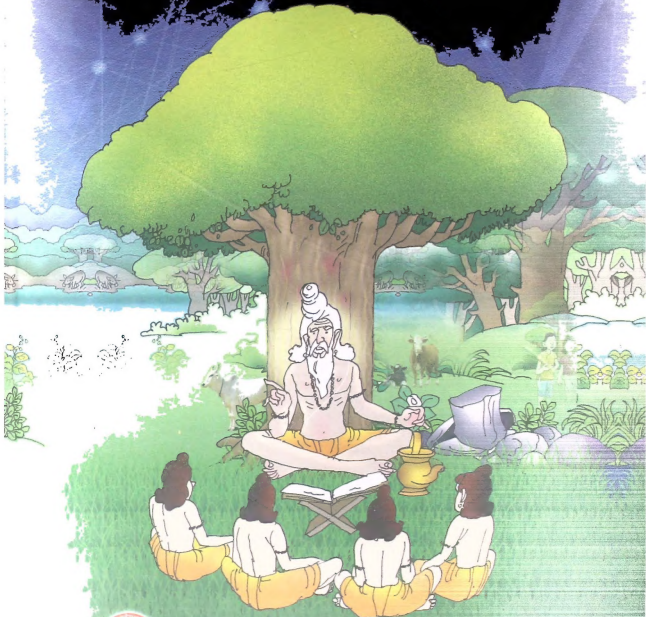


# ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ

ಸಂಪುಟ 1



ಸಜ್ಜಿದಾನಂದ ಅಧ್ಯತ ಆಶ್ರಮ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಶ್ರೀ ವರದರಾಜ ವಿರಚಿತ  
**ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ**

(ತುಳಸೀ-ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಸಹಿತ)

**ಸಂಪುಟ-1**

(ಮೂರ್ವಾರ್ಧದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಪ್ರಕರಣ, ಸಂಧಿಪ್ರಕರಣ, ಸುಬನ್ನಪ್ರಕರಣ,  
ಅವ್ಯಯ; ಉತ್ತರಾರ್ಧದ 14ನೇ ಪ್ರಕರಣ ಋಷೋತ್ಪಾದಿ ವರೆಗೆ)

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಅಧ್ಯಯಾನಂದೇಂದ್ರ ಸರಸ್ವತೀ ಸ್ವಾಮೀ

ಕನ್ನಡಾನುವಾದ

ಡಾ|| ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ್,

M.A. Sanskrit, M.A. Philosophy, D.Litt., Vidya Vachaspati

ಡಾ|| ಶ್ರೀವತ್ಸಾಚಾರ್ಯ ವಿ. ಕೋದಂಡಿ,

Vyakarana Vidwan, M.A., B.L., Ph.D.

ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ|| ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಜಾತ, ಎಂ.ಎನ್.

M.A. Sanskrit, Ph.D., PG Diploma in Sanskrit

ಡಾ|| ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಧಾ ಎಚ್.ಎಸ್.

M.Com, M.A. Sanskrit (Ph.D.)

ಪ್ರಕಾಶಕರು

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಅದ್ವೈತಾಶ್ರಮ ಟ್ರಸ್ಟ್ (ರಿ.)

ನಂ. 155, 6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, 19ನೇ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ,  
ರಾಜಾಜನಗರ 1ನೇ 'ಎಸ್' ಬ್ಲಾಕ್, ಬೆಂಗಳೂರು-10.

ಇ-ಮೇಲ್: advaitashrama@gmail.com



ಪ್ರ: 9448988106, 9073611501  
ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಬುಕ್ ಹೌಸ್  
ಪ್ರಕಾಶಕರ ಕಛೇರಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-19





**SRI VARADARAJA'S LAGHU SIDDANTHA**

**KOUMUDI:** *(with Tulasi Kannada Translation).*

*Editor-in-Chief: Sri Sri Sri Adwayanandendra*

*Saraswathi Swami. Kannada Translation by:*

**Dr. R. Satyanarayanan & Dr. Srivatsacharya**

**V. Kodandi. Edited by: Dr. Smt. Sujatha M.N.**

**and Smt. Sudha H.S. Published by:**

**Sacchidananda Advaita Ashrama Trust (R),**

**No. 155, 6th Cross, 1st 'N' Block, Rajaji Nagar,**

**Bangalore-560 010. Ph.: 9036073505.**

**Volume: 1 pp: xxiv+776=800**

1/8 Demy 80 gsm NS Maplitho. Case Binding

First Impression: 2018

© Publisher

Price: ₹ 800/-

Printed by:

**Achyuta Sankethi,**

**Omkar Hi-Prints**

# 31, 4th Cross, Nethaji Road,

T.R. Nagar, Bangalore-560028.

(M) 9448086811/9480184985

## ಮೊದಲ ಮಾತು



ಪ್ರಿಯ ವಾಚಕ ವೃಂದವೇ, ತಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ನಾರಾಯಣ ಸ್ಮರಣೆಗಳು. ಬಹುದಿನಗಳಿಂದ ನಾನು ಕನವರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನನ್ನ ಆಶೆಯು ಇಂದು ನನಸಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದವಾಗಬೇಕು, ಅದು ತುಂಬ ಸರಳವಾಗಿಯೂ, ಸುಲಲಿತವಾಗಿಯೂ ಸರ್ವರಿಗೂ ಸುಗಮವಾಗಿಯೂ ಇರಬೇಕೆಂದು ನನ್ನ ಹೆಬ್ಬಯಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ, ತಕ್ಕ ಯೋಗ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು ಅನ್ವೇಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಈಗ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕೈದು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಒಂದು ವೇದಾಂತ ಸಪ್ತಾಹಕ್ಕಾಗಿ

ನಾನು ಧಾರವಾಡಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮತ್ತೂರಿನವರೇ ಆದ ಸಾತ್ವಿಕ ದಂಪತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಜಾತಾ ಎಂ. ಎನ್. ಮುಕುಂದ ಎಲ್.ಕೆ ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಂಗಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಅದೇ ಊರಿನವರಾದ ವಿದ್ವಾನ್ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣಾಚಾರ್ ಅವರ ಪರಿಚಯವಾಯಿತು. ಅವರು ಅತ್ಯಂತ ಸಾತ್ವಿಕರು ಸರಳರು, ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಗಳು ಅವರ ಹತ್ತಿರ ಈ ವ್ಯಾಕರಣದ ಅನುವಾದದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆನು. ಅಂದು ಅವರು ಬಹಳ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ನನಗೂ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು.

ಆದರೆ 'ಶ್ರೇಯಾಂಸಿ ಬಹು ವಿಘ್ನಾನಿ' ಎಂಬ ಪ್ರಾಚೀನೋಕ್ತಿಯಿಂದ ಈ ಅನುವಾದದ ಕೆಲಸವು ಕೂರ್ಮಗತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ನಾನು ಈ ಅನುವಾದದ ಕೆಲಸ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬಂತು ಎಂದು ದೂರವಾಣಿ ಮಾಡಿದಾಗಲೆಲ್ಲ ಅವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಸಂಕೋಚವೂ ಮುಜುಗರವೂ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ನಿಜವಾಗಲೂ ಆಚಾರ್‌ರವರು ತುಂಬಾ ನಿಯತನಿವರು. ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಅವರು ನನ್ನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅನ್ಯಥಾ ಭಾವಿಸಬಾರದೆಂದು ಅವರಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ಇಳಿವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಅವರು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಅನುವಾದ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಂತೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯ ಅನುವಾದವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀಯ ಅನುವಾದವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವತಿಯಿಂದ ತುಂಬಾ ಆಭಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಕೊಂಡಾಡಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ವಾಚಕರು ಈ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀಯಿಂದಲೇ ತೃಪ್ತರಾಗಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಹಿಂದೆ ವಿಧ್ವಾನ್ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿಭಟ್ಟರವರು 1956ರಲ್ಲಿ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯನ್ನೂ ಸಹ ಅನುವಾದ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಕಾರಣಾಂತದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಆಮೇಲೆ ಅದೂ ನಿಂತೇ ಹೋಯಿತು. ಪೂರ್ಣವಾಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಇಂದು ಆ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದೂ ಸಹ ವಿದ್ವತ್ಪೂರ್ಣವಾದ ಅನುವಾದವೇ ಆಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಆಚಾರ್‌ರವರ ವಿವರಣೆಯು ಇನ್ನೂ ವಿಸ್ತಾರವಾದುದ್ದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆ, ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳನ್ನು ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ವಿವರಣೆಯೂ ಸಹ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಇದರ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಕನ್ನಡನಾಡಿನವರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯು ಹಿಂದಿ, ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜನರು ಅನುವಾದಮಾಡಿದ್ದರೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ತೀರ ವಿರಳವಾಗಿದೆ. ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವವರೂ ಸಹ ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ 'ಮೀಮಾಂಸಾ ಪಾಣಿನೀಯಂ ಚ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರೋಪಕಾರಕಮ್' ಎಂಬ ಉಕ್ತಿಯನ್ನು ಮನಗಂಡರೆ ವೇದಾಂಗಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಕರಣವೆಂಬುದು ಮೂರ್ಧನ್ಯಗ್ರಂಥವೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಈ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕರಗತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನಿಗೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಮಸ್ತ ಸಂಸ್ಕೃತವಾಙ್ಮಯದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಸುಲಭವಾದ ಪ್ರವೇಶವು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ವೇದಗಳು, ಸ್ತುತಿಗಳು, ಪುರಾಣಗಳು, ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳು, ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಭಾರತಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳು, ಕಾವ್ಯನಾಟಕಾದಿಸಮಸ್ತ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವರು ಇದನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು ಆದರೆ ವ್ಯಾಕರಣ ಅಧ್ಯಯನವು ಕ್ಲಿಷ್ಟಕರವಾದದ್ದು ಅದನ್ನು ಗುರುಗಳ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿಯೇ ಕಲಿಯಬೇಕು. ಆದರೆ ಅಭ್ಯಾಸಿಗಳು ಹತ್ತಿರವಿರುವ ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಗುರುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು 6 ತಿಂಗಳು ಅಥವಾ 1 ವರ್ಷಕಾಲ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಈ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಕೈವಶವಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತವಾದ ಈ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯನ್ನೇ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಲಿತರೆ ವ್ಯಾಕರಣದ ಬಹುಭಾಗವು ಜಿತವಾಗುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಇದನ್ನೇ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಕೆಲವರು ಕಾಣಾದಂ ಪಾಣಿನೀಯಂ ಚ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರೋಪಕಾರಕಮ್ ಎಂದು ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಕಾಣಾದಶಾಸ್ತ್ರವು ಉಪಕಾರಕವೆಂಬುದು ಹಸಿಸುಳ್ಳು. ಅದು ಬುದ್ಧಿಗೆ ಮಾರಕವೇ ಹೊರತು ಪೂರಕವಲ್ಲವೆಂಬುದು ಬೇರೆ ವಿಷಯ. ಒಟ್ಟು ಈ ಸಂಪುಟದ ಪೂರ್ವಾರ್ಧದಲ್ಲಿ 11 ಪ್ರಕರಣಗಳು ಹಾಗೂ ಉತ್ತರಾರ್ಧದ 3 ಪ್ರಕರಣಗಳಿವೆ.

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಈ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 60 ಪ್ರಕರಣಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದುಮುಂದಿನ ಪ್ರಕರಣಗಳಿಗೆ ಹಿಂದುಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕರಣದ ಸಾಪೇಕ್ಷೆಯಿರುವುದರಿಂದ ಇದರ ಕ್ರಮವು ಸರಿಯಾಗಿದೆ. ಸಂಜ್ಞಾಪ್ರಕರಣವು ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕರಣಗಳಿಗೂ

ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಮೊದಲು ಹೇಳಿದೆ. ಅನಂತರ ಸಂಧಿಯ ನಂತರ ಸುಬಂತವು. ನಾಮಪದದ ಮೇಲೂ ತಿಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ತಿಜಸ್ತಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಸುಬಂತವು ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆ ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಾನ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ ತಿಜಸ್ತವಾದ ಮೇಲೆ ಕೃದಂತ ಪ್ರಕರಣದ ವಿವರಣೆಯಿದೆ. ನಾಮ ಪದದ ಮೇಲೆ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಾನಮಾಡುವುದರಿಂದ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಅನಂತರ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದೆ. ಸ್ತ್ರೀಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಸಮಾಸವಾದ ನಂತರ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ವಿಚಾರ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಕ್ರಮವಿದ್ದರೂ ಇದರ ಆಳವಾದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯ ವ್ಯಾಸಂಗವು ಬೇಕೇಬೇಕಾದರೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಾಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಲಭ್ಯಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯೇ ಸಾಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನಾವು ಈ ಒಂದು ಗ್ರಂಥವು ಮುದ್ರಿತವಾಗಲಿ. ಮುಂದೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯ ಅನುವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮುಂದೆ ನೋಡೋಣವೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವೆವು.

ಏನೇ ಆಗಲಿ, ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣಾಚಾರ್‌ರವರು, ಅವರಿಗೆ ಸಹಕರಿಸಿದ ಪ್ರೊ|| ಶ್ರೀವತ್ಸಾಚಾರ್ಯ ಎ. ಕೋದಂಡಿ ಹಾಗೂ ಸಹಾಯಕ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರು ಬಹಳ ಶ್ರಮವಹಿಸಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಅನುವಾದ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

‘ಲಘು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿ’ಯ ಪ್ರಕಾಶನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವತೋಮುಖವಾಗಿ ನೆರವು ನೀಡಿ, ಅತ್ಯಲ್ಪ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿದ ‘ಓಂಕಾರ್ ಹೈಪ್ರಿಂಟ್ಸ್’ನ ಶ್ರೀ ಅಚ್ಯುತ ‘ಸಂಕೇತಿ’ ಅವರಿಗೆ ನಾವು ಆಭಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಪರಮಾತ್ಮನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇತೋಪೈತಿಶಯವಾಗಿ ಆಯುರಾರೋಗೈಶ್ವರ್ಯಾದಿ ಸಕಲಸನ್ಮಂಗಳವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಲೆಂದು ನಾವು ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಅನಂತಾನಂತ ನಾರಾಯಣ ಸ್ಮರಣೆಗಳು ಎಲ್ಲರ ಮೇಲೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ಇಂತೀ,

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಅದ್ವಯಾನಂದೇಂದ್ರ ಸರಸ್ವತೀಸ್ವಾಮೀ  
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಾಶಕರು

## ಸಹಾಯಕ ಮಂಡಲ



### ಶ್ರೀ ಪ್ರಹ್ಲಾದಾಚಾರ್ಯ. ಜಿ. ಕುವೀರ್

ಇವರು 1940ನೇ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ನಂತರ ಸ್ವಗ್ರಾಮವಾದ ಶಿರಹಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ, ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ 1962 ರಿಂದ 1996ರ ವರೆಗೆ ಸಹಾಯಕ ಕೃಷಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವರು ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ನಿವೃತ್ತರಾದಮೇಲೆ, ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿ ಪಂ|| ಭೀಮಸೇನಾಚಾರ್ಯ ಕಲ್ಲಾಪುರ್ ಇವರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ, ವಿದ್ಯಾವಾಚಸ್ಪತಿ ಡಾ|| ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ್

ಇವರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಪಂಡಿತಕೇಸರಿ ತರ್ಕತೀರ್ಥ ಡಾ|| ರಂಗನಾಥಾಚಾರ್ಯ ಮಂಡರಗಿ ಇವರಲ್ಲಿ ತರ್ಕಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. 78ರ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೂ ಯುವಕರಂತೆ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ 'ಲಘು ಕೌಮುದೀ'ಯ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ನಂತರ ಮುದ್ರಣದೋಷಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಒಂದು ರೂಪವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಶಯ ಬಂದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮೂಲಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿ ತಿದ್ದುಪಡಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದು ಶ್ಲಾಘನೀಯ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಇವರಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕರುಣಿಸಲೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ.

### ಶ್ರೀ ಗೋವರ್ಧನಾಚಾರ್ಯ. ವಿ. ವಡವಿ

ಇವರು ಹಾವೇರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕರಜಗಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ 1947ನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ನಂತರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಕರ್ನಾಟಕ ವಿದ್ಯುತ್ ನಿಗಮ ನಿಯಮಿತ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ 1971 ರಿಂದ 2003 ರ ವರೆಗೆ ಮೆರಿಟ್ ಗ್ರೇಡ್ ಡ್ರಾಫ್ಟ್‌ಮನ್ ಆಗಿ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಕೃತ ಪಂ. ಸುರೇಶಾಚಾರ್ಯ ರಾಯಚೂರ್ ಇವರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾವಾಚಸ್ಪತಿ ಡಾ|| ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ್ ಇವರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಗಣಕ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ'ಯನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ತರಲು ಕಳೆದ ಆರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಶ್ರಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬಿಸಿಲು, ಮಳೆ ಗಾಳಿಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೇ ಪ್ರತಿದಿನ ಸತತವಾಗಿ ಒಂದು ಇವರು ಸಹಕರಿಸಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಹೊರಗೆ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಈ 69ರ



ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೂ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮಾಡಿರುವ ಇವರ ಸೇವೆ ಪ್ರಶಂಸನೀಯ. ಇವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಇವರಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಐಶ್ವರ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕರುಣಿಸಲೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಡಾ|| ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಷಾತಾ ಎಂ.ಎಸ್.

(ಎಂ.ಎ. ಸಂಸ್ಕೃತ, ಹಿಎಚ್.ಡಿ)

ಇವರು ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದು ಹಲವು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ನಮ್ಮ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿದ್ದು ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಶೋಭೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನು ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ ಇವರಿಗೆ ಹೃತ್ತೋಷ್ಣ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.



ಡಾ|| ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಧಾ ಎಚ್.ಎಸ್.

(ಎಂ.ಕಾರಂ., ಎಂ.ಎ., ಪಿಎಚ್.ಡಿ)

ಇವರು ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪಿಎಚ್.ಡಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡಿದ್ದು, ನಮ್ಮ ಗ್ರಂಥದ ಅನುವಾದವನ್ನು ಮುದ್ರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿದ್ದು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಶೋಭೆ ತಂದು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಹೃತ್ತತ್ಪೂರ್ವಕ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

**ಶ್ರೀ ರಾಜೇಶ. ಜ. ಉಪಕಾರಿ**

(ಜಿ.ಕಾಂ, ಎಲ್‌ಎಲ್‌.ಜಿ)

ಇವರು ಕಳೆದ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಗ್ರಂಥದ ಡಿ.ಟಿ.ಪಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅಂದವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಡುವದರಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿಯೂ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿಯೂ ಸಹಕರಿಸಿರುವ ನನ್ನ ಶಿಷ್ಯ ವರ್ಗದವರಿಗೂ, ಮಿತ್ರವರ್ಗದವರಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇವೆ.



## ಸಮರ್ಪಣೆ

ಕೌಕೂರು ತುಳಸೀಬಾಯೀ  
ರಕ್ಷಕಿ ಪಿತ್ಯಸೋದರಿ!  
ಅನುವಾದಜಪುಣ್ಯೇನ ಯಾತು  
ಪುಣ್ಯಾಮ್ ಗತಿಮ್ ಸ್ಥಿರಾಮ್॥



## ಪುಸ್ತಕ ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಧನಸಹಾಯ

### ನೀಡಿದ ದಾನಿಗಳು

1.	ಶ್ರೀಮಾನ್ ಸತ್ಯವಿನಾಯಕ ಭಟ್	10,000/-
2.	ಶ್ರೀಮಾನ್ ಆನಂದರಾಮ್	10,000/-
3.	ಶ್ರೀಮಾನ್ ಶಿವಮೂರ್ತಿ	10,000/-
4.	ಶ್ರೀಮಾನ್ ಬಿ.ಎಸ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ	5,000/-
5.	ಶ್ರೀಮಾನ್ ಶ್ರೀಧರ	5,000/-
6.	ಶ್ರೀಮತಿ ವನಜಾಕ್ಷಿ	5,010/-
7.	ಶ್ರೀಮಾನ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಸಹೋದರರ ಸಂಘ	5,000/-
8.	ಶ್ರೀಮಾನ್ ಅನಂತೇಶ	5,000/-
9.	ಶ್ರೀಮಾನ್ ಶ್ರೀರಾಮ್ ಪ್ರಸಾದ್	4,000/-
10.	ಶ್ರೀಮಾನ್ ಆನಂದ್	4,000/-

## ಮುನ್ನುಡಿ

“ವಾಚಾಮೇವ ಪ್ರಸಾದೇನ ಲೋಕಯಾತ್ರಾ ಪ್ರವರ್ತತೇ” ಎಂಬ ದಂಡಿಯ ನುಡಿಯಂತೆ ಭಾಷೆಯು ಮಾನವನ ಇಂಗಿತವನ್ನು ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸುವ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯವಾದ ಸಾಧನವೆಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆದಿಮಾನವನಿಗೆ ಭಾಷೆಯ ಕಲ್ಪನೆಯಿಲ್ಲದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲೂ ತನ್ನ ದಿನನಿತ್ಯದ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ತನಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾರೀರಿಕ ಹಾವಭಾವಗಳ ಮೂಲಕ ಮುಂದುವರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಮನುಷ್ಯರು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುವ ‘ಭಾಷೆ’ಯ ರೀತಿ, ನೀತಿ, ಧ್ವನಿ, ಯತಿ, ಪ್ರಾಸ, ಲಯ ಮುಂತಾದವು ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದಿವೆ. ಇಂದಿಗೂ ಸಹ ಕೆಲ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಿದೆ. ‘ವಾಚಾ ವಿರೂಪ ನಿತ್ಯಯಾ’ ಎಂಬ ಕೃತಿಯ ವಾಕ್ಯದಂತೆ ಬದಲಾವಣೆ, ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಭಾಷೆಯ ಗುಣಧರ್ಮವಾಗಿದೆ. ಭಾಷೆಯ ಮೂಲವನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಮುನ್ನಡೆದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯು ಪ್ರಾಚೀನವೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಪತಂಜಲಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ತಿಳಿಸುವಂತೆ ಶಬ್ದಗಳು ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವಿಂಗಡಿತಗೊಂಡಿದ್ದು, ‘ಕ್ರಿಯೆ’ಯೇ ಶಬ್ದೋತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಹಾಗೂ ಗಣವಿಕರಣಗಳಿಂದ ಶಬ್ದೋತ್ಪತ್ತಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ, ಸಂದೇಹಕ್ಕೇಡೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಕೊಡುಗೆ ಕಾವ್ಯದಾಸನು ಹೇಳುವಂತೆ “ವಾಗರ್ಥಾವಿವ ಸಂಪೃಕ್ತೌ ವಾಗರ್ಥಪ್ರತಿಪತ್ತಯೇ | ಜಗತಃಪಿತರೌ ವಂದೇ ಪಾರ್ವತೀ ಪರಮೇಶ್ವರೌ” ಎಂದು ಶಬ್ದ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಸಮರ್ಥವಿಧಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರಬೇಕೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಾನೆ. ಭಾಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯಸಮೂಹವನ್ನೇ ‘ಕಾವ್ಯ’ವೆಂದು ನುಡಿದು ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಹೇಳುವರು. “ಕಾವ್ಯಂ ಯಶಸೇ ಅರ್ಥಕೃತೇ, ವ್ಯವಹಾರವಿದೇ, ಶಿವೇತರಕ್ಷತಯೇ ಕಾಂತಾ-ಸಮ್ಮಿತತಯಾ ಉಪದೇಶಯುಜೇ” ಎಂದು, ಯಶಸ್ಸು, ಸಂಪತ್ತು, ವ್ಯವಹಾರ, ಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಮನಸ್ಸಿನ ಶಾಂತ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಕಲ್ಪಷವಲ್ಲದ ಸುಲಲಿತ, ಅರ್ಥಬದ್ಧ ಕಾವ್ಯವು ವ್ಯಾಕರಣದಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯ. ಮನ್ನಣೆ ಪಡೆದ ಭಾಷೆಯೇ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಸಮ್ಮತಿಸುವರೆಂಬುದು ನಿರ್ವಿವಾದ.

ನಾವಿಂದು ವರ್ತಮಾನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದು ನಿಶ್ಚಿತವಾದರೂ, ಭೂತಕಾಲದ ಆಧಾರಪಡೆದು, ಭವಿಷ್ಯತ್‌ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕೊಡುಗೆ ಕೊಡಬೇಕಿದೆ. ಬಾಳುವೆಯೆಂಬುದು ಕೇವಲ ಉಣ್ಣುವ, ತಿನ್ನುವ ಮತ್ತು ಮಲಗುವ ಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿರದೆ, ಈ ಮೂರನ್ನು ಮೀರಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ಇದು ಆ ಸಮಾಜದ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ನೈತಿಕ ಹಾಗೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಕ್ತಿ-ಯುಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ್ ಅವರ ‘ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ ಸಹಿತ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿ’ ಗ್ರಂಥವು ಶಕ್ತಿ-ಯುಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಹೊರಬಂದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆ ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆ ಸಾರಸ್ವತ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಕೊಡುಗೆಯಾಗುವುದೆಂದು ಅದನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿದ ನನಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗಿದೆ.

ಲೇಖಕರು ಮದ್ರಾಸಿನವರಾದರೂ ಇಂಗ್ಲೀಷ್, ತಮಿಳು, ಮರಾಠಿ, ತೆಲುಗು, ಕನ್ನಡ, ಹಿಂದಿ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಿಳಿದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ನೀಲಕಂಠ ವಿಜಯ ಚಿಂಪೂ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದವನ್ನು 1987ರಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೆಲ್ಲ ಚಿರಪರಿಚಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. 2014 ರಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಡಿ.ಲಿಟ್ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವರು. 78ನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಫಿಲಾಸಫಿ ಎಂ.ಎ. ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವರು ಎಂದು ತಿಳಿದು ಆನಂದವಾಗುತ್ತದೆ. 200ಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ ಸನ್ಮಾನ ಪಡೆದ ಸನ್ಮಾನ್ಯರು ನಿಗರ್ವಿ. ಸಂಪನ್ನರಾಗಿದ್ದು ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಕಾವ್ಯರಚನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಪಡೆದ ಇವರು ಎರಡು ದಶಕಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸರಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾಗಿ 1994ರಲ್ಲಿ ಸೇವಾ ನಿವೃತ್ತಿ ಪಡೆದರೂ ಎಡಬಿಡದ ಪಾಠ ಪ್ರವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಹಿರಿಯರೂ, ಪೂಜ್ಯರೂ ಆದ ಡಾ|| ಆರ್ . ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ್‌ರವರ 'ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ ಸಹಿತ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ' ಮುದ್ರಕಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಡಿ ಬರೆಯುವುದೊಂದು ಪವಿತ್ರ ಕಾರ್ಯವೆಂದೇ ಭಾವಿಸುವೆ.

ಮುಸ್ತಕವು ಎರಡು ಭಾಗದಲ್ಲಿದ್ದು, ಪೂರ್ವಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ಞಾ ಪ್ರಕರಣದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಅವ್ಯಯಪ್ರಕರಣ ದವರೆಗೆ ಹನ್ನೊಂದು ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸೂತ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡುತ್ತಾ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಉತ್ತರಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ತಿಜಸ್ತ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ನಲವತ್ತೊಂಭತ್ತು ಉಪವಿಭಾಗದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಪ್ರತ್ಯಯಾಂತದವರೆಗೆ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಇಂತಹ ವಿದ್ವತ್ ಪೂರ್ಣವಾದ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಾರಸ್ವತಲೋಕಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಶ್ರೀ ಡಾ|| ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ್‌ರವರು ತಮ್ಮ ಜೀವಕಾಲದುದ್ದಕ್ಕೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಬೆಳೆದು, ಬೆಸೆಯುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿದವರಾಗಿದ್ದು ಆಡಳಿತ ನಿಪುಣರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರಾದ ಲೇಖಕರು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸದ್ವಿದ್ಯೆಯ ಉಪಾಸಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಉಪಾಸನೆಯ ಒಂದು ಫಲವೇ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಮೂಲಕ ನಮಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪೋಷಕರು ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಓದಬೇಕು. ಇಂಥ ಗ್ರಂಥ ನೀಡಿದ ಹಿರಿಯರೂ, ವಿದ್ವಾಂಸರೂ ಆದ ಡಾ|| ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ್‌ ರವರಿಗೆ ನನ್ನ ಶುಭಾಶಂಸನೆಗಳು.

ಧಾರವಾಡ

06-04-2017

ಪ್ರೊ. ಮ.ನಾ.ಜೋಶಿ

ಕುಲಸಚಿವರು, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ಕ.ವಿ.ವಿ.

## ನಿವೇದನೆ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ತರ್ಕ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಕರಣ ಇವೆರಡೂ ಎರಡು ಕಣ್ಣುಗಳಂತಿವೆ. 'ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಸುಶಬ್ದವು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕಾಮಧೇನುವಿನಂತೆ ಮನೋಭೀಷ್ವವನ್ನು ಪೂರೈಸುತ್ತದೆ' ಎಂಬ ಮಾಹಾಭಾಷ್ಯದ ವಚನದಂತೆ ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಸರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಉಪಕಾರಕವಾಗಿದೆ. "ಪ್ರಥಮೇ ಹಿ ವಿದ್ವಾಂಸಃ ವೈಯ್ಯಾಕರಣಾಃ" ಎಂಬ ಧ್ವನ್ಯಾಲೋಕಕಾರರ ಮಾತು ಅವಿಸ್ಮರಣೀಯ.

ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ ನನಗೆ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಕಲಿಸಿದ ಗುರುಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ನಂತರ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಅನುವಾದದ ಬಗ್ಗೆ ಎರಡು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ವಿದ್ಯಾಸಾಗರ ಪೂ. ಕೆ. ಎಲ್. ವ್ಯಾಸರಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರೀ ಎಂಬುವವರು ಸಾಹಿತ್ಯ ವ್ಯಾಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪಂಡಿತರು. 'ಪ್ರಥಮಾದರ್ಶ' ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯೇ ಅವರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಸಾರುತ್ತವೆ. ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನಾದ ಶಿಷ್ಯ. ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಕವಿತಾ ರಚನೆಯ ನೈಪುಣ್ಯವನ್ನು ತಂದು ಕೊಟ್ಟವರಲ್ಲಿ ಅವರು ಚಿರಸ್ಮರಣೀಯರು.

ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವ ಪಂಡಿತರಾದ 'ಪಂಡಿತರತ್ನ ಶ್ರೀ ಎ. ಆರ್. ಕೃಷ್ಣಮಾಚಾರ್ಯಾ' ಎಂಬ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಸಾಹಿತ್ಯ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ತರ್ಕಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕಲಿಸಿರುವರು. ಚತುಃಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಇವರಲ್ಲಿ 'ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ'ಯನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ನಾನು ಎಂದೂ ಮರೆಯಲಾರೆ.

ಮದ್ರಾಸಿನ 'ವಿವೇಕಾನಂದ ಕಲಾಶಾಲೆ'ಯಲ್ಲಿ ಬಿ.ಎ. ಆನ್‌ರ್ಸ್ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳು ಮತ್ತು ಅದೇ ಕಲಾಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನ್ಯೂ ಎಂ.ಎ. ಕೋರ್ಸ್‌ನ್ನು ಓದಿದಾಗಲೂ ಅದ್ವೈತಪಿತಾಮಹ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಪಂಡಿತ ಶ್ರೀ ವರಗೂರು ಕಲ್ಯಾಣಸುಂದರ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಮತ್ತು ಪಂಡಿತ ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವ ಶರ್ಮಾ ಇವರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ 'ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ'ಯ ಅಭ್ಯಾಸವು ನನಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪಾಠ ಹೇಳುವದರಲ್ಲಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ನಿವೃತ್ತನಾದ ಮೇಲೆ ಧಾರವಾಡದ ಮಾಳಮಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ವನವಾಸೀ ರಾಮಮಂದಿರದ ಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿರುವ ವೈಯ್ಯಾಕರಣಭೂಷಣ ವಿದ್ವಾನ್ ಶ್ರೀ ನಾಗರಾಜಭಟ್ ಇವರಲ್ಲಿಯೂ ಮಾಡಿದ ಮಾಹಾಭಾಷ್ಯದ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾ ನಾನು ಅವರಿಗೂ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಪ್ರಕೃತ 'ಲಘುಕೌಮುದೀ'ಯ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ವಿದ್ವಾನ್ ಜಿ. ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿಭಟ್ಟರು ಹಿಂದೆಯೇ ಮಾಡಿರುವರು. 'ಮಣಿ ವಜ್ರಸಮುತ್ಥೀರ್ಣೇ ಸೂತ್ರಸ್ಯೇವಾಸ್ತಿ ಮೇ ಗತಿಃ' ಎಂಬಂತೆ ನನಗೆ ಅವರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವು

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಹೊರತು ಬೇರೆಯ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರುವ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನೂ ಅವಲೋಕಿಸಿ ಅವುಗಳಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತನಾಗಿ ಈ 'ತುಳಸೀ' ಎಂಬ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ರಚಿಸಿರುವೆನು. ಹಲವಾರು ವಿಘ್ನಗಳ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು 6 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಿರುವೆನು. ಈ ಕೃತಿಯ ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಭಾಗಗಳನ್ನು ನನ್ನ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಪ್ರೊ. ಶ್ರೀವತ್ಸಾಚಾರ್ಯ ಎ. ಕೋದಂಡಿ ಇವರು ಸಹಕರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಈ ನನ್ನ ಕೆಲಸ ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು. ಈ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದವು ಪಂಡಿತರಿಗೂ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಉಪಕಾರಕವಾಗಿ ಇರುವುದು ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ.

'ಗಚ್ಛತಃ ಸ್ಥಲನಂ ನ ದೋಷಾಯ' ಎಂಬ ಸುಭಾಷಿತದಂತೆ ಅಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ಏನಾದರೂ ಪ್ರಮಾದಗಳಾಗಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಸಹೃದಯರು ಕ್ಷಮಿಸಿ ದೋಷಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟರೆ ಪುನರ್ಮುದ್ರಣದಲ್ಲಿ ಈ ದೋಷಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆನು. 'ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ' ಎಂಬ ಉಪೋದ್ಭೂತವನ್ನು ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಶೋಧೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಾಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮರಾಠೀ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ರಾದ ಪ್ರೊ. ಶ್ರೀ. ಎ. ಆರ್. ಯಾದ್ವಿ ಇವರಿಗೂ ಅನಂತಾನಂತ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಹೊಳೆನರಸಿಂಹಪುರದ ಶ್ರೀ 1008 ಶ್ರೀ ಅದ್ವಯಾನಂದೇಂದ್ರ ಸರಸ್ವತೀ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆಯಲು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದ್ದರಿಂದ ನಾನು ನನ್ನ ಶಿಷ್ಯನ ಜೊತೆಗೆ ಈ ಗ್ರಂಥಾನುವಾದವನ್ನು ಮಾಡಿರುವೆನು. ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಗಳವರಿಗೆ ಅನಂತಾನಂತ ಸಮಸ್ಥಾರಪೂರ್ವಕ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಶ್ರೀ. ಇತಿ, ಸಜ್ಜನ ವಿಧೇಯ,

ಡಾ|| ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ್, ಡಿ.ಲಿಟ್.

## ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣದ ಹರಂಪರ

ವಿಶ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವೇದಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನವಾಗಿವೆ ಎಂಬುದು ಸರ್ವಸಮ್ಮತವಾಗಿದೆ. ಆದಕಾರಣ ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವೇದಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಮೂಲ ಸ್ತೋತವನ್ನು ಹುಡುಕಬೇಕಾದರೆ, ವೇದಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯ. ವೇದಾಂಗ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದೇನೆಂದರೆ, ಶಿಕ್ಷಾ, ಕಲ್ಪ, ಭಂಡ, ನಿರುಕ್ತ, ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಜ್ಯೋತಿಷ ಈ ಆರು ಅಂಗಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು. ವೇದಗಳು ಸಂಹಿತಾ ರೂಪವಾಗಿದ್ದರಿಂದ, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ವೈದಿಕ ಚಿಂತನೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಅರ್ಥಾನುಸಂಧಾನಕ್ಕಾಗಿ ಶಬ್ದಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿತ್ತು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಈ ವ್ಯಾಕರಣವು ಒಂದು ಅಂಗವಾಯಿತು. ಆರು ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಇದರ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೂಡ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು. 'ಮುಖಂ ವ್ಯಾಕರಣಂ ಸ್ವತಂ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. 'ಶಿಕ್ಷಾ' ಮತ್ತು 'ನಿರುಕ್ತ' ಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾದ ಅನೇಕ ಸಂಗತಿಗಳು ವರ್ತಮಾನಕಾಲದ ಪ್ರಚಲಿತ ವ್ಯಾಕರಣದಲ್ಲಿ ಒಳಗೊಂಡಿವೆ. ಶಿಕ್ಷಾ ಮತ್ತು ನಿರುಕ್ತ ಈ ಎರಡು ವೇದಾಂಗಗಳ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ, ಪಾಣಿನೀಯ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸರಿಸಮಾನವಾದ ಅನೇಕ ವಚನಗಳಿವೆ. ಈ ರೀತಿ ವ್ಯಾಕರಣ, ಶಿಕ್ಷಾ, ನಿರುಕ್ತ ಈ ಮೂರೂ ಅಂಗಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವಾಗಿವೆ. ಶಿಕ್ಷಾ ಮತ್ತು ನಿರುಕ್ತ ಇವು, ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾದ ಅಂಗಗಳಾಗಿವೆ.

### ವೈದಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ : ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯ

ವೈದಿಕ ಶಾಖೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ವಿವರಣೆ ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಇವು ನೇರವಾಗಿ ವೇದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿವೆ. ಅಂತೆಯೇ ಇವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವೇದಗಳ ವಿಭಿನ್ನ ಶಾಖೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವ್ಯಾಕರಣದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣ-ಉಚ್ಚಾರಣ ಶಿಕ್ಷಾ, ಸಂಹಿತೆಯ ಪದಪಾಠಗಳನ್ನು ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವುದು, ಸಂಧಿವಿಜ್ಞಾನ, ಸ್ವರವಿಧಾನ, ಪದಗಳ ವಿಭಜನೆ ಮತ್ತು ಸ್ವರಸಂಚಾರ ಇಂಥ ವಿಷಯಗಳ ವಿವೇಚನೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣದ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳು ಕೂಡ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯಗಳಲ್ಲಿ 'ಯುಕ್ ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯ' ಎಂಬುದು ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಪ್ರಾಚೀನವಾದುದು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇದೆ. ವಾಜಸನೇಯ ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯ, ಸಾಮ - ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯ, ತೈತ್ತಿರೀಯ - ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯ, ಮೈತ್ರಾಯಣೀಯ ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯ ಮತ್ತು ಅಥರ್ವ-ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯ ಇವು ಸುಪರಿಚಿತವಾಗಿವೆ. ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಹಳೆಯದಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ-ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಕೆಲವು ಸಂಗತಿಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದ್ದು, ಅದರ ಪ್ರಕಾರ, ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣಶಾಸ್ತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಚರ್ಚೆ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು.

ಎಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ಪಾಣಿನಿಯವರು ತಮ್ಮ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿ ವಾಜಸನೇಯಿ-ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯದಿಂದ ಉಪಧಾ, ಉದಾತ್ತ, ಅನುದಾತ್ತ, ಸ್ವರಿತ ಮತ್ತು ಆಮೇಡಿತ ಮುಂತಾದ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಯಾಸ್ಯಾಚಾರ್ಯರು ಈ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಯಾಸ್ಯರ ನಿರುಕ್ತ ಗ್ರಂಥದ ಚರ್ಚೆ ಆವಶ್ಯಕವೆನಿಸುತ್ತದೆ. 'ನಿರುಕ್ತ' ಗ್ರಂಥವು ನೇರವಾಗಿ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದದ್ದರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಗಳ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ, ಅದು ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸರಿಸಮಾನವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಶಾಖ್ಯದ ಪ್ರಕಾರ, ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ - ನಾಮ, ಆಖ್ಯಾತ, ಉಪಸರ್ಗ ಮತ್ತು ನಿಪಾತ, ಎಂದು ನಾಲ್ಕು ಭೇದಗಳಿವೆ. ಪಾಣಿನಿಯವರಿಗಿಂತ ಮೊದಲು, ಯಾಸ್ಯಾಚಾರ್ಯರು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆಧುನಿಕ ಇತಿಹಾಸಕಾರರ ಪ್ರಕಾರ ಯಾಸ್ಯಾಚಾರ್ಯರು ಕ್ರಿ.ಶ. ಪೂರ್ವ 800ರ ಕಾಲಖಂಡದಲ್ಲಿ ಆಗಿ ಹೋದರು.

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪಾಣಿನಿಯವರಿಗಿಂತ ಮೊದಲೇ ವ್ಯಾಕರಣಶಾಸ್ತ್ರದ ಪೂರ್ವಪೀಠಿಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತು. ಇದು ಈ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಕಾಲಖಂಡವಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪಾಣಿನಿ, ಕಾತ್ಯಾಯನ ಮತ್ತು ಪತಂಜಲಿಯವರು ತಮ್ಮ ರಚನೆಗಳಿಂದ ವ್ಯಾಕರಣದ ಮೌಲಿಕ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಹರ್ಷಿ ಪಾಣಿನಿ, ಕಾತ್ಯಾಯನ ಮತ್ತು ಪತಂಜಲಿ ಇವರೆಲ್ಲರ ಕೊಡುಗೆಯಿಂದ ವ್ಯಾಕರಣವು ಪ್ರೌಢತೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು.

### ತ್ರಿಮುನಿ ವ್ಯಾಕರಣ

ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಾಣಿನಿಯವರು ಯುಗಪುರುಷರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರ ಪರಂಪರೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಒಂದು ಅದ್ಭುತ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಇದರಿಂದ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವಂತಹ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ದೊರೆಯಿತು. ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರ ವೈದಿಕ ಮತ್ತು ಲೌಕಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಹಾಗೂ ವಿವೇಚನಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಇವೆರಡರ ನಡುವೆ ತಾದಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಹೊಸ ರೂಪಕ್ಕೆ ಚಿರಸ್ಥಾನ ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದೆ. ವೈದಿಕ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗೆ ಮಾನ್ಯತೆ ಕೊಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಪಾಣಿನಿಯವರು, ಲೌಕಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತವಕ್ಕೂ ಕೂಡ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟರು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವು ವಿಶಾಲವಾಗಿತ್ತು. ತಮ್ಮ ಕಾಲಘಟ್ಟದವರೆಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ಸುಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಅವರು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡರು. ಇದು ಅಭೂತಪೂರ್ವ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿತ್ತು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಪಾಣಿನೀಯ ವ್ಯಾಕರಣ ಒಂದೇ ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣ ಎಂದು



ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸಿತು. ಇದರ ಒಂದೇ ಒಂದು ಕಾರಣ ಅಂದರೆ ಅವರ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯೀ. ಈ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯನ್ನು ಜಗತ್ತಿನ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರೌಢ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥ ಎಂದು ಒಮ್ಮತದಿಂದ ಒಪ್ಪಲಾಯಿತು.

ಪಾಣಿನಿಯವರ ಪ್ರಭಾವದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಅವರಿಗಿಂತ ಮೊದಲು ಆಗಿ ಹೋದ ವೈಯಾಕರಣಿಗಳ ಪ್ರಭಾವ ಕಡಿಮೆಗೊಂಡಿತು. ಅದೇ ರೀತಿ ಪ್ರಾಚೀನ ವೈಯಾಕರಣಿಗಳ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡವು. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರ ಹೆಸರುಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿವೆ. ಆದರೂ ಪಾಣಿನಿಯವರು ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಜನರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವು ಈ ರೀತಿ ಇವೆ: ಆಪಿಶಲಿ, ಕಾಶ್ಯಪ, ಗಾರ್ಗ್ಯ, ಗಾಲವ, ಚಾಕ್ರವರ್ತನ, ಭಾರದ್ವಾಜ, ಶಾಕಟಾಯನ, ಶಾಕಲ್ಯ, ಸೇನಕ ಮತ್ತು ಸ್ಫೋಟಾಯನ. ಇವರಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ವೈಯಾಕರಣಿಗಳ ವಿಶೇಷ ಪ್ರಭಾವ ಉಳಿದಿತ್ತು. ಯಾಸ್ಮಾಚಾರ್ಯರು ಕೂಡ ತಮ್ಮ ನಿರುಕ್ತದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗಾರ್ಗ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾಕಟಾಯನ ಇವರಿಬ್ಬರು ತಮ್ಮ ವಿಭಿನ್ನ ಮತಗಳಿಗಾಗಿ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಚಿರಪರಿಚಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಭಾಷೆಯ ಸಂಕ್ರಮಣಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಣಿನಿಯವರು ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗೆ ವ್ಯಾಕರಣದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಹಾನ್ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿದರು.

ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಪಾಣಿನಿಯವರ ಮಹತ್ವ ಬಲ್ಲವರಾದ ಕಾತ್ಯಾಯನರು, ಈ ಕೆಲಸ ಮುಂದುವರೆಸಿ, ವಾರ್ತಿಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ವಾರ್ತಿಕ ಗ್ರಂಥವು ವಿಶೇಷರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು ಆಕಾರಗೊಂಡಿತು. ಅನೇಕರಿಗೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಅಸಂತೋಷವಾಗಿದ್ದರೂ, ಕಾತ್ಯಾಯನ ಅವರು ಪಾಣಿನಿಯವರ ವ್ಯಾಕರಣದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅವರು 1500 ವಾರ್ತಿಕಗಳನ್ನು ಬರೆದರು.

ಪಾಣಿನಿ ಮತ್ತು ಕಾತ್ಯಾಯನರಿಬ್ಬರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನರಿಯಲು ಒಬ್ಬ ಅಂತರ್ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇತ್ತು. ಅದನ್ನು ಶೇಷಾವತಾರರಾದ ಪತಂಜಲಿಯವರು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡರು. ಕಾತ್ಯಾಯನರ ಅನೇಕ ವಾರ್ತಿಕಗಳಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಪಾಣಿನಿಯವರ ಸೂತ್ರಗಳ ಮಹತ್ವ ಕಡಿಮೆಯಾಗದು ಎಂದು ಪತಂಜಲಿಯವರು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರು. ಪತಂಜಲಿಯವರು ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ಒಂದು ಕೆಲಸ ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಪಾಣಿನಿಯವರ ಬರಹದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ದ್ವಿರುಕ್ತಿಪುನರುಕ್ತಿ ಇತ್ತೋ, ಅದನ್ನು ಅನವಶ್ಯಕ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಪಾಣಿನಿಯವರ ಸೂತ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಬರೆದು ತಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಪಾಣಿನಿಯವರ ಬರಹದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ನ್ಯೂನತೆ ಇರಕೂಡದು ಎಂದು ಅವರ ಆಶಯವಾಗಿತ್ತು. ಪತಂಜಲಿಯವರು ಪಾಣಿನಿಯವರ ಜೊತೆ ಕಾತ್ಯಾಯನರನ್ನು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ರೀತಿ ನೀರ-ಕ್ಷೀರ ವಿವೇಕದಿಂದ ಪತಂಜಲಿಯವರ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಪಾಣಿನಿ, ಕಾತ್ಯಾಯನ ಮತ್ತು ಪತಂಜಲಿಯವರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಲ್ಲಿ, ಪತಂಜಲಿಯವರ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾನ್ಯತೆ ದೊರಕಿತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಪತಂಜಲಿ ಮಹಾಭಾಷ್ಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅಪೂರ್ವ ಕೃತಿಯ ಸ್ಥಾನ ಲಭಿಸಿತು.

“ಮಹಾಭಾಷ್ಯಂ ವಾ ಪಠನೀಯಂ ಮಹಾರಾಜ್ಯಂ ವಾ ಶಾಸನೀಯಮ್” ಎಂಬ ಪ್ರಶಂಸೆಗೆ ಪತಂಜಲಿಯವರು ಪಾತ್ರರಾದರು. ಪಾಣಿನಿ ಮುನಿಗಳು ಪಾಣಿನಿಯವರ ಕಾಲಮಾನ ಯಾವುದು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ವಾಂಸರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿವೆ. ಶ್ರೀ ಯುದ್ಧಿಷ್ಠಿರ-ಮೀಮಾಂಸಕರ ಪ್ರಕಾರ ಪಾಣಿನಿಯವರ ಕಾಲಘಟ್ಟ ಕ್ರಿ.ಶ.ಪೂ 1800 ಎಂದು ನಿರ್ಧಾರಿತವಾಗಿದೆ. ಮಹಾಮಹೋಪಾಧ್ಯಾಯ-ಪಂಡಿತ-ಗಿರಿಧರಶರ್ಮಾ-ಚರ್ತುರ್ವೇದಿಯವರ ಪ್ರಕಾರ ಪಾಣಿನಿಯವರ ಕಾಲಘಟ್ಟ ಕ್ರಿ.ಶ.ಪೂ 1200 ಎಂದು ನಿರ್ಧಾರಿತವಾಗಿದೆ. ಇವರು ಮಂಡಿಸಿದ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಪ್ರಕಾರ ಪಾಣಿನಿ, ಕಾತ್ಯಾಯನ ಮತ್ತು ಪತಂಜಲಿ ಇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ 500 ವರ್ಷಗಳ ಅಂತರವಿರಬೇಕು. ಪತಂಜಲಿ ಕ್ರಿ.ಶ. 200 ಎಂದು ಒಪ್ಪಿದರೆ, ಕಾತ್ಯಾಯನ ಕ್ರಿ.ಶ.ಪೂ 700 ಮತ್ತು ಪತಂಜಲಿಯವರ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ.ಪೂ 1200 ಎಂದು ನಿರ್ಧಾರಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಾಣಿನಿಯವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಬಲದಿಂದ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಅಧ್ಯಾಯಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಚರಣಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಚರಣದ ಸೂತ್ರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಇಡೀ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 4000 ಸೂತ್ರಗಳಿವೆ. ವ್ಯಾಕರಣದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.

1. ವಾಕ್ಯ ಪದಗಳ ಸಂಕಲನ (1-2 ಅಧ್ಯಾಯಗಳು)
2. ಪದಗಳ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಭಾಗ (3-5 ಅಧ್ಯಾಯಗಳು)
3. ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಭಾಗಳೊಡನೆ ಆದೇಶ-ಆಗಮಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಪದಗಳ ರಚನೆ (6-8 ಅಧ್ಯಾಯಗಳು).

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯ ಮೊದಲನೇಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮತ್ತು ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವಂತಹ ಸಂಜ್ಞೆಗಳ ಸಂಕಲನವಿದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ, ಉಪಪದ ಮುಂತಾದ ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಆಯಾ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಎರಡನೇಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ, ಸಮಾಸ ಮತ್ತು ಕಾರಕ ಪ್ರಕರಣಗಳಿವೆ. ಮೂರನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಕೃತ್ಯ ಮತ್ತು ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇವೆ. ನಾಲ್ಕನೇ ಮತ್ತು ಐದನೇಯ ಅಧ್ಯಾಯಗಳಲ್ಲಿ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆರನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ತಿಜಂತ, ಸಂಧಿ ಮತ್ತು ಸ್ವರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಯಮಗಳ ವಿವರಣೆ ಇದೆ. ಏಳನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅಂಗಾಧಿಕಾರ (ಸುಬಂತ್ಯ ಮತ್ತು ತಿಜಂತ್) ಗಳ ವಿವರಣೆ ಇದೆ. ಕೊನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವಾದ ಎಂಟನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತ್ವ-ವಿಧಾನ ಸ್ವರ-ವೈದಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ, ಸಂಧಿ ಪ್ರಕರಣ ಷತ್ವ ಮತ್ತು ಣತ್ವಗಳ ಬಗೆಗಿನ ಸೂತ್ರಗಳು ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡಿವೆ.

ಅಧ್ಯಾಯದ ಕೊನೆಯ ಮೂರು ಪಾದಗಳು 'ತ್ರಿಪಾದಿ' ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯ ಪರಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಧಾತುಪಾಠ, ಗಣಪಾಠ, ಉಣಾದಿಸೂತ್ರ, ಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಾಸೂತ್ರ ಇವು ಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಕಟಾಯನ ರಚಿತ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದವುಗಳನ್ನು ಪಾಣಿನಿಯವರೇ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನಂಬಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇವರು 'ಜಾಂಬುವತೀ ವಿಜಯ' ಎಂಬ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಕೂಡ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪಾಣಿನಿಯವರನ್ನು 'ಶಾಲಾತುರೀಯ' ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇವರ ಪೂರ್ವಜರು ಶಾಲಾತುರ ಗ್ರಾಮದ ನಿವಾಸಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಪುರಾತತ್ವ ವಿಭಾಗದ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಪ್ರಕಾರ ಪೇಶಾವರದ ಅಟಕ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದ ಸಮೀಪ 'ಲಾಹುರ' ಎಂಬ ಊರು ಇದೆ. ಅದೇ ಹಳೆಯ ಶಾಲಾತುರವಾಗಿದೆ. ಇವರ ಗುರುಗಳು ಉಪವರ್ಷಾಚಾರ್ಯರು. ಇವರು ತಕ್ಷಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿದವರು. ಪಾಣಿನಿಯವರು ತ್ರಯೋದಶೀ ದಿನದಂದು ನಿಧನ ಹೊಂದಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ವೈಯಾಕರಣಿಗಳು ತ್ರಯೋದಶೀ ದಿನದಂದು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಂಬಿಕೆ ಇದೆ.

### ಕಾತ್ಯಾಯನರು

ಪಾಣಿನಿ ಮತ್ತು ಪತಂಜಲಿ ಇವರಿಬ್ಬರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಸಮನ್ವಯ ಸಾಧಿಸುವ ಕಾರ್ಯ ಕಾತ್ಯಾಯನರು ಮಾಡಿದರು. ಇವರು ವಾರ್ತಿಕಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. ಸದ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾರ್ತಿಕಗಳ ನಿಜವಾದ ರೂಪ ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ. ಮಹಾಭಾಷ್ಯದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಕಾತ್ಯಾಯನರ ವಾರ್ತಿಕಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾತ್ಯಾಯನರು ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶದವರಾಗಿದ್ದರು. ಪತಂಜಲಿಯವರ ವಾಕ್ಯಗಳೇ ಇದಕ್ಕೆ ಆಧಾರ. 'ಪ್ರಿಯತದ್ವಿತೌ ದಾಕ್ಷಿಣಾತ್ಯಾಃ ಲೋಕೇ ವೇದೇ ಇತಿ ಪ್ರಯೋಕ್ತವ್ಯೇ ಲೌಕಿಕ ವೈದಿಕೇಷು ಇತಿ ಪ್ರಯುಜ್ಜಿತೆ'.

ವಾರ್ತಿಕಗಳೆಂದರೆ ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವಾಗಿವೆ. ಕಾತ್ಯಾಯನರು ತಮ್ಮ ವಾರ್ತಿಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೆಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ವ್ಯಾಕರಣದ ದಾರ್ಶನಿಕತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೂಡ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ವಾರ್ತಿಕಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಾತ್ಯಾಯನರ ಇನ್ನಿತರ ರಚನೆಗಳು ಈ ರೀತಿ ಇವೆ-1. ಸ್ವರ್ಗಾರೋಹಣ ಕಾವ್ಯ 2. ಕಾತ್ಯಾಯನ ಸ್ಮೃತಿ 3. ಉಭಯಸಾರಿಕಾ ಭಾಣ (ನಾಟಕ) ಮತ್ತು 4. ಭ್ರಾಜ ಶ್ಲೋಕ. ಪಾಣಿನಿಯವರು ಬರೆದ 'ಜಾಂಬವತೀವಿಜಯ'ದ ಜೊತೆಗೆ ಸ್ಪರ್ಧಿಸಲೆಂದೇ ಕಾತ್ಯಾಯನರು 'ಸ್ವರ್ಗಾರೋಹಣ' ಎಂಬ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆದರು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇದೆ. ಇವರ ಕಾವ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಪತಂಜಲಿಯವರು ಮಹಾಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ 'ವಾರರುಚಂ ಕಾವ್ಯಮ್' ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾರೆ.

### ಪತಂಜಲ ಮುನಿಗಳು

ಪಾಣಿನಿಯವರ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಸರ್ವಾಂಗೀಣವಾಗಿಸುವಲ್ಲಿ ಪತಂಜಲಿಯವರ

ಕೊಡುಗೆ ಅಪಾರವಾಗಿದೆ. ಆದು ಎಂದಿಗೂ ಮರೆಯಲಾಗದು. ಇವರು ಗೋಣಿಕಾ-  
ಮತ್ರ ಎಂದು ಪರಿಚಿತರು. ಗೋನರ್ಧ (ಗೊಂಡಾ) ದ ನಿವಾಸಿಗಳು. ಇವರು  
ಶೇಷನಾಗನ ಅವತಾರ ಎಂದು ನಂಬಿಕೆ ಇದೆ. ಭೋಜರಾಜನ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಉಕ್ತಿಯ  
ಅನುಸಾರ, ಯೋಗಸೂತ್ರಪ್ರಣೇತೃ ಪತಂಜಲಿ, ವ್ಯಾಕರಣ ಭಾಷ್ಯಕಾರ ಪತಂಜಲಿ  
ಮತ್ತು ಚರಕ ಸಂಹಿತೆಯನ್ನು ಬರೆದ ಪತಂಜಲಿ ಇವರು ಮೂವರೂ ಒಬ್ಬರೇ.  
ಇದಕ್ಕೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕವೇ ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿದೆ.

ಯೋಗೇನ ಚಿತ್ತಸ್ಯ ಪದೇನ ವಾಚಾ  
ಮಲಂ ಶರೀರಸ್ಯ ಚ ವೈದ್ಯಕೇನ |  
ಯೋ ವ್ಯಾಕರೋತ್ ತಂ ಪ್ರವರಂ ಮುನೀನಾಂ  
ಪತಂಜಲಿಂ ಪ್ರಾಂಜಲಿರಾನತೋಽಸ್ಮಿ ||

ಮಹಾಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾದ ಅನೇಕ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ವಿದ್ವಾಂಸರು  
ಪತಂಜಲಿಯವರ ಕಾಲಘಟ್ಟವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮಹಾಭಾಷ್ಯದ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ  
'ಲಜ್' ಲಕಾರದ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿದ್ವಾಂಸರು,  
ಪತಂಜಲಿಯವರು ಪುಷ್ಯಮಿತ್ರ ಶುಂಗನ ಸಮಕಾಲೀನರು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ  
ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳು ಈ ರೀತಿ ಇವೆ:

- 1) ಅರುಣದ್ ಯವನಃ ಸಾಕೇತಮ್ ತಥಾ ಅರುಣದ್ ಯವನಃ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಮ್
- 2) ಪುಷ್ಯಮಿತ್ರೋ ಜಯತೇ.

ಇವುಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಪುಷ್ಯಮಿತ್ರ ಮತ್ತು ಪತಂಜಲಿ ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಸಮಕಾಲೀನರು  
ಎಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪತಂಜಲಿಯವರು ಪಾಣಿನಿಯ ರಚನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.  
ಕಾತ್ಯಾಯನರ ವಾರ್ತಿಕಗಳನ್ನು ಪಾಣಿನಿಯವರ ಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ  
ನೋಡಿದ್ದಾರೆ. ಔಚಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಅನೌಚಿತ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ ಮಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.  
ಪಾಣಿನಿಯವರ ಸೂತ್ರಗಳ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳ ತತ್ವಗಳನ್ನು  
ನಿರೂಪಿಸುವುದೇ ಭಾಷ್ಯಾಕಾರರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ಅಧ್ಯಯನ  
ಆಳವಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ಬರೆದ ಮಹಾಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಕಾವ್ಯ ಇತಿಹಾಸ  
ಮತ್ತು ದರ್ಶನಗ್ರಂಥಗಳ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

### ಭಟ್ಟೋಜಾ ದೀಕ್ಷಿತರು

ಭಟ್ಟೋಜಾ ದೀಕ್ಷಿತರವರು 'ವೈಯಾಕರಣ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು  
ರಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದ ವೈಯಾಕರಣಿಗಳಿಂದ ಇವರು  
ಪ್ರೇರಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರೂ, ಇವರ ಮೇಲೆ ರಾಮಚಂದ್ರರವರು ಬರೆದ 'ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ-  
ಕೌಮುದಿಯು' ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದೆ. ಪಾಣಿನೀಯ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗದ ಒಂದು  
ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ರಾಮಚಂದ್ರಾಚಾರ್ಯರು ಸಿದ್ಧಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಭಟ್ಟೋಜೀ ದೀಕ್ಷಿತರ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಬಗ್ಗೆ ಕೂಡ ವಿದ್ವಾಂಸರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿವೆ. ಆದರೂ ಇವರ ರಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಹಸ್ತಾಕ್ಷರಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಇವರ ಕಾಲಘಟ್ಟ ನಿಶ್ಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಬಂಗಾಲದಲ್ಲಿನ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸೂಚಿಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಹಾಮಹೋಪಾಧ್ಯಾಯ ಪಂಡಿತ ಹರಿಪ್ರಸಾದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವರು, ಭಟ್ಟೋಜಿಯವರ 'ಶಬ್ದಕೌಸ್ತುಭ'ದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯ ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿದೆ. ಅದು ಕ್ರಿ.ಶ. 1633ರಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ದೀಕ್ಷಿತರ ಕಾಲಘಟ್ಟ ಇದಕ್ಕೆ ಮೊದಲೇ ಇರಬಹುದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಕ್ರಿ.ಶ. 1560 ರಿಂದ ಕ್ರಿ.ಶ. 1610 ಇದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವರ ಕಾಲಮಾನವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದು. ಇವರು ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶದವರು. ಇವರ ಇಡೀ ಕುಟುಂಬವೇ ವಿದ್ಯಾವಂತರ ಕುಟುಂಬವಾಗಿತ್ತು. ಇವರ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಂಡಿತರು ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರ ಭಟ್ಟ ಇವರು ಭಟ್ಟೋಜಿಯವರ ತಂದೆ, ರಂಗೋಜಿಭಟ್ಟ ಇವರ ಸೋದರ, ಭಾನುದೀಕ್ಷಿತ ಇವರ ಮಗ, ಹರಿದೀಕ್ಷಿತ ಇವರ ಮೊಮ್ಮಗ. ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಾದ ಶೇಷಕೃಷ್ಣರಿಂದ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು. ನೃಸಿಂಹಾಶ್ರಮಿಗಳಿಂದ ವೇದಾಂತವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಅಪ್ಪಯ್ಯ ದೀಕ್ಷಿತರಿಂದ ಮೀಮಾಂಸಾವನ್ನೂ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು. ಭಟ್ಟೋಜಿ ದೀಕ್ಷಿತರು ಬರೆದ ಗ್ರಂಥಗಳು ಈ ರೀತಿ ಇವೆ.

1. ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ
2. ಪೌಢ ಮನೋರಮಾ
3. ಶಬ್ದ ಕೌಸ್ತುಭ
4. ವೈಯಾಕರಣಭೂಷಣಕಾರಿಕಾ
5. ತತ್ವಕೌಸ್ತುಭ (ವೇದಾಂತ)
6. ತ್ರಿಸ್ಥಲೀಸೇತು (ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ)
7. ತಿಥಿ ನಿರ್ಣಯ (ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ)
8. ಪ್ರವರ ನಿರ್ಣಯ (ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ)
9. ಚತುರ್ವಿಂಶತಿಮತವ್ಯಾಖ್ಯಾ (ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ)

ವ್ಯಾಕರಣದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯವಾದ ಇವರ ಗ್ರಂಥ ಅಂದರೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯೀ'ಯಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಕಲಿತ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವು ಪೂರ್ವಾರ್ಧ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಾರ್ಧ ಈ ರೀತಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

### ಪೂರ್ವಾರ್ಧದಲ್ಲಿ-

1. ಸಂಜ್ಞಾ 2. ಪರಿಭಾಷೆ 3. ಸಂಧಿ 4. ಸುಬಂತ್ 5. ಅವ್ಯಯ
6. ಸ್ತ್ರೀಪ್ರತ್ಯಯ 7. ಕಾರಕ 8. ಸಮಾಸ, 9. ತದ್ವಿತ ಪ್ರಕರಣ. ಈ ಪ್ರಕಾರ

## 9. ಪ್ರಕರಣಗಳಿವೆ.

### ಉತ್ತರಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ತಿಂಗಳ ಶಬ್ದಗಳ ಬಗ್ಗೆ

1. ತಿಂಗಳ 2. ಣಂತಾದಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು 3. ಕೃದಂತ ಪ್ರಕರಣ, 4. ವೈದಿಕ ಪ್ರಕರಣ 5. ಸ್ವರ ಪ್ರಕರಣ. ಈ ರೀತಿ 5 ಪ್ರಕರಣಗಳಿವೆ. ಒಟ್ಟು ಇಡೀ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ 14 ಪ್ರಕರಣಗಳಿವೆ.

ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯು 3978 ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿನ 3386 ಸೂತ್ರಗಳು ಲೌಕಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿವೆ. 329 ಸೂತ್ರಗಳು ಸ್ವರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿವೆ. 14 ಮಾಹೇಶ್ವರ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡರೆ ಈ ಸಂಖ್ಯೆ 3992 ಆಗುತ್ತದೆ. ಇವನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪರಿಶಿಷ್ಟಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

1. ಪಾಣಿನೀಯ ಶಿಕ್ಷಾ, 2. ಗಣಪಾಠ, 3. ಧಾತುಪಾಠ 4. ಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ

### ನಾರಾಯಣಭಟ್ಟರು

ನಾರಾಯಣಭಟ್ಟರು ಭಟ್ಟೋಜಿ ದೀಕ್ಷಿತರ ಸಮಕಾಲೀನರು. ತ್ರಿವೇಂದ್ರಮ್‌ನ ಶ್ರೀರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಪ್ರಕಾರ ನಾರಾಯಣಭಟ್ಟರ ಕಾಲಘಟ್ಟ ಕ್ರಿ.ಶ. 1560-ಕ್ರಿ.ಶ. 1660ರ ನಡುವೆ ಇದೆ.

ನಾರಾಯಣಭಟ್ಟರು 'ಪ್ರಕ್ರಿಯಾಸರ್ವಸ್ವ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಮೂಲತಃ ಕೇರಳದ ನಿವಾಸಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಇವರ ಮೂರು ಗ್ರಂಥಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿವೆ.

1. ಪ್ರಕ್ರಿಯಾಸರ್ವಸ್ವ, 2. ಧಾತು ಕಾವ್ಯ, 3. ಅಪಾಣಿನೀಯಪ್ರಮಾಣತಾ

ಪ್ರಕ್ರಿಯಾಸರ್ವಸ್ವ ಈ ಗ್ರಂಥ 20 ಕಾಂಡಗಳಲ್ಲಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪಾಣಿನಿಯ ಎಲ್ಲ ಸೂತ್ರಗಳು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡಿವೆ. ಪಾಣಿನಿಯರನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಇನ್ನಿತರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಇದರಲ್ಲಿ ಆದರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸ್ಮರಿಸಲಾಗಿದೆ.

### ವರದರಾಜರು

ಭಟ್ಟೋಜಿ ದೀಕ್ಷಿತರ ನಂತರ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಮಹತ್ವದ ವ್ಯಾಕರಣಕಾರರೆಂದರೆ ವರದರಾಜರು. 'ಮಧ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ' ಈ ಗ್ರಂಥದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದಾಗ, ಇವರು ಭಟ್ಟೋಜಿ ದೀಕ್ಷಿತರ ಶಿಷ್ಯರು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. 17ನೇ ಶತಮಾನ ಇವರ ಕಾಲಘಟ್ಟವಿರಬಹುದು. ಇವರ ತಂದೆ ದುರ್ಗಾತನಯ ಎಂದು. 'ಸಾರ ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ' ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಇವರು ರಚಿಸಿದ ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಂಥಗಳು ಲಭ್ಯ ಇವೆ. ಅವುಗಳೆಂದರೆ: ಲಘು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ (ಲಘು ಕೌಮುದಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ), ಮಧ್ಯಮ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ, ಗೀರ್ವಾಣ ಪದಮಂಜರಿ ಮತ್ತು ಸಾರಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ. ಇವುಗಳು ಲಘು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ, ಮಧ್ಯಮ

ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ ಮತ್ತು ಸಾರ 'ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ'ಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಸಂಸ್ಕರಣಗಳಾಗಿವೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣದ ಆರಂಭಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವವರಿಗೆ 'ಲಘು ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ' ಉಪಯುಕ್ತವಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕಠಿಣವಾದ ಮತ್ತು ಅನಾವಶ್ಯಕ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಲಾಗಿದೆ. ಕೇವಲ ಲೌಕಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿವೆ. ಮಧ್ಯಮ ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ ಇದಕ್ಕಿಂತ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ ವೈದಿಕ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಸಾರ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ' ಈ ಗ್ರಂಥ ತೀರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಇವರ ನಾಲ್ಕನೇಯ ಗ್ರಂಥವಾದ 'ನಿರ್ವಾಣಪದ ಮಂಜರಿ' ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಇನ್ನಿತರ ವಿಷಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದ್ದು, ಪ್ರಶೋತ್ತರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಇವರ ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ 'ಲಘು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ' ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಸಾರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಆಯಿತು. ಇಂದಿಗೂ ಪಾಣಿನಿಯವರ ವ್ಯಾಕರಣದ ಮೇಲಿನ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಗ್ರಂಥವೆಂದು ಇದಕ್ಕೆ ಮನ್ನಣೆ ಇದೆ. ವರದರಾಜರು ವ್ಯಾಕರಣದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಮೌಲಿಕವಾದ ಗ್ರಂಥ ರಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದರೂ, ತಮ್ಮ 'ಲಘು ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ' ಈ ಗ್ರಂಥದ ಮುಖಾಂತರ ಪಾಣಿನೀಯ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯಗೊಳಿಸಿದರು. ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇವರು ಸಂಪಾದಕರು ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಡಾ|| ಎ.ಆರ್. ಯಾರ್ಡಿ

ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಮರಾಠಿ ವಿಭಾಗ,  
ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ



## ಪೂರ್ವಾರ್ಧ

* ಪ್ರಕಾಶಕರ ಮೊದಲ ಮಾತು: ಅಧ್ಯಯಾನಂದೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮೀ	iii
* ಸಹಾಯಕ ಮಂಡಲಿ	vi
* ಸಮರ್ಪಣೆ	ix
* ಮುನ್ನುಡಿ: ಪ್ರೊ   ಮ.ನಾ. ಜೋಷಿ	xi
* ನಿವೇದನೆ: ಡಾ   ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ್	xiii
* ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ: ಡಾ   ಎ.ಆರ್. ಯಾರ್ಡಿ	xv

\* \* \*

1. ಸಂಜ್ಞಾಪ್ರಕರಣ	1
-----------------	---

### ಸಂಧಿಪ್ರಕರಣ

2. ಅಚ್ ಸಂಧಿ	17
3. ಹಲ್ ಸಂಧಿ	68
4. ವಿಸರ್ಗಸಂಧಿ	106

### ಸುಬಂಧ ಪ್ರಕರಣ

5. ಅಜನ್ತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ	119
6. ಅಜನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ	201
7. ಅಜನ್ತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ	238
8. ಹಲನ್ತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ	261
9. ಹಲನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ	384
10. ಹಲನ್ತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ	405
11. ಅವ್ಯಯಪ್ರಕರಣ	439

## ಉತ್ತರಾರ್ಧ

12. ಭ್ವಾದಯ ಪ್ರಕರಣ	449
13. ಅದಾದಯ: ಪ್ರಕರಣ	657
14. ಬುಹೋತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಕರಣ	735

ವಿಷಯ ಸೂಚಿ

15. ದಿವಾದಿ ಗಣ	777
16. ಸ್ವಾದಿ ಗಣ	822
17. ತುದಾದಿ ಗಣ	840
18. ರುಧಾದಿ ಗಣ	909
19. ತನಾದಿ ಗಣ	948
20. ಕ್ರಾದಯ ಗಣ	969
21. ಚುರಾದಿ ಗಣ	1008
22. ಣ್ಯಂತ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ:	1018
23. ಸನ್ನಂತ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ:	1025
24. ಯಜನ್ತ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ:	1029
25. ಯಜ್ ಲುಗನ್ತ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ:	1034
26. ನಾಮಧಾತು ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ:	1040
27. ಕಣ್ವಾದಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ:	1048
28. ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ:	1050
29. ಪರಸ್ಪೇಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ:	1059
30. ಭಾವಕರ್ಮ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ:	1062
31. ಕರ್ಮಕರ್ತೃಪ್ರಕ್ರಿಯಾ:	1076
32. ಲಕಾರಾರ್ಥ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ:	1078
33. ಕೃದಂತ	1083
34. ಪೂರ್ವಕೃದಂತ	1093
35. ಉಣಾದಿ	1142
36. ಉತ್ತರಕೃದಂತ	1145
37. ವಿಭಕ್ತಾರ್ಥ	1174
38. ಕೇವಲ ಸಮಾಸ	1188
39. ಅವ್ಯಯೀಭಾವ	1193
40. ತತ್ಪುರುಷ	1201

41. ಬಹುವ್ರೀಹಿ	1241
42. ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ	1259
43. ಸಮಾಸಾಂತ	1267
44. ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ	1272
45. ಅಪತ್ಯಾಧಿಕಾರಃ	1279
46. ರಕ್ತಾದ್ಯರ್ಥಃ	1306
47. ಚಾತುರಾರ್ಥಿಕಾಃ	1322
48. ಶೈಷಿಕಾಃ	1329
49. ವಿಕಾರಾರ್ಥಿಕಾಃ	1360
50. ಠಗಧಿಕಾರಃ	1365
51. ಯದಧಿಕಾರಃ	1373
52. ಭಯತೋರಧಿಕಾರಃ	1378
53. ಠಜಾಧಿಕಾರಃ	1382
54. ತ್ವತಲೋರಧಿಕಾರಃ	1387
55. ಭವನಾದ್ಯರ್ಥಿಕಾಃ	1396
56. ಮತ್ವರ್ಥೀಯಾ	1408
57. ಪಾಗ್ಧೀಯಾ	1420
58. ಪ್ರಾಗ್ಧೀಯಾ	1432
59. ಸ್ವಾರ್ಥಿಕಾ	1445
60. ಸ್ತ್ರೀಪ್ರತ್ಯಯಾ	1454

### ಅನುಬಂಧಗಳು

* ಪರಿಶಿಷ್ಟಮ್	1491
* ಲಿಂಗಪರಿಚಯಃ	1493
* ಗಣಪಾಠ	1500
* ವಾರ್ತಿಕ ಸೂಚಿ	1504
* ಸೂತ್ರಗಳ ಅಕಾರಾದಿ	1508
* ಧಾತುಗಳ ಸೂಚಿ	1559

॥ ಹರಿಃ ಓಂ ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋನಮಃ॥

## ಕನ್ನಡ ಲಘು ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ

### ಪೂರ್ವಾರ್ಧಮ್

#### 1. ಸಂಜ್ಞಾಪ್ರಕರಣಮ್ (ಸೂತ್ರ 1-14 ರವರೆಗೆ)

ನತ್ವಾ ಸರಸ್ವತೀಂ ದೇವೀಂ ಶುದ್ಧಾಂ ಗುಣ್ಯಾಂ ಕರೋಮ್ಯಹಮ್ |  
ಪಾಣಿನೀಯ-ಪ್ರವೇಶಾಯ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ-ಕೌಮುದೀಮ್ ||

**ಅರ್ಥ:** ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಶುದ್ಧಳೂ ಗುಣವಂತಳೂ ಆದ ಶ್ರೀ ಸರಸ್ವತೀ ದೇವಿಯನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪಾಣಿನೀಯ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಹೊಂದುವುದಕ್ಕೆ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ನಾನು (ವರದರಾಜನು) ರಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

(ಅಕ್ಷರಸಮಾಮ್ನಾಯಃ ಅಥವಾ ಶಿವಸೂತ್ರಾಣಿ\*)

1. ಅ ಇ ಉ ಣ್ 2. ಋ ಲೃಕ್ 3. ಎ ಓಜ್ 4. ಐ ಔಜ್ 5. ಹ ಯ ವ ರಟ್ 6. ಲಣ್ 7. ಇ ಮ ಜ ಣ ನಮ್ 8. ಝ ಭೞ್ 9. ಘ ಢ ಧಷ್ 10. ಜ ಬ ಗ ಡ ದಶ್ 11. ಖ ಫ ಭ ಠ ಥ ಚ ಟ ತವ್ 12. ಕ ಪಯ್ 13. ಶ ಷ ಸರ್ 14. ಹಲ್

ವರದರಾಜೀಯಾ ವೃತ್ತಿಃ - ಇತಿ ಮಾಹೇಶ್ವರಾಣಿ ಸೂತ್ರಾಣಿ ಅಣಾದಿ ಸಂಜ್ಞಾರ್ಥಾನಿ ಏಷಾಂ ಅಂತ್ಯಾ ಇತಃ | 'ಹ' ಕಾರಾದಿಷು 'ಅ' ಕಾರ ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥಃ | ಲಣ್ ಮದ್ಯೇ ತು ಇತ್ಸಂಜ್ಞಕಃ |

**ಅರ್ಥ:** ಈ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮಾಹೇಶ್ವರ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಣ್ (ಅಕ್, ಅಚ್, ಇಕ್, ಹಲ್, ಝಲ್) ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಗಳನ್ನು (ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು) ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮಾಹೇಶ್ವರನ ಡಮರುವಿನಿಂದ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಈ ಸೂತ್ರಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವ್ಯಂಜನಗಳೂ (ಣ್, ಕ್, ಚ್ ಮೊದಲಾದವು) 'ಇತ್'ಗಳೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. (ಸಂಜ್ಞೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ). ಹಯವರಟ್ ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತು ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಂಜನಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕೂಡಿರುವ 'ಅ' ಕಾರವು ಉಚ್ಚಾರಣದ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಇವೆ. (ಅವುಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು. 'ಹಯವರ' ಎಂದರೆ ಹ್, ಯ್, ವ್, ರ್ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

---

\*ನೃತ್ಯವಸಾನೇ ನಟರಾಜರಾಜೋ ನನಾದ ಡಕ್ಕಾಂ ನವಪಜ್ಞಾವಾರಮ್ |  
ಉದ್ಧರ್ತುಕಾಮಃ ಸನಕಾದಿ ಸಿದ್ಧಾನ್ ಏತದ್ವಿಮರ್ಶೀ ಶಿವಸೂತ್ರಜಾಲಮ್ ||  
ನಸ್ತಿಕೇಶ್ವರರು ತಮ್ಮ ಕಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಿರುವರು.

ಆದರೆ 'ಲಣ್'-ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 'ಲ್' ಕಾರದನಂತರ ಇರುವ 'ಅ' ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕವಾದ್ದರಿಂದ (ಮೂಗಿನಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ) ಅದು ಅನುನಾಸಿಕ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅದು 'ಇತ್' ಆಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ("ಉಪದೇಶೇ ಅಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್" (1.3.2) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣ). ಎತಿ ಗಚ್ಛತಿ ಇತಿ 'ಇತ್' (ಈ ಇತ್ ವರ್ಣವು ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಬಾರದೇ ಲೋಪವಾಗುವುದರಿಂದ 'ಇತ್' ಎಂದು ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ).

(ಅನ್ಯವರ್ಣಕ್ಕೆ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1: ಹಲನ್ತ್ಯಮ್ (ಪಾಣಿನೀಯ-ಸೂತ್ರ-ಸಂಖ್ಯಾ 1.3.3)

ವೃತ್ತಿ: - ಉಪದೇಶೇ ಅಂತ್ಯಂ ಹಲ್ ಇತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಉಪದೇಶಃ ಆದ್ಯೋಚ್ಚಾರಣಮ್ | ಸೂತ್ರೇಷು ಅದೃಷ್ಟಂ ಪದಂ ಸೂತ್ರಾನ್ತರಾತ್ ಅನುವರ್ತನೀಯಂ ಸರ್ವತ್ರ |

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಹಲ್, ಅನ್ತ್ಯಮ್ |

ಅನುವೃತ್ತಿ-("ಉಪದೇಶೇ ಅಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್" (1.3.2) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪದೇಶೇ' ಮತ್ತು 'ಇತ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ- ಪ್ರತಿ ಶಿವಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ವ್ಯಂಜನವು 'ಇತ್' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಉಪದೇಶವೆಂದರೆ ಮುನಿತ್ರಯರ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲನೆಯ ಉಚ್ಚಾರಣವೆಂದರ್ಥ. (ಅವರ ಕೃತಿಗಳೆಂದರ್ಥ). ಶಿವಸೂತ್ರಗಳು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಾಗಿ ಶಿವನ ಡಮರುವಿನಿಂದ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳೂ ಉಪದೇಶಗಳೆಂದು ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರುವ ಸೂತ್ರಕಾರರಾದ ಪಾಣಿನಿ ಮುನಿಗಳು, ವಾರ್ತಿಕಕಾರರಾದ ವರರುಚಿಗಳು (ಕಾತ್ಯಾಯನರು) ಮತ್ತು ಮಹಾಭಾಷ್ಯಕಾರರಾದ ಪತಂಜಲಿ ಮುನಿಗಳು (ಮುನಿತ್ರಯರು). ಇವರು ಆದ್ಯಾಚಾರ್ಯರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ವಾಕ್ಯಗಳೂ ಸಹ ಉಪದೇಶಗಳೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಇದರ ಹೊರತು ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತು ಮೊದಲಾದವುಗಳೂ ಸಹ ವ್ಯಾಕರಣಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಉಪದೇಶಗಳೆಂದು ಹೆಸರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ಧಾತು-ಸೂತ್ರ-ಗಣೋಣಾದಿ- ವಾಕ್ಯ-ಲಿಂಗಾನುಶಾಸನಮ್ |

ಆಗಮ-ಪ್ರತ್ಯಯಾದೇಶಾಃ ಉಪದೇಶಾಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾಃ ||

(ಧಾತುಗಳು, ಸೂತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಗಣಪಾಠದಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದಗಳು, ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರಗಳು, ವಾಕ್ಯವೆಂದರೆ ವಾರ್ತಿಕಗಳು, ಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ, ಆಗಮಗಳು, ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು ಆದೇಶಗಳು ಇವುಗಳಿಗೂ ಉಪದೇಶವೆಂದು ಹೆಸರು).

ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಾಡುವಾಗ, ವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಕೆಲವು ಶಬ್ದಗಳು ವಾಕ್ಯ ಪೂರ್ಣಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಪಾಣಿನಿ ಮುನಿಯ ಬೇರೆ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು

ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು(ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು) ಎಂಬುದನ್ನು “ಸೂತ್ರಾಂತರಾತ್ ಅನುವರ್ತನೀಯಂ” ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಲೋಪಸಂಕ್ಷಾಪ್ತವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-2: ಅದರ್ಶನಂ ಲೋಪಃ (1.1.60)

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರಸಕ್ತಸ್ಯ ಅದರ್ಶನಂ ಲೋಪಸಂಕ್ಷಾಪ್ತ ಸ್ಯಾತ್

ಅ. ವ್ಯ. -“ಸ್ಥಾನೇನೃತಮಃ (1.1.50)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್ಥಾನೇ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ‘ಸ್ಥಾನಸ್ಯ’ ಎಂದು ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ: ಉಚ್ಚಾರಣೆಗೆ ಪ್ರಸಕ್ತವಾದ (ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡಬೇಕಾದ) ವರ್ಣಗಳು (ಕೇಳಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ವರ್ಣಗಳು) ಅದೃಶ್ಯವಾಗುವದಕ್ಕೆ (ಕೇಳದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅವು ಬರೆಯಲ್ಪಡುವದಿಲ್ಲ ಅವು ಅದೃಶ್ಯವಾಗುತ್ತವೆ) ಲೋಪವೆಂದು ಹೆಸರು (ಸಂಜ್ಞೆ). (ಹೆಸರು ಎಂದರೆ ಸಂಜ್ಞೆ ಎಂದು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು).

(ಇತ್-ಗೆ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -3: ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ (1.3.9)

ವೃತ್ತಿ-ತಸ್ಯ ಇತ್ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಣಾದಯಃ ಅಣಾದ್ಯರ್ಥಃ

ಅ. ವ್ಯ. -“ಉಪದೇಶೇ ಅಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್” (1.3.2) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿ ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದು. (ಆ ‘ಇತ್’ವರ್ಣವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದೆಂದು ಅರ್ಥ). ಅಇಉಣ್ ಋಲ್ಯಕ್ ಮೊದಲಾದ ಸೂತ್ರಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಣ್,ಕ್ ಮೊದಲಾದ ವ್ಯಂಜನ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತು ಲಣ್ ಸೂತ್ರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಎಂಬ ಸ್ವರ ವರ್ಣವೂ ಸೇರಿ 15 ವರ್ಣಗಳು ‘ಇತ್’ ಎಂದು ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಈ ವರ್ಣಗಳು ಅಕ್,ಅಚ್,ಹಲ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇವೆ. ಆದರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ‘ಇತ್’ ವರ್ಣಗಳು ಮಾತ್ರ ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವು ಗಣನೆಗೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಉದಾ- ‘ಅಣ್’ ಎಂದರೆ ಅ,ಇ,ಉ ವರ್ಣಗಳಿಂದರ್ಥ.

ಲಣ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, ‘ಲ್’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕ ವಾದ್ದರಿಂದ, ಅದು ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. [“ಉಪದೇಶೇ ಅಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್” (1.3.2) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿರಿ]. ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆಯ ಪ್ರಯೋಜನವೆಂದರೆ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದೇ. ಪಾಣಿನಿ ಮುನಿಗಳು ಇಡೀ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯೀ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ‘ಲಣ್’ ಎಂಬ ಒಂದು ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ‘ಅ’ ಕಾರವನ್ನು ‘ಇತ್’ ಆಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ‘ರ’ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವನ್ನು ಮಾಡಿರುವರು. ಅದು “ಉರಣ್

ರಪರಃ”(1.1.51) ಎಂಬ ಸೂತ್ರ. ರಪರಃ ಎಂದರೆ 'ರ'- ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಪರಃ ಎಂದರ್ಥ. 'ರ' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಆದಿ ವರ್ಣವು “ಹಯವರಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿರುವ 'ಅ'ಕಾರರಹಿತ ರೇಫ (ರ). 'ಇತ್' ಆಗಿರುವ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣವೆಂದರೆ, 'ಲಣ್' ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲ'ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ'ಕಾರ. ಆ ಆದಿವರ್ಣವಾದ 'ರ' ವನ್ನು 'ಇತ್' ಆದ 'ಅ'ಕಾರದ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿದರೆ, 'ರ' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವು ಸಿಗುತ್ತದೆ. (ಈ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ (ರಟ್) ನಲ್ಲಿ ರೇಫ (ರ), ಮತ್ತು 'ಲಣ್'ನಲ್ಲಿ 'ಲ' ಕಾರಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ರೇಫೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರವು ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥ. 'ಟ್' ಕಾರವು 'ಇತ್', 'ಲ'ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ'ಕಾರ 'ಇತ್' (ಅನುನಾಸಿಕವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ), “ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” (1.3.9) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟ್'ಕಾರ, ಅನುನಾಸಿಕ 'ಅ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಣ್'ಕಾರಗಳು ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ 4: ಆದಿರನ್ತೈನ ಸಹೇತಾ (1.1.71)**

ವೃತ್ತಿ-ಅನ್ತೈನ ಇತಾ ಸಹಿತಃ ಆದಿಃ; ಮಧ್ಯಗಾನಾಂ ಸ್ವಸ್ಯ ಚ ಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ಯಾತ್| ಯಥಾ 'ಅಣ್' ಇತಿ ಅ ಇ ಉ ವರ್ಣಾನಾಂ ಸಂಜ್ಞಾ ಏವಂ 'ಅಕ್' 'ಅಚ್' 'ಅಲ್' 'ಹಲ್' ಇತ್ಯಾದಯಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ - ಆದಿಃ, ಅನ್ತೈನ, ಸಹ, ಇತಾ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಸ್ವಂ ರೂಪಂ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಅಶಬ್ದ-ಸಂಜ್ಞಾ” (1.1.68) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ವಂ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿ ಷಷ್ಠ್ಯನವಾಗಿ 'ಸ್ವಸ್ಯ' ಎಂದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇತ್' ವರ್ಣದ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ಆದಿ ವರ್ಣವು (ಆದಿ-ಅನ್ತ್ಯಗಳು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರೋದ್ದರಿಂದ) ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣಗಳಿಗೂ ತನಗೂ (ಅಂದರೆ ಆದಿವರ್ಣಕ್ಕೂ ಸೇರಿ) ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗುವದು. [ಕೊನೆಯ 'ಇತ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಗ್ರಹಣವಿಲ್ಲದಿರುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ “ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ”(1.3.9)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರ, ಉದಾ- 'ಅಚ್' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ಆದಿವರ್ಣವಾದ 'ಅ' ವರ್ಣವು. ಇದು 'ಚ್' ಎಂಬ ಅನ್ತ್ಯವಾದ 'ಇತ್' ವರ್ಣದ ಜೊತೆಗೆ ಕೂಡಿದೆ. (ಆದಿ ಅನ್ತ್ಯಗಳಾದ) 'ಅ' ಮತ್ತು 'ಚ್' ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಇ,ಉ,ಋ,ಲ್ಯ,ಏ,ಓ,ಐ ಎಂಬ ಎಂಟು ವರ್ಣಗಳಿಗೂ ಮತ್ತು ಆದಿ ವರ್ಣವಾದ ತನಗೂ (ಅಂದರೆ, 'ಅ' ವರ್ಣಕ್ಕೂ ಸೇರಿ) ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗುತ್ತದೆ. 'ಚ್' ವರ್ಣವು 'ಇತ್' ಆದದ್ದರಿಂದ, ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ 'ಅಚ್' ಎಂಬುದರಿಂದ ಅ,ಇ,ಉ,ಋ,ಲ್ಯ,ಏ,ಓ,ಐ ಎಂಬ ಒಂಬತ್ತು ಸ್ವರಗಳು ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಒಂದೊಂದು ವರ್ಣಕ್ಕೂ 'ಅಚ್' ಎಂದು ಹೆಸರು. ಹೀಗಾಗಿ 'ಅಚ್' ವರ್ಣಗಳು ಎಂದರೆ, ಒಂಬತ್ತು ಸ್ವರಗಳು ಎಂದರ್ಥ.

'ಅಣ್' ಎಂದರೆ ಅ,ಇ,ಉ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಸಂಜ್ಞೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ 'ಅಣ್' ಎಂದು ಪರ 'ಣ್' ಕಾರದಿಂದ ಗ್ರಹಿಸಿದಾಗ, 14 (ಅ, ಇ, ಉ, ಋ, ಲ್ಯ,



ಎ, ಓ, ಐ, ಔ, ಹ್,ಯ್,ವ್,ರ್,ಲ್) ವರ್ಣಗಳಿಗೂ ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗುವದು.

(ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪಾಣಿನಿಯವರು ತಮ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹ). ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಅಚ್' 'ಅಜ್' 'ಅಲ್' 'ಹಲ್' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### (ಹ್ರಸ್ವ-ದೀರ್ಘ-ಪ್ಲುತ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ ೮: ಉಕಾಲೋಽಹ್ಠ್ಯುಪ್-ದೀರ್ಘ-ಪ್ಲುತಃ (1.2.27)

ವೃತ್ತಿ-ಉಪ್, ಉಪ್, ಉ3ಪ್ ವಃ| ವಾಂ ಕಾಲಃ ಇವ ಕಾಲೋ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಅಚ್ ಕ್ರಮಾತ್ ಹ್ರಸ್ವ-ದೀರ್ಘ-ಪ್ಲುತ-ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್| ಸ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಉದಾತ್ತಾದಿ-ಭೇದೇನ ತ್ರಿಧಾ|

ಪ.ಚ್ಛೇ- ಉ-ಕಾಲಃ, ಅಚ್, ಹ್ರಸ್ವ-ದೀರ್ಘ-ಪ್ಲುತಃ|

ಅರ್ಥ- ಒಂದು ಮಾತ್ರೆಯ ಕಾಲಾವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವ 'ಉ' ಕಾರ ಮತ್ತು ಎರಡು ಮಾತ್ರೆಯ ಕಾಲಾವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವ 'ಊ' ಕಾರ ಮತ್ತು ಮೂರು ಮಾತ್ರೆಯ ಕಾಲಾವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವ 'ಊ3' ಕಾರ ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನ ರೂಪವು 'ವಃ' ಎಂದು ಆಗುತ್ತದೆ. (ಹೇಗೆ ಗುರುಪ್ ಗುರುಪ್ ಗುರುಪ್ ಎಂದರೆ ಗುರುವಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಾಯಶಃ ಇದರ ಇತರ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ರೂಪವನ್ನೂ ಗುರು ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯ 'ಉ' ಕಾರದ ವಿಕಾರಗಳಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬೇರೆ ಸೂತ್ರಗಳ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಗುರೂಣಾಮ್' ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಾದೃಶ್ಯವಿಲ್ಲ). (ವಾಮ್ ಎಂದರೆ 'ಉ+ಅಮ್=ವಾಂ' ಇದು ಷಷ್ಠಿ ಬಹುವಚನದ ರೂಪ| 'ಉ' ಕಾರಗಳ ಕಾಲದಂತೆ ಕಾಲವು ಯಾವ ಅಚ್ ವರ್ಣಕ್ಕಿದೆಯೋ ಎಂದರ್ಥ| ಅದು ಎಂತಹ 'ಉ' ಕಾರಗಳದ್ದೂ ಆಗಬಹುದು. ಕಾರಣ 'ಉ' ಕಾರಗಳು ಹ್ರಸ್ವ-ದೀರ್ಘ-ಪ್ಲುತಗಳಾಗಿ 3 ವಿಧವಾಗಿವೆ.

ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ವಿವಕ್ಷಿತವಾದ 3 'ಉ' ಕಾರಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ, ಒಂದು ಏಕಮಾತ್ರಾತ್ಮಕ 'ಉ' ಕಾರ, ಒಂದು ದ್ವಿಮಾತ್ರಾತ್ಮಕ 'ಉ' ಕಾರ ಮತ್ತು ಒಂದು ತ್ರಿಮಾತ್ರಾತ್ಮಕ 'ಉ' ಕಾರ| ಇವುಗಳ ಷಷ್ಠಿಯೇ 'ವಾಂ' ಎಂಬುದು| ಇಂತಹ "ಮೂರುವಿಧ 'ಉ' ಕಾರಗಳ" ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಾಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು|| ಏಕಮಾತ್ರಾತ್ಮಕ 'ಉ' ಕಾರ, ದ್ವಿಮಾತ್ರಾತ್ಮಕ 'ಉ' ಕಾರ ಮತ್ತು ತ್ರಿಮಾತ್ರಾತ್ಮಕ 'ಉ3' ಕಾರ| ಇಂತಹ 'ಉ' ಕಾರಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಕಾಲಗಳಂತೆಯೇ ಕಾಲಗಳುಳ್ಳ ಇತರ ಸ್ವರಗಳಿಗೂ (ಅಚ್) ಗಳಿಗೂ ಕ್ರಮೇಣ ಹ್ರಸ್ವ-ದೀರ್ಘ-ಪ್ಲುತಗಳೆಂದು ಹೆಸರು| (ಹ್ರಸ್ವ-ದೀರ್ಘ-ಪ್ಲುತಗಳಾದ) ಆ ಒಂದೊಂದು ಸ್ವರವೂ ಉದಾತ್ತ,ಅನುದಾತ್ತ, ಮತ್ತು ಸ್ವರಿತ ಎಂದೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮೂರು ಮೂರು ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

(ಉದಾತ್ತ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ 6: ಉಚ್ಚೈರುದಾತ್ತಃ (1.2.29)**

ವೃತ್ತಿ-ತಾಲ್ವಾದಿಷು ಸಭಾಗೇಷು ಉಧ್ವಭಾಗೇ ನಿಷ್ಪನ್ನಃ ಅಚ್ ಉದಾತ್ತ- ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ.ಚ್ಛೇ- ಉಚ್ಚೈಃ, ಉದಾತ್ತಃ |

ಅರ್ಥ- ತಾಲು (ಬಾಯಂಗಳದಲ್ಲಿ ದಂತಗಳ ಮೇಲ್ಭಾಗ) ಮೊದಲಾದ ವರ್ಣೋತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಾನಗಳ ಮೇಲ್ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಸ್ವರವು ಉದಾತ್ತವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

(ಅನುದಾತ್ತ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ 7: ನೀವೈರನುದಾತ್ತಃ ( 1.2.30)**

ವೃತ್ತಿ-ತಾಲ್ವಾದಿಷು ಸಭಾಗೇಷು ಸ್ಥಾನೇಷು ಅಧೋಭಾಗೇ ನಿಷ್ಪನ್ನಃ ಅಚ್ ಅನುದಾತ್ತ-ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ.ಚ್ಛೇ - ನೀವೈಃ, ಅನುದಾತ್ತಃ |

ಅರ್ಥ- ತಾಲು (ಬಾಯಂಗಳದಲ್ಲಿ ದಂತಗಳ ಮೇಲ್ಭಾಗ) ಮೊದಲಾದ ವರ್ಣೋತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಾನಗಳ ಕೆಳಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಸ್ವರವು ಅನುದಾತ್ತವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ |

(ಸ್ವರಿತ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ 8: ಸಮಾಹಾರಃ ಸ್ವರಿತಃ ( 1.2.31)**

ವೃತ್ತಿ-ಉದಾತ್ತಾನುದಾತ್ತತ್ವೇ ವರ್ಣಧರ್ಮೌ ಸಮಾಪ್ರೀಯೇತೇ ಯಸ್ಮಿನ್ ಸಃ ಅಚ್ ಸ್ವರಿತಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್ |

ಸ ನವವಿಧೋಽಪಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಅನುನಾಸಿಕ-ಅನನುನಾಸಿಕತ್ವಾಭ್ಯಾಂ ದ್ವಿಧಾ |

ಅ. ವ್ಯ- 'ಉದಾತ್ತ' ಮತ್ತು 'ಅನುದಾತ್ತ' ಎಂಬ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳು, ಕ್ರ. ಸಂ 6 ಮತ್ತು 7 ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿ 'ಉದಾತ್ತಸ್ಯ' ಮತ್ತು 'ಅನುದಾತ್ತಸ್ಯ' ಎಂದು ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾಗಿ ಪರಿಣಾಮ ಹೊಂದಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಉದಾತ್ತತ್ವ ಮತ್ತು ಅನುದಾತ್ತತ್ವ ಎಂಬ ಉಚ್ಚಾರಣ ಧರ್ಮಗಳು ಯಾವ ಒಂದು 'ಅಚ್' ವರ್ಣದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆಯೋ ಆ 'ಅಚ್' ವರ್ಣವು ಸ್ವರಿತವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಆ ಒಂಭತ್ತು ವಿಧವಾದ ಒಂದೊಂದು ಸ್ವರವೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ (ಮೂಗಿನಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೆ) ಅನುನಾಸಿಕವೆಂದೂ ಮೂಗಿನಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡದೇ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೆ, ಅನುನಾಸಿಕವೆಂದೂ, ಎರಡು ವಿಧವಾಗುತ್ತವೆ | ( ಹ್ರಸ್ವ-ದೀರ್ಘ-

ಪುತ್ರಗಳೆಂದು ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಒಂದೊಂದು ಸ್ವರವೂ ಉದಾತ್ತ, ಅನುದಾತ್ತ ಮತ್ತು ಸ್ವರಿತಗಳೆಂದೂ ಮೂರುವಿಧ. ಹೀಗಾಗಿ ಒಂಬತ್ತು ರೂಪಗಳು. ಇವೇ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅನುನಾಸಿಕ-ಅನನುನಾಸಿಕಗಳೆಂದು ಎರಡು ವಿಧ. ಹೀಗಾಗಿ (ಪ್ರಾಯಶಃ) ಸ್ವರಗಳು ಹದಿನೆಂಟು ವಿಧ.

(ಕೆಲವು ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಹನ್ನೆರಡೇ ರೂಪಗಳಿರುವುದನ್ನು ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸಲಾಗುವದು).

(ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಕ್ಷೇಪ ಹೇಳುವ ಶ್ಲೋಕ)

ಶ್ಲೋಕ 9: ಮುಖನಾಸಿಕಾವಚನೋನುನಾಸಿಕಃ ( 1.1.9)

ವೃತ್ತಿ-ಮುಖಸಹಿತ - ನಾಸಿಕಯಾ ಉಚ್ಚಾರ್ಯಮಾಣೋ ವರ್ಣಃ ಅನುನಾಸಿಕ-ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್ ತದಿತ್ಯಂ ಅ,ಇ,ಉ,ಋ ಏಷಾಂ ವರ್ಣಾನಾಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಮಷ್ಟಾದಶ ಭೇದಾಃ 'ಲೃ' ವರ್ಣಸ್ಯ ದ್ವಾದಶಃ; ತಸ್ಯ ದೀರ್ಘಾಭಾವಾತ್ ಏಚಾಮಪಿ ದ್ವಾದಶ, ತೇಷಾಂ ಹ್ರಸ್ವಾಭಾವಾತ್.

ಪ.ಚ್ಛೇ - ಮುಖನಾಸಿಕಾ-ವಚನಃ, ಅನುನಾಸಿಕಃ|

ಅರ್ಥ- ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು(ಅಥವಾ ಎರಡು) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನದಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ಮೂಗಿನಿಂದಲೂ ಯಾವ ಸ್ವರವು ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆಯೋ ಆ ವರ್ಣವು ಅನುನಾಸಿಕ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲ ಸ್ವರಗಳಿಗೂ ಅನುನಾಸಿಕ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಸ್ವರ ಮತ್ತು ವ್ಯಂಜನಸೂತ್ರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಹಯವರಟಾ' ಮತ್ತು 'ಲಣಾ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಅಂತಃಸ್ಥಗಳು ಎಂದು ಹೆಸರು. ಅಂತಃಸ್ಥಗಳಾದ ಯ್,ವ್,ರ್,ಲ್ ಗಳಲ್ಲಿ ರೇಫ(ರ್)ವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಮೂರು(ಯ್,ವ್,ಲ್) ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಅನುನಾಸಿಕ ರೂಪಗಳೂ ಇವೆ. ಅವು ವ್ಯಂಜನಗಳು. ಈ ವ್ಯಂಜನಗಳಿಗೆ (ಯ್,ವ್,ಲ್) ಅನುನಾಸಿಕಧರ್ಮವು (ಸ್ವರಗಳಿಗಿದ್ದಂತೆ), ಇದ್ದು ಇವು ಸ್ವರ-ವ್ಯಂಜನಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ (ಶಿವಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ) ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಇವುಗಳನ್ನು ಅಂತಃಸ್ಥಗಳೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. (ಇವನ್ನು ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸೆಮಿವಂಟ್ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ). ರೇಫ(ರ್) ವು ಅನುನಾಸಿಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ 'ಋ' ಕಾರದ ಅಂಶವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ಅಂತಃಸ್ಥವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅನುಸ್ವಾರ ಮಾತ್ರ ಕೇವಲ ಮೂಗಿನಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಅನುನಾಸಿಕ ವರ್ಣಗಳು (ಇ,ಋ,ಌ,ಎ,ಱ,ಱ್) ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣೋತ್ಪತ್ತಿ ಹೀಗಾಗಿ 'ಅ,ಇ,ಉ ಮತ್ತು 'ಋ' ಈ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ 18 ರೂಪಗಳಿವೆ. 'ಲೃ' ವರ್ಣಕ್ಕೆ 12 ರೂಪಗಳು. ಕಾರಣ ಅದಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘದ ಆರು ರೂಪಗಳು ಇಲ್ಲ. (ನಾವಾಗಿ ದೀರ್ಘ 'ಲೃ' ವರ್ಣವನ್ನು ಉಚ್ಚಾರಮಾಡಿದರೂ ಅದು ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅದು ಗ್ರಾಹ್ಯವಲ್ಲ. "ಪ್ರಯೋಗ-ಶರಣಾಃ ವೈಯಾಕರಣಾಃ" ಎಂಬ ಮಾತೇ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣ). ಏಚ್

(ಎ,ಓ,ಐ,ಔ) ವರ್ಣಗಳಿಗೂ ಹ್ರಸ್ವದ ಆರು ರೂಪಗಳಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹನ್ನೆರಡೇ ರೂಪಗಳಿರುವವು.

(ಸರ್ವಣ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 10: ತುಲ್ಯಾಸ್ತೃಪ್ರಯತ್ನಂ ಸರ್ವಣಮ್ (1.1.9)

ವೃತ್ತಿ-ತಾಲ್ಪಾದಿಸ್ಥಾನಂ ಆಭ್ಯಂತರ-ಪ್ರಯತ್ನಶ್ಚ ಇತ್ಯೇತದ್‌ದ್ವಯಂ ಯಸ್ಯ (ವರ್ಣಸ್ಯ) ಯೇನ (ಅನ್ಯೇನ ವರ್ಣೇನ) ತುಲ್ಯಂ ತನ್ಮಿಥಃ (ತಯೋಃ ಪರಸ್ಪರಂ) ಸರ್ವಣಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್ | \*ವಾರ್ತಿಕಂ-ಋ-ಲ್ಯ-ವರ್ಣಯೋಃ ಮಿಥಃ ಸಾವರ್ಣ್ಯಂ ವಾಚ್ಯಮ್\* ಅಕುಹವಿಸರ್ಜನೀಯಾನಾಂ ಕಣ್ಣಿಃ ಇಚುಯಶಾನಾಂ ತಾಲುಃ ಋಟುರಷಾಣಾಂ ಮೂರ್ಧಾಃ ಲೃತುಲಸಾನಾಂ ದನ್ತಾಃ ಉಪೂಪಧ್ವಾನೀಯಾನಾಂ ಓಷ್ಠಾಃ ಇಮಜಣಾನಾಂ ನಾಸಿಕಾ ಚ | ಏದೈತೋಃ ಕಣ್ಣಿಃ ತಾಲುಃ ಓದೌತೋಃ ಕಣ್ಣೋಷ್ಠಮ್ | ವಕಾರಸ್ಯ ದನ್ತೋಷ್ಠಂ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯಸ್ಯ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲಂ ನಾಸಿಕಾ ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ

ಯತ್ಕಃ ದ್ವಿಧಾ- ಆಭ್ಯಂತರೋ ಬಾಹ್ಯಶ್ಚ | ಆದ್ಯಃ ಪಞ್ಚಧಾ- ಸ್ಪೃಷ್ಠ, ಈಷತ್‌ಸ್ಪೃಷ್ಠ, ಈಷದ್ವಿವೃತ, ವಿವೃತ, ಸಂವೃತಭೇದಾತ್ | ತತ್ರ ಸ್ಪೃಷ್ಠಂ ಪ್ರಯತನಂ-ಸ್ಪರ್ಶಾನಾಮ್ | ಈಷತ್‌-ಸ್ಪೃಷ್ಠಂ-ಅಂತಃಸ್ಥಾನಾಮ್ | ಈಷದ್ವಿವೃತಂ ಊಷ್ಮಣಾಮ್ | ವಿವೃತಂ ಸ್ವರಾಣಾಮ್ | ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ 'ಅ'-ವರ್ಣಸ್ಯ ಪ್ರಯೋಗೇ ಸಂವೃತಮ್ | ಪ್ರತಿಯಾದಶಾಯಾಂ ತು ವಿವೃತಮೇವ ಬಾಹ್ಯಪ್ರಯತ್ನಸ್ತು ಏಕಾದಶಧಾ- 1. ವಿವಾರಃ, 2. ಸಂವಾರಃ, 3. ಶ್ವಾಸಃ, 4. ನಾದಃ 5. ಘೋಷಃ, 6. ಅಘೋಷಃ, 7. ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಃ, 8. ಮಹಾಪ್ರಾಣಃ, 9. ಉದಾತ್ತಃ, 10. ಅನುದಾತ್ತಃ, 11. ಸ್ವರಿತಶ್ಚೇತಿ

ಖರಃ- 1. ವಿವಾರಃ, 3. ಶ್ವಾಸಃ 6. ಅಘೋಷಾಶ್ಚ

ಹಶಃ - 2. ಸಂವಾರಃ, 4. ನಾದಾಃ, 5. ಘೋಷಾಶ್ಚ

ವರ್ಗಾಣಾಂ ಪ್ರಥಮ-ತ್ಯತೀಯ-ಪಞ್ಚಮಾಃ ಯಣಶ್ಚ ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಾಃ |

ವರ್ಗಾಣಾಂ ದ್ವಿತೀಯ-ಚತುರ್ಥೌ ಶಲಶ್ಚ ಮಹಾಪ್ರಾಣಾಃ |

ಕಾದಯೋ ಮಾವಸಾನಾಃ ಸ್ಪರ್ಶಾಃ | ಯಣೋನಃಸ್ಥಾಃ | ಶಲಃ ಊಷ್ಮಾಣಃ | ಅಚಃ ಸ್ವರಾಃ | ಅ><ಕಃ, ಅ><ಖಃ ಇತಿ ಕ-ಖಾಭ್ಯಾಂ ಪ್ರಾಕ್ ಅರ್ಧವಿಸರ್ಗಸದೃಶೌ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯೌ | ಅ><ಪಃ, ಅ><ಫಃ ಇತಿ ಪ-ಫಾಭ್ಯಾಂ ಪ್ರಾಕ್ ಅರ್ಧವಿಸರ್ಗಸದೃಶೌ ಉಪಧ್ವಾನೀಯೌ | "ಅಂ, ಅಃ" ಇತ್ಯಚಃ ಪರೌ ಅನುಸ್ವಾರ-ವಿಸರ್ಗೌ |

ಪ.ಚ್ಛೇ - ತುಲ್ಯಾಸ್ತೃ ಪ್ರಯತ್ನಂ, ಸರ್ವಣಮ್ |

ಅರ್ಥಃ-ಯಾವ ಒಂದು ವರ್ಣಕ್ಕೆ (ಬಾಯಿಯ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ) ತಾಲು ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವರ್ಣೋತ್ತಮಿ ಸ್ಥಾನವು ಮತ್ತು ಪ್ರಯತ್ನವು ಇರುವುದೋ ಅಂತಹದ್ದೇ ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಪ್ರಯತ್ನವೂ ಮತ್ತೊಂದು ವರ್ಣಕ್ಕೂ ಸಮಾನವಾಗಿದ್ದರೆ

ಆಗ ಆ ಎರಡು ವರ್ಣಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಸರ್ವರ್ಣಗಳಾಗುವವು.

ವಾರ್ತಿಕ- ಋ ಮತ್ತು ಲೃ ವರ್ಣಗಳೆರಡೂ (ಸಮಾನ ಸ್ಥಾನ-ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ) ಅವು ಪರಸ್ಪರ ಸರ್ವರ್ಣಗಳೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು(ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು)\*.

‘ಅ’ವರ್ಣ ಕ-ವರ್ಗ (ಕ್,ಖ್,ಗ್,ಘ್,ಜ್), ಹ-ಕಾರ ಮತ್ತು ವಿಸರ್ಗ ಇವುಗಳಿಗೆ ಕಣ್ಣವು ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ - ‘ಮುನೀನಾಂ ಉತ್ತರೋತ್ತರಂ ಪ್ರಾಮಾಣ್ಯಂ’ ಎಂಬ ವಚನದ ಪ್ರಕಾರ ಪಾಣಿನಿಯವರ ನಿಯಮಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದರೂ ಇದನ್ನು ಪ್ರಮಾಣವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. (ಪಾಣಿನಿಯವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿರುವ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ವಾರ್ತಿಕಕಾರರು ಸೇರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು).

ಇ-ವರ್ಣ, ಚ-ವರ್ಗ, (ಚ್,ಛ್,ಜ್,ಝ್,ಞ್) ಯ-ಕಾರ ಮತ್ತು ಶ-ಕಾರ ಇವುಗಳಿಗೆ ತಾಲು ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ. (ಬಾಯಿಗಳದ ದಂತಗಳ ಮೇಲ್ಭಾಗ).

ಋ-ವರ್ಣ, ಟ-ವರ್ಗ(ಟ್,ಠ್,ಡ್,ಢ್,ಣ್) ರೇಫ(ರ್), ಮತ್ತು ಷ-ಕಾರ ಇವುಗಳಿಗೆ, ಮೂರ್ಧಾ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ. (ಮೂರ್ಧಾ ಎಂದರೆ, ಬಾಯಿಯೊಳಗಿನ ಅಂಗಳದ ಮೇಲ್ಭಾಗ).

‘ಲ್ಯ’ ವರ್ಣ, ತ-ವರ್ಗ(ತ್,ಥ್,ದ್,ಧ್,ನ್), ಲ-ಕಾರ ಮತ್ತು ಸ-ಕಾರ ಇವುಗಳಿಗೆ ದನ್ತಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾಗಿವೆ. (ಹಲ್ಲುಗಳಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಒಸಡು ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು).

ಉ-ವರ್ಣ, ಪ-ವರ್ಗ(ಪ್,ಫ್,ಬ್,ಭ್,ಮ್), ಉಪಧ್ಮಾನೀಯ (<>) ಇವುಗಳಿಗೆ ಎರಡೂ ತುಟಿಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾಗಿವೆ.

ಇೞ್,ಮೞ್,ಜೞ್,ಣೞ್ ಐದು ವರ್ಣಗಳಿಗೆ, ಆಯಾವರ್ಗದ ವರ್ಣೋತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಾನದ ಜೊತೆಗೆ ಮೂಗೂ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನುನಾಸಿಕಗಳೂ ಆಗಿವೆ.

‘ಏ’(ತ್) ಮತ್ತು ‘ಐ’(ತ್) ಇವು ಒಂದೊಂದಕ್ಕೂ ಕಣ್ಣ ಮತ್ತು ತಾಲು ಇವೆರಡೂ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಾನಗಳು. ‘ಓ’(ತ್) ಮತ್ತು ‘ಔ’(ತ್) ಇವು ಒಂದೊಂದಕ್ಕೂ ಕಣ್ಣ ಮತ್ತು ಓಷ್ಠ ಗಳು ಇವು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಾನಗಳು. [ಏ,ಐ,ಓ,ಔ ಈ ವರ್ಣಗಳ ನಂತರ ‘ತ್’ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದು ತಪರಕರಣವಲ್ಲ. (ಅಂದರೆ ಆ ವರ್ಣವು ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟದೆಯೋ ಅದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದಲ್ಲ). ಹಾಗಾದರೆ ಅದು ಏ ಮತ್ತು ಐ ಹಾಗೆಯೇ ಓ ಮತ್ತು ಔ ಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇರುವದು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಏ+ಐ = ಐ ಎಂದೂ ಓ+ಔ= ಔ ಎಂದೂ ಸಂಧಿನಿಯಮದಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕಾಗುವದು. ಆಗ ಐ ಮತ್ತು ಔ ಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ವರ್ಣಗಳಿವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ‘ವ’ಕಾರಕ್ಕೆ ದನ್ತ ಮತ್ತು ಓಷ್ಠಗಳು ಸ್ಥಾನ. ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯಕ್ಕೆ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲವು (ನಾಲಿಗೆಯ ಬುಡ) ಸ್ಥಾನ. ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ ಮೂಗು ಸ್ಥಾನ. ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚಾರ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ, ಆಭ್ಯಂತರ

ಮತ್ತು ಬಾಹ್ಯ ಎಂಬ ಎರಡು ತರಹದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾಗಿವೆ. (ಎಲ್ಲ ವರ್ಣಗಳೂ ಆಭ್ಯಂತರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ಬಾಹ್ಯಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಂದಲೂ ಆಯಾ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ. ಯಾವ ಯಾವ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಯಾವಯಾವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ).

ಮೊದಲನೆಯದು ಆಭ್ಯಂತರ ಪ್ರಯತ್ನ. ಅದು 5 ವಿಧ.

(ಭಟ್ಟೋಜ ದೀಕ್ಷಿತರು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು 4 ವಿಧವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿದ್ದಾರೆ). ಅವು 1.ಸ್ಪೃಷ್ಟ ಪ್ರಯತ್ನ, 2.ಈಷತ್-ಸ್ಪೃಷ್ಟ ಪ್ರಯತ್ನ, 3.ಈಷದ್ವಿವೃತ ಪ್ರಯತ್ನ, 4.ವಿವೃತ ಮತ್ತು 5.ಸಂವೃತ ಪ್ರಯತ್ನ ಎಂಬ ರೀತಿಯಿಂದ 5 ವಿಧ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಶಾಕ್ಷರಗಳಿಗೆ (ವರ್ಗೀಯ 25 ವರ್ಣಗಳಿಗೆ) ಸ್ಪೃಷ್ಟ ಪ್ರಯತ್ನವು. ಯ್, ರ್, ಲ್, ವ್ ಎಂಬ ಅಂತಃಸ್ಥ-ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಈಷತ್-ಸ್ಪೃಷ್ಟ ಪ್ರಯತ್ನವು.

ಶ್, ಷ್, ಸ್, ಹ್, ಎಂಬ ಉಷ್ಮ-ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಈಷದ್ವಿವೃತವು ಪ್ರಯತ್ನ.

ಸ್ವರಗಳಿಗೆ (ಅಚ್ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ) ವಿವೃತ ಪ್ರಯತ್ನವು.

(ಆರು ವಿಧವಾದ) ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವಾಗ ಸಂವೃತ ಪ್ರಯತ್ನವಿದ್ದು ವ್ಯಾಕರಣ ಪ್ರಯೋಗ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ, ವಿವೃತವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉಳಿದ 12 'ಅ'ಕಾರಗಳಿಗೂ ಇತರ 8 ಸ್ವರ (ಇ, ಉ, ಋ, ಌ, ಎ, ಓ, ಔ, ಏ) ಗಳಿಗೂ, ಯಾವಾಗಲೂ (ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ದೆಸೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗ ದೆಸೆಯಲ್ಲಿಯೂ) ವಿವೃತ ಪ್ರಯತ್ನವೇ ಇರುತ್ತದೆ. [ಸಂಧಿ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವಾಗ, ಸಂಧಿಯೋಗ್ಯತೆ ಬರುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಾವರ್ಣ್ಯವಿದೆಯೇ ಎಂದು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಆ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಾವರ್ಣ್ಯವಿದ್ದರೆ (ಆ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾದೆಸೆಯಲ್ಲಿಯೇ) ಸಂಧಿ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಅಂದರೆ, ಪ್ರಯೋಗದೆಸೆಯಲ್ಲಿ (ಉಚ್ಚರಿಸುವಾಗ) ತನ್ನಿಮಿತ್ತಕವಾದ ವಿಕಾರವು ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಗದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ಸಂವೃತ ಪ್ರಯತ್ನವಿರೋಧದ್ದರಿಂದ ಇತರ 12 ವಿಧವಾದ ವಿವೃತ ಪ್ರಯತ್ನದ 'ಅ' ಕಾರಗಳು ಸರ್ವಣವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಂಧಿಯೋಗ್ಯತೆ ಉಂಟಾಗುವದಕ್ಕಾಗಿ (ಪೂರ್ವಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ) ಪ್ರಕ್ರಿಯಾದೆಸೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿರುವರು. ಪ್ರಕ್ರಿಯಾದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ವರ್ಣಗಳು ಸರ್ವಣವಾಗಿದ್ದರೆ, ಸಂಧಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಸಂಧಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿ ವಿಕಾರಹೊಂದಿರುವ ವರ್ಣವು ಸಂವೃತವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ಸಂಧಿಕಾರ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರಾಂತವಾಗಿಯೋ, 'ಅ'ಕಾರಾದಿಯಾಗಿಯೋ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರವು ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೆ, ಅದು ಸಂವೃತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಹ್ರಸ್ವ ಸಂವೃತ 'ಅ' ಕಾರವು ಸಂಧಿಯನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಪೂರ್ವಾವಸ್ಥೆಯಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ದೆಸೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ವಿವೃತಪ್ರಯತ್ನವಿರೋಧದ್ದರಿಂದ, ಇತರ 12 ವಿಧವಾದ ವಿವೃತ 'ಅ'ಕಾರಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಧಿ ಆಗಿಯೇ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡೋದ್ದರಿಂದ, ಅದು ಬಿಡಿಯಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುವದಿಲ್ಲ.

(ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂವೃತವಾಗಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ). ಸಂಧಿಯಿಂದ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಉಂಟಾದಾಗ, ಆದೇಶರೂಪವಾದ 'ಅ' ಕಾರವು ವಿವೃತವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ (ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ) ಸಂವೃತ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶವೇ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ, ಎರಡು ದೆಸೆಗಳನ್ನು ವೈಯಾಕರಣಿಗಳು ಅಜ್ಞೇಕರಿಸಿ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿರುವರು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಇಂಥ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂದಿಗೆ ಅವಕಾಶವೇ ಇಲ್ಲದಾಗುತ್ತಿತ್ತು].

ಎರಡನೇಯದಾದ ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಯತ್ನವಾದರೋ || ವಿಧವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. 1.ವಿವಾರಃ, 2.ಸಂವಾರಃ, 3.ಶ್ವಾಸಃ, 4.ನಾದಃ, 5.ಘೋಷಃ, 6.ಅಘೋಷಃ, 7.ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಃ, 8.ಮಹಾಪ್ರಾಣಃ, 9.ಉದಾತ್ತಃ, 10.ಅನುದಾತ್ತಃ, 11. ಸ್ವರಿತಃ- ಎಂದು.ಹಶ್- ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಸಂವಾರ, ನಾದ ಮತ್ತು ಘೋಷ ಇವು ಮೂರು ಪ್ರಯತ್ನಗಳು. [ವ್ಯಾನ್ಞನಗಳು 33 ಇವೆ. ಅವೇ ಖರ್ ಮತ್ತು ಹಶ್ ವರ್ಣಗಳು. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಮೂರು ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಹೊರತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಪ್ರಯತ್ನವಾದ ಮಹಾಪ್ರಾಣ ಅಥವಾ ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಅವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಒಟ್ಟು ವ್ಯಾನ್ಞನಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಯತ್ನಗಳೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಖರ್, ಮತ್ತು ಹಶ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಾಪ್ರಾಣ ವರ್ಣಗಳೂ ಇವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ ವರ್ಣಗಳೂ ಇವೆ. ಆಯಾ ಮಹಾಪ್ರಾಣ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಮಹಾಪ್ರಾಣ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನೂ, ಆಯಾ ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನೂ ಹೇಳಬೇಕು. ಯಾವ ವರ್ಣಗಳು ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು ಯಾವ ವರ್ಣಗಳು ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿವಿಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ].

ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ, ಮೂರನೆಯ ಮತ್ತು ಐದನೆಯ ವರ್ಣಗಳೂ, ಮತ್ತು 'ಯಣ್' (ಯ್,ವ್,ರ್,ಲ್) ವರ್ಣಗಳು ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ ಪ್ರಯತ್ನ ಉಳ್ಳವುಗಳು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅವು ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳೆಂದೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ವರ್ಣಗಳೂ ಮತ್ತು ಶಲ್(ಶ್,ಷ್,ಸ್,ಹ್) ಊಷ್ಮಾಣ ವರ್ಣಗಳು ಮಹಾಪ್ರಾಣ ಪ್ರಯತ್ನವುಳ್ಳವುಗಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವು ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು ಎಂದೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. (ಈ ಎರಡುವಿಧ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದನ್ನು ಆಯಾ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು). ಕೊನೆಯ ಮೂರು ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಾದ ಉದಾತ್ತ,ಅನುದಾತ್ತ ಮತ್ತು ಸ್ವರಿತ ಎಂಬ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಸ್ವರಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ (ಅಚ್ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ) ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು[ ಇದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು, ಸ್ವರಗಳು 18 ವಿಧವೆಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಉದಾತ್ತ, ಅನುದಾತ್ತ ಮತ್ತು ಸ್ವರಿತಗಳೆಂದು ಅಲ್ಲಿ ವರ್ಣವಿಭಾಗ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈಗ ಈ ಉದಾತ್ತ, ಅನುದಾತ್ತ ಮತ್ತು ಸ್ವರಿತಗಳೆಂಬವೂ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಾಗಿವೆ. ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಗೂ ಸ್ವರವರ್ಣಗಳಿಗೂ ಸಮಾನವಾದ ನಾಮಧೇಯ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, ನಾವು

ವರ್ಣಗಳಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇವೆಯೋ ಅಥವಾ ವರ್ಣಗಳ ಉಚ್ಚಾರಣ-ಪ್ರಯತ್ನಗಳಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇವೆಯೋ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಲಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಸ್ವರ ವರ್ಣಗಳು ಬೇರೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಬೇರೆ; ಆದರೆ, ಇವುಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಸಮಾನವಾದ ಹೆಸರಿರುವುದರಿಂದ, ಸಂಶಯಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ].

'ಕ' ಕಾರದಿಂದ 'ಮ' ಕಾರವರೆಗಿನ 25 ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳು ಸ್ಪರ್ಶ ವರ್ಣಗಳಿಂದ ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

ಯ,ವ,ರ,ಲ ವರ್ಣಗಳು ಅಂತಃಸ್ಥಗಳು. (ಅಂದರೆ ಇವು ಸ್ವರ ಮತ್ತು ವ್ಯಂಜನಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ ಸ್ವರ ಧರ್ಮಗಳೂ ಇವೆ. ವ್ಯಂಜನ ಧರ್ಮಗಳೂ ಇವೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯ,ವ,ರ,ಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನುನಾಸಿಕತ್ವ ಧರ್ಮವಿದೆ. ರೇಫ(ರ)ಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ ಧರ್ಮವಿರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದ್ದೇವೆ).

ಶ, ಷ, ಸ ಮತ್ತು ಹ ಈ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಊಷ್ಮ ವರ್ಣಗಳೆಂದು ಹೆಸರು. (ಇವುಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವಾಗ, ಚಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಉಗಿ ಬರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು).

ಅ,ಇ,ಉ,ಋ,ಲ್ಱ,ಏ,ಓ,ಐ ಈ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ (ಅಚ್ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ) ಸ್ವರಗಳೆಂದು ಹೆಸರು. ><ಕ, ><ಖ ಎಂಬ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ 'ಕ' ಕಾರ 'ಖ' ಕಾರಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುವ ಅರ್ಧವಿಸರ್ಗದಿಂದ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡುವ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯವೆಂದು ಹೆಸರು.

<>ಪ್, <>ಫ್ ಎಂಬ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ 'ಪ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಫ' ಕಾರಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುವ ಅರ್ಧವಿಸರ್ಗದಂತೆ ಇರುವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಉಪಧ್ಮಾನೀಯವೆಂದು ಹೆಸರು.

'ಅಂ' 'ಅಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರ (ಅಥವಾ 'ಅಚ್' ವರ್ಣಗಳ) ನಂತರ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುವ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ವಿಸರ್ಗಗಳೆಂದು ಹೆಸರು. (ಹರಿಂ, ಹರಿಃ- ಇಲ್ಲಿ 'ಇ'ಕಾರದನಂತರ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅನುಸ್ವಾರ- ವಿಸರ್ಗಗಳಿವೆ).

### (ಸರ್ವಣ ಗ್ರಾಹಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 11: ಅಣುದಿತ್ ಸರ್ವಣಸ್ಯ ಜಾಪ್ರತ್ಯಯಃ (1.1.69)

ವೃತ್ತಿ - ಪ್ರತೀಯತೇ ವಿಧೀಯತೇ ಇತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಃ| ಅವಿಧೀಯಮಾನಃ ಅಣ್ ಉದಿಚ್ಚ ಸರ್ವಣಸ್ಯ ಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ಯಾತ್| ಅತ್ರೈವ ಅಣ್, ಪರೇಣ ಣ-ಕಾರೇಣ| ಕುಚುಟುತುಪು ಏತೇ ಉದಿತಃ| ತದೇವಮ್ - 'ಅ' ಇತಿ ಅಷ್ಟಾದಶಾನಾಂ ಸಂಜ್ಞಾ ತಥಾ 'ಇ'ಕಾರ-'ಉ'ಕಾರ್| 'ಋ'ಕಾರಃ ತ್ರಿಂಶತಃ| ಏವಮ್ 'ಲ್ಱ'ಕಾರೋಽಪಿ| ಏಜಃ ದ್ವಾದಶಾನಾಮ್| ಅನುನಾಸಿಕ-ಅನನುನಾಸಿಕಭೇದೇನ ಯ-ವ-ಲಾಃ ದ್ವಿಧಾ| ತೇನ ಅನನುನಾಸಿಕಾಃ ತೇ, ದ್ವಯೋದ್ವಯಾಃ ಸಂಜ್ಞಾ|



ಪ.ಚ್ಛೇ - ಅಣ್, ಉದಿತ್, ಸರ್ವಣಸ್ಯ, ಚ, ಅಪ್ರತ್ಯಯಃ ।

ಅ. ವೃ - “ಸ್ವಂ ರೂಪಂ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಅಶಬ್ದ ಸಂಖ್ಯಾ” (1.1.68) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್ವಂ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿ ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾಗಿ ‘ಸ್ವಸ್ಯ’ (ಸರ್ವಣಸ್ಯ) ಎಂದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- (ಪ್ರತೀಯತೇ ಎಂದರೆ ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುವಂತಹ ವರ್ಣಗಳು ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿಯೋ ಆಗಮವಾಗಿಯೋ ಆದೇಶವಾಗಿಯೋ ಇರಬಹುದು). ವಿಧಿಸಲ್ಪಡದಿರುವ ‘ಅಣ್’ ವರ್ಣಗಳೂ ಮತ್ತು ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುವ ಅಥವಾ ವಿಧಿಸಲ್ಪಡದೇ ಇರುವ ಉದಿತ್ (ಕು, ಚು, ಟು, ತು, ಪು ಅಥವಾ ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನ) ವರ್ಣಗಳು ಸರ್ವಣ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. (ತಮಗೆ ಬದಲಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸರ್ವಣಗಳು ಯಾವದೇ ಸರ್ವಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ ಎಂದರ್ಥ. ವರ್ಣಗಳು ಸರ್ವಣಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೂ, ‘ಅಣ್’ ಆಗಿದ್ದರೆ, ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ ಸರ್ವಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲಾರದು. ಕಾರಣ ಅವಿಧೀಯಮಾನತ್ವವೆಂಬ ಧರ್ಮವು ‘ಅಣ್’ಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ).

ಉದಾ- ಅಣ್ ವರ್ಣಗಳು (ಅ,ಇ,ಉ,ಋ,ಲ್ಯ,ಏ,ಓ,ಐ,ಔ ಮತ್ತು ಹ್,ಯ್,ವ್,ರ್,ಲ್ ಎಂಬ 14 ವರ್ಣಗಳು). ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುವ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುವ ಅಣ್ ವರ್ಣಗಳೇ ಆಯಾ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ಸರ್ವಣಗಳು ಮಾತ್ರ ಅವುಗಳಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಆಯಾ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ, ಇಕ್ (ಇ,ಉ,ಋ,ಲ್ಯ) ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಯಣ್ (ಯ್,ವ್,ರ್,ಲ್) ವರ್ಣಗಳೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ ಹೊರತು, ಅವುಗಳ ಸರ್ವಣಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಯಣ್ ಎಂಬುದು ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣಗಳು. ಇವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುವ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದಲೇ ಯ್,ವ್,ರ್,ಲ್,ಗಳೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ, ಅದೇ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿರುವ ಇಕ್ ವರ್ಣಗಳು ವಿಧಿಸಲ್ಪಡದೇ ಇರುವ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ (ಸ್ಥಾನಿಗಳಾಗಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ), ಯಣ್ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಸರ್ವಣಗಳಿಗೂ ಅಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಉದಾ- ನದೀ+ಅತ್ರ = ನದ್ಯತ್ರ ಎಂದೂ ಸಪದಿ+ಅತ್ರ = ಸಪದ್ಯತ್ರ ಎಂದು ಎರಡು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇಕ್ ಗೆ ಯಣ್ ಬರುತ್ತದೆ. ನದೀ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಈ’ ಕಾರವೂ, ಸಪದಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಇ’ ಕಾರವೂ ಸ್ಥಾನಿಗಳಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಇ’ ಕಾರಗಳಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳು ಸರ್ವಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅವಿಧೀಯಮಾನ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಬರುತ್ತದೆ. ವಿಧೀಯಮಾನ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಣ್ ವರ್ಣಗಳಾದ ಯಣ್ (ಯಣ್ ವರ್ಣಗಳು ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿವೆ) ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣಗಳಿದ್ದರೂ, ಇಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬಾರದ್ದರಿಂದ, ಯಣ್ ವರ್ಣಗಳೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ ಹೊರತು ಅವುಗಳ ಸರ್ವಣಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ‘ಅಣ್’ ವರ್ಣಗಳೆಂದರೆ, ಮೇಲೆ ಹೇಳಲಾದ 14 ವರ್ಣಗಳೇ

ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿರುವ 'ಣ್' ಎಂಬ ಇತ್ ವರ್ಣವು 'ಲಣ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಪರ 'ಣ್' ಕಾರ. ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿಯೂ 'ಅಣ್' ಎಂದರೆ, "ಅ ಇ ಉಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಪೂರ್ವ 'ಣ್' ಕಾರವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. (ಅಂದರೆ, ಅ ಇ ಉ ವರ್ಣಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.) (ಹಾಗೆಯೇ 'ಇಣ್' ಎಂದರೆ, ಇ ಉ ಋ ಌ ಋ ಌ ಐ ಒ ಹ್ ಯ್ ವ್ ರ್ ಲ್ ಎಂಬ 13 ವರ್ಣಗಳು).\*

ಪರೀಕ್ಷೆವು ಇಣ್ ಗ್ರಹಾಃ ಸರ್ವೇ. ಪೂರ್ವೇಣೈವ ಅಣ್ ಗ್ರಹಾ ಮತಾಃ |  
ಋತೇಽಣುದಿತ್ ಸರ್ವಣಸ್ತೇತ್ಯೇತದೇಕಂ ಪರೀಣ ತು ||

(ಸಂಹಿತಾ ಸಂಕ್ಷೇಪಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 12: ಪರಾಃ ಸನ್ನಿಕರ್ಷಃ ಸಂಹಿತಾ (1.4.109)

ವೃತ್ತಿ - ವರ್ಣಾನಾಮ್ ಅತಿಶಯಿತಃ ಸನ್ನಿಧಿಃ ಸಂಹಿತಾಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯಾತ್ |

ಅರ್ಥ - ವರ್ಣಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಅತ್ಯಂತ ಸಾಮೀಪ್ಯ ಉಚ್ಚಾರಣಕ್ಕೆ ಸಂಹಿತಾ ಎಂದು ಹೆಸರು. (ಎರಡು ವರ್ಣಗಳ ಉಚ್ಚಾರಣ ಕಾಲಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಲಸಾಮೀಪ್ಯವೆಂದರೆ, ಅರ್ಥ ಮಾತ್ರ ಕಾಲವು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದನ್ನೇ ಪರಸನ್ನಿಕರ್ಷವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ).

(ಸಂಯೋಗ ಸಂಕ್ಷೇಪಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 13: ಹಲೋಽನನ್ತರಾಃ ಸಂಯೋಗಃ (1.1.7)

ವೃತ್ತಿ - ಅಜ್ಞಿಃ ಅವ್ಯವಹಿತಾ ಹಲಃ ಸಂಯೋಗಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ |

ಪ.ಚ್ಛೇ - ಹಲಃ, ಅನನ್ತರಾಃ, ಸಂಯೋಗಃ |

ಅರ್ಥ - ವ್ಯಂಜನಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವರಗಳಿಲ್ಲದೇ ಆ ವ್ಯಂಜನಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ, ಆ ವ್ಯಂಜನಗಳಿಗೆ, ಸಂಯೋಗ ಎಂದು ಹೆಸರು. (ನಕ್ರ ಎಂಬ ಪದದಲ್ಲಿ, 'ಕ್ರ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಮೂರು ವರ್ಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. (ಕ್, ರ್, ಅ). ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕ್, ರ್, ಈ ವರ್ಣಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ ಇಲ್ಲ. ಈ ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆ, ಸಂಯೋಗ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವ್ಯಂಜನಗಳೂ ಸಹ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವರಹಿತವಾಗಿಯೂ ಇರುವುದುಂಟು. ಉದಾ- ಸುಧಾಢ್ಯ + ಉಪಾಸ್ಯ ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವಪದದಲ್ಲಿ, ಮೂರು ವ್ಯಂಜನಗಳು ಕೂಡಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಅದು ಸಂಯೋಗಾನ್ತ ಪದವೆಂದು ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ 'ದ್' ಕಾರ, 'ಧ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಯ್' ಕಾರ ಎಂಬ ವರ್ಣಗಳು ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಸಂಯೋಗ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿವೆ).

(ಪದ ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 14: ಸುಪ್ರಜಂತಂ ಪದಮ್ (1.4.14)

ವೃತ್ತಿ - ಸುಪ್ರಜಂತಂ ತಿಜಂತಂ ಚ ಪದಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ. ಚೈ- ಸುಪ್ತಿಜಂತಂ ಪದಮ್ |

ಅರ್ಥ - ಸುಬನ್ತ ಮತ್ತು ತಿಜನ್ತ ಇವುಗಳಿಗೆ, ಪದಗಳೆಂದು ಹೆಸರು. [ ಸುಬನ್ತಮ್ ಎಂದರೆ ಸುಪ್ ಅನ್ತೇ ಯಸ್ಯ ತತ್ ಎಂದೂ, ತಿಜನ್ತಮ್ ಎಂದರೆ, ತಿಜ್ ಅನ್ತೇ ಯಸ್ಯ ತತ್ ಎಂದೂ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯಗಳು. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕೆ (ಪ್ರಕೃತಿಗೆ) ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ, ಸುಬನ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವೃಕ್ಷ+ಸು= ವೃಕ್ಷಃ, ಈಗ ಇದನ್ನು ಪದವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಕೇವಲ 'ವೃಕ್ಷ' ವೆಂದೋ, ಅಥವಾ 'ಸು' ಎಂದೋ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬಾರದು. (ಕೇವಲಾ ಪ್ರಕೃತಿರ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯೋ ವಾ ನ ಪ್ರಯೋಕ್ತವ್ಯಃ ಎಂದು ಪತಂಜಲಿಯವರ ವಾಕ್ಯವು ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣ). ವೃಕ್ಷಃ ಎಂದೇ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಷಡ್ವಿಜ್ಞಿ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತಿಜನ್ತದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ತಿಜನ್ತ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ತಿಜನ್ತ ಪದವೆಂದರೆ, ತಿಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳದ್ದು ಎಂದರ್ಥ. ಕ್ರಿಯಾಪದದಲ್ಲಿ (ತಿಜನ್ತದಲ್ಲಿ) ಪ್ರಾಯಶಃ ಮೂರು ಅಂಶಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಧಾತು+ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯ+ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯ (ತಿಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯ). ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಲ್'ಕಾರಗಳಾದ, ಲಟ್, ಲಜ್, ಲಿಜ್, ಲೋಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ (ಶಪ್, ಶ್ಯನ್ ಮೊದಲಾದ) ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಉಳಿದ 'ಲ್'ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ (ಲಿಟ್, ಲುಜ್, ಲುಟ್, ಲೃಟ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್, ಸಂಕೇತೇ ಲೃಜ್) ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಬೇರೆ (ಸ್ಯ ಮೊದಲಾದ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕೆಲವೊಂದು ಲಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. ತದನಂತರ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಎಲ್ಲ 'ಲ್'ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಇವುಗಳಿಗೆ ತಿಜನ್ತ ಪದಗಳೆಂದುಹೆಸರು. 'ಸುಪ್' ಮತ್ತು 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

### ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿ.ವ.	ದ್ವಿ.ವ.	ಬ.ವ.
ಪ್ರ.ವಿ.	ಸು	ಔ	ಋಸ್
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಅಮ್	ಔಟ್	ಶಸ್
ತೃ.ವಿ.	ಊ	ಭ್ಯಾಮ್	ಭಿಸ್
ಚ.ವಿ.	ಜೋ	ಭ್ಯಾಮ್	ಭ್ಯಸ್
ಪಂ.ವಿ.	ಜಸಿ	ಭ್ಯಾಮ್	ಭ್ಯಸ್
ಷ.ವಿ.	ಜಸ್	ಓಸ್	ಆಮ್
ಸ.ವಿ.	ಜಿ	ಓಸ್	ಸುಪ್

'ಸು' ನಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿ 'ಪ್' ನಲ್ಲಿ ಮುಗಿಯುವುದರಿಂದ, ಅವುಗಳೆಲ್ಲವುಗಳಿಗೆ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ಹೆಸರು.

## ತಿಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು

ಪರಸ್ಪರಿಕ ಪದದ ಅಪ್ರಾಕೃತ ಅಥವಾ ತಿಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏ.ವ.	ದ್ವಿ.ವ.	ಬ.ವ.
ಪ್ರ.ಪು.	ತಿವ್	ತಸ್	ರಿಪು
ಮ.ಪು.	ಸಿವ್	ಥಸ್	ಥ
ಉ.ಪು.	ಮಿವ್	ವಸ್	ಮಸ್

ಅತ್ಯನೇ ಪದದ ಅಪ್ರಾಕೃತ ಅಥವಾ ತಿಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏ.ವ.	ದ್ವಿ.ವ.	ಬ.ವ.
ಪ್ರ.ಪು.	ತ	ಆತಾಮ್	ರುಪು
ಮ.ಪು.	ಧಾಸ್	ಆಧಾಮ್	ಧ್ವಮ್
ಉ.ಪು.	ಇಟ್	ವಹಿ	ಮಹಿಜ್

'ತಿ' ಯಲ್ಲಿ ಆರಂಭವಾಗಿ 'ಜ್' ನಲ್ಲಿ ಮುಗಿಯೋಣದ್ದರಿಂದ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ, 'ತಿಜ್ಞ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ಹೆಸರು. ಈ 18 'ತಿಜ್ಞ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಲಟ್' 'ಲಿಟ್' ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಲ್' ಕಾರಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ಆದೇಶವಾಗಿಬರುತ್ತವೆ. (ಆ 'ಲ್'ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ- 'ಶತ್ರುವದಾದೇಶಃ' ಶತ್ರು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತು ಆದೇಶ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿಯೂ 'ಶ' ಕಾರವಿರುವದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಗಮದ ಬಗ್ಗೆ ನೆನಪಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದಾಗ- ಮಿತ್ರವದಾಗಮಃ - ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಮಿತ್ರ ಮತ್ತು ಆಗಮ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿಯೂ 'ಮ'ಕಾರವಿರುವದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು).

ಉದಾ- ಪಠ್+ಅ+ಲ್(ಲಿಟ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ- ಈ 'ಲ್'ಕಾರವನ್ನು ಕೊಂಡುಹಾಕಿ ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಆಪ್ರಾಕೃತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿ' ಎಂಬುದು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಅತ್ಯನೇಪದಿ ಪರಸ್ಪರಿಕ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿರುವ 'ಲಟ್' 'ಲಿಟ್' ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ಕೊಂಡು ಹಾಕಿ ಅವುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಆಪ್ರಾಕೃತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ 'ಲಟ್', 'ಲಿಟ್' ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ, 'ಲ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವದು. 'ಅಟ್' 'ಇಟ್' ಮೊದಲಾದವು 'ಇತ್' ಗಳಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅವು ಲೋಪ ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನೇ - ಅಟಾವಿತೌ| ಇಟಾವಿತೌ |..... ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

॥ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ-ಪ್ರಕರಣ (1) ಮುಗಿಯಿತು॥

## 2. ಸನ್ನಿ-ಪ್ರಕರಣಮ್

### ಅಚ್ (ಸ್ವರ)-ಸನ್ನಿ

(ಸೂತ್ರ 15-61 ರವರೆಗೆ)

ಅವತಾರಿಕೆ-ಎರಡು ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ವಿಕಾರಕ್ಕೆ ಸನ್ನಿ ಎಂದು ಹೆಸರು. 'ಅಚ್'(ಸ್ವರ)ಗಳು ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ, ಉಂಟಾಗುವ ವಿಕಾರಕ್ಕೆ, 'ಅಚ್' ಸನ್ನಿ ಎಂದು ಹೆಸರು. (ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ವ್ಯಂಜನ (ಹಲ್)ಗಳು ಅವಿಳಂಬಿತವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ವಿಕಾರಕ್ಕೆ, ವ್ಯಂಜನ(ಹಲ್)ಸನ್ನಿ ಎಂದು ಹೆಸರು). ಸನ್ನಿಗಳು ಐದು ವಿಧವಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಅವು 1. ಅಚ್-ಸನ್ನಿ, 2. ಹಲ್-ಸನ್ನಿ, 3.ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ-ಸನ್ನಿ, 4. ಸ್ವಾದಿ-ಸನ್ನಿ, 5. ವಿಸರ್ಗ-ಸನ್ನಿ ಎಂದು.

ಈ ಐದು ಸನ್ನಿಗಳನ್ನು ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದಿಯಲ್ಲಿ, ಮೂರು ಸನ್ನಿಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳು ಅಚ್-ಸನ್ನಿ, ಹಲ್-ಸನ್ನಿ ಮತ್ತು ವಿಸರ್ಗ-ಸನ್ನಿಗಳು. ಈ ಅಚ್ ಸನ್ನಿಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ವರದರಾಜರು ಕೆಳಗಿನ ಎಂಟು ಸನ್ನಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. 1. ಯಣ್ ಸನ್ನಿ, 2. ಯಾನ್ತಾದೇಶ-ವಾನ್ತಾದೇಶ ಸನ್ನಿ, 3.ಗುಣ ಸನ್ನಿ, 4. ವೃದ್ಧಿ ಸನ್ನಿ, 5. ಪರರೂಪ ಸನ್ನಿ, 6. ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸನ್ನಿ, 7. ಪೂರ್ವರೂಪಸನ್ನಿ, 8.ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಸನ್ನಿ ಎಂದು. ಪ್ರಕೃತ ಅಚ್-ಸನ್ನಿಯಲ್ಲಿ, ಭಟ್ಟೋಜಿದೀಕ್ಷಿತರ ಶಿಷ್ಯರಾದ ವರದರಾಜರು, ಈ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು 'ಯಣ್' ಸನ್ನಿಯಿಂದ ಆರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸನ್ನಿಯನ್ನು ಸಮಾಸದಲ್ಲೂ ಅಥವಾ ಪರಸ್ಪರ ಪದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವಾಗಲೂ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ತತ್ರ + ಅತ್ರ =ತತ್ರಾತ್ರ, ಎಂದೂ, ಪದಗಳನ್ನು ಕೂಡಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ-ಸನ್ನಿ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಸುಧೀಭಿಃ + ಉಪಾಸ್ಯಃ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸಮಾಸ ಮಾಡುವಾಗ, ಎಲ್ಲ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಪದಗಳ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಬೇಕು. (ಅಂದರೆ ಅವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ). ಆಗ ಅವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಸನ್ನರ್ಭದಲ್ಲೂ ಸನ್ನಿಯಾಗಲು ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಸಮಾಸವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ, ಸುಬನ್ತ (ಪದ) ವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ 'ಸುಧೀಭಿಃ ಉಪಾಸ್ಯಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳಲ್ಲಿ, 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಲೋಪ ಮಾಡಿದರೆ, ಸುಧೀ + ಉಪಾಸ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಈ' ಕಾರದ ನಂತರ 'ಉ' ಕಾರವನ್ನು ವಿಳಂಬವಿಲ್ಲದೇ ಉಚ್ಚರಿಸುವಾಗ, ಸಂಹಿತಾ(ಸಂಜ್ಞಾ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಿ) ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ಯಣ್' ಸನ್ನಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ ಪಾಣಿನಿಯವರು ತಮ್ಮ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿ, 'ಇಕೋ ಯಣಚಿ' (6.1.77) ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

## (1). ಯಣ್ ಸನ್ನಿ:

ಸೂತ್ರ 15. ಇಕೋ ಯಣಃ ( 6.1.77)

ವೃತ್ತಿ - ಇಕಃ ಸ್ಥಾನೇ ಯಣ್ ಸ್ಥಾತ್ ಅಚಿ, ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ವಿಷಯೇ  
'ಸುಧೀ+ಉಪಾಸ್ಯ' ಇತಿ ಸ್ಥಿತೇ-

ಪ.ಚ್ಛೇ. - ಇಕಃ, ಯಣ್, ಅಚಿ

ಅ.ವ್ಯ. - "ಷಷ್ಟೀ ಸ್ಥಾನೇ ಯೋಗಾ" (1.1.49) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸ್ಥಾನೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಸಂಹಿತಾಯಾಮ್" (6.1.72) ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ. ಅಧಿಕಾರವೆಂದರೆ, ತನ್ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ಹೇಳದೇ ಉತ್ತರಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಾನೂ ಸೇರಿಕೊಂಡು ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡುವದು. ಯಾವ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವು, ಯಾವಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು, ಪಾಣಿನೀಯ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೋ, ಅಥವಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಮೂಲಕವೋ, ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಅರ್ಥ - ಎರಡು ವರ್ಣಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ಉಚ್ಚಾರಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವಾದ ಸಾಮೀಪ್ಯ (ಸಂಹಿತಾ), (ಅಂದರೆ, ಅರ್ಧಮಾತ್ರಾಕಾಲ)ವಿದ್ದಾಗ, 'ಇಕ್' (ಇ,ಉ,ಋ,ಌ) ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಯಣ್' (ಯ್,ವ್,ರ್,ಲ್) ವರ್ಣಗಳು ಸ್ಥಾನ ಸಾಮ್ಯದಿಂದ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. 'ಅಚ್' ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಎಂದು ಸಪ್ತಮಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಈ ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಯಾವದೇ ವಿಕಾರವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲೂ ವಿಕಾರವಿರುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಯಾವದೇ ನಿಯಮವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ವಿಕಾರವೂ ಆಗುವದುಂಟು. (ಉದಾ- ಗುಣ ಮತ್ತು ವೃದ್ಧಿ ಸನ್ನಿಗಳು). ಯಾವ ಸ್ಥಾನಿಗೆ ಯಾವ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇ-ಯ್

ಉ-ವ್

ಋ-ರ್

ಌ-ಲ್

ಇಲ್ಲಿ, ಇ, ಉ, ಎಂದರೆ, ಅವುಗಳ 18 ರೂಪಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಣಮಾಡಬೇಕು. ಋ, ಌ ಎಂದರೆ ಅವುಗಳ 30 ರೂಪಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯ್, ವ್, ರ್, ಲ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಯ್, ವ್, ಲ್, ಗಳಿಗೆ ಅನುನಾಸಿಕ ಮತ್ತು ಅನನುನಾಸಿಕ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು. ರ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ, ಅನನುನಾಸಿಕ ರೂಪವಿದ್ದು ಅನುನಾಸಿಕ ರೂಪವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಇಕ್, ಮ್, ಜ್, ಣ್, ನ್ ಎಂಬ ವರ್ಗೀಯ ಅನ್ವಯವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಅನುನಾಸಿಕತ್ವಮಾತ್ರ ಇದೆಯೇ ಹೊರತು ಅನನುನಾಸಿಕರೂಪವಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಯ್, ವ್, ಲ್, ಮತ್ತು ರ್ (ರೇಫ)ಗಳಿಗೆ ಸರ್ವವಿಧರೂ ಇಲ್ಲಿ

ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ವಿಧೀಯಮಾನವಾಗಿದ್ದರಿಂದ, ಅವುಗಳ ಸರ್ವಣಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ. (ಇದನ್ನು 'ಅಣುದಿತ್ ಸರ್ವಣಸ್ಯ ಚಾಪ್ರತ್ಯಯಃ' (1.1.69) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗುವದು). 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಯ' ಕಾರ, 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ವ' ಕಾರ, 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರ' (ರೇಫ) ಮತ್ತು 'ಲ್ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಸ್ಥಾನ ಸಾಮ್ಯದಿಂದ, ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬಂದಿವೆಯೇ ಹೊರತು, ಕ್ರಮದ ಆಧಾರದಮೇಲೆ ಅಲ್ಲ. ಈ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ, 'ಇಕ್' ಗೆ 'ಯಣ್' ಬರುತ್ತದೆ 'ಅಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಎಂದರೆ, ಪೂರ್ವಪದದ ಕೊನೆಗೆ ಇ, ಉ, ಋ, ಲ್ಯ ಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ವರ್ಣವಿದ್ದು, ಉತ್ತರ ಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ, ಯಾವದಾದರೊಂದು ಸ್ವರವರ್ಣವಿದ್ದರೆ, ಆಗ 'ಇ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಯ' ಕಾರ, 'ಉ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ವ' ಕಾರ, 'ಋ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ರ' (ರೇಫ) ಮತ್ತು 'ಲ್ಯ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

(ಶತ್ರುವದಾದೇಶಃ ಎಂದರೆ, ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ವರ್ಣವು, ಸ್ಥಾನಿಯಾದ ವರ್ಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿ, ಆಜಾಗವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ).

ಸುಧ್ಯುಪಾಸ್ಯ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ರೂಪವು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಸುಧ್ (ಈ + ಉ) ಪಾಸ್ಯ ---> ಸುಧ್(ಯ್ + ಉ) ಪಾಸ್ಯ ---> ಸುಧ್‌ಯ್ + ಉಪಾಸ್ಯ = 'ಸುಧ್ಯುಪಾಸ್ಯ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅವ್ಯವಹಿತ ಪೂರ್ವವರ್ಣಕ್ಕೇನೇ ಕಾರ್ಯ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನಿಯಮವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ 16. ತಸ್ಮಿನ್ನಿತಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ (1.1.66)**

ವೃತ್ತಿ - ಸಪ್ರಮೀ-ನಿರ್ದೇಶೇನ ವಿಧೀಯಮಾನಂ ಕಾರ್ಯಂ ವರ್ಣಾನ್ತರೇಣ ಅವ್ಯವಹಿತಸ್ಯ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಬೋಧ್ಯಮ್।

ಪ.ಚ್ಛೇ - ತಸ್ಮಿನ್, ಇತಿ, ನಿರ್ದಿಷ್ಟೇ, ಪೂರ್ವಸ್ಯ।

ಅರ್ಥ - ಇದು ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ. ಪರಿತಃ ವ್ಯಾಪೃತಾ ಭಾಷಾ ಪರಿಭಾಷಾ ಎಂದು ಪರಿಭಾಷಾ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥ. (ವ್ಯಾಪೃತಾ ಎಂದರೆ, ವ್ಯಾಕರಣಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವದು ಎಂದರ್ಥ). ಸೂತ್ರಗಳು 6 ವಿಧವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ಸಂಜ್ಞಾ ಚ ಪರಿಭಾಷಾ ಚ ವಿಧಿನಿಯಮ ಏವ ಚ।

ಅತಿದೇಶೋಽಧಿಕಾರಶ್ಚ ಷಡ್ವಿಧಂ ಸೂತ್ರಲಕ್ಷಣಮ್॥

ಸುಧೀ + ಉಪಾಸ್ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇಕ್' ಗೆ 'ಯಣ್' ಬರುತ್ತದೆ, 'ಅಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಎಂದರೆ, ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಸುಧೀ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಈ' ಕಾರಗಳು, ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಉ' ಕಾರ (ಅಚ್)ಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, 'ಅಚ್' ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಎಂದರೆ, 'ಇಕ್' ವರ್ಣಗಳಿಗೆ

ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಎಂದರ್ಥ. ಅವು 'ಉಪಾಸ್ಯ' ದಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರ, 'ಆ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರ. ಈಗ ಯಾವ 'ಇಕ್'ಗೆ ಯಾವ 'ಅಚ್' ಪರದಲ್ಲಿರಬೇಕು ಎಂಬ ನಿಯಮವು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ, ಈ ನಿಯಮವನ್ನು ತಿಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಪರಿಭಾಷೆಯು ಹೊರಟಿದೆ. 'ಅನಿಯಮೇ ನಿಯಮಕಾರಿಣೀತ್ವಮ್' ಎಂಬುದು ಪರಿಭಾಷೆಯ ಲಕ್ಷಣ.

ಆಚಿ ಎಂದು ನಿಮಿತ್ತವು ಸಪ್ತಮಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ 'ಅಚ್'ಗೆ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ (ಬೇರೆ ವರ್ಣಗಳಿಂದ ತಡೆಯಲ್ಪಡದಿರುವ) ವರ್ಣಕ್ಕೇನೇ 'ಯಣ್' ಕಾರ್ಯ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಈ ಪರಿಭಾಷೆಯು ನಿಯಮ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಉಪಾಸ್ಯ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಆದಿ ವರ್ಣವಾದ 'ಉ'ಕಾರವೇ ನಿಮಿತ್ತವಾಗುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು, 'ಆ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರಗಳಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, 'ಸುಧೀ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೇನೇ 'ಯಣ್' ಬರುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು, 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ಈ' ಕಾರವು ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅವ್ಯವಹಿತ-ಪೂರ್ವ ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಇತರ ವರ್ಣಗಳು ಸ್ಥಾನಿಯೂ ಮತ್ತು ನಿಮಿತ್ತಗಳಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ವ್ಯಾಕರಣಶಾಸ್ತ್ರದ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಕಾರ್ಯ ಯಾವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನಿಯಮವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದಂತಾಯಿತು.

'ತಸ್ಮಿನ್' ಎಂದು ಸಪ್ತಮಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವನಾಮದಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮಿತ್ತಗಳು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿವೆಯೋ, ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಅವ್ಯವಹಿತ-ಪೂರ್ವ-ವರ್ಣಕ್ಕೇನೇ ಕಾರ್ಯ ಬರುತ್ತದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

(ಸದೃಶವಾದ ವರ್ಣವನ್ನೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಹೇಳುವ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ 17: ಸ್ಥಾನೇಃಸ್ತರತಮಃ (1.1.50)

ವೃತ್ತಿ - ಪ್ರಸಜ್ಞೇ ಸತಿ ಸದೃಶತಮಃ ಆದೇಶಃ ಸ್ವಾತ್. 'ಸುಧ್'ಯ್ + ಉಪಾಸ್ಯ' ಇತಿ ಜಾತೇ-

ಪ.ಚ್ಛೇ.- ಸ್ಥಾನೇ, ಅಸ್ತರತಮಃ

ಅರ್ಥ - ಈ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನವೆಂದರೆ, ಪ್ರಸಜ್ಞ, ಪ್ರಸಜ್ಞವೆಂದರೆ, ಉಚ್ಚಾರಣಾಪ್ರಸಕ್ತಿ (ಅವಕಾಶ). 'ಅತಿಶಯಿತಃ ಅಸ್ತರಃ ಅಸ್ತರತಮಃ' ಅಸ್ತರವೆಂದರೆ ಸದೃಶವೆಂದರ್ಥ. ಯಾವದೇ ಒಂದು ಸ್ಥಾನಿಯನ್ನು ಉಚ್ಚಾರ ಮಾಡುವ ಪ್ರಸಜ್ಞದಲ್ಲಿ, ಬೇರೆ ರೀತಿಯ ಅನೇಕ ಸದೃಶವಾದ ಆದೇಶಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೆ, ಆಗ ಅತ್ಯಂತ ಸದೃಶವಾದ ಆದೇಶವೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಅಂದರೆ 'ಸುಧ್'ಯ್ + ಉಪಾಸ್ಯ ಎಂಬಲ್ಲಿ, ತಾಲು ಸ್ಥಾನ ಸಾಮ್ಯದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರಾದೇಶವು 'ಈ' ಕಾರದ ಜಾಗದಲ್ಲೇ ಬರುತ್ತದೆ. (ಇಚುಯಶಾನಾಂ ತಾಲು). ಇದೇ ಪ್ರಸಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಉಳಿದ 'ಅರ್ಥ', 'ಗುಣ' ಮತ್ತು 'ಪ್ರಮಾಣ'ಗಳಿಂದ ಬೇರೆ ಸದೃಶ ವರ್ಣಗಳು



ಅದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ಅವಕಾಶವಿದ್ದರೂ ಸಹ ಸ್ಥಾನಸಾಮ್ಯವನ್ನೇ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.

(ಈ ಸೂತ್ರದ ತತ್ವಬೋಧಿನೀ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ, ನಾಲ್ಕು ವಿಧ ಸಾದೃಶ್ಯಗಳು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. 'ಸ್ಥಾನತಃ' ಎಂದರೆ, ಸ್ಥಾನೀಯ ಸಾಮ್ಯವನ್ನೂ, 'ಅರ್ಥತಃ' ಎಂದರೆ, ಅಪತ್ಯಾರ್ಥ ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥ ಸಾಮ್ಯವಿದ್ದಾಗಲೂ ಅರ್ಥ ಸಾಮ್ಯವನ್ನೂ, 'ಗುಣತಃ' ಎಂದರೆ, ಪ್ರಯತ್ನಸಾಮ್ಯವನ್ನೂ ಮತ್ತು 'ಪ್ರಮಾಣತಃ' ಎಂದರೆ, ಮಾತ್ರಸಾದೃಶ್ಯವನ್ನೂ

ಗ್ರಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಉದಾಹರಣೆಗಳಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ). ಈ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಸಾಮ್ಯ ಒಂದೇ ಇರುವದರಿಂದ, ಬೇರೆ ರೀತಿಯ ಸಾಮ್ಯಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುವದಿಲ್ಲ.

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ, ಸುಧ್‌ಯ್ + ಉಪಾಸ್ಯ ಎಂದು ಸಂಧಿಯಿಂದ ಪರಿಣಾಮ ಉಂಟಾಗಿರುವಾಗ, 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬರುವದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

( 'ಯರ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 18.ಅನಚಿ ಚ (8.4.47)

ವೃತ್ತಿ -ಅಚಿ ಪರಸ್ಯ ಯರಃ, ದ್ವೇ ವಾ ಸ್ತಃ ನ ತು ಅಚಿ ಇತಿ 'ಧ್' ಕಾರಸ್ಯ ದ್ವಿತ್ವಂ 'ಸುಧ್‌ಧ್‌ಯ್' + ಉಪಾಸ್ಯ' ಇತಿ ಜಾತೇ-

ಅ.ವ್ಯ. - 'ಯರೋಽನುನಾಸಿಕೇಽನುನಾಸಿಕೋ ವಾ (8.4.45)' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಯರಃ' ಮತ್ತು 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದಗಳೂ ಮತ್ತು 'ಅಚೋ ರಹಾಭ್ಯಾಂ ದ್ವೇ (8.4.46)' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಹಾಗೂ 'ದ್ವೇ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಅಚಿ' (ಅಚಿ) ವರ್ಣದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಯರ್' ವರ್ಣವಿದ್ದು, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಅಚಿ' ವರ್ಣ ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದಾಗ (ಅನಚಿ), 'ಯರ್' ವರ್ಣ (ಯರಃ)ಕ್ಕೆ, ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವ(ದ್ವೇ) ಬರುತ್ತದೆ.

'ಅಚಿ' ಮತ್ತು 'ಯರ್' ಎರಡೂ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಗಳು. 'ಅಚಿ'ಎಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಸ್ವರಗಳು. 'ಯರ್' ಎಂದರೆ 'ಹ' ಕಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲ ವ್ಯಂಜನಗಳು ಎಂದು ಅರ್ಥ. ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ, ಸ್ವರವರ್ಣಕ್ಕೆ 'ಯರ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಆ 'ಯರ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ, ಸ್ವರ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದು. ಆಗ ಆ 'ಯರ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ದ್ವಿತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ. ಸ್ವರ ವರ್ಣದ ನಂತರ 'ಯರ್' ವರ್ಣವು ಇರಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ 'ಯರ್' ವರ್ಣದನಂತರ ಸ್ವರ ವರ್ಣವಿರಬಾರದು. ಈ ಎರಡು ನಿಬಂಧನೆಗಳು, ಸುಧ್‌ಯ್ + ಉಪಾಸ್ಯ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಉ' ಕಾರದನಂತರ (ಅಚಿ-ವರ್ಣದನಂತರ) 'ಯರ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಧ್' ಕಾರವಿದ್ದು, ತದನಂತರ ಸ್ವರ ವರ್ಣವು ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವದರಿಂದ, (ಅನಚಿ) 'ಯರ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸುಧ್‌ಧ್‌ಯ್ + ಉಪಾಸ್ಯ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ದ್ವಿತ್ವ ಬಾರದೇ ಇರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಸುಧ್‌ಯ್ + ಉಪಾಸ್ಯ

ಎಂಬ ರೂಪವೂ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಜ್ಯ-ಪ್ರತಿಷೇಧವಿರುವದು.\* (ಪರಿವಿಡಿ ನೋಡಿರಿ).

(ಝಲ್ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಒತ್ತಿ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 19. ಝಲಂ ಒಲ್ ಝಲಿ ( 8.4.53)

ವೃತ್ತಿ -ಸ್ಪಷ್ಟಂ ಇತಿ ಪೂರ್ವ'ಧ' ಕಾರಸ್ಯ 'ದ' ಕಾರಃ | 'ಸುದ್ಧ'ಯ' + ಉಪಾಸ್ಯ' (ಇತಿ ಸ್ಥಿತೇ)

ಅರ್ಥ - 'ಅನಚಿ ಚ' (8.4.47) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಧ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದಾಗ, ಸುದ್ಧ'ಯ' + ಉಪಾಸ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ 'ಝಲ್' ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಜಶ' ವರ್ಣಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ, 'ಝಶ' ವರ್ಣಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ. ಸುದ್ಧ'ಯ' + ಉಪಾಸ್ಯ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ 'ಧ' ಕಾರವು 'ಝಶ' ವರ್ಣ(ನಿಮಿತ್ತ)ವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ, ಅದಕ್ಕೆ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಝಲ್' ವರ್ಣ(ಸ್ಥಾನಿ)ವಾದ 'ಧ' ಕಾರಕ್ಕೆ, 'ಜಶ' ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ವರ್ಗೀಯ ತೃತೀಯ 'ದ' ಕಾರವು 'ಧ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ಸುದ್ಧ'ಯ'+ಉಪಾಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಸುಬಂತ್ವವಾದಾಗ ಸುದ್ಧ'ಯ'ವಾಸ್ಯ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಝಲ್ ವರ್ಣಗಳು-24. ಅವು ರ್ಘ, ಭ್, ಫ್, ಥ್, ಧ್, ಜ್, ಬ್, ಗ್, ಡ್, ದ್, ಖ್, ಘ್, ಛ್, ಟ್, ಥ್, ಚ್, ಟ್, ತ್, ಕ್, ಪ್, ಶ್, ಷ್, ಸ್, ಹ್.

ಝಶ ವರ್ಣಗಳು - ಝ್, ಭ್, ಫ್, ಥ್, ಧ್, ಜ್, ಬ್, ಗ್, ಡ್, ದ್,

ಜಶ ವರ್ಣಗಳು - ಜ್, ಬ್, ಗ್, ಡ್, ದ್,

ವಿಶೇಷ ವಿವರಣೆ- ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸರ್ವವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಈ 'ಝಲ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ, ವರ್ಗೀಯ ಅನ್ತ್ಯ ವ್ಯಂಜನಗಳಾದ 'ಞ್, ಮ್, ಜ್, ಣ್, ನ್'ಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು 20 ವರ್ಣಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಜ್, ಬ್, ಗ್, ಡ್, ದ್ ಎಂಬ 5 ಆದೇಶಗಳು ತಮ್ಮತಮ್ಮ ವರ್ಗೀಯವ್ಯಂಜನಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ (ಪರಿವಿಡಿ ನೋಡಿರಿ) ಬರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಶ್, ಷ್, ಸ್, ಹ್ ಎಂಬ ಅವರ್ಗೀಯ 'ಝಲ್' ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಜ್, ಬ್, ಗ್, ಡ್, ದ್ ಈ ಐದು ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಸಾಮ್ಯವುಳ್ಳ ವರ್ಣಗಳೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ 'ಶ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜ್' ಕಾರ, 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಡ್' ಕಾರ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ದ್' ಕಾರ, 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗ್' ಕಾರಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

(ಸಂಯೋಗಾಂತವಾದ ಪದದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 20. ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ (8.2.23)

ವೃತ್ತಿ -ಸಂಯೋಗಾಂತಂ ಯತ್ಪದಂ ತದನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ.- 'ಪದಸ್ಯ' ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರದಡಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರ ಬರುವುದರಿಂದ, 'ಪದಸ್ಯ'(8.1.16) ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಸಂಯೋಗಃ ಅನ್ತಃ ಯಸ್ಯ ತತ್ ಸಂಯೋಗಾನ್ತಮ್ (ಪದಮ್) ತಸ್ಯ ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ (ಪದಾನ್ತಸ್ಯ) ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಯಾವ ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗವಿರುತ್ತದೆಯೋ, ಅಂದರೆ ಸ್ವರಗಳಿಂದ ತಡೆಯಲ್ಪಡದೆಯೇ ವ್ಯಂಜನಗಳು ಮಾತ್ರ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆಯೋ ಅಂತಹ ಪದದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸುಧ್ಧಾಯ್ ಎಂಬುದು ಸಂಯೋಗಾನ್ತವಾದ ಪದ.

'ಸುಧೀ' ಎಂಬ ಪದವೇ ಈ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. 'ಏಕದೇಶವಿಕ್ಯತಮ್ ಅನನ್ಯವತ್' ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಇದರ ಪದತ್ವಕ್ಕೆ ಯಾವ ಚ್ಯುತಿಯೂ ಬಂದಿಲ್ಲ\* (ನಾಯಿಯ ಬಾಲವು ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೂ, ಅದು ನಾಯಿಯಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ; ಕತ್ತಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.) ಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಎಂದರೆ, ಪದದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

(ಪದಾನ್ತ ಸ್ಯವಾದ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಹೇಳುವ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 21. ಅಲೋಪ್ಯಸ್ಯ (1.1.52)

ವೃತ್ತಿ-ಷ್ಠೀನಿರ್ದಿಷ್ಟಸ್ಯ ಅನ್ಯಸ್ಯ ಅಲಃ (ಲೋಪಃ) ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಇತಿ 'ಯ'- (ಯ) ಲೋಪೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ-

ವಾ|| ಯಣಃಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಾಚ್ಯಃ|

1.ಸುಧ್ಧಾಯ್ ಉಪಾಸ್ಯಃ, 2.ಸುಧ್ಯುಪಾಸ್ಯಃ| 1.ಮದ್ಧಾವ್ ಅರಿಃ, 2.ಮದ್ಧರಿಃ|  
1. ಧಾತ್ತ್ವಾರಂಶಃ, 2.ಧಾತ್ರಂಶಃ | ಲಾಕೃತಿಃ |

ಪ.ಭೇ. - ಅಲಃ, ಅನ್ಯಸ್ಯ|

ಅ.ವ್ಯ.-'ಷ್ಠೀ ಸ್ಥಾನೇ ಯೋಗಾ' (1.1.49) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್ಠೀ' ಮತ್ತು 'ಸ್ಥಾನೇ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಷ್ಠೀ' ಎಂಬ ಪ್ರಥಮಾನ್ತವಾದ ಪದವು ತೃತೀಯಾನ್ತವಾಗಿ 'ಷಷ್ಠ್ಯಾ' ಎಂದು ವಿಪರಿಣಾಮ ಹೊಂದಿದೆ.

ಅರ್ಥ-ಇದು ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ. 'ಷ್ಠೀ' ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಪದದ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ (ಲೋಪವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ) ಪದದ ಕೊನೆಯವರ್ಣಕ್ಕೇನೇ ಲೋಪಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣವು ವ್ಯಂಜನವಾಗಿಯೋ ಅಥವಾ ಸ್ವರವಾಗಿಯೋ ಇರಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು 'ಅಲ್' ಎಂಬ ಪದದಿಂದ, ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಕೃತ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಪದದ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡದೇ ನಾವು ಪದದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪದಾನ್ತ್ಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ವಾರ್ತಿಕಕಾರರು ಈ ಲೋಪದ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ

'ಯಣಃಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಾಚ್ಯಃ' ಎಂದು.

ಸಂಯೋಗಾಂತ ಪದದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಲೋಪವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವಾಗ- 'ವ್' 'ರ್' 'ಲ್' ವರ್ಣಗಳಿಗೂ ಇಂತಹ ಲೋಪ ಬರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಲೋಪ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗಿ, 'ಯಣಃ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಬಳಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ 'ಸುಧ್ಧಾಯ್ + ಉಪಾಸ್ಯಃ' ಎಂದಾಗ 'ಸುಧ್ಧಾಪಾಸ್ಯಃ' (ಸುದ್ಧುಪಾಸ್ಯಃ) ಎಂದು ರೂಪವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಮೊದಲನೇ ಉದಾಹರಣೆಯ ಎರಡನೆಯ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ. ಯಣ್ ಸನ್ನಿಯಿಂದ ಸಿಗುವ ಉದಾಹರಣೆಗಳು.

(ಅ) ಸುಧೀ + ಉಪಾಸ್ಯಃ = ಸುಧುಪಾಸ್ಯಃ. (ದ್ವಿತ್ವವಿಲ್ಲದ ರೂಪ)

1. (ಬ) ಸುಧೀ + ಉಪಾಸ್ಯಃ > ಸುಧ್ಧಾಯ್ + ಉಪಾಸ್ಯಃ > (ಅನಚಿ ಚ) ಸುಧ್ಧಾಯ್ + ಉಪಾಸ್ಯಃ > (ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ) ಸುಧ್ಧಾಯ್ + ಉಪಾಸ್ಯಃ = ಸುದ್ಧುಪಾಸ್ಯಃ (ದ್ವಿತ್ವಬಂಧ ರೂಪ) ಇದರಂತೆಯೇ

2. (ಅ) ಮಧು + ಅರಿಃ = ಮಧ್ವರಿಃ (ದ್ವಿತ್ವವಿಲ್ಲದ ರೂಪ),

2. (ಬ) ಮಧ್ಧಾವ್ + ಅರಿಃ > ಮದ್ಧಾವ್ + ಅರಿಃ = ಮಧ್ವರಿಃ. (ದ್ವಿತ್ವಬಂಧ ರೂಪ).

3. (ಅ) ಧಾತ್ಯ + ಅಂಶಃ > ಧಾತ್ + (ಋ + ಅಂ) ಶಃ > ಧಾತ್ + (ರ್ + ಅಂ) ಶಃ = ಧಾತ್ರಂಶಃ (ದ್ವಿತ್ವವಿಲ್ಲದ ರೂಪ)

3. (ಬ) ಧಾತ್ಯ + ಅಂಶಃ > ಧಾತ್ + (ಋ + ಅಂ) ಶಃ > (ಅನಚಿ ಚ) ಧಾತ್ತ್ + ಋ + ಅಂಶಃ > ಧಾತ್ತ್ + ರ್ + ಅಂಶಃ = ಧಾತ್ರಂಶಃ. (ದ್ವಿತ್ವ ಬಂಧ ರೂಪ). ( ಇಲ್ಲಿ ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ).

4. ಲೈ + ಆಕೃತಿಃ > ಲ್ + ಆಕೃತಿಃ = ಲಾಕೃತಿಃ (ಇಲ್ಲಿ ಇಕೋ ಯಣಚಿ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ).

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಯಣ್ ಸನ್ನಿ ಮುಗಿಯಿತು.

## (2). ಯಾನ್ತಾದೇಶ-ವಾನ್ತಾದೇಶ ಸನ್ನಿ.

(ಅಥವಾ ಅಯ್,ಅವ್,ಆಯ್,ಆವ್ ಆದೇಶ ವಿಧಾಯಕ ಸನ್ನಿ)

ಸೂತ್ರ 22. ಏಜೋಽಯವಾಯಾವಃ ( 6.1.78)

ವೃತ್ತಿ - ಏಚಃ ಕ್ರಮಾತ್ ಅಯ್-ಅವ್, ಆಯ್-ಆವ್ ಏತೇ ಯಥಾ ಸಂಖ್ಯಂ ಸ್ತುಃ ಅಚಿ

ಪ.ಚ್ಛೇ - ಏಚಃ, ಅಯವಾಯಾವಃ (ಅಯ್,ಅವ್,ಆಯ್,ಆವ್)

ಅ.ವ್ಯ. - 'ಇಕೋ ಯಣಚಿ' (6.1.77) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅಚಿ' ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಸಂಹಿತಾಯಾಂ" ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಯ್ ಚ, ಅವ್ ಚ, ಆಯ್ ಚ, ಆವ್ ಚ = ಅಯವಾಯಾವಃ | ಏಚ್ (ಏ,ಓ,ಏ,ಔ) ವರ್ಣಗಳಿಗೆ, 'ಅಚ್' ವರ್ಣಗಳು ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಯ್,ಅವ್,ಆಯ್,ಆವ್ ಆದೇಶಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ 'ಏ' ಎಂಬ ಸ್ಥಾನಿಯ ಜಾಗದಲ್ಲಿ 'ಅಯ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವೂ 'ಓ' ಎಂಬ ಸ್ಥಾನಿಯ ಜಾಗದಲ್ಲಿ 'ಅವ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವೂ, 'ಏ' ಎಂಬ ಸ್ಥಾನಿಯ ಜಾಗದಲ್ಲಿ 'ಆಯ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವೂ, ಮತ್ತು 'ಔ' ಎಂಬ ಸ್ಥಾನಿಯ ಜಾಗದಲ್ಲಿ, 'ಆವ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವೂ ಬರುತ್ತದೆ.

'ಏಕಾದೇಶವಿಕ್ರಮ್ ಅನನ್ಯವತ್' ಎಂಬ ನ್ಯಾಯ ಹೀಗಿದೆ: ನಾಯಿಯ ಬಾಲ ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೂ ನಾಯಿ ನಾಯಿಯೇ ಹೊರತು ಕತ್ತೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಸುಬಂತಗಳು ಸಮಾಸವಾಗುವಾಗ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದರೂ ಪದತ್ವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ.

ಇಲ್ಲಿ 'ಯಾನ್ತಾದೇಶ-ವಾನ್ತಾದೇಶ' ಸನ್ನಿಯೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ, ಏ, ಐ ಗಳಿಗೆ 'ಅಯ್' 'ಆಯ್' ಎಂಬ ಯಾನ್ತಾದೇಶಗಳು, ಮತ್ತು ಓ, ಔ ಗಳಿಗೆ 'ಅವ್' 'ಆವ್' ಎಂಬ ವಾನ್ತಾದೇಶಗಳೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಎಂದು ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ, ಮುಂದಿನ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರವೇ ಹೊರತು, ಅನುವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಆದದ್ದಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

**ಸೂತ್ರ 23. ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಃ ಸಮಾನಾಮ್ (1.3.10)-**

ವೃತ್ತಿ-ಸಮಸಮ್ಪನ್ಧಿ ವಿಧಿಃ ಯಥಾಸಂಖ್ಯಂ ಸ್ಯಾತ್ ಹರಿಯೇ, ವಿಷ್ಟವೇ ನಾಯಿಕಃ ಪಾವಕಃ |

ಅರ್ಥ - 'ಸಂಖ್ಯಾಮ್ ಅನತಿಕ್ರಮ್ಯ-ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮ್' ಎಂದರೆ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಎಂದು ಅರ್ಥ. 'ಅನುದೇಶ'ವೆಂದರೆ ವಿಧಿಸುವುದು ಅಥವಾ ವಿಧಾನ ಮಾಡುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ವಿಧಿಸಬೇಕಾದರೆ ಸ್ಥಾನಿ ಇರಬೇಕು. ಸ್ಥಾನಿಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಆ ಸ್ಥಾನಿಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸುವ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಆದೇಶವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಯಾವ ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧೇಯಗಳು ಸಮಾನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವವೋ ಅಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇಯ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ (ಸ್ಥಾನಿಗೆ) ಮೊದಲನೇಯ ವಿಧೇಯವು (ಆದೇಶವು) ಎರಡನೇಯ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಎರಡನೇಯ ಆದೇಶವೆಂದು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಿಧಾನ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬ ಈ ಅರ್ಥವನ್ನು 'ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರಸ್ಥ ಪದಗಳಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಏ, ಓ, ಐ, ಔ-ಗಳು ನಾಲ್ಕು ಸ್ಥಾನಿಗಳಾಗಿದ್ದು ವಿಧೇಯಗಳೂ ಸಹ ಸಮಾನವಾದ ಸಂಖ್ಯೆ (ನಾಲ್ಕು) ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವದರಿಂದ ಮೊದಲನೇಯ ಉದ್ದೇಶವಾದ 'ಏ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೊದಲನೇಯ ಆದೇಶವಾದ 'ಅಯ್', ಎರಡನೇಯ ಉದ್ದೇಶವಾದ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಎರಡನೇಯ ಆದೇಶವಾದ ಅವ್ 'ಔ', ಮೂರನೇಯ ಉದ್ದೇಶವಾದ 'ಏ'ಕಾರಕ್ಕೆ, ಮೂರನೇಯ ಆದೇಶವಾದ 'ಆಯ್', ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇಯ ಉದ್ದೇಶವಾದ 'ಔ'

ಕಾರಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಆದೇಶವಾದ 'ಆವ್' ಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. (ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಯಾವ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಸೂತ್ರಕಾರರೇ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣ.) ಏ,ಓ,ಐ,ಔ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ, ಬರುವ ಆದೇಶಗಳ ನಾಲ್ಕು ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ 'ಹರಯೇ' ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಹರಿ + ಜೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಘೇರ್ಜಿತಿ" (7.3.111) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಹರೇ + ಏ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಜ್' (ಏ) ಪರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಆದೇಶದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ, 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಹರ್' + ಅಯ್ + ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಹರಯೇ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ 'ವಿಷ್ಣವೇ' ಎಂಬಲ್ಲಿ, ವಿಷ್ಣೋ + ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಎರಡನೆಯ ಆದೇಶವಾದ 'ಅವ್' ಬಂದಾಗ, ವಿಷ್ಣ್ವ + ಅವ್ + ಏ ಎಂದಾಗಿ 'ವಿಷ್ಣವೇ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಐ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನಾಯಕಃ' ಎಂಬುದು ಉದಾಹರಣೆ. ನೀ (ಇನ್) ಧಾತುವಿಗೆ 'ಣ್ವಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ, 'ಅಕ' ಆದೇಶ, 'ಣಿತ್' ಆದುದರಿಂದ, ಅದನ್ನು ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ (ಐ) ಬಂದರೆ, ನೈ + ಅಕಃ ಎಂದಾಗಿ, ಮೂರನೆಯ ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ಐ' ಕಾರಕ್ಕೆ, ಮೂರನೆಯ ಆದೇಶವಾದ 'ಆಯ್' ಬಂದರೆ, ನ್ + ಆಯ್ + ಅಕಃ = ನಾಯಕಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಔ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಪಾವಕಃ' ಎಂಬುದು ಉದಾಹರಣೆ. ಪೂ (ಇನ್) ಧಾತುವಿಗೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ (ನಾಯಕಃ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದರೆ, ವೃದ್ಧಿ ಅದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪೌ ಎಂದಾಗಿ, ಪೌ + ಅಕಃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ 'ಪೌ' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ಔ' ಕಾರಕ್ಕೆ, ನಾಲ್ಕನೆಯ ಆದೇಶವಾದ 'ಆವ್' ಬಂದು, ಪ್ + ಆವ್ + ಅಕಃ = ಪಾವಕಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

[ವಿಶೇಷ - ಯಥಾಸಂಖ್ಯೆ ಎಂಬ ನಿಯಮವು, ಸ್ಥಾನಿ + ಆದೇಶಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಧಾತು + ಪ್ರತ್ಯಯ ಇದ್ದಾಗಲೂ ಈ ರೀತಿಯ ಯಥಾ ಸಂಖ್ಯೆ ಕ್ರಮವು ಅನುಸರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲ್ಯುಲೋಃ". (3.1.33) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ವಿವರಣೆ ನೋಡಿರಿ].

( 'ಯ್' ಕಾರಾದಿ-ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲರುವಾಗ, ವಾನ್ತಾದೇಶ  
(ಅವ್, ಆವ್)ಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ 24: ವಾನ್ತೋ ಯ ಪ್ರತ್ಯಯೇ (6.1.79)

ವೃತ್ತಿ - ಯಕಾರಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಪರೇ ಓದೌತೋ 'ಅವ್' 'ಆವ್' ಏತೌ ಸ್ತಃ | ಗವ್ಯಮ್ | ನಾವ್ಯಮ್ |

ವಾ|| ಅಧ್ವಪರಿಮಾಣೇ ಚ | ಗವ್ಯೂತಿಃ |

ಪ.ಚ್ಛೇ. - ವಾನ್ತಃ, ಯಿ, ಪ್ರತ್ಯಯೇ

ಅ. ವೃ. - "ಯಿಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಃ ಸಮಾನಾಮ್" (1.3.10) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. "ಸಂಹಿತಾಯಾಂ" (6.1.72) ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ, (ಇದೇ ಹೆಸರಿನ ಇನ್ನೊಂದು "ಸಂಹಿತಾಯಾಂ" (6.3.114) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವಿದೆ. ಅದು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲ).

ಅರ್ಥ - 'ಯ್' ಕಾರಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, 'ವ್' ಕಾರಾನ್ತವಾದ, 'ಅವ್' 'ಆವ್' ಆದೇಶಗಳು, 'ಓ' ಮತ್ತು 'ಔ' ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇದರ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣಕ್ಕೆ "ಏಜೋಽಯಿವಾಯಾವಃ" (6.1.78) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕು. ಈ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ 'ಏ' 'ಏ'ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅಯ್' 'ಆಯ್' ಮತ್ತು 'ಓ' 'ಔ'ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ಅವ್' 'ಆವ್' ಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಈ ಸೂತ್ರ (ವಾನ್ತೋ ಯಿ ಪ್ರತ್ಯಯೇ 6.1.79)ದ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ, 'ಅವ್' 'ಆವ್' ಎಂಬ 'ವ್' ಕಾರಾನ್ತ ಆದೇಶಗಳು, ಬರಬೇಕಾದರೆ, 'ಓ' 'ಔ'ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. 'ವಾನ್ತಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರಸ್ಥ ಪದವು, ಈ ಎರಡು ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಸಂಹಿತಾ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ, 'ಯ್' ಕಾರಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗಲೂ 'ಓ' ಕಾರ 'ಔ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅವ್' ಮತ್ತು 'ಆವ್' ಆದೇಶಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. (ಇದರ ಅರ್ಥ ಕೇವಲ ಸ್ವರಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ). 'ಯಸ್ಮಿನ್' ವಿಧಿಃ ತದಾದಾವಲ್ ಗ್ರಹಣೇ' (ಇದು ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ). ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಆದಿ-ವಿಧಿಯು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಯಿ' ಎಂದರೆ 'ಯ್' ಕಾರಾದಿಯೆಂದೂ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

[ವಿಶೇಷ - "ಯೇನ ವಿಧಿಃ ತದನ್ತಸ್ಯ" (1.1.72) ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯ ಪ್ರಕಾರ, 'ಯ್' ಕಾರಾನ್ತವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಬೇಕು. ಆದರೆ, ಇಲ್ಲಿ ಆ ಪರಿಭಾಷೆಯು ಕೂಡುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಪರಿಭಾಷೆಗೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ, 'ಯಸ್ಮಿನ್' ವಿಧಿಃ ತದಾದಾವಲ್ ಗ್ರಹಣೇ' (ಇದು ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಕಾರಣ ಇಲ್ಲಿ 'ಯ್' ಕಾರಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾಗಿದೆ].

ಗವ್ಯಂ-ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಗೋ+ಯತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ್' ಕಾರವು "ಹಲ್ಂತ್ಯಮ್" (1.3.3) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಗೋ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಗವ್+ಯ= ಗವ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಗವ್ಯ ಇದು 'ಅ'ಕಾರಾನ್ತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿದೆ. ನಪುಂಸಕ ರೂಪವಾಗಬೇಕಾದರೆ, "ಅತೋಽಮ್" (7.1.24) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಗವ್+ಯಮ್=ಗವ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಈ ರೂಪವು, "ಗೋ ಪಯಸೋರ್ಯತ್" (4.3.160) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗಿದೆ.)

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ನೌ + ಯಮ್ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿಯೂ 'ಆವ್'

ಆದೇಶ ಬಂದು, ನ್ + ಆವ್ + ಯಮ್ = ನಾವ್ಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ನಾವ್ಯಮ್' ಎಂದರೆ ನಾವಾ ತಾರ್ಯಮ್ (ಹಡಗಿನಿಂದ ದಾಟಿಸಲ್ಪಡುವದು). ಈ ರೂಪವು "ನೌ-ವಯೋ-ಧರ್ಮ-ವಿಷ-ಮೂಲ-ಸೀತಾ-ತುಲಾಭ್ಯು ತುಲ್ಯ-ತಾರ್ಯ-ಪ್ರಾಪ್ಯ-ವಧ್ಯಾನಾಮ್ಯ-ಸಮ-ಸಮಿತ-ಸಮಿತೇಷು (4.4.91)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

('ಯ್' ಕಾರಾದಿಯಾದ (ಸುಬನ್ತ) ಪದ ಪರವಾದಾಗ, ಅವಾದೇಶ ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ)

ವಾ|| "ಅಧ್ವ ಪರಿಮಾಣೇ ಚ"

ಅ.ವ್ಯ. - "ವಾನ್ತೋ ಯಿ ಪ್ರತ್ಯಯೇ" (6.1.79) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ವಾನ್ತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಗೋಯೂತೌ ಭಿಂದಸ್ಯುಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ, 'ಗೋಃ' ಮತ್ತು 'ಯೂತೌ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ಮಾರ್ಗದ ಅಳತೆ (ಪರಿಮಾಣ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಯೂತೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅವ್ಯವಹಿತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಗೋ' ಶಬ್ದದ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅವ್' ಎಂಬ ವಾನ್ತಾದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಗವ್ಯೂತಿಃ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, 'ಗೋ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದ 'ಓ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ಅವ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಗೋ + ಯೂತಿಃ > ಗ್ + ಅವ್ + ಯೂತಿಃ = ಗವ್ಯೂತಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅರ್ಥ - ಹಸುವಿನ ಕೂಗು ಕೇಳಿಸುವಷ್ಟು ದೂರ. (ಯೂತಿಃ, ಸ್ತ್ರೀ, ಕ್ರೋಶಯುಗಮ್-ಎಂದು ಅಮರ. ಯೂತಿಃ ಎಂದರೆ ಎರಡು ಕ್ರೋಶ ದೂರ).

### (3) ಗುಣಸನ್ನಿ

(ಗುಣ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-25: ಆದೇಶಗುಣಃ ( 1.1.2)

ವೃತ್ತಿ - ಅತ್ (ತ್) ಏಜ್ ಚ ಗುಣಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ.ಛೇ. - ಅತ್, (ತ್)ಏಜ್, ಗುಣಃ|

ಅರ್ಥ - ಇದು ಸಂಜ್ಞಾ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಅ, ಏ, ಓ ಈ ಮೂರೂ ವರ್ಣಗಳು, ಗುಣ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ('ಅತ್' ಎಂದರೆ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರ, 'ಏಜ್' ಎಂದರೆ, ಏಜ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹರದಲ್ಲಿರುವ ದೀರ್ಘ 'ಏ' ಕಾರ 'ಓ' ಕಾರಗಳು).

ವಿವರಣೆ- 'ಅತ್' ಎಂದರೆ, "ಅಣುದಿತ್ ಸರ್ವಣಸ್ಯಭಾಪ್ರತ್ಯಯಃ" (1.1.69) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರದ ಆರು ರೂಪಗಳನ್ನೂ, ಮತ್ತು 'ಏಜ್' ಎಂದರೆ, 'ಏ' ಕಾರ 'ಓ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿದ್ದರಿಂದಲೂ, ಮತ್ತು ತಪರಕರಣ ಮಾಡಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳ ಪ್ಲುತಗಳನ್ನೂ ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಕೇವಲ ಆರಾರು ದೀರ್ಘ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.



(ತಪರ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ, ಆಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವರ್ಣಗಳನ್ನೇ  
ಗ್ರಹಿಸಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-26. ತಪರಸ್ತತ್ಕಾಲಸ್ಯ (1.1.70)

ವೃತ್ತಿ - ತಃ ಪರಃ ಯಸ್ಮಾತ್ ಸ ಚ ತಾತ್ಪರಶ್ಚ ಉಚ್ಚಾರ್ಯಮಾಣ-  
ಸಮಕಾಲಸ್ಯೈವ ಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ. ಭೇ. - ತಪರಃ, ತತ್ಕಾಲಸ್ಯ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ಅಣುದಿತ್ ಸರ್ವಣಸ್ಯಚಾಪ್ರತ್ಯಯಃ” (1.1.69) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ,  
‘ಅಣ್’, ‘ಅಪ್ರತ್ಯಯಃ’ ಮತ್ತು ‘ಸರ್ವಣಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.  
“ಸ್ವಂ ರೂಪಂ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಅಶಬ್ದ ಸಂಜ್ಞಾ” (1.1.68) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಸ್ವಂ’  
ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿ ‘ಸ್ವಸ್ಯ’ ಎಂದು ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾಗಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಹೊಂದಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ತಪರಃ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಎರಡುರೀತಿಯ ವಿಗ್ರಹ. ‘ತಃ ಪರಃ ಯಸ್ಮಾತ್’  
ಸಃ, ತಪರಃ. ಇದು ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ. ಯಾವದರ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ತ’ ಕಾರವಿರುವದೋ  
ಅದು ಎಂದರ್ಥ. ‘ಅತ್’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ತ’ ಕಾರವು ‘ಅ’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ  
ಇಲ್ಲಿ, ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರ ಗ್ರಹೀತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಏಕ ಮಾತ್ರಕವಾದ್ದರಿಂದ,  
ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರವನ್ನೇ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಈ ವೃತ್ತಿಯ ಅರ್ಥ. ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’  
ಕಾರಕ್ಕೆ ಆರು ಭೇದಗಳಿವೆ. (ಅವು ಉದಾತ್ತ, ಅನುದಾತ್ತ, ಸ್ವರಿತ ಇವುಗಳ ಅನುನಾಸಿಕ  
ಮತ್ತು ಅನನುನಾಸಿಕಗಳು).

ಎರಡನೆಯ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ- ‘ತಾತ್ ಪರಃ = ತಪರಃ. ಇದು ಪಞ್ಚಮೀ ತತ್ಪುರುಷ  
ಸಮಾಸ, ಇಲ್ಲಿ ‘ಏಜ್’ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಾಹರಕ್ಕೆ ತಾತ್ಪರಶ್ಚ ಬರಬೇಕಾದರೆ, ಅದೇ ‘ತ’  
ಕಾರವನ್ನೇ ಪೂರ್ವವರ್ತಿಯಾಗಿ, ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. (ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದೇ  
‘ತ’ ಕಾರವು ದೇಹಲೀ (ಹೊಸ್ತಿಲ ಮೇಲಿನ) ದೀಪ ನ್ಯಾಯದಂತೆ ಎರಡೂಕಡೆಗೆ  
ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಅ+ತ+ಏಜ್=ಅ+ತ, ತ+ಏಜ್=ಅದೇಜ್).

ಇಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರವನ್ನು ಹ್ರಸ್ವವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿರುವದರಿಂದ, ‘ಅತ್’ ಎಂದರೆ, ಹ್ರಸ್ವ  
‘ಅ’ಕಾರವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ‘ತ+ಏಜ್’ ಎಂಬಲ್ಲಿ, (‘ತ’ ಕಾರವು  
ಏಜ್- ಪ್ರತ್ಯಾಹರದಲ್ಲಿ ಹೆಳಿರುವ ದೀರ್ಘ ‘ಏ’ ಕಾರ ‘ಓ’ ಕಾರಗಳೆರಡಕ್ಕೂ  
ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವದರಿಂದ), ದೀರ್ಘ ಗಳಾದ ‘ಏ’ ‘ಓ’ ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ  
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು (ಪುತ್ರ ವರ್ಣಗಳನ್ನಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಅಲ್ಲಿ 3 ಎಂಬ ಸಂಖ್ಯೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ).

“ಆದ್ಗುಣಃ” ಎಂಬ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ತ’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಅದು  
‘ತ’ಪರಕರಣದಿಂದಾದದ್ದಲ್ಲ. ಅದು ‘ಅ’ ಕಾರದ ಪಞ್ಚಮ್ಯಂತ ರೂಪ. ಇಂತಹ  
ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಆಯಾ ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

(ಉದಾ: ರಾಮ ಎಂಬ ಅಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದವು ರಾಮಾತ್ ಎಂದು ಆಗಿರುವಂತೆ.)

## (ಗುಣಕಾರ್ಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 27: ಅದ್ಭುತ (6.1.87)

ವೃತ್ತಿ- ಅ-ವರ್ಣಾತ್ ಅಚಿ ಪರೇ ಪೂರ್ವ-ಪರಯೋಃ ಏಕೋ ಗುಣಃ ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಉಪೇಂತಃ ಗಜ್ಜೋದಕಮ್

ಪ.ಥೇ.- ಆತ್, ಗುಣಃ

ಅ. ವ್ಯ- ಇಕೋ ಯಣಚಿ (6.1.77) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. "ಏಕಃ ಪೂರ್ವ ಪರಯೋಃ (6.1.84)" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ - 'ಅ' ವರ್ಣದ ನಂತರ (18 ವಿಧವಾದ 'ಅ' ಕಾರಗಳ ನಂತರ) 'ಅಚಿ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ-ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗುಣವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ, ಹ್ರಸ್ವ ಅಥವಾ ದೀರ್ಘ- ಅ ಕಾರದ ನಂತರ, 'ಅಚಿ' ವರ್ಣವು ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ 'ಅ' ಕಾರದ ಮತ್ತು ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅಚಿ' ವರ್ಣದ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ, (ಅ, ಏ, ಓ ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ), ಒಂದು ಗುಣವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಆದೇಶವು ಸ್ಥಾನ ಸಾಮ್ಯದಿಂದ "ಸ್ಥಾನೇ ಅನ್ತರತಮಃ (1.1.50)" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಬರುವದು.

ಉದಾ-1: ಉಪೇಂತಃ = ಉಪ + ಇಂತಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ 'ಪ'ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರವು ಪೂರ್ವ ವರ್ಣವಾಗಿಯೂ, ಇನ್ತ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಇ' ವರ್ಣವು ಅವ್ಯವಹಿತಪರವಾಗಿಯೂ ಇವೆ. ಇಲ್ಲಿ (ಅ ಮತ್ತು ಇ) ಇವುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಸ್ಥಾನಸಾಮ್ಯದಿಂದ (ಇವುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು) 'ಏ' ಕಾರವೆಂಬ ಒಂದೇ ಗುಣಾಕ್ಷರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, 'ಉಪ್ + ಏ + ನ್ತಃ = ಉಪೇಂತಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣು ಸ್ಥಾನ, 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ತಾಲು ಸ್ಥಾನ. ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಸ್ಥಾನಸಾಮ್ಯವುಳ್ಳ ವರ್ಣವೆಂದರೆ, 'ಏ' ಕಾರ (ಏದೈತೋಃ ಕಣ್ಣುತಾಲು). ಇಲ್ಲಿ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೂ ಕಣ್ಣುತಾಲು ಸಾಮ್ಯವಿದ್ದರೂ, ಅದು ವೃದ್ಧಿ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳದ್ದು).

ಉದಾ- 2: ಗಜ್ಜೋದಕಮ್=ಗಜ್ಜಾ+ಉದಕಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣವು ದೀರ್ಘ- 'ಅ' (ಆ) ಕಾರವಾಗಿದ್ದು, ಅವ್ಯವಹಿತ ಪರವರ್ಣವು 'ಉ' ಕಾರವಾಗಿದ್ದು, ಇವುಗಳ ಸ್ಥಾನ ಸಾಮ್ಯದಿಂದ, 'ಓ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಗಜ್ಜ್+ಓ+ದಕಮ್=ಗಜ್ಜೋದಕಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. (ಓದೌತೋಃ ಕಣ್ಣೋಷ್ಠಮ್) ಇಲ್ಲಿ 'ಜಿ' ಕಾರವು ವೃದ್ಧ್ಯಕ್ಷರವಾದ್ದರಿಂದ ಗುಣಾಕ್ಷರವಾದ 'ಓ' ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ-ಇಲ್ಲಿ ಅ, ಏ ಮತ್ತು ಓ ಎಂಬ ಗುಣಾಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ, ಮೊದಲು 'ಏ'ಕಾರ 'ಓ' ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದನ್ನು ಹೇಳಿದನಂತರ 'ಅ' ಕಾರಾದೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಾನೆ.

‘ಅ’ ಅಥವಾ ‘ಆ’ ಮತ್ತು ‘ಋ’ ಇವೆರಡೂ ಸೇರಿದಾಗ ಇವುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಅರಾ’ ಎಂಬುದು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಂತೆ, ಅದರ (ಋ ಕಾರದ) ಸರ್ವಣವಾದ ‘ಲ್ಯ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ‘ಅಲ್’ ಎಂದು ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. (ಉರಣ್ ರಪರ: (1.1.51) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿರಿ). [ಈ ಸಂಧಿ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ, ಕೇವಲ ‘ಅ’ ಕಾರವೆಂಬ ಗುಣಾಕ್ಷರವು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಕಂಡುಬಂದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು “ಅಕ: ಸರ್ವಣೇ ದೀರ್ಘ: (6.1.101)” ಹಾಗೂ “ವೃದ್ಧಿರೇಚಿ (6.1.88)” ಎಂಬ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳು ಗುಣ ಸಂಧಿಗೆ ಅಪವಾದವಾಗಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಆಯಾ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು].

(ಅಜ್ಞಾ (ಸ್ವರ) ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 28: ಉಪದೇಶೇಽನುನಾಸಿಕ ಇತ್ (1.3.2)

ವೃತ್ತಿ - ಉಪದೇಶೇ ಅನುನಾಸಿಕಃ ಅಚ್ ಇತ್-ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾನುನಾಸಿಕಾಃ ಪಾಣಿನೀಯಾಃ। ‘ಲಣ್’ ಸೂತ್ರಸ್ಥ- ‘ಅ’ವರ್ಣೇನ ಸಹ ಉಚ್ಚಾರ್ಯಮಾಣೋ ರೇಫೋ ರಲಯೋಃ ಸಂಜ್ಞಾ

ಪ.ಭೇ.- ಉಪದೇಶೇ, ಅಚ್, ಅನುನಾಸಿಕಃ, ಇತ್

ಅರ್ಥ - ಉಪದೇಶವೆಂದರೆ, ಆದ್ಯೋಚ್ಚಾರಣೆ ಎಂದು “ಹಲಂತ್ಯಮ್ (1.3.3)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. “ಮೊದಲ ಉಚ್ಚಾರಣೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿರೋಣದರಿಂದ, ಇದು ಶಿವಸೂತ್ರಗಳಿಗೂ ಮುನಿತ್ರಯರ ಉಚ್ಚಾರಣೆಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಇದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಇತರ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಗಳಿಗೂ ಉಪದೇಶ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದೇವೆ.

ಧಾತು-ಸೂತ್ರ-ಗಣೋ-ಣಾದಿ-ವಾಕ್ಯ-ಅಜ್ಞಾನುಶಾಸನಂ।

ಆಗಮ-ಪ್ರತ್ಯಯಾಃಽದೇಶಾಃ ಉಪದೇಶಾಃ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಾಃ॥

ಈ ರೀತಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿರುವ ಉಪದೇಶ ವಾಚಕಗಳಾದ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ, ಯಾವ ಸ್ವರಗಳು ಅನುನಾಸಿಕವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆಯೋ, ಆ ಸ್ವರ ವರ್ಣಗಳೇ ಅನುನಾಸಿಕವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಬೇರೆ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಅನುನಾಸಿಕವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಬಾರದು. ಇದನ್ನು ಪಾಣಿನಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಶಿಷ್ಯ ಪರಂಪರೆಯಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಅವು “ಇತ್” ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. [ಪಾಣಿನಿ ಮೊದಲಾದವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಸ್ವರಗಳನ್ನು ‘ಇತ್’ ಆಗಿ ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರೋ (ಅಂದರೆ ಅನುನಾಸಿಕ ವರ್ಣದಮೇಲೆ (ಅರ್ಥಚನ್ನದ ಮೇಲೆ ಚುಕ್ಕೆ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು) ಚಂದ್ರಬಿಂದುವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಪರಂಪರೆ ಈಗ ನಿಂತುಹೋಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಗುರುತಿಸುವದು ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಯತೇ ಅಭ್ಯುಪಗಮ್ಯತೇ (ಅಜ್ಞೇಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ) ಇತಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ಅನುನಾಸಿಕಸ್ಯ

ಭಾವಃ ಅನುನಾಸಿಕೈರ್ಮ್. ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ಅನುನಾಸಿಕೈರ್ಮ್ ಏಷಾಂ ತೇ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾನುನಾಸಿಕಾಃ. ಅನುನಾಸಿಕ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅಭ್ಯೇಕರಿಸಿದವರು (ಎಂದರ್ಥ). ಪಾಣಿನೀನಾ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಪಾಣಿನೀಯಮ್. ತತ್ ಅಧೀಯತೇ ಎದನ್ತಿ ವಾ ಪಾಣೀನೀಯಾಃ. ಪಾಣಿನೀಯವರಿಂದ (ಅನುನಾಸಿಕವಾಗಿ) ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದನ್ನು ತಿಳಿದವರು, ಅಥವಾ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವವರೇ ಪಾಣಿನೀಯರು. ಅಂದರೆ, ಅವರ ಶಿಷ್ಯಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದವರು ಎಂದರ್ಥ. ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಅನುನಾಸಿಕವನ್ನು, 'ಇತ್' ಆಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

'ಲಙ್' ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, 'ಲ್' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ' ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕವಾಗಿ ಇರುವದರಿಂದ, ಅದಕ್ಕೆ ಪಾಣಿನೀಯವರು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತಾರೆ. 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಈ 'ಅ' ಕಾರವನ್ನು 'ಇತ್' ಆಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕು. ಇದೇ 'ಇತ್' ನ ಪ್ರಯೋಜನ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ 'ಇತ್'(ಅ)ನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಪಾಣಿನೀಯವರು 'ರ' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. 'ರ' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರವೆಂದರೆ, ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವಾದ "ಉರಣ್ ರಪರಃ (1.1.51)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರ, ರಪರಃ ಎಂದರೆ 'ರ' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಪರಃ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಅಂದರೆ ('ರ' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ 'ರಾ' ಎಂಬುದು ಆದ್ವಕ್ಷರ. ಇದು (ಹ್,ಯ್,ವ್,ರ್,ಟ್)ನಲ್ಲಿರುವ ರೇಫವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು). 'ರಾ' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ಅನುನಾಸಿಕ 'ಅ' ಕಾರವೇ ಅನ್ತ್ಯವಾದ 'ಇತ್'. ಈ 'ಅನುನಾಸಿಕ ಅ'-ಕಾರವು "ಲಙ್" ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲ್'ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ಅ-ಕಾರವು. ಆದ್ವಕ್ಷರವಾದ ರೇಫವನ್ನು ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ 'ರ' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ 'ರೇಫ' ಮತ್ತು 'ಲ' ಕಾರಗಳು ಮಾತ್ರ ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತದೆ. (ರೇಫೋತ್ತರ 'ಟ್' ಇತ್ಯಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅದು "ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" (1.3.9) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅನುನಾಸಿಕವಾದ 'ಅ' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವದರಿಂದ ಅದೂ ಲೋಪಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ರಾ' ಮತ್ತು 'ಲ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ಈ ರೀತಿ 'ರ' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾರೆ.

**ರ- ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವಿವರಣೆ :-**

ಮಾಹೇಶ್ವರ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ 'ಹಯವರಟ್' ಸೂತ್ರದ ನಂತರ ಬರುವ 'ಲಙ್' ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಲ್+ಅ+ಣ್ ಇದ್ದು, ಇದರಲ್ಲಿ ಅನುನಾಸಿಕವಾದ 'ಅ' ಮತ್ತು 'ಣ್' ಎರಡೂ 'ಇತ್' ಗಳಾಗಿವೆ. ಉಳಿದದ್ದು 'ಲ್' ಮಾತ್ರ. 'ಹಯವರಟ್' ದಲ್ಲಿ ರ್+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರವು ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥ. ಈ 'ರಾ' ಮತ್ತು 'ಲಙ್' ದಲ್ಲಿ 'ಇತ್' ಆಗಿರುವ ಅನುನಾಸಿಕ 'ಅ' ಕಾರ ಎರಡನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿದಾಗ (ರ್+ಅ) 'ರ' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವು ದೊರಕುತ್ತದೆ. ಈ 'ರ' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವು 'ರಾ' ಮತ್ತು 'ಲ್' ಗಳಿಗೆ ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಹಯವರಟ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯ 'ಟ್' ಎಂಬುದು

‘ಇತ್’. “ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರೇಷು ಇತಾಂ ನ ಗ್ರಹಣಂ” ಎಂಬ ಭಟ್ಟೋಜಯವರ ವಾಕ್ಯದ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ‘ಇತ್’ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬಾರದು.

(ಋ. ಲ್ಯ. ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲ, ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ಸ್ವರ ನಿಯಮವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 29: ಉರಣ್ ರಪರಃ (1.1.51)

ವೃತ್ತಿ - ‘ಋ’ ಇತಿ ತ್ರಿಂಶತಃ ಸಂಜ್ಞಾ ಇತ್ಯುಕ್ತಮ್ | ತತ್-ಸ್ಥಾನೇ ಯಃ ಅಣ್ ಸಃ ರಪರಃ ಸನ್ನೇವ ಪ್ರವರ್ತತೇ | ಕೃಷ್ಣರ್ಧಿಃ | ತವಲ್ಯಾರಃ |

ಪ.ಭೇ.- ಉಃ (ಷಷ್ಠೀ), ಅಣ್, ರಪರಃ |

ಅ.ವ್ಯ. - “ಷಷ್ಠೀ ಸ್ಥಾನೇ ಯೋಗಾ” (1.1.49) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್ಥಾನೇ’ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು “ಸ್ಥಾನೇಽನ್ತರತಮಃ” (1.1.50) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಸ್ಥಾನೇ’ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡನೆಯ ಸ್ಥಾನೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು, ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಂ ಎಂದು ವಿಪರಿಣಾಮ ಹೊಂದಿ, ‘ಅಣ್’ (ಅ,ಇ,ಉ) ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಇದು ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ. ‘ಋ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ‘ಅಣ್’ (ಅ,ಇ,ಉ) ಬರುತ್ತದೆಯೋ ಅದು ‘ರ’ ಪರವಾಗಿಯೋ, ‘ಲ್’ ಪರವಾಗಿಯೋ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ರ’ ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವಾದ್ದರಿಂದ, ‘ರ’ ಮತ್ತು ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳು ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತವೆ. [‘ರ’ ‘ಲ್’ ವರ್ಣಯೋಃ ಮಿಥಃ ಸಾವರ್ಣ್ಯಂ ವಾಚ್ಯಮ್” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ‘ರ’ ‘ಲ್’ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ, 30 ಭೇದಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಸವರ್ಣಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಋ ಕಾರಕ್ಕೆ 18 ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಲ್ಯ ಕಾರಕ್ಕೆ 12 ಸ್ಥಾನಗಳು ಸೇರಿ 30 ಸ್ಥಾನಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಸವರ್ಣಗಳಾಗುತ್ತವೆ]. ರಃ ಪರಃ ಯಸ್ಮಾತ್ ಸಃ ರಪರಃ (ರ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ-ಪರಃ) ಅಂದರೆ, ‘ರ’ ವನ್ನೋ ಅಥವಾ ‘ಲ್’ ಕಾರವನ್ನೋ ಪರದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಅಣ್’ ಎಂದರೆ ಪೂರ್ವ ‘ಣ್’ ಕಾರದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅ,ಇ,ಉ ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತವೆ. [ಏ, ಐ, ಮೊದಲಾದವು ಪರ ‘ಣ್’ ಕಾರದ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಅವು ಗೃಹೀತವಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. (ಪೂರ್ವೇಣೈವ ‘ಅಣ್’ ಗ್ರಹಾಃ ಸರ್ವೇ).]

ಇಲ್ಲಿ, ‘ಅಣ್’ ನಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಗುಣಾಕ್ಷರವಾಗಿದ್ದು, ‘ಇ’ ಮತ್ತು ‘ಉ’ ಕಾರಗಳು ಗುಣಾಕ್ಷರಗಳಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಗುಣಾಕ್ಷರವಾದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಸಕ್ತಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ‘ಅಣ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ಕಾರ ‘ಉ’ ಕಾರಗಳಿಗೂ, ರ-ಪರತ್ವ ಮತ್ತು ಲ-ಪರತ್ವಗಳು ಬೇರೆ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆಯಾದರೂ ಪಾಣಿನಿಯವರು ಇಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಅಪ್ರಾಸಜ್ಜಿಕವೆಂದು ಹೇಳುವ ಅಧಿಕಾರ ನಮಗಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- 1: ಕೃಷ್ಣ + ಋದ್ವಿಃ, ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ‘ಣ್’ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ‘ಅ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಋ’ ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ, ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ, ಗುಣಾಕ್ಷರವಾದ

‘ಅ’ ಕಾರವು ‘ಯು’ ಪರವಾಗಿ ಬಂದು ಕೃಷ್ಣ + ಅರ್ + ಧ್ವಿ = ಕೃಷ್ಣದ್ವಿಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ-

ಉದಾ-2: ತವ + ಲೃಕಾರ ಎಂಬಲ್ಲಿ, ‘ವ’ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ‘ಅ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಲೃ’ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ, ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ಗುಣಾಕ್ಷರವಾದ ‘ಅ’ ಕಾರವು ‘ಲ್’ ಪರವಾಗಿ ಬಂದು, ತವ್ + ಅಲ್ + ಕಾರಃ = ತವಲ್ಕಾರಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದರಂತೆ ‘ಇ’ ಕಾರ ‘ಉ’ ಕಾರಗಳಿಗೂ ‘ರ’ಪರತ್ವ ಮತ್ತು ‘ಲ್’ಪರತ್ವ (ಇರ್, ಇಲ್, ಉರ್, ಉಲ್) ಬರುವ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಬರುವ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ, ಹೇಳಲಾಗುವುದು. (ಸೂತ್ರ 209 ನೋಡಿ).

(ಪದಾನ್ತ ‘ಯ’ ಕಾರ ‘ವ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 30: ಲೋಪಃ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ (8.3.19)

ವೃತ್ತಿ -ಅ-ವರ್ಣಪೂರ್ವಯೋಃ ಪದಾನ್ತಯೋಃ ಯವಯೋಃ ಲೋಪಃ ವಾ ಅಶಿ ಪರೇ|

ಅ.ವೃ. - “ಭೋ-ಭಗೋ-ಅಘೋಃಪೂರ್ವಸ್ಯ ಯೋಶಿ” (8.3.17) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಅ-ಪೂರ್ವಸ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಅಶಿ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ವೈಯೇ ಲಘುಪ್ರಯತ್ನತರಃ ಶಾಕಟಾಯನಸ್ಯ” (8.3.18) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ವೈಯೇ’ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪದಸ್ಯ” (8.1.16) ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಅಶಿ’ (ಎಲ್ಲ ಸ್ವರಗಳು, ವರ್ಗೀಯ ತೃತೀಯ, ಚತುರ್ಥ, ಪಂಚಮ ವರ್ಣಗಳು ಹಾಗೂ ಹ್,ಯ್,ವ್,ರ್,ಲ್ ಗಳು) ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಅ’ಕಾರ ಅಥವಾ ‘ಅ’ ಕಾರವನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಮತ್ತು ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿರುವ ‘ಯ’ ಕಾರ ‘ವ’ಅಕಾರಗಳಿಗೆ, ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

ಶಾಕಲ್ಯರ ಮತದಲ್ಲಿ, ಈ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳಿರುವದರಿಂದ, ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. (ಶಾಕಲ್ಯ ಗ್ರಹಣಂ ವಿಭಾಷಾರ್ಥಮ್ - ಕಾಶಿಕಾ) ಪಾಣಿನಿ ಮುನಿಗಳು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ, ಬೇರೆ ಆಚಾರ್ಯರ ಹೆಸರನ್ನು, ಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿದ್ದಾರೋ, ಅಲ್ಲೆಲ್ಲ ವಿಕಲ್ಪ ರೂಪವನ್ನು ಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಹರ್+ಅಯ್+ಇಹ>ಹರಯ್+ಇಹ=ಹರಯಿಹ, ಮತ್ತು 1) ಹರೇ+ಇಹ ಮತ್ತು 2) ವಿಷ್ಣೋ+ಇಹ-ಈ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ, “ವಿಚೋಽಯವಾಯಾವಃ” (6.1.78) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಅಯ್’ ಮತ್ತು ‘ಅವ್’ ಆದೇಶಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ವಿಷ್ಣ್+ಅವ್+ಇಹ>ವಿಷ್ಣವ್+ಇಹ=ವಿಷ್ಣವಿಹ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ, ಪದಾನ್ತವಾದ ‘ಯ’ ಕಾರ ‘ವ’ ಕಾರಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ, ‘ಅ’ ಕಾರವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದೆ. ಅವುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ, ‘ಅಶಿ’ ವರ್ಣವಾದ ‘ಇ’ ಕಾರವು

ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ 'ಯ' ಕಾರ 'ವ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಹರ ಇಹ' 'ವಿಷ್ಣ ಇಹ' ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಲೋಪಾಭಾವ ಪಕ್ಷದ ರೂಪಗಳು- ಹರಯಿಹ, ವಿಷ್ಣವಿಹ |

ಸೂಚನೆ:- ಲೋಪ ಬಂದ ಪಕ್ಷದ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ, ಗುಣ ಬರುವದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡರೂ, "ಆದ್ಯುಣ: (6.1.87)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಸಪಾದ ಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿಯೂ, ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವದರಿಂದ, "ಆದ್ಯುಣ: (6.1.87)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ, 'ಯ' ಕಾರ 'ವ' ಕಾರಗಳು ಲೋಪವಾದದ್ದೇ ಗೊತ್ತಾಗದಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಪೂರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರ (ಸೂತ್ರ)ವನ್ನು ಕುರಿತು ಪರ (ಸೂತ್ರ) ಶಾಸ್ತ್ರದ  
ಅಸಿದ್ಧತೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 31: ಪೂರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಸಿದ್ಧಮ್ (8.2.1)

ವೃತ್ತಿ:-ಸಪಾದ-ಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯೀಂ ಪ್ರತಿ ತ್ರಿಪಾದೀ ಅಸಿದ್ಧಾ; ತ್ರಿಪಾದ್ಯಾಂ ಅಸಿ ಪೂರ್ವಂ ಪ್ರತಿ ಪರಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ಅಸಿದ್ಧಮ್ | ಹರ ಇಹ | ಹರಯಿಹ | ವಿಷ್ಣ ಇಹ | ವಿಷ್ಣವಿಹ |

ಪ.ಭೇ:- ಪೂರ್ವತ್ರ, ಅಸಿದ್ಧಮ್ |

ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಅನುನಾಸಿಕವನ್ನು, 'ಇತ್' ಆಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ವಿವರಣೆ - [ಇದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ. ಪಾಣಿನಿಯವರು ತಮ್ಮ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯೀ ಸೂತ್ರ ಪಾಠವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು, ಸಪಾದಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯೀ ಮತ್ತು ತ್ರಿಪಾದೀ ಎಂದು ಎರಡು ಭಾಗಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪಾಣಿನಿ ಋಷಿಗಳು ಬರೆದಿರುವ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯೀ ಸೂತ್ರ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಅಧ್ಯಾಯಕ್ಕೂ 4 ಪಾದಗಳು. ಏಳು ಅಧ್ಯಾಯಗಳಿಗೆ 28 ಪಾದಗಳು. 29 ನೆಯ ಪಾದವೆಂದರೆ, 8 ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ಮೊದಲನೇ ಪಾದ. ಹೀಗಾಗಿ ಸಪಾದ ಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯೀ ಎಂದರೆ, 28 ಪಾದಗಳು ಮತ್ತು 8ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ಮೊದಲನೆಯ ಪಾದವೆಂದರ್ಥ. (ಅಂದರೆ ಒಟ್ಟು 29 ಪಾದಗಳೆಂದು ಅರ್ಥ). ಇದು ಮೊದಲನೇ ಭಾಗ. ಇದನ್ನೇ ಸಪಾದ ಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯೀ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯ ಎರಡನೇ ಭಾಗ ವೆಂದರೆ, 8 ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ 2, 3, ಮತ್ತು 4ನೇಯ ಪಾದಗಳು. (30, 31 ಮತ್ತು 32ನೆಯ ಪಾದಗಳು). ಇದಕ್ಕೆ ತ್ರಿಪಾದೀ ಎಂದು ಹೆಸರು.]

ಅರ್ಥ-ಪೂರ್ವತ್ರ ಅಂದರೆ ಪೂರ್ವಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿದ್ದಾಗ ಎಂದರ್ಥ. ಅಸಿದ್ಧಂ ಎಂದರೆ ಪರಶಾಸ್ತ್ರವು (ಪರಸೂತ್ರವು) ಅಸಿದ್ಧವಾಗುವದು ಎಂದರ್ಥ. ಅಂದರೆ, ಈ ಪರಸೂತ್ರವಿರುವದೇ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯದೇ ಇರೋಣವೆಂದರ್ಥ.

ಅಂದರೆ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪರಸೂತ್ರವು ಇದ್ದರೂ ಇಲ್ಲವೆಂದೇ ಅರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರವೆಂದರೆ, ಸಪಾದ ಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದರ್ಥ. ಪರಸೂತ್ರವೆಂದರೆ, ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸೂತ್ರಗಳು ಎಂದರ್ಥ.

ಪೂರ್ವಶ್ಲೋಕದ್ವಯ (8.2.1) ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾದದ್ದರಿಂದ, ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಇದನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿದ ಸೂತ್ರಗಳೇ ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಬರುವ ಪೂರ್ವ-ಪರ ಸೂತ್ರಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಮೊದಲನೆಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ (29 ಪಾದಗಳಲ್ಲಿರುವ) ಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ ಅಂದರೆ ಸಪಾದಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯಿಗೆ, ಎರಡನೆಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಕೊನೆಯ 3 ಪಾದ (30, 31 ಮತ್ತು 32) ಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಸೂತ್ರಗಳ ಅಸ್ತಿತ್ವವೇ ಗೊತ್ತಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೊನೆಯ 3 ಪಾದಗಳ ಸೂತ್ರಗಳ ಮೇಲೆಯಾಗಲೀ, ಅವುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳ ಮೇಲೆಯಾಗಲೀ, ಸಪಾದ ಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯಿಯ ಸೂತ್ರಗಳು ತಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಚಲಾಯಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವೆಂದರೆ, ತನ್ನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು (ತನ್ನಮೇಲೆ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಚಲಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳದೇ) ಉತ್ತರವರ್ತೀ ಸೂತ್ರಗಳಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಅರ್ಥವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಸೂತ್ರವೆಂದರ್ಥ. (ಅಧಿಕಾರತ್ವಮ್ ನಾಮ ಸ್ವಸ್ಥಲೇ ಲಕ್ಷ್ಯೋಪಯೋಗೀಬೋಧ-ಅಜನಕತ್ವೇ ಸತಿ ಸ್ತೋತ್ತರವರ್ತಿ ವಾಕ್ಯೈಕ-ವಾಕ್ಯತಾಪನ್ನತ್ವಮ್). ಅಧಿಕಾರೋ ನಾಮ ಪ್ರಸ್ತಾವಃ | (ಮಹಾಭಾಷ್ಯ)

“ಪೂರ್ವಶ್ಲೋಕದ್ವಯ (8.2.1)” ಎಂಬ ಈ ಸೂತ್ರವು ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಇದರ ಅನಂತರದ ಸೂತ್ರಗಳು, ಸಪಾದ-ಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯಿಗೆ ಅಸಿದ್ಧವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆದರೆ ಈಸೂತ್ರವು (ತ್ರಿಪಾದಿಯ ಮೊದಲನೆಯ ಸೂತ್ರವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ) ಅಸಿದ್ಧಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದೆಂದು ಭಾವಿಸಬಾರದು. ಇದರ ಅನಂತರ ಸೂತ್ರವಾದ “ನ ಲೋಪಃ ಸುಪ್-ಸ್ವರ-ಸಂಜ್ಞಾ-ತುಗ್-ವಿಧಿಷು ಕೃತಿ (8.2.2)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯ ಕೊನೆಯ “ಅ ಅ” (8.4.68) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ಇರುವ ಸೂತ್ರಗಳು ಸಪಾದ ಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯಿಗೆ ಅಸಿದ್ಧವಾದವುಗಳು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಒಂದೊಂದು ಪೂರ್ವಸೂತ್ರಕ್ಕೂ ಪರಸೂತ್ರವು ಅಸಿದ್ಧವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಅಸಿದ್ಧವೆಂದರೆ ಅಸ್ತಿತ್ವವಿಲ್ಲದಂತೆ ಭಾವಿಸಲ್ಪಡುವದು ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಶ್ಲೋಕದ್ವಯ (8.2.1) ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, “ನ ಲೋಪಃ ಸುಪ್-ಸ್ವರ-ಸಂಜ್ಞಾ-ತುಗ್-ವಿಧಿಷು ಕೃತಿ(8.2.2)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯ ಕೊನೆಯ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ “ಅ ಅ” (8.4.68) ಇರುವ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪರಸೂತ್ರವು ಅಸಿದ್ಧವೆಂದು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಪ್ರಕೃತ ಹರಯ್+ಇಹ, ಮತ್ತು ವಿಷ್ಣವ್+ಇಹ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಲೋಪಃ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ (8.3.19) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ‘ಯ್’ ಕಾರ ‘ವ್’ ಕಾರಗಳು ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ‘ಹರ ಇಹ’ ಮತ್ತು ‘ವಿಷ್ಣ ಇಹ’ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಈಗ



“ಆದ್ಗುಣಃ (6.1.87)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅವಕಾಶ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ‘ಯ್’ ಕಾರ ‘ವ್’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವೇ ಆಗದಿದ್ದರೆ, ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರವಾಗಿ ಸ್ವರವರ್ಣವು ಪರವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ, ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಪ್ರಸಂಗವೇ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ಸೂತ್ರವು (“ಆದ್ಗುಣಃ” (6.1.87)) ಹರಯಿಹ, ವಿಷ್ಣುವಿಹ ಎಂದೇ ಲೋಪವಿಲ್ಲದ ‘ಯ್’ ಕಾರ ‘ವ್’ ಕಾರಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. (ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ, ‘ಯ್’ ಕಾರ ‘ವ್’ ಕಾರಗಳು ಲೋಪಃ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ ಎಂಬ ತ್ರಿಪಾದಿಸ್ಯ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿವೆ). ಆದ್ದರಿಂದ “ಏಚೋಯವಾಯಾವಃ” (6.1.78)” ಎಂಬ ಸಪಾದ-ಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯಿಯ ಸೂತ್ರದ ಕಾರ್ಯವೇ “ಆದ್ಗುಣಃ (6.1.87) ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಾಗಿರುತ್ತದೆ. ‘ಹರ ಇಹ’ ಮತ್ತು ‘ವಿಷ್ಣ ಇಹ’ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಮಾತ್ರ ಲೋಪ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ (ಲೋಪಃ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ) ಇರುವವು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಲೋಪಾಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಹರಯಿಹ, ವಿಷ್ಣುವಿಹ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಮೊದಲೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ರಾಜನ್- ಶಬ್ದದ ತೃತೀಯಾ ಬಹುವಚನದ ರಾಜಭಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಕೆಳಗೆ ಹೇಳಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರಾಜನ್ + ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- “ನ-ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” (8.2.7) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಾಜನ್ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಕೊನೆಯ ನ್-ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ ರಾಜ ಎಂದು ಅ-ಕಾರಾಂತ-ಅಜ್ಞವಾದದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ “ಅತೋ ಭಿಃ ಐಸ್” (7.1.9) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ, ಅ-ಕಾರಾಂತ ಅಜ್ಞದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಭಿಃ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಐಸ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. “ಅತೋ ಭಿಃ ಐಸ್” (7.1.9) ಎಂಬ ಈ ಸೂತ್ರವು ಸಪಾದಿಯಲ್ಲಿದ್ದು, “ನ-ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” (8.2.7) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ, ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿರುವ ‘ನ್’ ಲೋಪವು ಸಪಾದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸೂತ್ರದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಅಂದರೆ- ಸಪಾದಿಯ ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ, ಅಲ್ಲಿ ನ್-ಕಾರವು ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಅಂದರೆ ಅಜ್ಞ ಅ-ಕಾರಾಂತವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ನ್-ಕಾರಾಂತವಾಗಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಸಪಾದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ರಾಜಭಿಃ ಎಂದೇ ಸರಿಯಾದ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ರಾಜ + ಐಸ್ = ರಾಜ್ಯಃ ಎಂದು ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

#### (4) ವೃದ್ಧಿ ಸನ್ನಿಃ

(ವೃದ್ಧಿ ಸಂಕ್ಷೇಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 32: ವೃದ್ಧಿರಾದ್ಯಜ್ಞಾ (1.1.1)

ವೃತ್ತಿ -ಆತ್, (ತ್)ಐಚ್ ಚ ವೃದ್ಧಿಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ.ಛೇ.- ವೃದ್ಧಿಃ, ಆತ್ (ತ್)ಐಚ್

ಅರ್ಥ - ಈ ಸೂತ್ರವು ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯ ಮೊದಲನೆಯ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಗ್ರಂಥದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ, ಮಂಗಳಾಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಪದ್ಧತಿ ಇದೆ. ಪಾಣಿನಿಯವರು 'ವೃದ್ಧಿ' ಶಬ್ದವನ್ನೇ ಮಂಗಳಾರ್ಥವುಳ್ಳದ್ದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ವಿದ್ವಾಂಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

'ಆ' 'ಐ' ಮತ್ತು 'ಔ' ಈ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ, ವೃದ್ಧಿ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ, ಈ ವರ್ಣಗಳು ದೀರ್ಘಸ್ವರೂಪದವೇ ಅಥವಾ ಪುನಃ ಸ್ವರೂಪದವೇ ಎಂಬ ಸಂಶಯವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪಾಣಿನಿಯವರು ತಪರಕರಣವನ್ನು (ಆ+ತ್+ಐಚ್)ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ತ್' ಕಾರವನ್ನು 'ಅ' ಕಾರದ ಜೊತೆಗೂ ಮತ್ತು ಐಚ್ ( ಐ, ಔ) ಗಳ ಜೊತೆಗೂ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ 'ಆತ್' ಎಂದರೆ, "ತಃ ಪರಃ ಯಸ್ಮಾತ್ ಸಃ" ಎಂಬ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಿಂದ ದೀರ್ಘ 'ಅ' ಕಾರ ಎಂದರೆ 'ಆ' ಕಾರವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ 'ತ್' ಕಾರವನ್ನು 'ಐ' 'ಔ' ಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಬೇಕು. ತ್+ಐ, ತ್+ಔ ಎಂಬುದನ್ನು (ತಾತ್ ಪರಃ = ತಾತ್ಪರ ಎಂಬ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸದಿಂದ) ದೀರ್ಘ 'ಐ' ಕಾರ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘ 'ಔ' ಕಾರಗಳೆಂದು ಗ್ರಹಿಸದೇಕೇ ವಿನಃ ಪುನಃ ಗಳನ್ನಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಆ, ಐ, ಔ ವರ್ಣಗಳೇ ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತವೆಯೇ ಹೊರತು ಅವುಗಳ ಸರ್ವರ್ಣಗಳಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇವು ವಿಧೀಯಮಾನವಾಗಿವೆ. ಸರ್ವರ್ಣಗಳು ಗೃಹೀತವಾಗಬೇಕಾದರೆ, ಅವು ಅವಿಧೀಯಮಾನ 'ಅಣ್' ಆಗಿರಬೇಕು. ಇದು "ಅಣುದಿತ್ ಸರ್ವರ್ಣಸ್ಯ ಚಾಪ್ರತ್ಯಯಃ (1.1.69)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು.

(ವೃದ್ಧಿ ಸನ್ನಿಯನ್ನು ವಿಧಾನ ಮಾಡುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 33: ವೃದ್ಧಿರೇಣಿ (6.1.88)

ವೃತ್ತಿ-ಆತ್ ಏಚಿ ಪರೇ ವೃದ್ಧಿಃ ಏಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಗುಣಾಪವಾದಃ| ಕೃಷ್ಣೈಕತ್ವಮ್| ಗಂಗೌಘಃ| ದೇವೈಶ್ಚರ್ಯಮ್| ಕೃಷ್ಣೈತ್ಯಣ್ಮಮ್|

ಪ.ಛೇ.- ವೃದ್ಧಿಃ, ಏಚಿ

ಅ.ವ್ಯ. - "ಆದ್ಗುಣಃ" (6.1.87)ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್'(ಅ-ವರ್ಣಾತ್) ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ತಪರಕರಣವಲ್ಲ ಅ- ಕಾರದ ಪಞ್ಚಮ್ಯನ್ವ ರೂಪವು, ಇದರ 18 ಭೇದಗಳೂ ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಐಚ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ, ಎ,ಓ,ಐ,ಔ ವರ್ಣಗಳು ಇವೆ. "ಅ-ವರ್ಣದನಂತರ 'ಐಚ್' (ಎ,ಓ,ಐ,ಔ) ವರ್ಣಗಳು ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ (ಏಚಿ ಪರೇ), "ತಸ್ಯನ್ನಿತಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ" (1.1.66) ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ ಪೂರ್ವ-ಪರ ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, "ಏಕಃಪೂರ್ವಪರಯೋಃ" (6.1.84) ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಕ್ಷರವು (ಆ,

ಐ, ಔ ಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಸಾಮ್ಯವುಳ್ಳ ಯಾವದಾದರೂ ಒಂದು) ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಗುಣ ಸನ್ನಿಗ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

[ವಿವರಣೆ: ವಿಧಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರವು, ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಅಪವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರವೆಂದು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಲಕ್ಷ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಅಪವಾದಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕಾದರೂ ಕೆಲವೇ ಲಕ್ಷ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ ವಿಶೇಷ ಶಾಸ್ತ್ರವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಪವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಪ್ರವರ್ತಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಅಪವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವೇ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ನಿರವಕಾಶೋ ವಿಧಿರಪವಾದಃ ಬಲೀಯಾನ್ ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಅಪವಾದಶಾಸ್ತ್ರವು ಸಾಮಾನ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕಿಂತ ಬಲಿಷ್ಠವಾದದ್ದು ಎಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ, ಗುಣಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕಿಂತ ವೃದ್ಧಿಶಾಸ್ತ್ರವು ನಿರವಕಾಶವಾದದ್ದರಿಂದ, ಅದು ಬಲಿಷ್ಠವಾಗಿದೆ].

[ಇದೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನೇ, ಪಂ|| ಜಿ. ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿಭಟ್ವರವರು ಈ ರೀತಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ - ಈ ಸೂತ್ರವು ಗುಣಕ್ಕೆ ಅಪವಾದ. "ಯೇನ ನ ಅಪ್ರಾಪ್ತೇ, ಯೋ ವಿಧಿರಾರಭ್ಯತೇ ಸ ತಸ್ಯ ಅಪವಾದಃ" ಎಂದು ಅಪವಾದದ ಲಕ್ಷಣ. ಒಂದು ಸೂತ್ರವು ಅವಶ್ಯ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಹಾಗೆ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರವು ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದ. ಪ್ರಕೃತ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏಚ್' ಪರವಾದಾಗ, 'ಏಚ್' ಕೂಡ, 'ಅಚ್' ಆದದ್ದರಿಂದ, ಗುಣಬರಬೇಕು. 'ಅಚ್' ಸಾಮಾನ್ಯ. ಆದರೆ, 'ಏಚ್' ವಿಶೇಷ. ಹೀಗೆ ಗುಣವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಹೇಳಿದೆ. ವೃದ್ಧಿಯು ನಿರವಕಾಶವಾದದ್ದರಿಂದ, ಅಪವಾದ. ಗುಣವಾದರೂ 'ಏಚ್' ನಿಮಿತ್ತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ, ಇ,ಉ,ಋ,ಲ್ಯ ಪರವಾದಾಗ, ಬರುತ್ತದೆ. ಆದದ್ದರಿಂದ ಅದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂತ್ರ, ಆಗ ಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ವಿಶೇಷವೇ ಬರುತ್ತದೆ].

ಉದಾಹರಣೆಗಳು -1. ಕೃಷ್ಣಕತ್ವಮ್, 2. ಗಂಗೌಘಃ, 3. ದೇವೈಶ್ಚರ್ಮಮ್, 4. ಕೃಷ್ಣೈಶ್ಚರ್ಮಮ್ ಮೊದಲನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಕೃಷ್ಣ + ಏಕತ್ವಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರದನಂತರ, 'ಏಚ್' ಆದ 'ಏ'ಕಾರವು, ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಏ'ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಐ-ಕಾರವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. (ಅಕುಹವರ್ಜನೀಯಾನಾಂ ಕಣ್ಯಃ, ಮತ್ತು ವಿದ್ಯತೋಃ ಕಣ್ಯತಾಲು ಎಂದಿರುವುದರಿಂದ ಅ-ಕಾರ, ಏ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧ್ಯಕ್ಷರವಾದ ಐ-ಕಾರವೇ ಸ್ಥಾನಸಾಮ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರಿಂದ ಅದೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ).

ಎರಡನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಗಜ್ಞಾ + ಓಘಃ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಆ-ಕಾರ, ಓ-ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ- ಔ- ಕಾರವು ಸ್ಥಾನಸಾಮ್ಯದಿಂದ ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಗಜ್ಞಾ + ಆ + ಓ + ಘಃ > ಗಜ್ಞಾ + ಔ + ಘಃ = 'ಗಜ್ಞೌಘಃ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಮೂರನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ದೇವ + ಐಶ್ವರ್ಯಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ದೇವ್ + ಅ + ಐ + ಶ್ವರ್ಯಮ್ > ದೇವ್ + ಐ + ಶ್ವರ್ಯಮ್ = ದೇವೈಶ್ವರ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುವದು. (ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಿಗಳಾದ, ಅ-ಕಾರ, ಐ-ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾದ ಐ-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ).

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣೈತ್ಯಣ್ಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ- ಕೃಷ್ಣ + ಔತ್ಯಣ್ಮ್ > ಕೃಷ್ಣ್ + ಅ + ಔ + ತ್ಯಣ್ಮ್ > ಕೃಷ್ಣ್ + ಔ + ತ್ಯಣ್ಮ್ = ಕೃಷ್ಣೈತ್ಯಣ್ಮ್ (ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಿಗಳಾದ, ಅ-ಕಾರ, ಔ-ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾದ ಔ-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ).

(ಪರರೂಪಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಗುಣಕ್ಕೂ ಅಪವಾದವಾಗಿ  
ವೃದ್ಧಿಸ್ಥಿಯನ್ನು ಹೇಳುವ ವಿಶೇಷ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ 34: ಏತ್ಯೇಧತ್ಯೂಶ್ಚ ( 6.1.89)**

ವೃತ್ತಿ - 'ಅ' ವರ್ಣಾತ್ ಏಜಾದ್ಯೋಃ ಏತಿ-ಏಧತ್ಯೋಃ ಊರಿ ಚ ಪರೇ ವೃದ್ಧಿಃ ಏಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್. ಪರರೂಪ-ಗುಣ-ಅಪವಾದಃ; ಉಪೈತಿ. ಉಪೈದತೇ ಪ್ರಷ್ಠಾಹಃ; ಏಜಾದ್ಯೋಃ ಕಿಂ? ಉಪೇತಃ; ಮಾ ಭವಾನ್ಪ್ರೇದಿಧತ್ (ಪ್ರ+ಇದಿಧತ್)।

ವಾ||1|| ಅಕ್ಷಾದ್ಬಾಹಿನ್ಯಾಮ್ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್। ಅಕ್ಷಾಹೀನೇ ಸೇನಾ।

ವಾ||2|| ಪ್ರಾತ್ ಊಹ-ಊಢ-ಊಢಿ-ಏಷ-ಏಷ್ಯೇಷು ಪ್ರೌಹಃ; ಪ್ರೌಢಃ; ಪ್ರೌಢಿಃ; ಪ್ರೌಷಃ; ಪ್ರೌಷ್ಯಃ।

ವಾ||3|| ಋತೇ ಚ ತೃತೀಯಾಸಮಾಸೇ। ಸುಖೇನ ಋತಃ ಸುಖಾರ್ತಃ; ತೃತೀಯೇತಿ ಕಿಂ? - ಪರಮರ್ತಃ।

ವಾ||4|| ಪ್ರ-ವತ್ಸತರ-ಕಂಬಲ-ವಸನ- ಋಣ-ದಶಾನಾಂ ಋಣೇ ಪ್ರಾರ್ಣಮ್। ವತ್ಸತರಾರ್ಣಮ್। ಇತ್ಯಾದಿ।

ಅ.ವ್ಯ. - "ವೃದ್ಧಿರೇಚಿ"(6.1.88) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಏಚಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಆದ್ಯೋಃ" (6.1.87) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಆತ್' ಎಂಬ ಪಞ್ಚಮ್ಯನ್ತ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ"(6.1.84) ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ - ಇದು ಒಂದೇ ಪದವುಳ್ಳ ಸೂತ್ರ. ಇದರ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯವು ಹೀಗಿದೆ - ಏತಿಶ್ಚ ಏಧತಿಶ್ಚ ಊಶ್ ಚ = ಏತ್ಯೇಧತ್ಯೂಶಃ, ತೇಷು ಏತ್ಯೇಧತ್ಯೂಶ್ಚ, ಇಲ್ಲಿ ಏತಿ (ಇಣ್ ಗತೌ) ಮತ್ತು ಏಧತಿ (ಏಧ ವೃದ್ಧೌ) ಎಂಬ ಧಾತುಗಳು "ಇಕ್-ಶ್ಚಿಪೌ ಧಾತು ನಿರ್ದೇಶೇ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ, ಹೊಂದಿದ ರೂಪಗಳು "ವಾಹ ಊಶ್" (6.4.132) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಊಶ್' ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉಪ + ಏತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಏಚಿ ಪರರೂಪಮ್" (6.1.94) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ,

ಉಪೇತಿ ಎಂಬ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಉಪೇತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಉಪ + ಏಧತೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರರೂಪಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, “ಉಪೈಧತೇ” ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಈ ಎರಡೂ ರೂಪಗಳೂ ಪರರೂಪಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದ ರೂಪಗಳು.

ಪ್ರಷ್ಯ + ಊಹಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆದ್ಗುಣ” (6.1.87) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪ್ರಷ್ಣೋಹಃ ಎಂದು ಗುಣ ಬಂದ ರೂಪ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಗುಣವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಪ್ರಷ್ಣೈಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಷ್ಣಂ ವಹತಿ = ಪ್ರಷ್ಣವಾಹ್ (ಹೆಗಲಮೇಲೆ ನೊಗವನ್ನೋ ಅಥವಾ ಗಾಡಿಯ ನೊಗವನ್ನೋ ಹೊತ್ತಿರುವ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುವ, ಪ್ರಷ್ಣವಾಹ್ ಎಂಬ ‘ಹ’ ಕಾರಾನ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಮೇಲೆ ‘ಶಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, “ವಾಹ ಊತ್” (6.4.132) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣದ ‘ಊತ್’ ಬಂದು, ಪ್ರಷ್ಯ + ಊಹ್ ಎಂದಾಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಶಸ್ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, “ಆದ್ಗುಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವಾಗಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಈ ಪ್ರಕೃತ ಅಪವಾದ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಸ್ಥಾನಸಾಮ್ಯದಿಂದ, ವೃದ್ಧಕರವಾದ ‘ಔ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪ್ರಷ್ಣೈಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಷ್ಣೈಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನ, ಪಞ್ಚಮೀ ಏಕವಚನ ಮತ್ತೂ ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ.

ಏಜಾದ್ಯೋಃ ಎಂಬ ಈ ವಿಶೇಷಣವು ‘ಏತಿ’ ಮತ್ತು ‘ಏಧತಿ’ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ‘ಊತ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ. ಪರರೂಪ - ಗುಣಾಪವಾದವೆಂದರೆ, ಮೊದಲನೆಯ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳಾದ ಉಪೇತಿ ಮತ್ತು ಉಪೈಧತೇ ಎಂಬವುಗಳು ಪರರೂಪಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿಯೂ, ಕೊನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪ್ರಷ್ಣೈಃ ಎಂಬುದು ಗುಣಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಈ ಎರಡೂ ಅಪವಾದಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಪವಾದವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯೇ ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಏಜಾದಿ (ಏಜ್+ಆದಿ) ಯಾದ ವಿಶೇಷಣವೇಕೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ, ಉಪೇತಃ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಉಪ+ಇತಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಏಜಾದಿಯಲ್ಲದ ‘ಇಣ್’ ಧಾತುವಿನ ಲಟ್ ಲ್ ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷದ ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪ (ಇತಃ) ವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ‘ಇಣ್’ ಧಾತುವೆಂದರೆ ‘ಏತಿ’ ಧಾತುವೇ. ಆದರೆ, ‘ಇಣ್’ ಧಾತುವು ದಶ ಲ-ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ, ಹಲವು ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲರೂಪಗಳು ಏಜಾದಿಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ರೂಪಗಳೆಂದರೆ, ಏಜಾದಿಗಳು. ಕಾರಣ ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು “ಏಜಿ ಪರರೂಪಮ್” (6.1.94) ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ರೂಪಗಳು ಏಜಾದಿಯಾಗಿಯೇ ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ‘ಇತಃ’ ಎಂಬುದು ಏಜಾದಿಯಾಗಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ, ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದೇ ಗುಣ ಬಂದು ಉಪೇತಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಮಾ ಭವಾನ್ ಪ್ರೇದಿಧತ್ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಪ್ರ+ಇದಿಧತ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಇದಿಧತ್ ಎಂಬುದು 'ಏಧ' ಧಾತುವಿನ ಣಿಜನ್ತ ಲುಜ್ ರೂಪದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪವಾಗಿದೆ. "ನ ಮಾಜ್ ಯೋಗೇ" (6.4.74) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಆಡಾಗಮವು (ಆಟ್) ಬರಲಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಆ+ಇದಿಧತ್=ಏದಿಧತ್>ಪ್ರ +ಏದಿಧತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಪ್ರೈದಿಧತ್ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು ಬರುವ ಅಪಕಾಶವಿತ್ತು. ಆಡಾಗಮವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದೇ ಗುಣವೇ ಬಂದು ಮಾ ಭವಾನ್ ಪ್ರೇದಿಧತ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.

"ಪುರಸ್ತಾತ್ ಅಪವಾದಾಃ ಅನನ್ತರಾನ್ ಎಧೀನ್ ಬಾಧನೇ ನೋತ್ತರಾನ್" (ಅಂದರೆ, ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಅಪವಾದವು ತದನನ್ತರ ಹೇಳಿದ ಉತ್ಸರ್ಗಕ್ಕೆ ಬಾಧಕವಾಗುತ್ತದೆ, ಅದಕ್ಕೂ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಉತ್ಸರ್ಗಕ್ಕೆ ಬಾಧಕವಾಗುವದಿಲ್ಲ) ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ, ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು "ಏಜಿ ಪರರೂಪಮ್" (6.1.94) ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆಯೇ ಹೊರತು, "ಒಮಾಜೋಶ್ಚ" (6.1.95) ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ.

ವಾ||1|| ಅಕ್ಷಾದೂಹಿನ್ಯಾಮ್ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್| ಅಕ್ಷೌಹಿಣೀ ಸೇನಾ| ಅಕ್ಷ ಶಬ್ದದ ನನ್ತರ ಊಹಿನೀ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವೃದ್ಧಿಯು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಕ್ಷಾಣಾಂ ಊಹಿನೀ ಅಕ್ಷೌಹಿಣೀ (ಪರಿಮಾಣ-ವಿಶೇಷ-ವಿಶಿಷ್ಟಾ ಸೇನಾ). ಗುಣವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ವಾರ್ತಿಕ ಹೊರಟಿದೆ.

(ಗುಣಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೇಳುವ ವಾರ್ತಿಕ).

ವಾ||2|| ಪ್ರಾತ್ ಊಹ-ಊಢ-ಊಢಿ-ಏಷ-ಏಷ್ಯೇಷು| ಪ್ರೌಹಃ| ಪ್ರೌಢಃ| ಪ್ರೌಢಿಃ| ಪ್ರೈಷಃ| ಪ್ರೈಷ್ಯಃ| ಪ್ರ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗದ ನನ್ತರ, 1. ಊಹ, 2. ಊಢ, 3. ಊಢಿ, 4. ಏಷ, 5. ಏಷ್ಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವೃದ್ಧಿಯು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರ + ಊಹಃ = ಪ್ರೌಹಃ (ಅತಿಶಯ ತರ್ಕಮಾಡುವವನು). ಪ್ರ + ಊಢಃ = ಪ್ರೌಢಃ ( ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದವನು). ಪ್ರ + ಊಢಿಃ = ಪ್ರೌಢಿಃ (ಪ್ರಕೃಷ್ಟವಾದ ವೃದ್ಧಿ). ಈ 3 ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಗುಣಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿವೆ.

(ಪರರೂಪಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೇಳುವ ವಾರ್ತಿಕದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು).

ಪ್ರ+ಏಷಃ=ಪ್ರೈಷಃ. (ಕಳುಹಿಸುವದು). ಪ್ರ+ಏಷ್ಯಃ=ಪ್ರೈಷ್ಯಃ (ಕಳುಹಿಸಲ್ಪಡುವವನು, ದೂತನು). ಈ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ, ಪರರೂಪಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸಿದಸಲಾಗಿದೆ.

(ತೃತೀಯಾ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೇಳುವ ವಾರ್ತಿಕ)

ವಾ||3|| ಯತೇ ಚ ತೃತೀಯಾಸಮಾಸೇ| ಸುಖೇನ ಯತಃ ಸುಖಾರ್ತಃ| ತೃತೀಯೇತಿ ಕಿಂ? - ಪರಮರ್ತಃ| ತೃತೀಯಾ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಅ-ಕಾರದ ನನ್ತರ (ಅ-ಕಾರಾನ್ತ

ಶಬ್ದದನಂತರ 'ಋತ' ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅ-ಕಾರ, ಋ-ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿಯು (ಆರ್) ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾ- ಸುಖ + ಋತಃ = ಸುಖ್ + ಆರ್ + ತಃ = ಸುಖಾರ್ತಃ. ತೃತೀಯಾ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದು ಏಕೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ, ಪರಮಃ + ಋತಃ = ಪರಮರ್ತಃ (ಪರಮಶ್ಚ ಅಸೌ ಋತಶ್ಚ = ಪರಮರ್ತಃ). ಇದು ತೃತೀಯಾ ಸಮಾಸವಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ (ಕರ್ಮಧಾರಯ ವಾದದ್ದರಿಂದ), ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದೇ ಗುಣ ಬಂದಿದೆ.

ವಾ||4|| ಪ್ರ-ವತ್ಸರ-ಕಂಬಲ-ವಸನ-ಋಣ-ದಶಾನಾಂ ಋಣೇ ಪ್ರಾರ್ಣಮ್ | ವತ್ಸರಾರ್ಣಮ್ | ಇತ್ಯಾದಿ. ಇಲ್ಲಿ ದಶಾನಾಂ ಎಂಬುದು ಷಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಪಞ್ಚಮ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ಅಂದರೆ ಈ ಮೇಲಿನ ಪ್ರ-ವತ್ಸರ-ಕಂಬಲ-ವಸನ-ಋಣ-ದಶ ಎಂಬ ಐದು ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ, (ಇದೇ ಪಂಚಮ್ಯರ್ಥ) ಋಣ ಶಬ್ದವಿದ್ದರೆ, ಗುಣ (ಆರ್) ಬಾರದೇ ಅವವಾದವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ(ಆರ್)ಯು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. 1. ಪ್ರ + ಋಣಂ = ಪ್ರಾರ್ಣಮ್ (ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಲ) ವತ್ಸರ + ಋಣಂ = ವತ್ಸರಾರ್ಣಮ್ (ಸಣ್ಣಕರುವಿಗಾಗಿ ಮಾಡುವ ಸಾಲ).

ಕಂಬಲ + ಋಣಮ್ = ಕಂಬಲಾರ್ಣಮ್ (ಕಂಬಳಿಗಾಗಿ ಮಾಡುವ ಸಾಲ). ಋಣ + ಋಣಮ್ = ಋಣಾರ್ಣಮ್ (ಒಂದು ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸಾಲ.) ದಶ + ಋಣ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ದಶಾರ್ಣ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿ ದಶಾರ್ಣಾಃ ಎಂದು ಒಂದು ದೇಶದ ಹೆಸರಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ದಶಾರ್ಣಾ ಎಂದು ಒಂದು ನದಿಯ ಹೆಸರು ಆಗುತ್ತದೆ.

(ಉಪಸರ್ಗ ಸಂಜ್ಞಾವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 35: ಉಪಸರ್ಗಾಃ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ (1.4.59)

ವೃತ್ತಿ -ಪ್ರಾದಯಃ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ ಉಪಸರ್ಗ-ಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ ಪ್ರ, ಪರಾ, ಅಪ, ಸಮ್, ಅನು, ಅವ, ನಿಸ್, ನಿರ್, ದುಸ್, ದುರ್, ವಿ, ಆಜ್, ನಿ, ಅಭಿ, ಅಪಿ, ಅತಿ, ಸು, ಉತ್, ಅಭಿ, ಪ್ರತಿ, ಪರಿ, ಉಪ, ಏತೇ ಪ್ರಾದಯಃ |

ಅ.ವೃ. - ಪ್ರಾದಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಪ್ರ ಮೊದಲಾದಂತಹ ಈ ನಿಪಾತಗಳು ಕ್ರಿಯೆಯಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಾಗ ಅವುಗಳಿಗೆ ಉಪಸರ್ಗ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಈ ನಿಪಾತಗಳು ಪ್ರಾದಿ ಗಣಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದವುಗಳಾಗಿವೆ.

(ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 36: ಭೂವಾದಯೋ ಧಾತವಃ (1.3.1)

ವೃತ್ತಿ -ಕ್ರಿಯಾವಾಚಿನೋ ಭಾದಯಃ ಧಾತುಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ |

ಪ.ಭೇ.- ಭೂವಾದಯಃ, ಧಾತವಃ

ಅರ್ಥ - 'ಭೂ' ಮೊದಲಾದ ಮತ್ತು 'ವಾ' ಸದೃಶವಾದ ಕ್ರಿಯಾವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳು 'ಧಾತು' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. 'ಭೂ' ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳು ಧಾತು ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಸಂಗೃಹೀತವಾಗಿವೆ. ವಾ ಧಾತುವಿಗೆ ಗತಿ ಮತ್ತು ವಾಸನೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ (ವಾ ಗತಿ-ಗಂಧನಯೋಃ). 'ವಾ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಕ್ರಿಯಾರ್ಥವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವದರಿಂದ, ಇದರಂತೆ 'ವಾ' ಸದೃಶವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ 'ಭೂ' ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ 'ಧಾತು' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಭೂ' ಸತ್ತಾಯಾಂ ಎಂದು ಧಾತುಪಾಠದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿದೆ. 'ವೃದ್ಧೀ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾದ 'ಭೂ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಅದು ಕ್ರಿಯಾವಾಚಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವದರಿಂದ, ಕೇವಲ 'ಭೂಮಿ' ಎಂಬ ನಾಮಪದವಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಧಾತು-ಉಪಸರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 37: ಉಪಸರ್ಗಾದ್ಯತಿ ಧಾತೌ ( 6.1.91)

ವೃತ್ತಿ - 'ಅ' ವರ್ಣಾಂತಾತ್ ಉಪಸರ್ಗಾತ್ ಋಕಾರಾದೌ ಧಾತೌ ಪರೇ, ವೃದ್ಧಿರೇಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪ್ರಾಚ್ಯತಿ|

ಪ.ಛೇ.- ಉಪಸರ್ಗಾತ್, ಋತಿ, ಧಾತೌ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಆದ್ಗುಣಃ" (6.1.87) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ವೃದ್ಧಿರೇಚಿ" (6.1.88) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿ' ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ" (6.1.84) ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ - 'ಅ'ಕಾರಾನ್ತವಾದ ಉಪಸರ್ಗದನಂತರ 'ಋ'ಕಾರಾದಿಯಾದ ಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ-ಪರ ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ವೃದ್ಧಿಯು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದು. ಪ್ರ+ಋಚ್ಛತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ'ಕಾರಾನ್ತವಾದ ಉಪಸರ್ಗದ ನಂತರ 'ಋ'ಕಾರಾದಿ ಯಾದ ಋಚ್ಛತಿ ಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ, 'ಅ'ಕಾರ 'ಋ'ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಆ' ಎಂಬ ವೃದ್ಧಕ್ಷರವು ರೇಫಸಹಿತವಾಗಿ 'ಆರ್' ಎಂದು "ಉರಣ್ ರಪಃ" (1.1.51) ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರ+ಆರ್+ಚ್ಛತಿ=ಪ್ರಾಚ್ಯತಿ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ಇದರ ಅರ್ಥ ಒಳ್ಳೆಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗಮನ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದು.)

ವಿಶೇಷ-'ಆತ್' ಎಂಬುದು ಉಪಸರ್ಗಾತ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ

1. "ಯೇನ ವಿಧಿಃ ತದನ್ತಸ್ಯ" (1.1.72) ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ 'ಅವರ್ಣಾನ್ತಾತ್' ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.
2. 'ಋತಿ' ಎಂಬುದು 'ಧಾತೌ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿ ಇರುವದರಿಂದ 'ಋತಿ' ಎಂಬುದು 'ಋ'ಕಾರವನ್ನು ಆದಿಯಾಗಿಯುಳ್ಳ ಎಂದು "ಯಸ್ಮಿನ್ ವಿಧಿಃ ತದಾದಾವಲ್ ಗ್ರಹಣೇ" (ಪರಿಭಾಷೇಂದುಶೇಖರ) ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.



### (೮). ಪರರೂಪ ಸನ್ನಿಃ (ಪರರೂಪ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ ೩೮: ಏಜಿ ಪರರೂಪಮ್ (6.1.94)

ವೃತ್ತಿ -ಆತ್ ಉಪಸರ್ಗಾತ್ ಏಜಾದೌ ಧಾತೌ ಪರೇ ಪರರೂಪಮ್ ಏಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪ್ರೇಜತೇ ಉಪೋಷತಿ

ಅ.ವ್ಯ.-ಆದ್ಗುಣಃ (6.1.87) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ "ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ" (6.1.84) ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಉಪಸರ್ಗಾದೃತಿಧಾತೌ" (6.1.91) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಉಪಸರ್ಗಾತ್' ಮತ್ತು 'ಧಾತೌ' ಎಂಬ ಪದಗಳೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಅ'ವರ್ಣಾಂತವಾದ ಉಪಸರ್ಗದ ನಂತರ 'ಏಜಿ' ಆದಿಯಾದ ಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ ಪರ ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಎರಡು ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರವರ್ಣಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ಬೇರೆ ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದಕ್ಕೆ ಪರರೂಪವೆಂದೂ, ಪೂರ್ವವರ್ಣಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ಬೇರೆ ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವರೂಪವೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ-1. ಪ್ರ+ಅ+ಏಜತೇ=ಪ್ರೇಜತೇ ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ಅ' ಕಾರಾಂತವಾದ ಉಪಸರ್ಗದ ನಂತರ ಏಜಾದಿ (ಏ)ಯಾದ 'ಏಜಿ' ಧಾತುವು (ಏಜತೇ) ಪರವಾದಾಗ 'ಅ'ಕಾರ 'ಏ'ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪರವರ್ಣವಾದ 'ಏ'ಕಾರದನ್ನಿರುವ ಬೇರೆ 'ಏ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪ್ರೇಜತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಇದರ ಅರ್ಥ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಂಪಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು).

ಉದಾ-2. ಉಪ್+ಅ+ಓಷತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ಅ'ಕಾರಾಂತವಾದ ಉಪಸರ್ಗದ ನಂತರ 'ಏಜಿ' (ಓ)-ಆದಿಯಾದ 'ಓಷತಿ' ಧಾತುವು (ಓಷತಿ) ಪರವಾದಾಗ 'ಅ'ಕಾರ 'ಓ'ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪರವರ್ಣವಾದ 'ಓ'ಕಾರದನ್ನಿರುವ ಬೇರೆ 'ಓ'ಕಾರವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಉಪೋಷತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಇದರ ಅರ್ಥ ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು). "ವೃದ್ಧಿರೇಚಿ" (6.1.88) ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

### (ಉ-ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ ೩೯: ಅಜೋಽನ್ಯಾದಿ ಟಿ (1.1.64)

ವೃತ್ತಿ -ಅಜಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಯಃ ಅಂತ್ಯಃ ಸ ಆದಿಃ ಯಸ್ಯ ತತ್ 'ಟಿ'-ಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ಯಾತ್ ವಾ|| ಶಕನ್ಯಾದಿಷು ಪರರೂಪಂ ವಾಚ್ಯಮ್|| ತತ್ ಚ ಟೀಃ ಶಕನ್ಯಃ|| ಕರ್ಕನ್ಯಃ|| ಮನೀಷಾ|| ಆಕೃತಿಗಣಃ|| ಅಯಂ-ಮಾರ್ತಗಣಃ||

ಪ.ಭೇ.- ಅಜಃ, ಅನ್ಯಾದಿ, ಟಿ

ಅರ್ಥ - ಪಷ್ಯಂತವಾದ 'ಅಚಃ' ಎಂಬುದು ನಿರ್ಧಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿದೆ. 'ಅನ್ತ್ಯಃ' ಆದಿಃ ಯಸ್ಯ ತತ್ ಅನ್ತ್ಯಾದಿ' ಎಂದು ಎಗ್ರಹ. ಯಾವುದೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಅಚ್' ಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಒಂದು 'ಅಚ್' ವರ್ಣವು ಕೊನೆಯದಾಗಿರುವದೋ ಅದನ್ನು ಆದಿಯನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಇರುವ ವರ್ಣಸಮುದಾಯಕ್ಕೇನೇ 'ಟ' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 1. ಕರ್ಮ ಎಂಬ ಸುಬಂಶ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ 'ಕ್' ಕಾರೋತ್ತರವಾದ 'ಅ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಮ್' ಕಾರೋತ್ತರವಾದ 'ಅ' ಕಾರ ಹೀಗೆ ಎರಡು 'ಅ' ಕಾರಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 'ಮ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರವೇ ಕೊನೆಯ 'ಅಚ್' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ವ್ಯಪದೇಶವದ್ಭಾವ ದಿಂದ ಇದೇ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣ, ಮತ್ತು 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಆದಿ ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಕಾರಣ ಇದನ್ನು ಯಾವ ವ್ಯಂಜನವೂ ಹಿಂಬಾಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಈ ಕೊನೆಯ 'ಅ' ಕಾರವೇ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-2. ಮನಸ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಮ್' ಕಾರೋತ್ತರವಾದ 'ಅ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ನ್' ಕಾರೋತ್ತರವಾದ 'ಅ'ಕಾರ, ಹೀಗೆ ಎರಡು 'ಅ'ಕಾರಗಳಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ನ್'ಕಾರೋತ್ತರವಾದ 'ಅ'ಕಾರವೇ ಕೊನೆಯ 'ಅಚ್' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನೇ ಆದಿಯಾಗುಳ್ಳ ವರ್ಣ ಸಮುದಾಯವೆಂದರೆ 'ಅಸ್' ಎಂಬುದು. ಇದಕ್ಕೆ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. (ಸ್ವರಾಂತವಾದ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಸ್ವರವೇ 'ಟ' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ವ್ಯಂಜನಾಂತವಾದ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಸ್ವರ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುವ ವ್ಯಂಜನ ಇವುಗಳ ವರ್ಣಸಮುದಾಯಕ್ಕೇನೇ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಮನ್+ಅಸ್= ಮನಸ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಅಸ್' ಎಂಬುದು ಟಿ).

ವಾ|| ಶಕನ್ಯಾದಿಷು ಪರರೂಪಂ ವಾಚ್ಯಮ್-ಎಂಬ ಈ ವಾರ್ತಿಕವು ಸರ್ವೋದೀರ್ಘ ಸನ್ನಿಗೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 1: ಶಕ + ಅನ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವೋದೀರ್ಘ ಬಂದು ಶಕಾನ್ಯಃ ಎಂದಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಪರರೂಪವು ಬಂದು ಶಕನ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿದೆ. (ಇದರ ಅರ್ಥ ಶಕ ದೇಶದ ಬಾವಿ ಎಂದು). ಇಲ್ಲಿ 'ಶಕ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಕ್'ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ'ಕಾರ ಪೂರ್ವವರ್ಣವಾಗಿದೆ, ಮತ್ತು 'ಟ' ಆಗಿಯೂ ಇದೆ. ಅನ್ಯಃ ಎಂಬ ಉತ್ತರಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಅ'ಕಾರವೇ ಪರವರ್ಣ. ಈ ಎರಡು ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರವರ್ಣ(ಅ)ದನ್ನಿರುವ ಬೇರೆ 'ಅ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಎರಡು ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವಾಗ, ಪೂರ್ವವರ್ಣವು 'ಟ' ಆಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ವ್ಯಂಜನ ಸಹಿತವಾದ ವರ್ಣಸಮುದಾಯವು 'ಟ' ಯಾಗಿದ್ದರೆ, ಆ ಪೂರ್ವಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ವರ್ಣಸಮೂಹವನ್ನೇ ಪೂರ್ವವರ್ಣವೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ-2: ಕರ್ಕನ್ಯಃ. ಇದೂ ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಂತೇ ಇರುತ್ತದೆ. (ಕರ್ಕದೇಶದ ಬಾವಿ ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ).

ಉದಾ-3: ಮನೀಷಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಮನಸ್+ಈಷಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಟ' ಯಾಗಿರುವ 'ಅಸ್' ಎಂಬ ವರ್ಣಸಮುದಾಯವನ್ನೇ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ, ಅಸ್+ಈ ಎಂಬ ಈ ಎರಡರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರವರ್ಣದಂತಿರುವ ಬೇರೆ 'ಈ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು (ಮನ್+(ಅಸ್+ಈ)+ಷಾ=ಮನ್+ಈ+ಷಾ=ಮನೀಷಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಶಕನ್ದಾದಿ ಗಣವನ್ನು ಆಕೃತಿಗಣ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಆಕೃತಿಗಣದ ಬಗ್ಗೆ ಎರಡು ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿವೆ.

1. ಯಾವ ಒಂದು ಶಬ್ದವು ಯಾವ ಗಣದಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲದೇ ಮತ್ತು ಯಾವ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೂ ನಿರ್ಮಿತವಾಗದೇ ಮತ್ತೊಂದು ಗಣದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡುವದೋ ಅಂತಹ ಶಬ್ದದ ಅನುಕರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಗಣವನ್ನು ಆಕೃತಿಗಣವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
2. ವಿದ್ವಾನ್ ಜಿ. ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿಭಟ್ ಇವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ "ಆಕೃತ್ಯಾ ಗಣ್ಯತೇ ಇತಿ ಆಕೃತಿಗಣಃ" ಎಂಬ ವಚನದಂತೆ ಯಾವ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಪರರೂಪವು ತೋರುತ್ತದೆಯೋ ಅದನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರವು ಇರುವದಿಲ್ಲವೋ ಅಂಥವುಗಳು ಈ ಗಣ(ಆಕೃತಿಗಣ)ದಲ್ಲಿ ಸೇರಿವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ-3: ಮಾರ್ತಣ್ಣಃ (ಮಾರ್ತಾಣ್ಣಃ ಎಂಬುದು ಅನಿಷ್ಟರೂಪ) ಎಂಬ ಈ ಶಬ್ದವು ಶಕನ್ದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಮಾರ್ತ+ಅಣ್ಣಃ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಇದು ಶಕನ್ದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಶಕನ್ದಾದಿ ಶಬ್ದಗಳಂತೆಯೇ ಪರರೂಪದಿಂದ ಮಾರ್ತಣ್ಣಃ ಎಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಬೇರೆ ಯಾವ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೂ ಇದು ಸಿದ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಮಾರ್ತಣ್ಣಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಶಕನ್ದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ಊಹಿಸಬೇಕು.

(ಪರರೂಪವನ್ನು ವಿಧಾನ ಮಾಡುವ ಅಪವಾದಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 40: ಓಮಾಜೋಶ್ಚ (6.1.95)

ವೃತ್ತಿ - ಓಮಿ ಆಜಿ ಚ ಆತ್ ಪರೇ ಪರರೂಪಮೇಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್| ಶಿವಾಯೋಂ ನಮಃ| ಶಿವ + ಏಹಿ (ಇತಿ ಸ್ಥಿತೇ)

ಪ.ಛೇ.- ಓಮಾಜೋಃ, ಚ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಏಜಿ ಪರರೂಪಂ" (6.1.94) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರರೂಪಂ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಆದ್ಗುಣಃ" (6.1.87) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೆಯೇ "ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ" (6.1.84) ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ಓಮ್ ಚ ಆಜ್ ಚ ಓಮಾಜಿ, ತಯೋಃ ಓಮಾಜೋಃ. ಹ್ರಸ್ವ ಅಥವಾ ದೀರ್ಘ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಓಮ್ ಮತ್ತು ಆಜ್ ಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ-

ಪರ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪರವರ್ಣದಂತಿರುವ ಪರರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

**ಉದಾ-1:** ಶಿವಾಯ+ಓಮ್(ನಮಃ)=ಶಿವಾಯ್+(ಅ+ಓ)+ಮ್ (ನಮಃ) ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವಪದದ 'ಯ' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿಯಾದ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಓಮ್ ಪರವಾದದ್ದರಿಂದ 'ಅ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಓ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರವರ್ಣದಂತಿರುವ ಬೇರೆ 'ಓ' ಕಾರ (ಪರರೂಪ) ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಆಗ ಶಿವಾಯೋಂ ನಮಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿಸನ್ನಿಗೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ಪರರೂಪವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

**ಉದಾ-2:** ಶಿವ + ಏಹಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಏಹಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಹೇಗಾಯಿತೆಂದು ಮೊದಲು ತಿಳಿಯಬೇಕು. 'ಇಹಿ' ಎಂಬುದು 'ಇಣ್' ಧಾತುವಿನ ಲೋಟ್ ಲಕಾರದ ಮಧ್ಯಮವುರುಷ ಏಕವಚನರೂಪ. 'ಆಜ್' ನ ನಂತರ 'ಇಹಿ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದೆ. 'ಆಜ್'ನಲ್ಲಿ 'ಜ್' ಕಾರ "ಹಲನ್ತ್ಯಮ್" (1.3.3) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. "ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" (1.3.9) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಆ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆಗ ಆ + ಇಹಿ ಎಂದಿರುವಾಗ "ಆದ್ಗುಣಃ" (6.1.87) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು 'ಏಹಿ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

#### ವಿವರಣೆ:

ಇಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವೇನೆಂದರೆ, ಶಿವ+ಆ+ಇಹಿ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ವ'ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಆ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸನ್ನಿಯಿಂದ ಶಿವಾ+ಇಹಿ ಎಂದು ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ 'ಇಹಿ' ಎಂಬುದೇ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ 'ಏಹಿ' ಎಂದಾಗಿರುವದರಿಂದ, ಶಿವ+ಏಹಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ವ'ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ'ಕಾರ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಪದದ ಆದಿವರ್ಣವಾದ 'ಏ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರವರ್ಣದಂತಿರುವ ಬೇರೆ 'ಏ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಶಿವ+ಏ+ಹಿ=ಶಿವೇಹಿ ಎಂದಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇದು 'ಆಜ್' ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗ ಪರದಲ್ಲಿರುವದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸನ್ನಿಗೆ ಅಪವಾದವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

2. 'ಆ' ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಕ್ಕೆನೇ ಪೂರ್ವಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಸನ್ನಿಯಾಗಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ, ಶಿವ+ಆ+ಇಹಿ ಎಂದು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

ಈ ರೀತಿ ಎರಡು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಬಂದಾಗ, ಆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಿ ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯೇ ಬೇರೆ. ಧಾತು-ಉಪಸರ್ಗಗಳ ಸನ್ನಿಯನ್ನು ಮೊದಲು (ಅನುರಂಜನ ಕಾರ್ಯ) ಮಾಡಿ ನಂತರ ಹೊರಗಿನ ಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಸನ್ನಿ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದು ನಿಯಮ. "ಅಸಿದ್ಧಂ ಬಹಿರಂಜನಮನುರಂಜನೀ" ಎಂಬ ವಚನವು ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣ. ಆದುದರಿಂದ ಎರಡು ಪದ (ಪೂರ್ವೋತ್ತರ)ಗಳಿಗೆ ಶಿವ+ಆ

(+ಇಹಿ) ಎಂದು ಮೊದಲೇ ಸನ್ನಿ ಮಾಡಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಆ+ಇಹಿ ಇವುಗಳ ಸನ್ನಿಯನ್ನೇ ಮೊದಲು ಮಾಡಬೇಕು. (ಮೇಲಿನ ವಚನದ ಪ್ರಕಾರ ಧಾತು-ಉಪಸರ್ಗಗಳ ಸನ್ನಿಕಾರ್ಯವೇ ಅನ್ತರಜ್ಞ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ). ಹಾಗಾದರೆ, ಶಿವ+ಏಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ'ಕಾರದ ನಂತರ 'ಅ' (ಆಜ್ಞ) ಉಪಸರ್ಗಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ 'ಏಹಿ' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪರರೂಪದ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಪಾಣಿನೀಯವರು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

(ಅನ್ತ-ಆದಿವದ್ಭಾವಗಳನ್ನು ವಿಧಾನಮಾಡುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 41: ಅನ್ತಾದಿವಚ್ಛ (6.1.85)

ವೃತ್ತಿ -ಯಃ ಅಯಂ ಏಕಾದೇಶಃ ಸ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಅಂತವತ್, ಪರಸ್ಯ ಆದಿವತ್ ಸ್ವಾತ್ ಶಿವೇಹಿ

ಪ.ಛೇ.- ಅನ್ತಾದಿವತ್, ಚಿ

ಅ.ವ್ಯ. - "ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ" (6.1.84) ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - "ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಃ ಸಮಾನಾಮ್" (1.3.10) ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಈ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸಬೇಕು. ಧ್ವಂಧ್ವಸಮಾಸದಮೇಲೆ 'ವತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿರುವದರಿಂದ, ಒಂದೊಂದು ಪದದಜೊತೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಅನ್ವಯಿಸಿದಾಗ, ಅನ್ತವತ್, ಮತ್ತು ಆದಿವತ್ ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. (ಧ್ವನ್ದ್ವಾನ್ತೇ ಶ್ರುಯಮಾಣಂ ಪದಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಅಭಿಸಂಬದ್ಧತೇ) ಎಂಬುದು ನಿಯಮ.

ಪೂರ್ವ-ಪರ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಏಕಾದೇಶವು ಪೂರ್ವಪದದ ಅನ್ತ್ಯದಂತೆಯೂ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಪದದ ಆದಿಯಂತೆಯೂ ಭಾವಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಎರಡುವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಈ ಆದೇಶವು ಬಂದಿದ್ದರೂ, ಪೂರ್ವವರ್ಣ ಅನ್ತ್ಯದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುತ್ತಿತ್ತೋ, ಅದೇ ಕಾರ್ಯವು, ಈ ಆದೇಶದಿಂದ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. (ಆಗಿರುವ ಕಾರ್ಯವು, ಆಗಿರುವ ಏಕಾದೇಶದಿಂದ ಬಂದ (ಬೇರೆ) ವರ್ಣದಿಂದಲೇ ಆಗಿದ್ದರೂ, ಸ್ಥಾನಿಯಾಗಿದ್ದ ಪೂರ್ವವರ್ಣದ ಕಾರ್ಯವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಬೇಕು). [ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರವರ್ಣದಿಂದ ಆಗಬೇಕಾದ ಸನ್ನಿಕಾರ್ಯವೇ ಏಕಾದೇಶದಿಂದ ಬಂದ (ಬೇರೆ) ವರ್ಣದಿಂದಲೇ ಆಗಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು]. ಆದರೆ ಏಕಾದೇಶದಿಂದ ಆಗಿರುವ ಕಾರ್ಯವು ಬೇರೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ವರ್ಣವು ಬೇರೆಯಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಏಕಾದೇಶವನ್ನು ಸ್ಥಾನಿ ಎಂದು ಗೌರವಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಆಗುವ ಕಾರ್ಯ ಮಾತ್ರ ಏಕಾದೇಶದಿಂದ ಬಂದ (ಬೇರೆ) ವರ್ಣದಿಂದಲೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ (ಉದಾ- ಶಿವ+ಏಹಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಆದೇಶವು 'ಏ' ಕಾರವಾಗಿದ್ದರೂ, ಅದನ್ನು 'ಅ' ಕಾರವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ, ಪರರೂಪ ಸನ್ಧಿಯನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಏಕಾದೇಶವಾದ 'ಏ'ಕಾರವನ್ನು 'ಆ'ಕಾರದಂತೆಯೇ ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವದು 'ಆ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಏ'ಕಾರಗಳ ಪರರೂಪ ಸನ್ಧಿ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಆದಿವದ್ಭಾವವೆಂದು' ಹೆಸರು.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಏಕಾದೇಶವಾದ 'ಏ' ಕಾರವು 'ಇ' ಕಾರದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಆದರೆ ಸನ್ನಿಮಾತ್ರ 'ಆ'ಕಾರ 'ಏ'ಕಾರಗಳಿಗೆ ಆಗುವ ಪರರೂಪ ಸನ್ಧಿಯೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಅನ್ತವದ್ಭಾವ'ವೆಂದು ಹೆಸರು. (ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ). 'ಆ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿದೆ.

1. 'ಜ್'ಕಾರವನ್ನು ಇತ್ತಾಗಿವುಳ್ಳದ್ದು (ಆಜ್),

2. 'ಇತ್' ರಹಿತವಾದ 'ಆ' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು.

'ಆಜ್' ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಅರ್ಥಗಳಿವೆ.

1. ಸ್ವಲ್ಪ ಉದಾ-1. ಈಷದುಷ್ಣಮ್ ( ಆ + ಉಷ್ಣಮ್) ಓಷ್ಣಮ್.

2. ಕ್ರಿಯಾಯೋಗ: ಉದಾ-2. ಏಹಿ (ಆ + ಇಹಿ) ಏಹಿ.

3. ಮರ್ಯಾದಾ (ವರೆಗು ಎಂದರೆ ಅವಧಿರಹಿತವಾಗಿ): ಉದಾ- 3. ಆಕೈಲಾಸಾತ್ (ಆ+ಕೈಲಾಸಾತ್) = ಆಕೈಲಾಸಾತ್ (ಕೈಲಾಸದ ವರೆಗೆ) ಇಲ್ಲಿ ಕೈಲಾಸವು ಸೇರಿರುವದಿಲ್ಲ.

4. ಅಭಿವಿಧಿ (ವರೆಗು ಅಂದರೆ, ಅವಧಿ ಸಹಿತವಾಗಿ): ಉದಾ-4. ಆಬಾಲವೃದ್ಧಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅವಧಿಯು ಸೇರಿದೆ.

ಎರಡನೆಯದಾದ ('ಜ್'ಕಾರ ಇತ್ತಾಗಿ ಇಲ್ಲದ) 'ಆ' ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗವು ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-1. (ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ) ಆ ಏವಂ ನು ಮನ್ಯಸೇ, (ನೀನು ಈ ರೀತಿ ಭಾವಿಸುವೆಯಾ?)

ಉದಾ-2. (ಸ್ಮರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಉಪಸರ್ಗ).ಆ ಏವಂ ಕಿಲ ತತ್

(ಓಹೋ! ಹೀಗಿತ್ತೇ ಅದು).

“ಈಷದರ್ಥೇ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ ಮರ್ಯಾದಾಭಿವಿಧೌ ಚ ಯಃ|

ಏತಮಾತಂ ಜಿತಂ ವಿದ್ಯಾತ್ ವಾಕ್ಯ-ಸ್ಮರಣಯೋರಜಿತಃ||”

## (6) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸನ್ಧಿ:

(ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸನ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಾನ ಮಾಡುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ 42: ಅಕಃ ಸವರ್ಣೇ ದೀರ್ಘಃ (6.1.101)

ವೃತ್ತಿ -ಅಕಃ ಸವರ್ಣೇ ಅಚಿ ಪರೆ, ಪೂರ್ವಪರಯೋ ದೀರ್ಘಃ ಏಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್| ದೈತ್ಯಾಂಃ| ಶ್ರೀಶಃ| ವಿಷ್ಣೂದಯಃ| ಹೋತ್ಯಕಾರಃ|

ಅ.ವ್ಯ - “ಇಕೋಯಣಚಿ” (6.1.77) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ

ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ"(6.1.84) ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಅಚ್' (ಅ,ಇ,ಉ,ಋ,ಌ) ಗೆ ಸರ್ವಣವಾದ 'ಅಚ್' (ಸ್ವರಗಳು) ಪರವಾದಾಗ, ಪೂರ್ವ ಮತ್ತು ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಅದೇ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದ ದೀರ್ಘ ವರ್ಣವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. "ಶುಲ್ಕಾಸ್ಯ ಪ್ರಯತ್ನಂ ಸರ್ವಣಂ" (1.1.9) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 18 ವಿಧವಾದ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 18 ವಿಧವಾದ 'ಅ' ಕಾರಗಳು ಸರ್ವಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇ,ಉ ಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಇ,ಉ ಗಳು ಸರ್ವಣಗಳು. 'ಋ' ಮತ್ತು 'ಌ' ಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಸರ್ವಣಗಳಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಒಂದೊಂದೂ ಪರಸ್ಪರ 30 ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ( ದೀರ್ಘವೆಂದರೆ ಎರಡು ಮಾತ್ರಾ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುವ ವರ್ಣವೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟ)

ಬೇರೆ ರೀತಿಯಿಂದ ಹೇಳುವುದಾದರೆ- 'ಅ' ಕಾರದಪರದಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರ, 'ಇ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಇ' ಕಾರ, 'ಉ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರ, ಮತ್ತು 'ಋ' 'ಌ' ಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಋ' 'ಌ' ಗಳು ಇದ್ದಾಗ, ಆಯಾವರ್ಣಗಳ ದೀರ್ಘ ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರೆ, 'ಌ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘರೂಪವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಸರ್ವಣವಾದ ದೀರ್ಘ 'ಋ' ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 1. ದೈತ್ಯಾರಿಃ-ದೈತ್ಯ+ಅರಿಃ=ದೈತ್ಯಾಃ+(ಅ+ಅರಿಃ)=ದೈತ್ಯಾರಿಃ (ದೈತ್ಯರ ಶತ್ರುವಾದ ವಿಷ್ಣು) ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- 2: ಶ್ರೀಶಃ : - ಶ್ರೀ + ಈಶಃ = ಶ್ರೀಶಃ,

ಉದಾ- 3: ವಿಷ್ಣುದಯಿಃ : ವಿಷ್ಣು + ಉದಯಿಃ = ವಿಷ್ಣುದಯಿಃ,

ಉದಾ- 4: ಹೋತ್ಯಕಾರಃ : ಹೋತ್ಯ+ ಋಕಾರಃ = ಹೋತ್ಯಕಾರಃ|

ಉದಾ-5- ಹೋತ್ಯಕಾರಃ : ಹೋತ್ಯ + ಲೃಕಾರಃ = ಹೋತ್ಯಕಾರಃ|

ವಿಶೇಷ-1: ('ಋ' ಕಾರ 'ಌ' ಕಾರಗಳು ಸರ್ವಣವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದಲೂ ದೀರ್ಘ 'ಌ' (ಲೃ) ಕಾರವಿಲ್ಲದಿರೋಣದ್ದರಿಂದಲೂ ದೀರ್ಘ 'ಌ' (ಲೃ) ಕಾರಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ 'ಋ' ಕಾರವು ಬಂದಿದೆ).

ವಿಶೇಷ-2: 'ಅ' ವರ್ಣದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರವು "ಆದ್ಗುಣಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೂ, ಮತ್ತು "ಇಕೋಯಣಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೂ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

## (7) ಪೂರ್ವರೂಪ ಸನ್ನಿ:

(ಪೂರ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅಪವಾದ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 43: ಏಜಃ ಪದಾನ್ತಾಢಿ (6.1.109)

ವೃತ್ತಿ -ಪದಾನ್ತಾತ್ ಏಜಃ ಅತಿ ಪರೆ ಪೂರ್ವರೂಪಮ್ ಏಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಹರೇಽವ

ವಿಷ್ಣೋಽವ|

ಪ.ಭೇ.- ಏಜಃ, ಪದಾನ್ತಾತ್, ಅತಿ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ"(6.1.107) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ"(6.1.84) ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - "ಪದಾನ್ತಾತ್" ಎಂಬುದು 'ಏಜಃ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿರುವ 'ಏ'ಕಾರ ಅಥವಾ 'ಓ' (ಏಜ್) ಕಾರಗಳಿಗೆ, 'ಅತ್' (ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ'ಕಾರ) ಪರವಾಗಿದ್ದಾಗ, 'ಏ'ಕಾರ ಅಥವಾ 'ಓ'ಕಾರ (ಏಜ್) ಮತ್ತು ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ'ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವವರ್ಣದಂತಿರುವ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ತಪರಕರಣ ಮಾಡಿರೋಣದರಿಂದ, ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ'ಕಾರವನ್ನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ-1: ಹರೇಽವ ಹರೇ+ಅವ=ಹರ್+(ಏ+ಅ) ವ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಏ' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣದಂತಿರುವ 'ಏ' ಕಾರವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಹರೇಽವ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 2: ವಿಷ್ಣೋಽವಃ ವಿಷ್ಣೋ+ಅವ=ವಿಷ್ಣ್+(ಓ+ಅ) ವ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಓ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣದಂತಿರುವ 'ಓ' ಕಾರವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವಿಷ್ಣೋಽವ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ "ಏಜೋಽಯವಾಯಾವಃ" (6.1.78) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಯ್'ಮತ್ತು 'ಅವ್' ಎಂಬ ಆದೇಶಗಳು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದರೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಬಂದಿದೆ. ಇನ್ನುಮುಂದೆ ಅಜ್-ಸ್ಥಿಯ ಭಾಗವೇ ಆಗಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಸನ್ನಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ.

### (8) ಪ್ರಕೃತಿಭಾವಸನ್ನಿಃ

('ಓ' ಕಾರಾನ್ತ 'ಗೋ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಬರುವ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ 44: ಸರ್ವತ್ರ ವಿಭಾಷಾ ಗೋಃ (6.1.122)

ವೃತ್ತಿ -ಲೋಕೇ ವೇದೇ ಚ ಏಜಂತಸ್ಯ ಗೋಃ ಅತಿ ವಾ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವಃ ಪದಾನ್ತೇ| ಗೋಅಗ್ರಮ್| ಗೋಗ್ರಮ್| ಏಜಂತಸ್ಯ ಕಿಂ? ಚಿತ್ರಗ್ರಮ್| ಪದಾನ್ತೇ ಕಿಂ? ಗೋಃ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಏಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ" (6.1.109) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪದಾನ್ತಾತ್' ಮತ್ತು 'ಅತಿ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಹಾಗೆಯೇ "ಪ್ರಕೃತ್ಯಾನ್ತಃ ಪಾದಮವ್ಯಪರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಇಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ' ಎಂಬುದರಿಂದ ವಿಕಾರವಿಲ್ಲದೇ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಸ್ವರೂಪದಿಂದಲೇ ಉಳಿಯುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಇದನ್ನೇ 'ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. "ಏಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ (6.1.109)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅತಿ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ



ಎನು ಅರ್ಥವೋ ಅದನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿಯೂ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಹೃಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಎಂದರ್ಥ. 'ಸರ್ವತ್ರ' ಎಂದು ಹೇಳಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ವೈದಿಕ ಮತ್ತು ಲೌಕಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಬೇಕು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ "ಅವಪಥಾಸಿ ಚ" - (6.1.121) ವೇದದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿತ್ತು. ಪಂಚಮ್ಯನ್ತವಾದ 'ಎಜಃ' ಎಂಬುದು 'ಗೋ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. ಅದುದ್ದರಿಂದ "ಯೇನ ವಿಧಿಃ ತದನ್ವಸ್ಯ" (1.1.72) ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ, 'ಎಜಃ'ವಾದ 'ಗೋ' ಶಬ್ದದ ನಂತರವೆಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಬೇಕು. ಲೌಕಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತು ವೈದಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಎಜಃವಾದ ಪದಾನ್ತ 'ಗೋ' ಶಬ್ದದನಂತರ (ಅತಿ) ಹೃಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರ ಪರವಾದಾಗ, ವಿಭಾಷೆಯಿಂದ (ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ) ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ 'ಗೋ' ಶಬ್ದವು ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ ಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ ಹೊರತು ಪದಾನ್ತವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ವಿಭಾಷಾ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವನ್ನು "ನವೇತಿ ವಿಭಾಷಾ" ( 1.1.44) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಉದಾ- 1. ಗೋ+ಅಗ್ರಮ್ (ಆಕಳಿನ ಅಗ್ರಭಾಗ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಎಜೋಽಯ ವಾಯಾವಃ" (6.1.78) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವ' ಆದೇಶವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಎಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ" (6.1.109) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನೂ ಬಾಧಿಸಿ "ಸರ್ವತ್ರ ವಿಭಾಷಾ ಗೋಃ" (6.1.122) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಗೋ' ಎಂಬುದು ಪದವಾಗಿದೆ. 'ಓ' ಕಾರವು ಎಜಃವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಎಜಃವಾದ 'ಗೋ' ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ ಹೃಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರ ಇರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಬಂದು 'ಗೋಅಗ್ರಮ್' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 2: ಗೋ+ಅಗ್ರಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಬಾರದಿರುವ ಈ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, "ಎಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ" (6.1.109) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು 'ಗೋಽಗ್ರಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ಬಾರದೇ ಇದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ಅವಜ್ಞ ಸ್ಥೋತಾಯನಸ್ಯ" (6.1.123) ಎಂಬ ಮುಂಬರುವ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗವಾಗ್ರಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುವದು). ಇಲ್ಲಿ ಗವಾಂ ಅಗ್ರಂ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠ್ಯನ್ತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾದಾಗ ಗೋ+ಅಗ್ರಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ವೈದಿಕ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಗೋ+ಅಮ್+ ಅಗ್ರ+ಸು ಎಂದು ಸಮಾಸ ಮಾಡಿದಾಗ ವಿಭಕ್ತಿರೂಪವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಆಗಲೂ 'ಗೋ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಓ'ಕಾರಾನ್ತ ಪದತ್ವವಿರುತ್ತದೆ.

ಎಜಃವು ಕಿಂ? ಅಂದರೆ 'ಗೋ' ಶಬ್ದ ಎಜಃ (ಓ ಕಾರಾನ್ತ) ವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಹಾಗಿರುವಾಗ ಎಜಃವಾದ 'ಗೋ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಎಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಯಾಕೆ ಹೇಳಬೇಕು? ಅಂದರೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೀಗಿದೆ. 'ಚಿತ್ರಾಃ ಗಾವಃ ಯಸ್ಯ ಸಃ' ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯದಿಂದ ಸಮಾಸ ಮಾಡುವಾಗ ಚಿತ್ರಗುಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. (ಹಲವು ಬಣ್ಣದ ಆಕಳುಗಳನ್ನುಳ್ಳವನು

ಎಂದರ್ಥ). ಚಿತ್ರಗೋ: ಅಗ್ರಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಸಮಾಸ ಮಾಡುವಾಗ ಚಿತ್ರಗು+ಅಗ್ರಮ್ ಎಂದಾಗಿ ಚಿತ್ರಗ್ರಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಯಣ್' ಸನ್ನಿಯಾಗಿದೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ಇಲ್ಲಿ ಅನಿಷ್ಟರೂಪಗಳಾದ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವಾಗಲೀ, (ಚಿತ್ರಗು+ಅಗ್ರಮ್) ಪೂರ್ವರೂಪವಾಗಲೀ (ಚಿತ್ರಗ್ರಮ್) ಬಂದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಚಿತ್ರಗು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಗು' ಶಬ್ದವು 'ಗೋ' ಶಬ್ದವೇ ಹೌದು ಆದರೆ ಏಜನ್ತವಾದ 'ಗೋ' ಶಬ್ದವಲ್ಲ. ಅದರ ಬದಲಾಗಿ ಹಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದ 'ಉ' ಕಾರಾನ್ತ 'ಗೋ' ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪದಾನ್ತವಿದ್ದರೂ 'ಓ' ಕಾರಾನ್ತ (ಏಜನ್ತ) ಆಗಿಲ್ಲ.

ಪದಾನ್ತೇ ಕಿಮ್? ಗೋಃ ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿ ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಬೇಕು?

ಗೋ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಗೋ' ಎಂಬುದು 'ಓ'ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿದ್ದರೂ ಪದಾನ್ತವಾಗಿಲ್ಲ. ಇದು ಕೇವಲ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಗೋಅಸ್' ಎಂದು ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ. ಗೋ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪದಿಂದ 'ಗೋಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು 'ಗೋಃ' ಎಂದು ಸುಬನ್ತ ಪದವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸರ್ವಾದೇಶವನ್ನು ಹೇಳುವ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 45: ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ (1.1.55)

ವೃತ್ತಿ - ಇತಿ ಪ್ರಾಪ್ತೇ!

ಅರ್ಥ - ಯಾವ ಒಂದು ಆದೇಶವು ಅನೇಕ ವ್ಯಂಜನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಶಕಾರವನ್ನು ಇತ್ಯಾಗಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಲೀ ಅಂತಹ ಆದೇಶವು ಸ್ಥಾನಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಅದರ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಅನೇಕಾಲ್ಗೆ ಉದಾ- "ಅಸ್ತೇಭೂಃ" (2.4.52) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಭೂಃ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಭೂಃ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ಅಸ್' ಧಾತುವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಅದರ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಭೂಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್-ಕಾರವನ್ನು ಇತ್ಯಾ(ಶಿತ್)ಗಿಯುಳ್ಳದ್ದಕ್ಕೆ ಉದಾ- "ಅಷ್ಟಾಭ್ಯ ಔಶ್" (7.1.21) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಷ್ಟಾ + ಅಸ್(ಜಸ್)' ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಶ್-ಕಾರವನ್ನು ಇತ್ಯಾ(ಶಿತ್)ಗಿ ಇರುವ 'ಔಶ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವು 'ಅಸ್' ಎಂಬ ಸ್ಥಾನಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಅದರ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಅಷ್ಟಾ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷಃ - "ಅವಜ್ ಸ್ತೋಟಾಯಿನಸ್ಯ" (6.1.123) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಅವಜ್" ಎಂಬ ಆದೇಶವು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಆದೇಶವು ಯಾವರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಅದರ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರವೂ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವೂ ಹೊರಟಿವೆ.

(ಸರ್ವಾದೇಶಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ಅನ್ತಾದೇಶವನ್ನು  
ನಿಯಮಿಸುವ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 46: ಚಿಟ್ಟ (1.1.53)

ವೃತ್ತಿ - ಚಿತ್ ಅನೇಕಾಲ್ ಅಪಿ ಅನ್ತಸ್ತೈವ ಸ್ಯಾತ್

ಅ.ವ್ಯ. - "ಅಲೋನ್ತಸ್ತೈ" (1.1.52) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಪ. ಚ್ಚೀ - ಚಿತ್, ಚಿ

ಅರ್ಥ - ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನೇಕಾಲ್ ಆದೇಶವು ಸ್ಥಾನಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ಅವಜ್ಞ' ಇದು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, "ಅವಜ್ಞ ಸ್ತೋಟಾಯನಸ್ಯ" (6.1.123) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅವಜ್ಞ' ಆದೇಶವು ಸ್ಥಾನಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಬರಬೇಕು, ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಹೊರಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ಥಾನಿ, ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿ ಇದ್ದರೂ 'ಚಿತ್' ಆಗಿದ್ದರೆ ಅನ್ವಯವರ್ಣಕ್ಕೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ. "ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿ ಇದ್ದರೂ" ಎಂದು ಹೇಳಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಈ ಸೂತ್ರವು "ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ" (1.1.55) ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ವೃತ್ತಿಯು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದೆ.

(ಗೋ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಅವಜ್ಞ' ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 47: ಅವಜ್ಞ ಸ್ತೋಟಾಯನಸ್ಯ (6.1.123)

ವೃತ್ತಿ - ಪದಾನ್ತೇ ಏಜಂತಸ್ಯ ಗೋಃ ಅವಜ್ಞ ವಾ ಅಚಿ ಗವಾಗ್ರಮ್ ಗೋಃಗ್ರಮ್ ಪದಾನ್ತೇ ಕಿಮ್? ಗವಿ

ಅ.ವ್ಯ. - "ಏಜಃ ಪದಾನ್ತಾತಿ" (6.1.109) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏಜಃ' ಮತ್ತು 'ಪದಾನ್ತಾತ್' ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ. ಮತ್ತು "ಇಕೋಯಣಚಿ" (6.1.77) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೆಯೇ "ಸರ್ವತ್ರ ವಿಭಾಷಾ ಗೋಃ" (6.1.122) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗೋಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ - ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿರುವ 'ಏಜಂತ' ವಾದ 'ಗೋ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಅಜ್ಞ' ಪರವಾದಾಗ 'ಅವಜ್ಞ' ಆದೇಶವು ಎಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 1: ಗೋ + ಅಗ್ರಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಏಜಂತ' ವಾದ 'ಗೋ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಅಜ್ಞ' ವರ್ಣ (ಅಗ್ರಮ್)ವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಗೋ' ಶಬ್ದದ ಅನ್ವಯವರ್ಣವಾದ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅವಜ್ಞ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಜ್ಞ' ಕಾರ 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅವ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆಗ ಗ್ + ಅವ + ಅಗ್ರಮ್ = ಗವಾಗ್ರಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ. 'ಅವಜ್ಞ'

ಆದೇಶ ದಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, 'ಏಜಃ ಪದಾನ್ತದತಿ' (6.1.109) ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು 'ಗೋಃಗ್ರಮ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ಭಾವ ಬಂದು 'ಗೋಅಗ್ರಮ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು "ಸರ್ವತ್ರ ವಿಭಾಷಾ ಗೋಃ" (6.1.122) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಪದಾನ್ತೇ ಕಿಮ್? ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದರೆ, ಪದಾನ್ತೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ 'ಗೋ + ಜಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜಿ' ಯಲ್ಲಿಯ 'ಜ್' ಕಾರವು ಇತ್ಯಾಗಿ 'ಇ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು 'ಗೋ + ಇ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಏಚೋಯವಾಯಾವಃ" (6.1.78) ದಿಂದ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಗ್ + ಅವ್ + ಇ' ಎಂದಾಗಿ 'ಗವಿ' ಎಂಬ ಇಷ್ಟ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ- ಗೋ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪದಾನ್ತವಲ್ಲದ (ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ) 'ಗೋ' ಶಬ್ದದ 'ಓ'ಕಾರದ ನನ್ತರ 'ಅಜ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಇ'ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ, 'ಅವಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಗ್+ಅವಜ್+ಇ' ಎಂದಾಗಿ (ಗ್+ಅವ+ಇ) ಗವೇ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ದೋಷವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ, 'ಪದಾನ್ತೇ' ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಸ್ಫೋಟಾಯನ ಎಂಬವರು ಪ್ರಾಚೀನ ಆಚಾರ್ಯರು. ಇವರಿಗೂ ಪಾಣಿನಿಯವರು ಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

( 'ಗೋ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಇನ್ದ ಶಬ್ದಪರದಲ್ಲದಾಗ 'ಅವಜ್' ಆದೇಶ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 48: ಇನ್ತೇಜ 6.1.124)

ವೃತ್ತಿ -ಗೋಃ ಅವಜ್ ಸ್ಯಾತ್ ಇಂದ್ರೇ |ಗವೇನ್ತಃ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಸರ್ವತ್ರ ವಿಭಾಷಾ ಗೋಃ " (6.1.122) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗೋಃ ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೆಯೇ "ಅವಜ್ ಸ್ಫೋಟಾಯನಸ್ಯ" (6.1.123) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವಜ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಗೋ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಇನ್ದ' ಶಬ್ದಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅವಜ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಗೋ=ಇನ್ತಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಗೋ' ಶಬ್ದದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಓ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅವ' (ಅವಜ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಗ್+ಅವ+ಇನ್ತಃ=ಗವ+ಇನ್ತಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಗುಣ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಗವೇನ್ತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಫುಟವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 49: ದೂರಾದ್ಯಂತೇ ಜ (8.2.84)

ವೃತ್ತಿ -ದೂರಾತ್ ಸಂಬೋಧನೇ ವಾಕ್ಯಸ್ಯ ಟೀಃ ಪ್ಲುತೋ ವಾ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ.ಚೈ- ದೂರಾತ್, ಹೂತೇ, ಚ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ವಾಕ್ಯಸ್ಯ ಟೀಃ ಪ್ಲುತಃ ಉದಾತ್ತಃ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೂರದಿಂದ ಸಂಬೋಧಿಸುವ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಬೋಧನಾ ಪದದ ಹ್ರಸ್ವ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘ 'ಟಿ' ಗಳಿಗೆ ಉದಾತ್ತವಾದ ಪುನಃವು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಸಂಬೋಧನೆ ಎಂದರೆ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಅಧಿಕ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಅಹ್ವಾನಿಸುವುದು ಎಂದರ್ಥ.

ಉದಾ- ಆಗಚ್ಚ ಕೃಷ್ಣ(3)! ಎಂಬುದು ವಾಕ್ಯ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನು ಸಂಬೋಧಿಸಲ್ಪಡುವವರಿಂದ (ಹೇ ಕೃಷ್ಣನೇ(3)), ಆ ಕೃಷ್ಣ ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಟಿ'(ಅ)ಗೆ ಉದಾತ್ತವಾದ ಪುನಃವು ಬಂದಿದೆ. ಪುನಃವು ಬಾರದ ವಿಕಲ್ಪ ಪಕ್ಷದ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ, ಆಗಚ್ಚ ಹೇ ಕೃಷ್ಣಾತ್ರ (ಕೃಷ್ಣ+ಅತ್ರ=ಕೃಷ್ಣಾತ್ರ) ಗೌಶ್ವರತಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ' ಬಂದು ಕೃಷ್ಣಾತ್ರ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪುನಃ ಮತ್ತು ಪ್ರಗೃಹ್ಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ ೨೦: ಪುನಃ-ಪ್ರಗೃಹ್ಯಾ ಅಚಿ ನಿತ್ಯಮ್ (6.1.12೨)

ವೃತ್ತಿ -ಎತೇ ಅಚಿ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ ಸ್ವಾಃ ಆಗಚ್ಚ ಕೃಷ್ಣಾ! (3) ಅತ್ರ ಗೌಃ ಚರತಿ ।

ಅ.ವ್ಯ. - "ಪ್ರಕೃತ್ಯಾನ್ತಃ ಪಾದಂ ಅ-ವ್ಯಪರೇ" (6.1.115) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. (ಅ-ವ್ಯಪರೇ ಎಂದರೆ ಅತಿ ಪರೇ ನ ತು 'ವಾ'ಕಾರ-'ಯಾ'ಕಾರ ಪರೇಽಪಿ ಎಂದರ್ಥ).

ಅರ್ಥ - 'ಅಚಿ' ವರ್ಣಗಳು ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ (ಅಚಿ), ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಪುನಃಗಳೂ ಮತ್ತು ಪ್ರಗೃಹ್ಯಗಳೂ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಪ್ರಕೃತಿಭಾವದಿಂದ' ಇರುತ್ತವೆ (ಸನ್ನಿವಿಹಾರವಾಗುವದಿಲ್ಲ). ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಟಿ' ಗೆ ಪುನಃವಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತಿಭಾವಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಪುನಃವಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸನ್ನಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, ಪುನಃವೇ ಇರುವುದರಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪುನಃ-ಪ್ರಗೃಹ್ಯಾಃ ಎಂದರೆ ಪುನಃಶ್ಚ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಶ್ಚ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ.

( ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ಸಂಕ್ಷೇಪಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ ೨೧: ಈದೋದೇ ದ್ವಿವಚನಂ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಮ್ (1.1.11)

ವೃತ್ತಿ -ಈತ್-ಊತ್-ಏತ್-ಅನ್ತಂ ದ್ವಿವಚನಂ ಪ್ರಗೃಹ್ಯ-ಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್ । ಹರೇ ವತೌ । ವಿಷ್ಣೂ ಇಮೌ । ಗಂಗೇ ಅಮೂ ।

ಪ.ಚ್ಛೇ - ಈತ್-ಊತ್-ಏತ್ ದ್ವಿವಚನಂ, ಪ್ರಗೃಹ್ಯಮ್ ।

ಅರ್ಥ - 'ಈ' ಕಾರಾಂತ ದ್ವಿವಚನ, 'ಊ' ಕಾರಾಂತ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು 'ಏ' ಕಾರಾಂತ ದ್ವಿವಚನ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಪ್ರಗೃಹ್ಯ' ವೆಂದು ಹೆಸರು. ಇವುಗಳಿಗೆ 'ಅಚಿ' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಗೃಹ್ಯ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಪ್ರಕೃತಿ'ಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈತ್-ಊತ್-ಏತ್ ಎಂಬ ಮೂರು ಶಬ್ದಗಳು ತಪರಕರಣದಿಂದ ನಿರ್ದೇಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ, ದ್ವಿಮಾತ್ರಕ ವರ್ಣಗಳಾದ ಈ-ಊ-ಏಗಳನ್ನು

ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ. ಈತ್‌ಚ-ಊತ್‌ಚ-ಏತ್‌ಚ ಈದೂದೇತ್ ಎಂಬುದು ಸಮಾಹಾರ-  
ದ್ವಂದ್ವ ಮತ್ತು ಇದು ದ್ವಿವಚನಂ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗುತ್ತದೆ.

“ಯೇನ ವಿಧಿಸ್ತದನ್ತಸ್ಯ” (1.1.72) ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಈದೂದೇತ್ ಎಂಬ  
ಶಬ್ದವು ಈದನ್ತ, ಊದನ್ತ, ಮತ್ತು ಏದನ್ತ ವೆಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-1. ಹರೀ + ಏತೌ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ‘ಪ್ರಗೃಹ್ಯ’ಸಂಜ್ಞೆ  
ಬಂದು ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ‘ಹರೀ ಏತೌ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.  
ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ನಿತ್ಯಂ’ ಎಂದು ಹೇಳಿರೋದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ‘ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ’  
ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ “ಇಕೋಯಣಚ” (6.1.77) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
‘ಯಣಾದೇಶದಿಂದ’ ‘ಹರ್ಯೇತೌ’ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ  
ಎರಡನೆಯ ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಗಳಾದ ವಿಷ್ಣು ಇಮೌ, ಗಂಗೆ  
ಅಮೌ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ‘ವಿಷ್ಣುಮೌ’  
(ಯಣ-ಸನ್ನಿ) ಮತ್ತು ‘ಗಂಗೆಸಮೌ’ (ಪೂರ್ವರೂಪ-ಸನ್ನಿ) ಎಂಬ  
ಅನಿಷ್ಟರೂಪಗಳಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

(‘ಅದಸ್’ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 52. ಅದಸೋ ಮಾತ್ (1.1.12)

ವೃತ್ತಿ -ಅಸ್ಮಾತ್ ಪರೌ ಈತ್-ಊತೌ ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ಸ್ತಃ | ಅಮೀ ಈಶಾಃ |  
(ರಾಮಕೃಷ್ಣ) ಅಮೌ ಆಸಾತೇ | ಮಾತ್ ಕಿಮ್? ಅಮುಕೇತಃ |

ಪ.ಥೇ.- ಅದಸಃ, ಮಾತ್ |

ಅ.ವ್ಯ. -“ಈದೂದೇತ್ ದ್ವಿವಚನಂ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಮ್” (1.1.11) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
‘ಈದೂತ್’ ಮತ್ತು ‘ಪ್ರಗೃಹ್ಯಂ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ಅದಸ್ ಶಬ್ದದ ಅವಯವವಾದ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಏ’  
ಕಾರದ ಸಂಭವವು ಅವ್ಯವಹಿತ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವದರಿಂದ, ‘ಈದೂತ್’ಗಳ  
ಜೊತೆಗೆ ‘ಏತ್’ ವರ್ಣವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿಲ್ಲ.

‘ಅದಸ್’ ಶಬ್ದದ ಅವಯವವಾದ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಈ’ಕಾರ  
‘ಊ’ ಕಾರಗಳು ಮಾತ್ರ ‘ಪ್ರಗೃಹ್ಯ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವು.

ಉದಾ-1. ಅಮೀ+ಈಶಾಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಅದಸ್’ ಶಬ್ದದ ‘ಮ್’ಕಾರದ ನಂತರ  
ಅವ್ಯವಹಿತ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಈ’ಕಾರವು ಇರುವದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ’ವು  
ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಅಮೀ ಈಶಾಃ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಅದಸ್’  
ಶಬ್ದದ ‘ಮ್’ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಈ’ಕಾರವು ದ್ವಿವಚನವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ‘ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು’  
ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ-2. (ರಾಮಕೃಷ್ಣ) ಅಮೌ+ಆಸಾತೇ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಅದಸ್’ ಶಬ್ದದ ‘ಮ್’

ಕಾರದ ನಂತರ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಊ' ಕಾರವು ಇರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ'ವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬಂದು (ರಾಮಕೃಷ್ಣ) ಅಮೂ ಆಸಾತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷ - ಇಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾಗಿರುವುದು ಲಿಙ್ಗ-ವಚನಗಳ ನಿಯಮವಲ್ಲ. 'ಅದಸ್' ಶಬ್ದವಾಗಿದ್ದು 'ಮ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಈ' ಕಾರ 'ಊ' ಕಾರ ಗಳಿರಬೇಕು, ಮತ್ತು ಅದರಪರದಲ್ಲಿ 'ಅಜ್ಞ' ವರ್ಣವಿರಬೇಕು. ಈ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲೂ 'ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ'ವು ನಿತ್ಯವಾಗಿದೋಷದಿಂದ, ಬೇರೆ ಸನ್ನಿಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.

ಮಾತ್ ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಿದೆ ಎಂದರೆ, ಅಮುಕೇಽತ್ರ ಎಂಬಲ್ಲಿಯೂ 'ಅಮುಕೇ' ಅತ್ರ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ 'ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ'ವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದು ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪ. ಯಾಕೆಂದರೆ, 'ಅಮುಕೇ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಎ' ಕಾರವು ಅವ್ಯವಹಿತವಾದ 'ಮ' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ 'ಮ' ಕಾರ 'ಎ' ಕಾರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರ 'ಕ್' ಕಾರಗಳು ಇವೆ.

ಅಮುಕೇ ಎಂಬ ರೂಪದ ಸಿದ್ಧಿಯ ವಿವರಣೆ: ಅದಸ್+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅವ್ಯಯ ಸರ್ವನಾಮ್ನಾಮ್ ಅಕಚ್ ಪ್ರಾಕ್ಷೇಃ" (5.371) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅದಸ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಅಸ್' ಎಂಬ 'ಟಿ' ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಅಕಚ್' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆಗಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. (ಅಕಚ್ ನಲ್ಲಿ 'ಚ್' ಕಾರವು 'ಇತ್', 'ಅ' ಕಾರವು ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥ. ಅದುದರಿಂದ 'ಅಕ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವುದು).

ಅದ್+ಅಕ್+ಅಸ್+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕಸ್+ಜಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ - "ತೃದಾದೀನಾಮ್ ಅಃ" (7.2.102) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ - ಅದಕ+ಅ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋ ಗುಣೇ" (6.1.97) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪೂರ್ವ-ಪರಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪರರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅದಕ + ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

[ಅದಕ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅನ್ತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರ ಅಪದಾನ್ತವಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಪರವಾಗಿ, ಗುಣಾಕ್ಷರವಾದ 'ಅ' ಕಾರವು ಇದೆ. ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಪರವರ್ಣವಾದ (ಗುಣರೂಪವಾದ) 'ಅ' ಕಾರದಂತಿರುವ ಬೇರೊಂದು 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ, ಅದಕ + ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ.]

ಈಗ "ಅದಸೋಽಸೇಃ ದಾದುದೋಮಃ" (8.2.80) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ದ' ಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಂಜನರೂಪವಾದ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರವು ಮತ್ತು 'ದ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದು. ಹೀಗಾಗಿ 'ಅಮುಕ+ಜಸ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ" (7.1.20) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಮುಕ+ಇ ಎಂದಾಗಿ ನಂತರ ಗುಣ ಬಂದು 'ಅಮುಕೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಮ್' ಕಾರೋತ್ತರದಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರ 'ಕ್' ಕಾರಗಳಿರೋದರಿಂದ (ಅವ್ಯವಹಿತ ಪರತ್ವ

ಬಾರದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ) ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ಬಾರದೇ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು 'ಅಮುಕೇತೃ' ಎಂದಾಗಿದೆ.

(ಚಾದಿ ಗಣಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ನಿಪಾತ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 53: ಚಾದಯೋಃಸತ್ವೇ ( 1.4.57)

ವೃತ್ತಿ -ಅದ್ರವ್ಯಾರ್ಥಾಃ ಚಾದಯಃ ನಿಪಾತಾಃ ಸ್ತುಃ |

ಪ.ಭೇ.- ಚಾದಯಃ, ಅಸತ್ವೇ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ಪ್ರಾಗ್ರೀಶ್ವರಾತ್ ನಿಪಾತಾಃ"(1.4.56) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ನಿಪಾತಾಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸತ್ವ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ, ಅಮರಕೋಶದಲ್ಲಿ 'ದ್ರವ್ಯ-ಅಸು-ವ್ಯವಸಾಯೇಷು ಸತ್ವಮ್' ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. 'ಲಿङ್ಗಸಂಖ್ಯಾನ್ವಯಿತ್ವಂ ದ್ರವ್ಯತ್ವಮ್' ಲಿङ್ಗ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾ ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳದ್ದು ದ್ರವ್ಯ ದ್ರವ್ಯ ಭಿನ್ನವಾದದ್ದು ಅದ್ರವ್ಯ.

ಉದಾ- ಚ, ವೈ, ನು, ಮುಂತಾದವುಗಳು ಅದ್ರವ್ಯಗಳು. ದ್ರವ್ಯಗಳೆಂದರೆ 'ವೃಕ್ಷಃ' 'ಗೃಹಮ್' 'ಮೃಗಃ' ಇತ್ಯಾದಿಗಳು.

ದ್ರವ್ಯವಾಚಕವಲ್ಲದ ಚಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ನಿಪಾತ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು, ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ನಿಪಾತ' ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ ಸಿಕ್ಕುವ ಹಲವು ಲಾಭಗಳಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಗೃಹ್ಯ' ಸಂಜ್ಞೆಯೂ ಒಂದಾಗಿದೆ. "ಪ್ರಾಗ್ರೀಶ್ವರಾತ್ ನಿಪಾತಾಃ"(1.4.56) ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ 'ನಿಪಾತಾಃ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ಚಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಶು ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪರಿತವಾಗಿದೆ. 'ಪಶು' ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು 'ಅಡು' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ- 'ದ್ರವ್ಯ'ವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ 'ಪಶು' ಶಬ್ದವನ್ನು 'ಪುಷ್ಪಂ ಪಶು ಮನ್ಯತೇ' ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದಾಗ, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದು ಅದ್ರವ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ನಿಪಾತಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 54: ಪ್ರಾದಯಃ (1.4.58)

ವೃತ್ತಿ -ಏತೇ ಅಪಿ ತಥಾ|

ಅ.ವ್ಯ. -ಚಾದಯೋಃಸತ್ವೇ (1.4.57) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸತ್ವೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು "ಪ್ರಾಗ್ರೀಶ್ವರಾತ್ ನಿಪಾತಾಃ" (1.4.56) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ನಿಪಾತಾಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - "ಪ್ರಃ ಆದಿಃ ಏಷಾಂ ತೇ ಪ್ರಾದಯಃ" ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರ "ಚಾದಯೋಃಸತ್ವೇ (1.4.57)"ದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ, ದ್ರವ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿದಿರುವ 'ಪ್ರ' ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ನಿಪಾತ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. "ಉಪಸರ್ಗಾಃ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ" (1.4.59) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾದಿ (ಪ್ರ,ಪರಾ, ಅಪ... ಉಪ)



ಗಳು ಹೇಳಲಾಗಿವೆ. ಪ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ನಿಪಾತ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಹೇಳಿರೋಣದರಿಂದ 'ಅವ್ಯಯ' ಸಂಜ್ಞೆಯೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಅವ್ಯಯದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಸುಪ್'ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, ಹೇಳಲಾಗುವುದು.

### (ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ಸಂಜ್ಞಾವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ ೧೦: ನಿಪಾತ ಏಕಾಙನಾಚ್ (1.1.14)

ವೃತ್ತಿ - ಏಕಃ ಅಚ್ ಆಚ್-ವರ್ಜಃ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಃ ಸ್ಯಾತ್ | ಇ ಇಂದ್ರಃ | ಉ ಉಮೇಶಃ | (ವಾಕ್ಯಸ್ವರಣಯೋರಚಿತ್ ಮಹಾಭಾಷ್ಯ-1.1.11) | ಆ ಏವಂ ನು ಮನ್ಯಸೇ ಆ ಏವಂ ಕಿಲ ತತ್ | ಅನ್ಯತ್ರ ಚಿತ್ | ಈಷದುಷ್ಣಮ್ ಓಷ್ಣಮ್ |

ಪ.ಭೀ.- ನಿಪಾತಃ, ಏಕಾಚ್, ಅನಾಚ್ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ಈದೂದೇದ್ ದ್ವಿವಚನಂ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಮ್ (1.1.11)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪ್ರಗೃಹ್ಯಮ್ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - "ಏಕಶ್ಚ ಅಸೌ ಅಚ್ ಚ - ಏಕಾಚ್ ( ಒಂದೇಸ್ವರವುಳ್ಳದ್ದು ಏಕಾಚ್). ನ ಆಚ್ ಅನಾಚ್ (ಆಚ್ ಭಿನ್ನವಾದದ್ದು). ಆಚ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಒಂದೇ ಸ್ವರವುಳ್ಳ ನಿಪಾತವು ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು.

ಉದಾ-1: ಇ ಇನ್ದ್ರಃ, 2. ಉ ಉಮೇಶಃ, ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ, 'ಇ' ಮತ್ತು 'ಉ' ಎಂಬವು 'ಆಚ್' ಬಿನ್ನವಾಗಿರುವ ಒಂದೇ ಸ್ವರವುಳ್ಳವುಗಳು ನಿಪಾತಗಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದಿರೋಣದರಿಂದ ಸನ್ನಿವಿಕಾರವು ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೇ ಇವು ದ್ರವ್ಯಾರ್ಥದಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ 'ಇ' ಎಂಬುದು ವಿಸ್ಮಯಾರ್ಥಕವಾಗಿದೆ. ಇ! ಇನ್ದ್ರಃ ಎಂದರೆ 'ಓಹೋ ಇನ್ದ್ರನೇ' ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಎರಡನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ 'ಉ ಉಮೇಶಃ', ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ಏನು ಇವನು ಉಮೇಶನೇ?' ಎಂದು ವಿತರ್ಕಾರ್ಥ.

1. ವಾಕ್ಯ-2. ಸ್ವರಣಯೋರಚಿತ್ ಮಹಾಭಾಷ್ಯ-(1.1.11)

ಉದಾ-3: 'ಆ ಏವಂ ನು ಮನ್ಯಸೇ' ಎಂಬುದು ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಆ' ಎಂಬುದು ಚಿತ್‌ರಹಿತ(ಅನಾಚ್)ವಾಗಿದೆ. (ಓಹೋ ಏನು ನೀನು ಹೀಗೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀಯೇ?) ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ. ಹೀಗೆ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿರೋಣದರಿಂದ, ಸನ್ನಿವಿಕಾರವಾಗಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-4: 'ಆ ಏವಂ ಕಿಲ ತತ್' ಎಂಬುದು ಸ್ವರಣೆಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಆ' ಎಂಬುದು 'ಅನಾಚ್' ಆಗಿದೆ. 'ಅದು ಹೀಗೋ' ಎಂದು ಸ್ವರಣೆಗೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿದೆ. ಹೀಗೆ ಇದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿರೋಣದರಿಂದ, ಸನ್ನಿವಿಕಾರವಾಗಿಲ್ಲ. ಅನ್ಯತ್ರ ಚಿತ್ | ಈಷದುಷ್ಣಮ್ ಓಷ್ಣಮ್ | ಬೇರೆ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವ 'ಆ' ವನ್ನು 'ಚಿತ್' (ಆಚ್) ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ-5: ಆ (ಈಷತ್) + ಉಷ್ವಮ್=ಓಷ್ವಮ್ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಸಂಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಗುಣ ಸನ್ನಿಯಾಗಿ 'ಓಷ್ವಮ್' ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದರಬಗ್ಗೆ ಹಿಂದೆಯೇ "ಓಮಾಜೋಶ್ಚ" (6.1.95) ಸೂತ್ರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕದ ವಿವರಣೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

"ಈಷದರ್ಥೇ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ ಮರ್ಯಾದಾಽಭಿವಿಧೌ ಚ ಯಃ |

ಏತಂ ಆತಂ ಜಿತಂ ವಿದ್ಯಾತ್ ವಾಕ್ಯ-ಸ್ವರಣಯೋರಜಿತೌ ||"

ಮರ್ಯಾದಾ ಎಂದರೆ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಅಭಿವಿಧಿ: ಎಂದರೆ ಅದನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಎಂದರ್ಥ.

### (ಪ್ರಗೃಹ್ಯ-ಸಂಖ್ಯಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 56: ಓತ್ (1.1.15)

ವೃತ್ತಿ -ಓತ್-ಅನ್ತಃ ನಿಪಾತಃ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಃ ಸ್ಯಾತ್ | ಅಹೋ ಈಶಾಃ |

ಅ.ವ್ಯ. -"ನಿಪಾತ ಏಕಾಜನಾಜ್" (1.1.14) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನಿಪಾತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಈದೂದೇದ್ವಿವಚನಂ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಮ್" (1.1.11) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಗೃಹ್ಯಮ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -'ಓತ್' ಎಂಬ ಪದವು 'ನಿಪಾತಃ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ಯೇನ ವಿಧಿ ತದನ್ವಯ" (1.1.72) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ತದನ್ವಯಿಯಿಂದ 'ಓದನ್ವಃ' ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಓ-ಕಾರಾಂತ ನಿಪಾತಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಗೃಹ್ಯ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಹೋ! ಈಶಾಃ (ಆಶ್ವರ್ಯವೇ! ಇವರು ಒಡೆಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ). ಅಹೋ +ಈಶಾಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಅಹೋ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ "ಚಾದಯೋಸತ್ವೇ (1.4.57)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನಿಪಾತ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿದೆ. ನಂತರ "ಓತ್" (1.1.15) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅಹೋ' ಎಂಬ ನಿಪಾತಕ್ಕೆ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಗೃಹ್ಯ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿದೆ. ಮತ್ತು "ಪುತಪ್ರಗೃಹ್ಯಾ ಅಜಿ ನಿತ್ಯಮ್" (6.1.125) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ' ಬಂದು ಸನ್ನಿಕಾರ್ಯ(ಅವಾದೇಶ)ವಾಗಲಿಲ್ಲ. "ನಿಪಾತ ಏಕಾಜನಾಜ್" (1.1.14) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅನೇಕಾಜ್' ಆಗಿ ಇರುವ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಸಂಬುಧಿಸಿಮಿತ್ತಕ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ

ಪ್ರಗೃಹ್ಯಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 57: ಸಂಬುಧೌ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯೇತಾವನಾರ್ಜೇ ( 1.1.16)

ವೃತ್ತಿ -ಸಂಬುಧಿ-ನಿಮಿತ್ತಕಃ ಓಕಾರಃ ವಾ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಃ ಅವೈದಿಕೇ ಇತೌ ಪರೌ ವಿಷ್ಣೋ ಇತಿ | ವಿಷ್ಣ ಇತಿ | ವಿಷ್ಣವಿತಿ |

ಪ.ಭೀ.- ಸಂಬುದ್ಧ, ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ, ಇತ್ಯೌ, ಅನಾರ್ಷೇ ।

ಅ.ವ್ಯ. “ಓತ್ (1.1.15)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಈದೂದೇದ್ ದ್ವಿವಚನಂ ಪ್ರಗೃಹ್ಯಮ್” (1.1.11) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪ್ರಗೃಹ್ಯಂ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಆರ್ಷಃ’ ಎಂದರೆ ವೈದಿಕಪ್ರಯೋಗವೆಂದರ್ಥ. ‘ಅನಾರ್ಷಃ’ ಎಂದರೆ ವೈದಿಕವಲ್ಲದ ಲೌಕಿಕ ಪ್ರಯೋಗವೆಂದರ್ಥ. ಲೌಕಿಕ (ಅನಾರ್ಷಃ) ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ, ‘ಇತಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಬುದ್ಧಿನಿಮಿತ್ತಕವಾದ (ಪ್ರಥಮೈಕವಚನ) ‘ಓ’ ಕಾರವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ‘ಪ್ರಗೃಹ್ಯ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವದು. ಇದು ಶಾಕಲ್ಯರ ಮತದ ಪ್ರಕಾರ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ವಿಷ್ಣೋ + ಇತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಓ’ ಕಾರಾನ್ತ ಪ್ರಥಮೈಕವಚನ ಸಂಬೋಧನ ಶಬ್ದವು ಸಂಬುದ್ಧಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆಗ ಈ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಆ ‘ಓ’ ಕಾರವು ಪ್ರಗೃಹ್ಯ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಬಂದು

ವಿಷ್ಣೋ ಇತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. (ಅವಾದೇಶ ಬರುವದಿಲ್ಲ) ಇದಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕರೂಪವಿರೋಧದಿಂದ, ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಬಾರದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣವಿತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. (ಅವಾದೇಶ ಬರುವದು). “ಲೋಪಃ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ” (8.3.19) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರೋದರಿಂದ ವಿಷ್ಣ ಇತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ವ’ ಕಾರ ಲೋಪವು ತ್ರಿಪಾದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರೋದರಿಂದ ಗುಣ ಬರಲಿಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವದಿಲ್ಲ.

(ಉಚ್ಚಾರಣೆಗೆ ‘ವ’ ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ ೨೮: ಮಯ ಉಚ್ಚಾರಣಾವೋವಾ ( ೮.೩.೩೩)

ವೃತ್ತಿ-ಮಯಿ: ಪರಸ್ಯ ಉಚ್ಚಾರಣೇ ವೋ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಅಚಿ । ಕಿಮ್ವಕ್ತಮ್ । ಕಿಮು ಉಕ್ತಮ್ ।

ಪ.ಭೀ.- ಮಯಿಃ, ಉಚ್ಚಾರಣಾಃ, ವಃ, ವಾ ।

ಅ.ವ್ಯ. - “ಜಮೋ ಹ್ಯಸ್ಯಾತ್ ಅಚಿ ಜಮುಣ್ ನಿತ್ಯಮ್” (8.3.32) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಚಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಇಲ್ಲಿ ‘ವಃ’ ಎಂಬುದು ಪ್ರಥಮಾನ್ತ ಶಬ್ದ. ‘ಮಯಿಃ’ ಎಂಬುದು ಪೃಥ್ವಿಮಾನ್ತ ಶಬ್ದ. ಮತ್ತು ‘ಉಚ್ಚಾರಣಾಃ’ ಎಂಬುದು ಷಷ್ಠ್ಯನ್ತ ಶಬ್ದ. ‘ವಾ’ ಎಂಬುದು ವಿಕಲ್ಪಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದ.

‘ಮುಚ್ಚಾ’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಉಚ್ಚಾರಣೆ’ಗೆ ‘ಅಚ್’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ‘ವ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದು. ‘ಉಚ್ಚಾರಣೆ’ ನಲ್ಲಿ ‘ಚ್’ ಕಾರವು ಇತ್ಯಾಗಿರುವದು.

ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ವ್' ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಧಿಸುತ್ತದೆ. 'ವ್' ಕಾರಾದೇಶ ಬಾರದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, 'ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ'ವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1 ಕಿಮ್ವಕ್ತಮ್ (ಕಿಮ್+ವ್+ಉಕ್ತಮ್) ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಕಿಮ್ + ಉ = ಕಿಮು, ಕಿಮು + ಉಕ್ತಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ "ನಿಪಾತ ಏಕಾಽನಾಜ್" (1.1.14) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಗೃಹ್ಯ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ನಂತರ 'ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ'ವು ಬರುತ್ತದೆ, ಆಗ 'ಕಿಮು ಉಕ್ತಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ' ಬಂದ ಪಕ್ಷ.

ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಮಯ ಉಇಗೋವೋವಾ (8.3.33)" ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಉ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ವ್' ಕಾರಾದೇಶವು (ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ) ಬಂದು ಕಿಮ್+ವ್+ಉಕ್ತಮ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಕಿಮ್ವಕ್ತಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇಕ್ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 59: ಇಕೋಸವರ್ಣೇ ಅಚಿ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚ (6.1.127)

ವೃತ್ತಿ-ಪದಾನ್ತಾಃ ಇಕಃ ಹ್ರಸ್ವಾಃ ವಾ ಸ್ಯುಃ ಅಸವರ್ಣೇ ಅಚಿ | ಹ್ರಸ್ವವಿಧಿಸಾಮರ್ಥಾತ್ ನ ಸ್ವರಸನ್ನಿಃ | ಚಕ್ರಿ ಅತ್ರ | ಚಕ್ರೈಶ್ಚ ಪದಾನ್ತಾಃ ಇತಿ ಕಿಮ್? ಗೌರ್ಯೌಫ (ಗೌರ್ಯೌಫ) |

ಪ.ಛೇ.- ಇಕಃ, ಅಸವರ್ಣೇ, ಅಚಿ, ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ, ಹ್ರಸ್ವಃ, ಚ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ಎಜಃ ಪದಾನ್ತಾಃ" (6.1.109) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪದಾನ್ತಾಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಇಕೋಯಣಚಿ" (6.1.77) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಇಲ್ಲಿ 'ಇಕಃ' ಎಂಬುದು ಪಥಮಾ ಬಹುವಚನವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಪದಾನ್ತಾಃ' ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಭಕ್ತಿವಚನ ಪರಿಣಾಮದಿಂದ 'ಪದಾನ್ತಾಃ' ಎಂದು 'ಇಕಃ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ವಿಶೇಷಣ'ವನ್ನಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಸವರ್ಣವಾದ 'ಅಚಿ' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಪದಾನ್ತವಾದ 'ಇಕ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1 ಚಕ್ರೀ + ಅತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವಾದ 'ಇಕ್'(ಈ) ವರ್ಣವು ಇದೆ. ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಸವರ್ಣವಾದ 'ಅ' (ಅತ್ರ) ಕಾರವು ಇದೆ. ಹೀಗಿದ್ದಾಗ, ಶಾಕಲ್ಯರ ಮತದ ಪ್ರಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತಿ-ಭಾವದಿಂದ 'ಚಕ್ರಿ ಅತ್ರ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಹ್ರಸ್ವವಿಧಿಸಾಮರ್ಥಾತ್ ನ ಸ್ವರಸನ್ನಿಃ" ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರ ತಾತ್ಪರ್ಯವಿದು. ದೀರ್ಘ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸಿದಮೇಲೆ ಇದಕ್ಕೆ 'ಯಣ್' ಸನ್ನಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ, ಹ್ರಸ್ವ ವಿಧಾನ ಮಾಡಿದ್ದು ವ್ಯರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ರೂಪವನ್ನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಇದು ವೈಕಲ್ಪಿಕವೆಂದು ಹೇಳಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಚಕ್ರೀ ಅತ್ರ' ಎಂಬ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಯೇ (ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ) 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಚಕ್ರೀ+ಅತ್ರ

ಎಂಬುದು 'ಚಕ್ರ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೀಗಾಗಿ ಶಾಕಲ್ಯರ ಮತದ ಪ್ರಕಾರ 'ಚಕ್ರಿ ಅತ್ರ' ಮತ್ತು 'ಚಕ್ರ' ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪದಾನ್ತವಾದ 'ಇಕ್' ವರ್ಣಗಳೆಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆಯೆಂದರೆ, 'ಗೌರ್ಯ್' (ಗೌರ್ಯ್ಯ) ಎಂಬಲ್ಲಿ ಗೌರೀ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪದಾನ್ತವಲ್ಲದ ಎಂದರೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಗೌರೀ ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ 'ಈ' ಕಾರವಿರುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಸವರ್ಣವಾದ 'ಅಚ್' (ಔ) ಇರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗೌರಿ ಔ' ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಅನಿಷ್ಟವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ 'ಪದಾನ್ತಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವಾಗದೇ 'ಯಣ್' ಸನ್ನಿಯಿಂದ 'ಗೌರ್ಯ್' ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದ್ವಿತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಗೌರ್ಯ್ಯ ಎಂಬ ಈ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು "ಅಚೋ ರಹಾಭ್ಯಾಂ ದ್ವೇ (8.4.46)" ಎಂಬ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗುವದು.

(ಯರ್ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 60: ಅಚೋ ರಹಾಭ್ಯಾಂ ದ್ವೇ (8.4.46)

ವೃತ್ತಿ - ಅಚಃ ಪರಾಭ್ಯಾಂ ರೇಫ-ಹಕಾರಾಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ಯರಃ ದ್ವೇ ವಾ ಸ್ತಃ | ಗೌರ್ಯ್ಯ (ಗೌ+ರ್+ಯ್+ಯ್+ಔ), |

ವಾ|| ನ ಸಮಾಸೇ |ವಾಪ್ಯಶ್ಚಃ |

ಪ.ಛೇ.- ಅಚಃ, ರಹಾಭ್ಯಾಂ, ದ್ವೇ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ಯರೋಽನುನಾಸಿಕೋಽನುನಾಸಿಕೋ ವಾ" (8.4.45) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-ರಶ್ಚ ಹಶ್ಚ ರಹೌ, ತಾಭ್ಯಾಂ, ರಹಾಭ್ಯಾಮ್ (ಪಞ್ಚಮ್ಯನ್ತ) 'ಅಚಃ' (ಪಞ್ಚಮ್ಯನ್ತ, ದ್ವೇ (ಪ್ರಥಮಾನ್ತ) ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. 'ಅಚ್' ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ, ಇರುವ ರೇಫ (ರ್) ಮತ್ತು ಹ್ (ಹ್) ಕಾರ ಇವುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಯರ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗೌರ್ಯ್ಯ- (ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಗೌರ್ಯ್ಯ ಎಂಬ ದ್ವಿತ್ವವಿಲ್ಲದ ರೂಪವನ್ನೂ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವಬರುವದಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ). ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ದ್ವಿತ್ವವಿದ್ದ ಮತ್ತು ದ್ವಿತ್ವವಿಲ್ಲದ ರೂಪವನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹೊರಟಿದೆ. ಗೌರೀ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯಣ್' ಸನ್ನಿಯಿಂದ ಗೌರ್+ಯ್+ಔ ಎಂದಾಗಿತ್ತು. ತದನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. 'ಗೌ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಔ' ಕಾರವು 'ಅಚ್' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ರೇಫ(ರ್) ಇದೆ. ಆ 'ರೇಫ'ದ ಪರದಲ್ಲಿ ಯರ್

(ಯ) ವರ್ಣವು ಇದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಗೌರ್+ಯ್ ಯ್+ಃ=ಗೌರ್ಯ್ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ದ್ವಿತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ರೂಪವು ಇಷ್ಟವಾದರೂ ದ್ವಿತ್ವವಿಲ್ಲದ ರೂಪವಾದ ಗೌರ್ಯ್ ಎಂಬ ರೂಪವೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದೆ.

ವಾ|| ನ ಸಮಾಸೇ- ಈ ವಾರ್ತಿಕವು “ಇಕೋಽಸವರ್ಣೇ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚ” (6.1.127) ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಹ್ರಸ್ವ ಭಾವ ಬಂದಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಸನ್ನಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾಪ್ಯಶ್ಚ: (ದಾವಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ಕುದುರೆ) ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ವಾಪ್ಯಾಂ ಆಶ್ಚ’ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಇದನ್ನು ಸಮಾಸ ಮಾಡುವಾಗ ವಾಪೀ + ಆಶ್ಚ: ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ “ಇಕೋಽಸವರ್ಣೇ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚ” (6.1.127) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹ್ರಸ್ವ’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೆ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಸಮಾಸದ ದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಾಪೀ + ಆಶ್ಚ: ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಯಣ್’ ಸನ್ನಿಯಿಂದ ‘ವಾಪ್ಯಶ್ಚ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ‘ವಾಪಿ ಆಶ್ಚ’ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವದ ರೂಪವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

(ಹ್ರಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವನ್ನು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 61: ಋತ್ಯುಕಃ ( 6.1.128)

ವೃತ್ತಿ -ಋತಿ ಪರೇ ಪದಾನ್ತಾಃ ಅಕಃ ಪ್ರಾಗ್ವದ್ವಾ ಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಃ ಪದಾನ್ತಾಃ ಇತಿ ಕಿಮ್? ಆಚ್ಛತ್ || ಇತಿ ಆಚ್ಛ-ಸನ್ನಿಃ||

ಅ.ವ್ಯ-“ಏಜಃ ಪದಾನ್ತಾದಿ” (6.1.109) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪದಾನ್ತಾತ್’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿ ವಿಭಕ್ತಿ-ವಚನ ವಿಪರಿಣಾಮದಿಂದ ‘ಪದಾನ್ತಾಃ’ ಎಂದಾಗಿದೆ. “ಇಕೋಽಸವರ್ಣೇ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚ” (6.1.127) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹ್ರಸ್ವ’ ಮತ್ತು ‘ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಪ್ರಾಗ್ವದ್ವಾ’ ಎಂದರೆ, “ಇಕೋಽಸವರ್ಣೇ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚ” (6.1.127) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ. ಹ್ರಸ್ವ ‘ಋ’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವ ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಅಕ್’ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದಾಗ ಸನ್ನಿಯಾಗದೇ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1- ‘ಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾ + ಋಷಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಋ’ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಪೂರ್ವಪದಾಂತವಾದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ‘ಬ್ರಹ್ಮ ಋಷಿಃ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತೆ ಗುಣಸನ್ನಿಯು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನೇ ‘ಹ್ರಸ್ವವಿಧಿಸಾಮರ್ಥ್ಯತ್ ನ ಸ್ವರಸನ್ನಿಃ’ ಎಂದು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-2- ಬ್ರಹ್ಮಾ+ಋಷಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹ್ರಸ್ವ' ವಿಧಾನ ಮಾಡದಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಗುಣಸನ್ನಿಯಿಂದ 'ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಪದಾನ್ತಾಃ ಇತಿ ಕಿಮ್?-ಪದಾನ್ತವಾದ 'ಅಕ್' ವರ್ಣಗಳೆಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆಯೆಂದರೆ- 'ಆಚ್ಛತ್' ಎಂಬ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಆ+ಋಚ್ಛತ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಆ' ಎಂಬುದು 'ಆಚ್' ಆಗಮ, ಅದರಲ್ಲಿ 'ಚ್' ಕಾರ 'ಇತ್'. ಆಗ ಆ+ಋಚ್ಛತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಆ' ಕಾರವು ಪದಾನ್ತವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿರೋಣದರಿಂದ 'ಋ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಹ್ರಸ್ವವೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ, ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ. (ಅಂದರೆ 'ಅ ಋಚ್ಛತ್' ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು ಬರುವದಿಲ್ಲ). ಆದ್ದರಿಂದ 'ಆ+ಋಚ್ಛತ್' ಎಂಬಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿಸನ್ನಿಯಿಂದ ಆಚ್ಛತ್ ಎಂದೇ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

|| 'ಅಜ್ಞಾ' ಸ್ಥಿತಿ (2) ಪ್ರಕರಣ ಮುಗಿಯಿತು.||

### 3. ಹಲ್-ಸನ್ಧಿ-ಪ್ರಕರಣಮ್ ||

(ಸೂತ್ರ 62-102 ರವರೆಗೆ)

ಅಚ್-ಸನ್ಧಿ-ಪ್ರಕರಣದ ನಂತರ, ಈಗ ಹಲ್-ಸನ್ಧಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪರಸ್ಪರ ಹಲ್ (ವ್ಯಂಜನ) ವರ್ಣಗಳು ವಿಳಂಬವಿಲ್ಲದೇ (ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ) ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗೆ 'ಹಲ್-ಸನ್ಧಿ' ಎಂದು ಹೆಸರು. ಹಾಗೆಯೇ 'ಹಲ್' ವರ್ಣಗಳನ್ನು 'ಅಚ್' ವರ್ಣಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿದಾಗಲೂ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನೂ 'ಹಲ್-ಸನ್ಧಿ' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ 'ಹಲ್ ಸನ್ಧಿ' ಪ್ರಕರಣವು 1. ಶ್ರುತ್ 2. ಪುತ್ 3. ಜಸ್ವ 4. ಅನುನಾಸಿಕ 5. ಪರಸವರ್ಣ 6. ಪೂರ್ವಸವರ್ಣ 7. ಚರ್ತ್ವ 8. ಭತ್ವ 9. ಅನುಸ್ವಾರ 10. ಧುಟ್ 11. ಕುಕ್-ಟುಕ್ 12. ತುಕ್ 13. ಜಮುಟ್-ಆಗಮ 14. ಅನುಸ್ವಾರಾಗಮ 15. ವಿಸರ್ಗ-ಆದೇಶ, 16. ರು-ಆದೇಶ 17. ಅನುನಾಸಿಕ ಆಗಮ ಮತ್ತು ಕೊನೆಯದಾಗಿ 18. ತುಕ್-ಆಗಮಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ.

#### ಸನ್ಧಿ 1 (1. ಶ್ರುತ್ ಸನ್ಧಿ)

1. (ಸ್-ಕಾರ ಮತ್ತು ತ-ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಶ್ರುತ್-ಸನ್ಧಿಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 62: ಸ್ತೋಚ ಶ್ರುನಾ ಶ್ರುಃ (೮.4.40)

ವೃತ್ತಿ- ಸಕಾರ-ತವರ್ಗಯೋಃ ಶ-ಕಾರ-ಚ-ವರ್ಗಾಭ್ಯಾಂ ಯೋಗೇ ಶ-ಕಾರ-ಚ-ವರ್ಗ ಸ್ತಃ | ರಾಮಶ್ವೇತೇ | ರಾಮಶ್ವಿನೋತಿ ಸಚ್ಚಿತ್ | ಶಾರ್ಗಿಷ್ಟಯ |

ಅರ್ಥ- ಹಲ್-ಸನ್ಧಿ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರುತ್-ಸನ್ಧಿಯು ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿದೆ. 'ಸ್' ಚ 'ತು'ಶ್ಚ ಸ್ತು, ತಸ್ಯ ಸ್ತೋಃ ಈ ಸಮಾಹಾರ-ಧ್ವನಿಗಳಲ್ಲಿ 'ನಪುಂಸಕಲಿಙ್ಗ' ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇದು ಸೌತ್ರವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಙ್ಗ ಬಂದಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಎರಡು ಪದಗಳೂ ಸೌತ್ರವಾಗಿವೆ. ಇದನ್ನು 'ಆರ್ಷ ಪ್ರಯೋಗ'ವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ಥಾನಿಗಳಾದ 'ಸ್'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ತ'ವರ್ಗಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ಶ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಚ'ವರ್ಗಗಳಾದ ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣಗಳು ಅವುಗಳ (ಆ ಸ್ಥಾನಿಗಳ) ಪೂರ್ವದಲ್ಲೋ ಅಥವಾ ಪರದಲ್ಲಿಯೋ (ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ) ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿರುವಾಗ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಶ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಚ' ವರ್ಗಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

1. ನಿಮಿತ್ತಗಳು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ

ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣಗಳು	ಸ್ಥಾನಿಗಳು	ಆದೇಶಗಳು
ಶ್	1. ಸ್	1. ಶ್
ಚ್	2. ತ್	2. ಚ್
ಛ್	3. ಛ್	3. ಛ್



ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣಗಳು	ಸ್ಥಾನಿಗಳು	ಆದೇಶಗಳು
ಜ್	4. ದ್	4. ಜ್
ಝ	5. ಧ್	5. ಝ
ಞ	6. ನ್	6. ಞ

## 2. ನಿಮಿತ್ತಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ

ಸ್ಥಾನಿಗಳು	ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣಗಳು	ಆದೇಶಗಳು
1. ಸ್	ಶ್	1. ಶ್
2. ತ್	ಚ್	2. ಚ್
3. ಥ್	ಛ್	3. ಛ್
4. ದ್	ಜ್	4. ಜ್
5. ಧ್	ಝ	5. ಝ
6. ನ್	ಞ	6. ಞ

ಈ ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಕೋಷ್ಟಕಗಳಲ್ಲೂ ನಿಮಿತ್ತವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಈ ಆರು ನಿಮಿತ್ತವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣವು ಯಾವದಾದರೊಂದು ಸ್ಥಾನಿ-ವರ್ಣದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೋ ಅಥವಾ ಪರದಲ್ಲಿಯೋ (ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ) ಇರಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಯಿತು. ಅರ್ಥಾತ್ ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಿಗಳಿಗೂ ಮತ್ತು ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣಗಳಿಗೂ ಯಥಾಸಂಖ್ಯೆ ನಿಯಮವಿರುವುದಿಲ್ಲ. (ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶ್' ಕಾರದ ನಂತರ ತ-ವರ್ಗ ವರ್ಣಗಳಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ 'ಚುತ್ವ (ಚ-ವರ್ಗ) ಬರುವುದಿಲ್ಲ' ಎಂಬುದು ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. ಇದು "ಶಾತ್" (8.4.44) ಎಂಬ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ ಸ್ಥಾನಿಗಳಿಗೂ ಮತ್ತು ನಿಮಿತ್ತಗಳಿಗೂ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆವಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಪ್ರಮಾಣಿಸಿದ್ದವಾಗುತ್ತದೆ.)

ಇಲ್ಲಿ 'ಶ್ಚುನಾ' ಎಂಬ 'ತೃತೀಯಾ' ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸ-ಕಾರ ತ-ವರ್ಗಗಳಿಗೆ (ಸ್ತೋಃ) ಪೂರ್ವದಲ್ಲೋ ಅಥವಾ ಪರದಲ್ಲೋ ನಿಮಿತ್ತವರ್ಣಗಳು (ಶ-ಕಾರ ಚ-ವರ್ಗಗಳು) ಇರಬಹುದೆಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ, "ತಸ್ಮಾದಿತ್ಯುತ್ತರಸ್ಯ(1.1.67)" ಮತ್ತು "ತಸ್ಮಿನ್ನಿತಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ(1.1.66)" ಎಂಬ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳಿಗೂ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಶ್ಚುನಾ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ 'ಸಹ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು 'ಅಧ್ಯಾಹಾರ' ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. 'ಸಹ' ಶಬ್ದವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ 'ಸಹ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆಂದು 'ಕಾಶಿಕಾ'ದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

### ಉದಾಹರಣೆಗಳು-

1. ರಾಮಶ್ರೇತೇ-ರಾಮಸ್ + ಶೇತೇ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ಸ್' ಕಾರದ ನಂತರ ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಶ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದೆ. (ಆದರೆ ಆ 'ಶ್' ಕಾರವು

ಸಂಖ್ಯಾನಿಯಮದಿಂದ ಬಂದದ್ದಲ್ಲ. ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಆದು ನಿಮಿತ್ತವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ಥಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ 'ಸ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಆದೇಶ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ 'ಶ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ರಾಮಶ್ವೇತೇ' ಎಂದಾಗಿದೆ. (ರಾಮನು ಮಲಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ). ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ 'ಸ್ಥಾನಿ-ಆದೇಶ'ಗಳಿಗೆ 'ಯಥಾಸಂಖ್ಯ' ಕ್ರಮವು "ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಃ ಸಮಾನಾಮ್(1.3.10)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದಿದೆ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ನಿಯಮ ಸ್ಥಾನಿ ಮತ್ತು ನಿಮಿತ್ತಗಳಿಗಿಲ್ಲ.

2. ರಾಮಶ್ಚಿನೋತಿ - 'ರಾಮಸ'+ಚಿನೋತಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ - ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ಸ' ಕಾರದನಂತರ ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಚ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಈ 'ಚ' - ಕಾರವು ನಿಮಿತ್ತವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಲ್ಲ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಶ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ರಾಮಶ್ಚಿನೋತಿ' ಎಂದಾಗಿದೆ. (ರಾಮನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ). ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಿ ಮತ್ತು ಆದೇಶಗಳಿಗೆ ಸಂಖ್ಯಾನಿಯಮವಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಸ್ಥಾನಿ ಮತ್ತು ನಿಮಿತ್ತಗಳಿಗಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

3. ಸಚ್ಚಿತ್ - ಸತ್+ಚಿತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ - 'ತ್' ಕಾರವು ಸ್ಥಾನಿಯಾಗಿದೆ. ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಚ' ಕಾರವು ಸಂಖ್ಯಾಕ್ರಮ ನಿಯಮವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸದೇ ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಆಗ ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ತ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಗನುಗುಣವಾಗಿ 'ಚ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸಚ್ಚಿತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. (ಇದರ ಅರ್ಥ - ಸತ್ ಮತ್ತು ಚಿತ್ ಎಂದು).

4. ಶಾರ್ಙ್ಗಿಜ್ಜಯ-ಶಾರ್ಙ್ಗಿನ್!+ಜಯ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸ್ಥಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯದಾದ 'ನ್' ಕಾರದ ನಂತರ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ಚ-ವರ್ಗದ 'ಜ' ಕಾರವು ಕ್ರಮನಿಯಮವಿಲ್ಲದೇ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾಕ್ರಮಕ್ಕೆನುಗುಣವಾಗಿ ಆದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯದಾದ 'ಇ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಶಾರ್ಙ್ಗಿಜ್ಜಯ! ಎಂದಾಗಿದೆ. (ಹೇ ವಿಷ್ಣುವೇ! ನೀನು ಜಯಶೀಲನಾಗು ಎಂದರ್ಥ).

5. ಯಾಚ್ಞಾ-ಯಾಚ್+ನಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ನ್' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಚ' ಕಾರವು ಇದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾಕ್ರಮಕ್ಕೆನುಗುಣವಾಗಿ 'ಚ' ವರ್ಗದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಇ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಯಾಚ್ಞಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವದಕ್ಕೆ ಇದು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. 'ಯಾಚಿಸುವದು' ಎಂದು ಇದರರ್ಥ.

(ಚುಕ್ತವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಅಪವಾದ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-63: ಶಾತ್ ( 8.4.44)

ವೃತ್ತಿ-ಶಾತ್ ಪರಸ್ಯ ತವರ್ಗಸ್ಯ ಚುತ್ವಂ ನ ಸ್ಯಾತ್! ವಿಶ್ವಃ ಪ್ರಶ್ನಃ

ಅ.ವ್ಯ.-"ತೋಃ ಷಿ(8.4.43)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತೋಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೆಯೇ "ನ ಪದಾನ್ತಾಃಪೋರನಾಮ್(8.4.42)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಶ' ಕಾರದ ನಂತರ 'ತ'ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣಗಳಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಚುತ್ವ (ಚ-ವರ್ಗ)ವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ 'ಚ'-ವರ್ಗದ ನಂತರ 'ತ'ವರ್ಗವಿದ್ದರೆ 'ಚುತ್ವ' ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು "ಸ್ತೋಃ ಶ್ಚುನಾ ಶ್ಚುಃ (8.4.40)" ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ನಿಮಿತ್ತ ಮತ್ತು ಸ್ಥಾನಿಗಳಿಗೆ ಸಂಖ್ಯಾಕ್ರಮ ನಿಯಮವಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. 'ವಿಶ್ವಃ' (ಗತಿ ಅಥವಾ ಭಾಷಣ) - ವಿಶ್+ನಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಶ' ಕಾರದ ಯೋಗವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದು, ಪರದಲ್ಲಿ 'ತ' ವರ್ಗದ 'ನ'ಕಾರ(ಸ್ಥಾನಿ)ವಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚುತ್ವವು ಬಾರದೆ 'ವಿಶ್ವಃ' ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. 'ಪ್ರಶ್ನಃ'(ಪ್ರಶ್ನೆ) ಪ್ರಶ್ + ನಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಶ' ಕಾರದ ನಂತರ 'ತ' ವರ್ಗದ 'ನ' ಕಾರವಿರೋಧದಿಂದ 'ಚುತ್ವ'ವು ಬಾರದೆ 'ಪ್ರಶ್ನಃ' ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ-1.-ವಿಚ್ಛ ಧಾತುವಿನಿಂದ "ಯಜ-ಯಾಚ-ಯತ್-ವಿಚ್ಛ-ಪ್ರಚ್ಛ-ರಕ್ಷೋ ನಜ್(3-3-90)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ "ಚ್ಚೋಃ ಶೂದನುನಾಸಿಕೇ(6-4-19)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' ಗೆ 'ಶ' ಕಾರವು ಬಂದು 'ಶ್ಚುತ್ವ' ನಿಷೇಧದಿಂದ ಅದೇ ರೂಪ (ವಿಶ್ವಃ)ವು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ-2. ಪ್ರಚ್ಛ ಧಾತುವಿನಿಂದ "ಯಜ-ಯಾಚ-ಯತ್-ವಿಚ್ಛ-ಪ್ರಚ್ಛ-ರಕ್ಷೋ ನಜ್(3-3-90)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ 'ಶ್ಚುತ್ವ' ನಿಷೇಧದಿಂದ ಅದೇ ರೂಪ (ಪ್ರಶ್ನಃ)ವು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

### (ಸನ್ನಿ 2: ಪುತ್ರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-64: ಪುನಾ ಪುಃ ( 8.4.41)

ವೃತ್ತಿ-ಸ್ತೋಃ ಸ್ಪುನಾ ಯೋಗೇ ಪುಃ ಸ್ಯಾತ್ | ರಾಮಪುಷ್ಪಃ | ರಾಮಪುಷ್ಪಿಕತೇ | ಪೇಷ್ವಾ | ತಟ್ಟೇಕಾ | ಚಕ್ರಸ್ಥಿಕಸೇ |

ಅ.ವ್ಯ.- "ಸ್ತೋಃ ಶ್ಚುನಾ ಶ್ಚುಃ(8.4.40)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ತೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-"ಸ್ತೋಃ ಶ್ಚುನಾ ಶ್ಚುಃ(8.4.40)" ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, 'ಸ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ತ'-ವರ್ಗಗಳಿಗೆ 'ಶ್ಚುತ್ವ'ವು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅದೇ 'ಸ'-ಕಾರ ಮತ್ತು 'ತ'-ವರ್ಗಗಳಿಗೆ 'ಪುತ್ವ'ವು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ 'ಶ್ಚುನಾ' ಎಂಬುದು ನಿಮಿತ್ತವಾದರೆ ಇಲ್ಲಿ 'ಪುನಾ' ಎಂಬುದು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿದೆ.

'ಸ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ತ'ವರ್ಗಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಷ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಟ'ವರ್ಗಗಳ ಯೋಗವಿದ್ದಾಗ, 'ಷ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಟ'ವರ್ಗಗಳು (ಪುತ್ವವು), ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣಗಳು ಸ್ಥಾನಿಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೋ ಅಥವಾ ಪರದಲ್ಲೋ ಸಂಖ್ಯಾನಿಯಮವಿಲ್ಲದೇ ಇರಬಹುದು. (ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ 'ಷ'ಕಾರ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದ 'ತ'ವರ್ಗಕ್ಕೆ 'ಟುತ್ವ' ಬರುವದಿಲ್ಲ). ಇದನ್ನೇ

“ತೋಃಷಿ(8.4.43)” ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಪವಾದವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 1. ರಾಮಷ್ವಪ್ಪ (ರಾಮನು ಆರನೆಯವನು) - ‘ರಾಮಸ್ + ಷಪ್ಪ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸ್’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಷ’ಕಾರದ ಯೋಗವಿರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ’ ಕಾರ (ಷ್ವಪ್ಪ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ರಾಮಷ್ + ಷಪ್ಪ’ = ‘ರಾಮಷ್ವಪ್ಪ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 2. ‘ರಾಮಷ್ಟೀಕತೇ’(ರಾಮನು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ) - ‘ರಾಮಸ್ + ಟೀಕತೇ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಟ್’ಕಾರದ ಯೋಗವಿರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ’ಕಾರವು (ಷ್ವಪ್ಪ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ರಾಮಷ್ + ಟೀಕತೇ’ = ‘ರಾಮಷ್ಟೀಕತೇ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ಪೇಷ್ಪಾ (ಹಿಟ್ಟು ಬೀಸುವವನು)- ‘ಪೇಷ್ + ತಾ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನಿಮಿತ್ತವಾದ ‘ಷ’ ಕಾರದ ಯೋಗವು ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ತ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಇರೋಣದರಿಂದ ‘ತ’ಕಾರ(ಸ್ಥಾನಿ)ದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟ್’ ಕಾರವು (ಟುಪ್ಪ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಪೇಷ್ + ಟಾ’ = ‘ಪೇಷ್ಪಾ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-4. ‘ತಟ್ಟೀಕಾ’ (ಅದರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ)- ‘ತತ್ + ಟೀಕಾ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ಥಾನಿಯಾದ ‘ತ’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ‘ಟ್’ ಕಾರದ (ಟ-ವರ್ಗದ)

ಯೋಗವಿರುವುದರಿಂದ ಆ ‘ತ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಟ’ವರ್ಗದ ‘ಟ್’ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ತಟ್ + ಟೀಕಾ’ = ‘ತಟ್ಟೀಕಾ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-5. ‘ಚಕ್ರಿಣೈಕಸೇ’(ಚಕ್ರಧಾರಿ(ಎಷ್ಟು)ವೇ! ನೀನು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀಯೆ) - ‘ಚಕ್ರಿಣ್! + ಥೈಕಸೇ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ಥಾನಿಯಾದ ತವರ್ಗದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಟ್’ ವರ್ಗದ ‘ಥ’ ಕಾರದ ಯೋಗವಿರುವುದರಿಂದ, ‘ತ’ ವರ್ಗದ ‘ನ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಟ್’ ವರ್ಗದ ‘ಣ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಚಕ್ರಿಣ್! + ಥೈಕಸೇ’ = ‘ಚಕ್ರಿಣೈಕಸೇ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಷ್ವಪ್ಪವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ-65: ನ ಪದಾನ್ತಾಟೋರನಾಮ್ (8.4.42)**

ವೃತ್ತಿ-ಪದಾಂತಾತ್ ಟ-ವರ್ಗಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಅನಾಮಃ ಸ್ತೋಃ ಪ್ಪುಃ ನ ಸ್ಯಾತ್ | ಷಟ್ಸನ್ತಃ ಷಟ್ತೇ | ಪದಾನ್ತಾತ್ ಕಿಮ್? ಈಟ್ರೀ | ಟೋ ಕಿಮ್? ಸರ್ಪಿಷ್ಠಮಮ್ |

ವಾ|| ಅನಾಮ್-ನವತಿ-ನಗರೀಣಾಂ ಇತಿ ವಾಚ್ಯಮ್ | ಷಣ್ಣಾಮ್ | ಷಣ್ಣವತಿಃ | ಷಣ್ಣಗರ್ಯಃ |

ಪ.ಥೇ. - ನ, ಪದಾನ್ತಾತ್, ಟೋಃ, ಅನಾಮ್ |

ಅ.ವ್ಯ- “ಸ್ತೋಃ ಶ್ವನಾ ಶ್ವಃ(8.4.40)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತೋಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಷ್ವನಾ ಪ್ಪುಃ(8.4.41)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪ್ಪುಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪೂರ್ವ-ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಟ'ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣವಿದ್ದು ತದನಂತರ ಉತ್ತರ-ಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ 'ಸ್'ಕಾರ ಹಾಗೂ 'ತ' ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣವಾದ 'ನ'ಕಾರದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುವ 'ನಾಮ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ 'ತ'ವರ್ಗದ ವರ್ಣಗಳಿದ್ದಾಗ 'ಷ್ಪುತ್ವ'ವು ಬರುವದಿಲ್ಲ.(ಅಂದರೆ ಷ್ಪುತ್ವ ನಿಷೇಧ ಬರುತ್ತದೆಂದರ್ಥ).

ಉತ್ತರ ಪದದಲ್ಲಿ 'ನಾಮ' ಇದ್ದರೆ, 'ಷ್ಪುತ್ವ' ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ. (ಇದು ನಿಷೇಧದ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ).

ಉದಾ-1. 'ಷಟ್ಸನ್ತಃ'-(ಆರು ಸಜ್ಜನರು)-'ಷಟ್+ಸನ್ತಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮೊದಲನೇ ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಟ'-ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಟ್'ಕಾರವಿದೆ. ಉತ್ತರ ಪದವಾದ 'ಸನ್ತಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಆದಿ ವರ್ಣವಾದ 'ಸ್'ಕಾರವು 'ನಾಮ' ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಇದು 'ಸ್'ಕಾರ 'ತ'ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್ಪುತ್ವ' ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು 'ಷಟ್ಸನ್ತಃ' ಎಂದೇ ಇದೆ.

ಉದಾ-2. 'ಷಟ್ತೇ' (ಅವರು ಆರು ಜನರು)- 'ಷಟ್+ತೇ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಷ್ಠನಾ ಷ್ಠಃ(8.4.41)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಟ್'ಕಾರದ ನಂತರ, ಉತ್ತರ ಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟುತ್ವ' (ಟ್-ಕಾರಾದೇಶ)ವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಉತ್ತರ ಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ತ್'ಕಾರವು 'ನಾಮ' ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟುತ್ವ'(ಟ್-ಕಾರಾದೇಶ) ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು 'ಷಟ್ತೇ' ಎಂದೇ ಉಳಿದಿದೆ.

ಪದಾನ್ತಾತ್ ಕಿಮ್?- 'ಪದಾನ್ತ'ದ ನಂತರ ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ - 'ಈಟೈ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಬರುವ ದೋಷವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಉದಾ-3. 'ಈಟೈ' (ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ) 'ಈಟ್+ತೇ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಟ'ವರ್ಗದ 'ಟ್'ಕಾರವಿದೆ. ಆದರೆ ಅದು ಪದಾನ್ತವಾಗಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ 'ಈಡ್' ಎಂಬುದು ಧಾತುವಾಗಿದೆ. "ಖರಿ ಚ(8.4.55)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಡ್'ನ 'ಝಲ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಚರ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಟ್'ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಈಟ್' ಎಂದಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು 'ತೇ' ಎಂಬುದು 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದೆ. "ಸುಪ್-ತಿಜಂತಮ್ ಪದಮ್ (1.1.14)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪದ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ (ಸ್ತೋಃ) "ಷ್ಠನಾ ಷ್ಠಃ(8.4.41)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್ಪುತ್ವ' ನಿಷೇಧವಾಗದೇ 'ತ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟುತ್ವ' ಬಂದು 'ಈಟೈ' ಎಂಬ 'ಏಕರಾನ್ತ' 'ತಿಜನ್ತ' ಪದವಾಗಿದೆ.

'ಟೋಃ'(ಟ-ವರ್ಗಾತ್) ಕಿಮ್? 'ಸರ್ಪಿಷ್ಠಮಮ್' 'ಟೋಃ' ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದರೆ, 'ಸರ್ಪಿಷ್ಠಮಮ್' ಎಂಬಲ್ಲಿ ದೋಷ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ: 'ಟೋಃ' ಎಂದರೆ 'ಟ'ವರ್ಗದ ನಂತರ ಎಂದು ಅರ್ಥ. 'ಟೋಃ' ಎಂದು ಹೇಳದಿದ್ದರೆ ಯಾವ ವರ್ಣದ ನಂತರವೂ 'ಸ್'ಕಾರ 'ತ'ವರ್ಗಗಳಿದ್ದರೆ 'ಷ್ಪುತ್ವ' ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-4. 'ಸರ್ಪಿಷ್ಠಮಮ್'(ಉತ್ತಮವಾದ ತುಪ್ಪ) 'ಸರ್ಪಿಷ್+ತಮಮ್'

ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಷ'ಕಾರದ ನಂತರ ಉತ್ತರ ಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ತ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಋತ್ವ'ವು ನಿಷೇಧವಾಗದೇ, 'ಸರ್ವಿಷ್ವಮಮ್' ಎಂದೇ ಆಗಿದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಋತ್ವ'ದ ನಿಷೇಧವಾಗಿ 'ಸರ್ವಿಸ್ವಮಮ್' ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

ವಾ|| ಅನಾಮ್-ನವತಿ-ನಗರೀಣಾಂ ಇತಿ ವಾಚ್ಯಮ್ |ಷಣ್ಣಾಮ್ |ಷಣ್ಣವತಿಃ |ಷಣ್ಣಗರ್ಯಃ |

ಪದಾನ್ತವಾದ 'ಟ'ವರ್ಗಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ 'ನಾಮ್' ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ 'ನವತಿ' ಮತ್ತು 'ನಗರೀ' ಎಂಬ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಈ ಮೂರು ಶಬ್ದಗಳ 'ನ್'ಕಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಉಳಿದ 'ಸ್'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ತ್'ವರ್ಗಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅವುಗಳಿಗೆ 'ಪುತ್ವ'ವು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಪಾಣಿನೀಯವರು ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ನಾಮ್' ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ 'ಪುತ್ವ'ವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ವಾರ್ತಿಕಕಾರರು ಇದರ ಜೊತೆಗೆ 'ನವತಿ' ಮತ್ತು 'ನಗರೀ' ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳನ್ನೂ ಸೇರಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಉದಾ-1. 'ಷಣ್ಣಾಮ್' (ಆರರ)-'ಷಡ್+ನಾಮ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನ ಪದಾನ್ತಾಷ್ಟೋರನಾಮ್(8.4.42)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ 'ಋತ್ವ' ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ 'ನಾಮ್' ಎಂಬ ಪದವು 'ನಾಮ್' ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕವೂ ಇದನ್ನೇ ಹೇಳಿದೆ. ಅಂದರೆ 'ಋತ್ವ'ವು ಬರುತ್ತದೆಂದರ್ಥ. 'ಷಡ್+ನಾಮ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಋತ್ವ' ಬಂದು 'ಷಡ್+ಣಾಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಯರೋಽನುನಾಸಿಕೇಽನುನಾಸಿಕೋ ವಾ(8.4.45)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುವ ಅನುನಾಸಿಕ ಆದೇಶವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಷಡ್'ನಲ್ಲಿರುವ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ, "ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಭಾಷಾಯಾಂ ನಿತ್ಯಂ (8.4.45)" ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅನುನಾಸಿಕವು ಬಂದು 'ಷಣ್+ಣಾಮ್'='ಷಣ್ಣಾಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. 'ಷಣ್ಣವತಿಃ' (ತೊಂಬತ್ತಾರು)-'ಷಡ್+ನವತಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅನಾಮ್-ನವತಿ-ನಗರೀಣಾಂ ಇತಿ ವಾಚ್ಯಮ್' ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ "ನ ಪದಾನ್ತಾಷ್ಟೋರನಾಮ್ (8.4.42)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಋತ್ವ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿದನಂತರ ಉತ್ತರ ಪದದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಋತ್ವ ಬಂದು 'ಷಡ್+ಣವತಿ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಯರೋಽನುನಾಸಿಕೇಽನುನಾಸಿಕೋ ವಾ(8.4.45)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷಡ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಅನುನಾಸಿಕ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಷಣ್ + ಣವತಿ = ಷಣ್ಣವತಿಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅನುನಾಸಿಕ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಷಡ್+ಣವತಿಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. 'ಷಣ್ಣಗರ್ಯಃ'(ಆರು ನಗರಗಳು)-'ಷಡ್+ನಗರ್ಯಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅನಾಮ್-ನವತಿ-ನಗರೀಣಾಂ ಇತಿ ವಾಚ್ಯಮ್' ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ "ನ ಪದಾನ್ತಾಷ್ಟೋರನಾಮ್(8.4.42)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಋತ್ವ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿದ ನಂತರ ಉತ್ತರ ಪದದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಋತ್ವ' ಬಂದು 'ಷಡ್+ಣಗರ್ಯಃ'

ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಯಿರೋಽನುನಾಸಿಕೇಽನುನಾಸಿಕೋ ವಾ(8.4.45)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷಡ್’ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಡ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಅನುನಾಸಿಕ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಷಣ್+ಣಗರ್ಯಃ =ಷಣ್ಣಗರ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅನುನಾಸಿಕ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಷಡ್+ಣಗರ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಫುತ್ರ್ ನಿಷೇಧವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-66: ತೋಽ ಃ (8.4.43)

ವೃತ್ತಿ- ತವರ್ಗಸ್ಯ ಷಕಾರೇ ಪರೇ ನ ಫುತ್ರ್ವಮ್ | ಸನ್ನಪ್ತಃ |

ಅ.ವ್ಯ. - “ನ ಪದಾನ್ತಾಟ್ಟೋರನಾಮ್(8.4.42)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಫುನಾ ಫ್ಫುಃ (8.4.41)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಫ್ಫುಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಷ್’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ತ’ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಫುತ್ರ್ವವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ‘ಷ್’ ಕಾರವು ಬೇರೆ ಕಡೆಗಿದ್ದಾಗ ಫುತ್ರ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು “ಫುನಾ ಫ್ಫುಃ (8.4.41)” ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. “ಸ್ತೋಃ ಶ್ವನಾ ಶ್ವಃ (8.4.40)” ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ “ಶಾಶ್ (8.4.44)” ಸೂತ್ರವು ಹೇಗೆ ಅಪವಾದವೋ ಹಾಗೆಯೇ, “ಫುನಾ ಫ್ಫುಃ (8.4.41)” ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ “ನ ಪದಾನ್ತಾಟ್ಟೋರನಾಮ್ (8.4.42)” ಮತ್ತು “ತೋಃಃ (8.4.43)” ಸೂತ್ರಗಳು ಅಪವಾದಗಳಾಗಿವೆ.

ಸನ್ನಿ (3) (ಒಸ್ತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-67: ಝಲಾಂ ಒಶೋಽನ್ತೇ (8.2.36)

ವೃತ್ತಿ-ಪದಾನ್ತೇ ಝಲಾಂ ಜಶಃ ಸ್ಯುಃ | ವಾಗೀಶಃ |

ಪ.ಛೇ. - ಝಲಾಂ, ಜಶಃ, ಅನ್ತೇ |

ಅ.ವ್ಯ.-“ಪದಸ್ಯ (8.1.16)” ಎಂಬುದು ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಝಲ್’ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ‘ಜಶ್’ ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾಕ್+ಈಶಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ವಾಕ್’ ಎಂಬುದು ಸುಬಂಧ ಪದವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ವಾಕ್’ ಎಂಬ ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಝಲ್’ ವರ್ಣವಾದ ‘ಕ್’ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ‘ಜಶ್’ ವರ್ಣವಾದ ‘ಗ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವಾಗ್+ಈಶಃ= ವಾಗೀಶಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ - ‘ಝಲ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ 24 ‘ಹಲ್’ ವರ್ಣಗಳಿವೆ. ಅವು ವರ್ಗೀಯ ಕೊನೆಯ ಅಕ್ಷರಗಳಾದ ಇ,ಮ್,ಜ್,ಣ್,ನ್ ಎಂಬ ಐದು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು 20 ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣಗಳು ಹಾಗೂ ಶ್,ಷ್,ಸ್,ಹ್ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಉಷ್ಮ ವರ್ಣಗಳೂ ಸೇರಿ 24 ವರ್ಣಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

1. ಝಲಂತವಾದ ಪದದ ನಂತರ 'ಅಚ್' ಮತ್ತು 'ಹಲ್' ವರ್ಣವಿರಲಿ ಅಥವಾ ಇಲ್ಲದೇ ಇರಲಿ 'ಜಸ್ವ' ಸಂಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಈ ನಿಯಮವನ್ನು ಬಾಧಿಸುವ ಬೇರೆ ಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿದ್ದರೆ ಆ ಬೇರೆ ಸೂತ್ರವೇ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವದು.

ಸೂಚನೆ:-'ಝಲಂತ'ವಾದ ಪದವು 'ಜಶಸ್ತ'ವಾದ ಮೇಲೆ ಬೇರೆ ವರ್ಣಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು ಬೇರೆ ಸನ್ನಿಯಾದರೆ ಆಗಲಿ ಆದರೆ ಮೊದಲು ಆಗಿರುವ ಜಶಸ್ವ ಸನ್ನಿಗೆ ಅದು ಬಾಧಕವಲ್ಲ.

ಸಾರಾಂಶ-ಯಾವ ವಿರೋಧವೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಝಲಂತ ಪದಗಳು ಜಶಸ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಝಲ್' ವರ್ಣಗಳಿಗೆ 'ಜಶ್'ವರ್ಣಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದು ("ಸ್ಥಾನೇಸ್ತರತಮಃ(1.1.50)" ಸೂತ್ರದ ಸಹಾಯದಿಂದ) ಪ್ರಯತ್ನ ಸಾಮ್ಯದಿಂದಲೇನೇ ಆಯಾಯ ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸರ್ವಣವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತವೇ ಹೊರತು ಬೇರೆ ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣಗಳ ಜೊತೆಗಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

**ಸನ್ನಿ (4) (ಅನುನಾಸಿಕವರ್ಣವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)**

**ಸೂತ್ರ-68: ಯರೋಽನುನಾಸಿಕೋಽನುನಾಸಿಕೋ ವಾ (8.4.45)**

ವೃತ್ತಿ- ಯರಃ ಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಅನುನಾಸಿಕೇ ಪರೇ ಅನುನಾಸಿಕಃ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ |  
ವಿತನ್ಮುರಾರಿಃ, ವಿತನ್ಮುರಾರಿಃ |

ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಭಾಷಾಯಾಂ ನಿತ್ಯಮ್ |

ತನ್ಮಾತ್ರಮ್ | ಚಿನ್ಮಯಮ್

ಪ.ಛೇ. - ಯರಃ, ಅನುನಾಸಿಕೇ, ಅನುನಾಸಿಕಃ, ವಾ |

ಅ.ವ್ಯ- "ನ ಪದಾನ್ತಾಃಪ್ರೀರನಾಮ್(8.4.42)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪದಾನ್ತಾತ್' ಎಂಬುದನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿ 'ಷಷ್ಠ್ಯ'ವಾಗಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದು 'ಯರಃ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ "ಪದಸ್ಯ (ಸಿ.ಕೌ.8.1.16)" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅನುನಾಸಿಕವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಪದಾನ್ತವಾದ 'ಯರ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಅನುನಾಸಿಕವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಅನುನಾಸಿಕವು ಎರಡುತರಹದ್ದಾಗಿದೆ. 'ಅಚ್' ರೂಪವಾದ ಅನುನಾಸಿಕಗಳು ಮತ್ತು 'ಹಲ್' ರೂಪವಾದ ಅನುನಾಸಿಕಗಳು ಎಂದು. ಇತ್,ಮ್,ಜ್,ಣ್,ನ್ ಎಂಬ 'ಹಲ್' ವರ್ಣಗಳು ಮೂಗಿನಿಂದಲೂ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಯ್,ವ್,ಲ್ ಗಳೂ (ಯ್, ವ್, ಲ್.) ಎಂದು ಮೂಗಿನಿಂದಲೂ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಕೇವಲ ಮೂಗಿನಿಂದ ಮಾತ್ರ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುವ ಅನುನಾಸಿಕ ವರ್ಣವೆಂದರೆ ಅನುಸ್ವಾರ (.). 'ಅಚ್' ಸ್ವರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮೂಗಿನಿಂದಲೂ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ['ನಾಸಿಕಾ' ಸ್ಥಾನವನ್ನು



ಹೊರತು ಬೇರೆ ಸ್ಥಾನಗಳಾವುವು ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂಜ್ಞಾ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.]

ಇಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ವರ್ಣವು "ಸ್ಥಾನೇಽನ್ತರತಮಃ (1.1.50)" ಸೂತ್ರದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಒಂದೇ 'ಸ್ಥಾನಿ'ಗೆ ಹಲವು ವರ್ಣಗಳು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುವ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- 'ಏತದ್ + ಮುರಾರಿಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿರುವ 'ದ್' ಕಾರವು 'ಯರ್' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಮ್' ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕ ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪದಾನ್ತವಾದ 'ದ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸರ್ವರ್ಣವಾದ ಮತ್ತು ಅನುನಾಸಿಕವಾದ ಸರ್ವರ್ಣವು 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ 'ಏತನ್ಮುರಾರಿಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.(ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣಗಳ ಸರ್ವರ್ಣಗಳೆಂದರೆ ಸಮಾನ ಸ್ಥಾನ, ಪ್ರಯತ್ನಗಳುಳ್ಳವು ಎಂದರ್ಥ).ಈ ರೂಪವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾದುದರಿಂದ 'ಏತನ್ಮುರಾರಿಃ' ಮತ್ತು ಏತದ್ ಮುರಾರಿಃ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅನುನಾಸಿಕವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ)

ವಾ|| ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಭಾಷಾಯಾಂ ನಿತ್ಯಮ್|

ತನ್ಮಾತ್ರಮ್. ಚಿನ್ಮಯಮ್|

ಅರ್ಥ-ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪದಾನ್ತವಾದ 'ಯರ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೌಕಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನುನಾಸಿಕವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - 'ತನ್ಮಾತ್ರಮ್'- ಪ್ರಮಾಣ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ತತ್'(ದ್) ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ 'ಮಾತ್ರಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವ ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಯರ್' ವರ್ಣವಾದ 'ದ್' ಕಾರವು ಇರುವುದರಿಂದ ತದನಂತರ 'ಮಾತ್ರಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೌಕಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು 'ಮಾತ್ರಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅನುನಾಸಿಕ ವರ್ಣವಾದ 'ಮ್' ಕಾರದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಪದಾನ್ತವಾದ 'ಯರ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ತನ್ಮಾತ್ರಮ್' ಎಂದು ಒಂದೇ ರೂಪವು ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಯೋಗವು ಲೌಕಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವಿಲ್ಲ.

ಉದಾಹರಣೆ - 'ಚಿನ್ಮಯಮ್' = 'ಚಿದ್+ಮಯಮ್' ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಮಯಟ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೌಕಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಯರ್'(ದ್) ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿ ಅನುನಾಸಿಕ(ಮ್) ವರ್ಣವು ಇರುವುದರಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅನುನಾಸಿಕವಾದ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಚಿನ್ಮಯಮ್' ಎಂಬ ಒಂದೇ ರೂಪವು ಇರುತ್ತದೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸನ್ನಿ (5) 'ತ' ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಪರಸರ್ವಣ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ) ವಿದ್ವಾಲ್ಠಲಃ

ಸೂತ್ರ 69: ತೋರ್ಲ (8.4.60)

ವೃತ್ತಿ-ತವರ್ಗಸ್ಯ ಲಕಾರೇ ಪರೇ ಪರಸರ್ವಣಃ | ತಲ್ಲಯಃ |ವಿದ್ವಾಲ್ಠಲಿಖತಿ |

ನಸ್ಯ ಅನುನಾಸಿಕಃ ಲಃ |

ಪ.ಥೇ. - ತೋಃ, ಲಿ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿಪರಸವರ್ಣಃ(8-4-58)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರಸವರ್ಣಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಲ್'ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ತ'ವರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರಸವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. 'ತತ್+ಲಯಃ', ಇಲ್ಲಿ 'ಲ್'ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದೆ, ಪದಾಂತವಾದ 'ತ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರಸವರ್ಣವಾದ 'ಲ್'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ತಲ್+ಲಯಃ' = 'ತಲ್ಲಯಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

2. 'ವಿದ್ವಾನ್+ಲಿಖತಿ' ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ 'ಲ್'ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ತ'ವರ್ಗದ 'ನ್'ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನುನಾಸಿಕವಾದ ಪರಸವರ್ಣವು ಬಂದು 'ವಿದ್ವಾಲ್+ಲಿಖತಿ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ ಸೇರಿಸಿ ಬರೆಯುವಾಗ 'ವಿದ್ವಾಲ್+ಲಿಖತಿ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ನಸ್ಯಾನುನಾಸಿಕೋಃ ಲಃ" ಎಂದರೆ 'ನ್'ಕಾರದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಅನುನಾಸಿಕವಾದ (ಲ್) ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆಂದರ್ಥ.

ವಿಶೇಷ - "ಝಲಾಂ ಜತೋಃಸ್ತೇ(8-2-39)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲಿ "ಝಲಾಂ ಜತೋಃಸ್ತೇ(8-2-39)"ಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೋ, ಅಲ್ಲಿ ಮೊದಲು 'ಜಶ್ತ್ವ'ವನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದು.

ಉದಾಹರಣೆ-ಜಗತ್ + ಲೀಯತಿ = ಜಗದ್ + ಲೀಯತೆ = ಜಗಲ್ಲಿಯತೇ.

ಸ್ಯ (ಓ) (ಪೂರ್ವಸವರ್ಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 70: ಉದಃ ಸ್ಯಾ-ಸ್ತಂಭೋಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ( 8.4.61)

ವೃತ್ತಿ-ಉದಃ ಪರಯೋಃ ಸ್ಯಾ-ಸ್ತಂಭೋಃ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ |

ಪ.ಥೇ. - ಉದಃ, ಸ್ಯಾ-ಸ್ತಂಭೋಃ, ಪೂರ್ವಸ್ಯ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ"(8-4-58) ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸವರ್ಣಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಉತ್' ಉಪಸರ್ಗಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್ಯಾ' ಮತ್ತು 'ಸ್ತಮ್ಭ' ಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಪೂರ್ವ ಸವರ್ಣವು 'ಸ್ಯಾ' ಮತ್ತು 'ಸ್ತಂಭ' ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಬರುವದು ಎಂಬುದನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರಗಳು ಹೊರಟಿವೆ.

(ನಿಯಮ ಹೇಳುವ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 71: ತಸ್ಯಾದಿತ್ಯುತ್ತರಸ್ಯ (1.1.67)

ವೃತ್ತಿ-ಪಞ್ಚಮೀ-ನಿರ್ದೇಶೇನ ಕ್ರಿಯಮಾಣಂ ಕಾರ್ಯಂ ವರ್ಣಾನ್ತರೇಣ ಅವ್ಯವಹಿತಸ್ಯ ಪರಸ್ಯ ಜ್ಞೇಯಮ್ |

ಪ.ಭೀ. - ತಸ್ಯಾತ್, ಇತಿ, ಉತ್ತರಸ್ಯ

ಅರ್ಥ- 'ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತ್ಯನ್ತ' ಪದದಿಂದ ನಿರ್ದೇಶಿಸಲ್ಪಡುವ ಕಾರ್ಯವು ಬೇರೆ ವರ್ಣಗಳಿಂದ ವ್ಯವಹಿತವಾಗದೇ ಇರುವ ಪರವರ್ಣದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. "ಉದಾ: ಸ್ಥಾ-ಸ್ತಂಭೋಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ(8.4.61)" ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಉದಾ:' ಎಂಬುದು ಪಂಚಮ್ಯನ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಪಂಚಮ್ಯನ್ತವಾದ ಪದದ 'ಉತ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುತ್ತದೆಂದರ್ಥ.

ಇದು 'ಪರಿಭಾಷಾ' ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಪರಿಭಾಷೆಯು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧಿ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. "ಉದಾ: ಸ್ಥಾ-ಸ್ತಂಭೋಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ"(8.4.61) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದೊಡನೆ "ತಸ್ಯಾದಿತ್ಯುತ್ತರಸ್ಯ(1-1-67)" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಅವ್ಯವಹಿತವಾದ ಪರವರ್ಣಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಯವು ಬರುತ್ತದೆಂಬರ್ಥವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಉದ್ + ಸ್ಥಾನಮ್' ಮತ್ತು 'ಉದ್ + ಸ್ತಂಭನಮ್' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣವು "ಅಲೋಽನ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಥಾ' ಮತ್ತು 'ಸ್ತಂಭ' ಧಾತುಗಳ ಅಂತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಅಪವಾದವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

(ನಿಯಮ ಹೇಳುವ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 72: ಅದೇಃ ಪರಸ್ಯ ( 1.1.54)

ವೃತ್ತಿ-ಪರಸ್ಯ ಯದ್ವಹಿತಂ ತತ್ ತಸ್ಯ ಅದೇಃ ಬೋಧ್ಯಮ್(ಇತಿ ಸಸ್ಯ ಧಃ) |

ಅ.ವ್ಯ.-"ಅಲೋಽನ್ತಸ್ಯ(1-1-52)" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಲಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪರದಲ್ಲಿರುವ(ವರ್ಣಕ್ಕೋ ಅಥವಾ ಪದಕ್ಕೋ) ವಿಹಿತವಾಗಿರುವ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೋ ಅದು ಆ ಶಬ್ದ-ಸ್ವರೂಪದ ಆದಿ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ 'ಉದ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್ಥಾ' ಧಾತುವಿನ ಆದಿ ವರ್ಣವಾದ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೂ ಹಾಗೆಯೇ 'ಉದ್' ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್ತಮ್' ಶಬ್ದದ ಆದಿ ವರ್ಣವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೂ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸ್' ಕಾರದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣವಾದ 'ದ್' ಕಾರದ ಸರ್ವಣ ಅಕ್ಷರವಾದ

(ಥ್) ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ವರ್ಣವು 'ಸ' ಕಾರವನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಿರಬೇಕು ಅಂದರೆ- ಆ ಆದೇಶವು ಪೂರ್ವ ವರ್ಣವಾದ 'ದ' ವರ್ಣಕ್ಕೂ ಸರ್ವರ್ಥವಾಗಿರಬೇಕು.

ಅಂದರೆ 'ಸ್ಥಾ' ಮತ್ತು 'ಸ್ತಂಭ' ಎಂಬ ಪದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಆದಿವರ್ಣವಾದ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನಪ್ರಯತ್ನ(ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಯತ್ನ) ಸಾಮ್ಯದಿಂದ ಮಹಾಪ್ರಾಣವಾದ 'ಥ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಉದ್+ಥ್+ಧಾನಮ್, ಉದ್+ಥ್+ತಂಭನಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತವೆ.

(ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಾಗಿ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 73: ಝರೋ ಝರಿ ಸರ್ವಣೇ (8.4.65)

ವೃತ್ತಿ-ಹಲಃ ಪರಸ್ಯ ಝರೋ ವಾ ಲೋಪಃ ಸರ್ವಣೇ ಝರಿ |

ಪ. ಛೇ. - ಝರಃ, ಝರಿ, ಸರ್ವಣೇ |

ಅ.ವ್ಯ.- "ಹಲೋ ಯಮಾಂ ಯಮಿ ಲೋಪಃ(8-4-64)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಲಃ' ಮತ್ತು 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು, ಹಾಗೆಯೇ "ಝಯೋ ಹೋಽನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್(8-4-62)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಹಲ್' ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಝರ್' ವರ್ಣದ ಲೋಪವು ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ ಆಗುತ್ತದೆ, ಸರ್ವರ್ಥವಾದ 'ಝರ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ- ಉದ್+ಥ್+ಧಾನಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಉದ್' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ದ' ಕಾರವೇ 'ಹಲ್' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಝರ್' ವರ್ಣವು 'ಥ್' ಕಾರವಾಗಿದೆ. ಆ ಮೊದಲಿನ 'ಥ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿ ಸರ್ವರ್ಥವಾದ 'ಝರ್' ವರ್ಣ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಮೊದಲಿನ 'ಥ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ, ಉದ್+ಧಾನಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಸದ್ಧಿ (7)(ಚರ್ತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 74: ಖರಿ ಜ (8.4.55)

ವೃತ್ತಿ-ಖರಿ ಝಲಾಂ ಚರಃ ಸ್ಯುಃ | ಇತಿ ಉದಃ ದಸ್ಯ ತಃ | ಉತ್ಥಾನಮ್ | ಉತ್ತಂಭನಮ್ |

ಅ.ವ್ಯ.- "ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ(8-4-53)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಲಾಂ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ(8-4-54)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚರ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಖರ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ 'ಝಲ್' ವರ್ಣದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಚರ್' ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-‘ಉದ್+ಧಾನಮ್; ಉದ್+ತಮ್ಪನಮ್’ - ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತ್’ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ದ್’ಕಾರವು ‘ಝಲ್’ವರ್ಣವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ‘ತ್’ಕಾರವು ‘ಚರ್’ ವರ್ಣವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆಗ ಉತ್+ಧಾನಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಲೋಪವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದರೂ ಉತ್+ಛ್+ಧಾನಮ್ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಎರಡನೇ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಉದ್ + ತಮ್ಪನಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆಯೇ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನ-ಪ್ರಯತ್ನ ಸಾಮ್ಯದಿಂದ ‘ಛ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಉದ್ + ತ್ + ತಮ್ಪನಮ್ ಎಂದಾಗಿರುತ್ತದೆ. “ಝರ್ಲೋ ಝರಿ ಸರ್ವಣೆ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸರ್ವಣವಾದ ‘ತ್’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಛ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ಉತ್ + ತಮ್ಪನಮ್ = ಉತ್ತಮ್ಪನಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಛ್’ ಕಾರದ ಲೋಪಾಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಉತ್ + ಛ್ + ತಮ್ಪನಮ್ = ಉತ್ಛ್ತಮ್ಪನಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ 75: ಝಯೋ ಹೋಃಸ್ಮೃತರಸ್ಯಾಮ್ (8.4.62)

ವೃತ್ತಿ-ಝಯಿ: ಪರಸ್ಯ ಹಸ್ಯ ವಾ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ । ನಾದಸ್ಯ, ಘೋಷಸ್ಯ ಸಂವಾರಸ್ಯ, ಮಹಾಪ್ರಾಣಸ್ಯ ಹಸ್ಯ ತಾದೃಶಃ ವರ್ಗಚತುರ್ಥಃ । ವಾಗ್ಗರಿಃ, ವಾಗ್ಹರಿಃ।

ಪ.ಛೇ. - ಝಯಿಃ, ಹಃ, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ । (ಸಪ್ರಮೃನ್ತ).

ಅ.ವ್ಯ.- “ಉದಃ ಸ್ಥಾ-ಸ್ತಂಭೋಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ(8.4.61)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪೂರ್ವಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸರ್ವಣಃ(8-4-58)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸರ್ವಣಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-“ಝಯಿ” ಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಘ್’ ಕಾರಕ್ಕೂ ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೂ ‘ಕಂಠ’ ಸಾಮ್ಯವಿದ್ದರೂ, ಇತರ ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣಗಳು ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರಲು ಸ್ಪರ್ಧಿಸುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಸಾಮ್ಯವನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ (ಅನ್ತರತಮ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ). ಹೀಗಾಗಿ ‘ಹ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣ ವೆಂದರೆ ‘ಕ’ ವರ್ಗೀಯ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ‘ಘ್’ಕಾರವೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ‘ಘ್’ ಕಾರಕ್ಕೂ ‘ಹ್’ಕಾರಕ್ಕೂ ‘ಸ್ಥಾನ’, ‘ಕಂಠ’ ಹಾಗೂ ‘ಬಾಹ್ಯ’ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ‘ನಾದ’, ‘ಘೋಷ’, ‘ಸಂವಾರ’ ಮತ್ತು ‘ಮಹಾಪ್ರಾಣ’ ಸಮಾನವಾಗಿವೆ.

ಉದಾಹರಣೆ-1: ‘ವಾಕ್+ಹರಿಃ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಕ್’ ಎಂಬುದು ಪದಾನ್ತವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ “ಝಲಾಂ ಜಶೋಃನೈ(8-2-39)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಾಗ್’

ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಿದ್ದಾಗ, 'ವಾಗ್ + ಹರಿಃ' ಎಂದಾಗಿ 'ವಾಗ್‌ಹರಿಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಪೂರ್ವಸರ್ವಣ' ಬಾರದಿರುವ ಪಕ್ಷ.

ಉದಾ-2: ವಾಗ್‌ಹರಿಃ = 'ವಾಗ್ + ಹರಿಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಝಲಾಂ ಜಶೋಽನ್ತೇ (8-2-39)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗ'ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, 'ವಾಗ್+ಹರಿಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಹ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣವೆಂದರೆ 'ಘ' ಕಾರವೆಂದು ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರ ಪ್ರಕಾರ 'ವಾಗ್+ಹ್+ಅ+ರಿಃ' = 'ವಾಗ್ + ಘ್+ಅ+ರಿಃ' = ವಾಗ್‌ಹರಿಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಪೂರ್ವಸರ್ವಣ' ಬಂದ ಪಕ್ಷ.

ಸಣ್ಣಿ (8) ಛತ್ರ -ಸಣ್ಣಿ(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಶ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಛತ್ರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)  
ಸೂತ್ರ 76. ಶಶ್ಲೋಃ (8.4.63)

ವೃತ್ತಿ-ಝಯಃ ಪರಸ್ಯ ಶಸ್ಯ ಭೋ ವಾ ಅಟಿ | ತದ್+ಶಿವಃ ಇತ್ಯತ್ರ ದಸ್ಯ ಶ್ಚುತ್ವೇನ ಜಕಾರೇ ಕೃತೇ "ಖರಿ ಚ" ಇತಿ 'ಜ' ಕಾರಸ್ಯ 'ಚ' ಕಾರಃ | ತಚ್ಚಿವಃ

ವಾ|| ಭತ್ತಮಮೀತಿ ವಾಚ್ಯಮ್ | ತಚ್ಚೋಕೇನ |

ಪ.ಭೇ. - ಶಃ, ಭಃ, ಅಟಿ |

ಅ.ವ್ಯ- "ಝಯೋ ಹೋಽನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (8.4.62)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಯಃ' ಮತ್ತು 'ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಝಯ್' ವರ್ಣ ಮತ್ತು ಪರದಲ್ಲಿ 'ಅಟ್' ವರ್ಣ, ಹಾಗೆಯೇ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಶ್'ಕಾರ ಇರಬೇಕು. ಆಗ 'ಶ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಭ' ಕಾರವು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ತಚ್ಚಿವಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದೇಶ ಬಾರದಿರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಶ್'ಕಾರವೇ ಉಳಿದು 'ತಚ್ಚಿವಃ' = ತಚ್ಚಿವಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ತ್ರಿಪಾದಿಯ ಚತುರ್ಥ ಪಾದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಸೂತ್ರಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ 'ಅಸಿದ್ಧ'ವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಶ್ಚುತ್ವ', 'ಜಶ್ಚುತ್ವ', 'ಚತಶ್ಚ' ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಈ ಕಾರ್ಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೇ ಆಗಬೇಕು.

ಉದಾ- 'ತಚ್ಚಿವಃ' 'ತಚ್ಚಿವಃ' = 'ತಚ್ಚಿವಃ' (ಅವನು ಮಂಗಳಕರನು). 'ತತ್+ಶಿವಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ತ್'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಝಲಾಂ ಜಶೋಽನ್ತೇ(8-2-39)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಶ್ಚ' (ದ್) ಬಂದು 'ತದ್+ಶಿವಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಶಿವ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಶ್' ಕಾರದೊಡನೆ 'ದ್' ಕಾರದ ಸಂಬಂಧವು ತನಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಚುತ್ವ' (ಜ್) ಬಂದು 'ತಜ್ಜಿ+ಶಿವಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಖರಿ ಚ (8-4-55)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಚತಶ್ಚ (ಜ್)ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ತಜ್ಜಿ+ಶಿವಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಈಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್'ಕಾರವು 'ಝಯ್' ವರ್ಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶ್'ಕಾರವು ಇದ್ದು, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಅಟ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವಾದ

‘ಇ’ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ‘ಶ’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಭ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ತಚ್ಚಿವಃ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ (ಭತ್ವವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ) ‘ತಚ್ಚಿವಃ’ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ- “ಭತ್ವಮಮೀತಿ ವಾಚ್ಯಮ್”. ‘ತಚ್ಚೋಕೇನ’. |

ಪ.ಭೇ- ಭತ್ವಂ,ಅಮಿ,ಇತಿ ವಾಚ್ಯಮ್ |

ಇಲ್ಲಿ ‘ಅಟಿ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ‘ಅಮಿ’ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ವಾರ್ತಿಕಕಾರರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ‘ಶ’ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಅಟಿ’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ, ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವಿದ್ದರೂ ‘ಭತ್ವ’ವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ.

ಉದಾಹರಣೆ- ‘ತಚ್ಚೋಕೇನ’- ‘ತಚ್ + ಶ್ಲೋಕೇನ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಶ’ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ಇದೆ. ಅದು ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಶ’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಭತ್ವ’ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ತಚ್ಚೋಕೇನ’ ಎಂಬ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

**ಸನ್ಧಿ (೨) ಅನುಸ್ವಾರ ಸನ್ಧಿ (ಅನುಸ್ವಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)**

**ಸೂತ್ರ 77: ಮೋನುಸ್ವಾರಃ (೩.೩.23)**

ವೃತ್ತಿ-ಮಾನ್ತಸ್ಯ ಪದಸ್ಯ ಅನುಸ್ವಾರಃ ಹಲಿ | ಹರಿಂ ವನ್ದೇ |

ಪ. ಭೇ. - ಮಃ(ಷಷ್ಠ್ಯನ್ತ), ಅನುಸ್ವಾರಃ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ಹಲಿ ಸರ್ವೇಷಾಮ್(8-3-22)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹಲಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪದಸ್ಯ(8-1-16)” ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಮ’ಕಾರಾನ್ತ ಪದದ ಅನ್ತಸ್ತವರ್ಣಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಹಲ್’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ಯೇನ ವಿಧಿಸ್ತದನ್ತಸ್ಯ (1-1-72)” ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತದನ್ತವಿಧಿ’ಯಿಂದ ‘ಮ’ಕಾರಾನ್ತ ಪದದ ಎಂದರ್ಥ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. “ಅಲೋಽನ್ತಸ್ಯ (1-1-52)” ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ’ಕಾರಾನ್ತ ಪದದ ಅನ್ತಸ್ತ ‘ಮ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಅಚ್’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ‘ಮ’ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ - ‘ಹರಿಮ್ + ವನ್ದೇ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ’ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಅನುಸ್ವಾರ’ವು ಬಂದು ‘ಹರಿಂ ವನ್ದೇ’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

**(ಅಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).**

**ಸೂತ್ರ 78. ನಶ್ವಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ (೩.೩.24)**

ವೃತ್ತಿ-ನಸ್ಯ ಮಸ್ಯ ಚ ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ ಅನುಸ್ವಾರಃ | ಯಶಾಂಸಿ | ಆಕ್ರಂಸ್ಯತೇ | ಝಲಿ ಕಿಮ್? ಮನ್ಯತೇ

ಪ. ಭೇ. - ನಃ, ಚ, ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ ।

ಅ. ವೃ. - "ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ (8.3.23)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಅಪದಾನ್ತ'ವಾದ 'ನ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅಪದಾನ್ತ' ವಾದ 'ಮ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅನುಸ್ವಾರ'ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ 'ಝಲ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ-1: 'ಯಶಾಂಸಿ' (ಹೆಚ್ಚಾದ ಯಶಸ್ಸು) ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಯಶಾನ್ + ಸಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಶಾನ್' ಎಂಬುದು ಸುಬಂಧ ಪದವಲ್ಲ. (ಯಶಾಂಸಿ ಎಂಬುದೇ ಸುಬಂಧ ಪದ). 'ಯಶಾನ್' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರ ಅಪದಾನ್ತವಾದ 'ನ್' ಕಾರ. ಪರದಲ್ಲಿ 'ಝಲ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಸ್' ಕಾರವು ಇದೆ. ಇದು 'ಸಿ', ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಯಶಾನ್' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅನುಸ್ವಾರ' ಬಂದು 'ಯಶಾಂಸಿ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 2: ಆಕ್ರಂಸ್ಯತೇ (ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡುತ್ತದೆ). ಆಕ್ರಮ್ + ಸ್ಯತೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆಕ್ರಮ್' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರವು ಅಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿದೆ. 'ಸ್ಯತೇ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರ 'ಝಲ್' ವರ್ಣವಾಗಿ ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು 'ಆಕ್ರಂಸ್ಯತೇ' ಎಂದಾಗಿದೆ.

'ಝಲಿ ಕಿಂ?' ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 'ಮನ್ಯತೇ' ಎಂದು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. 'ಮನ್ಯತೇ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ದೋಷ ಬಾರದೇ (ಇಷ್ಟ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ) ಇರುವದಕ್ಕಾಗಿ ಎಂಬುದೇ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ. 'ಝಲಿ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರೆ, ಈ ಸೂತ್ರವು ಬೇರೆ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವದು. ಮನ್ + ಯತೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಝಲ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೂ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅನುಸ್ವಾರ' ಬಂದು 'ಮಂಯತೇ' ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ 'ಝಲಿ' ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಪರಸರ್ವಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ 79: ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯ ಪರಸರ್ವಣಃ ( 8.4.58)

ವೃತ್ತಿ- ಸ್ವಪ್ಪಂ - ಶಾನ್ತಃ।

ಅರ್ಥ- ಯಯ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅನುಸ್ವಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರಸರ್ವಣವು ಬರುತ್ತದೆ. [ಪರ-ಸರ್ವಣವೆಂದರೆ, ಪರದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಒಂದು ವರ್ಣವಿದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ಸರ್ವರ್ಣೀಯ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಯಯ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಶ್, ಷ್, ಸ್, ಹ್ ವ್ಯಂಜನಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ವರ್ಣಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ, ಸರ್ವರ್ಣೀಯ ವರ್ಣಗಳು ಹಲವು ಇರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, "ಸ್ಥಾನೇಽನ್ತರತಮಃ"(1-1-50) ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು ಅನುಸ್ವಾರವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ "ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ(8.3.23)"



ಮತ್ತು “ನಶ್ವಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ(8.3.24)” ಸೂತ್ರಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-‘ಶಾನ್ತಃ’ = ‘ಶಾಮ್ + ತಃ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಶ್ವಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ(8.3.24)” ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಶಾಮ್’ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರವು ಬಂದು ‘ಶಾಂ + ತಃ’ ಎಂದಿದ್ದು, ತದನಂತರ “ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ(8.4.58)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಯಿ’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ‘ತಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ತ್’ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ‘ಶಾಂ’ನಲ್ಲಿರುವ ಅನುಸ್ವಾರವಿದೆ. ಈ ಅನುಸ್ವಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರವರ್ಣದ ಸವರ್ಣವು ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ತ್’ ಕಾರವಿದ್ದು ಅದರ ಸವರ್ಣಗಳಾದ ತ್,ಥ್,ದ್,ಧ್,ನ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಆ ಆದೇಶವು ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ ಸರ್ವಣವಾಗಿಯೂ ಇರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ‘ನ್’ ಕಾರಗಳು ಅನುನಾಸಿಕಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವು ಪರಸ್ಪರ ಸರ್ವಣಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಶಾನ್ + ತಃ = ಶಾನ್ತಃ’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಪರಸವರ್ಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 80: ವಾ ಪದಾನ್ತಸ್ಯ(8.4.59)

ವೃತ್ತಿ- ಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರೇ ಪರಸವರ್ಣಃ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ | ತ್ವಜ್ಜರೋಷಿ ತ್ವಂ ಕರೋಷಿ

ಅ.ವ್ಯ.- “ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ(8.4.58)” ಎಂಬ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವೇ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪದಾನ್ತವಾದ ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ ‘ಯಯಿ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪರಸವರ್ಣವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ಈ ಸೂತ್ರವು “ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ(8.4.58)” ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಬಾಧಕವಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ‘ಪದಾನ್ತ’ ಮತ್ತು ‘ಅಪದಾನ್ತ’ ಎರಡೂ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲೂ ಪರಸವರ್ಣವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ, ಕೇವಲ ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪರಸವರ್ಣವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. “ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ(8.4.58)” ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ‘ಯಸ್ಯ ನಾಪ್ರಾಪ್ತೇ’ (ನ + ಅಪ್ರಾಪ್ತೇ ಅಂದರೆ ಅವಶ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತೇ) ಯೋಧಿಧಾರಾರ್ಥತೇ ಸಃ ತಸ್ಯ ಬಾಧಕೋ ಭವತಿ’.

ಉದಾ-‘ತ್ವಜ್ಜರೋಷಿ ತ್ವಂ ಕರೋಷಿ(ನೀನು ಮಾಡುತ್ತಿ) ‘ತ್ವಮ್ + ಕರೋಷಿ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ(8.3.23)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅನುಸ್ವಾರ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ತದನಂತರ “ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ(8.3.23)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಪರಸವರ್ಣವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ತ್ವಂ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರವು ಪದಾನ್ತವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಯಯಿ’

ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವಾದ 'ಕ' ಕಾರವು ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರವರ್ಣವಾದ 'ಕ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಸವರ್ಣಗಳಾದ 'ಕ', 'ಖ', 'ಗ', 'ಘ', 'ಜ' ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರಬೇಕು. ಪ್ರಕೃತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು 'ಜ' ಕಾರವು ಸವರ್ಣಗಳಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಕ' ಕಾರಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೂ ಸವರ್ಣವಾದ 'ಜ' ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ತ್ವಜ್' + ಕರೋಷಿ' = 'ತ್ವಜ್ಜರೋಷಿ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ತ್ವಂ ಕರೋಷಿ' ಎಂಬ ಎರಡನೇ ರೂಪವು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಸವರ್ಣವು ಬರಲಿಲ್ಲ.

( 'ಮ್' ಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ ೮: ಮೋ ರಾಜ ಸಮಃ ಕೌ (೮.೩.೨೫)

ವೃತ್ತಿ-ಕ್ಷಿಬನ್ತೇ ರಾಜತೌ ಪರೇ ಸಮಃ ಮಸ್ಯ 'ಮ್' ಏವ ಸ್ಯಾತ್ | ಸಮ್ರಾಟ್ |

ಪ.ಭೇ- ಮಃ (ಪ್ರಥಮಾನ್ತ), ರಾಜಿ (ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ತ), ಸಮಃ (ಷಷ್ಠ್ಯನ್ತ), ಕೌ (ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ತ).

ಅ.ವ್ಯ.- "ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ(೮.೩.೨೩)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಷ್ಠ್ಯನ್ತವಾದ 'ಮಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಕೊನೆಯಲುಳ್ಳ 'ರಾಜ್' ಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಸಮ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಮ್'ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾ- 'ಸಮ್ರಾಟ್' = 'ಸಮ್+ರಾಜ್+ ಕ್ಷಿಪ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸರ್ವಾಪಹಾರಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅದು ಲೋಪವಾಗಿ 'ರಾಟ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ರಾಟ್' ಎಂಬುದು 'ರಾಜ್' ಧಾತುವಿನ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ರೂಪವಾಗಿದೆ. 'ಸಮ್+ರಾಟ್ + (ಕ್ಷಿಪ್‌ಲೋಪ)' = 'ಸಮ್+ ರಾಟ್'. ಇಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಿಬನ್ತ'ವಾದ 'ರಾಜ್' ಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಸಮ್' ಶಬ್ದದ 'ಮ್'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಮ್'ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಸಮ್ರಾಟ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸಮ್ರಾಟ್' (ಚಕ್ರವರ್ತಿ). 'ಸಮ್ರಾಟ್'ದೊಳಗಿರುವ 'ರಾಟ್' ಶಬ್ದದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಹೀಗಿದೆ. "ಸತ್-ಸೂ-ದ್ವಿಷ-ದ್ರುಹ-ದುಹ-ಯುಜ-ವಿದ-ಭಿ-ಚ್ಛಿ-ಜಿ-ನೀ-ರಾಜಾಮುಪಸರ್ಗೀಽಪಿ ಕ್ಷಿಪ್(೩-೨-೬೧)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರಾಜ್' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ, ಮತ್ತು "ವಶ್ಚ-ಭ್ರಸ್ತ-ಸ್ಯಜ-ಮ್ಯಜ-ಯಜ-ರಾಜ್-ಭಾಜ-ಚ್ಛಿ-ಶಾಂ ಷಃ(೮-೨-೩೬)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರವು ಬಂದಿದೆ. ನಂತರ "ಝಲಾಂ ಜಶೋನೇ(೮.೨.೩೬)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಡ್'ಕಾರ ಬಂದು "ವಾವಸಾನೇ(೮.೪.೫೬)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಡ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟ್'ಕಾರ ಬಂದು 'ರಾಟ್' ಎಂದಾಗಿದೆ. ಸಮ್+ರಾಟ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ರಾಟ್' ಎಂಬುದು 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತವಾದ 'ರಾಜ್' ಧಾತುವಾಗಿದೆ. ಇದು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಅದರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಸಮ್' ಶಬ್ದದ 'ಮ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ “ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ (8.3.23)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅನುಸ್ವಾರ’ವು ಬರುವ ಅವಕಾಶವಿದ್ದರೂ, ಅದು ಬಾರದೇ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಮ್’ ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ನಂತರ ವರ್ಣಗಳ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ‘ಸಮ್ರಾಟ್’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಮ್’ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ 82: ಹೇ ಮಪರೇ ವಾ (8.3.26)

ವೃತ್ತಿ-ಮ-ಪರೇ ಹ-ಕಾರೇಪರೇ ಮಸ್ಯಮಃ ವಾ (ಸ್ಯಾತ್) ಕಿಮ್ವಲಯತಿ, ಕಿಂ ಹೃಲಯತಿ

ವಾ|| ಯವಲಪರೇ ಯವಲಾ ವಾ ಕಿಯುಕ್ತಃ, ಕಿಂ ಹ್ಯಃ ಕಿಮ್‌ಹೃಲಯತಿ, ಕಿಂ ಹೃ ಲಯತಿ ಕಿಲೋಹ್ಲಾದಯತಿ, ಕಿಂ ಹ್ಲಾದಯತಿ

ಅ.ವ್ಯ.- “ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ (8.3.23)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷಷ್ಯನ್ತ’ವಾದ ‘ಮಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಮೋ ರಾಜಿ ಸಮಃ ಕೌ(8.3.25)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪ್ರಥಮಾನ್ತ’ವಾದ ‘ಮಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಮ್’ಕಾರವನ್ನು ಪರದಲ್ಲುಳ್ಳ ‘ಹ್’ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಮ್’ಕಾರವೇ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ತಾತ್ಪರ್ಯ- ‘ಸ್ಥಾನಿ’ಯಾದ ‘ಮ್’ಕಾರವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದು, ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಹ್’ ಕಾರವಿದ್ದು, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಮ್’ ಕಾರವಿದ್ದಾಗ, ಒಂದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಸ್ಥಾನಿ’ಯಾದ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಮ್’ ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ‘ಮ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಾರದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಸ್ಥಾನಿ’ಯಾದ ‘ಮ್’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ (8.3.23)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನುಸ್ವಾರ’ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ‘ಕಿಮ್ವಲಯತಿ’ = ಕಿಮ್ + ಹ್ + ಮ್ + ಲಯತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಕಿಮ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರದ ನಂತರ, ‘ಮ್’ ಕಾರ ಪರಕವಾದ ‘ಹ್’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ಪೂರ್ವ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಮ್’ ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಕಿಮ್ವಲಯತಿ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-2. ‘ಕಿಂ ಹೃಲಯತಿ’=ಕಿಮ್+ಹ್+ಮ್+ಲಯತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ವೈಕಲ್ಪಿಕರೂಪವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ‘ಮ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಾರದೇ ‘ಸ್ಥಾನಿ’ಯಾದ ‘ಮ್’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ(8.3.23)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನುಸ್ವಾರ’ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಕಿಂ ಹೃಲಯತಿ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾ|| ಯವಲಪರೇ ಯವಲಾ ವಾ ಕಿಯುಕ್ತಃ, ಕಿಂ ಹ್ಯಃ

ಕಿಮ್‌ಹೃಲಯತಿ, ಕಿಂ ಹ್ವ ಲಯತಿ ಕಿಲೋಹ್ಲಾದಯತಿ, ಕಿಂ ಹ್ಲಾದಯತಿ

ಅರ್ಥ- 'ಮ್' ಕಾರವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದು ತದನಂತರ ಯ್,ವ್,ಲ್ ಪರಕಗಳಾದ 'ಹ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅನುನಾಸಿಕವರ್ಣಗಳಾದ ಯ್,ವ್ ಲ್ ಗಳು 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಅನುನಾಸಿಕವು ಬಾರದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ (8.3.23)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 1/1. 'ಕಿಂತ್ಯೈ' = ಕಿಮ್ + ಹ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯ್' ಕಾರ ಪರಕವಾದ 'ಹ್' ಕಾರವು 'ಮ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅನುನಾಸಿಕವಾದ 'ಯ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಕಿಂತ್ಯೈ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 1/2. ಅನುನಾಸಿಕವು ಬಾರದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, 'ಕಿಂ ಹ್ಯಃ' = ಕಿಮ್ + ಹ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯ್' ಕಾರ ಪರಕವಾದ 'ಹ್' ಕಾರವು 'ಮ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ, "ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ (8.3.23)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಕಿಂ ಹ್ಯಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ವ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಲ್' ಕಾರಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ 'ವ್' ಮತ್ತು 'ಲ್' ಗಳೂ, ಮತ್ತು ಅನುಸ್ವಾರ(ಂ) ಬಂದು ಮುಂದಿನಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.  
2/1. ಕಿಮ್‌ಹ್ವಲಯತಿ, 2/2. ಕಿಂ ಹ್ವಲಯತಿ 3/1. ಕಿಲ್‌ಹ್ವಲಯತಿ, 3/2. ಕಿಂ ಹ್ವಲಯತಿ

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ನ್' ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - ೨೩: ನ ಪರೇ ನಃ ( 8.3.27)

ವೃತ್ತಿ-ನಪರೇ ಹಕಾರೇ ಮಸ್ಯ ನಃ ವಾ| ಕಿನ್ತ್ಯುತೇ| ಕಿಂ ಹ್ಯುತೇ|

ಆವೃ- "ಹೇ ಮಪರೇ ವಾ(8.3.26)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೆಯೇ "ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ(8.3.23)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ನ್' ಕಾರವನ್ನು ಪರದಲ್ಲುಳ್ಳ 'ಹ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ನ್' ಕಾರವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ-1. 'ಕಿನ್ತ್ಯುತೇ' = ಕಿಮ್ + ಹ್ಯುತೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಕಿಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ(8.3.23)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ 'ನ್' ಕಾರವನ್ನು ಪರದಲ್ಲುಳ್ಳ 'ಹ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಾದೇಶವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬಂದು 'ಕಿನ್ + ಹ್ಯುತೇ = ಕಿನ್ತ್ಯುತೇ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ -2. 'ಕಿಂ ಹ್ಯತೇ' = 'ಕಿಮ್ + ಹ್ಯತೇ' ಎಂದಿದ್ದಾಗಿ, 'ಕಿಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಮೋಽನುಸ್ವಾರ್(8.3.23)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರವು ಬಂದು 'ಕಿಂ ಹ್ಯತೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಂಧಿ - 10 (ಧುಡಾಗಮವನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 84: ಡಃ ಸಿ ಧುಟ್ (8.3.29)

ವೃತ್ತಿ- ಡಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಸಸ್ಯ ಧುಟ್-ವಾ ಸ್ಯಾತ್

ಅ.ವ್ಯ.- "ಹೇ ಮಪರೇ ವಾ (8.3.26)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಡಃ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧುಟ್' ಆಗಮವು ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಡಃ' ಎನ್ನುವುದು ಪಞ್ಚಮ್ಯಂತವಾಗಿರುವದರಿಂದ 'ಡಃ' ಕಾರದ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಯವು ಬರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. 'ಸಿ' ಎಂಬುದು ಸಪ್ತಮಿಯಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ, ಅವ್ಯವಹಿತವಾದ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಯವು ಬರುತ್ತದೆಂದರ್ಥ. ಎರಡೂ ಕಾರ್ಯಗಳು ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. "ಉಭಯ ನಿರ್ದೇಶೇ ಪಞ್ಚಮೀ ನಿರ್ದೇಶೋ ಬಲೀಯಾನ್" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಪಞ್ಚಮೀಗೇನೇ ಪ್ರಾಬಲ್ಯ ಬಂದು 'ಸಿ' ಎಂಬ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವನ್ನು 'ಸಸ್ಯ' ಎಂದು ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

'ಧುಟ್' ಎಂಬ ಆಗಮದಲ್ಲಿ 'ಟ್' ಕಾರವು 'ಇತ್', 'ಉ' ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕ (ಅಚ್) ಆಗಿರುವದರಿಂದ 'ಇತ್' ಆಗಿದೆ. ಕೇವಲ 'ಧ' ಕಾರವು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಧುಟ್' ಆಗಮವು 'ಟತ್' ಆಗಿರುವದರಿಂದ, "ಆದ್ಯನ್ತಾ ಟಕಿತೌ(1.1.46)" ಎಂಬ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಶಬ್ದದ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ,

ಉದಾ-1. 'ಷಟ್ + ಸನ್ತಃ' (ಆರು ಸಜ್ಜನರು) ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಟ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಝಲಾಂ ಜಶೋಽನ್ತೇ(8.2.36)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷಡ್ + ಸನ್ತಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದಾನ್ತವಾದ 'ಡಃ' ಕಾರದ ನಂತರ 'ಸ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ, ಆ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು 'ಷಡ್ + ಧ್ + ಸನ್ತಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಧ' ಕಾರದ ನಂತರ 'ಸ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ, "ಖಿರಿ ಚ(8.4.55)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚತ್ವ' ಬಂದು 'ಷಡ್ + ತ್ + ಸನ್ತಃ' ಎಂದಾಗಿ ಮತ್ತೆ 'ಡಃ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ ಮತ್ತೆ ಚತ್ವ ಬಂದು 'ಷಟ್ + ತ್ + ಸನ್ತಃ' ಎಂದಾಗಿ 'ಷಟ್ಸನ್ತಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2- 'ಧುಟ್' ಆಗಮ ಬಾರದಿರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಷಟ್ಸನ್ತಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಹಾಗೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

(‘ಅದ್ಯನ್ತಾವಯವ’ವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - ೮೮: ಅದ್ಯನ್ತೌ ಏಕಿತೌ ( 1.1.46)

ವೃತ್ತಿ - ಟಿತ್-ಕಿತೌ ಯಸ್ಯ ಉಕ್ತೌ ತಸ್ಯ ಕ್ರಮಾತ್ ಆದ್ಯಂತ-ಅವಯವೌ ಸ್ತಃ |  
ಷಟ್ಪಂತಃ | ಷಟ್ಪಂತಃ |

ಅರ್ಥ-‘ಟಿತ್’ ಮತ್ತು ‘ಕಿತ’ಗಳು ಯಾವ ಶಬ್ದ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ‘ಆಗಮ’ಗಳಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿವೆಯೋ ಅವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅದರ ‘ಆದಿ’ ಮತ್ತು ‘ಅನ್ತಾವಯವ’ಗಳಾಗಿರುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಆಗಮ’ಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ‘ಟಿತ್’ ಆಗಮವು ಉತ್ತರ ಶಬ್ದ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ‘ಆದ್ಯವಯವ’ವಾಗಿಯೂ ‘ಕಿತ’ ಆಗಮವು ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದ ಸಮುದಾಯದ ‘ಅನ್ತಾವಯವ’ವಾಗಿಯೂ ಬರುವುದು. ‘ಆಗಮ’ಗಳೆಂದರೆ ಅವು ಯಾವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿವೆಯೋ ಆ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ‘ಟಿತ್’ ಆಗಿದ್ದರೆ ಆ ಆಗಮವು ‘ಆದ್ಯವಯವ’ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ‘ಕಿತ’ ಆಗಿದ್ದರೆ ‘ಅನ್ತಾವಯವ’ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ‘ಟಿತ್’ ಎಂದರೆ ‘ಟ್’ಕಾರವನ್ನು ‘ಇತ್’ಆಗಿ ಉಳ್ಳದ್ದು ಎಂದರ್ಥ. ‘ಕಿತ’ ಎಂದರೆ ‘ಕ್’ಕಾರವನ್ನು ‘ಇತ್’ಆಗಿ ಉಳ್ಳದ್ದು ಎಂದರ್ಥ. ‘ಟ್’ ಇತ್ ಯಸ್ಯ ಸಃ-‘ಟಿತ್’. ‘ಕ್’ ಇತ್ ಯಸ್ಯ ಸಃ-‘ಕಿತ’.

ಸೂಚನೆ:- ‘ಮಿತ್ರವದಾಗಮಃ’, ‘ಶತ್ಯವದಾದೇಶಃ’, ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ, ಒಬ್ಬ ಮಿತ್ರನು ತನ್ನ ಮಿತ್ರನನ್ನು ಹೇಗೆ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಮಗಳು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಶಬ್ದ ಸಮುದಾಯದ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿಯೋ ಅಥವಾ ‘ಅನ್ತಾವಯವ’ವಾಗಿಯೋ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

‘ಆದೇಶ’ಗಳೆಂದರೆ ಒಂದು ವರ್ಣವನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ ಆ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸುವ ವರ್ಣ ಎಂದರ್ಥ. ಹೇಗೆ ಒಬ್ಬ ‘ಶತ್ಯ’ವು ತನ್ನ ‘ಶತ್ರು’ವನ್ನು ಕೊಂದು ಅವನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸುವನೋ ಆ ರೀತಿ ಆದೇಶವು ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ.

ಈ ಉದಾಹರಣೆಯು ಸಾಧಾರಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ನಿಜವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಯಾವ ವರ್ಣವೂ ನಾಶ ಮಾಡಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ, ಯಾಕೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ವರ್ಣಗಳು ನಿತ್ಯ.

ವೈಯಾಕರಣಿಕರು ‘ಶಬ್ದಬ್ರಹ್ಮವಾದಿ’ಗಳು (‘ಸ್ಪೋಟ’ವಾದಿಗಳು). ಹಾಗಾದರೆ ‘ಶತ್ಯವತ್’ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆಯಲ್ಲ? ಅಂದರೆ ಅದರರ್ಥ ಹೀಗಿದೆ- ‘ಸುಧೀ+ಉಪಾಸ್ಯಃ’ ಎಂಬ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ‘ಇಕ್’ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ‘ಯಣ್’ ವರ್ಣಗಳು ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ‘ಈ’ ಕಾರವನ್ನು ಕೊಂದು ‘ಯ್’ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಅಂದರೆ ‘ಈ’ಕಾರವನ್ನು ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ‘ಯ್’ಕಾರವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆಂದರ್ಥ. ಮಂದಮತಿಗಳಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂಧಿ - 11 (ಕುಕ್-ಟುಕ್ ಆಗಮ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 86: ಜ್ಞೋಃ ಕುಕ್-ಟುಕ್ ಶರಿ (8.3.28)

ವೃತ್ತಿ- 'ಜ್ಞ'ಕಾರ-'ಣ'ಕಾರಯೋಃ ಕುಕ್-ಟುಕ್ ಆಗಮೌ ವಾ ಸ್ತಃ ಶರಿ

ವಾ|| ಚಯೋ ದ್ವಿತೀಯಾಃ ಶರಿ ಪೌಷ್ಕರಸಾದೇರಿತಿ ವಾಚ್ಯಮ್|| ಪ್ರಾಜ್ಞಃ, ಪ್ರಾಜ್ಞಃ, ಸುಗುಣಃ, ಸುಗುಣಃ ರ್ ಷಷ್ಠಃ, ಸುಗುಣಃ||

ಅ.ವ್ಯ. - "ಹೇ ಮಪರೇ ವಾ (8.3.26)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಶರ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಜ್ಞ'ಕಾರ 'ಣ'ಕಾರಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಕುಕ್' ಮತ್ತು 'ಟುಕ್' ಆಗಮಗಳು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

'ಕುಕ್' ಮತ್ತು 'ಟುಕ್' ಗಳಲ್ಲಿ "ಹಲನ್ತ್ಯಮ್(1-3-3)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ 'ಕ್'ಕಾರಗಳು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. 'ಉ'ಕಾರಗಳು "ಉಪದೇಶೇಽಜನನಾಸಿಕ ಇತ್(1-3-2)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆದಿವರ್ಣಗಳಾದ 'ಕ್' ಮತ್ತು 'ಟ್'ಕಾರಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ಈ ಎರಡೂ ಆಗಮಗಳಲ್ಲೂ 'ಕ್'ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವದರಿಂದ, ಎರಡೂ 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವದರಿಂದ (ಟ್,ಕ್) ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಅಂತಾವಯವವಾಗಿಯೂ ಬರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಜ್ಞ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕುಕ್'(ಕ್) ಆಗಮವೂ, 'ಣ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟುಕ್'(ಟ್) ಆಗಮಗಳು "ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಃ ಸಮಾನಾಮ್ (1-3-10)" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-1. 'ಪ್ರಾಜ್ಞ' + ಷಷ್ಠಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಜ್ಞ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕುಕ್'(ಕ್) ಆಗಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪರದಲ್ಲಿ ಶರ್ ವರ್ಣವಾದ 'ಷ್' ಕಾರವಿರುವದರಿಂದ 'ಪ್ರಾಜ್ಞ' + ಕ್ + ಷಷ್ಠಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಕ್'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಷ್'ಕಾರಗಳು ಸೇರಿದಾಗ 'ಕ್ಷ' ಎಂದು ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಪ್ರಾಜ್ಞ' + ಕ್ಷಷ್ಠಃ' = 'ಪ್ರಾಜ್ಞಕ್ಷಷ್ಠಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಜ್ಞ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶರ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಷ್' ಕಾರವಿದೆ.

ಉದಾ-2. 'ಪ್ರಾಜ್ಞ+ಷಷ್ಠಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಜ್ಞ'ಕಾರವಿದ್ದು ಪರದಲ್ಲಿ 'ಷ್' (ಶರ್) ವರ್ಣವಿರುವವಾಗ ಪೂರ್ವಪದದ 'ಅನ್ತಾವಯವ'ವಾಗಿ ಅಂದರೆ 'ಜ್ಞ'ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕುಕ್' (ಕ್) ಆಗಮ ಬಂದು 'ಪ್ರಾಜ್ಞಕ್ಷಷ್ಠಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಕ್'ಕಾರ 'ಷ್'ಕಾರಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಎಂದು ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ 'ಪ್ರಾಜ್ಞಕ್ಷಷ್ಠಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಕುಕ್'ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಾಜ್ಞಷಷ್ಠಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 3. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಸುಗುಣಃ+ಷಷ್ಠಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವಪದದ 'ಅನ್ತಾವಯವ'ವಾಗಿ 'ಟುಕ್'(ಟ್) ಆಗಮವು ಪೂರ್ವಪದದ ಅನ್ತಾವಯವವಾಗಿ

ಅಂದರೆ 'ಣ್'ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ಆಗಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸುಗಣ್'ಛ'ಷಷ್ಯಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಋಕ್'ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಸುಗಣ್' ಷಷ್ಯಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾ|| ಚರೀಯಾ ದ್ವಿತೀಯಾಃ ಶರೀ ಪೌಷ್ಕರಸಾದೇರಿತಿ ವಾಚ್ಯಮ್||

ಪ.ಚ್ಛೇ- ಚಯಃ, ದ್ವಿತೀಯಾಃ, ಶರೀ, ಪೌಷ್ಕರಸಾದೇಃ, ಇತಿ, ವಾಚ್ಯಮ್. ಆರು ಪದಗಳುಳ್ಳ ವಾರ್ತಿಕ.

ಅರ್ಥ- 'ಪೌಷ್ಕರಸಾದಿ' ಆಚಾರ್ಯರ ಮತದ ಪ್ರಕಾರ 'ಶರ' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ವರ್ಣದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆಯಾ ವರ್ಗೀಯ ಎರಡನೇಯ ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- 1. 'ಪ್ರಾಜ್ಞ್'ಛ'ಷಷ್ಯಃ', 2. 'ಸುಗಣ್'ಠ'ಷಷ್ಯಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ -1. 'ಪ್ರಾಜ್ಞ್' ಕ್ ಷಷ್ಯಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಶರ' ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ 'ಕುಕ್' ಆಗಮವು ಅನ್ಯಾವಯವವಾಗಿ ಬಂದು 'ಪ್ರಾಜ್ಞ್' ಕ್ ಷಷ್ಯಃ' ಎಂದಾಗಿದೆ. ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ಪ್ರಕಾರ 'ಕ್' ಎಂಬ 'ಚಯ' ವರ್ಣದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅದರ ವರ್ಗೀಯ ಅಕ್ಷರವಾದ 'ಫ' ವರ್ಣವು 'ಶರ' ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ 'ಪ್ರಾಜ್ಞ್'ಛ'ಷಷ್ಯಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. (ಪ್ರಾಚೀನನಾದ ಆರನೇಯವನು ಎಂದರ್ಥ). ಇಲ್ಲಿ 'ಕ್'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಫ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ- 2. 'ಸುಗಣ್' ಠ' ಷಷ್ಯಃ' - 'ಸುಗಣ್' ಛ' ಷಷ್ಯಃ' ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಷಷ್ಯಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿಯ 'ಷ'ಕಾರವು 'ಶರ' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಚಯ' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾನ್ವರ್ಗತ 'ಚ' ಕಾರದ ದ್ವಿತೀಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಠ'ಕಾರವು ಅನ್ಯಾವಯವವಾಗಿ ಬಂದು 'ಸುಗಣ್' ಠ' ಷಷ್ಯಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ಆರನೇಯ ಗಣಿತ ವಿದ್ವಾಂಸನು ಎಂದರ್ಥ).

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಧುಟ್-ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 87. ನಶ್ಚ (8.3.30)

ವೃತ್ತಿ-ನಾನ್ತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಸಸ್ಯ ಧುಟ್-ವಾ | ಸನ್ತಃ ಸನ್ತಃ|

ಪ. ಛೇ. - ನಃ, ಚಿ

ಅ.ವ್ಯ.-"ಡಃ ಸಿ ಧುಟ್(8.3.29)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿ' ಮತ್ತು 'ಧುಟ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಹಾಗೆಯೇ "ಹೇ ಮಪರೇ ವಾ (8.3.26)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಪದಸ್ಯ(8-1-16)" ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- 'ಪದಾನ್ತ'ವಾದ 'ನ್' ಕಾರದ ನಂತರವಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಧುಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಧುಟ್' ಆಗಮವು 'ಟಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಪರ ಶಬ್ದದ 'ಆದ್ಯವಯವ'ವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.



ಉದಾಹರಣೆ- 'ಸನ್+ಸಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ನ್' ಕಾರಾನ್ತವಾದ 'ಸನ್' ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸ್'ಕಾರವಿರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧುಟ್'ಆಗಮವು 'ಸ್'ಕಾರದ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು 'ಸನ್ ಧ್ ಸಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಧ್'ಕಾರಕ್ಕೆ "ಖರಿ ಚ(8-4-55)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚತ್ವ' ಬಂದು 'ತ್'ಕಾರವಾಗಿ 'ಸನ್ ತ್ ಸಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಧುಟ್' ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಸನ್ ಸಃ' ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ತುಕ್'ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - ೩೩: ಶಿ ತುಕ್ ( ೩.೩.೩೧)

ವೃತ್ತಿ- ಪದಾನ್ತಸ್ಯ ನಸ್ಯ ಶೇ ಪರೇ ತುಕ್-ವಾ ಸ ಇಷ್ಟಮ್ಭುಃ, ಸ ಇಷ್ಟಮ್ಭುಃ ಸ ಇಷ್ಟ ಶಂಭುಃ ಸ ಇಷ್ಟಶಂಭುಃ

ಅ.ವ್ಯ.- "ನಶ್ಚ(8.3.30)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಹೇ ಮಪರೇ ವಾ (8.3.26)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಪದಸ್ಯ(8-1-16)" ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಶ್'ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಪದಾನ್ತ'ವಾದ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ತುಕ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ತುಕ್'ನಲ್ಲಿ 'ಕ್'ಕಾರವು 'ಇತ್'ಆದ 'ಉ'ಕಾರವು ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥ. ಹೀಗಾಗಿ ಕೇವಲ 'ತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ತುಕ್'ಆಗಮವು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕಿತ್'ನಲ್ಲಿರುವ 'ಕ್' ಎಂಬ ವರ್ಣವು ಪೂರ್ವಪದದ 'ಅನ್ತಾವಯವ'ವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- 'ಸನ್+ಶಮ್ಭುಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಶ್'ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ 'ಪದಾನ್ತ'ವಾದ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತುಕ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ 'ನ್'ಕಾರದ ನಂತರ 'ತ್'ಕಾರವು 'ಅನ್ತಾವಯವ'ವಾಗಿ ಆಗಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆಂದರ್ಥ. ಆಗ 'ಸನ್ ತ್ ಶಮ್ಭುಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ "ಸ್ತೋಃ ಶ್ಚುನಾ ಶ್ಚುಃ (8-4-40)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ್ಚುತ್ವ' ಸಂಧಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ತ್'ಕಾರದ ನಂತರ ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಶ್'ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ 'ತ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಚ್'ಕಾರವು ಬಂದು 'ಸನ್ ಚ್ ಶಮ್ಭುಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ-ಇಲ್ಲಿ 'ಭತ್ವ' ಬಾರದೇ ಇರುವ ರೂಪ - 'ತ'ವರ್ಗದ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಚ್'ಕಾರದ ('ಚ್'ವರ್ಗ) ಸಂಬಂಧವಿರುವುದರಿಂದ 'ನ್'ಕಾರದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ 'ಚ್' ವರ್ಗದ 'ಇತ್'ಕಾರವು ಬಂದು (ಚುತ್ವ)ವಾಗಿ 'ಸ ಇತ್ ಚ್ ಶಮ್ಭುಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೂಪವು ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರನೇಯದ್ದಾಗಿದೆ.

2. 'ಭತ್ವ' ಬಂದ ರೂಪ- "ಶಶ್ಚೋಽಟಿ (58.4.63)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಮ್ಭುಃ'ವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಶ್' ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಭ್'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಸ ಇತ್ ಚ್ ಭಮ್ಭುಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಎರಡನೇ ಉದಾಹರಣೆ.

1. 'ಸಂಜ್ಞಾಭಿಮುಖಃ' ಎಂದು ಎರಡನೇಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ "ಝರೋ ರುರಿ ಸರ್ವಣೀ(8-4-65)" ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ 'ಇಂ'ಕಾರವು 'ಹಲ್' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. 'ಚ'ಕಾರವು 'ಝರ' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಭಿಮುಖಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಭ'ಕಾರವು ಪೂರ್ವವರ್ಣವಾದ 'ಚ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಸರ್ವಣವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಚ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೊಂದು ರೂಪ. ಇದು ಏಕಲ್ಪವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಚ'ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗದೇ ಇರುವುದು ಎರಡನೇಯ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ.

'ಭತ್ವ'ವೂ ಸಹ ಏಕಲ್ಪವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಭತ್ವ'ವಾಗದೇ ಕೇವಲ 'ಶ'ಕಾರದಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ರೂಪವು 'ಸಂಜ್ಞಾ ಚ ಶಮುಖಃ'(ಸಂಜ್ಞಾಶಮುಖಃ). ಇದು ಮೂರನೇಯ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

'ತುಕ್' ಆಗುವುದು ಏಕಲ್ಪವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ತುಕ್'ಆಗಮ ಬಾರದೇ ಇರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಸಂಜ್ಞಾಶಮುಖಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ನಾಲ್ಕನೇಯ ರೂಪ.

ಈ ಸಂಧಿಯ ರೂಪಗಳನ್ನು 'ವೈಯಾಕರಣಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ'ಯಲ್ಲಿ ಶ್ಲೋಕ ರೂಪವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

"ಇಭೌ ಇಚಛಾ ಇಚಶಾ ಇಶಾವಿತಿ ಚತುಷ್ಟಯಮ್"

ರೂಪಾಣಾಮಿಕ ವಿಜೇಯಂ ತುಕ್-ಭತ್ವ-ಚಲೋಪಾನಾಂ ಏಕಲ್ಪನಾತ್"

ಅಂದರೆ 'ತುಕ್'ಆಗಮ, 'ಭತ್ವ' ಮತ್ತು 'ಚ'ಕಾರಗಳ ಲೋಪವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಆಗುವುದರಿಂದ, 'ಸಂಜ್ಞಾಶಮುಖಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಇಂ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಭ'ಕಾರ ಇವೆರಡನ್ನೂ ಒಂದು ರೂಪ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಇಂ'ಕಾರ 'ಚ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಭ'ಕಾರ ಈ ಮೂರಕ್ಷರಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಮತ್ತೊಂದು ರೂಪ. ಮತ್ತು 'ಚ' ವರ್ಗದ 'ಇಂ'ಕಾರ 'ಭ'ಕಾರ 'ಶ'ಕಾರ ಇವುಗಳು ಮಗದೊಂದು ರೂಪ. ಮತ್ತು 'ಇಂ'ಕಾರ 'ಶ'ಕಾರ ಇವೆರಡಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಇನ್ನೊಂದು ರೂಪ. ಹೀಗಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸಂಧಿ -13 ('ಜಮುಖ' ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 89: ಜಮೋ ಹ್ರಸ್ವಾದಜಿ ಜಮುಖ್ ನಿತ್ಯಮ್ ( 8.3.32)

ವೃತ್ತಿ-ಹ್ರಸ್ವಾತ್ ಪರಃ ಯಃ ಜಮ್ ತದನ್ತಂ ಯತ್ಪದಂ ತಸ್ಮಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಅಚಃ ನಿತ್ಯಂ ಜಮುಖ್ ಪ್ರತ್ಯಜ್ಜಾತಾ ಸುಗಣ್ಣೀಶಃ ಸನ್ನಿಹುತಃ|

ಪ.ಭೇ. - ಜಮಃ, ಹ್ರಸ್ವಾತ್, ಅಚಃ, ಜಮುಖ್, ನಿತ್ಯಮ್|

ಅರ್ಥ.- "ಹೇ ಮಪರೇ ವಾ (8.3.26)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕಲ್ಪಾರ್ಥವಾದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ "ನಿತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಹ್ರಸ್ವ' ಸ್ವರದ ನಂತರ 'ಜಮ್' ವರ್ಣಗಳು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅಚ' ವರ್ಣಗಳಿಗೆ 'ಜಮುಖ್' ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿಯೂ,

ನಿತ್ಯವಾಗಿಯೂ ಬರುವುವು. 'ಜಮುಟ್' ಎಂದರೆ 'ಜಮ್+ಉಟ್'. 'ಉ'ಕಾರ, 'ಟ್'ಕಾರಗಳು 'ಇತ್'. 'ಜಮ್' (ಜ್,ಣ್,ನ್) ವರ್ಣಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ಅಂದರೆ 'ಜಮುಟ್'ನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹೇಳುವಾಗ 'ಜುಟ್', 'ಉಟ್', 'ನುಟ್' ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಈ ಮೂರು ಆಗಮಗಳು 'ಟಿತ್' ಆಗಿವೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಇವು ಪರಶಬ್ದದ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿ 'ಜಮಃ' ಎಂದು 'ಪಂಚಮೀ' ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ, 'ಅಚಿ' ಎಂದು 'ಸಪ್ತಮಿ'ಯೂ ಇದೆ. "ಉಭಯನಿರ್ದೇಶೇ ಪಂಚಮೀನಿರ್ದೇಶೋ ಬಲೀಯಾನ್" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಜಮಃ' ಎಂಬ 'ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ'ಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬುದನ್ನು 'ಅಚಃ' ಎಂದು 'ಷಷ್ಠ್ಯನ್ತ' ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. 'ಅಚಃ'ಗೆ 'ಟಿತ್'ಆಗಮ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಆ 'ಅಜಾದಿ'ಯಾದ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ 'ಟಿತ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆ 'ಅಜಾದಿ'ಯಾದ ಶಬ್ದವು ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿರಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯ. "ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಃಸಮಾನಾಮ್"(1-3-10)" ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮಾನುಸಾರವಾಗಿ 'ಜ್', 'ಣ್', 'ನ್' ಎಂಬ ಆಗಮಗಳು, 'ಆತ್ಮಾ', 'ಈಶಃ' ಮತ್ತು 'ಅಚ್ಯುತಃ' ಪದಗಳಿಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿಯೂ ಬರುತ್ತವೆ, ಪೂರ್ವಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಜ್', 'ಣ್', 'ನ್' ವರ್ಣಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿದ್ದಾಗ ಅಂದರೆ ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಜ್'ಕಾರವಿದ್ದರೆ 'ಜ್'ಕಾರವು, 'ಣ್'ಕಾರವಿದ್ದರೆ 'ಣ್'ಕಾರವು 'ನ್'ಕಾರವಿದ್ದರೆ 'ನ್'ಕಾರವು ಉತ್ತರಪದದ ಆದ್ಯವಯವದ ಆಗಮಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- 1. 'ಪ್ರತ್ಯಜ್ಜಾತ್ಮಾ'(ಜೀವಾತ್ಮಾ)- 'ಪ್ರತ್ಯಜ್ಜ್+ಆತ್ಮಾ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಹ್ರಸ್ವ' ಅ'ಕಾರದ ನಂತರ 'ಜ್' ವರ್ಣವು (ಜಮ್)ಇದೆ. ಪರದಲ್ಲಿ (ಆತ್ಮಾ) 'ಅಚಃ' ವರ್ಣವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉತ್ತರಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ 'ಜ್' (ಜಮುಟ್)ಕಾರವು ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು 'ಪ್ರತ್ಯಜ್ಜಾತ್ಮಾ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಸುಗಣ್+ಈಶಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಹ್ರಸ್ವ' ಸ್ವರದ ನಂತರ 'ಣ್' (ಣಮ್)ಕಾರವಿದೆ. ಉತ್ತರಪದದ 'ಈ' ಎಂಬ ಸ್ವರವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಣ್' ಎಂಬ ಆಗಮವು (ಜಮುಟ್) ಉತ್ತರಪದದ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು 'ಸುಗಣ್+ಣ್+ಈಶಃ' ಎಂದಾಗಿ 'ಸುಗಣ್ಣೇಶಃ' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ -2. 'ಸನ್ನಚ್ಯುತಃ'- 'ಸನ್+ಅಚ್ಯುತಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಜಮ್' ವರ್ಣವಾದ 'ನ್'ಕಾರವು 'ಹ್ರಸ್ವ'ದ ನಂತರ 'ಪದಾನ್ತ'ವಾಗಿದೆ. ಉತ್ತರಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರವಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಪದಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ 'ನ್' (ಜಮುಟ್) ಆಗಮವು ಬಂದು 'ಸನ್+ನ್+ಅಚ್ಯುತಃ' ಎಂದಾಗಿ 'ಸನ್ನಚ್ಯುತಃ' ಎಂಬ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ.

(ರುಕ್ತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 90: ಸಮಃ ಸುಟಿ ( 8.3.5)

ವೃತ್ತಿ- ಸಮಃ ರುಃ ಸುಟಿ

ಅ.ವೃ-“ಮತುವಸೋ ರು ಸಮ್ಬುದ್ಧೌ ಭನ್ವಸಿ(8-3-1)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರು’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಸುಟ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಸಮ್’ ಶಬ್ದದ ‘ಮ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ರು’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. “ಅಲೋಽನ್ವ ಸ್ಯ(1-1-52)” ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಮ್’ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರು’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ‘ಸುಟ್’ ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಬರುವುದು. “ಸಂಪರಿಭ್ಯಾಮ್ ಕರೋತೌ ಭೂಷಣೇ(6-1-137)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಮ್+ಕೃಷ್’ (ಕರ್ತಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸುಟ್’ ಆಗಮವು ಬರುವುದು. ಈ ಆಗಮವು ‘ಟತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಸಮ್+ಸ+ಕರ್ತಾ’(ಸಮ್+ಸ್ಮರ್ತಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸಮ್’ ಶಬ್ದದ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರು’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ‘ಸರು + ಸ್ಮರ್ತಾ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ

(ಅನುನಾಸಿಕವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 91. ಅತ್ರಾನುನಾಸಿಕಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ತು ವಾ ( 8.3.2)

ವೃತ್ತಿ- ಅತ್ರ ರು-ಪ್ರಕರಣೇ ರೋಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಅನುನಾಸಿಕಃ ವಾ|

ಪ.ಭೇ. - ಅತ್ರ ಅನುನಾಸಿಕಃ, ಪೂರ್ವಸ್ಯ, ತು, ವಾ|

ಅರ್ಥ- ಈ ‘ರು’ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ‘ರು’ವಿಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ (‘ಸ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ) ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಅನುನಾಸಿಕವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸ್+ಅರು+ಸ್ಮರ್ತಾ ಎಂದು ರೂಪವಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಅತ್ರ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು “ಮತುವಸೋ ರು ಸಮ್ಬುದ್ಧೌ ಭನ್ವಸಿ (8-3-1)” ಮೊದಲಾದ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಮಾಡಲಾಗಿರುವ ‘ರು’ವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ “ಸ-ಸಜುಷೋರುಃ(8-2-66)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ ‘ರು’ವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ‘ರು’ ವನ್ನು ವಿಧಿಸಿದ ನಂತರ ಈ ‘ರು’ವಿಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಯಾವ ‘ಅಚ್’ ವರ್ಣವಿದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಅನುನಾಸಿಕ ‘ಅಚ್’ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸಂಧಿ -14. (ಅನುಸ್ವಾರ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 92. ಅನುನಾಸಿಕಾತ್ ಪರೋಽನುಸ್ವಾರಃ (8.3.4)

ವೃತ್ತಿ- ಅನುನಾಸಿಕಂ ವಿಹಾಯ ರೋಃ ಪೂರ್ವಸ್ಮಾತ್ ಪರಃ ಅನುಸ್ವಾರಾಗಮಃ|

ಪ.ಭೇ. - ಅನುನಾಸಿಕಾತ್, ಪರಃ, ಅನುಸ್ವಾರಃ|

ಅ.ವೃ- “ಮತುವಸೋ ರು ಸಮ್ಬುದ್ಧೌ ಭನ್ವಸಿ(8-3-1)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರು’ವನ್ನು ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ ‘ರೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಅತ್ರಾನುನಾಸಿಕಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ತು ವಾ(8.3.2)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪೂರ್ವಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ ‘ಪೂರ್ವಾತ್’ ಎಂಬುದನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ

ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-(ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ) ಅನುನಾಸಿಕವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ಪಕ್ಷವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎರಡನೇ (ವೈಕಲ್ಪಿಕ)ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ರು'ವಿಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಯಾವ (ಸ್ವರ) ವರ್ಣವಿದೆಯೋ ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರವು ಆಗಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ರು'ವಿಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅಚ್' ವರ್ಣದ ನಂತರ ಎಂದು ಅರ್ಥ. [ಆದರೆ ಅನುಸ್ವಾರವನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅಚ್' ವರ್ಣದ ಮೇಲೆ ದೇವನಾಗರಿ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಾದರೆ ಚುಕ್ಕಿ(.)ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಾದರೆ ಸ್ವರದ ಪರದಲ್ಲಿ ಸೊನ್ನೆಯ(೦) ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು].

ಸಂಧಿ - 15. ('ರೇಫ'ಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 93: ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ (8.3.15)

ವೃತ್ತಿ- ಖರಿ ಅವಸಾನೇ ಚ ಪದಾನ್ವಸ್ಯ ರೇಫಸ್ಯ ವಿಸರ್ಗಃ|

ವಾ|| ಸಂ-ಪುಂ-ಕಾನಾಂ ಸೋ ವಕ್ತವ್ಯಃ| ಸೂಸ್ವರ್ತಾ| ಸಂಸ್ವರ್ತಾ|

ಪ. ಛೇ. - ಖರ್-ಅವಸಾನಯೋಃ, ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ರೋರಿ(8-3-14)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಖರ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೋ ಅಥವಾ ಅವಸಾನದಲ್ಲಿ (ಕೊನೆಯ ವರ್ಣವಾಗಿ) ರೇಫವಿದ್ದಾಗಲೋ, ಆ ರೇಫದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.ಸಂಜ್ಞಾ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ 'ವಿಸರ್ಜನೀಯ', 'ಚಹ್ವಾಮೂಲೀಯ' ಮತ್ತು 'ಉಪಧ್ಮಾನೀಯ' ಎಂದು ಮೂರು ವಿಧವಾದ ವಿಸರ್ಗಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಸರ್ಜನೀಯವು ಅಂದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಸರ್ಗವು ಇಲ್ಲಿ ವಿಧಾನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪದಾನ್ವವಾಗಿರುವ ಅವಸಾನದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ರೇಫಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆ ರೇಫದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಖರ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹರ ವರ್ಣವಾಗಲೀ, ಅಥವಾ ಸ್ವತಃ ಅವಸಾನದಲ್ಲಿರುವ ರೇಫವಾಗಲೀ ಇದ್ದರೆ ಅಂತಹ ರೇಫವೇ ಇಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೇನೇ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ರು'ವಿನಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕವಾಗಿದ್ದರಿಂದ 'ಇತ್' ಆಗಿ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ರ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ವಾ|| ಸಂ-ಪುಂ-ಕಾನಾಂ ಸೋವಕ್ತವ್ಯಃ -

ಅರ್ಥ -ಸಮ್, ಪುಮ್ ಮತ್ತು ಕಾನ್, ಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಸೂಸ್ವರ್ತಾ' 'ಸಂಸ್ವರ್ತಾ' - (ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುವವನು)

ಇಲ್ಲಿ 'ಸಮ್' ಎಂಬುದು ಉಪಸರ್ಗವಾಗಿದೆ. 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ತ್ಯಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಕರ್ತಾ' ಎಂದಾಗಿದೆ. "ಸಮ್ಪರಿಭಾಂ ಕರೋತೌ ಭೂಷಣೇ(6-1-137)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಟ್'(ಸ್) ಆಗಮ ಬಂದು 'ಸಮ್ + ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ "ಸಮಃ ಸುಟ್(8.3.5)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದ 'ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರ (ಸುಟ್) ಪರದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ 'ಸಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ 'ರು' (ರ್) ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಸರ್ + ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದಾಗಿದೆ. "ಅತ್ರಾನುನಾಸಿಕಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ತು ವಾ (8.3.2)" ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ರು'(ರ್) ವಿನ ರೇಫಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ 'ಅ' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಸರ್+ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುನಾಸಿಕ ಆದೇಶವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿದೆ.

ಈ ಅನುನಾಸಿಕ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ಅನುನಾಸಿಕಾತ್ ಪರೋಽನುಸ್ವಾರಃ(8.3.4)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರಾಗಮವು ಬಂದು 'ಸಂ+ರ್+ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಸರ್+ಸ್ವರ್ತಾ', 'ಸಂರ್+ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ಸ್ವರ್ತಾ' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರವು 'ಖರ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು 'ಸಂ' ಎಂಬುದು ಏಕಪದವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಮ್' ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ರೇಫ'ವು ಪದದಲ್ಲಿಯೇ ಅಂತರ್ಗತವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲೂ ಇದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಪದಾಂತ ರೇಫವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ(8.3.15)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಸಂ+ಸ್ವರ್ತಾ' ಮತ್ತು 'ಸಂಃ+ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ(8.3.34)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ "ವಾ ಶರಿ(8-3-36)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಎರಡೂ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿ.

ವಾ|| "ಸಂ-ಪುಂ-ಕಾನಾಂ ಸೂ ವಕ್ರವ್ಯಃ" ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಎರಡೂ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ, 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಸಸ್ವರ್ತಾ| ಸಂಸ್ವರ್ತಾ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ವೈಯಾಕರಣ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯಲ್ಲಿ ಭಟ್ಟೋಜೀ ದೀಕ್ಷಿತರು ಸ+ಸ್+ಸ್ವರ್ತಾ=ಸಸ್ವರ್ತಾ, ಎಂಬಲ್ಲಿ ಒಂದು 'ಸ್' ಕಾರ, ಎರಡು 'ಸ್' ಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಮೂರು 'ಸ್' ಕಾರಗಳು ಹಾಗೂ ಒಂದು 'ಕ್' ಕಾರ, ಎರಡು 'ಕ್' ಕಾರಗಳು, ಅನುನಾಸಿಕ ಮತ್ತು ಅನುನಾಸಿಕಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ (9X2=18. 18X3=54. 54X2=108) 108 ರೂಪಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂಧಿ -(16) (ರುಕ್ತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 94: ಪುಮಃ ಖಯ್ಯಂಪರೇ ( 8.3.6)

ವೃತ್ತಿ- ಅಂ-ಪರೇ ಖಯಿ ಪುಮಃ ರುಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಃ | ಪುಸ್ಕೋಕಿಲಃ | ಪ.ಭೇ. - ಪುಮಃ, ಖಯಿ, ಅಂ-ಪರೇ |

ಅ.ವ್ಯ.- “ಮತುವಸೋ ರು ಸಮ್ಬದ್ಧೌ ಭನ್ವಸಿ(8-3-1)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರುಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವನ್ನು ಪರದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ‘ಖಯ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರು’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ, ‘ಪುಂ’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಖಯ್’ ವರ್ಣವು ಇದ್ದು, ಅದರ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಅಮ್’ ವರ್ಣವು ಇರಬೇಕು. ಆಗ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರು’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆಂದರ್ಥ.

ಉದಾ-‘ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಃ’|‘ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಃ’(ಪುರುಷ ಕೋಕಿಲ) ‘ಪುಮ್ + ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೋಕಿಲಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ‘ಕ್’ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ‘ಓ’ ಕಾರವನ್ನು ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವೆಂದು ತಿಳಿದು ಮತ್ತು ‘ಕ್’ ಕಾರವನ್ನು ‘ಖಯ್’ ವರ್ಣವೆಂದು ತಿಳಿದು (ಕೋ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ‘ಅಮ್’ ಪರಕವಾದ ‘ಖಯ್’ ಎಂದು ತಿಳಿದು) ‘ಪುಮ್’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ರು’(ರ್) ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಆ ‘ರು’(ರ್)ವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ನಿರನುನಾಸಿಕ- ‘ಉ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ ‘ಃ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ‘ಪುರ್+ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಅನುನಾಸಿಕ ಆದೇಶವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅನುನಾಸಿಕ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಅನುನಾಸಿಕಾತ್ ಪರೋಽನುಸ್ವಾರಃ(8.3.4)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರೇಫ್’(ರ್)ಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರದ ನಂತರ ಅನುಸ್ವಾರವು ಆಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಪುಂರ್+ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ‘ಪುರ್+ಕೋಕಿಲಃ’, ‘ಪುಂರ್+ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ. ‘ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಕ್’ ಕಾರವು ‘ಖರ್’ ವರ್ಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಮತ್ತು ‘ಪುಮ್’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಒಂದೇ ಪದವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದಂತಹ ‘ರೇಫ್’(ರ್)ವು ಪದಾಂತವಾಗುವುದರಿಂದ, “ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ(8.3.15)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಪುಃ + ಕೋಕಿಲಃ’, ‘ಪುಂಃ + ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಈಗ “ಸಂ-ಪುಂ-ಕಾನಾಂ ಸೊ ವಕ್ತವ್ಯಃ” ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಎರಡು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಪುಸ್+ಕೋಕಿಲಃ= ಪುಸ್ಕೋಕಿಲಃ’, ‘ಪುಂಸ್+ಕೋಕಿಲಃ=ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದು ಎರಡು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ.

ಇಲ್ಲಿ 'ಸಮ್' ಎಂಬುದು ಉಪಸರ್ಗವಾಗಿದೆ. 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ತ್ಯಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಕರ್ತಾ' ಎಂದಾಗಿದೆ. "ಸಮ್ಭರಿಭ್ಯಾಂ ಕರೋತೌ ಭೂಷಣೇ(6-1-137)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಟ್'(ಸ್) ಆಗಮ ಬಂದು 'ಸಮ್ + ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ "ಸಮಃ ಸುಟ್(8.3.5)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದ 'ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರ (ಸುಟ್) ಪರದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ 'ಸಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ 'ರು' (ರ್) ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಸರ್ + ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದಾಗಿದೆ. "ಅತ್ರಾನುನಾಸಿಕಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ತು ವಾ (8.3.2)" ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ರು'(ರ್) ವಿನ ರೇಫಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ 'ಅ' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಸರ್+ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುನಾಸಿಕ ಆದೇಶವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿದೆ.

ಈ ಅನುನಾಸಿಕ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ಅನುನಾಸಿಕಾತ್ ಪರೋಽನುಸ್ವಾರಃ(8.3.4)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರಾಗಮವು ಬಂದು 'ಸಂ+ರ್+ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಸರ್+ಸ್ವರ್ತಾ', 'ಸಂರ್+ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ಸ್ವರ್ತಾ' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರವು 'ಖರ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು 'ಸಂ' ಎಂಬುದು ಏಕಪದವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಮ್' ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ರೇಫ'ವು ಪದದಲ್ಲಿಯೇ ಅಂತರ್ಗತವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲೂ ಇದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಪದಾಂತ ರೇಫವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ(8.3.15)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಸಂಃ+ಸ್ವರ್ತಾ' ಮತ್ತು 'ಸಂಃ+ಸ್ವರ್ತಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ(8.3.34)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ "ವಾ ಶರಿ(8-3-36)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಎರಡೂ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿ.

ವಾ|| "ಸಂ-ಪುಂ-ಕಾನಾಂ ಸೂ ವಕ್ತವ್ಯಃ" ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಎರಡೂ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ, 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಸಸ್ವರ್ತಾ| ಸಂಸ್ವರ್ತಾ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ವೈಯಾಕರಣ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯಲ್ಲಿ ಭಟ್ಟೋಜೀ ದೀಕ್ಷಿತರು ಸ+ಸ್+ಸ್ವರ್ತಾ=ಸಸ್ವರ್ತಾ, ಎಂಬಲ್ಲಿ ಒಂದು 'ಸ್' ಕಾರ, ಎರಡು 'ಸ್' ಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಮೂರು 'ಸ್' ಕಾರಗಳು ಹಾಗೂ ಒಂದು 'ಕ್' ಕಾರ, ಎರಡು 'ಕ್' ಕಾರಗಳು, ಅನುನಾಸಿಕ ಮತ್ತು ಅನುನಾಸಿಕಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ (9X2=18. 18X3=54. 54X2=108) 108 ರೂಪಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂಧಿ -(16) (ರುಕ್ತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 94: ಪುಮಃ ಖಯ್ಯಂಪರೇ ( 8.3.6)



ವೃತ್ತಿ- ಅಂ-ಪರೇ ಖಿಯಿ ಪುಮಃ ರುಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಃ | ಪುಸ್ಕೋಕಿಲಃ | ಪ.ಭೇ. - ಪುಮಃ, ಖಿಯಿ, ಅಂ-ಪರೇ |

ಅ.ವೃ.- “ಮತುವಸೋ ರು ಸಮ್ಬುದ್ಧೌ ಭನ್ವಸಿ(8-3-1)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರುಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವನ್ನು ಪರದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ‘ಖಿಯ’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರು’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ, ‘ಪುಂ’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಖಿಯ’ ವರ್ಣವು ಇದ್ದು, ಅದರ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಅಮ್’ ವರ್ಣವು ಇರಬೇಕು. ಆಗ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರು’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆಂದರ್ಥ.

ಉದಾ-‘ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಃ’|‘ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಃ’(ಪುರುಷ ಕೋಕಿಲ) ‘ಪುಮ್ + ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೋಕಿಲಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ‘ಕ್’ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ‘ಓ’ ಕಾರವನ್ನು ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವೆಂದು ತಿಳಿದು ಮತ್ತು ‘ಕ್’ ಕಾರವನ್ನು ‘ಖಿಯ’ ವರ್ಣವೆಂದು ತಿಳಿದು (ಕೋ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ‘ಅಮ್’ ಪರಕವಾದ ‘ಖಿಯ’ ಎಂದು ತಿಳಿದು) ‘ಪುಮ್’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ರು’(ರ್) ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಆ ‘ರು’(ರ್)ವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ನಿರನುನಾಸಿಕ-‘ಉ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ ‘ಃ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ‘ಪುರ್+ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಅನುನಾಸಿಕ ಆದೇಶವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅನುನಾಸಿಕ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಅನುನಾಸಿಕಾತ್ ಪರೋಽನುಸ್ವಾರಃ(8.3.4)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರೇಫ್’(ರ್)ಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರದ ನಂತರ ಅನುಸ್ವಾರವು ಆಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಪುಂರ್+ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ‘ಪುರ್+ಕೋಕಿಲಃ’, ‘ಪುಂರ್+ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ. ‘ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಕ್’ ಕಾರವು ‘ಖರ್’ ವರ್ಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಮತ್ತು ‘ಪುಮ್’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಒಂದೇ ಪದವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದಂತಹ ‘ರೇಫ್’(ರ್)ವು ಪದಾಂತವಾಗುವುದರಿಂದ, “ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ(8.3.15)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಪುಃ + ಕೋಕಿಲಃ’, ‘ಪುಂಃ + ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಈಗ “ಸಂ-ಪುಂ-ಕಾನಾಂ ಸೊ ವಕ್ರವ್ಯಃ” ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಎರಡು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಪುಸ್+ಕೋಕಿಲಃ= ಪುಸ್ಕೋಕಿಲಃ’, ‘ಪುಂಸ್+ಕೋಕಿಲಃ=ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಃ’ ಎಂದು ಎರಡು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ.

(ಪದಾನ್ತ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 95. ನಶ್ಚವ್ಯಪ್ರಶಾನ್ (8.3.7)

ವೃತ್ತಿ- ಅಂ-ಪರೇ ಭವಿ ನಾನ್ತಸ್ಯ ಪದಸ್ಯ ರುಃ ಸ್ಯಾತ್; ನ ತು ಪ್ರಶಾನ್-ಶಬ್ದಸ್ಯ ಪ.ಭೇ.- ನಃ, ಭವಿ, ಅಪ್ರಶಾನ್ |

ಅ.ವ್ಯ.- "ಮತುವಸೋ ರು ಸಮ್ಬುದ್ಧೌ ಭನ್ತಸಿ(8-3-1)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರುಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಪುಮಃ ಖಿಯಂಪರೇ(8.3.6)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಮ್ಪರೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಪದಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವನ್ನು ಪರದಲ್ಲುಳ್ಳ 'ಭವ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪದಾನ್ತವಾದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರು'(ರ್) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಪ್ರಶಾನ್' ಶಬ್ದದ ಅನ್ತ್ಯ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಇಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ 'ನ್' ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ರು'(ರ್) ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ(1.1.52)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರು'(ರ್) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಚಕ್ರಿನ್+ತ್ರಾಯಸ್ವ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪದಾನ್ತವಾದ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಭವ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವಾದ 'ತ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವಾದ 'ರೇಫ'(ರ್)ವು ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಆಗ 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'(ರ್) ಬಂದು 'ಚಕ್ರಿರ್+ತ್ರಾಯಸ್ವ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಉದಾಹರಣೆಗಳಂತೆ ಅನುನಾಸಿಕ ಮತ್ತು ಅನುಸ್ವಾರಗಳು ಬಂದು 'ಚಕ್ರಿರ್ + ತ್ರಾಯಸ್ವ' ಮತ್ತು 'ಚಕ್ರಿರ್+ತ್ರಾಯಸ್ವ' ಎಂದಾಗುತ್ತವೆ. ನಂತರ "ಖಿರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ (8.3.15)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರೇಫ'(ರ್)ಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು 'ಚಕ್ರಿಃ+ತ್ರಾಯಸ್ವ' ಮತ್ತು 'ಚಕ್ರಿಃ+ತ್ರಾಯಸ್ವ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 96: ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ ( 8.3.34)

ವೃತ್ತಿ-ಖಿರ ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ ಸ್ಯಾತ್ | ಚಕ್ರಿಸ್ತ್ರಾಯಸ್ವ, ಚಕ್ರಿಂಸ್ತ್ರಾಯಸ್ವ | ಅಪ್ರಶಾನ್ ಕಿಮ್? ಪ್ರಶಾನ್ ತನೋತಿ ಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಇತಿ ಕಿಮ್? ಹನ್ತಿ |

ಅ.ವ್ಯ.- "ಖಿರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ(8.3.15)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಖಿರ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-'ಖಿರ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ವಿಸರ್ಜನೀಯ-ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚಕ್ರಿಃ+ತ್ರಾಯಸ್ವ ಮತ್ತು ಚಕ್ರಿಃ+ತ್ರಾಯಸ್ವ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, 'ಚಕ್ರಿಸ್+ತ್ರಾಯಸ್ವ=ಚಕ್ರಿಸ್ತ್ರಾಯಸ್ವ'

ಮತ್ತು 'ಚಕ್ರಿಸ್+ತ್ರಾಯಸ್ವ = ಚಕ್ರಿಸ್ತ್ರಾಯಸ್ವ' ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

'ಅಪ್ರಶಾನ್' ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಬೇಕು? ಎಂದರೆ, ಪ್ರಶಾನ್+ತನೋತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ "ನಶ್ವವ್ಯಪ್ರಶಾನ್ (8.3.7)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'(ರ್) ಬಂದು, ಪ್ರಶಾರ್+ತನೋತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಈ 'ರುತ್ವ' (ರ್)ಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದರೆ 'ಪ್ರಶಾಃ+ತನೋತಿ' ಎಂದಾಗಿ 'ಪ್ರಶಾಸ್ತನೋತಿ' ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟರೂಪ ವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಅಪ್ರಶಾನ್' ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ 'ತ' (ತ್+ಅ) ಕಾರವು 'ಅಮ್' ಪರಕವಾದ 'ಭವ್' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ 'ಭವ್' ವರ್ಣವು ಪದಾಂತವಾದ 'ನ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವುದರಿಂದ, ಈ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವಾಗಿದೆ. 'ಅಪ್ರಶಾನ್' ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ 'ಪ್ರಶಾನ್+ತನೋತಿ = ಪ್ರಶಾಸ್ತನೋತಿ' ಎಂದೇ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಪದಸ್ಯ' ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 'ಹನ್ರಿ' ಎಂದು ಉತ್ತರ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ 'ಪದಸ್ಯ' ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಪದಾಂತವಾದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'(ರ್)ವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಪದಾಂತಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಪದಾಂತವೆಂದು ಹೇಳದಿದ್ದರೆ ಪದಾಂತ ಮತ್ತು ಅಪದಾಂತಗಳಾದ ಈ ಎರಡು ವಿಧವಾದ 'ನ್' ಕಾರಗಳಿಗೂ ರುತ್ವವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಹನ್+ತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಎಂಬುದು ಅಪದಾಂತವಾಗಿದೆ. ಅಪದಾಂತ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'ವು ಬಂದು ಹರ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

ಆ ರು(ರ್)ಗೆ ಪೂರ್ವಕ್ಕಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ 'ಅ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಹ್ಅ+ ರು(ರ್) ಎಂದಾಗಿ, ನಂತರ 'ರು'ಗೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು, ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರ ಬಂದು, 'ಹಸ್ತಿ' ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ 'ಪದಸ್ಯ' ಎಂದು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ 'ಹನ್ರಿ' ಎಂಬ ರೂಪವೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ರುತ್ವ'ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 97. ನ್ಯೂನ್ ಪೇ ( 8.3.10)

ವೃತ್ತಿ- 'ನ್ಯೂನ್' ಇತ್ಯಸ್ಯ ರುಃ ವಾ ಪೇ |

ಅ.ವ್ಯ.- "ಮತುವಸೋ ರು ಸಮುದ್ದೌ ಭನ್ನಸಿ(8-3-1)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರುಃ' ಪದವು ಮತ್ತು "ಉಭಯಧಕ್ಕುಃ(8-3-8)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಭಯಥಾ'(ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ) ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-"ಪ್"ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ನ್ಯೂನ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ವರ್ಣದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ರು'(ರ್) ಆದೇಶವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-"ನ್ಯೂನ್+ಪಾಹಿ" ಎಂದಿರುವಾಗ ಒಂದನೇಯ ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ನ್'ಕಾರವಿದ್ದು ಪರದಲ್ಲಿ 'ಪ್'ಕಾರವಿರುವುದರಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಪದಾನ್ತ'ದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರು' ಬರುತ್ತದೆ.

"ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ(1-1-52)" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರು'(ರ್) ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಪದಾಂತವಾದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು 'ನ್ಯೂ+ರು+ಪಾಹಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

‘ರ’ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ನಿರನುನಾಸಿಕ ‘ಋ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ ‘ಯೂ’ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ನ್ಯೂರ್+ಪಾಹಿ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ರು’ವಿನಲ್ಲಿ ‘ರೇಫ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವುದರಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ‘ನ್ಯೂಂರ್+ಪಾಹಿ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ‘ರೇಫ’ಕ್ಕೆ ಬರುವ ಆದೇಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ.

(ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯ, ಉಪಧ್ಯಾನೀಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 98. ಕುವೈಞೀ<ಕ><ಪೌ ಪ (8.3.37)

ವೃತ್ತಿ- ಕವರ್ಗೇ ಪವರ್ಗೇ ಚ ಪರೇ ವಿಸರ್ಗಸ್ಯ >< ಕ><ಪೌ ಸ್ತಃ, ಚಾತ್ ವಿಸರ್ಗಃ | ನ್ಯೂಂ<>ಪಾಹಿ | ನ್ಯೂಂ<>ಪಾಹಿ ನ್ಯೂಂ ಪಾಹಿ ನ್ಯೂಂ ಪಾಹಿ | ನ್ಯೂನ್ ಪಾಹಿ |

ಪ.ಭೇ.- ಕುವೈಞೀ: ><ಕ><ಪೌ, ಚ |

ಅ.ವ್ಯ.- “ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ (8.3.34)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಕ’ವರ್ಗ ಮತ್ತು ‘ಪ’ವರ್ಗ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ವಿಸರ್ಜನೀಯ’ ರೂಪವಾದ ‘ವಿಸರ್ಗ’ದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯ’ ಮತ್ತು ‘ಉಪಧ್ಯಾನೀಯ’-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಚ’ಕಾರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗವು ಅವುಗಳಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯ’ವನ್ನು ‘><’ ಎಂಬ ಗುರುತಿನಿಂದ ಮತ್ತು ‘ಉಪಧ್ಯಾನೀಯ’ವನ್ನು ‘<>’ ಎಂಬ ಗುರುತಿನಿಂದ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ‘ಕ’ವರ್ಗದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ ‘ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯ’-ವಿಸರ್ಗವೆಂದು ‘ಪ’ವರ್ಗದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ ‘ಉಪಧ್ಯಾನೀಯ’-ವಿಸರ್ಗವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಕ’ವರ್ಗ, ‘ಪ’ ವರ್ಗಗಳೆಂದರೆ ವರ್ಗೀಯ ಎಲ್ಲ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬಾರದು. ‘ಕ’, ‘ಖ’ ಮತ್ತು ‘ಪ’, ‘ಫ’ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ- ‘ನ್ಯೂ+ಪಾಹಿ’; ‘ನ್ಯೂಂ+ಪಾಹಿ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಅನುಸ್ವಾರ’ ಮತ್ತು ‘ವಿಸರ್ಗ’ಗಳು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುವುದರಿಂದ ‘ನ್ಯೂ ಪಾಹಿ’, ‘ನ್ಯೂಂ ಪಾಹಿ’; ‘ನ್ಯೂಂ ಪಾಹಿ’; ‘ನ್ಯೂಂ ಪಾಹಿ’, ನ್ಯೂನ್+ಪಾಹಿ (ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿರಿ). ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಿಗೆ ‘ರು’ (ರ)ಗೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದಿರುವುದು “ಖರವಸಾನಯೋವಿಸರ್ಜನೀಯಃ(8.3.15)” ಸೂತ್ರದಿಂದ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಚ’ಕಾರ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ‘ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯ’ ಮತ್ತು ‘ಉಪಧ್ಯಾನೀಯ’ಗಳು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬಂದಿವೆ. ‘ರುತ್ವ’ ಬಂದ ಮೇಲೆ ‘ರುತ್ವ’ಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್ವರ’(ಋ)ಕ್ಕೆ (“ಅತ್ರಾನುನಾಸಿಕಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ತು ವಾ(8-3-2)”) ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನುನಾಸಿಕ’ (ಯೂ)ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ.

‘ಅನುನಾಸಿಕ’(ಋ)ಕಾರವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ರು’(ರ)ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ನಿರನುನಾಸಿಕ’(ಋ)ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಅನುಸ್ವಾರ’ವು ಆಗಮವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ‘ಅನುಸ್ವಾರ’ವು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವರದ ಮೇಲೆ <sup>೨</sup> ಬರೆಯುತ್ತೇವೆ.

ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ರುತ್ವ’(ರ)ವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ವಿಧಿಸಿರುವುದರಿಂದ ‘ನ್ಯೂನ್ ಪಾಹಿ’ ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟ ಆಗದ ಒಂದು ರೂಪವು ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಐದು ರೂಪಗಳು ಇಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. (ನ್ಯೂನ್ ಪಾಹಿ, ನ್ಯೂಃ ಪಾಹಿ, ನ್ಯೂಂ ಪಾಹಿ, ನ್ಯೂಂಃ ಪಾಹಿ, ನ್ಯೂನ್ ಪಾಹಿ).

(ಆಮ್ರೇಡಿತ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ - 99. ತಸ್ಯ ಪರಮಾಮ್ರೇಡಿತಮ್ ( 8.1.2)

ವೃತ್ತಿ- ದ್ವಿರುಕ್ತಸ್ಯ ಪರಂ ಆಮ್ರೇಡಿತಂ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ. ಭೇ. - ತಸ್ಯ, ಪರಂ, ಆಮ್ರೇಡಿತಮ್ |

ಅ.ವ್ಯ.-“ಸರ್ವಸ್ಯ ದ್ವೇ(8-1-1)” ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ದ್ವೇ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವಿದೆ. ‘ತಸ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಆ ‘ದ್ವೇ’ ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಒಂದು ಶಬ್ದವನ್ನು ಎರಡು ಸಲ ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಎರಡನೇಯ ಪದಕ್ಕೆ ‘ಆಮ್ರೇಡಿತ’ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ರುತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 100. ಕಾನಾಮ್ರೇಡಿತೇ (8.3.12)

ವೃತ್ತಿ-ಕಾನ್-‘ನ’ ಕಾರಸ್ಯ ರುಃ ಸ್ಯಾತ್ ಆಮ್ರೇಡಿತೇ | ಕಾಸ್ಯಾನ್ | ಕಾಂಸ್ಯಾನ್ |

ಪ.ಭೇ. - ಕಾನ್, ಆಮ್ರೇಡಿತೇ |

ಅ.ವ್ಯ.-“ಮತುವಸೋ ರುಃ ಸಮ್ಬದ್ಧೌ ಭನ್ವಸಿ(8-3-1)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರುಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಆಮ್ರೇಡಿತ’ವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಕಾನ್’ ಶಬ್ದದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರು’ ಎಂಬುದು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

“ಅಲೋಽನ್ವಸ್ಯ(1-1-52)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೇಯ ‘ಕಾನ್’ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯವಾದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರು’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಇಲ್ಲಿಯೂ ‘ರು’(ರ) ಬಂದ ಮೇಲೆ ಅದರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ನಿರನುನಾಸಿಕ ಸ್ವರಕ್ಕೆ ಅದೇ ವರ್ಣದ ಅನುನಾಸಿಕ ಸ್ವರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ-ಅನುನಾಸಿಕ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ರು’(ರ)ವಿಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ನಿರನುನಾಸಿಕ ಸ್ವರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರವು ಆಗಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ-ಕಾಸ್ವಾನ್, 'ಕಾಂಸ್ವಾನ್' 'ಕಾನ್+ಕಾನ್' ಎಂಬ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೇಯ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಆಮ್ರೇಡಿತ' ಎಂದು ಹೆಸರು. 'ಆಮ್ರೇಡಿತ'ವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಕಾನ್' ಶಬ್ದದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'(ರ್) ವು ಬಂದು 'ಕಾರ್ + ಕಾನ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ರು'(ರ್)ವಿಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ನಿರನುನಾಸಿಕ 'ಆ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ 'ಆಂ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಕಾರ್+ಕಾನ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ನಿರನುನಾಸಿಕ 'ಆ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ 'ಕಾಂರ್+ಕಾನ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲೂ 'ರೇಫ'ಕ್ಕೆ "ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ(8-3-15)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗವು ಬಂದು 'ಕಾಃ ಕಾನ್, ಕಾಂಃ ಕಾನ್' ಎಂದಾಗುತ್ತವೆ. "ಸಂಪುಂಕಾನಾಂ ಸೋ ವಕ್ತವ್ಯಃ" ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ 'ಸ್'ಕಾರವು ಬಂದು 'ಕಾಸ್ವಾನ್', 'ಕಾಂಸ್ವಾನ್' ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ತುರ್ಗಾಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 101. ಛೇ ಚ (6.1.73)

ವೃತ್ತಿ- ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಛೇ 'ತುಕ್' | ಶಿವಚ್ಛಾಯಾ |

|| ಇತಿ ಹಲ್-ಸಂಧಿ(3) ಪ್ರಕರಣಮ್ ||

ಅ.ವ್ಯ-"ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ ಕೃತಿ ತುಕ್(6-1-71)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ' ಮತ್ತು 'ತುಕ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅವ್ಯಯವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಛ'ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಹ್ರಸ್ವ' ಸ್ವರಕ್ಕೆ 'ತುಕ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ 'ತುಕ್' ಆಗಮವು 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದದ ಅನ್ಯಾವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- 'ಶಿವ+ಭಾಯಾ' ಎಂದಿರುವಾಗ ಇಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದದಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರವು ಇದ್ದು, ಇಲ್ಲಿ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಛ'ಕಾರವಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತುಕ್' ಆಗಮವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ'ಕಾರದ ನಂತರ(ಅನ್ಯಾವಯವವಾಗಿ) ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ 'ಶಿವತ್+ಭಾಯಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಚ' ವರ್ಗದ 'ಛ' ಕಾರದ ಸಂಬಂಧವು 'ತ್'(ತವರ್ಗ)ಕಾರದ ಜೊತೆಗೆ ಇರುವುದರಿಂದ (ಶ್ರುತ್ವ ಸಂಧಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದರಿಂದ) 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಚ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಶಿವಚ್+ಭಾಯಾ' ಎಂದಾಗಿ 'ಶಿವಚ್ಛಾಯಾ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಶಿವ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ವ' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿಕ 'ಅ'ಕಾರದ ನಂತರ 'ಛ'ಕಾರವಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ರೂಪವು ಬಂದಿದೆ.

(ಮೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ತುಕ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 102. ಪದಾನ್ತಾನ್ತಾ (6.1.76)

ವೃತ್ತಿ-ದೀರ್ಘಾತ್ ಪದಾನ್ತಾತ್ ಛೇ ತುಕ್ ವಾ | ಲಕ್ಷ್ಮೀಚ್ಛಾಯಾ | ಲಕ್ಷ್ಮೀಭಾಯಾ|

ಪ. ಭೇ. - ಪದಾನ್ತಾತ್, ವಾ ।

ಅ.ವ್ಯ. - “ದೀರ್ಘಾತ್(6-1-75)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೀರ್ಘಾತ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ ಕೃತಿ ತುಕ್(6-1-71)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಪದಾನ್ತ’ದಲ್ಲಿ ‘ದೀರ್ಘ’ ಸ್ವರವಿದ್ದು ತದನಂತರ ‘ಛ’ಕಾರವಿದ್ದರೆ ‘ತುಕ್’ ಆಗಮವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ - ‘ಲಕ್ಷ್ಮೀಚ್ಛಾಯಾ’, ‘ಲಕ್ಷ್ಮೀಭಾಯಾ’ - ‘ಲಕ್ಷ್ಮೀ+ಭಾಯಾ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ ಸ್ವರವಾದ ‘ಈ’ಕಾರವಿದ್ದು, ತದನಂತರ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಛ’ಕಾರವು ಇರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತುಕ್’ ಆಗಮವು ಬಂದು ಲಕ್ಷ್ಮೀತ್ (ತುಕ್) + ಭಾಯಾ ಎಂದಾಗಿ ‘ಶ್ಚುತ್ವ’ ಸಂಧಿಯಿಂದ ‘ಲಕ್ಷ್ಮೀಚ್ + ಭಾಯಾ’(ಲಕ್ಷ್ಮೀಚ್ಛಾಯಾ) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ತುಕ್’ ಆಗಮವು ‘ಕಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಈ’ಕಾರದ ನಂತರ ಅನ್ತಾವಯವವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಇದರ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ‘ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಭಾಯಾ’ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ ಇದು ‘ತುಕ್’ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷವಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಹಲ್-ಸನ್ನಿ(3) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.

## 4. ವಿಸರ್ಗ-ಸನ್ನಿ-ಪ್ರಕರಣಮ್

(ಸೂತ್ರ 62-102 ರವರೆಗೆ)

(ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ 'ಸ' ಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 103. ವಿಸರ್ಗನೀಯಸ್ಯ ಸಃ (8.3.34)

ವೃತ್ತಿ-ಖರಿ ವಿಸರ್ಗನೀಯಸ್ಯ ಸಃ ಸ್ಯಾತ್ ವಿಷ್ಣುಸ್ತಾತಾ

ಇದೇ ಸೂತ್ರವು ಹಲ್ ಸನ್ನಿ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ (96ನೇಯ ಸೂತ್ರವಾಗಿ) ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಂಗಾನುಸರವಾಗಿ ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಅ.ವ್ಯ- "ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಗನೀಯಃ (8-3-15)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ಸೂತ್ರದ ಏಕದೇಶವಾದ 'ಖರಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಖರ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವಿಸರ್ಗನೀಯವಾದ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಖರ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ 13 ವರ್ಣಗಳಿವೆ. ಕ್-ಖ್; ಚ್-ಛ್; ಜ್-ಝ್; ಟ್-ಠ್; ಡ್-ಢ್; ಪ್-ಫ್ ಎಂಬ ವರ್ಗೀಯ ಪ್ರಥಮ, ದ್ವಿತೀಯ (10) ಅಕ್ಷರಗಳು ಹಾಗೂ ಅವರ್ಗೀಯ ಶ್,ಷ್,ಸ್ (3) ವರ್ಣಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ 'ಸ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಸರ್ಗವು 'ಕ್', 'ಖ್' ವರ್ಣಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಜಹ್ವಾಮೂಲೀಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಪ್-ಫ್' ವರ್ಣಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಂದರೆ, ಆ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ ಉಪಧ್ವಾನೀಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ವಿಸರ್ಗದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಚ್' ಮತ್ತು 'ಛ್' ವರ್ಣವಿದ್ದಾಗ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಸ್' ಕಾರದ ನಂತರ 'ಟ್-ಠ್' ವರ್ಣಗಳಿದ್ದರೆ "ಷ್ಠನಾ ಷ್ಠಃ (8.4.41)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ತ್-ಢ್' ವರ್ಣಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರವು ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- "ವಿಷ್ಣುಸ್ತಾತಾ" (ವಿಷ್ಣುವು ರಕ್ಷಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ). 'ವಿಷ್ಣುಃ+ತ್ರಾತಾ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ವಿಸರ್ಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರವು 'ಖರ್' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಈ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಸರ್ಗವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 104. ವಾ ಶರಿ (8.3.36)

ವೃತ್ತಿ-ಶರಿ ವಿಸರ್ಗಸ್ಯ ವಿಸರ್ಗೋ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಹರಿಃಶೇತೇ, ಹರಿಶ್ಶೇತೇ

ಅ.ವ್ಯ- "ಶರ್ ಪರೇ ವಿಸರ್ಗನೀಯಃ (8-3-35)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಸರ್ಗನೀಯಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ವಿಸರ್ಗನೀಯಸ್ಯ ಸಃ (8-3-34)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಸರ್ಗನೀಯಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.



ಅರ್ಥ - 'ಶರ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಎಕಲ್ಪದಿಂದ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

'ಶರ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವು 'ಖರ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿದೆ. 'ಶರ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ "ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ(8-3-34)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವನ್ನು ಎಕಲ್ಪವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವಿಸರ್ಗ, ಮತ್ತೊಂದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅಪವಾದವಾಗಿಯೂ ಹಾಗೂ ವೈಕಲ್ಪವಾಗಿಯೂ ಇದೆ.

ಉದಾ- "ಹರಿಃ ಶೇತೇ"; "ಹರಿಶ್ ಶೇತೇ"(ಹರಿಯು ಮಲಗಿದ್ದಾನೆ.)ಹರಿಃ + ಶೇತೇ -ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ(8-3-34)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಶೇತೇ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಶ್' ಕಾರವು 'ಶರ್' ವರ್ಣವಾಗಿದ್ದು ಅದು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಾಧಿತವಾಗಿ "ವಾ ಶರಿ(8-3-36)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎಕಲ್ಪವಾಗಿ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು "ಹರಿಃ ಶೇತೇ" ಎಂದಾಗಿದೆ. 'ಸ್' ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹರಿಸ್+ಶೇತೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರ, 'ಶ್' ಕಾರಗಳು ಸೇರಿರುವುದರಿಂದ "ಶ್ಚಿತ್ವ" ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಶ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು "ಹರಿಶ್ ಶೇತೇ" ಎಂಬ ರೂಪವು; ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮೇಲಿನ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

( 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 105. ಸ-ಸಜುಷೋ ರುಃ (8.2.66)

ವೃತ್ತಿ-ಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಸಸ್ಯ ಸಜುಷಶ್ಚ ರುಃ ಸ್ಯಾತ್.

ಪ.ಭೇ.- ಸ-ಸಜುಷೋಃ ರುಃ

ಅ.ವ್ಯ.- ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ "ಪದಸ್ಯ(8-1-16)" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪದಾನ್ತವಾದ 'ಸ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಸಜುಷ್' ಶಬ್ದದ 'ಷ್' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ರು' ಎಂಬುದು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

"ಅಲೋಽನ್ತಸ್ಯ(1-1-52)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು 'ಸಜುಷ್' ಶಬ್ದದ 'ಷ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ರು' ಆದೇಶವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಸಜುಷ್' ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ 'ರುತ್ವ' ವು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ 'ಸಜುಷ್' ಶಬ್ದವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 'ಶಿವಸ್' + ಅರ್ಚ್ಯಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರು' ಬಂದು, ಅನುಬಂಧವಾದ 'ಉ' ಕಾರದ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಶಿವ್+ಅರ್ಚ್ಯಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(‘ರು’ ವಿಗೆ ‘ಉ’ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 106. ಅತೋರೋರಘ್ನತಾದಘ್ನತೇ (6.1.113)

ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ- ಅಘ್ನತಾತ್ ಅತಃ ಪರಸ್ಯ ರೋಃ ಉಃ ಸ್ಯಾತ್ ಅಘ್ನತೇ ಅತಿ ಶಿವೋಽರ್ಚ್ಯಃ |  
ಪ.ಭೇ.- ಅತಃ, ರೋಃ, ಅಘ್ನತಾತ್, ಅಘ್ನತೇ |

ಅ.ವ್ಯು.- “ಎಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ(6-1-109)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಘ್ನತ’ ವಲ್ಲದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ರು’ ಎನಲ್ಲಿರುವ ‘ರೇಫ’ (ರ್) ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ‘ಉ’ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದು, ಘ್ನತವಲ್ಲದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ರು’ ಎನಲ್ಲಿ ಅನುನಾಸಿಕ ‘ಉ’ ಕಾರವು ಇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ರೇಫ’ (ರ್) ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆ ‘ರೇಫ’ (ರ್)ದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೂ, ಪರದಲ್ಲೂ ‘ಘ್ನತ’ವಲ್ಲದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರವಿರಬೇಕು, ಆಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ‘ರೇಫ’ (ರ್)ಕ್ಕೆ ‘ಉ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- “ಶಿವೋಽರ್ಚ್ಯಃ” (ಶಿವನು ಪೂಜ್ಯನು). ‘ಶಿವಃ + ಅರ್ಚ್ಯಃ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ (8-3-34)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಿವಸ್’ + ಅರ್ಚ್ಯಃ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮತ್ತೆ ‘ಸ-ಸಜುಷೋ ರುಃ(8-2-66)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಿವರ್+ಅರ್ಚ್ಯಃ’ ಎಂದಾಗಿ ಅನುಬಂಧವಾದ ‘ಉ’ ಕಾರದ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ‘ಶಿವ್+ಅ+ರ್+ಅರ್ಚ್ಯಃ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ - ಇಲ್ಲಿ ‘ರು’ ಎನಲ್ಲಿರುವ ‘ರೇಫ’(ರ್)ವು ಘ್ನತವಲ್ಲದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ಕಾರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿದೆ. ಅಂತಹ ‘ರೇಫ’(ರ್) ಕ್ಕೆ ‘ಉ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಶಿವ+ಉ+ಅರ್ಚ್ಯಃ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಥಮ ‘ಅ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಉ’ ಕಾರಗಳು ಸೇರಿ ಗುಣವಾಗಿ ‘ಓ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಶಿವ್+ಓ+ಅರ್ಚ್ಯಃ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ “ಶಿವೋ+ಅರ್ಚ್ಯಃ” ಎಂದಾಗಿ “ಎಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ” (6-1-109)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು “ಶಿವೋಽರ್ಚ್ಯಃ” ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ-“ಅತೋರೋರಘ್ನತಾದಘ್ನತೇ(6.1.113)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ‘ಸಪಾದ ಸಪ್ತಾಧ್ಯಾಯೀ’ಯಲ್ಲಿರುವುದು. “ಸ-ಸಜುಷೋ ರುಃ (8.2.66)” ಎಂಬ ‘ರುತ್ವ’ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರವು ‘ತ್ರಿಪಾದಿ’ಯಲ್ಲಿರುವುದು. “ಪೂರ್ವತ್ಸಾದಿಧಮ್” (8.2.1)” ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ “ಅತೋ ರೋರಘ್ನತಾದಘ್ನತೇ (6.1.113)” ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ “ಸ-ಸಜುಷೋ ರುಃ (8.2.66)” ಎಂಬುದು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. “ಪೂರ್ವತ್ಸಾದಿಧಮ್” (8.2.1)” ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕಾಗಿದ್ದ “ಸ-ಸಜುಷೋ ರುಃ (8.2.66)” ಸೂತ್ರವು ‘ಸಪಾದಸಪ್ತಾಧ್ಯಾಯಿ’ಯಲ್ಲಿರುವ “ಅತೋರೋರಘ್ನತಾದಘ್ನತೇ (6.1.113)” ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪಾದಿ’ಯಲ್ಲಿರುವ ‘ರುತ್ವ’ವನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವುದರಿಂದ, ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಆ ಸೂತ್ರದ ಜ್ಞಾನವಿದೆಯೆಂದಾಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ‘ರುತ್ವ’ವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ‘ರುತ್ವ’ವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದಾದರೆ ‘ಉತ್ವ’ದ ವಿಧಾನವು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿರಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

(‘ಉತ್ಪ’ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 107. ಹಶಿ ಚಿ (6.1.114)

ವೃತ್ತಿ- (ತಥಾ) ಶಿವೋ ವನ್ದ್ಯಃ

ಅ.ವ್ಯ.- “ಅತೋರೋರಪ್ಪುತಾದಪ್ಪುತೇ (6.1.113)” ಸೂತ್ರದಿಂದ -‘ಅತೋ ರೋರಪ್ಪುತಾತ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಪ್ಪುತವಾದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರದ ನಂತರವಿರುವ ‘ರು’(ರ) ವಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಉ’ ಕಾರಾದೇಶವು ಆಗುತ್ತದೆ, ‘ಹಶ’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಈ ಸೂತ್ರವೂ ಉತ್ಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿರುವುದು. ಆದರೆ “ಅತೋ ರೋರಪ್ಪುತಾದಪ್ಪುತೇ (6.1.113)” ಸೂತ್ರವು ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು “ಹಶಿ ಚಿ(6-1-114)” ಸೂತ್ರವು ‘ಹಶ’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟೇ ಅಂತರವಿರುವುದು. ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಅಂಶಗಳು ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳು ಸಮಾನವಾದ ಭೇದವುಳ್ಳಂತಹವುಗಳಾಗಿವೆ.

ಉದಾ- ‘ಶಿವೋ ವನ್ದ್ಯಃ’(ಶಿವನು ಪೂಜ್ಯನು). ‘ಶಿವಸ್+ವನ್ದ್ಯಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ರುತ್ವ’ ವು ಬಂದು ‘ಶಿವರ್+ವನ್ದ್ಯಃ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ವನ್ದ್ಯಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ವ’ಕಾರವು ‘ಹಲ್’ ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದರೇ ಇರುವುದರಿಂದ “ಅತೋ ರೋರಪ್ಪುತಾದಪ್ಪುತೇ (6.1.113)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉತ್ಪ’ವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ “ಹಶಿ ಚಿ (6-1-114)” ಸೂತ್ರದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವ’ ಕಾರವೆಂಬ ‘ಹಶ’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ರೇಫ’(ರು)ದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಉ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದರಿಂದ ‘ಶಿವ+ಉ+ವನ್ದ್ಯಃ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಶಿವ+ಉ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಆದ್ಯುಣಃ (6-1-87)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಗುಣ’ ವು ಬಂದು ‘ಶಿವೋ ವನ್ದ್ಯಃ’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ರುತ್ವ’ಕ್ಕೆ ‘ಯ್’ ಕಾರವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 108. ಭೋ-ಭಗೋ-ಅಘೋ-ಅಪೂರ್ವಸ್ಯ ಯೋಶಿ (8.3.17)

ವೃತ್ತಿ-ವಿಠತ್ಪೂರ್ವಸ್ಯ ರೋಃ ‘ಯ’ಆದೇಶಃ (ಸ್ಯಾತ್) ಅಶಿ ದೇವಾ ಇಹ, ದೇವಾಯಿಹ ಭೋಸ್, ಅಘೋಸ್, ಇತಿ ಸಾನ್ತಾಃ ನಿಪಾತಾಃ ತೇಷಾಂ ರೋಃ ಯತ್ನೇ ಕೃತೇ-

ಪ.ಭೇ.- ಭೋ-ಭಗೋ-ಅಘೋ-ಅ-ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಯಃ ಅಶಿ

ಅ.ವ್ಯ.- “ರೋಃಸುಪಿ (8-2-69)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -‘ಅಶ’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಭೋ’, ‘ಭಗೋ’, ‘ಅಘೋ’ ಮತ್ತು

‘ಅ’ ಕಾರವನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿವುಳ್ಳ ‘ರು’ ವಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಯ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಭೋಸ್’, ‘ಭಗೋಸ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಘೋಸ್’ ಗಳು ‘ಸ್’ ಕಾರಾಂತ ನಿಪಾತಗಳು. ಈ ಶಬ್ದಗಳು ‘ಚಾದಿ’ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಚಾದಯೋಽಸತ್ವೇ(1-4-57)” ಎಂಬ ನಿಪಾತ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಮತ್ತು “ಸ್ವರಾದಿನಿಪಾತಮವ್ಯಯಮ್(1-1-37)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವ್ಯಯಸಂಜ್ಞೆಯೂ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಭೋಸ್’ ಎಂಬುದು ‘ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಬೋಧನೆ’ಯಾಗಿಯೂ, ‘ಭಗೋಸ್’ ಎಂಬುದು ‘ಆದರಪೂರ್ವಕ ಸಂಬೋಧನೆ’ಯಾಗಿಯೂ, ‘ಅಘೋಸ್’ ಎಂಬುದು ‘ಅಧಮರ ಸಂಬೋಧನೆ’ಯಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಶಬ್ದಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸ-ಸಜುಷೋ ರುಃ(8-2-66)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರು’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅನುಬಂಧವಾದ ‘ಲು’ ಕಾರದ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ (ರ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ ‘ಅಶ್’(ಅಶಿ) ವರ್ಣವು ಪರವಾದಾಗ ‘ರು’(ರ) ಗೆ ‘ಯ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- “ದೇವಾ ಇಹ”, “ದೇವಾಯಿಹ”. (ಹೇ ದೇವರುಗಳರಾ! ಇಲ್ಲಿ (ಬನ್ನಿ)) ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ದೇವಾ ಇಹ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ-ಸಜುಷೋರುಃ(8-2-66)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೇವಾ+ರು+ಇಹ’ ಎಂದಾಗಿ, ‘ರು’ ವಿನಲ್ಲಿರುವ ಅನುಬಂಧವಾದ ‘ಲು’ಕಾರವು ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ‘ದೇವಾರ್+ಇಹ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರೇಫ’(ರ) ಕ್ಕೆ ‘ಯ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ‘ದೇವಾಯ್+ಇಹ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ದೇವಾ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ವ’ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ‘ಆ’ ಕಾರವು ‘ರೇಫ’(ರ)ಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದೆ. (ಅಂದರೆ ‘ರು’(ರ) ವರ್ಣವು ‘ಅ’ ವರ್ಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿದೆ.) ಮತ್ತು ‘ರೇಫ’(ರ) ದ ನಂತರ ‘ಇ’ ಎಂಬ ವರ್ಣವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ರ’ ವಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಯ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ‘ದೇವಾಯಿಹ’ ಎಂದಿರುವಾಗ ಇಲ್ಲಿ ‘ಇ’ ಕಾರ ವೆಂಬ ‘ಅಶ್’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ “ಲೋಪಃ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ(8-3-19)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಲೋಪವು ಬಂದು ‘ದೇವಾ ಇಹ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಲೋಪಃ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ(8-3-19)” ಸೂತ್ರವು ‘ತ್ರಿಪಾದಿ’ ಗೆ ಸೇರಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ “ಪೂರ್ವತ್ಪಾಸಿದ್ಧಮ್(8-2-1)” ಸೂತ್ರದಿಂದಾಗಿರುವ ‘ಯ’ ಕಾರದ ಲೋಪವು “ಆದ್ಯುಣಃ(6-1-87)” ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಾಗುವುದಿಲ್ಲ(ಅಂದರೆ ಅದು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ.) ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಗುಣ ಸಂಘಿ’ ಆಗದೇ ‘ದೇವಾಯಿಹ’ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ (‘ಯ’ ಕಾರವು ಬಾರದ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವರ್ಣ ಸಮ್ಮೇಳನದಿಂದ (ಯ್ + ಇಹ= ಯಹ) ‘ದೇವಾಯಿಹ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಪೈಕಿ ಕೊನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ರು’(ರ) ಅ-ವರ್ಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿದೆ. ‘ಅ’ ವರ್ಣ ಎಂದರೆ ‘ತಪರಕರಣ’ವಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ‘ಅ’

ಕಾರದ ಎಲ್ಲ ತರಹದ '18' ರೂಪಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭೋಸ್+ಭಗೋಸ್', 'ಭಗೋಸ್+ಅಫೋಸ್', 'ಅಫೋಸ್+ಅಪೂರ್ವಸ್ಯ', ಇವುಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'ವು ಬಂದು 'ಭೋರ್+ಭಗೋರ್', 'ಭಗೋರ್+ಅಫೋರ್', 'ಅಫೋರ್+ಅಪೂರ್ವಸ್ಯ', ಎಂದಾಗಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ' ಕಾರಾದೇಶವಾದ ಮೇಲೆ, 'ಭೋಯ್ + ಭಗೋಯ್', 'ಭಗೋಯ್+ಅಫೋಯ್', 'ಅಫೋಯ್+ಅಪೂರ್ವಸ್ಯ', ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗಿ ಅವುಗಳಿಗೆ "ಹಲಿ ಸರ್ವೇಷಾಮ್(8-3-22)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಭೋ+ಭಗೋ, ಭಗೋ+ಅಫೋ, ಅಫೋ+ಅಪೂರ್ವಸ್ಯ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ರೂಪವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು (ಪರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಜನವಿರೋಧದಿಂದ) ಉಳಿದ ಎರಡು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ(6-1-78)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವ' ಆದೇಶವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗ ಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವತ್ರಾಸಿದ್ಧಮ್(8-2-1)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್ರಿಪಾದಿ'ಯಲ್ಲಿರುವ "ಹಲಿ ಸರ್ವೇಷಾಮ್(8-3-22)" ಸೂತ್ರವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗುವುದರಿಂದ 'ಯ' ಕಾರದ ಲೋಪವು "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ(6-1-78)" ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ 'ಅಸಿದ್ಧ' ಆಗುವುದರಿಂದ, 'ಯ' ಕಾರವು ಲೋಪವಾದದ್ದು ಗೊತ್ತಾಗದೇ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಅವ' ಆದೇಶ ಬರಲಿಲ್ಲವಾಗಿ 'ಭೋಭಗೋಅಫೋಅಪೂರ್ವಸ್ಯ' ಎಂದೇ ಉಳಿದಿದೆ.

( 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ 109. ಹಲ ಸರ್ವೇಷಾಮ್! ( 8.3.22 )

ವೃತ್ತಿ- ಭೋ-ಭಗೋ-ಅಫೋ-ಅಪೂರ್ವಸ್ಯ ಯಸ್ಯ( 'ಯ' ಕಾರಸ್ಯ ) ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಹಲಿ ಭೋ ದೇವಾಃ, ಭಘೋ ನಮಸ್ತೇ! ಅಫೋ ಯಾಹಿ

ಅ.ವ್ಯ.- "ಭೋ-ಭಗೋ-ಅಫೋ-ಅಪೂರ್ವಸ್ಯ ಯೋಶಿ (8.3.17)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭೋ-ಭಗೋ-ಅಫೋ-ಅಪೂರ್ವಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು, ಹಾಗೆಯೇ "ವ್ಯೋರ್ಲಫಘಪ್ರಯತ್ನತರಃ ಶಾಕಟಾಯನಸ್ಯ(8-3-18)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ್ಯೋಃ' ಎಂಬ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ಕೇವಲ 'ಯ' ಕಾರದ ವಚನವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದ ನಂತರ 'ಯಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಲೋಪಃ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ(8-3-19)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಹಲಿ' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಭೋ', 'ಭಗೋ', 'ಅಫೋ' ಮತ್ತು 'ಅ' ವರ್ಣ ಪೂರ್ವಗಳ 'ಯ' ಕಾರದ ಲೋಪವು ಎಲ್ಲರ ಮತದಲ್ಲಿಯೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಸೂತ್ರವು 'ತ್ರಿಪಾದಿ'ಯಲ್ಲಿದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ 'ಯ' ಕಾರವು ಲೋಪವಾದರೂ 'ಸಪಾದಸಪ್ತಾಧ್ಯಾಯಿ'ಯಲ್ಲಿರುವ "ಆದ್ಗುಣಃ(6-1-87)" ಮೊದಲಾದ ಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ 'ಯ' ಕಾರ ಲೋಪವಾದದ್ದು ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ. (ಅಂದರೆ 'ಯ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗದಂತೆ ಭಾವಿಸುತ್ತವೆ).

ಉದಾಹರಣೆ- 1. 'ಭೋ ದೇವಾಃ' (ಹೇ ದೇವತೆಗಳಿರಾ) 'ಭೋಸ್ + ದೇವಾಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಭೋಸ್' ಎಂಬ ಪದದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸ-ಸಜುಷೋ ರುಃ (8-2-66)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರುತ್ವ' ಬಂದು, 'ಉ' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ರೇಫ'(ರ್) ಉಳಿದು " ಭೋ-ಭಗೋ-ಅಫೋ-ಅಪೂರ್ವಸ್ಯ ಯೋಶಿ (8.3.17)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರೇಫ'(ರ್) ಕ್ಕೆ 'ಯ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಭೋಯ್ + ದೇವಾಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಯ್' ಗೆ 'ಹಲ್' ವರ್ಣವಾದ 'ದ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಭೋ ದೇವಾಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. 'ಭಗೋ ನಮಸ್ತೇ'. (ಹೇ ಪೂಜ್ಯರೇ! ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ.) 'ಭಗೋಸ್+ನಮಸ್ತೇ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'(ರ್) ವು ಬಂದು, ಆ 'ರೇಫ'(ರ್) ಕ್ಕೆ 'ಯ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಭಗೋಯ್ + ನಮಸ್ತೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಭಗೋ ನಮಸ್ತೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. 'ಅಫೋ ಯಾಹಿ'. (ಹೇ ಪಾಪಿಯೇ! ಹೋಗು) 'ಅಫೋ + ಯಾಹಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'(ರ್) ಬಂದು, ಆ 'ರೇಫ'(ರ್) ಕ್ಕೆ 'ಯ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಅಫೋಯ್ + ಯಾಹಿ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು 'ಅಫೋ ಯಾಹಿ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

### (ರೇಫಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 110. ರೋಃಸುಪಿ ( 8.2.69)

ವೃತ್ತಿ- ಅಹೋ (ಅಹನ್-ಶಬ್ದಸ್ಯ) ರೇಫಾದೇಶಃ, ನ ತು ಸುಪಿ ಅಹರಹಃ| ಅಹರ್ಗಣಃ|

ಪ.ಭೇ.- ರಃ, ಅಸುಪಿ|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಅಹನ್(8-2-68)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಹನ್' ಎಂಬ ಪದವು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿದ ನಂತರ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಅಹನ್' ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ರೇಫ'(ರ್) ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ, ಆದರೆ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

"ಅಲೋಃನ್ಯಸ್ಯ(1-1-52) ಎಂಬ 'ಪರಿಭಾಷಾ' ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಹನ್' ಕೊನೆಯ ವರ್ಣವಾದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರೇಫ'(ರ್) ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ 'ರೇಫ'(ರ್)ದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇರಬಾರದು. ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು 'ಅಹನ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರೇಫಾದೇಶ' ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ "ಅಹನ್(8-2-68)" ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಬಾಧಿತವಾಗಿದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- 1. 'ಅಹರಹಃ' (ಪ್ರತಿದಿನ). 'ಅಹನ್' + ಅಹನ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ನಿತ್ಯವೀಪ್ರಯೋಃ (8-1-4)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಹನ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ದ್ವಿತ್ವ'ವು ಬಂದು 'ಅಹನ್ ಅಹನ್' ಎಂದಾಗಿ "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡು 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ರೇಫ' (ರ್) ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ಅಹರ್ + ಅಹರ್' ಎಂದಾಗಿ, ವರ್ಣ ಸಂಯೋಜನೆಯಿಂದ 'ಅಹರಹರ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಎರಡನೇಯ 'ರೇಫ'(ರ್)ಕ್ಕೆ ಅವಸಾನವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ "ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ (8-3-15)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಅಹರಹಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

2. 'ಅಹರ್ಗಣಃ' (ದಿನಗಳ ಸಮೂಹ). 'ಅಹನ್+ಗಣಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಹನ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯವಾದ 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ರೇಫಾದೇಶ'ವು ಬಂದು 'ಅಹರ್+ಗಣಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ರೇಫ'(ರ್)ವು 'ಗ್' ಕಾರದ ಮೇಲೆ 'ಅರ್ಕಾವಳಿ'ಯಾಗಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟು 'ಅಹರ್ಗಣಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ರೇಫ'(ರ್) ದ ನಂತರ 'ಗಣಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವಿರುವುದರಿಂದ 'ಅವಸಾನ'ವಿರುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು 'ಖರ್' ವರ್ಣವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ 'ರೇಫ'(ರ್) ಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

( 'ರೇಫ' ಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 111. ರೋ ರಿ (8.3.14)

ವೃತ್ತಿ- ರೇಫಸ್ಯ ರೇಫೇ ಪರೇ ಲೋಪಃ |

ಪ.ಛೇ.- ರಃ, ರಿ

ಅ.ವ್ಯ.- "ಘೋ ಘೇ ಲೋಪಃ(8-3-13)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ರೇಫ'(ರ್)ವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ರೇಫ'(ರ್)ಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.(ಲೋಪವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.)

ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಂಜನಗಳಾದ ಎರಡು 'ರೇಫ'(ರ್) ಗಳು ಕೂಡುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಒಂದು 'ರೇಫ'ವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ ತತ್ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ರೇಫ'(ರ್) ವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ದೀರ್ಘ'ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 112. ಧ್ರಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ (6.3.111)

ವೃತ್ತಿ- ಧ-ರೇಫಯೋಃ ಲೋಪನಿಮಿತ್ತಯೋಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಅಣಃ ದೀರ್ಘಃ ಸ್ಯಾತ್ | ಪುನಾರಮತೇ | ಹರೀ ರಮ್ಯಃ, ಶಂಭೂ ರಾಜತೇ | ಅಣಃ ಕಿಮ್- ತೃಢಃ | ವೃಢಃ |

ಮನಸ್ ರಥ ಇತ್ಯತ್ರ ರುತ್ವೇ ಕೃತೇ 'ಹಪಿ ಚ' ಇತಿ ಉತ್ವೇ, 'ರೋರಿ' ಇತಿ ಲೋಪೇ ಚ ಪ್ರಾಪ್ತೇ-

ಪ.ಭೀ.- ಧ್ರಲೋಪೇ, ಪೂರ್ವಸ್ಯ, ದೀರ್ಘಃ, ಅಣಃ|

ಅರ್ಥ- 'ಧ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ರೇಫ' ಇವುಗಳ ಲೋಪಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ರೇಫ' ಮತ್ತು 'ಧ್' ಕಾರಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅಣ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಧೋ ಧೇ ಲೋಪಃ(8-3-13)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಧ್' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಂತೆಯೇ "ರೋ ರಿ(8-3-14)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರೇಫ'ವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ರೇಫ'ವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಎರಡನೆಯ 'ಧ್' ಕಾರ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ರೇಫಗಳಿಗೆ ಲೋಪನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಧ್' ಮತ್ತು ಲೋಪನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ರೇಫ' ವೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ). ಲೋಪನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಧ್' ಮತ್ತು ಲೋಪನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ರೇಫ'ಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಎಂದರೆ ಈ ವರ್ಣಗಳು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಧ್' ಮತ್ತು 'ರೇಫ'ಗಳನ್ನು ಲೋಪಗೊಳಿಸಿದಮೇಲೆ ಎಂದರ್ಥ. ಆಗ ಅವುಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಅಣ್' ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ. 'ಅಣ್' ವರ್ಣಗಳಿಂದರೆ ಅ,ಇ,ಉ ವರ್ಣಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ - 1. 'ಪುನಾ ರಮತೇ' (ಮತ್ತೆ ರಮಣ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ) ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಪುನರ್ + ರಮತೇ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ರೋ ರಿ(8-3-14)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೆಯ ರೇಫವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಪುನ + ರಮತೇ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಲೋಪನಿಮಿತ್ತವಾದ ಎರಡನೆಯ ರೇಫವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರೋತ್ತರ ಅಣ್ ವರ್ಣವಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು 'ಪುನಾ ರಮತೇ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -2. 'ಹರೀ ರಮ್ಯಃ' (ಹರಿಯು ಸುಂದರನಾಗಿದ್ದಾನೆ) ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಹರಿಸ್ + ರಮ್ಯಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸ-ಸಜುಷೋರುಃ(8-2-66)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'(ರ್) ಬಂದು 'ಹರಿರ್ + ರಮ್ಯಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ರೋ ರಿ(8-3-14)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೆಯ 'ರೇಫ'ವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಹರಿ + ರಮ್ಯಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಲೋಪನಿಮಿತ್ತವಾದ ಎರಡನೆಯ ರೇಫವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ರ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅಣ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ದೀರ್ಘ' ಬಂದು 'ಹರೀ ರಮ್ಯಃ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 3. 'ಶಂಭೂ ರಾಜತೇ' (ಶಂಭುವು ಶೋಭಿಸುತ್ತಾನೆ) ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಶಂಭುಸ್ + ರಾಜತೇ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸ ಸಜುಷೋರುಃ (8-2-66)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'(ರ್) ಬಂದು 'ಶಂಭುರ್ + ರಾಜತೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ರೋ ರಿ(8-3-14)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೆಯ 'ರೇಫ'ವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಶಂಭು + ರಾಜತೇ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಲೋಪನಿಮಿತ್ತವಾದ ಎರಡನೆಯ 'ರೇಫ'ವು



ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಭ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅಣ' ವರ್ಣವಾದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು 'ಶಂಭೂ ರಾಜತೇ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಅಣಃ' ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಿರುವರು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 'ತೃಢಃ', 'ವೃಢಃ' ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. 'ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ ಸಾಕಲ್ಲ. ಪುನಃ 'ಅಣಃ' ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಬೇಕು? ಎಂದರೆ 'ಅಣಃ' ಎಂದು ಹೇಳದಿದ್ದರೆ 'ಅಣ' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ವರ್ಣಗಳಿಗೂ 'ದೀರ್ಘ' ಬರುವ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಆದರೆ ಅವುಗಳಿಗೂ 'ದೀರ್ಘ' ಬಂದು ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ 'ತೃಢ' + 'ಢಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಢೋ ಢೇ ಲೋಪಃ(8-3-13)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೇ 'ಢ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಲೋಪನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಢ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು 'ತೃಢಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಇದು ಅಪೇಕ್ಷಿತವಲ್ಲ. ಇದರಂತೆಯೇ 'ವೃಢ' + 'ಢಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿಯೂ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಅಣಃ' ಎಂದು ಹೇಳದಿದ್ದರೆ 'ವೃಢಃ' ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಕಾರಣ 'ಯ' ಕಾರವು 'ಅಣ' ವರ್ಣವಲ್ಲ. ಈ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ 'ಅಣ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

'ಮನಸ್+ರಥಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ' (ರ್) ಮಾಡಿದರೆ 'ಮನರ್+ರಥಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಹತಿ ಚ(6-1-114)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ 'ರೇಫ' ಕ್ಕೆ 'ಉತ್ವ'ವು ಬಂದು 'ಮನ+ಉ+ರಥಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ರೋರಿ(8-3-14)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪೂರ್ವ ರೇಫ'ಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮನಾ ರಥಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವ ಈ ಎರಡೂ ಸೂತ್ರಗಳೂ ಒಂದೇ ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವಾಗ, ಈ ಮುಂದಿನ ಪರಿಭಾಷೆಯು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತುಲ್ಯಬಲವಿರೋಧವಿದ್ದಾಗ ಪರಕಾರ್ಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 113. ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಪರಂ ಕಾರ್ಯಮ್ (1.4.2)

ವೃತ್ತಿ- ತುಲ್ಯಬಲ-ವಿರೋಧೇ (ಸತಿ) ಪರಂ ಕಾರ್ಯಂ ಸ್ಯಾತ್ | ಇತಿ ಲೋಪೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ 'ಪೂರ್ವತ್ಪಾದಿ' ಇತಿ 'ರೋ ರಿ' ಇತ್ಯಸ್ಯ ಅಸಿದ್ಧತ್ವಾತ್ ಉತ್ಪಮೇವ ಸ್ಯಾತ್ | ಮನೋರಥಃ ||

ಅರ್ಥ - ತುಲ್ಯಬಲ ವಿರೋಧವಿದ್ದಾಗ ಪರಕಾರ್ಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯೀ' ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಂತರ ಬರುವ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪರಸೂತ್ರವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳು ಒಂದೇ ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ತುಲ್ಯಬಲವಿರೋಧವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- 'ಮನೋರಥಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಮನಸ್' + 'ರಥಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸ ಸಜುಷೋರುಃ(8-2-66)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'(ರ್) ಬಂದು 'ಮನರ್

+ ರಥಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಹಶಿ ಚ(6-1-114)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ 'ರೇಫ'ಕ್ಕೆ 'ಉತ್ಪ' (ಉ) ಬರುವ ಅವಕಾಶವಿದೆ, ಹಾಗೆಯೇ "ರೋ ರಿ(8-3-14)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ ರೇಫಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುವ ಅವಕಾಶವೂ ಇದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ತುಲ್ಯಬಲವಿರೋಧವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಕೃತ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರವು ಇಂಥ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪರಕಾರ್ಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತದೆ.

"ರೋ ರಿ(8-3-14)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯೀ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪರಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. "ಹಶಿ ಚ(6-1-114)" ಸೂತ್ರವು ಪೂರ್ವಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ರೋ ರಿ(8-3-14)" ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವಿರುವದು. ಅದರೆ ಈ "ರೋ ರಿ(8-3-14)" ಸೂತ್ರವು ಅಸಿದ್ಧ ಕಾಣ್ಕದಲ್ಲಿದೆ (8.3.14). "ಪೂರ್ವತ್ಪಾಸಿದ್ಧಮ್(8-2-1)" ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಸಪಾದ ಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪಾದಿಯು ಅಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ರೋ ರಿ(8-3-14)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಗತ್ಯಂತರವಿಲ್ಲದೆ "ಹಶಿ ಚ(6-1-114)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೇನೇ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿದ್ದು, ಪೂರ್ವ 'ರೇಫ'ಕ್ಕೆ 'ಉತ್ಪ' ( ಉ) ಬಂದು ಮನ+ಉ+ರಥಃ ಎಂದಾಗಿ ಮನೋರಥಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಾಗಾದರೆ "ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಪರಂ ಕಾರ್ಯಮ್(1-4-2)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಾರ್ಥಕ್ಯ ಯಾವಾಗ ಬರುವದು ಎಂದರೆ, ಸಪಾದ-ಸಪ್ರಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳು ತುಲ್ಯಬಲ ವಿರೋಧವನ್ನು ಹೊಂದಿದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರವು ಸಾರ್ಥಕ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

### (ಸು-ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ 114. ಏತತ್ತದೋಃ ಸುಲೋಪೋಃಕೋರನೞ್-ಸಮಾಸೇ ಹಲಿ (6.1.132)**

ವೃತ್ತಿ- ಅ-ಕಕಾರಯೋಃ ಏತತ್-ತದೋಃ ಯಃ ಸುಃ ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಹಲಿ, ನ ತು ನೞ್-ಸಮಾಸೇಃ ಏಷ ವಿಷ್ಣುಃ ಸ ಶಂಭುಃ ಅಕೋ ಕಿಮ್? ಏಷಕೋ ರುದ್ರಃ! ಅನೞ್-ಸಮಾಸೇ ಕಿಮ್? ಅಸಃ ಶಿವಃ! ಹಲಿ ಕಿಮ್? ಏಷೋಽತ್ರ

ಪ.ಛೇ. - ಏತತ್ತದೋಃ ಸುಲೋಪಃ ಅಕೋಃ ಅನೞ್-ಸಮಾಸೇ ಹಲಿ

ಅರ್ಥ - 'ಹಲ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಏತದ್' ಮತ್ತು 'ತದ್' ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ಸು- ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ 'ಅಕಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇರಬಾರದು. ಮತ್ತು 'ನೞ್' ಸಮಾಸವೂ ಇರಬಾರದು.

ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅಕೋಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ನ ವಿದ್ಯತೇ' 'ಕ್' - ಕಾರಃ ಯಯೋಃ ತೌ, ತಯೋಃ' ಅಂದರೆ 'ಕ್' - ಕಾರ ರಹಿತವಾದ (ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿಲ್ಲದೆ) 'ಏತದ್' ಮತ್ತು 'ತದ್' ಶಬ್ದಗಳು ಎಂದರ್ಥ.

ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿಲ್ಲದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು - ಏಷ ಬಾಲಃ ಸ ಬಾಲಃ

ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿರುವ ಉದಾಹರಣೆಗಳು - ಏಷಕೋ ರುದ್ರಃ ಸಕೋ ಬಾಲಕಃ

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ 'ಹಲ್' ವರ್ಣ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು 'ಅಕಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು 'ನಇ' ಸಮಾಸವೂ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವಾಗ ಸುಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆ-1. ಏಷ ವಿಷ್ಣುಃ ಇಲ್ಲಿ 'ಹಲ್' ವರ್ಣ (ವ್) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು, 'ಅಕಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು 'ನಇ' ಸಮಾಸಗಳು ಪರದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸುಲೋಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 2. ಸ ಶಂಭುಃ ಈ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿಯೂ 'ಹಲ್' ವರ್ಣ (ವ್) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು, 'ಅಕಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು 'ನಇ' ಸಮಾಸಗಳು ಪರದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸುಲೋಪವಾಗಿದೆ.

ಅಕೋಃ ಕಿಂ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಏಷಕೋ ರುದ್ರಃ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯುದಾಹರಣೆಯನ್ನೂ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. 'ಏತದ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಅಕಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಿರೋಣದರಿಂದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ನಇ' ಸಮಾಸವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ 'ಹಲ್' ವರ್ಣ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಸುಲೋಪವಾಗಲಿಲ್ಲ.

'ಅನಇ' ಸಮಾಸೇ ಕಿಂ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 'ಸಃ ಶಿವಃ' ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನೂ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ 'ನಇ' ಸಮಾಸವಿರುವದರಿಂದ 'ಅಕಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಿಲ್ಲದೆಯೂ 'ಹಲ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಸುಲೋಪವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಹಲಿ ಕಿಮ್? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 'ಹಲ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದದ್ದರಿಂದ ಸುಲೋಪವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಏಷೋಽತ್ರ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರೇಫ' ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರ ನಂತರ ಗುಣ ಬಂದು ಏಷೋ + ಅತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಏಷೋಽತ್ರ ಎಂದಾಗಿದೆ.

(ಪಾದಪೂರಣಕ್ಕಾಗಿ ಸು-ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 115. ಸೋಽಽ ಲೋಪೇ ಚೇತ್ ಪಾದಪೂರಣಮ್ | (6.1.134)

ವೃತ್ತಿ- ಸ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಸೋಃ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಅಚಿ, ಪಾದಶ್ಚೇತ್ ಲೋಪೇ ಸತ್ಯೇವ ಪೂರ್ಯೇತ | 1.ಸೇಮಾಮವಿಡ್ಠಿ ಪ್ರಭೃತಿಮ್ | 2. ಸ್ಯಷ ದಾಶರಥೀ ರಾಮಃ |

ಪ.ಥೀ.- ಸಃ, ಅಚಿ, ಲೋಪೇ, ಚೇತ್, ಪಾದಪೂರಣಮ್ |

ಅ.ವ್ಯ.- "ಏತತ್ತದೋಃ ಸುಲೋಪೋಽಕೋರನಇ"-ಸಮಾಸೇ ಹಲಿ (6.1.132)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಸ್ಯಶ್ಚಂದಸಿ ಬಹುಲಮ್" (6.1.133) ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಬಹುಲಮ್' ಎಂಬ ಪದವೂ 'ಏವ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಲೋಪವಾದರೆ ಮಾತ್ರವೇ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಪಾದಪೂರಣವಾಗುವದಾದರೆ, 'ಅಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ತತ್' ಶಬ್ದದ 'ಸು' ವಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ವೈದಿಕ ಛಂದಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಾಗಲೀ ಲೌಕಿಕ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಾಗಲೀ ಅಕ್ಷರ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ನಿಯಮವು ಪ್ರತಿ ಪಾದದಲ್ಲಿಯೂ ಛಂದಸ್ ಶಾಸದ ಪ್ರಕಾರ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಖ್ಯೆಯ ನಿಯಮವನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿದರೆ ಛಂದೋಭಂಗವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅನುಷ್ಠುಪ್' 'ತ್ರಿಷ್ಠುಪ್'

‘ಗಾಯತ್ರಿ’ ಮೊದಲಾದವು ವೈದಿಕ ಭಂದಸ್ತುಗಳು. ‘ಶಾರ್ದೂಲವಿಕ್ರೀಡಿತ’ ‘ವಸಂತತಿಲಕ’ ‘ವಂಶಸ್ಥ’ ಮೊದಲಾದವು ಲೌಕಿಕ ಭಂದಸ್ತುಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳು.

ಉದಾ-1. “ಸೇಮಾಮವಿಡ್ಧಿ ಪ್ರಭೃತಿಮ್ ಯ ಈಷಿಷೇ” ಎಂಬ ಈ ಪಾದವು ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ‘ಜಗತೀ ಭಂದಸ್ತು’ ನಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಭಂದಸ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಪಾದದಲ್ಲಿಯೂ 12 ಅಕ್ಷರಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಸ + ಸ್ + ಇಮಾಮವಿಡ್ಧಿ ಪ್ರಭೃತಿಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಎಂಬುದು ಸು-ವಿನ ಅನುಬಂಧರಹಿತವಾದ ರೂಪ. ಇಲ್ಲಿ 14 ವರ್ಣಗಳಿವೆ. ನಮಗೆ ಈ ಭಂದಸ್ತಿನ ಪ್ರಕಾರ 12 ವರ್ಣಗಳು ಮಾತ್ರವಿರಬೇಕು. ಈ ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ‘ಅಚ್’ (ಇ) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು ‘ಸ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದರೆ 13 ವರ್ಣಗಳು ಉಳಿಯುತ್ತವೆ ‘ಅ’ಕಾರಾನ್ತವಾದ ‘ಸ್’ ಮತ್ತು ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಗುಣ ಬಂದರೆ ‘ಸೇ’ ಎಂದಾದಾಗ 12 ವರ್ಣಗಳಾಗಿ ಭಂದೋಭಂಗವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಭಂದೋಭಂಗವಾಗದೇ ಪಾದಪೂರಣವಾಗಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ‘ಅಚ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ತತ್’ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಥಮೈಕವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಸ್’ (ಸು)ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಈ ನಿಯಮವು ಪಾಲಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಭಂದೋಭಂಗವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-2. ಸೈಷ ದಾಶರಥೀ ರಾಮಃ|| ಈ ಪಾದವು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದಿಂದ ‘ಅನುಷ್ಟುಪ್’ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ 8 ಅಕ್ಷರಗಳಿರಬೇಕು. ‘ಸ+ಸ್+ಏಷ ದಾಶರಥೀ ರಾಮಃ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 10 ವರ್ಣಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಪಾದಪೂರಣವಾಗಬೇಕಾದರೆ ‘ಅಚ್’ (ಏ) ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ತತ್’ ಶಬ್ದದ ಸ್(ಸು) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾದರೆ ಮಾತ್ರ 8 ವರ್ಣಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ‘ಸ + ಏಷ ದಾಶರಥೀ ರಾಮಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಸು-ಲೋಪವಾಗಿದೆ. ಈಗ 9 ವರ್ಣಗಳಿವೆ. ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಅಚ್’ (ಏ) ಇರುವುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಸನ್ವಿಯಾಗಿ ‘ಸೈಷ’ ಎಂದು 8 ವರ್ಣಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಭಂದೋಭಂಗವಾಗದೇ ಪಾದಪೂರಣವಾಗಿದೆ.

||ಇತಿ ವಿಸರ್ಗ ಸ್ಥಿತಿ (4)ಪ್ರಕರಣ ಮುಗಿಯಿತು||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ಥಿತಿಪ್ರಕರಣಗಳು ಮುಗಿದವು.

## ॥ ಪದ್ಧಿಜ್ಞೆ ಪ್ರಕರಣಮ್ ॥

(ಸೂತ್ರ 116-215 ರವರೆಗೆ)

### 5. ಅಜನ್ತ ಪುಲ್ಲಂಗ ಪ್ರಕರಣಮ್

ಸೂತ್ರ 116. ಅರ್ಥವದಧಾತುರಪ್ರತ್ಯಯಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಮ್ (1.2.45)

ವೃತ್ತಿಃ - ಧಾತುಂ, ಪ್ರತ್ಯಯಂ, ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತತಂ ಚ ವರ್ಜಯಿತ್ವಾ ಅರ್ಥವತ್ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಂ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್

ಪ. ಛೇ. - ಅರ್ಥವತ್, ಅಧಾತುಃ, ಅಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಮ್

ಅ.ವ್ಯ. - ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನಕ್ಕೆ ಇದು ವಿಷಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ 'ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಮ್' ಎಂಬ ವಿಶೇಷವನ್ನು ಅಧ್ಯಾಹಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಅರ್ಥ - ಧಾತು, ಪ್ರತ್ಯಯ, ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಅರ್ಥವತ್ತಾದ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವೆಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗೂ ಅರ್ಥವಿರುವದರಿಂದ ಅದನ್ನು ವ್ಯಾವೃತ್ತಿ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ 'ಅಧಾತುಃ' ಎನ್ನುವ ಪದವನ್ನು ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿದ್ದಾರೆ. 'ಸುಪ್' 'ಅಣ್' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೂ ಅರ್ಥವಿರುತ್ತದೆ. ಅದರ ನಿವೃತ್ತಿಗಾಗಿ 'ಅಪ್ರತ್ಯಯಃ' ಎಂಬುದನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಪ್ರತ್ಯಯಗ್ರಹಣೇ ತದನ್ತಗ್ರಹಣಮ್' ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅಪ್ರತ್ಯಯಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಪ್ರತ್ಯಯ' ಶಬ್ದದಿಂದ 'ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತದ' ಗ್ರಹಣವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ, 'ಪ್ರತ್ಯಯಂ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತಂ ಚ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತಕ್ಕೂ ಈ ಸಂಜ್ಞೆಯು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅರ್ಥವತ್ತಾದ ಧಾತು, ಪ್ರತ್ಯಯ, ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತಗಳಿಗೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಉದಾ - ರಾಮ ಶಬ್ದವು ಅರ್ಥವತ್ತಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಧಾತುವಲ್ಲ, ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಅಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತವೂ ಅಲ್ಲ. ಈ ರಾಮ ಶಬ್ದವು 'ಘೌಷ್' ಎಂಬ 'ಕೃತ್' ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ ಕೂಡಿ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಶಬ್ದವಾಗಿ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಆದರೆ, 'ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತಂ ಚ ವರ್ಜಯಿತ್ವಾ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದು ವ್ಯರ್ಥವಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ಹೀಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಭವಿಸಬಹುದು.

ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಬಹುದು. ಶಬ್ದಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ವ್ಯುತ್ಪನ್ನ ಶಬ್ದ, ಮತ್ತು ಅವ್ಯುತ್ಪನ್ನ ಶಬ್ದಗಳೆಂದು ಎರಡು ಪಕ್ಷಗಳಿವೆ. ಹೀಗೆ 'ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಪಕ್ಷದ' ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಶಬ್ದಗಳು ಪ್ರತ್ಯಯದ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳಿವೆ.

ಉದಾಹರಣೆ - 'ರಾಮ' ಶಬ್ದವು ರಮು-ಕ್ರೀಡಾಯಾಂ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಹಲಶ್ಚ'

ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಘ'ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ನಂತರ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾದ ಈ ಶಬ್ದವು ಪ್ರತ್ಯಯಾನುವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಇದು ನಿಜ, ಆದರೆ ಅವ್ಯುತ್ಪನ್ನವಾದ 'ರಾಮ' ಶಬ್ದವೇ ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅವ್ಯುತ್ಪನ್ನವಾದ ಶಬ್ದವೆಂದರೆ, ಯಾವದೇ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸದೇ ಇದ್ದ ಅರ್ಥವತ್ತಾದ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪ. ಈ ತರಹದ ಅರ್ಥವತ್ತಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಾನುವಲ್ಲದ 'ರಾಮ' ಶಬ್ದವು ಇಲ್ಲಿ ವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಮೇಲಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಆಯಿತು.

'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು 'ಸುಪ್' ಮೊದಲಾದ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಪದಗಳಾಗುವದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ.

'ಅರ್ಥವತ್' ಎಂದು ಹೇಳುವುದರಿಂದ ನಿರರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಹೇಳದೇ ಇದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೂ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

'ಅಧಾತುಃ' ಎಂದು ಹೇಳುವುದರಿಂದ, 'ಅಹನ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಎಂಬುದು ಧಾತುವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ 'ಅಧಾತುಃ' ಹೇಳದೇ ಇದ್ದರೆ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು 'ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಅನಿಷ್ಠರೂಪವು ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿತ್ತು. 'ಅಹನ್' ಎಂಬ ರೂಪವು 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನ 'ಲಜ್' ಲಕಾರದ ರೂಪವಾಗುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಂದು ಹೇಳುವುದರಿಂದ 'ಹರಿಷು' 'ಕರೋಷಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಹಾಗೂ 'ಸಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅರ್ಥವತ್ ಗಳಾಗಿವೆ. ಹಾಗೂ ಪ್ರತ್ಯಯಾನುವಾಗಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರ ನಿವೃತ್ತಿಗಾಗಿ 'ಅಪ್ರತ್ಯಯಃ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಂದು ಹೇಳುವುದರಿಂದ 'ರಾಮೇಷು' ಎಂಬ ಈ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೊಂದಮೇಳೆ ಬಂದಿದ್ದರೆ, 'ಸುಪೋ ಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ (2.4.71) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸು' ವಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ 'ರಾಮೇಷು' ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯಯಾನುವಾಗುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವದಿಲ್ಲ. (ಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯೇ ಬರುತ್ತದೆ).

ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸುಂದರವಾದ ಸುಭಾಷಿತವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದೆ.

ಸುಭಾಷಿತ

ವಿದ್ವಾನ್ ಕೀದೃಗ್ ವಚೋ ಬ್ರೂತೇ? ಕೋ ರೋಗೀ? ಕಶ್ಚ ನಾಸ್ತಿಕಃ?|  
ಕೀದೃಕ್-ಚಂದ್ರಂ ನ ಪಶ್ಯನ್ನಿ? ಸೂತ್ರಂ ತತ್ ಪಾಣಿನೀರ್ವದ||

(ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 117. ಕೃತದ್ವಿತ-ಸಮಾಸಾಶ್ಚ (1.2.46)

ವೃತ್ತಿ - ಕೃತ್-ತದ್ವಿತಾನ್ತೌ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ ತಥಾ ಸ್ಫುಃ

ಪ.ಭೇ. - ಕೃತ್-ತದ್ವಿತ-ಸಮಾಸಾಃ, ಚ

ಅ.ವ್ಯ. - "ಅರ್ಥವದಧಾತುರಪ್ರತ್ಯಯಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಮ್ (1.2.45)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಕೃದನ್ತ, ತದ್ವಿತಾನ್ತ ಮತ್ತು ಸಮಾಸ ಇವುಗಳು 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಶಬ್ದಗಳು ಕೃದನ್ತಗಳೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸುಬನ್ತಗಳಮೇಲೆ ಸೇರುತ್ತವೆ. ಅನೇಕ ಪದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಒಂದು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪದವಾಗಿ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳುವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಮಾಸವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೃದನ್ತ, ತದ್ವಿತಾನ್ತ ಮತ್ತು ಸಮಾಸಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಇವು ಯೌಗಿಕ ಶಬ್ದಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವ್ಯುತ್ಪನ್ನ ಶಬ್ದಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಅವ್ಯುತ್ಪನ್ನ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ "ಅರ್ಥವದಧಾತುರಪ್ರತ್ಯಯಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಮ್ (1.2.45)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸು ಮೊದಲಾದ 21 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 118. ಸೌಹಸಮೌಟ್-ಭಸ್ತಾ-ಭ್ಯಾಂ-ಞಸ್-ಜ್ಞೇ-ಭ್ಯಾಂ-ಭ್ಯಸ್  
ಜಿಸಿ-ಭ್ಯಾಂ-ಭ್ಯಸ್-

ಜಸೋಸಾಮ್ -ಜ್ಯೋಸುಪ್-(4.1.2)

ವೃತ್ತಿ - ಸು ಔ ಜಸ್ ಇತಿ ಪ್ರಥಮಾ| ಅಮ್ ಔಟ್ ಶಸ್ ಇತಿ ದ್ವಿತೀಯಾ| ಟಾ ಭ್ಯಾಮ್ ಭಿಸ್ ಇತಿ ತೃತೀಯಾ| ಜ್ಞೇ ಭ್ಯಾಮ್ ಭ್ಯಸ್ ಇತಿ ಚತುರ್ಥಿ| ಜಸಿ ಭ್ಯಾಮ್ ಭ್ಯಸ್ ಇತಿ ಪಞ್ಚಮಿ| ಜಸ್ ಓಸ್ ಆಮ್ ಇತಿ ಷಷ್ಠಿ| ಜಿಓಸ್ ಸುಪ್ ಇತಿ ಸಪ್ತಮಿ|

ಪ. ಭೇ. - ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಈ 21 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. 'ಸು' ವಿನಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿ 'ಪ್' ನಲ್ಲಿ ಮುಗಿಯುವುದರಿಂದ 'ಸುಪ್' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಂದೊಂದು ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮೂರು-ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಜೊತೆಗೆ, ಈ 7 ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಮೂರು-ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ, 21 ರೂಪಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಒಂದೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ 21 ರೂಪಗಳು ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ

ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಘಾ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ನಂತರ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾದ ಈ ಶಬ್ದವು ಪ್ರತ್ಯಯಾನುವಾಗಿಯಾವದರಿಂದ, ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಇದು ನಿಜ, ಆದರೆ ಅವ್ಯುತ್ಪನ್ನವಾದ 'ರಾಮ' ಶಬ್ದವೇ ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅವ್ಯುತ್ಪನ್ನವಾದ ಶಬ್ದವೆಂದರೆ, ಯಾವದೇ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸದೇ ಇದ್ದ ಅರ್ಥವತ್ತಾದ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪ. ಈ ತರಹದ ಅರ್ಥವತ್ತಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಾನುವಲ್ಲದ 'ರಾಮ' ಶಬ್ದವು ಇಲ್ಲಿ ವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿರುವದರಿಂದ, ಮೇಲಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಆಯಿತು.

'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು 'ಸುಪ್' ಮೊದಲಾದ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವದರಿಂದ ಪದಗಳಾಗುವದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ.

'ಅರ್ಥವತ್' ಎಂದು ಹೇಳುವದರಿಂದ ನಿರರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಹೇಳದೇ ಇದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೂ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

'ಅಧಾತುಃ' ಎಂದು ಹೇಳುವದರಿಂದ, 'ಅಹನ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಎಂಬುದು ಧಾತುವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ 'ಅಧಾತುಃ' ಹೇಳದೇ ಇದ್ದರೆ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು 'ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿತ್ತು. 'ಅಹನ್' ಎಂಬ ರೂಪವು 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನ 'ಲಜ್' ಲಕಾರದ ರೂಪವಾಗುವದರಿಂದ ಧಾತುವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಂದು ಹೇಳುವದರಿಂದ 'ಹರಿಷು' 'ಕರೋಷಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಹಾಗೂ 'ಸಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅರ್ಥವತ್ ಗಳಾಗಿವೆ. ಹಾಗೂ ಪ್ರತ್ಯಯಾನುವಾಗಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರ ನಿವೃತ್ತಿಗಾಗಿ 'ಅಪ್ರತ್ಯಯಃ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಂದು ಹೇಳುವದರಿಂದ 'ರಾಮೇಷು' ಎಂಬ ಈ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೊಂದುಮೇಳೆ ಬಂದಿದ್ದರೆ, 'ಸುಪೋ ಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ (2.4.71) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸು' ವಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ 'ರಾಮೇಷು' ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯಯಾನುವಾಗುವದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವದಿಲ್ಲ. (ಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯೇ ಬರುತ್ತದೆ).

ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸುಂದರವಾದ ಸುಭಾಷಿತವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದೆ.

#### ಸುಭಾಷಿತ

ವಿದ್ವಾನ್ ಕೀದೃಗ್ ವಚೋ ಬ್ರೂತೇ? ಕೋ ರೋಗೀ? ಕಶ್ಚ ನಾಸ್ತಿಕಃ?!

ಕೀದೃಕ್-ಚಂದ್ರಂ ನ ಪಶ್ಯನ್ತಿ? ಸೂತ್ರಂ ತತ್ ಪಾಣಿನೀವದಾ||



(ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 117. ಕೃತದ್ವಿತ-ಸಮಾಸಾಶ್ಚ (1.2.46)

ವೃತ್ತಿ - ಕೃತ್-ತದ್ವಿತಾನ್ತ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ ತಥಾ ಸ್ಫುಃ

ಪ.ಭೇ. - ಕೃತ್-ತದ್ವಿತ-ಸಮಾಸಾಃ, ಚ

ಅ.ವ್ಯ. - “ಅರ್ಥವದಧಾತುರಪ್ರತ್ಯಯಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಮ್ (1.2.45)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಕೃದನ್ತ, ತದ್ವಿತಾನ್ತ ಮತ್ತು ಸಮಾಸ ಇವುಗಳು ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಶಬ್ದಗಳು ಕೃದನ್ತಗಳೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸುಬನ್ತಗಳಮೇಲೆ ಸೇರುತ್ತವೆ. ಅನೇಕ ಪದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಒಂದು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪದವಾಗಿ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳುವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಮಾಸವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೃದನ್ತ, ತದ್ವಿತಾನ್ತ ಮತ್ತು ಸಮಾಸಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಇವು ಯೌಗಿಕ ಶಬ್ದಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವೃತ್ತವನ್ನು ಶಬ್ದಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಅವ್ಯುತ್ಪನ್ನ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ “ಅರ್ಥವದಧಾತುರಪ್ರತ್ಯಯಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಮ್ (1.2.45)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸು ಮೊದಲಾದ 21 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 118. ಸ್ತೌಹಿಸಮೌಟ್-ಭಸ್ತಾ-ಭ್ಯಾಂ-ಛಸ್-ಜ್-ಭ್ಯಾಂ-ಭ್ಯಸ್  
ಜಿಸಿ-ಭ್ಯಾಂ-ಭ್ಯಸ್-

ಜಸೋಸಾಮ್ -ಜ್ಯೋಸ್ತುಪ್-(4.1.2)

ವೃತ್ತಿ - ಸು ಔ ಜಸ್ ಇತಿ ಪ್ರಥಮಾ| ಅಮ್ ಔಟ್ ಶಸ್ ಇತಿ ದ್ವಿತೀಯಾ| ಟಾ ಭ್ಯಾಮ್ ಭಿಸ್ ಇತಿ ತೃತೀಯಾ| ಜ್ಞಾ ಭ್ಯಾಮ್ ಭ್ಯಸ್ ಇತಿ ಚತುರ್ಥೀ| ಜಿಸಿ ಭ್ಯಾಮ್ ಭ್ಯಸ್ ಇತಿ ಪಞ್ಚಮೀ| ಜಸ್ ಓಸ್ ಆಮ್ ಇತಿ ಷಷ್ಠೀ| ಜಿಓಸ್ ಸುಪ್ ಇತಿ ಸಪ್ತಮೀ|

ಪ. ಭೇ. - ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಈ 21 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ‘ಸು’ ವಿನಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿ ‘ಪ್’ ನಲ್ಲಿ ಮುಗಿಯುವುದರಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಂದೊಂದು ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮೂರು-ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಜೊತೆಗೆ, ಈ 7 ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಮೂರು-ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ, 21 ರೂಪಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಒಂದೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ 21 ರೂಪಗಳು ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ

ಸೇರಿಸಲಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ವಿಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ, ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ, ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ, ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ, ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ, ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ, ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಸಂಬೋಧನಾರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಾಗ, ಈ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಸಂಬೋಧನ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಒಂದೊಂದು ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮೂರು ವಚನಗಳನ್ನು ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ಗಳೆಂದು ವೈಯ್ಯಾಕರಣಿಗಳು ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಏಳು ವಿಭಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಅರ್ಥಗಳಿವೆ.

### ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಅರ್ಥಗಳು (ಏಕ ವಚನ ಮಾತ್ರ)

ವಿಭಕ್ತಿ		ಏಕವಚನ (ಒಬ್ಬ)	ಅರ್ಥ
ಪ್ರಥಮಾ-	ರಾಮಃ	ರಾಮನು	ಉ
ದ್ವಿತೀಯಾ-	ರಾಮಂ	ರಾಮನನ್ನು	ಅನ್ನು
ತೃತೀಯಾ-	ರಾಮೇಣ	1. ರಾಮನಿಂದ 2. ರಾಮನ ಜೊತೆಗೆ	1. ಇಂದ 2. ಜೊತೆಗೆ
ಚತುರ್ಥೀ-	ರಾಮಾಯ	1. ರಾಮನಿಗೆ 2. ರಾಮನಿಗೋಸ್ಕರ	1. ಗೆ 2. ಓಸ್ಕರ
ಪಞ್ಚಮೀ-	ರಾಮಾತ್	1. ರಾಮನದೇಸೆಯಿಂದ (ಇಂದ-ಕಡೆಯಿಂದ) 1. ದೇಸೆಯಿಂದ (ಇಂದ) 2. ಗಿಂತ	2. ರಾಮನಿಗಿಂತ 3. ರಾಮನ ಕಾರಣದಿಂದ 3. ಆದುದರಿಂದ
ಷಷ್ಠೀ-	ರಾಮಸ್ಯ	1. ರಾಮನ, 2. ರಾಮನಿಗೆ	1. ಅ 2. ಗೆ ಷಷ್ಠೀ ಚತುರ್ಥೀ (ಇದನ್ನು ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ)
ಸಪ್ತಮೀ-	ರಾಮೇ	ರಾಮನಲ್ಲಿ	ಅಲ್ಲಿ, ಒಳಗೆ, ಮೇಲೆ (ಈ ಅರ್ಥಗಳ ಹೊರತು ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ, ಮತ್ತು ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥವೂ ಬರುತ್ತದೆ).

ಸಂ.ಪ್ರಥಮಾ- ಹೇ ರಾಮ ಹೇ(ಎಲೈ) ರಾಮನೇ! ಎಲೈ !

ವಿಶೇಷ-1. ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರೂ ವಚನಗಳಿಗೂ ಸಂಬೋಧನಾರ್ಥವಿದ್ದರೂ 'ಏಕವಚನಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ' "ಸಂಬುದ್ಧೀಕವಚನಂ" ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಂಬುಧಿಃ' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

2. ರಜಕಸ್ಯ ವಸಂ ದದಾತಿ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ವಸವನ್ನು ಮರಳಿ ಪಡೆಯುವದರಿಂದ ಚತುರ್ಥಿಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠಿಯು ಬಂದಿದೆ.

ಸೂಚನೆ: 'ಇಂದ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪ್ರಯೋಗವು ತೃತೀಯಾ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ಎರಡರಲ್ಲೂ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

(ಈ ಕೆಳಗಿನ ಮೂರು ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು)

ಸೂತ್ರ 119. ಜ್ಯಾಪ್-ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ (4.1.1)

ಅ.ವ್ಯ- ಇದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ

ಸೂತ್ರ 120. ಪ್ರತ್ಯಯಃ (3.1.1)

ಅ.ವ್ಯ- ಇದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಸೂತ್ರ 121. ಪರಶ್ಚ (3.1.2)

ಅ.ವ್ಯ- ಇದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ವೃತ್ತಿಃ -ಇತ್ಯಧಿಕೃತ್- ಜ್ಯನ್ತಾತ್, ಆಬನ್ತಾತ್, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಚ ಪರೇ ಸ್ವಾದಯಃ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ ಸ್ಯುಃ

ಪ. ಛೇ. - ಪರಃ, ಚ

ಅರ್ಥ- ಈ ಮೇಲಿನ ಮೂರು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಐದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೂ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಈ ಮೂರು ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ "ಪ್ರತ್ಯಯಃ" (120) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಮೂರನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಿಂದ (ಮಾದಲನೇ ಸೂತ್ರ (119) ಬಿಟ್ಟು) ಆರಂಭಿಸಿ, ಐದನೇ ಅಧ್ಯಾಯದವರೆಗೆ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಣಮಾಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯವೆಂದರೆ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವಂತಹದ್ದು ಎಂದರ್ಥ. (ಅರ್ಥ-ಪ್ರತ್ಯಾಯಿಕತ್ವಂ ಪ್ರತ್ಯಯತ್ವಮ್)

"ಪರಶ್ಚ" ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವು ಐದನೇ ಅಧ್ಯಾಯದವರೆಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ. ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಯಾವುದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

"ಜ್ಯಾಪ್-ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್" (4.1.1) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಹೀಗಿದೆ. ಜೀಪ್ ಚ, ಆಪ್ ಚ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಂ ಚ ತೇಷಾಂ ಸಮಾಹಾರಃ ಜ್ಯಾಪ್-ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಮ್. ತಸ್ಮಾತ್ ಜ್ಯಾಪ್-ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. 'ಜೀ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ 'ಜೀಪ್' 'ಜೀಷ್' 'ಜೀನ್' ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 'ಈ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ಉಳಿದೆ ಅಕ್ಷರ (ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿಯಾದ ಜ್, ಮತ್ತು ಅನ್ತ, ವರ್ಣಗಳಾದ ಪ್,ಷ್,ನ್) ಗಳು 'ಇತ್' ಆಗಿ ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಆಪ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು 'ಟಾಪ್', 'ಡಾಪ್' ಮತ್ತು 'ಚಾಪ್' ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ('ಆಪ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು 'ಟಾಪ್', 'ಡಾಪ್' ಮತ್ತು 'ಚಾಪ್') ಕಲ್ಲಿ 'ಆ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ಉಳಿದ ಅಕ್ಷರಗಳು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ-ಕಾರಾನ್ತ ಮತ್ತು ಆ-ಕಾರಾಂತವಾದ ಸ್ತ್ರೀ-ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾದ ಶಬ್ದಗಳಮೇಲೂ 'ಸು' ಮೊದಲಾದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳಮೇಲೂ 'ಸು' ಮೊದಲಾದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತವೆ.

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಈ ಮೂರು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಐದನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಬೇಕು.

### (ಏಕವಚನಾದಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 122. ಸುಪಃ (1.4.103)

ವೃತ್ತಿ: -ಸುಪಃ ತ್ರೀಣಿ ತ್ರೀಣಿ ವಚನಾನಿ ಏಕಶಃ ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನ ಸಂಜ್ಞಾನಿ ಸ್ತುಃ

ಅ.ವ್ಯು- "ತಾನ್ಯೇಕವಚನ-ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಾನ್ಯೇಕಶಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಾನಿ ಮತ್ತು ಏಕಶಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ "ತಿಜಃ ತ್ರೀಣಿ ತ್ರೀಣಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ರೀಣಿ ತ್ರೀಣಿ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸುಪಃ' ಎಂಬುದು ಷಷ್ಠೀ-ಏಕವಚನ. 'ಸುಪ್'ನ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮೂರು-ಮೂರು ಆಗಿರುವ ರೂಪಗಳು ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಈ 'ಸುಪ್'ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸೌಜಸಮೌಟ್-ಭಸ್ಪಾ-ಭ್ಯಾಂ-ಭಿಸ್-ಜ್ಞೀ-ಭ್ಯಾಂ-ಭ್ಯಸ್-ಜಸಿ-ಭ್ಯಾಂ-ಭ್ಯಸ್-ಜಸೋಸಾಮ್-ಜ್ಯೋಸ್ಸುಪ್(4.1.2) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರ ದಿಂದ ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

### (ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ನಿಯಮಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 123. ದ್ವೇಕಯೋದ್ವಿವಚನೈಕವಚನೇ (1.4.22)

ವೃತ್ತಿ: -ದ್ವಿತ್ವ-ಏಕತ್ವಯೋಃ ತೇ ಸ್ತುಃ

ಪ.ಭೇ. - ದ್ವಿ-ಏಕಯೋಃ, ದ್ವಿವಚನ-ಏಕವಚನೇ

ಅರ್ಥ- 'ದ್ವಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ದ್ವಿತ್ವ' ವನ್ನೂ 'ಏಕ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಏಕತ್ವ' ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ 'ದ್ವಿತ್ವೈಕತ್ವಯೋಃ' ಎಂದು ದ್ವಿವಚನವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ವಸ್ತುಗಳು ಎರಡಾಗಿದ್ದಾಗ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ 'ದ್ವಿತ್ವ' ಸಂಖ್ಯೆಯು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ದ್ವಿವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ವಸ್ತುವು ಒಂದೇ ಇದ್ದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ 'ಏಕತ್ವ'ವು

ಇರುವದರಿಂದ ಏಕವಚನಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಏಕತ್ವಕ್ಕೆ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಿದಾಗ, "ಉಪದೇಶೇಽಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್" (1.3.2) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ, 'ಸ್'ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ರಾಮ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಅವಸಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 124. ವಿರಾಮೋವಸಾನಮ್ (1.4.110)

ವೃತ್ತಿ: -ವರ್ಣಾನಾಂ ಅಭಾವಃ ಅವಸಾನ-ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್| ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗೌ| ರಾಮಃ|

ಪ. ಭೇ. - ವಿರಾಮಃ, ಅವಸಾನಮ್|

ಅರ್ಥ- ವಿರಾಮಃ ಎಂದರೆ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಕೊನೆಯ ವರ್ಣವೆಂದರೆ ಯಾವ ವರ್ಣದ ನಂತರ ಆ ಪದವು ಕೊನೆಗಾಣುತ್ತದೆಯೋ ಮತ್ತು ಅದರ ನಂತರ ಯಾವ ಅಕ್ಷರವೂ ಇಲ್ಲದೇ ವಿರಮಿಸುತ್ತದೋ ಆ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಅವಸಾನ ಎಂದು ಹೆಸರು. ವರ್ಣಗಳ ಅಭಾವಕ್ಕೂ ಅವಸಾನ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಬಹುದು. ಈ ತರಹದ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಿದ್ದಾಗ ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾಗಿ ಎರಡೂ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು. ಅಂದರೆ -

1. ಕೊನೆಯ ವರ್ಣಕ್ಕೂ ಅವಸಾನ ಎಂಬ ಹೆಸರು. 2. ಕೊನೆಯ ವರ್ಣದ ನಂತರ ಇರುವ ವರ್ಣಗಳ ಅಭಾವಕ್ಕೂ ಅವಸಾನ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಮ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಉಪದೇಶೇಽಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್" (1.3.2) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ, ರಾಮ+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಸ-ಸಜುಷೋರುಃ" (8.2.66) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ(ರ್) ಬಂದು ಅನುಬಂಧವಾದ 'ಉ' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ ರಾಮ+ರ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- "ಖಿರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರ್' ಗೆ ವಿಸರ್ಗ (ಃ) ಬಂದು ರಾಮಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ಒಬ್ಬ ರಾಮನು)

(ಸಮಾನರೂಪಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದುರೂಪ ಮಾತ್ರ

ಉಳಿಯುವದನ್ನು (ಏಕಶೇಷವನ್ನು) ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 125. ಸರೂಪಾಣಾಮೇಕಶೇಷಃ ಏಕವಿಭಕ್ತೌ (1.2.64)

ವೃತ್ತಿ: - ಏಕವಿಭಕ್ತೌ ಯಾನಿ ಸರೂಪಾಣಿ ಏವ ದೃಷ್ಟಾನಿ ತೇಷಾಂ ಏಕ ಏವ ಶಿಷ್ಯತೇ|

ಪ. ಭೇ. - ಸರೂಪಾಣಾಂ ಏಕಶೇಷಃ ಏಕವಿಭಕ್ತೌ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ವೃದ್ಧೋಽಯುನಾತಲ್ಲಕ್ಷಣಶ್ಚೇದೇವ ವಿಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏವ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಒಂದೇ ವಿಭಕ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಮಾನ ರೂಪವುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದು, ಪರದಲ್ಲಿ ದ್ವಿವಚನ ಅಥವಾ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿವಿರುವ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ, ಒಂದು ರೂಪವು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ. ಉಳಿದಿರುವ ಒಂದು ರೂಪವು ಲೋಪವಾದ ರೂಪಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ 'ಯಃ ಶಿಷ್ಯತಃ ಸಃ ಲುಪ್ಯಮಾನಾಭಿಧಾಯೀ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಉದಾ- ರಾಮ+ರಾಮ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡು ರಾಮ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ರಾಮ ಶಬ್ದ ಲೋಪವಾಗಿ ಒಂದು ರಾಮ ಶಬ್ದ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ರಾಮ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

(ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 126. ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ (6.1.102)

ವೃತ್ತಿಃ -ಅಕಃ ಪ್ರಥಮಾ-ದ್ವಿತೀಯಯೋಃ ಅಚಿ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘಃ ಏಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಇತಿ ಪ್ರಾಪ್ತೇ-

ಅ. ವ್ಯ. - “ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ. “ಅಕಃ ಸರ್ವಣೇ ದೀರ್ಘಃ” (6.1.101) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಕಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಇಕೋಯಣಚಿ” (6.1.77) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಚಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾ ಶಬ್ದದಿಂದ ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತವೆ. ‘ಅಕ್’ (ಅ,ಇ,ಉ,ಋ,ಌ) ವರ್ಣದನಂತರ ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ‘ಅಚ್’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ-ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ” ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ರಾಮ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿಇರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ‘ಅ’ಕಾರವು ‘ಅಕ್’ ವರ್ಣವಾಗಿದ್ದು ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಔ’ ಎಂಬ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅಜಾ(ಅಚ್)ದಿಯಾಗಿದ್ದು ಅವುಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಮಾಡಿದಾಗ, ಪೂರ್ವ-ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರಾಮ್+(ಅ+ಃ)=ರಾಮ್+ಆ=ರಾಮಾ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು ಬರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲು ಮುಂದಿನಸೂತ್ರವು ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

(ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 127. ನಾದಿಚಿ (6.1.104)

ವೃತ್ತಿಃ -ಅತ್ ಇಚಿ ನ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘಃವೃದ್ಧಿರೇಚಿ ರಾಮೌ|

ಪ. ಭೇ. - ನ, ಅತ್, ಇಚಿ

ಅ. ವ್ಯ. - “ಪ್ರಥಮಯೋ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ” (6.1.102) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಅಕಃ ಸರ್ವಣೇ ದೀರ್ಘಃ” (6.1.101) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಅ’ಕಾರದನಂತರ (ಆತ್) ‘ಇಚ್’ (‘ಅ’ಕಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಸ್ವರಗಳು ಎಂದರೆ- ಇ,ಉ,ಋ,ಲ್ಯಏ,ಓ,ಐ) ವರ್ಣಗಳು ಪರವಾದಾಗ, ಪೂರ್ವ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವು ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ರಾಮ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಅ’ಕಾರದ ನಂತರ ‘ಇಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಔ’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಇಷ್ಟರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗದಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, “ವೃದ್ಧಿರೇಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶವಿರುವುದರಿಂದ, ‘ಅ’ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಔ’ ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿಕ್ಷರವಾದ ‘ಔ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ರಾಮೌ’ ಎಂಬ ಇಷ್ಟ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ಇಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ರಾಮರು ಎಂದರ್ಥ).

(ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 128. ಬಹುಷು ಬಹುವಚನಮ್ (1.4.21)

ವೃತ್ತಿಃ -ಬಹುತ್ವ ವಿವಕ್ಷಾಯಾಂ ಬಹುವಚನಂ ಸ್ಯಾತ್|

ಅರ್ಥ- ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅಂದರೆ ಹಲವು ಪದಾರ್ಥಗಳಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಬಹುತ್ವ ಸಂಖ್ಯೆ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಬಹುವಚನಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಜಸ್’ (ಅಸ್) ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಬಹಳಮಂದಿ ರಾಮರು ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ರಾಮ+ರಾಮ+ರಾಮ.....ರಾಮ ಎಂದು ಹಲವು ರಾಮ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗಲೂ ಒಂದು ರಾಮ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದೆಲ್ಲ ರಾಮ ಶಬ್ದಗಳು ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ರಾಮ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಜಸ್’(ಅಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ರಾಮ+ಜಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿ ವರ್ಣಗಳಾದ ‘ಚ’ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಟ-ವರ್ಗಗಳಿಗೆ

‘ಇತ್’ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 129. ಚುಟೂ (1.3.7)

ವೃತ್ತಿಃ -ಪ್ರತ್ಯಯಾದ್ಯೌ ಚುಟೂ ಇತ್ ಸ್ತಃ| (ಚುಟೂ= ಚವರ್ಗ-ಟವರ್ಗ)

ಅ. ವ್ಯ. - “ಉಪದೇಶೇಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್” (1.3.2) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಎಂಬ ಪದ, “ಷಃ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದ, ಮತ್ತು “ಆದಿರ್ಜಿಟುಡವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆದಿಃ’ ಎಂಬ ಪದಗಳನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ದ್ವಿವಚನಾನ್ತವಾಗಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಚುಶ್ಚ ಟುಶ್ಚ ಚುಟೂ 'ಚು' ಎಂದರೆ ಚ-ವರ್ಗ, (ಚ್,ಛ್,ಜ್,ಝ,ಞ್) 'ಟು' ಎಂದರೆ, ಟ-ವರ್ಗ(ಟ್,ಠ್,ಡ್,ಢ್,ಣ್)ವೆಂದು ಅರ್ಥ. ಈ ವರ್ಣಗಳು ಪ್ರತ್ಯಯದ ಆದಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ರಾಮ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಆದಿವರ್ಣವಾದ 'ಜ್' ಕಾರವು 'ಚ-ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸೇರಿರುವದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಅದು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಅಸ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ, ಅದರಲ್ಲಿನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಮೊದಲು ವಿಭಕ್ತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

### (ವಿಭಕ್ತಿಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 130. ವಿಭಕ್ತಿಶ್ಚ (1.4.104)

ವೃತ್ತಿಃ -ಸುಪ್-ತಿಜೌ ವಿಭಕ್ತಿಸಂಜ್ಞೌ ಸ್ತಃ

ಪ. ಭೇ. - ವಿಭಕ್ತಿಃ, ಚ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಸುಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ, 'ಸುಪ್' ಎಂದೂ, "ತಿಜಃ ತ್ರೀಣಿ ತ್ರೀಣಿ ಪ್ರಥಮ-ಮಧ್ಯಮೋತ್ತಮಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ, 'ತಿಜ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸುಪ್' ಮತ್ತು 'ತಿಜ್' ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವಿಭಕ್ತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. 'ಸುಪ್' ಮತ್ತು 'ತಿಜ್' ಗಳಿಗೆ ವಿಭಕ್ತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ, ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೆಲವು ವರ್ಣಗಳಿಗೆ 'ಇತ್-ಸಂಜ್ಞಾ' ನಿಷೇಧವು ಆಗುತ್ತದೆ.

(ವಿಭಕ್ತಿಸ್ಥವಾದ ಕೆಲವು ವರ್ಣಗಳಿಗೆ 'ಇತ್-ಸಂಜ್ಞೆ' ನಿಷೇಧ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 131. ನ ವಿಭಕ್ತೌ ತುಸ್ಯಾಃ (1.3.4)

ವೃತ್ತಿಃ -ವಿಭಕ್ತಿಸ್ಥಾಃ ತವರ್ಗ-ಸಕಾರ-ಮಕಾರಾಃ ನ ಇತ್ಃ| ಇತಿ ಸಸ್ಯ ನ ಇತ್ವಮ್| ರಾಮಾಃ|

ಅರ್ಥ- ವಿಭಕ್ತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ತ-ವರ್ಗ, 'ಸ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಮ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತ 'ಜಸ್' ನಲ್ಲಿಯ 'ಜ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಹಲ್ ವರ್ಣವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲನ್ತ್ಯಮ್" (1.3.3) ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಲೋಪ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ರಾಮ್+ಅ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ (6.1.102)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ ಸವರ್ಣದೀರ್ಘವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರಾಮಾಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ರಾಮಾಃ ಎಂಬ ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.



(ಸಂಬುದ್ಧಿ ಸಂಖ್ಯಾವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 132. ಏಕವಚನಂ ಸಂಬುದ್ಧಿಃ (2.3.49)

ವೃತ್ತಿಃ - ಸಂಬೋಧನೇ ಪ್ರಥಮಾಯಾಃ ಏಕವಚನಂ ಸಂಬುದ್ಧಿ-ಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಸಂಬೋಧನೇ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಂಬೋಧನೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥ-ಲಿङ್ಗ-ಪರಿಮಾಣ-ವಚನಮಾತ್ರೇ ಪ್ರಥಮಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಥಮಾ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿದನಂತರ, 'ಪ್ರಥಮಾಯಾಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಂಬೋಧನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಕ್ಕೆ ಸಂಬುದ್ಧಿ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಸಂಬೋಧನಾ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಗಳಿಗೆ ಸಂಬೋಧನಾರ್ಥ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

(ಅಜ್ಞ-ಸಂಖ್ಯಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 133. ಯಸ್ಯಾತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿಧಿಶ್ಚದಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯೇಽಜ್ಞಮ್ (1.4.13)

ವೃತ್ತಿಃ - ಯಃ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಯಸ್ಯಾತ್ ಕ್ರಿಯತೇ ತದಾದಿ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಂ ತಸ್ಮಿನ್ನಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ.ಭೇ. - ಯಸ್ಯಾತ್, ಪ್ರತ್ಯಯ-ವಿಧಿ, ತದಾದಿ, ಪ್ರತ್ಯಯೇ, ಅಜ್ಞಮ್|

ಅರ್ಥ- ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಯಾವ ಶಬ್ದದನಂತರ ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೋ ಆ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಅಜ್ಞ' ವೆಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸಂಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದ 'ಹಲ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 134. ಏಜಾತ್ ಹ್ರಸ್ವಾತ್ ಸಂಬುದ್ಧಿಃ (6.6.69)

ವೃತ್ತಿಃ - ಏಜನ್ತಾತ್ ಹ್ರಸ್ವನ್ತಾತ್ ಚ ಅಜ್ಞಾತ್ ಹಲ್ ಲುಪ್ಯತೇ ಸಂಬುದ್ಧೇಶ್ವೇತ್| ಹೇ ರಾಮ! ಹೇ ರಾಮೋ!

ಅ. ವ್ಯ. - "ಹಲ್-ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸು-ತಿ-ಸಿ ಅಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಲ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಏಜನ್ತವಾದ ಅಂಗ, ಮತ್ತು ಹ್ರಸ್ವನ್ತವಾದ ಅಂಗ ಇವುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಬುದ್ಧಿಯ (ಪ್ರಥಮಾ ಸಂಬೋಧನೈಕವಚನದ) ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಹಲ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಹೇ ರಾಮ! +ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅನುಬಂಧ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಉಳಿದಿರುವ ಅನ್ತ್ಯ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಹೇ ರಾಮ! ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ದ್ವಿವಚನ, ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವಂತೆಯೇ ಹೇ ರಾಮೋ!, ಹೇರಾಮಾಃ! ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

## (ಪೂರ್ವರೂಪ ವಿಧಾಯಕ ವಿಧಿಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 135. ಅಮಿ ಪೂರ್ವ (6.1.107)

ವೃತ್ತಿ: -ಅಕಃ ಅಮಿ ಅಚಿ ಪೂರ್ವರೂಪಮ್ ಏಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ರಾಮಂ | ರಾಮೌ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ಅಕಃ ಸರ್ವರ್ಣೇ ದೀರ್ಘಃ" (6.1.101) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಕಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಇಕೋಯಣಚಿ" (6.1.77) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು "ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ" ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಅಕ್' ವರ್ಣದ ನಂತರ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ 'ಅಚ್' ವರ್ಣವು ಅಂದರೆ, 'ಅ'ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ-ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ದ್ವಿತೀಯಾ-ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ-ರಾಮ+ಅಮ್=ರಾಮ್+ಅ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ - "ಅಕಃ ಸರ್ವರ್ಣೇ ದೀರ್ಘಃ" (6.1.101) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪೂರ್ವ-ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ('ಅ' ಕಾರ) ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರಾಮ+ಅ+ಮ್ ಎಂದಾಗಿ ರಾಮಮ್ ಎಂಬ ದ್ವಿತೀಯಾ ಏಕವಚನ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದರೂಪದಂತೆಯೇ ರಾಮೌ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿಯಾದ ಕೆಲವು ವರ್ಣಗಳಿಗೆ 'ಇತ್' ಸಂಖ್ಯಾ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 136. ಲಶಕ್ಷತದ್ವಿತೇ (1.3.8)

ವೃತ್ತಿ: -ತದ್ವಿತವರ್ಜ-ಪ್ರತ್ಯಯಾದ್ಯಾಃ ಲ-ಶ-ಕವರ್ಗಾಃ ಇತಃ ಸ್ಯುಃ |

ಪ. ಛೇ. - ಲ-ಶ-ಕು-ಅತದ್ವಿತೇ(ಏಕಪದ)

ಅ. ವ್ಯ. - "ಷಃ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು "ಆದಿರ್ಜಿಟುಡವಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆದಿಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಉಪದೇಶೇಽಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್" (1.3.2) ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇತ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಲ್' 'ಶ್' ಮತ್ತು ಕು (ಕವರ್ಗ -ಕ,ಖ,ಗ,ಘ,ಙ) ವರ್ಣಗಳಿಗೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಬರುತ್ತದೆ.

(ನಕ್ಷ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -137. ತಸ್ಯಾಷ್ಟಸೋ ನಃ ಪುಂಸಿ (6.1.103)

ವೃತ್ತಿ: -ಪೂರ್ವ-ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘಾತ್ ಪರೋ ಯಃ ಶಸಃ ಸಃ, ತಸ್ಯ ನಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪುಂಸಿ |

ಪ. ಭೇ. - ತಸ್ಮಾತ್, ಶಸಃ, ನಃ, ಪುಂಸಿ

ಅರ್ಥ- ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವಸವರ್ಣದೀರ್ಘದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಶಸ್'ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ತಸ್ಮಾತ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ" (6.1.102) ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತದೆ.

ರಾಮ+ಶಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- "ಲಶಕ್ವತ್ವದ್ಧಿತೇ (1.3.8)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ರಾಮ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ" (6.1.102) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ರಾಮ್+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಈ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣದೀರ್ಘದ ನಂತರ ಇರುವ (ಶಸ್)ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ರಾಮ್+ಅ+ನ್=ರಾಮಾನ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

[ಇಲ್ಲಿ ರಾಮಾನ್ ಎಂದು 'ಣತ್ವ' ಏಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ- (ಪದಾನ್ತಸ್ಯ (8.4.37)) ಎಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು 'ಣತ್ವ' ಬರುವ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ- "ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋ ಣಃ ಸಮಾನಪದೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫ ಅಥವಾ ಷ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಅವ್ಯವಹಿತವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಸಮಾನ ಪದದಲ್ಲಿಯೂ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ' ತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮೇಲಿನ ನಿಯಮವನ್ನು ಸಡಿಲಗೊಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ, ಸಮಾನ ಪದದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರವು 'ರೇಫ' ಷ ಕಾರಗಳಿಂದ ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿದ್ದರೂ, 'ಣ'ತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಹೇಳುತ್ತದೆ].

### (ಣತ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 138. ಅಟ್-ಕುವರ್ಗ-ಪವರ್ಗ-ಆಜ್-ನುಮ್-ವ್ಯವಾಯೀಃಪಿ (8.4.2)

ವೃತ್ತಿ: - ಅಟ್-ಕವರ್ಗ-ಪವರ್ಗ-ಆಜ್-ನುಮ್, ಏತ್ಯೈಃ ವ್ಯಸ್ತೈಃ ಸಮಸ್ತೈಃ ಯಥಾಸಂಭವಂ ಮಿಲಿತೈಶ್ಚ ವ್ಯವಧಾನೇಽಪಿ, ರಷಾಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ನಸ್ಯ ಣಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸಮಾನಪದೇ| ಇತಿ ಪ್ರಾಪ್ತೇ-

ಪ. ಭೇ. - ಅಟ್-ಕು-ಪು- ಆಜ್-ನುಮ್-ವ್ಯವಾಯೀ, ಅಪಿ|

ಅ.ವ್ಯ- "ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋ ಣಃ ಸಮಾನಪದೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಟ್, ಕ-ವರ್ಗ, ಪ-ವರ್ಗ, ಆಜ್, ನುಮ್ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದಲೂ ಅಥವಾ ಕೆಲವುಗಳಿಂದಲೋ ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿದ್ದರೂ, 'ರೇಫ' ಅಥವಾ 'ಷ' ಕಾರಗಳನಂತರ ಇರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ' ಕಾರವು ಸಮಾನ ಪದದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ-

(ಣತ್ವ ನಿಷೇಧ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 139. ಪದಾನ್ತಸ್ಯ (8.4.37)

ವೃತ್ತಿ: -ನಸ್ಯ ಣೋ ನೌ. ರಾಮಾನ್

ಅ. ವ್ಯ. - "ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋ ಣಃ ಸಮಾನಪದೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನಃ' ಮತ್ತು 'ಣಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ "ನ-ಭಾ-ಭೂ-ಪೂ-ಕಮಿ-ಗಮಿ-ಪ್ಯಾಯೀ-ವೇಪಾಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಎಂಬ ಪದದ ಅನುವೃತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪದಾನ್ತವಾದ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ' ತ್ವವು ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ರಾಮಾನ್ ಎಂಬುದು ಪದವಾಗಿದೆ. ಅದರಿಂದ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

(ಟಾ-ಜಸಿ-ಜಸೌ ಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಇನ-ಆತ್-ಸ್ಯ ಎಂಬ  
ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 140. ಟಾ-ಜಸಿ-ಜಸಾಮಿನಾತ್-ಸ್ಯಾಃ (7.1.12)

ವೃತ್ತಿ: -ಅದನ್ತಾತ್ ಟಾದೀನಾಂ ಇನಾದಯಃ (ಇನ, ಆತ್, ಸ್ಯ) ಸ್ಯಾಃ| ಣತ್ವಮ್| ರಾಮೇಣ|

ಪ. ಭೇ. - ಟಾ-ಜಸಿ-ಜಸಾಂ, ಇನ -ಆತ್-ಸ್ಯಾಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅತೋಭಿಸ ಐಸ್" (7.1.13) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತಃ' ಎಂಬ ಪದವು, ಮತ್ತು "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನೇ ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮ(ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ) ಮಾಡಿ 'ಅಜ್ಞಾತ್' ಎಂದು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅದನ್ತವಾದ ಅಜ್ಞಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಟಾ-ಜಸಿ-ಜಸೌ ಇವುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಇನ-ಆತ್-ಸ್ಯ' ಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಮೂರು, ಮತ್ತು ಆದೇಶಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯೂ ಮೂರು. ಆದುದರಿಂದ "ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಸ್ಸಮಾನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ಥಾನಿಗಳ ಕ್ರಮಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಆದೇಶಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ರಾಮ+ಟಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- 'ಟಾ' ಗೆ 'ಇನ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ರಾಮ+ಇನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- "ಅಟ್-ಕು-ಪ್ವಾಜ್-ನುಮ್-ವ್ಯವಾಯೀಽಪಿ" (8.4.2) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ' ಬಂದು ರಾಮ+ಇಣ ಎಂದಾಗಿ "ಅದ್ಗುಣಃ" (6.1.87) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ರಾಮೇಣ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -141. ಸುಪಿ ಜಿ (7.3.102)

ವೃತ್ತಿ: -ಯಿಷಾದೌ ಸುಪಿ ಅತೋಽಜ್ಞಸ್ಯ ದೀರ್ಘಃ|ರಾಮಾಭ್ಯಾಮ್|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅತೋ ದೀರ್ಘೋ ಯಿಷಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.  
"ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- 'ಯಿಷಿ' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರಾಂತ ಅಜ್ಞದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಮ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- ಭ್ಯಾಮ್ ಇದು 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ. ಅದರಲ್ಲಿ ಆದಿವರ್ಣವಾದ 'ಭಿ' ಇದು 'ಯಿಷಿ' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣ. ಹೀಗಿದ್ದಾಗ, 'ರಾಮ' ಶಬ್ದದ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ರಾಮಾ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗಿ ರಾಮಾಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಐಸ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -142. ಅತೋ ಏಸ ಐಸ್ (7.1.9)

ವೃತ್ತಿ: -ಅಕಾರಾಂತಾತ್ ಅಜ್ಞಾತ್ ಭಿಸಃ ಐಸ್ ಸ್ಯಾತ್ ("ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ")  
ರಾಮೈಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - ಇಲ್ಲಿ "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಪ. ಭೇ - ಅತಃ, ಭಿಸಃ, ಐಸ್|

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರಾಂತ ಅಜ್ಞದನಂತರ ಇರುವ 'ಭಿಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಐಸ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ" (1.1.55) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಐಸ್' ಎಂಬ ಅನೇಕಾಲ್ ಆದೇಶವು 'ಭಿಸ್' ಎಂಬ ಸ್ಥಾನಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಅದರ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಮ+ಭಿಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- 'ಭಿಸ್' ಎಂಬ ಸ್ಥಾನಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಅದರ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಐಸ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರಾಮ+ಐಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ವೃದ್ಧಿರೇಚಿ" (6.1.88) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ರಾಮೈಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ರಾಮೈಃ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಯ-ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 143. ಐಯೇಯಃ (7.1.13)

ವೃತ್ತಿ: -ಅತೋಽಜ್ಞಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಜಃ 'ಯಿ'-ಆದೇಶಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಜಃ, ಯಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅತೋ ಬಿಸ ಐಸ್ (7.1.9)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ವರ್ಣಾಂತ ಅಜ್ಞದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಜಿ' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಯಿ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ರಾಮ+ಯಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದ 'ಯಿ' ಎಂಬುದು 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸುಪ್'ತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ

ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವನ್ನು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವ ವಿಧಾಯಕ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 144. ಸ್ಥಾನಿವದಾದೇಶೋಽನಲ್‌ವಿಧೌ (1.1.56)

ವೃತ್ತಿ: - ಆದೇಶಃ ಸ್ಥಾನಿವತ್ ಸ್ಯಾತ್ ನ ತು ಸ್ಥಾನಿ-ಅಲಾಶ್ರಯವಿಧೌ ಇತಿ ಸ್ಥಾನಿವತ್ಪಾತ್ "ಸುಪಿಚ (7.3.102)" ಇತಿ ದೀರ್ಘಃ ರಾಮಾಯಿ ರಾಮಾಭ್ಯಾಮ್

ಪ. ಭೇ. - ಸ್ಥಾನಿವತ್, ಆದೇಶಃ, ಅನಲ್ವಿಧೌ

ಅರ್ಥ- ಆದೇಶವು ಸ್ಥಾನಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುವದು. ಅಂದರೆ ಸ್ಥಾನಿಯ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವದು. ಆದರೆ ಸ್ಥಾನಿಯು 'ಅಲ್' ಆಗಿದ್ದರೆ, ಆಗ ತದಾಶ್ರಯ ವಿಧಿಯಲ್ಲಿ (ಅಂದರೆ ಒಂದೇ 'ಅಲ್' ಅಥವಾ ವರ್ಣವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದ-ವಿಧಿ ಇದ್ದಾಗ) ಆದೇಶವು ಸ್ಥಾನಿಯ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪಡೆಯುವದಿಲ್ಲ.

ಯಾವ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೋ ಆ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ 'ಸ್ಥಾನಿ' ಎಂದು ಹೆಸರು. ಅಂದರೆ ಯಾವ ಆದೇಶವು ಬಂದದ್ದರಿಂದ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದು ಕಾರಾದೇ ಹೋಗುತ್ತದೆಯೋ ಆ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನಿ ಎಂದು ಹೆಸರು.

[ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವದ ವಿವರಣೆ- ಆದೇಶವು 'ಸ್ಥಾನಿ'ಯಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ ಸ್ಥಾನಿಯ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ನಿಯಮವನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆ ನಿಯಮವೇನೆಂದರೆ, ಸ್ಥಾನಿಯು 'ಏಕಾಲ್' (ಒಂದೇ 'ಅಲ್') ಆಗಿರಬಾರದು. 'ಏಕಾಲ್' ಎಂದರೆ ಒಂದೇ ವರ್ಣ ಎಂದರ್ಥ. ಒಂದೇ ವರ್ಣವುಳ್ಳ ಸ್ಥಾನಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದ ವಿಧಿ ಎಲ್ಲಿರುವದೋ ಅಂಥ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಆದೇಶವು ಸ್ಥಾನಿಯ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪಡೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ವರ್ಣಗಳುಳ್ಳ ಸ್ಥಾನಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ ಆ ಆದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನಿಯ ಧರ್ಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ 'ಅನಲ್ವಿಧೌ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. (ಅನಲ್ವಿಧಿಃ ಅಂದರೆ ನ ಏಕಾಲ್ ವಿಧಿಃ, ಅಲ್ ಎಂದರೆ ಒಂದು ಅಲ್ ಅಥವಾ ವರ್ಣ ಎಂದು ಅರ್ಥ) ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ 'ಸ್ಥಾನ್ಯಲಾಶ್ರಯವಿಧೌ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಅಲ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಒಂದು ವರ್ಣವುಳ್ಳ ಸ್ಥಾನಿಗೆ ಆದೇಶವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ 'ನ' ಎಂದರೆ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವವು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸೂತ್ರಾರ್ಥ].

ಉದಾ- ರಾಮ+ಜ್ಞೆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಜ್ಞೆ' ಎಂಬ ಸ್ಥಾನಿಗೆ 'ಯಿ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಜ್ಞೆ' ಎಂಬ ಸ್ಥಾನಿಯು ಒಂದೇ ಅಲ್ ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿಲ್ಲ. ಪರಂತು 'ಅನೇಕಾಲ್' (ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅಲ್) ಉಳ್ಳದ್ದು ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ವಿಧಿಸಿರುವ 'ಯಿ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. 'ಯಿ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು 'ಸುಪ್' ನಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಭಾವ ಹೊಂದಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ 'ಏಕಾಲ್' ತ್ವಾಶ್ರಯವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಯಿ' ಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನಿಯು 'ಸುಪ್' ತ್ವ ಧರ್ಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಯಿ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ 'ಜ್ಞೆ' ಯನ್ನು ಕೊಂದುಹಾಕಿ, ಅದರ

ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ಈಗ ರಾಮ+ಜ್ಞೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜ್ಞೇ' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಯು' ಆದೇಶವು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರಾಮ+ಯು ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸುಪಿ ಚ" (7.3.102) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬಂದು ರಾಮಾ+ಯು ಎಂದಾಗಿ ರಾಮಾಯಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ರಾಮಾಭ್ಯಾಮ್ - ಇದು ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

(ಏತ್ಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 145. ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್ (7.1.103)

ವೃತ್ತಿ: - ಝಲಾದಿ-ಬಹುವಚನೇ ಸುಪಿ, ಅತೋಽಙ್ಗಸ್ಯ ಏಕಾರಃ (ಆದೇಶಃ) ಸ್ಯಾತ್ ರಾಮೇಭ್ಯಃ ಸುಪಿ ಕಿಮ್ ಪಚದ್ವಮ್

ಪ. ಭೇ. - ಬಹುವಚನೇ ಝಲಿ ಏತ್

ಅ.ವ್ಯ. - "ಅತೋ ದೀರ್ಘೋ ಯಇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತಃ' ಎಂಬ ಪದವು, ಮತ್ತು "ಸುಪಿ ಚ" (7.3.102) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಪಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಅಙ್ಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- 'ಝಲ್' ವರ್ಣವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲುಳ್ಳ ಬಹುವಚನದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರಾಂತವಾದ ಅಙ್ಗದ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಮ+ಭ್ಯಸ್ (ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ್' ಕಾರ (ಝಲ್ ವರ್ಣ) ದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರಾಮೇ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ರಾಮೇಭ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

'ಸುಪಿ' ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ, 'ಪಚದ್ವಮ್' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯುದಾಹರಣೆಯಿಂದ ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

'ಪಚ' ಎಂಬುದು ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರಾಂತವಾಗಿದೆ. 'ದ್ವಮ್' ಎಂಬುದು ಯದ್ಭಿ ಸುಪಿ 'ಝಲಾದಿ'ಯಾದ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದ್ದರೂ ಅದು 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಪರಂತು 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದೆ.

(ಚತ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 146. ವಾಸನೇ (8.4.56)

ವೃತ್ತಿ: - ಅವಸಾನೇ ಝಲಾಂ ಚರೋ ವಾ ರಾಮಾತ್, ರಾಮಾದ್ ರಾಮಾಭ್ಯಾಮ್ ರಾಮೇಭ್ಯಃ ರಾಮಸ್ಯ

ಪ. ಭೇ. - ವಾ, ಅವಸಾನೇ

ಆ. ವ್ಯ. - "ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ" (8.4.53) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಲಾಂ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ್" (8.4.54) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚರ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅವಸಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ "ಝಲ್" ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಚರ್' ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಮ+ಜಸಿ (ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಟಾ-ಜಸಿ-ಜಸಾಮಿನಾತ್ ಸ್ಯಾಃ" (7.1.12) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಸಿ'(ಅಸ್) ಗೆ 'ಆತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ರಾಮ+ಆತ್ ಎಂದಾಗಿ "ಅಕಃ ಸವರ್ಣೇ ದೀರ್ಘಃ" (6.1.101) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ರಾಮಾತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ "ಝಲಾಂ ಝಶೋಽನ್ವೇ" (8.2.39) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ದ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ರಾಮಾದ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಚತ್ವ' ಬಂದು 'ರಾಮಾತ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ 'ರಾಮಾತ್' ಮತ್ತು 'ರಾಮಾದ್' ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ರೂಪಗಳು ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ರೂಪಗಳಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ರಾಮಾಭ್ಯಾಂ ಮತ್ತು ರಾಮೇಭ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಇನ್ನು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ರಾಮ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಟಾ-ಜಸಿ-ಜಸಾಮಿನಾತ್ ಸ್ಯಾಃ" (7.1.12) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಸ್' ಗೆ 'ಸ್ಯ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರಾಮ+ಸ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ರಾಮಸ್ಯ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅದನ್ತ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ ಏತ್ಯ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 147. ಓಸಿ ಜ (7.3.104)

ವೃತ್ತಿಃ - ಅತೋಽಜ್ಞಸ್ಯ ಏಕಾರಃ (ಆದೇಶಃ) ಸ್ಯಾತ್ | ರಾಮಯೋಃ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಅತೋ ಭಸ ಐಸ್" (7.1.9) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತಃ' ಎಂಬ ಪದವು, "ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್" (7.1.103) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರಾನಾ ಅಂಗದ ನಂತರ 'ಓಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಏ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಮ್+ಅ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಾಮ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿಯೆ ಅದನ್ತ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ರಾಮ್+ಏ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" (6.1.78) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏ-ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರಾಮ್+ಅಯ್+ಓಸ್=ರಾಮಯೋಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ರಾಮಯೋಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.



(ಹ್ರಸ್ವಾಂತ, ನದ್ಯಂತ ಮತ್ತು ಆಬಂತ ಅಂಶಗಳ ಪರದಲ್ಲರುವ  
'ಆಮ್' ಗೆ ನುಡಾಗಮ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 148. ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋ ನುಟ್ (7.1.54)

ವೃತ್ತಿ: -ಹ್ರಸ್ವಾಂತಾತ್-ನದ್ಯಂತಾತ್-ಆಬಂತಾತ್ ಚ ಅಜ್ಞಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಆಮಃ  
ನುಡಾಗಮಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಹ್ರಸ್ವ-ನದೀ-ಆಪಃ, ನುಟ್|

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ. "ಆಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್ಃ  
ನುಟ್" (7.1.52) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಇಲ್ಲಿ 'ಅಜ್ಞಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಹ್ರಸ್ವಾಂತ, ನದ್ಯಂತ ಮತ್ತು ಆಬಂತಗಳಿಗೆ  
ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಹ್ರಸ್ವಾಂತ, ನದ್ಯಂತ ಮತ್ತು ಆಬಂತ ಅಂಶಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಆಮ್' ಗೆ  
'ನ್'(ನುಟ್) ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ ವರ್ಣವೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳೆಂದು  
ಅರ್ಥ.

'ನದೀ'-ಸಂಜ್ಞೆ ಎಂದರೆ 'ಈ'ಕಾರಾಂತ ಮತ್ತು 'ಊ'ಕಾರಾಂತ ಸ್ವೀಲಿಜ್ಞ ಶಬ್ದಗಳೆಂದು  
ತಿಳಿಯಬೇಕು. 'ಆಮ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ನುಡಾ(ನುಟ್)ಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಟಿತ್'  
ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಆದ್ಯನ್ತೌ ಟಕಿತೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ  
ಬರುತ್ತದೆ. 'ನುಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಉ'ಕಾರ-ಟ್-ಕಾರಗಳು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಗಳಾದ್ದರಿಂದ  
ಅವೆರಡೂ ಲೋಪವಾಗಿ ಕೇವಲ 'ನ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ರಾಮ+ಆಮ್  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರಾಮ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿನ ಹ್ರಸ್ವಾಂತ ಅಜ್ಞದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಆಮ್' ಗೆ ಪ್ರಕೃತ  
ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' (ನುಟ್) ಆಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ರಾಮ+ನ್+ಆಮ್=ರಾಮ+  
ನಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ದೀರ್ಘ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 149. ನಾಮಿ (6.4.3)

ವೃತ್ತಿ: - ಅಜಂತ-(ಅಚ್+ಅಂತ)ಅಜ್ಞಸ್ಯ ದೀರ್ಘಃ| ರಾಮಾಣಾಂ ರಾಮೇ|  
ರಾಮಯೋಃ ಸುಪಿ ಎತ್ತೇ ಕೃತೇ-

ಅ. ವ್ಯ. - ಅಜ್ಞಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ. "ಅಚಶ್ಚ" ಎಂಬ  
ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಃ' ಎಂಬುದು ಉಪಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಅಜ್ಞ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ  
ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. "ಧ್ರಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
'ದೀರ್ಘಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ನಾಮ್' ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಜ್ಞ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.  
ಆ ದೀರ್ಘ ವರ್ಣವು 'ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ' ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಅಜ್ಞದ ಕೊನೆ ವರ್ಣಕ್ಕೆ  
ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಮ+ನಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನಾಮ್' ಎಂಬುದು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಅಜನ್ತ ಅಜ್ಞ(ರಾಮ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ಅ-ಕಾರ)ಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ರಾಮಾ+ನಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಟ್ಕುಪ್ಪಾಜ್‌ನುಮ್‌ವ್ಯವಾಯೀಽಪಿ (8.4.2)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ'ತ್ವ ಬಂದು ರಾಮಾ+ಣಾ+ಮ್=ರಾಮಾಣಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ರಾಮ+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಲಶಕ್ಷತದ್ವಿತೇ (1.3.8)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಆದಿವರ್ಣವಾದ 'ಜ' ಕಾರ (ಇತ್) ಲೋಪವಾಗಿ 'ಇ' ಅಪ್ಪೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ರಾಮ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಆದ್ಗುಣಃ" (6.1.87) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ರಾಮೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಇನ್ನು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠೀ ದ್ವಿವಚನದಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ರಾಮಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ರಾಮ+ಸುಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸುಪ್' ನಲ್ಲಿಯ 'ಪ್' ಕಾರ "ಹಲನ್ತ್ಯಮ್" (1.3.3) ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಇತ್)ಲೋಪವಾಗಿ ರಾಮ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್ (7.1.103)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಾಮ ಶಬ್ದದ ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರ ಬಂದು ರಾಮ್+ಏ+ಸು=ರಾಮೇಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ -

### (ಷತ್ತ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 150. ಆದೇಶ - ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ (8.3.59)

ವೃತ್ತಿಃ - ಇಣ್-ಕುಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಆದೇಶಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಾವಯವಶ್ಚ ಯಃ ಸಃ, ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಾದೇಶಃ| ಈಷದ್ವಿವೃತ್ತಸ್ಯ ಸಸ್ಯ ತಾದೃಶ ಏವ ಷಃ| ರಾಮೇಷು| ಏವಂ ಕೃಷ್ಣಾದಯಃ ಅಪಿ ಅದಂತಾಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಇಣೋಃ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ ಮತ್ತು 'ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ ಮತ್ತು "ಸಹೇಃ ಸಾಧಃ ಸಃ" (8.3.56) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಇಣ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣ ಮತ್ತು 'ಕ' ವರ್ಗದ ವರ್ಣದನಂತರ (1) ಅಪದಾನ್ತಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮತ್ತು (2) ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅವಯವವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಧನ್ಯವರ್ಣವಾದ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ರಾಮೇ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಈಷದ್ವಿವೃತ್ತ' ಪ್ರಯುತ್ನವುಳ್ಳ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಈಷದ್ವಿವೃತ್ತ' ಪ್ರಯುತ್ನವುಳ್ಳ ಮೂರ್ಧನ್ಯ-ವರ್ಣವಾದ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರಾಮೇ+ಷು=ರಾಮೇಷು ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

**‘ಅ’ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಂಗ ‘ರಾಮ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು**

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏ.ವ.	ದ್ವಿ.ವ.	ಬ. ವ.
ಪ್ರಥಮಾ	ರಾಮಃ	ರಾಮೌ	ರಾಮಾಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ರಾಮಮ್	ರಾಮೌ	ರಾಮಾನ್
ತೃತೀಯಾ	ರಾಮೇಣ	ರಾಮಾಭ್ಯಾಮ್	ರಾಮೈಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ರಾಮಾಯ	ರಾಮಾಭ್ಯಾಮ್	ರಾಮೇಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ರಾಮಾತ್	ರಾಮಾಭ್ಯಾಮ್	ರಾಮೇಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ರಾಮಸ್ಯ	ರಾಮಯೋಃ	ರಾಮಾಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ರಾಮೇ	ರಾಮಯೋಃ	ರಾಮೇಷು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ರಾಮ!	ಹೇ ರಾಮೌ!	ಹೇ ರಾಮಾಃ !

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಕಾರಾಂತ ‘ಕೃಷ್ಣ’ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

**|| ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದಗಳು ||**

(ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 151. ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ (1.1.27)**

ವೃತ್ತಿಃ-1.ಸರ್ವ, 2.ವಿಶ್ವ, 3.ಉಭ, 4.ಉಭಯ, 5.ಡತರ, 6.ಡತಮ, 7.ಅನ್ಯ, 8.ಅನ್ಯತರ, 9.ಇತರ, 10. ತ್ವತ್, 11. ತ್ವ, 12. ನೇಮ, 13. ಸಮ, 14. ಸಿಮ| 15. ಪೂರ್ವ, 16.ಪರ, 17.ಅಪರ, 18.ದಕ್ಷಿಣ, 19.ಉತ್ತರ, 20.ಅಪರ, 21.ಅಧರಾಣಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾಯಾಂ ಅಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ | (ಗಣಸೂತ್ರಮ್)|

22.ಸ್ವಮ್-ಅಜ್ಞಾತಿ-ಧನಾಖ್ಯಾಯಾಮ್ (ಗಣಸೂತ್ರಮ್)|

23.ಅಂತರಮ್-ಬಹಿಯೋಗೋಪಸಂವ್ಯಾನಯೋಃ (ಗಣಸೂತ್ರಮ್) |

24.ತ್ಯದ್, 25.ತದ್, 26.ಯದ್, 27.ಏತದ್, 28.ಇದಮ್, 29.ಅದಸ್, 30.ಏಕ, 31.ದ್ವಿ, 32.ಯುಷ್ಮದ್, 33.ಅಸ್ಮದ್, 34.ಭವತು, 35.ಕಿಮ್| ಇತಿ ಸರ್ವಾದಯಃ|

ಅರ್ಥ- ಸರ್ವಾದಿ ಗಣ ಪಠಿತವಾದ ‘ಸರ್ವ’ ಮೊದಲಾದ 35 ಶಬ್ದಗಳು ‘ಸರ್ವನಾಮ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಸರ್ವಾದಿಗಣ ಪಠಿತವಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

1. ಸರ್ವ= ಎಲ್ಲ, 2. ವಿಶ್ವ=ಎಲ್ಲ, 3. ಉಭ=ಎರಡು, 4. ಉಭಯ=ಎರಡರ ಸಮೂಹ, 5. ಡತರ, 6. ಡತಮ ಇವು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದುದರಿಂದ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ

ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸರ್ವನಾಮತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇವು ನಿರ್ಧಾರಣಾರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಾಗ ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ.

7. ಅನ್ಯ=ಬೇರೆ 8. ಅನ್ಯತರ=ಎರಡರಲ್ಲಿ ಒಂದು. 9. ಇತರ, 10. ತ್ವತ್, 11. ತ್ವ. ಈ ಮೂರು ಶಬ್ದಗಳು ಅನ್ಯವೆಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ.

12. ನೇಮ= ಅರ್ಥ, 13. ಸಮ= ಎಲ್ಲ, 14. ಸಿಮ=ಎಲ್ಲ

ಗಣಸೂತ್ರ (1.1.34) - 15. ಪೂರ್ವ=ಮೊದಲು, 16. ಪರ= ಎರಡನೆಯ, ಇತರ. 17. ಅವರ=ಅಧಮ ಅಥವಾ ಕಡಿಮೆ 18. ದಕ್ಷಿಣ=ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕು, 19. ಉತ್ತರ= ಉತ್ತರದಿಕ್ಕು 20. ಅಪರ=ಪಶ್ಚಿಮ ದಿಕ್ಕು, 21. ಅಧರ=ಕೆಳಗಿರುವ.

ಈ 7 ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದಗಳು ಸಂಜ್ಞಾಭಿನ್ನವಾದ ವ್ಯವಸ್ಥಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಗೃಹೀತವಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳಿಗೆ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸರ್ವನಾಮಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. 'ಸ್ವಾಭಿಧೇಯ-ಅಪೇಕ್ಷಾವಧಿ-ನಿಯಮೋ ವ್ಯವಸ್ಥಾ' 'ಸ್ವಸ್ಥ ಪೂರ್ವಾದಿಶಬ್ದಸ್ತು ಅಭಿಧೇಯಃ, ದಿಗ್-ದೇಶ-ಕಾಲಾದಿ-ರೂಪೋಽರ್ಥಃ, 'ತೇನ ಅಪೇಕ್ಷಮಾಣಃ ಅವಧೇಃ ನಿಯಮಃ ಯತ್ರ' ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಉದಾ- 'ಪೂರ್ವ'ವೆಂದರೆ ಯಾವದಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವ? ಎಂಬ ಅಕಾಂಕ್ಷೆಯು ತಪ್ಪದೇ ಉಂಟಾಗುವುದು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ತಪ್ಪದೇ ಅವಧಿಸಾಪೇಕ್ಷವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಪೂರ್ವಾದಿ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಇಂತಹ ಗಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸಂಜ್ಞಾವಾಚಕತ್ವವೂ ಇರಬಾರದು. ಸಂಜ್ಞಾವಾಚಕತ್ವವಿದ್ದರೆ ಈ ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸರ್ವನಾಮತ್ವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- 1. ದಕ್ಷಿಣಾ ಗಾಯಿಕಾಃ=ಚತುರರಾದ ಗಾಯಿಕರು ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅವಧಿಯ ಸಾಪೇಕ್ಷಾರ್ಥವು ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞಾ' ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಅಧರೇ ರಾಗಃ' (ಕೆಳಗಿನ ತುಟಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು), 'ಉತ್ತರೇ ಶಕ್ತಃ' (ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವನ್ನು ಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥ) ಇವೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅವಧಿ ಸಾಪೇಕ್ಷ ಅರ್ಥ ಇಲ್ಲದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳು.

ಉದಾ-2. ಸಂಜ್ಞಾವಾಚಕತ್ವವಿದ್ದರೆ ಸರ್ವನಾಮತ್ವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಾಃ, ಪೂರ್ವಾಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಉದಾಹರಣೆಗಳಾಗಿವೆ.

ಗಣಸೂತ್ರ (1.1.35) - 'ಸ್ವ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಧನ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾತಿ(ಬಂಧು) ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಸರ್ವಾದಿಗಣಪರಿತವಾಗಿದ್ದರೂ, ಈ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸರ್ವನಾಮಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಗಣಸೂತ್ರ (1.1.36) - 'ಅಂತರ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಹೊರಗಿನ(ಬಹಿರ್ಯೋಗ)

ಮತ್ತು ಅಧೋವಸ್ತ (ಉಪಸಂವ್ಯಾಸ) ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಅಂತರ' ಶಬ್ದವು ಸರ್ವಾದಿಗಣಪರಿತವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಉಳಿದ ಕೊನೆಯ 12 ಶಬ್ದಗಳು ಸರ್ವಾದಿಗಣ ಪರಿತವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳನ್ನೇ ತೃದಾದಿಗಣವೆಂದು ವಿವರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇವುಗಳಿಗೆ 'ಸರ್ವನಾಮಸಂಜ್ಞೆ'ಯು ಇದೆ. ಇವುಗಳ ಅರ್ಥವು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

1. ತ್ಯದ್=ಅದು, 2. ತದ್=ಅದು, 3. ಯದ್=ಯಾವುದು, 4. ಏತದ್=ಇದು, 5. ಇದಮ್=ಇದು, 6. ಅದಸ್=ಅದು, 7. ಏಕ= ಒಂದು, 8. ದ್ವಿ=ಎರಡು, 9. ಯುಷ್ಮದ್=ನೀನು, 10. ಅಸ್ಮದ್=ನಾನು, 11. ಭವತು= ತಾವು, 12. ಕಿಮ್=ಯಾರು/ಯಾವುದು.

'ಸರ್ವ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಜಸ್, ಜಃ, ಜಸಿ, ಆಮ್ ಮತ್ತು ಜಃ ಎಂಬ 5 ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು ಇರುವುವು. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು 'ಸರ್ವನಾಮ' ಶಬ್ದದಂತೆಯೂ, ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು 'ರಾಮ' ಶಬ್ದದಂತೆಯೂ ಇರುವುದು.

ಸರ್ವಾದಿ ಗಣಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ 'ಸರ್ವ' ಶಬ್ದದ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಸರ್ವ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಅ' ಕಾರಾನ್ತ ರಾಮ ಶಬ್ದದಂತೆ ಪ್ರತಿಯೆ ನಡೆದು 'ಸರ್ವಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ - ಸರ್ವ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರಾಮ ಶಬ್ದದ ದ್ವಿವಚನರೂಪದಂತೆಯೇ 'ಸರ್ವಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ- ಸರ್ವ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ" (6.1.102) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವು ಬರಬೇಕಿದ್ದಾಗ-

(ಜಸ್ ಗಿ ಶೀ ಹೇತುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 152. ಜಸ್ ಶೀ (7.1.17)

ವೃತ್ತಿಃ - ಅದನ್ತಾತ್ ಸರ್ವನಾಮೋ ಜಸಃ ಶೀ ಸ್ಯಾತ್| ಅನೇಕಾಲ್ಪಾತ್ ಸರ್ವಾದೇಶಃ| ಸರ್ವೇ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅತೋ ಭಿಸ ಐಸ್ (7.1.9)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಸರ್ವನಾಮ್ಯಃ ಸ್ತ್ರೀ (7.1.14)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮ್ಯಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ಅಕಾರಾನ್ತವಾದ ಸರ್ವನಾಮಪದಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಜಸ್' ಗೆ 'ಶೀ' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಶೀ' ಎಂಬುದು 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರದೇ ಇದ್ದರೂ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವದಿಂದ 'ಸುಪ್'ತ್ವ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. 'ಶೀ' ಎಂಬುದು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ ಅದರ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ-

ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ಸರ್ವ+ಶೀ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- “ಲಶಕ್ವತದ್ವಿತೇ (1.3.8)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅದಿವರ್ಣವಾದ ‘ಶ’ ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ “ಸರ್ವ+ಈ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಆದ್ಗುಣಃ” (6.1.87) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ‘ಸರ್ವೇ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ದ್ವಿತೀಯಾ ಮತ್ತು ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮ ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸರ್ವಂ, ಸರ್ವೌ, ಸರ್ವಾನ್, ಮತ್ತು ಸರ್ವೇಣ, ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಮ್, ಸರ್ವೈಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಚತುರ್ಥೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ರಾಮ+ಜ್ಞೀ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಸ್ಮೃತಿ ಅದೇಶವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -153. ಸರ್ವನಾಮ್ನು ಸ್ಮೃತಿ (7.1.14)

ವೃತ್ತಿ - ಅತಃ ಸರ್ವನಾಮ್ನುಃ ಜ್ಞೀಃ ಸ್ಮೃತಿ ಸರ್ವಸ್ಮೃತಿ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ಅತೋ ಭಿಸ ಐಸ್ (7.1.9)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಜ್ಞೀರ್ಯಃ” (7.1.9) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್ಞೀ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ಅಕಾರಾಂತವಾದ ಸರ್ವನಾಮಪದಕ್ಕಿಂತ ಪರವಾದ ‘ಜ್ಞೀ’ ಗೆ ‘ಸ್ಮೃತಿ’ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಸರ್ವ+ಸ್ಮೃತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸರ್ವಸ್ಮೃತಿ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಔಸಿ, ಚಿ ಗಳಿಗೆ ಸ್ಕಾತ್, ಸ್ಕಿನ್, ಅದೇಶವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -154. ಔಸಿ-ಔಃ ಸ್ಕಾತ್-ಸ್ಕಿನ್ (7.1.15)

ವೃತ್ತಿ - ಅತಃ ಸರ್ವನಾಮ್ನುಃ ಏತಯೋಃ ಏತೌ ಸ್ತಃ | ಸರ್ವಸ್ಕಾತ್ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ಅತೋ ಭಿಸ ಐಸ್ (7.1.9)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಸರ್ವನಾಮ್ನುಃ ಸ್ಮೃತಿ (7.1.14)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸರ್ವನಾಮ್ನುಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ಅಕಾರಾಂತವಾದ ಸರ್ವನಾಮಕ್ಕಿಂತ ಪರವಾದ ‘ಜಸಿ’ ಮತ್ತು ‘ಜಿ’ ಎಂಬ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ಸ್ಕಾತ್’ ಮತ್ತು ‘ಸ್ಕಿನ್’ ಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಪಞ್ಚಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವ+ಜಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರತ್ಯತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಸಿ ಗೆ ‘ಸ್ಕಾತ್’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸರ್ವ+ಸ್ಕಾತ್ ಎಂದಾಗಿ ಸರ್ವಸ್ಕಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಸುಡಾಗಮವನ್ನು ತೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -155. ಅಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್ನುಃ ಸುಟ್ (7.1.52)

ವೃತ್ತಿ - ಅವರ್ಣಾನ್ತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಸರ್ವನಾಮ್ನುಃ ವಿಹಿತಸ್ಯ ಅಮಃ ಸುಡಾಗಮಃ

(ಸುಟ್-ಆಗಮಃ) | ಏತ್ಯ-ಷತ್ವೇ | ಸರ್ವೇಷಾಮ್ ಸರ್ವಸ್ಮಿನ್, ಶೇಷಂ ರಾಮವತ್ | ಏವಂ ವಿಶ್ವಾದಯಃ ಅಪಿ ಅದನ್ತಾಃ | ಉಭ-ಶಬ್ದಃ ದ್ವಿ-ವಚನಾಂತಃ | ಉಭೌ-2 | ಉಭಾಭ್ಯಾಮ್-3 | ಉಭಯೋಃ-2 | ತಸ್ಯ ಇಹ ಪಾಠಃ ಅಕಚ್-ಅರ್ಥಃ | ಉಭಯ- ಶಬ್ದಸ್ಯ ದ್ವಿ-ವಚನಂ ನಾಸ್ತಿ | ಉಭಯಃ | ಉಭಯೇ | ಉಭಯಮ್ | ಉಭಯಾನ್ | ಉಭಯೇನ | ಉಭಯೈಃ | ಉಭಯಸ್ಮೈ | ಉಭಯೇಭ್ಯಃ | ಉಭಯಸ್ಮಾತ್ | ಉಭಯೇಭ್ಯಃ | ಉಭಯಸ್ಯ | ಉಭಯೇಷಾಮ್ | ಉಭಯಸ್ಮಿನ್ | ಉಭಯೇಷು | ಡತರ-ಡತಮೌ ಪ್ರತ್ಯಯೌ |

“ಪ್ರತ್ಯಯಗ್ರಹಣೇ ತದನ್ತಗ್ರಹಣಮ್” ಇತಿ ತದಂತಾಃ ಗ್ರಾಹ್ಯಾಃ | ನೇಮ ಇತಿ ಅರ್ಥೇ | ಸಮಃ ಸರ್ವಪರ್ಯಾಯಃ | ತುಲ್ಯಪರ್ಯಾಯಸ್ತು ನ “ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಃ ಸಮಾನಾಮ್ (1.3.10)” ಇತಿ ಜ್ಞಾಪಕಾತ್ |

ಅ.ವ್ಯ. - “ಅಜ್ಞಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ, “ಆಜ್ಞಸೇರಸುಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತ್’ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಅವರ್ಣಾನವಾದ ಅಜ್ಞಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವನಾಮಶಬ್ದಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುವ ‘ಆಮ್’ ಗೆ ‘ಸುಟ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಸುಟ್’ ನಲ್ಲಿ ‘ಉ’ ಕಾರ ‘ಟ್’ ಕಾರಗಳು ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞಕಗಳಾದ್ದರಿಂದ ಲೋಪಹೊಂದುತ್ತವೆ. ‘ಸುಟ್’ ಇದು ‘ಟಿತ್’ (ಟ್ ಕಾರ ಇತ್) ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಆಮ್’ ಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಆಗಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆಮ್’ ಗೆ ‘ಸ’ (ಸುಟ್) ಆಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ಸರ್ವ+ಸ+ಆಮ್=ಸರ್ವ+ಸಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್ (7.1.103)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಝಲಾದಿಯಾದ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅದರ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಏ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸರ್ವ+ಏ+ಸಾಮ್=ಸರ್ವೇಸಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-“ಆದೇಶ-ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ (8.3.59)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅವಯವವಾದ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷತ್ವ ಬಂದು ಸರ್ವೇಷಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಸಪ್ತಮೀ-ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ಸರ್ವ+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಜಸಿ-ಜ್ಯೋಃ ಸ್ಮಾತ್-ಸ್ಮಿನ್ (7.1.15)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಸ್ಮಿನ್’ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸರ್ವ+ಸ್ಮಿನ್ ಎಂದಾಗಿ ಸರ್ವಸ್ಮಿನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳೆಲ್ಲ ರಾಮ ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದಗಳಾದ ‘ವಿಶ್ವ’ ಮೊದಲಾದ ಹ್ರಸ್ವ ಅಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ‘ಸರ್ವ’ ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ ನಡಿಸಬೇಕು.

‘ಉಭ’ ಶಬ್ದವು ಯಾವಾಗಲೂ(ನಿತ್ಯವಾಗಿ) ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಉಭೌ,

ಉಭೌ, ಉಭಾಭ್ಯಾಮ್, ಉಭಾಭ್ಯಾಮ್, ಉಭಾಭ್ಯಾಮ್, ಉಭಯೋಃ, ಉಭಯೋಃ | ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ, 'ರಾಮ' ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

‘ತಸ್ಯೇಹ ನ’ - ಉಭ ಶಬ್ದವನ್ನು ಸರ್ವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿಸಿರುವ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ, “ಅವ್ಯಯ-ಸರ್ವನಾಮ್ನಾಂ ಅಕಚ್ ಪ್ರಾಕ್ ಟೀಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಕಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಉಭಕ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸರ್ವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ‘ಉಭ’ ಶಬ್ದವು ಪರಿತವಾಗಿದೆ. ‘ಉಭಯ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದ್ವಿವಚನವಿಲ್ಲ. ಉಭಯಃ, ಉಭಯೇ, ಉಭಯಂ, ಉಭಯಾನ್, ಉಭಯೇನ, ಉಭಯೈಃ, ಉಭಯಸ್ಯ, ಉಭಯೇಭ್ಯಃ, ಉಭಯಸ್ಮಾತ್, ಉಭಯೇಭ್ಯಃ, ಉಭಯಸ್ಯ, ಉಭಯೇಷಾಮ್, ಉಭಯಸ್ಮಿನ್,

ಉಭಯೇಷು. ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಡತರ ಮತ್ತು ಡತಮ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ‘ಪ್ರತ್ಯಯಗ್ರಹಣೇ ತದನ್ತ ಗ್ರಹಣಮ್’ ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.

“ನ ಕೇವಲಾ ಪ್ರಕೃತಿಃ ಪ್ರಯೋಕ್ತವ್ಯಾ ನಾಪಿ ಕೇವಲಃ ಪ್ರತ್ಯಯಃ” ಎಂಬ ಮಹಾಭಾಷ್ಯದ ವಚನದ ಪ್ರಕಾರ, ಡತರ ಮತ್ತು ಡತಮ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ- ಯತರ,ಯತಮ; ಕತರ,ಕತಮ; ಏಕತರ,ಏಕತಮ; ತತರ,ತತಮ; ಇವು ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

ನೇಮ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವೆಂದು ಅರ್ಥ. ಇದಕ್ಕೆ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಸಮ ಎಂಬುದು ಎಲ್ಲ ಅಥವಾ ಸರ್ವ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಸಮಾನವೆಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರೆ, ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವದಿಲ್ಲ. “ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಃ ಸಮಾನಾಮ್” ಎಂಬಲ್ಲಿಯ ಸಮ ಶಬ್ದವು ಸರ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವದರಿಂದ, ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆ ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ).

(ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -156. ಪೂರ್ವ-ಪರಾವರ-ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಾಪರಾರ್ಧಾಣಿ

ವ್ಯವಸ್ಥಾಯಾಮಸಂಖ್ಯಾಯಾಮ್ (1.1.34)

ವೃತ್ತಿಃ- ಏತೇಷಾಂ ವ್ಯವಸ್ಥಾಯಾಮ್ ಅಸಂಖ್ಯಾಯಾಂ ಸರ್ವನಾಮಸಂಖ್ಯಾ ಗಣಸೂತ್ರಾತ್ ಸರ್ವತ್ರ ಯಾ ಪ್ರಾಪ್ತಾ ಸಾ ಜಸಿ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ | ಪೂರ್ವೇ, ಪೂರ್ವಾಃ | ಅಸಂಖ್ಯಾಯಾಮ್ ಕಿಮ್? ಉತ್ತರಾಃ ಕುರವಃ | ಸ್ವಾಭಿಧೇಯ -ಅಪೇಕ್ಷಾವಧಿ- ನಿಯಮೋ ವ್ಯವಸ್ಥಾ | ವ್ಯವಸ್ಥಾಯಾಂ ಕಿಮ್? ದಕ್ಷಿಣಾ-ಗಾಢಕಾಃ | ಕುಶಲಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ |



ಪ. ಭೇ. - ಪೂರ್ವ-ಪರ-ಅವರ-ದಕ್ಷಿಣ-ಉತ್ತರ-ಅಪರ-ಅಧರಾಣಿ  
ವ್ಯವಸ್ಥಾಯಾಮ್ ಅಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ।

ಅ. ವ್ಯ. - “ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ”(1.1.27) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
‘ಸರ್ವನಾಮಾನಿ’ ಎಂಬ ಪದವು, ಹಾಗೆಯೇ “ವಿಭಾಷಾ ಝಸಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವೂ  
ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪೂರ್ವ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಹಾಗೂ ಸಂಜ್ಞಾವಾಚಕವಾಗಿ  
ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸರ್ವನಾಮ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಗಣಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ  
ಅದಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಜಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇದ್ದಾಗ, ‘ಸರ್ವನಾಮ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ  
ಬರುತ್ತದೆ. “ಜಸಃ ಶೀ”(7.1.17) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಸ್’ ಗೆ ‘ಈ’(ಶೀ) ಬಂದು  
ಪೂರ್ವ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಗುಣ ಬಂದು ಪೂರ್ವೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸರ್ವನಾಮ  
ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, (ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ) ರಾಮ ಶಬ್ದದಂತೆ ಪೂರ್ವಾಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಅಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್’ ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದರೆ, ಸಂಜ್ಞಾವಾಚಕ  
ವಾಗಿರುವಾಗ ‘ಸರ್ವನಾಮ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವದಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು  
ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ.

ಉದಾ- ಉತ್ತರಾಃ ಕುರವಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಉತ್ತರ’ ಶಬ್ದವು ಉತ್ತರ-ಕುರುದೇಶಕ್ಕೆ  
ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಜಸ್’ ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಶೀ’(ಈ) ಆದೇಶವು ಬರುವದಿಲ್ಲ.  
ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಉತ್ತರೇ ಕುರವಃ’ ಎಂದು ಆಗಿಲ್ಲ.

ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವು “ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ (151.1.27)” ಎಂಬ  
ಸೂತ್ರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ  
ಎಂದರೆ, ‘ದಕ್ಷಿಣಾ ಗಾಥಕಾಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ದಕ್ಷಿಣಾ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಕುಶಲರು’ ಎಂದರ್ಥ.  
ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಇಲ್ಲದಿದ್ದುದರಿಂದ, ದಕ್ಷಿಣೇ, ದಕ್ಷಿಣಾಃ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗಲಿಲ್ಲ.

(ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -157. ಸ್ವ-ಮಹ್ನಾತಿ-ಧನಾಖ್ಯಾಯಾಮ್ (1.1.35)

ವೃತ್ತಿಃ- ಜ್ಞಾತಿ-ಧನಾನ್ಯವಾಚಿನಃ ಸ್ವಶಬ್ದಸ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಾ ಸಂಜ್ಞಾ ಜಸಿ ವಾ । ಸ್ವೇ,  
ಸ್ವಾಃ=ಆತ್ಮೀಯಾಃ, ಆತ್ಮಾನಃ ಇತಿ ವಾ| ಜ್ಞಾತಿ-ಧನ ವಾಚಿನಃ ತು ಸ್ವಾಃ=ಜ್ಞಾತಯಃ  
ಅರ್ಥಾ ವಾ ।

ಪ. ಭೇ. - ಸ್ವಂ,ಅಜ್ಞಾತಿ-ಧನಾಖ್ಯಾಯಾಮ್ ।

ಅ. ವ್ಯ. - “ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ” (151.1.27) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
‘ಸರ್ವನಾಮಾನಿ’ ಪದವು, ಹಾಗೆಯೇ “ವಿಭಾಷಾ ಜಸಿ” ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಬಂಧು ಮತ್ತು ಧನ ಎಂಬ ಅರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವ  
‘ಸ್ವ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಗಣಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯು ‘ಜಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು  
ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ವ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜಸ್' ಗೆ 'ಶೀ'(ಈ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಸ್ವ+ಈ= ಸ್ವೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಶೀ' ಆದೇಶವು ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಸ್ವಾಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಆತ್ಮಾಅತ್ತೀಯ, ಬಂಧು ಮತ್ತು ಧನ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಅರ್ಥಗಳಿವೆ. ಆತ್ಮಾ ಮತ್ತು ಅತ್ತೀಯ ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಬಂಧು ಮತ್ತು ಧನ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

(ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ತೇಕುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೧೮೮. ಅನ್ತರಂ ಏಹಿಯೋಗೋಪಸಂವ್ಯಾನಯೋಃ | 1.1.36)

ವೃತ್ತಿ- ಬಾಹ್ಯೇ ಪರಿಧಾನೀಯೇ ಚ ಅರ್ಥೇ ಅಂತರ-ಶಬ್ದಸ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಾ ಸಂಜ್ಞಾ ಜಸಿ ವಾ | ಅನ್ತರೇ, ಅನ್ತರಾ ವಾ ಗೃಹಾಃ; ಬಾಹ್ಯಾ, ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಅನ್ತರೇ, ಅನ್ತರಾ ವಾ ಶಾಟಕಾಃ, ಪರಿಧಾನೀಯಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ |

ಪ. ಭೇ. - ಅನ್ತರಮ್, ಬಹಿಃಯೋಗಃ, ಉಪಸಂವ್ಯಾನಯೋಃ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ" (11.1.27) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮಾನಿ' ಎಂಬ ಪದವು, ಹಾಗೆಯೇ "ವಿಭಾಷಾ ಜಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಅನ್ತರ' ಎಂಬ ಅರ್ಥವು "ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ" (1.1.27) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಗಣಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯು 'ಜಸ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅನ್ತರೇ, ಅನ್ತರಾ ವಾ ಗೃಹಾಃ=ಹೊರಗಿರುವ ಮನೆಗಳು ಎಂದರ್ಥ. ಅನ್ತರೇ, ಅನ್ತರಾ ವಾ ಶಾಟಕಾಃ=ಅಧೋ ವಸ್ತುಗಳು ಎಂದು ಅರ್ಥ.

(ಸ್ಮಾತ್ ಮತ್ತು ಸ್ಥಿನ್ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೧೮೯. ಪೂರ್ವಾದಿಭ್ಯೋ ನವಭ್ಯೋ ವಾ (7.1.16)

ವೃತ್ತಿ- ಏಭ್ಯೋ ಜಸಿ-ಜ್ಯೋಃ ಸ್ಮಾತ್-ಸ್ಥಿನ್ ವಾ ಸ್ತಃ | ಪೂರ್ವಸ್ಮಾತ್, ಪೂರ್ವಾತ್, ಪೂರ್ವಸ್ಥಿನ್, ಪೂರ್ವೇ | ಏವಂ ಪರಾದೀನಾಮಪಿ | ಶೇಷಂ ಸರ್ವವತ್ | ನಿರ್ಜರಃ

ಪ. ಭೇ. - ಪೂರ್ವಾದಿಭ್ಯಃ, ನವಭ್ಯಃ, ವಾ

ಅ.ವ್ಯ. - ಜಸಿ-ಜ್ಯೋಃ ಸ್ಮಾತ್-ಸ್ಥಿನ್ (7.1.15) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪೂರ್ವ, ಪರ ಎಂದು ಆರಂಭಿಸಿ ಸ್ವಂ ಮತ್ತು ಅನ್ತರ ವರೆಗಿನ ಮೇಲಿನ ಮೂರು ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿರುವ ಒಂಬತ್ತು ಶಬ್ದಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಜಸಿ ಮತ್ತು ಜಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಮೇಲೆ ಬರುವ 'ಸ್ಮಾತ್' ಮತ್ತು 'ಸ್ಥಿನ್' ಆದೇಶಗಳು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಜಸಿ-ಜ್ಯೋಃ ಸ್ಮಾತ್-ಸ್ಥಿನ್ (7.1.15) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಮಾತ್' ಮತ್ತು 'ಸ್ಥಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ವಿಧಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ

ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸಿದೆ.

ಇದರಿಂದ 1. ಪೂರ್ವಸ್ಕಾತ್, ಪೂರ್ವಾತ್, 2. ಪೂರ್ವಸ್ತೀನ್, ಪೂರ್ವೇ, 3. ಪರಸ್ಕಾತ್, ಪರಾತ್, 4. ಪರಸ್ತೀನ್, ಪರೇ, ಎಂಬ ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು ಎಲ್ಲ ಒಂಬತ್ತು ಶಬ್ದಗಳಿಗೂ ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳೆಲ್ಲ 'ಸರ್ವ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳಂತೆ ಇರುವವು.

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ 'ಸರ್ವ' ಶಬ್ದದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುವ 23 ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಂತಾಯಿತು. ಉಳಿದ ತ್ಯದ್ 'ತದ್' 'ಯದ್' 'ಏತದ್' 'ಇದಂ' 'ಅದಸ್' 'ಯುಷ್ಮದ್' 'ಅಸ್ಮದ್' ಭವತ್ (ಭವತ್) ಮತ್ತು ಕಿಮ್ ಎಂಬ ಸರ್ವಾದಿಗುಣಪರಿತವಾದ ಈ 10 ಶಬ್ದಗಳು ಹಲವುಗಳಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಹಲವು ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಉಳಿದ 'ಏಕ' ಮತ್ತು 'ದ್ವಿ' ಎಂಬ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಅಜನ್ತ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದು.

ದ್ವಿ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ "ತ್ಯದಾದೀನಾಮ್ ಅಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅ-ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಈ ರೂಪಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಯಾವ ಕಾರ್ಯವೂ ಆಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ಅಕಾರಾನ್ತ ರಾಮ ಶಬ್ದದಂತೆ ನಡೆಸಬೇಕು. ದ್ವೌ, ದ್ವೌ, ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್, ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್, ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್, ದ್ವಯೋಃ, ದ್ವಯೋಃ ಎಂದು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ಏಕ' ಶಬ್ದವು ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಏಕಃ, ಏಕಂ, ಏಕೇನ, ಏಕಸ್ಮೈ, ಏಕಸ್ಮಾತ್, ಏಕಸ್ಯ, ಏಕಸ್ಮಿನ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಇರುವವು.

(ಒಸ್ ಪರವಾದಾಗ ಪ್ರಥಮ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -160. ಪ್ರಥಮ-ಚರಮ-ತಯಾಲ್ಪಾರ್ಥ-ಕತಿಪಯ-ನೇಮಾಶ್ಚ (1.1.33)

ವೃತ್ತಿಃ- ಏತೇ ಜಸಿ ಉಕ್ತಸಂಜ್ಞಾಃ ವಾ ಸ್ಯುಃ | ಪ್ರಥಮೇ, ಪ್ರಥಮಾಃ | ತಯಃ ಪತ್ಯಯಃ-ದ್ವಿತಯೇ, ದ್ವಿತಯಾಃ | ಶೇಷಂ ರಾಮವತ್ | ನೇಮೇ, ನೇಮಾಃ, ಶೇಷಂ ಸರ್ವವತ್ | (ವಾ|| ತೀಯಸ್ಯ ಜಿತ್ತು ವಾ) ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯ, ದ್ವಿತೀಯಾಯ ಇತ್ಯಾದಿ | ಏವಂ ತೃತೀಯಃ |

ಪ. ಛೇ. - ಪ್ರಥಮ-ಚರಮ-ತಯ-ಅಲ್ಪಾರ್ಥ-ಕತಿಪಯ-ನೇಮಾಃ ಚ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ" (1.1.27) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮಾನಿ' ಪದವು, ಹಾಗೆಯೇ "ವಿಭಾಷಾ ಜಸಿ" ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪ್ರಥಮ-ಚರಮ-ತಯಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಶಬ್ದ, ಅಲ್ಪ-ಅರ್ಥ, ಕತಿಪಯ, ಮತ್ತು ನೇಮ ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. "ಜಸಃ ಶೀ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶೀ' (ಈ) ಆದೇಶವು

ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಾಗ, ಪ್ರಥಮೇ, ಚರಮೇ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ತದಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರಾಮಾಃ ಎಂಬಂತೆ ಪ್ರಥಮಾಃ, ಚರಮಾಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. 'ಜಸ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ 'ನೇಮ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ರೂಪಗಳ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿವೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸರ್ವನಾಮಸಂಜ್ಞೆಯು ಗಣಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾದದ್ದರಿಂದಲೇ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಉದಾ- ನೇಮೇ, ನೇಮಾಃ।

ತಯಪ್-ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ್ದರಿಂದ "ಪ್ರತ್ಯಯಗ್ರಹಣೇ ತದನ್ತ-ಗ್ರಹಣಮ್" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ದ್ವಿತೀಯ ಎಂಬ ತಯಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ರೂಪವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. 'ಜಸ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ದ್ವಿತೀಯೇ, ದ್ವಿತೀಯಾಃ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ರಾಮ ಶಬ್ದದಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ.

(ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಸರ್ವನಾಮ-ಸಂಜ್ಞಾ-ವಿಧಾಯಕ ವಾರ್ತಿಕ)

ವಾರ್ತಿಕ- ತೀಯಸ್ಯ ಜೆತ್ತು ವಾ ।

ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯೈ, ದ್ವಿತೀಯಾಯ ಇತ್ಯಾದಿ । ಎವಂ ತೃತೀಯಾಃ ।

ಅರ್ಥ- 'ತೀಯ' ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಜೆತ್ ಆದ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಜಸ' ಕಾರವನ್ನು 'ಇತ್' ಆಗಿ ಉಳ್ಳ (ಜೆತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವೆಂದರೆ ಜೇ, ಜಸಿ, ಜಸ್ ಮತ್ತು ಜಿ.

ಉದಾ- ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯೈ - ದ್ವಿತೀಯ+ಜೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜೆತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಜೇ' ಎಂಬ ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಪತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ತೀಯ' ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತವಾದ 'ದ್ವಿತೀಯ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದಿರುವುದು. ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಜೇ' ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯೈ' ಆದೇಶವು ಬಂದಿದೆ. ತದಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಜೇ' ಗೆ 'ಯ' ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ದ್ವಿತೀಯಾಯ' ಎಂದಾಗಿರುವುದು. ಉಳಿದ 'ಜೆತ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ.

ತೃತೀಯಃ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ-ತೃತೀಯಸ್ಮಾತ್, ತೃತೀಯಾತ್। ತೃತೀಯಸ್ಮಿನ್, ತೃತೀಯೇ। ಅನ್ಯ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮ ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

(ಇಲ್ಲಗ ಸರ್ವಾದಿ ಗಣವು ಪರಿಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು)

(ಹರಸ-ಅದೇಶ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 161. ಹರಾಯಾ ಹರಸನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (7.2.101)

ವೃತ್ತಿಃ- ಅಜಾದೌ ವಿಭಕ್ತೌ

ಪರಿಭಾಷಾಃ -

1. 'ಪದಾಜ್ಞಾಧಿಕಾರೇ ತಸ್ಯ ಚ ತದನ್ತಸ್ಯ ಚ'।

2. 'ನಿರ್ದಿಶ್ಯಮಾನಸ್ಯಾದೇಶಾಃ ಭವನ್ತಿ |

3. 'ವಿಕದೇಶವಿಕ್ಯತಂ ಅನನ್ಯವತ್' |

ಇತಿ ಜರ-ಶಬ್ದಸ್ಯ ಜರಸ್- ನಿರ್ಜರಸೌ, ನಿರ್ಜರಸಃ | ಇತ್ಯಾದಿ-ಪಕ್ಷೇ ಹಲಾದೌ ಚ ರಾಮವತ್ | ವಿಶ್ವಪಾಃ |

ಪ. ಭೇ. - ಜರಾಯಾಃ, ಜರಸ್, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ |

ಅ. ವ್ಯ - "ಅಚಿ ರ ಋತಃ"(7.2.100) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಅಪ್ಪನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ"(7.2.84) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಭಕ್ತೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯಿನ್ ವಿಧಿಃ ತದಾದಾವಲ್ ಗ್ರಹಣೇ" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವು 'ವಿಭಕ್ತೌ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ತದಾದಾವಿಧಿಯು ಇರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಜರಾ' ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಜರಸ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳೆಂದರೆ ಔ, ಜಸ್(ಅಸ್), ಆಮ್, ಔಟ್, ಶಸ್(ಅಸ್), ಟಾ(ಅ) ಜ್ಞಿ(ಏ) ಜಸಿ(ಅಸ್), ಜಸ್(ಅಸ್), ಓಸ್, ಆಮ್, ಜಿ(ಇ) ಮತ್ತು ಓಸ್ ಇವು ಅಜಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದೇ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಜರಾ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಜರಸ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ನಿರ್ಜರ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಲ್ಲಿ ಜರಾ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಔ' ಇದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರತಿಬಂಧಕವಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಜರಾ ಶಬ್ದವಾಗಿರದೆ, ಜರಾನ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ? ಎಂಬುದು ಪ್ರಶ್ನೆ. ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪರಿಭಾಷೆಯು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ.ಭಾ.1. 'ಪದಾಜ್ಞಾಧಿಕಾರೇ ತಸ್ಯ ಚ ತದನ್ವಸ್ಯ ಚ' |

ಪದ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞ-ಅಧಿಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆಯೋ ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲೂ ಮತ್ತುಅದು ಯಾವುದರ ಅನ್ವದಲ್ಲಿಯೋ ಆ ಪದಗಳ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೂ ಆ ಆದೇಶವು ಬರುವುದು.

ಪದಾಧಿಕಾರವು ಎಂಟನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ಮೊದಲನೆಯ ಪಾದದ 16ನೆಯ (ಪದಸ್ಯ ಎಂಬ) ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಎಂಟನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ಮೂರನೇ ಪಾದದ 55ನೆಯ ಸೂತ್ರ (ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ) ದ ವರೆಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾಧಿಕಾರವು ಆರನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ನಾಲ್ಕನೇ ಪಾದದ ಮೊದಲನೆಯ (ಅಜ್ಞಸ್ಯ) ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಏಳನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ಸಮಾಪ್ತಿಯವರೆಗೆ ಇದೆ. ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅಜ್ಞಾಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಇದರ ವಿವರಣೆ ಹೀಗಿದೆ. 'ಜರಸ್' ಶಬ್ದವು

'ಜರಾ' ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮತ್ತು 'ಜರಾ' ಶಬ್ದವು ಯಾವ ಶಬ್ದದ ಅನ್ವವಾಗಿದೆಯೋ ಅಂತಹ 'ನಿರ್ಜರ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದಮೇಲೆಯೂ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ "ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ"(1.1.55) ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಇಡೀ 'ನಿರ್ಜರ' ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಜರಸ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುವ ಪ್ರಸಂಗ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೆ- ಈ ಪರಿಭಾಷೆಯ ನಿಯಮವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಪರಿಭಾಷೆಯು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಪ.ಭಾ.2. 'ನಿರ್ದಿಶ್ಯಮಾನಸ್ಯಾದೇಶಾಃ ಭವಂತಿ'

ಈ ಪರಿಭಾಷೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಸೂಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. 'ನಿರ್ದಿಶ್ಯಮಾನ' ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವು 'ಷಷ್ಠೀ-ಪ್ರಕೃತಿಜನ್ಯ-ಪ್ರಾಥಮಿಕ-ಉಪಸ್ಥಿತಿ-ವಿಷಯಃ' ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ವಿವರಿಸಲಾಗುವದು. 'ಜರಾಯಾಃ' ಎಂಬುದು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಅದು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಿಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಡೋಣದ್ದರಿಂದ ಆ ಷಷ್ಠೀ-ವಿಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಕೃತಿಯಾದ 'ಜರಾ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ನಿರ್ದಿಶ್ಯಮಾನ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ನಿರ್ಜರ' ಶಬ್ದದಲ್ಲೂ 'ಜರಾ' ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ 'ಜರಸ್' ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದಿದೆ. ಇಡೀ 'ನಿರ್ಜರ' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಬಂದಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ 'ಜರಾ' ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಜರಸ್' ಬಂದಮೇಲೆ ಒಂದು ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. 'ನಿರ್ಜರ' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ 'ಜರಾ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವಿಲ್ಲ. 'ಜರ' ಎಂದೇ ಇದೆ. ಆದರೆ ಆದೇಶವನ್ನು 'ಜರಾ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ 'ಜರ' ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅದು ಹೇಗೆ ಸಮಂಜಸವಾಗುವದು ಎಂಬುದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಪರಿಭಾಷೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಪ.ಭಾ. 3. 'ಏಕದೇಶವಿಕೃತಂ ಅನನ್ಯವತ್' ।

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪದಾರ್ಥದ ಅವಯವದಲ್ಲಿ ಏಕಾರ ಉಂಟಾದರೆ, ಅದು ಬೇರೆ ಪದಾರ್ಥವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಲೌಕಿಕ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡುವುದಾದರೆ- ನಾಯಿಯ ಬಾಲ ಕತ್ತರಿಸಿದಮೇಲೂ ಅದು ನಾಯಿಯಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು, ನಾಯಿಗಿಂತ ಬೇರೆಯಾದ ಕುದುರೆಯಾಗದು. ಅಥವಾ, ಕತ್ತೆಯೂ ಆಗದು. ಹಾಗೆಯೇ 'ಜರಾ' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ಆಕಾರ (ದೀರ್ಘ)ವು ಹೋಗಿ 'ಜರ' ಎಂದು 'ಹ್ರಸ್ವ' ಆಕಾರಾನುವಾದರೂ ಅದು 'ಜರಾ' ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನಿರ್ಜರ' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಜರ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಜರಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದಿರುವದು ಯುಕ್ತವೇ ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಜರಸ್' ಆದೇಶದಿಂದ 'ನಿರ್ಜರಸ್'+ಃ= ನಿರ್ಜರಸೌ, ಮತ್ತು ನಿರ್ಜರಸಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

'ಜರಸ್' ಆದೇಶವು ಬಾರದಿರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ ರಾಮ ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಇಲ್ಲಗೆ ಅ-ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮುಗಿಯಿತು)

(ಆಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳ ನಿರೂಪಣೆ)

(ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 162. ದೀರ್ಘಾಙ್ಗನಿ ಚ (6.1.105)

ವೃತ್ತಿ:- ದೀರ್ಘಾತ್ ಜಸಿ ಇಚಿ ಚ ಪರೇ ನ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘಃ |  
ವೃದ್ಧಿ:-ವಿಶ್ವಪೌ | ಹೇ ವಿಶ್ವಪಾಃ | ವಿಶ್ವಪಾಮ್ | ವಿಶ್ವಪೌ |

ಪ. ಛೇ. - ದೀರ್ಘಾತ್, ಜಸಿ, ಚ |

ಅ.ವ್ಯ. -“ನಾದಿಚಿ”(6.1.104) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಚಿ’ ಮತ್ತು ‘ನ’ ಎಂಬ ಪದಗಳೂ ಹಾಗೆಯೇ “ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ (6.1.102)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಅಕಃ ಸರ್ವರ್ಣೇ ದೀರ್ಘಃ”(6.1.101) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಏಕಃ ಪೂರ್ವ-ಪರಯೋಃ” () ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ದೀರ್ಘ ವರ್ಣದ ನಂತರ ‘ಜಸ್’ ಅಥವಾ ‘ಇಚ್’ (ಇ, ಏ, ಋ, ಌ, ಖ, ಓ, ಐ, ಔ) ವರ್ಣಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವು ಬರುವದಿಲ್ಲ.

1. ಉದಾ- ವಿಶ್ವಪಾಃ- ಪ್ರಥಮೈಕವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಪಾಃ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ- ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಉಪದೇಶೇಽಜನುನಾಸಿಕಇತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ವಿಶ್ವಪಾಃ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ಸ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ವಿಶ್ವಪಾಃ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

2. ಉದಾ- ಹೇ ವಿಶ್ವಪಾಃ-ಸಂಜೋಧನ ಪ್ರಥಮೈಕವಚನದಲ್ಲಿ- ಹೇ ವಿಶ್ವಪಾಃ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ- ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಹೇ ವಿಶ್ವಪಾಃ! ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

3. ಉದಾ-ವಿಶ್ವಪೌ- ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಪಾಃ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ (ದೀರ್ಘ) ‘ಆ’ ಕಾರದಮುಂದೆ ‘ಇಚ್’ ವರ್ಣವಾದ ‘ಔ’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವು’ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದರಿಂದ ಅದು ಬಾರದೇ “ವೃದ್ಧಿರೇಚಿ”(6.1.88) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ವಿಶ್ವಪೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

4. ಉದಾ-ವಿಶ್ವಪಾಃ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಪಾಃ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- “ಚುಟೂ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಆದಿ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇತ್/ಲೋಪ’ ಬಂದು ವಿಶ್ವಪಾಃ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಕಃ ಸರ್ವರ್ಣೇ ದೀರ್ಘಃ”(6.1.101) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ’ ವಿಶ್ವಪಾಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ಸ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ವಿಶ್ವಪಾಃ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

5. ಉದಾ-ವಿಶ್ವಪಾಮ್ ದ್ವಿತೀಯಾ-ವಿಭಕ್ತಿ-ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ವಿಶ್ವಪಾಃ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ” (6.1.107) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ವಿಶ್ವಪಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

6. ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನದರೂಪವು ಪ್ರಥಮಾದ್ವಿವಚನ ರೂಪದಂತೆಯೇ ವಿಶ್ವಪ್ರಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

(ಸರ್ವನಾಮ-ಸ್ಥಾನ-ಸಂಖ್ಯಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 163. ಸುಡನಪುಂಸಕಸ್ಯ (1.1.43)**

ವೃತ್ತಿ:- ಸ್ವಾದಿ ಪಞ್ಚವಚನಾನಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ಸಂಜ್ಞಾನಿ ಸ್ಯುಃ ಅಕ್ಷೀಬಸ್ಯ |

ಪ. ಛೇ. - ಸುಟ್, ಅನಪುಂಸಕಸ್ಯ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ಶಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸು' ಮೊದಲಾದ ಐದು (ಸು,ಔ,ಙಸ್,ಅಮ್,ಔಟ್) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಈ ಐದು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಚಾಸಂಬುದೌ' "ಮತ್ತು ಅಪ್,ತ್ಯನ್, ತ್ಯಚ್,....." ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ದೀರ್ಘ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಪದಸಂಖ್ಯಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 164. ಸ್ವಾದಿಶ್ಚಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ (1.4.17)**

ವೃತ್ತಿ:- ಕಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾವಧಿಷು ಸ್ವಾದಿಷು ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಷು ಪೂರ್ವಂ ಪದಂ ಸ್ಯಾತ್

ಪ. ಛೇ. - ಸ್ವಾದಿಷು, ಅಸರ್ವನಾಮ-ಸ್ಥಾನೇ |

ಅ. ವ್ಯ. - "ಸುಪ್ ತಿಜಂತಂ ಪದಮ್" (1.1.14) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪದಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸು' ನಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿ 'ಕಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯದವರೆಗೆ ಇರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಪದ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ "ಸ್ವಾಜಸಮಾಟ್ಪಿಸ್.....ಜ್ಯೋಸ್ಸುಪ್ (4.1.2)" ಆರಂಭಿಸಿ "ಉದ-ಪ್ರತಿಭ್ಯಃ ಕಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದವರೆಗಿನ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸ್ವಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವನಾಮಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ 'ಪದ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಪ್ರಾ+ಅಸ್(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ



‘ಶಸ್’ ಎಂಬುದು ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದ ಸಮುದಾಯವಾದ ‘ವಿಶ್ವಪಾ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಪದ’ ಸಂಜ್ಞಾ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

(ಛ-ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 165. ಯತಿ ಛಮ್ (1.4.18)

ವೃತ್ತಿ - ಯಾದಿಷು ಅಜಾದಿಷು ಚ ಕಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾವಧಿಷು ಸ್ವಾದಿಷು ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಷು ಪೂರ್ವಂ ಭ-ಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ಸ್ವಾದಿಷು ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ” (1.4.17) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಸು’ ವಿನಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ‘ಕಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದವರೆಗಿನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಯ-ಕಾರಾದಿ ಮತ್ತು ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಪಾ+ಅಸ್(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಅಸ್’ ಎಂಬುದು ಅಜಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದೆ. ಅದು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ‘ವಿಶ್ವಪಾ’ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಹೀಗಿರುವಾಗ ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗೊಂದಲ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. “ಸ್ವಾದಿಷು ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ” (1.4.17) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಶ್ವಪಾ+ಅಸ್(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ವಿಶ್ವಪಾ’ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಈಗಾಗಲೇ ಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನೂ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಎರಡಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಯಾವದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಂದಾಗ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು, ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪದ-ಸಂಜ್ಞಾ ಮತ್ತು - ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಾಗಳು ಏಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ

ಯಾವದಾದರೂ ಒಂದು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 166. ಆ ಕಡಾರಾದೇಕಾ ಸಂಜ್ಞಾ (1.4.1)

ವೃತ್ತಿ - ಇತ ಊರ್ಧ್ವಂ “ಕಡಾರಾಃ ಕರ್ಮಧಾರಯೇ” ಇತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕ್ ಏಕಸ್ಯ ವಿಕೃವ ಸಂಜ್ಞಾ ಜ್ಞೇಯಾ, ಯಾ ಪರಾ ಅನವಕಾಶಾ ಚ |

ಪ.ಭೇ - ಆಕಡಾರಾತ್, ಏಕಾ, ಸಂಜ್ಞಾ |

ಅರ್ಥ - ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದಾರಂಭಿಸಿ “ಕಡಾರಾಃ ಕರ್ಮಧಾರಯೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ಒಂದು ರೂಪಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಂಜ್ಞೆ ಮಾತ್ರ ಇರುವದು. ಅಂದರೆ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಸಂಜ್ಞೆಗಳು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಪ್ರಥಮಾಧ್ಯಾಯದ

ನಾಲ್ಕನೇ ಪಾದದ ಮೊದಲನೇ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಎರಡನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ಎರಡನೇ ಪಾದದ ಮೂವತ್ತೆಂಟನೇ ಸೂತ್ರದ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದ ವರೆಗೆ ಒಂದು ಪದಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಇರುವದು. (ಎರಡೂ ಸಂಜ್ಞೆಗಳು ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ).

ಉದಾ-ವಿಶ್ವಪಾ+ಅಸ್(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ- 'ವಿಶ್ವಪಾ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪದ-ಸಂಜ್ಞಾ ಮತ್ತು 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಾಗಳು ಏಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೂ ಒಂದು ಸಂಜ್ಞೆ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ "ಯಾ ಪರಾ ಅನವಕಾಶಾ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಕಾಶಿಕೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ತಿಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಯಾವ 'ಸಂಜ್ಞೆಯು' ಪರಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಹಿತವಾಗಿಯೂ, ನಿರವಕಾಶವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೋ ಅದೇ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಗ್ರಾಹ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ತಿಳಿಯುವದೇನೆಂದರೆ, 'ಯ' ಕಾರಾದಿ ಮತ್ತು ಆ-ಜಾದಿಯಾದ ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಭ'-ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಹಲಾದಿಯಾದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಪದ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಆ-ಕಾರ ಲೋಪವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 167. ಆತೋ ಧಾತೋಃ (3.4.140)

ವೃತ್ತಿಃ - ಆಕಾರಾಂತಃ ಯಃ ಧಾತುಃ ತದನ್ವಸ್ಯ ಭಸ್ಯ ಅಜ್ಞಸ್ಯ ಲೋಪಃ | ಅಲೋಃತಂತ್ಯಸ್ಯ | ವಿಶ್ವಪಃ | ವಿಶ್ವಪಾ | ವಿಶ್ವಪಾಭ್ಯಾಂ ಇತ್ಯಾದಿ | ಏವಂ ಶಬ್ದಧ್ವಾದಯಃ | ಧಾತೋಃ ಕಿಮ್- ಹಾಹಾನ್ | ಹರಿಃ | ಹರೀ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ಅಲೋಪೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಮತ್ತು "ಭಸ್ಯ" ಎಂಬ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಆ-ಕಾರಾನ್ತ ಧಾತುವನ್ನು ಅಂತವಾಗಿರುವಳ್ಳ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಅಜ್ಞದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ.

ಉದಾ- ವಿಶ್ವಪಾ+ಅಸ್(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ- "ಯಾ ಪರಾ ಅನವಕಾಶಾ ಚ" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಪದ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದಿದೆ. ಆ-ಕಾರಾನ್ತ ಧಾತುವೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ 'ಪಾ' ಧಾತುವು. ಇದು ವಿಶ್ವ ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಇದರ ಅಜ್ಞವಾದ ಅಂತ್ಯ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಸ್'(ಶಸ್) ಪರವಾದ್ದರಿಂದ, "ಅಲೋಪೋಃ" ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ, 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವಿಶ್ವಪ್+ಅಸ್ (ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ವಿಶ್ವಪಸ್' ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ- ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ವಿಶ್ವಪಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನು ತೃತೀಯಾ-ವಿಭಕ್ತಿ-ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಪಾ+ಟಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಚುಟಾ"

ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾ' ಕಾರ ಇತ್/ಲೋಪವಾಗಿ 'ಆ' ಅಷ್ಟೇ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ವಿಶ್ವಪಾ+ ಆ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವಿಶ್ವಪಾ+ಆ ಎಂದಾಗಿ ವಿಶ್ವಪಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉಳಿದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ 'ಯ' ಕಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು 'ಹಲ್' ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ, 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಇರುವದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ವಿಶ್ವಪಾಭ್ಯಾಮ್: ತೃತೀಯಾ-ವಿಭಕ್ತಿ-ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಪಾ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಹಲಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಾ ಬಾರದೇ ಇರುವದರಿಂದ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ವಿಶ್ವಪಾಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದರಂತೆಯೇ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು. 'ಶಂಖಧ್ಯಾ' ಮುಂತಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಹೀಗೆಯೇ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

'ಧಾತೋಃ' ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದರೆ- 'ಹಾಹಾ' ಶಬ್ದವು ಧಾತುವಲ್ಲ. ('ಹಾಹಾ' ಎಂದರೆ ಒಬ್ಬ ಗಂಧರ್ವನ ಹೆಸರು). ಅವ್ಯುತ್ಪನ್ನ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಯಾವದೇ ಧಾತು-ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಉಂಟಾದದ್ದಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಹಾಹಾ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗಲೂ ಲೋಪ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಹಾಹಾ ಎಂಬುದು ಧಾತುವಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಾರದೇ 'ಹಾಹಾ' ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-'ಹಾಹಾನ್' : ದ್ವಿತೀಯಾ-ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹಾಹಾ+ಅಸ್(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ"(6.1.102) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣದೀರ್ಘವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಹಾಹಾಸ್' ಎಂದಾಗಿ, "ತಸ್ಮಾಚ್ಚಸೋ ನಃ ಪುಂಸಿ" (6.1.103) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರ ಬಂದು 'ಹಾಹಾನ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ. ತೃತೀಯಾ-ಹಾಹಾ-ಹಾಹಾ+ಟಾ>ಹಾಹಾ+ಆ>ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ>ಹಾಹಾ

ಚತುರ್ಥೀ-ಹಾಹೈ-ಹಾಹಾ+ಜ್ಞೀ>ಹಾಹಾ+ಏ>ವೃದ್ಧಿ>ಹಾಹೈ

ಪಞ್ಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ - ಹಾಹಾಃ-ಹಾಹಾ+ಜಸಿ(ಜಸ್)>ಹಾಹಾ+ಅಸ್> ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ>ಹಾಹಾಸ್>ರುತ್ಸ-ವಿಸರ್ಗ>ಹಾಹಾಃ

ಷಷ್ಠೀ ದ್ವಿವ- ಹಾಹೌಃ-ಹಾಹಾ+ಓಸ್>ವೃದ್ಧಿ>ಹಾಹೌಸ್>ರುತ್ಸ-ವಿಸರ್ಗ> ಹಾಹೌಃ

ಷಷ್ಠೀ ಬ. ವ - ಹಾಹಾಮ್ -ಹಾಹಾ+ಅಮ್ > ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ > ಹಾಹಾಮ್

ಸಪ್ತಮೀ - ಹಾಹೇ-ಹಾಹಾ+ಜಿ > ಹಾಹಾ+ಇ > ಗುಣ > ಹಾಹೇ

(ಇಲ್ಲಗೆ ಆ-ಕಾರಾನ್ತ ಪುಲ್ಲಂಗೆ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು)

## (ಇ-ಕಾರಾಂತ ಪುಣ್ಯಂ ಶಬ್ದಗಳು)

ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇ-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವಾದ ಹರಿ ಶಬ್ದವು ಹರಿ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಹರಿಸ್' ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಹರಿ: ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ-ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹರಿ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ" (6.1.102) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣದೀರ್ಘವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಹರೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

## (ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 168. ಋಸಿ ಚ (7.3.109)

ವೃತ್ತಿ:- ಹ್ರಸ್ವಾಂತಸ್ಯ ಅಜ್ಞಸ್ಯ ಗುಣಃ | ಹರಯಃ |

ಅ. ವ್ಯ. - "ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಗುಣಃ"(7.3.108) ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವಾಂತವಾದ ಅಜ್ಞದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹರಿ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ- "ಚುಟೂ"(1.3.7) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್'ಕಾರ ಇತ್/ಲೋಪವಾಗಿ ಹರಿ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಜ್ಞದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಹರ್+ಏ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ"(6.1.78) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಹರ್+ಅಯ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಹರಯಸ್' ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಹರಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

## (ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 169. ತ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಗುಣಃ (7.3.108)

ವೃತ್ತಿ:- ಸಂಬುದ್ಧೌ ಹೇ ಹರೇ ಹರಿಮ್ ಹರೇ ಹರೇನ್

ಅ.ವ್ಯ. - "ಸಂಬುದ್ಧೌ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಂಬುದ್ಧೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿಯೂ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಂಬುದ್ಧಿ ಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಶಬ್ದವು (ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನ) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಹ್ರಸ್ವಾಂತವಾದ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ (ಅಜ್ಞದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ) ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

## (ಃ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 170. ಶೇಷೋಪ್ಪಸಂಜಿ (1.4.7)

ವೃತ್ತಿ:- ಶೇಷ ಇತಿ ಸ್ವಪೂರ್ಣಮ್ | ಅ-ನದೀ ಸಂಜ್ಞೌ ಹ್ರಸ್ವೌ ಯೌ ಇತ್- ಉತೌ ತದಂತಂ ಸಖಿವರ್ಜಂ ಘಿಸಂಜ್ಞಮ್ |

ಪ. ಛೇ. - ಶೇಷಃ, ಫಿ, ಅಸಖಿ ।

ಅ. ವೃ. - 'ಯೂ' ಸ್ವಾಖ್ಯೌ ನದೀ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯೂ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಜಿತಿ ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯದ ಹ್ರಸ್ವ ಇಕಾರ, ಉಕಾರಗಳನ್ನು ಅಂತವಾಗಿವುಳ್ಳ ಮತ್ತು 'ಸಖಿ' ಶಬ್ದ ಭಿನ್ನವಾದ ಶಬ್ದವು 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

'ಜಿತಿ ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿರುವ ಇಕಾರ-ಉಕಾರಾಂತಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಜಿತ್' ಗಳಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂತಹ ನದೀ - ಸಂಜ್ಞೆಗಳಲ್ಲದ ಪದಗಳು ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಶೇಷಃ ಎಂಬ ಪದವು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ನದೀ ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರವನ್ನು ವಿಶೇಷ ಶಾಸ್ತವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಾಸ್ತವೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಉತ್ಪಜ್ಞ ಅಪವಾದ ವಿಷಯಂ ಸಾಮಾನ್ಯಂ-ಪ್ರವರ್ತತೇ' ಎಂಬ ನ್ಯಾಯವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದ ಲಕ್ಷ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಾ-ವಿಧಾಯಕ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದು ಮತ್ತು 'ಆಕಡಾರಾದೇಕಾ ಸಂಜ್ಞಾ' ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಒಂದೇ ಲಕ್ಷ್ಯಕ್ಕೆ ಎರಡು ಸಂಜ್ಞೆಗಳು ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬರುವದಿಲ್ಲಾ. ಆದ್ದರಿಂದ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲದ ಇಕಾರ ಉಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದು ಎಂಬುದು ಈ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧಿಸಿದರೂ, ಶೇಷಃ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹರಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞೆಗೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ.

( 'ನಾ' ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ - 171. ಅಜ್ಞೋನಾಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ (7.3.120)

ವೃತ್ತಿ: -ಘೇಃ ಪರಸ್ಯ ಅಜ್ಞೋ ನಾ ಸ್ಯಾತ್ ಅಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ । ಆಜಿತಿ ಟಾ ಸಂಜ್ಞಾ ಹರಿಣಾ, ಹರಿಭ್ಯಾಮ್, ಹರಿಭಿಃ।

ಪ. ಛೇ. - ಆಜಃ, ನಾ, ಅಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್।

ಅ. ವೃ. - 'ಅಜ್ಞ ಘೇಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಘೇಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸ್ತ್ರೀ-ಲಿಂಗಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಅನ್ಯಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಕ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಆಜ್-ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ನಾ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಆಜ್' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪ್ರಾಚೀನರು 'ಟಾ' ಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಉದಾ:- ಹರಿಣಾ -ಹರಿ+ಟಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಕ ಹರಿ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಟಾ' ದ ಸ್ಥಾನದ ಮೇಲೆ 'ನಾ' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಹರಿ+ನಾ

ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಅಟ್‌ಕುಪ್ಪಾಜ್‌ನುಮ್‌ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, 'ಹರಿಣಾ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹರಿ+ಭ್ಯಾಮ್=ಹರಿಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದು ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಹರಿಭಿಃ -ಹರಿ+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಹರಿಭಿಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಫಿ' ಗೆ ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ - 172. ಫೇರ್ಜೇತಿ (7.3.111)

ವೃತ್ತಿಃ - ಫಿ-ಸಂಜ್ಞಸ್ಯ ಜಿತಿ ಸುಪಿ ಗುಣಃ | ಹರಯೇ, ಹರಿಭ್ಯಾಮ್, ಹರಿಭ್ಯಃ | ಪ. ಛೇ. - ಫೇಃ, ಜಿತಿ |

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಸುಪಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಪಿ' ಎಂಬ ಪದವು 'ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಗುಣಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಕ ಪದದ ನಂತರ 'ಜಿತ್' ಆದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಗುಣಾದೇಶವು ಬರುವುದು.

ಉದಾ:- ಹರಿ+ಜೀ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಹರೇ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವಾಗಿ ಬಂದ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಹರಯ್+ಏ ಎಂದಾಗಿ ಹರಯೇ ಎಂಬ ಚತುರ್ಥಿ ಏಕವಚನದ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹರಿ+ಭ್ಯಾಮ್=ಹರಿಭ್ಯಾಮ್ ಇದು ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪ. ಹರಿ+ಭ್ಯಃ=ಹರಿಭ್ಯಃ ಇದು ಬಹುವಚನದ ರೂಪ. ಜಸಿ ಮತ್ತು ಜಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಕ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಹರೇ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಪೂರ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 173. ಐಸಿ-ಐಸೋಶ್ಚ (6.1. 110)

ವೃತ್ತಿಃ - ಏಜಃ ಜಸಿ-ಜಸೋಃ ಅತಿ ಪೂರ್ವರೂಪಮೇಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ | ಹರೇಃ | ಹರೇಃ | ಹರ್ಯೋಃ | ಹರೀಣಾಮ್ |

ಪ. ಛೇ. - ಜಸಿ, ಜಸೋಃ, ಚ |

ಅ. ವ್ಯ. -ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪೂರ್ವಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೆಯೇ 'ಏಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏಜಃ ಮತ್ತು ಅತಿ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಏಜ್ (ಏ ಮತ್ತು ಓ) ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ (ಜಸಿ ಮತ್ತು ಜಸ್ ಗಳಲ್ಲಿರುವ) 'ಅ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವರೂಪವು

ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಹರೇ:- ಹರೇ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಜಸಿ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಪೂರ್ವಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಎ' ಕಾರವು ಬಂದು ಹರ್+ಎ+ಸ್=ಹರೇಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಹರೇ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಷಷ್ಠೀ-ವಿಭಕ್ತಿಯ ರೂಪವೂ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತದೆ. 'ಏಜ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಓ' ಕಾರದ ಉದಾಹರಣೆಯು 'ಭಾನೋಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸಲಾಗುವುದು. ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನದ ರೂಪಗಳು ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಹಯೋಃ=ಹರಿ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಇಕೋ ಯಣಚಿ ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಹಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಹರೀಣಾಮ್=ಹರಿ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ನುಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದು ಹರಿ+ನ್+ಆಮ್=ಹರಿನಾಮ್ ಎಂದಾಗಿ 'ನಾಮಿ ಚ' ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು 'ಹರೀನಾಮ್' ಎಂದಾಗಿ 'ಅಟ್ ಕುಪ್ಪಾಜ್ ನುಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಽತಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಇತ್ಯ ಬಂದು 'ಹರೀಣಾಮ್' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

( 'ಫಿ'ಗೆ ಅಕಾರ ಮತ್ತು 'ಜಿ'ಗೆ ಔತ್ವವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 174. ಅಷ್ಟ ಘೇ (7.3.119)

ವೃತ್ತಿ: -ಇದುದ್ಭ್ಯಾಂ ಉತ್ತರಸ್ಯ ಜೀಃ ಔತ್, ಘೇಃ ಅತ್ | ಹರೌ | ಹಯೋಃ | ಹರಿಷು | ಏವಂ ಕವ್ಯಾದಯಃ |

ಪ. ಛೇ. - ಅತ್, ಚ, ಘೇಃ |

ಅ. ವೃ. - 'ಜೀರಾಮ್'ನದ್ಯಾಮ್ ನೀಭ್ಯಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಇದುದ್ಭ್ಯಾಮ್" ಹಾಗೂ "ಔತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ಇಕಾರ-ಉಕಾರಗಳಿಗಿಂತ ಪರವಾದ 'ಜ್'ಗೆ 'ಜಿ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದು. 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಶಬ್ದದ ಅಂತಾಕ್ಷರ (ಇ) ಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಹರೌ - ಹರಿ+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರವು 'ಜಿ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಿ'ಕಾರವು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬಂದು ಹರ+ಜಿ=ಎಂದಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಹರೌ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಯೋಃ:- ಇದು ಷಷ್ಠೀ ದ್ವಿವಚನದಂತೆ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹರಿಷು - ಹರಿ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ'ತ್ವವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಹರಿಷು' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ 'ಕವಿ' ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

(ಅನಜ್ಞಾ-ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 175. ಅನಜ್ಞಾ ಸೌ (7.3.93)

ವೃತ್ತಿ: -ಸಮ್ಯುಃ ಅಜ್ಞಸ್ಯ ಅನಜ್ಞಾದೇಶಃ ಅಸಂಬುದ್ಧೌ ಸೌ |

ಅ.ವ್ಯ- 'ಸಮ್ಯುರಸಂಬುದ್ಧೌ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಸಂಬುದ್ಧಿ ಭಿನ್ನವಾದ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ 'ಸಖಿ' ಶಬ್ದದ ಅಂಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅನಜ್ಞ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಸಖಿ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸಂಬುದ್ಧಿ ಭಿನ್ನವಾದ 'ಸು' ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಇ-ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅನಜ್ಞ' ಆದೇಶವಾಗಿ 'ಸಖಿ+ಅನ್+ಸು= ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಅನಜ್ಞ' ಆದೇಶವು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಜ್ಞ'ನಲ್ಲಿ 'ನ್' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ' ಕಾರವು ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ 'ಜ್ಞ' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಜಿಜ್ಞ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂಗವಾದ 'ಸಖಿ' ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯವರ್ಣಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ-

(ಉಪಧಾ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 176. ಅಲೋಃಸ್ತಾತ್ ಪೂರ್ವ ಉಪಧಾ (1.1.65)

ವೃತ್ತಿ: -ಅಂತಾತ್ ಅಲಃ ಪೂರ್ವಃ ವರ್ಣಃ ಉಪಧಾ-ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ. ಭೇ. - ಅಲಃ, ಅಂತಾತ್, ಪೂರ್ವಃ, ಉಪಧಾ |

ಅರ್ಥ- ಅಂತ್ಯವಾದ ಅಲ್ ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣವು 'ಉಪಧಾ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಅಲ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ವರ್ಣಗಳು ಅಡಕವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ಸಖಿ+ಅನ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅಂತ್ಯವಾದ 'ಅಲ್' ವರ್ಣವು 'ನ್' ಕಾರವಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೂ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣವೆಂದರೆ ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರ. ಅದಕ್ಕೆ 'ಉಪಧಾ' ಎಂದು ಹೆಸರು.

(ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 177. ಸರ್ವನಾಮ-ಸ್ಥಾನೇ ಜಾಸಂಬುದ್ಧೌ (6.4.8)

ವೃತ್ತಿ -ನಾನ್ತಸ್ಯ ಉಪಧಾಯಾಃ ದೀರ್ಘಃ ಅಸಂಬುದ್ಧೌ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ |

ಪ. ಭೇ. - ಸರ್ವನಾಮ-ಸ್ಥಾನೇ, ಚ, ಅಸಂಬುದ್ಧೌ |

ಅ.ವ್ಯ-ಧ್ರುಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘಃ



ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೆಯೇ 'ನೋಪಧಾಯಾಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಉಪಧಾಯಾಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ. 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಸಂಬುಧಿ ಭಿನ್ನವಾದ ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ನ್' ಕಾರಾಂತ ಅಂಗದ ಉಪಧೇಗ ದೀರ್ಘವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸರ್ವನಾಮ-ಸ್ಥಾನದ' ಬಗ್ಗೆ 'ಸುಡನಪುಂಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:-ಸಖ್ + ಅನ್ + ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸಖನ್ ಶಬ್ದವು 'ನ್' ಕಾರಾಂತವಾದ ಅಂಗವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಸಂಬುಧಿ-ಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರಥಮೈಕ-ವಚನದ 'ಸ್' ಎಂಬುದು ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉಪಧಾಭೂತವಾದ 'ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ' ದೀರ್ಘ 'ಅ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸಖಾನ್ + ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಅಪೃಕ್ತ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -178. ಅಪೃಕ್ತ ಏಕಾಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಃ (1.2.41)

ವೃತ್ತಿ: -ಏಕಾಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಯಃ ಸ ಅಪೃಕ್ತ-ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ. ಛೇ. - ಅಪೃಕ್ತಃ, ಏಕಾಲ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ |

ಅರ್ಥ- ಒಂದೇ ವರ್ಣವನ್ನು (ಏಕಾಲ್) ಉಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಅಪೃಕ್ತವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಉದಾ:- ಸಖಾನ್ + ಸ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯಯವು. ಅದು 'ಏಕಾಲ್' ಆಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಅಪೃಕ್ತ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅಪೃಕ್ತವಾದ ಹಲ್ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 179. ಹಲ್ ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸು-ತಿ-ಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್ (6.1.68)

ವೃತ್ತಿ: -ಹಲಂತಾತ್ ಪರಂ ದೀರ್ಘಾ ಯೌ ಜ್ಯಾಪೌ ತದಂತಾತ್ ಚ ಪರಂ ಸು-ತಿ-ಸಿ ಇತ್ಯೇತತ್ ಅಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್ ಲುಪ್ಯತೇ |

ಪ. ಛೇ. - ಹಲ್ ಜ್ಯಾಭ್ಯಃ, ಸು-ತಿ-ಸಿ-ಅಪೃಕ್ತಂ, ಹಲ್ |

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಹಲನ್ತ, ಜ್ಯನ್ತ (ಜೀ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ) ಮತ್ತು ಆಬನ್ತ(ಆಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ) ವಾದ ಅಜ್ಗದ ನಂತರ ಸು-ತಿ-ಮತ್ತು ಸಿ ಎಂಬ ಅಪೃಕ್ತ 'ಹಲ್' ಗಳಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸು'(ಸ್) ಎಂದರೆ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ. ತಿ ಮತ್ತು ಸಿ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷದ ಏಕವಚನದ 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು. ಅಂತ್ಯವಾದ 'ಅಜ್' ವರ್ಣ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಇವುಗಳಿಗೆ 'ಅಪೃಕ್ತ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸ್, ತ್ ಮತ್ತು ಸ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. 'ಸು' ನಲ್ಲಿರುವ

ಉಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉಪದೇಶೇಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ತಿ' ಮತ್ತು 'ಸಿ' ಗಳಲ್ಲಿರುವ ಇ-ಕಾರ ಲೋಪವು 'ಇತಶ್ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಜೇಪ್, ಜೇಪ್, ಜೇನ್, ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು 'ಜೇ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಆಪ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಟಾಪ್, ಡಾಪ್, ಚಾಪ್‌ಗಳನ್ನೂ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. 'ದೀರ್ಘಾತ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು 'ಜೇಬಂತ' ಮತ್ತು 'ಆಬಂತ'ಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. ವ್ಯಂಜನಗಳಿಗೆ ದೀರ್ಘವು ಇಲ್ಲ.

ಉದಾ:-ಸಖಾನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಏಕಾಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಸ್' ಎಂಬ ಅಪ್ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಸಖಾನ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 180. ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ (8.2.7)

ವೃತ್ತಿ: -ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞಕಂ ಯತ್ ಪದಂ, ತದನ್ತಸ್ಯ ನಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ | ಸಖಾ |

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಪದಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪದದ ಅಂತ್ಯ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-'ಸಖಾನ್' ಎಂಬುದು ಪದವಾಗಿಯೂ ಇದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖಾನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹಲ್-ಜ್ಯಾಬ್ಧೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸು-ತಿ-ಸ್ಯಪ್ರಕೃಂ ಹಲ್' (6.1.68) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ, ಮತ್ತು "ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ (8.2.7)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಖಾನ್' ಎಂಬುದರ ಅಂತ್ಯ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಸಖಾ' ಎಂಬ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಣಿಧದ್ವಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 181. ಸಖ್ಯುರಸಂಬುಧೌ (7.1.92)

ವೃತ್ತಿ: -ಸಖ್ಯುಃ ಅಂಗಾತ್ ಪರಂ ಸಂಬುಧಿವರ್ಜಂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಣಿಧ್ವತ್ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ. ಛೇ. - ಸಖ್ಯುಃ, ಅಸಂಬುಧೌ |

ಅ.ವ್ಯ.-'ಇತೋಽಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಗೋತೋಣಿತ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಣಿತ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಶಬ್ದವನ್ನು 'ಪಞ್ಚಮ್ಯನ್ತ' ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮದಿಂದ 'ಅಂಗಾತ್' ಎಂದು ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಅರ್ಥ-‘ಸಖಿ’ ಎಂಬ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿ ಸಂಬುದ್ಧಿಭಿನ್ನವಾದ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಣಿತ್’ ಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ‘ಣಿತ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುತ್ತದೋ ಆ ಕಾರ್ಯವು ಇದಕ್ಕೂ ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ.

ಉದಾ- (ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ)ಸಖಿ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸಖಿ’ ಶಬ್ದದ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿ ಸಂಬುದ್ಧಿ ಭಿನ್ನವಾದ ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನವಾದ ‘ಃ’-ಕಾರವು ಇದೆ. ಇದು ‘ಣಿತ್ತಿನ’ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯದ ಫಲವು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

(ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 182. ಅಜೋಞ್ಞಿತಿ (7.2.11೮)

ವೃತ್ತಿ-ಅಜಂತ-ಅಜ್ಞಸ್ಯ ವೃದ್ಧಿಃ ಇತಿ ಣಿತಿ ಚ ಪರೇ | ಸಖಾಯೌ | ಸಖಾಯಃ | ಹೇ ಸಖೇ! ಸಖಾಯಮ್ | ಸಖಾಯೌ | ಸಖೀನ್ | ಸಖ್ಯಾ | ಸಖ್ಯೇ |

ಪ. ಭೇ. - ಅಚಃ, ಇತಿ |

ಅ. ವೃ. -‘ಮೃಜೇವೃದ್ಧಿಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವೃದ್ಧಿಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ‘ಅಂಗಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಇತಿ ಅಥವಾ ಣಿತ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಜಂತಾಂಗಕ್ಕೆ ‘ವೃದ್ಧಿಯು’ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಲೋಽನ್ವಸ್ಯ ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಅಂಗದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪ್ರಥಮಾ-ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖಾಯೌ ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಸಖಿ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಣಿತ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ‘ಃ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ‘ಇ’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಏ’ ಕಾರರೂಪವಾದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸಖಿ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಏಜೋಽಯವಾಯಾವಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಆಯ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಸಖಾಯ್+ಃ=‘ಸಖಾಯೌ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ-ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖಾಯಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಸಖಿ+ಅಸ್ (ಜಸ್)>ಸಖ್ಯಿ+ಅಸ್, ಸಖಾಯ್+ಅಸ್>ಸಖಾಯಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸಖಾಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಂಜೋಧನ-ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಹೇ ಸಖೇ! ಎಂಬಲ್ಲಿ (ಹರಿ-ಶಬ್ದದಂತೆ) ಸಖಿ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಹೃಸ್ವಸ್ಯ ಗುಣಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಏ’ಕಾರ ರೂಪ ಗುಣ ಬಂದು ಸಖೇ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಏಜ್ಞಾಹಸ್ವಾತ್ ಸಂಬುದ್ಧೇಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಹೇ ಸಖೇ! ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ದ್ವಿತೀಯಾ-ವಿಭಕ್ತಿ-ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ಸಖಿ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವನಾಮ-

ಸ್ಥಾನ-ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಮ್ ಗೆ ಣಿದ್ದದ್ದಾವ ಬಂದು, ಸಖ್+ಇ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ'ರೂಪವಾದ ವೃದ್ಧಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸಖ್+ಏ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಏ' ಗೆ 'ಆಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಸಖ್+ಆಯ್+ಅಮ್=ಸಖಾಯಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನವು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಂತೆ ಸಖಾಯೌ ಎಂದಿರುವುದು.

ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖಿ+ಅಸ್ (ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವಸರ್ವಣ-ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಸಖೀಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ತಸ್ಯಾಚ್ಛೋ ನಃ ಪುಂಸಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರ ಬಂದು ಸಖೀನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಶಸ್' ಎಂಬುದು ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನವಾಗದಿರುವುದರಿಂದ ಣಿದ್ದದ್ದಾವವು ಬಂದಿಲ್ಲ.

ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖಿ+ಆ (ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಣಾದೇಶವು ಬಂದು ಸಖ್ಯಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸಖಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದಿರುವುದರಿಂದ 'ಆಪೋನಾಸ್ತಿಯಾಮ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾ' ಗೆ 'ನಾ' ಆದೇಶವು ಬರಲಿಲ್ಲ.

ತೃತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖಿಭ್ಯಾಂ ಎಂದೂ, ಮತ್ತೆ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖಿಭಿಃ ಎಂದೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಚತುರ್ಥೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖ್ಯೇ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಸಖಿ+ಏ (ಜೇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಣಾದೇಶ ಬಂದು ಸಖ್ಯೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯೂ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣಬಂದಿಲ್ಲ.

ಚತುರ್ಥೀ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖಿ+ಭ್ಯಾಮ್=ಸಖಿಭ್ಯಾಮ್, ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖಿ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಸಖಿಭ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಜಸಿ, ಜಸ್ಗಳ ಜ್-ಕಾರೋತ್ತರ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಉತ್ಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 183. ಖ್ಯತ್ಯಾತ್ ಪರಸ್ಯ (6.1.112)**

ವೃತ್ತಿಃ- ಖಿ-ತಿ-ಶಬ್ದಾಭ್ಯಾಂ ಖೀ-ತೀ-ಶಬ್ದಾಭ್ಯಾಂ ಕೃತ-ಯಣಾದೇಶಾಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ಜಸಿ-ಜಸೋಃ ಅತಃ ಉಃ | ಸಖ್ಯುಃ |

ಪ. ಛೇ. - ಖ್ಯತ್ಯಾತ್, ಪರಸ್ಯ |

ಅ.ವ್ಯ- 'ಏಜಃ ಪದಾನ್ತದತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತಃ' ಎಂಬ ಪದವು ವಿಭಕ್ತಿ- ವಿಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಜಸಿಜಸೋಶ್ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಸಿ ಮತ್ತು ಜಸೋಃ ಎಂಬುದೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಜಸಿ-ಜಸೋಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅವಯವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠೀ-ವಿಭಕ್ತಿಯು ಇರುವುದು. ಅವಯವವೆಂದರೆ, ಜಸಿ-ಜಸ್ಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಹ್ರಸ್ವ ಅಕಾರವೆಂದರ್ಥ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಋತ ಉತ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುವೃತ್ತವಾದ 'ಉ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಯಣಾದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಖಿ, ತಿ ಮತ್ತು ಖೀ, ತೀ ಶಬ್ದಗಳಿಗಿಂತ

ಅಂದರೆ ಯಣಾದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಸಿಗುವ ಖ್ಯ ಮತ್ತು ತ್ಯ ಇವುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಜಸಿ, ಮತ್ತು ಜಸ್ ಗಳ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಉಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದು.

[ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನೇ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ- ಖಿ ಮತ್ತು ಖೀ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ಹ್ರಸ್ವ ಇ ಕಾರ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘ ಈ ಕಾರಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಜಸಿ ಅಥವಾ ಜಸ್‌ಗಳು ಪರವಾದಾಗ ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅಕಾರಗಳು ಯಣಾದೇಶಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತಗಳಾಗಿವೆ. ಯಣಾದೇಶಗಳು ಬಂದನಂತರ ಖ್ಯ ಮತ್ತು ಖ್ಯಾ ಎಂದಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಯಣಾದೇಶಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತಗಳಾದ ಜಸಿ ಹಾಗೂ ಜಸ್ ಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಉ ಕಾರಗಳು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಖಿ ಮತ್ತು ಖೀ ಎಂದರೆ ಸಖಿ ಮತ್ತು ಸಖೀ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಖಿ ಮತ್ತು ಖೀ ಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು].

ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖ್ಯು: ಎಂಬಲ್ಲಿ ಸಖಿ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ ಸಖ್ಯು+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಖ್ಯ ರೂಪವಾದ ಖಿ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಜಸಿ ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಉ ಕಾರವು ಬಂದು ಸಖ್ಯುಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಸಖ್ಯು: ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠೀವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಸಖಿ+ಅಸ್ (ಜಸಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಸಖ್ಯು: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ತಿ ಮತ್ತು ತೀ ಶಬ್ದಗಳಿಗೂ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ತ್ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಜಸಿ-ಜಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿರುವ ಯಣ್ ನಿಮಿತ್ತಕವಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಉ ಕಾರವು ಬಂದು ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ತ್ಯು: ಎಂದಾಗುವುದು.

ದೀರ್ಘಾಂತ ಖೀ ಮತ್ತು ತೀ ಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯು ಸುಖೀ(ಸುಖವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವವನು) - ಸುಖ್ಯು:, ಸುತೀ (ಮಗನನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವವನು)- ಸುತ್ಯು: ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

(ಔ ಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 184. ಔತ್ (7.3.118)

ವೃತ್ತಿ:- ಇತಃ ಪರಸ್ಯ ಜೀಃ ಔತ್ | ಸಖ್ಯೌ | ಶೇಷಂ ಹರಿವತ್ |

ಅ.ವ್ಯ- 'ಇದುದ್ಧ್ಯೌಂ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದುದ್ಧ್ಯೌಂ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಜೀರಾಮ್ ನದ್ಯಾಮ್‌ನೀಭ್ಯಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ಇ ಕಾರ ಮತ್ತು ಉ ಕಾರಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಜೀ' ದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಔ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಖಿ+ಇ (ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇ

ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿ' (ಜಿತ್) ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸಖಿ+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಣಾದೇಶ ಬಂದು ಸಖ್ಯಿ+ಜಿ=ಸಖ್ಯೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು 'ಹರಿ' ಶಬ್ದದಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ.

### (ಫಿ-ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 137. ಪತಿಃ ಸಮಾಸ ಏವ (1.4.8)

ವೃತ್ತಿಃ- ಪತಿ-ಶಬ್ದಃ ಸಮಾಸ ಏವ ಫಿ-ಸಂಜ್ಞಃ | ಪತ್ಯಾ | ಪತ್ಯೇ | ಪತ್ಯುಃ, ಪತ್ಯುಃ | ಪತ್ಯೌ | ಶೇಷಂ ಹರಿವತ್ | ಸಮಾಸೇ ತು ಭೂಪತಯೇ | ಕತಿ-ಶಬ್ದಃ ನಿತ್ಯಂ ಬಹುವಚನಾನ್ತಃ |

ಪ. ಭೇ. -ಪತಿಃ, ಸಮಾಸೇ, ಏವ |

ಅ. ವ್ಯ. -'ಶೇಷೋಽಘಸಖಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಫಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಪತಿ' ಶಬ್ದವು ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಕೇವಲ ಪತಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಾ ಕಾರ್ಯಗಳು ಮೂರು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಅಗುತ್ತವೆ.

1. ಟಾಗೆ 'ನಾ' ಆದೇಶವು ಬರುವುದು (ಆಜೋನಾಸ್ತ್ರೀಯಾಮ್) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಾ ಇದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ.
2. ಜೀ, ಜಸಿ ಮತ್ತು ಜಸ್ ಗಳಿದ್ದಾಗ ಗುಣ ಬರುವುದು 'ಘೇರ್ಜಿತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಾ ಇದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ.
3. 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಾ ಇದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ, 'ಜಿತ್' ಮತ್ತು 'ಅಚ್ಚಘೇಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಜಿ'ಗೆ 'ಜಿ' ಕಾರವೂ ಮತ್ತು 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ'ಕಾರವೂ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಸಮಾಸವಿಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪತಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞಾ ನಿಮಿತ್ತಕವಾದ ಕಾರ್ಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ತೃತೀಯಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪತಿ+ಟಾ ಎಂದಿರುವಾಗ ಯಣಾದೇಶದಿಂದ ಪತ್ಯಾ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಚತುರ್ಥೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪತಿ+ಜೀ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಯಣಾದೇಶದಿಂದ ಪತ್ಯೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಪಞ್ಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪತಿ+ಜಸಿ=ಪತ್ಯಸ್, ಮತ್ತು ಪತಿ+ಜಸ್ (ಪತ್ಯಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಖ್ಯತ್ಯಾತ್ ಪರಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್ಯ' ಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಉ'ಕಾರಗಳು ಬಂದು ಯಣಾದೇಶ ಮತ್ತು ರುತ್ಸ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಪತ್ಯುಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪತಿ+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಜಿತ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜಿ'ಕಾರವು

ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಯಣಾದೇಶದಿಂದ ಪತ್ಯೌ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಹರಿ ಶಬ್ದದಂತೆ ಆಗುತ್ತವೆ.

ಸಮಾಸದಲ್ಲಿಯಾದರೋ ರಮಾಯಾಃ ಪತಿಃ=ರಮಾಪತಿಃ ಎಂದಾಗಿ ಪತಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ತನ್ನಿಮಿತ್ತವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ರಮಾಪತಿ+ಆ (ಃ)=ರಮಾಪತಿ+ನಾ (ಆಜೋನಾಸ್ತ್ರಿಯಾಮಾ)=ರಮಾಪತಿನಾ ಇಲ್ಲಿ ಪತಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದಿದೆ.

ಚತುರ್ಥೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ರಮಾಪತಿ+ಜೌ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರಮಾಪತಿ+ಏ ಎಂದಾಗಿ ಫಿ ನಿಮಿತ್ತಕವಾದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ (ಅದಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರ) ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರಮಾಪತಯ್+ಏ=ರಮಾಪತಯೇ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಭೂಪತಿ-ಶಬ್ದವೂ 'ರಮಾಪತಿ' ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತದೆ.

(ಕತಿ ಶಬ್ದದ ವಿವರಣೆ) 'ಕತಿ' ಶಬ್ದವು ನಿತ್ಯಬಹುವಚನಾಂತವಾಗಿದೆ.

(ಸಂಖ್ಯಾ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 186. ಬಹು-ಗಣ-ವತು-ಡತಿ ಸಂಖ್ಯಾ (1.1.23)

ವೃತ್ತಿಃ- ಏತೇ ಶಬ್ದಾಃ ಸಂಖ್ಯಾ-ಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ|

ಅರ್ಥ- ಬಹು ಮತ್ತು ಗಣ ಶಬ್ದಗಳು ಹಾಗೆಯೇ ವತು ಮತ್ತು ಡತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಸಂಖ್ಯಾ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಕೃತ 'ಕತಿ' ಶಬ್ದವು ಡತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ 'ಸಂಖ್ಯಾ' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದಿದೆ.

(ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 187. ಡತಿ ಚ (1.1.25)

ವೃತ್ತಿಃ - ಡತ್ಯನ್ತಾ ಸಂಖ್ಯಾ ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ- 'ಷ್ಠಾಂತಾ ಷಟ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷಟ್' ಎಂಬ ಪದವು. ಬಹು-ಗಣ-ವತು-ಡತಿ ಸಂಖ್ಯಾ (1.1.23) ಎಂಬುದರಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-'ಡ'ತ್ಯಂತವಾದ, ಸಂಖ್ಯಾ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಶಬ್ದವೂ 'ಷಟ್' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. 'ಕತಿ' ಶಬ್ದವು 'ಡತಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಆ ಪದವು 'ಷಟ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಉಪಯೋಗವು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಜಸ್ ಮತ್ತು ಶಸ್-ಗಳಿಗೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) - ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 188. ಷಡ್ಘೋ ಲುಕ್ (7.1.22)

ವೃತ್ತಿ:- ಷಡ್ಘೋ ಪರಯೋಃ ಜಸ್-ಶಸೋಃ ಲುಕ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ. - ಷಡ್ಘೋಃ ಲುಕ್|

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಜಶಸೋಃ ಶಿಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಸ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಷಟ್' ಸಂಜ್ಞಕ ಶಬ್ದದ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಜಸ್, ಶಸ್ ಗಳಿಗೆ 'ಲುಕ್'(ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ.

ಕತಿ ಶಬ್ದವು ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿದೆ. ಅದರ ಜಸ್-ಶಸ್ ಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಎರಡೂ ರೂಪಗಳು 'ಕತಿ' ಎಂದೇ ಆಗುತ್ತವೆ.

(ಲುಕ್-ಶ್ಲ-ಲುಪ್ (ಲೋಪ)ಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 189. ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಲುಕ್-ಶ್ಲ-ಲುಪಃ (1.1.61)

ವೃತ್ತಿ:- ಲುಕ್-ಶ್ಲ-ಲುಪ್-ಶಬ್ದೈಃ ಕೃತಂ ಪ್ರತ್ಯಯ-ಅದರ್ಶನಂ ಕ್ರಮಾತ್ ತತ್-ತತ್ ಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಅದರ್ಶನಂ ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅದರ್ಶನಂ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಲುಕ್, ಶ್ಲ ಮತ್ತು ಲುಪ್ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ, ಯಾವ ಒಂದು ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವುದರಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅದರ್ಶನವು ಆಗುತ್ತದೆಯೋ, ಆ ಅದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಲುಕ್, ಶ್ಲ ಮತ್ತು ಲುಪ್ ಸಂಜ್ಞೆಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- 'ಕತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವು 'ಷಡ್ಘೋ ಲುಕ್' ಎಂಬುದರಿಂದ ಲುಕ್ ಶಬ್ದದ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಲೋಪಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿದೆ. ಕತಿ ಶಬ್ದದ ಬಹುವಚನದ ರೂಪವು ಕತಿ ಎಂದೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

(ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 190. ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್ (1.1.62)

ವೃತ್ತಿ:- ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಲುಪ್ತೇಽಪಿ ತದಾಶ್ರಿತಂ ಕಾರ್ಯಂ ಸ್ಯಾತ್| ಇತಿ "ಜಸಿ ಚ" (7.3.109) ಇತಿ ಗುಣೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ-

ಅರ್ಥ-ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ, ಆ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಬರುವ ಕಾರ್ಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ನಿಯಮಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಕತಿ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಜಸ್ ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದ ಮೇಲೆ, ಲುಪ್ತವಾದ ಆ ಜಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ನಿಮಿತ್ತಕವಾದ 'ಜಸಿಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ ಗುಣರೂಪ ಕಾರ್ಯವು ಬರುತ್ತಿರಲು ಅದರ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ.



(ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣ ನಿಷೇಧ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 191. ನ ಲುಮತಾಙ್ಗಸ್ಯ (1.1.63)

ವೃತ್ತಿ:- ಲುಮತಾ-ಶಬ್ದೇನ ಲುಪ್ತೇ, ಶನ್ನಿಮಿತ್ತಂ ಅಜ್ಞಕಾರ್ಯಂ ನ ಸ್ಯಾತ್ ಕತಿ, ಕತಿ ಕತಿಭಿಃ ಕತಿಭ್ಯಃ ಕತೀನಾಮ್ ಕತಿಷು ಯುಷ್ಮದ್-ಅಸ್ಮದ್-ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಾಃ ತ್ರಿಷು ಸರೂಪಾಃ ತ್ರಿ ಶಬ್ದಃ ನಿತ್ಯಂ ಬಹುವಚನಾನ್ವಃ ತ್ರಯಃ ತ್ರೀನಾ ತ್ರಿಭಿಃ ತ್ರಿಭ್ಯಃ ತ್ರಿಭ್ಯಃ

ಪ. ಭೇ. - ನ, ಲುಮತಾ, ಅಂಗಸ್ಯ ।

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಪ್ರತ್ಯಯ-ಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಂ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-'ಲು' (ಲುಕ್, ಶ್ಲು, ಲುಪ್) ವನ್ನು ಉಳ್ಳ ಶಬ್ದದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅದರ್ಶನವಾದ ಮೇಲೆ, ಅದನ್ನು (ಲೋಪವಾದದ್ದನ್ನು) ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:-ಕತಿ=ಕಿಂ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಡತಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕತಿ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಜಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕತಿ+ಅಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಕತಿ-ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಬಹುಗಣವತುಡತಿ ಸಂಖ್ಯಾ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ನಂತರ 'ಡತಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಕ 'ಕತಿ' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಜಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಷಡ್ಲೋಕ ಲುಕ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲುಕ್ ಆಗಿದೆ. ಆಗ 'ಕತಿ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

'ಪ್ರತ್ಯಯ-ಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್' ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಲುಪ್ತವಾದ 'ಜಸ್'-ಅನ್ನು ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆಗಬೇಕಾದ ಗುಣಕಾರ್ಯವು ('ಜಸಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕತಿ'ಯ ಇಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು) 'ನ ಲುಮತಾಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಗುಣ-ಕಾರ್ಯವು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಕತಿ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ದ್ವಿತೀಯಾ-ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಶಸ್' ನಲ್ಲೂ ಇದೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ತೃತೀಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಕತಿಭಿಃ, ಕತಿಭ್ಯಃ ಕತೀನಾಂ, ಕತಿಷು, ಈ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಹರಿ ಶಬ್ದದಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ.

'ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್ ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಾಃ ತ್ರಿಷು ಸರೂಪಾಃ-

ಯುಷ್ಮತ್-ಅಸ್ಮತ್ ಮತ್ತು ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಕ ಶಬ್ದಗಳು ಮೂರು ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲೂ ಸಮಾನ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತವೆ. ಮೂರು ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲೂ ಒಂದೇ ತರಹದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

'ತ್ರಿ' ಶಬ್ದವು ಯಾವಾಗಲೂ ಬಹುವಚನದಲ್ಲೇ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

(ಜಸ್ ಮತ್ತು ಶಸ್-ಗಳಿಗೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) - ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 188. ಷಡ್ಭ್ಯೋ ಲುಕ್ (7.1.22)

ವೃತ್ತಿ:- ಷಡ್ಭ್ಯೋ ಪರಯೋಃ ಜಸ್-ಶಸೋಃ ಲುಕ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ. - ಷಡ್ಭ್ಯೋ ಲುಕ್|

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಜಶಸೋಃ ಶಿಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಸ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಷಟ್' ಸಂಜ್ಞಕ ಶಬ್ದದ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಜಸ್, ಶಸ್ ಗಳಿಗೆ 'ಲುಕ್'(ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ.

ಕತಿ ಶಬ್ದವು ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿದೆ. ಅದರ ಜಸ್-ಶಸ್ ಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಎರಡೂ ರೂಪಗಳು 'ಕತಿ' ಎಂದೇ ಆಗುತ್ತವೆ.

(ಲುಕ್-ಶ್ಲ-ಲುಪ್ (ಲೋಪ)ಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 189. ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಲುಕ್-ಶ್ಲ-ಲುಪಃ (1.1.61)

ವೃತ್ತಿ:- ಲುಕ್-ಶ್ಲ-ಲುಪ್-ಶಬ್ದೈಃ ಕೃತಂ ಪ್ರತ್ಯಯ-ಅದರ್ಶನಂ ಕ್ರಮಾತ್ ತತ್-ತತ್ ಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಅದರ್ಶನಂ ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅದರ್ಶನಂ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಲುಕ್, ಶ್ಲ ಮತ್ತು ಲುಪ್ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ, ಯಾವ ಒಂದು ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವುದರಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅದರ್ಶನವು ಆಗುತ್ತದೆಯೋ, ಆ ಅದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಲುಕ್, ಶ್ಲ ಮತ್ತು ಲುಪ್ ಸಂಜ್ಞೆಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- 'ಕತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವು 'ಷಡ್ಭ್ಯೋ ಲುಕ್' ಎಂಬುದರಿಂದ ಲುಕ್ ಶಬ್ದದ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಲೋಪಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿದೆ. ಕತಿ ಶಬ್ದದ ಬಹುವಚನದ ರೂಪವು ಕತಿ ಎಂದೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

(ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 190. ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್ (1.1.62)

ವೃತ್ತಿ:- ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಲುಪ್ತೇಽಪಿ ತದಾಶ್ರಿತಂ ಕಾರ್ಯಂ ಸ್ಯಾತ್| ಇತಿ "ಜಸಿ ಚ" (7.3.109) ಇತಿ ಗುಣೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ-

ಅರ್ಥ-ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ, ಆ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಬರುವ ಕಾರ್ಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ನಿಯಮಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಕತಿ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಜಸ್ ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದ ಮೇಲೆ, ಲುಪ್ತವಾದ ಆ ಜಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ನಿಮಿತ್ತಕವಾದ 'ಜಸಿಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ ಗುಣರೂಪ ಕಾರ್ಯವು ಬರುತ್ತಿರಲು ಅದರ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ.

(ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣ ನಿಷೇಧ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 191. ನ ಲುಮತಾಙ್ಗಸ್ಯ (1.1.63)

ವೃತ್ತಿ:- ಲುಮತಾ-ಶಬ್ದೇನ ಲುಪ್ತೇ, ಶನ್ನಿಮಿತ್ತಂ ಅಜ್ಞಕಾರ್ಯಂ ನ ಸ್ಯಾತ್ ಕತಿ, ಕತಿ ಕತಿಭಿಃ ಕತಿಭ್ಯಃ ಕತಿಭ್ಯಃ ಕತೀನಾಮ್ ಕತಿಷು ಯುಷ್ಮದ್-ಅಸ್ಮದ್-ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಕಾಃ ತ್ರಿಷು ಸರೂಪಾಃ ತ್ರಿ ಶಬ್ದಃ ನಿತ್ಯಂ ಬಹುವಚನಾನ್ವಃ ತ್ರಯಃ ತ್ರೀನ್ ತ್ರಿಭಿಃ ತ್ರಿಭ್ಯಃ ತ್ರಿಭ್ಯಃ

ಪ. ಭೇ. - ನ, ಲುಮತಾ, ಅಂಗಸ್ಯ ।

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಪ್ರತ್ಯಯ-ಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಂ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-'ಲು' (ಲುಕ್, ಶ್ಲ, ಲುಪ್) ವನ್ನು ಉಳ್ಳ ಶಬ್ದದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅದರ್ಶನವಾದ ಮೇಲೆ, ಅದನ್ನು (ಲೋಪವಾದದ್ದನ್ನು) ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:-ಕತಿ=ಕಿಂ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಡತಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕತಿ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಜಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕತಿ+ಅಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಕತಿ-ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಬಹುಗುಣವತುಡತಿ ಸಂಖ್ಯಾ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ನಂತರ 'ಡತಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಕ 'ಕತಿ' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಜಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಷಡ್ಲೋಕ ಲುಕ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲುಕ್ ಆಗಿದೆ. ಆಗ 'ಕತಿ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

'ಪ್ರತ್ಯಯ-ಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್' ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಲುಪ್ತವಾದ 'ಜಸ್'-ಅನ್ನು ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆಗಬೇಕಾದ ಗುಣಕಾರ್ಯವು ('ಜಸಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕತಿ'ಯ ಇಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು) 'ನ ಲುಮತಾಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಗುಣ-ಕಾರ್ಯವು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಕತಿ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ದ್ವಿತೀಯಾ-ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಶಸ್' ನಲ್ಲೂ ಇದೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ತೃತೀಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಕತಿಭಿಃ, ಕತಿಭ್ಯಃ ಕತಿಭ್ಯಃ ಕತೀನಾಂ, ಕತಿಷು, ಈ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಹರಿ ಶಬ್ದದಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ.

'ಯುಷ್ಮದ್ ಸ್ಮದ್ ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಕಾಃ ತ್ರಿಷು ಸರೂಪಾಃ-

ಯುಷ್ಮತ್-ಅಸ್ಮತ್ ಮತ್ತು ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞಕ ಶಬ್ದಗಳು ಮೂರು ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲೂ ಸಮಾನ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತವೆ. ಮೂರು ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲೂ ಒಂದೇ ತರಹದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

'ತ್ರಿ' ಶಬ್ದವು ಯಾವಾಗಲೂ ಬಹುವಚನದಲ್ಲೇ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ-ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ತ್ರಿ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಜಸಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ (ಎ) ಬಂದು ತ್ರೇ+ಅಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಅಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ತ್ರ+ಅಯ್+ಅಸ್=ತ್ರಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ತ್ರಿನ್- ದ್ವಿತೀಯಾ-ವಿಭಕ್ತಿ-ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ತ್ರಿ+ಅಸ್ (ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವ-ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘವಾಗಿ, ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ನ್ ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ.

ತ್ರಿಭಿಃ- ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ತ್ರಿ+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಭಿಃನ ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ತ್ರಿಭಿಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ತ್ರಿಭ್ಯಃ - ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರಿ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಭ್ಯಸ್'ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು ತ್ರಿಭ್ಯಃ ಎಂಬ ಸಮಾನ ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ.

(ತ್ರಯ-ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 192. ತ್ರೇಸ್ತಯಃ (7.1.53)

ವೃತ್ತಿಃ- ತ್ರಿ-ಶಬ್ದಸ್ಯ ತ್ರಯ-ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಆಮಿ ತ್ರಿಯಾಣಾಮ್| ತ್ರಿಷು| ಗೌಣತ್ವೇಽಪಿ-ಪ್ರಿಯುತ್ರಯಾಣಾಮ್|

ಪ. ಛೇ. - ತ್ರೇಃ, ತ್ರಯಃ |

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಆಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ ಸುಟ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಆಮ್ ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ತ್ರಿ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತ್ರಯ ಎಂಬ ಅ-ಕಾರಾನ್ತ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ತ್ರಿ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತ್ರಯ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತ್ರಯ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಹ್ರಸ್ವಸದ್ಯಾಪೋನುಟ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಟ್(ನ್)ಅಗಮ ಬಂದು ತ್ರಯ+ನ್+ಆಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ನಾಮಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ತ್ರಯಾನಾಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಅಟ್-ಕು-ಪ್ತಾಜ್-ನುಮ್-ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು 'ತ್ರಯಾಣಾಮ್' ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ತ್ರಿಷು - ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ತ್ರಿ+ಸು (ಸುಪ್) ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಆದೇಶ-ಪ್ರತ್ಯಯೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ತ್ರಿಷು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ತ್ರಿ' ಶಬ್ದವು ಗೌಣವಾದರೂ (ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಬಂದರೂ) 'ತ್ರಯ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಪ್ರಿಯುತ್ರಯಾಣಾಮ್=ಪ್ರಿಯಾಃ ತ್ರಯಃ ಏಷಾಂ ತೇ, ತೇಷಾಮ್ (ಯಾರಿಗೆ ಮೂರು ಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆಯೋ ಅಂಥವರಿಗೆ) ಎಂಬ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಪದಾರ್ಥವು ಪ್ರಧಾನವಾಗುವುದರಿಂದ 'ತ್ರಿ' ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥ ಇಲ್ಲಿ ಗೌಣವಾಗಿದೆ. ಆದರೂ 'ತ್ರಯ' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 193. ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ (7.2.102)

ವೃತ್ತಿಃ-ಏಷಾಂ ಅಕಾರಃ ಅನ್ತಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ವಿಭಕ್ತೌ ಪರತಃ|

(ವಾ|| ದ್ವಿಪರ್ಯಂತಾನಾಮೇವ ಇಷ್ಟಿಃ|)

ದ್ವೌ | ದ್ವೌ ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್ 3| ದ್ವಯೋಃ2| [ಪಾತಿ ಲೋಕಂ ಇತಿ ಪಪೀಃ (ಸೂರ್ಯಃ)]|

ಪ. ಭೇ. - ತ್ಯದಾದೀನಾಮ್, ಅಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಅಪ್ಪನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಭಕ್ತೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ತ್ಯದಾದಿಗಣ ಪರಿತವಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಅಂಗಕ್ಕೆ (ಅಂತ್ಯವರ್ಣಕ್ಕೆ) 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕಃ- ದ್ವಿಪರ್ಯಂತಾನಾಮೇವೇಷ್ಟಿ- ಭಾಷ್ಯಾಕಾರರ ಪ್ರಕಾರ ತ್ಯದಾದಿ-ಗಣದಲ್ಲಿ ತ್ಯದ್, ತದ್, ಯದ್, ಏತದ್, ಇದಂ, ಅದಸ್, ಏಕ ಮತ್ತು ದ್ವಿ ಈ ಎಂಟು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ತ್ಯದಾದಿಗಣವು ಸರ್ವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ:-ದ್ವಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪಗಳು ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ದ್ವೌ ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅಕಾರಾಂತವಾದ ಮೇಲೆ, ದ್ವ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರಾಮ ಶಬ್ದದಂತೆ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ದ್ವೌ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್ -ತ್ಯತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ, ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿ ಶಬ್ದದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ದ್ವ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸುಪಿ ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ದ್ವಯೋಃ- ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿ ಶಬ್ದದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ದ್ವ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಓಸಿ ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರ ಬಂದು 'ಏ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ದ್ವಯ್+ಓಸ್ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, 'ದ್ವಯೋಃ' ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ತ್ರಸ್ಥ - ಇಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು)

(ದೀರ್ಘ) ಈಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಂ ಶಬ್ದಗಳು.

ಸೂತ್ರ: 194. ದೀರ್ಘಾಙ್ಗುನಿ ಚ (6.1.105)

ಈ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಪಪೀ ಶಬ್ದದ ನಿರ್ವಚನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಪಪ್ಯೌ | ಪಪ್ಯಃ| ಹೇ ಪಪೀಃ| ಪಪೀಮ್| ಪಪ್ಯಾ| ಪಪೀಭ್ಯಾಮ್| ಪಪೀಭಿಃ| ಪಪ್ಯೇ|

ಪಪೀಢ್ಯಃ ಪಪ್ಯಃ ಪಪ್ಯೋಃ ದೀರ್ಘತ್ವಾತ್ ನ ನುಟ್, ಪಪ್ಯಾಮ್ ಜೌ ತು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಃ ಪಪೀ, ಪಪ್ಯೋಃ, ಪಪೀಷು ಏವಂ ವಾತಪ್ರಮಾದಯಃ ಬಹ್ವೈಃ ಶ್ರೇಯಸ್ಯಃ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ |

(ಲೋಕವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ ಎನ್ನುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಪಪೀಃ ಎಂದು ಹೆಸರು).

ಉದಾ- ಪಪೀಃ-ಪ್ರಥಮಾ-ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಪಪೀಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಪ್ಯೋಃ-ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘವು ಪ್ರಾಪ್ತ-ವಾಗುತ್ತಿರಲು, ಅದಕ್ಕೆ 'ದೀರ್ಘಾಜ್ಞಸಿ ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ ನಿಷೇಧ ಬಂದು 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ ಪಪ್ಯೋ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಪಪ್ಯಃ -ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪೀ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಣಾದೇಶವಾದ ನಂತರ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಪಪ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಹೇ ಪಪೀಃ - ಸಂಬೋಧನ - ವಿಭಕ್ತಿಯ - ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಪಪೀ-ಶಬ್ದವು ಹ್ರಸ್ವಾಂತ ವಾಗದಿರುವುದರಿಂದ 'ಸು' ಗೆ ಲೋಪವು ಬಾರದೇ ಹೇ ಪಪೀಃ! ಎಂದಾಗಿದೆ. (ಸಂಬೋಧನದ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನ ರೂಪಗಳು ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ).

ಉದಾ- ಪಪೀಮ್-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ' ಎಂಬುದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಅಮಿಪೂರ್ವಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವಾಗಿ 'ಪಪೀಮ್' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಪಪೀನ್-ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಅಸ್ (ಶಸ್) ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ ಪಪೀಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ತಸ್ಮಾಜ್ಞಸೋನಃ ಪುಂಸಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪಪೀನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾ-ಪಪ್ಯಾ-ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಆ (ಟಾ) ಎಂದಿರುವಾಗ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ ಪಪ್ಯಾ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಪಪೀಭ್ಯಾಮ್ - ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಪಪೀ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಪಪೀಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಪಪೀಭಃ -ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಭಿಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ- ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಪಪೀಭಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಪಪ್ಯೇ - ಚತುರ್ಥಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ ಪಪ್ಯೇ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಪಪೀಛ್ಯಃ - ಚತುರ್ಥೀ ಹಾಗೂ ಪಂಚಮೀಯ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ 'ಪಪೀಛ್ಯಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಪ್ಯಃ -ಪಂಚಮೀ ಹಾಗೂ ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಅಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ ಪಪ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಪಪ್ಯೋಃ -ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಪಪ್ಯೋಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಪಪ್ಯಾಮ್ - ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಆಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಅಂಗಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವಿರೋಧದಿಂದ 'ನುಟ್' ಆಗುವವು ಬಾರದೇ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ 'ಪಪ್ಯಾಮ್' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಪಪೀ - ಸಪ್ತಮೀಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಇ (ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಪಪೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಪ್ಯೋಃ -ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪವು ಷಷ್ಠೀ ದ್ವಿವಚನದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಪೀಷು -ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪೀ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಷತ್ವಾದೇಶ (ಆದೇಶ-ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ)ದಿಂದ ಪಪೀಷು ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಾತಪ್ರಮೀ, ಯಯೀ, ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳೂ ಇದರಂತೆ ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ- ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಹಲವು ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಉಳ್ಳವನು ಯಾವನೋ ಅವನು ಎಂದರ್ಥ. ಇದು ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ+ಸ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹಲ್-ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ-ದೀರ್ಘಾತ್-ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃಂ ಹಲ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪ್ರಕೃತವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಇದು ಈಕಾರಾಂತ ಮಲ್ಲಿಂಗ ಶಬ್ದ (ಜ್ಯಂತ) ವಾಗಿದೆ.

(ನದೀ-ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 195. ಯೂ ಸ್ತ್ರಾಖ್ಯೌ ನದೀ (1.4.3)

ವೃತ್ತಿಃ-ಈತ್-ಊತ್-ಅನ್ತೌ ನಿತ್ಯಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗೌ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೌ ಸ್ತಃ|

ವಾ|| ಪ್ರಥಮಲಿಂಗಗ್ರಹಣಮ್ ಚ ಪೂರ್ವಂ ಸ್ತ್ರಾಖ್ಯಸ್ಯ ಉಪಸರ್ಜನತ್ವೇ ಅಪಿ ನದೀತ್ವಂ ವಕ್ತವ್ಯಂ ಇತ್ಯರ್ಥಃ|

ಪ. ಛೇ. - ಯೂ, ಸ್ತ್ರಾಖ್ಯೌ, ನದೀ|

ಅರ್ಥ- ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗಗಳಾದ ದೀರ್ಘ 'ಈ'ಕಾರಾಂತ ಮತ್ತು 'ಊ'ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಇರುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ - (ವಾ|| ಪ್ರಥಮಲಿಂಗಗ್ರಹಣಮ್ ಚ)| -

ಮೊದಲು (ಅಂದರೆ ಸಮಾಸವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಎಂದರ್ಥ) ಯಾವ ಶಬ್ದವು ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಗಿತ್ತೋ ಅದು ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಅಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಲಿಂಗಾಂತರವನ್ನು ತಾಳಿದರೂ, ಅದು ಸಮಾಸ ಹೊಂದುವದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿದ ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ದ್ವಾರಾ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -ಬಹು-ಶ್ರೇಯಸೀ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಯಸೀ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಗಿದೆ. ಅನಂತರ ಬಹು ಶಬ್ದದೊಂದಿಗೆ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗಾಂತರವನ್ನು ಪಡೆದರೂ (ಬಹ್ವಃ ಶ್ರೇಯಸ್ಯಃ ಯಸ್ಯಸಃ ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ ಎಂದು ಮಲ್ಲಿಂಗವನ್ನು ಪಡೆದರೂ) ಪೂರ್ವಾವಸ್ಥೆಯ ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದ ನಿಮಿತ್ತಕವಾಗಿ ಪಡೆದಿದ್ದ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಲಿಂಗಾಂತರವನ್ನು ಪಡೆದ ಮೇಲೂ ಕಳೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ.

### (ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 196. ಅಂಬಾರ್ಥನದ್ಯೋಹ್ರಸ್ವಃ (7.3.107)

ವೃತ್ತಿ:- ಅಂಬಾರ್ಥಾನಾಂ ನದ್ಯಂತಾನಾಂ ಚ ಹ್ರಸ್ವಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸಂಬುದ್ಧೌ ಹೇ ಬಹುಶ್ರೇಯಸಿ!

ಪ. ಭೇ. - ಅಂಬಾರ್ಥನದ್ಯೋಃ, ಹ್ರಸ್ವಃ ।

ಅ. ವ್ಯ. 'ಸಂಬುದ್ಧೌ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಂಬುದ್ಧೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಅಂಬಾ (ತಾಯಿ) ಎಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳ ಮತ್ತು ನದೀ ಸಂಜ್ಞಕ ಶಬ್ದಗಳ ಅಂಗಕ್ಕೆ (ಕೊನೆಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ) ಸಂಬುದ್ಧಿ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಹ್ರಸ್ವವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಹೇ ಅಂಬ!

ಉದಾ - ಹೇ ಬಹುಶ್ರೇಯಸಿ! - ಈ ಶಬ್ದವು ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ವರ್ಣವಾದ 'ಇ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗುವುದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವಾಂತವಾದ ಈ ಶಬ್ದದ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ವಿಚ್ಛೇದ-ಹ್ರಸ್ವಾತ್-ಸಂಬುದ್ಧೇಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಹೇ ಬಹುಶ್ರೇಯಸಿ! ಎಂದಾಗಿದೆ.

### (ಆಟ್-ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 197. ಆಣ್ಯದ್ಯಾಃ (7.3.112)

ವೃತ್ತಿ:-ನದ್ಯಂತಾತ್ ಪರೇಷಾಂ ಜಿತಾಂ ಆಟ್-ಆಗಮಃ।

ಪ. ಭೇ. - ಆಟ್, ನದ್ಯಾಃ ।

ಅ. ವ್ಯ. -'ಫೇರ್ಜಿತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ವಚನ-ವಿಪರಿಣಾಮವಾಗಿ



‘ಜಿತಾಂ’ ಎಂದು ಅನುವೃತ್ತಿಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ‘ಅಂಗಸ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ನದ್ಯಂತ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಜಿತ (ಜೀ, ಜಸಿ, ಜಸ್ ಮತ್ತು ಜಿ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ‘ಆಟ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಆಟ್ ನದ್ಯಾಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಆಟ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಆಟ್ ನದ್ಯಾಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಆಟ್’-ನ ‘ಟ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಯರೋಽನುನಾಸಿಕೇಽನುನಾಸಿಕೋ ವಾ’ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಇದರ ಉದಾಹರಣೆಯು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 198. ಆಟಶ್ಚ (6.1.90)

ವೃತ್ತಿಃ-ಆಟಃ ಅಜಿ ಪರೇ ವೃದ್ಧಿರೇಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ | ಬಹುಶ್ರೇಯಸ್ಯೈ | ಬಹುಶ್ರೇಯಸ್ಯಾಃ | ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀನಾಮ್ |

ಪ. ಛೇ. - ಆಟಃ, ಚ |

ಅ. ವೃ. - ‘ಇಕೋಯಣಚಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಜಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ‘ವೃದ್ಧಿರೇಚಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಃ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-‘ಆಟ್’ ಗೆ ಅಜ್ ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಪೂರ್ವ ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ :-ಬಹುಶ್ರೇಯಸ್ಯೈ=ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ+ಆ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆಟ್’ ನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಏ’ಕಾರರೂಪವಾದ ಅಜ್ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಬಹುಶ್ರೇಯಸಿ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಣಾದೇಶ ಬಂದು ಬಹುಶ್ರೇಯಸ್ಯೈ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಬಹುಶ್ರೇಯಸ್ಯಾಃ - ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಜಸಿ (ಅಸ್). ಜಸ್(ಅಸ್)ಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಅಂದರೆ ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ+ ಅಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ‘ಆಣ್ ನದ್ಯಾಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಆಟ್ ಬಂದು ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ+ ಆ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಆಗಿ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ, ಬಹುಶ್ರೇಯಸ್ಯಾಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ನದ್ಯಂತ ಆಗುವುದರಿಂದ ಆಮ್ ಗೆ ‘ನುಟ್’ ಆಗಮವು ಬಂದು ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ+ನ್+ಆಮ್=ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀನಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಆಮ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-199. ಐರಾಮ್ನಾದ್ಯಾಮ್ನೀಭ್ಯಃ (7.3.116)

ವೃತ್ತಿಃ-ನದ್ಯಂತಾತ್ ಆಬಂತಾತ್ ‘ನೀ’-ಶಬ್ದಾತ್ ಚ ಪರಸ್ಯ ಜೀಃ ಆಮ್ |

ಬಹುಶ್ರೇಯಸ್ಕಾಮ್ ಶೇಷಂ ಪಶೀವತ್ ಅಜ್ಞಂತತ್ವಾತ್ ಸುಲೋಪಃ-ಅತಿಲಕ್ಷ್ಮೀಃ, ಶೇಷಂ ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀವತ್ ಪ್ರಧೀಃ

ಪ. ಭೇ. - ಜೇಃ, ಆಮ್, ನದೀ, ಆಪ್, ನೀಚ್ಯಃ ।

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ನದ್ಯಂತ, ಆಬನ್ನ ಮತ್ತು 'ನೀ' ಶಬ್ದಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಜಿ' - ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಆಮ್ ಆದೇಶವು ಬರುವುದು.

ಸಪ್ರಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಬಹುಶ್ರೇಯಸ್ಕಾಮ್=ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ+ಇ (ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವದಿಂದ ಆಮ್ ಗೆ ಜಿವದ್ಭಾವ ಬಂದು 'ಆಣ್'ನದ್ಯಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' ಆಗುವುದು ಬಂದು ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ+ಆ+ಆಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಆಟಶ್ಚ' ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ+ಆಮ್ ಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಆಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಾಗಿ 'ಬಹುಶ್ರೇಯಸ್ಕಾಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಪಶೀ ಶಬ್ದದಂತೆ ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ -ಅತಿಲಕ್ಷ್ಮೀಃ - (ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನು ಮೀರಿದ ಪುರುಷನು ಎಂದರ್ಥ. ಈ ಶಬ್ದವು 'ಜ್ಯಂತ'ವಾಗದಿರುವುದರಿಂದ (ಜೇಷ್, ಜೇಷ್, ಜೇನ್ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೊಂದನ್ನೂ ಅಂತವಾಗಿ ಪಡೆಯದೆ ಇರುವುದರಿಂದ) 'ಹಲ್'-ಜ್ಯಾಭ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸಿ ಅಪ್ರಕೃಂ ಹಲ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸು' ದ 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಾರದೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ 'ಅತಿಲಕ್ಷ್ಮೀಃ' ಎಂದಾಗಿದೆ. ಅತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶಬ್ದದ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ ಶಬ್ದದಂತೆ ಆಗುತ್ತವೆ.

ಅತಿಕ್ರಾಂತಃ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮ್ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ 'ಅತ್ಯಾದಯಃ ಕ್ರಾಂತಾದ್ಯರ್ಥೇ ದ್ವಿತೀಯಯಾ' ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ, ಸಿದ್ಧವಾಗುವ ಅತಿಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಗತವಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಇರುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶಬ್ದವು ಸಮಾಸದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಲಿಂಗವಾಗಿದೆ. ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗದ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದು ಗೌಣವಾದರೂ ಪ್ರಥಮ ಲಿಂಗ ಗ್ರಹಣದ್ದಾರಾ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆ ಇದ್ದಾಗ ಆಗುವ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರಧೀಃ -(ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮನನ ಮಾಡುವವನು ಎಂದರ್ಥ) - ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಧೀ+ಸ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಪ್ರಧೀಃ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದು ಅಜ್ಞಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಧ್ಯಾಯತಿ ಇತಿ ಪ್ರಧೀಃ ಪ್ರಪೂರ್ವಕ 'ಧ್ಯೈ' ಚಿಂತಾಯಾಂ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಧ್ಯಾಯತೇಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂಚ ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು

ಸರ್ವಾಪಹಾರಿಯಾದ್ದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ, 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಾಸಾರಣವು ಆಗಿ, ಪ್ರ+ಧ್+ಇ+ಐ+ಃಎಂದಿರುವಾಗ 'ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಛ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಐ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವರೂಪ ಆದೇಶವಾಗಿ 'ಹಲಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ - 'ಪ್ರಧೀಃ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇಯಜ್ - ಉವಜ್ - ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 200. ಅಚಿ ಶ್ನು-ಧಾತು-ಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ (6.4.77)

ವೃತ್ತಿ:- ಶ್ನು-ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಸ್ಯ ಇ-ವರ್ಣ-ಉ-ವರ್ಣಾಂತಸ್ಯ ಧಾತೋಃ ಭೂ-ಇತ್ಯಸ್ಯ ಚ ಅಜ್ಜಸ್ಯ ಇಯಿಜುವಜೌ ಸ್ತಃ ಅಜಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಪರೇ ಇತಿ ಪ್ರಾಪ್ತೇ-ಪ. ಛೇ. - ಅಚಿ, ಶ್ನು-ಧಾತು-ಭುವಾಂ, ಯೋಃ, ಇಯಜ್-ಉವಜೌ

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ |

ಅರ್ಥ- ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಶ್ನು' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಅಂಗದ, 'ಇ' ವರ್ಣಾಂತ ಮತ್ತು 'ಉ' ವರ್ಣಾಂತ ಧಾತುರೂಪ ಅಂಗದ, ಹಾಗೆಯೇ 'ಪ್ರಧೀ' ಮತ್ತು 'ಭೂ' ರೂಪ ಅಂಗದ ಅಂತ್ಯ ವರ್ಣಗಳಾದ 'ಇ'ಕಾರ, 'ಉ'ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಇಯಜ್' ಮತ್ತು 'ಉವಜ್' - ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ - ಪ್ರಧ್ಯಾಃ- ಪ್ರಥಮಾ- ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ - ಪ್ರಧೀ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಅಜಾದಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದೆ. 'ಈ' ಕಾರವು 'ಇ'ವರ್ಣಾಂತ ಧಾತುವಿನ ಅಂಗದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿದೆ. ಇಂತಹ 'ಈ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯಣಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 201. ಏರನೇಕಾಚೋಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ (6.4.82)

ವೃತ್ತಿ:-ಧಾತು-ಅವಯವ-ಸಂಯೋಗಪೂರ್ವೋ ನ ಭವತಿ ಯಃ ಇ-ವರ್ಣಃ, ತದನ್ಯಃ ಯಃ ಧಾತುಃ ತದನ್ಯಸ್ಯ ಅನೇಕಾಚಃ ಅಜ್ಜಸ್ಯ ಯಣ್ ಸ್ಯಾತ್ ಅಜಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಪ್ರಧ್ಯಾಃ ಪ್ರಥ್ಯಾಃ ಪ್ರಥ್ಯಮ್ ಪ್ರಥ್ಯಾಃ ಪ್ರಥ್ಯಾಃ ಪ್ರಥ್ಯಾಃ | ಶೇಷಂ ಪಟೀವತ್ | ಏವಂ ಗ್ರಾಮಣೀಃ ಜೌ ತು ಗ್ರಾಮಣ್ಯಾಮ್ | ಅನೇಕಾಚಃ ಕಿಮ್- ನೀಃ | ನಿಯೌ | ನಿಯುಃ | ಅಮಿ,ಶಸಿ ಚ ಪರತ್ವಾತ್ ಇಯಿಜ್ | ನಿಯಮ್ | ನಿಯೌ | ನಿಯುಃ | ಜೀಃ | ಆಮ್, ನಿಯಾಮ್ | ಅಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ ಕಿಮ್? ಸುತ್ತಿಯೌ | ಯವಕ್ರಿಯೌ |

ಪ. ಛೇ. - ಏಃ, ಅನೇಕಾಚಃ, ಅಸಂಯೋಗ-ಪೂರ್ವಸ್ಯ |

ಅ.ವ್ಯ. - 'ಇಣೋಯಣ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಣ್' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಅಚಿ-ಶ್ನುಧಾತು-ಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ'(6.4.77) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೂ 'ಏಕದೇಶವಾದ ಧಾತು' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾಗಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿದ ನಂತರ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಧಾತ್ವನಯವವಾದ, ಸಂಯೋಗವನ್ನು ಪೂರ್ವವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೇಯೂ ಇರುವ, ಯಾವ 'ಇ'ವರ್ಣಾನುಸಾರದ ಧಾತುವಿದೆಯೋ, ಅದರ ಅನ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಅನೇಕಾಚ್' ಆಗಿಯೂ ಇರುವ ಅಂಗದ ಅಂತ್ಯವರ್ಣವಾದ ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರವಾದಾಗ 'ಯಣ್' (ಯ್) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

1. ಉದಾ- ಪ್ರಥ್ಯ ಪ್ರಥಮಾ-ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ - ಪ್ರಧೀ+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಬಾಧಿತವಾಗಿ 'ಯಣ್' (ಯ್)-ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ಪ್ರಥ್ಯ' ಎಂದಾಗಿದೆ.
2. ಉದಾ- ಪ್ರಥ್ಯ- ಪ್ರಥಮಾ, ದ್ವಿತೀಯಾ, ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ, ಷಷ್ಠೀ, ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ (ಅಂದರೆ ಜಸ್, ಶಸ್, ಜಸಿ ಮತ್ತು ಜಸ್ ಈ ನಾಲ್ಕು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ) ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಧೀ+ಅಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಪ್ರಥ್ಯಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಪ್ರಥ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.
3. ಉದಾ-ಪ್ರಥ್ಯಮ್ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಪ್ರಧೀ+ಅಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು 'ಇಯಜ್' ಅನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಯಣ್'(ಯ್) ಅನ್ನು ವಿಧಿಸಿರುವುದರಿಂದ, 'ಯಣ್'(ಯ್) ಆದೇಶವಾಗಿ 'ಪ್ರಥ್ಯಮ್' ಎಂದಾಗಿದೆ.
4. ಉದಾ- ಪ್ರಥಮಾ, ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ಷಷ್ಠೀ, ಏಕವಚನಗಳ ರೂಪವನ್ನು ಕ್ರ. ಸಂ. 2ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.
5. ಉದಾ- ಪ್ರಧೀ:- ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ -ಪ್ರಧೀ +ಇ (ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ ಪ್ರಧಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ:-ಈ ಶಬ್ದದ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಪಶೀ ಶಬ್ದದಂತೆ ಆಗುತ್ತವೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ 'ಗ್ರಾಮಣೀಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವೂ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಗ್ರಾಮಣೀಃ- ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಗ್ರಾಮಣೀ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದು ಅಜ್ಯಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಾರದೇ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ 'ಗ್ರಾಮಣೀಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗ್ರಾಮಣ್ಯಾಮ್ - ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಗ್ರಾಮಣೀ+(ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಜೀರಾಮ್ನಾದ್ಯಾಮ್ನೇಭ್ಯಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜಿ' ಗೆ 'ಆಮ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಗ್ರಾಮಣೀ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯಣ್'(ಯ್) ಆದೇಶವಾಗಿ 'ಗ್ರಾಮಣ್ಯಾಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಅನೇಕಾಚ್ ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? ಅಂದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಈ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಿರುವರು.

1. ಉದಾ-ನೀಃ- ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ-ನೀ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಜ್ಯಂತವಾಗದಿರುವುದರಿಂದ 'ಹಲ್-ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ-ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸಿ ಅಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್'

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಾರದೇ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ನೀಃ ಎಂದಾಗಿದೆ (ಇದು ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವಲ್ಲ. ಕ್ರಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಈ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಮೊದಲು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ನೀಯೌ-ಎಂಬುದೇ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಕ್ರ. ಸಂ. 2 ರಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ).

2. ಉದಾ- ನೀಯೌ- ಪ್ರಥಮಾ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ನೀಯೌ-ಎಂಬುದೇ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿದೆ. ನಿ+ ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದು ಅನೇಕಾಚ್ ಆಗದಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಣಾದೇಶವು ಬಾರದೇ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ನ್+ಇಯ್+ಔ=ನೀಯೌ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. (ಅನೇಕಾಚ್ ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಇದು ಉತ್ತರವಾಗಿದೆ).

[ಎವರಣೆ-ನೀ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಇಕೋ ಯಣಚಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಯಣಾದೇಶವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, 'ದೀರ್ಘಾಜ್ಜಸಿಚಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಇದರ ನಿಷೇಧವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಮನಃ ಯಣಾದೇಶವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅಚಿ ಶ್ನು-ಧಾತು-ಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" (6.4.77) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.]

ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಂದರೆ, ಜಸ್ ಮತ್ತು ಶಸ್ ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ನಿಯಃ ರೂಪವು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. (ಇದರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ).

ಉದಾ- ನಿಯಮ್- ದ್ವಿತೀಯಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ (ನಿಯಮ್)=ನೀ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಮಿಪೂರ್ವಃ'(6.1.107) ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪರಸೂತ್ರವಾದ್ದರಿಂದ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅಚಿ ಶ್ನು-ಧಾತು-ಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" (6.4.77) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ನ್+ಇಯ್+ಅಮ್=ನಿಯಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ನಿಯಃ- ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ನಿಯಃ= ನೀ+ಅಸ್ (ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಪ್ರಥಮಯೋಃಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ಪರವಾದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ನ್+ಇಯ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ನಿಯಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ನಿಯಾಮ್ - ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ (ನಿಯಾಮ್)=ನೀ+ಇ (ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಜೇರಾಮ್ನದ್ಯಾಮ್ನೇಭ್ಯಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅಮ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ನೀ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ನ್+ಇಯ್+ಅಮ್=ನಿಯಾಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.

'ಅಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ' ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಿರುವರು? ಅಂದರೆ ಇದಕ್ಕೆ

ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಈ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸುವರು.

ಸುಕ್ರಿಯೌ ಮತ್ತು ಯವಕ್ರಿಯೌ ಎಂಬ ಎರಡರಲ್ಲೂ ಶ್ರೀ ಮತ್ತು ಕ್ರೀ ಇವೆರಡರ ಅಂತ್ಯವರ್ಣವಾದ ಈ ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ ಅಸಂಯೋಗ ಪೂರ್ವವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಣಾದೇಶವು ಬಾರದೇ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಈ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

(ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 202. ಗತಿಶ್ಚ (1.4.60)

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರಾದಯಃ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ ಗತಿಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ

ವಾ|| ಗತಿ-ಕಾರಕೇತರ-ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯ ಯಣ್ ನೇಷ್ಯತೇ| ಶುದ್ಧಧಿಯೌ|

ಪ. ಭೇ. - ಗತಿಃ, ಚ |

ಅ. ವ್ಯ-ಪ್ರಾದಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾದಯಃ ಎಂಬ ಪದವು, 'ಉಪಸರ್ಗಾಃ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪ್ರ, ಪರಾ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗವಿದ್ದಾಗ ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ವಾರ್ತಿಕ -ವಾ|| ಗತಿ-ಕಾರಕೇತರ-ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯ ಯಣ್ ನೇಷ್ಯತೇ| -

ಗತಿ ಮತ್ತು ಕಾರಕ ಇವುಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಪೂರ್ವ ಪದಕ್ಕೆ ಯಣಾದೇಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ - ಶುದ್ಧಧೀಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಎಂಬ ಪದವು ಗತಿಯೂ ಅಲ್ಲ, ಕಾರಕವೂ ಅಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶುದ್ಧಧೀ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಣಾದೇಶವು ಬಾರದೇ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಶುದ್ಧಧಿಯೌ ಎಂದಾಗಿದೆ. (ಇದು ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ದ್ವಿವಚನ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ಯಣ್-ನಿಷೇಧವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 203. ನ ಛೂ ಸುಧಿಯೋಃ (6.4.85)

ವೃತ್ತಿ-ಏತಯೋಃ ಅಚಿ ಸುಪಿ ಯಣ್ ನ| ಸುಧಿಯೌ| ಸುಧಿಯಃ, ಇತ್ಯಾದಿ| ಸುಖಮಿಚ್ಛತಿ ಇತಿ ಸುಖೀಃ| ಸುತಂ ಇಚ್ಛತಿ ಇತಿ ಸುತೀಃ| ಸುಖ್ಯೌ, ಸುತ್ಯೌ, ಸುಖ್ಯುಃ, ಸುತ್ಯುಃ| ಶೇಷಂ ಸುಧೀವತ್| ಶಂಭುಃ ಹರಿವತ್| ಏವಂ ಭಾನ್ವಾದಯಃ|

ಅ. ವ್ಯ-'ಅಚಿ ಶ್ಚ ಧಾತುಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವು 'ಓಃ ಸುಪಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಪಿ' ಎಂಬ ಪದವು 'ಇಣೋಯಣ್' ಎಂಬುದರಿಂದ ಯಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಭೂ ಮತ್ತು ಸುಧೀ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಅಜಾದಿಯಾದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಣಾದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ದ್ವಿಚನದಲ್ಲಿ-ಸುಧೀ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಣಾದೇಶವು ಬಾರದೇ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವಾಗಿ, ಸುಧ್+ಇಯ್+ಔ=ಸುಧಿಯೌ ಎಂದಾಯಿತು. (ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವವನು ಎಂದರ್ಥ). ಇದರಂತೆ ಸುಧಿಯಃ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ನಿಷ್ಪನ್ನ-ವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸುಖೀ - ಎಂದರೆ ಸುಖವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವವನು ಎಂದರ್ಥ. ಸುತೀ ಎಂದರೆ ಮಗನನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವವನು ಎಂದರ್ಥ. ಈ ಎರಡೂ ಶಬ್ದಗಳು ಈಕಾರಾಂತಗಳಾಗಿವೆ. ಈಕಾರವು ಜ್ಯಂತವಲ್ಲ.

ಸುಖ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ 'ಕೃಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಸುಖ+ಕೃಚ್(ಯ)=ಸುಖಿಯ ಎಂದಾಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಧಾತುಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಕೃಚಿ ಚ' ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಈ' ಕಾರ ಬಂದು, ಸುಖೀಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಮೇಲೆ ಕ್ಷಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಸರ್ವಾಪಹಾರಲೋಪವಾಗಿ, 'ಅತೋಲೋಪಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಖೀಯ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಯ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, 'ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೂ ಲೋಪ ಬಂದು ಸುಖೀ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ ಪ್ರಥಮೈಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸುಖೀ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸುಖೀಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸುತೀಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದವೂ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ- ಸುಖಿ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಏರನೇಕಾಚೋಽಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಯಣಾದೇಶ ಬಂದು ಸುಖ್ಯೌ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದರಂತೆ ಸುತ್ಯೌ ಎಂಬುದೂ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸುಖೀ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಏರನೇಕಾಚೋಽಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ, ಸುಖಿ+ಯ್+ಅಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಖ್ಯತ್ಯಾತ್ಪರಸ್ಯ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಉ-ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಸುಖ್ಯಃ ಎಂದಾಯಿತು. ಇದರಂತೆ ಸುತ್ಯಃ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇವುಗಳ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಪ್ರಧೀ ಶಬ್ದದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ

ಈ-ಕಾರಾಂತ 'ಸುಖೀ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏ.ವ.	ದ್ವಿ.ವ.	ಬ. ವ.
ಪ್ರಥಮಾ	ಸುಖೀಃ	ಸುಖ್ಯೌ	ಸುಖ್ಯಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸುಖ್ಯಮ್	ಸುಖ್ಯೌ	ಸುಖ್ಯಃ
ತೃತೀಯಾ	ಸುಖ್ಯಾ	ಸುಖೀಭ್ಯಾಮ್	ಸುಖೀಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸುಖ್ಯೇ	ಸುಖೀಭ್ಯಾಮ್	ಸುಖೀಭ್ಯಃ

ವಂಚಮೀ	ಸುಖ್ಯುಃ	ಸುಖೀಭ್ಯಾಮ್	ಸುಖೀಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸುಖ್ಯುಃ	ಸುಖ್ಯೋಃ	ಸುಖ್ಯಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸುಖ್ಯುಃ	ಸುಖ್ಯೋಃ	ಸುಖೀಷು
ಸಂದೋಧನ	ಹೇ ಸುಖೀಃ	ಹೇ ಸುಖ್ಯಾಃ	ಹೇ ಸುಖ್ಯಃ

ಸೂಚನೆ: 'ಸುತೀ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳೂ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ.

**ಇಲ್ಲಿಗೆ ಉಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.**

**'ಉ'ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.**

ಶಂಭು ಶಬ್ದವು ಹರಿ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಧಾನು ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

**[ಇಲ್ಲಿಗೆ ಉಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು].**

[ಸೂಚನೆ: ಉ (ದೀರ್ಘ)ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಕೆಲವು ಸೂತ್ರಗಳ ನಂತರ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತವೆ]. (ಸೂತ್ರ 210 ನೋಡಿರಿ).

**(ಋ-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ)**

**(ತೃಪ್ತದ್ಧಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ )**

**ಸೂತ್ರ- 204. ತೃಪ್ತತ್ ಕ್ರೋಷುಃ (7.1.95)**

ವೃತ್ತಿ:-ಅಸಂಬುಧೌ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಪರೇ ಕ್ರೋಷು-ಶಬ್ದಸ್ಯ ಸ್ಯಾನೇ ಕ್ರೋಷುಶಬ್ದಃ ಪ್ರಯೋಕ್ತವ್ಯಃ ಇತ್ಯರ್ಥಃ

ಅ.ವ್ಯ. - 'ಸಮ್ಬಿರಸಂಬುಧೌ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸಂಬುಧೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಇತೋಽಅತ್-ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಂಬುಧಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ (ಸ್ವಾದಿ ಪಞ್ಚ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು)ವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ 'ಉ' ಕಾರಾಂತ ಕ್ರೋಷು ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಋ'ಕಾರಾಂತವಾದ ಕ್ರೋಷು ಶಬ್ದವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಈ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರವೆಂದು ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾರೆ.

**(ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)**

**ಸೂತ್ರ- 205. ಋತೋ ಜಿ-ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಯೋಃ (7.3.110)**

ವೃತ್ತಿ:-ಋತೋಽಜ್ಞಸ್ಯ ಗುಣೋ ಜಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಚಿ ಇತಿ ಪ್ರಾಪ್ತೇ-

ಅ.ವ್ಯ. - 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ. 'ಹೃಸ್ವಸ್ಯ ಗುಣಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗುಣಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಹೃಸ್ವ 'ಋ'ಕಾರಾಂತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಜಿ' ಮತ್ತು



ಸರ್ವಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ-ಕ್ರೋಷ್ಠ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಋ'ಕಾರಾಂತ ಅಂಗವಾದ ಕ್ರೋಷ್ಠ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸು' ಎಂಬ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ನಿಷೇಧವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

(ಗುಣವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿ 'ಅನಜ್' ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 206. ಋದುಶನಸ್ಪುರುದಂಸೋಽನೇಹಸಾಂ ಚ (7.1.94)

ವೃತ್ತಿ-ಋದಂತಾನಾಂ ಉಶನಸಾದೀನಾಂ ಚ ಅನಜ್ ಸ್ಯಾತ್ ಅಸಂಬುದ್ಧೌ ಸೌ|

ಪ. ಛೇ. - ಋತ್-ಉಶನಸ್-ಪುರುದಂಸಃ, ಅನೇಹಸಾಂ, ಚ|

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಸಖ್ಯುರಸಂಬುದ್ಧೌ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸಂಬುದ್ಧೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಅನಜ್ ಸೌ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸೌ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅನುವೃತ್ತಿಯು ಆಗುತ್ತದೆ. 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ-ಋಕಾರಾಂತ, ಉಶನಸ್, ಪುರುದಂಸಸ್ ಮತ್ತು ಅನೇಹಸ್ ಎಂಬ ಈ ಶಬ್ದಗಳ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಸಂಬುದ್ಧಿ ಭಿನ್ನವಾದ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಅನಜ್' (ಅನ್) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕ್ರೋಷ್ಠ+ಅನಜ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಈ 'ಅನಜ್' ಆದೇಶವು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿದ್ದರೂ 'ಜಿಜ್ಞ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣ(ಋ)ಕ್ಕೇನೇ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಕ್ರೋಷ್ಠ+ಅನ್(ಅನಜ್)+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 207. ಅಪ್ತನ್ - ತೃಚ್ - ಸ್ಪಸ್ಯ - ನಪ್ತ - ನೇಷ್ಠ - ತ್ವಷ್ಟ -

ಕ್ಷತ್ವ - ಹೋತ್ಯ-ಪೋತ್ಯ- ಶಾಸ್ತ್ರಾಣಾಮ್ (6.4.11)

ವೃತ್ತಿ-ಅಬಾದೀನಾಂ ಉಪಧಾಯಾಃ ದೀರ್ಘಃ ಅಸಂಬುದ್ಧೌ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಕ್ರೋಷ್ಠಾ ಕ್ರೋಷ್ಠಾರೌ ಕ್ರೋಷ್ಠಾರಃ ಕ್ರೋಷ್ಠಾರಮ್ ಕ್ರೋಷ್ಠಾರೌ ಕ್ರೋಷ್ಠಾನ್|

ಪ.ಛೇ. - ಅಪ್ತನ್ - ತೃಚ್ - ಸ್ಪಸ್ಯ - ನಪ್ತ - ನೇಷ್ಠ - ತ್ವಷ್ಟ - ಕ್ಷತ್ವ - ಹೋತ್ಯ- ಪೋತ್ಯ-ಪ್ರಶಾಸ್ತ್ರಾಣಾಮ್

ಅ. ವ್ಯ. - "ನೋಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪಧಾಯಾಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಧ್ರಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದಿಘೋಽಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಚ ಅಸಂಬುದ್ಧೌ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಸಂಬುದ್ಧೌ ಮತ್ತು ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಪ್, ತೃನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ, ತೃಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ, ಶಬ್ದಗಳ ಹಾಗೂ

ಸ್ವಸ್ವ, ನಪ್ಪ, ನೇಷ್ಟ, ತ್ವಷ್ಟ, ಕ್ವತ್ವ, ಹೋತ್ಯ, ಮೋತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಶಾಸ್ತು ಈ ಶಬ್ದಗಳ ಉಪಧಿಗೆ ಸಂಬುಧಿ ಭಿನ್ನವಾದ ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

[ಅಪ್ - ಜಲ, ಸ್ವಸ್ವ- ಸಹೋದರಿ, ನಪ್ಪ - ಮಗಳಮಗ, ನೇಷ್ಟ - ದಾನ ಮಾಡುವವನು, ತ್ವಷ್ಟ- ಅಸುರ, ಕ್ವತ್ವ - ಕತ್ತರಿಸುವವನು(ಶಿಲ್ಪಿ),ಸಾರಥಿ ಅಥವಾ ದ್ವಾರಪಾಲಕ, ಅಥವಾ ವಿದುರನಂತೆ ಜನ್ಮತಾಳಿದವನು, ಹೋತ್ಯ - ಹೋಮ ಮಾಡುವವನು, ಮೋತ್ಯ - ಪಾವನಗೊಳಿಸುವವನು, ಪ್ರಶಾಸ್ತು - ಶಾಸನ ಮಾಡುವವನು ಎಂದರ್ಥ].

ಉದಾ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಷ್ವ+ಅನಜ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಈ 'ಅನಜ್'ಆದೇಶವು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿದ್ದರೂ 'ಜಿಚ್ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣ(ಯ)ಕ್ಕೇನೇ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕ್ರೋಷ್ವ+ಅನ್(ಅನಜ್)+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕ್ರೋಷ್ವ+ಅನ್+ಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ಕ್ರೋಷ್ವನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ - 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಕ್ರೋಷ್ವಾನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹಲ್'ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸಿ ಅಪ್ರಕೃಂ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ, ಮತ್ತು 'ನ' ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕ್ರೋಷ್ವಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕ್ರೋಷ್ವಾರ್- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಷ್ವ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಮತೋಜಿಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನಯೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು,

ಕ್ರೋಷ್ವರ್+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಕ್ರೋಷ್ವಾರ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕ್ರೋಷ್ವಾರಃ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಷ್ವ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಿಗೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಕ್ರೋಷ್ವಾರಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕ್ರೋಷ್ವಾರಮ್- ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಷ್ವ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ, ಪಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಂತೆಯೇ ಕ್ರೋಷ್ವಾರ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕ್ರೋಷ್ವಾನ್ -ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹು ವಚನದಲ್ಲಿ, ಕ್ರೋಷ್ವ+ಅಸ್ (ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಶಸ್' ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನವಾಗದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ತೃಜ್ಜದ್ಯಾವವು ಬಾರದೇ, 'ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ' ಕ್ರೋಷ್ವಾ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಸ್ಮಾಚ್ಚಸೋಃ ನಃ ಪುಂಸಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್'

ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್'ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಕ್ರೋಷ್ಠನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 208. ವಿಭಾಷಾ ತೃತೀಯಾದಿಷ್ಟಕ (7.1.97)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಜಾದಿಷು ತೃತೀಯಾದಿಷು ಕ್ರೋಷ್ಠಃ ವಾ ತೃಜ್ಞತ್ |  
ಕ್ರೋಷ್ಠಾಕ್ರೋಷ್ಠನಾಕ್ರೋಷ್ಠೇ |

ಪ. ಭೇ. - ವಿಭಾಷಾ, ತೃತೀಯಾದಿಷು, ಅಚಿ |

ಅ. ವ್ಯ. - 'ತೃಜ್ಞತ್ಕ್ರೋಷ್ಠಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತೃಜ್ಞತ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಜಾದಿಯಾದ ತೃತೀಯಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವವು' ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಕ್ರೋಷ್ಠ- ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಷ್ಠ+ಅ (ಚಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವವು ಬಂದು, ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಷ್ಠ+ಋ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ, ಕ್ರೋಷ್ಠ+ಠ+ಅ=ಕ್ರೋಷ್ಠ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವದ ಅಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, 'ಉ' ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಕ್ರೋಷ್ಠನಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನರೂಪಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟ. (ಕ್ರೋಷ್ಠಭ್ಯಾಮ್, ಕ್ರೋಷ್ಠಭ್ಯಃ)

ಉದಾ-ಕ್ರೋಷ್ಠೇ - ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಕ್ರೋಷ್ಠ+ಏ (ಜೇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ ಕ್ರೋಷ್ಠೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರಾನ್ತ 'ಗುರು' ಶಬ್ದದಂತೆ ಕ್ರೋಷ್ಠವೇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಕ್ರೋಷ್ಠೇ, ಕ್ರೋಷ್ಠವೇ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು.

ಉದಾ-ಚತುರ್ಥೀವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನರೂಪಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟ (ಕ್ರೋಷ್ಠಭ್ಯಾಮ್, ಕ್ರೋಷ್ಠಭ್ಯಃ)

ಉದಾ-ಹೀಗೆಯೇ ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. (ಕ್ರೋಷ್ಠಭ್ಯಾಮ್, ಕ್ರೋಷ್ಠಭ್ಯಃ)

(ಉತ್ (ಉ) ಎಂಬ ಏಕಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 209. ಋತ ಉತ್ (6.1.111)

ವೃತ್ತಿಃ-ಋತೋ ಜಸಿ ಜಸೋಃ ಅತಿ ಉತ್-ಏಕಾದೇಶಃ ರಪರಃ |

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಜಸಿಜಸೋಶ್ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಸಿಜಸೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು

‘ಏಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅತಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.  
“ಏಕಃಪೂರ್ವಪರಯೋಃ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ಋಕಾಠಾಂತ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿ ಜಸಿ ಮತ್ತು ಜಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿರುವ  
‘ಅ’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವ ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಉ’ಕಾರವು  
ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಉ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವಾಗ ರೇಫ ಸಹಿತವಾಗಿ  
ಉರ್ ಎಂದೇ ಆದೇಶವಾಗಿ) ಬರುತ್ತದೆ. ಕ್ರೋಷ್ಟುರ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಸ್-ಕಾರಕ್ಕೇನೇ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ನಿಯಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 210. ರಾತ್ ಸಸ್ಯ (8.2.24)

ವೃತ್ತಿ-ರೇಫಾತ್ ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಸಸ್ಯ ಏವ ಲೋಪಃ ನಾನ್ಯಸ್ಯ ರೇಫಸ್ಯ  
ವಿಸರ್ಗಃ| ಕ್ರೋಷ್ಟುಃ-2| ಕ್ರೋಷ್ಟೋಃ-2|

ವಾ|| ನುಮ್-ಅಚರ-ತೃಜ್ಜದ್ಭಾವೇಭ್ಯೋ ನುಟ್ ಪೂರ್ವ-ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇನ|

ಕ್ರೋಷ್ಟುನಾಮ್| ಕ್ರೋಷ್ಟುರಿ ಪಕ್ಷೇ ಹಲಾದೌ ಚ ಶಂಭುವತ್| ಹೂಹೂಃ|  
ಹೂಹ್ವೌ ಹೂಹ್ವಃ| ಹೂಹೂಮ್| ಇತ್ಯಾದಿ| ಅತಿಚಮೂ ಶಬ್ದೇ ತು ನದೀ ಕಾರ್ಯಂ  
ವಿಶೇಷಃ| ಹೇ ಅತಿಚಮು|| ಅತಿ ಚಮ್ವು| ಅತಿ ಚಮ್ವಾ|| ಅತಿಚಮೂನಾಮ್|.....ಖಿಲಪೂಃ|

ಅ. ವ್ಯ. -‘ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವೇ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ರೇಫದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣವು  
‘ಸ್’ಕಾರವಾಗಿದ್ದರೆ ಆ ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ವರ್ಣವು ಇದ್ದರೆ  
ಅದಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. -

ಉದಾ- ಕ್ರೋಷ್ಟುಃ - ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಷ್ಟುರ್+ಸ್  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ -‘ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ  
ಲೋಪವಾಗಿ, ಆನಂತರ ರೇಫಕ್ಕೆ ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ ಎಂಬ  
ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು ಕ್ರೋಷ್ಟುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕ್ರೋಷ್ಟೋಃ-ತೃಜ್ಜದ್ಭಾವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಕ್ರೋಷ್ಟು+ಉ+ ಅಸ್(ಜಸಿ)  
ಮತ್ತು ಕ್ರೋಷ್ಟು+ಉ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ  
ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ “ಫೇರ್ಜಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು  
ಕ್ರೋಷ್ಟು+ ಓ+ಅಸ್(ಜಸಿ) ಮತ್ತು ಕ್ರೋಷ್ಟು+ಓ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಜಸಿ  
ಜಸೋಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಓ’ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಅ’ ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಓ’  
ಕಾರವು ಪೂರ್ವರೂಪ ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಕ್ರೋಷ್ಟೋಃ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ಸ-  
ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕ್ರೋಷ್ಟೋಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ದ್ವಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ - ಕ್ರೋಷ್ಟು+ಋ+ಓಸ್  
ಎಂದಿರುವಾಗ ‘ಋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಕಾದೇಶವಾಗಿ ರೇಫ (ರ್) ಬಂದು ಕ್ರೋಷ್ಟು+ರ್+ಓಸ್  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ಸ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಕ್ರೋಷ್ಟೋಃ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಪಂಚಮೀ

ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಷ್ಫು+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಕ್ರೋಷ್ಫುಭ್ಯಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ಸ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕ್ರೋಷ್ಫುಭ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ|| - ನುಮ್-ಅಚಿ-ರ-ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವೇಭ್ಯೋ ನುಟ್ ಪೂರ್ವ ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇನ

ಅರ್ಥ- ನುಮ್, ಮತ್ತು ಅಚ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಆಗುವ ರೇಫಾದೇಶ ಮತ್ತು ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವ ಇವುಗಳಿಗಿಂತ ಮೊದಲು ಪೂರ್ವ ವಿಪ್ರತಿಷೇಧದಿಂದ 'ಆಮ್' ಗೆ 'ನುಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ - ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ತುಲ್ಯಬಲವಿರುವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧ ಬಂದಾಗ 'ವಿಪ್ರತಿಷೇಧ ಪರಂ ಕಾರ್ಯಂ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅದು ಇಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟವಾಗದಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ವಾರ್ತಿಕಕಾರರು ಪೂರ್ವ ವಿಪ್ರತಿಷೇಧದಿಂದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ವಿಧಾನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದರೆ 'ಇಕೋಽಚಿವಿಭಕ್ತೌ, "ತೃಜ್ಞದ್ ಕೋಷ್ಫು" "ಅಚಿ ರ ಋತಃ" ಇವು ಎಲ್ಲವುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರವಾದ 'ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋ ನುಟ್' ಎಂಬುದರಿಂದ, ಪೂರ್ವ-ವಿಪ್ರತಿಷೇಧದಿಂದ (ಅಂದರೆ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪದ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಪರಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಕೊಡದೆ, ಪೂರ್ವಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುವುದು ಎಂದರ್ಥ) ನುಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ಆಮ್ ಗೆ ವಾರ್ತಿಕಕಾರರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಉದಾ -ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಷ್ಫು+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ನುಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದು ಕ್ರೋಷ್ಫು+ನ್+ಆಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ನಾಮಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಕ್ರೋಷ್ಫುನಾಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ. ನುಡಾಗಮವು ಬಂದಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಹಲಾದಿಯಾಗುವುದರಿಂದ ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಕ್ರೋಷ್ಫರಿ-ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಷ್ಫರಿ-ಕ್ರೋಷ್ಫು+ಇ(ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವವು ಬಂದ ಮೇಲೆ 'ಋತೋಜಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಯೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಋ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವಾಗಿ 'ಅರ್' ಬಂದು ಕ್ರೋಷ್ಫರ್+ಇ=ಕ್ರೋಷ್ಫರಿ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವವು ಬಾರದೇ ಇದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕೋಷ್ಫು ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು ಗುರು ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳಂತೆ ಆಗುತ್ತವೆ.

'ಉ' ಕಾರಾಂತ 'ಕ್ರೋಷ್ಫು' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏ.ವ.	ದ್ವಿ.ವ.	ಬ. ವ.
ಪ್ರಥಮಾ	ಕ್ರೋಷ್ಫಾ	ಕ್ರೋಷ್ಫಾರೌ	ಕ್ರೋಷ್ಫಾರಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಕ್ರೋಷ್ಫಾರಂ	ಕ್ರೋಷ್ಫಾರೌ	ಕ್ರೋಷ್ಫಾನೌ
ತೃತೀಯಾ	ಕ್ರೋಷ್ಫಾ, ಕ್ರೋಷ್ಫುನಾ	ಕ್ರೋಷ್ಫುಭ್ಯಾಮ್	ಕ್ರೋಷ್ಫುಭ್ಯಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಕ್ರೋಷ್ಫೇ, ಕ್ರೋಷ್ಫವೇ	ಕ್ರೋಷ್ಫುಭ್ಯಾಮ್	ಕ್ರೋಷ್ಫುಭ್ಯಃ

ಪಂಚಮೀ	ಕ್ರೋಷ್ಟುಃ, ಕ್ರೋಷ್ಟೋಃ	ಕ್ರೋಷ್ಟುಭ್ಯಾಮ್	ಕ್ರೋಷ್ಟುಭ್ಯಃ।
ಷಡ್ವೀ	ಕ್ರೋಷ್ಟುಃ, ಕ್ರೋಷ್ಟೋಃ	ಕ್ರೋಷ್ಟೋಃ, ಕ್ರೋಷ್ಟೋಃ	ಕ್ರೋಷ್ಟುನಾಮ್।
ಸಪ್ತಮೀ	ಕ್ರೋಷ್ಟರಿ, ಕ್ರೋಷ್ಟೌ	ಕ್ರೋಷ್ಟೋಃ, ಕ್ರೋಷ್ಟೋಃ	ಕ್ರೋಷ್ಟುಷು।
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಕ್ರೋಷ್ಟೋ!	ಹೇ ಕ್ರೋಷ್ಟಾರೌ!	ಹೇಕ್ರೋಷ್ಟಾರಃ!

### ಇಲ್ಲಿಗೆ (ತೃತೀಯ) ಉ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು

#### (ದೀರ್ಘ) ಉ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಅರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ -ಹೂಹೂ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಹೂಹೂಃ ಎಂದಾಗಿದೆ (ಗಂಧರ್ವನ ಹೆಸರು). ಇದು 'ಉ' ಕಾರಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಃ' ಮತ್ತು 'ನದಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಯಾವದೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇದರ ರೂಪಗಳು ಬೇರೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹೂಹ್ವ - ಹೂಹೂ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ದಿರ್ಘಾಜ್ಞಸಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಬಂದು ಯಣಾದೇಶದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ವ' ಕಾರವು ಬಂದು ಹೂಹ್ವ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹೂಹ್ವಃ - ಹೂಹೂ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ದಿರ್ಘಾಜ್ಞಸಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಬಂದು, "ಇಕೋಯಣಚಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ವ' ಕಾರವು ಬಂದು ಹೂಹೂ+ವ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಹೂಹ್ವಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಹೂಹೂಮ್-ಹೂಹೂ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಮಿಪೂರ್ವಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಹೂಹೂಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವರ್ಣಗಳ ಜೋಡಣೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

#### 'ಉ' ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಂಗ ಹೂಹೂ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏ.ವ.	ದ್ವಿ.ವ.	ಬ. ವ.
ಪ್ರಥಮಾ	ಹೂಹೂಃ	ಹೂಹ್ವಃ	ಹೂಹ್ವಃ।
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಹೂಹೂಮ್	ಹೂಹ್ವಃ	ಹೂಹೂನ್।
ತೃತೀಯಾ	ಹೂಹ್ವಃ	ಹೂಹೂಭ್ಯಾಮ್	ಹೂಹೂಭಿಃ।
ಚತುರ್ಥೀ	ಹೂಹ್ವಃ	ಹೂಹೂಭ್ಯಾಮ್	ಹೂಹೂಭ್ಯಃ।
ಪಂಚಮೀ	ಹೂಹ್ವಃ	ಹೂಹೂಭ್ಯಾಮ್	ಹೂಹೂಭ್ಯಃ।

ಷಷ್ಠೀ	ಹೂಹ್ಯಃ	ಹೂಹ್ಯೋಃ	ಹೂಹ್ಯಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಹೂಹ್ಯ	ಹೂಹ್ಯೋಃ	ಹೂಹೂಷು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಹೂಹೂಃ	ಹೇ ಹೂಹ್ಯ	ಹೇ ಹೂಹ್ಯಃ }

ಉದಾ- ಅತಿಚಮೂ: (ಸೇನೆಯನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದವನು) ಶಬ್ದವು ಹೂಹೂ ಶಬ್ದಕ್ಕಿಂತ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ನದೀ ಸಂಜ್ಞಾ ನಿಮಿತ್ತಕವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಚಮೂಮ್ ಅತಿಕ್ರಾಂತಃ=ಅತಿಚಮೂಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಚಮೂ ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಗಿದ್ದರೂ ಸಮಾಸವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿದೆ. ["ಪ್ರಥಮಲಿಂಗ ಗ್ರಹಣಂ ಚ" ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ] 'ಯೂ ಸ್ತ್ರಾಖ್ಯೌ ನದೀ' ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿದ್ದರಿಂದ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆಯ ಕಾರ್ಯವು "ಅಂಬಾರ್ಥನದ್ಯೋರ್ಹಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವವಾಗಿ, "ಆಣ್ ನದ್ಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' ಆಗಮಬಂದು, "ಜೇರಾಮ್ನದ್ಯಾಮ್ ನೀಭ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಮೊದಲಾದವು ಬರುತ್ತವೆ. ಇದರ ರೂಪವು 'ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ' ರೂಪದಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಈ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಯಣ್ ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಅತಿಚಮೂಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ವ್' ಕಾರವು ಬಂದಿದೆ. ಈ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂತರವಿದೆ. ಬಹುಶ್ರೇಯಸೀ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅದು ಜ್ಯಂತ. ವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಸು(ಸ್) ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಇದು 'ಜ್ಯಂತವಾಗದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ 'ಸು(ಸ್) ಗೆ ಲೋಪ ಬರಲಿಲ್ಲ.

(ಉ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಿಂಗದ 'ಅತಿಚಮೂ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏ.ವ.	ದ್ವಿ.ವ.	ಬ. ವ.
ಪ್ರಥಮಾ	ಅತಿಚಮೂಃ	ಅತಿಚಮ್ನಾ	ಅತಿಚಮ್ನಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಅತಿಚಮೂಮ್	ಅತಿಚಮ್ನಾ	ಅತಿಚಮೂನ್
ತೃತೀಯಾ	ಅತಿಚಮ್ನಾ	ಅತಿಚಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅತಿಚಮೂಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಅತಿಚಮ್ನೈ	ಅತಿಚಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅತಿಚಮೂಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಅತಿಚಮ್ನಾಃ	ಅತಿಚಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅತಿಚಮೂಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಅತಿಚಮ್ನಾಃ	ಅತಿಚಮ್ನೋಃ	ಅತಿಚಮೂನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಅತಿಚಮ್ನಾಮ್	ಅತಿಚಮ್ನೋಃ	ಅತಿಚಮೂಷು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಅತಿಚಮುಃ	ಹೇ ಅತಿಚಮ್ನಾಃ	ಹೇ ಅತಿಚಮ್ನಃ

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಅತಿಚಮೂ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಅತಿಚಮೂಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇ ಅತಿಚಮು - ಅತಿಚಮೂ+ಸ್

(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಅಂಬಾರ್ಥನದ್ಯೋಹಸ್ವಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವವಾಗಿ ಅತಿಚಮು+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಏಜ್‌ಹ್ರಸ್ವಾತ್ ಸಂಬುದ್ಧೇಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್'ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಹೇ ಅತಿಚಮು! ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅತಿಚಮೂ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘಬಂದು ಅತಿಚಮೂಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅತಿಚಮ್ವಾ - ಅತಿಚಮೂ+ಅ(ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ" ಅತಿಚಮ್ವಾ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅತಿಚಮ್ವೈ - ಅತಿಚಮೂ+ಏ (ಜೇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆಣ್‌ನದ್ಯಾಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಆಟ್ ಆಗಮವು ಬಂದು

ಅತಿಚಮೂ+ಅ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಅತಿಚಮೂ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ ಅತಿಚಮ್ವೈ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಪಞ್ಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿಚಮೂ+'ಜಸಿ'(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಅತಿಚಮೂ+'ಜಸ್'(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಆಟ್ ಆಗಮ, ನದೀ ಕಾರ್ಯ, ವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಯಣಾದೇಶಗಳಿಂದ ಅತಿಚಮ್ವಾಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ.

ಉದಾ-ಷಷ್ಠೀ-ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅತಿಚಮೂನಾಮ್ - ಅತಿಚಮೂ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನದೀ ಕಾರ್ಯ ರೂಪವಾದ ನುಡಾಗಮ ಬಂದು ಅತಿಚಮೂನಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಅತಿಚಮ್ವಾಮ್ - ಅತಿಚಮೂ+ಜಿ (ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಜಿ'ಗೆ ಆಮ್ ಆದೇಶ, ಆಟ್ ಆಗಮ, ವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಯಣಾದೇಶಗಳಿಂದ ಅತಿಚಮ್ವಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

[ಸೂಚನೆ: ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವೇನೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು].

ಉದಾ-ಖಿಲಪೂಃ-ಖಿಲಂ ಪುನಾತಿ ಇತಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ (ಗದ್ಯೆಯನ್ನು ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸುವ ಸೇವಕನು ಎಂದರ್ಥ).

ಉದಾ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಖಿಲಪೂಃ-ಖಿಲಪೂ+ಸ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಖಿಲಪೂಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

(ಯಣ್ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 211. ಓ ಸುತಿ (6.4.86)

ವೃತ್ತಿ-ಧಾತ್ವವಯವ-ಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಃ ನ ಭವತಿ ಯಃ 'ಉ' ವರ್ಣಃ, ತದಂತಃ ಯಃ ಧಾತುಃ ತದನ್ವಸ್ಯ ಅನೇಕಾಚಃ ಅಜ್ಞಸ್ಯ ಯಣ್ ಸ್ಯಾತ್; ಅಚಿ ಸುಖಿ ಖಿಲಪೌ ಖಿಲಪ್ಪಃ ಏವಂ ಸುಲ್ವಾದಯಃ ಸ್ವಭೂಃ ಸ್ವಭುವೌ ಸ್ವಭುವಃ ... ವರ್ಷಾಭೂಃ



ಅ.ವ್ಯ.-‘ಎರನೇಕಾಚೋಸಂಯೋಗ-ಪೂರ್ವಸ್ಯ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನೇಕಾಚಃ ಮತ್ತು ಅಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಹಾಗೆಯೇ ‘ಅಚಿ ಶ್ನು-ಧಾತು-ಭ್ರೂವಾಂ-ಯೋರಿಯಜುವಜೌ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತೋಃ ಮತ್ತು ಅಚಿ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಹಾಗೆಯೇ ‘ಇಯೋಯಣ್’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಯಣ್’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಧಾತುವಿನ ಅವಯವವಾಗಿಯೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗರಹಿತವಾದ ಯಾವ ಒಂದು ‘ಉ’ಕಾರವಿರುವುದೋ ಅಂತಹ ‘ಉ’ಕಾರವನ್ನೇ ಅಂತವಾಗಿವುಳ್ಳ ಅನೇಕಾಚ್ ಆದ ಧಾತುವಿನ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಅಜಾದಿಯಾದ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಣಾದೇಶವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಖಿಲಪ್ಪೌ - ಖಿಲಪೂ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಲ್ಲಿ ‘ಊ’ ವರ್ಣದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗವಿಲ್ಲ. ತದಂತವಾದ ಧಾತುವು ಪೂ, ಇದನ್ನು ಅಂತವಾಗಿವುಳ್ಳ ಅಂಗವೆಂದರೆ ಖಿಲಪೂ ಎಂಬುದು. ಇದು ಅನೇಕಾಚ್ ಆಗಿದೆ. ಃ ಎಂಬ ಅಜಾದಿಯಾದ ಸುಪ್ ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಯಣ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಖಿಲಪ್+ವ್+ಃ=ಖಿಲಪ್ಪೌ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ (ಜಸ್), ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ (ಶಸ್), ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ (ಓಸ್) ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ ಖಿಲಪ್ಪಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಊ-ಕಾರಾನ್ತ ಪುಲ್ಲಿಂಗದ ‘ಖಿಲಪೂ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏ.ವ.	ದ್ವಿ.ವ.	ಬ. ವ.
ಪ್ರಥಮಾ	ಖಿಲಪೂಃ	ಖಿಲಪ್ಪೌ	ಖಿಲಪ್ಪಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಖಿಲಪ್ಪಮ್	ಖಿಲಪ್ಪೌ	ಖಿಲಪ್ಪಃ
ತೃತೀಯಾ	ಖಿಲಪ್ಪಾ	ಖಿಲಪೂಭ್ಯಾಮ್	ಖಿಲಪೂಭಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಖಿಲಪ್ಪೇ	ಖಿಲಪೂಭ್ಯಾಮ್	ಖಿಲಪೂಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಖಿಲಪ್ಪಃ	ಖಿಲಪೂಭ್ಯಾಮ್	ಖಿಲಪೂಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಖಿಲಪ್ಪಃ	ಖಿಲಪ್ಪೋಃ	ಖಿಲಪ್ಪಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಖಿಲಪ್ಪಿ	ಖಿಲಪ್ಪೋಃ	ಖಿಲಪೂಷು
ಸಂಭೋಧನ	ಹೇ ಖಿಲಪೂಃ!	ಹೇ ಖಿಲಪ್ಪೌ!	ಹೇ ಖಿಲಪ್ಪಃ!

ಸೂಚನೆ- ಇದರಂತೆ ಸುಲೂಃ (ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸುವವನು) ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತವೆ.

ಊ-ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ವಭೂ- ಶಬ್ದ

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸ್ವಭೂಃ - ಸ್ವಭೂ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಸ್ವಭೂಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸ್ವಭುವೌ - ಸ್ವಭೂ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಇಣೋಯಣಚಿ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಯಣಾದೇಶವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ‘ದೀರ್ಘಾಜ್ಞಸಿ ಚಿ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧವು ಬಂದು ಪುನಃ ಯಣಾದೇಶವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಅಚಿ ಶ್ಚು-ಧಾತು-ಭುವಾಂ-ಯೋರಿಯಜುವಜ್ಞೌ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಉವಜ್ಞ’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಏರನೇಕಾಚೋಽಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಣ್’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ಅದಕ್ಕೆ “ನ ಭೂಸುಧಿಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಉವಜ್ಞ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ‘ಅಚಿ ಶ್ಚು-ಧಾತು-ಭುವಾಂ-ಯೋರಿಯಜುವಜ್ಞೌ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಸ್ವಭ್+ಉವ್+ಃ=ಸ್ವಭುವೌ ಎಂದು ರೂಪವು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ.

### (ಉ-ಕಾರಾಂತ ಸ್ವಭೂ-ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏ.ವ.	ದ್ವಿ.ವ.	ಬ. ವ.
ಪ್ರಥಮಾ	ಸ್ವಭೂಃ	ಸ್ವಭುವೌ	ಸ್ವಭುವಃ॥
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸ್ವಭುವಮ್	ಸ್ವಭುವೌ	ಸ್ವಭುವಃ॥
ತೃತೀಯಾ	ಸ್ವಭುವಾ	ಸ್ವಭೂಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವಭೂಭಿಃ॥
ಚತುರ್ಥೀ	ಸ್ವಭುವೇ	ಸ್ವಭೂಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವಭೂಭ್ಯಃ॥
ಪಂಚಮೀ	ಸ್ವಭುವಃ	ಸ್ವಭೂಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವಭೂಭ್ಯಃ॥
ಷಷ್ಠೀ	ಸ್ವಭುವಃ	ಸ್ವಭುವೋಃ	ಸ್ವಭುವಾಮ್॥
ಸಪ್ತಮೀ	ಸ್ವಭುವಿ	ಸ್ವಭುವೋಃ	ಸ್ವಭೂಷು॥
ಸಂದೋಧನ	ಹೇ ಸ್ವಭೂಃ!	ಹೇ ಸ್ವಭುವೌ!	ಹೇ ಸ್ವಭುವಃ!

### (ಯಣಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ವರ್ಷಾಭೂ - ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು (ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಕಪ್ಪೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ). (ವರ್ಷಾಪೂರ್ವಕ ಭೂ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ವಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾದಮೇಲೆ ವರ್ಷಾಭೂ ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ).

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ವರ್ಷಾಭೂ- ವರ್ಷಾಭೂ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ’ ಗೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ವರ್ಷಾಭೂಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

### (ಯಣ್ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 212. ವರ್ಷಾಭೌಶ್ಚ (6.4.84)

ವೃತ್ತಿ-ಅಸ್ಯ ಯಣ್ ಸ್ಯಾತ್ ಅಚಿ ಸುಪಿ ವರ್ಷಾಭೌ ಇತ್ಯಾದಿ ದೃನ್ಯೂಃ  
ವಾ॥ ದೃನ್-ಕರ-ಪುನಃ-ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಭುವಃ ಯಣ್ ವಕ್ತವ್ಯಃ॥

ದ್ಯನ್‌ಭೌ ಏವಂ ಕರಭೂಃ| ಧಾತಾ ಹೇ ಧಾತಃ| ಧಾತಾರೌ ಧಾತಾರಃ|  
ವಾ|| ಋ ವರ್ಣಾನ್ನಸ್ಯ ಣತ್ವಂ ವಾಚ್ಯಮ್|

ಧಾತ್ಯುಣಾಮ್| ಏವಂ ನಪ್ರಾದಯಃ| ನಪ್ರಾದಿ ಗ್ರಹಣಂ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಪಕ್ಷೇ  
ನಿಯಮಾರ್ಥಮ್| ತೇನ ಇಹ ನೌ ಪಿತಾ, ಪಿತರೌ, ಪಿತರಃ| ಶೇಷಂ ಧಾತ್ಯವತ್|  
ಏವಂ ಜಾಮಾತ್ರಾದಯಃ| ನಾ ನರೌ|

ಪ. ಭೇ. - ವರ್ಷಾಭ್ಯಃ, ಚ |

ಅ.ವೃ - 'ಅಚಿ ಶ್ನು-ಧಾತು-ಭುವಾಂ-ಯೋರಿಯಜುವಜೌ' ಎಂಬುದರಿಂದ  
'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವು, 'ಓಃ ಸುಪಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಪಿ' ಎಂಬ ಪದವು  
ಮತ್ತು 'ಇಣೋಯಣ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಣ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-ಅಜಾದಿಯಾದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವರ್ಷಾಭೂ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ  
ಯಣ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ವರ್ಷಾಭೂ+ಃ  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ ವರ್ಷಾಭೌ - ಎಂದು  
ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ: ಸ್ವಭುವೌ - ಶಬ್ದದಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ  
'ಉವಜ್' ಆದೇಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಯಣಾದೇಶವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ -ವಾ|| ದ್ಯನ್-ಕರ-ಪುನಃ-ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಭುವಃ ಯಿಣ್ ವಕ್ತವ್ಯಃ|

ದ್ಯನ್, ಕರ, ಮತ್ತು ಪುನರ್ ಶಬ್ದಪೂರ್ವಕವಾದ 'ಭೂ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯಣಾದೇಶವು  
ಬರುತ್ತದೆ. ಅಜಾದಿಯಾದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ದ್ಯನ್‌ಭೂ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,  
ಯಣಾದೇಶವಾಗಿ ದ್ಯನ್‌ಭ+ವ್+ಃ=ದ್ಯನ್‌ಭೌ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಸ್ವಭುವೌ-ಶಬ್ದದ  
ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಬೇಕು.

ಸೂಚನೆ: ಇದರಂತೆ ಕರಭೂಃ, ಪುನರ್ಭೂಃ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ರೂಪಗಳನ್ನು  
ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಊ' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

'ಋ' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತ್ಯು ಶಬ್ದವು ಧಾ ಧಾತುವಿಗೆ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಋಲ್ ತ್ಯಚೌ' ಎಂಬುದರಿಂದ  
ತ್ಯಚೌ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. (ಧಾರಣೆಯನ್ನು ಮತ್ತು  
ಮೋಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಬ್ರಹ್ಮನು ಎಂದರ್ಥ).

ಉದಾ- ಧಾತಾ - ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಧಾತಾ - ಧಾತ್ಯು+ಸ್ (ಸು)  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು 'ಋ' ಕಾರಾಂತವಾಗುವುದರಿಂದ 'ಋದುಶನಸ್ಪರದಂಸೋಃನೇ-

ಹಸಾಂಚ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅನಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಧಾತನ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಅಪ್ಪನ್-ತ್ಯಚ್-ಸ್ವಸ್-ನಪ್ಪ-ನೇಷ್ಟ-ತ್ವಪ್ಪ-ಕ್ಷತ್-ಹೋತ್ಯ-ಪೋತ್ಯ-ಪ್ರಶಾಸ್ತಾನಾಮ್ (6.4.11) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಧಾತಾನ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಹಲ್ ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ...' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ನ' ಲೋಪ: ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ಯಸ್ಯ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಧಾತಾ ಎಂದು ರೂಪ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಹೇಧಾತಃ - ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಹೇಧಾತಃ! -ಹೇ ಧಾತ್ಯ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿರುವಾಗ, ಗುಣ ಬಂದು ಧಾತರ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಹಲ್ ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ಪಕ್ರಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಲೋಪವಾಗಿ ಧಾತರ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ರೇಫಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಹೇಧಾತಃ! ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಧಾತಾರೌ - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಧಾತಾರೌ- ಧಾತ್ಯ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಋತೋಜಿ'... ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಋ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವಾಗಿ, ಧಾತರ್+ಃ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಅಪೌತ್ಯನ್'... ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧಾಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಧಾತಾರೌ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಧಾತಾರಃ -ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಧಾತಾರಃ - ಧಾತ್ಯ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣಬಂದು ಧಾತರ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಪೌತ್ಯನ್'.. ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧಾಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಧಾತಾರ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಧಾತಾರಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ - ಋ ವರ್ಣಾನ್ಯಸ್ಯನ್ ಇತ್ಯಂ ವಾಚ್ಯಮ್|

ಋವರ್ಣದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಧಾತ್ಯನಾಮ್-ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಧಾತ್ಯನಾಮ್- ಧಾತ್ಯ+ನ್+ಅಮ್=ಧಾತ್ಯನಾಮ್ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ್' ಬಂದು ಧಾತ್ಯನಾಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿರುವುದು ನಿಯಮಕ್ಕಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪಿತಾ, ಪಿತರ್, ಪಿತಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ 'ಅಪೌ-ತ್ಯನ್-ತ್ಯಚ್'... ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಸ್ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳೂ ಪರಿತವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳು ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿವೆ. ಕೆಲವರು ಈ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ವ್ಯುತ್ಪನ್ನ ಮತ್ತು ಅವ್ಯುತ್ಪನ್ನಗಳೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ವ್ಯುತ್ಪನ್ನವೆಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿ, ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ತೃನ್ನಂತ, ತೃಜಂತಗಳಾಗಿರುವ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ (ಸಿದ್ಧವಾದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ) ಕೆಲವೇ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಕಾರಣದಿಂದ,

ಉಳಿದವುಗಳು ವ್ಯರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಸಿದ್ಧೇ ಸತ್ಕಾರಂಭೋ ನಿಯಮಾಯ' ಕಾರ್ಯವು ಉಪಾಯಾಂತರಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾದರೂ, ಇವುಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಮತ್ತೆ ವಿಧಾನ ಮಾಡಿರುವುದು ನಿಯಮಕ್ಕಾಗಿ (ಬರಲೇಬೇಕು ಎಂದು). ಈ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಸ್ವಸ್ತಾದಿ ಗ್ರಹಣವು ನಿಯಮವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಉಣಾದಿಗೆ ಸೇರಿದ ತೃನ್ ಮತ್ತು ತೃಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಗಳಿಗೆ ದೀರ್ಘವಾಗುವುದಾದರೆ ನಪ್ಪ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ಶಬ್ದಗಳಿಗಲ್ಲ. ಅವೃತ್ತನ್ನ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು.

(‘ಋ’ ಕಾರಾಂತ ಪಿತ್ಯ ಶಬ್ದ)

ಸೂಚನೆ: ಪಿತ್ಯ ಶಬ್ದವು ನಪಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇದು 'ಧಾತ್ಯ' ಶಬ್ದದಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದರೂ, ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪನ್-ತೃಚ್-ಸ್ವಸ್ತ-ನಪ್ಪ-ನೇಪ್ಪ-ತ್ವಪ್ಪ-ಕ್ಷತ್ವ-ಹೋತ್ಯ-ಪೋತ್ಯ-ಪ್ರಶಾಸ್ತೃಣಾಮ್ (6.4.11) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವು ಬರುವದಿಲ್ಲ, ಪರಂತು ಕೆಳಗಿನ ನಿಯಮದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪಿತಾ -ಪಿತೃ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಋದುಶನಸ್'... ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅನಜ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಪಿತನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಚಾಸಂಬುದ್ಧಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ, ಪಿತಾನ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ....' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಪಿತಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಿತರೌ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಪಿತೃ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಋತುರೋ ಜಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಋ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಅರ್ ಎಂಬ ಗುಣಾದೇಶವು ಬಂದು ಪಿತರ್+ಃ=ಪಿತರೌ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಪಿತರಃ -ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹು ವಚನದಲ್ಲಿ ಪಿತರಃ-ಪಿತೃ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣಾದೇಶವಾಗಿ, ಪಿತರ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಪಿತರಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ: 'ಧಾತ್ಯ' ಶಬ್ದದಂತೆ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. 'ಜಾಮಾತ್ಯ(ಅಳಿಯ), ಮತ್ತು ಭ್ರಾತ್ಯ(ಸಹೋದರ) ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳೂ ಕೂಡ ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತವೆ.

‘ನ್ಯ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ಉದಾ-ನಾ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ನ್ಯ+ಸ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಋದುಶನಸ್'... ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅನಜ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ನನ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ... ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ನಾನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ....' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, 'ನಲೋಪಃ

ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ' ಎಂಬುದರಿಂದ ನ್ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ನಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ನರೌ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ನೈ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯತೋಜಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯೌ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಅರ್ ಎಂಬ ಗುಣಾದೇಶವು ಬಂದು ನ್+ಅರ್+ಔ=ನರೌ ಎಂದಾಗಿದೆ.

(ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 213. ನೈ ಟ (6.4.6)

ವೃತ್ತಿ-ಆಸ್ಯ ನಾಮಿ ವಾ ದೀರ್ಘಃ| ನೈಣಾಮ್, ನೈಣಾಮ್|

ಅ. ವೈ, -'ಭಂದಸ್ಯುಭಯಥಾ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಭಯಥಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಢ್ರಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘಃ ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೂ 'ನಾಮಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುವವು.

ಅರ್ಥ-ನೈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ನಾಮ್' ಪರವಾದಾಗ ದೀರ್ಘವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುವುದು.

ಉದಾ-ನೈಣಾಂ, ನೈಣಾಂ-ಷಷ್ಟೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ನೈ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋ ನುಟ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಟ್ ಆಗುವವು ಬಂದು ನೈ+ನ್+ಆಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದೀರ್ಘವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬಂದು ನೈ+ನಾಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ನಾಮೀ' ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ ನೈ+ನಾಮ್ 'ಋವರ್ಣಾನ್ತಸ್ಯ ಣತ್ವಂವಾಚ್ಯಂ' ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ನೈಣಾಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ. ದೀರ್ಘವು ಬಾರದೇ ಇದ್ದಾಗ ನೈಣಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸೂಚನೆ: 'ಲೈ'ಕಾರಾಂತ, 'ಏ' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಅಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಋಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

(ಓ-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ).

(ಣಿಧ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 214. ಗೋತೋ ಣಿತ್ (7.1.60)

ವೃತ್ತಿ-ಓಕಾರಾತ್ ವಿಹಿತಂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಂ ಣಿಧ್ವತ್| ಗೌಃ, ಗಾವೌ, ಗಾವಃ|

ಅ.ವೈ. - 'ಇತೋಽತ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಓ'ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುವ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಣಿಧ್ವದ್ಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -ಗೌಃ - ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗ್+ಓ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಗೆ ಣಿಧ್ವದ್ಭಾವ ಮಾಡಿ, 'ಅಚೋ ಜ್ಞಣಿತಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಗ್+ಔ+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಗೌಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಗಾವೌ -ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಗಾವೌ-ಗೋ+ಃ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಣಿಧದ್ಭಾವ ಪ್ರಯುಕ್ತ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಗೌ+ಃ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಏಕೋಯವಾಯಾವಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಆವ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಗ್+ಆವ್+ಃ=ಗಾವೌ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಗಾವಃ - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ಗ್+ ಓ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಣಿಧದ್ಭಾವ ಓಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ, ನಂತರ ಆವಾದೇಶ, ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಗಾವಃ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

('ಅಮ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್' ಗಳಿಗೆ ಆ-ಕಾರವನ್ನು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)  
ಸೂತ್ರ- 215. ಔತೋಮಶಸೋ (6.1.63)

ವೃತ್ತಿಃ-ಔತಃ ಅಮ್-ಶಸೋ ಅಚಿ ಆಕಾರಃ ಏಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್| ಗಾಮ್| ಗಾವೌ| ಗಾಃ| ಗವಾ| ಗವೇ| ಗೋಃ2| ಇತ್ಯಾದಿ|

ಪ. ಛೇ. - ಆ, ಓತಃ, ಅಮ್, ಶಸೋಃ|

ಅ.ವೃ.-'ಏಕೋಯಣಚಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ |

ಅರ್ಥ- 'ಓ'ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಮ್ ಮತ್ತು ಶಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅಚ್ ಇದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಆ'ಕಾರವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಣಿಧದ್ಭಾವದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಆ'ಕಾರವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಗ್+ಆ+ಮ್=ಗಾಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಗಾವೌ - ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಂತೆಯೇ ರೂಪವು ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ-ಗೋ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಆ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಗ್+ಆ+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ, ಗಾಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋ+ಆ(ಃ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆವಾದೇಶವಾಗಿ ಗ್+ಅವ್+ಆ=ಗವಾ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಗವೇ- ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋ+ಏ(ಜೇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆವಾದೇಶವಾಗಿ ಗ್+ಅವ್+ಏ=ಗವೇ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಗೋಃ - ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋ+ಅಸ್ (ಜಸಿ ಮತ್ತು ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಜಸಿ ಜಸೋಶ್ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ರೂಪ

ಬಂದು ಗೋ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಗೋಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವದೇ ವಿಶೇಷವಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ-ಗೋಭ್ಯಾಮ್ ಗೋಭಿಃ

ಉದಾ-ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ -ಗೋಭ್ಯಾಮ್ ಗೋಭ್ಯಃ

ಉದಾ-ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ -ಗೋಭ್ಯಾಮ್ ಗೋಭ್ಯಃ

ಉದಾ-ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ - ಗೋ+ಓಸ್ > ಅವಾದೇಶ>  
ಗ್+ ಅವ್+ ಓಸ್ ಗವೋಸ್ > ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗ ಗವೋಃ

ಉದಾ-ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ- ಗೋ+ಆಮ್ > ಅವಾದೇಶ>  
ಗ್+ಅವ್+ಆಮ್=ಗವಾಮ್ (ಏ,ಓ,ಏ,ಔ ಅಂದರೆ 'ಏಷ್' ಗಳಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ,  
ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋನುಟ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಡಾಗಮ ಬರುವದಿಲ್ಲ).

ಉದಾ-ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋ+ಇ(ಜಿ) >ಅವಾದೇಶ  
ಗವ್+ಇ=ಗವಿ

ಉದಾ-ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ - ಗೋ+ಓಸ್ >ಅವಾದೇಶ ಗವೋಸ್>ರುತ್ವ-  
ವಿಸರ್ಗ ಗವೋಃ

ಉದಾ-ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ- ಗೋ+ಸು (ಸುಪ್)>ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ  
ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಗೋಷು ಎಂದಾಗಿದೆ.

**ಇಲ್ಲಿಗೆ ಓ-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.**

**ಐ-ಕಾರಾಂತ 'ರೈ' ಶಬ್ದ**

**(ಆ-ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)**

**ಸೂತ್ರ- 216. ರಾಯೋ ಹಲ (7.2.85)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಸ್ಯ ಅಕಾರಾದೇಶಃ ಹಲಿ ವಿಭಕ್ತೌ ರಾಃ| ರಾಯಿಃ| ರಾಯಿಃ| ರಾಭ್ಯಾಂ  
ಇತ್ಯಾದಿ [.....ಗ್ಲೋಃ| ಗ್ಲಾವೌ| ಗ್ಲಾವಃ| ಗ್ಲಾಭ್ಯಾಂ ಇತ್ಯಾದಿ]

ಪ. ಭೇ. - ರಾಯಿಃ, ಹಲಿ|

ಅ.ವ್ಯ.-'ಅಷ್ಟನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆ' ಮತ್ತು 'ವಿಭಕ್ತೌ' ಎಂಬ  
ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ರೈ' ಶಬ್ದದ  
'ಐ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ರಾಃ (ಐಶ್ವರ್ಯ) ರೈ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ರೈ+ಸ್ (ಸು)  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಐ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ರಾ+ಸ್  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ರಾಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.



ಉದಾ -ರಾಯೌ - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ರೈ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆಯ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ರಾಯ್+ಔ=ರಾಯೌ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ -ರಾಯಃ - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿಯೂ ರೈ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆಯ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ರಾಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ರಾಭ್ಯಾಮ್ - ತೃತೀಯಾ ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ರೈ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ರಾ+ಭ್ಯಾಮ್=ರಾಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.

**ಸೂಚನೆ:**

1) ಉಳಿದರೂಪಗಳು ಅತಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿಲ್ಲ.

2) ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೂ 'ರೈ' ಶಬ್ದವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತದೆ.

**ಅಜನ ಪುಲ್ಲಿಂಗದ 'ಐ' ಕಾರಾಂತ 'ರೈ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು**

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏ.ವ.	ದ್ವಿ.ವ.	ಬ. ವ.
ಪ್ರಥಮಾ	ರಾಃ	ರಾಯೌ	ರಾಯಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ರಾಯಮ್	ರಾಯೌ	ರಾಯಃ
ತೃತೀಯಾ	ರಾಯಾ	ರಾಭ್ಯಾಮ್	ರಾಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ರಾಯೇ	ರಾಭ್ಯಾಮ್	ರಾಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ರಾಯಃ	ರಾಭ್ಯಾಮ್	ರಾಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ರಾಯಃ	ರಾಯೋಃ	ರಾಯಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ರಾಯಿ	ರಾಯೋಃ	ರಾಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ರಾಃ!	ಹೇ ರಾಯೌ!	ಹೇ ರಾಯಃ!

**ಇಜ್ಞಗೆ ಐ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವು ಮುಗಿಯಿತು.**

\*\*\*

ಔ-ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಿಂಗದ 'ಗ್ಲೌ' ಶಬ್ದವು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -ಗ್ಲೌಃ (ಚಂದ್ರ ) ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗ್ಲೌ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಗ್ಲೌಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ -ಗ್ಲಾವೌ -ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ ಗ್ಲೌ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆವ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಗ್ಲಾವೌ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ -ಗ್ಲಾವಃ -ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಗ್ಲೈ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆವ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಗ್ಲಾವ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಗ್ಲಾವಃ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ -ಗ್ಲೈಭ್ಯಾಮ್-ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ಲೈ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದಲೇ ಗ್ಲೈಭ್ಯಾಮ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಉಳಿದರೂಪಗಳು ಅತಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿಲ್ಲ. ಇದರಂತೆಯೇ ಉಳಿದ 'ಔ' ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಿಂಗದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ನುಡಿಸಬೇಕು.

(ಇಲ್ಲಿಗೆ ಔ-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವು ಮುಗಿಯಿತು)

\*\*\*

॥ ಇತಿ ಅಹಂತಾಃ ಪುಲ್ಲಿಂಗ್ಗಾಃ॥

॥ ಅಹಂತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ (೮) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು ॥

## 6. ಪದ್ಧಿಭೇದ - ಅಜಿನ್ಯಾ ಸ್ತೀಲಜ್ಞಾಃ

(ಸೂತ್ರ 216-234 ರವರೆಗೆ)

ಹೀರಿಕೆ:

‘ಅಜನ್ಯ ಪುಲ್ಲಿಂಗ’ ಶಬ್ದಗಳ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿದ ನಂತರ, ಪಂಡಿತ ವರದರಾಜರು ಕ್ರಮಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ‘ಅಜನ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ’ ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ‘ಅಜಂತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ’ದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ‘ಅಜನ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ’ದಲ್ಲಿ ‘ಹಸ್ತ-ಅಕಾರಾನ್ತ’ ಶಬ್ದಗಳು ಇರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ‘ಅಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ’ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ “ಅಜಾದ್ಯತಷ್ಟಾಪ್(4-1-4)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಾಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು ‘ಅಕಾರಾನ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಅಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು “ರಮಾ”(ಲಕ್ಷ್ಮೀ)

1. ರಮಾ(ಲಕ್ಷ್ಮೀ) ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

‘ರಮು ಕ್ರೀಡಾಯಾಂ’ ಎಂಬುದು ಧಾತು. “ನಂದಿ-ಗ್ರಹಿ-ಪಚಾದಿಭ್ಯೋ ಲ್ಯುಣಿನ್ಯಚಃ(3-1-134)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಜ್’ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ರಮ್+ಅ(ಅಜ್)=‘ರಮ’ ಎಂದಾಗಿ “ಅಜಾದ್ಯತಷ್ಟಾಪ್(4-1-4)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಾಪ್’ (ಆ) ಬಂದು ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ರಮ+ಆ=‘ರಮಾ’ ಎಂದು ಆಜನ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. (ವಿಷ್ಣುವಿನ ಜೊತೆಗೆ ರಮಿಸುವ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ.)

ಉದಾ -ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ರಮಾ+ಸು’(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸು-ತಿ-ಸಿ ಅಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್(6-1-68)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಅಪೃಕ್ತವಾದ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಲೋಪವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ‘ರಮಾ’ ಎಂಬ (‘ಸುಬನ್ತ’ ಶಬ್ದವು) ಸಿಗುತ್ತದೆ.

(ಔ ಗೆ ಶೀ(ಈ)- ವಿಧಾಯಕ ವಿಧಿಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 216. ಔಜಿ ಅಪಃ (7.1.18)

ವೃತ್ತಿ-ಆಬಂತಾತ್ ಅಜ್ಞಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಔಜಿಃ ಶೀ ಸ್ಯಾತ್| ಔಜಿ ಇತಿ ಔಕಾರವಿಭಕ್ತೇಃ ಸಂಜ್ಞಾ ರಮೇ| ರಮಾಃ|

ಪ. ಭೇ.- ಔಜಿಃ, ಆಪಃ|

ಅ.ವ್ಯ-‘ಜಸಃಶೀ(7-1-17)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶೀ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಂಗಸ್ಯ(6-4-1)” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಆಜನ್ಯವಾದ ಅಂಗದ ನಂತರ ‘ಔ’(ಔಟ್ ಅಥವಾ ಔಜಿ) ಎಂಬ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದರೆ, ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಶೀ(ಈ)’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

[ವಿವರಣೆ: ‘ಆಬನ್ತ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಟಾಪ್’, ‘ಡಾಪ್’, ‘ಜಾಪ್’ ಎಂಬ ಮೂರು ವಿಧ

ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ವೈಯಾಕರಣಿಗಳು 'ಜಿ' ಮತ್ತು 'ಜಿಟ್' ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು 'ಜಿಜ್' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. 'ಜಿಟ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಟ್' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗಿದೆ ಮತ್ತು 'ಜಿಜ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಜ್' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನ (ಜಿ) ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನ(ಜಿ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಶೀ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುವುದರಿಂದ ಒಂದೇ ತರಹದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಶೀ' ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ "ಲಶಕ್ಷತದ್ವಿತೀ(1-3-8)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶೀ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಶ' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ 'ಈ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಶೀ' ಎಂಬುದು 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಲ್ಲ "ಸ್ಥಾನಿವದಾದೇಶೋನಲ್ವಿಧೌ(1-1-56)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವ' ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯತ್ವವು ಬಂದು "ಲಶಕ್ಷತದ್ವಿತೀ(1-3-8)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗಿ ಲೋಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ].

ಉದಾ- ರಮೇ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ- ರಮಾ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿ' ಗೆ ಶೀ (ಈ) ಆದೇಶ ಬಂದು 'ರಮಾ+ಈ (ಶೀ)- ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, 'ಗುಣ' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ರಮೇ' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ರಮಾಃ -ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ, - 'ರಮಾ+ಅಸ್(ಜಸ್)' ಮತ್ತು 'ರಮಾ+ಅಸ್ (ಶಸ್)' ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗ, 'ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ರಮಾಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು 'ರಮಾಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. "ದೀರ್ಘಾಜ್ಞಸಿ ಚ (6-1-105)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣದೀರ್ಘದ ನಿಷೇಧವು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ).

(ಅಬನ್ತಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 218. ಸಂಬುಧೌ ಚ (7.3.106)

ವೃತ್ತಿ-ಆಪ ಏಕಾರಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸಂಬುಧೌ! "ಎಜ್ ಹ್ರಸ್ವಾದಿತಿ" ಸಂಬುಧ್ವಿಲೋಪಃ ಹೇ ರಮೆ!, ಹೇ ರಮೇ!, ಹೇ ರಮಾಃ! ರಮಾಮ್! ರಮೇ! ರಮಾಃ!

ಅ.ವ್ಯ- "ಆಜಿ ಚಾಪಃ(7-3-105)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಪಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್(7-3-103)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏತ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಆಬನ್ತ' ವಾದ 'ಅಜ್ಞ'ಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ 'ಸಂಬುಧ್ವಿ'(ಸು)ಯು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ- ಹೇ ರಮೇ! -ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮೈಕವಚನದಲ್ಲಿ (ಹೇ) ರಮಾ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸಂಬುಧ್ವಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುದರಿಂದ 'ಆಬನ್ತ'ವಾದ 'ರಮಾ'

ಶಬ್ದದ 'ಅಙ್ಗ'(ಆ)ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಎ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ರಮ್+ಎ+ಸ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಎಜ್ ಹ್ರಸ್ವಾತ್ಸಂಬುಧೇಃ(6-1-69)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು 'ಹೇ ರಮೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ- 'ಹೇ ರಮೇ' ಎಂಬ ದ್ವಿವಚನವು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಂತೆನೇ ಇರುತ್ತದೆ. 'ಹೇ ರಮಾಃ' ಎಂಬುದು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದ ರೂಪದಂತೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ 'ರಮಾ', 'ರಮೇ', 'ರಮಾಃ' ಎಂದೂ ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ 'ಹೇ ರಮೇ', 'ಹೇ ರಮೇ', 'ಹೇ ರಮಾಃ' ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ - ರಮಾಮ್ - ದ್ವಿತೀಯಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ರಮಾ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಅಮ್' ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ರಮ್+ಆ+ಅ+ಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆಕಃ ಸರ್ವಣೇ ದೀರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬರಬೇಕಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ (6-1-107)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ ರೂಪವು ಬಂದು, ರಮ್+ಆ+ಮ್ ಎಂದಾಗಿ, ರಮಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸೂಚನೆ- "ತಸ್ಮಾಚ್ಚಸೋ ನಃ ಪುಂಸಿ(6-1-103)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಸ್'ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ನ್' ಕಾರವು ಬಾರದೇ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು 'ರಮಾಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ).

( 'ಎ'ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ- 219. ಅಜಿ ಜಾಪಃ (7.3.105)

ವೃತ್ತಿ-ಆಜಿ ಓಸಿ ಚ ಆಪ ಏಕಾರಃ| ರಮಯಾ| ರಮಾಭ್ಯಾಮ್| ರಮಾಭಿಃ|

ಪ. ಛೇ.- ಆಜಿ, ಚ, ಆಪಃ|

ಅ.ವ್ಯ- "ಓಸಿ ಚ(7-3-104)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಓಸಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್ (7-3-103)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏತ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಅಙ್ಗಸ್ಯ(6-4-1)" ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಆಜ್' ಮತ್ತು 'ಓಸ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಆಬನ್ತ' ವಾದ ಅಙ್ಗಕ್ಕೆ 'ಎ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಮಯಾ- ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ರಮಾ+ಆ (ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ' ಸಂಧಿಯನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರಮಾ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅನ್ತ್ಯವರ್ಣವಾದ 'ಆ'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ(1-1-52)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಎ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, 'ರಮ್+ಎ'=ರಮೇ+ಆ(ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ(6-1-78)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ರಮ್+ಅಯ್+ಆ'= 'ರಮಯಾ' ಎಂಬ

ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಮಾಭ್ಯಾಮ್ - ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ರಮಾ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವರ್ಣ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ 'ರಮಾಭ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ರಮಾಭಿಃ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, 'ರಮಾ+ಭಿಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಭಿಃ'ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ', ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, 'ರಮಾ+ಭಿಃ'='ರಮಾಭಿಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಯಾಡಾಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ- 220. ಯಾಡಾಪಃ (7.3.113)

ವೃತ್ತಿ-ಆಪಃ ಜಿತಃ ಯಾಟ್ ವೃದ್ಧಿಃ ರಮಾಯೈ ರಮಾಭ್ಯಾಮ್ ರಮಾಭ್ಯಃ-21  
ರಮಾಯಾಃ-21 ರಮಯೋಃ-21 ರಮಾಣಾಮ್ ರಮಾಸು ಏವಂ ದುರ್ಗಾಂಬಿಕಾದಯಃ

ಪ. ಭೇ.-ಯಾಟ್, ಆಪಃ

ಅ.ವೃ-“ಘೇರ್ಜಿತಿ(7-3-111)” ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿತಿ' ಎಂಬ 'ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ತ' ಶಬ್ದವು 'ಜಿತಃ' ಎಂದು 'ಷಷ್ಠ್ಯನ್ತ'ವಾಗಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿದ ನಂತರ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಆಬನ್ತ' ಅಂಗಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಜಿತ್' ವಿಭಕ್ತಿಗೆ 'ಯಾಟ್' ಆಗಮವು ಬರುವುದು.

ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವುದು 'ಆದೇಶ'ವಲ್ಲ, 'ಆಗಮ' ವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವುದು 'ಯಾಟ್' ಆಗಮವು, ಇದು 'ಟಿತ್' ಆಗಿದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ “ಆದ್ಯನ್ತೌ ಟಕಿತೌ(1-1-46)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರಪದದ 'ಆದ್ಯವಯವ' ವಾಗಿಯೂ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಯಾಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಇತ್' ಆದ 'ಟ್' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಯಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಜಿತ್' ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಎಂದರೆ 'ಜಿಃ', 'ಜಸಿ', 'ಜಸ್' ಮತ್ತು 'ಜಿ' ಈ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇಂತಹ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಮಾಯೈ- ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ-ರಮಾ+ಜಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಲಶತ್ವ ತದ್ವಿತೇ(1-3-8)” ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇತ್' ಆದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಲೋಪ' ವು ಬಂದು 'ರಮಾ+ಏ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ವೃದ್ಧಿ' ಸಂಧಿಯು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಬನ್ತ ಅಂಗ' ವಾದ 'ರಮಾ' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ 'ಜಿಃ'(ಏ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯಾಟ್'(ಯಾ) ಆಗಮವು ಬಂದು 'ಉತ್ತರ' ಶಬ್ದವಾದ ಏ(ಜಿಃ) ಗೆ 'ಆದ್ಯವಯವ'ವಾಗಿ ಬಂದು, 'ರಮಾ+ಯಾ+ಏ'='ರಮಾ+ಯ್+ಏ(ಆ+ಏ) ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ =ಏ'='ರಮಾ+ಯೈ=ರಮಾಯೈ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಮಾಭ್ಯಾಮ್ -ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ರಮಾ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ 'ರಮಾಭ್ಯಾಮ್'- ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ರಮಾಭ್ಯಃ - ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ- 'ರಮಾ+ಭ್ಯಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ರಮಾಭ್ಯಃ' ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ರಮಾಭ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ರಮಾಯಾಃ- 'ಪಂಚಮೀ' ಮತ್ತು 'ಷಷ್ಠೀ' ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ರಮಾ+ ಅಸ್(ಜಸಿ) ಮತ್ತು 'ರಮಾ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರಮಾ+ಯಾ+ಅಸ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ರಮಾಯಾಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗದಿಂದ 'ರಮಾಯಾಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಮಯೋಃ - ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ರಮ್+ಅ+ಓಸ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಆಜಿ ಚಾಪಃ(7-3-105)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಪ್'ಗೆ 'ಏ'ಕಾರಾದೇಶವು 'ರಮಾ+ಓ (ಓಸ್)' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಏ' ಗೆ 'ಅಯ್'ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ರಮಯೋಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ರಮಯೋಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಮಾಣಾಮ್ - ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ರಮ್+ಅ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋ ನುಟ್(7-1-54)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು 'ರಮಾ+ನ್+ಅಮ್= ರಮಾನಾಮ್' ಎಂದಾಗಿ "ಅಙ್ಕುಪ್ಪಾಙ್ಕುಮ್ಯವಾಯೇಽಪಿ(8-4-2)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣತ್ವ' ಬಂದು 'ರಮಾಣಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಮಾಯಾಮ್ - ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ರಮಾ+ಇ (ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜೋರಾಮ್ನದ್ಯಾಮ್ನೇಭ್ಯಃ(7-3-116)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿ'ಗೆ 'ಅಮ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ರಮಾ+ಅಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಆಪ್'ನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಜಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಾಡಾಗಮ' ಬಂದು 'ರಮಾ+ಯಾ+ಅಮ್= ರಮಾಯಾಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಮಾಸು - ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ರಮಾ+ ಸು(ಸುಪ್)' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರಮಾ+ಸು ಎಂದಾಗಿ 'ರಮಾಸು' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷತ್ವ' ಬರುವ ಅವಕಾಶ ಇರುವದಿಲ್ಲ.

ಸೂಚನೆ: ದುರ್ಗಾ, ಅಂಬಿಕಾ ಮೊದಲಾದ 'ಆಕಾರಾನ್ತ' ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳು ಕೂಡ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಾಧಾರಣ 'ಆ'ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

(ಸ್ತ್ರೀಲಕ್ಷ ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದದಲ್ಲ ಸ್ವಾರ್ಥಾಗಮ ಮತ್ತು  
ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 221. ಸರ್ವನಾಮ್ ಸ್ವಾರ್ಥಾನ್ವಯಃ (7.3.114)

ವೃತ್ತಿ-ಆಬಂತಾತ್ ಸರ್ವನಾಮ್ ಜಿತಃ ಸ್ಯಾಟ್ ಸ್ಯಾತ್, ಆಪಶ್ಚ ಹ್ರಸ್ವಃ|  
ಸರ್ವಸ್ಯೈಸರ್ವಸ್ಯಾಃ21 ಸರ್ವಾಸಾಮ್ ಸರ್ವಸ್ಯಾಮ್| ಶೇಷಂ ರಮಾವತ್| ಏವಂ  
ವಿಶ್ವಾದಯಃ ಆಬಂತಾಃ|

ಪ. ಛೇ.-ಸರ್ವನಾಮ್, ಸ್ಯಾಟ್, ಹ್ರಸ್ವಃ, ಚ.

ಅ. ವೃ- “ಯಾಡಾಪಃ(7-3-113)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆಪಃ’ ಎಂಬ ಪದವು,  
“ಘೇರ್ಜಿತಿ(7-3-111)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ -‘ಸರ್ವನಾಮ’ ಸಂಜ್ಞಕ ‘ಆಬಂತ’ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರವಿರುವ ‘ಜಿತ್’  
ವಿಭಕ್ತಿಗೆ ‘ಸ್ಯಾಟ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ‘ಆಬಂತ’ವಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ‘ಹ್ರಸ್ವ’  
ಬರುತ್ತದೆ.

[ಸೂಚನೆ: ಸರ್ವಾ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಥಮಾ, ದ್ವಿತೀಯಾ ಮತ್ತು ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ  
ಸಾಧಾರಣ ‘ಆ’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವಾದ ‘ರಮಾ’ ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ]

ಉದಾ- ಸರ್ವಸ್ಯೈ-ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, - ಸರ್ವಾ+ಏ (ಜಿತ್)  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವಾ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿಯ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಹ್ರಸ್ವ’ ಮತ್ತು  
‘ಸ್ಯಾಟ್’ ಆಗಮ ಬಂದು ಸರ್ವಸ್ಯಾ+ಏ, ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿಯಿಂದ ‘ವೃದ್ಧಿ’  
ಬಂದು ಸರ್ವಸ್ಯೈ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಮ್- ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ದ್ವಿವಚನ ರೂಪಗಳು  
ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಂತೆಯೇ ‘ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಮ್’ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸರ್ವಾಭ್ಯಃ-ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ  
ಸರ್ವಾ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಸರ್ವಾಭ್ಯಃ ಎಂದು  
ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸರ್ವಸ್ಯಾಃ- ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ,  
‘ಸರ್ವಾ+ಅಸ್(ಜಸಿ), ‘ಸರ್ವಾ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವಾ  
ಶಬ್ದದಲ್ಲಿಯ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಹ್ರಸ್ವ’ ಮತ್ತು ‘ಸ್ಯಾಟ್’ ಆಗಮ ಬಂದು  
‘ಸರ್ವಸ್ಯಾ+ಅಸ್(ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘ)=ಸರ್ವಸ್ಯಾಸ್’ ಎಂದಾಗಿ, ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರುತ್ವ’  
ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ‘ಸರ್ವಸ್ಯಾಃ’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸರ್ವಯೋಃ-ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಸರ್ವ್+ಅ+ಓ  
(ಓಸ್), ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆಜಿ ಚಾಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಏ’ಕಾರ  
ಬಂದು ಸರ್ವ್+ಏ+ಓ (ಓಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಏಚೋಽಯಾವಾಯಾವಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ  
‘ಏ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಸರ್ವ್+ಅಯ್+ಓ (ಓಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ,



'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಸರ್ವಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸರ್ವಾಸಾಮ್ - ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸರ್ವಾ+ಆಮ್', ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆಮಿಸರ್ವನಾಮ್;ಸುಟ್(7-1-52)", ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು, 'ಸರ್ವಾ+ಸ'+ಆಮ್=ಸರ್ವಾಸಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸರ್ವಸ್ಯಾಮ್- ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, 'ಸರ್ವಾ+ಇ (ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್ರಸ್ವ' ಮತ್ತು 'ಸ್ಯಾಟ್(ಸ್ಯಾ)' ಆಗಮಗಳು ಬಂದು ಸರ್ವ+ಸ್ಯಾ+ಇ, ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜೋರಾಮ್‌ದ್ಯಾಮ್ನೀಭ್ಯಃ(7-3-116)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆಮ್' ಬಂದು ಸರ್ವ+ಸ್ಯಾ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂದಿಯಿಂದ=ಸರ್ವಸ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸರ್ವಾಸು ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಾ+ಸು (ಸುಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸರ್ವಾಸು' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಂಬೋಧನಾ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ, 'ರಮಾ' ಶಬ್ದದಂತೆ, ಹೇ ಸರ್ವೇ!, ಹೇ ಸರ್ವೇ! ಹೇ ಸರ್ವಾಃ! ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

[ಸೂಚನೆ: ಆಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದ ಸರ್ವನಾಮದ 'ಸರ್ವಾ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು- ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಸರ್ವ' ಶಬ್ದವು 'ಅ' ಕಾರಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಅಜಾದ್ಯತಪ್ತಾಪ್" (4-1-4)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ಸರ್ವಾ' ಎಂದು 'ಅ' ಕಾರಂತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಜಿತ್' ಆದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು 'ಆಮ್' ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ ಮಾತ್ರ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯವಿರುತ್ತದೆ].

(ಅಖನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ಸರ್ವಾ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು).

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸರ್ವಾ	ಸರ್ವೇ	ಸರ್ವಾಃ
ದ್ವಿತೀಯ	ಸರ್ವಾಮ್	ಸರ್ವೇ	ಸರ್ವಾಃ
ತೃತೀಯ	ಸರ್ವಯಾ	ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಮ್	ಸರ್ವಾಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸರ್ವಸ್ಯೈ	ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಮ್	ಸರ್ವಾಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಸರ್ವಸ್ಯಾಃ	ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಮ್	ಸರ್ವಾಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸರ್ವಸ್ಯಾಃ	ಸರ್ವಯೋಃ	ಸರ್ವಾಸಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸರ್ವಸ್ಯಾಮ್	ಸರ್ವಯೋಃ	ಸರ್ವಾಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಸರ್ವೇ!	ಹೇ ಸರ್ವೇ!	ಹೇ ಸರ್ವಾಃ!

ಸೂಚನೆ: ಇಷ್ಟರವರೆಗೆ 'ಅ'ಕಾರಾನ್ತದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳಂತೆ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಇದರಂತೆಯೇ 'ಎಶ್ವಾ' ಮೊದಲಾದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ನುಡಿಸಬೇಕು.

(ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದದಲ್ಲ ಸ್ವಾರ್ಥಾಗಮ ಮತ್ತು  
ತತ್ಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 221. ಸರ್ವನಾಮ್ ಸ್ವಾರ್ಥಸ್ತು (7.3.114)**

ವೃತ್ತಿ-ಆಬಂತಾತ್ ಸರ್ವನಾಮ್ ಜಿತಃ ಸ್ಯಾಟ್ ಸ್ಯಾತ್, ಆಪಶ್ಚ ಹಸ್ತಃ|  
ಸರ್ವಸ್ಯೈಸರ್ವಸ್ಯಾಃ| ಸರ್ವಾಸಾಮ್|ಸರ್ವಸ್ಯಾಮ್| ಶೇಷಂ ರಮಾವತ್|ಎವಂ  
ವಿಶ್ವಾದಯಃ ಆಬಂತಾಃ|

ಪ. ಭೇ.-ಸರ್ವನಾಮ್, ಸ್ಯಾಟ್, ಹಸ್ತಃ, ಚ.

ಅ. ವೃ- "ಯಾಡಾಪಃ(7-3-113)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಪಃ' ಎಂಬ ಪದವು,  
"ಘೇರ್ಜಿತಿ(7-3-111)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ -"ಸರ್ವನಾಮ" ಸಂಜ್ಞಕ 'ಆಬಂತ' ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರವಿರುವ 'ಜಿತ'  
ವಿಭಕ್ತಿಗೆ 'ಸ್ಯಾಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಆಬಂತ'ವಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಹಸ್ತ'  
ಬರುತ್ತದೆ.

[ಸೂಚನೆ: ಸರ್ವಾ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಥಮಾ, ದ್ವಿತೀಯಾ ಮತ್ತು ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ  
ಸಾಧಾರಣ 'ಅ' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವಾದ 'ರಮಾ' ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ]

ಉದಾ- ಸರ್ವಸ್ಯೈ-ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, - ಸರ್ವಾ+ಎ (ಜೀ)  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವಾ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಹಸ್ತ' ಮತ್ತು  
'ಸ್ಯಾಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಸರ್ವಸ್ಯಾ+ಎ, ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿ'  
ಬಂದು ಸರ್ವಸ್ಯೈ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಮ್- ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ದ್ವಿವಚನ ರೂಪಗಳು  
ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಂತೆಯೇ 'ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಮ್' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸರ್ವಾಭ್ಯಃ-ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ  
ಸರ್ವಾ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಸರ್ವಾಭ್ಯಃ ಎಂದು  
ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸರ್ವಸ್ಯಾಃ- ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ,  
'ಸರ್ವಾ+ಅಸ್(ಜಸಿ), 'ಸರ್ವಾ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವಾ  
ಶಬ್ದದಲ್ಲಿಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಹಸ್ತ' ಮತ್ತು 'ಸ್ಯಾಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು  
'ಸರ್ವಸ್ಯಾ+ಅಸ್(ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘ)=ಸರ್ವಸ್ಯಾಸ್' ಎಂದಾಗಿ, 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ'  
ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು 'ಸರ್ವಸ್ಯಾಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸರ್ವಯೋಃ-ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಸರ್ವ್+ಅ+ಓ  
(ಓಸ್), ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಜಿ ಚಾಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಎ'ಕಾರ  
ಬಂದು ಸರ್ವ್+ಎ+ಓ (ಓಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಎಚೋಽಯಾಯಾವಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ  
'ಎ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಸರ್ವ್+ಅಯ್+ಓ (ಓಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಸರ್ವಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸರ್ವಾಸಾಮ್ - ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸರ್ವಾ+ಆಮ್’, ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆಮಿಸರ್ವನಾಮ್;ಸುಟ್(7-1-52)”, ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಟ್’ ಆಗಮ ಬಂದು, ‘ಸರ್ವಾ+ಸ+ಆಮ್=ಸರ್ವಾಸಾಮ್’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸರ್ವಸ್ಯಾಮ್- ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ‘ಸರ್ವಾ+ಇ (ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹ್ರಸ್ವ’ ಮತ್ತು ‘ಸ್ಯಾಟ್(ಸ್ಯಾ)’ ಆಗಮಗಳು ಬಂದು ಸರ್ವ+ಸ್ಯಾ+ಇ, ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಜೋರಾಮ್ನದ್ಯಾಮ್ನೀಭ್ಯಃ(7-3-116)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆಮ್’ ಬಂದು ಸರ್ವ+ಸ್ಯಾ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂದಿಯಿಂದ=ಸರ್ವಸ್ಯಾಮ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸರ್ವಾಸು ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಾ+ಸು (ಸುಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸರ್ವಾಸು’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಂಬೋಧನಾ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ, ‘ರಮಾ’ ಶಬ್ದದಂತೆ, ಹೇ ಸರ್ವೇ!, ಹೇ ಸರ್ವೇ! ಹೇ ಸರ್ವಾಃ! ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

[ಸೂಚನೆ: ಆಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದ ಸರ್ವನಾಮದ ‘ಸರ್ವಾ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು- ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ‘ಸರ್ವ’ ಶಬ್ದವು ‘ಅ’ ಕಾರಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಅಜಾದ್ಯತಷ್ಠಾಪ್(4-1-4)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಾಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ‘ಸರ್ವಾ’ ಎಂದು ‘ಆ’ ಕಾರಂತವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಜಿತ್’ ಆದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ‘ಆಮ್’ ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ ಮಾತ್ರ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯವಿರುತ್ತದೆ].

(‘ಅಬನ್ತ’ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ‘ಸರ್ವಾ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು).

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸರ್ವಾ	ಸರ್ವೇ	ಸರ್ವಾಃ
ದ್ವಿತೀಯ	ಸರ್ವಾಮ್	ಸರ್ವೇ	ಸರ್ವಾಃ
ತೃತೀಯ	ಸರ್ವಯಾ	ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಮ್	ಸರ್ವಾಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸರ್ವಸ್ಯೈ	ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಮ್	ಸರ್ವಾಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಸರ್ವಸ್ಯಾಃ	ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಮ್	ಸರ್ವಾಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸರ್ವಸ್ಯಾಃ	ಸರ್ವಯೋಃ	ಸರ್ವಾಸಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸರ್ವಸ್ಯಾಮ್	ಸರ್ವಯೋಃ	ಸರ್ವಾಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಸರ್ವೇ!	ಹೇ ಸರ್ವೇ!	ಹೇ ಸರ್ವಾಃ!

ಸೂಚನೆ: ಇಷ್ಟರವರೆಗೆ ‘ಆ’ಕಾರಾನ್ತದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳಂತೆ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಇದರಂತೆಯೇ ‘ವಿಶ್ವಾ’ ಮೊದಲಾದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ನುಡಿಸಬೇಕು.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಸರ್ವನಾಮಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 222. ವಿಭಾಷಾ ದಿಕ್‌ಮಾಸೇ ಬಹುವ್ರೀಹೌ (1.1.28)**

ವೃತ್ತಿ-ಸರ್ವನಾಮತಾ ವಾ | ಉತ್ತರಪೂರ್ವಸ್ಯ ಉತ್ತರಪೂರ್ವಾಯ್ಃ|

ವಾ|| ತೀಯಸ್ಯ ಇತಿ ವಾ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞಾ |

ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯ, ದ್ವಿತೀಯಾಯ್ಃ| ಏವಂ ತೃತೀಯಾ (195) ಅಂಬಾರ್ಥಾ ಇತಿ ಹ್ರಸ್ವಃ| ಹೇ ಅಂಬ! ಹೇ ಅಕ್ಕ! ಹೇ ಅಲ್ಲ! ಜರಾ ಜರಸೌ. ಇತ್ಯಾದಿ ಪಕ್ಷೇ ಹಲಾದೌ ಚ ರಮಾವತ್| ಗೋಪಾಃ ವಿಶ್ವಪಾವತ್| [..... ಮತೀಃ ಮತ್ಯಾ|]

ಪ. ಭೇ.-ವಿಭಾಷಾ, ದಿಕ್, ಸಮಾಸೇ, ಬಹುವ್ರೀಹೌ|

ಅ.ವ್ಯ- "ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ (1-1-27)" ಎಂಬ ಇಡೀ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - "(ದಿಕ್‌ಮಾಸೇ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ ವಿಭಾಷಾ ಸ್ಯುಃ)" 'ದಿಕ್'- ವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ 'ಸರ್ವಾದಿ'ಗಳಿಗೆ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. "ದಿಜ್ಞಾಮಾನ್ಯನ್ತರಾಲೇ(2-2-26)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದಿಕ್'- ವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ(1-1-27)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಯಿತು. 'ದಿಕ್' ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದರ ವಿಶೇಷಣವಾದ 'ಪೂರ್ವ' ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. 'ಪೂರ್ವ', 'ದಕ್ಷಿಣ', 'ಪಶ್ಚಿಮ' ಮತ್ತು 'ಉತ್ತರ' - ಈ 'ದಿಕ್'ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ದಿಕ್'ಗಳಿಗೆ 'ಅನ್ತರಾಳ'(ಉಪ ದಿಕ್)ವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- 'ಪೂರ್ವ' ಮತ್ತು 'ದಕ್ಷಿಣ' ಇವುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಉಪ ದಿಕ್'ಗೆ 'ದಕ್ಷಿಣ-ಪೂರ್ವ' ಎಂದೂ, 'ದಕ್ಷಿಣ' ಮತ್ತು 'ಪಶ್ಚಿಮ' ದಿಕ್‌ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಉಪ-ದಿಕ್‌ಗೆ 'ದಕ್ಷಿಣ-ಪಶ್ಚಿಮಾ' ಎಂದೂ, 'ಪಶ್ಚಿಮ' ಮತ್ತು 'ಉತ್ತರ' ದಿಕ್‌ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಉಪ-ದಿಕ್‌ಗೆ 'ಪಶ್ಚಿಮೋತ್ತರಾ' ಎಂದೂ ಮತ್ತು 'ಉತ್ತರ' ಮತ್ತು 'ಪೂರ್ವ' ದಿಕ್‌ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ದಿಕ್‌ಗೆ 'ಉತ್ತರ-ಪೂರ್ವ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾಹರಣೆ-1: 'ಉತ್ತರಪೂರ್ವ'- 'ಉತ್ತರಸ್ಯಾಶ್ಚ ಪೂರ್ವಸ್ಯಾಃ ಚ ದಿಶೋಃ ಯದನ್ತರಾಳಂ ಸಾ ದಿಕ್' - 'ಉತ್ತರಪೂರ್ವ'. ಇದು 'ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥ ಪ್ರಧಾನ'ವಾದ 'ಬಹುವ್ರೀಹಿ' ಸಮಾಸದಲ್ಲಿದೆ. "ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ (1-1-27)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕಲ್ಪವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ "ಸರ್ವನಾಮ್ಯುಃ ಸ್ವಾಡ್ವೈಸ್ತಶ್ಚ (7-3-114)" ಸೂತ್ರವು 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಹೊರಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ 'ಸ್ವಾಟ್' ಆಗಮವು ಮತ್ತು 'ಹ್ರಸ್ವ'ವು 'ಜಿತ್' ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲೂ ಬರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯು 'ಜಿತ್' ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ.

ಉದಾಹರಣೆ-2: 'ಉತ್ತರಪೂರ್ವಸ್ಯಾಃ', 'ಉತ್ತರಪೂರ್ವಸ್ಯಾಃ', 'ಉತ್ತರಪೂರ್ವಸ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪಗಳು 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್ಯಾಡಾಗಮ'ವನ್ನು ಮತ್ತು 'ಹ್ರಸ್ವ' ರೂಪವನ್ನು ತಾಳುತ್ತವೆ. 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದದಿರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಆ' ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಂತೆ 'ಉತ್ತರಪೂರ್ವಾಯ್', 'ಉತ್ತರಪೂರ್ವಾಯಾಃ', 'ಉತ್ತರಪೂರ್ವಾಯಾಮ್' ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಾ||-"ತೀಯಸ್ಯೇತಿ ವಾ ಸರ್ವನಾಮಸಂಜ್ಞಾ".

'ಅಜನ್ತ ಪುಲಿಂಗ'ದಲ್ಲಿ "ತೀಯಸ್ಯ ಚಿತ್ವ ವಾ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕವನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ 'ಚಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ತೀಯ' ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. 'ತೀಯ' ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇರುವುವು ಎರಡು- ಅವು 'ದ್ವಿತೀಯಾ' ಮತ್ತು 'ತೃತೀಯಾ'. ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಜಿವಿಭಕ್ತಿ' ಇದ್ದಾಗ 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ,

'ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯಾಃ', 'ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯಾಃ', 'ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯಾಮ್', ಎಂದೂ, ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ತೃತೀಯಸ್ಯಾಃ', 'ತೃತೀಯಸ್ಯಾಃ', 'ತೃತೀಯಸ್ಯಾಮ್' ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಆ' ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳಂತೆ 'ದ್ವಿತೀಯಾಯೈ', 'ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಃ', 'ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಮ್' ಮತ್ತು 'ತೃತೀಯಾಯೈ', 'ತೃತೀಯಾಯಾಃ', 'ತೃತೀಯಾಯಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ಜಿವಿಭಕ್ತಿ'ಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಾರದೇ ಸಾಧಾರಣ 'ಆ' ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳಂತೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

'ದ್ವಿತೀಯಾ' ಶಬ್ದದ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

'ಅಜನ್ತ' ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ತೀಯಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ 'ದ್ವಿತೀಯಾ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ದ್ವಿತೀಯಾ	ದ್ವಿತೀಯೇ	ದ್ವಿತೀಯಾಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ದ್ವಿತೀಯಾಮ್	ದ್ವಿತೀಯೇ	ದ್ವಿತೀಯಾಃ
ತೃತೀಯಾ	ದ್ವಿತೀಯಯಾ	ದ್ವಿತೀಯಾಭ್ಯಾಮ್	ದ್ವಿತೀಯಾಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯಾಃ ದ್ವಿತೀಯಾಯೈ	ದ್ವಿತೀಯಾಭ್ಯಾಮ್	ದ್ವಿತೀಯಾಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯಾಃ ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಃ	ದ್ವಿತೀಯಾಭ್ಯಾಮ್	ದ್ವಿತೀಯಾಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯಾಃ ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಃ	ದ್ವಿತೀಯಯೋಃ	ದ್ವಿತೀಯಾನಾಮ್

ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿತೀಯಸ್ಕಾಮ್, ದ್ವಿತೀಯಯೋಃ ದ್ವಿತೀಯಾಸು  
ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಮ್

ಸಂಜೋಧನಾ ಹೇ ದ್ವಿತೀಯೇ! ಹೇ ದ್ವಿತೀಯೇ! ಹೇ ದ್ವಿತೀಯಾಃ!

ಸೂಚನೆ- 1 : ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳನ್ನು ನುಡಿಸಬೇಕು.

ಸೂಚನೆ-2: 'ಅಂಬಾ', 'ಅಕ್ಕಾ', 'ಅಲ್ಲಾ' ಎಂಬ ಈ ಮೂರು ಶಬ್ದಗಳು 'ತಾಯಿ' ಎಂಬರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತವೆ. ಈ ಮೂರು ಶಬ್ದಗಳು 'ಅಬನ್ತ'ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ರಮಾ' ಶಬ್ದಗಳಂತೆ ಇವುಗಳನ್ನು ನುಡಿಸಬೇಕು. ಆದರೆ ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಅಂಬಾ' (ತಾಯಿ) ಎಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳಂತಹದ್ದಾಗಿರುವುದರಿಂದ, "ಅಮ್ಬಾರ್ಥನದ್ಯೋಹ್ರಸ್ವಃ(7-3-107)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವಾನ್ತವಾಗಿ 'ಹೇ ಅಂಬ, ಹೇ ಅಕ್ಕ, ಹೇ ಅಲ್ಲ' ಎಂಬ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸಂಜೋಧನದಲ್ಲಿ(ಎಕ ವಚನದಲ್ಲಿ) ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

'ಜರಾ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ-ಜರಾ ಜರಸೌ ಜರಸಃ.

ಸೂಚನೆ: - ಈ ಜರಾ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ರಮಾ ಶಬ್ದದಂತೆಯೂ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಕಾರಣ 'ಜರಾ' ಎಂದು 'ಆ' ಕಾರಂತ್ವ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ರೂಪವಿದೆ. ಜರಾ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಜರಸ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು "ಜರಾಯಾ ಜರಸನ್ಯತರಸ್ಕಾಮ್(7-2-101)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಅಜಾ'ದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಜರಸ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಜರಸ' ಆದೇಶವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು 'ಹಲಾ'ದಿ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ರಮಾ' ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಆಬನ್ತವಾದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ಜರಾ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಜರಾ	ಜರಸೌ, ಜರೇ	ಜರಸಃ, ಜರಾಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಜರಸಮ್, ಜರಾಮ್	ಜರಸೌ, ಜರೇ	ಜರಸಃ, ಜರಾಃ
ತೃತೀಯಾ	ಜರಸಾ, ಜರಯಾ	ಜರಾಭ್ಯಾಮ್	ಜರಾಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಜರಸೇ, ಜರಾಯೈ	ಜರಾಭ್ಯಾಮ್	ಜರಾಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಜರಸಃ, ಜರಾಯಾಃ	ಜರಾಭ್ಯಾಮ್	ಜರಾಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಜರಸಃ, ಜರಾಯಾಃ	ಜರಸೋಃ, ಜರಯೋಃ	ಜರಸಾಮ್, ಜರಾಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಜರಸಿ, ಜರಾಯಾಮ್	ಜರಸೋಃ, ಜರಯೋಃ	ಜರಾಸು
ಸಮ್ಜೋಧನಾ	ಹೇ ಜರೇ!	ಹೇ ಜರಸೌ! ಹೇ ಜರೇ!	ಹೇ ಜರಸಃ! ಹೇ ಜರಾಃ!

**ಸ್ರೀ ಅಂಗದಲ್ಲ 'ಗೋಪಾ' ಶಬ್ದ**

ಸೂಚನೆ: 'ಗೋಪಾ' ಶಬ್ದವನ್ನು 'ವಿಶ್ವಪಾ' ಶಬ್ದದಂತೆ ನುಡಿಸಬೇಕು. 'ಗಾಂ ಪಾತೀತಿ' - 'ಗೋಪಾಃ'. 'ಪಾತಿ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಪಾ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ವಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ಗೋಪಾಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.(ಗೋವನ್ನು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವವಳು). 'ವಿಶ್ವಪಾ' ಶಬ್ದವು 'ವಿಶ್ವ' ಪೂರ್ವಕ 'ಪಾ'

ಧಾತುವಿನಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಗೋಪಾಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು 'ಗೋ' ಪೂರ್ವಕ 'ಪಾ' ಧಾತುವಿನಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಇದು 'ಆಬಸ್ತ' ಶಬ್ದವಲ್ಲ. ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಗೋಪಾ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಗೋಪಾಃ	ಗೋಪೌ	ಗೋಪಾಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಗೋಪಾಮ್	ಗೋಪೌ	ಗೋಪಃ
ತೃತೀಯಾ	ಗೋಪಾ	ಗೋಪಾಭ್ಯಾಮ್	ಗೋಪಾಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಗೋಪೇ	ಗೋಪಾಭ್ಯಾಮ್	ಗೋಪಾಭ್ಯಃ
ಪಞ್ಚಮೀ	ಗೋಪಃ	ಗೋಪಾಭ್ಯಾಮ್	ಗೋಪಾಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಗೋಪಃ	ಗೋಪೋಃ	ಗೋಪಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಗೋಪಿ	ಗೋಪೋಃ	ಗೋಪಾಸು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ಗೋಪಾಃ!	ಹೇ ಗೋಪೌ!	ಹೇ ಗೋಪಾಃ!

ವಿಶೇಷ- ಗೋಪನ ಪತ್ನಿ(ಗೋಪಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ-ಗೋಲ್ಲನ ಹಂಡತಿ). ಈ ರೀತಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿದಾಗ ಇಲ್ಲಿ 'ಪಾ' ಧಾತುವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ 'ಆ'ಕಾರಸ್ತ 'ಗೋಪ' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಸ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ಗೋಪೀ' ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು 'ನದೀ' ಶಬ್ದದಂತೆ ನುಡಿಸಬೇಕು. "ಜಾತೇರಸ್ರೀವಿಷಯಾದಯೋಪಧಾತ್(4-1-63)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ 'ಜೇಷ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ.(ಇಲ್ಲಿ ಎರಡು ತರಹದ 'ಆ'ಕಾರಸ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ವರ್ಣಿತವಾಗಿವೆ-1. ಆಬಸ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು, 2. 'ಆ'ಕಾರಾಸ್ತ' ಧಾತುವನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲುಳ್ಳ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು).

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಆ'ಕಾರಾಸ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳ ವಿವರಣೆ ಮುಗಿಯಿತು.

**'ಇ' ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು**

'ಇ' ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ಮತಿ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ಉದಾ - ಮತಿ: (ಬುದ್ಧಿ) -ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಮನ ಜ್ಞಾನೇ'

ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕ್ತಿನ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ಮತಿ' ಎಂದಾಗಿ, ಮತಿ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಮತಿಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: 'ಮತಿ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಹರಿ' ಶಬ್ದಕ್ಕೂ ಹಲವು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯವಿದ್ದರೂ, ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನ, ತೃತೀಯಾ ಏಕವಚನ, ಮತ್ತು 'ಜಿತ್' ವಿಭಕ್ತಿಗಳುಳ್ಳ ವಚನಗಳು - ಇವುಗಳು ಮಾತ್ರ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಮತೀ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ-'ಮತಿ+ಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ (ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ) 'ಮತೀ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮತಯಃ - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ- 'ಮತಿ+ಅಸ್'(ಜಸ್)' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಒಸಿ ಚ (7-3-109)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗುಣ' ಬಂದು 'ಮತೇ+ಅಸ್' ಎಂದಾಗಿ, "ವಿಚೋಯವಾಯಾವಃ(6.1.78)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು, 'ಮತ್+ಅಯ್+ಅಸ್'= 'ಮತಯಸ್' ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗದಿಂದ 'ಮತಯಃ' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಮತಿಮ್ -ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- 'ಮತಿ+ಅಮ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಮಿಪೂರ್ವಾ" ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ ರೂಪ ಬಂದು, 'ಮತಿಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮತೀ-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪವು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನರೂಪದಂತೆಯೇ 'ಮತೀ' ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮತಿಃ - ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, - ಮತಿ+ಅಸ್(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ 'ಮತೀಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು 'ಮತಿಃ' ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನತ್ವ'ವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಮತ್ಯಾ- ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಮತಿ+ಆ(ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಮತ್ಯಾ' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ: "ಆಜೋ ನಾಸ್ತಿಯಾಮ್(7-3-120)" ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, 'ಅಸ್ತಿಯಾಮ್' ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ 'ನಾ' ಆದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಮತಿಭ್ಯಾಮ್ - ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ,- ಮತಿ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವರ್ಣ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ 'ಮತಿಭ್ಯಾಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮತಿಭಿಃ -ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, - ಮತಿ+ಭಿಸ್' ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ, ಮತಿಭಿಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ, 'ಮತಿಭಿಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.



(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ- 223. ಜಿತಿ ತ್ರಸ್ತಶ್ಚ (1.4.6)

ವೃತ್ತಿ-ಇಯಜುವಜ್ ಸ್ಥಾನೌ ಸ್ತ್ರೀ-ಶಬ್ದಭಿನ್ನೌ ನಿತ್ಯಸ್ತ್ರೀಲಿಜೌ ಈತ್-ಉತೌ ಹ್ರಸ್ವೌ ಚ ಈವರ್ಣ-ಉವರ್ಣೌ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ವಾ ನದೀ ಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ತಃ ಜಿತಿ ಮತ್ಯೈ ಮತಯೇ ಮತ್ಯಾಃ-2, ಮತೇಃ-21

ಪ. ಭೇ.-ಇತಿ, ತ್ರಸ್ತಃ, ಚ

ಅ. ವೃ- "ನೇಯಜುವಜ್ ಸ್ಥಾನಾವಸ್ತ್ರೀ(1-4-4)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ನ' ಪದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಸೂತ್ರದ ಭಾಗವು ಹಾಗೆಯೇ "ಯೂಸ್ತ್ರಾಖ್ಯೌ ನದೀ(1-4-3)" ಎಂಬ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಇಯಜ್' ಮತ್ತು 'ಉವಜ್' ಆದೇಶಗಳು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಮತ್ತು 'ಸ್ತ್ರೀ' ಶಬ್ದಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಹಾಗೂ 'ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ'ಗಳಾದ 'ಈ'ಕಾರ, 'ಉ'ಕಾರ('ಈ'ಕಾರಾನ್ತ, 'ಉ'ಕಾರಾನ್ತಗಳಾದ) ಮತ್ತು ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ' ವರ್ಣ, 'ಉ' ವರ್ಣ ('ಇ'ಕಾರಾನ್ತ, 'ಉ'ಕಾರಾನ್ತಗಳಾದ) ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಜಿತ್'ಆದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಮತಿ' ಶಬ್ದವು 'ಇ'ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಮತ್ಯೈ/ಮತಯೇ -ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ಮತಿ+ಜ್ಞೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜಿತ್' ಆದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಇದ್ದಾಗ, "ಆಣ್ಯದ್ಯಾಃ(7-3-112)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದು 'ಮತಿ+ಆ+ಎ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಆಟಶ್ಚ(6-1-90)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆ+ಎ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ವೃದ್ಧಿ' ಬಂದು ಮತಿ+ಐ ಎಂದಾಗಿ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಮತ್ಯೈ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ, 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- 'ಫಿ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು 'ಮತಿ+ಫಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಘೇರ್ಜಿತಿ(7-3-111)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗುಣ' ಬಂದು 'ಮತೇ+ಫಿ' ಎಂದಾಗಿ 'ಅಯ್'- ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಮತಯೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮತ್ಯಾಃ - ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ - ಮತಿ+ಅಸ್ (ಜಸಿ) ಮತ್ತು ಮತಿ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜಿತ್' ಆದ 'ಜಸಿ' ಮತ್ತು 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ಆಟ್'- ಆಗಮವು ಬಂದು ವೃದ್ಧಿ, ಯಣಾದೇಶ ಮತ್ತು 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು 'ಮತ್ಯಾಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತವೆ.

ಇದಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ, 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮತಿ+ಅಸ್ (ಜಸಿ) ಮತ್ತು ಮತಿ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಘೇರ್ಜಿತಿ(7-3-111)" ಸೂತ್ರದಿಂದ

'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗುಣ' ಬಂದು 'ಮತೇ+ಅಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ಜಸಿಜಸೋಸ್ಸ(6-1-110)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಬಂದು 'ಮತೇಸ್' ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಮತೇಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮತ್ಯೋಃ-ಷಟ್ವಿ ಮತ್ಪ್ರಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಮತಿ+ಓಸ್= 'ಮತ್ಯೋಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಮತ್ಯೋಃ ಎಂದೂ ರೂಪಗಳಾಗುವ.

ಉದಾ- ಮತೀನಾಮ್-ಷಟ್ವಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ಮತಿ+ಆಮ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋ ನುಟ್ (7-1-54)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದು, 'ಮತಿ+ನಾಮ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಾಮಿ(6-4-3)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬಂದು 'ಮತೀನಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಜಿ'ಗೆ 'ಆಮ್' ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಿಧಿಸೂತ್ರ).

**ಸೂತ್ರ - 224. ಇದುದ್ದ್ಯಾಂ (7.3.117)**

ವೃತ್ತಿ-ಇದುದ್ದ್ಯಾಂ ನದೀಸಂಜ್ಞಕಾಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ಜೀಃ ಆಮ್ ಮತ್ಯಾಮ್, ಮತೌಶೇಷಂ ಹರಿವತ್. ಏವಂ ಬುದ್ಧ್ಯಾದಯಃ|

ಅ.ವೃ- "ಜೀರಾಮ್ನದ್ಯಾಮ್ನೀಭ್ಯಃ(7-3-116)" ಸೂತ್ರದ ಏಕದೇಶವಾದ 'ನದೀ' ಶಬ್ದದ ವಿಭಕ್ತಿ ವಚನಗಳನ್ನು ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿದ ನಂತರ 'ನದೀಭ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಜೀಃ' ಮತ್ತು 'ಆಮ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಹ್ರಸ್ವ' 'ಇ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಉ'ಕಾರಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಜಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಆಮ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ಅನುವೃತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ "ಜೀರಾಮ್ನದ್ಯಾಮ್ನೀಭ್ಯಃ(7-3-116)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಪ್' ಮತ್ತು 'ಜೀ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಉ'ಕಾರಗಳೇ ಪಠಿತವಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಆಪ್' ಮತ್ತು 'ಜಿತ್' ಇವುಗಳು ಹ್ರಸ್ವವಾಗಿಲ್ಲ. 'ಮತಿ' ಶಬ್ದದ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ "ಜೀರಾಮ್ನದ್ಯಾಮ್ನೀಭ್ಯಃ(7-3-116)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿತ್'ಗೆ 'ಆಮ್' ಆದೇಶವು ಹಾಗೂ "ಜಿತ್(7-3-118)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿ'ಕಾರಾದೇಶವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ "ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಪರಂ ಕಾರ್ಯಮ್" ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಪರ ಕಾರ್ಯವಾದ "ಜಿತ್(7-3-118)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿ'ಕಾರಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಜಿ'ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದರೆ 'ಮತಿ+ಜಿ'='ಮತ್ಯೈ' ಎಂದು ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಉ'ಕಾರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಜಿತ್'ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಆಮ್'ಆದೇಶವೇ ಬರುತ್ತದೆ. ('ಜಿತ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ).

ಉದಾ-ಮತ್ಯಾಮ್- ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಮತಿ+ಇ (ಜಿತ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಲ್ಲಿ 'ಘಿ'ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಜಿತಿ ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚ(1-4-6)" ಸೂತ್ರದಿಂದ

ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಆಮ್'ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ಮತಿ+ಆಮ್' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, ಈಗ "ಆಣ್ನದ್ಯಾಃ(7-3-112)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದು 'ಮತಿ+ಆ+ಆಮ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಆ+ಆಮ್'ಗಳು ಸೇರಿ "ಅಟಶ್ವ(6-1-90)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ 'ಆಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ 'ಮತಿ+ಆಮ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಮತ್+ಯ್+ಆಮ್' ಎಂದಾಗಿ 'ಮತ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮತೌ -ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ನದಿ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಮತಿ+ಇ(ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಮತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಚ್ಚ ಘೇಃ(7-3-119)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ'ಕಾರವು ಬಂದು, ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಇ'(ಜಿ)ಕಾರಕ್ಕೆ "ಜಿತ್(7-3-118)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿ'ಕಾರದೇಶವು ಬಂದು 'ಮತ+ಜಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ವೃದ್ಧಿಯಿಂದ 'ಮತೌ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು 'ಹರಿ' ಶಬ್ದದಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ.

ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ'ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ಮತಿ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಮತಿಃ	ಮತೀ	ಮತಯಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಮತಿಮ್	ಮತೀ	ಮತೀಃ
ತೃತೀಯಾ	ಮತ್ಯಾ	ಮತಿಭ್ಯಾಮ	ಮತಿಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಮತ್ಯೈ,ಮತಯೇ	ಮತಿಭ್ಯಾಮ್	ಮತಿಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಮತ್ಯಾಃ,ಮತೇಃ	ಮತಿಭ್ಯಾಮ್	ಮತಿಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಮತ್ಯಾಃ,ಮತೇಃ	ಮತ್ಯೋಃ	ಮತೀನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಮತ್ಯಾಮ್,ಮತೌ	ಮತ್ಯೋಃ	ಮತಿಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ಮತೇ!	ಹೇ ಮತೀ!	ಹೇ ಮತಯಃ!

(ತ್ರಿಸ್ಯ-ಜತಸ್ಯ ಎಂಬ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ -225. ತ್ರಿಚತುರೋಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ತಿಸ್ಯಚತಸ್ಯ (7.2.66)

ವೃತ್ತಿ-ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗಯೋಃ ಏತಯೋಃ ಏತೌ ಸ್ತಃ ವಿಭಕ್ತೌ|

ಪ. ಛೇ.-ತ್ರಿಚತುರೋಃ, ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ, ತ್ರಿಸ್ಯಚತಸ್ಯ.

ಅ.ವ್ಯ- "ಅಷ್ವನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ(7-2-84)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಭಕ್ತೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿರುವ 'ತ್ರಿ' ಮತ್ತು

‘ಚತುರ್’ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ತಿಸ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಚತಸ್ಯ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಚತುರ್’ ಶಬ್ದವು ‘ಹಲನ್ತ’ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ‘ಹಲನ್ತಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ’ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗುವುದು.

(‘ರೇಫ’ವನ್ನು ಅದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ-226. ಅತಿ ರ ಮತಃ (7.2.100)

ವೃತ್ತಿ-ತಿಸ್ಯಚತಸ್ಯ ವಿತಯೋಃ ಋಕಾರಸ್ಯ ರೇಫಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾದಚಿ ಗುಣ-  
ದೀರ್ಘತ್ವಾನಾಮ್ ಅಪವಾದಃ| ತಿಸ್ರಃ, ತಿಸ್ರಃ| ತಿಸ್ಯಭಿಃ| ತಿಸ್ಯಭ್ಯಃ| ತಿಸ್ಯಭ್ಯಃ| ಆಮಿ  
ನುಟ್|

ಪ. ಭೇ.-ಅಚಿ, ರಃ, ಮತಃ|

ಅ.ವೃ-“ತಿಸ್ಯಚತುರೋಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ತಿಸ್ಯಚತಸ್ಯ(7.2.99)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ  
ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ ‘ತಿಸ್ಯಚತಸ್ರೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -‘ಅಚ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ತಿಸ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಚತಸ್ಯ’ಗಳ ‘ಋ’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರೇಫ’ವು  
ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಈ ಸೂತ್ರವು “ಋತೋ ಜಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಯೋಃ (7-3-110)”  
ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಬಾಧಕವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ತಿಸ್ರಃ - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ- ತ್ರಿ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ,  
“ತಿಸ್ಯಚತುರೋಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ತಿಸ್ಯಚತಸ್ಯ (7.2.99)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್ರಿ’ ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ  
‘ತಿಸ್ಯ’ ಶಬ್ದವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ‘ತಿಸ್ಯ+ಅಸ್’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ  
ಪೂರ್ವಸರ್ವಣವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಋತೋ ಜಿ  
ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಯೋಃ(7-3-110)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಗುಣ’ವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು  
ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಿಸ್ಯ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ರೇಫ’ವು ಅದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು  
‘ತಿಸ್+ರ್+ಅಸ್’= ‘ತಿಸ್ರಸ್’ ಎಂದಾಗಿ ‘ರುತ್ವ’ ವಿಸರ್ಗದಿಂದ ‘ತಿಸ್ರಃ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತಿಸ್ರಃ-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ತ್ರಿ+ಅಸ್ (ಶಸ್)’  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ‘ತಿಸ್ರಃ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ‘ತಿಸ್ಯಭಿಃ’, ‘ತಿಸ್ಯಭ್ಯಃ’-ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ  
ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ತ್ರಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತಿಸ್ಯ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ, ತಿಸ್ಯ+ಭಿಃ ಮತ್ತು  
ತಿಸ್ಯ+ಭ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತಿಸ್ಯಭಿಃ ಮತ್ತು ತಿಸ್ಯಭ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ  
‘ತಿಸ್ಯಭಿಃ’, ‘ತಿಸ್ಯಭ್ಯಃ’ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(‘ನಾಮ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ದೀರ್ಘ’ವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 227. ನ ತಿಸ್ಯಪತಸ್ಯ (6.4.4)

ವ್ಯತಿ-ಏತಯೋಃ ನಾಮ ದೀರ್ಘಃ ನ| ತಿಸ್ಯಣಾಮ್|ತಿಸ್ಯಷು|....  
[ದ್ವೇದ್ವೇದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್]

ಅ.ವ್ಯ- “ನಾಮ(6-4-3)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನಾಮಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಢ್ವಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ(6-3-111)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ನಾಮ್’ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದಾಗ ‘ತಿಸ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಚತಸ್ಯ’ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ‘ದೀರ್ಘ’ವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ತಿಸ್ಯಣಾಮ್ - ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ - ತ್ರಿ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ತ್ರೇಸ್ತಯಃ(7-1-53)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್ರಯ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ತ್ರಿಚತುರೋಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ತಿಸ್ಯಚತಸ್ಯ(7.2.99)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಿಸ್ಯ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ‘ತಿಸ್ಯ+ಆಮ್’ ಎಂದಾಗಿ, “ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋ ನುಟ್(7-1-54)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಟ್’ ಆಗುವವು ಬಂದು ಹಾಗೆಯೇ “ಅಚಿ ರ ಋತಃ(7-2-100)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರೇಫ’ ಆದೇಶವು ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಆಗ “ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಪರಂ ಕಾರ್ಯಮ್” ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಪರ ಕಾರ್ಯವಾದ ‘ರೇಫ’ಆದೇಶವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ “ನುಮಚಿರತ್ಯದ್ವಾವೇಭ್ಯೋ ನುಟ್ ಪೂರ್ವವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇನ” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ, ಇಲ್ಲಿ ‘ಪೂರ್ವವಿಪ್ರತಿಷೇಧ’ದಿಂದ ಪೂರ್ವ ಕಾರ್ಯವಾದ ‘ನುಟ್’(ನ್) ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಚಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಆಮ್’ಗೆ ‘ಆದ್ಯವಯವ’ವಾಗಿ ಬಂದು ‘ತಿಸ್ಯ+ನ್+ಆಮ್’ ಎಂದಾಗಿ “ನಾಮ(6-4-3)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ದೀರ್ಘ’ವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೀರ್ಘ’ವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿ, “ಋವರ್ಣಾನ್ಯಸ್ಯ ಣತ್ವಂ ವಾಚ್ಯಮ್” ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ‘ತಿಸ್ಯಣಾಮ್’ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ತಿಸ್ಯಷು-ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ-‘ತಿಸ್ಯ+ಸು(ಸುಪ್)’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ (8-3-59)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷತ್ವ’ವು ಬಂದು ‘ತಿಸ್ಯಷು’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

‘ತ್ರಿ’ ಶಬ್ದದ ಸೀಲಿಂಗದ ರೂಪಗಳು.-‘ತಿಸ್ರಃ’, ‘ತಿಸ್ರಃ’, ‘ತಿಸ್ಯಭಿಃ’, ತಿಸ್ಯಭ್ಯಃ,ತಿಸ್ಯಭ್ಯಃ ‘ತಿಸ್ಯಣಾಮ್’, ‘ತಿಸ್ಯಷು’.

‘ಚತಸ್ಯ’ ಶಬ್ದದ ಸೀಲಿಂಗದ ರೂಪಗಳು.-ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ‘ಚತುರ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಚತಸ್ಯ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ.‘ಚತಸ್ರಃ’,‘ಚತಸ್ರಃ’, ‘ಚತಸ್ಯಭಿಃ’, ‘ಚತಸ್ಯಭ್ಯಃ’, ‘ಚತಸ್ಯಭ್ಯಃ’, ‘ಚತಸ್ಯಣಾಮ್’, ‘ಚತಸ್ಯಷು’.

ದ್ವಿ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು :-‘ದ್ವಿ’ ಶಬ್ದವು ನಿತ್ಯ ದ್ವಿವಚನಾನ್ತವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:-ದ್ವೇ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ ದ್ವಿ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತೃದಾದೀನಾಮಃ(7-2-102)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ'ಕಾರವು ಬಂದು 'ದ್ವ+ಔ' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ'ದಲ್ಲಿ "ಅಜಾದ್ಯತಷ್ಟಾಪ್(4-1-4)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾಪ್'(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ದ್ವ+ಆ+ಔ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮೊದಲೆರೆಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ' ದಿಂದ 'ದ್ವಾ' ಎಂದಾಗಿ 'ದ್ವಾ+ಔ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಜಿಜ ಆಪಃ(7-1-18)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿ'ಗೆ 'ಶಿ'(ಇ) ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ದ್ವಾ+ಇ' ಎಂದಾಗಿ 'ಗುಣ'ವು ಬಂದು 'ದ್ವೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: 'ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನ'ದಲ್ಲೂ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ದ್ವೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್(3)- 'ತೃತೀಯಾ', 'ಚತುರ್ಥೀ' ಮತ್ತು 'ಪಂಚಮೀ' ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ದ್ವಿ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ 'ಅತ್ವ'ದಿಂದ ದ್ವ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗಿ, ನಂತರ 'ಟಾಪ್'(ಆ) ಬಂದು ದ್ವಾ+ ಆಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗಿ, ತದನಂತರ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ 'ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್', 'ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್', 'ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ದ್ವಯೋಃ (2) -ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ದ್ವಿ+ಓಸ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ದ್ವ+ಓಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ದ್ವ+ಆ+ಓಸ್'

ಎಂದಾಗಿ 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ'ವು ಬಂದು 'ದ್ವಾ+ಓಸ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಜಿ ಚಾಪಃ(7-3-105)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಎ'ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಅಯ್'ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ದ್ವಾ+ಅಯ್+ಓಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ದ್ವಯೋಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ದ್ವಯೋಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

'ದ್ವಿ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು- ದ್ವೇ ದ್ವೇ, 'ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್', 'ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್', 'ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್', ದ್ವಯೋಃ, ದ್ವಯೋಃ

**ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ತ್ರಸ್ತ' 'ಇ'ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.**

**'ಈ' ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು**

ಸೂಚನೆ: 'ಗೌರೀ'- ಶಬ್ದಕ್ಕೆ, "ಷಿದ್ಗೊರಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ (7-1-41)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೇಷ್ಠ'(ಈ) ಬಂದು 'ಗೌರೀ' ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 'ಗೌರೀ' - ಗೌರೀ - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ಗೌರೀ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು 'ಜ್ಯನ್ತ'ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಹಲ್ಞಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ಪ್ರತಿಷ್ಠಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್(6-1-68)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಗೌರೀ' ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗೌಯೈಃ, ಗೌಯೈಃ - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ- ಗೌರೀ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘ'ವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, "ದೀರ್ಘಾಜ್ಜಸಿ ಚ(6-1-105)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧವಾಗಿ, 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ

'ಗೌರ್+ಯ್+ಔ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಅಚೋ ರಹಾಭ್ಯಾಮ್ ದ್ವೇ(8-4-46)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ದ್ವಿತ್ವ'ವು ಬಂದು 'ಗೌರ್ಯ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ದ್ವಿತ್ವ' ಅಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಗೌರ್ಯ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಗೌರಿ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಯ್'ಕಾರದ 'ದ್ವಿತ್ವ'ವುಳ್ಳ ರೂಪ ಮತ್ತು 'ದ್ವಿತ್ವ'ವಿಲ್ಲದ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತದೆ.

[ವಿಶೇಷ- 'ಯಣ್' ಸಂಧಿ ಬಾರದಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅಂದರೆ 'ಅಮ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ 'ಯ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ].

ಉದಾ- ಗೌರಿಮ್ - 'ದ್ವಿತೀಯಾ' ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಗೌರಿ+ಅಮ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಬರಬೇಕಿದ್ದ, 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ(6-1-107)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಬಂದು 'ಗೌರಿಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗೌರಿಃ- 'ದ್ವಿತೀಯಾ' ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಗೌರಿ+ಅಸ್(ಶಸ್)' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಪ್ರಥಮಂಯೋಃ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ(6-1-102)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪೂರ್ವಸರ್ವದೀರ್ಘ'ವಾಗಿ 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಗೌರಿಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಗೌರ್ಯಾ' - 'ತೃತೀಯಾ' ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಗೌರಿ+ಆ(ಟಾ)' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಗೌರ್ಯಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗೌರಿಭ್ಯಾಮ್(3) - ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಗೌರಿ+ಭ್ಯಾಮ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ 'ಗೌರಿಭ್ಯಾಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗೌರಿಭಃ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಗೌರಿ+ಭಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಗೌರಿಭಃ' ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಗೌರಿಭಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗೌರಿಭ್ಯಃ (2)- ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಗೌರಿ+ಭ್ಯಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಗೌರಿಭ್ಯಃ' ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಗೌರಿಭ್ಯಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಗೌರ್ಯೈ' - ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- 'ಗೌರಿ +ಏ'(ಜೈ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಆಣ್ನದ್ಯಾಃ(7-3-112)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್'(ಆ) ಆಗಮವು ಬಂದು 'ಏ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆದ್ಯವಯವ'ವಾಗಿ ಬಂದು, 'ಗೌರಿ+ಆ+ಏ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಗೌರ್+ಯ್+ಆ+ಏ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಗೌರ್ಯ್+ಆ+ಏ' ಎಂದಾಗಿ "ಆಟಶ್ವ(6-1-90)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿ'ಯಾಗಿ 'ಗೌರ್ಯೈ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಗೌರ್ಯಾಃ (2) - ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, 'ಗೌರಿ+ಜಸ್'(ಅಸ್) ಮತ್ತು 'ಗೌರಿ+ಜಸ್'(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಣ್ನದ್ಯಾಃ(7-3-112)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' ಆಗಮವು 'ಅಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಆದ್ಯವಯವ'ವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಗೌರಿ+ಆ+ಅಸ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಟಶ್ವ(6-1-90)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿ'ಯು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗದಿಂದ 'ಗೌರ್ಯಾಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಗೌರ್ಯೋಃ (2)-'ಷಷ್ಠೀ' ಮತ್ತು 'ಸಪ್ತಮೀ' 'ದ್ವಿವಚನ'ಗಳಲ್ಲಿ 'ಗೌರೀ+ಓಸ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಾಗಿ 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಗೌರ್ಯೋಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಗೌರೀಣಾಮ್ - ಷಷ್ಠೀ' ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಗೌರೀ+'ಆಮ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ನಂತರ "ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋ ನುಟ್(7-1-54)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಟ್' ಆಗುವವು ಬಂದು "ನಾಮಿ(6-4-3)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದೀರ್ಘ'ವಾಗಿ "ಅಟ್ಟುಪ್ಪಾಜ್ಞುಮ್‌ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ(8-4-2)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉತ್ವ'ವು ಬಂದು 'ಗೌರೀಣಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಗೌರ್ಯಾಮ್-ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗೌರೀ+ಜಿ (ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು "ಜೀರಾಮ್‌ದ್ಯಾಮ್‌ಘಃ (7-3-116)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿ'ಗೆ 'ಆಮ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಮತ್ತು "ಆಣ್‌ದ್ಯಾಃ (7-3-112)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' ಆಗುವವು ಆದ್ಯವಯವ್‌ವಾಗಿ ಬಂದು "ಆಟಶ್ಚ (6-1-90)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕಾದೇಶ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ 'ಗೌರ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಗೌರೀಷು-ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಗೌರೀ+ಸು (ಸುಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಗೌರೀ'ಶಬ್ದದ 'ಈ'ಕಾರವು 'ಇಣ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅವಯವವಾದ) 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯೋಃ (8-3-59)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರವು ಬಂದು 'ಗೌರೀಷು' ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-(ಹೇ) ಗೌರಿ-ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಗೌರೀ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಂಬಾರ್ಥನದ್ಯೋರ್ಹ್ರಸ್ವಃ(7-3-107)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬಂದು 'ಗೌರೀ+ಸ್' ಎಂದಾಗಿ "ಏಜ್‌ಹ್ರಸ್ವಾತ್ಪಂಚುದ್ಧೇಃ (6-1-69)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು '(ಹೇ) ಗೌರಿ' ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

**‘ಜ್ಯಂತ್ರ ಸ್ತೀಲಂ ಗೌರೀ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.**

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಗೌರೀ, ಗೌರ್ಯ್ಯಾಃ	ಗೌರ್ಯ್ಯಾಃ, ಗೌರ್ಯ್ಯಃ	ಗೌರ್ಯಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಗೌರೀಮ್	ಗೌರ್ಯ್ಯಾಃ, ಗೌರ್ಯ್ಯಾಃ	ಗೌರೀಃ
ತೃತೀಯಾ	ಗೌರ್ಯ್ಯಾಃ, ಗೌರ್ಯ್ಯಾಃ	ಗೌರೀಭ್ಯಾಮ್	ಗೌರೀಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಗೌರ್ಯ್ಯೈಃ, ಗೌರ್ಯ್ಯೈಃ	ಗೌರೀಭ್ಯಾಮ್	ಗೌರೀಭ್ಯಃ



ಪಞ್ಚಮೀ	ಗೌರ್ಯಾಫ್ಯಃ, ಗೌರ್ಯಾಃ	ಗೌರೀಭ್ಯಾಮ್	ಗೌರೀಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಗೌರ್ಯಾಫ್ಯಃ, ಗೌರ್ಯಾಃ	ಗೌರ್ಯೋಫ್ಯಃ, ಗೌರ್ಯೋಃ	ಗೌರೀಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಗೌರ್ಯಾಫ್ಯಾಮ್, ಗೌರ್ಯಾಮ್	ಗೌರ್ಯೋಫ್ಯಃ, ಗೌರ್ಯೋಃ	ಗೌರೀಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ಗೌರಿ!	ಹೇ ಗೌರ್ಯೌಫ್ ಹೇ ಗೌರ್ಯೌಫ್	ಹೇ ಗೌರ್ಯಃ!

‘ಜ್ಞಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ‘ನದೀ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು’.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ನದೀ	ನದ್ಯೌಃ	ನದ್ಯಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ನದೀಮ್	ನದ್ಯೌಃ	ನದೀಃ
ತೃತೀಯಾ	ನದ್ಯಾ	ನದೀಭ್ಯಾಮ್	ನದೀಭಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ನದ್ಯೈ	ನದೀಭ್ಯಾಮ್	ನದೀಭ್ಯಃ
ಪಞ್ಚಮೀ	ನದ್ಯಾಃ	ನದೀಭ್ಯಾಮ್	ನದೀಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ನದ್ಯಾಃ	ನದ್ಯೋಃ	ನದೀನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ನದ್ಯಾಮ್	ನದ್ಯೋಃ	ನದೀಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ನದಿ!	ಹೇ ನದ್ಯೌಃ!	ಹೇ ನದ್ಯಃ!

ಸೂಚನೆ: ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ- ಇಲ್ಲಿ ‘ನದೀ’ ಶಬ್ದದಂತೆ ‘ಜೀವ್’ ಅನ್ತವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ‘ಜ್ಞಾಂತ’ವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ “ಹಲ್ಯಾಫ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ನತೀಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್(6-1-68)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ’ಗೆ ಲೋಪವಾಗದೆ ‘ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಇತರ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಿದ್ದಾಗ ‘ನದೀ’ ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಸು’ ಲೋಪವಾಗದಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಶ್ಲೋಕವು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿದೆ.

“ಅವೀ-ತನ್ವೀ-ತರೀ-ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ಧೀ-ಕ್ರೀ-ಶ್ರೀಣಾಮುಣಾದಿಷು ।

ಅಪಿ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವೃತ್ತೀನಾಂ ಸೋಲೋಪೋ ನ ಕದಾಚನ. ||

ಸೂಚನೆ: ಈ ಏಳು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ‘ಉಣಾದಿ’ಗಣ ಪರಿತವಾಗಿವೆ. ಆದರೆ ಇವು ‘ಜ್ಞಾಂತ’ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ “ಹಲ್ಯಾಫ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ನತೀಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್(6-1-68)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸು’ ಲೋಪವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ರುತ್ಸ’ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿವೆ.

‘ಅಜ್ಞಾನ’ವಾದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ‘ಲಕ್ಷ್ಮೀ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಶಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಮ್	ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ
ತೃತೀಯಾ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಭ್ಯಾಮ್	ಲಕ್ಷ್ಮೀಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಶಃ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಭ್ಯಾಮ್	ಲಕ್ಷ್ಮೀಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಶಃ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಭ್ಯಾಮ್	ಲಕ್ಷ್ಮೀಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಶಃ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಣಾಮ್	ಲಕ್ಷ್ಮೀಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಮ್	ಲಕ್ಷ್ಮೀಣಃ	ಲಕ್ಷ್ಮೀಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀ!	ಹೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ!	ಹೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶಃ!

ಸೂಚನೆ-1: ಇದೇ ತರಹ ಅವೀ, ತರೀ, ತನ್ತ್ರೀ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದದ ರೂಪಳಿರುತ್ತವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಸೂಚನೆ-2: ‘ಸ್ತ್ರೀ’ ಶಬ್ದವು ‘ಸ್ತ್ರೀ’ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಜೀಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ‘ಜ್ಞಾನ’ವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ‘ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ’ವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ನದೀ’ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರೀ - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಸ್ತ್ರೀ+ ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ಯುತೀಸೃಪ್ಪಕ್ತಂ ಹಲ್ (6-1-68)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದದ್ದರಿಂದ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಾರದೇ ಸ್ತ್ರೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಹೇ ಸ್ತ್ರೀ!-ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇ ಸ್ತ್ರೀ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ನದೀ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಇರುವುದರಿಂದ “ಅಮ್ಭಾರ್ಥನದ್ಯೋಹೃಸ್ವಃ (7-3-107)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಈ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬಂದು ಹೇ ಸ್ತ್ರೀ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಎಜ್ಞಸ್ವಾತ್ಪ್ರಮುಧ್ಧೇಃ (6-1-69)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸು’ ಲೋಪವಾಗಿ ಹೇ ಸ್ತ್ರೀ! ಎಂಬ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(‘ಇಯಜ್ಞ’ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ- 228. ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ (6.4.76)

ವೃತ್ತಿ-ಅಸ್ಯ ಇಯಜ್ಞ ಸ್ಯಾತ್ ಅಜಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಪರೇ ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ ಸ್ತ್ರಿಯಃ

ಅ.ವ್ಯ-“ಅಚಿ ಶ್ರುಧಾತುಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ (6-4-77)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಚಿ’ ಮತ್ತು ‘ಇಯಜ್ಞ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ಅಚಿ-ಅದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಸ್ತ್ರೀ’ ಶಬ್ದದ ‘ಈ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇಯಜ್ಞ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ, 'ಸ್ತ್ರೀ' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಈ' ಕಾರವಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ "ಅಚಿ ಶ್ರುಧಾತುಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ (6-4-77)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ತ್ರಿಯೌ (2) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಸ್ತ್ರೀ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಣ್' ಸಂಧಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ(6-1-102)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣದೀರ್ಘವು ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, "ದೀರ್ಘಾಙ್ಗಸಿ ಚ(6-1-105)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವಾದ ಮೇಲೆ 'ಯಣ್' ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್'(ಇಯ್) ಆದೇಶವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಗ 'ಈ'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಇಯ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸ್ತ್ರೀ+ಇಯ್ +ಃ' ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್ತ್ರಿಯೌ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಸ್ತ್ರಿಯಃ'-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ಸ್+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸ್+ಇಯ್ (ಇಯಜ್)+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದು ಇದ್ದಾಗ, ಸ್ತ್ರಿಯಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಸ್ತ್ರಿಯಃ' ಎಂಬ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಇಯಜ್'ನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-229. ವಾಮ್‌ಶಸೋಃ (6.4.80)

ವೃತ್ತಿ-ಅಮಿ ಶಸಿ ಚ ಸ್ತ್ರಿಯಾ ಇಯಜ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ತ್ರಿಯಮ್, ಸ್ತ್ರೀಮ್| ಸ್ತ್ರಿಯಃ, ಸ್ತ್ರೀಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾ, ಸ್ತ್ರಿಯೈ, ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ ಪರತ್ವಾತ್ ನುಟ್, ಸ್ತ್ರೀಣಾಮ್| ಸ್ತ್ರೀಷು... [ಶ್ರೀಃ, ಶ್ರಿಯೌ, ಶ್ರಿಯಃ]||

ಪ. ಭೇ.-ವಾ, ಅಮ್, ಶಸೋಃ

ಅ. ವೃ- "ಅಚಿಶ್ರುಧಾತುಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ(6-4-77)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ(6-4-79)" ಎಂಬ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವೇ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಅಮ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್'ಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಸ್ತ್ರೀ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

[ವಿಶೇಷ-"ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ(6-4-79)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುವಂತಹ 'ಇಯಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಅಮ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್'ಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ].

(ಸೂಚನೆ: ಅಜಾದಿ ಸುವ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ (3.4.79) ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಯಜ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ).

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರಿಯಮ್, ಸ್ತ್ರೀಮ್ - ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ಸ್ತ್ರೀ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿದ್ದು, "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ(6-

1-107)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿ, ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, "ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ (6-1-107)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಆಗ 'ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ (6-4-79)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ವಿಧಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಇಯಜ್' (ಇಯ್) ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸ್+ಇಯ್ (ಇಯಜ್)+ಅಮ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್ತ್ರಿಯಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ (6-1-107)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಬಂದು 'ಸ್ತ್ರೀಮ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರಿಯಃ, ಸ್ತ್ರೀ - ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ- ಸ್ತ್ರೀ+ಅಮ್ (ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇಯಜ್' ಬರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಸ್+ಇಯ(ಇಯಜ್)+ಅಮ್ (ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ತ್ರಿಯಮ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಸ್ತ್ರಿಯಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ತದಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ+ಅಮ್ (ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣಃ(6-1-102)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವು ಬಂದು ಸ್ತ್ರೀಮ್ ಎಂದಾಗಿ, 'ಸ್ತ್ರೀ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರಿಯಾ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ-ಸ್ತ್ರೀ+ಅ (ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಯಜ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸ್+ಇಯ್ (ಇಯಜ್)+ಅ (ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ತ್ರಿಯಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಸ್ತ್ರಿಯೈ' - ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ- ಸ್ತ್ರೀ+ಏ(ಜ್ಞೀ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಯಜ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸ್+ಇಯ್ (ಇಯಜ್)+ಏ (ಜ್ಞೀ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಣ್ಛಾ(7-3-112)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' (ಆ) ಆಗಮವು ಬಂದು 'ಏ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆದ್ಯವಯವ'ವಾಗಿ ಬಂದು, 'ಸ್ತ್ರಿಯೈ+ಆ+ಏ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಟಶ್ವ(6-1-90)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿ'ಯಾಗಿ 'ಸ್ತ್ರಿಯೈ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ, ಸ್ತ್ರಿಯಃ - ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ವಿಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ - ಸ್ತ್ರೀ+ಅಮ್(ಜಸಿ), ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀ+ಅಮ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಯಜ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸ್+ಇಯ್ (ಇಯಜ್)+ಅಮ್(ಜಸಿ), ಮತ್ತು ಸ್+ಇಯ್ (ಇಯಜ್)+ಅಮ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಣ್ಛಾ(7-3-112)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' (ಆ) ಆಗಮವು ಬಂದು 'ಅಮ್' ಗೆ 'ಆದ್ಯವಯವ'ವಾಗಿ ಬಂದು, ಸ್ತ್ರಿಯೈ+ಅ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಟಶ್ವ(6-1-90)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿ' ಬಂದು ಸ್ತ್ರಿಯಾಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ, ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಆಟ್' ಆಗಮವು ಬಾರದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರಿಯಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

"ನೇಯಜುವಜ್ ಸ್ಥಾನಾವಸ್ತೀ(1-4-4)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ 'ಜಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ 'ಜಿತಿ ಹ್ರಸ್ವಸ್ವ(1-4-6)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ].

ಉದಾ- 'ಶ್ರೀಃ'- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ+ಸ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಶ್ರೀಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಶ್ರಿಯೌ' -ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ- 'ಶ್ರೀ+ಔ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿನ 'ಈ' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುವಿನ ಅವಯವದಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗವು 'ಶ್ರ' ಎಂಬ ಅಕ್ಷರದಲ್ಲಿದೆ ಮತ್ತು ಅನೇಕ 'ಅಜ್'ಗಳುಳ್ಳ ಅಂಗವಾಗಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ "ಏರನೇಕಾಚೋಽಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ (6-4-82)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯು ಬಂದಿಲ್ಲ. "ಅಚಿ ಶ್ನುಧಾತುಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ (6-4-77)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ಶ್ರ್+ಇಯ್+ಔ'='ಶ್ರಿಯೌ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-'ಶ್ರಿಯಃ'-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ- ಶ್ರಿ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ಶ್ರ್+ಇಯ್+ಅಸ್'='ಶ್ರಿಯಸ್' ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಶ್ರಿಯಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ- 230. ನೇಯಿಜುವಜೌಸ್ಥಾನಾವಸ್ತ್ರೀ (1.4.4.)

ವೃತ್ತಿ-ಇಯಿಜುವಜೌಃ ಸ್ಥಿತಿಃ ಯಿಯೋಃ ತೌ ಈತ್-ಉತೌ ನದೀ ಸಂಜ್ಞಾ ನ ಸ್ತೋ ನ ತು ಸ್ತ್ರೀ ಹೇ ಶ್ರೀಃ|| ಶ್ರಿಯೌ, ಶ್ರಿಯಾಃ2| ಶ್ರಿಯಃ 2|

ಪ. ಭೇ.- ನ,ಇಯಿಜುವಜೌಸ್ಥಾನೌ,ಅಸ್ತ್ರೀ

ಅ.ವ್ಯ- "ಯೂ ಸ್ತ್ರಾಪ್ಯೌ ನದೀ(1-4-3)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯೂ' ಮತ್ತು 'ನದೀ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್-ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಸ್ತ್ರೀ+ಇ (ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಲ್ಲಿ ನದಿ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ ಇಯಜ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಸ್ತ್+ಇಯಜ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ತ್+ಇಯ್+ಇ ಎಂದಾಗಿ, ನಂತರ, ಸ್ತ್ರಿಯ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜೇರಾಮ್ನದ್ಯಾಮ್ನೇಭ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಗೆ 'ಆಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಸ್ತ್ರಿಯ್+ಆಮ್=ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ತ್ರೀಷು - ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ - ಸ್ತ್ರೀ+ಸು (ಸುಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಗಳಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ, ಸ್ತ್ರೀಸು ಎಂದಾಗಿ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅವಯವವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ(ಷ್) ಬಂದು ಸ್ತ್ರೀಷು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಜ್ಯೋತಃ- ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ಸ್ತ್ರೀ' ಶಬ್ದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸ್ತ್ರೀ	ಸ್ತ್ರಿಯೌ	ಸ್ತ್ರಿಯಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸ್ತ್ರಿಯಮ್, ಸ್ತ್ರೀಮ್	ಸ್ತ್ರಿಯೌ	ಸ್ತ್ರಿಯಃ, ಸ್ತ್ರೀಃ

ತೃತೀಯಾ	ಸ್ತ್ರಿಯಾ	ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ತ್ರೀಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸ್ತ್ರಿಯೈ	ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಃ
ಪಞ್ಚಮೀ	ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ	ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ	ಸ್ತ್ರಿಯೋಃ	ಸ್ತ್ರೀಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್	ಸ್ತ್ರಿಯೋಃ	ಸ್ತ್ರೀಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ಸ್ತ್ರೀ!	ಹೇ ಸ್ತ್ರಿಯೌ!	ಹೇ ಸ್ತ್ರಿಯಃ!

ಸೂಚನೆ: 'ಶ್ರೀ' ಶಬ್ದ:-ಶ್ರಯತಿ ಹರಿಮ್ ಇತಿ ಶ್ರೀಃ' (ಹರಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದವಳು-ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಅಥವಾ ಸೌಂದರ್ಯ ಮೊದಲಾದವು).

'ಶ್ರೀಞ್ ಸೇವಾಯಾಮ್' ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅನಂತರ ದೀರ್ಘವಾದಾಗ 'ಶ್ರೀ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಜೀಪ್' ಮೊದಲಾದ 'ಈ'ಕಾರದ 'ಸೀ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಧಾತುವು 'ಈ' ಕಾರಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಬರುತ್ತದೆ. 'ಜೀಪ್' ಮೊದಲಾದ 'ಈ'ಕಾರಾಂತ 'ಸ್ತ್ರೀ' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ 'ಸು'ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರಿಯೋಃ(2) - ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ- ಸ್ತ್ರೀ+ಓನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಯಜ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸ್+ಇಯ್ (ಇಯಜ್)+ಓನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ತ್ರಿಯೋಃ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸ್ತ್ರಿಯೋಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರೀಣಾಮ್ - ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ - ಸ್ತ್ರೀ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹ್ರಸ್ವ ನದ್ಯಾಪೋನುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನ್(ನುಟ್) ಆಗಮ ಬಂದು ಸ್ತ್ರೀ+ನ್+ಆಮ್=ಸ್ತ್ರೀ+ನಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ್ದರಿಂದ ಇಯಜ್ ಆದೇಶವು ಬಾರದೇ ಣತ್ವ ಬಂದು ಸ್ತ್ರೀ+ಣ್+ಆಮ್ =ಸ್ತ್ರೀಣಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ:- ಹಲಾದಿ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ 'ಆಮ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ(6-4-79)" ಸೂತ್ರಕ್ಕಿಂತ "ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋ ನುಟ್(7-1-54)" ಸೂತ್ರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಮೊದಲು 'ನುಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದ ಮೇಲೆ 'ನಾಮ್' ಎಂದಾದಾಗ, ಇದು ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗುತ್ತದೆ ('ಆಜಾದಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ) ಆದ್ದರಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ 'ಸ್ತ್ರೀಣಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಾಮ್(3) - ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ +ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇವು ಹಲಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ್ದರಿಂದ ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಾಮ್, ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಾಮ್, ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರೀಭಿಃ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲದ್ದರಿಂದ, ಸ್ತ್ರೀಭಿಃ ಎಂದಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಭಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಃ (2) - ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ+ಭ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲದ್ದರಿಂದ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಃ, ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಇಯಜ್’ ಮತ್ತು ‘ಉವಜ್’ ಆದೇಶಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಾನಿಯಾಗಿರುವ ದೀರ್ಘ ‘ಈ’ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಊ’ಕಾರಗಳಿಗೆ ‘ನದೀ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸೂಚನೆ: ‘ಶ್ರೀ’ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ “ಅಚಿತ್ಸುಧಾತುಭೃವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ(6-4-77)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಯಜ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಶ್ರೀ’ ಶಬ್ದದ ‘ಈ’ಕಾರವು ‘ಇಯಜ್’ ಆದೇಶಕ್ಕೆ ‘ಸ್ಥಾನಿ’ಯಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-‘(ಹೇ)ಶ್ರೀಃ’ - ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ+ಸ (ಸು) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ “ಯೂ ಸ್ತ್ರಾಖ್ಯೌ ನದೀ (1-4-3)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನದೀ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, “ನೇಯಿಜುವಜೌ ಸ್ಥಾನಾವಸ್ತೀ (1.4.4.)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧವಾಗಲು, ‘ನದೀತ್ವ’ವಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ “ಅಮ್ವಾರ್ಥನದ್ಯೋ-ಹ್ರಸ್ವಃ (7-3-107)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹ್ರಸ್ವ’ವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ “ಎಜ್ ಹ್ರಸ್ವಾತ್ಪಮ್ವದ್ವೇಃ (6-1-69)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ’ಗೆ ಲೋಪವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆ ‘ಸ’ಗೆ ‘ರುತ್ವ’ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ‘(ಹೇ)ಶ್ರೀಃ’ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಹೇ ಶ್ರಿಯೌ!, ಹೇ ಶ್ರಿಯಃ-ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ-ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಹೇ ಶ್ರಿಯೌ! ಹೇ ಶ್ರಿಯಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಶ್ರಿಯಮ್ - ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ಶ್ರೀ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಇಯಜ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಶ್ರೀ+ಇಯ್(ಇಯಜ್)+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಶ್ರಿಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -ಶ್ರಿಯೌ-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಂತೆಯೇ ಶ್ರಿಯೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಶ್ರಿಯಃ (2) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ+ಅಸ (ಜಸ್), ಮತ್ತು ಶ್ರೀ+ಅಸ(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಯಜ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಶ್ರೀ+ಇಯ್+ಅಸ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಶ್ರಿಯಃ ಎಂದು 2 ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಶ್ರಿಯಃ (2) ಪಂಚಮಿ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರಿಯಃ ಎಂದೇ

2 ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ 4ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಶ್ರಿಯಾ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ+ಆ (ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಶ್ರ್+ಇಯ್+ಆ(ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಶ್ರಿಯಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಶ್ರಿಯೈ, ಶ್ರಿಯೇ- ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ -ಶ್ರೀ+ಏ'(ಜ್ಞೀ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಯೂ ಸ್ತೌಘೈ ನದೀ(1-4-3)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು "ನೇಯಜುವಜ್ ಸ್ಥಾನಾವಸ್ಥೀ (1.4.4.)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, 'ಜ್ಞೀ' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, 'ಜಿತಿ ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚ(1-4-6)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ಆಣ್ನದ್ಯಾಃ(7-3-112)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' ಆಗುವವು ಬಂದು 'ಶ್ರೀ+ಆ+ಏ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಆ+ಏ'ಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ "ಆಟಶ್ಚ(6-1-90)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿ'ಯಾಗಿ 'ಏ' ಎಂದಾಗಿ ಶ್ರೀ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಚಿ ಶ್ರುಧಾತುಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜ್ಞಿ(6-4-77)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ಶ್ರ್+ಇಯ್+ಏ'= 'ಶ್ರಿಯೈ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ನದಿ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಶ್ರಿಯ್+ಏ (ಜ್ಞೀ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಶ್ರಿಯೇ ಎಂದು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಇದೇ ತರಹದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ 'ಪಂಚಮೀ', 'ಷಷ್ಠೀ' ಮತ್ತು ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಶ್ರಿಯಾಃ-ಶ್ರಿಯಃ', 'ಶ್ರಿಯಾಃ-ಶ್ರಿಯಃ' ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ

ಉದಾ-'ಶ್ರಿಯಿ'- ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ+ಇ (ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಶ್ರ್+ಇಯ್+ಇ(ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜ್ಞೀರಾಮ್ನದ್ಯಾಮ್ನೀಭ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆಮ್' ಬಂದು ಶ್ರಿಯಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಆಮ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ನದೀ ಸಂಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ, ಶ್ರ್+ಇಯ್+ಇ (ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ 'ಶ್ರಿಯಿ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೀ.

ಉದಾ-'ಶ್ರಿಯೋಃ (2)-ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಶ್ರ್+ಇಯ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಶ್ರಿಯೋಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಶ್ರಿಯೋಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ -230. ವಾಮಿ (1.4.5)

ವೃತ್ತಿ-ಇಯಜುವಜ್ ಸ್ಥಾನೌ ಸ್ತೌಘೈ ಯೂ ಆಮಿ ವಾ ನದಿಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ತೋ ನತು ಸ್ತ್ರೀ ಶ್ರೀಣಾಮ್, ಶ್ರಿಯಾಮ್, ಶ್ರಿಯಾಮ್, ಶ್ರಿಯಿ ಧೇನುಃ ಮತಿವತ್|



ಪ. ಛೇ.- ವಾ, ಅಮಿ

ಅ.ವೃ-“ನೇಯಿಜುವಜ್ಞಸ್ಥಾನಾವಸ್ಥೀ (1.4.4)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನೇಯಿಜುವಜ್ಞಸ್ಥಾನೌ’ ಮತ್ತು “ಯೂ ಸ್ತ್ರಾಪ್ಯೌ ನದೀ(1-4-3)” ಎಂಬ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವೇ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-“ಇಯಜ್ಞ” ಮತ್ತು ‘ಉವಜ್ಞ’ಗಳ ಸ್ಥಾನಿಗಳಾದ ‘ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ’ಗಳಲ್ಲಿರುವ ‘ಈ’ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಊ’ ಕಾರಗಳು ‘ಆಮ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ನದೀ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ‘ಸ್ತ್ರೀ’ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಈ ನಿಯಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸೂಚನೆ: “ಯೂ ಸ್ತ್ರಾಪ್ಯೌ ನದೀ (1-4-3)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ‘ನದೀ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ‘ನದೀ’ ಸಂಜ್ಞಾ ಇದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋ ನುಟ್(7-1-54)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಟ್’ ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ನದೀ’ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಾರದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಇಯಜ್ಞ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-‘ಶ್ರೀಣಾಮ್, ಶ್ರಿಯಾಮ್’- ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನದೀ’ ಸಂಜ್ಞಾ ಇದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋನುಟ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಟ್’ ಆಗಮವು ಬಂದು ಶ್ರೀ+ನ್+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಾಮಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ‘ಈ’ ಕಾರಕ್ಕೂ ದೀರ್ಘ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಬಂದನಂತರ, ‘ನ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ಶ್ರೀ+ಣ್+ಆಮ್ ಎಂದಾಗಿ ‘ಶ್ರೀಣಾಮ್’ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ನದೀ’ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಇಯಜ್ಞ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ‘ಶ್ರೀ+ಇಯ್+ಆಮ್’=‘ಶ್ರಿಯಾಮ್’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಶ್ರೀಷು-ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ+ಸು(ಸುಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಶ್ರೀಸು ಎಂದಾಗಿ “ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯೋಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಶ್ರೀಷು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಅಜ್ಯಂತ-ನಿತ್ಯಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ’ ‘ಶ್ರೀ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಶ್ರೀಃ	ಶ್ರಿಯೌ	ಶ್ರಿಯಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಶ್ರಿಯಮ್	ಶ್ರಿಯೌ	ಶ್ರಿಯಃ
ತೃತೀಯಾ	ಶ್ರಿಯಾ	ಶ್ರೀಭ್ಯಾಮ್	ಶ್ರೀಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಶ್ರಿಯೈ, ಶ್ರಿಯೇ	ಶ್ರೀಭ್ಯಾಮ್	ಶ್ರೀಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಶ್ರಿಯಾಃ, ಶ್ರಿಯಃ	ಶ್ರೀಭ್ಯಾಮ್	ಶ್ರೀಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಶ್ರಿಯಾಃ, ಶ್ರಿಯಃ	ಶ್ರಿಯೋಃ ಶ್ರೀಣಾಮ್, ಶ್ರಿಯಾಮ್	
ಸಪ್ತಮೀ	ಶ್ರಿಯಾಮ್, ಶ್ರಿಯಿ	ಶ್ರಿಯೋಃ	ಶ್ರೀಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ಶ್ರೀಃ	ಹೇ ಶ್ರಿಯೌ	ಹೇ ಶ್ರಿಯಃ

ಸೂಚನೆ: - 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳು 'ಜಿ', 'ಜಸಿ', 'ಜಸ', 'ಜಿ', 'ಆಮ' ಮತ್ತು ಸಮ್ಮೋಧನಗಳಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಇಯಜಿ', 'ಉವಜಿ' ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆಯೋ ಅವುಗಳಿಗೆ "ನೇಯಜುವಜ್ ಸ್ಥಾನವಸೀ (1.4.4)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಗೆ ನಿಷೇಧವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಜಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ "ಜಿತಿ ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚ(1-4-6)" ಮತ್ತು "ವಾಮಿ(1-4-5)" ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ನದೀ'

ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಆಸೀ' ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಿಷೇಧ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ ಈ ನಿಯಮವು 'ಸ್ತ್ರೀ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ 'ಸ್ತ್ರೀ' ಶಬ್ದವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆಂದರ್ಥ.

**ಇಲ್ಲಿಗೆ "ಈ" ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.**

**ಈಗ 'ಉ'ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳ ನಿರೂಪಣೆಯು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.**

ಸೂಚನೆ: 'ಧೇನುರ್ಮತಿವತ್' - 'ಧೇನು' ಶಬ್ದವು 'ಉ'ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿದೆ, 'ಮತಿ' ಶಬ್ದವು 'ಇ'ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ 'ಇ'ಕಾರಾನ್ತ 'ಸ್ತ್ರೀ'ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಕೆಲವೆಡೆ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬಂದು 'ಏ'ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಉ'ಕಾರಾನ್ತವಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಗುಣ'ವು ಬಂದಾಗ 'ಓ'ಕಾರಾನ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ರೀತಿ 'ಇ'ಕಾರಾನ್ತ, 'ಉ'ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಿರುತ್ತವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

**'ಉ'ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ಧೇನು' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.**

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಧೇನುಃ	ಧೇನೂ	ಧೇನವಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಧೇನುಮ್	ಧೇನೂ	ಧೇನೂಃ
ತೃತೀಯಾ	ಧೇನ್ವಾ	ಧೇನುಭ್ಯಾಮ್	ಧೇನುಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಧೇನ್ವೈ, ಧೇನವೇ	ಧೇನುಭ್ಯಾಮ್	ಧೇನುಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಧೇನ್ವಾಃ, ಧೇನೋಃ	ಧೇನುಭ್ಯಾಮ್	ಧೇನುಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಧೇನ್ವಾಃ, ಧೇನೋಃ	ಧೇನ್ವೋಃ	ಧೇನೂನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಧೇನ್ವಾಮ್	ಧೇನೌ, ಧೇನ್ವೋಃ	ಧೇನುಷು
ಸಮ್ಮೋಧನಾ	ಹೇ ಧೇನೋ!	ಹೇ ಧೇನೂ!	ಹೇ ಧೇನವಃ!

**(ತೃಪ್ತಿದ್ಧಾವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ).**

**ಸೂತ್ರ - 232. ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಚ (7.1.96)**

ವೃತ್ತಿ-ಸ್ತ್ರೀವಾಚೇ ಕ್ರೋಷು-ಶಬ್ದಃ ತೃಜಂತವತ್ ರೂಪಂ ಲಭತೇ|

ಅ.ವೃ-ತೃಜ್ವತ್ ಕ್ರೋಷುಃ(7-1-95)" ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಸೀ' ವಾಚಕವಾದ 'ಕ್ರೋಷ್ಠ' ಶಬ್ದವೂ ಕೂಡ 'ತ್ಯಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾನಂದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ 'ತ್ಯಜ್ಞದ್ಭಾವ'ವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ:- ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಕ್ರೋಷ್ಠ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು. ಕೆಲವು ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಉ'ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು 'ತ್ಯಜ್ಞದ್ಭಾವ'ವನ್ನು ಹೊಂದಿ 'ಋ'ಕಾರಾನ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ 'ಸ್ತ್ರೀತ್ವ' ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ 'ತ್ಯಜ್ಞದ್ಭಾವ'ವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಕ್ರೋಷ್ಠ' ಶಬ್ದವು 'ಕ್ರೋಷ್ಠ್ಯ' ಎಂದು 'ತ್ಯಜ್ಞದ್ಭಾವ'ವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರ (ಋನ್ನೇಭ್ಯೋ ಜೀಪ್(4-1-5)) ದಿಂದ 'ಜೀಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ಕ್ರೋಷ್ಠೀ' ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಜೀಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 233. ಋನ್ನೇಭ್ಯೋ ಜೀಪ್ (4.1.5)

ವೃತ್ತಿ-ಋದಂತೇಭ್ಯೋ ನಾಂತೇಭ್ಯಶ್ಚ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಜೀಪ್ ಕ್ರೋಷ್ಠೀ ಗೌರಿವತ್... [ಭೂಃ ಶ್ರೀವತ್ ಸ್ವಯಿಂಭೂಃ ಪುಂವತ್]

ಪ. ಛೇ.- ಋನ್ನೇಭ್ಯಃ, ಜೀಪ್

ಅ.ವೃ- "ಜ್ಯಾಪ್ತಾತಿಪದಿಕಾತ್(4-1-1)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಚನವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ, 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕೇಭ್ಯಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಋ'ಕಾರಾನ್ತ ಮತ್ತು 'ನ'ಕಾರಾನ್ತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ 'ಸ್ತ್ರೀತ್ವ' ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, 'ಜೀಪ್'(ಈ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: - 'ಸೀ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ 'ಜೀಪ್', 'ಜೀಷ್', 'ಜೀನ್' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿವೆ. 'ಜೀಪ್' ಶಬ್ದದಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ 'ಈ'ಕಾರಾನ್ತವೆಂದು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಂತಹ 'ಈ'ಕಾರಾನ್ತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆಂಬುದನ್ನು ಅನುಬಂಧಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪಾಣಿನಿಯವರು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕ್ರೋಷ್ಠ ಶಬ್ದವು 'ತ್ಯಜ್ಞದ್ಭಾವ'ವನ್ನು ಹೊಂದಿ 'ಕ್ರೋಷ್ಠ್ಯ' ಎಂದಾದಮೇಲೆ, 'ಋ'ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಹೇಳುವುದಾದರೆ 'ಸ್ವಾಮಿನ್' ಶಬ್ದವು 'ನ್'ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿದ್ದು, ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಜೀಪ್'(ಈ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಸ್ವಾಮಿನೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಮೊದಲನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ 'ಕ್ರೋಷ್ಠ್ಯ+ಜೀಪ್' (ಈ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಣ್'ಸಂಧಿಯಾಗಿ, 'ಕ್ರೋಷ್ಠ್ಯ+ರ್+ಈ'='ಕ್ರೋಷ್ಠೀ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಎರಡನೇಯ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ 'ನ್'ಕಾರಾನ್ತವಾದ 'ಸ್ವಾಮಿನ್' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಜೀಪ್' ಬಂದಾಗ 'ಸ್ವಾಮಿನೀ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಜ್ಞಸ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ'ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕಾಶೀ' ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ:- 'ಉ'ಕಾರಾನ್ತ 'ಕ್ರೋಷ್ಠ' ಶಬ್ದವು 'ತ್ಯಜ್ಞದ್ಭಾವ'ವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಮೇಲೆ 'ಜೀಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಮೇಲೆ ಬರುವ ರೂಪಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

## (ಈ-ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಕೋಷ್ಠೀ	ಕೋಷ್ಠ್ಯಾಃ	ಕೋಷ್ಠ್ಯಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಕೋಷ್ಠೀಮ್	ಕೋಷ್ಠ್ಯಾಃ	ಕೋಷ್ಠ್ಯಃ
ತೃತೀಯಾ	ಕೌಷ್ಠ್ಯಾಃ	ಕೋಷ್ಠೀಭ್ಯಾಮ್	ಕೋಷ್ಠೀಭಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಕೋಷ್ಠ್ಯೇಽಃ	ಕೋಷ್ಠೀಭ್ಯಾಮ್	ಕೋಷ್ಠೀಭ್ಯಃ
ಪಞ್ಚಮೀ	ಕೋಷ್ಠ್ಯಾಃ	ಕೋಷ್ಠೀಭ್ಯಾಮ್	ಕೋಷ್ಠೀಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಕೋಷ್ಠ್ಯಾಃ	ಕೋಷ್ಠ್ಯೋಃ	ಕೋಷ್ಠೀಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಕೋಷ್ಠ್ಯಾಮ್	ಕೋಷ್ಠ್ಯೋಃ	ಕೋಷ್ಠೀಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ಕೋಷ್ಠ್ಯ!	ಹೇ ಕೋಷ್ಠ್ಯಾಃ!	ಹೇ ಕೋಷ್ಠ್ಯಃ!

ಸೂಚನೆ-1:- ಇದೇರೀತಿ 'ಋ'ಕಾರಾನ್ತ ಮತ್ತು 'ನ'ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು 'ಜೀಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕು.

ಸೂಚನೆ-2:- ಸ್ವಾಮಿನಿ' ಶಬ್ದವು 'ಹಲನ್ತ' ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು 'ಹಲನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ' ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು. ಆದರೂ ಇದು 'ಈ' ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅಜನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ' ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲೂ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

## 'ಈ'ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ಸ್ವಾಮಿನೀ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸ್ವಾಮಿನೀ	ಸ್ವಾಮಿನೌ	ಸ್ವಾಮಿನ್ಯಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸ್ವಾಮಿನೀಮ್	ಸ್ವಾಮಿನೌ	ಸ್ವಾಮಿನೀಃ
ತೃತೀಯಾ	ಸ್ವಾಮಿನ್ಯಾಃ	ಸ್ವಾಮಿನೀಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವಾಮಿನೀಭಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸ್ವಾಮಿನೈಃ	ಸ್ವಾಮಿನೀಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವಾಮಿನೀಭ್ಯಃ
ಪಞ್ಚಮೀ	ಸ್ವಾಮಿನ್ಯಾಃ	ಸ್ವಾಮಿನೀಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವಾಮಿನೀಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸ್ವಾಮಿನ್ಯಾಃ	ಸ್ವಾಮಿನೋಃ	ಸ್ವಾಮಿನೀನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸ್ವಾಮಿನ್ಯಾಮ್	ಸ್ವಾಮಿನೋಃ	ಸ್ವಾಮಿನೀಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ಸ್ವಾಮಿನಿ!	ಹೇ ಸ್ವಾಮಿನೌ!	ಹೇ ಸ್ವಾಮಿನ್ಯಃ!

ಸೂಚನೆ:- ಭೂ-ಶ್ರೀವತ್- 'ಭೂ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು 'ಶ್ರೀ' ಶಬ್ದದ ರೂಪದಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ. "ಅಚಿ ಶ್ರುಧಾತುಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ (6-4-77)" ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಭೂ' ಶಬ್ದವು ಪಠಿತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಭೂ' ಶಬ್ದದ 'ಊ'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಉವಜ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಉವಜ್' ಆದೇಶವು ಬರುವುದರಿಂದ "ನೇಯಜುವಜ್ ಸ್ಥಾನಾವಸ್ಥೀ (1.4.4.)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಗೆ ನಿಷೇಧ

ಬಂದ ಮೇಲೂ 'ಜಿತ್' ವಿಭಕ್ತಿಯು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಜಿತಿ ಹಸ್ತಶ್ಚ (1-4-6)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತ್ತು 'ಆಮ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ವಾಮಿ (1-4-5)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದರಿಂದಲೂ ಇದರ ರೂಪಗಳು 'ಶ್ರೀ' ಶಬ್ದದಂತೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಭೂ+ಔ' > ಭ್+ಉವಜ್+ಔ, ಭ್+ಉವ್+ಔ=ಭುವಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಉ'ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ಭೂ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಭೂಃ	ಭುವೌ	ಭುವಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಭುವಮ್	ಭುವೌ	ಭುವಃ
ತೃತೀಯಾ	ಭುವಾ	ಭೂಭ್ಯಾಮ್	ಭೂಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಭುವೈ, ಭುವೇ	ಭೂಭ್ಯಾಮ್	ಭೂಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಭುವಾಃ, ಭುವಃ	ಭೂಭ್ಯಾಮ್	ಭೂಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಭುವಾಃ, ಭುವಃ	ಭುವೋಃ	ಭುವಾಮ್, ಭೂಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಭುವಾಮ್, ಭುವಿ	ಭುವೋಃ	ಭೂಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ಭೂಃ!	ಹೇ ಭುವೌ!	ಹೇಭುವಃ!

ಸೂಚನೆ:- ಸ್ವಯಮ್ಭುಃ ಪೂರ್ವತ್. 'ಸ್ವಯಮ್ಭು' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು ಪುಲ್ಲಿಂಗದ 'ಸ್ವಯಮ್ಭು' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಎರಡೂ ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲೂ ರೂಪಗಳು ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ವಿಶೇಷ್ಯದ ಲಿಂಗವನ್ನು ತಿಳಿದು ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಆಯಾ ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಣಗಳಾದ 'ಸ್ವಯಮ್ಭು' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಇದು 'ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಗಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ "ಯೂ ಸ್ತ್ರೀಪುಂ ನದೀ(1-4-3)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ "ಓಃ ಸುಪಿ(6-4-83)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಗೆ 'ನಭೂ ಸುಧಿಯೋಃ (6-4-85)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವು ಬಂದಿದೆ. ಆಮೇಲೆ "ಆಚಿ ಶ್ರುಧಾತುಭ್ರವಾಂ ಯ್ವೋರಿಯಜುವಜೌ(6-4-77)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉವಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ಸ್ವಯಮ್ಭುಃ', 'ಸ್ವಯಮ್ಭುವೌ', 'ಸ್ವಯಮ್ಭುವಃ' ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಉ'ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ಸ್ವಯಮ್ಭು' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸ್ವಯಮ್ಭುಃ	ಸ್ವಯಮ್ಭುವೌ	ಸ್ವಯಮ್ಭುವಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸ್ವಯಮ್ಭುವಮ್	ಸ್ವಯಮ್ಭುವೌ	ಸ್ವಯಮ್ಭುವಃ
ತೃತೀಯಾ	ಸ್ವಯಮ್ಭುವಾ	ಸ್ವಯಮ್ಭುಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವಯಮ್ಭುಭಿಃ



‘ನತ್ವ’ವು ಬಾರದೇ ‘ಸ್ವಸ್ಥಃ’ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಸ್ವಸ್ಥ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸ್ವಸ್ಥಾ	ಸ್ವಸ್ಥಾರೌ	ಸ್ವಸ್ಥಾರಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸ್ವಸ್ಥಾರಮ್	ಸ್ವಸ್ಥಾರೌ	ಸ್ವಸ್ಥಾಃ
ತೃತೀಯಾ	ಸ್ವಸ್ತು	ಸ್ವಸ್ತುಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವಸ್ತುಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸ್ವಸ್ತೇ	ಸ್ವಸ್ತುಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವಸ್ತುಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಸ್ವಸ್ತುಃ	ಸ್ವಸ್ತುಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವಸ್ತುಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸ್ವಸ್ತುಃ	ಸ್ವಸ್ತೋಃ	ಸ್ವಸ್ತುಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸ್ವಸ್ತರಿ	ಸ್ವಸ್ತೋಃ	ಸ್ವಸ್ತುಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ಸ್ವಸ್ತಃ!	ಹೇ ಸ್ವಸ್ಥಾರೌ!	ಹೇ ಸ್ವಸ್ಥಾರಃ!

ಸೂಚನೆ:- ‘ತಿಸೃ’ ಶಬ್ದವು ಕೂಡ ಇದೇ ತರಹ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ನಿತ್ಯ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿರುವ ‘ತಿಸೃ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ತಿಸ್ರಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ತಿಸ್ರಃ
ತೃತೀಯಾ	ತಿಸ್ರುಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ತಿಸ್ರುಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ತಿಸ್ರುಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ತಿಸ್ರುಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ತಿಸ್ರುಷು

ಸೂಚನೆ:- “ಅಪ್ಪನ್ನಸ್ವಸ್ಥನಪ್ಪನ್ನೇಷ್ವತ್ವತ್ವಕೃತ್ಯಹೋತ್ಯವೋತ್ಯಪ್ರಶಾಸ್ತಾಣಾಮ್ (6-4-11)” ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ನನಾನ್ದಃ’, ‘ದುಹಿತೃ’ ಮತ್ತು ‘ಯಾತೃ’ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಪಠಿತವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ‘ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ’ದಲ್ಲಿ ‘ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘ’ವು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ “ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಚಾಸಮ್ಬುದ್ಧಿ (6-4-8)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ‘ದೀರ್ಘ’ವಾಗಿ ‘ನನಾನ್ದಾಃ’, ‘ನನಾನ್ದರೌ’, ‘ನನಾನ್ದರಃ’, ‘ದುಹಿತಾಃ’, ‘ದುಹಿತರೌ’, ‘ದುಹಿತರಃ’, ‘ಯಾತಾಃ’, ‘ಯಾತರೌ’, ‘ಯಾತರಃ’ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಋ’ ಕಾರಾಂತ ಸ್ತೀಲಂಗೆ ‘ಮಾತ್ಯ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಮಾತಾ	ಮಾತರೌ	ಮಾತರಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಮಾತರಮ್	ಮಾತರೌ	ಮಾತ್ಯಃ
ತೃತೀಯಾ	ಮಾತ್ರಾ	ಮಾತ್ಯಭ್ಯಾಮ್	ಮಾತ್ಯಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಮಾತ್ರೇ	ಮಾತ್ಯಭ್ಯಾಮ್	ಮಾತ್ಯಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಮಾತುಃ	ಮಾತ್ಯಭ್ಯಾಮ್	ಮಾತ್ಯಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಮಾತುಃ	ಮಾತ್ಯೋಃ	ಮಾತ್ಯಾಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಮಾತರಿ	ಮಾತ್ಯೋಃ	ಮಾತ್ಯಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ಮಾತಃ!	ಹೇ ಮಾತರೌ!	ಹೇ ಮಾತರಃ!

ಸೂಚನೆ:- ಇಲ್ಲಿ ‘ಮಾತ್ಯ’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಶಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ‘ಮಾತ್ಯಃ’ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳಿಲ್ಲ ‘ಪಿತೃ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ‘ಋ’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು

‘ಓ’ ಕಾರಾಂತ ಸ್ತೀಲಂಗೆ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ಸೂಚನೆ:- ಅಜಸ್ತ ಪುಲ್ಲಿಂಗದ ‘ಓ’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ. “ಗೋತೋ ಣಿತ(7-1-90)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣಿಧ್ವದ್ಭಾವ’ ಮಾಡಿದಾಗ “ಅಚೋ ಇತಿ(7-2-115)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವೃದ್ಧಿ’ಯಾಗಿ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಓ’ ಕಾರಾಂತ ಸ್ತೀಲಂಗೆ ‘ದ್ಯೋ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ದ್ಯೌಃ	ದ್ಯಾವೌ	ದ್ಯಾವಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ದ್ಯೌಮ್	ದ್ಯಾವೌ	ದ್ಯೌಃ
ತೃತೀಯಾ	ದ್ಯವಾ	ದ್ಯೋಭ್ಯಾಮ್	ದ್ಯೋಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ದ್ಯವೇ	ದ್ಯೋಭ್ಯಾಮ್	ದ್ಯೋಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ದ್ಯೋಃ	ದ್ಯೋಭ್ಯಾಮ್	ದ್ಯೋಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ದ್ಯೋಃ	ದ್ಯವೋಃ	ದ್ಯವಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ದ್ಯವಿ	ದ್ಯವೋಃ	ದ್ಯೋಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ದ್ಯೌಃ!	ಹೇ ದ್ಯಾವೌ!	ಹೇ ದ್ಯಾವಃ!



ಸೂಚನೆ-1:- 'ಓ'ಕಾರಾನ್ತ 'ಗೋ' ಶಬ್ದವು 'ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ' ಮತ್ತು 'ಪುಲ್ಲಿಂಗ'ಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳಿರುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ-2:- ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ರೈ'(ಐಶ್ವರ್ಯ)ಶಬ್ದವು 'ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ', 'ಪುಲ್ಲಿಂಗ'ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. "ರಾಯೋ ಹಲಿ(215/7-2-85)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಲ್' ಪರವಾದಾಗ 'ಆ'ಕಾರವು 'ಅನ್ತಾದೇಶ'ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಅಜಾದಿಪ್ರತ್ಯಯ'ಗಳು ಪರವಾದಾಗ 'ಯಾನ್ತಾದೇಶ-ವಾನ್ತಾದೇಶ' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಆಯ್'ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ-3:- ಔ'ಕಾರಾನ್ತ 'ನೌ'(ಹಡಗು)ಶಬ್ದವು 'ಪುಲ್ಲಿಂಗದ ಗ್ಲೌ' ಶಬ್ದದಂತಿರುತ್ತದೆ. 'ಹಲಾದಿ' ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ ಯಾವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. 'ಅಜಾದಿ' ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ 'ಆವ್'ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

'ಔ'ಕಾರಾನ್ತ 'ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ' 'ನೌ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು .

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ನೌಃ	ನಾವೌ	ನಾವಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ನಾವಮ್	ನಾವೌ	ನಾವಃ
ತೃತೀಯಾ	ನಾವಾ	ನೌಭ್ಯಾಮ್	ನೌಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ನಾವೇ	ನೌಭ್ಯಾಮ್	ನೌಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ನಾವಃ	ನೌಭ್ಯಾಮ್	ನೌಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ನಾವಃ	ನಾವೋಃ	ನಾವಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ನಾವಿ	ನಾವೋಃ	ನೌಷು
ಸಮೋಧನಾ	ಹೇ ನೌಃ!	ಹೇ ನಾವೌ!	ಹೇ ನಾವಃ!

||ಇತಿ ಅಜಂತಾಃ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗಾ||

|| ಅಜನ್ತಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ (6) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.||

## 7. ಪದ್ಧಿಭೇದ- ಅಜಂತಾ: ನಪುಂಸಕ ಅಜ್ಞಾ:

(ಸೂತ್ರ 235-251 ರವರೆಗೆ)

(ಅಮ್-ಆದೇಶ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-235. ಅತೋಮ್ ( 7.1.24)

ವೃತ್ತಿ:-ಅತೋಜ್ಞಾತ್ ಕ್ಲೇಬಾತ್ ಸ್ವಮೋಃ ಅಮ್ | “ಅಮಿಪೂರ್ವಃ” | ಜ್ಞಾನಮ್ |  
“ಎಜ್ಞಾಪೂರ್ವಾತ್” ಇತಿ ಹಲ್-ಲೋಪಃ | ಹೇ ಜ್ಞಾನ |

ಪ. ಭೇ. - ಅತಃ, ಅಮ್ |

ಅ.ವ್ಯ. - “ಅಜ್ಞಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ, ಮತ್ತು “ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದ ಅದಂತ ಅಜ್ಞದನಂತರ ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ, ಅವುಗಳಿಗೆ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: 1- ಈ ಸೂತ್ರವು “ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಬಾಧಕವಾಗಿದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಜಿ’ಗಳಿಗೆ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. “ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದಿಂದ, ‘ಅಮ್’ ಎಂಬುದು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: 2- ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವದಿಂದ ‘ಸು’ ನಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿತ್ವವು ‘ಅಮ್’ ಗೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ‘ಅಮ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ನ ವಿಭಕ್ತೌ ತುಸ್ಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಜ್ಞಾನಮ್ (ಜ್ಞಾನ) - ಇದು ಅ-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ಜ್ಞಾನ+ಸು (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಸು’ ಗೆ ಲೋಪವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಮ್’ ಎಂಬುದು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಜ್ಞಾನ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪೂರ್ವರೂಪವಾಗಿ ಜ್ಞಾನಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಶೀ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 236. ನಪುಂಸಕಾಜ್ಞ (7.1.11)

ವೃತ್ತಿ:-ಕ್ಲೇಬಾತ್ ಔಜಃ ಶೀ ಸ್ಯಾತ್ | ಭಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ |

ಪ. ಭೇ. - ನಪುಂಸಕಾತ್, ಚ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ಔಜ ಆಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಔಜಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಜಶಃ

ಶೀ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶೀ' ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗ ಶಬ್ದದ ಅಜ್ಞದನಂತರ 'ಜಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಶೀ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕೇವಲ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ.

(ಇ-ವರ್ಣ, ಅ-ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 237. ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ (6.4.248)

ವೃತ್ತಿ-ಈಕಾರೇ ತದ್ವಿತೇ ಚ ಪರೇ ಭಸ್ಯ ಇ-ವರ್ಣ-ಅವರ್ಣಯೋಃ ಲೋಪಃ ಇತಿ ಅಲ್ಲೋಪೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ

ವಾ|| ಔಜಃ ಶ್ಯಾಂ ಪ್ರತಿಷೇಧಃ ಜ್ಞಾನೇ||

ಪ. ಭೇ. - ಯಸ್ಯ, ಈತಿ, ಚ|

ಅ. ವೃ. - "ನಸ್ತದ್ವಿತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ತದ್ವಿತೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಭಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಈ'ಕಾರ ಮತ್ತು ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಭ'ಸಂಜ್ಞಕ 'ಇ' ವರ್ಣ ಮತ್ತು 'ಅ' ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ:- "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಜಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ 'ಈ'(ಶೀ) ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ತಡೆಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ಮೇಲಿನ ವಾರ್ತಿಕ (ಔಜಃ ಶ್ಯಾಂ ಪ್ರತಿಷೇಧಃ)ವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವಲ್ಲದ ಅಜಾದಿಗಳಾದ ಸ್ವಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಯಚಿ ಭಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ವಾ|| ಔಜಃ ಶ್ಯಾಂ ಪ್ರತಿಷೇಧಃ||

'ಔಜಃ' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಬರುವ 'ಈ' (ಶೀ) ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವಾದ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" (6.4.248) ಎಂಬುದರ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅಂದರೆ ಬೇರೆ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" (6.4.248) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಾನ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಔಜಃ' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ 'ಈ' (ಶೀ) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಲೋಪವು ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಜ್ಞಾನೇ(2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ+ಔ, ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ+ಔ (ಔಜಃ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ" (7.1.11) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಜಿ' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಈ'(ಶೀ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಜ್ಞಾನ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಯಚಿ ಭಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವಾದ "ಯಸ್ಯೇತಿ

ಚ "(6.4.248) ಎಂಬುದರಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಬೇಕಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನ ವಾರ್ತಿಕ (ಟಿಪ್ಪಣಿ ಶ್ಲೋಕಪ್ರತಿಷೇಧಃ)ದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನ+ಈ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಗುಣಸಂಧಿಯಿಂದ ಜ್ಞಾನೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

### (ಶಿ-ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 238 ಋಶ್ವಸೋಃ ಶಿಃ (7.1.20)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಕ್ಷೇಬಾತ್ ಅನಯೋಃ ಶಿಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ. - ಜಶ್ವಸೋಃ ಶಿಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ನಪುಂಸಕಾತ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿ, 'ಜಸ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್' ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅವುಗಳಿಗೆ 'ಇ' (ಶಿ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

### (ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 239. ಶಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಮ್ (1.1.42)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಶಿ ಇತಿ ಏತದ್ ಉಕ್ತಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್|

ಅರ್ಥ- 'ಶಿ' ಎಂಬ ಈ ಆದೇಶವು ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

'ಜಸ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್' ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ಇ'(ಶಿ) ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವದೇ ಈ ಸೂತ್ರದ ಉದ್ದೇಶ. "ಸುಡನಪುಂಸಕಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿ, ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಶಸ್' ಗೆ ಬೇರೆಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಜಸ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್' ಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಈ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಮುಂದೆ ನೋಡಬಹುದು.

### (ನುಮ್- ಅಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 240. ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ (7.1.72)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಝಲನ್ತಸ್ಯ ಅಜನ್ತಸ್ಯ ಚ ಕ್ಲೇಬಸ್ಯ ನುಮ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಇದಿತೋ ನುಮ್ ಧಾತೋ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಉಗಿದಚಾಂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಚಾಫಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ' ಎಂಬಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇರುವ

‘ಝಲನ್ತ’ ಮತ್ತು ‘ಅಜನ್ತ’ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ‘ನುಮ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಮಿತ್-ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 241. ಮಿದಚೋಽಂತ್ಯಾತ್ ಪರಃ (1.1.47)

ವೃತ್ತಿ-ಅಚಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಯಃ ಅಂತಃ ತಸ್ಮಾತ್ತರಃ ತಸ್ಯೈವ ಅಂತಾವಯವಃ ಮಿತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘಃ ಜ್ಞಾನಾನಿ ಪುನಃ ತದ್ವತ್ ಶೇಷಂ ಪುಂವತ್ ಏವಂ ಧನ-ವನ-ಫಲಾದಯಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಮಿತ್, ಅಚಃ, ಅನ್ತ್ಯಾತ್, ಪರಃ|

ಅರ್ಥ- ‘ಅಚ್’ ಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಒಂದು ‘ಅಚ್’ ಅನ್ತ್ಯವಾಗಿರುವುದೋ ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿಯೇ ಅನ್ತ್ಯವಯವಾಗಿ ‘ಮಿತ್’ ಆಗಮವು ಬರುವದು.

ಸೂಚನೆ: - ಒಂದು ಶಬ್ದಸಮೂಹದಲ್ಲಿ, ಹಲವು ಸ್ವರಗಳಿರಬಹುದು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಸ್ವರವು ಯಾವದಿದೆಯೋ ಅದರಪರದಲ್ಲಿ ‘ಮಿತ್’ ಆದ ಆಗಮವು ಅನ್ತ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುವದು. ‘ಮಿತ್’ ಆಗಮವು ಯಾವಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆಯೋ ಆ ಶಬ್ದವು ‘ಅ’ಕಾರಾಂತವಾಗಿ ಇರಬೇಕೆಂದಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಯ ‘ಅಚ್’ ನ ನಂತರ ‘ಹಲ್’ ವರ್ಣವಿದ್ದರೂ, ಆ ಹಲ್ ವರ್ಣದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಕೊನೆಯ ‘ಅಚ್’ ನ ನಂತರ ಆ ಅಚ್ ಗೆ ಅನ್ತ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. (‘ಮಿತ್’, ನಲ್ಲಿ ‘ಮ್’ ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ).

ಉದಾ- ಜ್ಞಾನಾನಿ (2) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಜ್ಞಾನ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ+ಅಸ್(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಅಸ್’ ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ” (7.1.20) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಇ (ಶಿ) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನ+ಇ(ಶಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಶಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನಮ್” (1.1.42) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಇ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ “ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ” (7.1.72) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿ, ಜ್ಞಾನ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ಕಾರೋತ್ತರ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅನ್ತ್ಯವಯವವಾಗಿ ‘ನುಮ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ನುಮ್’ನಲ್ಲಿ ‘ನ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನ+ನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಾತ್ ಪೂರ್ವ ಉಪಧಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ನ್’ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಉಪಧಾ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು “ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಚಾಸಮ್ಬದ್ಧಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಜ್ಞಾನಾನ್+ಇ=ಜ್ಞಾನಾನಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: - ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಪ್ರಥಮೈಕವಚನ, ದ್ವಿತೀಯೈಕವಚನದಲ್ಲಿಯೂ, ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅತೋಽಮ್ (7.1.24) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಒಂದೇ ತರಹದ ರೂಪಗಳು (ಜ್ಞಾನಮ್, ಜ್ಞಾನಮ್) ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಅ’ಕಾರಾಂತವಾದ ನಪುಂಸಕಲಿಜ್ಞ- ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ, ಮೂರೂ ವಚನಗಳಲ್ಲೂ ಒಂದೇ ತರಹವಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ. ‘ಅ’ಕಾರಾಂತವಲ್ಲದ, ಬೇರೆ ನಪುಂಸಕಲಿಜ್ಞ

ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ, ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಎಲ್ಲ ವಚನಗಳಿಗೂ ಸಮಾನವಾದ, ರೂಪಗಳೇ ಬರುತ್ತವೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಉಳಿದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲೂ 'ಅ'ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಿಜ್ಜ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಬರುವ ರೂಪಗಳೇ ಬರುತ್ತವೆ.

(ಅ-ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ 'ಜ್ಞಾನ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು).

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಜ್ಞಾನಮ್	ಜ್ಞಾನೇ	ಜ್ಞಾನಾನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಜ್ಞಾನಮ್	ಜ್ಞಾನೇ	ಜ್ಞಾನಾನಿ
ತೃತೀಯಾ	ಜ್ಞಾನೇನ	ಜ್ಞಾನಾಭ್ಯಾಮ್	ಜ್ಞಾನೈಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಜ್ಞಾನಾಯ	ಜ್ಞಾನಾಭ್ಯಾಮ್	ಜ್ಞಾನೈಃಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಜ್ಞಾನಾತ್	ಜ್ಞಾನಾಭ್ಯಾಮ್	ಜ್ಞಾನೈಃಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಜ್ಞಾನಸ್ಯ	ಜ್ಞಾನಯೋಃ	ಜ್ಞಾನಾನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಜ್ಞಾನೇ	ಜ್ಞಾನಯೋಃ	ಜ್ಞಾನೇಷು
ಸಂದೋಧನ	ಹೇ ಜ್ಞಾನ!	ಹೇ ಜ್ಞಾನೇ!	ಹೇ ಜ್ಞಾನಾನಿ!

(ಅದ್‌ಡ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 242. ಅದ್‌ಡ್‌ಡತರಾದಿಭ್ಯಃ ಪಞ್ಚಾಭ್ಯಃ (7.1.25)

ವೃತ್ತಿ:-ವಿಭ್ಯಃ ಕ್ಲೀಬೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಮೋಃ ಅದ್‌ಡ್ ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಛೇ. - ಅದ್‌ಡ್, ಡತರಾದಿಭ್ಯಃ, ಪಞ್ಚಾಭ್ಯಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ವಚನ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ, 'ನಪುಂಸಕೇಭ್ಯಃ' ಎಂಬ ಪದವು, ಮತ್ತು 'ಸ್ವಮೋಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಡತರ, ಡತಮ, ಅನ್ಯ, ಅನ್ಯತರ, ಇತರ ಈ ಐದು ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ನಪುಂಸಕ ಶಬ್ದಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಅದ್‌ಡ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಡತರ, ಡತಮ ಮೊದಲಾದವು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ಅದ್‌ಡ್‌ನಲ್ಲಿ 'ಡ' ಕಾರವು ಇತ್ಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಟೀಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಿ'ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅಗ್ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 243. ಟೀಃ (6.4.143)

ವೃತ್ತಿ:-ಡಿತಿ ಭಸ್ಯ ಟೀಃ ಲೋಪಃ| ಕತರತ್, ಕತರದ್‌|ಕತರೇ|ಕತರಾಣಿ|ಹೇ ಕತರತ್|| ಶೇಷಂ ಪುಂವತ್| ಎವಂ ಕತರತ್‌|ಇತರತ್‌|ಅನ್ಯತ್‌|ಅನ್ಯತರತ್‌| ಅನ್ಯತಮಸ್ಯ ತು ಅನ್ಯತಮ ಇತ್ಯೇವ|

ವಾ|| ಏಕತರಾತ್ ಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಕ್ತವ್ಯಃ| ಏಕತರಮ್|

ಅ. ವ್ಯ. - 'ಟಿ ವಿಂಶತೇರ್ಡಿತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಡಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವು 'ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಭಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಡಿತ್' ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ 'ಭ'ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಂಗದ ಟಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಕಿಮ್ ಶಬ್ದ ಮೇಲೆ 'ಡತರ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಕತರ' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ಕತರತ್, ಕತರದ್ - ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಇದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕತರ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ "ಅತೋಽಮ್" (7.1.24) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಮಾದೇಶವು ಬರಬೇಕಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅದ್‌ಡ್‌ಡತರಾದಿಭ್ಯಃ ಪಞ್ಚಾಭ್ಯಃ" (7.1.25) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದ್‌ಡ್ (ಅದ್) ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕತರ+ಅದ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಕತರ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ರೇಫೋತ್ತರ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ "ಟೀಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು ಕತರ್+ಅದ್= ಕತರದ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅವಸಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ "ವಾವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚರ್ತ್ವವು ಬಂದು ಕತರತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಚರ್ತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕತರದ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕತರಮ್ - ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿಯೂ ಕತರ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಕತರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕತರೇ - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕತರ+ಔ ಮತ್ತು ಕತರ ಔ(ಔಟ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ವೈದ್ಧಿ' ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ" (7.1.11) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಔ' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಈ' (ಶೀ) ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕತರ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯಚಿ ಭಮ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ ಅಂಗಕ್ಕೆ 'ಭ'ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫೋತ್ತರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ 'ಔಜಃ ಶ್ಯಾಂ ಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಾಚ್ಯಃ' ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ನಿಷೇಧವು ಬಂದು ಕತರ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣ ಬಂದು 'ಕತರೇ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕತರಾಣಿ - ಕತರ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಕತರ+ಅಸ್(ಜಸ್) ಮತ್ತು ಕತರ+ಅಸ್(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಸ್' ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿ" (7.1.20) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇ(ಶಿ) ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕತರ+ಇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಶಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನಮ್" (1.1.42) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು. "ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ" (7.1.72) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಮಾಗಮ(ನ್) ಬಂದು ಅದು ಮಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ರೇಫದ

ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ಅಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು, ಕತರ+ನ್+ಇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಕತರ+ನ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅಂತ್ಯ ವರ್ಣವಾದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ರೇಫೋತ್ತರವರ್ತಿಯಾದ 'ಅ'ಕಾರವು ಉಪಧಾ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಚಾಸಮ್ಬುದ್ಧೌ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಕತರಾನ್+ಇ= ಕತರಾನಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ರೇಫದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ಕತರಾಣಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಹೇ ಕತರತ್, ಮತ್ತು ಹೇ ಕತರದ್- ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇ ಕತರ+ಸ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅದ್‌ಡ್(ಅದ್‌)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಹೇ ಕತರತ್, ಮತ್ತು ಹೇ ಕತರದ್ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ:- ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಶಬ್ದ 'ಸರ್ವ'ದಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ.

### 'ಕತರ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಕತರತ್, ಕತರದ್	ಕತರೇ	ಕತರಾಣಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಕತರತ್, ಕತರದ್	ಕತರೇ	ಕತರಾಣಿ
ತೃತೀಯಾ	ಕತರೇಣ	ಕತರಾಭ್ಯಾಮ್	ಕತರೈಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಕತರಸ್ಮೈ	ಕತರಾಭ್ಯಾಮ್	ಕತರೇಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಕತರಸ್ಮಾತ್	ಕತರಾಭ್ಯಾಮ್	ಕತರೇಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಕತರಸ್ಯ	ಕತರಯೋಃ	ಕತರೇಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಕತರಸ್ಮಿನ್	ಕತರಯೋಃ	ಕತರೇಷು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಕತರತ್, ಹೇ ಕತರದ್	ಹೇ ಕತರೇ	ಹೇ ಕತರಾಣಿ

ಸೂಚನೆ 1.- ಇದೇ ತರಹ ಕತಮ, ಅನ್ಯ, ಅನ್ಯತರ, ಇತರ, ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ 2.- 'ಅನ್ಯತಮ' ಶಬ್ದವು ಡತರಾದಿ ಐದು ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ 'ಅದ್‌ಡ್' ಆದೇಶವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ 'ಅನ್ಯತಮಮ್' ಎಂದೇ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ- "ಏಕತರಾತ್ ಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಕ್ತವ್ಯಃ"

ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ಪ್ರಕಾರ ಏಕತರ ಶಬ್ದದನಂತರ 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದರೆ, ಅವುಗಳಿಗೆ 'ಅದ್‌ಡ್' ಆದೇಶವು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಎಂದರ್ಥ. 'ಡತರ' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಏಕತರ' ಶಬ್ದಕ್ಕೂ 'ಅದ್‌ಡ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ವಾರ್ತಿಕವು ಅದನ್ನು ನಿಷೇಧ ಮಾಡಿದೆ. ಆಗ 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಜಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು



ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಏಕತರಮ್' ಎಂದೇ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತವೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು 'ಕತರ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ.

(ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 244. ಹ್ರಸ್ವೋ ನಪುಂಸಕೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ (1.2.47)

ವೃತ್ತಿ-ಅಜಂತಸ್ಯ ಇತ್ಯೇವ ಶ್ರೀಪಮ್ ಜ್ಞಾನವತ್ .....[ದ್ವೇ-2|ತ್ರೀಣಿ-2|]

ಅರ್ಥ-ನಪುಂಸಕ ಲಿಜ್ಜದಲ್ಲಿ ಅಜನ್ತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೇನೇ ಹ್ರಸ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ-ದೀರ್ಘ-ಪ್ಲುತ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಅವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆಯೋ ಆಲ್ಲಿ "ಅಚಶ್ಚ" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ 'ಅಚಃ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಲ್ಲೂ 'ಹ್ರಸ್ವಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಬಂದಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಅಜನ್ತಕ್ಕೇನೇ ಹ್ರಸ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಿಯಮ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ -ಶ್ರೀಪಮ್ ಜ್ಞಾನವತ್ ಶ್ರೀಪ (ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವಂಥ ವಂಶ) 'ವಿಶ್ವಪಾ' ಶಬ್ದದಂತೆ ಶ್ರಿಯಂ ಪಾತಿ ಇತಿ ಶ್ರೀಪಾ. ಇದು ಶ್ರೀ ಪೂರ್ವಕ 'ಪಾ' ಧಾತುವಾಗಿದೆ. ನಪುಂಸಕಲಿಜ್ಜದಲ್ಲಿ, "ಹ್ರಸ್ವೋ ನಪುಂಸಕೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಪಾ' ಶಬ್ದದ 'ಆ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬಂದು ಶ್ರೀಪ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದು ಅದನ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಜ್ಞಾನ' ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶ್ರೀಪಂ, ಶ್ರೀಪೇ, ಶ್ರೀಪಾಣಿ ಇತ್ಯಾದಿ.

(ಲೋಪ(ಲುಕ್)ವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 245. ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್ (7.1.23)

ವೃತ್ತಿ-ಲುಕ್ ಸ್ಯಾತ್ ವಾರಿ

ಪ. ಭೇ. - ಸ್ವಮೋಃ ನಪುಂಸಕಾತ್

ಅ. ವ್ಯ. - "ಷಡ್ಭ್ಯೋಲುಕ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಲುಕ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ನಪುಂಸಕಲಿಜ್ಜದ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ, 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಲುಕ್' ಬರುತ್ತದೆ. 'ಲುಕ್' ಶಬ್ದವು ಲೋಪ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, 'ಲುಕ್' ಆದನಂತರವೂ, 'ಲುಕ್' ಶಬ್ದದಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ಲೋಪಮಾಡಲಾಗಿದೆಯೋ, ಅದನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಆಗುವ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ 'ಲುಕ್' ಎಂದರೂ ಅದರ್ಶನವೆಂದೇ ಅರ್ಥ. ಆದರೆ ಲೋಪ ಮತ್ತು ಲುಕ್ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಅಂತರವಿದೆ. ಲೋಪವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಯಾವ ಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತೋ ಆ ಕಾರ್ಯವು ಲೋಪವಾದಮೇಲೆಯೂ "ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್" ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ 'ಲುಕ್' ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಆಗುವದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು, ಅಂಗ-ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತೋ, ಆ ಕಾರ್ಯವು

ಲುಕ್ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಆದಮೇಲೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. “ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್” ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಇರುವ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವಾದಮೇಲೂ, ಅದನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿ ಆಗುವ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುವದು. ತದನಂತರ ಇದರ ನಿಷೇಧವನ್ನು “ನ ಲುಮತಾಜ್ಞಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಲುಕ್’ ಮೊದಲಾದವು ಆದಮೇಲೆ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ನಪುಂಸಕ ಸಾಮಾನ್ಯದಲ್ಲಿ, ಇದು ಬರುತ್ತದೆ.

**ವಾರಿ (ನೀರು) ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು**

ಉದಾ- ವಾರಿ - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವಾರಿ+ಸು, ಮತ್ತು ವಾರಿ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಗಳಿಗೆ ‘ಲುಕ್’ (ಲೋಪ) ಬಂದು ‘ವಾರಿ’ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ‘ಲುಕ್’ ಶಬ್ದದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

(ನುಮಾಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 246. ಇಕೋಽಽಽ ವಿಭಕ್ತೌ (7.1.73)**

ವೃತ್ತಿ:-ಇಗಂತಸ್ಯ ನುಮ್ ಅಚಿ ವಿಭಕ್ತೌ | ವಾರೀಣಿ ವಾರೀಣಿ(191) ನ ಲುಮತಾ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಅನಿತ್ಯತ್ವಾತ್ ಪಕ್ಷೇ ಸಂಬುಧ್ವಿನಿಮಿತ್ತೋ ಗುಣಃ ಹೇ ವಾರೇ! ಹೇ ವಾರಿ! ಆಜ್ಞಾನಾ, ವಾರಿಣಾ ಘೇರ್ಜಿತಿ ಇತಿ ಗುಣೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ |

ವಾ|| ವೃದ್ಧೌತ್ವತ್ವದ್ಭಾವಗುಣೇಭ್ಯೋ ನುಮ್ ಪೂರ್ವ ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇನ |

ವಾರಿಣೀ ವಾರಿಣಃ-21 ವಾರಿಣೋಃ-21 ನುಮಚೀರೇತಿ ನುಚ್ ವಾರೀಣಾಮ್ | ವಾರಿಣಿ ಹಲಾದೌ ಹರಿವತ್ |

ಪ. ಭೇ.- ಇಕಃ, ಅಚಿ, ವಿಭಕ್ತೌ

ಅ. ವ್ಯ. - “ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ನಪುಂಸಕಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಇದಿತೋನುಮ್ಭಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ನುಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-ಇಗಂತ ನಪುಂಸಕ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ನುಮ್’(ನ್) ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. “ಮಿದಚೋಽನ್ತ್ಯಾತ್ಪರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಅನ್ತ್ಯವಾದ ಅಚ್ಚಿ (ಅಚ್)ನ ನಂತರ ಈ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವಾರೀಣೀ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚದಲ್ಲಿ ವಾರಿ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಪುಂಸಕಾಚ್ಚ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಈ’ (ಶೀ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ವಾರಿ+ಈ(ಶೀ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ, ವಾರಿ ಎಂಬುದು ಇಗ(ಇಕ್)ನ ವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿಯಾದ ‘ಃ’ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನುಮಾಗಮ ಬಂದು ವಾರಿ+ನ್+ಈ ಎಂದಾಗಿ, “ಅಚ್-ಕುಪ್ಪಾಜ್-ನುಮ್ ವ್ಯವಾಯೀಽಪಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ವಾರೀಣೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ : ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿಯೂ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, ವಾರೀಣೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾರೀಣಿ - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಾರಿ +ಅಸ್(ಜಸ್), ಮತ್ತು ವಾರಿ+ಅಸ್(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಸ್'ಗೆ "ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇ(ಶಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು "ಶಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ವಾರಿ+ಇ(ಶಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಮಾ(ನ್)ಗಮ ಬಂದು ವಾರಿ+ನ್+ಇ(ಶಿ)ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ರಿ' ನಲ್ಲಿಯ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಉಪಧಾ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು, "ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಚಾಸಂಬುದ್ಧೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ, ವಾರೀ+ನ್+ಇ(ಶಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಾರೀನಿ ಎಂದಾಗಿ, "ಅಟ್-ಕುಪ್ವಾಜ್-ನುಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ವಾರೀಣಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಹೇ ವಾರೇ/ಹೇ ವಾರಿ ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಹೇ ವಾರಿ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿಯಂತೆಯೇ 'ಸ್' ಗೆ 'ಲುಕ್'(ಲೋಪ) ಬಂದು ಹೇ ವಾರಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನ ಲುಮತಾಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅನಿತ್ಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ, ಪಾಕ್ಷಿಕವಾಗಿ ಸಂಬುದ್ಧಿ ನಿಮಿತ್ತಕವಾಗಿ, ರೇಫೋತ್ತರ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಹೇ ವಾರೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಹೇ ವಾರಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಂತೆ ಬಂದಿದೆ.

ವಿವರಣೆ: "ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಲುಕ್ ಶ್ಚ ಲುಪಃ", "ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್" ಮತ್ತು "ನ ಲುಮತಾಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬ ಈ ಮೂರು ಸೂತ್ರಗಳು ಈ ಪ್ರಸಂಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವು. ಪ್ರತ್ಯಯ ಲೋಪವಾದಮೇಲೂ, ಆ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು, ಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದೇ 'ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಂ' ಎಂಬುದರ ಅರ್ಥ. ಆದರೆ, 'ಲುಕ್', 'ಶ್ಚ', ಮತ್ತು 'ಲುಪಃ'ಗಳದ್ದಾದ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರತ್ಯಯದ ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಂಗ-ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದೇ ನಿಷೇಧ. ಸಂಬೋಧನದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ, ಸ್ಥಾನದಲ್ಲೂ, 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಲುಕ್' ಬಂದು 'ವಾರಿ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ, ಸಂಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ, "ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಗುಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಗುಣವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ "ನ ಲುಮತಾಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ನಿಷೇಧವಾಗಿರುವದರಿಂದ, ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ ಅಂಗ-ಕಾರ್ಯವು ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ, ವಾರಿ ಶಬ್ದದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ ಪತಂಜಲಿಯವರು ಹಲವಾರು ಕಾರಣಗಳಿಂದ, "ನ ಲುಮತಾಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯತ್ವವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ, ಕೆಲವು ಕಡೆಗೆ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ, ಕೆಲವುಕಡೆ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನಿತ್ಯ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಅನಿತ್ಯ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ,

ನಿಷೇಧವಾಗದೇ “ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಗುಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಾರಿ’ ಶಬ್ದದ ‘ಇ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬಂದು, ವಾರೀ+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಾರೀ+ಸ್ ಮತ್ತು ವಾರಿ+ಸ್ ಎಂಬ ಎರಡು ಪಕ್ಷದಲ್ಲೂ, “ಏಜ್ ಹ್ರಸ್ವಾತ್ ಸಂಬುದ್ಧೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಹಲ್ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಹೇ ವಾರೀ ಮತ್ತು ಹೇ ವಾರಿ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಹೇ ವಾರೀಣೀ, ಹೇ ವಾರೀಣಿ - ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನರೂಪಗಳು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನ- ಬಹುವಚನಗಳ ರೂಪಗಳಂತೆಯೇ ಹೇ ವಾರೀಣೀ, ಹೇ ವಾರೀಣಿ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ವಾರಿ, ವಾರೀಣೀ, ವಾರೀಣಿ -ದ್ವಿತೀಯಾವಿಭಕ್ತಿಯ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳೂ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ರೂಪಗಳಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ ( ವಾರಿ, ವಾರೀಣೀ, ವಾರೀಣಿ).

ಉದಾ-ವಾರಿಣಾ-ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ವಾರಿ+ಆ(ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಇಕೋಽಚಿ ವಿಭಕ್ತೌ” (7.1.73) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್’(ನ್) ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, “ಆಜೋನಾಸ್ತಿಯಾಮ್” ಎಂಬುದು ಪರಸೂತ್ರವಾಗುವುದರಿಂದ, ‘ನಾ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ವಾರಿ+ನಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ವಾರಿಣಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾರಿಭ್ಯಾಮ್(3)- ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ- ವಾರಿ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇವು ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತ, ‘ನುಮ್’ ಆಗಮ ಬಾರದೇ ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ವಾರಿಭ್ಯಾಮ್, ವಾರಿಭ್ಯಾಮ್, ವಾರಿಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ವಾರಿಭಿಃ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ- ವಾರಿ+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಯಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತ, ‘ನುಮ್’ ಆಗಮ ಬಾರದೇ ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ವಾರಿಭಿಃ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ವಾರಿಭಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ- ವೃದ್ಧಿ-ಔತ್ಸ-ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವ-ಗುಣೇಭ್ಯೋ ನುಮ್ ಪೂರ್ವ ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇನ

ಅರ್ಥ: ಪೂರ್ವ ವಿಪ್ರತಿಷೇಧದಿಂದ, ವೃದ್ಧಿ, ಔತ್ಸ, ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವ, ಮತ್ತು ಗುಣ ಇವುಗಳಿಗಿಂತ ಮೊದಲು ನುಮ್ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ, ಒಮ್ಮೆಲೇ “ಅಪೋಞ್ಞತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ, ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ನುಮ್’, “ಅಜ್ಞಘೇಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಔತ್ಸ, ಮತ್ತು ಇದರಿಂದ ‘ನುಮ್’ ಹಾಗೆಯೇ “ತೃಜ್ಞತ್ ಕೋಞ್ಞಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತೃಜ್ಞದ್ಭಾವ ಮತ್ತು ಇದರಿಂದ ‘ನುಮ್’, ಹಾಗೆಯೇ “ಘೇರ್ಜತಿ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಗುಣ’ ಮತ್ತು “ಇಕೋಽಚಿ ವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ನುಮ್’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಮೇಲೆ, “ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಪರಂ ಕಾರ್ಯಮ್” ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ, ಪೂರ್ವದ ‘ನುಮ್’ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪರಕಾರ್ಯವಾದ,

‘ವೃದ್ಧಿ’ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ವಾರ್ತಿಕಕಾರರು, ಈ ಮೇಲಿನ ವಾರ್ತಿಕಿಕವನ್ನು ಮಾಡಿ ಈನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದಾರೆ. ಅಂದರೆ, ವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದ, ಮತ್ತು ‘ನುಮ್’ ಕಾರ್ಯಗಳು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, ವಿಪ್ರತಿಷೇಧವಾಗುವದರಿಂದ, ಮೊದಲು ‘ನುಮ್’ ಆಗಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ‘ವಾರಿ’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ, ‘ಜ್ಞಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ, ‘ಘೇರ್ಜಿತಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವು ಮತ್ತು “ಇಕೋಽಚಿವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ನುಮ್’ ಆಗಮವು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, ಪರಕಾರ್ಯವಾದ ಗುಣವೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕಿದೆ. ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ನಿಯಮದಿಂದ, ‘ನುಮ್’ ಆಗಮವೇ ಮೊದಲು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾರಿಣೇ-ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ-ವಾರಿ+ಏ (ಜ್ಞಿ)ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ, ನುಮಾ (ನುಮ್) ಗಮ ಬಂದು ವಾರಿ+ನ್+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಣ(ನ್)ತ್ವ ಬಂದು ವಾರಿ+ನ್+ಏ ಎಂದಾಗಿ, ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ವಾರಿಣೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾರಿಭ್ಯಃ (2) - ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ-ವಾರಿ+ ಭ್ಯಸ್, ಮತ್ತು ವಾರಿ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಯಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತ, ‘ನುಮ್’ ಆಗಮ ಬಾರದೇ ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ವಾರಿಭ್ಯಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ವಾರಿಭ್ಯಃ, ವಾರಿಭ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ವಾರಿಣಃ (2)- ಪಞ್ಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ-ವಾರಿ+ಅಸ್ (ಜಸಿ) ಮತ್ತು ವಾರಿ+ಅಸ್ (ಜಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನುಮಾ(ನ್)ಗಮ ಬಂದು ವಾರಿ+ನ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಮತ್ತು ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ -ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ವಾರಿಣಃ, ವಾರಿಣಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ವಾರಿಣೋಃ(2) - ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ- ವಾರಿ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನುಮಾಗಮ ಮತ್ತು ಣತ್ವಗಳು ಬಂದು ವಾರಿ+ನ್+ಓಸ್= ವಾರಿಣೋಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ವಾರಿಣೋಃ, ವಾರಿಣೋಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ನುಮಚಿರೇತಿ ನುಟ್-

ಉದಾ- ವಾರೀಣಾಮ್ - ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ವಾರಿ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹ್ರಸ್ವದ್ವಾಪೋ ನುಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಟ್’(ನ್) ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ, ಮತ್ತು ಇಕೋಽಚಿ ವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ, ಇದು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವದರಿಂದ, ‘ನುಟ್’ ಗೆ ಬಾಧ ಬಂದು ‘ನುಮ್’ ಎಂದು ಆಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ, “ನುಮಚಿರ ತ್ಯಜ್ದದ್ವಾವೇಭ್ಯೋ” “ನುಟ್ಪೂರ್ವಪ್ರತಿಷೇಧೇನ” ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ, ‘ನುಟ್’ ಆಗಮವೇ ಬಂದಿದೆ. ವಾರಿ+ನ್+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಾಮಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಣತ್ವ’

ಬಂದು ವಾರೀಣಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷ- 'ನುಮ್' ಮತ್ತು 'ನುಟ್'ಗಳಲ್ಲಿ 'ನ್' ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ 'ನುಟ್' ಆಗಮವು 'ಆಮ್' ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ, ಆಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಟತ್' ಆಗಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ನುಮ್' ಆಗಮವು 'ಇಗಂತಕ್ಕೆ' ಬರುತ್ತದೆ. ಅದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ 'ನುಮ್' ಆಗಮವು 'ಮಿತ್' ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ "ಮಿದಬೋಽನ್ತ್ಯಾತ್ ಪರಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯವಾದ 'ಅಚ್' ನ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೆ. 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಬಂದಮೇಲೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಅಜನ್ತ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿ 'ನಾಮ್' ಕೂಡ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ "ನಾಮಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ದೀರ್ಘವು ಬರುವದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ವಾರೀಣಾಮ್' ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. 'ನುಟ್', 'ಆಮ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವಾರಿ ಅಜನ್ತ-ಅಜ್ಞ ಮತ್ತು 'ನಾಮ್' ಪರದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ನಾಮ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ವಾರೀಣಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ವಾರೀಣಿ -ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ವಾರಿ+ನ್+ಇ (ಬಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣತ್ವ' ಬಂದು ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ವಾರೀಣಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ವಾರಿಷು - ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ವಾರಿ+ಸು (ಸುಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷತ್ವ' ಬಂದು ವಾರಿಷು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇ-ಕಾರಾನ್ತ ನಪುಂಸಕಅಜ್ಞದ 'ವಾರಿ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ವಾರಿ	ವಾರೀಣೀ	ವಾರೀಣೀ
ದ್ವಿತೀಯ	ವಾರಿ	ವಾರೀಣೀ	ವಾರೀಣೀ
ತೃತೀಯ	ವಾರಿಣಾ	ವಾರಿಭ್ಯಾಮ್	ವಾರಿಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ವಾರಿಣೇ	ವಾರಿಭ್ಯಾಮ್	ವಾರಿಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ವಾರಿಣಃ	ವಾರಿಭ್ಯಾಮ್	ವಾರಿಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ವಾರಿಣಃ	ವಾರಿಣೋಃ	ವಾರೀಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ವಾರಿಣಿ	ವಾರಿಣೋಃ	ವಾರಿಷು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ವಾರೇ!	ಹೇ ವಾರೀಣೀ!	ಹೇ ವಾರೀಣಿ!
	ಹೇ ವಾರಿ!		

(ಅನಜ್ಞಾ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 247. ಅಸ್ಥಿ-ದಧಿ-ಸಕ್ಕಿ ಅಕ್ಷಾ ಮನಜುದಾತ್ರಃ (7.1.75)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿಷಾಮ್ ಅನಜ್ಞಾ ಸ್ಯಾತ್ ಟಾದೌ ಅಚಿ|

ಪ. ಛೇ. - ಅಸ್ಥಿ, ದಧಿ, ಸಕ್ಕಿ, ಅಕ್ಷಾಮ್, ಅನಜ್ಞಾ, ಉದಾತ್ತಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಇಕೋಽಚಿ ವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಿಭಕ್ತೌ’ ಮತ್ತು ‘ಅಚಿ’ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ವಚನ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ‘ಅಕ್ಷು’ ಮತ್ತು ‘ವಿಭಕ್ತಮ್’ ಹಾಗೆಯೇ ‘ತೃತೀಯಾದಿಷು ಭಾಷಿತ ಪುಂಸ್ಯಂ ಪುಂವದ್ಗಾಲವಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ತೃತೀಯಾದಿಷು’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ತೃತೀಯಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಸ್ಥಿ, ದಧಿ, ಸಕ್ಕಿ, ಮತ್ತು ಅಕ್ಷಿ ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ, ‘ಅನಜ್ಞಾ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಅನಜ್ಞಾ’ ನಲ್ಲಿ ‘ಅನ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಜಿ’ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ‘ಜಿಜ್ಞ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಅನ್ಯವಾದ ‘ಇ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲೇ ಈ ‘ಅನ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಟಾ’ ಇಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ‘ಸುಪ್’ ವರೆಗೆ ತೃತೀಯಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಇವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಈ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅ-ಕಾರದ ಲೋಪವನ್ನು ಅಲ್ಪೋಪವನ್ನು) ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 248. ಅಲ್ಪೋಪೋಽನಃ (6.4.234)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಜ್ಞಾವಯಿವೋಽಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ-ಯಜಾದಿ-ಸ್ವಾದಿಪರಃ ಯಃ ಅನ್ ತಸ್ಯ ಅ ಕಾರಸ್ಯ ಲೋಪಃ| ದಧ್ನಾ | ದಧ್ನೇ| ದಧ್ನಃ| ದಧ್ನೋಃ| ದಧ್ನೋಃ|

ಪ. ಛೇ. - ಅತ್,(ಅತಃ), ಲೋಪಃ, ಅನಃ|

ಅ.ವ್ಯ. - ‘ಭಸ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಅಜ್ಞಸ್ಯ’ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ- ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವಾದ, ಯಾದಿ (ಯ-ಕಾರಾದಿ) ಮತ್ತು ಅಜಾದಿ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವಶಬ್ದರೂಪಕ್ಕೆ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ಭಿನ್ನವಾದ ‘ಯ’-ಕಾರಾದಿ ಮತ್ತು ಅಜಾದಿ ಸ್ವಾದಿ (ಸುಪ್)ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಜ್ಞದ ಅವಯವಕ್ಕೆ ಯಾವ ‘ಅನ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೋ, ಅದರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಭಸ್ಯ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನಭಿನ್ನವಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ‘ಯ’ ಕಾರಾದಿ ಮತ್ತು ‘ಅಜಾದಿ’ ಸ್ವಾದಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಎಂಬುದು ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅನಜ್ಞಾ’ ಆದೇಶದಲ್ಲಿ ‘ನ್’ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ‘ಅ’ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕವಾದುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ‘ಜ್ಞ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಹಲಂತ್ಯಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಅವು ಲೋಪವಾಗಿ ‘ಅನ್’ ಎಂಬುದು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ‘ಅನ್’ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿರುವ

'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು 'ನ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದಧ್ನಾ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದಧಿ+ಅ(ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್' (ಅನಜ್) ಆದೇಶವು ಬಂದು ದಧ್+ಅನ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದಧ್+ ನ್+ಅ=ದಧ್ನಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಧಧ್ನೇ - ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದಧ್+ಅನ್+ಏ (ಜೇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ನ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ದಧ್+ನ್+ಏ=ಧಧ್ನೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ದಧ್ನಃ(2)- ಪಞ್ಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದಧ್+ನ್+ಅಸ್ (ಜಸಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ದಧ್ನಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಋತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ದಧ್ನಃ, ದಧ್ನಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ದಧ್ನೋಃ(2)-ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದಧ್+ಅನ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಾಗಿ, ದಧ್+ನ್+ಓಸ್=ದಧ್ನೋಸ್ ಎಂದಾಗಿ ಋತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ದಧ್ನೋಃ, ದಧ್ನೋಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ.

ಉದಾ-ದಧ್ನಾಮ್ - ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ-ದಧ್+ಅನ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಾಗಿ, ದಧ್+ನ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗಿ ದಧ್ನಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಇನ್ನು ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರಗಳು ಆಗದು. ಹಾಗಾಗಿ ದಧಿಬ್ಯಾಮ್-3 ದಧಿಭ್ಯಃ-2, ದಧಿಷು ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಅಲ್ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ -249. ವಿಭಾಷಾ ಚಿಶ್ಶೋಃ (6.4.236)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಜ್ಞಾವಯವೋಽಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಪರಃ ಯಃ ಅನ್ ತಸ್ಯ ಅ ಕಾರಸ್ಯ ಲೋಪಃ ವಾ ಸ್ಯಾತ್. ಚಿಶ್ಶೋಃ ಪರಯೋಃ| ದಧ್ನಿ |ದಧನಿ| ಶೇಷಂ ವಾರಿವತ್| ಏವಂ ಅಸ್ಥಿ-ಸಕ್ತ್ ಚ್ಚಿ ಸುಧಿ ಸುಧಿನಿ| ಸುಧೀನಿ ಹೇ ಸುಧೇ||ಹೇಸುಧಿ||

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಭಸ್ಯ' ಮತ್ತು 'ಅಜ್ಞಸ್ಯ' ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ- ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಭಿನ್ನವಾದ 'ಯ' ಕಾರಾದಿಯಾದ ಮತ್ತು ಅಜಾದಿ, ಸ್ವಾದಿ-ಪ್ರತ್ಯಯರೂಪವಾದ 'ಜಿ' ಮತ್ತು 'ಶೀ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಜ್ಞದ ಅವಯವವಾದ 'ಅನ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ, ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದಧ್ನಿ- ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ದಧ್+ಅನ್+ಇ (ಜಿ)



ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪಾಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ದಧನಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ದಧ್+ಅನ್+ಇ (ಜಿ) ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದಧ್+ನ್+ಇ ಎಂದಾಗಿ ದಧ್ನಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ವಾರಿ ಶಬ್ದದಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ.

(ಇ-ಕಾರಾನ್ತ ನಪುಂಸಕ ದಧಿ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ದಧಿ	ದಧಿನೀ	ದಧೀನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ದಧಿ	ದಧಿನೀ	ದಧೀನಿ
ತೃತೀಯಾ	ದಧ್ನಾ	ದಧಿಭ್ಯಾಮ್	ದದಿಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ದಧ್ನೇ	ದಧಿಭ್ಯಾಮ್	ದಧಿಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ದಧ್ನಃ	ದಧಿಭ್ಯಾಮ್	ದಧಿಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ದಧ್ನಃ	ದದ್ನೋಃ	ದಧ್ನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ದಧ್ನಿ, ದಧನಿ	ದಧ್ನೋಃ	ದಧಿಷು
ಸಂಜೋಧನ	ಹೇ ದಧೇ!	ಹೇ ದಧಿ!ಹೇ ದಧಿನೀ!ಹೇ ದಧೀನಿ!	

ಸೂಚನೆ: ಅಸ್ತಿ, ಸಕ್ತಿ, ಮತ್ತು ಅಕ್ಷಿ ಶಬ್ದಗಳು ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಇ' ಕಾರಾನ್ತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

ಸೂಚನೆ-1: ವಿದ್ವಾನ್ ಎಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳಂತಹ ಸುಧೀ ಶಬ್ದವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕುಲ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕುಲ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾದಾಗ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ-2: 'ಹ್ರಸ್ವೋ ನಪುಂಸಕೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಧೀ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಸುಧಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಹೇ ಸುಧೇ!, ಹೇ ಸುಧಿ!- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ದಧಿ ಶಬ್ದದಂತೆ ಸುಧಿ, ಸುಧಿನೀ, ಸುಧೀನೀ ಎಂದು ಹಾಗೆಯೇ ಸಂಜೋಧನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹೇ ಸುಧೇ, ಹೇ ಸುಧಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಪುಂವದ್ಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 250. ತೃತೀಯಾದಿಷು ಛಾತಿತಪುಂಸ್ಕಂ ಪುಂವದ್ ಗಾಲವಸ್ಯ (7.1.74)

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರವೃತ್ತಿನಿಮಿತ್ತ ಐಕ್ಯೇ ಭಾಷಿತಪುಂಸ್ಕಂ ಇಗಂತಂ ಕ್ಲೇಬಂ ಪುಂವದ್ವಾ ಟಾದೌ ಅಚಿ ಸುಧಿಯಾ ಸುಧಿನಾ ಇತ್ಯಾದಿ ಮಧು, ಮಧುನೀ, ಮಧೂನಿ ಹೇ ಮಧೋ! ಹೇ ಮಧು! ಸುಲು, ಸುಲುನೀ ಸುಲೂನಿ ಸುಲ್ವಾ ಸುಲುನೇ ಇತ್ಯಾದಿ ಧಾತ್ಯು

ಧಾತ್ಯಣೀ| ಧಾತ್ಯಣೀ| ಹೇ ಧಾತಃ|ಹೇ ಧಾತ್ಯ|| ಧಾತ್ರಾ, ಧಾತ್ಯುಣಾ, ಧಾತ್ಯುಣಾಮ್|  
ಎವಂ ಜ್ಞಾತ್ರಾದಯಃ|

ಅ.ವ್ಯ-“ಇಕೋಽಚಿ ವಿಭಕ್ತೌ (245/7.1.73)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತಗಳು ಒಂದೇ ಆಗಿರುವಾಗ ಭಾಷಿತ ಪುಂಸ್ಯವಾದ ಇಗಂತ ನಪುಂಸಕ ಶಬ್ದವು ಏಕಲ್ಪದಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ - ತೃತೀಯಾ ಮೊದಲಾದ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಸೂಚನೆ-1: ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತ- ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ನಿಮಿತ್ತವು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಏಳುವು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶುಕ್ಲ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಶುಕ್ಲತ್ವ ಈ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ-2: ವಿಪ್ರ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶಬ್ದವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ನಿಮಿತ್ತವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವ ಒಂದೇ ವಿಶೇಷವನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತವೆಂದು ಹೆಸರು. ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ಇರಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದು ಒಂದಾಗಿಯೂ ಇರಬಹುದು. ಹೇಗೆ ಸುಧೀ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಶೋಭನಧ್ಯಾನಕರ್ತೃತ್ವವು ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ಶೋಭನಧ್ಯಾನಕರ್ತೃತ್ವ ಎಂಬ ಅರ್ಥವು ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತವು ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ. ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ ಶಬ್ದಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಅಂದರೆ ಯಾವ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ಶಬ್ದಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಆ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಸೂಚನೆ-3: ಭಾಷಿತ ಪುಂಸ್ಯ- ಒಂದೇ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾದ ಶಬ್ದವು ನಪುಂಸಕದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಭಾಷಿತ ಪುಂಸ್ಯವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಗಾಲವ ಋಷಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಂತೆ ಆದರೆ ಇತರರ ಪ್ರಕಾರ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲೂ ಇರುವುದು. ಪುಂವದ್ಭಾವ ಬಂದ ಕಾರಣದಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲೇ ಇರಬೇಕೆಂದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಆ ಕಾರ್ಯ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲೂ ಆಗಬೇಕು.

ಇಲ್ಲಿ ಸುಧೀ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಪುಂವದ್ಭಾವವಾದ ಮೇಲೆ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವಾಂತರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಸುಧೀ ಶಬ್ದವು ದೀರ್ಘಾಂತ ರೂಪದಲ್ಲೂ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಧೀ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಅಚಿ-ಶ್ಚ- ಧಾತುಬ್ರುವಾಂ-ಯ್ಞಃ- ಇಯಜ್-ಉವಜೌ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಯಜ್’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಎರನೇಕಾಚೋಽಸಂಯೋಗಪೂರ್ದಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಜ್ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಅದನ್ನು ‘ನ ಭೂಸುಧಿಯೋಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ನಿಷೇಧಿಸಿದ ಮೇಲೆ ‘ಅಚಿಶ್ಚ... ಇಯಜ್ ಉವಜೌ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಯಜ್ ಬಂದು ಸುಧಿಯಾ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಪುಂವದ್ಭಾವವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವವೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಮತ್ತು 'ಇಕೋಽಚಿ ವಿಭಕ್ತೌ' ಅನ್ನುವದರಿಂದ ನುಮಾ(ನ್)ಗಮ ಬಂದು ಸುಧಿನಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಧಿಯಾ, ಸುಧಿನಾ ಎಂಬಂತೆ ಚತುರ್ಥೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸುಧಿಯೇ, ಸುಧಿನೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸುಧಿಯು, ಸುಧಿನಃ, ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತವೆ. ತೃತೀಯಾ ಮತ್ತು ಚತುರ್ಥೀ ಮೊದಲಾದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತದೋ ಅದು ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಈ ಕಾರಾಂತ ಛಾಪಿತ ಮಂಸು ಸುಧೀ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸುಧಿ	ಸುಧಿನೀ	ಸುಧೀನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸುಧಿ	ಸುಧಿನೀ	ಸುಧೀನಿ
ತೃತೀಯಾ	ಸುಧಿಯಾ	ಸುಧಿಭ್ಯಾಮ್	ಸುಧಿಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸುಧಿಯೇ, ಸುಧಿನೇ	ಸುಧಿಭ್ಯಾಮ್	ಸುಧಿಭ್ಯಃ
ಪಞ್ಚಮೀ	ಸುಧಿಯುಃ, ಸುಧಿನಃ	ಸುಧಿಭ್ಯಾಮ್	ಸುಧಿಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸುಧಿಯುಃ, ಸುಧಿನಃ	ಸುಧಿಯೋಃ, ಸುಧಿನೋಃ	ಸುಧಿಯಾಮ್, ಸುಧೀನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸುಧಿಯು, ಸುಧಿನಿ	ಸುಧಿಯೋಃ, ಸುಧಿನೋಃ	ಸುಧಿಷು
ಸಂಜೋಧನ	ಹೇ ಸುಧೇ!, ಹೇ ಸುಧಿ!	ಹೇ ಸುಧಿನೀ!	ಹೇ ಸುಧೀನಿ!

ಗಮನಕ್ಕೆ: ಈಗ 'ಉ' ಕಾರಾಂತ ನಮುಂಸಕ ಮಧು ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಿಗೆ ವಾರಿ ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತೇವೆ. ವಾರಿ ಮತ್ತು ಮಧು ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಭೇದವಿದೆ. ವಾರಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಬರುವಂತಹ 'ನುಮ್' ನ 'ನ್' ಕಾರವು ರೇಫದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಇತ್ಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಮಧು ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಇರುವ 'ನುಮ್' ನ 'ನ್' ಕಾರವು ರೇಫ ಅಥವಾ ಷ್ ಕಾರದ ನಂತರ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಇತ್ಯವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಉ ಕಾರಾಂತ ನಮುಂಸಕ ಅಂಗದ ಮಧು ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಮಧು	ಮಧುನೀ	ಮಧೂನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಮಧು	ಮಧುನೀ	ಮಧೂನಿ
ತೃತೀಯಾ	ಮಧುನಾ	ಮಧುಭ್ಯಾಮ್	ಮಧುಭಿಃ

ಚತುರ್ಥೀ	ಮಧುನೇ	ಮಧುಭ್ಯಾಮ್	ಮಧುಭ್ಯಃ
ಪೞ್ವಮೀ	ಮಧುನಃ	ಮಧುಭ್ಯಾಮ್	ಮಧುಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಮಧುನಃ	ಮಧುನೋಃ	ಮಧೂನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಮಧುನಿ	ಮಧುನೋಃ	ಮಧುಷು
ಸಂಜೋಧನ	ಹೇ ಮಧೋ!	ಹೇ ಮಧುನೀ!	ಹೇ ಮಧೂನಿ!

‘ಸುಲು’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು-ಸುಷ್ಣು ಲುನಾತಿ ಇತಿ ಸುಲು. ಸು+ಲೂ ಇದು ಅಜಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ‘ಹ್ರಸ್ವೋ ನಪುಂಸಕೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವವಾಗಿ ಸುಲು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಲು ಅಂದರೆ ಯಾವುದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸುತ್ತದೋ ಅದು (ಶಸ್ತ್ರ). ವಿಶೇಷ ನಿಗ್ರಹವಾಗುವುದರಿಂದ ಇದರ ರೂಪಗಳು ಮೂರೂ ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸ್ವೀಕಾರಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ ಮೂರೂ ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲೂ ಇರುವುದರಿಂದ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತವು ಒಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪುಂವದ್ಭಾವವು ಬಂದಿದೆ. ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ‘ಓಸುಪಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಬಂದು ಸಲೂಃ, ಸುಲ್ವೋ, ಸುಲ್ವಃ, ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲೂ ಸಹ ತೃತೀಯಾದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪುಂವದ್ಭಾವ ಬಂದ ರೂಪ ಒಂದು, ಮತ್ತು ಪುಂವದ್ಭಾವವಿಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ನುಮಾಗಮ’ದಿಂದ ಕೂಡಿದ ರೂಪವು ಒಂದು ಬರುತ್ತದೆ.

#### ‘ಉ’ ಕಾರಾಂತ ಭಾಷಿತ ಪುಂಸ್ಯ ಸುಲೂ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸುಲು	ಸುಲುನೀ	ಸುಲೂನಿ
ದ್ವಿತೀಯ	ಸುಲು	ಸುಲುನೀ	ಸುಲೂನಿ
ತೃತೀಯ	ಸುಲ್ವಾ, ಸುಲುನಾ	ಸುಲುಭ್ಯಾಮ್	ಸುಲುಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸುಲ್ವೇ, ಸುಲುನೇ	ಸುಲುಭ್ಯಾಮ್	ಸುಲುಭ್ಯಃ
ಪೞ್ವಮೀ	ಸುಲ್ವಃ, ಸುಲುನಃ	ಸುಲುಭ್ಯಾಮ್	ಸುಲುಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸುಲ್ವಃ, ಸುಲುನಃ	ಸುಲ್ವೋಃ, ಸುಲುನೋಃ	ಸುಲ್ವಾಮ್, ಸುಲೂನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸುಲ್ವಿ, ಸುಲುನಿ	ಸುಲ್ವೋಃ, ಸುಲುನೋಃ	ಸುಲುಷು
ಸಂಜೋಧನ	ಹೇ ಸುಲೋ!	ಹೇ ಸುಲುನೀ!	ಹೇ ಸುಲೂನಿ!
	ಹೇ ಸುಲು!		

ಸೂಚನೆ: ಈ ತರಹ ಮೇಲೆ ಬರೆದಿರುವ ಭಾಷಿತ-ಪುಂಸ್ಯ ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರಿಚಯಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಉ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವು ಧಾತುವಲ್ಲವಾದರೆ ಅದು ಪುಲ್ಲಿಂಗ

ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ 'ಓಃ ಸುಪಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಂತು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಭಾನು ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

'ಉ' ಕಾರಾಂತ ಇತರ ಭಾಷಿತ ಮಂಸ್ಯ ಶಬ್ದಗಳ ಉದಾಹರಣೆಗಳು-  
ಯಜು, ಸಾಧು, ಕಟು, ಮೃದು, ಸ್ವಾದು, ಗುರು, ವಿಭು.

ಇಲ್ಲಗೆ 'ಉ'ಕಾರಾಂತ ನಮಂಸಕಲಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

'ಋ'ಕಾರಾಂತ ನಮಂಸಕಲಂಗ ಶಬ್ದಗಳು

ಸೂಚನೆ-1: ಧಾತ್ಯ- ಧಾರಣ ಮಾಡುವ ಕುಲ, ಇಲ್ಲಿ ಧಾರಣಮಾಡುವ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಶಬ್ದವು ಮಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇದೇ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಶಬ್ದವು ನಮಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲೂ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರವೃತ್ತಿನಿಮಿತ್ತವು ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ, ಭಾಷಿತ ಮಂಸ್ಯವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತೃತೀಯಾದಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಮಂವದ್ಭಾವವು ಬಂದು ಎರೆಡೆರೆಡು ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ-2: ಮಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿನ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಹಾಗು ನುಮಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಋ ಕಾರಾಂತ ಭಾಷಿತಮಂಸ್ಯ ಧಾತ್ಯ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಧಾತ್ಯ	ಧಾತ್ಯಣೀ	ಧಾತ್ಯಣೀ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಧಾತ್ಯ	ಧಾತ್ಯಣೀ	ಧಾತ್ಯಣೀ
ತೃತೀಯಾ	ಧಾತ್ರಾ, ಧಾತ್ಯಣಾ	ಧಾತ್ಯಭ್ಯಾಮ್	ಧಾತ್ಯಭಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಧಾತ್ರೇ, ಧಾತ್ಯಣೇ	ಧಾತ್ಯಭ್ಯಾಮ್	ಧಾತ್ಯಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಧಾತುಃ, ಧಾತ್ಯಣಃ	ಧಾತ್ಯಭ್ಯಾಮ್	ಧಾತ್ಯಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಧಾತುಃ, ಧಾತ್ಯಣಃ	ಧಾತ್ರೋಃ, ಧಾತ್ಯಣೋಃ	ಧಾತ್ಯಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಧಾತರಿ, ಧಾತ್ಯಣಿ	ಧಾತ್ರೋಃ, ಧಾತ್ಯಣೋಃ	ಧಾತ್ಯಷು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಧಾತಃ, ಹೇ ಧಾತ್ಯ!	ಹೇ ಧಾತ್ಯಣೀ!	ಹೇ ಧಾತ್ಯಣೀ!

ಸೂಚನೆ: ಇದೇ ತರಹ ಜ್ಞಾತ್ಯ, ಕರ್ತ್ಯ, ವಕ್ತ್ಯ ಶ್ತೋತ್ಯ, ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಇಲ್ಲಗೆ ಋ-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

ಓ ಕಾರಾಂತ ನಮಂಸಕಲಂಗ ಶಬ್ದಗಳು

(ಏಣ್ ಗೆ 'ಇಕ್' ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ನಿಯಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 251. ಏಷ ಇಗ್ರಸ್ತಾದೇಶೇ (1.1.48)

ವೃತ್ತಿ-ಆದಿತ್ಯಮಾನೇಷು ಹ್ರಸ್ವೇಷು ಮಧ್ಯೇ ಏಚಃ ಇಕ್ ಏವ ಸ್ಯಾತ್ ಪ್ರಧ್ನು

ಪ್ರಧ್ಯುನೀ ಪ್ರಧ್ಯುನಿ ಪ್ರಧ್ಯುನೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರರಿ ಪ್ರರಿಣೀ ಪ್ರರಿಣೀ ಪ್ರರಿಣಾ ಏಕದೇಶವಿಕ್ಯತಂ  
ಅನನ್ಯವತ್ ಪ್ರಾಭ್ಯಾಮ್ ಸುನು ಸುನುನೀ ಸುನೂನಿ ಸುನುನೇತ್ಯಾದಿ

### ಇತ್ಯುಹನ್ತಾಃ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗಾಃ

ಪ. ಭೇ. - ಏಚಃ, ಇಕ್, ಹ್ರಸ್ವಾದೇಶೇ.

ಅರ್ಥ- ಏಚ್(ಏ,ಓ,ಐ,ಔ) ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವಾದೇಶವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ, ಅದು ಇಕ್ ವರ್ಣಗಳದ್ದೇ ಹ್ರಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಏಕೆ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದರೆ ಏಚ್ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವಗಳಿಲ್ಲ, ಏಚ್ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಯಾವ ವರ್ಣಗಳು ಬರಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಂದಾಗ ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಒಂದು ನಿಯಮವನ್ನು ಮಾಡಿದೆ. 'ಸ್ಥಾನೇಂತರತಮಃ' ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಏಚ್ ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇಕ್ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವವರ್ಣಗಳಿವೆ. ಏಚ್‌ನಲ್ಲಿ ಏ, ಓ, ಐ, ಔ, ಎಂದು ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣಗಳಿವೆ. ಹ್ರಸ್ವವರ್ಣಗಳು ಐದು ಇವೆ. (ಅ, ಇ, ಉ, ಋ, ಌ) ಇಲ್ಲಿ ಸಮ ಸಂಖ್ಯೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ 'ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಸಮಾನಾಮ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ಥಾನಸಾಮ್ಯದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ 'ಏ ಐ,' ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇ ಕಾರವು ಮತ್ತು ಅ ಕಾರವು, ಓ, ಔ ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಉ ಕಾರ ಮತ್ತು ಅ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅ ಕಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇಕ್ ವರ್ಣಗಳೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಬೇರೆ ವರ್ಣಾಣಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಅರ್ಥ. ಹೀಗೆ ನಿಯಮವನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಕೃಷ್ಠಾ ದ್ಯೌಃ ಯಸ್ಮಿನ್ ದಿನೇ, ತತ್ ದಿನಂ=ಪ್ರದ್ಯು (ಮೋಡವಿಲ್ಲದೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಆಕಾಶವುಳ್ಳದಿನ) ಕೇವಲ ದ್ಯೋ ಶಬ್ದವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ದ್ಯೋ ಶಬ್ದವು ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರದ್ಯೋ ನಲ್ಲಿರುವ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವು 'ಹ್ರಸ್ವೋ ನಪುಂಸಕೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಯಮವಾಗಿ 'ಸ್ಥಾನೇಂತರತಮಃ' ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಪ್ರದ್ಯೋವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಓ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪ್ರದ್ಯು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ರೂಪವು ಉ ಕಾರಾಂತ ಮಧು ಶಬ್ದದಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ.

### ಓ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದ ಪ್ರದ್ಯೋ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪ್ರದ್ಯು	ಪ್ರದ್ಯುನೀ	ಪ್ರದ್ಯುನಿ
ದ್ವಿತೀಯ	ಪ್ರದ್ಯು	ಪ್ರದ್ಯುನೀ	ಪ್ರದ್ಯುನಿ
ತೃತೀಯ	ಪ್ರದ್ಯುನಾ	ಪ್ರದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರದ್ಯುಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪ್ರದ್ಯುನೇ	ಪ್ರದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರದ್ಯುಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಪ್ರದ್ಯುನಃ	ಪ್ರದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರದ್ಯುಭ್ಯಃ

ಷಷ್ಠೀ ಪ್ರದ್ಯುನಃ ಪ್ರದ್ಯುನೋಃ ಪ್ರದ್ಯುನಾಮ್  
 ಸಪ್ತಮೀ ಪ್ರದ್ಯುನಿ ಪ್ರದ್ಯುನೋಃ ಪ್ರದ್ಯುಷು  
 ಸಂಬೋಧನ ಹೇ ಪ್ರದ್ಯೋ! ಹೇ ಪ್ರದ್ಯುನೀ! ಹೇ ಪ್ರದ್ಯುನಿ!  
 ಹೇ ಪ್ರದ್ಯು!

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಓ' ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

ಐ ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು

ವಿವರಣೆ: ಪ್ರಿ=ಪ್ರಕೃಷ್ಠಃ ರಾಃ ಯಸ್ಯ ಕುಲಸ್ಯ ತತ್ ಪ್ರರಿ ಕುಲಮ್ (ಪ್ರಕೃಷ್ಠವಾದ ಐಶ್ವರ್ಯವುಳ್ಳ ವಂಶ) ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ರೈ ಶಬ್ದ ಇದೆ. ಅದು ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರ ಪೂರ್ವಕ ರೈ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ "ಹ್ರಸ್ವೋ ನಪುಂಸಕೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, "ಏಚ ಇಘ್ರಸ್ವಾದೇಶೇ" ಎಂಬ ನಿಯಮದಂತೆ 'ಐ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ' ಕಾರ ಬಂದು 'ಪ್ರರಿ' ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ 'ಪ್ರರಿ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ವಾರಿ' ಶಬ್ದದಂತೆಯೂ, 'ಪ್ರರೈ' ಶಬ್ದವು 'ಪ್ರರಿ' ಎಂದಾದಾಗಲೂ, 'ಏಕದೇಶವಿಕ್ಯತ' ನ್ಯಾಯದಿಂದ, ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು (ಭ್ಯಾಮ್, ಭಿಃ, ಭ್ಯಾಃ, ಮತ್ತು ಸುಪ್) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ "ರಾಯೋ ಹಲೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಏ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು, 'ಪ್ರರಾಭ್ಯಾಮ್', 'ಪ್ರರಾಭಿಃ' ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಐ ಕಾರಾನ್ತ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗ 'ಪ್ರರೈ' ಶಬ್ದಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪ್ರರಿ	ಪ್ರರಿಣೀ	ಪ್ರರಿಣೀ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪ್ರರಿ	ಪ್ರರಿಣೀ	ಪ್ರರಿಣೀ
ತೃತೀಯಾ	ಪ್ರರಿಣಾ	ಪ್ರರಾಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರರಾಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪ್ರರಿಣೇ	ಪ್ರರಾಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರರಾಭ್ಯಃ
ಪಞ್ಚಮೀ	ಪ್ರರಿಣಾಃ	ಪ್ರರಾಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರರಾಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಪ್ರರಿಣಾಃ	ಪ್ರರಿಣೋಃ	ಪ್ರರಿಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಪ್ರರಿಣಿ	ಪ್ರರಿಣೋಃ	ಪ್ರರಾಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಪ್ರರೇ!, ಹೇ ಪ್ರರಿ!	ಹೇ ಪ್ರರಿಣೀ!	ಹೇ ಪ್ರರಿಣಿ!

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಐ' ಕಾರಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

ಔಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು

ವಿವರಣೆ: ಸುನು=ಸುಷ್ಣುಃ ನೌಃ ಯಸ್ಯ ತತ್ ಕುಲಮ್ (ಸುಂದರವಾದ ಹಡಗು ಉಳ್ಳವನ ಕುಲ). ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ನೌ' ಶಬ್ದವು 'ಔ' ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿದೆ.

‘ಸು’ ಶಬ್ದವನ್ನು ‘ನೌ’ ಶಬ್ದದಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಸಮಾಸ ಮಾಡಿದಾಗ, ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ‘ಜಿ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಹ್ರಸ್ವೋ ನಪುಂಸಕೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, “ಏಚ ಇವ್ರಸ್ವಾದೇಶೇ” ಎಂಬ ನಿಯಮದಂತೆ ‘ಜಿ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಹ್ರಸ್ವ ‘ಉ’ ಕಾರ (ಇಕ್) ಬಂದು, ‘ಸುನು’ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮಧು ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

**ವಿಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದ ‘ಸುನೌ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು**

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸುನು	ಸುನುನೀ	ಸುನೂನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸುನು	ಸುನುನೀ	ಸುನೂನಿ
ತೃತೀಯಾ	ಸುನುನಾ	ಸುನುಭ್ಯಾಮ್	ಸುನುಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸುನುನೇ	ಸುನುಭ್ಯಾಮ್	ಸುನುಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಸುನುನಃ	ಸುನುಭ್ಯಾಮ್	ಸುನುಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸುನುನಃ	ಸುನುನೋಃ	ಸುನೂನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸುನುನಿ	ಸುನುನೋಃ	ಸುನುಷು
ಸಂಜೋಧನ	ಹೇ ಸುನೋ! ಹೇ ಸುನು!	ಹೇ ಸುನುನೀ	ಹೇ ಸುನುನೀ!

**ಇಲ್ಲಿಗೆ ಅಜ್ಞ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗ ಪ್ರಕರಣ ಮುಗಿಯಿತು.**

**ಇಲ್ಲಿಗೆ ತದ್ವಿಚ್ಛಿ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಲಿಂಗಗಳ ಪ್ರಕರಣ (7) ಮುಗಿಯಿತು.**



## 8. ಹಲನ್ನ ಪುಲ್ಲಂಗ ಪ್ರಕರಣ

(ಸೂತ್ರ 252-359 ರವರೆಗೆ)

(ಠತ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 252. ಸೂತ್ರ - ಹೋ ಥಃ (8.2.31)

ವೃತ್ತಿಃ-ಹಸ್ಯ ಥಃ ಸ್ಯಾತ್ ಝಲಿ ಪದಾನ್ತೇ ಚ | ಲಿಟ್, ಲಿಡ್ | ಲಿಹೌ  
ಲಿಹಃಲಿಡ್ಭ್ಯಾಮ್ | ಲಿಟ್ಟು, ಲಿಟ್ಟು

ಪ.ಥೇ - ಹಃ, ಥಃ

ಅ.ವೃ- “ಝಲೋಝರಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಝರಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು  
“ಸ್ಯೋಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ತೇಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್ತೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ  
ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಪದಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ‘ಝಲ್’ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಅಥವಾ ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿರುವ ‘ಹ’ ಕಾರದ  
ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಠ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. (ಥಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರವು  
ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥ, ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಠ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ).

ಉದಾ- ಲಿಟ್, ಲಿಡ್ - (ನೆಕ್ಕುವವನು)ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ- ‘ಲಿಹ’  
ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಕ್ತಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಸರ್ವಾಪಹಾರಲೋಪವಾಗಿ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ  
ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ‘ಸು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಲಿಹ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.  
“ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ  
ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ,  
ಮೇಲಿನ ರೂಪವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಪದವೆಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ‘ಲಿಹ’  
ಎಂಬುದು ‘ಹ’ ಕಾರಾನ್ತ ಪದವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಹ’  
ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಠ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ‘ಲಿಠ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪರದಲ್ಲಿ  
ಅವಸಾನ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ, “ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಠ’  
ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ‘ಚತ್ವ’ ಬಂದು ‘ಲಿಟ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ‘ಲಿಟ್’  
ಲಿಡ್’ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಲಿಹೌ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ, ಲಿಹ್+ಃ=ಲಿಹೌ ಎಂದು  
ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಲಿಹಃ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಬಹು ವಚನದಲ್ಲಿ, ಲಿಹ್+ಜಸ್ (ಅಸ್)  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಲಿಹಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಲಿಹಮ್ -ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ವಿಕ ವಚನದಲ್ಲಿ, ಲಿಹ್+ಅಮ್=ಲಿಹಮ್  
ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಲಿಹೌ-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಂತೆಯೆ ಲಿಹೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಲಿಹಃ-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ಶಸ್ (ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಲಿಹಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ

ಉದಾ- ಲಿಹಾ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ಟಾ(ಆ)=ಲಿಹಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಲಿಡ್ಭ್ಯಾಮ್ (3) - ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ - ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಯಾದ 'ಭ್ಯಾಮ್' ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಲಿಹ್'ಗೆ "ಸ್ವಾದಿಷ್ಟರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಥತ್ವ' ಬಂದು, ಲಿಡ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಝಲಾಂಜ ಶೋಽಂತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಸ್ವವು ಬಂದು, ಲಿಡ್+ಭ್ಯಾಮ್=ಲಿಡ್ಭ್ಯಾಮ್(3) ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಲಿಙ್ಃ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಲಿಡ್+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಝಲಾಂಜ ಶೋಽಂತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜತ್ವ' ಬಂದು ಲಿಡ್+ಭಿಃ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಲಿಙ್ಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಲಿಹೇ - ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕ ವಚನದಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ಜ್ಞೇ(ಏ)= ಲಿಹೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಲಿಡ್ಭ್ಯಃ (2) - ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ಭ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಪದಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು, ಲಿಡ್+ಭ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿ, ನಂತರ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ, 'ಜತ್ವ' 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಲಿಡ್ಭ್ಯಃ (2) ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಲಿಹಃ (2)-ಪಞ್ಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಜಸಿ (ಅಸ್), ಜಸ್(ಅಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗ ಲಿಹ್+ಅಸ್ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. ಈಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಲಿಹಃ (2) ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಲಿಹೋಃ (2)-ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ಓಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಲಿಹೋಃ (2) ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಲಿಹಿ ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ ಜಿ (ಇ)=ಲಿಹಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಲಿಟ್ಟು, ಲಿಟ್ಟು - ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ ಸುಪ್(ಸು)

ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಡತ್ತ್ವ 'ಜಶ್ತ್ವ', ಗಳು ಬಂದು ಲಿಡ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಡಃಸಿಧುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಸು' ಗೆ 'ಧುಟ್' ಆಗುವವು ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು, ಲಿಡ್+ಧ್+ಸು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಡ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಧ್' ಗಳು ಸೇರಿ, 'ಷ್ವತ್ತ್ವ' ಬಂದಾಗ, "ನಪದಾನ್ತಾಟೋರನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನಿಷೇಧ' ಬಂದು, "ಖರಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಚರ್ತ್ವ' ಬಂದು 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಲಿಟ್ಟು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಧುಟ್' ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಲಿಟ್ಟು ಎಂದು ರೂಪವಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಂಬೋಧನ ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹೇ ಲಿಟ್, ಹೇಲಿಡ್!, ಹೇ ಲಿಹೌ!, ಹೇ ಲಿಹಃ ಎಂದೇ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಂತೆ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

(ಹ್- ಕಾರಾನ್ತ ಪುಲ್ಲಂಗ 'ಲಹ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಲಿಟ್, ಲಿಡ್	ಲಿಹೌ	ಲಿಹಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಲಿಹಮ್	ಲಿಹೌ	ಲಿಹಃ
ತೃ.ವಿ.	ಲಿಹಾ	ಲಿಡ್ಭ್ಯಾಮ್	ಲಿಡ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಲಿಹೇ	ಲಿಡ್ಭ್ಯಾಮ್	ಲಿಡ್ಭಿಃ
ಪ.ವಿ.	ಲಿಹಃ	ಲಿಡ್ಭ್ಯಾಮ್	ಲಿಡ್ಭಿಃ
ಷ.ವಿ.	ಲಿಹಃ	ಲಿಹೋಃ	ಲಿಹಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ಲಿಹಿ	ಲಿಹೋಃ	ಲಿಟ್ಟು, ಲಿಟ್ಟು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ	ಹೇ ಲಿಟ್!,ಹೇ ಲಿಡ್! ಹೇ ಲಿಹೌ!		ಹೇ ಲಿಹಃ!

(ಹ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಘ್ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 253. ದಾದೇರ್ಧಾರ್ತೋಫಃ (8.2.32)

ವೃತ್ತಿ-ಝಲಿ ಪದಾಂತೇ ಚ ಉಪದೇಶೇ ದಾದೇರ್ಧಾರ್ತೋಃ ಹಸ್ಯ ಘಃ!

ಪ. ಛೇ. - ದಾದೇಃ, ಧಾರ್ತೋಃ, ಘಃ!

ಅ. ವ್ಯ. - " ಹೋಢಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಝಲೋಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಲಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ. 'ಪದಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಉಪದೇಶದ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ 'ದಾ' ಕಾರಾದಿಯಾದ ಧಾತುವಿನ 'ಹ್' ಕಾರವು ಪದಾನ್ತವಾಗಿದ್ದಾಗಲೋ ಅಥವಾ 'ಹ್' ಕಾರದ ನಂತರ 'ಝಲ್' ಪರವಾದಾಗಲೋ, 'ಹ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಘ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಈ ಸೂತ್ರವು "ಹೋ ಥಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. 'ಘಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರವು ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥ. ಹೀಗಾಗಿ 'ಘ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಭಷ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 254. ಏಕಾಚೋ ಬಲೋ ಭಷ್ ಝಷಂತಸ್ಯ ಸ್ಥೋಃ (8.2.37)

ವೃತ್ತಿ:- ಧಾತ್ವವಯವಸ್ಯ ಏಕಾಚಃ ಝಷಂತಸ್ಯ ಬಶಃ ಭಷ್, ಸೇ ಧ್ವೇ ಪದಾಂತೇ ಚ| ಧುಕ್, ಧುಗ್,| ದುಹೌ| ದುಹಃ| ಧುಗ್ಯಾಮ್| ಧುಕ್ಟು|

ಪ. ಛೇ. - ಏಕಾಚಃ, ಬಶಃ, ಭಷ್, ಝಷಂತಸ್ಯ, ಸ್ಥೋಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ದಾದೇರ್ಧಾತೋರ್ಘಃ (8.2.32)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಧಾತೋಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಸ್ಥೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರಂತೇ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಂತೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪದಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಧಾತುವಿನ ಅವಯವವಾದ 'ಝಷ್' ಅನ್ತವಾದ 'ಏಕಾಚ್' ನ 'ಬಶ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ 'ಭಷ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ - 'ಸ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಧ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಥವಾ 'ಬಶ್' ವರ್ಣವು ಪದಾಂತವಾದಾಗ,-

ಸೂಚನೆ: ಇಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಾಹರಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. 1. 'ಬಶ್' 2. 'ಭಷ್' 3. 'ಝಷ್'. 'ಬಶ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಬ್,ಗ್,ಡ್,ದ್ ವರ್ಣಗಳು ಇವೆ. 'ಭಷ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಭ್,ಘ್,ಢ್,ಢ್ ವರ್ಣಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. 'ಝಷ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಝ್,ಞ್, ಘ್, ಢ್, ಢ್ ವರ್ಣಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ಧಾತುವಿನ ಅವಯವವು 'ಏಕಾಚ್' ಆಗಿದ್ದು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಝಷ್' ವರ್ಣವು ಇರಬೇಕು. ಧಾತುವು 'ಅನೇಕಾಚ್' ಆಗಿ ಇದ್ದರೂ, ಒಂದು ಅವಯವ ಗ್ರಹಣವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗುವದು. ಈ 'ಏಕಾಚ್' ನಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಬಶ್' ವರ್ಣದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಭಷ್' ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದು. ಮತ್ತು 'ಸ್' ಕಾರ ಅಥವಾ 'ಧ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು. ಅಥವಾ 'ಬಶ್' ವರ್ಣವೇ ಪದಾಂತವಾಗಿ ಇರಬೇಕು.

ಉದಾ- ದುಕ್-ಧುಗ್(ಹಾಲು ಕರೆಯುವವನು)- 'ದುಹ್' ಪ್ರಪೂರಣೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ, ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಅದರ ಸರ್ವಾಪಾಹಾರವಾದಮೇಲೆ, 'ದುಹ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ಉಪದೇಶಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ 'ಧ್' ಕಾರಾದಿಯಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. 'ಸು(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್....." ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. "ಹೋಠಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧತ್ವ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, "ದಾದೇರ್ಧಾತೋರ್ಘಃ (8.2.32)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಘ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, 'ದುಘ್' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಘ್’ ಎಂಬುದು ‘ಝ’ ವರ್ಣ. ಧಾತ್ವಯವಯವಾದ ಝಷ್ಠವಾದ ಏಕಾಚ್ ಎಂಬುದು ‘ದುಘ್’. ‘ದ್’ ಎಂಬುದು ‘ಬಶ್’ ವರ್ಣ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಭಷ್’ ವರ್ಣ (ದ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಧ್ ಕಾರ)ವು “ಸ್ಥಾನೇನೃತಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ದುಘ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಝಲಾಮ್ ಜಶೋಽನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ ‘ಘ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಗ್’ ಕಾರ ಬಂದು, “ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ ‘ಕ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಧುಕ್-ಧುಗ್ ಎಂಬುದಾಗಿ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ದುಹೌ(2) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ - ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ದುಹ್+ಃ ಮತ್ತು ದುಹ್+ಃಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ದುಹೌ(2) ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ದುಹಃ (2) - ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದುಹ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ದುಹ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ದುಹಃ (2) ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ದುಹಮ್ - ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದುಹ್+ಅಮ್=ದುಹಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದುಹಾ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದುಹ್+ಃ(ಅ)=ದುಹಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದುಘ್ಯಾಮ್-ದುಘ್ಯಃ-ಇನ್ನು ‘ಭ್ಯಾಮ್’ ಮೊದಲಾದ ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು, ದುಹ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಾದಿಷ್ಟ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪೂರ್ವರೂಪ (ಹ್) ಕ್ಕೆ ‘ಪದಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು ಪದಾಂತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಭಷ್’ ವರ್ಣವಾದ ‘ಘ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ದುಘ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಝಲಾಮ್ ಜಶೋಽನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಘ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಜಶ್’ ವರ್ಣವಾದ ‘ಗ್’ ಕಾರವು ಬಂದು, ದುಗ್+ಭ್ಯಾಮ್=ದುಘ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ದುಗ್+ಭ್ಯಸ್= ದುಘ್ಯಃ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಧುಕ್ಷು-ಸಪ್ತಮೇ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ, ‘ಘತ್ವ’ ‘ಭಶ್’ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ‘ಜಶ್ವ’ ಗಳು ಬಂದು, ಧುಗ್+ಸು ಎಂದಾಗಿ ನಂತರ ‘ಖರ್’ ವರ್ಣವಾದ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ‘ಗ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಖಿರಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ(ಕ್) ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಕ್’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, “ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷತ್ವ(ಷ್)’ ಬಂದು, ‘ಕ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಷ್’ ಕಾರಗಳ ಸಂಯೋಗದಿಂದ ಧುಕ್ಷು ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಹೆ ಕಾರಾನ್ತ ಪುಣ್ಣಂಗ ದುಹೆ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಧುಕ್, ಧುಗ್	ದುಹೌ	ದುಹಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ದುಹಮ್	ದುಹೌ	ದುಹಃ
ತೃ.ವಿ.	ದುಹಾ	ಧುಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಧುಗ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ದುಹೇ	ಧುಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಧುಗ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ದುಹಃ	ಧುಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಧುಗ್ಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ದುಹಃ	ದುಹೋಃ	ದುಹಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ದುಹಿ	ದುಹೋಃ	ಧುಕ್ಷು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ.	ಹೇಧುಕ್! ಹೇಧುಗ್!	ಹೇ ದುಹೌ!	ಹೇ ದುಹಃ!

(ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಘೆ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 255. ವಾ ದ್ರುಹ-ಮುಹ-ಷ್ಣಹ-ಷ್ಠಿಹಾಮ್ (8.2.33)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿಷಾಂ ಹ ಸ್ಯ ವಾ ಘೋ ರ್ಘಲಿ ಪದಾಂತೇ ಚ |  
 ಧುಕ್, ಧುಗ್, ಧುಟ್, ಧುಡ್, ದುಹೌ, ಧುಹಃ, ಧುಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಧುಡ್ಭ್ಯಾಮ್, ಧುಕ್ಷು, ಧುಟ್ಟು,  
 ಧುಟ್ಟು, ವಿವಂ ಮುಕ್, ಮುಗ್! ಇತ್ಯಾದಿ

ಪ. ಛೇ. - ವಾ, ದ್ರುಹ-ಮುಹ-ಷ್ಣಹ-ಷ್ಠಿಹಾಮ್ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ಹೋ ಥಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಹಃ’ ಎಂಬ ಪದವು  
 “ದಾದೇರ್ಧಾತೋರ್ಘಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಘಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು  
 “ಝಲೋ ಝಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಝಲಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಸ್ಯೋಃ  
 ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ತೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್ತೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ  
 ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ. “ಪದಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ದ್ರುಹ, ಮುಹ, ಷ್ಣಹ ಮತ್ತು ಷ್ಠಿಹ ಧಾತುಗಳ ‘ಹ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ  
 ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ‘ಘ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ- ‘ಝಲ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ,  
 ಅಥವಾ ‘ಹ’ ಕಾರವು ಪದಾನ್ತವಾಗಿದ್ದಾಗ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ದ್ರುಹ, ಮುಹ, ಷ್ಣಹ  
 ಮತ್ತು ಷ್ಠಿಹ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿರೋದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು  
 ತ್ಯಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು ಈ ನಾಲ್ಕು ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ದ್ರುಹ (ದೋಹ ಮಾಡುವದು)

ವಿವರಣೆ - ‘ದ್ರುಹ’ ನಲ್ಲಿ “ದಾದೇರ್ಧಾತೋರ್ಘಃ (8.2.32)” ಎಂಬ  
 ಸೂತ್ರದಿಂದ, ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುವ ‘ಘ’ ಕಾರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
 ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಘ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಮೂರು ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ “ಹೋ

ಢಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಢ'ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದಮೇಲೆ ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಘ' ಕಾರಾದೇಶ ಬರುವದಕ್ಕಾಗಿ, ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. "ಘ" ಕಾರವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ಹೋಢಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಢ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದ್ರುಹ್ ನಂತರ 'ಸು' ಬಂದಾಗ, 'ಹ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ಘ' ಕಾರಾದೇಶ, ಮತ್ತು 'ದ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಭಷ್(ಧ)' ಬಂದು, ನಂತರ ಜಶ್ತ್ವ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು, 'ಘ' ಕಾರಾದೇಶ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಧ್ರುಕ್ ಮತ್ತು ಧ್ರುಗ್ ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು 'ಢ' ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಧ್ರುಟ್, ಧ್ರುಡ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಧ್ರುಘ್, ಧ್ರುಢ್, ಧ್ರುಗ್, ಧ್ರುಡ್ - ದ್ರುಹ್ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ದ್ರುಹ್+ಸ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್....." ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ದ್ರುಹ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಹ' ಕಾರವು ಪದಾಂತವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಘ' ಕಾರವು ಬಂದು, ದ್ರುಘ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

'ಘ' ಕಾರ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, "ಹೋಢಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದಾಂತ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಢ' ಕಾರ ಬಂದು ಧ್ರುಢ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಏಕಾಚೋ ಬತೋ ಭಷ್ ಝಷಂತಸ್ಯ ಸ್ವೋಃ" (8.2.37) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡೂ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ದ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಧ' ಕಾರವು ಬಂದು ಧ್ರುಘ್ ಮತ್ತು ಧ್ರುಢ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಹೀಗಿರುವಾಗ "ಝಲಾಮ್ವತೋಽನ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದಾಂತ 'ಝಲ್' ವರ್ಣಗಳಾದ 'ಘ' ಕಾರ 'ಢ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಜಶ್' ವರ್ಣಗಳಾದ 'ಗ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಡ' ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಧ್ರುಗ್, ಧ್ರುಡ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಮತ್ತೆ "ವಾಸವಸಾನ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಡ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ(ಕ್ ಮತ್ತು ಟ್) ಬಂದು ಧ್ರುಕ್, ಧ್ರುಟ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಒಟ್ಟು ಧ್ರುಕ್, ಧ್ರುಗ್, ಧ್ರುಟ್, ಧ್ರುಡ್ ಎಂದು ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇದೇ ತರಹ 'ಭ್ಯಾಮ್' ಮತ್ತು 'ಭಿಸ್' ಮೊದಲಾದ ಹಲಾದಿ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ, 'ಘ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಢ' ಕಾರಾದೇಶಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಧ್ರುಗ್ಯಾಮ್' ಧ್ರುಡ್ಯಾಮ್' ಮೊದಲಾದ ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಘ' ಕಾರ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, 'ಧ್ರುಕ್' ಎಂಬಂತೆ 'ಧ್ರುಟ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಮತ್ತು 'ಢ' ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಲಿಟ್ಟು' ಮತ್ತು 'ಲಿಟ್ಟು' ಎಂಬಂತೆ 'ಧ್ರುಟ್ಟು' 'ಧ್ರುಟ್ಟು' ಎಂದು ಒಟ್ಟು ಮೂರು ರೂಪಗಳು

ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಉಳಿದ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ, ಕೇವಲ ಅಕ್ಷರಗಳು ಜೋಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

(ಹೆ ಕಾರಾನ್ತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ದ್ರುಹ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)			
ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಧ್ರುಕ್, ಧ್ರುಗ್, ಧ್ರುಟ್, ಧ್ರುಡ್	ದ್ರುಹೌ	ದ್ರುಹಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ದ್ರುಹಮ್	ದ್ರುಹೌ	ದ್ರುಹಃ
ತೃ.ವಿ.	ದ್ರುಹಾ	ಧ್ರುಗ್ಯಾಮ್,	ಧ್ರುಗ್ಭಿಃ, ಧ್ರುಢಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಧ್ರುಢ್ಯಾಮ್	ದ್ರುಹೇ	
	ಧ್ರುಗ್ಯಾಮ್, ಧ್ರುಢ್ಯಾಮ್	ಧ್ರುಗ್ಭಿಃ,	ಧ್ರುಢಿಃ
ಪ.ವಿ.	ದ್ರುಹಃ	ಧ್ರುಗ್ಯಾಮ್, ಧ್ರುಢ್ಯಾಮ್	ಧ್ರುಗ್ಭಿಃ, ಧ್ರುಢಿಃ
ಷ.ವಿ.	ದ್ರುಹಃ	ದ್ರುಹೋಃ,	ದ್ರುಹಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ದ್ರುಹಿ	ದ್ರುಹೋಃ	ಧ್ರುಕ್ಷು, ಧ್ರುಟ್ಟು, ಧ್ರುಟ್ಟು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ	ಹೇಧ್ರುಕ್!, ಹೇಧ್ರುಗ್!	ಹೇ ದ್ರುಹೌ!	ಹೇ ದ್ರುಹಃ!!

ಇದೇ ತರಹ 'ಮುಹ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಮುಹ್, ಷ್ಠಹ್ ಮತ್ತು ಷ್ಠಿಹ್ ಮೂರು ಧಾತುಗಳಿಗೆ, 'ಬಶ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಭಶ್' ಆದೇಶವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟೇ ಇದರಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿಶೇಷ.

(ಷ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸ್ ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 256. ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ (6.1.64)

ವೃತ್ತಿಃ-ಧಾತೋಃ ಆದೇಃ ಷಸ್ಯ ಸಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ನುಕ್-ಸ್ನುಗ್, ಸ್ನುಟ್-ಸ್ನುಡ್, ಏವಂ ಸ್ನಿಕ್-ಸ್ನಿಗ್, ಸ್ನಿಟ್-ಸ್ನಿಡ್. (ವಿಶ್ವವಾಟ್, ವಿಶ್ವವಾಡ್, ವಿಶ್ವವಾಹೌ, ವಿಶ್ವವಾಹಃ, ವಿಶ್ವವಾಹಮ್, ವಿಶ್ವವಾಹೌ)।

ಅರ್ಥ- (ಧಾತ್ವಾದೇಃ 'ಷ್' ಕಾರಸ್ಯ ಸ್ಥಾನೇ 'ಸ್' ಕಾರಾದೇಶೋ ಭವತಿ.) - ಧಾತು ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಧಾತುವಿನ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ, ಷ್ಪುತ್ವ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಷ್ಪುತ್ವ ನಿಮಿತ್ತಕವಾದ ರೂಪಗಳು ನಾಶವಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ನಿಯಮವನ್ನು ವ್ಯಾಕರಣಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ "ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪ್ಯಪಾಯಃ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.



ಅಂದರೆ ನಿಮಿತ್ತ ನಾಶವಾಗೋಣದ್ದರಿಂದ ನೈಮಿತ್ತಿಕದ ನಾಶವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. (ನೈಮಿತ್ತಿಕವೆಂದರೆ - ನಿಮಿತ್ತದ ಕಾರಣದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಎಂದು ಅರ್ಥ).

ಷ್ಠಿಹ್(ಸ್ಥಿಹ್) -(ಸ್ಥೇಹ ಮಾಡುವದು)

ಉದಾ- ಸ್ಥಿಹ್ - 'ಷ್ಠಿಹ್' ಎಂಬುದು ಧಾತುಪಾಠದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುವಿನ ರೂಪ. ಇಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರವನ್ನು ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋ ಣಃ ಸಮಾನಪದ್ವೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣತ್ವ'ವು ಬಂದಿದೆ. ಈಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಬಂದು 'ಷತ್ವ'ವು ನಾಶವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೈಮಿತ್ತಿಕವಾದ 'ಷ್' ಕಾರವು ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದ 'ನ್' ಕಾರವೇ ಉಳಿದು 'ಸ್ಥಿಹ್' ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಸ್ಫುಕ್-ಸ್ಫುಗ್, ಸ್ಫುಟ್-ಸ್ಫುಡ್, ಸ್ಫಿಕ್-ಸ್ಫಿಗ್, ಸ್ಫಿಟ್-ಸ್ಫಿಡ್-ಷ್ಠಿಹ್ ಮತ್ತು ಷ್ಠುಹ್ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸ್' ಕಾರಾದೇಶ ಮತ್ತು "ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪ್ಯಪಾಯಃ" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಣ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರ ಬಂದು ಸ್ಥಿಹ್ ಮತ್ತು ಸ್ಫುಹ್ ಎಂದಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸು(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾದಾಗ, "ಹೋ ಥಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥತ್ವ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ವಾ ದ್ರುಹ-ಮುಹ-ಫ್ಘುಹ-ಷ್ಠಿಹಾಮ್" (8.2.33) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಘ್' ಕಾರಾದೇಶ, ಜಶ್ತ್ವ ಮತ್ತು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ ಗಳು ಬಂದು ಸ್ಥಿಕ್-ಸ್ಥಿಗ್ ಮತ್ತು ಸ್ಫುಕ್-ಸ್ಫುಗ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಘ್' ಕಾರಾದೇಶ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, "ಹೋ ಥಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥ್' ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದು , ನಂತರ ಜಶ್ತ್ವ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ಸ್ಥಿಟ್-ಸ್ಥಿಡ್, ಮತ್ತು ಸ್ಫುಟ್- ಸ್ಫುಡ್ ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಇದೇ ತರಹ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಸುಪ್(ಸು) ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಮೇಲಿನ ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಉಳಿದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಲ್ಲ ದ್ರುಹ್ ಶಬ್ದದ ಪ್ರತ್ಯಯದಂತೆಯೇ ಇರುವುವು.

(ವಿಶ್ವವಾಟ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ಉದಾ- ವಿಶ್ವವಾಟ್, ವಿಶ್ವವಾಡ್: ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- 'ವಿಶ್ವಂ ವಹತಿ ಇತಿ ವಿಶ್ವವಾಟ್' ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ. ವಿಶ್ವ ಪೂರ್ವಕ 'ವಹ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಣಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳಾದಮೇಲೆ ಇದು ಕೃದಂತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೀಗೆ - ವಿಶ್ವವಾಹ್+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸು' ಲೋಪವಾಗಿ, "ಹೋಠಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥತ್ವ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಜಶ್ತ್ವ (ಡ್)' ಬಂದಮೇಲೆ, ಆ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಚರ್ತ್ವ(ಟ್)' ಬಂದು ವಿಶ್ವವಾಟ್- ವಿಶ್ವವಾಡ್ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಇನ್ನು ಔ, ಜಸ್, ಅಮ್, ಔಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ವಿಶ್ವವಾಹೌ ವಿಶ್ವವಾಹಃ| ವಿಶ್ವವಾಹಮ್| ವಿಶ್ವವಾಹೌ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 257. ಇಗ್ಗಣಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್ (1.1.45)

ವೃತ್ತಿ:-ಯಣಃ ಸ್ಯಾನೇ ಪ್ರಯುಜ್ಯಮಾನೋ ಯಃ ಇತ್, ಸಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ. ಭೇ. - ಇತ್, ಯಣಃ, ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್ |

ಅರ್ಥ- 'ಯಣ್' (ಯ್,ವ್,ರ್,ಲ್) ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ, 'ಇತ್' (ಇ,ಉ,ಋ,ಲ್ಯ) ಗಳಿಗೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ- ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆಯೋ, ಅಲ್ಲೆಲ್ಲಿ 'ಯಣ್' (ಯ್,ವ್,ರ್,ಲ್) ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಇತ್' (ಇ,ಉ,ಋ,ಲ್ಯ) ವರ್ಣಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇದು 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಗೆ ವಿಪರೀತ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿದೆ.

(ಊತ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 258. ವಾಹ ಊತ್ (6.4.132)

ವೃತ್ತಿ:-ಭಸ್ಯ ವಾಹಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ ಊತ್ |

ಪ. ಭೇ. - ವಾಹಃ, ಊತ್ |

ಅ. ವ್ಯ. - "ವಸೋಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. "ಭಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-'ಭ್' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ವಾಹ' ಧಾತುವಿಗೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಊತ್(ಊ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಊತ್(ಊ)' ಆದೇಶವನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಮಾಡದೇ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೊಡುವದರ ಫಲವೆಂದರೆ, ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾದಮೇಲೆ "ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಚ" ಎಂಬ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪೂರ್ವರೂಪವನ್ನು' ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪೂರ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 259. - ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಚ (6.1.108)

ವೃತ್ತಿ:-ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾತ್ ಅಚಿ ಪೂರ್ವರೂಪಮೇಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ | "ಏತೈಧತ್ಯೂತ್" ಇತಿ ವೃದ್ಧಿಃ ವಿಶ್ವೇಹಃ, ಇತ್ಯಾದಿ |

ಪ. ಭೇ. - ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾತ್, ಚಿ |

ಅ. ವ್ಯ. - "ಇಕೋಯಣಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಅಮಿಪೂರ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪೂರ್ವಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಏಕಃ ಪೂರ್ವಪರಯೋಃ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಸಂಪ್ರಸಾರಣಕ್ಕಿಂತ 'ಅಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ- ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಿಶ್ವಹಃ - ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ - ವಿಶ್ವವಾಹ್ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಸ್'(ಅಸ್) ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ವಿಶ್ವವಾಹ್+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಸ್ ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ "ಯಚಿ ಭಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಶ್ವವಾಹ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. "ವಾಹ ಊತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾಹ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ವ' ಗೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಊತ್'(ಊ) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ವಿಶ್ವ+ಊ+ಆಹ್+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಊ+ಆ ವರ್ಣಗಳು ಸೇರಿದಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪ ಏಕಾದೇಶದಿಂದ 'ಊ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ವಿಶ್ವ+ಊಹ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ವಿತ್ಯೇಧತ್ಯೂರು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಶ್ವ+ಊಹ್ ಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಊ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ವಿಶ್ವಹಃ+ಅಸ್=ವಿಶ್ವಹಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ನಂತರ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ವಿಶ್ವಹಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ತರಹ ವಿಶ್ವಹಃ ಜೊತೆಗೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಆಯಾ ಇಷ್ಟ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಹೋ ಥಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥತ್ವವು ಬಂದು, "ಝಲಾಂ ಜತೋಽನ್ತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಜಶ್ವ' ಮಾಡಿದಾಗ, 'ಡ್' ವರ್ಣವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸುಪ್'ನಲ್ಲಿ 'ಧುಟ್' ಬಂದಾಗ, 'ದ್ರುಹ್' ಶಬ್ದದಂತೆ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ.

(ಹೆ ಕಾರಾನು ಪುಲ್ಲಂಗ ವಿಶ್ವವಾಹ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ವಿಶ್ವವಾಟ್, ವಿಶ್ವವಾಡ್	ವಿಶ್ವವಾಹೌ	ವಿಶ್ವವಾಹಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ವಿಶ್ವವಾಹಮ್	ವಿಶ್ವವಾಹೌ	ವಿಶ್ವಹಃ
ತೃ.ವಿ.	ವಿಶ್ವಹಾ	ವಿಶ್ವವಾಡ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಿಶ್ವವಾಡ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ವಿಶ್ವಹೇ	ವಿಶ್ವವಾಡ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಿಶ್ವವಾಡ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ವಿಶ್ವಹಃ	ವಿಶ್ವವಾಡ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಿಶ್ವವಾಡ್ಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ವಿಶ್ವಹಃ	ವಿಶ್ವಹೋಃ	ವಿಶ್ವಹಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ವಿಶ್ವಹಿ	ವಿಶ್ವಹೋಃ	ವಿಶ್ವವಾಹ್ತು, ವಿಶ್ವವಾಹ್ತು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ	ಹೇವಿಶ್ವವಾಟ್!	ಹೇವಿಶ್ವವಾಹೌ!	ಹೇವಿಶ್ವವಾಹಃ! ಹೇವಿಶ್ವವಾಡ್!

(ಆಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 260. ಚತುರನಡುಹೋರಾಮುದಾತ್ಮಃ (7.1.98)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅನಯೋಃ ಆಮ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಪರಿ

ಪ. ಭೇ. - ಚತುರನಡುಹೋಃ, ಆಮ್, ಉದಾತ್ಮಃ

ಅ. ವೃ. - "ಇತೋಽತ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

‘ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಸರ್ವನಾಮ’ ಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಚತುರ್’ ಮತ್ತು ‘ಅನಡುಹ್’ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ‘ಆಮ್(ಆ)’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಮ್’ ಕಾರವು ‘ಇತ್’ ಆಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ‘ಮಿತ್’ ಆದ ಆಗಮವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. “ಮಿದಬೋಽನ್ಯಾತ್ ಪರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯವಾದ ‘ಅಚ್’ ನ ನಂತರ ಈ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಉದಾತ್ತಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ‘ಉದಾತ್’ ಸ್ವರವನ್ನು ವಿಧಾನ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಲಘು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವರ ಪ್ರಕರಣವು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ, ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನೂ ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ.

(ನುಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 261. ಸೂತ್ರ - ಸಾವನಡುಹಃ (7.1.82)

ವೃತ್ತಿ:- ಅಸ್ಯ ನುಮ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸೌ ಪರೇ ಅನಡ್ವಾನ್|

ಪ. ಭೇ. - ಸೌ, ಅನಡುಹಃ|

ಅ. ವ್ಯ - “ಆಚ್ಛೇನದ್ಯೋರ್ನುಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸು(ಸುಪ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಅನಡುಹ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ನುಮ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಮಿತ್’ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಅಂತ್ಯವಾದ ‘ಅಚ್(ಸ್ವರ)’ ನ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಮೀಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ - ಅನಡ್ವಾನ್: (ಎತ್ತು/ವೃಷಭ)-‘ಅನಡುಹ್’ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮೈಕವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಸು’ ನಲ್ಲಿ ‘ಉ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಅನಡುಹ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಚತುರನಡುಹೋರಾಮುದಾತ್ಃ (7.1.98)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಆಮ್(ಆ)’ ಆಗಮವು ಅಂತ್ಯ ‘ಅಚ್’ ಆದ ‘ಡ್’ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಉ’ ಕಾರದ ನಂತರ ಮತ್ತು ‘ಹ್’ ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಂದು, ಅನಡು+ಆ+ಹ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮವು ಅಂತ್ಯ ‘ಅಚ್’ ಆದ ‘ಆ’ ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು, ಅನಡು+ಆ+ನ್+ಹ್+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಡು+ಆ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಯಣ್’ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಅನಡ್ವಾನ್+ನ್+ಹ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಂತ್ಯ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ತಕ್ರಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಹ್’ ಕಾರವು “ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಅನಡ್ವಾನ್+ನ್=ಅನಡ್ವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅನಡ್ವಾಹ್ - ಪ್ರಥಮಾ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ - “ಜಿ” ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಅನಡುಹ್+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಚತುರನಡುಹೋರಾಮುದಾತ್ಃ (7.1.98)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಆಮ್(ಆ)’ ಆಗಮವು ಬಂದು, ಅನಡು+ಆ+ಹ್+ಜಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅನಡು’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಯಣ್’ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಅನಡ್ವಾಹ್+ಜಿ=ಅನಡ್ವಾಹ್ ಎಂದು

ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಇಲ್ಲಿ 'ಸ್(ಸು)' ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಬಂದಿಲ್ಲ). ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅನಡ್ವಾಹಃ, ಅನಡ್ವಾಹಮ್, ಅನಡ್ವಾಹೌ, ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ - ಅನಡುಹಃ - ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶಸ್(ಅಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಅನಡುಹ್+ಅಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, (ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಅಮ್' ಆಗಮವು ಬರುವದಿಲ್ಲ). 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಅನಡುಹಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಅಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 262. ಅಮ್ ಸಂಬುಧೌ (7.1.99)

ವೃತ್ತಿ:-ಹೇ ಅನಡ್ವನ್! ಹೇ ಅನಡ್ವಾಹೌ! ಹೇ ಅನಡ್ವಾಹಃ! ಅನಡುಹಃ!ಅನಡುಹಾ!

ಅ. ವ್ಯ. - "ಚತುರನಡುಹೋರಾಮುದಾತ್ಯಃ (7.1.98)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಚತುರನಡುಹೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಂಬುಧಿಯಲ್ಲಿ ಅನಡುಹ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಅಮ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಹೇ ಅನಡ್ವನ್!-ಸಂಬುಧಿಯಲ್ಲಿ ಅನಡುಹ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಮ್(ಅ)' ಆಗಮವು ಬಂದು, ಅನಡು+ಅ+ಹ್+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಡು+ಆ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ ಅನಡ್ವ+ಹ್+ಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ನಂತರ "ಸಾವನಡುಹಃ (7.1.82)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗಮವು ಬಂದು, ಅನಡ್ವ+ನ್+ಸ್+ಹ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪ' ಬರುತ್ತದೆ. "ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ"ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಹೇ ಅನಡ್ವನ್! ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗ, ಕೇವಲ ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಮತ್ತು 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದಲೂ ಅನಡುಹಾ, ಅನಡುಹೇ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸ್ ಕಾರ ಮತ್ತು ಹ್ ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ದ್' ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-263. ವಸು-ಸ್ತಂಸು ಧ್ವಂಸನಡುಹಾಂ ದಃ ( 8.2.72)

ವೃತ್ತಿ:- ಸಾನ್ತವಸ್ತಂತಸ್ಯ ಸ್ತಂಸಾದೇಶ್ಚ ದಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪದಾಂತೇ! ಅನಡುದ್ವಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ! ಸಾಂತೇತಿ ಕಿಮ್? ವಿದ್ವಾನ್! ಪದಾಂತೇ ಕಿಮ್?-ಸ್ತಮ್, ಧ್ವಸ್ತಮ್!

ಪ. ಛೇ. - ವಸು-ಸ್ತಂಸು-ಧ್ವಂಸು-ಅನಡುಹಾಂ, ದಃ!

ಅ. ವ್ಯ.- "ಸಸಜುಷೋರುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸೈಕದೇಶವಾದ 'ಸಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪದಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- 'ಸ' ಕಾರಾಂತವಾದ 'ವಸು' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದ, ಸ್ಪಂಸ್- ಧ್ವಂಸ್- ಮತ್ತು ಅನಡುಹ್ ಶಬ್ದಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ದ್' ಕಾರವು ಪದಾಂತದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಸು ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯಯ. ಆದುದರಿಂದ, 'ಪ್ರತ್ಯಯಗ್ರಹಣೇ ತದನ್ತ ಗ್ರಹಣಮ್' ಎಂಬ ನಿಯಮಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ 'ವಸು' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. "ಅಲೋಽನ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ, ಎಲ್ಲ ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಅಂತ್ಯ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಆದೇಶ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ- ಅನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್ - 'ಅನಡುಹ್' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ, ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪದಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ದ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅನಡು+ದ್+ಭ್ಯಾಮ್=ಅನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅನಡುದ್ಭಿಃ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ಬಹು ವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಅನಡುದ್ಭ್ಯಃ' ಎಂದೂ, ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅನಡುತ್ತು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಹ್ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಅನಡುಹ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಅನಡ್ವಾನ್	ಅನಡ್ವಾಹೌ	ಅನಡ್ವಾಹಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಅನಡ್ವಾಹಮ್	ಅನಡ್ವಾಹೌ	ಅನಡುಹಃ
ತೃ.ವಿ.	ಅನಡುಹಾ	ಅನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಅನಡುದ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಅನಡುಹೇ	ಅನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಅನಡುದ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ಅನಡುಹಃ	ಅನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಅನಡುದ್ಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ಅನಡುಹಃ	ಅನಡುಹೋಃ	ಅನಡುಹಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ಅನಡುಹಿ	ಅನಡುಹೋಃ	ಅನಡುತ್ತು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ	ಹೇ ಅನಡ್ವಾನ್!	ಹೇ ಅನಡ್ವಾಹೌ!	ಹೇ ಅನಡ್ವಾಹಃ!

ಸಾಂತೇತಿ ಕಿಮ್? ವಿದ್ವಾನ್!

ಉದಾ- ವಿದ್ವಾನ್- ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಸಾಂತ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಏಕ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ? ಎಂದರೆ, ಈ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ- ಸಾಂತ ಮತ್ತು ಅಸಾಂತ ಶಬ್ದಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲೂ 'ದ್' ಕಾರದ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. 'ವಿದ್ವಾನ್' ಶಬ್ದವು 'ವಸು' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅದು ಸಾಂತವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಆದರೆ 'ಸು' ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, 'ವಿದ್ವಾನ್' ಎಂದು ರೂಪ ತಾಳಿದಮೇಲೆ, 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ದ್' ಕಾರದ ಆದೇಶವು ಬಂದು, 'ವಿದ್ವಾತ್' ಎಂದು ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು

ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. 'ಸಾಂತ' ಎಂದು ಹೇಳಿದಮೇಲೂ ಅದು 'ವಸು' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿದ್ದರೂ, 'ದ್' ಕಾರಾದೇಶ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅದು ಸಾಂತವಾಗಿಯೇ ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಪದಾನ್ತೇ ಕಿಮ್?

ಉದಾ- ಸ್ತಮ್, ಧ್ವಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಪದಾಂತೇ ಎಂದು ಸೂತ್ರದ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಪದಾಂತ ಮತ್ತು ಅಪದಾಂತಗಳಲ್ಲೂ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ

'ದ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಸ್ತಮ್+ತಮ್ ಮತ್ತು ಧ್ವಮ್+ತಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ಸ್' ಕಾರವು ಪದಾಂತವಾಗಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ 'ದ್' ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದಿದ್ದರೆ- ಸ್ತಮ್ ಮತ್ತು ಧ್ವಮ್ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪಗಳು ಆಗಿರುತ್ತಿದ್ದವು

(ಮೂರ್ಧನ್ಯ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 264. ಸಹೇ ಸಾಡಃ ಸಃ ( 8.3.56)

ವೃತ್ತಿ-ಸಾಡ್-ರೂಪಸ್ಯ ಸಹೇ ಸಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಾದೇಶಃ ತುರಾಷಾಟ್ ತುರಾಸಾಹ್ ತುರಾಸಾಹಃ

ಅ. ವ್ಯು- "ಅಪದಾಂತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಾಡ್ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ 'ಸಹ' ಧಾತುವಿನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಧನ್ಯಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಸಾಡ್' ರೂಪವೆಂದರೆ 'ಸಹ' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಕ್ವಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ದೀರ್ಘ, ಡತ್ವ, ಜಶ್ತ್ವಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ, 'ಸಾಡ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು - "ಹೋ ಡಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡತ್ವವು, ಪದಾಂತ 'ಹ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಅಥವಾ 'ಝಲ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ತರಹ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಮೂರ್ಧನ್ಯ ವರ್ಣಗಳಾದ ಋಕಾರ, ಟವರ್ಗ, ರೇಫ ಮತ್ತು ಷ-ಕಾರಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಸ್ಥಾನೇಽನ್ತರತಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಷದ್ವಿವೃತ' ಪ್ರಯತ್ನವುಳ್ಳ 'ಸ್' ಕಾರದ ಜೊತೆಗೆ, ಅಂತಹದ್ದೇ ಪ್ರಯತ್ನವುಳ್ಳ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ತರಹ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ "ಹೋ ಡಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೋ ಅಲ್ಲೆಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ 'ಅಜಾದಿ' ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ತುರಾಷಾಟ್- ತುರಾಷಾಡ್ (ಇಂದ್ರ): 'ತುರಂ ಸಾಹಯತೇ ಇತಿ ತುರಾಷಾಟ್' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. 'ತುರ' ಪೂರ್ವಕ ಣ್ವಂತ 'ಸಹ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಕ್ವಿಪ್' ಬಂದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ, 'ಣಿ' ಲೋಪವಾಗಿ ದೀರ್ಘ ಬಂದಾಗ,

ಅರ್ಥ- 'ಸ' ಕಾರಾಂತವಾದ 'ವಸು' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದ, ಸ್ವಂಸ್- ಧ್ವಂಸ್- ಮತ್ತು ಅನಡುಹ್ ಶಬ್ದಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ದಾ' ಕಾರವು ಪದಾಂತದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಸು ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯಯ. ಆದುದರಿಂದ, 'ಪ್ರತ್ಯಯಗ್ರಹಣೇ ತದನ್ತ ಗ್ರಹಣಮ್' ಎಂಬ ನಿಯಮಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ 'ವಸು' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. "ಅಲೋಽನ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ, ಎಲ್ಲ ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಅಂತ್ಯ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಆದೇಶ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ- ಅನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್ - 'ಅನಡುಹ್' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ, ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪದಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಾ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ದಾ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅನಡು+ದಾ+ಭ್ಯಾಮ್=ಅನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅನಡುದ್ಭಿಃ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ಬಹು ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅನಡುದ್ಭ್ಯಃ ಎಂದೂ, ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅನಡುತ್ತು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಹಾ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಅನಡುಹ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಅನಡ್ವಾನ್	ಅನಡ್ವಾಹೌ	ಅನಡ್ವಾಹಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಅನಡ್ವಾಹಮ್	ಅನಡ್ವಾಹೌ	ಅನಡುಹಃ
ತೃ.ವಿ.	ಅನಡುಹಾ	ಅನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಅನಡುದ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಅನಡುಹೇ	ಅನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಅನಡುದ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ಅನಡುಹಃ	ಅನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಅನಡುದ್ಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ಅನಡುಹಃ	ಅನಡುಹೋಃ	ಅನಡುಹಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ಅನಡುಹಿ	ಅನಡುಹೋಃ	ಅನಡುತ್ತು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ	ಹೇ ಅನಡ್ವಾನ್!	ಹೇ ಅನಡ್ವಾಹೌ!	ಹೇ ಅನಡ್ವಾಹಃ!

ಸಾಂತೇತಿ ಕಿಮ್? ವಿದ್ವಾನ್!

ಉದಾ- ವಿದ್ವಾನ್- ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಸಾಂತ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಏಕೆ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ? ಎಂದರೆ, ಈ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ- ಸಾಂತ ಮತ್ತು ಅಸಾಂತ ಶಬ್ದಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲೂ 'ದಾ' ಕಾರದ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. 'ವಿದ್ವಾನ್' ಶಬ್ದವು 'ವಸು' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅದು ಸಾಂತವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಆದರೆ 'ಸು' ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, 'ವಿದ್ವಾನ್' ಎಂದು ರೂಪ ತಾಳಿದಮೇಲೆ, 'ನ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ದಾ' ಕಾರದ ಆದೇಶವು ಬಂದು, 'ವಿದ್ವಾತ್' ಎಂದು ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು



ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. 'ಸಾಂತ' ಎಂದು ಹೇಳಿದಮೇಲೂ ಅದು 'ವಸು' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿದ್ದರೂ, 'ದ' ಕಾರಾದೇಶ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅದು ಸಾಂತವಾಗಿಯೇ ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಪದಾನ್ತೇ ಕಿಮ್?

ಉದಾ- ಸ್ವಸ್ತಮ್, ಧ್ವಸ್ತಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಪದಾಂತೇ ಎಂದು ಸೂತ್ರದ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಪದಾಂತ ಮತ್ತು ಅಪದಾಂತಗಳಲ್ಲೂ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ

'ದ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಸ್ವಸ್+ತಮ್ ಮತ್ತು ಧ್ವಸ್+ತಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ಸ್' ಕಾರವು ಪದಾಂತವಾಗಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ 'ದ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದಿದ್ದರೆ- ಸ್ವತ್ವಮ್ ಮತ್ತು ಧ್ವತ್ವಮ್ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪಗಳು ಆಗಿರುತ್ತಿದ್ದವು

(ಮೂರ್ಧನ್ಯ ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 264. ಸಹೇಃ ಸಾಡಃ ಸಃ ( 8.3.56)

ವೃತ್ತಿ-ಸಾಡ್-ರೂಪಸ್ಯ ಸಹೇಃ ಸಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಾದೇಶಃ| ತುರಾಷಾಟ್| ತುರಾಸಾಹೌ| ತುರಾಸಾಹಃ|

ಅ. ವೃ- "ಅಪದಾಂತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಾಡ್ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ 'ಸಹ' ಧಾತುವಿನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಧನ್ಯಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಸಾಡ್' ರೂಪವೆಂದರೆ 'ಸಹ' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ದೀರ್ಘ, ಡತ್ವ, ಜಶ್ವಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ, 'ಸಾಡ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು - "ಹೋ ಡಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡತ್ವವು, ಪದಾಂತ 'ಹ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಅಥವಾ 'ಝಲ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ತರಹ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಮೂರ್ಧನ್ಯ ವರ್ಣಗಳಾದ ಋಕಾರ, ಟವರ್ಗ, ರೇಫ ಮತ್ತು ಷ-ಕಾರಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಸ್ಥಾನೇಽನ್ತರತಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಷದ್ವಿವೃತ' ಪ್ರಯತ್ನವುಳ್ಳ 'ಸ್' ಕಾರದ ಜೊತೆಗೆ, ಅಂತಹದ್ದೇ ಪ್ರಯತ್ನವುಳ್ಳ 'ಷ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ತರಹ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ "ಹೋ ಡಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೋ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ 'ಅಜಾದಿ' ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ತುರಾಷಾಟ್- ತುರಾಷಾಡ್ (ಇಂದ್ರ): 'ತುರಂ ಸಾಹಯತೇ ಇತಿ ತುರಾಷಾಟ್' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. 'ತುರ್' ಪೂರ್ವಕ ಣ್ಯನ್ತ 'ಸಹ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಬಂದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ, 'ಣಿ' ಲೋಪವಾಗಿ ದೀರ್ಘ ಬಂದಾಗ,

'ತುರಾಸಾಹ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಮೇಲೆ, 'ಸುಪ್(ಸ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಅದರ ಲೋಪವಾಗಿ, "ಹೋ ಥಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥತ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ, ಜಶ್ತ್ವ ಬಂದು ತುರಾಸಾಹ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾಡ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತುರಾಷಾಡ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ, 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ವಾಽವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು, ತುರಾಷಾಟ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ತುರಾಷಾಟ್, ತುರಾಷಾಡ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಹ್ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಂಗ ತುರಾಸಾಹ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ತುರಾಷಾಟ್, ತುರಾಷಾಡ್	ತುರಾಸಾಹೌ	ತುರಾಸಾಹಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ತುರಾಸಾಹಮ್	ತುರಾಸಾಹೌ	ತುರಾಸಾಹಃ
ತೃ.ವಿ.	ತುರಾಸಾಹಾ	ತುರಾಷಾಡ್ಭ್ಯಾಮ್	ತುರಾಷಾಡ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ತುರಾಸಾಹೇ	ತುರಾಷಾಡ್ಭ್ಯಾಮ್	ತುರಾಷಾಡ್ಭಿಃ
ಪ.ವಿ.	ತುರಾಸಾಹಃ	ತುರಾಷಾಡ್ಭ್ಯಾಮ್	ತುರಾಷಾಡ್ಭಿಃ
ಷ.ವಿ.	ತುರಾಸಾಹಃ	ತುರಾಸಾಹೋಃ	ತುರಾಸಾಹಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ತುರಾಸಾಹಿ	ತುರಾಸಾಹೋಃ	ತುರಾಷಾಟ್ಸ್ವು, ತುರಾಷಾಟ್ಸ್ವು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ	ಹೇ ತುರಾಷಾಟ್! ಹೇ ತುರಾಷಾಡ್!	ಹೇ ತುರಾಸಾಹೌ!	ಹೇ ತುರಾಸಾಹಃ!

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಹ್' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

'ವ್' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಅರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಔ ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 265. - ದಿವ ಔತ್ (7.1.84)

ವೃತ್ತಿ-ದಿವ್ ಇತಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ ಔತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸೌ (ಪರೇ) | ಸುದ್ಯೌಃ | ಸುದಿವೌ |

ಪ. ಛೇ. - ದಿವಃ, ಔತ್ |

ಅ. ವ್ಯ. - "ಸಾವನಡುಹಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸು(ಸ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ದಿವ್' ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ (ಅಂತ್ಯವರ್ಣಕ್ಕೆ) 'ಔ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸುದ್ಯೌಃ - 'ಸುದಿವ್' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ಔ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಸುದಿ+ಔ+ಸ

ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ದಿ+ಔ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಯಣಾದೇಶವು ಬಂದು, 'ದೌಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಸುದೌಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಗಳು ಮಾತ್ರ ಜೋಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಸುದಿವೌ, ಸುದಿವಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

(ಉ ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 266. ದಿವ ಉತ್ (6.1.131)

ವೃತ್ತಿಃ-ದಿವಃ ಅನ್ತಾದೇಶಃ ಉಕಾರಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪದಾನ್ತೇ| ಸುದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್| ಇತ್ಯಾದಿ| ಚತ್ವಾರಃ| ಚತುರಃ| ಚತುರ್ಭಿಃ| ಚತುರ್ಭ್ಯಃ|

ಪ. ಛೇ. - ದಿವಃ, ಉತ್|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಏಜಃ ಪದಾನ್ತದತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನಕ್ಕೆ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ 'ಪದಾನ್ತೇ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪದದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ 'ದಿವ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರವು ಅಂತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಸುದಿವ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ "ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ತಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪದ-ಸಂಜ್ಞೆಯು' ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ವ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸುದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್ - 'ಸುದಿವ' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ 'ಭ್ಯಾಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ 'ಪದ-ಸಂಜ್ಞೆ'ಯು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ವ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು ಸುದೀ+ಉ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಈ' ಕಾರ 'ಉ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಯಣ' ಸಂಧಿಯಾಗಿ 'ಸುದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ವ್ - ಕಾರಾನ್ತ ವುಲ್ಲಂಗ ಸುದಿವ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಸುದೌಃ	ಸುದಿವೌ	ಸುದಿವಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಸುದಿವಮ್	ಸುದಿವೌ	ಸುದಿವಃ
ತೃ.ವಿ.	ಸುದಿವಾ	ಸುದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್	ಸುದ್ಯುಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಸುದಿವೇ	ಸುದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್	ಸುದ್ಯುಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ಸುದಿವಃ	ಸುದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್	ಸುದ್ಯುಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ಸುದಿವಃ	ಸುದಿವೋಃ	ಸುದಿವಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ಸುದಿವಿ	ಸುದಿವೋಃ	ಸುದ್ಯುಷು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ	ಹೇ ಸುದೌಃ!	ಹೇ ಸುದಿವೌ!	ಹೇ ಸುದಿವಃ!

ಈಗ ರೇಫಾಂತ್ ಶಬ್ದಗಳು ಅರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಚತ್ವಾರಃ - 'ಚತುರ್' ಶಬ್ದವು ರೇಫಾಂತ್ವಾಗಿದ್ದು ನಿತ್ಯ ಬಹುವಚನವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚತ್ವಾರಃ - 'ಚತುರ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಜಸ್(ಅಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಚತುರ್+ಅಸ್ ಎಂದಾಗಿ "ಚತುರನಡುಹೋರಾಮುದಾತ್ಯಃ (7.1.98)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಹಾಗೂ "ಮಿದಚೋಽನ್ಯಾತ್ ಪರಃ" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಅಂತ್ಯವಾದ 'ಅಚ್' ಎಂದರೆ 'ತ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರದ ನಂತರ 'ಅಮ್(ಅ)' ಆಗುವವು ಬಂದು, ಚತು+ಅ+ರ್+ಅ(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಉ' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಯಣ್'

ಸಂಧಿಯಿಂದ ಚತ್ವಾರ್+ಅಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು 'ಚತ್ವಾರಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚತುರಃ - ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ - ಚತುರ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಚತುರಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚತುರ್ಭಿಃ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ - ಚತುರ್+ಭಿಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಚತುರ್ಭಿಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚತುರ್ಭ್ಯಃ(2) -ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ಬಹು ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಚತುರ್+ಭ್ಯಸ್, ಚತುರ್+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಚತುರ್ಭ್ಯಃ(2) ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ನುಟ್(ನ್) ಆಗುವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 266. ಷಟ್ ಚತುರ್ಭ್ಯಶ್ಚ (7.1.55)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿಭ್ಯಃ ಆಮಃ ನುಡಾಗಮಃ(ಸ್ಯಾತ್)।

ಪ. ಭೇ. - ಷಟ್, ಚತುರ್ಭ್ಯಃ, ಚಿ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಆಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ ಸುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಹ್ರಸ್ವ ನದ್ಯಾಪೋ ನುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಷಟ್' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಮತ್ತು 'ಚತುರ್' ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ಇರುವ 'ಆಮ್' ಗೆ 'ನುಟ್(ನ್)' ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನುಡಾಗಮವು 'ಟಿತ್' ಆಗಿ ಇರೋದರಿಂದ 'ಆಮ್' ಶಬ್ದದ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಉತ್ಥ ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 267. ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋ ಣಃ ಸಮಾನಪದೇ (8.4.1)

ವೃತ್ತಿಃ - "ಅಚೋರಹಾಭ್ಯಾಂ ದ್ವೇ" ಚತುರ್ಣಾಮ್ ಚತುರ್ಣಾಮ್

ಪ. ಭೇ. - ರಷಾಭ್ಯಾಂ, ನಃ, ಣಃ, ಸಮಾನಪದೇ|

ಅರ್ಥ- 'ರೇಫ' ಮತ್ತು 'ಷ' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ- ಸಮಾನ ಪದದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಭಿನ್ನವಾದ ಪದಗಳಲ್ಲಿದ್ದರೆ 'ಣತ್ವ' ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಹರಿರ್ನಯತಿ- ಹರಿಃ+ನಯತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಹರಿರ್ನಯತಿ' ಎಂದೇ ಸಂಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಹೊರತು, 'ಹರಿರ್ನಯತಿ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಅಸಮಾನ ಪದವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ. "ಅಙ್ಕುಪ್ಪಾಜ್ ನುಮ್ ವ್ಯಾಯೇಽಪಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರೇಫ' ಅಥವಾ 'ಷ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಅವ್ಯವಹಿತೋತ್ತರವಾಗಿಯೇ 'ಣ' ಕಾರವು ಇರಬೇಕೆಂದಿಲ್ಲ. 'ರೇಫ' 'ಷ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ನ್' ಕಾರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಅಟ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾಂತರ್ಗತ ವರ್ಣಗಳು, ಕ-ವರ್ಗ, ಪ-ವರ್ಗ, 'ಆಜ್' ಮತ್ತು 'ನುಮ್' ಇವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಇದ್ದರೂ ಅಥವಾ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಇದ್ದರೂ ಣತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚತುರ್ಣಾಮ್, ಚತುರ್ಣಾಮ್ - ಚತುರ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, "ಷಟ್ಪತುರ್ಭ್ಯಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮ್' ಗೆ ನುಡಾ(ನ್)ಗಮವು ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಚತುರ್+ನ್+ಆಮ್ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣತ್ವ' ಬಂದು 'ಚತುರ್ಣಾಮ್' ಅಥವಾ 'ಚತುರ್ಣಾಮ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಚೋರಹಾಭ್ಯಾಮ್ ದ್ವೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚತುರ್ಣಾಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಣ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದಿದೆ.

(ರೇಫಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗವನ್ನು ನಿಯಮವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 269. ರೋಃ ಸುಹಿ (8.3.16)

ವೃತ್ತಿ-ರೋಃ ಏವ ವಿಸರ್ಗಃ ಸುಪಿ ಷತ್ವಮ್| ಪಸ್ಯ ದ್ವಿತ್ವೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ|

ಅ. ವೃ. - "ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸಪ್ರಮೀ' ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಸುಪ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ರು(ರೇಫ)ವಿನ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೇನೇ 'ವಿಸರ್ಗವು' ಬರುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು ಬೇರೆ ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. 'ಸಿದ್ಧೇ ಸತಿ ಆರಭ್ಯಮಾಣೋ ವಿಧಿಃ ನಿಯಮಾಯ ಭವತಿ' ಎಂಬ ನಿಯಮದ ಪ್ರಕಾರ ಇದು ನಿಯಮ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಒಂದು ಕಾರ್ಯವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ, ಅದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರವಾದರೆ, ವಿಶೇಷ ನಿಯಮಕ್ಕಾಗಿ (ಅದು ಬಂದೇ ಬರಬೇಕು ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ) ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. 'ರು' (ರೇಫ) ವಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ವಿಸರ್ಗಃ') ರೂಪವಾದ ಆದೇಶವು

ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವಿಸರ್ಗವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ರೇಫಕ್ಕೆನೇ ವಿಸರ್ಗ (ಃ)ವು ಬರುತ್ತದೆ ಬೇರೆ ವರ್ಣಗಳಿಗಲ್ಲವೆಂದು ಈ ಸೂತ್ರವು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚತುರ್ಷು- ಚತುರ್+ಸು (ಸುಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ರೇಫ' ದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಿಸರ್ಗವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, 'ಚತುರ್' ನಲ್ಲಿರುವ ರೇಫವು 'ರು' ಆದೇಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟದ್ದಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಸ್ವತಃ ರೇಫಾಂತವಾದ ಶಬ್ದ. ಆದ್ದರಿಂದ ಚತುರ್ಷು ಎಂದೇ ರೂಪವಿರುತ್ತದೆ.

### (ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 270. ಶರೋಃಚಿ (8.4.49)

ವೃತ್ತಿ-ಅಚಿ ಪರೆ ಶರಃ ನ ದ್ವೇ ಸ್ತಃ ಚತುರ್ಷುಃ

ಪ. ಛೇ. - ಶರಃ, ಅಚಿ

ಅ. ವ್ಯು- "ನಾದಿನ್ಯಾಕ್ರೋಶೇ ಪುತ್ರಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ. 'ನ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಅಚೋರಹಾಭ್ಯಾಂ ದ್ವೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್ವೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಅಚ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಶರ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಚತುರ್ಷು-ಚತುರ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಷತ್ವ' ಬಂದು 'ಚತುರ್+ಷು' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಚೋರಹಾಭ್ಯಾಂ ದ್ವೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದ್ವಿತ್ವವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅದನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ 'ಅಚ' ನ ಪರದಲ್ಲಿ ರೇಫವಿದ್ದು, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಯರ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಷ' ಕಾರವು ಇರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ 'ದ್ವಿತ್ವ' ಬರುವದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದರಿಂದ, 'ದ್ವಿತ್ವ'ವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. (ಯಾಕೆಂದರೆ 'ಶರ್' ವರ್ಣದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಅಚ' ವರ್ಣವು ಇದೆ). ಹೀಗೆ ಚತುರ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರೇಫದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ವಿಸರ್ಗವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ "ರೋಃ ಸುಪಿ (8.3.16)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ರೇಫವನ್ನು 'ಇಣ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾಂತರ್ಗತ ವರ್ಣವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಷತ್ವ' ಬಂದು, ಚತುರ್ಷು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

### (ರೇಫಾಂತ ಚತುರ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು

ಬಹುವಚನ

ಪ್ರ.ವಿ.

ಚತ್ವಾರಃ

ದ್ವಿ.ವಿ.

ಚತುರಃ

ತೃ.ವಿ.	ಚತುರ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಚತುರ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ಚತುರ್ಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ಚತುರ್ಣಾಮ್, ಚತುರ್ಣಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ಚತುರ್ಷು

(ಇಲ್ಲಿಗೆ ರೇಫಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು)

‘ಮ್’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

(ನ್ ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 271. ಮೋ ನೋ ಧಾತೋಃ (8.2.64)

ವೃತ್ತಿಃ-ಧಾತೋಃ ಮಸ್ಯ ನಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪದಾನ್ತೇ ಪ್ರಶಾನ್|

ಪ. ಭೇ. - ಮಃ, ನಃ, ಧಾತೋಃ|

ಅ. ವ್ಯ.-“ಸ್ತೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ತೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್ತೇ’ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪದಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಪದಾಂತದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುವಿನ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ‘ಸು’ವಿನ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ, ಹಾಗೆಯೇ ‘ಭ್ಯಾಮ್’ ಮೊದಲಾದ ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಮ್’ ಕಾರವು ಪದಾಂತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಪದ-ಸಂಜ್ಞೆ’ಯು ಬರುವದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ‘ಮ್’ ಕಾರವು ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರಶಾನ್ - ಪ್ರ-ಪೂರ್ವಕ ‘ಶಮ್’ ಧಾತುವು ‘ಪ್ರಶಾಮ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯವು ಸೇರಿ, ಪ್ರಶಾಮ್+ಸು ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ‘ಸು’ ವಿಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ‘ಪ್ರಶಾನ್’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆ ಮಾತ್ರದಿಂದ ರೂಪಗಳ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಮ್’ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಂಗ ಪ್ರಶಾಮ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪ್ರಶಾನ್	ಪ್ರಶಾಮೌ	ಪ್ರಶಾಮಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪ್ರಶಾಮಮ್	ಪ್ರಶಾಮೌ	ಪ್ರಶಾಮಃ

ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವಿಸರ್ಗವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ರೇಫಕ್ಕೇನೇ ವಿಸರ್ಗ (ಃ)ವು ಬರುತ್ತದೆ ಬೇರೆ ವರ್ಣಗಳಿಗಲ್ಲವೆಂದು ಈ ಸೂತ್ರವು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚತುರ್ಷು- ಚತುರ್+ಸು (ಸುಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ರೇಫ' ದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಿಸರ್ಗವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, 'ಚತುರ್' ನಲ್ಲಿರುವ ರೇಫವು 'ರು' ಆದೇಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟದ್ದಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಸ್ವತಃ ರೇಫಾಂತವಾದ ಶಬ್ದ, ಆದ್ದರಿಂದ ಚತುರ್ಷು ಎಂದೇ ರೂಪವಿರುತ್ತದೆ.

### (ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 270. ಶರೋಽಣಿ (8.4.49)

ವೃತ್ತಿ-ಅಚಿ ಪರೆ ಶರಃ ನ ದ್ವೇ ಸ್ತಃ ಚತುರ್ಷುಃ

ಪ. ಛೇ. - ಶರಃ, ಅಚಿ

ಅ. ವ್ಯ.-“ನಾದಿನ್ಯಾಕೋಶೇ ಪುತ್ರಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ. 'ನ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಅಚೋರಹಾಭ್ಯಾಂ ದ್ವೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್ವೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಅಚ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಶರ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಚತುರ್ಷು-ಚತುರ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಷತ್ವ' ಬಂದು 'ಚತುರ್+ಷು' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಚೋರಹಾಭ್ಯಾಂ ದ್ವೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದ್ವಿತ್ವವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅದನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ 'ಅಚ' ನ ಪರದಲ್ಲಿ ರೇಫವಿದ್ದು, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಯರ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಷ' ಕಾರವು ಇರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ 'ದ್ವಿತ್ವ' ಬರುವದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದರಿಂದ, 'ದ್ವಿತ್ವ'ವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. (ಯಾಕೆಂದರೆ 'ಶರ್' ವರ್ಣದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಅಚ' ವರ್ಣವು ಇದೆ). ಹೀಗೆ ಚತುರ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರೇಫದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ವಿಸರ್ಗವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ “ರೋಃ ಸುಪಿ (8.3.16)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ರೇಫವನ್ನು 'ಇಣ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾಂತರ್ಗತ ವರ್ಣವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ “ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಷತ್ವ' ಬಂದು, ಚತುರ್ಷು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

### (ರೇಫಾಂತ ಚತುರ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು

ಬಹುವಚನ

ಪ್ರ.ವಿ.

ಚತ್ವಾರಃ

ದ್ವಿ.ವಿ.

ಚತುರಃ



ತೃ.ವಿ.	ಚತುರ್ಭುಜಃ
ಚ.ವಿ.	ಚತುರ್ಭುಜಃ
ಪ.ವಿ.	ಚತುರ್ಭುಜಃ
ಷ.ವಿ.	ಚತುರ್ಣಾಮ್, ಚತುರ್ಣಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ಚತುರ್ಷುಃ

(ಇಲ್ಲಿಗೆ ರೇಫಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು)

'ಮ್' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

(ನ್ ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 271. ಮೋ ನೋ ಧಾತೋಃ (8.2.64)

ವೃತ್ತಿಃ-ಧಾತೋಃ ಮಸ್ಯ ನಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪದಾನ್ತೇ ಪ್ರಶಾನ್|

ಪ. ಭೇ. - ಮಃ, ನಃ, ಧಾತೋಃ|

ಅ. ವ್ಯ.-“ಸ್ಯೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ತೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್ತೇ’ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪದಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಪದಾಂತದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುವಿನ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ‘ಸು’ವಿನ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ, ಹಾಗೆಯೇ ‘ಭ್ಯಾಮ್’ ಮೊದಲಾದ ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಮ್’ ಕಾರವು ಪದಾಂತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಪದ-ಸಂಜ್ಞೆ’ಯು ಬರುವದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ‘ಮ್’ ಕಾರವು ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರಶಾನ್ - ಪ್ರ-ಪೂರ್ವಕ ‘ಶಮ್’ ಧಾತುವು ‘ಪ್ರಶಾಮ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯವು ಸೇರಿ, ಪ್ರಶಾಮ್+ಸು ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ‘ಸು’ ವಿಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ‘ಪ್ರಶಾನ್’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆ ಮಾತ್ರದಿಂದ ರೂಪಗಳ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಮ್’ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಂಗ ಪ್ರಶಾಮ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪ್ರಶಾನ್	ಪ್ರಶಾಮೌ	ಪ್ರಶಾಮಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪ್ರಶಾಮಮ್	ಪ್ರಶಾಮೌ	ಪ್ರಶಾಮಃ

ತೃತೀಯಾ	ಪ್ರಶಾಮಾ	ಪ್ರಶಾನ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರಶಾನ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪ್ರಶಾಮೇ	ಪ್ರಶಾನ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರಶಾನ್ಭ್ಯಃ
ಪಞ್ಚಮೀ	ಪ್ರಶಾಮಃ	ಪ್ರಶಾನ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರಶಾನ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಪ್ರಶಾಮಃ	ಪ್ರಶಾಮೋಃ	ಪ್ರಶಾಮಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಪ್ರಶಾನಿ	ಪ್ರಶಾಮೋಃ	ಪ್ರಶಾನ್ಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಪ್ರಶಾನ್!	ಹೇ ಪ್ರಶಾಮೌ!	ಹೇ ಪ್ರಶಾಮಃ!

(ಕ- ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 272. ಕಿಮಃ ಕಃ (7.2.103)

ವೃತ್ತಿಃ-ಕಿಮಃ ಕಃ ಸ್ಯಾತ್ ವಿಭಕ್ತೌ ಕಃ, ಕೌ, ಕೇ ಇತ್ಯಾದಿ ಶೇಷಂ ಸರ್ವವತ್|

ಅ. ವ್ಯ- “ಅಷ್ಟನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಿಭಕ್ತೌ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಕಿಮ್’ ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಕ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಯಾವದೇ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ‘ಮ್’ ಕಾರಾಂತ ‘ಕಿಮ್’ ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅ-ಕಾರಾಂತ ‘ಕ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಕ’ ಎಂಬುದು ‘ಅನೇಕಾಲ್’ ಆಗಿರುವದರಿಂದ, “ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಸಂಪೂರ್ಣ ‘ಕಿಮ್’ ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಹಲಂತ ‘ಕಿಮ್’ ಶಬ್ದವು ಅಜಂತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ‘ಕಿಮ್’ ಶಬ್ದವು ‘ಸರ್ವಾದಿ’ ಗಣದಲ್ಲೂ ಬರುವದರಿಂದ, ಅದಕ್ಕೆ “ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸರ್ವನಾಮ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದರ ರೂಪಗಳು ‘ಸರ್ವ’ ಶಬ್ದದಂತೆ ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಕಃ, ಕೌ, ಕೇ - ‘ಕಿಮ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವಾದ “ಕಿಮಃ ಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಕ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅ-ಕಾರಾಂತ ‘ಕ’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ‘ಸ್(ಸು)ಸೇರಿಸಿ ಕ+ಸ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, ಕ+=ಕಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕ+ಙಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ವೃದ್ಧಿ’ ಬಂದು ‘ಕೌ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಕ+ಙಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸರ್ವೇ’ ಎಂಬಂತೆ ‘ಕೇ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ‘ಕಿಮ್’ ಶಬ್ದದ ಇತರ ರೂಪಗಳು ಕೂಡ ‘ಸರ್ವ’ ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ ರೂಪ ತಾಳುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ: ತ್ಯದ್, ತದ್, ಯದ್, ಏತದ್, ಇದಮ್, ಅದನ್, ಏಕ, ದ್ವಿ, ಯುಷ್ಮದ್, ಅಸ್ಮದ್, ಭವತು ಮತ್ತು ಕಿಮ್ ಈ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ಸಂಬೋಧನ ರೂಪಗಳು ಇರುವದಿಲ್ಲ.

(‘ಮ’ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಂಗ ‘ಕಿಮ್’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಕಃ	ಕೌ	ಕೇ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಕಮ್	ಕೌ	ಕಾನ್
ತೃತೀಯಾ	ಕೇನ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕೈಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಕಸ್ಮೈ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕೇಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಕಸ್ಮಾತ್, ಕಸ್ಮಾದ್	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕೇಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಕಸ್ಯ	ಕಯೋಃ	ಕೇಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಕಸ್ಮಿನ್	ಕಯೋಃ	ಕೇಷು

(‘ಮ’ ಕಾರಾಂತ ಸ್ತೀಲಂಗ ‘ಕಿಮ್’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಕಾ	ಕೇ	ಕಾಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಕಾಂ	ಕೇ	ಕಾಃ
ತೃತೀಯಾ	ಕಯಾ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕಾಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಕಸ್ಯೈ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕಾಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಕಸ್ಯಾಃ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕಾಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಕಸ್ಯಾಃ	ಕಯೋಃ	ಕಾಸಾಂ
ಸಪ್ತಮೀ	ಕಸ್ಯಾಂ	ಕಯೋಃ	ಕಾಸು

(‘ಮ’ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕ ‘ಕಿಮ್’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿಗಳು	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಕಿಮ್	ಕೇ	ಕಾನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಕಿಮ್	ಕೇ	ಕಾನಿ
ತೃತೀಯಾ	ಕೇನ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕೈಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಕಸ್ಮೈ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕೇಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಕಸ್ಮಾತ್	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕೇಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಕಸ್ಯ	ಕಯೋಃ	ಕೇಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಕಸ್ಮಿನ್	ಕಯೋಃ	ಕೇಷು

(ಮ್ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಂಗಿ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದ)

ಸೂಚನೆ: ಈ ಶಬ್ದವು ಸರ್ವಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಸರ್ವಾದಿನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಮ್ ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 273. ಇದಮೋ ಮಃ (7.2.108)

ವೃತ್ತಿ:-ಸೌ ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವ-ಅಪವಾದಃ

ಪ. ಭೇ. - ಇದಮಃ, ಮಃ

ಅ. ವ್ಯ. - "ತದೋಃ ಸಃ ಸಾವನಂತ್ಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸೌ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅನುವೃತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಇದರಿಂದ ಏನು ಲಾಭವೆಂದು ಕೇಳಿದರೆ - 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದವು 'ತ್ಯದಾದಿ' ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅ-ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ಸಂದರ್ಭವಿತ್ತು. ಈ 'ಅತ್ವ'ವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಮ್' ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ.

(ಅಯ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 274. ಇದೋಯ್ ಪುಂಸಿ (7.2.111)

ವೃತ್ತಿ:-ಇದಮಃ ಇದಃ ಅಯ್ ಸೌ ಪುಂಸಿ ಅಯಮ್ ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವೇ

ಪ. ಭೇ.- ಇದಃ, ಅಯ್, ಪುಂಸಿ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಇದಮೋ ಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದಮಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಯಃ ಸೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸೌ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಸು' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ 'ಇದ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದ-ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಅಯಮ್ - 'ಮ್' ಕಾರಾಂತ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಸು(ಸ್)' ಸೇರಿಸಿ, ಇದಮ್+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವ ಅ-ಕಾರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಇದಮೋ ಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಮ್' ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಇದಮ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದ್' ಪರ್ಯಂತ ಶಬ್ದ-ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಅಯ್+ಅಮ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ತಕಮ್ ಹಲ್" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, 'ಅಯಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪರರೂಪ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 275. ಅತೋ ಗುಣೇ (6.1.97)

ವೃತ್ತಿ:-ಅಪದಾನ್ತಾತ್ ಅತಃ ಗುಣೇ ಪರರೂಪಮ್ ಏಕಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ. -ಅತಃ, ಗುಣೇ|

ಅ. ವ್ಯ.- “ಉಸ್ಯಪದಾನ್ತಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಪದಾನ್ತಾತ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಏಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಏಕಃ ಪೂರ್ವ-ಪರಯೋಃ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಅಪದಾನ್ತವಾದ ಅ-ಕಾರಕ್ಕಿಂತ ಗುಣಾಕ್ಷರವು (ಅ,ಇ,ಉ) ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಪೂರ್ವ-ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಮ್-ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 276. ದಶ್ಚ (7.2.109)

ವೃತ್ತಿ:-ಇದಮಃ ದಸ್ಯ ಮಃ ಸ್ಯಾತ್ ವಿಭಕ್ತ್ಯೌ ಇಮೌ ಇಮೇ ಇತ್ಯಾದೇಃ ಸಂಜೋಧನಂ ನಾಸ್ತಿ ಇತಿ ಉತ್ಸರ್ಗಃ|

ಪ. ಭೇ. - ದಃ, ಚ|

ಅ. ವ್ಯ.- “ಅಷ್ಟನ ಆ ವಿಭಕ್ತ್ಯೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಿಭಕ್ತ್ಯೌ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಇದಮೋ ಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಇದಮ್’ ಶಬ್ದದ ‘ದ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಮ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ - ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ- ಇಮೌ - ‘ಇದಮ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾ ದ್ವಿವಚನದ ‘ಜಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು, ಇದಮ್+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ತೃದಾದೀನಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಮ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯ(ಅ-ಕಾರಾದೇಶ)ವು ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಜಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದ+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿ, “ಅತೋ ಗುಣೇ (6.1.97)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಇದ’ ಶಬ್ದದ ಅ-ಕಾರ ಮತ್ತು ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಅತ್ಯದ ಅ-ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರರೂಪ ‘ಅ’ ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ‘ಇದ’ ಎಂದಾಗಿ, ಇದ+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ದ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಮ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಇಮ+ಜಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಇಮ+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿಯಿಂದ ಇಮೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಇಮೌ -ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲೂ ‘ಜಿಟ್(ಜಿ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಇಮೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಇಮೇ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಜಸ್(ಅಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ತೃದಾದೀನಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಅತ್ಯ, “ಅತೋ ಗುಣೇ

(6.1.97)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪರರೂಪ ಮತ್ತು 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆ ಪಡೆಯುವುದರಿಂದ, "ಜಸಃ ಶೀ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅಸ್' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಶೀ(ಈ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮತ್ಸ' ಬಂದು, ಇಮ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಗುಣ' ಬಂದು, 'ಇಮೇ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: - "ತೃದಾದೇಃ ಸಂಭೋಧನಂ ನಾಸ್ತಿ ಇತಿ ಉತ್ಸರ್ಗಃ" -(ತೃದಾದಿ-ಗಣ-ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸಂಭೋಧನದ ರೂಪವಿಲ್ಲ).

ಉದಾ- ಇಮಮ್ - ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ತೃದಾದೀನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಅತ್ವ, "ಅತೋ ಗುಣೇ (6.1.97)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪರರೂಪ, ಹಾಗೂ "ದಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮತ್ಸ' ಬಂದು, ಇಮ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಇಮಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಇಮಾನ್-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ- 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ತೃದಾದೀನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಅತ್ವ, "ಅತೋ ಗುಣೇ (6.1.97)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪರರೂಪ, ಹಾಗೂ "ದಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮತ್ಸ' ಬಂದು, ಇಮ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವ ಸರ್ವಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪೂರ್ವ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಇಮಾಸ್ ಎಂದಾಗಿ, "ತಸ್ಮಾಚ್ಚಸೋಃ ನಃ ಪುಂಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರ ಬಂದು ಇಮಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅನ್ ಆದೇಶ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 277. ಅನಾಪ್ಯಕಃ (7.2.112)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಕಕಾರಸ್ಯ (ಕ-ಕಾರವಲ್ಲದ) ಇದಮಃ ಇದಃ ಅನ್ ಆಪಿ ವಿಭಕ್ತ್ಯೌ'ಆಪ್ ಇತಿ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಃ? ಅನೇನ|

ಪ. ಭೇ. - ಅನ್, ಆಪಿ, ಅಕಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಇದಮೋ ಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದಮಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಇದೋಽಯಿ ಪುಂಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಅಪ್ಪನ ಆ ವಿಭಕ್ತ್ಯೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಭಕ್ತ್ಯೌ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಆಪ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಅಕಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಕ' ಕಾರ ರಹಿತವಾದ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ 'ಇದ್' ಎಂಬ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅನ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

[ಗಮನಿಸಿರಿ-'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ "ಅವ್ಯಯ-ಸರ್ವನಾಮ್ನಾಂ ಅಕಚ್ ಪ್ರಾಕ ಟೀಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅಕಚ್' ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಆಗ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ವಿಕಂದರೆ- 'ಅಕಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ನಂತರ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದವು 'ಇದಕಮ್' ಎಂದೇ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅರ್ಥಾತ್ 'ಕ' ಕಾರಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅಕಃ' ಎಂಬುದರ ಅರ್ಥ - ನ ಕಃ=ಅಕಃ ಎಂದು. ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲಿ 'ಕ' ಕಾರವು ಇಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿ ಎಂದು ಅರ್ಥ. 'ಅಪಿ' ಎಂದರೆ-'ಆಪ್'ನ 'ಸಪ್ತಮೀ' ವಿಭಕ್ತಿ ಎಂದು ಅರ್ಥ. 'ಆಪ್' ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವಾಗಿದೆ. ಇದು 'ಟಾ' ಎಂಬಲ್ಲಿನ 'ಅ' ದಿಂದ ಆರಂಭ ಮಾಡಿ, ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ವರೆಗಿನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅನೇನ - ತೃತೀಯಾ ವಿಕವಚನ - 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಕವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಟಾ(ಅ)' ವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಇದಮ್+ಟಾ(ಅ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ತೃದಾದೀನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಮ್' ಕಾರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅತ್ತ್' ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಟಾ(ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರರೂಪವಾಗಿ ಇದ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ದಶ್ತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ 'ಮತ್ತ್'ವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದ' ಎಂಬಲ್ಲಿಯ 'ಇದ್' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅನ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಅನ್+ಅ+ಅ=ಅನ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ "ಟಾಜಸಿಜಸಾಮಿನಾತ್ಸ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾ' ದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಗೆ 'ಇನ' ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅನ+ಇನ ಎಂದಾಗಿ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಗುಣ' ಬಂದು 'ಅನೇನ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಇದಮ್ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಇದ್' ಭಾಗಕ್ಕೆ ಲೋಪ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 278. ಹಲ ಲೋಪಃ (7.2.113)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಕಕಾರಸ್ಯ ಇದಮಃ ಇದಃ ಲೋಪಃ ಆಪಿ ಹಲಾದೌ ಪರಿಭಾಷಾ - "ನ ಅನರ್ಥಕೇ ಅಲೋಂತ್ಯವಿಧಿಃ ಅನಭ್ಯಾಸ ವಿಕಾರೇ"

ಅ. ವೃ- "ಅನಾಪ್ಯಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅಕಃ' ಮತ್ತು 'ಅಪಿ' ಎಂಬ ಪದಗಳು, ಮತ್ತು "ಇದಮೋ ಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದಮಃ' ಎಂಬ ಪದವು, "ಇದೋಽಯ್ ಪುಂಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದಃ' ಎಂಬ ಪದವು, "ಅಪ್ಪನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಭಕ್ತೌ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಅಕಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಕ' ಕಾರದಿಂದ ರಹಿತವಾದ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ 'ಇದ್' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಲೋಪ' ಬರುತ್ತದೆ. 'ಆಪ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾಂತರ್ಗತವಾದ ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ. ಈ ಸೂತ್ರವು (ಪ್ರಕೃತ) ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ "ಅನಾಪ್ಯಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಾಧಿಸುತ್ತದೆ. ಅಜಾದಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವದು ಎಂದೂ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಅಜಾದಿಯಲ್ಲಿ "ಅನಾಪ್ಯಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್' ಆದೇಶವು ಆಗುತ್ತದೆ. ತೃತೀಯಾದಿಂದ ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವದು.

“ತೃದಾದೀನಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತ್ವ’ ಬಂದಮೇಲೆ, ‘ಇದ’ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ‘ಇದ’ ನ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ, ಕೇವಲ ‘ಅ’ ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವದು. “ನಾನರ್ಥಕೇ ಅಲೋಽನ್ವಸ್ಯ ವಿಧಿಃ ಅನಭ್ಯಾಸ ವಿಕಾರೇ” ಎಂಬುದು ಒಂದು ಪರಿಭಾಷೆ. ಅನರ್ಥಕದಲ್ಲಿ ನಿರರ್ಥಕ ಮತ್ತು ಅರ್ಥವುಳ್ಳವುಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡುವಾಗ “ಅಲೋಽನ್ವಸ್ಯ” ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಭ್ಯಾಸದ ವಿಕಾರವು ಅನರ್ಥಕವಾದಾಗಲೂ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ನಿರರ್ಥಕ ಮತ್ತು ಸಾರ್ಥಕಗಳ ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪರಿಭಾಷೆಗಳು ಇವೆ. ‘ಸಮುದಾಯೋಹ್ಯರ್ಥವಾನ್ ತಸ್ಯೈಕದೇಶೋಽನರ್ಥಕಃ’ ಅಂದರೆ ಸಮುದಾಯವು ಅರ್ಥವುಳ್ಳದ್ದು, ಆದರೆ ಸಮುದಾಯದ ಏಕ ಭಾಗವು ಅನರ್ಥಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ‘ಇದಮ್’ ಎಂಬುದು ವರ್ಣಗಳ ಸಮುದಾಯ. ಇದು ಅರ್ಥವತ್ತಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ‘ಇದ’ ಎಂಬುದು ಏಕದೇಶವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಎಂಬುದೂ ಏಕದೇಶವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಎರಡೂ ನಿರರ್ಥಕಗಳಾಗಿವೆ.

ಇದ+ಭ್ಯಾಮ್ ಮೊದಲಾದ ತೃತೀಯಾದಿ ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ಅನಾಪ್ಯಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಹಲಿ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ (ಪ್ರಕೃತ) ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇದ’ ಭಾಗದ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ “ಅಲೋಽನ್ವಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿ, ಅಂತ್ಯ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ “ನಾನರ್ಥಕೇ ಅಲೋಽನ್ವಸ್ಯ ವಿಧಿಃ ಅನಭ್ಯಾಸ ವಿಕಾರೇ” ಎಂಬ ನಿಯಮದ ಪ್ರಕಾರ ಇಲ್ಲಿ “ಅಲೋಽನ್ವಸ್ಯ” ಪರಿಭಾಷೆಯು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ‘ಇದ’ ಶಬ್ದವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

### (ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 279. ಅದ್ಯಂತವದೇಕಸ್ಯಿನ್ (1.1.21)

ವೃತ್ತಿಃ-ಏಕಸ್ಯಿನ್ ಕ್ರಿಯಾಮಾಣಂ ಕಾರ್ಯಂ ಆದೌ ಇವ ಅಂತ ಇವ ಚ ಸ್ಯಾತ್ | “ಸುಪಿ ಚ” ಇತಿ ದೀರ್ಘಃ | ಆಭ್ಯಾಮ್-3 |

ಪ. ಭೇ. - ಆದಿಃ, ಅನ್ತವತ್, ಏಕಸ್ಯಿನ್ |

ಅರ್ಥ-ಆದಿ ಮತ್ತು ಅಂತವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಆಗುವ ಕಾರ್ಯವು ಕೇವಲ ಒಂದನ್ನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅಂದರೆ, ಒಂದೇ ವರ್ಣದ ಆದಿಯನ್ನೋ ಅಥವಾ ಅಂತವನ್ನೋ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದಾಗ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ‘ವ್ಯಪದೇಶಿವದ್ಯಾವ’ವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ, ಹೇಗೆ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಒಬ್ಬನೇ ಮಗನಿದ್ದರೆ, ಅವನನ್ನೇ ಜೀಷ್ಠನೆಂದೂ, ಮಧ್ಯಮನೆಂದೂ, ಕನಿಷ್ಠನೆಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಆದಿ ಮತ್ತು ಅಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಸಾಪೇಕ್ಷವಾಗಿವೆ. ಅಂದರೆ, ಒಂದು ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣವಿರುವದಿಲ್ಲವೋ ಆಗ ಅದ್ಯಂತಗಳ ನಿಶ್ಚಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ‘ಯಸ್ಯಾತ್ ಪೂರ್ವಂ ನಾಸ್ತಿ, ಸಃ ಆದಿಃ’, ‘ಯಸ್ಯಾತ್ ಪೂರ್ವಮಸ್ತಿ



ಪರಂ ಚ ನಾಸ್ತಿ, ಸಃ ಅಂತಃ'

'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ 'ಇದ್' ಭಾಗದ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ 'ಅ' ಕಾರವು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಸುಪಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವಾಗಿ 'ಆ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಅ-ಕಾರವಿರೋಧದಿಂದ, "ಸುಪಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಂತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬರುವ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರವನ್ನೇ ಅದಂತವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನೇ 'ವ್ಯಪದೇಶಿವದ್ಭಾವ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ- ಆಭ್ಯಾಮ್- 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಭ್ಯಾಮ್' ಬಂದಮೇಲೆ, ಅತ್ವ ಪರರೂಪಗಳಾದಮೇಲೆ, ಇದ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇದ್' ಭಾಗ ಲೋಪವಾದಾಗ, ಅ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ವ್ಯಪದೇಶಿವದ್ಭಾವದಿಂದ ಅದಂತವಾಗಿ "ಸುಪಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಆ+ಭ್ಯಾಮ್=ಆಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಐಸ್ ಆದೇಶವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 280. ನೇದಮದಸೋರಕೋಃ (7.1.11)

ವೃತ್ತಿ-ಅಕಕಾರಯೋಃ ಇದಮ್ ಆದಸೋಃ ಭಿಸಃ ಐಸ್ ನಃ ವಿಭಿಃ ಅಸ್ಮೈಃ | ವಿಭಿಃ | ಅಸ್ಮಾತ್ | ಅಸ್ಮ | ಅನಯೋಃ-2 | ವಿಷಾಮ್ | ಅಸ್ಮಿನ್ | ವಿಷು |

ಪ. ಭೇ. - ನ, ಇದಮ್, ಅದಸೋಃ, ಅಕೋಃ |

ಅ. ವ್ಯ.-"ಅತೋ ಭಿಸ್ ಐಸ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭಿಸಃ' ಮತ್ತು 'ಐಸ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-"ಅಕಚ್" ನಲ್ಲಿ 'ಕ' ಕಾರ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವ 'ಇದಮ್' ಮತ್ತು 'ಅದಸ್' ಶಬ್ದಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಭಿಸ್' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಐಸ್' ಆದೇಶ ಬರುವದಿಲ್ಲ. "ಅತೋ ಭಿಸ್ ಐಸ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಐಸ್' ಆದೇಶದ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ವಿಭಿಃ- 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ಬಹುವಚನದ 'ಭಿಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ, 'ಅತ್ವ' ಮತ್ತು 'ಪರರೂಪ'ಗಳಾದಮೇಲೆ ಇದ+ಭಿಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಿ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಅ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು, ಅ+ಭಿಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಾಂತವಾದಮೇಲೆ, "ಅತೋ ಭಿಸ್ ಐಸ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಐಸ್' ಆದೇಶ ಬರುವ ಪ್ರಸಂಗವಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದರಿಂದ, 'ಅ' ಕಾರದಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಐತ್ವ' ಬಂದು 'ವಿಭಿಸ್' ಎಂದಾಗಿ ನಂತರ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ವಿಭಿಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ತ್ರೈ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಚತುರ್ಥೀ ಏಕವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಜ್ಞೇ(ಏ)' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಅತ್ತ್ವ' ಮತ್ತು 'ಪರರೂಪ'ಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಇದ+ಜ್ಞೇ(ಏ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸರ್ವನಾಮ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು, 'ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ ಸ್ತ್ರೈ' ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್ಞೇ(ಏ)'ಗೆ 'ಸ್ತ್ರೈ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಇದ+ಸ್ತ್ರೈ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಅಪಾದಿ' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಹಲಾದಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದದ್ದರಿಂದ, "ಹಲಿ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇದ್' ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪದ ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಸ್ತ್ರೈ=ಅಸ್ತ್ರೈ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಭ್ಯಃ- 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಚತುರ್ಥೀ ಹಾಗೂ ಪಞ್ಚಮೀ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಭ್ಯಸ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಅತ್ತ್ವ' ಮತ್ತು 'ಪರರೂಪ'ಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಇದ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಿ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇದ್' ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪದ ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏತ್ತ್ವ' ಬಂದು 'ಏಭ್ಯಸ್' ಎಂದಾಗಿ ನಂತರ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಏಭ್ಯಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಮಾತ್ - 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಪಞ್ಚಮೀ ಏಕವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಜಸಿ(ಅಸ್)' ಬಂದ ನಂತರ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಅತ್ತ್ವ' ಮತ್ತು 'ಪರರೂಪ'ಗಳಾದ ಮೇಲೆ, ಇದ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇದಮ್' ಎಂಬುದು 'ಅದಂತ' ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಜಸಿಜ್ಞೋಃ ಸ್ಮಾತ್ ಸ್ತಿನೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅಸ್' ಗೆ 'ಸ್ಮಾತ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಇದ+ಸ್ಮಾತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹಲಿ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇದ್' ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪದ ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಸ್ಮಾತ್=ಅಸ್ಮಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಯ - 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಜಸ್(ಅಸ್)' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಅತ್ತ್ವ' ಮತ್ತು 'ಪರರೂಪ'ಗಳಾದ ಮೇಲೆ, ಇದ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಟಾ ಜಸಿಜಸಾಮ್ ಇನಾತ್ಸ್ಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸ್' ಗೆ 'ಸ್ಯ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಇದ+ಸ್ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಿ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇದ್' ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪದ ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಸ್ಯ=ಅಸ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅನಯೋಃ- 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಓಸ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಅತ್ತ್ವ' ಮತ್ತು 'ಪರರೂಪ'ಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಇದ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅನಾಪ್ಯಕಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇದ್' ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಅನ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅನ್+ಅ+ಓಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಓಸಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅನ್+ಏ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಏಚೋಽಯಿಯಾವಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಯಿ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅನ್+ಅಯಿ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅನಯೋಃ' ಎಂದಾಗಿ ನಂತರ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಅನಯೋಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಷಾಮ್- 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ 'ಷಷ್ಠೀ' ಬಹುವಚನದ 'ಆಮ್'

ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಅತ್ತ್' ಮತ್ತು ಪರರೂಪಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ, ಇದ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು ಅದಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಅಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್; ಸುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಟ್(ಸಾ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಇದ+ಸಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದ+ಸಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಹಲಿ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇದ್' ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪದ ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಸಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏತ್ಸ್' ಬಂದು, ಏ+ಸಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು, ಏ+ಷಾಮ್=ಏಷಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಮಿನ್- 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ 'ಸಪ್ತಮೀ' ಏಕವಚನದ 'ಜಿ(ಇ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಅತ್ತ್' ಮತ್ತು ಪರರೂಪಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ, ಇದ+ಜಿ(ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜಿಸಿಜ್ಯೋಃ ಸ್ತಾತ್ ಸ್ಮಿನ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಜಿ(ಇ) ಗೆ 'ಸ್ಮಿನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಇದ+ಸ್ಮಿನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ "ಹಲಿ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇದ್' ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪದ ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಸ್ಮಿನ್=ಅಸ್ಮಿನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಷು- 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ 'ಸಪ್ತಮೀ' ಬಹುವಚನದ 'ಸುಪ್(ಸು)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಅತ್ತ್' ಮತ್ತು ಪರರೂಪಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ ಇದ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ "ಹಲಿ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇದ್' ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪದ ಲೋಪವಾಗಿ, ಅ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏತ್ಸ್' ಬಂದು, ಏ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು, ಏ+ಷು=ಏಷು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮ್ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಂಗ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಅಯಮ್	ಇಮೌ	ಇಮೇ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಇಮಮ್, ಏನಮ	ಇಮೌ, ಏನೌ	ಇಮಾನ್, ಏನಾನ್
ತೃತೀಯಾ	ಅನೇನ, ಏನೇನ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಅಸ್ಮೈ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಅಸ್ಮಾತ್	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಅಸ್ಯ	ಅನಯೋಃ, ಏನಯೋಃ	ಏಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಅಸ್ಮಿನ್	ಅನಯೋಃ, ಏನಯೋಃ	ಏಷು

(ಮ್ ಕಾರಾಂತ ಸ್ತೀರ್ಣಂಗ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಇಯಮ್	ಇಮೇ	ಇಮಾಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಇಮಾಮ್, ಏನಾಮ್	ಇಮೇ, ಏನೇ	ಇಮಾಃ, ಏನಾಃ
ತೃತೀಯಾ	ಅನಯಾ, ಏನಯಾ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಆಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಅಸ್ಮೈ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಆಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಅಸ್ಯಾಃ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಆಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಅಸ್ಯಾಃ	ಅನಯೋಃ, ಏನಯೋಃ	ಆಸಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಅಸ್ಯಾಂ	ಅನಯೋಃ, ಏನಯೋಃ	ಆಸು

(ಮ್ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕ ಅಂಗ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಇದಮ್	ಇಮೇ	ಇಮಾನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಇದಮ್	ಇಮೇ	ಇಮಾನಿ
ತೃತೀಯಾ	ಅನೇನ, ಏನೇನ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಅಸ್ಮೈ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಅಸ್ಯಾತ್	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಅಸ್ಯ	ಅನಯೋಃ, ಏನಯೋಃ	ಏಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಅಸ್ಮಿನ್	ಅನಯೋಃ, ಏನಯೋಃ	ಏಷು

(ಏನ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-281. ದ್ವಿತೀಯಾಚೌಸ್ತ್ವೇನ (2.4.34)

ವೃತ್ತಿ-ಇದಮ್-ಏತದೋಃ ಅನ್ವಾದೇಶೇ ಕಿಚ್ಚಿತ್ ಕಾರ್ಯಂ ವಿಧಾತುಮ್ ಉಪಾತ್ತಸ್ಯ ಕಾರ್ಯಾಂತರಂ ವಿಧಾತುಂ ಪುನಃ ಉಪಾದಾನಂ ಅನ್ವಾದೇಶಃ| ಯಥಾ-ಅನೇನ ವ್ಯಾಕರಣಮಧೀತಂ ಏನಂ ಛಂದೋಽಧ್ಯಾಪಯೇತಿ| ಅನಯೋಃ ಪವಿತ್ರಂ-ಕುಲಂ ಏನಯೋಃ ಪ್ರಭೂತಂ ಸ್ವಂ ಇತಿ| ಏನಮ್| ಏನಾ| ಏನಾನ್| ಏನೇನ| ಏನಯೋಃ| ರಾಜಾ|

ಪ. ಭೇ. - ದ್ವಿತೀಯಾ, ಟಾ, ಓಸ್ತು, ಏನಃ|

ಅ. ವೈ-“ಇದಮೋಽನ್ವಾದೇಶೇಽ ಶನುದಾತ್ತಃ ತೃತೀಯಾದೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇದಮಃ’ ಮತ್ತು ‘ಅನ್ವಾದೇಶೇ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು, ಹಾಗೆಯೇ “ಏತದಸ ತಸೂಸಪದೌ ಜಾನುದಾತ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಏತದಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೈತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ದ್ವಿತೀಯಾ ಏಭಕ್ತಿ, ‘ಟಾ’ ಮತ್ತು ‘ಓಸ್’ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಇದಮ್’ ಮತ್ತು ‘ಏತದ್’ ಶಬ್ದಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ‘ಏನ’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಅನ್ವಾದೇಶದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಯಾವದಾದರೂ ಕೆಲಸದ ಬಗ್ಗೆ ಒಬ್ಬನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅವನನ್ನೇ ಕುರಿತು ಹೇಳುವಾಗ, ಆ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ‘ಅನ್ವಾದೇಶ’ವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಉದಾ: ‘ಅನೇನ ವ್ಯಾಕರಣಮ್’ ಅಧೀತಮ್, ಏನಮ್ ಚಂದೋಽಧ್ಯಾಪಯಿ’ ಅಂದರೆ ಇವನಿಂದ ವ್ಯಾಕರಣವು ಕಲಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ಇವನಿಗೆ (ಇವನನ್ನು) ವೇದವನ್ನು ಕಲಿಸಿರಿ. ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಅನೇನ(ಇವನಿಂದ) ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ, ‘ಏನಮ್’ (ಇವನಿಗೆ) ಅನ್ವಾದೇಶವನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅನ್ವಾದೇಶದಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ ಸಲ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ‘ಇದಮ್’ ಮತ್ತು ‘ಏತದ್’ ಶಬ್ದಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಮ್, ಔಟ್, ಶಸ್ ಮತ್ತು ಟಾ, ಓಸ್ ಇವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಏನ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ‘ಇಮಮ್, ಇಮಾನ್, ಅನೇನ, ಅನಯೋಃ ಹಾಗೂ ಏತಮ್, ಏತೌ, ಏತಾನ್, ಏತೇನ, ಏತಯೋಃ ಇವುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಏನಮ್, ಏನೌ, ಏನಾನ್, ಏನೇನ, ಏನಯೋಃ ಎಂಬ ಅನ್ವಾದೇಶ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಇಲ್ಲಿಗೆ ‘ಮ್’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು)

(ನ್ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ)

ರಾಜ್ಯ-ದೀಪ್ತೌ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ‘ಕನಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ‘ರಾಜನ್’ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಕೃತ್’ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ “ಕೃತದ್ವಿತ್ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ- ರಾಜಾ - ‘ರಾಜನ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸ್(ಸು)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ರಾಜನ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ “ಅಲೋಽನ್ಯಾತ್ ಪೂರ್ವ ಉಪಧಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉಪಧಾ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು “ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಜಾಸಮ್ಬದ್ಧೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ಕ್ಕೆ ‘ದೀರ್ಘ’ ಬಂದು ರಾಜಾನ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಹಲ್ ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪೃಕ್ತವಾದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ವಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ‘ರಾಜಾ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಜಾನೌ, ರಾಜಾನಃ, ರಾಜಾನಮ್, ರಾಜಾನೌ- ‘ರಾಜನ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾ ದ್ವಿ- ವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಔ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರಾಜನ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಉಪಧಾಸಂಜ್ಞೆ’ ಹಾಗೂ ‘ಉಪಧಾದೀರ್ಘ’ ಬಂದು, ರಾಜಾನ್+ಔ ಎಂದಾಗಿ ವರ್ಣ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ‘ರಾಜಾನೌ’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜನ್ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯ 'ಜಸ್'(ಅಸ್), ದ್ವಿತೀಯಾ ಏಕವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯ 'ಅಮ್' ಹಾಗೂ ದ್ವಿ ವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯ 'ಔ (ಔಟ್)' ಗಳು ಬಂದು ರಾಜನ್+ಅಸ್, ರಾಜನ್+ಅಮ್, ರಾಜನ್+ಔ, ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಉಪಧಾಸಂಜ್ಞೆ', 'ಉಪಧಾದೀರ್ಘ'ಗಳು ಬಂದು ರಾಜಾನಃ, ರಾಜಾನಮ್ ಮತ್ತು ರಾಜಾನೌ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

(ನ್ ಲೋಪವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 282. ನ ಜಿ-ಸಂಬುಧ್ಯೋಃ ( 8.2.8)

ವೃತ್ತಿ:-ನಸ್ಯ ಲೋಪಃ ನ ಜೌ ಸಂಬುಧೌ ಚ| ಹೇ ರಾಜನ್|

ವಾ|| ಜಿವುತರಪದೇ ಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಕ್ರವ್ಯಃ ಬ್ರಹ್ಮನಿಷ್ಯಃ| ರಾಜಾನೌ| ರಾಜಾನಃ| ರಾಜ್ಞಃ|

ಪ. ಛೇ. - ನ, ಜಿ, ಸಂಬುಧ್ಯೋಃ|

ಅರ್ಥ- 'ಜಿ' ಮತ್ತು ಸಂಬುಧ್ವಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. 'ರಾಜನ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸಂಬುಧ್ವಿಯ 'ಸ್'(ಸು)' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಹಲ್ವಾಘ್ನೋ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ಕುಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಅಪ್ಯಕ್ವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ರಾಜನ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ನಿಷೇಧ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ನಿಷೇಧವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕವು ಹೀಗಿದೆ.

ವಾ|| ಜಿವುತರಪದೇ ಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಕ್ರವ್ಯಃ -

ಈ ವಾರ್ತಿಕವು ಉತ್ತರಪದವನ್ನು ಪರದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ 'ಜಿ(ಇ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ "ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ "ನ ಜಿಸಂಬುಧ್ಯೋಃ ( 8.2.8)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು. ಆಗ-

ಉದಾ- 'ಬ್ರಹ್ಮನಿಷ್ಯಃ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನ್+ಜಿ(ಇ)+ನಿಷ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನ್' ಕಾರದ ಲೋಪದ ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ 'ನ್' ಕಾರದ ಲೋಪವು ಆಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮ+ಇ+ನಿಷ್ಯಃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನಿಷ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ಪ್ರಕಾರ ಉತ್ತರಪದದಿಂದ ಕೂಡಿದ 'ಜಿ(ಇ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. "ನ ಜಿಸಂಬುಧ್ಯೋಃ (8.2.8)" ಎಂಬಲ್ಲಿನ 'ಜಿ(ಇ)' ಮತ್ತು ಸಂಬುಧ್ವಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ನ್' ಲೋಪವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ವಾರ್ತಿಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ 'ಜಿ(ಇ)' ಉತ್ತರಪದದಿಂದ ಕೂಡಿದ 'ಜಿ(ಇ)' ಆಗಿದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 'ನ್' ಲೋಪ ನಿಷೇಧದ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಹೇಳಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ].

ಉದಾ - ಹೇ ರಾಜನ್! - 'ರಾಜನ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಸ'(ಸು) ವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹೇ ರಾಜನ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಹಲ್ ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ತಕಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪ್ಯಕ್ತವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಹೇ ರಾಜನ್! ಎಂಬ ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

"ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಚಾಸಂಬುದ್ಧೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅಸಂಬುದ್ಧೌ' ಎಂದು ಹೇಳಿರೋಣದರಿಂದ (ಉಪಧಾ) ದೀರ್ಘವು ಬರಲಿಲ್ಲ. "ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ 'ನ್' ಕಾರದ ಲೋಪವು "ನ ಜಿಸಂಬುದ್ಧ್ಯೋಃ (8.2.8)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಹೇ ರಾಜನ್! ಎಂಬ ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ರಾಜ್ಞಃ- 'ರಾಜನ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ರಾಜನ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಯಚಿ ಭಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರಾಜನ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ "ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ರಾಜ್+ಅನ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಂಗಾವಯವವಾದ 'ಅಸರ್ವನಾಮ' ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಅನ್' ಇರುತ್ತದೆ. ಆ 'ಅನ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪ' ಬಂದು, ರಾಜ್+ನ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ರಾಜ್+ನ್' ಎಂಬಲ್ಲಿ, "ಸ್ತೋಃ ಶ್ವನಾಶ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಶ್ವತ್ವ' ಬಂದು 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಃ' ಕಾರ ಬಂದು, ರಾಜ್+ಇಃ+ಅಸ್(ಅ) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಜ್' ಮತ್ತು 'ಇಃ' ಈ ಎರಡು ವ್ಯಂಜನಗಳು ಕೂಡಿ ರಾಜ್ಞಃ+ಅಸ್(ಅ) ಎಂದಾಗಿ ಮುಂದೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ರಾಜ್ಞಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಜ್ಞಃ- 'ರಾಜನ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಟಾ(ಅ)' ಬಂದು, ರಾಜನ್+ಟಾ(ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ, 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪ, ಶ್ವತ್ವ, ನಂತರ 'ಜ್' ಮತ್ತು 'ಇಃ' ಈ ಎರಡು ವ್ಯಂಜನಗಳು ಕೂಡಿ ರಾಜ್ಞಃ+ಅಃ=ರಾಜ್ಞಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ರಾಜನ್+ಜಿ(ಎ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರಾಜ್ಞೇ ಎಂದೂ, ಹಾಗೆಯೇ ರಾಜ್ಞಃ, ರಾಜ್ಞಃ, ರಾಜ್ಞೋಃ, ರಾಜ್ಞಾಮ್, ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಶೇಷ: ರಾಜ್ಞಾಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ವ್ಯಂಜನಾಂತವಾದ ಅಂಗವಿರುವುದರಿಂದ, "ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋ ನುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಡಾಗಮವೂ, ಮತ್ತೆ "ನಾಮಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವೂ ಬರಲಿಕ್ಕೆ ಸುತರಾಂ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.

(ನ-ಲೋಪಕ್ಕೆ ಅಸಿದ್ಧವನ್ನು ನಿಯಮಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ-283.ಸೂತ್ರ -ನಲೋಪಃ ಸುಪ್-ಸ್ವರ-ಸಂಜ್ಞಾ-ತುಗ್ವಿಧಿಷು ಕೃತಿ (8.2.2)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಸುಬ್ಬಿಧೌ ಸ್ವರವಿಧೌ ಸಂಜ್ಞಾವಿಧೌ ಕೃತಿ ತುಗ್ವಿಧೌ ಚ ನ ಲೋಪಃ ಅಸಿದ್ಧಃ।  
ನ ಅನ್ಯತ್ರ ರಾಜಾಶ್ಚಃ ಇತ್ಯಾದೌ ಇತಿ ಅಸಿದ್ಧಾತ್ ಆತ್ವಂ, ಏತ್ವಂ, ಐಸ್ವಂ ಚ ನ।  
ರಾಜಾಭ್ಯಾಮ್ ರಾಜಭಿಃ ರಾಜಭ್ಯಃ ರಾಜಭ್ಯಃ ರಾಜನಿ, ರಾಜ್ಞಿ ರಾಜಸು, ಯಜ್ಞಾ  
ಯಜ್ಞಾನೌ ಯಜ್ಞನಃ।

ಪ. ಭೇ. - ನಲೋಪಃ, ಸುಪ್, ಸ್ವರ, ಸಂಜ್ಞಾ, ತುಗ್ವಿಧಿಷು, ಕೃತಿ

ಅ. ವ್ಯ-“ಪೂರ್ವತ್ಸಾದ್ಯಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲಿಂಗ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ  
‘ಅಸಿದ್ಧ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಸುಪ್‌ವಿಧಿ, ಸ್ವರವಿಧಿ, ಸಂಜ್ಞಾವಿಧಿ ಮತ್ತು ಕೃತ್ ಗೆ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ತುಕ್’  
ಆಗಮದ ವಿಧಿ ಇರುವಾಗ, ‘ನ್’ ಕಾರದ ಲೋಪವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಬೇರೆಕಡೆಯಲ್ಲಿ  
ಅಲ್ಲ.

ಇಲ್ಲಿ ‘ಸುಪ್’ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಉಂಟಾಗುವ ‘ಸುಪ್’ ವಿಧಿಯು  
ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರದ  
ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೂ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರದ ಲೋಪವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅಂದರೆ ಲೋಪವಾಗದೇ ಇರುವ ಹಾಗೆ ನಿಯಮವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ‘ನ್’  
ಕಾರದ ಲೋಪವು ಅಸಿದ್ಧವಾದಮೇಲೆ, “ಸುಪಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮವೂ,  
“ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ವವೂ ಮತ್ತು “ಅತೋ ಭಿಸ  
ಐಸ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಐಸ್’ ಮೊದಲಾದವು ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಕೆಳಗಿನ  
ಉದಾಹರಣೆ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವುದು.

ಉದಾ- ರಾಜಾಶ್ಚಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಸುಪ್’ನ ವಿಧಿ, ‘ಸ್ವರ’ದ ವಿಧಿ, ‘ಸಂಜ್ಞೆ’ಯ ವಿಧಿ  
ಮತ್ತು ‘ಕೃತ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಬರುವ ತುಗಾಗಮವಿಧಿಗಳಲ್ಲೂ ‘ನ್’ ಕಾರದ ಲೋಪವು  
ಅಸಿದ್ಧವಾಗಲೋದ್ದರಿಂದ ‘ರಾಜ್ಞಃ ಅಶ್ಚಃ’ ಎಂಬುದರ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ರಾಜನ್+ಅಶ್ಚಃ  
ಎಂದಿರುವಾಗ, ‘ನ್’ ಕಾರದ ಲೋಪವಾಗಿ, ರಾಜ+ಅಶ್ಚಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ  
ದೀರ್ಘ ಮಾತ್ರ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ವಿಧಿಗಳಲ್ಲೂ ಆದುದರಿಂದ  
‘ನ್’ ಕಾರದ ಲೋಪವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಸರ್ವದೀರ್ಘವು ಬಂದು  
ರಾಜಾಶ್ಚಃ ಎಂದಾಗಿದೆ. ‘ನ್’ ಕಾರದ ಲೋಪವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೆ, ದೀರ್ಘವು  
ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- 1. ರಾಜಾಭ್ಯಾಮ್- ರಾಜನ್ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನದ  
ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಭ್ಯಾಮ್’ ಬಂದು, ರಾಜನ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಾದಿಷ್ಟ  
ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಾಜನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಪದಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು,  
ಮತ್ತು ಪದಾನ್ತ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ



ಲೋಪ ಬಂದು, ರಾಜ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಈಗ “ಸುಪಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರಾಜ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ‘ನ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ರಾಜ ಎಂಬ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ದೀರ್ಘ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ನಮಗೆ ಮೊದಲು “ಸುಪಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ವಿಧಿಯಾದ ದೀರ್ಘವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರದ ಲೋಪವನ್ನು ಅಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯಾವಾಗ ‘ನ್’ ಕಾರ ಲೋಪವು ಅಸಿದ್ಧವಾಯಿತೋ ಆಗ, “ಸುಪಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹ್ರಸ್ವ’ ಅ-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವು ಕಾಣಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ದೀರ್ಘವು ಮಾಡಲ್ಪಡಲಿಲ್ಲ. ಈ ಸೂತ್ರವು ಇರದಿದ್ದರೆ, “ಸುಪಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ದೀರ್ಘವಾಗಿ ರಾಜಾಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. “ನಲೋಪ: ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ “ಪೂರ್ವತಾಸಿದ್ಧಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ ಅಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹಾಗಿದ್ದಾಗ, ಮತ್ತೆ ಈ ಸೂತ್ರವು ಯಾಕೆ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಯಿತು? ಎಂದರೆ - “ನ್” ಲೋಪ ಅಸಿದ್ಧವಾಗುವದಾದರೆ, ‘ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಧಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆಗಲಿ. ಬೇರೆಕಡೆಗೆ ಆಗುವದು ಬೇಡ ಎಂದು ನಿಯಮವನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ. ಆದುದರಿಂದ, ರಾಜ+ಅಶ್ವ: ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ವಿಧಿಗಳು ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ, ‘ನ್’ ಲೋಪವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ರಾಜಾಶ್ವ: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ರಾಜಭಿ: - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ರಾಜನ್+ಭಿಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪದಸಂಜ್ಞೆ, ‘ನ್’ ಕಾರ ಲೋಪ, ‘ಭಿಸ್’ ಗೆ ‘ಐಸ್’ ಆದೇಶ, ಮತ್ತು ‘ನ್’ ಕಾರದ ಲೋಪಕ್ಕೆ ಅಸಿದ್ಧತ್ವ ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ, ‘ಐಸ್’ ಆದೇಶ ಬಾರದಿರೋಣ, ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಆದಮೇಲೆ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ರಾಜಭಿ: ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಜಭ್ಯ: (2)-ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜನ್+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಪದಸಂಜ್ಞೆ’, ‘ನ್’ ಕಾರದ ಲೋಪ, “ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಎತ್ವ’ದ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ‘ನ್’ ಕಾರಲೋಪಕ್ಕೆ ಅಸಿದ್ಧತ್ವವು ಬಂದು, ‘ಎತ್ವ’ ಬಾರದೇ ಇರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಾದಮೇಲೆ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ರಾಜಭ್ಯ: (2) ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ರಾಜ್ಞಿ, ರಾಜನಿ-ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ರಾಜನ್+ಜಿ(ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಭ’ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ‘ಅಲ್ಲೋಪೋನ:’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್’ ಶಬ್ದದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಲೋಪವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, “ವಿಭಾಷಾ ಜಿ ತ್ಯೋ:” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರದ ಲೋಪವು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ತದನಂತರ ರಾಜ್+ನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಶ್ವುತ್ವ ಬಂದು, ನಂತರ ‘ಇಸ್’ ಕಾರ

ಬಂದು, ಹಾಗೆಯೇ 'ಜ್' ಕಾರದ ಜೊತೆಗೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು, 'ಜ್ಞ' ಆಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ, ರಾಜ್ಞ+ಇ=ರಾಜ್ಞ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗದೇ ಇರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ವರ್ಣಸಂಯೋಗದಿಂದ ರಾಜನಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಜಸು-ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ರಾಜನ್+ಸು (ಸುಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗಲೂ, 'ಎತ್ತ್'ದ ಅಭಾವ ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ಷತ್ತ್'ವೂ ಬಾರದೇ ರಾಜಸು ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

#### 'ನ್' ಕಾರಾಂತ ರಾಜನ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ರಾಜಾ	ರಾಜಾನೌ	ರಾಜಾನಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ರಾಜಾನಮ್	ರಾಜಾನೌ	ರಾಜ್ಞಃ
ತೃತೀಯಾ	ರಾಜ್ಞಾ	ರಾಜಭ್ಯಾಮ್	ರಾಜಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ರಾಜ್ಞೇ	ರಾಜಭ್ಯಾಮ್	ರಾಜಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ರಾಜ್ಞಃ	ರಾಜಭ್ಯಾಮ್	ರಾಜಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ರಾಜ್ಞಃ	ರಾಜ್ಞೋಃ	ರಾಜ್ಞಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ರಾಜ್ಞಿ ರಾಜನಿ	ರಾಜ್ಞೋಃ	ರಾಜಸು
ಸಂಖೋಧನ	ಹೇ ರಾಜನ್!	ಹೇ ರಾಜಾನೌ!	ಹೇ ರಾಜಾನಃ!

ಉದಾ- ಯ ಜ್ಞಾ ಯಜ್ಞಾನೌ|ಯಜ್ಞಾನಃ|ಯಜ್ಞಾನಮ್| ಯಜ್ಞಾನೌ - ಯಜ್ಞನ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ 3 ವಚನಗಳು ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನ ಮತ್ತು ದ್ವಿವಚನ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಸೇರಿದಾಗ (ಸು, ಔ, ಜಸ್, ಅಮ್, ಔಟ್) ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘ, ಮತ್ತು 'ಸು' ದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರದ ಲೋಪ ಹಾಗೂ 'ನ್' ಕಾರದ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಯಜ್ಞಾ ಯಜ್ಞಾನೌ|ಯಜ್ಞಾನಃ|ಯಜ್ಞಾನಮ್| ಯಜ್ಞಾನೌ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

#### (ಅ-ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 284. ನ ಸಂಯೋಗಾದ್ ವಮಂತಾತ್\* (6.4.137)

ವೃತ್ತಿ-ವಮಂತಸಂಯೋಗಾತ್ ಅನಃ 'ಅ'ಕಾರಸ್ಯ ಲೋಪಃ ನ| ಯಜ್ಞನಃ| ಯಜ್ಞನಾ| ಯಜ್ಞಭ್ಯಾಮ್| ಬ್ರಹ್ಮಣಃ| ಬ್ರಹ್ಮಣಾ|

ಅ. ವೃ. - "ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ವ' ಕಾರಾಂತ ಸಂಯೋಗ ಮತ್ತು 'ಮ್' ಕಾರಾಂತ ಸಂಯೋಗ, ಇವುಗಳಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅನ್' ಶಬ್ದದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಯಜ್+ವ್+ಅನ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಜ್' ಮತ್ತು 'ವ್' ಕಾರಗಳು ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರದಲ್ಲಿ 'ವ್' ಕಾರವು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ - "ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ 'ಅ' ಕಾರದ ಲೋಪಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯಜ್ಞನಃ - ದ್ವಿತೀಯಾವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞನ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅ' ಕಾರದ ಲೋಪವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು. ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪದ ನಿಷೇಧವೂ ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಜ್ಞನ್+ಅಸ್=ಯಜ್ಞನ್ ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಯಜ್ಞನಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಇದೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಆಯಾ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಪದಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದರ ಲೋಪವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗೋಣದ್ದರಿಂದ "ಸುಪಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, "ಅತೋ ಭಿಸ ಐಸ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಐಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅನಂತರ "ಬಹುವಚನೇ ಝಲೈತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ವ ಬಾರದೇ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, ಆಯಾ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

'ವ್' ಕಾರಾಂತ ಸಂಯೋಗವುಳ್ಳ 'ನ್' ಕಾರಾಂತ ಯಜ್ಞನ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಯಜ್ಞಾ	ಯಜ್ಞಾನೌ	ಯಜ್ಞಾನಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಯಜ್ಞಾನಮ್	ಯಜ್ಞಾನೌ	ಯಜ್ಞನಃ
ತೃತೀಯಾ	ಯಜ್ಞನಾ	ಯಜ್ಞಭ್ಯಾಮ್	ಯಜ್ಞಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಯಜ್ಞನೇ	ಯಜ್ಞಭ್ಯಾಮ್	ಯಜ್ಞಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಯಜ್ಞನಃ	ಯಜ್ಞಭ್ಯಾಮ್	ಯಜ್ಞಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಯಜ್ಞನಃ	ಯಜ್ಞನೋಃ	ಯಜ್ಞನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಯಜ್ಞನಿ	ಯಜ್ಞನೋಃ	ಯಜ್ಞಸು
ಸಂಜೋಧನ	ಹೇ ಯಜ್ಞನ್!	ಹೇ ಯಜ್ಞಾನೌ!	ಹೇ ಯಜ್ಞಾನಃ!

'ಮ್' ಕಾರಾಂತ ಸಂಯೋಗವುಳ್ಳ 'ನ್' ಕಾರಾಂತ 'ಬ್ರಹ್ಮನ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಬ್ರಹ್ಮಾ	ಬ್ರಹ್ಮಾಣೌ	ಬ್ರಹ್ಮಾಣಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಬ್ರಹ್ಮಾಣಮ್	ಬ್ರಹ್ಮಾಣೌ	ಬ್ರಹ್ಮಾಣಃ

ತೃತೀಯಾ	ಬ್ರಹ್ಮಣಾ	ಬ್ರಹ್ಮಭ್ಯಾಮ್	ಬ್ರಹ್ಮಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಬ್ರಹ್ಮಣೇ	ಬ್ರಹ್ಮಭ್ಯಾಮ್	ಬ್ರಹ್ಮಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಬ್ರಹ್ಮಣಃ	ಬ್ರಹ್ಮಭ್ಯಾಮ್	ಬ್ರಹ್ಮಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಬ್ರಹ್ಮಣಃ	ಬ್ರಹ್ಮಣೋಃ	ಬ್ರಹ್ಮಣಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಬ್ರಹ್ಮಣಿ	ಬ್ರಹ್ಮಣೋಃ	ಬ್ರಹ್ಮಸು
ಸಂದೋಧನ	ಹೇ ಬ್ರಹ್ಮನ್!	ಹೇ ಬ್ರಹ್ಮಣಾ!	ಹೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಃ!

(ನಿಯಮಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 285. ಇನ್-ಹನ್-ಪೂರ್ವಾರ್ಯಮ್ನಾಂ ಶೌ ( 6.4.12)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿಷಾಂ ಶೌ ಏವ ಉಪಧಾಯಾಃ ದೀರ್ಘಃ ನ ಅನ್ಯತ್ರ ಇತಿ ನಿಷೇಧೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ-

ಅ. ವ್ಯ-“ನೋಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉಪಧಾಯಾಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಠಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಜ್ಞಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-“ಇನ್” ಎಂಬುದನ್ನು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಶಬ್ದ, ‘ಹನ್’ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಂತದಲ್ಲಿಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ‘ಪೂರ್ವನ್’ ಮತ್ತು ‘ಅರ್ಯಮನ್’ ಶಬ್ದಗಳ ಉಪಧಗೆ ‘ಶಿ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರವೇ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ. ಬೇರೆಕಡೆಗೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಯಾವಾಗ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಪರದಲ್ಲಿ, ‘ಜಸ್’ ಮತ್ತು ‘ಶಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆಯೋ ಆಗ, ಅವುಗಳಿಗೆ ‘ಶಿ’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೇ ಉಪಧಗೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

‘ಶಿ’ ಎಂಬುದು ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, “ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಚಾಸಂಬುದ್ಧೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ ಅಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವಾಗುವ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಮತ್ತೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ, ನಿಯಮ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ. ಅದು ಯಾಕೆಂದರೆ, ‘ಇನ್’, ‘ಹನ್’, ‘ಪೂರ್ವನ್’ ಮತ್ತು ‘ಅರ್ಯಮನ್’ ಈ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ‘ದೀರ್ಘ’ ವಾಗಬೇಕಾದರೆ ‘ಶಿ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಆಗುತ್ತದೆ. ಬೇರೆಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ‘ಸಿದ್ಧೇ ಸತಿ ಆರಭ್ಯಮಾಣೋ ವಿಧಿಃ ನಿಯಮಾಯ ಭವತಿ’ ಎಂಬುದು ನ್ಯಾಯ.

(ಸಂಬಂಧಿ ಣಿನ್ ‘ಸು’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಉಪಧಗೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 286. ಸೌ ಚ (6.4.13)

ವೃತ್ತಿಃ-ಇನ್ಯಾದೀನಾಂ ಉಪಧಾಯಾಃ ದೀರ್ಘಃ ಅಸಂಬುದ್ಧೌ ಸೌ ವೃತ್ತಹಾ ಹೇ ವೃತ್ತಹನ್||

ಅ.ವ್ಯ-“ಇನ್-ಹನ್-ಪೂರ್ವಾರ್ಯಮ್ನಾಂ ಶೌ (6.4.12)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

‘ಇನ್-ಹನ್-ಪೂಷಾರ್ಯಮ್ಣಾಂ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ನೋಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉಪಧಾಯಾಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಧ್ರಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಚಾಸಂಬುದ್ಧೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸಂಬುದ್ಧೌ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಜ್ಞಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ‘ಇನ್’ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಂತವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಮತ್ತು ‘ಹನ್’ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಂತವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಹಾಗೂ ‘ಪೂಷನ್’ ಮತ್ತು ‘ಅರ್ಯಮನ್’ ಶಬ್ದಗಳ ಅಂಗಗಳ ಉಪಧೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಭಿನ್ನವಾದ ‘ಸು’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮಾತ್ರವೇ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಇದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಹೀಗಿತ್ತು-“ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಚಾಸಂಬುದ್ಧೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ ಅಥವಾ ಸು,ಔ,ಙಸ್, ಅಮ್, ಔಟ್ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸೂತ್ರಕಾರರು “ಇನ್-ಹನ್-ಪೂಷಾರ್ಯಮ್ಣಾಂ ಶೌ (6.4.12)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ನಾಲ್ಕು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ‘ಶಿ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇನ್ನಂತವಾದ ಶಬ್ದಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ‘ಸು’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ದೀರ್ಘ ಬರುವದು ತಪ್ಪಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾದಾಗ, ಔ,ಙಸ್, ಅಮ್, ಔಟ್ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ದೀರ್ಘ ನಿಷೇಧವಾಗುವದು ಪಾಣಿನೀಯವರ ಅಭಿಮತವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ‘ಸು’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ದೀರ್ಘ ನಿಷೇಧವು ಅವರಿಗೆ ಅಭಿಮತವಾಗಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ‘ಸು’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ದೀರ್ಘ ಬರುವದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಈ ಸೂತ್ರವನ್ನು ರಚಿಸಿರುವರು. ಇದರಿಂದ ತಿಳಿಯುವದೇನೆಂದರೆ, ‘ಇನ್’ ಶಬ್ದದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ನಿಷೇಧವಿದೆ. ಆದರೂ ‘ಸು’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ದೀರ್ಘವು ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವೃತ್ತಹಾ- ವೃತ್ತಂ ಹತವಾನ್ ಇತಿ ವೃತ್ತಹಾ(ಇಂದ್ರನು) - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಹನ್+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಉಪಧಾಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು,

‘ನ್’ ಕಾರಾಂತ ವೃತ್ತಹನ್ ಶಬ್ದದ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ “ಇನ್-ಹನ್-ಪೂಷಾರ್ಯಮ್ಣಾಂ ಶೌ (6.4.12)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದಿಂದ ದೀರ್ಘಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು. ಇದನ್ನೂ ಬಾಧಿಸಿ “ಸೌ ಚ (6.4.13)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವು ಬಂದು ವೃತ್ತಹಾನ್+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ ‘ಸ್’ ನ ಲೋಪವು “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ. ‘ನ್’ ಕಾರದ ಲೋಪವು “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ವೃತ್ತಹಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಹೇ ವೃತ್ತಹನ್! - ಈ ರೂಪವು ಹೇ ರಾಜನ್ ಎಂಬಂತೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

## (ಣತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 287. ಏಕಾಋತ್ತರಪದೇ ಣಃ ( 8.4.12)

ವೃತ್ತಿ:-ಏಕಾಋ ಉತ್ತರಪದಂ ಯಸ್ಯ ತಸ್ಮಿನ್ ಸಮಾಸೇ ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯ ನಿಮಿತ್ತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತ-ನುಮ್ ವಿಭಕ್ತಿತ್ವಸ್ಯ ನಸ್ಯ ಣಃ ವೃತ್ತಹಣೌ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಪೂರ್ವಪದಾತ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮಗಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಪೂರ್ವಪದಾತ್’ ಎಂಬುದರ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ಪೂರ್ವಪದಾಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಹಾಗೂ “ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋ ಣಃ ಸಮಾನಪದೇ” ಮತ್ತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತ “ನುಮ್ ವಿಭಕ್ತಿಷುಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಯಾವದಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಅಚ್ ಉಳ್ಳ ಉತ್ತರಪದ ಇದೆಯೋ ಅಂಥ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದದಲ್ಲಿರುವ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ‘ಯು’ ಕಾರ, ರೇಫ ಮತ್ತು ‘ಷ್’ ಕಾರಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತ, ನುಮ್(ನ್) ಹಾಗೂ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಣ್’ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ - ‘ನ್’ ಕ್ಕೆ ‘ಣತ್ವ’ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ‘ಯು’ ಕಾರ, ರೇಫ, ಮತ್ತು ‘ಷ್’ ಕಾರಗಳು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತವಾಗಿಯೂ ಇರಬಹುದು, ಅಥವಾ ‘ನುಮ್’ ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದಾಗಿಯೂ ಇರಬಹುದು, ಅಥವಾ ವಿಭಕ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದಾಗಿಯೂ ಇರಬಹುದು. ಇನ್ನೊಂದು ಅಂಶವೆಂದರೆ, ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗಿಯೂ ಇರಬೇಕು ಹೀಗಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ‘ಣ್’ತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲ.

ಉದಾ- ವೃತ್ತಹಣೌ -(ಇಬ್ಬರು ಇಂದ್ರರು) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವೃತ್ತ+ಹನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದದಲ್ಲಿ ‘ತ್ರ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ರೇಫವಿದೆ. ಮತ್ತು ಉತ್ತರಪದದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಅಚ್ ಉಳ್ಳ ‘ಹನ್’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಇದೆ. ‘ಹನ್’ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಾಕ್ಕೆ ಣತ್ವವು ಬಂದು ವೃತ್ತಹಣ್+ಃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವರ್ಣ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ವೃತ್ತಹಣೌ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

## (ಕುತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 288. ಹೋ ಹಸ್ತೇಷ್ಠಾರ್ಣೇನ್ನೇಷು (7.3.54)

ವೃತ್ತಿ:-ಇತಿ ಣಿತಿ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ನಕಾರೇ ಚ ಪರೇ ಹಂತೇಃ ಹಕಾರಸ್ಯ ಕುತ್ವಮ್| ವೃತ್ತಘ್ನಃ| ಇತ್ಯಾದಿ| ಏವಂ ಶಾರ್ಙ್ಗಿನ್, ಯಶಸ್ವಿನ್, ಅರ್ಯಮನ್, ಪೂಷನ್|

ಅ. ವ್ಯ. -“ಚಜೋಃ ಕು ಘಿಣ್ಯತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕುಃ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಇತಿ ಣಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಹಾಗೂ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಹನ್’

ಧಾತುವಿನ 'ಹ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಕ' ವರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವೃತ್ತಘ್ನಃ(3) - ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನ ಹಾಗೂ ಪಂಚಮೀ, ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವೃತ್ತಹನ್+ಶಸ್(ಅಸ್), ವೃತ್ತಹನ್+ಜಸಿ(ಅಸ್) ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಹನ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ ಆದರೆ, ಣತ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರವು ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ "ಪೂರ್ವತ್ರಾಸಿದ್ಧಮ್" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ, "ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಣತ್ವ ವಿಧಾನವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಮೊದಲನೆಯ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ವೃತ್ತಹನ್+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗಲೂ ಣತ್ವವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಪದದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಹನ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದು ಏಕಾಚ್ ಆಗಿಲ್ಲ. ಈಗ 'ನ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ-ಪ್ರಯತ್ನ-ಸಾಮ್ಯದಿಂದ 'ಕ' ವರ್ಗದ 'ಘ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ವೃತ್ತಘ್ನನ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ವೃತ್ತಘ್ನಃ(3) ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

### ಹನ್ನನ 'ವೃತ್ತಹನ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ವೃತ್ತಹಾ	ವೃತ್ತಹಣೌ	ವೃತ್ತಹಣಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ವೃತ್ತಹಣಮ್	ವೃತ್ತಹಣೌ	ವೃತ್ತಘ್ನಃ
ತೃತೀಯಾ	ವೃತ್ತಘ್ನಾ	ವೃತ್ತಹಘ್ನಾಮ್	ವೃತ್ತಹಘಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ವೃತ್ತಘ್ನೇ	ವೃತ್ತಹಘ್ನಾಮ್	ವೃತ್ತಹಘ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ವೃತ್ತಘ್ನಃ	ವೃತ್ತಹಘ್ನಾಮ್	ವೃತ್ತಹಘ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ವೃತ್ತಘ್ನಃ	ವೃತ್ತಘ್ನೋಃ	ವೃತ್ತಘ್ನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ವೃತ್ತಹಣಿ/ವೃತ್ತಘ್ನಿ	ವೃತ್ತಘ್ನೋಃ	ವೃತ್ತಹಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ವೃತ್ತಹನ್!	ಹೇ ವೃತ್ತಹಣೌ!	ಹೇ ವೃತ್ತಹಣಃ!

(ತೃ ಎಂಬ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 289. ಮಘವಾ ಬಹುಲಮ್ ( 6.4.128)

ವೃತ್ತಿಃ-ಮಘವನ್ ಶಬ್ದಸ್ಯ ವಾ ತೃ ಇತಿ ಅಂತಾದೇಶಃ! ಋತ ಇತ್!

ಅ. ವೃ. - "ಅರ್ವಣಸ್ತಸಾವನಇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತೃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಮಘವನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ತ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಂತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ತ್ಯ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ತ್+ಯ ಎಂಬ ಎರಡು ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗುತ್ತದೆ. "ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್ಯ' ಎಂಬುದು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ, 'ತ್ಯ' ಎಂಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿ ಭಾವಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ 'ನಾನುಬಂಧಕೃತಮ್ ಅನೇಕಾಲ್ಪಮ್' ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯು ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಅನುಬಂಧವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅನೇಕಾಲ್ಪವನ್ನು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. 'ತ್ಯ' ನಲ್ಲಿ 'ಯ' ಕಾರವು "ಉಪದೇಶೇಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ತ್' ಎಂಬ ಒಂದೇ ಅಕ್ಷರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಾರದೇ "ಅಲೋಪ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮಘವನ್' ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ವರ್ಣವಾದ 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ತ್ಯ(ತ್) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಕ್ಷಚಿತ್ರವೃತ್ತಿಃ ಕ್ಷಚಿದಪ್ರವೃತ್ತಿಃ ಕ್ಷಚಿದ್ವಿಭಾಷಾ ಕ್ಷಚಿದನ್ಯದೇವಿ  
ವಿಧೀರ್ವಿಧಾನಮ್ ಬಹುದಾ ಸಮೀಕ್ಷ್ಯ  
ಚತುರ್ವಿಧಮ್ ಬಾಹುಲಕಂ ವದನ್ತಿ||

(ನುಮಾಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -290. ಉಗಿದಚಾಂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಽಧಾತೋಃ (7.1.70)

ವೃತ್ತಿಃ -ಅಧಾತೋಃ ಉಗಿತಃ ನಲೋಪಿನಃ ಅಷ್ಟತೇಶ್ಚ ನುಮ್ ಸ್ಥಾತ್  
ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಪರೇ ಮಘವಾನ್ ಮಘವಂತೌ ಮಘವಂತಃ ಹೇ  
ಮಘವನ್!! ಮಘವದ್ಭ್ಯಾಮ್ ತೃತ್ವಾಭಾವೇ-ಮಘವಾ ಸುಟೇ ರಾಜವತ್|

ಪ. ಭೇ-ಉಗಿದಚಾಂ, ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ, ಅಧಾತೋಃ|

ಅ. ವ್ಯ-"ಇದಿತೋನುಮ್ ಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನು' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುಭಿನ್ನವಾದ 'ಉಗಿತ'ಗೆ ಹಾಗೂ 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗುವಂಥ 'ಅಷ್ಟ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ; ಆದರೆ ಯಾವದರ ನಂತರ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೋ ಅದು ಧಾತು ಆಗಿರಬಾರದು. ಮತ್ತು 'ಉಕ್' (ಉ,ಯ,ಲ್ಯ) ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವನ್ನು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಅಥವಾ 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವುಳ್ಳಂಥಾದ್ದಾಗಿರುವಂಥ 'ಅಷ್ಟ' ಧಾತುವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂಬುದು ಇದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಉದಾ- ಮಘವಾನ್-(ಇಂದ್ರನು) - ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಮಘವನ್+ಸು (ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಮಘವಾ ಬಹುಲಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ತ್ಯ(ತ್)' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಮಘವತ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ



ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್) ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದು 'ಮಿತ್' ಆಗಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ "ಮಿದಬೋಽನ್ಯತ್ ಪರಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಅ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು ಮಘವನ್+ತ್+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ತಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. "ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೊನೆಯ 'ತ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮಘವನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು 'ಮಘವಾನ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪರದಲ್ಲಿರುವ "ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗಿರುವ 'ತ್' ಕಾರ ಲೋಪವು ತ್ರಿಪಾದಿಯ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ "ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಸಿದ್ಧವಾಗೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ 'ನ್' ಕಾರದ ಲೋಪವಾಗಬೇಕಾದರೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ 'ತ್' ಕಾರದ ಲೋಪವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ನ್' ಕಾರವು ಅಂತ್ಯವರ್ಣವಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಮಘವನ್ತೌ - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮಘವನ್+ಔ, ಮತ್ತು ಮಘವನ್+ಔಟ್(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ್ಯ(ತ್)' ಅಂತಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಮಘವನ್+ತ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನುಮಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ಮಘವನ್ತೌ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ನಾಂತ ಉಪಧೆ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ದೀರ್ಘವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆಯೇ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಮಘವಂತೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಮಘವಂತಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಸರ್ವನಾಮವಲ್ಲದ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗ, ನುಮಾಗಮವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಮಘವತಃ, ಮಘವತಾ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಝಲಾಂ ಜಶೋಽನ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಶ್ತ್ವ' ಬಂದು 'ದಾ' ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಮಘವದ್ಭ್ಯಾಮ್, ಮಘವದ್ಭಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ವಿಷಯ- 'ತ್ಯ(ತ್)' ಆದೇಶವು ಬಹುಲ ಅಥವಾ ವಿಕಲ್ಪ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದೇಶವಿಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, 'ಸುಟ್'(ಸು,ಔ,ಜಸ್,ಅಮ್, ಔಟ್) ಗಳಿದ್ದಾಗ, ರಾಜನ್ ಶಬ್ದದಂತೆ ಮಘವಾ, ಮಘವಾನೌ, ಮಘವಾನಃ, ಮಘವಾನಮ್, ಮಘವಾನೌ, ಎಂಬ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ಬಂದಾಗ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ (ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ) ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಶ್ತ್ವ' ವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸಂಪ್ರಸಾರಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 291. ಶ್ವ-ಯುವ-ಮಘೋನಾಮತದ್ವಿತೀ ( 6.4.133)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅನ್ಯನ್ತಾನಾಂ ಭಾನಾಂ ವಿಷಾಂ ಅತದ್ವಿತೀ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್ | ಮಘೋನಃ | ಮಘೋನಾ ಮಘವಭ್ಯಾಮ್ | ವಿವಂ ಶ್ವನ್, ಯುವನ್ |

ಪ. ಭೇ. - ಶ್ವ-ಯುವ-ಮಘೋನಾಮ್, ಅತದ್ವಿತೀ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ಅಲ್ಯೋಪೋಽನಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ‘ಅನಾಮ್’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. “ವಸೋಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್’ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. “ಭಸ್ಯ”ವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ, ಇದು ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಅನ್’ಶಬ್ದವನ್ನು ಅಂತದಲ್ಲಿಯುಳ್ಳ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕಗಳಾದ ಶ್ವನ್,ಯುವನ್, ಮತ್ತು ಮಘವನ್ ಶಬ್ದಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ತದ್ವಿತಭಿನ್ನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ, ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸಂಪ್ರಸಾರಣವೆಂದರೆ ಯ,ವ್,ರ್,ಲ್ ಇವುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಇ,ಉ,ಋ,ಲ್ಯ ವರ್ಣಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಮಘೋನಃ-ಮಘವನ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತೃತ್ವ-ಅಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಅಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನವಾದ ‘ಶಸ್’(ಅಸ್) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ‘ಉ’ ಕಾರ ಬಂದು, ಮಘವು+ಅನ್+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಉ+ಅ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ “ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವಾಗಿ ‘ಉ’ ಕಾರ ಬರುತ್ತದೆ. ಮಘ+ಉ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಗುಣ ಬಂದು, ಮಘೋ+ನ್+ಅಸ್=ಮಘೋನಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಮಘೋನಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹೀಗೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮಘವ+ಭ್ಯಾಮ್=ಮಘವಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದು ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ದ್ವಿವಚನ ರೂಪಗಳು, ಮತ್ತು ಇದೇ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಬಹುವಚನ ರೂಪಗಳಾದ ಮಘವಭಿಃ, ಮಘವಭ್ಯಃ ಮಘವಭ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಇನ್ನು ತೃತ್ವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ತ್’ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಮಘವದ್ಭ್ಯಾಮ್, ಮಘವದ್ಭಿಃ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

‘ನ್’ ಕಾರಾಂತ ಮಘವನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತೃತ್ವ(ತ್) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಮಘವಾ	ಮಘವನ್ತೌ	ಮಘವನ್ತಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಮಘವನ್ತಮ್	ಮಘವನ್ತೌ	ಮಘವತಃ

ತೃತೀಯಾ	ಮಘವತಾ	ಮಘವದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಮಘವದ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಮಘವತೇ	ಮಘವದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಮಘವದ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಮಘವತಃ	ಮಘವದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಮಘವದ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಮಘವತಃ	ಮಘವತೋಃ	ಮಘವತಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಮಘವತಿ	ಮಘವತೋಃ	ಮಘವತ್ಸು
ಸಂಚೋಧನ	ಹೇ ಮಘವನ್!	ಹೇ ಮಘವನ್ತಾ!	ಹೇ ಮಘವನ್ತಃ!

'ನಾ' ಕಾರಾಂತ ಮಘವನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತೃತ್ವ(ತ್)-ಅಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಮಘವಾ	ಮಘವಾನೌ	ಮಘವಾನಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಮಘವಾನಮ್	ಮಘವಾನೌ	ಮಘೋನಃ
ತೃತೀಯಾ	ಮಘೋನಾ	ಮಘವಭ್ಯಾಮ್	ಮಘವಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಮಘೋನೇ	ಮಘವಭ್ಯಾಮ್	ಮಘವಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಮಘೋನಃ	ಮಘವಭ್ಯಾಮ್	ಮಘವಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಮಘೋನಃ	ಮಘೋನೋಃ	ಮಘೋನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಮಘೋನಿ	ಮಘೋನೋಃ	ಮಘವಸು
ಸಂಚೋಧನ	ಹೇ ಮಘವನ್!	ಹೇ ಮಘವಾನೌ!	ಹೇ ಮಘವಾನಃ!

ಶ್ವನ್ ಮತ್ತು ಯುವನ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಬೇಕು.

ಶ್ವನ್ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ ಶಸ್ ಮೊದಲಾದ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ 'ಶ್ವ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ವ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣರೂಪವಾದ 'ಉ' ಕಾರ ಬಂದು, ಶ್+ಉ+ಅನ್+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಉ' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳು ಸೇರಿದಾಗ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು, ಶ್+ಉನ್+ಅಸ್=ಶುನಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಶುನಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಯುವನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೂ ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನಗಳಾದ ಸು, ಔ, ಜಸ್, ಅಮ್, ಔ ಗಳ ವರೆಗೆ ಯುವಾ, ಯುವಾನೌ, ಯುವಾನಃ, ಯುವಾನಮ್ ಯುವಾನೌ ಎಂದು ರಾಜನ್ ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಯುವನ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ವ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ರೂಪವಾದ 'ಉ' ಕಾರವು ಬಂದು, ಯುಉ+ಅನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪವಾಗಿ ಯು+ಉನ್ ಎಂದಾಗಿ, ಸರ್ವೋದೀರ್ಘದಿಂದ ಯೂನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಯೂನ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯೂನಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಯೂನಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ - ಯುವನ್ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ವ್ಯಂಜನ ವರ್ಣವು 'ಯ' ಕಾರ, ಎರಡನೆಯ ವ್ಯಂಜನ ವರ್ಣವು 'ವ' ಕಾರ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

(ಸಂಪ್ರಸಾರಣವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 292. ನ ಸಂಪ್ರಸಾರಣೇ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್। (6.1.37)**

ವೃತ್ತಿ:-ಸಂಪ್ರಸಾರಣೇ ಪುರತಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಯುಣಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ ನ ಸ್ಯಾತ್। ಇತಿ 'ಯ'ಕಾರಸ್ಯ ನ ಇತ್ವಮ್। ಅತ ಏವ ಜ್ಞಾಪಕಾತ್ ಅಂತ್ಯಸ್ಯ ಯುಣಃ ಪೂರ್ವೇ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್। ಯೂನಃ। ಯೂನಾ। ಯುವಭ್ಯಾಮ್। ಇತ್ಯಾದಿ ಅವಾ ಹೇ ಅವನ್||

ಅರ್ಥ- ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಇದರ ಅರ್ಥ ಒಂದುಸಲ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾದಮೇಲೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾಗುವ ಅವಕಾಶವಿದ್ದರೂ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಯುವನ್ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ 'ವ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರ ಬಂದು ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಯ'ಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾಗುವ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ, 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬರುವ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ.

ಉದಾ- ಅವಾ-(ಕುದುರೆ) - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅವನ್+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ, 'ನ್' ಲೋಪ ಬಂದು, ಅವಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ - ಹೇ ಅವನ್! - ಸಂಬೋಧನದಲ್ಲಿ 'ರಾಜನ್' ಶಬ್ದದಂತೆ ಹೇ ಅವನ್! ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ದ್ವಿವಚನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ತ್ಯ' ವರ್ಣವನ್ನು  
ಅಂತಾದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 293. ಅವಣಸ್ತಸಾವನಞಃ। (6.4.127)**

ವೃತ್ತಿ:-ನಞಾ ರಹಿತಸ್ಯ ಅವನ್-ಇತ್ಯಸ್ಯ ಅಜ್ಞಸ್ಯ ತ್ಯ ಇತಿ ಅನ್ತಾದೇಶಃ, ನ ತು ಸೌ ಅವಂತೌ ಅವಂತಃ। ಅವದ್ಭ್ಯಾಂ ಇತ್ಯಾದಿ।

ಪ. ಭೇ. - ಅವಣಃ, ತ್ಯ-ಅಸೌ, ಅನಯಃ।

ಅ. ವ್ಯ-"ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- 'ನಞಾ' ಪ್ರತ್ಯಯರಹಿತವಾದ 'ಅವನ್' ಎಂಬ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ 'ತ್ಯ' ಎಂಬ ಅನ್ತಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಸು' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಸೂತ್ರ - 'ತ್ಯ' ಎಂಬಲ್ಲಿ, ತ್+ಋ ಎಂಬ ಎರಡು ವರ್ಣಗಳಿವೆ. ಇದು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ "ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ 'ನಾನುಬಂಧಕೃತಮ್ ಅನೇಕಾಲ್ವಮ್' ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಗನುಸಾರವಾಗಿ 'ತ್ಯ' ವನ್ನು 'ಅನೇಕಾಲ್' ಆಗಿ ಭಾವಿಸದೇ 'ಏಕಾಲ್' ಆಗಿ ಭಾವಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ 'ಅರ್ವನ್' ಶಬ್ದದ ಅನ್ತ್ಯ'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ತ್ಯ(ತ್)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅರ್ವತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಸು(ಸ್)' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ತ್ಯ(ತ್)' ಕಾರವು ಬಾರದೇ 'ಅರ್ವನ್' ಎಂದೇ ಉಳಿದು, ನಂತರ ಉಪಧಾ-ದೀರ್ಘವಾಗಿ 'ಅರ್ವಾನ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

ಉದಾ - ಅರ್ವಾ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅರ್ವಾನ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, "ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಲೋಪವಾಗಿ ನಂತರ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಅರ್ವಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಿಟ್ಟು, ಇನ್ನುಳಿದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ತ್' ಕಾರವು ಬಂದು ಅರ್ವತ್ ಎಂದಾಗಿ, "ಉಗಿದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಽಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್)' ಅಗಮವು ಬಂದು, ಅರ್ವನ್+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು ಅರ್ವನ್ಃ, ಅರ್ವನ್ಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ: ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ನುಮಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಬೇರೆಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಆ-ಕಾರಾನ್ತ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 294. ಪಥಿಮತ್ಕ್ಯಭಿಕ್ಷಾಮಾತ್ ( 7.1.85)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿಷಾಂ ಅಕಾರಃ ಅಂತಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸೌ ಪರೇ|

ಪ. ಛೇ. - ಪಥಿಮತ್ಕ್ಯಭಿಕ್ಷಾಮ್, ಅತ್|

ಅ. ವೃ- "ಸಾವನಡುಹಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸೌ' ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪಥಿನ್, ಮಥಿನ್ ಮತ್ತು ಋಭುಕ್ಷಿನ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಆ' ಕಾರವು ಅನ್ತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಆ' ಆದೇಶವು "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಬರುತ್ತದೆ.

## (ಅ-ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 295. ಇತೋಽತ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ (7.1.86)

ವೃತ್ತಿ:-ಪಥಾದೇಃ 'ಇ'ಕಾರಸ್ಯ 'ಅ'ಕಾರಃ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಪರೇ

ಪ. ಭೇ. - ಇತಃ, ಅತ್, ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ

ಅ. ವೃ. - "ಪಥಿಮತ್ಕೃಭುಕ್ವಾಮಾತ್ (7.1.85)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಪಥಿಮತ್ಕೃಭುಕ್ವಾಮ್" ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಪಥಿನ್, ಮಥಿನ್ ಮತ್ತು ಋಭುಕ್ವಿನ್ ಶಬ್ದಗಳ 'ಇ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ- ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

## (ಢ-ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 296. ಥೋ ನ್ಠಃ (7.1.87)

ವೃತ್ತಿ:-ಪಥಿಮಥೋಃ ಥಸ್ಯ ನ್ಠ-ಆದೇಶಃ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಪನ್ಥಾಃ ಪನ್ಥಾನೌ ಪನ್ಥಾನಃ

ಪ. ಭೇ. - ಥಃ, ನ್ಠಃ

ಅ. ವೃ. - "ಪಥಿಮತ್ಕೃಭುಕ್ವಾಮಾತ್ (7.1.85)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಪಥಿಮತ್ಕೃಭುಕ್ವಾಮ್" ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಪಥಿನ್, ಮಥಿನ್ ಮತ್ತು ಋಭುಕ್ವಿನ್ ಶಬ್ದಗಳ 'ಥ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ನ್ಠ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ- ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ- ಪನ್ಥಾಃ - (ಮಾರ್ಗ) - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕ ವಚನದಲ್ಲಿ, ಪಥಿನ್+ಸು (ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ - "ಪಥಿಮತ್ಕೃಭುಕ್ವಾಮಾತ್ (7.1.85)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪಥಿನ್ ಶಬ್ದದ 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಪಥಿ+ಅ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇತೋಽತ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ" (7.1.86) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥಿ' ಯ 'ಇ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಪಥ+ಅ+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥ' ಗೆ 'ನ್ಠ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಪನ್ಠ+ಅ+ಸ್ ಎಂದಾಗಿ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, ಪನ್ಥಾಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಪನ್ಥಾನೌ(2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪಥಿನ್+ಃ ಮತ್ತು ಪಥಿನ್+ಃಃ(ಃ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇತೋಽತ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ" (7.1.86) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥಿ' ಯ 'ಇ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಪಥನ್+ಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಥ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್ಠ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಪನ್ಠನ್+ಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ಚಾಸಮ್ದೌಢಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ-ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಪನ್ಥಾನ್+ಃ=ಪನ್ಥಾನೌ

(2) ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪನ್ಥಾನಃ ಎಂದೂ, ಹಾಗೆಯೇ ದ್ವಿತೀಯಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪನ್ಥಾನಮ್ ಎಂದೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 297. ಭಸ್ಯ ಲೋಪಃ ( 7.1.88)

ವೃತ್ತಿ:-ಭಸ್ಯ ಪಥಾದೇಃ ಟೀಃ ಲೋಪಃ | ಪಥಃ, ಪಥಾ, ಪಥಿಭ್ಯಾಮ್ | ಏವಂ ಮಥಿನ್ ಮುಭುಕ್ಷಿನ್ |

ಪ. ಛೇ. - ಭಸ್ಯ, ಟೀಃ, ಲೋಪಃ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ಪಥಿಮತ್ಕ್ಯಭುಕ್ತಾಮಾತ್ (7.1.85)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ “ಪಥಿಮತ್ಕ್ಯಭುಕ್ತಾಮ್” ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-“ಭ” ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪಥಿನ್, ಮಥಿನ್ ಮತ್ತು ಮುಭುಕ್ಷಿನ್ ಶಬ್ದಗಳ ‘ಟ’ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನವಾದ ‘ಶಸ್’ನಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ವರೆಗೆ ಇರುವ 16 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ‘ಪಥಿನ್’ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ “ಅಚೋಽನ್ತ್ಯಾದಿ ಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣವಾದ ‘ಅಚ್’ ಮತ್ತು ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಕೂಡಿರುವ ವ್ಯಂಜನ ವರ್ಣವು ಅಂದರೆ ‘ಇನ್’ ಗೆ ‘ಟಿ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಪಥಃ-ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪಥಿನ್+ಶಸ್ (ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವಾಗದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಾದೇಶ, ‘ಅ’ ಕಾರಾದೇಶ ಮತ್ತು ‘ಇನ್’ ಆದೇಶ ಮೊದಲಾದವು ಯಾವದೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಪಥಿನ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಕೊನೆಯ ‘ಅಚ್’ ಆದ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಮತ್ತು ಅದರಜೊತೆಗೆ ಕೂಡಿದ ‘ನ್’ ಕಾರ ಅಂದರೆ, ‘ಇನ್’ಗೆ “ಅಚೋಽನ್ತ್ಯಾದಿ ಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಿ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಿ’ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪಥ+ಅಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಪಥಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ: ಹೀಗೆಯೇ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಟಿ’ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪಥಾ, ಪಥೇ, ಪಥಃ(3), ಪಥೋಃ(2), ಪಥಾಮ್, ಪಥಿ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ಸುಪ್ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪಥಿಭ್ಯಾಮ್(3), ಪಥಿಭಿಃ, ಪಥಿಭ್ಯಃ(2), ಪಥಿಷು ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

‘ನ್’ ಕಾರಾನ್ತ ಪಥಿನ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪನ್ಥಾಃ	ಪನ್ಥಾನೌ	ಪನ್ಥಾನಃ

ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪನ್ನಾನಮ್	ಪನ್ನಾನೌ	ಪಥಃ
ತೃತೀಯಾ	ಪಥಾ	ಪಥಿಭ್ಯಾಮ್	ಪಥಿಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪಥೇ	ಪಥಿಭ್ಯಾಮ್	ಪಥಿಭ್ಯಃ
ಪಿಞ್ವಮೀ	ಪಥಃ	ಪಥಿಭ್ಯಾಮ್	ಪಥಿಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಪಥಃ	ಪಥೋಃ	ಪಥಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಪಥಿ	ಪಥೋಃ	ಪಥಿಷು
ಸಂಜೋಧನ	ಹೇ ಪನ್ನಾಃ!	ಹೇ ಪನ್ನಾನೌ!	ಹೇ ಪನ್ನಾನಃ!

## (ಷಟ್ ಸಂಖ್ಯಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 298. ಷ್ವಾನ್ತಾ ಷಟ್ (1.1.24)

ವೃತ್ತಿಃ-ಷಾನ್ತಾಃ ನಾನ್ತಾಃ ಚ ಸಂಖ್ಯಾ ಷಟ್ ಸಂಖ್ಯಾ ಸ್ಯಾತ್ ಪಿಞ್ವನ್ ಶಬ್ದಃ ನಿತ್ಯಂ ಬಹುವಚನಾಂತಃ ಪಿಞ್ವ ಪಿಞ್ವಪಿಞ್ವಭಿಃ ಪಿಞ್ವಭ್ಯಃ ಪಿಞ್ವಭ್ಯಃ ನುಟ್ (ನುಡಾಗಮು)।

ಪ. ಛೇ. - ಷಾನ್ತಾಃ, ಷಟ್।

ಅ.ವ್ಯ- “ಬಹುಗಣ ವತುಡತಿ ಸಂಖ್ಯಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಂಖ್ಯಾ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-“ಷ್” ಕಾರಾನ್ತ ಮತ್ತು “ನ್” ಕಾರಾನ್ತ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ, ‘ಷಟ್’ ಸಂಖ್ಯಾ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಷಟ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದದ್ದರಿಂದ “ಷಡ್ಭ್ಯೋ ಲುಕ್” ಮತ್ತು “ಷಟ್ ಚತುರ್ಭ್ಯಶ್ಚ” ಮೊದಲಾದ ಸೂತ್ರಗಳು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ‘ಪಿಞ್ವನ್’ ಶಬ್ದವು ಯಾವಾಗಲೂ ಬಹುವಚನಾನ್ತವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಪಿಞ್ವ-(ಐದು) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪಿಞ್ವನ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಪಿಞ್ವನ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ‘ನ್’ ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷಟ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು “ಷಡ್ಭ್ಯೋ ಲುಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಸ್(ಅಸ್)’ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ‘ಪಿಞ್ವನ್’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿ, “ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪಿಞ್ವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ ‘ಭಿಸ್’ ಮತ್ತು ‘ಭ್ಯಸ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ನ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಪಿಞ್ವಭಿಃ ಮತ್ತು ಪಿಞ್ವಭ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

## (ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 299. ನೋಪಧಾಯಾಃ (6.4.7)

ವೃತ್ತಿಃ-ನಾನ್ತಸ್ಯ ಉಪಧಾಯಾಃ ದೀರ್ಘಃ ನಾಮಿ ಪಿಞ್ವಾನಾಮ್ ಪಿಞ್ವಸು



ಪ. ಭೇ. - ನ, ಉಪಧಾಯಾಃ

ಅ. ವ್ಯು- “ಠಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ನಾಮಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಅಭ್ಯಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-‘ನ’ ಕಾರಾಂತ ಉಪಧಗೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ನಾಮ’ ಎಂಬ ಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ- ಪಞ್ಚಾನಾಮ್- ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತೀ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಪಞ್ಚನ್+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಷ್ಠಾನ್ತಾ ಷಟ್(1.1.24)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷಟ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, “ಷಟ್ ಚತುರ್ಭ್ಯಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಡಾಗಮವನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಪಞ್ಚನ್+ನ್+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಪಞ್ಚಾನ್+ನಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ನಾಮ’ ಎಂಬುದು ನುಡಾಗಮದಿಂದ ಕೂಡಿರೋದ್ದರಿಂದ ನಾಮ್ ಎಂಬುದು ಹಲಾದಿಯಾಗುತ್ತದೆ. “ಸ್ವಾದಿಷ್ಟ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಪದಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, “ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪಞ್ಚಾ+ನಾಮ್=ಪಞ್ಚಾನಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಞ್ಚಸು - ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪಞ್ಚನ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪಞ್ಚಸು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅತ್ವವನ್ನು (ಆ-ಕಾರವನ್ನು) ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 300. ಅತ್ವನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ ( 7.2.84)

ವೃತ್ತಿಃ-ಹಲಾದೌ ವಾ ಸ್ಯಾತ್

ಪ. ಭೇ. - ಅತ್ವನಃ, ಆ, ವಿಭಕ್ತೌ

ಅ. ವ್ಯು- “ರಾಯೋಹಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹಲಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಅತ್ವನ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರವು ಅನ್ತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಔಶ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 301. ಅಷ್ಟಾಭ್ಯ ಔಶ್ (7.1.21)

ವೃತ್ತಿಃ-ಕೃತಾಕಾರಾತ್ ಅತ್ವನಃ ಜಶ್ಯಸೋಃ ಔಶ್ ಅಷ್ಟಭ್ಯ ಇತಿ ವಕ್ರವ್ಯೇ ಕೃತಾತ್ಪದೀಶಃ ಜಸ್-ಶಸೋಃ ವಿಷಯೀ ಆತ್ವಂ ಜ್ಞಾಪಯಿತಿ ಅಷ್ಟೌ ಅಷ್ಟೌ ಅಷ್ಟಾಭ್ಯಃ ಅಷ್ಟಾಭ್ಯಃ ಅಷ್ಟಾಭ್ಯಃ ಅಷ್ಟಾನಾಮ್ ಅಷ್ಟಾನು ಆತ್ವಾಭಾವೇ-ಅಷ್ಟ ಪಞ್ಚವತ್

ಪ. ಛೇ. - ಅಷ್ಟಾಭ್ಯಃ, ಔಶ್

ಅ.ವ್ಯ-“ಜಶ್ಸೋಃ ಶಿ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ಸೋಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಅ-ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ‘ಅಷ್ಟನ್’ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಜಸ್(ಅಸ್)’ ಮತ್ತು ‘ಶಸ್(ಅಸ್)’ ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಔಶ್(ಔ) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಶಿತ್’ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, “ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ‘ಜಸ್(ಅಸ್)’ ಮತ್ತು ‘ಶಸ್(ಅಸ್)’ ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಔಶ್(ಔ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅಷ್ಟೌ ಅಷ್ಟೌ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. “ಷಡ್ಭ್ಯೋ ಲುಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಇದು ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ತೃತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟನ್+ಭಿಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆತ್ಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾಭ್ಯಃ ಎಂದೂ ಆತ್ವಾಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಭಿಃ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟನ್+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆ ಅಷ್ಟಾಭ್ಯಃ ಮತ್ತು ಅಷ್ಟಭ್ಯಃ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ: ಅಷ್ಟನ್ ಶಬ್ದವು ನಿತ್ಯ ಬಹುವಚನಾಂತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

(ನಿತ್ಯ ಬಹುವಚನಾಂತವಾದ ‘ನ್’ ಕಾರಾಂತ ಅಷ್ಟನ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಆತ್ಮ ಪಕ್ಷ	ಆತ್ವಾಭಾವ ಪಕ್ಷ
ಪ್ರಥಮಾ	ಅಷ್ಟೌ	ಅಷ್ಟ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಅಷ್ಟೌ	ಅಷ್ಟ
ತೃತೀಯಾ	ಅಷ್ಟಾಭಿಃ	ಅಷ್ಟಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಅಷ್ಟಾಭ್ಯಃ	ಅಷ್ಟಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಅಷ್ಟಾಭ್ಯಃ	ಅಷ್ಟಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಅಷ್ಟಾನಾಮ್	ಅಷ್ಟಾನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಅಷ್ಟಾನು	ಅಷ್ಟನು

(ಕ್ಷಿಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 302. ಋತ್ವಿಗ್-ದಧೃಕ್-ಸ್ರಗ್-ದಿಗುಕ್ಷಿಗ್-ಯುಜಿ-  
ಕ್ರುಜ್ಞಾಂ (3.2.59)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿಭ್ಯಃ (ಋತ್ವಿಕ್-ದಧೃಕ್-ಸ್ರಕ್-ದಿಕ್-ಉಕ್ಷಿಕ್-ಅಜ್ಞ್-ಯುಜಿ-ಕ್ರುಜ್ಞಾಮ್) ಕ್ಷಿಣ್ ಅಜ್ಞೋಃ ಸುಪಿ ಉಪಪದೇ| ಯುಜಿ-ಕೃಜ್ಞೋಃ ಕೇವಲಯೋಃ| ಕೃಜ್ಞೋಃ ನಲೋಪ ಅಭಾವತ್ವ ನಿಪಾತ್ಯತೇಕನಾವಿತೌ|

ಪ. ಛೇ. - ಋತ್ವಿಕ್,ದಧೃಕ್,ಸಕ್,ದಿಕ್,ಉಕ್ಷಿಕ್,ಅಜ್ಞು,ಯುಜಿ,ಕ್ರುಜ್ಞಾಂ

ಅ. ವೃ- “ಸ್ಪೃಶೋಽನುದಕೇ ಕ್ಷಿನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷಿನ್’ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಸುಪ್’ ಉಪಪದವಾಗಿರುವ ಋತುಪೂರ್ವಕ ‘ಯಜ್’ ಧಾತು, ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ದೃಶ್ ಧಾತುವಿನ ದದೃಶ್, ಸೃಜ್, ದಿಶ್, ಉತ್ ಪೂರ್ವಕ ಸ್ನಿಹ್ ಧಾತು, ಉಪಪದರಹಿತವಾದ ಯುಜ್, ಮತ್ತು ಕ್ರುಷ್ಣ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಕ್ಷಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಕ್ರುನ್ವ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಾಭಾವದ ನಿಪಾತನವು ಸಹ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನಿಪಾತನವೆಂದರೆ ಪಾಣಿನಿಯವರು ಹೇಗೆ ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿದ್ದಾರೋ ಹಾಗೆಯೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಬಾರದು.

ಕ್ಷಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ‘ಕ್’ ಕಾರವು “ಲಶಕ್ವತದ್ವಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ‘ನ್’ ಕಾರವು “ಹಲನ್ಯಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿದೆ. ‘ಇ’ ಕಾರವು ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥ. ‘ವ್’ ಕಾರವು “ವೇರಪೃಕ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಸರ್ವಾಪಹಾರೀ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

(ಕೃತ್ ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -303. ಕೃದತಿಜ್ (3.1.63)

ವೃತ್ತಿ-ಅತ್ರ ಧಾತೃಧಿಕಾರೇ ತಿಜ್-ಭಿನ್ನಃ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಕೃತ್-ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ. - ಕೃತ್, ಅತಿಜ್|

ಅ. ವೃ - “ತತ್ಪೋಪಪದಮ್ ಸಪ್ರಮೀಸ್ವಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತತ್ರ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಧಾತೋಃ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಧಾತುವಿನ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಬರುವ ‘ತಿಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದವುಗಳಿಗೆ ‘ಕೃತ್’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ತಿಜ್’ ಎಂದರೆ 18 ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು. ಇವುಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಧಾತೃಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೆ(ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ವಿಹಿತವಾಗಿದ್ದರೆ) ಅವುಗಳಿಗೆ ‘ಕೃತ್’ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. “ಕೃತೃಧಿತಸಮಾಸಾಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ಕೃದನ್ತಗಳಿಗೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು’ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಕ್ಷಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕೃದನ್ತ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದೆ ಎಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹ.

(ಅಪೃಕ್ತ ‘ವ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 304. ವೇರಪೃಕ್ತಸ್ಯ (6.1.67)

ವೃತ್ತಿ-ಅಪೃಕ್ತಸ್ಯ ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ |

ಪ. ಭೇ. -ವೇಃ, ಅಪೃಕ್ತಸ್ಯ|

ಅ. ವೃ- "ಲೋಪೋವೋರ್ವಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಅಪೃಕ್ತ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ 'ವ' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅಪೃಕ್ತ' ವೆಂದರೆ ಎಕಾಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಎಂದರ್ಥ. ಆ 'ವ' ಕಾರವು ಲೋಪ ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

### (ಕುತ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 305. ಕ್ವಿನ್ವತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ (8.2.62)

ವೃತ್ತಿ-ಕ್ಷಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಯಸ್ಮಾತ್ ತಸ್ಯ ಕು(ಕ್)ವರ್ಗಃ ಅಂತಾದೇಶಃ ಪದಾಂತೇ | ಅಸ್ಯ ಅಸಿದ್ಧತ್ವಾತ್ "ಚೋಃ ಕುಃ" ಇತಿ ಕುತ್ವಮ್ | ಯತ್ಪ್ರಿಗ್ | ಯತ್ಪ್ರಿಜ್ | ಯತ್ಪ್ರಿಙ್ | ಯತ್ಪ್ರಿಞ್ |

ಅ. ವೃ- "ಸ್ಕೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನೇ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪದಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಯಾವದಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆಯೋ, ಅಂತಹ ಶಬ್ದದ ಪದಾಂತದಲ್ಲಿ 'ಕ್' ವರ್ಗವು ಅನ್ತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರೋಣದರಿಂದ, "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡೂ ಸೂತ್ರಗಳು ಕುತ್ವವನ್ನೇ ವಿಧಿಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ "ಪೂರ್ವತ್ಪ್ರಾಸಿದ್ಧಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ, ಪರ ಶಾಸ್ತ್ರವು (ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು) ಅಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಋತ್ಪ್ರಿಕ್, ಋತ್ಪ್ರಿಗ್-(ಯಾಜ್ಞಕ) - ಋತು ಪೂರ್ವಕ 'ಯಜ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ಷಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, "ಋತ್ಪ್ರಿಗ್-ದಧೃಕ್-ಸ್ರಗ್-ದಿಗುಷ್ಟಿಗ್-ಇಙ್-ಯುಜ್-ಕೃಷ್ಣಾಂ" (3.2.59) ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಎಲ್ಲ ವರ್ಣಗಳೂ ಲುಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ವಚಿಸ್ವಪಿಯಜಾದಿನಾಮ್ ಕಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಜ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬಂದು, 'ಇ' ಕಾರವಾಗಿ ಮತ್ತು "ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು, ಋತು+ಇ+ಅ+ಜ್=ಋತು+ಇಜ್ ಎಂದಾಗಿ, 'ಯಜ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ ಋತ್ಪ್ರಿಜ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಕೃತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ "ಕೃತ್ಪ್ರದ್ವಿತಿ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಋತ್ಪ್ರಿಜ್+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವೂ ಮತ್ತು "ಚೋಃ ಕುಃ" ಸೂತ್ರವೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಪರಸೂತ್ರವು ಬಾಧಿತವಾಗಿ "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಗ್-ಕಾರ) ಬಂದು, ಋತ್ಪ್ರಿಗ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. "ವಾವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು, ಋತ್ಪ್ರಿಕ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೀಗೆ ಋತ್ವಿಕ್, ಋತ್ವಿಗ್ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಋತ್ವಿಜೌ - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಋತ್ವಿಜ್+ಃ ಮತ್ತು ಋತ್ವಿಜ್+ಃಃ (ಃ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಋತ್ವಿಜೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಋತ್ವಿಜಃ, ಋತ್ವಿಜಮ್, ಋತ್ವಿಜಃ, ಋತ್ವಿಜಾ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪದಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಗ್-ಕಾರ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಋತ್ವಿಗ್ಯಾಮ್, ಋತ್ವಿಗ್ಃ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಋತ್ವಿಕ್ಷು - ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಕುತ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ, "ಖರಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ(ಕ್) ಬಂದು, "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸು' ನ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು 'ಕ್'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಷ್' ಕಾರಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಎಂದಾಗಿ, ಋತ್ವಿಕ್ಷು ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಹ್ ಕಾರಾಂತ ಋತ್ವಿಕ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಋತ್ವಿಕ್, ಋತ್ವಿಗ್	ಋತ್ವಿಜೌ	ಋತ್ವಿಜಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಋತ್ವಿಜಮ್	ಋತ್ವಿಜೌ	ಋತ್ವಿಜಃ
ತೃತೀಯಾ	ಋತ್ವಿಜಾ	ಋತ್ವಿಗ್ಯಾಮ್	ಋತ್ವಿಗ್ಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಋತ್ವಿಜೇ	ಋತ್ವಿಗ್ಯಾಮ್	ಋತ್ವಿಗ್ಃ
ಪಂಚಮೀ	ಋತ್ವಿಜಃ	ಋತ್ವಿಗ್ಯಾಮ್	ಋತ್ವಿಗ್ಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಋತ್ವಿಜಃ	ಋತ್ವಿಜೋಃ	ಋತ್ವಿಜಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಋತ್ವಿಜಃ	ಋತ್ವಿಜೋಃ	ಋತ್ವಿಕ್ಷು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಋತ್ವಿಕ್!/ ಹೇ ಋತ್ವಿಗ್!	ಹೇ ಋತ್ವಿಜೌ!	ಹೇ ಋತ್ವಿಜಃ!

(ನುಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೩೦೬. ಯುಜೇರಸಮಾನೇ (7.1.71)

ವೃತ್ತಿಃ-ಯುಜೇಃ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ನುಮ್ ಸ್ಯಾತ್ ಅಸಮಾನೇಃ ಸುಲೋಪಃ, ಸಂಯೋಗಾಂತ-ಲೋಪಃ, ಕುತ್ವೇನ ನಸ್ಯ ಜಃ! ಯುಜ್! ಅನುಸ್ವಾರ-ಪರಸವರ್ಣೌ! ಯುಜ್ಞಿ! ಯುಜ್ಞಃ! ಯುಗ್ಯಾಮ್!

ಪ. ಛೇ. -ಯುಜೇಃ, ಅಸಮಾನೇಃ

ಅ. ವ್ಯ- "ಉಗಿದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇಃ ಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಇದಿತೋ ನುಮ್ ಧಾತೋಃ" ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್)' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಯುಜ್' ಗೆ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ- ಸಮಾಸವಾಗದೇ ಇದ್ದಾಗ. 'ನುಮ್(ನ್)' ಇದು 'ಮಿತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ, 'ಯ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಉ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು, ಕುತ್ವವಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ, ಯುನ್‌ಜ್ ಎಂದಾಗಿ ಚುತ್ವದಿಂದ ಯುಇಜ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯುಜ್ - ಯುಜ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ "ಋತ್ವಿಗ್-ದಧೃಕ್-ಸ್ರಗ್-ದಿಗುಪ್ಲಿಗಇಷ್ಟ-ಯುಜಿ-ಕ್ರುಇಷ್ಟಾಂ" (3.2.59) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ಇದರ ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಕೃತ್'

ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ್ದರಿಂದ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ' ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಯುನ್‌ಜ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ತಕಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಯೋಗಾಂತ-ಲೋಪವಾಗಿ, "ಕ್ಷಿನ್ವತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ಜ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಯುಜ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯುಇಜ್ - 'ಯುಜ್' ಧಾತುವಿನನಂತರ, 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ಇದರ ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಕೃತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ್ದರಿಂದ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ' ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿ-ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಔ' ಸೇರಿಸಿ ಯುಜ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಮಾಗಮ ಬಂದು, ಯುನ್+ಜ್+ಔ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಚೋಃ ಕುಃ (8.2.30)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗದಿರೋಣದರಿಂದ 'ಕುತ್ವವು' ಬರುವದಿಲ್ಲ. "ಸ್ತೋ ಶ್ವನಾಸ್ತುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜ್' ವರ್ಗದ 'ಇ' ಕಾರ ಬಂದು, ಯುಇಜ್+ಜ್+ಔ=ಯುಇಜ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಶಸ್' ಮೂದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನದ ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗಮವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಯುಜಃ, ಯುಜಾ, ಯುಜೇ, ಯುಜಃ, ಯುಜೋಃ, ಯುಜಾಮ್, ಯುಜಿ ಎಂಬ ಇತರ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮುಂಬರುವ "ಚೋಃ ಕುಃ (8.2.30)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ ಬಂದು 'ಗ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಯುಗ್ಯಾಮ್, ಯುಗ್ವಿಃ, ಯುಗ್ಭಿಃ, ಯುಕ್ವು ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಕುತ್ವವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 307. ಚೋಃ ಕುಃ (8.2.30)

ವೃತ್ತಿಃ-ಚವರ್ಗಸ್ಯ ಕವರ್ಗಃ ಸ್ಯಾತ್ ರ್ಘುಲಿ ಪದಾಂತೇ ಚ| ಸುಯುಕ್, ಸುಯುಗ್|

ಸುಯುಜೌ! ಸುಯುಗ್ಭ್ಯಾಮ್! ಖನ್! ಖಿಷ್ಠಾ! ಖಿನ್ಯಾಮ್!

ಅ.ವೃ-“ಝಲೋ ಝಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಝಲಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಹಾಗೆಯೇ ‘ಸ್ಯೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ತೇ ಚ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್ತೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಪದಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ‘ಚ’ ವರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಕ’ ವರ್ಗವು ಯಥಾಸಂಖ್ಯವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಝಲ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ. ಅಥವಾ ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿ.

ಉದಾ-ಸುಯುಕ್, ಸುಯುಗ್(ಉತ್ತಮವಾದ ಯೋಗಿ)- ‘ಸು’ ಪೂರ್ವಕ ‘ಯುಜ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಕ್ವಿಪ್’ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನ ಮತ್ತು ಸಂಜೋಧನ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಲ್ಲಿ, ಸುಯುಜ್+ಕ್ವಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ, ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸುಯುಜ್+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದರ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪದಾನ್ತ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕುತ್ವ’ ಬಂದು, ಸುಯುಗ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು, ಸುಯುಕ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಎರಡುರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವರ್ಣಜೋಡಣೆ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಸುಯುಜೌ, ಸುಯುಜಃ, ಸುಯುಜಮ್, ಸುಯುಜಾ, ಸುಯುಜೇ, ಸುಯುಜಃ, ಸುಯುಜೋಃ, ಸುಯುಜಾಮ್, ಸುಯುಜಿ, ಹೇ ಸುಯುಜೌ! ಹೇ ಸುಯುಜಃ! . ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ಜೋಃ ಕುಃ (8.2.30)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕುತ್ವ’ ಬಂದು, ‘ಗ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ, ಸುಯುಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಸುಯುಗ್ವಿಃ, ಸುಯುಗ್ವ್ಯಃ, ಸುಯುಕ್ವು.

ಉದಾ- ಖನ್(ಕುಂಟ)- ‘ಖಜಿ(ಖಜ್)’ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಕ್ವಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಸರ್ವಾಪಹಾರ, ನುಮಾಗಮ, ಮತ್ತು ಪರಸರ್ವಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ, ಖಿಷ್ಠಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು, ‘ಸು(ಸ್)’ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, “ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ, “ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪ್ಪಪಾಯಃ” ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ‘ಇಷ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಬಂದು, ‘ಖನ್’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ “ಸಂಯೋಗಾನ್ತ” ಲೋಪವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗೋಣದ್ದರಿಂದ, ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರಿಂದ ‘ಖನ್’ ಎಂದೆ ರೂಪವು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ, 'ಖಿಷ್ತ್' ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಖಿಷ್ತ್, ಖಿಷ್ತಃ, ಖಿಷ್ತಮ್, ಖಿಷ್ತಾ, ಖಿಷ್ತಃ, ಖಿಷ್ತಾ, ಖಿಷ್ತಃ, ಖಿಷ್ತಃ, ಖಿಷ್ತಃ, ಖಿಷ್ತಮ್, ಖಿಷ್ತಾ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಖಿನ್ಯಾಮ್, ಖಿನ್ಯಃ, ಖಿನ್ಯಃ, ಖಿನ್ಯಃ, ಖಿನ್ಯ ಹೇ ಖಿನ್! ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಖಿನ್ಯು-ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಸುಪ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ನಶ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಧುಟ್ (ಧ್)' ಆಗುವವು ಬಂದು, ಆ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ 'ತ್'ಕಾರ ಬಂದು ಖಿನ್ಯು ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಷತ್ವ(ಷ್)ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 308. ಪ್ರಶ್-ಶ್ವ-ಸ್ಯು-ಮ್ಯು-ಯು-ರಾ-ಃ-  
ಛಾ-ಞ್-ಶಾಂ-ಷಃ | (8.2.36)

ವೃತ್ತಿಃ-ಝಲಿ ಪದಾಂತೇ ಚ |ಜಶ್ವ-ಚರ್ತ್ವೇ| ರಾಟ್, ರಾಡ್| ರಾಜಿ| ರಾಜಃ| ರಾಡ್ಯಾಮ್| ಅವಂ ವಿಭ್ರಾಟ್|ದೇವೇಟ್|ವಿಶ್ವಸ್ಯಟ್|

ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರಮ್-ಪರೌ ಪ್ರಜೀಃ ಷಃ ಪದಾಂತೇ|

ಪರೌ ಉಪಪದೇ ಪ್ರಜೀಃ ಕ್ಷಿಪ್ ಸ್ಯಾತ್, ದೀರ್ಘಶ್ವ ಪದಾಂತೇ ಷತ್ವಮಪಿ | ಪರಿವ್ರಾಟ್| ಪರಿವ್ರಾಜಿ|

ಅ. ವ್ಯ. -"ಝಲೋ ಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಝಲಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಸ್ಯೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ತೇಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್ತೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಪದಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-"ಝಲ್" ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಥವಾ ಪದಾಂತದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಶ್, ಭಸ್ತ್, ಸ್ಯಜ್, ಮ್ಯಜ್, ಯಜ್, ರಾಜ್ ಮತ್ತು 'ಭ್' ಕಾರಾನ್ತ ಹಾಗೂ 'ಶ್' ಕಾರಾನ್ತ ಧಾತುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ಷ್' ಕಾರವು ಅನಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಧಾತುಗಳ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. "ಝಲಾಮ್ ಜಶೋಽನ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಜಶ್' ಬಂದು, ಸ್ಥಾನ ಸಾಮ್ಯದಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ರಾಟ್/ರಾಡ್(ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳವನು ಅಥವಾ ರಾಜಾ)- 'ರಾಜ್ಯ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ, 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು, ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ರಾಜ್+ಸು(ಸೌ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ತಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ



‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ’ ಕಾರ ಬಂದು ರಾಷ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಝಲಾಮ್ ಜಶೋಽನ್ತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ‘ಜಶ್’ ಬಂದು, ಸ್ಥಾನ ಸಾಮ್ಯದಿಂದ ‘ಡ’ ಕಾರವು ಬಂದು, ರಾಡ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. “ವಾವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಡ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ(ಟ್) ಬಂದು ರಾಟ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ರಾಟ್, ರಾಡ್ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ. ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಥವಾ ಪದಾನ್ತವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇದ್ದಾಗ, ‘ಷ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಕೇವಲ ಪ್ರತ್ಯಯ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ರಾಜೌ,ರಾಜಃ,ರಾಜಮ್,ರಾಜೌ, ರಾಜಃ, ರಾಜಾ, ರಾಜೇ, ರಾಜಃ, ರಾಜೋಃ, ರಾಜಾಮ್ ಮತ್ತು ರಾಜಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಝಲ್’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. “ಸ್ತಾದಿಷ್ಟವನಾಮಸ್ತಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪದ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು ಪದಾನ್ತವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ‘ಷ’ ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು,ಜಶ್ತ್ವದಿಂದ ರಾಡ್ಘ್ಯಮ್, ರಾಡ್ಘಿಃ ಮತ್ತು ರಾಡ್ಘ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ‘ಸುಪ್(ಸು) ಸೇರಿಸಿದಾಗ, “ಧಃ ಸಿ ಧುಟ್”ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧುಟ್(ಧ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು, ‘ಧ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಡ್’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ಧುಟ್ಟು, ಮತ್ತು ಧುಟ್ಟು ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಜ್ ಕಾರಾನ್ತ ರಾಜ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ರಾಟ್,ರಾಡ್	ರಾಜೌ	ರಾಜಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ರಾಜಮ್	ರಾಜೌ	ರಾಜಃ
ತೃತೀಯಾ	ರಾಜಾ	ರಾಡ್ಘ್ಯಮ್	ರಾಡ್ಘಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ರಾಜೇ	ರಾಡ್ಘ್ಯಮ್	ರಾಡ್ಘ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ರಾಜಃ	ರಾಡ್ಘ್ಯಮ್	ರಾಡ್ಘ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ರಾಜಃ	ರಾಜೋಃ	ರಾಜಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ರಾಜಿ	ರಾಜೋಃ	ರಾಟ್ಟು, ರಾಟ್ಟು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ರಾಟ್!, ಹೇರಾಡ್!	ಹೇ ರಾಜೌ!	ಹೇ ರಾಜಃ!

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಭ್ರಾಜ್(ವಿ ಪೂರ್ವಕ ಭ್ರಾಜ್ ಧಾತು), ದೇವೇಜ್(ದೇವ ಪೂರ್ವಕ ‘ಯಜ್’ ಧಾತುವು ಸಂಪ್ರಸಾರಣದಿಂದ ದೇವೇಜ್ ಎಂದಾಗಿದೆ) ಮತ್ತು

ವಿಶ್ವಸೃಜ್(ವಿಶ್ವ ಪೂರ್ವಕ ಸೃಜ್ ಧಾತು) ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರಮ್-ಪರೌ ಪ್ರಜೀಃ ಷಃ ಪದಾಂತೇ- ಈ ಸೂತ್ರದ ವೃತ್ತಿಯು ಹೀಗಿದೆ. ಪರೌ ಉಪಪದೇ ಪ್ರಜೀಃ ಕ್ಲಿಪ್ ಸ್ಯಾತ್ ದೀರ್ಘಶ್ಚ, ಪದಾಂತೇ ಷತ್ಸಮಪಿ | ಪರಿವ್ರಾಟ್ ಪರಿವ್ರಾಜೌ|

ಅರ್ಥ- ಪರಿ ಪೂರ್ವಕ 'ಪ್ರಜ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ, ಕ್ಲಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ಧಾತುವಿಗೆ ದೀರ್ಘ, ಹಾಗೆಯೇ ಪದಾಂತದಲ್ಲಿ 'ಷ' ಕಾರವು ಅನ್ಯಾದೇಶವಾಗಿಯೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪರಿವ್ರಾಟ್/ಪರಿವ್ರಾಡ್(ಸನ್ಯಾಸಿ) -ಪರಿ ಪೂರ್ವಕ 'ಪ್ರಜ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ, ಪ್ರಕೃತ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ಲಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ, ಸರ್ವಾಪಹಾರ, ಮತ್ತು 'ಪ್ರಜ್' ನಲ್ಲಿರುವ ರೇಫೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ, ಬಂದು ಪರಿವ್ರಾಜ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ಸು(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, 'ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃಮ್ ಹಲ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ(ಡ್) ಬಂದು, ಪರಿವ್ರಾಡ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. "ವಾವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ(ಟ್) ಬಂದು ಪರಿವ್ರಾಜ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ದೀರ್ಘಾನ್ಯಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 309. ವಿಶ್ವಸೃ ವಸುರಾಟೋಃ ( 6.3.128)

ವೃತ್ತಿ:-ವಿಶ್ವ ಶಬ್ದಸ್ಯ ದೀರ್ಘಃ ಅಂತಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್| ವಸೌ ರಾಟ್ ಶಬ್ದೇ ಚ ಪರೇ| ವಿಶ್ವರಾಟ್, ವಿಶ್ವರಾಡ್| ವಿಶ್ವರಾಜೌ| ವಿಶ್ವರಾಡ್ಭ್ಯಾಮ್|

ಅ. ವ್ಯ. -"ಧ್ರಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ವಸು ಮತ್ತು ರಾಟ್ ಶಬ್ದಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಿಶ್ವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಅನ್ಯಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ- ರಾಜ್ ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ರಾಟ್ ಶಬ್ದವು ಪಠಿತವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಪದಾಂತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ರಾಟ್, ರಾಡ್ ಗಳೆಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ತದನಂತರವೇ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ದೀರ್ಘವು ಆಗುವದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ವಿಶ್ವರಾಟ್, ವಿಶ್ವರಾಡ್ - (ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚದ ಒಡೆಯ) ವಿಶ್ವಪೂರ್ವಕ ರಾಜ್ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಲಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾದಮೇಲೆ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ನಂತರ 'ಸು(ಸ್)' ಸೇರಿಸಿ, ವಿಶ್ವರಾಜ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ವಿಶ್ವರಾಜ್ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. “ವ್ರಶ್ವ-ಭ್ರಸ್ತ-ಸೃಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭಾಜ-ಚ್ಚಶಾಂ ಷಃ (8.2.36)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ’ ಕಾರ ಆದೇಶ, ಮತ್ತು “ಝಲಾಮ್ ಜಶೋಽನ್ತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಡ’ ಕಾರ ಬಂದು ವಿಶ್ವರಾಡ್ ಎಂದು ಆಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ ವಿಶ್ವರಾಟ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ರಾಡ್/ರಾಟ್’ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ, ವಿಶ್ವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಅನ್ತಾದೇಶ ಬಂದು, ವಿಶ್ವರಾಡ್ ಎಂದೂ, ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ ವಿಶ್ವಾರಾಟ್ ಹೀಗೆ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಇದೇ ತರಹ ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ, ಪದಾಂತವು ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ “ವ್ರಶ್ವ-ಭ್ರಸ್ತ-ಸೃಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭಾಜ-ಚ್ಚಶಾಂ ಷಃ (8.2.36)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿ ‘ಷ’ ಕಾರಾದೇಶ, ಡತ್ವ ಮತ್ತು ಟತ್ವಗಳಾಗಿ, ದೀರ್ಘರೂಪ ಅನ್ತಾದೇಶಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಾಗಿ, ವಿಶ್ವಾರಾಡ್ಭ್ಯಾಮ್, ವಿಶ್ವಾರಾಡ್ಭಿಃ, ವಿಶ್ವಾರಾಡ್ಭ್ಯಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು, ವಿಶ್ವಾರಾಜ್+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಶ್ವರಾಜ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ರಾಜ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವ ಮಾತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಪದಾಂತತ್ವ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ “ವ್ರಶ್ವ-ಭ್ರಸ್ತ-ಸೃಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭಾಜ-ಚ್ಚಶಾಂ ಷಃ (8.2.36)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪರದಲ್ಲಿ ರಾಡ್/ರಾಟ್ ಶಬ್ದಗಳು ಬರುವದಿಲ್ಲ, ಹೀಗಾಗಿ ದೀರ್ಘರೂಪ, ಅನ್ತಾದೇಶಗಳು ಬಾರದೇ ವಿಶ್ವರಾಜೌ, ವಿಶ್ವರಾಜಃ, ವಿಶ್ವರಾಜಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸ ಕಾರ-ಕ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-310. ಸ್ಥೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ತೇ ಚ (8.2.29)

ವೃತ್ತಿಃ-ಪದಾನೇ ಝಲಿ ಚ ಯಃ ಸಂಯೋಗಃ ತದಾದ್ಯೋಃ ಸ್ಥೋಃ(ಸಕಾರ-ಕಕಾರಯೋಃ) ಲೋಪಃ| ಭೃಟ್‌ಽಸ್ಯ ಶ್ವತ್ವೇನ ಶಃ| ‘ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ’ ಇತಿ ಶಸ್ಯ ಜಃ | ಭೃಜೌ| ಭೃಡ್ಭ್ಯಾಮ್| ‘ತೃದಾದ್ಯತ್ವಮ್ ಪರರೂಪತ್ವಮ್’

ಪ. ಭೇ. - ಸ್ಥೋಃ, ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋಃ, ಅನ್ತೇ, ಚ|

ಅ. ವೃ.-“ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲೋಪಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಝಲೋಝಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಝಲಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಪದಾಂತದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ‘ಝಲ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಸಂಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪ್ರಥಮ ‘ಸ’ಕಾರ ಅಥವಾ ‘ಕ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

“ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪರಸೂತ್ರವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅಸಿದ್ಧವಾಗಬೇಕು. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ, ಅಸಿದ್ಧವಾದರೂ

“ಪೂರ್ವತ್ರಾಸಿದ್ಧಮ್” ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. “ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಥ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಸಂಯೋಗದಲ್ಲಿರುವ ಅನ್ತಸ್ಥವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಣಗಳಾದ ‘ಸ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಕ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಭೃಟ್(ಭ್ರಸ್ತ) ‘ಭ್ರಸ್ತ’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ‘ಕ್ತಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬಂದು ಪೂರ್ವರೂಪ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, ಕೃದನ್ತದಲ್ಲೂ ಭ್ರಸ್ತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ, ‘ಸು(ಸ್)’ ಸೇರಿಸಿದ ನಂತರ, “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃತ್ಯಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ತಸ್ಥ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸಂಯೋಗದ(ಸ್ತ) ಪ್ರಥಮ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ‘ಭೃಜ್’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಜ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, “ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಸ್ತ-ಸ್ಯಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭಾಜ-ಚ್ಚಶಾಂಷಃ (8.2.36)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ’ ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು, “ಝಲಾಮ್ ಜಶೋಽನ್ತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಡ’ ಕಾರ ಬಂದು, ಭೃಡ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ‘ಡ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ವಾವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ(ಟ್) ಬಂದು, ‘ಭೃಟ್’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ, ಸಂಯೋಗದ ಪ್ರಥಮ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ನಂತರ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ‘ಷತ್ವ’ ಮತ್ತು ‘ಜಶ್ವ(ಡ್)’ ಬಂದು, ಭೃಡ್ಯಾಮ್, ಭೃಡ್ಯಿಃ, ಭೃಡ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಭೃಟ್ಟು, ಭೃಟ್ಟು - ಸಪ್ರಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಭೃಡ್+ಸುಪ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಥಃ ಸಿ ಧುಟ್”() ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ‘ಧುಟ್(ಥ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು, ‘ಥ್’ ಕಾರ ‘ಧ್’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ ‘ಟ್’ ಕಾರ ‘ತ್’ ಕಾರಗಳು ಬಂದು, ಭೃಟ್ಟು ಮತ್ತು ಭೃಟ್ಟು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭೃಜ್ಞಃ ಭ್ರಸ್ತ್ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ (ಔ) ಸೇರಿಸಿ ಭ್ರಸ್ತ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪದಾನ್ತವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದಲೂ, ಮತ್ತು ‘ಝಲ್’ ಸೇರದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದಲೂ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರಲಿಲ್ಲ. “ಸ್ತೋ ಶ್ಚುನಾಶ್ಚುಃ”() ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಶ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. “ಝಲಾಮ್ ಜಶ್ ಝಸಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ವ(ಜ್) ಬಂದು, ಭೃಜ್+ಔ=ಭೃಜ್ಞ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ತರಹ ಭೃಜ್ಞಃ, ಭೃಜಮ್, ಭೃಜ್ಞಿ, ಭೃಜ್ಞಃ, ಭೃಜ್ಞಾ, ಭೃಜ್ಞೇ, ಭೃಜ್ಞಃ, ಭೃಜ್ಞೋಃ, ಭೃಜ್ಞಾಮ್, ಭೃಜ್ಞಿ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ,

ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ, ಹೇ ಭೃಟ್!, ಹೇ ಭೃಡ್!, ಹೇ ಭೃಷ್ಟ್!, ಹೇ ಭೃಜ್ಞಃ! ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸೌ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 311. ತದೋಃ ಸಃ ಸಾವನಂತ್ಯಯೋಃ (7.2.106)

ವೃತ್ತಿಃ-ತೃದಾದೀನಾಂ ತಕಾರ-ದಕಾರಯೋಃ ಸಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸೌ ಸ್ಯಃ ತೌತ್ಯೇ ಸಃ ತೌ ತೇ ಯಃ ಯೌ ಯೇ ಏಷಃ ಏತೌ ಏತೇ ಏತಮ್ ಅನ್ವಾದೇಶೇ-ಏನಮ್ ಏನೌ ಏನಾನ್ ಏನೇನ ಏನಯೋಃ

ಪ. ಭೇ.-ತದೋಃ, ಸಃ, ಸೌ, ಅನನ್ತ್ಯಯೋಃ

ಅ. ವ್ಯ.- “ತೃದಾದೀನಾಮಃ”() ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತೃದಾದೀನಾಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ತೃದ್’ ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ‘ತ’ ಕಾರ ‘ದ’ ಕಾರಗಳು ಅನ್ಯವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಅಂಥ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ‘ಸ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ.

ತೃದಾದಿ ಗಣಗಳಲ್ಲಿರುವ ‘ಹಲನ್ತ್’ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ “ತೃದಾದೀನಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ಯ ಹಲ್ ವರ್ಣದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತ್ಯ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ‘ತ್ಯ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳು ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದಗಳಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ತ್ಯದ್, ತದ್, ಏತದ್ ಶಬ್ದಗಳ ಅನನ್ತ್ಯವಾದ ‘ತ’ ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ‘ಸ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದಸ್ ಶಬ್ದದ ಅನಂತ್ಯವರ್ಣವಾದ ‘ದ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಸ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ಯಃ - ‘ತ್ಯದ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸು(ಸ)’ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ “ತೃದಾದೀನಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರವು ‘ದ’ ಕಾರದಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದು, ತ್ಯ+ಅ+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ತ್ಯ+ಅ ಗಳಿಗೆ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ತ್ಯ+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ತ್ಯ’ ದಲ್ಲಿರುವ ಅನನ್ತ್ಯವಾದ ‘ತ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ’ ಕಾರ ಬಂದು, ಸ್ಯ+ಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ‘ಸ್ಯಃ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತೌ, ತೈ - ತ್ಯದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ “ತೃದಾದೀನಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಬಂದು, ನಂತರ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಸರ್ವನಾಮ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಶಬ್ದದಂತೆ ತೌ, ತೈ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸಃ, ತೌ, ತೇ - ತ್ಯದ್ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯಃ' ಎಂದು ಆದಂತೆ 'ತದ್' ಶಬ್ದವು 'ಸಃ' ಎಂದಾಗಿರುವದು.

(ದ್ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಂಗ 'ತದ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸಃ	ತೌ	ತೇ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ತಮ್	ತೌ	ತಾನ್
ತೃತೀಯಾ	ತೇನ	ತಾಭ್ಯಾಮ್	ತೈಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ತಸ್ಮೈ	ತಾಭ್ಯಾಮ್	ತೇಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ತಸ್ಮಾತ್/ತಸ್ಮಾದ್	ತಾಭ್ಯಾಮ್	ತೇಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ತಸ್ಯ	ತಯೋಃ	ತೇಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ತಸ್ಮಿನ್	ತಯೋಃ	ತೇಷು

ಉದಾ-ಏಷಃ - ಏತದ್ ಶಬ್ದವೂ ಸಹ 'ತ್ಯದ್' ಶಬ್ದದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆಯೇ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆದರೆ -

ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ತ್ಯದ್ ಮತ್ತು ತದ್ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯವಾಗಿ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಏತದ್ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ, ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರ, ಮತ್ತು ಪರರೂಪಗಳಾದಮೇಲೆ, ಏತೌ, ಏತೇ, ಏತಮ್, ಏತೌ, ಏತಾನ್, ಏತಾಭ್ಯಾಮ್, ಏತೈಃ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. "ದ್ವಿತೀಯಾಚೌಸ್ವೇನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ಯಾದೇಶದಲ್ಲಿ 'ಏತದ್' ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾ- ಅಮ್, ತೃತೀಯಾ-ಛಾ(ಃ), ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನ-ಓಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಏನ' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಏನಮ್, ಏನೌ, ಏನಾನ್, ಏನೇನ, ಏನಯೋಃ, ಏನಯೋಃ ಎಂಬ ಎರಡನೇ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಅಮ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 312. ಜ್ಞೇಪ್ರಥಮಯೋರಮ್ (7.1.28)

ವೃತ್ತಿ:-ಯುಷ್ಮದಸ್ಮಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ಜ್ಞೇ ಇತ್ಯೇತಸ್ಯ ಪ್ರಥಮಾ-ದ್ವಿತೀಯಯೋಃ ಚ ಅಮ್ ಆದೇಶಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಜ್ಞೇ(ಉಪ್ತ ಷಷ್ಠೀಕ), ಪ್ರಥಮಯೋಃ, ಅಮ್|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಜಸೋಽಶ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್ಭ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಯುಷ್ಠದ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ 'ಜೀ' ಹಾಗೂ ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅಮ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಜೀ' ಮೊದಲಾದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶ ಬರುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ, "ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವೇನ ಅಮ್" ಎಂಬಲ್ಲೂ ಪ್ರತ್ಯಯತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಹಲನ್ತ್ಯಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ, "ನ ವಿಭಕ್ತೌ ತುಸ್ಮಾಃ" ಎಂಬ ನಿಷೇಧ ಸೂತ್ರವು ಹೊರಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಅಮ್' ಶಬ್ದವೇ ಆದೇಶ ರೂಪವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವದಿಲ್ಲ.

(ತ್ವ ಮತ್ತು ಅಹ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 313. ತ್ವಾಹೌ ಸೌ ( 7.2.94)

ವೃತ್ತಿ-ಅನೌಯೋಃ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ ತ್ವಾಹೌ(ತ್ವ ಮತ್ತುಅಹ), ಆದೇಶೌ ಸ್ತಃ| (ಸು ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಪರೇ)|

ಅ. ವೃ- "ಯುಷ್ಠದಸ್ಯದೋರನಾದೇಶೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಠದಸ್ಯದೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ "ಮ್ ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸು(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಯುಷ್ಠದ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ತ್ವ' ಮತ್ತು 'ಅಹ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. 'ಯುಷ್ಠದ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ 'ಯುಷ್ಠ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು, 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ 'ಅಸ್ಮ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಶಬ್ದಗಳು. ಇವುಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ತ್ವ' ಮತ್ತು 'ಅಹ' ಶಬ್ದಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

(ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 314. ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ ( 7.2.90)

ವೃತ್ತಿ-ವಿತೌಯೋಃ 'ಟಿ' ಲೋಪಃ| ತ್ವಮ್ | ಅಹಮ್|

ಅ. ವೃ - "ಯುಷ್ಠದಸ್ಯದೋರನಾದೇಶೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಠದಸ್ಯದೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಮ್ ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಅದೇ ಅಧ್ಯಾಯ ಮತ್ತು ಪಾದದ 94 ನೆಯ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪಕರ್ಷಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-'ಯುಷ್ಠದ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದಗಳ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಭಾಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಭಾಗದ 'ಟಿ' ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಯುಷ್ಠ' ಗೆ 'ತ್ವ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಯುಷ್ಠದ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತ್ವ+ಅದ್+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಅದ್' ಎಂಬುದು 'ಟಿ' ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ

ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆಗ ತ್ವ+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅಮಿಪೂರ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ತ್ವಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಅಸ್ಮ’ ಗೆ ‘ಅಹ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅಹ+ಅದ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅಹಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯುವ ಮತ್ತು ಅವ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 315. ಯುವಾವೌ ದ್ವಿವಚನೇ ( 7.2.92)

ವೃತ್ತಿ:-ದ್ವಯೋಃ ಉಕ್ತೌ ಅನಯೋಃ ‘ಮ್’ ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ ಯುವ-ಆವೌ ಸ್ತಃ ವಿಭಕ್ತೌ|

ಅ. ವೃ- “ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋರನಾದೇಶೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಅಷ್ವನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಿಭಕ್ತೌ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಮಪರ್ಯಂತಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ದ್ವಿವಚನವನ್ನು ಹೇಳುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, ‘ಯುಷ್ಮದ’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಪರ್ಯಂತ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ಯುವ’ ಮತ್ತು ‘ಅವ’ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

(ದೀರ್ಘ ‘ಅ’ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 316. ಪ್ರಥಮಾಯಾಶ್ಚ ದ್ವಿವಚನೇ ಭಾಷಾಯಾಮ್ (7.2.88)

ವೃತ್ತಿ:-ಔಜಿ ಏತಯೋಃ ಆತ್ಮಂ ಲೋಕೇ| ಯುವಾಮ್| ಆವಾಮ್|

ಪ. ಛೇ. - ಪ್ರಥಮಾಯಾಃ, ಚ, ದ್ವಿವಚನೇ, ಭಾಷಾಯಾಮ್|

ಅ. ವೃ- “ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋರನಾದೇಶೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಅಷ್ವನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಿಭಕ್ತೌ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಲೌಕಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ದ್ವಿ ವಚನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ದೀರ್ಘ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

“ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣವಾದ ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಸೂಚನೆ: ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲೂ ದೀರ್ಘ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನೂ ಮನಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು “ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಂಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಮಾಡಿರುವರು.

ಈ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಇಷ್ಟು ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ‘ಔಜಿ ಭಾಷಾಯಾಮ್’ ಎಂದೇ ಬರೆಯಬಹುದಾಗಿತ್ತು, ಆಗ ಪ್ರಥಮಾ ಹಾಗೂ ದ್ವಿತೀಯಾ



ದ್ವಿವಚನಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ತರಹದ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಲ್ಪಾಕ್ಷರತ್ವವೂ ಬರುತ್ತಿತ್ತು ಎಂಬುದು ಭಟೋಜಿ ದೀಕ್ಷಿತ ಮೊದಲಾದವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಉದಾ- ಯುವಾಮ್- 'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಔ' ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜ್ಞೇ ಪ್ರಥಮಯೋರಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಮ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಯುವಾಮೌ ದ್ವಿವಚನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಯುವ' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಯುವ+ಅದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುವ' ಮತ್ತು 'ಅದ್' ಶಬ್ದಗಳ ಎರಡು 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಯುವದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಯುವ+ಅ+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಯುವ+ಅ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಯುವಾ+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆನಂತರ "ಅಮಿಪೂರ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಯುವಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆವಾಮ್ : 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಔ' ಸೇರಿ ಅಸ್ಮದ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜ್ಞೇ ಪ್ರಥಮಯೋರಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಔ' ಗೆ 'ಅಮ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಅಸ್ಮದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಯುವಾಮೌ ದ್ವಿವಚನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಅವ' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಅವ+ಅದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವ' ಮತ್ತು 'ಅದ್' ಶಬ್ದಗಳ ಎರಡು 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಅವದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ದ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅವ+ಅ+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅವ+ಅ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಅವಾ+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆನಂತರ "ಅಮಿಪೂರ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಆವಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಭಾಷಾಯಾಮ್' ಎಂದು ಹೇಳಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಲೌಕಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ದೀರ್ಘ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ, ವೈದಿಕದಲ್ಲಿ ಯುವಮ್ ಮತ್ತು ಆವಮ್ ಎಂದೇ ರೂಪವಿರುತ್ತದೆ.

(ಒಸ್ಮ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯೂಯ ಮತ್ತು ವಯ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 317. ಯೂಯ-ವಯೌ ಒಸಿ (7.2.93)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅನಯೋಃ 'ಮ' ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ ಯೂಯಮ್ ವಯಮ್

ಅ. ವೃ.- "ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋರನಾದೇಶೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋಃ'

ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಮ ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಜಸ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದಗಳ ‘ಮ್’ ಪರ್ಯಂತದ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ಯೂಯ’ ಮತ್ತು ‘ವಯ’ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಯೂಯಮ್: ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ‘ಜಸ್(ಅಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಮದ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಶಬ್ದದ ‘ಮ್’ ಪರ್ಯಂತ(ಯುಷ್ಮ)ಭಾಗಕ್ಕೆ ‘ಯೂಯ’ ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು ಯೂಯ+ಅದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅಮ್’ ಗೆ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವದಿಂದ ‘ಜಸ್’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯೂಯ+ಅದ್+ಅಮ್ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. “ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅದ್’ ಭಾಗಕ್ಕೆ ‘ಟ’ ಲೋಪ ಬಂದು, ಯೂಯ+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಯೂಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಯಮ್ : ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ‘ಜಸ್(ಅಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಮದ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಜಸ್’ ಗೆ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಸ್ಮದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ್’ ಪರ್ಯಂತ(ಅಸ್ಮ) ಭಾಗಕ್ಕೆ ‘ವಯ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ವಯ+ಅದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅದ್’ ಭಾಗಕ್ಕೆ ‘ಟ’ ಲೋಪ ಬಂದು, ವಯ+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ವಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತ್ವಮ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 318. ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ ( 7.2.97)

ವೃತ್ತಿಃ-ಏಕಸ್ಯ ಉಕ್ತೌ ಅನಯೋಃ ‘ಮ್’ ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ ತ್ವ-ಮೌ ಸ್ತಃ ವಿಭಕ್ತೌ ಪ. ಛೇ. - ತ್ವ-ಮೌ, ಏಕವಚನೇ।

ಅ.ವೃ.-“ಅಷ್ಟನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಿಭಕ್ತೌ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋರನಾದೇಶೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಮ ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದಗಳ ‘ಮ್’ ಪರ್ಯಂತ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ತ್ವ’ ಮತ್ತು ‘ಮ್’ ಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ- ಏಕಸಂಖ್ಯಾವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿದ್ದಾಗ.

(ಆತ್(ಆ) ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 319. ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಂ ಚ ( 7.2.87)

ವೃತ್ತಿ:-ಅನಯೋಃ ಆತ್ ಸ್ಯಾತ್ | ತ್ವಾಮ್| ಮಾಮ್|

ಪ. ಛೇ. - ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಂ, ಚ|

ಅ. ವ್ಯ:- “ಅಷ್ಟನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಿಭಕ್ತೌ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋರನಾದೇಶೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದಗಳ ಅನ್ಯ ವರ್ಣವಾದ ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತ್ವಾಮ್- ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಅಮ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ “ಜ್ಞ ಪ್ರಥಮಯೋರಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ (7.2.97)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಮ’ ಎಂಬ ಭಾಗಕ್ಕೆ ‘ತ್ವ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ತ್ವ+ಅಮ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ತ್ವ’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಗಳಿಗೆ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ತ್ವದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿಬಂದು ತ್ವದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ತ್ವದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ “ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಬಂದು ತ್ವಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಾಮ್- ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ಏಕವಚನ ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿ ಅಸ್ಮದ್+ಅಮ್ ಎಂದು ಇದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, ಮಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯ ಇದ್ದಾಗಲೂ (ಯುಷ್ಮದ್+ಔ, ಮತ್ತು ಅಸ್ಮದ್+ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಯುವಾಮ್ ಮತ್ತು ಆವಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಯುವಾಮ್, ಆವಾಮ್ - ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಔ’ ಸೇರಿ ಯುಷ್ಮದ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಜ್ಞ ಪ್ರಥಮಯೋರಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಯುಷ್ಮದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಯುವಾವೌ ದ್ವಿವಚನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ್’ ಪರ್ಯಂತ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ‘ಯುವ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಯುವ+ಅಮ್+ಅಮ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ‘ಆ’ ಕಾರವು ಬಂದು “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುವ’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಶಬ್ದಗಳ ಎರಡು

'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಯುವದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಯುವ+ಅ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲಿನ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಯುವಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು, ಯುವಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಔ' ಸೇರಿ ಅಸ್ಮದ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆವಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

[ಭಟ್ಟೋಜಿ ದೀಕ್ಷಿತರು ಟೀಕಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಬರುವದೀರ್ಘ 'ಅ' ಕಾರಾದೇಶವು ಒಂದೇ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬಹುದಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.]

(ನ್ ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 320. ಶಸೋ ನ (7.1.29)

ವೃತ್ತಿ-ಆಭ್ಯಾಂ ಶಸಃ ನಃ ಸ್ಯಾತ್ ಅಮೋಽಪವಾದಃ (72) ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ (20) ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪಃ ಯುಷ್ಮಾನ್ ಅಸ್ಮಾನ್

ಪ. ಭೇ. - ಶಸಃ, ನ (ಇಲ್ಲಿ ನ ಎಂಬುದು ಲುಪ್ತ ಪ್ರಥಮಾಕವಾದ ಪದವು)

ಅ.ವೃ. - "ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಜಸೋಽತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್ಭ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಯುಷ್ಮದ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು "ಜಸೇ ಪ್ರಥಮಯೋರಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಯುಷ್ಮಾನ್ - 'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಮದ್+ಅಸ್ ಎಂದು ಇರುವಾಗ, "ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ನಲ್ಲಿರುವ ಆದಿವರ್ಣವಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್+ನ್ ಎಂದುರುವಾಗ, "ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್+ನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಞ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ, ಯುಷ್ಮ+ಅ+ನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲ ಎರಡು 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಯುಷ್ಮಾನ್+ನ್=ಯುಷ್ಮಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಸ್ಮಾನ್ 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಮದ್+ಅಸ್ ಎಂದು ಇರುವಾಗ "ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ನಲ್ಲಿರುವ ಆದಿವರ್ಣವಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ

ಬಂದು, ಅಸ್ಸದ್+ನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು, ಅಸ್ಸದ್+ನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಙ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ದ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ ‘ಆ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ, ಅಸ್ಸ+ಆ+ನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲ ಎರಡು ‘ಅ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಸ್ಸಾ+ನ್=ಅಸ್ಸಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯ್ ಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 321. ಯೋಃ (7.2.89)

ವೃತ್ತಿ:-ಅನಯೋಃ ‘ಯ’ ಕಾರಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಅನಾದೇಶೇ ಅಜಾದೌ ಪರತಃ| ತ್ವಯಾ ಮಯಾ|

ಪ. ಭೇ. - ಯಃ, ಅಚಿ|

ಅ. ವೃ. - “ಯುಷ್ಪದಸ್ಯದೋರನಾದೇಶೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಪದಸ್ಯದೋಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು “ಅಷ್ಟನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಿಭಕ್ತೌ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಆದೇಶವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ (ಯಾವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಆದೇಶ ಬಂದಿರುವದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹದಕ್ಕೆ ಅನಾದೇಶವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ). ಅಂತಹ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಯ್’ ಕಾರವು “ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತ್ವಯಾ- ಯುಷ್ಪದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಟಾ(ಆ)’ ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಪದ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ (7.2.97)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಪ್’ ಎಂಬ ಭಾಗಕ್ಕೆ ‘ತ್ವ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತ್ವ+ಅದ್+ಆ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ತ್ವ+ಅದ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ತ್ವದ್+ಆ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ, ‘ದ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತ್ವಯ್+ಆ=ತ್ವಯಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಯಾ-ಅಸ್ಸದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಟಾ(ಆ)’ ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಸದ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ (7.2.97)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸ್’ ಎಂಬ ಭಾಗಕ್ಕೆ ‘ಮ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಮ್+ಅದ್+ಆ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮ್+ಅದ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಮದ್+ಆ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ, ‘ದ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಮಯ್+ಆ=ಮಯಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಯುವದ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ 'ಆ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಯುವ+ಆ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲಿನ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಯುವಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು, ಯುವಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಔ' ಸೇರಿ ಅಸ್ಮದ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆವಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

[ಭಟ್ಟೋಜಿ ದೀಕ್ಷಿತರು ಟೀಕಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಬರುವದೀರ್ಘ 'ಆ' ಕಾರಾದೇಶವು ಒಂದೇ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬಹುದಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.]

(ನ್ ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 320. ಶಸೋ ನ (7.1.29)

ವೃತ್ತಿ:-ಆಭ್ಯಾಂ ಶಸಃ ನಃ ಸ್ಯಾತ್ ಅಮೋಽಪವಾದಃ (72) ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ (20) ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪಃ ಯುಷ್ಮಾನ್ ಅಸ್ಮಾನ್

ಪ. ಛೇ. - ಶಸಃ, ನಃ (ಇಲ್ಲಿ ನ ಎಂಬುದು ಲುಪ್ತ ಪ್ರಥಮಾಕವಾದ ಪದವು)

ಅ.ವ್ಯ. - "ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಜಸೋಽಶ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್ಭ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಯುಷ್ಮದ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು "ಜಸೋಪ್ರಥಮಯೋರಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಯುಷ್ಮಾನ್ - 'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಮದ್+ಅಸ್ ಎಂದು ಇರುವಾಗ, "ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ನಲ್ಲಿರುವ ಆದಿವರ್ಣವಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್+ನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್+ನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಞ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ 'ಆ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ, ಯುಷ್ಮ+ಆ+ನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲ ಎರಡು 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಯುಷ್ಮಾನ್+ನ್=ಯುಷ್ಮಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಸ್ಮಾನ್ 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಮದ್+ಅಸ್ ಎಂದು ಇರುವಾಗ "ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ನಲ್ಲಿರುವ ಆದಿವರ್ಣವಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ

ಬಂದು, ಅಸ್ಮದ್+ನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು, ಅಸ್ಮದ್+ನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಙ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ದ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ ‘ಆ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ, ಅಸ್ಮ+ಆ+ನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲ ಎರಡು ‘ಅ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಸ್ಮ+ನ್=ಅಸ್ಮಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯ್ ಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 321. ಯೋಃಷಿ (7.2.89)

ವೃತ್ತಿ:-ಅನಯೋಃ ‘ಯಿ’ ಕಾರಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಅನಾದೇಶೇ ಅಜಾದೌ ಪರತಃ| ತ್ವಯಾ| ಮಯಾ|

ಪ. ಭೇ. - ಯಃ, ಅಚಿ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋರನಾದೇಶೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು “ಅಷ್ಟನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಿಭಕ್ತೌ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಆದೇಶವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ (ಯಾವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಆದೇಶ ಬಂದಿರುವದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹದ್ದಕ್ಕೆ ಅನಾದೇಶವನ್ನುತ್ತಾರೆ). ಅಂತಹ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಯ್’ ಕಾರವು “ಅಯೋಃತ್ವಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತ್ವಯಾ- ಯುಷ್ಮದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಟಾ(ಆ)’ ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಮದ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ (7.2.97)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಮ್’ ಎಂಬ ಭಾಗಕ್ಕೆ ‘ತ್ವ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತ್ವ+ಅದ್+ಆ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ತ್ವ+ಅದ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ತ್ವದ್+ಆ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ, ‘ದ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತ್ವಯ್+ಆ=ತ್ವಯಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಯಾ-ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಟಾ(ಆ)’ ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಮದ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ (7.2.97)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸ್ಮ್’ ಎಂಬ ಭಾಗಕ್ಕೆ ‘ಮ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಮ್+ಅದ್+ಆ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮ್+ಅದ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಮದ್+ಆ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ, ‘ದ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಮಯ್+ಆ=ಮಯಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ದೀರ್ಘ 'ಅ' ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 322. ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋರನಾದೇಶೇ (7.2.86)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅನಯೋಃ ಆತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಅನಾದೇಶೇ ಹಲಾದೌ ವಿಭಕ್ತೌ ಯುವಾಭ್ಯಾಮ್ |  
ಆವಾಭ್ಯಾಮ್ | ಯುಷ್ಮಾಭಿಃ | ಅಸ್ಮಾಭಿಃ |

ಪ. ಭೇ. - ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋಃ, ಅನಾದೇಶೇ |

ಅ. ವೃ. "ರಾಯೋ ಹಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಲಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಅಪ್ಪನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಭಕ್ತೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಅನಾದೇಶವಾದ(ಯಾವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಆದೇಶ ಬಂದಿರುವದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹದಕ್ಕೆ ಅನಾದೇಶವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ) ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಯುಷ್ಮದ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದಗಳ ಅನ್ತ್ಯವರ್ಣವಾದ 'ದ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ 'ಆ' ಕಾರವು "ಅಲೋಃನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆವಾಭ್ಯಾಮ್- ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಭ್ಯಾಮ್' ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಮದ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

"ಯುವಾವೌ ದ್ವಿವಚನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಆವ' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಆವ+ಅದ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಆವದ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ 'ಆ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು, ಆವ+ಆ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ದಿಂದ ಆವಾಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲೂ ಭ್ಯಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಮೇಲಿನಂತೆಯೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆವಾಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯುವಾಭ್ಯಾಮ್- 'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಭ್ಯಾಮ್ ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಮದ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಯುವಾವೌ ದ್ವಿವಚನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಯುವ' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಯುವ+ಅದ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಯುವದ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ 'ಆ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು, ಯುವ+ಆ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ' ದಿಂದ ಯುವಾಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯುಷ್ಮಾಭಿಃ - 'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದ 'ಭಿಃ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಮದ್+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ದ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ,



ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ 'ಆ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್+ಆ+ಭಿಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಆ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ' ಬಂದು, ನಂತರ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, ಯುಷ್ಮಾಭಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಮಾಭಿಃ - 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದ 'ಭಿಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಮದ್+ಭಿಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ದ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ 'ಆ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಸ್ಮದ್+ಆ+ಭಿಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಆ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ' ಬಂದು, ನಂತರ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಅಸ್ಮಾಭಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತುಭ್ಯ ಮತ್ಸು ಮಹ್ಯ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 323. ತುಭ್ಯ-ಮಹ್ಯೌ ಜಯಿ (7.2.95)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅನಯೋಃ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ 'ಟಿ' ಲೋಪಃ| ತುಭ್ಯಮ್|ಮಹ್ಯಮ್|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋರನಾದೇಶೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಮ್ ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಜೀ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯುಷ್ಮದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ತುಭ್ಯ ಮತ್ಸು ಮಹ್ಯ ಶಬ್ದಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ತುಭ್ಯಮ್:- 'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಜೀ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಮದ್+ಜೀ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜೀ ಪ್ರಥಮಯೋರಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಮ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತವಾದ 'ಯುಷ್ಮ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ತುಭ್ಯ' ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು, ತುಭ್ಯ+ಅಮ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ, "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ತುಭ್ಯದ್+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅದ್' ಎಂಬ 'ಟಿ' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ತುಭ್ಯ+ಅಮ್=ತುಭ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಹ್ಯಮ್:- 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಜೀ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಮದ್+ಜೀ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜೀ ಪ್ರಥಮಯೋರಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಮ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಸ್ಮದ್+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತವಾದ 'ಅಸ್ಮ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಮಹ್ಯ' ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು ಮಹ್ಯ+ಅಮ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಮಹ್ಯದ್+ಅಮ್

ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅದ್’ ಎಂಬ ‘ಟ’ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಮಹ್ಯ+ಅಮ್=ಮಹ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಭ್ಯಮ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 324. ಭ್ಯಸೋಃಭ್ಯಮ್ (7.1.30)

ವೃತ್ತಿ-ಆಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ಯುಷ್ಮದ್ಭ್ಯಮ್ ಅಸ್ಮದ್ಭ್ಯಮ್

ಪ. ಛೇ. - ಭ್ಯಸಃ, ಅಭ್ಯಮ್

ಅ. ವೃ-“ಯುಷ್ಮದಸ್ಮಭ್ಯಾಮ್ ಜಸೋಃಶ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯುಷ್ಮದಸ್ಮಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-“ಯುಷ್ಮದ್” ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಭ್ಯಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಅಭ್ಯಮ್’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯುಷ್ಮದ್ಭ್ಯಮ್- ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಚತುರ್ಥಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ‘ಭ್ಯಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಯುಷ್ಮದ್+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭ್ಯಸ್’ ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಅಭ್ಯಮ್’ ಎಂಬುದು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಯುಷ್ಮದ್+ಅಭ್ಯಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಅದ್’ ಎಂಬ ‘ಟ’ ಗೆ “ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಯುಷ್ಮ್+ಅಭ್ಯಮ್=ಯುಷ್ಮಭ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಮದ್ಭ್ಯಮ್- ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಚತುರ್ಥಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ‘ಭ್ಯಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಅಸ್ಮದ್+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭ್ಯಸ್’ ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಅಭ್ಯಮ್’ ಎಂಬುದು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅಸ್ಮದ್+ಅಭ್ಯಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಅದ್’ ಎಂಬ ‘ಟ’ ಗೆ “ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಸ್ಮ್+ಅಭ್ಯಮ್=ಅಸ್ಮಭ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅತ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 325. ಏಕವಚನಸ್ಯ ಚ (7.1.32)

ವೃತ್ತಿ-ಆಭ್ಯಾಂ ಜಸೋಃ ಅತ್ ತ್ವತ್ ಮತ್

ಅ. ವೃ-“ಯುಷ್ಮದಸ್ಮಭ್ಯಾಮ್ ಜಸೋಃಶ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯುಷ್ಮದಸ್ಮಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಪೞ್ಮಾಮ್ಯಾ ಅತ್” ಎಂಬ ಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಯುಷ್ಮದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಜಸಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಅತ್’ ಎಂಬುದು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ತ್ವತ್- ಯುಷ್ಮದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪೞ್ಮಾಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ‘ಜಸಿ(ಅಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಮದ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಜಸಿ(ಅಸ್)’ ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್+ಅತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಪರ್ಯನ್ತ 'ಯುಷ್ಮ್' ಭಾಗಕ್ಕೆ 'ತ್ವ' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ತ್ವ+ಅದ್+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ತ್ವದ್+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅದ್' ಎಂಬ 'ಟ' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ತ್ವ+ಅತ್=ತ್ವತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮತ್- ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪಞ್ಚಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಜಸಿ(ಅಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಮದ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜಸಿ(ಅಸ್)' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಅಸ್ಮದ್+ಅತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಪರ್ಯನ್ತ 'ಅಸ್ಮ್' ಭಾಗಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಮ+ಅದ್+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಮದ್+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅದ್' ಎಂಬ 'ಟ' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಮ್+ಅತ್=ಮತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಭೃಸ್-ಗೆ ಅತ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 326. ಪಞ್ಚಮ್ಯಾ ಅತ್ (7.1.31)

ವೃತ್ತಿ-ಆಭ್ಯಾಂ ಪಞ್ಚಮ್ಯಾಃ ಭೃಸಃ ಅತ್ ಸ್ಯಾತ್ | ಯುಷ್ಮತ್ | ಅಸ್ಮತ್ |

ಅ. ವೃ. - "ಯುಷ್ಮದಸ್ಮಭ್ಯಾಮ್ ಜಸೋಽತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಮದಸ್ಮಭ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ಪದವೂ. "ಭೃಸೋಭ್ಯಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭೃಸಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಯುಷ್ಮದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತೀ ಬಹುವಚನದ 'ಭೃಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಅತ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯುಷ್ಮತ್- 'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪಞ್ಚಮೀ ಬಹುವಚನದ 'ಭೃಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಮದ್+ಭೃಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭೃಸ್' ಗೆ 'ಅತ್' ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಯುಷ್ಮದ್ ಶಬ್ದದ 'ಅದ್(ಟ)'ಗೆ "ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಯುಷ್ಮ್+ಅತ್=ಯುಷ್ಮತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಮತ್- 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪಞ್ಚಮೀ ಬಹುವಚನದ 'ಭೃಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಅಸ್ಮದ್+ಭೃಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭೃಸ್' ಗೆ 'ಅತ್' ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಸ್ಮದ್+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದದ 'ಅದ್(ಟ)'ಗೆ "ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಸ್ಮ್+ಅತ್=ಅಸ್ಮತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮ-ಪರ್ಯಂತ ಭಾಗಕ್ಕೆ ತವ ಮತ್ತು ಮಮ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 327. ತವ-ಮಮೌ ಜಸಿ ( 7.2.96)

ವೃತ್ತಿ-ಅನಯೋಃ 'ಮ' ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ ತವ-ಮಮೌ ಸ್ತಃ ಜಸಿ|

ಅ. ವ್ಯ- "ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋರನಾದೇಶೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಮ ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಯುಷ್ಮದ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದಗಳ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ತವ' ಮತ್ತು 'ಮಮ' ಎಂಬವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

(ಜಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಅಶ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 328. ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದ್ಧ್ಯಾಮ್ ಜಸೋಃಶ್ (7.2.97)

ವೃತ್ತಿ-ತವ ಮಮ| ಯುವಯೋಃ| ಆವಯೋಃ|

ಪ. ಛೇ. - ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದ್ಧ್ಯಾಮ್, ಜಸಃ, ಅಶ್|

ಅರ್ಥ-ಯುಷ್ಮದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಇರುವ 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ಅಶ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಈ ಆದೇಶವು 'ಶಿತ್' ಆಗಿರೋದ್ದರಿಂದ "ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತವ- ಯುಷ್ಮದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಷಷ್ಟೀ ಏಕವಚನದ ಜಸ್(ಅಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಮದ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತವ-ಮಮೌ ಜಸಿ" (7.2.96) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದದ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಯುಷ್ಮ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ತವ' ಎಂಬುದು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತವ+ಅದ್+ಅಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಅಶ್(ಅ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತವ+ಅದ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ "ಅತೋ ಗುಣೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ತವದ್+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಅದ್' ಎಂಬ 'ಟಿ' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ತವ್+ಅ=ತವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಮ - ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಷಷ್ಟೀ ಏಕವಚನದ ಜಸ್(ಅಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಮದ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತವ-ಮಮೌ ಜಸಿ" (7.2.96) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಅಸ್ಮ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಮಮ' ಎಂಬುದು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಮಮ+ಅದ್+ಅಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಅಶ್(ಅ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು,

ಮಮ+ಅದ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ “ಅತೋ ಗುಣೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಮಮದ್+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, ‘ಅದ್’ ಎಂಬ ‘ಟ’ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಮಮ್+ಅ= ಮಮ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯುವಯೋಃ(2)- ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ‘ಓಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಯುಷ್ಮದ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಮ್’ ಪರ್ಯಂತ ಯುಷ್ಮ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ “ಯುವಾವೌ ದ್ವಿವಚನೇ” (7.2.92) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುವ’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಯುವ+ಅದ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ “ಅತೋ ಗುಣೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಯುವದ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅದ್’ ಎಂಬ ‘ಟ’ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಯೋಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಯ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಯುವಯ್+ಓಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ಮುಂದೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಯುವಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆವಯೋಃ- ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ‘ಓಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಅಸ್ಮದ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಮ್’ ಪರ್ಯಂತ ಅಸ್ಮ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ “ಯುವಾವೌ ದ್ವಿವಚನೇ” (7.2.92) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆವ’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಆವ+ಅದ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ “ಅತೋ ಗುಣೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಆವದ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಶೇಷೇ ಲೋಪಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅದ್’ ಎಂಬ ‘ಟ’ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಯೋಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಯ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಆವಯ್+ಓಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ಮುಂದೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಆವಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಆಕಮ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 329. ಸಾಮ ಆಕಮ್ (7.1.33)

ವೃತ್ತಿಃ-ಆಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ಸಾಮಃ ಆಕಮ್ ಸ್ಯಾತ್| ಯುಷ್ಮಾಕಮ್| ಅಸ್ಮಾಕಮ್| ತ್ವಯಿ| ಮಯಿ| ಯುವಯೋಃ| ಆವಯೋಃ| ಯುಷ್ಮಾಸು| ಅಸ್ಮಾಸು|

ಅ. ವೃ- “ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಜಸೋಽಶ್” (7.2.97) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್ಭ್ಯಾಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಯುಷ್ಮದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಸಾಮ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಆಕಮ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ-‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದಗಳು ಹಲವಂತವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ “ಆಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್ಯಃ ಸುಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಹಾಗೂ ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಅಜನ್ತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಲು

'ದ' ಕಾರದ ಲೋಪ ಮಾಡುವದು ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ "ಶೇಷೇಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ದ' ಕಾರವನ್ನು ಲೋಪ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಕೇವಲ 'ದ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗುವ ಈ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ 'ಅನ್ತಃ ಲೋಪ ಪಕ್ಷ'ವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. (ಆತ್ಮ ಯತ್ನ ನಿಮಿತ್ತೇತರ ವಿಭಕ್ತೌ ಏತಯೋಃ ಅನ್ತಃ ಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಎಂಬುದು ಪ್ರಮಾಣ). "ಶೇಷೇಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ ಎರಡನೇ 'ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪಕ್ಷ'ವೆಂದರೆ 'ಟ' ಲೋಪ ಪಕ್ಷ. ಆಗ 'ಯುಷ್ಠ' ಮತ್ತು 'ಅಸ್' ಎಂದಾದರೆ, ಆಗ ಅವು ಹಲನವಾಗುತ್ತವೆ. ಆಕಾರಣದಿಂದ, 'ಸುಟ್' ಸಹಿತವಾದ ನಿರ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಯುಷ್ಠ+ಆಮ್ > ಯುಷ್ಠ+ಆಕಮ್=ಯುಷ್ಠಾಕಮ್ ಎಂದೂ ಅಸ್+ಆಮ್ > ಅಸ್+ಆಕಮ್=ಅಸ್ಮಾಕಮ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಆಗ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ, 'ಯುಷ್ಠ' ಮತ್ತು 'ಅಸ್' ಶಬ್ದಗಳು 'ಅ' ಕಾರಾನ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಆಗ "ಆಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್ಃ ಸುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿ, 'ಸುಟ್(ಸ್)' ಆಗಮ, 'ಆಮ್' ಗೆ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ 'ಸುಟ್(ಸ್)' ಸಹಿತವಾದ 'ಆಮ್' ಗೆ ಅಂದರೆ 'ಸಾಮ್' ಗೆ 'ಆಕಮ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯುಷ್ಠಾಕಮ್- ಯುಷ್ಠದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಠದ್+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಶೇಷೇಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ದ' ಕಾರದ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ, ಇದು ಅಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಆಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್ಃ ಸುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿ, 'ಸುಟ್(ಸ್)' ಆಗಮ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು, ಯುಷ್ಠ+ಸಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮ್' ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಆಕಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಯುಷ್ಠ+ಆಕಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಯುಷ್ಠಾಕಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಮಾಕಮ್-ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಅಸ್ಮಾಕಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ತ್ವಯ- ಯುಷ್ಠದ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಜಿ(ಇ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಯುಷ್ಠದ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ (7.2.97)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಯುಷ್ಠ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ತ್ವ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ತ್ವ+ಅದ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ "ಅತೋ ಗುಣೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ತ್ವದ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ದ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, "ಯೋಃಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಯ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತ್ವಯ್+ಇ=ತ್ವಯಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮಯಿ - ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಜಿ(ಇ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಮದ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ (7.2.97)"

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಪರ್ಯಂತ ಅಸ್ಮ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಮ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಮ+ಅದ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲೆರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ "ಅತೋ ಗುಣೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಮದ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ದ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, "ಯೋಽಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಮಯ್+ಇ=ಮಯಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯುಷ್ಮಾಸು- ಯುಷ್ಮದ್ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, 'ಸುಪ್(ಸು)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಯುಷ್ಮದ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋರನಾದೇಶೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಯುಷ್ಮ+ಅ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಯುಷ್ಮಾಸು ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಮಾಸು- ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸುಪ್(ಸು)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅಸ್ಮದ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋರನಾದೇಶೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಸ್ಮ+ಅ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಅಸ್ಮಾಸು ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ದ' ಕಾರಾಂತ ಯುಷ್ಮದ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು )

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ತ್ವಮ್	ಯುವಾಮ್	ಯೂಯಮ್
ದ್ವಿತೀಯಾ	ತ್ವಾಮ್	ಯುವಾಮ್	ಯುಷ್ಮಾನ್
ತೃತೀಯಾ	ತ್ವಯಾ	ಯುವಾಭ್ಯಾಮ್	ಯುಷ್ಮಾಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ತುಭ್ಯಮ್	ಯುವಾಭ್ಯಾಮ್	ಯುಷ್ಮಭ್ಯಮ್
ಪಂಚಮೀ	ತ್ವತ್	ಯುವಾಭ್ಯಾಮ್	ಯುಷ್ಮತ್
ಷಷ್ಠೀ	ತವ	ಯುವಯೋಃ	ಯುಷ್ಮಾಕಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ತ್ವಯಿ	ಯುವಯೋಃ	ಯುಷ್ಮಾಸು

ಸೂಚನೆ: ದ್ವಿತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ದ' ಕಾರಾಂತ ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು )

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಅಹಮ್	ಆವಾಮ್	ವಯಮ್
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಮಾಮ್	ಆವಾಮ್	ಅಸ್ಮಾನ್
ತೃತೀಯಾ	ಮಯಾ	ಆವಾಭ್ಯಾಮ್	ಅಸ್ಮಾಭಿಃ

ಚತುರ್ಥೀ	ಮಹ್ಯಮ್	ಆವಾಭ್ಯಾಮ್	ಅಸ್ಮಭ್ಯಮ್
ಪಂಚಮೀ	ಮತ್	ಆವಾಭ್ಯಾಮ್	ಅಸ್ಮತ್
ಷಷ್ಠೀ	ಮಮ	ಆವಯೋಃ	ಅಸ್ಮಾಕಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಮಯಿ	ಆವಯೋಃ	ಅಸ್ಮಾಸು

ಸೂಚನೆ: ದ್ವಿತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯುಷ್ಮದ್ ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ವಾಂ ಮತ್ತು ನೌ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 330. ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋಃ ಷಷ್ಠೀ-ಚತುರ್ಥೀ-  
ದ್ವಿತೀಯಾಸ್ಥಯೋರ್ವಾಂ-ನಾವೌ ( 8.1.20)

ವೃತ್ತಿ:-ಪದಾತ್ ಪರಯೋಃ ಅಪದಾದೌ ಸ್ಥಿತಯೋಃ ಷಷ್ಠ್ಯಾದಿ-ವಿಶಿಷ್ಟಯೋಃ ವಾಂ, ನೌ ಇತ್ಯಾದೇಶೌ ಸ್ತಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋಃ, ಷಷ್ಠೀ-ಚತುರ್ಥೀ-ದ್ವಿತೀಯಾಸ್ಥಯೋಃ, ವಾಂ-ನಾವೌ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಪದಾತ್” ಮತ್ತು “ಅನುದಾತ್ತಮ್ ಸರ್ವಮಪದಾದೌ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ-ಪದದ ನಂತರ ಮತ್ತು ಅಪದಾದಿಯಲ್ಲಿರುವ (ಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ) ಷಷ್ಠೀ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ವಾಂ’ ಮತ್ತು ‘ನೌ’ ಎಂಬ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ವಿವರಣೆ- ಪದಾತ್ ಎಂದರೆ. (ಮೊದಲನೆಯ) ಪದದ ನಂತರವೆಂದು ಅರ್ಥ. ಮತ್ತು ಅಪದಾದೌ ಎಂದರೆ ಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯು ಮೊದಲನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೇಲಿನ ಮೂರು ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ದ್ವಿವಚನಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಏಕವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಿಗಲ್ಲ.

(ವಸ್ ಮತ್ತು ನಸ್ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 331. ಬಹುವಚನಸ್ಯ ವಸ್-ನಸ್ ( 8.1.21)

ವೃತ್ತಿ:-ಉಕ್ತ ವಿಧಯೋಃ ಅನಯೋಃ ಷಷ್ಠ್ಯಾದಿ ಬಹುವಚನಾಂತಯೋಃ ವಸ್-ನಸ್ ಸ್ತಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋಃ ಷಷ್ಠೀ-ಚತುರ್ಥೀ-ದ್ವಿತೀಯಾಸ್ಥಯೋರ್ವಾಂ-ನಾವೌ” (8.1.20) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋಃ ಷಷ್ಠೀ-ಚತುರ್ಥೀ-



ದ್ವಿತೀಯಾಸ್ಥಯೋಃ' ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪದಾತ್" ಮತ್ತು "ಅನುದಾತ್ತಮ್ ಸರ್ವಮಪದಾದೌ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ- ಪದದ ನಂತರ ಮತ್ತು ಅಪದಾದಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ (ಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ) ಷಷ್ಠೀ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಬಹುವಚನದಿಂದ ಕೂಡಿದ 'ಯುಷ್ಮದ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ವಸ್' ಮತ್ತು 'ನಸ್' ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

(ತೇ ಮತ್ತು ಮೇ ಇವುಗಳನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 332. ತೇಮಯಾವೇಕವಚನಸ್ಯ (8.1.22)

ವೃತ್ತಿ-ಉಕ್ತ ವಿಧಯೋಃ ಅನಯೋಃ ಷಷ್ಠೀ, ಚತುರ್ಥ್ಯೇಕವಚನಾಂತಯೋಃ ತೇ, ಮೇ ಏತೌ ಸ್ತಃ|

ಪ. ಭೇ. - ತೇಮಯೌ, ಏಕವಚನಸ್ಯ|

ಅ. ವೃ - "ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋಃ ಷಷ್ಠೀ-ಚತುರ್ಥೀ-ದ್ವಿತೀಯಾಸ್ಥಯೋರ್ವಾಂ-ನಾವೌ" (8.1.20) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋಃ ಷಷ್ಠೀ-ಚತುರ್ಥೀ-ದ್ವಿತೀಯಾಸ್ಥಯೋಃ' ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪದಾತ್" ಮತ್ತು "ಅನುದಾತ್ತಮ್ ಸರ್ವಮಪದಾದೌ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ- ಪದದ ನಂತರ ಮತ್ತು ಅಪದಾದಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ (ಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ) ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಏಕವಚನದಿಂದ ಕೂಡಿದ, 'ಯುಷ್ಮದ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ತೇ' ಮತ್ತು 'ಮೇ' ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಈ ಸೂತ್ರವು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ "ತ್ವಾಮೌ ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಾಧಿತವಾಗೋಣದರಿಂದ, ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ.

(ತ್ವಾ ಮತ್ತು ಮಾ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 333. ತ್ವಾಮೌ ದ್ವಿತೀಯಾಯಾಃ (8.1.23)

ವೃತ್ತಿ-ದ್ವಿತೀಯೈಕವಚನಾಂತಯೋಃ ತ್ವಾ, ಮಾ, ಇತ್ಯಾದೇಶೌ ಸ್ತಃ|

ಸೂತ್ರಚತುಷ್ಟಯಸ್ಯ ಉದಾಹರಣಾನಿ ಶ್ಲೋಕದ್ವಯೇನ||

"ಶ್ರೀಶಸ್ತ್ವಾವತು ಮಾಹೀಹ, ದತ್ತಾತ್ರೇ ಮೇಹಿ ಶರ್ಮ ನಃ|

ಸ್ವಾಮೀ ತೇ ಮೇಹಿ ಸ ಹರಿಃ, ಪಾತು ವಾಮಹಿ ನೌ ವಿಭುಃ||

ಸುಖಂ ವಾಂ ನೌ ದದಾತ್ವೀಶಃ ಪತಿರ್ವಾಮಹಿ ನೌ ಹರಿಃ|

ಸೋವ್ಯಾದ್ಯೋ ನಃ ಶಿವಂ ವೋ ನೋ ದದ್ಯಾತ್ ಸೇವ್ಯೋತ್ರ ವಃ ಸ ನಃ||

ವಾ||1. ಏಕವಾಕ್ಯೇ ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದಾದೇಶಾ ವಕ್ತವ್ಯಾಃ|

ಉದಾ-1. (ಏಕ ತಿಜ್ ವಾಕ್ಯಮ್)| 2. ತೇನೇಹ ನ- ಓದನಂ ಪಚ ತವ

ಭವಿಷ್ಯತಿ 3. ಇಹ ತು ಸ್ಯಾದೇವ - ಶಾಲೀನಾಂ ತೇ ಓದನಂ ದಾಸ್ಯಾಮಿ|

ವಾ|| 2. ಏತೇ ವಾನ್ಮವಾದಯೋಽನನ್ವಾದೇಶೇ ವಾ ವಕ್ರವ್ಯಾಃ |

ಅನ್ವಾದೇಶೇ ತು ನಿತ್ಯಂ ಸ್ಯುಃ| ಧಾತಾ ತೇ ಭಕ್ತೋಽಸ್ತಿ ಧಾತಾ ತವ ಭಕ್ತೋಽಸ್ತಿ.

ವಾ| ತಸ್ಮೈ ತೇ ನಮ ಇತ್ಯೇವ| ಸುಪಾತ್, ಸುಪಾದ್, ಸುಪಾದೌ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋಃ ಷಷ್ಠೀ-ಚತುರ್ಥೀ-ದ್ವಿತೀಯಾಸ್ಥಯೋರ್ವಾಂ-ನಾವೌ" (8.1.20) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋಃ' ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು "ತೇಮಯಾವೇಕವಚನಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏಕವಚನಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪದಾತ್" ಮತ್ತು "ಅನುದಾತ್ತಮ್ ಸರ್ವಮಪದಾದೌ" "ತೇ ಮಯಾವೇಕವಚನಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಈ ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಚರಣಗಳು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿವೆ. 'ಯುಷ್ಮದ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದಗಳ ಏಕವಚನವಾದ 'ತುಭ್ಯಮ್' ಮತ್ತು 'ಮಹ್ಯಮ್' ಹಾಗೆಯೇ ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನವಾದ 'ತವ' ಮತ್ತು 'ಮಮ' ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ತೇ' ಮತ್ತು 'ಮೇ' ಎಂಬವು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬಂದಿವೆ.

"ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋಃ ಷಷ್ಠೀ-ಚತುರ್ಥೀ-ದ್ವಿತೀಯಾಸ್ಥಯೋರ್ವಾಂ-ನಾವೌ" (8.1.20) ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಮೂರು ಚರಣಗಳು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿವೆ.

ಅ) ಪಾತು ವಾಮಪಿ ನೌ ವಿಭುಃ|| ಪ.ಭೇ- ಪಾತು ವಾಮ್ ಅಪಿ ನೌ ವಿಭುಃ, ಅನ್ವಯ- ವಿಭುಃ ವಾಮ್ ಅಪಿ ನೌ ಪಾತು|

ಆರ್ಥ- ಎಲ್ಲಕಡೆಗೂ ವ್ಯಾಪ್ತನಾದ (ಪರಮಾತ್ಮನು) ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಮತ್ತು ನಮ್ಮಿಬ್ಬರನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸಲಿ.

ಬ) ಸುಖಂ ವಾಂ ನೌ ದದಾತ್ತೀಶಃ| ಪ.ಭೇ - ಸುಖಂ ವಾಮ್ ನೌ ದದಾತು ಈಶಃ|

ಅನ್ವಯ- ಈಶಃ ವಾಂ (ಅಪಿ) ನೌ ಸುಖಂ ದದಾತು|

ಆರ್ಥ- ಈಶ್ವರನು ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗೂ ಮತ್ತು ನಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗೂ ಸುಖವನ್ನು ಕೊಡಲಿ.

ಕ) ಪತಿರ್ವಾಮಪಿ ನೌ ಹರಿಃ| ಪ. ಭೇ- ಪತಿಃ ವಾಂ ಅಪಿ ನೌ ಹರಿಃ| ಅನ್ವಯ- ಹರಿಃ ವಾಂ ಅಪಿ ನೌ ಪತಿಃ (ಅಸ್ತಿ)|

ಆರ್ಥ- ಹರಿಯು ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗೂ ಮತ್ತು ನಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗೂ ಒಡೆಯನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

ವಿವರಣೆ: 'ಯುಷ್ಮದ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದಗಳ ದ್ವಿತೀಯೈಕವಚನವಾದ 'ಯುವಾಮ್' ಮತ್ತು 'ಅವಾಮ್' ಎಂಬವು, ಚತುರ್ಥೀ ದ್ವಿವಚನವಾದ 'ಯುವಾಭ್ಯಾಮ್' ಮತ್ತು 'ಅವಾಭ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ಪದಗಳೂ ಹಾಗೂ ಷಷ್ಠೀ ದ್ವಿವಚನವಾದ 'ಯುವಯೋಃ' ಮತ್ತು 'ಅವಯೋಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ವಾಮ್' ಮತ್ತು 'ನೌ' ಎಂಬವು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಒಂದೇ

ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಪರ್ಯಾಯವಾಗಿ ಬಂದು, ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ.

“ಬಹುವಚನಸ್ಯ ವಸ್ತುಸೌ” ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಚರಣಗಳು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿವೆ.

ಸೋವ್ಯಾದ್ಯೋ ನಃ ಶಿವಂ ವೋ ನೋ ದದ್ಯಾತ್ ಸೇವ್ಯೋತ್ರ ವಃ ಸ ನಃ॥

ಪ.ಛೇ- ಸಃ, ಅವ್ಯಾತ್, ವಃ, ನಃ, ಶಿವಂ,ವಃ, ನಃ, ದದ್ಯಾತ್, ಸೇವ್ಯಃ, ಅತ್ರ, ವಃ ಸಃ ನಃ| ಅನ್ವಯ- ಸಃ ವಃ (ತಥಾ) ನಃ ಅಸ್ಮಾನ್ ಅವ್ಯಾತ್| ವಃ ನಃ ಶಿವಂ ದದ್ಯಾತ್, ಅತ್ರ ಸಃ ವಃ ನಃ ಸೇವ್ಯಃ|

ಅರ್ಥ- ಆ ಶ್ರೀಹರಿಯು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಮತ್ತು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸಲಿ, ಆ ಪರಮಾತ್ಮನು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಮತ್ತು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಲಿ.

ಇಲ್ಲಿ ಆ ಭಗವಂತನು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೆ ಮತ್ತು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೆ ಆರಾಧಿಸಲ್ಪಡಲು ಯೋಗ್ಯನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

ವಿವರಣೆ- ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದಗಳ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತೀ ಬಹುವಚನಗಳಾದ ‘ಯುಷ್ಮಾನ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮಾನ್’, ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತೀ ಬಹುವಚನಗಳಾದ ‘ಯುಷ್ಮಭ್ಯಮ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮಭ್ಯಮ್’ ಹಾಗೂ ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನಗಳಾದ ‘ಯುಷ್ಮಾಕಮ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮಾಕಮ್’ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ವಸ್(ವಃ)’ ಮತ್ತು ‘ನಸ್(ನಃ)’ ಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿವೆ.

ವಾ|| 1. ಏಕವಾಕ್ಯೇ ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದಾದೇಶಾ ವಕ್ತವ್ಯಾಃ|

ಉದಾ-1. (ಏಕ ತಿಜ್ ವಾಕ್ಯಮ್)|| 2. ತೇನೇಹ ನ- ಓದನಂ ಪಚ, ತವ ಭವಿಷ್ಯತಿ 3. ಇಹ ತು ಸ್ಯಾದೇವ - ಶಾಲೀನಾಂ ತೇ ಓದನಂ ದಾಸ್ಯಾಮಿ|

ಅರ್ಥ- ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಗಳ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಆದೇಶಗಳು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೋ ಅವು ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇವೆ ಆದುದರಿಂದ ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದಾದೇಶಗಳ ನಿಮಿತ್ತಗಳು ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆ- ‘ಪದಾತ್ತರಯೋಃ ಅಪದಾದೌ ಸ್ಥಿತಯೋಃ’ ಎಂಬುದು ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಪದದ ಪರದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪದದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಇರದೇ ಇರುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ‘ಯುಷ್ಮದ್’ ‘ಅಸ್ಮದ್’ ಶಬ್ದಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಾಮ್, ನೌ ಹಾಗೂ ವಸ್, ನಸ್, ಹಾಗೆಯೇ ತ್ವಾ ಮತ್ತು ಮಾ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ವಾಕ್ಯವೆಂದರೆ ‘ಏಕತಿಜ್ ವಾಕ್ಯಮ್’ ಎಂದು ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆಂದರೆ ಒಂದೇ ‘ತಿಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಮೂಹ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ‘ತಿಜ್’ ಎಂದರೆ ಕ್ರಿಯಾ ವಾಚಕ ಶಬ್ದ.

ಉದಾ- ಬಾಲಕಃ ಮೋದಕಂ ಖಾದತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಬಾಲಕಃ ಎಂಬುದು ಕರ್ತೃ, ಮೋದಕಂ ಎಂಬುದು ಕರ್ಮ, ಖಾದತಿ ಎಂಬುದು ಕ್ರಿಯಾಪದ. ಇದು ಒಂದೇ

ವಾಕ್ಯ 'ತ್ವಂ ಘಟಮ್ ಆನಯ', 'ತ್ವಂ ಜಲಮ್ ಪಿಬ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಎರಡು ತಿಜನ್ತ ಪದಗಳಿವೆ. (ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ 'ಓದನಂ ಪಚ' ತವ ಭವಿಷ್ಯತಿ' ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ). ಆ ಎರಡು ತಿಜನ್ತಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ಕರ್ತೃಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಇಲ್ಲಿ ತ್ವಮ್ ಎಂಬುದರಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿರಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮವಿಲ್ಲ, ಅಂದರೆ ಒಂದು 'ತ್ವಮ್' ಶಬ್ದದಿಂದ ರಾಮನೂ ಮತ್ತೊಂದು 'ತ್ವಮ್' ಶಬ್ದದಿಂದ ಕೃಷ್ಣನೂ ನಿರ್ದೇಶಿಸಲ್ಪಡಬಹುದು. ಹೀಗಾಗಿ ಇವೆರಡೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಾಕ್ಯಗಳು. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಪರ್ಯಾಯ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ. 'ತವ' ದ ಬದಲಾಗಿ 'ತೇ' ಎಂದೂ ಮತ್ತು 'ಮಮ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ 'ಮೇ' ಎಂಬ ಪರ್ಯಾಯ ಪದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ವಾ|| 2. ಏತೇ ವಾನ್ಮವಾದಯೋಽನನ್ವಾದೇಶೇ ವಾ ವಕ್ತವ್ಯಾಃ |

ಅನ್ವಾದೇಶೇ ತು ನಿತ್ಯಂ ಸ್ಯುಃ| ಧಾತಾ ತೇ ಭಕ್ತೋಽಸ್ತಿ ಧಾತಾ ತವ ಭಕ್ತೋಽಸ್ತಿ, ವಾ| ತಸ್ಮೈ ತೇ ನಮ ಇತ್ಯೇವ| ಸುಪಾತ್, ಸುಪಾದೌ| ಸುಪಾದೌ|

'ವಾಮ್' ಮತ್ತು 'ನೌ' ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅನನ್ವಾದೇಶದಲ್ಲಿ (ಅನ್ವಾದೇಶವಿಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ) ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಅನ್ವಾದೇಶದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. 'ಧಾತಾ ತೇ ಭಕ್ತೋಽಸ್ತಿ' 'ಧಾತಾ ತವ ಭಕ್ತೋಽಸ್ತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿನ್ನ (ತೇ) ಭಕ್ತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಮತ್ತು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿನ್ನ(ತವ) ಭಕ್ತನಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು. ಇಲ್ಲಿ ಅನ್ವಾದೇಶವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳಾದ 'ತವ' ಮತ್ತು 'ತೇ' ಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಅನ್ವಾದೇಶವಿದ್ದಿದ್ದರೆ- ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಎರಡನೇ ರೂಪವಾದ 'ತೇ' ಎಂಬುದೇ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಮತ್ತೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ-'ಏಷಃ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಏನಂ ವ್ಯಾಕರಣಮ್ ಪಾಠಯ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅನ್ವಾದೇಶವಿರೋಧದಿಂದ, 'ಏತಮ್' ಎಂಬುದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸದೇ 'ಏನಮ್' ಎಂಬುದನ್ನೇ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ- ಸುಪಾತ್, ಸುಪಾದೌ ( ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾಲುಗಳುಳ್ಳವನು)- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸುಪಾದೌ+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸುಪಾದೌ ಎಂದಾಗಿ, "ವಾಽವಸಾನೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ಸುಪಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸುಪಾದೌ, ಸುಪಾದಃ, ಸುಪಾದಮ್, ಸುಪಾದೌ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಪತ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 334. ಪಾದಃ ಪತ್ ( 6.4.130)

ವೃತ್ತಿ-ಪಾತ್-ಶಬ್ದಾಂತಂ ಯದಜ್ಞಂ ಭಂ ತದವಯವಸ್ಯ ಪಾತ್ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಪದ್-

ಆದೇಶಃ ಸುಪದಃ ಸುಪದಾ ಸುಪಾಧ್ಯಾಮ್ ಅಗ್ನಿಮತ್, ಅಗ್ನಿಮದ್ ಅಗ್ನಿಮಥಾ ಅಗ್ನಿ ಮಥಃ

ಅ. ವ್ಯ- “ಭಸ್ಯ” ಮತ್ತು “ಅಜ್ಞಸ್ಯ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ- ಪಾದ ಶಬ್ದದ ಅಂತದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ‘ಪಾದ’ ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ‘ಪದ’ ಅದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ- ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವಾದ ಅಜಾದಿವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ತತ್ಸೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದ-ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಶಸ್(ಅಸ್)’ ಮೊದಲಾದ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಪಾದ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಪದ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಪದ’ ಆದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ‘ಪದಾಜ್ಞಾಧಿಕಾರೇ ತಸ್ಯ ಚ ತದನ್ತಸ್ಯ ಚ’ ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ, ‘ಸುಪಾದ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೇನೇ ‘ಪದ’ ಆದೇಶವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ‘ನಿರ್ದಿಶ್ಯಮಾನಸ್ಯ ಆದೇಶಾ ಭವಂತಿ’ ಎಂಬ ನಿಯಮದ ಪ್ರಕಾರ ‘ಪಾದ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ‘ಪದ’ ಆದೇಶವು ಬಂದಿರುವುದು.

ಉದಾ- ಸುಪದಃ - (ಒಳ್ಳೇ ಕಾಲುಗಳುಳ್ಳವನು)-ಸುಪಾದ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಶಸ್(ಅಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸುಪಾದ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪದ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಸುಪದ್+ಅಸ್=ಸುಪದಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸುಪದಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲೇ ಸುಪದಾ, ಸುಪದೇ, ಸುಪದಃ, ಸುಪದೋಃ, ಸುಪದಾಮ್ ಮತ್ತು ಸುಪದಿ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಇತರ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ‘ಪದ’ ಆದೇಶವು ಬಾರದೇ ಸುಪಾಧ್ಯಾಮ್, ಸುಪಾಧ್ಯಃ, ಸುಪಾಧ್ಯೈಃ, ಸುಪಾತ್ನು ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಇಲ್ಲಿಗೆ ‘ತ್’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು)

(ಈಗ ‘ಥ’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ).

ಉದಾ - ಅಗ್ನಿಮತ್, ಅಗ್ನಿಮದ್ ( ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಮಥನ ಮಾಡುವವನು ) - ‘ಅಗ್ನಿಮ್ ಮಥಾತಿ ಇತಿ ಅಗ್ನಿಮತ್’ ಅಗ್ನಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಮನ್ಥ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಕ್ತಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ “ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದನ್ನು ‘ಕಿತ್’ ಆಗಿ ಭಾವಿಸಿ ‘ಮನ್ಥ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಅನಿದಿತಾಮ್ ಹಲ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕ್ವಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಗ್ನಿಮಥ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅಗ್ನಿಮಥ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃಮ್ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದ ಮೇಲೆ, ‘ಥ’ ಕಾರದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ, “ಝಲಾಮ್ ಜಶೋನ್ತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

'ಜಶ್ವ' ಬಂದು ಅಗ್ನಿಮದ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. "ವಾಽವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ಅಗ್ನಿಮತ್ ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿಮದ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಅನಂತರ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಆಗದೇ ಅಗ್ನಿಮಥಾ, ಅಗ್ನಿಮಥಃ, ಅಗ್ನಿಮಥಮ್, ಅಗ್ನಿಮಥಾ, ಅಗ್ನಿಮಥೇ, ಅಗ್ನಿಮಥಃ, ಅಗ್ನಿಮಥೋಃ, ಅಗ್ನಿಮಥಾಮ್, ಅಗ್ನಿಮಥಿ ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿಮಥ್ಸ ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ "ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ತಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ಝಲಾಮ್ ಜಶೋಽನ್ವೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ವ ಬಂದು ಅಗ್ನಿಮದ್ಭ್ಯಾಮ್, ಅಗ್ನಿಮದ್ಭಿಃ, ಅಗ್ನಿಮದ್ಭ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಇಲ್ಲಗೆ 'ಥ' ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು)

(ಈಗ 'ಜ' ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ)

('ನ' ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 335. ಅನಿಧಿತಾಂ ಹಲ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕ್ಷಿತಿ (6.4.24)

ವೃತ್ತಿ-ಹಲನ್ತಾನಾಂ ಅನಿಧಿತಾಂ ಅಜ್ಞಾನಾಂ ಉಪಧಾಯಾಃ ನಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಕಿತಿ, ಜಿತಿ, ನಮ್! ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ! ನಸ್ಯ ಕುತ್ವೇನ ಜಃ! ಪ್ರಾಜ್ಞ! ಪ್ರಾಜ್ಞಾ! ಪ್ರಾಜ್ಞಃ!

ಅ. ವೃ. - "ಶ್ವನ್ನಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಎಂಬ ಲುಪ್ತಷಷ್ಠೀಕ ಪದವೂ, ಮತ್ತು ಲೋಪಃ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಯಾವುದಕ್ಕೆ 'ಇ' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ ಹಲನ್ತ ಅಜ್ಞಗಳ ಉಪಧೆಯ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ- 'ಕಿತ್' ಮತ್ತು 'ಜಿತ್'ಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ.

ಉದಾ- ಪ್ರಾಜ್ಞಃ ಪ್ರ-ಪೂರ್ವಕ 'ಅಜ್ಞಾ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗತಿಯುಳ್ಳವನು' 'ಮೊದಲು ನಡೆಯುವವನು' 'ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ದೇಶ' ಮತ್ತು 'ಪೂರ್ವಕಾಲ'. ಎಂದು ನಾಲ್ಕು ಅರ್ಥಗಳಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಗತ್ಯರ್ಥಕವಾದ 'ಅಜ್ಞಾ' ಧಾತುವನ್ನೇ ಗ್ರಹಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಪ್ರ+ಅಜ್ಞಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಯುತ್ರಿಗ್-ದಧೃಕ್-ಸ್ರಗ್-ದಿಗ್-ಉಷ್ಣಿಗ್-ಅಜ್ಞಾ-ಯುಜಿ-ಕೃಜ್ಞಾಮ್ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ "ಪ್ರತ್ಯಯ ಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣಮ್"

ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿ, 'ಕಿತ್' ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜ್ಞಾ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಜಾ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪ್ರ+ಅಜ್ಞ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ 'ಪ್ರಾಜ್ಞ' ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ, 'ಸು(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ

ಪ್ರಾಚ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಪ್ರಾಚ್’ ನಲ್ಲಿ “ಉಗಿದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಕಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು, ಅಂತ್ಯ ‘ಅಚ್’ ಆದ ‘ಆ’ ಕಾರದ ನಂತರ ‘ನ್’ ಬಂದು ಪ್ರಾನ್+ಚ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಚ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪವಾಗಿ ‘ನ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ಕ್ತೆನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ‘ಪ್ರಾಜ್’ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರಾಇಷ್ಟಿ (2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ‘ನುಮ್’ ಆಗಮವು ಬಂದು, ಪ್ರಾನ್+ಚ್+ಔ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ನ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ನಶ್ಚಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ ರ್ಘುಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಅನುಸ್ವಾರ, ಮತ್ತು ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸರ್ವಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ಪ್ರಾಇಷ್ಟಿ+ಔ=ಪ್ರಾಇಷ್ಟಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೀಗೆಯೇ ಉಳಿದ ಪ್ರಾಇಷ್ಟಮ್ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಅ ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 336. ಅಚಃ (6.4.138)

ವೃತ್ತಿಃ-ಉಪ್ರ ‘ನ್’ ಕಾರಸ್ಯ ಅಷ್ಟತೇಃ ಭಸ್ಯ ಅಕಾರಸ್ಯ ಲೋಪಃ|

ಅ. ವ್ಯ- “ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಲ್ಲೋಪಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಭಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಲೋಪಹೊಂದಿದ ‘ನ್’ ಕಾರವುಳ್ಳ ‘ಅಷ್ಟ’ ಧಾತುವಿನ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 337. ಚೌ (6.3.138)

ವೃತ್ತಿಃ-ಉಪ್ರ-ಅ ಕಾರ-ನ ಕಾರೇ ಅಷ್ಟತೌ ಪರೆ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಅಣಃ ದೀರ್ಘಃ| ಪ್ರಾಚಃ| ಪ್ರಾಚಾ| ಪ್ರಾಗ್ಭ್ಯಮ್| ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞ್| ಪ್ರತ್ಯಇಷ್ಟಿ ಪ್ರತೀಚಃ| ಪ್ರತ್ಯಗ್ಭ್ಯಮ್| ಉದಜ್ಞ್| ಉದಇಷ್ಟಿ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಠ್ಠಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽನಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಸ್ಯ, ದೀರ್ಘಃ ಮತ್ತು ಅಣಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಅ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ನ್’ ಕಾರಗಳನ್ನು ಲೋಪ ಹೊಂದಿರುವ ‘ಅಷ್ಟ’ ಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಅಣ್’ ಗೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಚು(ಚೌ)’ ಶಬ್ದದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರ ರಹಿತವಾದ ‘ಅಚ್’ ಧಾತುವಿನ ಗ್ರಹಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರಾಚ:- 'ಪ್ರಾಚ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಶಸ್(ಅಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾಚ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿಇರದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, "ಉಗಿದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಽಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ 'ನುಮ್' ಆಗುವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. "ಅಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪ್ರ+ಅಚ್=ಪ್ರಾಚ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ್ರ+ಚ್+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಪ್ರಾ+ಚ್+ಅಸ್=ಪ್ರಾಚಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಚಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಇತರ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಭ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾಚ್ ನಲ್ಲಿರುವ 'ಚ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ವ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ 'ಕುತ್ವ' ಬಂದು "ಖರಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ(ಕ್) ಬಂದು, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಕ್+ಷ್=ಕ್ಷ್ ಆಗಿ ಪ್ರಾಕ್ಷು ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಚ್ ಕಾರಾನ್ತ ಪ್ರ-ಪೂರ್ವಕ 'ಅಇಷ್ಟ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪ್ರಾಚ್	ಪ್ರಾಇಷ್ಟಾ	ಪ್ರಾಇಷ್ಟಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪ್ರಾಇಷ್ಟಮ್	ಪ್ರಾಇಷ್ಟಾ	ಪ್ರಾಚಃ
ತೃತೀಯಾ	ಪ್ರಾಚಾ	ಪ್ರಾಗ್ಚಾಮ್	ಪ್ರಾಘ್ಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪ್ರಾಚೇ	ಪ್ರಾಗ್ಚಾಮ್	ಪ್ರಾಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಪ್ರಾಚಃ	ಪ್ರಾಗ್ಚಾಮ್	ಪ್ರಾಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಪ್ರಾಚಃ	ಪ್ರಾಚೋಃ	ಪ್ರಾಚಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಪ್ರಾಚಿ	ಪ್ರಾಚೋಃ	ಪ್ರಾಕ್ಷು
ಸಂದೋಧನ	ಹೇ ಪ್ರಾಚ್!	ಹೇ ಪ್ರಾಇಷ್ಟಾ!	ಹೇ ಪ್ರಾಇಷ್ಟಃ!

ಉದಾ- ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞ- ಪ್ರತಿ ಪೂರ್ವಕ ಅಇಷ್ಟ ಧಾತುವಿಗೆ 'ವಿಪರೀತವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವವನು', 'ಪಶ್ಚಿಮದೇಶ' ಅಥವಾ 'ಪಶ್ಚಿಮ ಕಾಲ' ಎಂದು ಅರ್ಥಗಳು. ಇಲ್ಲಿ ಅಇಷ್ಟ ಎಂಬುದೇ 'ನ್' ಕಾರವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಮೇಲೆ 'ಅಚ್' ಆಗಿದೆ. ಪ್ರ+ಅಇಷ್ಟ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳಂತೆಯೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಪ್ರ+ಅಚ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾಚ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ+ಅಚ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಚ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ನುಮ್(ನ್) ಆಗಮ, ಸಂಯೋಗಾನ್ತ ಲೋಪಗಳಾದಮೇಲೆ 'ಕುತ್ವ' ಬಂದು, ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞ, ಪ್ರತ್ಯಇಷ್ಟ, ಪ್ರತ್ಯಇಷ್ಟಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರತಿ+ಅಚ್ ನಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ



ಬಂದು, ಪ್ರತಿ+ಚ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಪ್ರತಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಪ್ರತಿ+ಚ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ್ ಶಸ್(ಅಸ್) ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಪ್ರತಿ+ಚ್+ಅಸ್=ಪ್ರತೀಚಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಪ್ರತೀಚಾ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ. ಪ್ರತ್ಯಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಗ್ಭಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಚ್ ಕಾರಾನ್ನ ಪ್ರತಿ-ಪೂರ್ವಕ 'ಅಚ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪ್ರತ್ಯಜ್	ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞಾ	ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞಮ್	ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞಾ	ಪ್ರತೀಚಃ
ತೃತೀಯಾ	ಪ್ರತೀಚಾ	ಪ್ರತ್ಯಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರತ್ಯಗ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪ್ರತೀಚೇ	ಪ್ರತ್ಯಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರತ್ಯಗ್ಭಿಃ
ಪಂಚಮೀ	ಪ್ರತೀಚಃ	ಪ್ರತ್ಯಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪ್ರತ್ಯಗ್ಭಿಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಪ್ರತೀಚಃ	ಪ್ರತೀಚೋಃ	ಪ್ರತೀಚಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಪ್ರತೀಚಿ	ಪ್ರತೀಚೋಃ	ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಪ್ರತ್ಯಜ್!	ಹೇ ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞಾ!	ಹೇ ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞಃ!

(ಈ ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 338. ಉದ ಈತ್ (6.4.139)

ವೃತ್ತಿಃ-ಉತ್-ಶಬ್ದಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಲುಪ್ತನಕಾರಸ್ಯ ಅಚ್ಚತೇಃ ಭಸ್ಯ 'ಅ'ಕಾರಸ್ಯ ಈತ್| ಉದೀಚಃ| ಉದೀಚಾ| ಉದಗ್ಭ್ಯಾಮ್|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚ್' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಅಲೋಪೋಽನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ, 'ಅತಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಭಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-"ಉದ್" ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ನ್' ಕಾರವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿರುವ, 'ಅಚ್ಚ' ಧಾತುವಿನ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕ 'ಅ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ಈ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

[ಉದಾ- ಉದಜ್, ಉದಜ್ಞಾ, ಉದಜ್ಞಃ - ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿ-ವಚನದವರೆಗಿನ ರೂಪಗಳ ಬಗ್ಗೆ-(ಉತ್ ಪೂರ್ವಕ 'ಅಚ್ಚ' ಧಾತುವಿಗೆ, ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹೋಗುವವನು, ಉತ್ತರದೇಶ, ಉತ್ತರಕಾಲ ಇತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಥಗಳಿವೆ). ಈ ಶಬ್ದಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನದ ವರೆಗೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಇದೆ. 'ನ್' ಕಾರದ ಲೋಪವು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ

ಇದೆ. ಆದರೆ, 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವು, ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಆಗುತ್ತದೆ. ಉದ್+ಅಞ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಉದ್+ಅಞ್=ಉದಜ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗಮ ಬಂದು, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಸಪ್ತಕಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪವಾಗಿ, ನಂತರ ಕುತ್ವ ಬಂದು, ಉದಜ್, ಉದಞ್, ಉದಞ್ಞಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ].

ಉದಾ- ಉದೀಚಃ(ಉತ್ತರದೇಶಗಳನ್ನು/ಉತ್ತರ ಕಾಲಗಳನ್ನು)- ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ, ಉದಜ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಅಜ್' ನ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಉದೀಜ್+ಅಸ್=ಉದೀಚಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಉದೀಚಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಉದಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಉದಗ್ಭಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಹೇ ಕಾರಾನ್ತ ಉದ್-ಪೂರ್ವಕ 'ಅಞ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಉದಜ್	ಉದಞ್ಞಃ	ಉದಞ್ಞಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಉದಞ್ಞಾಮ್	ಉದಞ್ಞಃ	ಉದೀಚಃ
ತೃತೀಯಾ	ಉದೀಚಾ	ಉದಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಉದಗ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಉದೀಚೇ	ಉದಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಉದಗ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಉದೀಚಃ	ಉದಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಉದಗ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಉದೀಚಃ	ಉದೀಚೋಃ	ಉದೀಚಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಉದೀಚಃ	ಉದೀಚೋಃ	ಉದಕ್ಕು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಉದಜ್!	ಹೇ ಉದಞ್ಞಃ!	ಹೇ ಉದಞ್ಞಃ!

(ಸಮಿ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 339. ಸಮಃ ಸಮಿಃ (6.3.93)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಪ್ರತ್ಯಯಾಂತೇಽಞ್ಞಾತ್ಃ। ಸಮ್ಯಜ್ಞಾಸಮ್ಯಞ್ಞಾಃ ಸಮೀಚಃ ಸಮ್ಯಗ್ಭ್ಯಾಮ್।

ಅ. ವೃ- "ವಿಷ್ವಕ್-ದೇವಯೋಶ್ಚ ಟೀರದ್ರವ್ಯಞ್ಞಾತ್ಃ ವ- ಪ್ರತ್ಯಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಞ್ಞಾತ್ಃ' ಮತ್ತು 'ವ-ಪ್ರತ್ಯಯೇ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- "ವ" ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ 'ಅಞ್ಞಾತ್ಃ' ಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಸಮ್' ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸಮಿ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ:-‘ಸಮ್’ ಪೂರ್ವಕ ಅಷ್ಟ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ‘ಕ್ಲಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾದಮೇಲೆ, “ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ, ‘ಕ್ಲಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ‘ವ್’ ಕಾರವು ಇದ್ದೇಇದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಮಿ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ‘ನ್’ ಕಾರದ ಲೋಪ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಆಗಿ, ಸಮಿ+ಅಚ್=ಸಮ್ಯಚ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಮುಂದಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸಮ್ಯಜ್(ಒಳ್ಳೆಯ ನಡೆಯುಳ್ಳವನು) - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸಮ್ಯಚ್’ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ‘ಸು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃತ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪವಾಗಿ ನಂತರ ‘ಕುತ್ವ’ ಬಂದು, ಸಮ್ಯಜ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದ ವರೆಗಿನ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳಾದ ಸಮ್ಯಜ್ಞಾ, ಸಮ್ಯಜ್ಞಃ, ಸಮ್ಯಜ್ಞಮ್, ಸಮ್ಯಜ್ಞಾ ಎಂಬವು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸಮಿ+ಅಚ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಚಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಚ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸಮಿಚ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಚೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಸಮಿಯಲ್ಲಿನ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಸಮೀಚ್ ಎಂದಾಗಿ ‘ಶಸ್(ಅಸ್)’ ಸೇರಿಸಿ ಸಮೀಚ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸಮೀಚಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸಮೀಚಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸಮೀಚಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸಮ್ಯಗ್ಚಾಮ್, ಸಮ್ಯಗ್ಚಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಚ್ ಕಾರಾನ್ತ ಸಮ್-ಪೂರ್ವಕ ‘ಅಷ್ಟ’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸಮ್ಯಜ್	ಸಮ್ಯಜ್ಞಾ	ಸಮ್ಯಜ್ಞಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸಮ್ಯಜ್ಞಮ್	ಸಮ್ಯಜ್ಞಾ	ಸಮೀಚಃ
ತೃತೀಯಾ	ಸಮೀಚಾ	ಸಮ್ಯಗ್ಚಾಮ್	ಸಮ್ಯಗ್ಚಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸಮೀಚೇ	ಸಮ್ಯಗ್ಚಾಮ್	ಸಮ್ಯಗ್ಚಿಃ
ಪಂಚಮೀ	ಸಮೀಚಃ	ಸಮ್ಯಗ್ಚಾಮ್	ಸಮ್ಯಗ್ಚಿಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸಮೀಚಃ	ಸಮೀಚೋಃ	ಸಮೀಚಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸಮೀಚಿ	ಸಮೀಚೋಃ	ಸಮ್ಯಕ್ಚು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಸಮ್ಯಜ್!	ಹೇ ಸಮ್ಯಜ್ಞಾ!	ಹೇ ಸಮ್ಯಜ್ಞಃ!

(ಸಹ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸದ್ಧಿ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 340. ಸಹಸ್ಯ ಸದ್ಧಿ (6.3.95)

ವೃತ್ತಿ-ತಥಾ ಸದ್ಧೃಜ್ ಸದ್ಧೀಚಃ

ಅ. ವೃ - "ವಿಷ್ವಗೈವಯೋಶ್ಚ ಟೀರದ್ರವ್ಯಜ್ಞತೌ ವ-ಪ್ರತ್ಯಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅಜ್ಞತೌ' ಮತ್ತು 'ವ-ಪ್ರತ್ಯಯೇ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆರ್ಥ- 'ವ'ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ 'ಅಜ್ಞ' ಶಬ್ದವನ್ನು ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸಹ' ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸದ್ಧಿ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸದ್ಧೃಜ್ (ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವವನು): ಸಹ+ಅಜ್ಞ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಹ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಸದ್ಧಿ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಸದ್ಧಿ+ಅಜ್ಞ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಾಗಿ ಸದ್ಧೃಜ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಸು(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪವಾಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ 'ಕುತ್ವ' ಬಂದಮೇಲೆ ಸದ್ಧೃಜ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಜ್ಞ್, ಪ್ರಾಜ್ಞೌ, ಪ್ರಾಜ್ಞಃ ಎಂಬಂತೆ, ಸದ್ಧೃಜ್ಞೌ, ಸದ್ಧೃಜ್ಞಃ, ಸದ್ಧೃಜ್ಞಮ್, ಸದ್ಧೃಜ್ಞೌ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸಹ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಸದ್ಧಿ+ಅಜ್ಞ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಜ್ಞ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಸದ್ಧೀ+ಜ್ಞ್ +ಅಸ್=ಸದ್ಧೀಚಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಸದ್ಧೀಚಾ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸದ್ಧೃಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಸದ್ಧೃಗ್ಭಿಃ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಛ' ಕಾರಾನ್ತ ಸಹ-ಪೂರ್ವಕ 'ಅಜ್ಞಾತ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸದ್ಧೃಜ್ಞ್	ಸದ್ಧೃಜ್ಞೌ	ಸದ್ಧೃಜ್ಞಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸದ್ಧೃಜ್ಞಮ್	ಸದ್ಧೃಜ್ಞೌ	ಸದ್ಧೀಚಃ
ತೃತೀಯಾ	ಸದ್ಧೀಚಾ	ಸದ್ಧೃಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಸದ್ಧೃಗ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸದ್ಧೀಚೇ	ಸದ್ಧೃಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಸದ್ಧೃಗ್ಭಿಃ
ಪಂಚಮೀ	ಸದ್ಧೀಚಃ	ಸದ್ಧೃಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಸದ್ಧೃಗ್ಭಿಃ

ಷಷ್ಠೀ ಸಧೀಚಃ ಸಧೀಚೋಃ ಸಧೀಚಾಮ್  
 ಸಪ್ತಮೀ ಸಧೀಚಿ ಸಧೀಚೋಃ ಸಧ್ಯೈಕ್ಷು  
 ಸಂಬೋಧನ ಹೇ ಸಧ್ಯೈಚ್ಛಾ! ಹೇ ಸಧ್ಯೈಚ್ಛಾ! ಹೇ ಸಧ್ಯೈಚ್ಛಾ!

(ತಿರಸ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತಿರಿ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 341. ತಿರಸ್ಸನ್ವಯಲೋಪೇ (6.394)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಲುಪ್ತ ಅಕಾರೇ ಆಞ್ಞತೌ ವ-ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತೇ ತಿರಸಃ ತಿಯ್-ಆದೇಶಃ|  
 ತಿಯ್ಜಾ! ತಿಯ್ಜಾಞ್ಞ ತಿರಸ್ವಃ ತಿಯ್ಗಾಞ್ಞಮ್|

ಪ. ಛೇ. -ತಿರಸಃ, ತಿರಿ(ಲುಪ್ತ ಪ್ರಥಮಾನ್ತಮ್), ಅ-ಲೋಪೇ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ವಿಷ್ಣೋವಯೋಶ್ಚ ಟೀರದ್ರವ್ಯಞ್ಞತೌ ವ-ಪ್ರತ್ಯಯೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ,  
 ‘ಅಞ್ಞತೌ’ ಮತ್ತು ‘ವಪ್ರತ್ಯಯೇ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಲೋಪ ಹೊಂದದಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರವುಳ್ಳ ವ-ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಧಾತುವು  
 ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ತಿರಸ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ತಿರಿ’ ಎಂಬುದು ಆದೇಶವಾಗಿ  
 ಬರುತ್ತದೆ.

ಗಮನಿಸಬೇಕು: ‘ಶಸ್’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು  
 ಅನ್ವಯಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ “ಅಚಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ  
 ಲೋಪವು ಬಂದಿರುತ್ತದೆ.

ತಿರಸ್ ಪೂರ್ವಕ ‘ಅಞ್ಞ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡ್ಡವಾಗಿ ನಡೆಯುವ(ಬೆಳೆಯುವ)  
 ಎಂದು ಅರ್ಥ. (ಮೃಗಾದಿಗಳು ಹಾಗೂ ಖೇಚರಗಳು)-ಈ ಮೇಲಿನ ಧಾತುವಿಗೆ,  
 ‘ಕ್ಷಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ, ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು,  
 ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಿರಿ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ತಿರಿ+ಅಚ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ  
 ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು -

ಉದಾ- ತಿಯ್ಜಾ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ತಿಯ್ಜಾ+ಸು(ಸ್)  
 ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ತಕಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ,  
 ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ನಂತರ ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮ  
 ಬಂದು, ಸಂಯೋಗಾನ್ತ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ, ಕುತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ, ‘ತಿಯ್ಜಾ’  
 ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ತಿಯ್ಜಾಞ್ಞ, ತಿಯ್ಜಾಞ್ಞಃ, ತಿಯ್ಜಾಞ್ಞಮ್,  
 ತಿಯ್ಜಾಞ್ಞಿ ಎಂಬ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವಲ್ಲದ ‘ಶಸ್(ಅಸ್)’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ,  
 ‘ಅ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸುವದಿಲ್ಲ.  
 ಹಾಗೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ‘ಅಣ್(ಅ,ಇ,ಉ)’ ವರ್ಣವು ಇಲ್ಲದಿರೋಣದರಿಂದ, ದೀರ್ಘವು

ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ತಿರಸ್ಕ, ತಿರಶ್ಚ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಭ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. 'ಅ' ಕಾರವು ಅಲುಪವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ, ತಿರ್ಯಗ್ಗಾಘ್ರಮ್, ತಿರ್ಯಗ್ಗಿಃ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಹ್ ಕಾರಾಂತ ತಿರಸ್-ಪೂರ್ವಕ 'ಅಞ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ತಿರ್ಯಜ್	ತಿರ್ಯಞ್ಚಿ	ತಿರ್ಯಞ್ಚಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ತಿರ್ಯಞ್ಚಮ್	ತಿರ್ಯಞ್ಚಿ	ತಿರಶ್ಚಃ
ತೃತೀಯಾ	ತಿರಶ್ಚ	ತಿರ್ಯಗ್ಗಾಘ್ರಮ್	ತಿರ್ಯಗ್ಗಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ತಿರಶ್ಚೇ	ತಿರ್ಯಗ್ಗಾಘ್ರಮ್	ತಿರ್ಯಗ್ಗಿಃ
ಪಞ್ಚಮೀ	ತಿರಶ್ಚಃ	ತಿರ್ಯಗ್ಗಾಘ್ರಮ್	ತಿರ್ಯಗ್ಗಿಃ
ಷಷ್ಠೀ	ತಿರಶ್ಚಃ	ತಿರಶ್ಚೋಃ	ತಿರಶ್ಚಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ತಿರಶ್ಚಿ	ತಿರಶ್ಚೋಃ	ತಿರ್ಯಕ್ಕು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ತಿರ್ಯಜ್!	ಹೇ ತಿರ್ಯಞ್ಚಿ! ಹೇ ತಿರ್ಯಞ್ಚಃ!	

(ನ್ - ಕಾರವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 342. ನಾಞ್ಞೀಃ ಪೂಜಾಯಾಮ್ ( 6.4.30)

ವೃತ್ತಿ-ಪೂಜಾರ್ಥಸ್ಯ ಆಞ್ಞತೇಃ ಉಪಧಾಯಾಃ ನಸ್ಯ ಲೋಪಃ ನ| ಪ್ರಾಜ್ಞಃ | ಪ್ರಾಞ್ಚಿ | ನಲೋಪಾಭಾವಾತ್ ಅಲೋಪಃ ನ| ಪ್ರಾಞ್ಚಃ | ಪ್ರಾಜ್ಞಾಘ್ರಮ್ | ಪ್ರಾಜ್ಞಃ | ಏವಂ ಪೂಜಾರ್ಥೇ ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞಾದಯಃ | ಕ್ವಜ್ಞಃ | ಕ್ವಞ್ಚಿ | ಕ್ವಜ್ಞಾಘ್ರಮ್ | ಪಯೋಮುಕ್ | ಪಯೋಮುಗ್ | ಪಯೋಮುಚಿ | ಪಯೋಮುಗ್ಘ್ರಮ್ | ಉಗಿತಾತ್ ನುಮ್ |

ಪ. ಛೇ. - ನ, ಅಞ್ಞೀಃ, ಪೂಜಾಯಾಮ್ |

ಅ. ವೃ. - "ಅನಿದಿತಾಮ್ ಹಲ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪಧಾಯಾಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಶ್ಚಾನ್ಯಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಮತ್ತು 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪೂಜಾರ್ಥವುಳ್ಳ 'ಅಞ್ಞ' ಧಾತುವಿನ ಉಪಧೆಯಾಗಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. 'ಅಞ್ಞ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಪೂಜಾ' ಮತ್ತು 'ಗತಿ' ಎಂಬ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ "ಅನಿದಿತಾಮ್ ಹಲ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಪೂಜಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧವಾಗೋಣದ್ದರಿಂದ, ಗತ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 'ನ್' ಕಾರವು ಲೋಪವನ್ನು

ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಕಾರ ಲೋಪದ ನಿಷೇಧವಾಗುವುದರಿಂದ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ, "ಉಗಿದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್' ಆಗುವವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯೆಲ್ಲ ಗತ್ಯರ್ಥಕ ಆಗಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾಜ್ಞಃ! ಪ್ರಾಜ್ಞಾಃ! ಪ್ರಾಜ್ಞಃ! ಪ್ರಾಜ್ಞಾಮ್! ಪ್ರಾಜ್ಞಾಃ! ರೂಪಗಳಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಯಾವಾಗ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿಯೇ 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವು ಆಗುವದಿಲ್ಲವೋ ಆಗ, 'ಶಸ್'(ಅಸ್) ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗಲೂ ಪ್ರಾಜ್ಞಃ, ಪ್ರಾಜ್ಞಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಪದ-ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಚ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಯೋಗಾಂತ-ಲೋಪ ಬಂದು, 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಿ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕುತ್ವ' ಬಂದು, ಪ್ರಾಜ್ಞ್ಯಮ್, ಪ್ರಾಜ್ಞಿಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಚ್ ಕಾರಾಂತ ಪೂರ್ವಾರ್ಥಕ ಪ್ರ-ಪೂರ್ವಕ 'ಅಜ್ಞಾ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪ್ರಾಜ್ಞಃ	ಪ್ರಾಜ್ಞಾಃ	ಪ್ರಾಜ್ಞಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪ್ರಾಜ್ಞಮ್	ಪ್ರಾಜ್ಞಾಃ	ಪ್ರಾಜ್ಞಃ
ತೃತೀಯಾ	ಪ್ರಾಜ್ಞಾಃ	ಪ್ರಾಜ್ಞ್ಯಮ್	ಪ್ರಾಜ್ಞಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪ್ರಾಜ್ಞಿಃ	ಪ್ರಾಜ್ಞ್ಯಮ್	ಪ್ರಾಜ್ಞಿಃ
ಪಂಚಮೀ	ಪ್ರಾಜ್ಞಃ	ಪ್ರಾಜ್ಞ್ಯಮ್	ಪ್ರಾಜ್ಞಿಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಪ್ರಾಜ್ಞಃ	ಪ್ರಾಜ್ಞಿಃ	ಪ್ರಾಜ್ಞಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಪ್ರಾಜ್ಞಿಃ	ಪ್ರಾಜ್ಞಿಃ	ಪ್ರಾಜ್ಞಿಃ
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಪ್ರಾಜ್ಞಃ!	ಹೇ ಪ್ರಾಜ್ಞಾಃ!	ಹೇ ಪ್ರಾಜ್ಞಃ!

ಸೂಚನೆ:-'ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರ-ಪೂರ್ವಕ 'ಅಜ್ಞಾ' ಧಾತುವಾದ ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞಾಃ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ 'ಪ್ರಾಜ್ಞಃ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳಂತೆಯೇ ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞಃ, ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞಾಃ, ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞಃ ಎಂದೂ, ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞ್ಯಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಉದಜ್ಞಾ' ಮತ್ತು 'ಸಮಜ್ಞಾ' ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಸಹ+ಅಜ್ಞಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸದ್ವ್ಯಜ್ಞಃ, ಸದ್ವ್ಯಜ್ಞಾಃ, ಸದ್ವ್ಯಜ್ಞಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳೂ, ಮತ್ತು ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸದ್ವ್ಯಜ್ಞ್ಯಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ತಿರಸ್+ಅಜ್ಞಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತಿರ್ಯಜ್ಞಃ, ತಿರ್ಯಜ್ಞಾಃ, ತಿರ್ಯಜ್ಞಃ ಇತ್ಯಾದಿ; ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ತಿರ್ಯಜ್ಞ್ಯಮ್ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಕ್ರುಜ್- (ಕ್ರೌಂಚ ಪಕ್ಷಿ): 'ಕ್ರುಂಚ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ "ಋತ್ವಿಗ್-ದಧೃಕ್-ಸುಗ್-ದಿಗ್-ಉಷ್ಣಿಗ್-ಅಇನ್-ಯುಜಿ-ಕೃಷ್ಣಾಮ್ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ವಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ "ಅನಿಧಿತಾಮ್ ಹಲ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ 'ನ್' ಕಾರದ ಲೋಪವು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಕೃಷ್ಣಾಮ್ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಇದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸು(ಸ್)' ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, 'ಚ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಯೋಗಾನ್ವಯ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೂ 'ಚ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸನ್ನಯೋಗ ವಿಶೇಷದಿಂದ' (?) 'ಚುತ್ವ(ಚ್)' ಬಂದು, ಕ್ರುನ್+ಚ್=ಕ್ರುನ್ವ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಚ' ಕಾರ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ, ನೈಮಿತ್ತಿಕವಾದ 'ಇತ್' ಕಾರದ ಲೋಪವಾಗಿ, ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ನ್' ಕಾರವು ಪುನಃ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಕ್ರುನ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಕ್ವಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು, 'ಕ್ರುಜ್' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರಕ ರೂಪಗಳಾದ ಕ್ರುಷ್ಣೈ, ಕ್ರುಷ್ಣಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳೂ, ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕ್ರುಜ್ಞಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಪಯೋಮುಕ್, ಪಯೋಮುಗ್:- (ಮೋಡ)- 'ಪಯಸ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ 'ಮುಚ್' ಧಾತುವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಪಯಸ್+ಮುಚ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ 'ಕ್ವಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ, ಪಯೋಮುಚ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದ ನಂತರ, 'ಸು(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಪಯೋಮುಚ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಪಯೋಮುಕ್ ಎಂದಾಗಿ "ಝಲಾಮ್ ಜತೋಽನ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಶ್ತ್ವ(ಗ್)' ಬಂದು ಪಯೋಮುಗ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ, "ವಾವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ 'ಕ್' ಕಾರ ಬಂದು ಪಯೋಮುಕ್, ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ಬದಲಾವಣೆಯೂ ಆಗದೇ ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಪಯೋಮುಚೌ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪದ ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು, "ಝಲಾಮ್ ಜತೋಽನ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಶ್ತ್ವ(ಗ್)' ಬಂದು, ಪಯೋಮುಗ್ಯಾಮ್, ಪಯೋಮುಗ್ಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಚ್ ಕಾರಾನ್ವಯ ಪಯೋಮುಚ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪಯೋಮುಕ್,	ಪಯೋಮುಚೌ	ಪಯೋಮುಚಃ
	ಪಯೋಮುಗ್		



ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪಯೋಮುಚಮ್	ಪಯೋಮುಚೌ	ಪಯೋಮುಚಃ
ತೃತೀಯಾ	ಪಯೋಮುಚಾ	ಪಯೋಮುಚ್ಛಾಮ್	ಪಯೋಮುಚ್ಛಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪಯೋಮುಚೇ	ಪಯೋಮುಚ್ಛಾಮ್	ಪಯೋಮುಚ್ಛಿಃ
ಪಂಚಮೀ	ಪಯೋಮುಚಃ	ಪಯೋಮುಚ್ಛಾಮ್	ಪಯೋಮುಚ್ಛಿಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಪಯೋಮುಚಃ	ಪಯೋಮುಚೋಃ	ಪಯೋಮುಚಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಪಯೋಮುಚಿ	ಪಯೋಮುಚೋಃ	ಪಯೋಮುಚ್ಛುಃ
ಸಂಭೋಧನ	ಹೇ ಪಯೋಮುಚ್!	ಹೇ ಪಯೋಮುಚೌ!ಹೇ	ಪಯೋಮುಚಃ!
	ಹೇ ಪಯೋಮುಗ್!		

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಜ' ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು

ಈಗ 'ತ' ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

( 'ನ' ಕಾರದ ಉಪಧಿಗೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 343. ಸಾಂತ-ಮಹತಃ ಸಂಯೋಗಸ್ಯ (6.4.10)

ವೃತ್ತಿಃ-ಸಾಂತ ಸಂಯೋಗಶ್ಚ ಮಹತಶ್ಚ ಯಿಃ 'ನ' ಕಾರಃ ತಸ್ಯ ಉಪಧಾಯಾ ದೀರ್ಘಃ ಅಸಂಬುದ್ಧೌ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನಿ ಮಹಾನ್! ಮಹಾಂತಃ! ಮಹಾಂತಃ! ಹೇ ಮಹನ್!! ಮಹದ್ಭ್ಯಾಮ್!

ಪ. ಭೇ. - ಸಾಂತ (ಉಪ್ತ ಷಷ್ಠೀಕ ಪದ), ಮಹತಃ, ಸಂಯೋಗಸ್ಯ

ಅ. ವ್ಯ. - "ನೋಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಮತ್ತು 'ಉಪಧಾಯಾಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಧ್ವಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ದೀರ್ಘಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಚಾಸಂಬುದ್ಧೌ" ಎಂಬ ಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಂಬುದ್ಧಿಭಿನ್ನವಾದ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನದ ಪರದಲ್ಲಿ, 'ಸ' ಕಾರಾನ್ತ ಸಂಯೋಗ ಮತ್ತು 'ಮಹತ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಗಳ ಉಪಧಿಗೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಹ ಪೂಜಾಯಾಮ್: ಈ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಶತ್ಯ(ಅತ್)' ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ನಿಪಾತನ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, 'ಮಹತ್' ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಯ' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ, ಇದನ್ನು 'ಉಗಿತ್' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅದುದರಿಂದ "ಉಗಿದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಽಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಹಾನ್(ದೊಡ್ಡವನು) - 'ಮಹ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶತ್ಯ(ಅತ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಮಹ್+ಅತ್=ಮಹತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ 'ಸು(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಮಹತ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಉಗಿದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಽಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗುವವು ಬಂದು, ಇದು 'ಮಿತ್' ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ ಅನ್ತ್ಯ 'ಅಚ್'

ಆದ 'ಅ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು, ಮಹನ್‌ತ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ನ್' ಕಾರವು ಉಪಧೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದ್ದರೂ, ಅದು 'ವ್ಯಂಜನ'ವಾದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ದೀರ್ಘ' ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶವಿರುವದಿಲ್ಲ; ಆದರಿಂದ 'ನ್' ಕಾರವನ್ನೇ ಅನ್ಯವರ್ಣವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಅದರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರವನ್ನು 'ಉಪಧೆ' ಯಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ, ಮಹಾನ್‌ತ್+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ತಕಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, "ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಮಹಾನ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪರ ಸೂತ್ರವಾದ "ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಾಡಲಾಗಿರುವ 'ತ್' ಕಾರ ಲೋಪವು, ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಪೂರ್ವ' ಸೂತ್ರವಾದ "ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ 'ನ್' ಕಾರದ ಲೋಪವನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ 'ನ್' ಕಾರವು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದರೆ 'ತ್' ಕಾರದ ಲೋಪವೇ ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ, 'ನ್' ಕಾರವು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರುವದು ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಮಹಾನ್ತಃ - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮಹತ್+ಙಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನುಮಾಗಮ(ನ್) ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಮಹಾನ್ತಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಹಾನ್ತಃ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಮಹತ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನುಮಾಗಮ(ನ್) ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಮಹಾನ್ತಃ+ಅಸ್=ಮಹಾನ್ತಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಮಹಾನ್ತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಹಾನ್ತಮ್- ಮಹತ್ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅಮ್' ಸೇರಿಸಿ ಮಹತ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನುಮಾಗಮ(ನ್) ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಮಹಾನ್ತಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಸಂಜ್ಞೆ' ಇಲ್ಲದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ, ನುಮಾಗಮ(ನ್)ವು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ದಿರ್ಘವೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರತ್ಯಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮಹತ್ ನಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ(ದ್) ಕಾರ ಬಂದು ಮಹದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವಿಲ್ಲದಿದ್ದರಿಂದ ಹೇ ಮಹನ್! ಎಂದೇ ರೂಪವು ಇರುತ್ತದೆ.

(ತೃ ಕಾರಾನ್ತ ಮಹತ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಮಹಾನ್	ಮಹಾನ್ತೌ	ಮಹಾನ್ಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಮಹಾನ್ತಮ್	ಮಹಾನ್ತೌ	ಮಹತಃ
ತೃತೀಯಾ	ಮಹತಾ	ಮಹದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಮಹದ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಮಹತೇ	ಮಹದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಮಹದ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಮಹತಃ	ಮಹದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಮಹದ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಮಹತಃ	ಮಹತೋಃ	ಮಹತಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಮಹತಿ	ಮಹತೋಃ	ಮಹತ್ಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಮಹನ್!	ಹೇ ಮಹಾನ್ತೌ!	ಹೇ ಮಹಾನ್ಃ!

(ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 344. ಅತ್ರಸಂತಸ್ಯ ಚಾಧಾತೋಃ (6.4.14)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅತ್ತಂತಸ್ಯ ಉಪಧಾಯಾಃ ದೀರ್ಘಃ ಧಾತುಭಿನ್-ಅಸಂತಸ್ಯ ಚ ಅಸಂಬುದ್ಧೌ ಸೌ ಪರೇಉಗಿತಾತ್ ನುಮ್ ಧೀಮಾನ್! ಧೀಮಂತೌ ಧೀಮಂತಃ! ಹೇ ಧೀಮನ್! ಶಸಾದೌ ಮಹದ್ವತ್ ಧಾತೇರ್ಚವತುಃ! ಡಿತ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯಾತ್ ಅಭಸ್ಯಾಪಿ ಟೀರ್ಲೋಪಃ! ಭವಾನ್! ಭವಂತೌ ಭವಂತಃ! ಶತ್ತಂತಸ್ಯ ಭವನ್!

ಪ. ಭೇ. - ಅತು-ಅಸಂತಸ್ಯ, ಚ, ಅಧಾತೋಃ

ಅ. ವ್ಯ- “ನೋಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ’ ಮತ್ತು ‘ಉಪಧಾಯಾಃ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಠ್ಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽನು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಚಾಸಂಬುದ್ಧೌ” ಎಂಬ ಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಂಬುದ್ಧಿಭಿನ್ನವಾದ ‘ಸು(ಸ್)’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಅತು’ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಶಬ್ದದ ಉಪಧಗೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಧಾತುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ‘ಅಸ್’ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಂತವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದದ ಉಪಧಗೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಧೀಮಾನ್, ಧೀಮನ್ತೌ, ಧೀಮಂತಃ- ಧೀ+ಮತುಪ್(ಮತ್)=ಧೀಮತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮತುಪ್ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಮತು’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅತ್ವಸ್ತ (ಅತು+ಅನ್) ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಸು(ಸ್)’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಅತ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಎಲ್ಲ ‘ಮಹತ್’ ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ

ನಡೆದು ಧೀಮಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ ದ್ವಿವಚನದಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ನುಮಾಗಮ(ನ್), ವರ್ಣಜೋಡಣೆಗಳಿಂದ ಧೀಮನ್ತೌ, ಧೀಮಂತಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ ವಲ್ಲದ, ಶಸ್(ಅಸ್)' ಮೊದಲಾದ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಧೀಮತ್ ನಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ(ದ್) ಕಾರ ಬಂದು, ಧೀಮದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

#### (ತ್ ಕಾರಾನ್ತ ಧೀಮತ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಧೀಮಾನ್	ಧೀಮನ್ತೌ	ಧೀಮಂತಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಧೀಮನ್ತಮ್	ಧೀಮನ್ತೌ	ಧೀಮತಃ
ತೃತೀಯಾ	ಧೀಮತಾ	ಧೀಮದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಧೀಮದ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಧೀಮತೇ	ಧೀಮದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಧೀಮದ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಧೀಮತಃ	ಧೀಮದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಧೀಮದ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಧೀಮತಃ	ಧೀಮತೋಃ	ಧೀಮತಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಧೀಮತಿ	ಧೀಮತೋಃ	ಧೀಮತ್ಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಧೀಮನ್!	ಹೇ ಧೀಮನ್ತೌ	ಹೇ ಧೀಮಂತಃ!

ಉದಾ- ಭವಾನ್, ಭವನ್ತೌ(ತಾವು) - 'ಭಾ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಡವತು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ 'ಕೃದನ್ತ'ವಾದಮೇಲೆ, ಭವತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದಮೇಲೆ, 'ಸು(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, 'ಅತ್ವನ್ತ'ವಾಗೋಣದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೇಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, "ಉಗಿದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಽಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗುವವು ಬಂದು, 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಸಂಯೋಗಾನ್ತವಾದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಭವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನ ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ, ದೀರ್ಘವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಭವನ್ತೌ, ಭವಂತಃ, ಭವಂತಮ್, ಭವನ್ತೌ, ಭವತಃ, ಭವತಾ ಭವದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಭವದ್ಭಿಃ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಭವತ್ (ಆಗುವವನು) - 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಶತ್ಯ(ಅತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗಲೂ, ಭವತ್ ಎಂದೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅತ್ವನ್ತ(ಅತು)ವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ದೀರ್ಘವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳೆಲ್ಲ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ.

(ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 345. ಉಭೇ ಅಭ್ಯಸ್ತಮ್ ( 6.1.5)

ವೃತ್ತಿ:-ಷಾಪ್ತ ದ್ವಿಷ್ಟಪ್ರಕರಣೇ ಯೇ ದ್ವೇ ವಿಹಿತೇ ತೇ ಉಭೇ ಸಮುದಿತೇ ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ತಃ|

ಅ. ವ್ಯ-“ಏಕಾಕೋ ದ್ವೇ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ್ವೇ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 6ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ ದ್ವಿಷ್ಟ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಯಾವ ದ್ವಿಷ್ಟವು ಮಾಡಲಾಗಿದೆಯೋ, ಆ ಎರಡರ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೂ ‘ಅಭ್ಯಸ್ತಸಂಜ್ಞೆಯು’ ಬರುತ್ತದೆ. ದ್ವಿಷ್ಟ ಪ್ರಕರಣವು ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿ 6ನೆಯ ಮತ್ತು 8ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ದ್ವಿಷ್ಟವು 6ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ದ್ವಿಷ್ಟ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ 8ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ದ್ವಿಷ್ಟವಾದರೆ, ಅವುಗಳಿಗೆ ‘ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆಯು’ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

(ನುಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 346. ನಾಭ್ಯಸ್ತಾಚ್ಚತುಃ (7.1.78)

ವೃತ್ತಿ:-ಅಭ್ಯಸ್ತಾಚ್ಚತುಃ ಶತುರ್ನಮ್ ನ| ದದತ್, ದದದ್,| ದದತ್| ದದತಃ|

ಪ. ಭೇ.- ನ, ಅಭ್ಯಸ್ತಾತ್, ಶತುಃ|

ಅ. ವ್ಯ- “ಇದಿತೋ ನುಮ್ ಧಾತೋಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಶತ್ಯ(ಅತ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ನುಮಾಗಮವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ “ಉಗಿದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇಽಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮವು ನಿಷೇಧಿತವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ದದತ್, ದದದ್ ( ಕೊಡುತ್ತಿರುವವನು)- ‘ದಾ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶತ್ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ‘ಶ್ಲಿ(ಲೋಪ)’ ಪ್ರತ್ಯಯಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ದ್ವಿಷ್ಟ ಬಂದಮೇಲೆ, ‘ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ’ಯನ್ನು ಪಡೆದು ಹ್ರಸ್ವವಾಗಿ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಮೊದಲಾದವುಗಳಾದಮೇಲೆ, ಪರರೂಪದಿಂದ ದದತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ದಾ+ಶತ್ಯ(ಅತ್)+ಶ್ಲಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ದಾ’ ಕ್ಕೆ ದ್ವಿಷ್ಟ ಬಂದು, ದಾದಾ+ಅತ್+ಶ್ಲಿ (ಲೋಪ)=ದಾದಾ+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ದಾದಾ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ‘ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು, ಪೂರ್ವ ‘ದಾ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವಾಗಿ, ದದಾ+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅತೋಃಗಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು, ದದತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ದದತ್ ಗೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು, “ಉಭೇಽಭ್ಯಸ್ತಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿಷ್ಟ ರೂಪಕ್ಕೆ ‘ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು -

ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ‘ಸು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ,

“ಉಗದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇಽಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮವು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧಸಲ್ಲಟ್ಟು, ದದತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ನು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ, ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಝಲಾಮ್ ಜತೋಽನ್ತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ತ್ವ(ದ್)’ ಬಂದು, ದದದ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ, “ವಾವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚರ್ತ್ವ(ತ್) ಬಂದು ದದತ್ ಮತ್ತು ದದದ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಜಶ್ತ್ವ’ ಮಾಡಿದಾಗ, ದದತೌ, ದದತಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ತ್ ಕಾರಾನ್ತ ದದತ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ದದತ್, ದದದ್	ದದತೌ	ದದತಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ತದತಮ್	ದದತೌ	ದದತಃ
ತೃತೀಯಾ	ದದತಾ	ದದದ್ಭ್ಯಾಮ್	ದದದ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ದದತೇ	ದದದ್ಭ್ಯಾಮ್	ದದದ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ದದತಃ	ದದದ್ಭ್ಯಾಮ್	ದದದ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ದದತಃ	ದದತೋಃ	ದದತಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ದದತಿ	ದದತೋಃ	ದದತ್ಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ದದತ್, ಹೇ ದದದ್!	ಹೇ ದದತೌ!	ಹೇ ದದತಃ!

(ಏಕ್ ಮೊದಲಾದ 7 ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 347. ಏಕ್ವಿತ್ಯಾದಯಃ ಷಟ್ (6.1.6)

ವೃತ್ತಿ:-ಷಟ್ ಧಾತವಃ ಅನ್ಯೇ ಜಕ್ತಿಶ್ಚ ಸಪ್ತಮ ಏತೇ ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಖ್ಯಾಃ ಸ್ಯುಃ| ಜಕ್ತ್, ಜಕ್ದ್, ಜಕ್ತೌ, ಜಕ್ತಃ| ಏವಂ ಜಾಗ್ರತ್, ದಂದ್ರತ್, ಶಾಸತ್, ಚಕಾಸತ್| ಗುಪ್, ಗುಬ್, ಗುಪೌ, ಗುಪಃ, ಗುಬ್ಭ್ಯಾಮ್|

ಪ. ಛೇ. - ಜಕ್ತ್, ಇತ್ಯಾದಯಃ, ಷಟ್|

ಅ. ವೃ-“ಉಭೇಽಭ್ಯಸ್ತಮ್” (6.1.5) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಭ್ಯಸ್ತಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಜಾಗ್ರ ಮೊದಲಾದ 6 ಧಾತುಗಳಿಗೂ ಹಾಗೂ 7ನೇಯದಾದ ಜಕ್ತ್ ಧಾತುವಿಗೂ, ‘ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಖ್ಯೆ’ಯು ಬರುತ್ತದೆ. ದ್ವಿತ್ವವಿಲ್ಲದೇನೇ ಈ 7 ಧಾತುಗಳಿಗೆ

‘ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆಯು’ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವೈಯಾಕರಣಿಕಗಳ ಶ್ಲೋಕವು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿದೆ.

ಜಕ್ಷಿ-ಜಾಗ್ಯ-ದರಿದ್ರಾ-ಶಾಸ್-ದೀಧೀಜ್-ವೇವೀಜ್-ಚಕಾಸ್ ತಥಾ|

ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಜ್ಞೇಯಾ ಧಾತವೋ ಮುನಿಭಾಷಿತಾಃ||

ಈ 7 ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ, ‘ಶತ್ಯ(ಅತ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ “ನಾಭ್ಯಸ್ತಾಚ್ಚತುಃ” (7.1.78) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಮಾಗಮವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಉದಾ- ಜಕ್ಷತ್(ತಿನ್ನುತ್ತಿರುವ/ನಗುತ್ತಿರುವ)- ಜಕ್ಷ-ಭಕ್ಷ-ಹಸನಯೋಃ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ‘ಜಕ್ಷ’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ, ‘ಶತ್ಯ(ಅತ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ಜಕ್ಷ+ಅತ್=ಜಕ್ಷತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ‘ಸು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಇದಕ್ಕೆ ‘ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ, ‘ನುಮ್’ ಆಗಮವನ್ನು, “ನಾಭ್ಯಸ್ತಾಚ್ಚತುಃ” (7.1.78) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ‘ಸ್’ ಕಾರದ ‘ಲೋಪ’ ವಾದಮೇಲೆ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್(ದ್) ಬಂದು “ವಾವಸಾನೇ” ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು, ಜಕ್ಷತ್ ಮತ್ತು ಜಕ್ಷದ್ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಆಗದೇ ಜಕ್ಷತೌ, ಜಕ್ಷತಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಜಶ್ತ್ ಮಾಡಿದಾಗ, ಜಕ್ಷದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಜಾಗ್ರತ್’(ಎಚ್ಚರವಾಗಿರುವವನು) ದರಿದ್ರತ್, ಶಾಸತ್, ಚಕಾಸತ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

**ಇಲ್ಲಿಗೆ ‘ತ್’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು**

**ಈಗ ‘ಪ್’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.**

ಉದಾ- ಗುಪ್,ಗುಬ್- (ಗೋಪಾಯತಿ ಇತಿ ಗುಪ್-ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವವನು)- ಗುಪೂ(ಗುಪ್) ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ‘ಕ್ವಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಗುಪ್+ಕ್ವಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಕ್ವಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾದಮೇಲೆ ‘ಗುಪ್’ ಅಷ್ಟೇ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದಮೇಲೆ, ‘ಸು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಗುಪ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್‌ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ನಂತರ, ‘ಪ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ ಬಂದು, ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ ಗುಪ್, ಗುಬ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಇಲ್ಲದೇ ಕೇವಲ ವರ್ಣಸಂಯೋಜನೆಯಿಂದ ಗುಪೌ, ಗುಪಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ, ಜಶ್ತ್ವ ಸಂಧಿಯಿಂದ, ಗುಬ್ಬಾಃ ಮತ್ತು ಗುಬ್ಬಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಪ್ ಕಾರಾಂತ ಗುಪ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಗುಪ್, ಗುಬ್	ಗುಪೌ	ಗುಪಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಗುಪಮ್	ಗುಪೌ	ಗುಪಃ
ತೃತೀಯಾ	ಗುಪಾ	ಗುಬ್ಬಾಃ	ಗುಬ್ಬಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಗುಪೇ	ಗುಬ್ಬಾಃ	ಗುಬ್ಬಿಃ
ಪಂಚಮೀ	ಗುಪಃ	ಗುಬ್ಬಾಃ	ಗುಬ್ಬಿಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಗುಪಃ	ಗುಪೋಃ	ಗುಪಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಗುಪಿ	ಗುಪೋಃ	ಗುಪ್ಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಗುಪ್!, ಹೇ ಗುಬ್!	ಹೇ ಗುಪೌ! ಹೇ ಗುಪಃ!	

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪ್-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು

(ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಶ್-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಅರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ)

(ಕಜ್ ಮತ್ತು ಕ್ಷಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 348. ತ್ಯದಾದಿಷು ದೈಶೋಽನಾಲೋಕನೇ ಕಜ್ ಚ (3.2.60)

ವೃತ್ತಿಃ-ತ್ಯದಾದಿಷು ಉಪಪದೇಷು ಅಜ್ಞಾನಾರ್ಥಾತ್ ದೈಶೇಃ ಕಜ್ ಸ್ಯಾತ್ ಚಾತ್ ಕ್ಷಿನ್!

ಪ. ಭೇ. - ತ್ಯದಾದಿಷು, ದೈಶಃ, ಅನಾಲೋಕನೇ, ಕಜ್, ಚ!

ಅ. ವ್ಯ-“ಸ್ವಶೋಽನುದಕೇ ಕ್ಷಿನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷಿನ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ತ್ಯದ್’ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಉಪಪದವಾದಾಗ, ಜ್ಞಾನ ಭಿನ್ನಾರ್ಥವಾದ ‘ದೈಶ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ, ‘ಕಜ್’ ಮತ್ತು ‘ಕ್ಷಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಚ- ಕಾರದ ಪ್ರಯೋಗವಿರೋಧದಿಂದ, ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಎರಡೂ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೂ ಬರುತ್ತವೆ. ‘ಕಜ್’ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ಕೇವಲ ಅ-ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಅ-ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ‘ದೈಶ್’ ಧಾತುವನ್ನು ‘ತ್ಯದ್’ ಉಪಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿ, ಅದಕ್ಕೆ



‘ಕಇ’ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ‘ತಾದ್ಯಶ್’ ಎಂದು ಅ-ಕಾರಾನ್ತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ. ತಾದ್ಯಶಃ, ತಾದ್ಯಶೌ, ತಾದ್ಯಶಾಃ ಎಂದು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಜೀಪ್ (ಈ)’ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, “ಟಿಡ್ಕಾಣಇ... ಕಇ” ಕ್ಷರಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿ, ತಾದ್ಯಶೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ, ಅ-ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದವಾಗಿ, ತಾದ್ಯಶಮ್, ತಾದ್ಯಶೇ, ತಾದ್ಯಶಾನಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಕ್ವಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ ‘ದ್ಯಶ್’ ಎಂದು ‘ಹಲಿನ್’ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಕ್ವಿನ್’ ಆಗಲಿ ಅಥವಾ ‘ಕಇ’ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಲಿ, ತೃದಾದಿಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಆ-ಕಾರಾನ್ತಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಆ-ಕಾರವನ್ನು ಅಂತಾದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 349. ಆ ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ (6.3.91)

ವೃತ್ತಿಃ-ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ ‘ಆ’ಕಾರಃ ಅಂತಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ “ದ್ಯಗ್-ದ್ಯಶ್-ವತುಷು” ತಾದ್ಯಕ್, ತಾದ್ಯಗ್, ತಾದ್ಯಶೌ, ತಾದ್ಯಶಃ, ತಾದ್ಯಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ವೃಶ್ಚ ಇತಿ ಷಃ ಜಶ್ಚ-ಚತರ್ಷಃ | ವಿಟ್, ವಿಡ್, ವಿಶೌ, ವಿಶಃ, ವಿಡ್ಭ್ಯಾಮ್ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ದ್ಯಗ್-ದ್ಯಶ್-ವತುಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- “ದ್ಯಗ್, ದ್ಯಶ್, ಶಬ್ದಗಳು, ಮತ್ತು ‘ವತು’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಆ- ಕಾರವು ಅನ್ತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತಾದ್ಯಕ್, ತಾದ್ಯಗ್ (ಅದರಂತಿರುವ) - ‘ತದ್’ (ತೃದಾದಿ) ಉಪಪದದ ನಂತರ ‘ದ್ಯಶ್’ ಧಾತುವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, “ತೃದಾದಿಷು ದೃಶೋಽನಾಲೋಕನೇ ಕಇಚ” (3.2.60) ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ, ‘ಕ್ವಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ ‘ದ್ಯಶ್’ ಎಂದೇ ಪರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದು, ‘ತದ್’ ದಲ್ಲಿರುವ ‘ದ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಆ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ‘ತಾದ್ಯಶ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು, ‘ಸು(ಸ್)’ ಸೇರಿಸಿ ತಾದ್ಯಶ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ‘ತಾದ್ಯಶ್’ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ‘ಕ್ವಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಕ್), ಮತ್ತು “ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಷ್ಚ..... ಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷತ್ವ’ ಎರಡೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಪ್ರವೃತ್ತವಾದಾಗ, “ಕ್ವಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪರ-ತ್ರಿವಾದಿಯಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅದು ಅಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಸೂತ್ರವಾದ “ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಷ್ಚ..... ಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವೇ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿ, ‘ಷತ್ವ(ಷ್)’ ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ‘ತಾದ್ಯಷ್’

ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ವ(ಡ್) ಬಂದು, ಆ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಗ್) ಬಂದು "ವಾವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಚತ್ವ' ಬಂದು, ತಾದ್ಯಕ್, ಮತ್ತು ತಾದ್ಯಗ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರಗಳೂ ಆಗದೇ ತಾದ್ಯಶೌ, ತಾದ್ಯಶಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇನ್ನು ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಷತ್ವ(ಷ್)' ಜಶ್ವ(ಡ್), ಕುತ್ವ(ಗ್) ಗಳು ಬಂದು, ತಾದ್ಯಗ್ಯಾಮ್, ತಾದ್ಯಗ್ನಿಃ, ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಶೇಷ ['ತ್ಯದ್, ತದ್, ಯದ್, ಏತದ್, ಇದಮ್ (ಅದಸ್ ಶಬ್ದದ ಏಕವಚನ ಮತ್ತು ದ್ವಿವಚನ), ಯುಷ್ಮದ್, ಅಸ್ಮದ್, ಭವತು, ಕಿಮ್, ಈ ಶಬ್ದಗಳು ತ್ಯದಾದಿಗಣ ಪಠಿತಗಳಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳ ಮೇಲೂ 'ಕಇತ್' ಮತ್ತು 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ದ್ಯಗ್, ದೃಶ್ ಮತ್ತು ವತು ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ 'ಆ' ಕಾರವು ಅಂತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ].

ಉದಾ- ತ್ಯಾದ್ಯಶಃ, ತ್ಯಾದ್ಯಕ್ - 'ತ್ಯದ್' ಶಬ್ದದಿಂದ ತಾದ್ಯಶಃ ಮತ್ತು ತಾದ್ಯಕ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. (ಅವನಂತೆ ಕಾಣುವ ಎಂದು ಅರ್ಥ). 'ಯದ್' ಶಬ್ದದಿಂದ ಯಾದ್ಯಶಃ ಮತ್ತು ಯಾದ್ಯಕ್ (ಯಾವರೀತಿ ಕಾಣುವವನು) ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

'ಏತದ್' ಶಬ್ದದಿಂದ ಏತಾದ್ಯಶಃ, ಏತಾದ್ಯಕ್ ( ಈ ರೀತಿ ಕಾಣುವವನು) ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದಿಂದ ಈದ್ಯಶಃ ಮತ್ತು ಈದ್ಯಕ್ ( ಇಂತಹ ) ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದದಿಂದ ಯುಷ್ಮಾದ್ಯಶಃ, ಮತ್ತು ಯುಷ್ಮಾದ್ಯಕ್ (ನಿಮ್ಮಂತಹ) ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದಿಂದ ಅಸ್ಮಾದ್ಯಶಃ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮಾದ್ಯಕ್ (ನಮ್ಮಂತಹ) ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

'ಭವತ್' ಶಬ್ದದಿಂದ, ಭವಾದ್ಯಶಃ ಮತ್ತು ಭವಾದ್ಯಕ್ (ತಮ್ಮಂತಹ) ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

'ಕಿಮ್' ಶಬ್ದದಿಂದ ಕೀದ್ಯಶಃ ಮತ್ತು ಕೀದ್ಯಕ್ ( ಯಾರಂತೆ) ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

'ಇದಮ್' ಮತ್ತು ಕಿಮ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಆ-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಾರದೇ 'ಈಶ್' ಮತ್ತು 'ಕೀ' ಶಬ್ದಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ].

ಉದಾ- ವಿಟ್, ವಿಡ್(ವೈಶ್ಯನು) - 'ವಿಶ್' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು

ಸೇರಿಸಿ, ವಿಶ್+ಕ್ವಿನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕ್ವಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ, 'ವಿಶ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು, 'ಸು(ಸ್)' ಸೇರಿಸಿ ವಿಶ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, 'ವಿಶ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ವ್ರಶ್-ಭಸ್ತ.... ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷತ್ವ' ಬಂದು, 'ವಿಷ್' ಎಂದಾಗಿ, 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ವದಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರ, ಹಾಗೆಯೇ "ವಾಸವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಚರ್ತ್ವ' ಬಂದು 'ವಿಟ್' 'ವಿಡ್' ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಆಗದೇ ವಿಶೌ, ವಿಶಃ, ವಿಶಮ್, ವಿಶಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಷತ್ವ, ಜಶ್ವಗಳಾಗಿ ವಿಡ್ಯಾಮ್, ವಿಡಿಃ.....ವಿಟ್ಟು ವಿಟ್ಟು ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಕ್ - ವರ್ಗವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 350. ನಶೇರ್ವಾ ( 8.2.63)

ವೃತ್ತಿ:-ನಶೇಃ ಕವರ್ಗಃ ಅಂತಾದೇಶಃ ವಾ ಪದಾಂತೇ| ನಕ್, ನಗ್, ನಟ್, ನಡ್| ನಶೌ| ನಶಃ| ನಗ್ಯಾಮ್| ನಡ್ಯಾಮ್|

ಪ. ಛೇ. - ನಶೇಃ, ವಾ|

ಅ. ವ್ಯ.-"ಕ್ವಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕುಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಸೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನೇ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್ತೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ, "ಅಲೋಽನ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್ತಸ್ಯ' ಎಂಬುದರ ಉಪಸ್ಥಿತಿ ಇರುತ್ತದೆ. "ಪದಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಪದಾಂತದಲ್ಲಿ 'ನಶ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಕ್' ವರ್ಗವು ಅನ್ತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ನಕ್, ನಗ್, ನಟ್, ನಡ್ (ನಾಶವುಳ್ಳವನು/ ನಶ್ವರವಾದ) - 'ನಶ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಕ್ವಿಷ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ, 'ನಶ್' ಎಂದೇ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದಮೇಲೆ, 'ಸು(ಸ್)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನಶ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, 'ನಶ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ವ್ರಶ್-ಭಸ್ತ.... ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷತ್ವ' ಬಂದು 'ನಷ್' ಎಂದಾಗಿ, ನಂತರ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಶ್ವ(ಡ್)' ಕಾರ ಬಂದು, ನಡ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ನಶ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಗ್) ಬಂದು, 'ನಗ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ನಡ್' ಮತ್ತು 'ನಗ್' ಈ ಎರಡು ರೂಪಗಳಿಗೆ "ವಾಸವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು, ನಕ್

ಮತ್ತು ನಗ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಗ್) ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, 'ಡ್' ಕಾರವು ಹಾಗೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ "ವಾಽವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಚತ್ವ' ಬಂದು 'ನಟ್' 'ನಡ್' ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗಾಗಿ ನಕ್, ನಗ್, ನಟ್, ನಡ್ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಆಗದೇ ನಶೌ, ನಶಃ, ನಶಮ್, ನಶಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ವಾಽವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರಾನ್ತ ಮತ್ತು 'ಗ್' ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳೇ ಇರುತ್ತವೆ. ನಗ್ಕಾಮ್, ನಡ್ಕಾಮ್-ನಟ್ಟು, ನಟ್ಟು, ನಕ್ಷು ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

### (ಫಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 351. ಸ್ವರೋಽನುದಕೇ ಫಿನ್ (3.2.58)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಅನುದಕೇ ಸುಪಿ ಉಪಪದೇ ಸ್ವರೇಃ ಕ್ವಿನ್। ಫೃತಸ್ಪೃಕ್, ಫೃತಸ್ಪೃಗ್। ಫೃತಸ್ಪೃಶೌ, ಫೃತಸ್ಪೃಶಃ, ದಧೃಕ್, ದಧೃಗ್। ದಧೃಷೌ, ದಧೃಗ್ಕಾಮ್। ರತ್ನಮುಟ್, ರತ್ನಮುಡ್। ರತ್ನಮುಷೌ, ರತ್ನಮುಡ್ಕಾಮ್। ಷಟ್, ಷಡ್। ಷಡ್ಘಿಃ, ಷಡ್ಘ್ಯಃ, ಷಣ್ಣಾಮ್। ಷಟ್ಪುಷಟ್ಪು, ರುತ್ಸಂ ಪ್ರತಿ ಷಟ್ಪುಸ್ತು ಅಸಿದ್ಧತ್ವಾತ್ "ಸಸಜುಷೋರುಃ" ಇತಿ ರುತ್ವಮ್। ಪ. ಛೇ. - ಸ್ವರಃ, ಅನುದಕೇ, ಕ್ವಿನ್।

ಅ. ವ್ಯ- "ಸುಪಿ ಸ್ತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಪಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸೂಚನೆ - ಕ್ವಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸೋಣದರಿಂದ ಕುತ್ವ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ).

ಅರ್ಥ-"ಉದಕ" ಶಬ್ದಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಸುಬನ್ತವು ಉಪಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್ಪೃಶ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಕ್ವಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಫೃತಸ್ಪೃಕ್, ಫೃತಸ್ಪೃಗ್, (ತುಪ್ಪವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವವನು) - 'ಫೃತ' ಶಬ್ದಪೂರ್ವಕವಾದ, 'ಸ್ಪೃಶ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ವಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾದಾಗ, ಫೃತಸ್ಪೃಶ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು, 'ಸು(ಸ್)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಫೃತಸ್ಪೃಶ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃತಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್'ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಫೃತಸ್ಪೃಶ್ ಎಂದೇ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಅನ್ತಃಪೂರ್ಣವಾದ 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಶ್ಚ..... ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷತ್ವ' ಬಂದು ಫೃತಸ್ಪೃಷ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ವ(ಡ್) ಕಾರ ಬಂದು,

ಫೃತಸ್ಪೃಡ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಕ್ಷಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಡ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಕ್) ಕಾರ ಬಂದು ಫೃತಸ್ಪೃಗ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಕ್) ಕಾರ ಬಂದು, ಫೃತಸ್ಪೃಕ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಚರ್ತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಫೃತಸ್ಪೃಗ್ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರಗಳೂ ಆಗದೇ ಫೃತಸ್ಪೃಶೌ, ಫೃತಸ್ಪೃಶಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಷತ್ವ, ಜಶ್ತ್ವ ಮತ್ತು ಕುತ್ವಗಳಿಂದ ಫೃತಸ್ಪೃಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಫೃತಸ್ಪೃಗ್ಭಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಇಲ್ಲಿಗೆ ‘ಶ್’ ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳ ನಿರೂಪಣೆ ಮುಗಿಯಿತು)

(ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ‘ಷ್’ ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ).

ಉದಾ-ದಧೃಕ್, ದಧೃಗ್ (ತಿರಸ್ಕರಿಸುವವನು) - ‘ದೃಷ್’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ “ಋತ್ವಿಗ್-ದಧೃಕ್-ಸ್ರಗ್-ದಿಗ್-ಉಷ್ಣಿಗ್-ಅಇಷ್ಟ-ಯುಜ್-ಕೃಇಷ್ಟಾಮ್ ಜಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ ‘ದಧೃಷ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದಮೇಲೆ ‘ಸು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ದಧೃಷ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ‘ಷ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ(ಡ್) ಬಂದು, ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, “ಕ್ಷಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಗ್) ಬಂದು, ‘ದಧೃಗ್’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. “ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ‘ಚರ್ತ್ವ(ಕ್)’ ಬಂದು, ‘ದಧೃಕ್’ ಮತ್ತು ‘ದಧೃಗ್’ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಉಂಟಾಗದೇ ದಧೃಷೌ, ದಧೃಷಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಜಶ್ತ್ವ(ಡ್), ಮತ್ತು ಕುತ್ವ(ಗ್), ಬಂದು ದಧೃಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ದಧೃಗ್ಭಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ರತ್ನಮುಟ್, ರತ್ನಮುಡ್(ರತ್ನವನ್ನು ಅಪಹಾರ ಮಾಡುವವನು)ರತ್ನಾನಿ ಮುಷ್ಣಾತಿ ಇತಿ ರತ್ನಮುಟ್- ‘ಮುಷ್’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ‘ಕ್ಷಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾದಮೇಲೆ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು, ಮುಷ್+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, “ಝಲಾಮ್ ಜಶೋಽನ್ತೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಶ್ತ್ವ(ಡ್) ಬಂದು, ‘ರತ್ನಮುಡ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ‘ಚರ್ತ್ವ’ ಬಂದು, ‘ರತ್ನಮುಟ್’ ಎಂದಾಗಿ, ‘ರತ್ನಮುಟ್’ ಮತ್ತು ‘ರತ್ನಮುಡ್’ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು

ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಉಂಟಾಗದೇ ರತ್ನಮುಷೌ, ರತ್ನಮುಷಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಜಶ್ವ(ಡ್), ಬಂದು, ರತ್ನಮುಡ್ಭ್ಯಾಮ್, ರತ್ನಮುಡ್ಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಷಟ್(ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವಾದ ಅರು)- ಇದು ಯಾವಾಗಲೂ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. "ಷ್ಣಾನ್ತಾಷಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷಟ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಜಸ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್' ಗಳಿಗೆ "ಷಡ್ಭ್ಯೋ ಲುಕ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ವಾಽವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ(ಟ್) ಬಂದು, 'ಷಟ್' ಮತ್ತು 'ಷಡ್' ಎಂದು ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಾದ ಭಿಸ್, ಭ್ಯಸ್, ಭ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ಸುಪ್ ಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಷಡ್ಃ, ಷಡ್ಭ್ಯಃ, ಷಣ್ಣಾಮ್ ಮತ್ತು ಷಟ್ಸು ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ರೇಫಾನ್ತ ಮತ್ತು 'ವ' ಕಾರಾನ್ತ ಧಾತುಗಳ ಉಪಧಿಗ  
ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 352. ಪೂರ್ವರುಪಧಾಯಾ ದೀರ್ಘ ಇಕಃ (8.2.76)

ವೃತ್ತಿಃ-ರೇಫ-ವಾಂತಯೋಃ ಧಾತೋಃ ಇಕಃ ದೀರ್ಘಃ ಪದಾಂತೇ ಪಿಪಠೀಃ| ಪಿಪಠಿಷೌ| ಪಿಪಠೀರ್ಭ್ಯಾಮ್|

ಪ. ಭೇ. - ಪೂರ್ವಃ, ಉಪಧಾಯಾಃ, ದೀರ್ಘಃ, ಇಕಃ|

ಅ. ವೃ- "ಸಿಪಿ ಧಾತೋಃ ರುವಾಫ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧಾತೋಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, 'ಸ್ತೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ತೇ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್ತೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪದಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿ ಇರುವ ರೇಫಾನ್ತ ಅಥವಾ 'ವ' ಕಾರಾನ್ತ ಧಾತುವಿನ ಉಪಧಾರೂಪವಾದ 'ಇಕಃ(ಇ,ಉ,ಋ, ಲೃ) ಗೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಿಪಠೀಃ -(ಓದುವ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನು)- 'ಪಠ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಸನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ದ್ವಿತ್ವ ಕಾರ್ಯಮಾಡಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಆ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಇತ್ವ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, ಇಡಾಗಮ ಮತ್ತು 'ಸನ್' ನಲ್ಲರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ, 'ಷತ್ವ(ಷ್)' ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, ಪಿಪಠಿಷ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೂ ಮೊದಲು "ಸನಾದ್ಯಂತಾ ಧಾತವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು ನಂತರ 'ಕಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ ಪಿಪಠಿಷ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು, ಪಿಪಠಿಷ್+ಸು(ಸ್) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ರಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಪಿಪಠಿಷ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪರತ್ರಿಪಾದಿಯಾದ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗುವ 'ಷತ್ವ' ವು ಪೂರ್ವತ್ರಿಪಾದಿಯಾದ "ಸಸಜುಷೋ ರುಃ" ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಸಿದ್ಧವಾಗೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಪಿಪಠಿಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್' ಬಂದು, ಪಿಪಠಿರ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ ಉಪಧೆಯಾದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಪಿಪಠೀರ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಖರವಸಾನಯೋ-ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು, ಪಿಪಠೀಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ಸ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಗಳು ಆಗದೇ ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಇಲ್ಲದೇ ಪಿಪಠಿಷೌ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಯಾದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ದೀರ್ಘ' ಬಂದು, ಪಿಪಠೀರ್ಭ್ಯಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

( 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಧನ್ಯಾದೇಶ(ಷ್) ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 353. ನುಮ್ ವಿಸರ್ಜನೀಯಶವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ (8.3.58)

ವೃತ್ತಿಃ-ಏತೌ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ವ್ಯವಧಾನೇಪಿ ಇಣ್-ಕುಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ಸಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಾದೇಶಃ| ಷ್ಪತ್ವೇನ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಷಃ| ಪಿಪಠೀಷ್ಠು| ಪಿಪಠೀಃಷ್ಠು| ಚಿಕೀಃ| ಚಿಕೀರ್ಷೌ| ಚಿಕೀರ್ಭ್ಯಾಮ್| ಚಿಕೀರ್ಷುಃ| ವಿದ್ವಾನ್| ವಿದ್ವಾನ್ಸೌ| ಹೇ ವಿದ್ವಾನ್|

ಪ. ಛೇ. - ನುಮ್, ವಿಸರ್ಜನೀಯ-ಶರ್, ವ್ಯವಾಯೇ, ಅಪಿ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಇಣ್ಯೋಃ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ. "ಸಹೇಃ ಸಾಧಃ ಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ನುಮ್' ವಿಸರ್ಜನೀಯ ಮತ್ತು ಶರ್ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೂ ಒಂದರಿಂದಲೂ ವ್ಯವಹಿತವಾದಾಗಲೂ, 'ಇಣ್' ಮತ್ತು ಕ್-ವರ್ಗ ಇವುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಧನ್ಯಾದೇಶ(ಷ್)ವು ಬರುತ್ತದೆ.

"ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಇಣ್' ಅಥವಾ ಕ್-ವರ್ಗದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬೇರೆ ವರ್ಣದಿಂದಲೂ ವ್ಯವಹಿತವಾಗಬಾರದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ 'ಇಣ್' ಮತ್ತು ಕ್-ವರ್ಗಗಳು 'ಷತ್ವ' ಬರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಿಮಿತ್ತಗಳಾಗಿವೆ. ಹಾಗೆ ವ್ಯವಧಾನವಾಗಬೇಕಾದರೆ, 'ನುಮ್'

'ವಿಸರ್ಜನೀಯ(ವಿಸರ್ಗ)' ಮತ್ತು 'ಶರ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿಯ ವರ್ಣಗಳಿಂದ ವ್ಯವಧಾನವಾಗಬಹುದು ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಉದಾ-ಪಿಪಠೀಷ್ಠು, ಪಿಪಠೀಃಷ್ಠು ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪಿಪಠಿಷ್ ಶಬ್ದದ ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪಿಪಠಿಷ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಸಜುಷೋ ರುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರುತ್ಸ(ರ್) ಮಾಡಿ "ವೋಃ"ರುಪಧಾಯಾ ದೀರ್ಘ ಇಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವಾದಮೇಲೆ, ಪಿಪಠೀರ್+ಸು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ರೇಫಕ್ಕೆ

“ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗವು ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಸಾ’ ಕಾರಾದೇಶವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ವಾ ಶರಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪಿಪಠೀಃ+ಸು ಮತ್ತು ಪಿಪಠೀಃ+ಸು ಎಂದಾಗುತ್ತವೆ. ಈಗ “ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ನ ‘ಸಾ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ’ ಕಾರ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ‘ಈ’ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಸಾ’ ಕಾರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದೆಡೆ ವಿಸರ್ಗವೂ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ‘ಸಾ’ ಕಾರವೂ ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿ ಈ ಎರಡು ವರ್ಣಗಳು ಎರಡೂ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ‘ಸಾ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವು ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪಿಪಠೀಃ+ಷು ಮತ್ತು ಪಿಪಠೀಃ+ಷು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಷ್ಪುತ್ವ ಸಂಧಿಯಿಂದ ‘ಸಾ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ’ ಕಾರವು ಬಂದು ಪಿಪಠೀಷ್ಠು ಎಂದು ಮೊದಲನೆಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಎರಡನೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿಸರ್ಗನಂತರ ಇರುವ ‘ಸಾ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಪಿಪಠೀಃಷು ಎಂದು ಎರಡನೆಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಷ್ ಕಾರಾಂತ ಪಿಪಠಿಷ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪಿಪಠೀಃ	ಪಿಪಠಿಷೌ	ಪಿಪಠಿಷಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪಿಪಠಿಷಮ್	ಪಿಪಠಿಷೌ	ಪಿಪಠಿಷಃ
ತೃತೀಯಾ	ಪಿಪಠಿಷಾ	ಪಿಪಠೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪಿಪಠೀರ್ಭಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪಿಪಠಿಷೇ	ಪಿಪಠೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪಿಪಠೀರ್ಭಃ
ಪಂಚಮೀ	ಪಿಪಠಿಷಃ	ಪಿಪಠೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪಿಪಠೀರ್ಭಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಪಿಪಠಿಷಃ	ಪಿಪಠಿಷೋಃ	ಪಿಪಠಿಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮಿ	ಪಿಪಠಿಷಿ	ಪಿಪಠಿಷೋಃ	ಪಿಪಠಿಷ್ಠು  ಪಿಪಠೀಃಷು

ಸಂಬೋಧನ ಹೇ ಪಿಪಠೀಃ! ಹೇ ಪಿಪಠಿಷೌ! ಹೇ ಪಿಪಠಿಷಃ!

ಉದಾ- ಚೀಃ (ಮಾಡುವ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನು) - ಕರ್ತುಮ್ ಇಚ್ಛತಿ ಇತಿ ಚೀಃಶ್ಚ- ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ‘ಸನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, ಚೀರ್ಷ್ಫ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು, ಚೀರ್ಷ್ಫ+ಕ್ಲಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದು(ಕ್ಲಿಪ್) ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ ಚೀರ್ಷ್ಫ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದಮೇಲೆ ‘ಸು(ಸಾ)’ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದಮೇಲೆ, ‘ಷ’ ಕಾರವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಸಾ’



ಕಾರವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಆ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ರಾತ್ ಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ "ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಚಿಕೀರ್ ಎಂದುರುತ್ತದೆ. ಈ ರೇಫಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು ಚಿಕೀಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇ ಕಾರಾಂತ ಚಿಕೀರ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಚಿಕೀಃ	ಚಿಕೀರ್ಷೌ	ಚಿಕೀರ್ಷಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಚಿಕೀರ್ಷಮ್	ಚಿಕೀರ್ಷೌ	ಚಿಕೀರ್ಷಃ
ತೃತೀಯಾ	ಚಿಕೀರ್ಷಾ	ಚಿಕೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಚಿಕೀರ್ಭಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಚಿಕೀರ್ಷೇ	ಚಿಕೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಚಿಕೀರ್ಭಃ
ಪಂಚಮೀ	ಚಿಕೀರ್ಷಃ	ಚಿಕೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಚಿಕೀರ್ಭಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಚಿಕೀರ್ಷಃ	ಚಿಕೀರ್ಷೋಃ	ಚಿಕೀರ್ಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮಿ	ಚಿಕೀರ್ಷಿ	ಚಿಕೀರ್ಷೋಃ	ಚಿಕೀರ್ಷುಃ
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಚಿಕೀಃ!	ಹೇ ಚಿಕೀರ್ಷೌ!	ಹೇ ಚಿಕೀರ್ಷಃ!

ಸೂಚನೆ: ಸನಾದ್ಯನವಾದ ಈ ರೂಪವು ಧಾತುಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ದೀರ್ಘವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ 'ಸು' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಮೇಲೂ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಉದ್ಭವಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪ' ಮಾಡಿದಾಗ, ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಇ' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

ಇನ್ನು ಮುಂದೆ 'ಸ' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಅರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ವಿದ್ವಾನ್ (ತಿಳಿದವನು) - 'ವಿದ್' ಜ್ಞಾನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ವಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ವಿದ್ವಾನ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದಮೇಲೆ, 'ಸು(ಸ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ "ಉಗಿದಚಾಂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇಽಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆಗಮವಾಗಿ ಬರುವಾಗ "ವಿದಚೋನ್ಯಾತ್ ಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ ಅಚ್ ಆದ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು, ವಿದ್ವಾನ್+ಸ್ ಎಂದುರುತ್ತದೆ. "ಸಾಂತಮಹತಃ ಸಂಯೋಗಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಉಪಧಾರೂಪವಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ವಿದ್ವಾನ್+ಸ್ ಎಂದುರುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃತ್ಯಾ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದಮೇಲೆ ಇನ್ನೊಂದು 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಯೋಗಾಂತ

ಲೋಪ ಬಂದು ವಿದ್ವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ನುಮ್(ನ್)' ಹಾಗೂ ದೀರ್ಘಗಳು ಬಂದು, "ನಶ್ಚಪದಾಂತಸ್ಕ ರ್ಘುಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು, ವಿದ್ವಾಂಸೌ, ವಿದ್ವಾಂಸಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸಂಪ್ರಸಾರಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂಚನೆ: ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂತ್ರ - 354. ವಸೋಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್ (6.4.131)

ವೃತ್ತಿ:-ವಸ್ತಂತಸ್ಯ ಭಸ್ಯ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ ಸ್ಯಾತ್| ವಿದುಷಃ<sup>262</sup>. ವಸುಸ್ತಂಸ್ವಿತಿ<sup>263</sup>  
ದಃ| ವಿದ್ವದ್ಭ್ಯಾಮ್|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಭಸ್ಯ" ಮತ್ತು "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ-"ವಸು" ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಸೂಚನೆ: 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಎಂದರೆ 'ಇಗ್ಯಣಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ' ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ-ವಿದುಷಃ- ವಿದ್ವಸ್(ವಿದ್+ವಸ್) ಶಬ್ದದಮೇಲೆ 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ವಿದ್+ವಸ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರ (ಸಂಪ್ರಸಾರಣ) ಬಂದು, ವಿದ್+ಉ+ಅಸ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಉ-ಕಾರ ಅ-ಕಾರಗಳು ಸೇರಿ, "ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದು, 'ಉಸ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ವಿದ್+ಉಸ್+ಅಸ್=ವಿದುಸ್+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಗತವಾದ 'ಉ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಆದೇಶರೂಪವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷತ್ವ' ಬಂದು, ವಿದುಷ್+ಅಸ್=ವಿದುಷಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ವಿದುಷಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ, ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿದುಷಾ, ವಿದುಷೇ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ, ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ "ಸ್ತಾದಿಷ್ವಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪದಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು, "ವಸು-ಸ್ತಂಸು-ಧ್ವಂಸ್ತನಡುಹಾಮ್ ದಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ದ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ವಿದ್ವದ್ಭ್ಯಾಮ್, ವಿದ್ವದ್ಭಿಃ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸಪ್ತಮೇ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಸುಪ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ದ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಖರಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ ದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ

ಬಂದು ವಿದ್ವತ್ಸು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಬೋಧನ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ "ಸಾಂತಮಹತಃ ಸಂಯೋಗಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗದೇ, ಉಪಧಿಯಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಸಾ ಕಾರಾನ್ತ ವಿದ್ವಸ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ವಿದ್ವಾನ್	ವಿದ್ವಾಂಸೌ	ವಿದ್ವಾಂಸಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ವಿದ್ವಾಂಸಮ್	ವಿದ್ವಾಂಸೌ	ವಿದ್ವಾಂಸಃ
ತೃತೀಯಾ	ವಿದುಷಾ	ವಿದ್ವದ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಿದ್ವದ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ವಿದುಷೇ	ವಿದ್ವದ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಿದ್ವದ್ಭಿಃ
ಪಂಚಮೀ	ವಿದುಷಃ	ವಿದ್ವದ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಿದ್ವದ್ಭಿಃ
ಷಷ್ಠೀ	ವಿದುಷಃ	ವಿದುಷೋಃ	ವಿದುಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮಿ	ವಿದುಷಿ	ವಿದುಷೋಃ	ವಿದ್ವತ್ಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ವಿದ್ವನ್!	ಹೇ ವಿದ್ವಾಂಸೌ!	ಹೇ ವಿದ್ವಾಂಸಃ!

(ಸಾ ಕಾರಾನ್ತ ಇಯಸುನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಶ್ರೇಯಸ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

[ಸೂಚನೆ: ವಿದ್ವಸ್ ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ ಇಯಸುನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತವಾದ ಶ್ರೇಯಸ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ 'ಸಂಪ್ರಸಾರಣ' ಮತ್ತು ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿ 'ದಾ' ಕಾರವು ಬರದು. ಉದಾ- ಶ್ರೇಯಾನ್ (ಮಂಗಳವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಅಥವಾ ಒಳ್ಳೆಯದಾದ)]

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಶ್ರೇಯಾನ್	ಶ್ರೇಯಾಂಸೌ	ಶ್ರೇಯಾಂಸಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಶ್ರೇಯಾಂಸಮ್	ಶ್ರೇಯಾಂಸೌ	ಶ್ರೇಯಸಃ
ತೃತೀಯಾ	ಶ್ರೇಯಸಾ	ಶ್ರೇಯೋಭ್ಯಾಮ್	ಶ್ರೇಯೋಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಶ್ರೇಯಸೇ	ಶ್ರೇಯೋಭ್ಯಾಮ್	ಶ್ರೇಯೋಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಶ್ರೇಯಸಃ	ಶ್ರೇಯೋಭ್ಯಾಮ್	ಶ್ರೇಯೋಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಶ್ರೇಯಸಃ	ಶ್ರೇಯಸೋಃ	ಶ್ರೇಯಸಾಮ್
ಸಪ್ತಮಿ	ಶ್ರೇಯಸಿ	ಶ್ರೇಯಸೋಃ	ಶ್ರೇಯಸ್ಸು, ಶ್ರೇಯಃಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಶ್ರೇಯನ್!	ಹೇ ಶ್ರೇಯಾಂಸೌ!	ಹೇ ಶ್ರೇಯಾಂಸಃ!

(ಅಸುಜ್ಞಾ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 355. ಪುಂಸೋಃಸುಜ್ಞಾ (7.1.89)

ವೃತ್ತಿ-ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ವಿವಕ್ಷಿತೇ ಪುಂಸಃ ಅಸುಜ್ಞಾ (ಅಸ್) ಸ್ಯಾತ್. ಪುಮಾನಾ

ಹೇ ಪುಮನ್!! ಪುಮಾಂಸೌ ಪುಂಸಃ ಪುಂಭ್ಯಾಮ್ ಪುಂಸು (304) “ಋದುಶಸನೇ” ಇತಿ ಅನಜ್ಞಾಃ ಉಶನಾ ಉಶನಸೌ

ವಾ|| ಅಸ್ಯ ಸಂಬುದ್ಧೌ ವಾ ಅನಜ್ಞಾ, ನಲೋಪಶ್ಚ ವಾ ವಾಚ್ಯಃ|

ಹೇ ಉಶನ, ಹೇ ಉಶನನ್| ಹೇ ಉಶನಸೌ ಉಶನೋಭ್ಯಾಮ್| ಉಶನಸ್ಸು| ಅನೇಹಾ| ಅನೇಹಸೌ| ಹೇ ಅನೇಹಃ| ವೇದಾಃ| ವೇದಸೌ| ಹೇ ವೇದಃ| ವೇದೋಭ್ಯಾಮ್|

ಪ. ಭೇ. -ಪುಂಸಃ, ಅಸುಜ್ಞಾ(ಅಸ್)|

ಅ. ವ್ಯ. -“ಇತೋಽತ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯದ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, ‘ಪುಂಸ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಅಸುಜ್ಞಾ(ಅಸ್)’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ‘ಅಸುಜ್ಞಾ’ ಎಂಬುದು ‘ಜಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, “ಜಿಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ‘ಪುಂಸ್’ ಶಬ್ದದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಈ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪುಮಾನ್(ಪುರುಷನ್) ‘ಪೂಇನ್’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ‘ಡುಮ್‌ಸುನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ‘ಡ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಟಿ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಉನ್’ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ, ‘ಉಮ್ಸ್’ ಅಷ್ಟೇ ಉಳಿದು, ಪೂ (ಪೂಇನ್)+ಉಮ್ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರರೂಪ ಬಂದು ಪುಮ್ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು, ‘ಸು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ‘ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು ಅದರ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸುಜ್ಞಾ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪುಮ್+ಅಸ್+ಸ್= ಪುಮಸ್+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಉಗಿದಚಾಂ ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಯಾನೇಽಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು, ಪುಮನ್+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಸಾಂತಮಹತಃ ಸಂಯೋಗಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಪುಮಾನ್+ಸ್+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪುಮಾನ್ ಜೊತೆಗೆ ಇರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಯೋಗಾಂತ-ಲೋಪ ಬಂದು, ಪುಮಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ‘ಅಸುಜ್ಞಾ’ ಆದೇಶ, ದೀರ್ಘ ಮತ್ತು “ನಶ್ಚಾಪದಾಂತಸ್ಯ ಝಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು, ಪುಮಾಂಸೌ, ಪುಮಾಂಸಃ... ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಅಸುಜ್ಞಾ’ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಗಳು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ಪುಮ್ಃ, ಪುಮ್ನಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪದಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

“ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರ ಹಾಗೂ “ವಾ ಪದಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸರ್ವಣ ರೂಪದಲ್ಲಿ ‘ಮ್’ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪುಂಭ್ಯಾಮ್, ಪುಂಭಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸ್ ಕಾರಾನ್ತ ಪುಮ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪುಮಾನ್	ಪುಮಾಂಸೌ	ಪುಮಾಂಸಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪುಮಾಂಸಮ್	ಪುಮಾಂಸೌ	ಪುಂಸಃ
ತೃತೀಯಾ	ಪುಂಸಾ	ಪುಂಭ್ಯಾಮ್	ಪುಂಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪುಂಸೇ	ಪುಂಭ್ಯಾಮ್	ಪುಮ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಪುಂಸಃ	ಪುಂಭ್ಯಾಮ್	ಪುಮ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಪುಂಸಃ	ಪುಂಸೋಃ	ಪುಂಸಾಮ್
ಸಪ್ತಮಿ	ಪುಂಸಿ	ಪುಂಸೋಃ	ಪುಮ್ನು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಪುಮನ್!	ಹೇ ಪುಮಾಂಸೌ! ಹೇ ಪುಮಾಂಸಃ!	

ಸೂಚನೆ: ಪರಸರ್ವಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪುಂಭ್ಯಾಮ್, ಪುಂಭಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಉಶನಾ (ಶುಕ್ಲಾಚಾರ್ಯರು)-‘ಸ್’ ಕಾರಾನ್ತವಾದ ‘ಉಶನಸ್’ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ‘ಸು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, “ರುದುಶನಸ್-ಪುರುದಂಸೋಽನೇಹಸಾಂ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಅನಜ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಉಶನಸ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಚಾಸಂಬುದ್ಧೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಿಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಉಶನಾನ್+ಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ “ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಉಶನಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಅನಜ್’ ಆದೇಶವೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಉಪಧಾದೀರ್ಘವೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉಶನಸೌ, ಉಶನಸಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಪದಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ, ಮತ್ತು “ಹಶಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಉತ್ಪ(ಉ) ಬಂದು, ಗುಣಸಂಧಿಯಿಂದ ಉಶನೋಭ್ಯಾಮ್, ಉಶನೋಭಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಸುಪ್(ಸು)’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ವಾ ಶರೀ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ವಿಸರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಉಶನಃಸು,

ಉಶನಸ್ಸು ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ: ಸಂದೋಧನ ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ವಾರ್ತಿಕವು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ವಾ|| ಅಸ್ಯ ಸಂಬುದ್ಧೌ ವಾ ಅನಜ್ಞಃ, ನಲೋಪಶ್ಚ ವಾ ವಾಚ್ಯಃ-

ಅರ್ಥ- 'ಉಶನಸ್' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸಂಬುದ್ಧಿ ಏಕವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಏಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಅನಜ್ಞಃ' ಆದೇಶವು ಮತ್ತು ಏಕಲ್ಪದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಅನಜ್ಞಃ' ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹೇ ಉಶನ! ಎಂದೂ, ಲೋಪ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಹೇ ಉಶನನ್! ಎಂದೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ಅನಜ್ಞಃ' ಆದೇಶವೇ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಹೇ ಉಶನಃ! ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿ ಒಟ್ಟು ಮೂರು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸ್ ಕಾರಾಂತ ಉಶನಸ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಉಶನಾ	ಉಶನಸೌ	ಉಶನಸಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಉಶನಸಮ್	ಉಶನಸೌ	ಉಶನಸಃ
ತೃತೀಯಾ	ಉಶನಸಾ	ಉಶನೋಭ್ಯಾಮ್	ಉಶನೋಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಉಶನಸೇ	ಉಶನೋಭ್ಯಾಮ್	ಉಶನೋಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಉಶನಸಃ	ಉಶನೋಭ್ಯಾಮ್	ಉಶನೋಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಉಶನಸಃ	ಉಶನಸೋಃ	ಉಶನಸಾಮ್
ಸಪ್ತಮಿ	ಉಶನಸಿ	ಉಶನಸೋಃ	ಉಶನಸ್ಸು
ಸಂದೋಧನ	ಹೇ ಉಶನ!	ಉಶನಸೌ,	ಹೇ ಉಶನಸಃ
		ಹೇ ಉಶನನ್!	ಹೇ ಉಶನಃ!

ಉದಾ- ಅನೇಹಾ(ಸಮಯ)- ಈ 'ಸ್' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವು ಮೇಲಿನ ಉಶನಸ್ ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

(ಸ್ ಕಾರಾಂತ ಅನೇಹಸ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಅನೇಹಾ	ಅನೇಹಸೌ	ಅನೇಹಸಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಅನೇಹಸಮ್	ಅನೇಹಸೌ	ಅನೇಹಸಃ
ತೃತೀಯಾ	ಅನೇಹಸಾ	ಅನೇಹೋಭ್ಯಾಮ್	ಅನೇಹೋಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಅನೇಹಸೇ	ಅನೇಹೋಭ್ಯಾಮ್	ಅನೇಹೋಭ್ಯಃ

ಪಚ್ಚಮೀ	ಅನೇಹಸಃ	ಅನೇಹೋಭ್ಯಾಮ್	ಅನೇಹೋಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಅನೇಹಸಃ	ಅನೇಹಸೋಃ	ಅನೇಹಸಾಮ್
ಸಪ್ತಮಿ	ಅನೇಹಸಿ	ಅನೇಹಸೋಃ	ಅನೇಹಃಸು, ಅನೇಹಸ್ಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ಅನೇಹಃ!	ಹೇ ಅನೇಹಸೌ!	ಹೇ ಅನೇಹಸಃ!

ಉದಾ-ವೇಧಾಃ (ಬ್ರಹ್ಮನು)-‘ಎ-ಪೂರ್ವಕ ಧಾ-ಧಾತುವಿನ ಜೊತೆಗೆ ‘ಅಸಿ(ಅಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ‘ವೇಧಸ್’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ‘ಸು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, “ಅತ್ವಸಂತಸ್ಯ ಚಾಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ವೇಧಾಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯರೂಪವಾದ ಕೊನೆಯ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ, ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪ ಬಂದು, ವೇಧಾಸ್ ಎಂದು, ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ವೇಧಾಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವದೇ ವಿಕಾರವಿಲ್ಲದೆ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ಮತ್ತು ಉತ್ವಗಳು ಬಂದು, ಗುಣಸಂಧಿಯಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸ್ ಕಾರಾಂತ ವೇಧಸ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ವೇಧಾಃ	ವೇಧಸೌ	ವೇಧಸಃ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ವೇಧಸಮ್	ವೇಧಸೌ	ವೇಧಸಃ
ತೃತೀಯಾ	ವೇಧಸಾ	ವೇಧೋಭ್ಯಾಮ್	ವೇಧೋಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ವೇಧಸೇ	ವೇಧೋಭ್ಯಾಮ್	ವೇಧೋಭ್ಯಃ
ಪಚ್ಚಮೀ	ವೇಧಸಃ	ವೇಧೋಭ್ಯಾಮ್	ವೇಧೋಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ವೇಧಸಃ	ವೇಧಸೋಃ	ವೇಧಸಾಮ್
ಸಪ್ತಮಿ	ವೇಧಸಿ	ವೇಧಸೋಃ	ವೇಧಃಸು, ವೇಧಸ್ಸು
ಸಂಬೋಧನ	ಹೇ ವೇಧಃ!	ಹೇ ವೇಧಸೌ!	ಹೇವೇಧಸಃ!

(ಐ-ಕಾರಾದೇಶ ಮತ್ತು ಸು-ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 356. ಅದಸ ಐ ಸುಲೋಪಶ್ಚ (7.2.107)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅದಸಃ ಔಕಾರಃ ಅನ್ತಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸೌ ಪರೇ ಸುಲೋಪಶ್ಚ (310)  
ತದೋರಿತಿ ಸಃ ಅಸೌ ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವಮ್ ಪರರೂಪತ್ವಮ್ ವೃದ್ಧಿಃ

ಪ. ಛೇ. - ಅದಸಃ ಔ, ಸುಲೋಪಃ, ಚ

ಅ. ವ್ಯ. - “ತದೋಃ ಸಃ ಸಾವನನ್ತ್ಯಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸೌ’ ಎಂಬ

ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸು(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಅದಸ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಔ-ಕಾರವು ಅನ್ತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಸು(ಸ್)' ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸೌ(ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರುವವನನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ(ಅವನು))- 'ಅದಸ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ 'ಸು(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅದಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸರ್ವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ತ್ಯದಾದಿಗಣದ ಶಬ್ದವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ, ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ಅತ್ವವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅದಸ್' ಶಬ್ದದ ಅನ್ತ್ಯ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಔ- ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಸ್' ಕಾರವೂ ಲೋಪವಾಗಿ ಅದ+ಔ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿಯಿಂದ ಅದೌ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಲೋಪ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ, 'ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್' ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಸು(ಸ್)' ಇರುವಂತೆ ಭಾವಿಸಿ "ತದೋಃ ಸಃ ಸಾವನನ್ತ್ಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅಸೌ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉ-ಕಾರ, ಊ-ಕಾರ ಮತ್ತು ಮ್- ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 357. ಅದಸೋಃಸೇರ್ವಾದು ದೋ ಮಃ (8.2.80)

ವೃತ್ತಿ-ಅದಸಃ ಅಸಾಂತಸ್ಯ ದಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಉದೂತೌ ದಸ್ಯ ಮಶ್ಚಿ ಆಂತರತಮ್ಯಾದ್, ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಉಃ, ದೀರ್ಘಸ್ಯ ಊಃ| ಅಮೂ| (152) ಜಸಃ ಶೀ| ಗುಣಃ|

ಪ. ಛೇ. - ಅದಸಃ,ಅಸೇಃ,ದಾತ್,ಉ,ದಃ,ಮಃ, ಚ|

ಅರ್ಥ- ಅಂತದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವಿಲ್ಲದಿರುವ 'ಅದಸ್' ಶಬ್ದದ 'ದ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರವೂ, ಮತ್ತು ದೀರ್ಘ ವರ್ಣಕ್ಕೆ 'ಊ' ಕಾರವೂ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರವೂ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂ(ಅವರಿಬ್ಬರು)- 'ಅದಸ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅದ+ಅ +ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅ-ಕಾರ ಉ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಅದ+ಔ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಇದಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಅದೌ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಸ್ಥಾನೇ ಅನ್ತರತಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಮಾಣ ಸಾಧ್ಯವಾದ 'ಔ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ (ದೀರ್ಘ) ಊ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅದ್+ಊ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ದ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಮ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮ್+ಊ=ಅಮೂ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.



(ಈತ್ ಆದೇಶವನ್ನೂ ಮತ್ತು 'ಮ'ತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 358. ಏತ ಈದ್ ಬಹುವಚನೇ (8.2.81)

ವೃತ್ತಿ-ಅದಸಃ ದಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಏತಃ ಈತ್, ದಸ್ಯ ಚ ಮಃ ಬಹ್ವರ್ಥೋಕ್ತೌ | ಅಮೀ (31) "ಪೂರ್ವತ್ರಾಸಿದ್ಧಂ" ಇತಿ ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯಂ ಪ್ರಾಕ್, ಪಶ್ಚಾತ್ ಉತ್ಪಮತ್ವೇ | ಅಮುಮ್ | ಅಮೂ ಅಮೂನ್ | ಮತ್ವೇ ಕೃತೇ ಘಿ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ "ನಾ" ಭಾವಃ |

ಪ. ಭೇ. - ಏತಃ, ಈತ್, ಬಹುವಚನೇ |

ಅ. ವ್ಯ- "ಅದಸೋಽಸೇರ್ದಾದು ದೋ ಮಃ" (8.2.80) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅದಸಃ', 'ದಾತ್' ಮತ್ತು 'ಮಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಅದಸ್' ಶಬ್ದದ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, 'ದ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ ಏ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಈ-ಕಾರವೂ ಮತ್ತು 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮ್-ಕಾರವೂ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಅಮೀ(ದೂರದಲ್ಲಿರುವ (ಬಹಳ ಜನರಾದ) ಅವರು)- 'ಅದಸ್' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ 'ಜಸ್(ಅಸ್)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅದಸ್+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ "ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅತ್ವ ಬಂದು, ಅದ+ಅ+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದ+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿಯ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಪರರೂಪ' ಬಂದು ಅದ+ಅಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಜಸಃ ಶೀ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಸ್(ಅಸ್)' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಶೀ(ಈ)' ಬಂದು ಅದ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಗುಣ ಸಂಧಿಯಿಂದ' 'ಅದೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅದೇ' ನಲ್ಲಿರುವ ಏ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಈ-ಕಾರ ಬಂದು 'ಅದೀ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರವು ಬಂದು, ಅಮೀ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮುಮ್- "ಪೂರ್ವತ್ರಾಸಿದ್ಧಂ" ಇತಿ ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯಂ ಪ್ರಾಕ್, ಪಶ್ಚಾತ್ ಉತ್ಪಮತ್ವೇ | ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ "ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅತ್ವ, "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರರೂಪ' ಬಂದಮೇಲೆ, ಅದ+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಅಮಿಪೂವಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪೂರ್ವರೂಪ' ಬಂದಮೇಲೆ, ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ "ಅದಸೋಽಸೇರ್ದಾದು ದೋ ಮಃ" (8.2.80) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ಪಮತ್ವ ಮತ್ತು ಮತ್ವ ಗಳು ಒಮ್ಮೇಲೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, "ಪೂರ್ವತ್ರಾಸಿದ್ಧಮ್" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಉತ್ಪಮತ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಸಿದ್ಧಿ (ಪ್ರಸಾದಿಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ) ಬಂದಾಗ, "ಅಮಿಪೂವಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮೊದಲು ಮಾಡಿದನಂತರ, ಮೊದಲು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರ್ದ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಬಂದು, ಉತ್ಪಮತ್ವಗಳು ಬಂದು, ಅಮುಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂ (ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನು)-ಅಮೂ ಎಂಬ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದ ಈ ರೂಪವು ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಂತೆಯೇ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂನ್ (ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಅವರನ್ನು [ಬಹಳ ಜನರನ್ನು]) - ಅದಸ್ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಶಸ್' (ಅಸ್)ನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅದಸ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತೃದಾದೀನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅತ್ವ, "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರರೂಪ' ಬಂದಮೇಲೆ, ಅದ+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯೂ "ಪೂರ್ವತ್ರಾಸಿದ್ಧಮ್" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ, ಉತ್ಪ-ಮತ್ವಗಳು ಅಸಿದ್ಧವಾಗುವುದರಿಂದ ಮೊದಲು ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ, "ಪ್ರಥಮಯೋಃ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪೂರ್ವಸವರ್ಣದೀರ್ಘವು' ಬಂದು, ಅದಾಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, "ತಸ್ಯಾಚ್ಚಸೋಃ ನಃ ಪುಂಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅದಾನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ "ಅದಸೋಃಸೇರ್ದಾದು ದೋ ಮಃ" (8.2.80) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಆ-ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಉ- ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ದ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಮ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮೂನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮು ಛಾವದ ಅಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 399. ನಮುನೇ (8.2.3)

ವೃತ್ತಿ- "ನಾ" ಭಾವೇ ಕರ್ತವ್ಯೇ ಕೃತೇ ಚ ಮು-ಭಾವೋ ನಾಸಿದ್ಧಃ| ಅಮುನಾ| ಅಮೂಘ್ಯಮ್-3| ಅಮೀಭಃ| ಅಮುಷ್ಟ್ವ| ಅಮೀಭ್ಯಃ-2| ಅಮುಷ್ಠಾತ್| ಅಮುಷ್ಠ| ಅಮುಯೋಃ-2| ಅಮೀಷಾಮ್| ಅಮುಷ್ಠಿನ್| ಅಮೀಷು|

ಅ. ವ್ಯ- "ಪೂರ್ವತ್ರಾಸಿದ್ಧಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸಿದ್ಧಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- "ನಾ" ಆದೇಶವು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅಥವಾ ಮಾಡಿದ್ದಾಗಲೂ ಮು- ಭಾವವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. (ಅಂದರೆ 'ಮ್' ಚ 'ಉ' ಶಚ ತಯೋಃ ಸಮಾಹಾರಃ 'ಮು' ಎಂದರ್ಥ 'ಮು' ಎಂಬುದು ಲುಪ್ತ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು).

ಉದಾ- ಅಮುನಾ-ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಃ(ಆ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತೃದಾದೀನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅತ್ವ, "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರರೂಪ' ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, ಅದ+ಆ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅದಸೋಃಸೇರ್ದಾದು ದೋ ಮಃ" (8.2.80), ಮತ್ತು "ಟಾ ಜಸಿಜಸಾಮಿನಾತ್ ಸ್ಯಾಃ"(7.1.12) ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಒಮ್ಮೇಲೇ ಪ್ರವೃತ್ತವಾದಾಗ, "ಅದಸೋಃಸೇರ್ದಾದು ದೋ ಮಃ" (8.2.80), ಎಂಬುದು ಪರಸೂತ್ರವಾಗಿದ್ದರೂ, ಉತ್ಪ-ಮತ್ವಗಳ ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧವು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದಿರೋಣದರಿಂದ, "ಪೂರ್ವತ್ರಾಸಿದ್ಧಮ್" ಎಂಬ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಪವಾದವು ಇರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಉತ್ಪ-ಮತ್ವಗಳು ಬಂದೇ ಬರುತ್ತವೆ. ಆಗ ಅಮು+ಆ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಮೊದಲು ಉತ್ಪ-ಮತ್ವಗಳಾಗಿ ಅನಂತರ

“ಅಜಸೋನಾಸ್ತಿಯಾಂ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಗೆ ‘ನಾ’ ಬಂದು, ಅಮು+ನಾ=ಅಮುನಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂಘ್ಯಮ್-3- ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅದ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ “ಸುಪಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದಾ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಅದಾ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಅದಸೋಽಸೇರ್ದಾದು ದೋ ಮಃ” (8.2.80) ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಊ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ದ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಮ್’ ಕಾರ ಬಂದು, ಅಮೂ+ಭ್ಯಾಮ್=ಅಮೂಘ್ಯಮ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಮೀಭಿಃ-ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ತೃದಾದಿನಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅತ್ಯ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪರರೂಪ’ ಬಂದಮೇಲೆ, ಅದ+ಭಿಃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅತೋಭಿಸ ಐಸಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಐಸಾ’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, “ನೇದಮದಸೋರಕೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವಾಗಿ “ಏತ ಈದ್ ಬಹುವಚನೇ (8.2.81)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈತ್ವ-ಮತ್ವಗಳು ಬಂದು, ಅಮೀಭಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಮುಷ್ವೈ- ಚತುರ್ಥಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಜ್ಞೀ(ಏ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ತೃದಾದಿನಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅತ್ಯ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪರರೂಪ’ ಬಂದಮೇಲೆ ಅದ+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ “ಸರ್ವನಾಮ್ಯಃ ಸ್ವೈ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್ವೈ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಉತ್ವ-ಮತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಅಮುಷ್ವೈ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಮೀಭ್ಯಃ-2- ಈ ರೂಪವೂ ಕೂಡ ಅಮೀಭಿಃ ಎಂಬಂತೆಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಮುಷ್ಞಾತ್- ಪಞ್ಚಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಜಸಿ(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅತ್ಯ ಮತ್ತು ‘ಪರರೂಪಗಳು’ ಬಂದು ಅದ+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಜಸಿಜ್ಯೋಃ ಸ್ಞಾತ್ ಸ್ಮಿನೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್ಞಾತ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ ಅಮುಷ್ಞಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಮುಷ್ಯ - ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಅತ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಪರರೂಪಗಳು’ ಬಂದು, ಅದ+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಟಾಜಸಿಜಸಾಮಿನಾತ್ಸ್ಯಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್ಯ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ನಂತರ ಉತ್ವ-ಮತ್ವಗಳು ಬಂದು ಮತ್ತು ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಅಮುಷ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಮುಯೋಃ(2)- ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಅತ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಪರರೂಪಗಳು’ ಬಂದಮೇಲೆ, ಅದ+ಓಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಓಸಿಚ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಏ’ ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು ಅದೇ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯಾನ್ತಾದೇಶ ಬಂದು ಅದಯೋಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಉತ್ವ-ಮತ್ವಗಳು

ಬಂದು ಅಮುಯೋಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಮುಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೀಷಾಮ್- ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಅತ್ವ ಮತ್ತು ಪರರೂಪಗಳು ಬಂದು, ಅದ+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅಮಿಸರ್ವನಾಮ್ಃ ಸುಟ್" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಡಾಗಮ(ಸ್) ಬಂದು, ಅದ+ಸಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಬಹುವಚನೇ ಝಲ್ಯೇತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏ' ಕಾರ ಬಂದು, ಅದೇ+ಷಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಏತಈತ್ ಬಹುವಚನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಈ ಕಾರ, ಮತ್ತು 'ದಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಅಮೀ+ಸಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಅಮೀಷಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮುಷ್ಮಿನ್ - ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಜಿ(ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಅತ್ವ ಮತ್ತು ಪರರೂಪಗಳು ಬಂದು ಅದ+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, "ಜಸಿಜ್ಯೋಃ ಸ್ಮಾತ್ ಸ್ಮಿನೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಮಿನ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ, ಉತ್ಪ-ಮತ್ತುಗಳು ಹಾಗೂ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವೂ ಬಂದಮೇಲೆ ಅಮುಷ್ಮಿನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಮೀಷು-ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಸುಪ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಅತ್ವ ಮತ್ತು ಪರರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಅದ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಏತಈತ್ ಬಹುವಚನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಏ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಈ' ಕಾರ, ಮತ್ತು 'ದಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಅಮೀಸು ಎಂದಾಗಿ "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಅಮೀಷು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

#### (ಸ್ ಕಾರಾನ್ತ ಅದಸ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಅಸೌ	ಅಮೂ	ಅಮೀ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಅಮುಮ್	ಅಮೂ	ಅಮೂನ್
ತೃತೀಯಾ	ಅಮುನಾ	ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅಮೀಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಅಮುಷ್ಮೈ	ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅಮೀಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಅಮುಷ್ಮಾತ್, ಅಮುಷ್ಮಾದ್	ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅಮೀಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಅಮುಷ್ಮ	ಅಮುಯೋಃ	ಅಮೀಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮಿ	ಅಮುಷ್ಮಿನ್	ಅಮುಯೋಃ	ಅಮೀಷು

ಸೂಚನೆ: ತ್ಯದಾದಿಗಣ ಪಠಿತ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸಂಬೋಧನವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಇತಿ ಹಲಂತಾಃ ಪುಂಲಿಂಗಾಃ ಶಬ್ದಾಃ | ಹಲಂತ ಪುಲ್ಲಂಗ ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿದುದು

## 9. ಹಲನ್ನಾಃ ಸ್ತ್ರೀಅಙ್ಗ ಶಬ್ದಾಃ

(ಸೂತ್ರ 360-362 ರವರೆಗೆ)

(ಹ್- ಕಾರಕ್ಕೆ ಧ್-ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 360. ನಹೋ ಧಃ (8.2.34)

ವೃತ್ತಿಃ- ನಹಃ ಹಸ್ಯ ಧಃ ಸ್ಯಾತ್ ಝಲಿ ಪದಾಂತೇ ಚ

ಪ. ಛೇ.- ನಹಃ, ಧಃ

ಅ.ವ್ಯ.- “ಝಲೋ ಝಲಿ(8-2-26)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಝಲಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಸ್ಯೋ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ವೇ ಚ(8-2-29)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್ವೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಪದಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ‘ನಹ’ ಶಬ್ದದ ‘ಹ’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಧ’ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಝಲ್’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಥವಾ ‘ಹ’ ಕಾರವು ಪದಾಂತದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

(ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 361. ನಹಿ-ವೃತ್ತಿ-ವೃತ್ತಿ-ವೃತ್ತಿ-ರುಚಿ-ಸಹಿ-ತನಿಷು ಕೌ (6.3.114)

ವೃತ್ತಿಃ- ಕ್ವಿಬಂತೇಷು ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯ ದೀರ್ಘಃ ಉಪಾನದ್ ಉಪಾನಹೌ ಉಪಾನತು ಕ್ವಿನ್ಂತತ್ವಾತ್ ಕುತ್ವೇನ ಘಃ ಉಷ್ಣಿಕ್, ಉಷ್ಣಿಗ್ ಉಷ್ಣಿಹೌ | ಉಷ್ಣಿಧ್ಯಾಮ್ ದ್ಯೌಃ ದಿವೌ ದಿವಃ ದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್ ಗೀಃ ಗಿರೌ ಗಿರಃ ಗೀರ್ಭ್ಯಾಮ್ ವಿವಂ ಪೂಃ ಚತಸ್ರಃ ಚತಸ್ರಣಾಮ್ ಕಾ ಕೇ ಕಾಃ ಸರ್ವಾವತ್ |

ಅ.ವ್ಯ. - “ಠಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ(6-3-111)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪೂರ್ವಸ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಕ್ವಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾದ ‘ನಹ’, ‘ವೃತ್’, ‘ವೃಷ್’, ‘ವೃಧ್’, ‘ರುಚ್’, ‘ಸಹ’, ‘ತನ್’, ಈ ಏಳು ಧಾತುಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವಪದದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ‘ದೀರ್ಘ’ವು ಬರುತ್ತದೆ.

“ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಪದದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣವಾದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ‘ಉಪ’ ಎಂಬ ‘ಅ’ ಕಾರಾನ್ತ ಉಪಸರ್ಗವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಉಪಾನತ್, ಉಪಾನದ್ (ಪಾದುಕೆ)- ಉಪ ಪೂರ್ವಕ ‘ನಹ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಕ್ವಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉಪ’ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗದ ಅನ್ತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಉಪಾನಹ್’ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ‘ಸ’ (ಸು) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ,

“ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ .....ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕ್ರಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಉಪಾನಹ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅನ್ತ್ಯ ‘ಹ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ನಹೋ ಧಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಜಶ್ವ’ವು ಬಂದು ‘ದ್’ ಕಾರವಾಗಿ ಮತ್ತೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ‘ಚತ್ವ’ ಬಂದು ‘ತ್’ ಕಾರವಾಗಿ ‘ಉಪಾನತ್’ ಮತ್ತು ಉಪಾನದ್” ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಅಜಾದಿ’ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ, ‘ಧ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಹ್’ ಕಾರದ ಮುಂದೆ ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಉಪಾನಹೌ, ಉಪಾನಹಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

‘ಹಲಾದಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಧ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. “ಝಲಾಂ ಜಶೋಽನ್ತೇ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಜಶ್ವ’ವು ಬಂದು ‘ಉಪಾನದ್ಭ್ಯಾಮ್’ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಸುಪ್’ (ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಧ್’ ಕಾರವು ಬಂದು, “ಏರಿ ಚ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚತ್ವ’ ಬಂದು, ‘ಉಪಾನತ್ಸು’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಹ್-ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ‘ಉಪಾನಹ್’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು).

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಉಪಾನತ್, ಉಪಾನದ್	ಉಪಾನಹೌ	ಉಪಾನಹಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಉಪಾನಹಮ್	ಉಪಾನಹೌ	ಉಪಾನಹಃ
ತೃ.ವಿ.	ಉಪಾನಹಾ	ಉಪಾನದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಉಪಾನದ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಉಪಾನಹೇ	ಉಪಾನದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಉಪಾನದ್ಭಿಃ
ಪ.ವಿ.	ಉಪಾನಹಃ	ಉಪಾನದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಉಪಾನದ್ಭಿಃ
ಷ.ವಿ.	ಉಪಾನಹಃ	ಉಪನಹೋಃ	ಉಪಾನಹಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ಉಪಾನಹಿ	ಉಪನಹೋಃ	ಉಪಾನತ್ಸು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ	ಹೇ ಉಪಾನತ್! ಹೇ ಉಪಾನದ್!	ಹೇಉಪಾನಹೌ!	ಹೇ ಉಪಾನಹಃ!

ಉದಾ- ‘ಉಷ್ಟಿಕ್’, ‘ಉಷ್ಟಿಗ್’ (ಇದು ಒಂದು ವೈದಿಕ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರು)- ‘ಉತ್’ ಪೂರ್ವಕ ‘ಷ್ಟಿಕ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ “ಋತ್ವಿಗ್ಧೃಕ್ ಸ್ತೃಕ್” ದಿಗುಷ್ಟಿಗಳ್ವಾಯುಜಿಕ್ರುಚ್ಚಾಂ ಚ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ‘ಉಷ್ಟಿಕ್’ ಶಬ್ದದ ‘ನಿಪಾತನ’ ವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ -

‘ಪ್ರಥಮಾ’ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸು’ (ಸು) ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ “ಕ್ಷಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕುತ್ವ’ ಮಾಡಿದಾಗ ‘ಘ್’ ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದು

‘ಜಶ್ವ’ ಮಾಡಿದಾಗ, ‘ಗ’ ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ‘ಚತ್ವ’ ಮಾಡಿದಾಗ, ‘ಕ’ ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದು, ‘ಉಷ್ಣಿಕ್’, ‘ಉಷ್ಣಿಗ್’ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಅಜಾದಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಹ’ ಕಾರವು ‘ಅಜ್’ ಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಉಷ್ಣಿಹೌ, ಉಷ್ಣಿಹಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಹಲಾದಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಕುತ್ವ’ ಬಂದು ‘ಘ’ ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ‘ಜಶ್ವ’ ಬಂದು, ‘ಗ’ ಕಾರವಾಗಿ ಉಷ್ಣಿಗ್ಭ್ಯಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಹ-ಕಾರಾಂತ ಉಷ್ಣಿಹ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಉಷ್ಣಿಕ್, ಉಷ್ಣಿಗ್	ಉಷ್ಣಿಹೌ	ಉಷ್ಣಿಹಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಉಷ್ಣಿಹಮ್	ಉಷ್ಣಿಹೌ	ಉಷ್ಣಿಹಃ
ತೃ.ವಿ.	ಉಷ್ಣಿಹಾ	ಉಷ್ಣಿಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಉಷ್ಣಿಗ್ಭ್ಯಃ
ಚ.ವಿ.	ಉಷ್ಣಿಹೇ	ಉಷ್ಣಿಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಉಷ್ಣಿಗ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ಉಷ್ಣಿಹಃ	ಉಷ್ಣಿಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಉಷ್ಣಿಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ಉಷ್ಣಿಹಃ	ಉಷ್ಣಿಹೋಃ	ಉಷ್ಣಿಹಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ಉಷ್ಣಿಹಿ	ಉಷ್ಣಿಹೋಃ	ಉಷ್ಣಿಹು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ	ಹೇ ಉಷ್ಣಿಕ್, ಹೇ ಉಷ್ಣಿಗ್!	ಹೇ ಉಷ್ಣಿಹೌ!	ಹೇ ಉಷ್ಣಿಹಃ!

ಉದಾ-‘ದ್ಯೌಃ’ (ಆಕಾಶ ಅಥವಾ ಸ್ವರ್ಗ)- ಈ ‘ವ’ ಕಾರಾಂತ ‘ದಿವ್’ ಶಬ್ದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿದೆ. ‘ದಿವ್’ ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿದೆ ಮತ್ತು ‘ಸುದಿವ್’ ಶಬ್ದವು ಪುಲಿಂಗದಲ್ಲಿದೆ. ಇದರ ರೂಪವು ‘ಸುದಿವ್’ ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ ದ್ಯೌಃ, ದಿವೌ, ದಿವಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ‘ಹ’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

\*\*\*

(ವ-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

(ವ-ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ದಿವ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ದ್ಯೌಃ	ದಿವೌ	ದಿವಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ದಿವಮ್	ದಿವೌ	ದಿವಃ
ತೃ.ವಿ.	ದಿವಾ	ದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್	ದ್ಯುಭಿಃ

ಚ.ವಿ.	ದಿವೇ	ದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್	ದ್ಯುಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ದಿವಃ	ದ್ಯುಭ್ಯಾಮ್	ದ್ಯುಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ದಿವಃ	ದಿವೋಃ	ದಿವಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ದಿವಿ	ದಿವೋಃ	ದ್ಯುಷು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ	ಹೇ ದೈಃ!	ಹೇ ದಿವೌ!	ಹೇ ದಿವಃ!

### ರೇಫಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು

ಉದಾ-‘ಗೀಃ’(ವಾಣಿ-ಮಾತು)- ಇದು ರೇಫಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಗಿದೆ. ಈ ಶಬ್ದವು ‘ಗೃ’ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ‘ಕ್ವಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ‘ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪ’ವಾಗಿ ‘ಇತ್ತ್ವ’ ಮತ್ತು ‘ರ’ಪರವಾಗಿ ‘ಗಿರ’ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ನಂತರ ‘ಸು(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ .....ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ಲೋಪವಾಗಿ “ವೋರುಪಧಾಯಾ ದೀರ್ಘ ಇಕಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದಾನ್ತದ ‘ಉಪಧೆ’ಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ‘ಗೀರ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ರೇಫ’ ಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು ‘ಗೀಃ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಅಜಾದಿ’ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ‘ದೀರ್ಘ’ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

‘ಹಲಾದಿ’ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ “ವೋರುಪಧಾಯಾ ದೀರ್ಘ ಇಕಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೀರ್ಘ’ ವಾಗುತ್ತದೆ.

### (ರೇಫಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ‘ಗೀರ್’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಗೀಃ	ಗಿರೌ	ಗಿರಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಗಿರಮ್	ಗಿರೌ	ಗಿರಃ
ತೃ.ವಿ.	ಗಿರಾ	ಗೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಗೀರ್ಭಃ
ಚ.ವಿ.	ಗಿರೇ	ಗೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಗೀರ್ಭಃ
ಪ.ವಿ.	ಗಿರಃ	ಗೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಗೀರ್ಭಃ
ಷ.ವಿ.	ಗಿರಃ	ಗಿರೋಃ	ಗಿರಾಮ್
ಸ. ವಿ.	ಗಿರಿ	ಗಿರೋಃ	ಗೀರ್ಷು
ಸಂ.ಪ್ರ.ವಿ	ಹೇ ಗೀಃ!	ಹೇ ಗಿರೌ!	ಹೇ ಗಿರಃ!

‘ಪುರ್’(ನಗರ) ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪೂಃ, ಪುರೌ, ಪುರಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-‘ಚತುಃ’(ನಾಲ್ಕು)- ‘ಚತುರ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ‘ಚತ್ವಾರಃ’, ‘ಚತುರಃ’ ಮೊದಲಾದ ಬಹುವಚನ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ “ತ್ರಿಚತುರೋಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ



ತಿಸ್ಯಚತಸ್ಯ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚತಸ್ಯ' ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಚತಸ್ರಃ' ಎಂದು ಬಹುವಚನದ ರೂಪವು ಸಿಗುತ್ತದೆ.

ಚತಸ್ರ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಶಸ್(ಅಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಚತಸ್ಯ+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅಚರಋತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫಾ(ರ್)ದೇಶವು ಬಂದು, ಚತಸ್+ರ್+ ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಚತಸ್ರಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೇ: ಇಲ್ಲಿ "ಇಕೋಯಣಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿ ಮಾಡಿದರೂ ಚತಸ್ರಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಜಸ್' ಇದ್ದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಬಾಧಕವಾಗಿ "ಋತೋಜ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವೂ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದುದರಿಂದ "ಅಚರಋತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಚತಸ್ಯಭಿಃ, ಚತಸ್ಯಭ್ಯಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವವರ್ಣಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಮತ್ತು ನುಡಾಗಮ ಬಂದು ಚತಸ್ಯಣಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವ ಬಂದು, ಚತಸ್ಯಷು ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕಾ(ಯಾವಳು, ಯಾವ?)-'ಮ್' ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ಕಿಮ್' ಶಬ್ದದಮೇಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಕಿಮ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿರುವಂತೆ "ಕಿಮಃ ಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ' ಆದೇಶ ಬಂದು "ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಟಾಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಬಂದು ಕ+ಆ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ 'ಕಾ' ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಕಾ+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ... ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, 'ಕಾ' ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ಸರ್ವಾ' ಶಬ್ದದಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

(ಮ್- ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದ)

(ಮ್- ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ಸೂಚನೆ - ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಂಬೋಧನ ರೂಪವಿಲ್ಲ

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಕಾ	ಕೇ	ಕಾಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಕಾಮ್	ಕೇ	ಕಾಃ
ತೃ.ವಿ.	ಕಯಾ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕಾಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಕಸ್ಯೈ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕಾಭ್ಯಃ

ಪ.ಎ.	ಕಸ್ಯಾಃ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕಾಭ್ಯಃ
ಷ.ಎ.	ಕಸ್ಯಾಃ	ಕಯೋಃ	ಕಾಸಾಮ್
ಸ. ಎ.	ಕಸ್ಯಾಮ್	ಕಯೋಃ	ಕಾಸು

(ದ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ಯ್- ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

**ಸೂತ್ರ - 362 ಯಃ ಸೌ (7.2.110)**

ವೃತ್ತಿ:-ಇದಮಃ ದಸ್ಯ ಯಃ ಇಯಮ್ ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವಮ್ ಪರರೂಪತ್ವಮ್ ಟಾಪ್ ದಶ್ಚ ಇತಿ ಮಃ ಇಮೇ ಇಮಾಃ ಇಮಾಮ್ ಅನಯಾ (277) ಹಲಿ ಲೋಪಃ ಆಭ್ಯಾಮ್ ಆಭಿಃ ಅಸ್ಯೈ ಆಭ್ಯಃ ಅಸ್ಯಾಃ ಅನಯೋಃ ಆಸಾಮ್ ಅಸ್ಯಾಮ್ ಆಸು ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವಮ್ ಟಾಪ್ ಸ್ಯಾ ತ್ಯೇ ತ್ಯಾಃ ಏವಂ ತದ್, ಏತದ್ ವಾಕ್ ವಾಗ್ ವಾಚೌ ವಾಗ್ಯಾಮ್ ವಾಕ್ವ ಅಪ್ ಶಬ್ದಃ ನಿತ್ಯ-ಬಹುವಚನಾಂತಃ (206) ಅಪ್ಪನ್ನಿತಿ ದೀರ್ಘಃ ಆಪಃ ಅಪಃ

ಅ. ವ್ಯ. -“ಇದಮೋ ಮಃ(7-2-108)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇದಮಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ದಶ್ಚ(7-2-109)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದಃ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಇದಮ್’ ಶಬ್ದದ ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಯ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

[ಏಶೇಷ-‘ಇದಮ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ “ಇದೋಽಯ್ ಪುಂಸಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇದ್’ ಪರ್ಯಂತ ಶಬ್ದ-ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೇನೇ ‘ಅಯ್’ ಆದೇಶ ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ ‘ಇದ್’ ಎಂಬುದೇ ಉಳಿದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅನ್ವಯಿಸುವದಿಲ್ಲ].

ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗೋಣದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅನ್ವಯಿಸುವದಿಲ್ಲ.

ಹೀಗಾಗಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಸುತ್ತದೆ].

ಉದಾ- ಇಯಮ್ (ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಇವಳು ಎಂಬ ಏಕವಚನ ಶಬ್ದ)-ಇವಳು- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಮ್’ ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಯ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಇಯ್+ಅ+ಮ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ... ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕಮ್ ಹಲ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಇಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಇಮೇ (ಇಬ್ಬರು ಸ್ತ್ರೀ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ದ್ವಿವಚನ ಶಬ್ದ)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಐ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವ’

ದಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು ಇದ+ಅ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರರೂಪ ಬಂದು ಇದ+ಔ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಟಾಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘದಿಂದ ಇದಾ+ಔ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ದಶ್ವ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ದ್" ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಬಂದು ಇಮಾ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಔಜ ಆಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಔ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಶೀ(ಈ)' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಇಮಾ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣಸಂಧಿಯಿಂದ ಇಮೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಇಮಾಃ (ಹಲವು ಸ್ತ್ರೀ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಬಹುವಚನ ಶಬ್ದ) - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಅಸ್=ಇದಾ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಟಾಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ಇದಾ+ಅ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ದ್" ಕಾರಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಮತ್ವ ಬಂದು ಇಮಾ+ಅ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘದಿಂದ ಇಮಾ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಇಮಾಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಇಮಾಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅನಯಾ - ತೃತೀಯಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಟಾ(ಆ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ದೀರ್ಘದಿಂದ ಇದಾ+ಆ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

"ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಟಾಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ಇದಾ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅನಾಪ್ಯಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಅನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅನಾ+ಆ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಆಜಿಜಾಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಏ' ಕಾರ ಬಂದು ಅನೇ+ಆ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಏಜೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏ- ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅನಯ್+ಆ=ಅನಯಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಭ್ಯಾಮ್ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು ಇದ+ಅ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಇದಾ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಟಾಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ಇದಾ+ಅ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಇದಾ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹಲಿ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆ+ಭ್ಯಾಮ್=ಆಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಭಿಃ - ತೃತೀಯಾವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆ+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆಭಿಃ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಆಭಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಭ್ಯಃ - ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಭ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆ+ಭ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆಭ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಆಭ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಯ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಜೇ(ಏ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಟಾಪ್(ಆ) ಬಂದು, ಇದಮ್+ಆ+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ತೃದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು ಇದ+ಅ+ಆ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರಸಮರ್ಥ ಬಂದು ಇದ+ಆ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ ಸ್ಯಾತ್ ಧ್ವಂಸ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯಾಟ್(ಸ್ಯಾ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಇದಾ+ಆ+ಸ್ಯಾ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮತ್ತೆ ಇದೇ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ನಂತರ 'ಇದಾ' ಶಬ್ದರೂಪಕ್ಕೆ ರೋಪ ಬಂದು, ಅ+ಸ್ಯಾ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆ-ಕಾರ ಏ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಸ್ಯೈ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಯಾಃ - ಪಞ್ಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಜಸಿ(ಅಸ್), ಮತ್ತು ಇದಮ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅ+ಸ್ಯಾ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಸ್ಯಾಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಸ್ಯಾಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅನಯೋಃ -ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿ-ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ- ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರಸಮರ್ಥದಿಂದ ಇದ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಟಾಪ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಇದ+ಆ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅನಾಪ್ಯಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದಾ' ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಅನಾ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅನ+ಆ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸಮರ್ಥದೀರ್ಘದಿಂದ ಅನಾ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಜಿಜಾಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆ'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಏ' ಕಾರ ಬಂದು, ಅನೇ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಏಜೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏ- ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯಾ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅನಯೋಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಅನಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಸಾಮ್ - ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು, ಇದ+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಟಾಪ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅ-ಕಾರ, ಆ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಇದಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್ಃ ಸುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಿತ್ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು, ಇದಾ+ಸಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹಲಿಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದ್' ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆ+ಸಾಮ್=ಆಸಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಯಾಮ್: ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಜಿ(ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು ಇದ+ಅ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು ಇದ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಟಾಪ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಇದಾ+ಇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಜೋರಾಮ್ನದ್ಯಾಮ್ ನೀಭಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇ' ಗೆ 'ಆಮ್' ಬಂದು, ಇದಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸರ್ವನಾಮ್ಃ ಸ್ಯಾಡ್ ಧ್ವಸ್ವಸ್ವ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯಾಟ್(ಸ್ಯಾ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಇದಾ+ಸ್ಯಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇದಾ' ದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಇದ+ಸ್ಯಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಿಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದ್' ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಸ್ಯಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಅಸ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಸು- ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಸುಪ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು, ಇದ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಟಾಪ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಇದಾ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಿಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದ್' ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆ+ಸು = ಆಸು ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮ್- ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಇದಮ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ಸೂಚನೆ: ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಂಬೋಧನ ರೂಪವಿಲ್ಲ

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಇಯಮ್	ಇಮೇ	ಇಮಾಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಇಮಾಮ್, ಏನಾಮ್	ಇಮೇ, ಏನೇ	ಇಮಾಃ, ಏನಾಃ
ತ್ಯ.ವಿ.	ಅನಯಾ, ಏನಯಾ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಆಭಿಃ

ಉದಾ- ಆಭಿಃ - ತೃತೀಯಾವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆ+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆಭಿಃ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಆಭಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಭ್ಯಃ :- ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಭ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆ+ಭ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆಭ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಆಭ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಯ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಜೇ(ಏ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಟಾಪ್(ಆ) ಬಂದು, ಇದಮ್+ಆ+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ತೃದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು ಇದ+ಅ+ಆ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರಸಮರ್ಪಣೆ ಬಂದು ಇದ+ಆ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ ಸ್ಯಾಡ್ ಧ್ವಸ್ವ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯಾಟ್(ಸ್ಯಾ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಇದಾ+ಆ+ಸ್ಯಾ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮತ್ತೆ ಇದೇ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ನಂತರ 'ಇದಾ' ಶಬ್ದರೂಪಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅ+ಸ್ಯಾ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅ-ಕಾರ ಏ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಸ್ಯ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಯಾಃ - ಪಞ್ಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಜಸಿ(ಅಸ್ಯಾ), ಮತ್ತು ಇದಮ್+ಜಸ್(ಅಸ್ಯಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅ+ಸ್ಯಾ+ಅಸ್ಯಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಸ್ಯಾ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಸ್ಯಾಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅನಯೋಃ -ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿ-ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ- ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರಸಮರ್ಪಣೆಯಿಂದ ಇದ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಟಾಪ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಇದ+ಆ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅನಾಪ್ಯಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದಾ' ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಅನಾ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅನ+ಆ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸಮರ್ಪಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಅನಾ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಜಿಜಾಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆ'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಏ' ಕಾರ ಬಂದು, ಅನೇ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏ- ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅನಯೋಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಅನಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಸಾಮ್ - ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು, ಇದ+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಟಾಪ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅ-ಕಾರ, ಆ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಇದಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್ಃ ಸುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಿತ್ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು, ಇದಾ+ಸಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹಲಿಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದ್' ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅ+ಸಾಮ್=ಅಸಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ಯಾಮ್: ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಜಿ(ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು ಇದ+ಅ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು ಇದ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಟಾಪ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಇದಾ+ಇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಜೇರಾಮ್‌ದ್ಯಾಮ್ ನೀಭ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇ' ಗೆ 'ಆಮ್' ಬಂದು, ಇದಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸರ್ವನಾಮ್ಃ ಸ್ಯಾಡ್ ಧ್ವಸ್ವಸ್ವ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯಾಟ್(ಸ್ಯಾ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಇದಾ+ಸ್ಯಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇದಾ' ದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಇದ+ಸ್ಯಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಿಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದ್' ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಸ್ಯಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಅಸ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಸು- ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಸುಪ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃದಾದ್ಯತ್ವದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು, ಇದ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಟಾಪ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಇದ+ಅ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಇದಾ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಿಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇದ್' ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅ+ಸು = ಆಸು ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮ್- ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಇದಮ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ಸೂಚನೆ: ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಂಬೋಧನ ರೂಪವಿಲ್ಲ

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಇಯಮ್	ಇಮೇ	ಇಮಾಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಇಮಾಮ್, ಏನಾಮ್	ಇಮೇ, ಏನೇ	ಇಮಾಃ, ಏನಾಃ
ತೃ.ವಿ.	ಅನಯಾ, ಏನಯಾ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಆಭಿಃ

ಚ.ವಿ.	ಅಸ್ಯೈ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಆಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ಅಸ್ಯಾಃ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಆಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ಅಸ್ಯಾಃ	ಆನಯೋಃ, ಏನಯೋಃ	ಆಸಾಮ್
ಸ. ವಿ.	ಅಸ್ಯಾಮ್	ಆನಯೋಃ, ಏನಯೋಃ	ಆಸು

ಸೂಚನೆ: 1. ಹಲವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾ ಎಲ್ಲ ವಚನಗಳಲ್ಲೂ, ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲೂ ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲೂ ಹೇಗೆ 'ಏನ' ಎಂಬ ಅನ್ಯಾದೇಶವನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ತೃದಾದಿ ಸರ್ವನಾಮಗಳಾದ ತ್ಯದ್, ಯದ್, ತದ್, ಏತದ್ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಟಾಪ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅತ್ಯ, ಪರರೂಪಗಳಾದಮೇಲೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ ಸರ್ವನಾಮಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ತ್ಯಾ, ಯಾ, ತಾ, ಏತಾ, ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ

ಗಮನಕ್ಕೆ: ತಾ ಮತ್ತು ಏತಾ ಗಳಲ್ಲಿ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರೋದ್ದರಿಂದ "ತದೋಃ ಸಃ ಸಾವನನ್ತ್ಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸತ್ವ(ಸ್)' ಮತ್ತು 'ಏಸಾ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ಯಾತ್ಯೇ, ತ್ಯಾಃ - ಯಾ, ಯೇ, ಯಾಃ- ಸಾ, ತೇ, ತಾಃ, ಏಷಾ, ಏತೇ, ಏತಾಃ, ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ವಾಚ್(ಮಾತು)- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ವಾಚ್+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ವಾಚ್' ಗೆ 'ಪದಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು, 'ಚ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಕ್) ಬಂದು ವಾಕ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಝಲಾಂ ಜಶೋಃನ್ತೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವಾಗ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು "ವಾಃವಸಾನೇ" ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ವಾಕ್, ವಾಗ್ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಾಗ್ಯಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸಪ್ರಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ವಾಚ್+ಸುಪ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ನಡೆದು ವಾಕ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ(ಷ್) ಬಂದು 'ಕ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಷ್' ಕಾರಗಳು ಸೇರಿ ವಾಕ್ಷು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಾಚ್+ಔ=ವಾಚೌ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಬರುತ್ತವೆ.



(ಒ- ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತೀಲಂಗ ವಾಚ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ವಾಕ್, ವಾಗ್	ವಾಚೌ	ವಾಚಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ವಾಚಮ್	ವಾಚೌ	ವಾಚಃ
ತೃ.ವಿ.	ವಾಚಾ	ವಾಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಾಗ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ವಾಚೇ	ವಾಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಾಗ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ವಾಚಃ	ವಾಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಾಗ್ಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ವಾಚಃ	ವಾಚೋಃ	ವಾಚಾಮ್
ಸ. ವಿ.	ವಾಚಿ	ವಾಚೋಃ	ವಾಕ್ಷು
ಸಂ. ವಿ.	ಹೇ ವಾಕ್!, ಹೇ ವಾಗ್!	ಹೇ ವಾಚೌ!	ಹೇ ವಾಚಃ!

ಇಲ್ಲಗೆ 'ಒ' ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತೀಲಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

\*\*\*

ಈಗ 'ಪ' ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತೀಲಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಪ' ಕಾರಾನ್ತ 'ಅಪ್'(ನೀರು) ಶಬ್ದವು ನಿತ್ಯ ಬಹುವಚನಾನ್ತವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಅಪಃ(ನೀರು)- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅಪ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಪ್-ತ್ಯನ್-ತ್ಯಚ್..... ಹೋತ್ಯ-ಪೋತ್ಯ-ಪ್ರಶಾಸ್ತೃಣಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಪ್+ಅಸ್=ಅಪಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಪಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಪಃ -ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅಪ್+ಶಸ್ (ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಪಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಅಪಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಶಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದಿಲ್ಲ.

( 'ತ' ಕಾರ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 363. ಅಪೋ ಣಿ (7.4.48)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಪಃ ತಕಾರಃ ಭಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯಿ ಅಧ್ವಿಃ ಅಧ್ವ್ಯಃ-2| ಅಪಾಮ್| ಅಪ್ಪು| ದಿಕ್, ದಿಗ್| ದಿಶೌ| ದಿಶಃ| ದಿಗ್ಭ್ಯಾಮ್ (347) ತ್ಯದಾದಿಷು ಇತಿ ದೃಶೇಃ ಕ್ಷಿನ್ ವಿಧಾನಾತ್ ಅನ್ಯತ್ರಾಪಿ ಕುತ್ವಮ್| ದೃಕ್, ದೃಗ್| ದೃಶೌ| ದೃಗ್ಭ್ಯಾಮ್| ತ್ವಿಟ್, ತ್ವಿಡ್| ತ್ವಿಷೌ ತ್ವಿಡ್ಭ್ಯಾಮ್| (205) ಸಸಜುಷೋ ರುಃ ಇತಿ ರುತ್ವಮ್| ಸಜೂಃ| ಸಜುಷೌ| ಸಜೂರ್ಭ್ಯಾಮ್| ಆಶೀಃ| ಆಶಿಷೌ| ಆಶೀರ್ಭ್ಯಾಮ್| ಅಸೌ| ಉತ್ವ-ಮತ್ವೇ|

ಅಮೂ, ಅಮೂಃ! ಅಮುಯಾ! ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್-3 ಅಮೂಭಿಃ! ಅಮುಷ್ಯೈ!  
ಅಮೂಭ್ಯಃ-2! ಅಮುಷ್ಯಾಃ! ಅಮುಯೋಃ! ಅಮೂಷಾಮ್! ಅಮುಷ್ಯಾಮ್! ಅಮೂಷು!

### ಇತಿ ಹಲಂತ್ ಸ್ತೀಲಂಗ ಪ್ರಕರಣಮ್(9)

ಪ. ಭೇ. -ಅಪಃ,ಭಿ|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಅಚ ಉಪಸರ್ಗಾತ್(7-4-47)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಭ' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಪ್' ಶಬ್ದದ 'ಪ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅದ್ಭಿಃ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅಪ್+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತ್+ಭಿಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಝಲಾಂ ಜಶೋಽನ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ವ(ದ್) ಬಂದು ಅದ್+ಭಿಃ=ಅದ್ಭಿಃ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅದ್ಭಿಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -ಅದ್ಭ್ಯಃ(2) -ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅಪ್+ಭ್ಯಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅದ್ಭ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಪಾಮ್- ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅಪ್+ಅಮ್=ಅಪಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಪ್ಸು - ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅಪ್+ಸುಪ್(ಸು)=ಅಪ್ಸು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಹೇ ಆಪಃ!- ಸಂಬೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಂತೆ ರೂಪವಿದ್ದು ಹೇ ಆಪಃ! ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

### (ಪ್- ಕಾರಾಂತ ಸ್ತೀಲಂಗ 'ಅಪ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಆಪಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಅಪಃ
ತೃ.ವಿ.	ಅದ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಅದ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ಅದ್ಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ಅಪಾಮ್
ಸ.ವಿ.	ಅಪ್ಸು
ಸಂ.ವಿ.	ಹೇ ಆಪಃ!

(ಇಲ್ಲಗೆ 'ಪ್' ಕರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು).

ಈಗ 'ಶ್' ಕರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಅರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ದಿಕ್, ದಿಗ್(ದಿಕ್ಕು) - "ಅಪ್-ತ್ಯನ್-ತ್ಯಚ್.....ಹೋತ್ಯ-ಪೋತ್ಯ-ಪ್ರಶಾಸ್ತೃಣಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ 'ದಿಶ್' ಶಬ್ದದ ನಿಪಾತನವು ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ 'ಸು(ಸ್)' ಮತ್ತು ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಕ್ಷಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಕ್) ಬರುತ್ತದೆ. ಕುತ್ವ ಬರುವದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಈ ಶಬ್ದವು 'ಶ್' ಕಾರಾಂತವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ, ಪ್ರಶ್-ಭ್ರಶ್-ಸೃಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭ್ರಾಜಶ್-ಷಾಮ್ ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವ ಮತ್ತು 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಲಾಮ್ ಜಶೋಽನ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಶ್' ಬಂದು 'ಡ್' ಕಾರ ಬರುತ್ತದೆ. ಆ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗ್' ಬಂದು 'ದಿಗ್' ಎಂದೂ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ಚದಿಂದ 'ದಿಕ್' ಎಂದೂ ಹೀಗೆ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ದಿಶಾ, ದಿಶೇ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲು ಹೇಳಿದಂತೆ ಷತ್ವ ತದನಂತರ ಡತ್ವ ಮತ್ತು ಕುತ್ವ ಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ದಿಕ್ಕಾಮ್, ದಿಗ್ಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಶ್- ಕರಾನ್ತ ಸ್ವೀಕರಣ ದಿಶ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ದಿಕ್,ದಿಗ್	ದಿಶೌ	ದಿಶಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ದಿಶಮ್	ದಿಶೌ	ದಿಶಃ
ತ್ಯ.ವಿ.	ದಿಶಾ	ದಿಕ್ಕಾಮ್	ದಿಗ್ಃ
ಚ.ವಿ.	ದಿಶೇ	ದಿಕ್ಕಾಮ್	ದಿಗ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ದಿಶಃ	ದಿಕ್ಕಾಮ್	ದಿಗ್ಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ದಿಶಃ	ದಿಶೋಃ	ದಿಶಾಮ್
ಸ. ವಿ.	ದಿಶಿ	ದಿಶೋಃ	ದಿಕ್ಷು
ಸಂ. ವಿ.	ಹೇ ದಿಕ್!, ಹೇ ದಿಗ್!	ಹೇ ದಿಶೌ!	ಹೇ ದಿಶಃ!

ವಾರ್ತಿಕ-(347) "ತ್ಯದಾದಿಷು ಇತಿ ದೃಶೇಃ ಕ್ಷಿನ್ ವಿಧಾನಾತ್ ಅನ್ಯತ್ರಾಪಿ ಕುತ್ವಮ್" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ತ್ಯದ್' ಮೊದಲಾದ ಉಪಪದವು ಇರುವ ದೃಶ್ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಕ್ಷಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ, ಅನ್ಯತ್ರ ಎಂದರೆ ತ್ಯದಾದಿ

ಉಪಪದವಿಲ್ಲದಿರುವಾಗಲೂ ಇದಕ್ಕೆ ಕುತ್ಸವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದೃಕ್, ದೃಗ್ (ಕಣ್ಣು/ದೃಷ್ಟಿ) ತ್ವದ್ ಮೊದಲಾದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ದೃಶ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕೇವಲ 'ದೃಶ್' ಗೆ 'ಕ್ಷಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ , ಯಾವ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಯಾವದೇ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವಾಗಲಾದರೂ 'ಕ್ಷಿನ್' ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೂ, ಅದಕ್ಕೂ ಕುತ್ಸವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ 'ದೃಶ್' ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ಸವು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ 'ತಾದೃಶ್' ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ ದೃಕ್, ದೃಗ್, ದೃಶೌ, ದೃಶಃ- ದೃಶಮ್, ದೃಶೌ, ದೃಶಃ - ದೃಶಾ, ದೃಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ದೃಗ್ಭಿಃ- ದೃಶೇ, ದೃಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ದೃಗ್ಭ್ಯಃ- ದೃಶಃ, ದೃಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ದೃಗ್ಭ್ಯಃ - ದೃಶಃ, ದೃಶೋಃ, ದೃಶಾಮ್- ದೃಶಿ, ದೃಶೋಃ, ದೃಶು- ಹೇದೃಶ್, ಹೇ ದೃಗ್, ಹೇ ದೃಶೌ, ಹೇ ದೃಶಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ತ್ವಿಟ್, ತ್ವಿಡ್ (ಕಾಂತಿ)-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ತ್ವಿಷ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, 'ತ್ವಿಷ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು, 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಲೋಪವಾಗಿ, ತ್ವಿಷ್+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಈ 'ಷ್' ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಕ್ಕೂ ಪುಲಿಗೆ ಶಬ್ದದಂತೆ ತ್ವಿಟ್, ತ್ವಿಡ್, ತ್ವಿಷೌ, ತ್ವಿಷಃ- ತ್ವಿಷಮ್, ತ್ವಿಷೌ, ತ್ವಿಷಃ-ತ್ವಿಷಾ, ತ್ವಿಡ್ಭ್ಯಾಮ್, ತ್ವಿಡಿಃ- ತ್ವಿಷೇ, ತ್ವಿಡ್ಭ್ಯಾಮ್, ತ್ವಿಡ್ಭ್ಯಃ- ತ್ವಿಷಃ, ತ್ವಿಡ್ಭ್ಯಾಮ್, ತ್ವಿಡ್ಭ್ಯಃ - ತ್ವಿಷಃ, ತ್ವಿಷೋಃ, ತ್ವಿಷಾಮ್ - ತ್ವಿಷಿ, ತ್ವಿಷೋಃ, ತ್ವಿಷ್ತು, ತ್ವಿಷ್ತು - ಹೇ ತ್ವಿಟ್/ ತ್ವಿಡ್, ಹೇ ತ್ವಿಷೌ, ಹೇ ತ್ವಿಷಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸಜುಃ(ಗೆಳತಿ)- ಸಹ ಜುಷತೇ ಇತಿ ಸಜುಃ - ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- 'ಸಜುಷ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ 'ಸು(ಸ್)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಲೋಪ' ಬಂದು 'ಸಜುಷ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಸ ಜುಷೋ ರುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷ-ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ಸ ಬಂದು ಸಜುರ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ವೋರೂಪಧಾಯಾ

ದೀರ್ಘ ಇಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಸಜೂರ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಖಿರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು ಸಜೂಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಸಜುಷೌ, ಸಜುಷಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ರುತ್ಸ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಗಳು ಬಂದು, ಸಜೂರ್ಭ್ಯಾಮ್, ಸಜೂರ್ಭಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಷ್- ಕಾರಾನ್ತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಸಜುಷ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಸಜುಃ	ಸಜುಷೌ	ಸಜುಷಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಸಜುಷಂ	ಸಜುಷೌ	ಸಜುಷಃ

ತೃ.ವಿ.	ಸಜುಷಾ	ಸಜೂರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಸಜೂರ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಸಜುಷೇ	ಸಜೂರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಸಜೂರ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ಸಜುಷಃ	ಸಜೂರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಸಜೂರ್ಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ಸಜುಷಃ	ಸಜುಷೋಃ	ಸಜುಷಾಮ್
ಸ. ವಿ.	ಸಜುಷಿ	ಸಜುಷೋಃ	ಸಜೂಷು/ಸಜೂಷುಃ
ಸಂ. ವಿ.	ಹೇ ಸಜೂಃ!	ಹೇ ಸಜುಷಾ!	ಹೇ ಸಜುಷಃ!

ಉದಾ- ಆಶೀಃ(ಆಶೀರ್ವಾದ)- ಆ-ಪೂರ್ವಕ 'ಶಾಸ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ಅದರ ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ, "ಶಾಸಿ-ವಸಿ-ಘಸೀನಾಮ್ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್ಯ-ಷತ್ವಗಳು ಬಂದು, ಆಶಿಷ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಆಶಿಷ್+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಮ್ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಸ್" ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆಶಿಷ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಇದ್ದ 'ಷ್' ಕಾರವು "ಸಸಜುಷೋ ರುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಆಶಿಸ್ ಎಂದೇ ಉಳಿದು, "ಸಸಜುಷೋ ರುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ "ಸ್" ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರು(ರ್)' ಬಂದು, ರೇಫಾಂತ ಉಪಧಿಗೆ "ವೋರುಪಧಾಯಾ- ದೀರ್ಘ ಇಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಿಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು .ಆಶೀರ್ ಎಂದಾಗಿ ರೇಫಕ್ಕೆ "ಖಿರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು ಆಶೀಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ- ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, ಆಶಿಷ್+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಃ' ಇದು ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಆಶಿಷೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಶಿಷಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ರುತ್ವ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಗಳು ಬಂದು ಆಶೀರ್ಭ್ಯಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಷ್- ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಆಶಿಷ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಆಶೀಃ	ಆಶಿಷೌ	ಆಶಿಷಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಆಶಿಷಂ	ಆಶಿಷೌ	ಆಶಿಷಃ
ತೃ.ವಿ.	ಆಶಿಷಾ	ಆಶೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಆಶೀರ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಆಶಿಷೇ	ಆಶೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಆಶೀರ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ಆಶಿಷಃ	ಆಶೀರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಆಶೀರ್ಭ್ಯಃ

ಷ.ವಿ.	ಆಶಿಷ:	ಆಶಿಷೋ:	ಆಶಿಷಾಮ್
ಸ. ವಿ.	ಆಶಿಷಿ	ಆಶಿಷೋ:	ಆಶೀಷು/ಆಶೀರ್ಷು
ಸಂ. ವಿ.	ಹೇ ಆಶೀಃ!	ಹೇ ಆಶಿಷೌ!	ಹೇ ಆಶಿಷಃ!

ಉದಾ- ಅಸೌ- ಅದಸ್ ಶಬ್ದದ ಪುಲ್ಲಿಂಗದ ರೂಪವು “ಅದಸ ಔ ಸುಲೋಪಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹೇಗೆ ಆಗಿರುವದೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದ ಅಸೌ ಶಬ್ದವೂ ಆಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂ(2) - ‘ಅದಸ್’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ‘ಔ’ ಮತ್ತು ಔಟ್(ಔ)ಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವ ಪರರೂಪ ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಟಾಪ್(ಆ) ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಅದಾ+ಔ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಔಜ ಆಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಔ’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಶೀ(ಈ)’ ಬಂದು, ನಂತರ ಗುಣ ಬಂದು ‘ಅದೇ’ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅದಸೋಽಸೇರ್ದಾದುದೋಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಊ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಮ್’ ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅಮೂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂಃ(2) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಜಸ್(ಅಸ್)’ ಮತ್ತು ಶಸ್(ಅಸ್)’ ಸೇರಿಸಿ ಅದಸ್+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವ ಪರರೂಪ ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಟಾಪ್(ಆ) ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಅದಾ+ಅಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ’ವಾದ ಮೇಲೆ ಅದಾಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅದಸೋಽಸೇರ್ದಾದುದೋಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಊ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಮ್’ ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮೂಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಮೂಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂಮ್- ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅದಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಅದಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅದಸೋಽಸೇರ್ದಾದುದೋಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಊ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಮ್’ ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮೂಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮುಯಾ- ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅದಾ ಎಂದಾದಮೇಲೆ, ತ್ಯತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅದಾ+ ಟಾ(ಆ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆಜಿ ಚಾಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಏ’ ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅದೇ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಏಜೋಽಯವಾಯಾವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಯ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅದಯಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಮ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉ’

ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅಮುಯಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್- ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅದಾ ಎಂದಾದಮೇಲೆ, ತೃತೀಯಾ, ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಅದಾ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ದಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಊ' ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂಭಿಃ- ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಾ+ಭಿಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ದಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಊ' ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮೂಭಿಃ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಮೂಭಿಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮುಷ್ಯೈ - ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಾ+ಜೀ(ಏ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸರ್ವನಾಮಸಂಜ್ಞೆ'ಯನ್ನು ಹೊಂದಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, "ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ ಸ್ಯಾಡ್ವಸ್ತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಮತ್ತು ಸ್ಯಾಡ್ ಆಗಮಗಳು ಬಂದು, ಅದ+ಸ್ಯಾಟ್(ಸ್ಯಾ)+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆ' ಕಾರ 'ಏ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಅದಸ್ಯೈ ಎಂದಾಗಿ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ದಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮುಸ್ಯೈ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅಮುಷ್ಯೈ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂಭ್ಯಃ (2) - ಚತುರ್ಥೀ ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅದಾ+ಭ್ಯಾಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ದಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಊ' ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮೂಭ್ಯಾಃ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಮೂಭ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಅಮುಷ್ಯಾಃ(2)- ಪಂಚಮೀ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅದಾ+ಜಸಿ (ಅಸ), ಅದಾ+ಜಸ್(ಅಸ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ ಸ್ಯಾಡ್ವಸ್ತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಮತ್ತು ಸ್ಯಾಡ್ ಆಗಮಗಳು ಬಂದು, ಅದ+ಸ್ಯಾಟ್(ಸ್ಯಾ)+ಅಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವೋದೀರ್ಘದಿಂದ ಅದ+ಸ್ಯಾಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ದಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರಗಳು

ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮುಸ್ಯಾಸ್ ಎಂದಾಗಿ, "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅಮುಷ್ಯಾಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಮುಷ್ಯಾಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಅಮುಯೋಃ(2)- ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅದಾ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಜಿ ಚಾಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅದೇ+ಓಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅದಯ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮುಯೋಸ್ ಎಂದಾಗಿ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಮುಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂಷಾಮ್ ಪೃಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ಅದಾ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್ಯಃ ಸುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಟ್(ಸ್)' ಆಗುವು 'ಆಮ್' ಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು, ಅದಾ+ಸಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು, ಅದಾ+ಷಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಊ' ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಅಮೂಷಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮುಷ್ಯಾಮ್- ಸಪ್ತಮೀವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಅದಾ+ಇ(ಜಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜೇರಾಮ್ ನದ್ಯಾಮ್ನೀಭ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು "ಸರ್ವನಾಮ್ಯಃ ಸ್ಯಾಡ್ವಸ್ವಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಮತ್ತು ಸ್ಯಾಡ್(ಸ್ಯಾ) ಆಗಮಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ, ಅದ+ಸ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮುಷ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗಿ, "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅಮುಷ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂಷು ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ಅದಾ+ಸು(ಸುಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಊ' ಕಾರ ಬಂದು ಅಮೂ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಅಮೂಷು ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸ್- ಕಾರಾನ್ತ ಅದಸ್ ಶಬ್ದದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಅಸೌ	ಅಮೂ	ಅಮೂಃ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಅಮೂಮ್	ಅಮೂ	ಅಮೂಃ
ತೃ.ವಿ.	ಅಮುಯಾ	ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅಮೂಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಅಮುಷ್ಯೈ	ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅಮೂಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ಅಮುಷ್ಯಾಃ	ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅಮೂಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ಅಮುಷ್ಯಾಃ	ಅಮುಯೋಃ	ಅಮೂಷಾಮ್
ಸ. ವಿ.	ಅಮುಷ್ಯಾಮ್	ಅಮುಯೋಃ	ಅಮೂಷೂ

ಸಂಬೋಧನ ರೂಪಗಳು ಇರುವದಿಲ್ಲ.



## 10. ಹಲನ್ಯಾ ನಪುಂಸಕ ಅಬ್ಬಾಃ ಶಬ್ದಾಃ||

(ಸೂತ್ರ 364-367 ರವರೆಗೆ)

ಅವತಾರಿಕೆ - ಸ್ವಮೋರ್ಲುಳ್ ದತ್ತಮ್ ಸ್ವನಡುತ್, ಸ್ವನಡುದ್ ಸ್ವನಡುಹೀ (259) ಚತರನಡುಹೋರಿತ್ಯಾಮ್ ಸ್ವನಡ್ವಾಂಹಿ ಪುನಸ್ತದ್ವತ್ ಶೇಷಂ ಪುಂವತ್ ವಾಃ| ವಾರೀ| ವಾರಿ| ವಾರ್ಭಾ಼ಮ್ ಚತ್ವಾರಿ ಕಿಮ್ ಕೇ ಕಾನಿ ಇದಮ್ ಇಮೇ ಇಮಾನಿ|

ವಾ|| ಅನ್ವಾದೇಶೇ ನಪುಂಸಕೆ ಏನದ್ ವಕ್ರವ್ಯಃ ಏನತ್, ಏನದ್| ಏನೇ| ಏನಾನಿ| ಏನೇನ| ಏನಯೋಃ-2| ಆಹಃ| (248) ವಿಭಾಷಾ ಜಿಶ್ಯೋಃ| ಅಹ್ನೇ, ಅಹನೀ| ಅಹಾನಿ|

ಈಗ ವರದರಾಜರು 'ಹಲನ್ತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ'ವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಷಡ್ವಿಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಪ್ರಕರಣವಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷ - 'ಸ್ವನಡುತ್', 'ಸ್ವನಡುದ್' (ಒಳ್ಳೆಯ ಎತ್ತುಗಳುಳ್ಳವನ ಕುಲ)- ಸು+ಅನಡುಹ್=ಸ್ವನಡುಹ್. ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿ "ಸುಡನಪುಂಸಕಸ್ಯ (1-1-43)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ್' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ "ಶಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಮ್(1-1-42)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ-ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ, 'ಜಸ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ, "ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಅವುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಶಿ'ಗೆ 'ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆ'ಯು ಬರುತ್ತದೆ. ತದಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ನುಮ್' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಮೊದಲಾದವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ - ಸ್ವನಡುತ್, ಸ್ವನಡುದ್ - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಸ್ವನಡುಹ್+ಸು ಮತ್ತು ಸ್ವನಡುಹ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬಂದ ಮೇಲೆ, "ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್(1-1-62)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪದಸಂಜ್ಞೆಯು' ಬಂದಾಗ "ವಸುಸುಸ್ವನಡುಹಾಂ ದಃ (8-2-72)" ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಹ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ದ್'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. "ವಾಃವಸಾನೇ(8-4-56)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಚತ್ವ'ವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬಂದು 'ಸ್ವನಡುತ್', 'ಸ್ವನಡುದ್' ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗಲೂ ಇದೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸ್ವನಡುಹೀ- ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ, 'ಸ್ವನಡುಹ್+ಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ(7-1-19)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶೀ'(ಈ)ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ಸ್ವನಡುಹ್+ಈ'= 'ಸ್ವನಡುಹೀ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲೂ 'ಜಿಟ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗಲೂ ಇದೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಸ್ವನಡ್ವಾಂಹಿ' - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಜಸ್' ಮತ್ತು 'ಶಸ್'ಗಳಿಗೆ 'ಶಿ(ಇ)' ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಾಗ "ಚತುರನಡುಹೋರಾಮುದಾತ್ಯಃ(7-1-98)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮ್' ಬಂದು, ಮತ್ತು "ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ(7-1-72)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗುವವು ಬಂದು, 'ಸ್ವನಡು+ಆನ್+ಹ್+ಇ(ಶಿ)' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ತದನಂತರ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಾಗಿ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅನುಸ್ವಾರ'ವು ಬಂದು ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ 'ಸ್ವನಡ್ವಾಂಹಿ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಅಜಾದಿ' ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಜೊತೆಗೆ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಾಗಿ ಸ್ವನಡುಹಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಹಲಾದಿ' ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ವಸುಸ್ತುಸ್ವನಡುಹಾಂ ದಃ(8-2-72)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದತ್ತ್'ಮಾಡಿದ ನಂತರ, ಪುಲ್ಲಿಂಗ ರೂಪಗಳಂತೆ ಸ್ವನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್, ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಹ್- ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ಸ್ವನಡುಹ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಸ್ವನಡುತ್, ಸ್ವನಡುದ್	ಸ್ವನಡುಹೀ	ಸ್ವನಡ್ವಾಂಹಿ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಸ್ವನಡುತ್, ಸ್ವನಡುದ್	ಸ್ವನಡುಹೀ	ಸ್ವನಡ್ವಾಂಹಿ
ತೃ.ವಿ.	ಸ್ವನಡುಹಾ	ಸ್ವನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವನಡುದ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಸ್ವನಡುಹೇ	ಸ್ವನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವನಡುದ್ಭಿಃ
ಪ.ವಿ.	ಸ್ವನಡುಹಃ	ಸ್ವನಡುದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಸ್ವನಡುದ್ಭಿಃ
ಷ.ವಿ.	ಸ್ವನಡುಹಃ	ಸ್ವನಡುಹೋಃ	ಸ್ವನಡುಹಾಮ್
ಸ. ವಿ.	ಸ್ವನಡುಹಿ	ಸ್ವನಡುಹೋಃ	ಸ್ವನಡುತ್ತು
ಸಂ. ವಿ.	ಹೇ ಸ್ವನಡುತ್!, ಹೇ ಸ್ವನಡುದ್!	ಹೇ ಸ್ವನಡುಹೀ!	ಹೇ ಸ್ವನಡ್ವಾಂಹಿ!

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಹ್' ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು

\*\*\*

ಇನ್ನು ರೇಫಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿವರಣೆ- 'ವಾಃ'(ನೀರು)- ವಾರಿ ಎಂಬ 'ಇ' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಕ್ಕೂ, 'ವಾರ್' ಎಂಬ ರೇಫಾಂತ ಶಬ್ದಕ್ಕೂ ನೀರು ಎಂದೇ ಅರ್ಥ.

ಉದಾ - ವಾಃ(ನೀರು) ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವಾರ್+ಸ್(ಸು) ಮತ್ತು ವಾರ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಗಳಿಗೆ ರೋಪವು ಬಂದನಂತರ “ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ(8-3-15)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರೇಫ’ಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗವು ಬಂದು ‘ವಾಃ’ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವಾರೀ(ನೀರು) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವಾರ್+ಃ ಮತ್ತು ವಾರ್+ಃ(ಃ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ(7-1-19)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶೀ’(ಈ) ಆದೇಶವು ಬಂದು ವಾರ್+ಈ=ವಾರೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವಾರಿ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವಾರ್+ಅಸ್(ಜಸ್) ಮತ್ತು ವಾರ್+ಅಸ್(ಶಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿ(7-1-20)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಿಃ’(ಇ) ಆದೇಶವು ಬಂದು ವಾರ್+ಇ=ವಾರಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ‘ಸಪ್ತಮೀ’ ವಿಭಕ್ತಿಯವರೆಗೆ ‘ಅಜಾದಿ’ ಮತ್ತು ‘ಹಲಾದಿ’ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

(ರೇಫಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ವಾರ್- ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ವಾಃ	ವಾರೀ	ವಾರಿ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ವಾಃ	ವಾರೀ	ವಾರಿ
ತೃ.ವಿ.	ವಾರಾ	ವಾರ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಾರ್ಭಃ
ಚ.ವಿ.	ವಾರೇ	ವಾರ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಾರ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ವಾರಃ	ವಾರ್ಭ್ಯಾಮ್	ವಾರ್ಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ವಾರಃ	ವಾರೋಃ	ವಾರಾಮ್
ಸ. ವಿ.	ವಾರಿ	ವಾರೋಃ	ವಾರ್ಷು
ಸಂ. ವಿ.	ಹೇ ವಾಃ!	ಹೇ ವಾರೀ!	ಹೇ ವಾರಿ!

ಸೂಚನೆ: - ‘ಚತುರ್’ ಶಬ್ದವು ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲೂ ಬಹುವಚನದ ರೂಪವನ್ನೇ ತಾಳುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಚತ್ತಾರಿ(2) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಚತುರ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಚತುರ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅವುಗಳಿಗೆ(ಅಸ್) ‘ಶಿಃ’(ಇ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಚತುರ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಚತುರ ನಡುಹೋರಾಮುದಾತ್ಯಃ (7-1-98)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆಮ್’(ಆ) ಆಗಮ

ಬಂದು, ಅದು 'ಮಿತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ "ಮಿದಚೋನ್ತ್ಯಾತ್ ಪರಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು, ಚತು+ಆ+ರ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಉ' ಕಾರ 'ಆ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಾಗಿ, ಚತ್ವಾರ್+ಇ= ಚತ್ವಾರಿ ಎಂದುರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯವರೆಗೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗದ ರೂಪಗಳಂತೆ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ.

(ರೇಫಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ವಾರ್- ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು)

ವಿಭಕ್ತಿ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರ.ವಿ.	ಚತ್ವಾರಿ
ದ್ವಿ.ವಿ.	ಚತ್ವಾರಿ
ತೃ.ವಿ.	ಚತುರ್ಭಿಃ
ಚ.ವಿ.	ಚತುರ್ಭ್ಯಃ
ಪ.ವಿ.	ಚತುರ್ಭ್ಯಃ
ಷ.ವಿ.	ಚತುರ್ಣಾಮ್/ಚತುರ್ಣಾಮ್
ಸ. ವಿ.	ಚತುರ್ಷು

- ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬೋಧನರೂಪವಿಲ್ಲ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ರೇಫಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

\*\*\*

ಇನ್ನು 'ಮ್' ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸ ಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಕಿಮ್(2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕಿಮ್+ಸು ಮತ್ತು ಕಿಮ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸು' 'ಅಮ್' ಗಳಿಗೆ 'ಲುಕ್(ಲೋಪ)' ಬಂದು 'ಕಿಮ್' ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗಿರೋಣದಿಂದ "ಕಿಮಃ ಕಃ(7-2-103)" ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗದೇ 'ಕಿಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

[ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ, ಪುಲ್ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದದನಂತರ ಇರುವ ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ "ಕಿಮಃ ಕಃ" ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ]

ಉದಾ- ಕೇ(2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಕಿಮ್+ಃ' ಮತ್ತು 'ಕಿಮ್+ಃಃ(ಃ)' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಶೀ'(ಈ) ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕಿಮ್+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಕಿಮಃ ಕಃ(7-2-103)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಿಮ್' ಗೆ 'ಕ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಕ+ಈ ಎಂದಾಗಿ, 'ಗುಣ ಸಂಧಿ'ಯಿಂದ 'ಕೇ'

ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕಾನಿ(2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಜಸ್(ಅಸ್)' ಮತ್ತು 'ಶಸ್(ಅಸ್)' ಗಳು ಬಂದು 'ಕಿಮ್+ಜಸ್'(ಅಸ್) ಮತ್ತು 'ಕಿಮ್+ಶಸ್'(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ(7-1-20)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಿ(ಇ)' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕಿಮ್+ಇ, ಕಿಮ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಲೋಪಹಾಗದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಹಿಂದಿನಂತೆ "ಕಿಮಃ ಕಃ(7-2-103)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಿಮ್' ಗೆ 'ಕ' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕ+ಶಿ(ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಶಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನಮ್(1-1-42)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು, "ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ(7-1-72)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್'(ನ್) ಆಗಮವು ಬಂದು, ಕ+ನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇಚಾಸಮ್ಬದ್ಧೌ(6-4-8)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ'(ಕ್)ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಕಾ+ನ್+ಇ=ಕಾನಿ ಎಂದಾಗಿ, ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಕಾನಿ', 'ಕಾನಿ' ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

'ತೃತೀಯಾ' ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯವರೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಶಬ್ದಗಳಿಗೂ 'ಕಿಮ್' ಶಬ್ದದ ಪುಲ್ಲಿಂಗದ ರೂಪಗಳಂತೆ ಇರುವ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ.

'ಮ್'ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದ'ಕಿಮ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಕಿಮ್	ಕೇ	ಕಾನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಕಿಮ್	ಕೇ	ಕಾನಿ
ತೃತೀಯಾ	ಕೇನಿ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕೈಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಕಸ್ಮೈ	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕೇಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಕಸ್ಮಾತ್/ಕಸ್ಮಾದ್	ಕಾಭ್ಯಾಮ್	ಕೇಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಕಸ್ಯ	ಕಯೋಃ	ಕೇಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಕಸ್ಮಿನ್	ಕಯೋಃ	ಕೇಷು

ಸಂಬೋಧನ - ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬೋಧನ ರೂಪಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಇದಮ್(2) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಇದಮ್+ಸು ಮತ್ತು ಇದಮ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಮೋರ್ನ್ಮಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಗಳಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿಯು 'ಲುಕ್(ಲೋಪ)' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ "ಇದಮೋ ಮಃ(7-2-108)" ಮತ್ತು "ತೃದಾದೀನಾಮಃ(7-2-102)" ಸೂತ್ರಗಳು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ 'ಇದಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಇಮೇ(2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಔ ಮತ್ತು ಇದಮ್+ಔ(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಔ' ಗೆ 'ಶೀ'(ಈ)ಆದೇಶವು ಬಂದು, ತೃದಾದಿ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಅತ್ವ ಬಂದ ಮೇಲೆ "ದಶ್ಯ(7-2-109)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು, ಇಮ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣಸಂಧಿಯಿಂದ ಇಮೇ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಇಮಾನಿ (2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಇದಮ್+ಶಸ್ (ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ(7-1-20)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಿ(ಇ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಇದಮ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತೃದಾದ್ಯತ್ವ "ದಶ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತ್ವ ಬಂದು, ಇಮ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗಮ ಮತ್ತು 'ಉಪಧಾದೀರ್ಘ' ಬಂದ ಮೇಲೆ ಇಮಾ+ನ್+ಇ=ಇಮಾನಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿವರೆಗೆ ಪುಲ್ಲಿಚ್ಛದಲ್ಲಿರುವ ರೂಪಗಳಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಮ್-ಕಾರಾನ್ತ ನಪುಂಸಕ ಅಂಗ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು).

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಇದಮ್	ಇಮೇ	ಇಮಾನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಇದಮ್/ಏನತ್	ಇಮೇ/ಏನೇ	ಇಮಾನಿ/ಏನಾನಿ
ತೃತೀಯಾ	ಅನೇನ/ಏನೇನ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಅಸ್ಮೈ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಅಸ್ಮಾತ್/ಅಸ್ಮಾದ್	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಅಸ್ಯ	ಅನಯೋಃ/ ಏನಯೋಃ	ಏಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಅಸ್ಮಿನ್	ಅನಯೋಃ/ ಏನಯೋಃ	ಏಷು

ವಾರ್ತಿಕ- ಅನ್ಯಾದೇಶೇ ನಪುಂಸಕೇ ವಾ ಏನದ್ವಕ್ಷವ್ಯಃ-

ಅನ್ಯಾದೇಶದಲ್ಲಿ ನಪುಂಸಕಲಿಚ್ಛದಲ್ಲಿ ಅಮ್, ಟಾ ಮತ್ತು ಓಸ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಇದಮ್' ಮತ್ತು 'ಏತದ್' ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಏನತ್' ಆದೇಶವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅನ್ಯಾದೇಶದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು)

ಉದಾ-ಏನತ್, ಏನೇ - ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನ ಮತ್ತು ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ -'ಇದಮ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅನ್ಯಾದೇಶದಲ್ಲಿ 'ಏನತ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಅಮ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ಪರದಲ್ಲಿ ವಿಭಕ್ತಿ (ಸುಪ್) ಪ್ರತ್ಯಯವಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಅತ್ವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಆದ್ದರಿಂದ 'ಏನತ್' ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಔಟ್(ಔ) ನಲ್ಲಿ 'ಶೀ(ಈ)' ಆದೇಶವು ಬಂದು, 'ತ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅತ್' ಮತ್ತು 'ಪರರೂಪ' ಬಂದು ಏನ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣ ಬಂದು 'ಏನೇ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏನಾನಿ- ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಇದಮ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಏನತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏನತ್+ ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಶಸ್(ಅಸ್) ಗೆ ಶಿ(ಇ) ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಏನತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನಂತರ 'ತೃದಾದ್ಯತ್ವ' ದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅತ್ವ(ಅ), ಬಂದು ಏನ+ಅ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಎರಡು 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಪರರೂಪ' ಬಂದು, ಏನ+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನುಮ್(ನ್) ಆಗಮ ಮತ್ತು 'ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘಗಳು' ಬಂದು ಏನಾ+ನ್+ಇ= ಏನಾನಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಏನೇನ - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ಟಾ(ಆ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇದಮ್' ಗೆ 'ಏನತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಏನತ್+ಆ(ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತೃದಾದ್ಯತ್ವ' ದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅತ್ವ(ಅ) ಬಂದು, ಏನ+ಅ+ಆ(ಟಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಎರಡು 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಪರರೂಪ' ಬಂದು, ಏನ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಟಾಜಸಿಜಸಾಮಿನಾತ್ ಸ್ಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇನ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಏನ+ಇನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣ ಬಂದು ಏನೇನ ಎಂದು ರೂಪವು ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಓಸ್- ಷಷ್ಠೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀ ದ್ವಿ-ವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಇದಮ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಏನ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಓಸಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರ ಬಂದು, ಏನೇ+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏನಯೋಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಏನಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಮ್' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು

\*\*\*

ಈಗ 'ನ್' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಅಹಃ-2-(ದಿನ)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಅಹನ್+ಸು ಮತ್ತು ಅಹಮ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)" ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಗಳಿಗೆ 'ಲುಕ್' ಬಂದು, "ರೋಽಸುಪಿ(8-2-76)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ(ರ್) ಬಂದು, ಅಹರ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು ಅಹಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಹ್ನೀ/ಅಹನೀ(2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ದ್ವಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಅಹನ್+ಔ, ಮತ್ತು ಅಹನ್+ಔಟ್(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ(7-1-19)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶೀ'(ಈ) ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಅದು

ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ವಿಭಾಷಾ ಜಿಶ್ಯೋಃ(6-4-136)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ-ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತೀ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಲೋಪ' ಬಂದು ಅಹನ್+ಈ=ಅಹ್ನೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಲೋಪವಾಗದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಅಹನ್+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಹನೀ ಎಂದು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಹಾನಿ(2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಹನ್+ಜಸ್ ಮತ್ತು ಅಹನ್+ಶಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಶಿ(ಇ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಹನ್+ಇ, ಮತ್ತು ಅಹನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನದ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದು, 'ಉಪಧಾದೀರ್ಘ'ವಾಗಿ ಅಹಾನ್+ಇ=ಅಹಾನಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಅಹ್ನಾ- ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಹನ್+ತಾ(ಆ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ(6-4-134)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಹನ್+ಆ= ಅಹ್ನಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ರುತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 364. ಅಹನ್ (8.2.68)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಹನ್ನಿತ್ಯಸ್ಯ ರುಃ ಪದಾಂತೇ ಅಹೋಭ್ಯಾಮ್ ದಂಡಿ ದಂಡಿನೀ ದಂಡೀನಿ ವಾ|| ಸಂಬುದ್ಧೌ ನಪುಂಸಕಾನಾಂ ನಲೋಪೋ ವಾ ವಾಚ್ಯಃ||

ಹೇ ದಂಡಿನ್|| ಹೇ ದಂಡಿ|| ಹೇ ದಂಡಿನೀ|| ಹೇ ದಂಡೀನಿ|| ದಂಡಿನಾ ದಂಡಿಭ್ಯಾಮ್|| ಸುಪಥಿ ಟೀಲೋಪಃ|| ಸುಪಥೀ ಸುಪನ್ಥಾನಿ ಊರ್ಕ್, ಊರ್ಗ್|| ಊರ್ಜೀ ಊನಿಞ್|| ನರಜಾನಾಮ್|| ಸಂಯೋಗಃ|| ತತ್|| ತೇ ತಾನಿ|| ಯಿತ್|| ಯೇ|| ಯಾನಿ|| ಏತತ್|| ಏತೇ|| ಏತಾನಿ||ಗವಾಕ್,ಗವಾಗ್|| ಗೋಚೀ ಗವಾಞ್|| ಪುನಸ್ತದ್ವತ್|| ಗೋಚಾ|| ಗವಾಗ್ಭ್ಯಾಮ್|| ಶಕೃತ್|| ಶಕೃತೀ|| ಶಕೃಂತಿ|| ದದತ್||

ಅ.ವ್ಯ.-"ಸಸಜುಷೋ ರುಃ (8-2-66)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರುಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಸ್ಯೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ತೇ ಚ (8-2-29)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್ತೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು "ಪದಸ್ಯ(ಸಿ.ಕೌ.8.1.16)" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ, "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ(1-1-52)" ಎಂಬುದು ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಪದಾಂತದಲ್ಲಿ 'ಅಹನ್' ಶಬ್ದದ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರು' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಹೋಭ್ಯಾಮ್ -ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ ಅಹನ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ(1-4-17)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪ(ಅಹನ್)ಕ್ಕೆ 'ಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯು' ಬಂದು, 'ಅಹನ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರು' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಅಹರ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಹಶಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರು' ಗೆ 'ಉತ್ವ'ಬಂದು, ಅಹ+ಉ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣ ಬಂದು, ಅಹೋಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದು



ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಹೋಭಿಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ಅಲ್ಲೋಪೋಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಅಹ್ನೇ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಅಹ್ನಿ- ಸಪ್ತಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಜಿ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ವಿಭಾಷಾ ಜಿಶ್ಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಹ್ನಿ ಮತ್ತು ಅಹನಿ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(‘ನ್’ಕಾರಾನ್ತ ‘ಅಹನ್’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು).

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಅಹಃ	ಅಹ್ನೀ/ಅಹನೀ	ಅಹಾನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಅಹಃ	ಅಹ್ನೀ/ಅಹನೀ	ಅಹಾನಿ
ತೃತೀಯಾ	ಅಹ್ನಾ	ಅಹೋಭ್ಯಾಮ್	ಅಹೋಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಅಹ್ನೇ	ಅಹೋಭ್ಯಾಮ್	ಅಹೋಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಅಹ್ನಃ	ಅಹೋಭ್ಯಾಮ್	ಅಹೋಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಅಹ್ನಃ	ಅಹ್ನೋಃ	ಅಹ್ನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಅಹ್ನಿ/ಅಹನಿ	ಅಹ್ನೋಃ	ಅಹಃಸು/ಅಹಸ್ತು
ಸಮೋಧನ	ಹೇ ಅಹಃ!	ಹೇಅಹ್ನೀ/ ಹೇಅಹನೀ!	ಹೇ ಅಹಾನಿ!

ಉದಾ-ದಣ್ಣಿ(ದಣ್ಣಿವುಳ್ಳವರ ಕುಲ)-ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದಣ್ಣಿನ್+ಸು(ಸ್) ಮತ್ತು ದಣ್ಣಿನ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಗಳಿಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ನಂತರ “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ(8-2-7)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ದಣ್ಣಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದಣ್ಣಿನೀ -ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ದಣ್ಣಿನ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಔ’ ಟ್ ಗೆ ಶೀ(ಈ) ಆದೇಶ ಬಂದು ದಣ್ಣಿನ್+ಈ=ದಣ್ಣಿನೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದಣ್ಣಿನಿ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ದಣ್ಣಿನ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ದಣ್ಣಿನ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಜಶ್ಶಸೋಃ ಶಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶಿ(ಇ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ದಣ್ಣಿನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇಚಾಸಮ್ಬುದ್ಧಿ(6-4-8)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಉಪಧಾದೀರ್ಘ ಬಂದು ದಣ್ಣಿನಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯವರೆಗೆ ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ(1-4-17)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪದಸಂಜ್ಞಾ’ ಬಂದು, “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ(8-2-7)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಮತ್ತು ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಮೋಧನ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ “ನ ಲುಮತಾಜ್ಞಸ್ಯ(1-1-63)” ಸೂತ್ರವು ಅನಿತ್ಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

‘ನ್’ ಕಾರಾನ್ತ ‘ದಣ್ಣಿನ್’ ಶಬ್ದದರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ದಣ್ಣಿ	ದಣ್ಣಿನೀ	ದಣ್ಣೀನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ದಣ್ಣಿ	ದಣ್ಣಿನೀ	ದಣ್ಣೀನಿ
ತೃತೀಯಾ	ದಣ್ಣಿನಾ	ದಣ್ಣಿಭ್ಯಾಮ್	ದಣ್ಣಿಭಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ದಣ್ಣಿನೇ	ದಣ್ಣಿಭ್ಯಾಮ್	ದಣ್ಣಿಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ದಣ್ಣಿನಃ	ದಣ್ಣಿಭ್ಯಾಮ್	ದಣ್ಣಿಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ದಣ್ಣಿನಃ	ದಣ್ಣಿನೋಃ	ದಣ್ಣಿನಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ದಣ್ಣಿನಿ	ದಣ್ಣಿನೋಃ	ದಣ್ಣಿಷು
ಸಮೋಧನ	ಹೇ ದಣ್ಣಿ! ಹೇ ದಣ್ಣಿನ್!	ಹೇ ದಣ್ಣಿನೀ!	ಹೇ ದಣ್ಣೀನಿ!

ಉದಾ-ಸುಪಥಿ(2)(ಸುಂದರವಾದ ರಸ್ತೆಗಳುಳ್ಳ ನಗರ)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸುಪಥಿನ್+ಸು(ಸ್) ಮತ್ತು ಸುಪಥಿನ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಗಳಿಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ(8-2-7)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸುಪಥಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸುಪಥೀ(2)-ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸುಪಥಿನಾ+ಔ, ಸುಪಥಿನ್+ಔಟ್(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಔ’ ಗೆ ಶೀ (ಈ) ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, “ಭಸ್ಯ ಟೀಲೋಪಃ(7-1-88)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ (ಇನ್) ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸುಪಥ್+ಈ=ಸುಪಥೀ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸುಪನ್ಯಾನಿ(2)-ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸುಪಥಿನ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಸುಪಥಿನ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಅಸ್’ ಗಳಿಗೆ ಶಿ(ಇ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ,

“ಇತೋಽತ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ(7-1-86)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅ’ ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸುಪಥನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಛೋನ್ಯಃ(7-1-87)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಥಾ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ನ್ಥಾ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಸುಪನ್ಥ+ಅ+ನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ ಚಾಸಮ್ಬದ್ಧಾ(6-4-8)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾದೀರ್ಘವು ಬಂದು, ಸುಪನ್ಥಾನ್+ಇ=ಸುಪನ್ಥಾನಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರವಾದಾಗ, ಮುಂದಿನ ರೂಪಗಳಿಗೂ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ‘ಭ’ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, “ಭಸ್ಯ ಟೀರ್ಲೋಪಃ(7-1-88)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಿ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳದಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಕ್ಷರಜೋಡಣೆಯಿಂದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಪದ ಸಂಜ್ಞಾ’ ಬಂದು, “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ(8-2-7)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದ ‘ಸುಪಥಿನ್’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು.

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸುಪಥಿ	ಸುಪಥೀ	ಸುಪನ್ಥಾನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸುಪಥಿ	ಸುಪಥೀ	ಸುಪನ್ಥಾನಿ
ತೃತೀಯಾ	ಸುಪಥಾ	ಸುಪಥಿಭ್ಯಾಮ್	ಸುಪಥಿಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸುಪಥೇ	ಸುಪಥಿಭ್ಯಾಮ್	ಸುಪಥಿಭ್ಯಃ
ಪಞ್ಚಮೀ	ಸುಪಥಃ	ಸುಪಥಿಭ್ಯಾಮ್	ಸುಪಥಿಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸುಪಥಃ	ಸುಪಥೋಃ	ಸುಪಥಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸುಪಥಿ	ಸುಪಥೋಃ	ಸುಪಥಿಷು
ಸಮೋಭನ	ಹೇ ಸುಪಥಿ! ಹೇ ಸುಪಥಿನ್!	ಹೇ ಸುಪಥೀ!	ಹೇ ಸುಪನ್ಥಾನಿ!

ಇಲ್ಲಿಗೆ ‘ನ್’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು

\*\*\*

ಈಗ ‘ಜ್’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಊರ್ಕ್/ಊರ್ಗ್(ಬಲ ಅಥವಾ ತೇಜಸ್ಸು)-ಊರ್ಜ್ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ‘ಕ್ವಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರವಾಗಿ ಊರ್ಜ್ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಊರ್ಜ್+ಸು(ಸೌ) ಮತ್ತು

ಉರ್ಜ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಗಳಿಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಉರ್ಜ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಚೋಃ ಕುಃ(8-2-30)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಗ್) ಬಂದು, ‘ಗ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚತ್ವ ಬಂದು ಉರ್ಕ್, ಉರ್ಗ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಶೇಷ- “ರಾತ್ಸ್ಯ (8-2-24)” ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ರೇಫದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸಾ’ ಕಾರಕ್ಕೇನೇ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಫಣಗಳಿಗಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಉರ್ಜ್ (2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಉರ್ಜ್+ಓ, ಮತ್ತು ಉರ್ಜ್+ಓಟ್(ಓ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಪುಂಸಕಾಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಓ’ಗೆ ಶೀ(ಈ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಉರ್ಜ್+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಉರ್ಜೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಉನ್‌ರ್ಜ್(2) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಉರ್ಜ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಉರ್ಜ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಶಿ(ಇ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಉರ್ಜ್+ಇ ಮತ್ತು ಉರ್ಜ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ (7-1-72)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್’(ನ್) ಆಗಮವು ಮಿತ್ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ‘ನ್’ ಕಾರವು, ‘ಊ’ ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು, ಉನ್‌ರ್ಜ್+ಇ=ಉನ್‌ರ್ಜೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ (ನ್ ಕಾರ ರ್ ಕಾರ ಜ್-ಗಳು ಸೇರಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರವಾಗಿದೆ).

ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮುಂದೆ ಬರುವ ರೂಪಗಳು, ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಉರ್ಜಾ, ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಪದಸಂಜ್ಞಾ’ ಬಂದು, “ಚೋಃ ಕುಃ(8-2-30)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕುತ್ವ(ಗ್)’ ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಉರ್ಗ್ಘ್ರಾಮ್, ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(‘ಹ್’ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಬ್ಧಿ ‘ಉರ್ಜ್’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು).

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಉರ್ಕ್/ಉರ್ಗ್	ಉರ್ಜೇ	ಉನ್‌ರ್ಜೇ
ದ್ವಿತೀಯ	ಉರ್ಕ್/ಉರ್ಗ್	ಉರ್ಜೇ	ಉನ್‌ರ್ಜೇ
ತೃತೀಯ	ಉರ್ಜಾ	ಉರ್ಗ್ಘ್ರಾಮ್	ಉರ್ಗ್ಘ್ರಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಉರ್ಜೇ	ಉರ್ಗ್ಘ್ರಾಮ್	ಉರ್ಗ್ಘ್ರಿಃ

ಪಞ್ಚಮೀ	ಉರ್ಜಃ	ಉಗ್ಗಾಝಮ್	ಉಗ್ಗಾಝಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಉರ್ಜಃ	ಉಜೋಃ	ಉರ್ಜಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಉರ್ಜಃ	ಉಜೋಃ	ಉರ್ಜಃ
ಸಮೋಭನ	ಹೇಉರ್ಜಃ!/ ಹೇ ಉರ್ಜಃ!	ಹೇ ಉರ್ಜಃ!,	ಹೇ ಉರ್ಜಃ!

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಜ' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು

\*\*\*

ಈಗ 'ತ' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ತ(2)- ಇದು ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆವುಳ್ಳ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ತತಃ+ಸು(ಸ್) ಮತ್ತು ತತಃ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಗಳಿಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ತತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತೇ(2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ತತಃ+ಔ ಮತ್ತು ತತಃ+ಔಃ(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಔ' ಗೆ ಶೀ(ಈ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ತತಃ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ "ತೃದಾದೀನಾಮಃ(7-2-102)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತ+ಅ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಎರಡು 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಪರರೂಪ' ಬಂದು ತ+ಈ ಎಂದಾಗಿ ಗುಣಸಂಧಿಯಿಂದ ತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತಾನಿ(2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ತತಃ+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ತತಃ+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜಶ್ಸೋಃ ಶಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶಿ(ಇ) ಆದೇಶ ಬಂದು ತತಃ+ಇ ಮತ್ತು ತತಃ+ಇ, ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತೃದಾದೀನಾಮಃ(7-2-102)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ತ+ಅ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ(7-1-72)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್'(ನ್) ಆಗಮವು ಮಿತ್ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು, ತ+ಅ+ನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರರೂಪ ಬಂದು, ತ+ನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇಚಾಸಮ್ಬದ್ಧೌ(6-4-8)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾದೀರ್ಘ ಬಂದು ತಾ+ನ್+ಇ=ತಾನಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮುಂದೆ ಬರುವ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳು ಪುಲ್ಲಿಂಜ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸರ್ವನಾಮಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ 'ತ' ಕಾರಾಂತ ನವುಂಸಕಲಣ  
'ತತ' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು).

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ತತ್/ತದ್	ತೇ	ತಾನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ತತ್/ತದ್	ತೇ	ತಾನಿ
ತೃತೀಯಾ	ತೇನ	ತಾಭ್ಯಾಮ್	ತೈಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ತಸ್ಯೆ	ತಾಭ್ಯಾಮ್	ತೇಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ತಸ್ಮಾತ್	ತಾಭ್ಯಾಮ್	ತೇಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ತಸ್ಯ	ತಯೋಃ	ತೇಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ತಸ್ಮಿನ್	ತಯೋಃ	ತೇಷು
ಸಮೋಧನ	ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬೋಧನರೂಪವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.		

ಇದೇ ತರಹ ಯತ್ ಶಬ್ದವು ಯತ್, ಯೇ, ಯಾನಿ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ತ' ಕಾರಾಂತ ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು

\*\*\*

'ಜ' ಕಾರಾಂತ 'ಗೋ' ಪೂರ್ವಕ 'ಅಇಷ್ಟ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು ಅರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಗವಾಕ್,ಗವಾಗ್-ಇದು ಗೋ-ಪೂರ್ವಕ 'ಅಇಷ್ಟ' ಧಾತುವಾಗಿದೆ. "ಋತ್ವಿಗ್ದಧೃಕ್ ಸ್ವಗ್ ದಿಗುಷ್ಟಿಗ್ ಇವುಯುಜಿಕ್ರುಇಷ್ಟಾಂ ಚ (3-2-59)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ವಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, 'ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ' ಗೋ+ಅಇಷ್ಟ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಇಷ್ಟ ಧಾತುವಿಗೆ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಿವೆ. 1.ಗತಿ, 2.ಪೂಜಾ. ಗತಿ-ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ "ಅನಿದಿತಾಂ ಹಲ ಉಪಧಾಯಾ ಕ್ವಿತಿ(6-4-24)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ಮೊದಲು 'ಇ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ (ಸ್ಥಾನೀಯಾಗಿದ್ದ) 'ನ್' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ ಗೋ+ಅಚ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು ಸು(ಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಗತೃರ್ಥಕ ಅಇಷ್ಟ ಧಾತುವಿನ ಕೊನೆಗೆ 'ಗಾಂ ಅಇಷ್ಟಿ ಗಚ್ಛತೀತಿ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಗೋವಿದೆಯೋ ಅದರ ಹಿಂದೆ ಚಲಿಸುವ ಕುಲ' ಎಂದು ಅರ್ಥ.

2. ಪೂಜಾ-ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿ ಅಥವಾ ಆಕಳು, ಇವುಗಳನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ ಕುಲ ಎಂಬ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ವರದರಾಜರು ತಮ್ಮ 'ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ'ಯಲ್ಲಿ 'ಗತೃರ್ಥ' ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾದ ರೂಪವನ್ನು ಮಾತ್ರ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಉದಾ-ಗವಾಕ್,ಗವಾಗ್- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ -ಗೋ+ಅಚ್+ಸು ಮತ್ತು ಗೋ+ಅಚ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಕ್ಷಿಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ(8-2-62) ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದ ‘ಕುತ್ವ’ ವು “ಪೂರ್ವತ್ಸಾಸಿದ್ಧಮ್(8-2-1)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಅಸಿದ್ಧ ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಚೋಃ ಕುಃ(8-2-30) ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕುತ್ವ’ ಬಂದು ‘ಕ್’ ಕಾರವಾಗಿ ಗೋ+ಅಕ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಕ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ಝಲಾಂ ಜಶೋಽನ್ತೇ(8.2.36)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ತ್ವ(ಗ್) ಬಂದು, ಗೋ+ಅಗ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ “ವಾವನಾನೇ(8-4-56)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಚತ್ವ’ ಬಂದು ಗೋ+ಅಕ್, ಗೋ+ಅಗ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಎರಡು ರೂಪಗಳಿಗೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಸಂಧಿಯ ನಿಯಮಗಳಿಂದ ಮೂರು, ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಅಂದರೆ ಒಟ್ಟು ಆರು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. “ಅವಜ್ ಸ್ಫೋಟಾಯನಸ್ಯ(6-1-123)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗೋನಲ್ಲಿರುವ ‘ಓ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಅವಜ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಗವ+ಅಕ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ’ ಸಂಧಿಯಾಗಿ ಗವಾಕ್ ಎಂಬ ಒಂದನೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.ಅವಜ್-ಆದೇಶವು ಬಾರದೇ ಇದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಸರ್ವತ್ರ ವಿಭಾಷಾ ಗೋಃ(6-1-122)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ’ ಬಂದು ಗೋಅಕ್ ಎಂಬ ಎರಡನೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ‘ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು’ ಬಾರದೇ ಇದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಏಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ(6-1-109)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪೂರ್ವ ರೂಪವು’ ಬಂದು ಗೋಃಕ್ ಎಂಬ ಮೂರನೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಮೂರೂ ರೂಪಗಳು “ವಾವನಾನೇ(8-4-56) ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚತ್ವ ಬಂದ ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ. ಚತ್ವ ಬಾರದೇ ಇದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗವಾಗ್, ಗೋಅಗ್, ಗೋಃಗ್ ಎಂಬ ಮೂರು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ ಹೀಗೆ ಗವಾಕ್-ಗವಾಗ್, ಗೋಅಕ್-ಗೋಅಗ್, ಗೋಃಕ್-ಗೋಃಗ್ ಎಂದು ಒಟ್ಟು ಆರು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಗೋಚೇ(2)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋ+ಅಚ್+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಪುಂಸಕಾಚ್ಚ(7-1-19)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಃ’ ಗೆ ‘ಶೀ’(ಈ) ಆದೇಶವು ಬಂದು ಗೋ+ಅಚ್+ಈ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಪುಂಸಕಲಿಂಗವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಶೀ(ಈ) ಗೆ ‘ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಾರದೇ ಇದು(ಈ) ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಇದರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದ-ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ‘ಭ’ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು “ಅಚಃ(6-4-138)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಚ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಗೋಚ್+ಇ=ಗೋಚೇ ಎಂಬ ಒಂದೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ಗೋ+ಅಚ್+ಈ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರದ ಲೋಪ ವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ “ಅವಜ್ ಸ್ಫೋಟಾಯನಸ್ಯ(6-1-123)”, “ಸರ್ವತ್ರ ವಿಭಾಷಾ ಗೋಃ(6-1-122)”

ಮತ್ತು “ವಿಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ(6-1-109) ಎಂಬ ಈ ಸೂತ್ರಗಳು ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ‘ಭ’ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ- ಗವಾಞ್, ಗೋಅಞ್, ಗೋಽಞ್- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುಚನಗಳಲ್ಲಿ ಗೋ+ಅಚ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಗೋ+ಅಚ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಶಸ್(ಅಸ್) ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ, “ಜಸ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ(7-1-70)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶಿ(ಇ) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಗೋ+ಅಚ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಪುಂಸಕಲಿಂಗವಾದ ಮೇಲೂ ‘ಶಿ’ಗೆ “ಶಿ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನಮ್ (1-1-42)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸರ್ವನಾಮ-ಸ್ಥಾನ’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಭ’ಸಂಜ್ಞಾ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. “ಉಗಿದಚಾಂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಧಾತೋಃ(7-1-70)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುವಾ(ನ್)ಆಗಮ ‘ಮಿತ್’ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, “ಮಿದಚೋನ್ಮಾತ್ತೇಃ(1-1-47)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ ‘ಅಚ್’ ನ ನಂತರ ಆಗಮವಾಗಿ ಬಂದು, ಗೋ+ಅನ್+ಚ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

“ನಶ್ಚಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ(8-3-24)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ‘ಚ್’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ, “ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ(8-4-58)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪರಸವರ್ಣವು’ ‘ಞ್’ ಗೋ+ಅಞ್+ಇ=ಗೋ+ಅಞ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇಲ್ಲಿ ಮೂರು ಸಂಧಿಗಳು ಇರುತ್ತವೆ)- ‘ಅಞ್’ ಅಂದರೆ ಅವಜ್(ಅವ) ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಗವ+ಅಞ್ ಎಂದಾಗಿ ‘ಸವರ್ಣದೀರ್ಘದಿಂದ’ ಗವಾಞ್ ಎಂದು ಒಂದನೇ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತಿಭಾವದಲ್ಲಿ ಗೋ+ಅಞ್=ಗೋಅಞ್ ಎಂದು ಎರಡನೇಯ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಗೋ+ಅಞ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಪೂರ್ವರೂಪದಿಂದ’ ಗೋಽಞ್ ಎಂಬ ಮೂರನೆಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 3 ರೂಪಗಳು, ಹಾಗೆಯೇ ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿಯೂ 3 ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಗೋಚಾ- ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋ+ಅಚ್+ಚಾ(ಆ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಭ’ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದ ಮೇಲೆ “ಅಚಃ(6-4-138)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗೋ+ಚ್+ಆ=ಗೋಚಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಗೋಚೇ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಗವಾಗ್ನ್ಯಾಮ್, ಗೋಅಗ್ನ್ಯಾಮ್, ಗೋಽಗ್ನ್ಯಾಮ್- ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಭ’ಸಂಜ್ಞಾ ಇಲ್ಲದೇಯಿರುವುದರಿಂದ ಅಚಃ(6-4-138) ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರದ ಲೋಪವು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. “ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ (1-4-17)”



ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪದಸಂಜ್ಞೆಯು' ಆಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗೋ+ಅಚ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಚ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಚೋಃ ಕುಃ(8-2-30)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಕ್) ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು "ಝಲಾಂ ಜಶೋಽನ್ತೇ(8-2-36)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ 'ಕ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ(ಗ್) ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಗೋ+ಅಗ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ತದನಂತರ ಮೂರು ಸಂಧಿಗಳಿಂದ ಮೂರು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

1. ಅವಜ್ ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ, ಗವ+ಅಗ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘದಿಂದ' ಗವಾಗ್ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 2. ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಬಂದಾಗ, ಗೋ+ಅಗ್ಭ್ಯಾಮ್=ಗೋಅಗ್ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 3. ಗೋ+ಅಗ್ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಪೂರ್ವರೂಪ' ಬಂದು, ಗೋಽಗ್ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಗವಾಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಗೋಅಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಗೋಗ್ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಇದೇ ರೀತಿಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ರೂಪಗಳು ಕೆಳಗಿನ ಕೋಷ್ಠಕದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಗೋಚೇ, ಗೋಚಃ-ಚತುರ್ಥೀ, ಪಞ್ಚಮೀ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಗೋ+ಅಚ್+ಜೇ(ಏ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಗೋಚೇ ಎಂದೂ, ಹಾಗೆಯೇ ಗೋ+ಅಚ್+ಜಸಿ(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗೋಚಃ ಎಂದೂ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಗವಾಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಗೋಅಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಗೋಗ್ಭ್ಯಾಮ್ - ಚತುರ್ಥೀ, ಪಞ್ಚಮೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಗವಾಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಗೋಅಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಗೋಽಗ್ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಗವಾಗ್ಭ್ಯಾಃ, ಗೋಅಗ್ಭ್ಯಾಃ ಗೋಽಗ್ಭ್ಯಾಃ-ಚತುರ್ಥೀ, ಪಞ್ಚಮೀ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಗವಾಗ್ಭ್ಯಾಃ, ಗೋಅಗ್ಭ್ಯಾಃ, ಗೋಽಗ್ಭ್ಯಾಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಗೋಚಃ, ಗೋಚೋಃ- ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋ+ಚಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ "ಅಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಗೋಚಃ ಎಂದೂ, ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋಚೋಃ ಎಂದೂ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋಚಾಮ್ ಎಂದೂ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಗೋಚಿ, ಗೋಚೋಃ-ಸಪ್ತಮೀ ಏಕ ವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋಚಿ ಎಂದೂ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋಚೋಃ ಎಂದೂ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಉದಾ- ಗವಾಕ್ಷು,ಗೋಅಕ್ಷು,ಗೋಽಕ್ಷು -ಸಪ್ತಮೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋ+ಅಚ್+ ಸುಪ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಝಲಾಂ ಜಶೋಽನ್ತೇ(8.2.36)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚ್'

ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ವ(ಜ್) ಕಾರ ಬಂದು, ಗೋ+ಅಜ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಖರಿ ಚ(8-4-55)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ ‘ಚ್’ ಕಾರವು ಬಂದು, ಗೋ+ಅಜ್+ಸು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ತದನಂತರ ಆ ‘ಚ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಚೋಃ ಕುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ಗೋ+ಅಕ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸು’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ‘ಕ್’ ಮತ್ತು ‘ಷ್’ ಕಾರಗಳು ಸೇರಿ ‘ಕ್ಷ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಗವಾಕ್ಷು, ಗೋಅಕ್ಷು, ಗೋಃಕ್ಷು ಎಂದು ಮೂರು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಸಮೋಧನ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲ ವಚನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ರೂಪಗಳನ್ನೇ ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ.

### ಗತ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಗೋಅಜ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಗವಾಕ್, ಗವಾಗ್ ಗೋಚೇ	ಗವಾಂಜೈ ಗೋಅಕ್, ಗೋಅಗ್	ಗೋಅಂಜೈ, ಗೋಃಕ್,ಗೋಃಗ್, ಗೋಃಂಜೈ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಗವಾಕ್, ಗವಾಗ್ ಗೋಚೇ	ಗವಾಂಜೈ ಗೋಅಕ್, ಗೋಅಗ್ ಗೋಅಂಜೈ	ಗೋಃಕ್, ಗೋಃಗ್, ಗೋಃಂಜೈ
ತೃತೀಯಾ	ಗೋಚಾ ಗವಾಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಗವಾಗ್ಭಿಃ ಗೋಅಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಗೋಅಗ್ಭಿಃ, ಗೋಃಗ್ಭ್ಯಾಮ್ ಗೋಃಗ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಗೋಚೇ ಗವಾಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಗವಾಗ್ಭ್ಯಃ, ಗೋಅಗ್ಭ್ಯಾಮ್	ಗೋಅಗ್ಭ್ಯಃ, ಗೋಃಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಗೋಃಗ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಗೋಚಃ, ಗವಾಗ್ಭ್ಯಾಮ್, ಗವಾಗ್ಭ್ಯಃ	ಗೋಅಗ್ಭ್ಯಾಮ್ ಗೋಅಗ್ಭ್ಯಃ	ಗೋಃಗ್ಭ್ಯಾಮ್ ಗೋಃಗ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಗೋಚಃ	ಗೋಚೋಃ	ಗೋಚಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಗೋಚಿ,ಗೋಚೋಃ	ಗವಾಕ್ಷು	ಗೋಅಕ್ಷು, ಗೋಃಕ್ಷು
ಸಮೋಭನ	ಹೇ ಗವಾಕ್, ಹೇ ಗವಾಗ್,	ಹೇ ಗೋಚೇ, ಹೇ ಗೋಅಗ್,	ಹೇಗವಾಂಜೈ, ಹೇಗೋಅಂಜೈ

ಹೇ ಗೋಅಕ್, ಹೇ ಗೋಽಗ್ ಹೇ ಗೋಽಞ್ಞಿ  
ಹೇ ಗೋಽಕ್

ಸೂಚನೆ- ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ರೂಪಗಳೆಲ್ಲ ಗತೃರ್ಥಕ ಧಾತುವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು.

ಸೂಚನೆ- ಎರಡನೆಯ ಅರ್ಥವಾದ ಪೂಜಾರ್ಥಕ ಗೋಪೂರ್ವಕ ಅಇಷ್ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು ನಾಇಷ್ಟೇ ಪೂಜಾಯಾಮ್(6-4-30) ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರದ 'ಲೋಪದ' ನಿಷೇಧವಾದ ನಂತರ ಗೋ+ಅಇಷ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದ ಮೇಲೆ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ-ಗವಾಜ್,ಗೋಅಜ್,ಗೋಽಜ್- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಗೋ+ಅಇಷ್+ಸು (ಸ್) ಮತ್ತು ಗೋ+ಅಇಷ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸು(ಸ್)' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಗಳಿಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು "ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ(8-2-23)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಲೋಪ' ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸ್' ಕಾರದ ಸಂಯೋಗದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಶ್ವತ್ವ ಬಂದು 'ಇಃ' ಕಾರವಾಗಿತ್ತು. 'ಜ್' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುವುದರಿಂದ, 'ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪ್ಯಪಾಯಃ' ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಃ' ಕಾರವು 'ನ್' ಕಾರದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಗೋ+ಅನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಕೃತ್ವತ್ವಯಸ್ಯ ಕುಃ(8-2-62)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ಗೋ+ಅಜ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮೂರೂ ಸಂಧಿಗಳಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಂದರೆ 1. ಅವಜ್ ಆದೇಶ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ, ಗವಾಜ್, ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಬಂದು, ಗೋಅಜ್ ಮತ್ತು 'ಪೂರ್ವರೂಪ' ದಿಂದ ಗೋಽಜ್ ಹೀಗೆ ಗವಾಜ್, ಗೋಅಜ್, ಗೋಽಜ್ ಎಂಬ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ "ಅಚಃ(6-4-138)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದ ನಂತರ ಅದು ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪೂಜಾರ್ಥದಲ್ಲಿ "ನಾಇಷ್ಟೇ ಪೂಜಾಯಾಮ್(6-4-30)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರ ರೂಪವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಗವಾಞ್ಞಿ, ಗೋಅಞ್ಞಿ, ಗೋಽಞ್ಞಿ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಗೋ+ಅಇಷ್+ಔ, ಮತ್ತು ಗೋ+ಅಇಷ್+ಔಟ್ (ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ(7-1-19)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶೀ'(ಈ) ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಗೋ+ಅಇಷ್+ಈ=ಗೋ+ಅಞ್ಞಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅವಜ್ ಆದೇಶ ಬಂದು, 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ', 'ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ' ಮತ್ತು 'ಪೂರ್ವರೂಪ' ಸಂಧಿಗಳಾಗಿ, ಗವಾಞ್ಞಿ, ಗೋಅಞ್ಞಿ, ಗೋಽಞ್ಞಿ ಎಂಬ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಗವಾಞ್ಞಿ, ಗೋಅಞ್ಞಿ, ಗೋಽಞ್ಞಿ-ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಗೋ+ಅಇಷ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಗೋ+ಅಇಷ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಸ್' ಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ "ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ಶಿ(ಇ) ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಗೋ+ಅಇಷ್ಟ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ "ಉಗಿದಚಾಂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇಽಧಾತೋಃ(7-1-70)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್' ಆಗುವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. "ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ(7-1-72)" ಸೂತ್ರದಿಂದಲೂ 'ನುಮ್' ಆಗುವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಈ ಸೂತ್ರದ ಅರ್ಥದ ಪ್ರಕಾರ, ಯಾವ ಝಲ್-ವರ್ಣಕ್ಕೆ ನುಮ್ ವಿಧಾನವು ಮಾಡಲಾಗಿದೆಯೋ, ಆ ಝಲ್ ವರ್ಣವು ಅಚ್ ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ "ಝಲ್" ವರ್ಣವು 'ಹಲ್'ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಅಂದರೆ 'ಅಚ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗೋ+ಅಇಷ್ಟ+ಇ=ಗೋ ಅಇಷ್ಟ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಮೂರು ಸಂಧಿಗಳ ನಿಯಮಗಳಿಂದ ಅಂದರೆ ಅವಜ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ, ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವರೂಪ ಸಂಧಿಗಳಾಗಿ ಗವಾಇಷ್ಟ, ಗೋಅಇಷ್ಟ, ಗೋಃಇಷ್ಟ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಗವಾಇಷ್ಟ, ಗೋಅಇಷ್ಟ, ಗೋಃಇಷ್ಟ- ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗ್+ ಅಇಷ್ಟ+ಟಾ (ಆ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಮೂರು ಸಂಧಿಗಳಿಂದ ಅಂದರೆ ಅವಜ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ, ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವರೂಪಗಳು ಬಂದು ಸಂಧಿಗಳಾಗಿ ಗವಾಇಷ್ಟ, ಗೋಅಇಷ್ಟ, ಗೋಃಇಷ್ಟ ಎಂಬ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಗವಾಜ್ಞ್ಯಮ್, ಗೋಅಜ್ಞ್ಯಮ್, ಗೋಃಜ್ಞ್ಯಮ್- ತೃತೀಯಾ ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಗೋ+ಅಇಷ್ಟ+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಚ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ(8-2-23)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪವಾಗಿ' 'ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪಾಯಃ' ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಷ್' ಕಾರವು 'ನ' ಕಾರದ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳುತ್ತದೆ. ಆಗ ಗೋ+ಅನ್+ಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಕ್ಷಿಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಕುಃ(8-2-62)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು, 'ಜ್' ಕಾರ ಆಗಿ ಗೋ+ಅಜ್ಞ್ಯಭ್ಯಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮೂರು ಸಂಧಿಗಳಿಂದ ಅಂದರೆ 1. ಅವಜ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ, 2. ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಮತ್ತು 3. ಪೂರ್ವರೂಪ ಸಂಧಿಗಳಿಂದ ಗವಾಜ್ಞ್ಯಮ್, ಗೋಅಜ್ಞ್ಯಮ್, ಗೋಃಜ್ಞ್ಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಇದೇ ತರಹ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿಯೂ ಭಿಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಗವಾಜ್ಞಭಿಃ, ಗೋಅಜ್ಞಭಿಃ, ಗೋಃಜ್ಞಭಿಃ ಎಂಬ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಚತುರ್ಥಿ, ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ, ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಚತುರ್ಥಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗವಾಇಷ್ಟ, ಗೋಅಇಷ್ಟ ಮತ್ತು ಗೋಃಇಷ್ಟ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗವಾಇಷ್ಟ,

ಗೋಅಞ್ಞಃ ಮತ್ತು ಗೋಽಞ್ಞಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಚತುರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪಞ್ಚಮೀ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಭ್ಯಸ್' ಪರದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದಮೇಲೆ ಗೋ+ಅಞ್ಞಃ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಹೇಳಿದ ನಿಯಮಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ಗೋ+ಅಞ್ಞಃ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂದಾಗಿ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಮೂರು ಸಂಧಿಗಳಿಂದ ಗವಾಙ್ಮೈಃ, ಗೋಅಙ್ಮೈಃ ಮತ್ತು ಗೋಽಙ್ಮೈಃ ಎಂದು ಮೂರು ಮೂರು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಎಲ್ಲ ವಚನಗಳಲ್ಲೂ ಜಸ್(ಅಸ್) , ಓಸ್, ಆಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಕೆಳಗಿನ ಕೋಷ್ಠಕದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ- ಸಪ್ತಮೀ, ಎಕವಚನ, ದ್ವಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಜಿ' 'ಓಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು(ಅಜಾದಿ) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಕೆಳಗಿನ ಕೋಷ್ಠಕದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತೀ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ಗೋ+ಅಞ್ಞಃ+ಸುಪ್(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜ್' ಕಾರ ಬರುವವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ನಂತರ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸುಪ್(ಸು)' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ "ಜ್ಞೋಃ ಕುಕ್ತುಕ್ ಶರಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ವಾಗಿ ಕುಕ್(ಕ್) ಆಗಮ ಬಂದು "ಚಯೋ ದ್ವಿತೀಯಾಃ ಶರಿ ಪೌಷ್ಕರಸಾದೇರಿತಿ ವಾಚ್ಯಮ್" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ದ್ವಿತೀಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಖ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅವಜ್ಞಾದೇಶ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗವಾಙ್ಘ್ರಾಃ, ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ದ್ವಿತೀಯ ವರ್ಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಕ್' 'ಷ್' ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಎಂದಾಗಿ ಗವಾಙ್ಘ್ರಾಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ (ಇಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರವು "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದಿದೆ). ಮೂರನೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿಯೂ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್ವ' ಮಾತ್ರ ಬಂದು, ಗವಾಙ್ಘ್ರಾಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂರು ರೂಪಗಳು 'ಅವಜ್' ಆದೇಶದಿಂದ ಬಂದ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದ ರೂಪಗಳು. ಈ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಮೊದಲನೆಯ ಪ್ರಭೇದಕ್ಕೆ ಸೇರಿವು.

ಎರಡನೇ ಪ್ರಭೇದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಇರುತ್ತದೆ ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಮೊದಲನೇ ಪ್ರಭೇದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವುಗಳಾಗಿವೆ.

ಮೂರನೆಯ ಪ್ರಭೇದವಾದ 'ಪೂರ್ವರೂಪಸಂಧಿಗೆ' ಸೇರಿದ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಕೆಳಗಿನ ಕೋಷ್ಠಕದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ.

ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಮೊದಲೆರಡು ಪ್ರಭೇದಗಳಲ್ಲಿದ್ದಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

## ಪೂರ್ವಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಗೋಲಾಂಶ್ವ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಗವಾಜ್	ಗವಾಂಜ್ಞೇ	ಗವಾಂಜ್ಞಿ
	ಗೋಲಜ್	ಗೋಲಂಜ್ಞೇ	ಗೋಲಂಜ್ಞಿ
	ಗೋಽಜ್	ಗೋಂಜ್ಞೇ	ಗೋಽಂಜ್ಞಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಗವಾಜ್	ಗವಾಂಜ್ಞೇ	ಗವಾಂಜ್ಞಿ
	ಗೋಲಜ್	ಗೋಲಂಜ್ಞೇ	ಗೋಲಂಜ್ಞಿ
	ಗೋಽಜ್	ಗೋಽಂಜ್ಞೇ	ಗೋಽಂಜ್ಞಿ
ತೃತೀಯಾ	ಗವಾಂಜ್ಞಾ	ಗವಾಂಜ್ಞ್ಯಮ್	ಗವಾಂಜ್ಞಭಿಃ
	ಗೋಲಂಜ್ಞಾ	ಗೋಲಂಜ್ಞ್ಯಮ್	ಗೋಲಂಜ್ಞಭಿಃ
	ಗೋಽಂಜ್ಞಾ	ಗೋಽಂಜ್ಞ್ಯಮ್	ಗೋಽಂಜ್ಞಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಗವಾಂಜ್ಞಿ	ಗವಾಂಜ್ಞ್ಯಮ್	ಗವಾಂಜ್ಞಭ್ಯಃ
	ಗೋಲಂಜ್ಞಿ	ಗೋಲಂಜ್ಞ್ಯಮ್	ಗೋಲಂಜ್ಞಭ್ಯಃ
	ಗೋಽಂಜ್ಞಿ	ಗೋಽಂಜ್ಞ್ಯಮ್	ಗೋಽಂಜ್ಞಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಗವಾಂಜ್ಞಃ	ಗವಾಂಜ್ಞ್ಯಮ್	ಗವಾಂಜ್ಞಭ್ಯಃ
	ಗೋಲಂಜ್ಞಃ	ಗೋಲಂಜ್ಞ್ಯಮ್	ಗೋಲಂಜ್ಞಭ್ಯಃ
	ಗೋಽಂಜ್ಞಃ	ಗೋಽಂಜ್ಞ್ಯಮ್	ಗೋಽಂಜ್ಞಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಗವಾಂಜ್ಞಃ	ಗವಾಂಜ್ಞೋಃ	ಗವಾಂಜ್ಞಮ್
	ಗೋಲಂಜ್ಞಃ	ಗೋಲಂಜ್ಞೋಃ	ಗೋಲಂಜ್ಞಮ್
	ಗೋಽಂಜ್ಞಃ	ಗೋಽಂಜ್ಞೋಃ	ಗೋಽಂಜ್ಞಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಗವಾಂಜ್ಞಿ	ಗವಾಂಜ್ಞೋಃ,	ಗವಾಂಜ್ಞಪ್ತು
	ಗೋಲಂಜ್ಞಿ	ಗೋಲಂಜ್ಞೋಃ,	ಗವಾಂಜ್ಞಕ್ತು,
	ಗೋಽಂಜ್ಞಿ	ಗೋಽಂಜ್ಞೋಃ,	ಗವಾಂಜ್ಞಪ್ತು
	ಗೋಲಂಜ್ಞಪ್ತು	ಗೋಲಂಜ್ಞಕ್ತು,	ಗೋಲಂಜ್ಞಪ್ತು
	ಗೋಽಂಜ್ಞಪ್ತು	ಗೋಽಂಜ್ಞಕ್ತು,	ಗೋಽಂಜ್ಞಪ್ತು
ಸಮೋಧನ	ಹೇ ಗವಾಂಜ್ಞ!	ಹೇ ಗವಾಂಜ್ಞೇ!	ಹೇ ಗವಾಂಜ್ಞಿ !
	ಹೇ ಗೋಲಂಜ್ಞ!	ಹೇಗೋಲಂಜ್ಞೇ	ಹೇಗೋಲಂಜ್ಞಿ!
	ಹೇ ಗೋಽಂಜ್ಞ !	ಹೇ ಗೋಽಂಜ್ಞೇ!	ಹೇ ಗೋಽಂಜ್ಞಿ!

‘ಜ್ಞ’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗಿದವು

ಇನ್ನು ಸರ್ವನಾಮಸಂಕ್ಷೇಪ ಅಲ್ಲದ 'ತ' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಶಕ್ಯತ್, ಶಕ್ಯದ್-(ಮಲ)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಶಕ್ಯತ್+ಸು(ಸ್) ಮತ್ತು ಶಕ್ಯತ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, 'ಶಕ್ಯತ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಲಾಮ್ ಜತೋಽನಾತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಶಕ್ಯದ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಖರಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ' ಕಾರ ಬಂದು, ಶಕ್ಯತ್ ಮತ್ತು ಶಕ್ಯದ್ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಶಕ್ಯತೀ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಶಕ್ಯತ್+ಔ ಮತ್ತು ಶಕ್ಯತ್+ಔಟ್(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಚ(7-1-19)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಔ' ಗೆ 'ತೀ'(ಈ) ಬಂದು, ಶಕ್ಯತ್+ಈ=ಶಕ್ಯತೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶಕ್ಯನ್ತೀ-ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಶಕ್ಯತ್ +ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಶಕ್ಯತ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜಶ್ಶಸೋಃ ತಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸ್' ಗಳಿಗೆ 'ಇ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಶಕ್ಯತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಅಂತ್ಯ 'ಅಜ್' ನ ನಂತರ ಬಂದು, ಶಕ್ಯ+ನ್+ತಿ=ಶಕ್ಯನ್ತೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ತೃತೀಯಾದಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ವರ್ಣ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಶಕ್ಯತಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇನ್ನು 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಲಾಮ್ ಜತೋಽನಾತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್' ಕಾರ ಬಂದು ಶಕ್ಯದ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿ ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇದ್ದಾಗ, ಶಕ್ಯದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

### 'ತ' ಕಾರಾಂತ 'ಶಕ್ಯತ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಶಕ್ಯತ್, ಶಕ್ಯದ್	ಶಕ್ಯತೀ	ಶಕ್ಯನ್ತೀ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಶಕ್ಯತ್, ಶಕ್ಯದ್	ಶಕ್ಯತೀ	ಶಕ್ಯನ್ತೀ
ತೃತೀಯಾ	ಶಕ್ಯತಾ	ಶಕ್ಯದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಶಕ್ಯದ್ಭ್ಯಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಶಕ್ಯತೇ	ಶಕ್ಯದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಶಕ್ಯದ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಶಕ್ಯತಃ	ಶಕ್ಯದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಶಕ್ಯದ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಶಕ್ಯತಃ	ಶಕ್ಯತೋಃ	ಶಕ್ಯತಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಶಕ್ಯತಿ	ಶಕ್ಯತೋಃ	ಶಕ್ಯತ್ಸು
ಸಮೋಽಛನ	ಹೇ ಶಕ್ಯತ್!, ಹೇ ಶಕ್ಯದ್!	ಹೇ ಶಕ್ಯತೀ!	ಹೇ ಶಕ್ಯನ್ತೀ!

ಸೂಚನೆ- 'ತ' ಕಾಕಾರಾನ್ತ 'ಯಕೃತ್' ಶಬ್ದವು ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದದತ್, ದದದ್ (ದಾನಿಯ ಕುಲ)- ಡು-ದಾಇತ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ದಾ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಶತ್ಯ(ಅತ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ದಾ+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, 'ಶ್ಲು ಗೆ (ಲೋಪ)' ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ದಾದಾ+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ, 'ದಾ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ದದತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದಮೇಲೆ, ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿ ದದತ್+ಸು ಮತ್ತು ದದತ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಗಳಿಗೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬಂದು, ದದತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾದಾಗ, 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ(ದ್) ದದದ್ ಎಂದಾಗಿ ಮತ್ತೆ 'ದಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ 'ತ್' ಬಂದು, ದದತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ದದತ್, ಮತ್ತು ದದದ್ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ದದತೀ ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದದತ್+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ(7-1-19)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಔ' ಗೆ 'ಶೀ'(ಈ) ಬಂದು, ದದತ್+ಈ=ದದತೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ನುಮ್' ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

**ಸೂತ್ರ - 365. ವಾ ನಪುಂಸಕಸ್ಯ (7.1.79)**

ವೃತ್ತಿ-ಅಭ್ಯಸ್ತಾತ್ ಪರಃ ಯಃ ಶತಾ ತದಂತಸ್ಯ ಕ್ಲೀಬಸ್ಯ ವಾ ನುಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ ದದ ನ್ನಿ ದದತಿ ತುದತ್|

ಅ.ವ್ಯ- "ನಾಭ್ಯಸ್ತಾಚ್ಛತುಃ(7-1-78)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶತುಃ', "ಇದಿತೋ ನುಮ್ ಧಾತೋಃ(7-1-58)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್' ಮತ್ತು "ಉಗಿದಚಾಂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇಃ ಧಾತೋಃ(7-1-70)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಅಭ್ಯಸ್' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಶತ್ಯ-ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ-ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ ನುಮ್(ನ್) ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

"ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ(7-1-72)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಾಪವಾದ ನುಮ್ ಆಗಮಕ್ಕೆ "ನಾಭ್ಯಸ್ತಾಚ್ಛತುಃ(7-1-78)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದನ್ನು ಏಕಲ್ಪ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ದದನ್ತಿ-ದದತಿ- ದದತ್ ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ದದತ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ದದತ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ'



ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಿ' ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು, ದದತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, "ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಜಃ(7-1-72)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಮ್(ನ್) ಆಗಮವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ "ಉಭೇಅಭ್ಯಸ್ತಮ್(6-1-5)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಭ್ಯಸ್ತಸಂಜ್ಞೆಯು' ಬಂದು, "ನಾಭ್ಯಸ್ತಾಚ್ಚತುಃ(7-1-78)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧವಾದಮೇಲೆ, "ವಾ ನಪುಂಸಕಸ್ಯ" ಸೂತ್ರದಿಂದ, ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ನುಮ್(ನ್) ಆಗಮವು ಬಂದು, ದದನ್ತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು, ದದನ್ತಿತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಪರಸವರ್ಣ' ಬಂದು, ದದನ್ತ್+ಇ=ದದನ್ತಿ ಎಂದೇ ಆಗುತ್ತದೆ. 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ದದತಿ ಎಂಬ ರೂಪವಿರುತ್ತದೆ.

ತೃತೀಯಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಆಗದೇ, ಕೇವಲ ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆ ಯಿಂದ ದದತಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ತ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ ಬಂದು, 'ದ್' ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ದದದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

#### 'ತ್' ಕಾರಾನ್ತ ದದತ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ದದತ್, ದದದ್	ದದತೀ	ದದನ್ತಿ,ದದತಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ದದತ್, ದದದ್	ದದತೀ	ದದನ್ತಿ,ದದತಿ
ತೃತೀಯಾ	ದದತಾ	ದದದ್ಭ್ಯಾಮ್	ದದದ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ದದತೇ	ದದದ್ಭ್ಯಾಮ್	ದದದ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ದದತಃ	ದದದ್ಭ್ಯಾಮ್	ದದದ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ದದತಃ	ದದತೋಃ	ದದತಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ದದತಿ	ದದತೋಃ	ದದತ್ಸು
ಸಮೋಭನ	ಹೇ ದದತ್, ಹೇದದದ್!	ಹೇ ದದತೀ!	ಹೇದದನ್ತಿ, ಹೇ ದದತಿ!

ಉದಾ- ತುದತ್, ತುದದ್- (ದುಃಖವನ್ನುಕೊಡುವಂತಹ ಕುಲ.) 'ತುದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶತ್ಯ(ಅತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ತುದತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ತುದತ್+ಸು(ಸ್) ಮತ್ತು ತುದತ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್(7-1-33)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಗಳಿಗೆ 'ಲುಕ್' ಬಂದು, ತುದತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಂತ್ಯ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ ಬಂದು ತುದದ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ, ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು, ತುದತ್ ಮತ್ತು ತುದದ್ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ನುಮ್' ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 366. ಅಶ್ವೇನದ್ವ್ಯೋರ್ನುಮ್ ( 7.1.80)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅವರ್ಣಾಂತಾತ್ ಅಜ್ಞಾತ್ ಪರಃ ಯಃ ಶತುಃ ಅವಯವಃ ತದಂತಸ್ಯ ನುಮ್ ವಾ ಶೀನದ್ವ್ಯೋಃ ತುದಂತೀ ತುದತೀ ತುದಂತಿ

ಪ.ಭೇ.- ಆತ್, ಶೀನದ್ವ್ಯೋಃ, ನುಮ್

ಅ.ವ್ಯ.- "ನಾಭ್ಯಸ್ತಾಚ್ಚತುಃ(7-1-87)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶತುಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ವಾ ನಪುಂಸಕಸ್ಯ(7-1-79)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಅಜ್ಞಸ್ಯ(6-4-1)" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-'ಅ' ವರ್ಣಾನಂತರ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಶತ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅವಯವಾಂಗಕ್ಕೆ ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಶೀ' ಅಥವಾ 'ನದೀ' ಸಂಜ್ಞೆವುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ - ಉದಾ- ತುದನ್ತೀ, ತುದತೀ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿ-ವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ತುದತ್+ಔ ಮತ್ತು ತುದತ್+ಔಃ(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಚ(7-1-19)" ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಔ' ಗೆ 'ಶೀ'(ಈ) ಆದೇಶವು ಬಂದು, ತುದತ್+ಶೀ(ಈ) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶೀ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಈ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಬಂದು ತುದನ್ತ್+ಈ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು, ತುದನ್ತ್+ಈ=ತುದನ್ತೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ನುಮಾಗಮಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ತುದತೀ ಎಂದೇ ರೂಪವಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ತುದನ್ತಿ(2) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ತುದತ್+ಜತ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ತುದತ್+ಶತ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸ್' ಗೆ 'ಶಿ(ಇ) ಆದೇಶ ಬಂದು ತುದತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ 'ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ-ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದಮೇಲೆ, "ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಅಂತ್ಯ 'ಅಚ್' ನ ನಂತರ ಬಂದು, ತುದನ್ತ್+ಇ=ತುದನ್ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ, ಅದಕ್ಕೆ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು, ತುದನ್ತಿ ಎಂದೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ತೃತೀಯಾ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ, ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ "ತುದತಾ" ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಶ್' ಬಂದು, ತುದದ್ಭ್ಯಾಮ್, ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

‘ತ’ ಕಾರಾನ್ತ ದದತ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ತುದತ್, ತುದದ್	ತುದನ್ತೀ,ತುದತೀ	ತುದನ್ತಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ತುದತ್, ತುದದ್	ತುದನ್ತೀ,ತುದತೀ	ತುದನ್ತಿ
ತೃತೀಯಾ	ತುದತಾ	ತುದದ್ಭ್ಯಾಮ್	ತುದದ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ತುದತೇ	ತುದದ್ಭ್ಯಾಮ್	ತುದದ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ತುದತಃ	ತುದದ್ಭ್ಯಾಮ್	ತುದದ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ತುದತಃ	ತುದತೋಃ	ತುದತಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ತುದತಿ	ತುದತೋಃ	ತುದತ್ಸು
ಸಮೋಭನ	ಹೇ ತುದತ್!, ಹೇ ತುದದ್!	ಹೇ ತುದನ್ತೀ!, ಹೇ ತುದತೀ!	ಹೇ ತುದನ್ತಿ!

ಉದಾ- ಪಚದ್, ಪಚತ್- (ಪಾಕ ಮಾಡುವವರ ಕುಲ). -‘ಪಚ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಬಂದು ನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ ‘ಶತ್ಯ(ಆತ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ಮೇಲೆ, ಪಚ್+ಅ+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪರರೂಪ’ ಬಂದು, ಪಚತ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ, ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞೆಯು’ ಬಂದು-

ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತೀ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪಚತ್+ಸು(ಸ್) ಮತ್ತು ಪಚತ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ಪಚತ್ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆಗ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಝಲಾಂ ಜತೋಃನ್ತೇ(8.2.36)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ತ್ವ(ದ್) ದಿಂದ ‘ದ್’ ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪಚದ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ, “ವಾವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತ್’ ಕಾರ ಬಂದು ಪಚತ್ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ, ಹೀಗೆ ಪಚದ್, ಪಚತ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(‘ನುಮ್’ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 367. ಶಪ್-ಶೈನೋರ್ನೀತ್ಯಮ್! (7.1.81)

ವೃತ್ತಿಃ-ಶಪ್-ಶೈನೋಃ ಆತ್ ಪರಃ ಯಃ ಶತುಃ ಅವಯವಃ ತದಂತಸ್ಯ ನಿತ್ಯಂ ನುಮ್ ಶೀನದ್ಯೋಃ ಪಚಂತೀ ಪಚಂತಿ ದೀವ್ಯತ್ ದೀವ್ಯಂತೀ ದೀವ್ಯಂತಿ ಧನುಃ ಧನುಷಿ (342) ಸಾಂತಾಇತಿ ದೀರ್ಘಃ! (352) ನುಮ್ ವಿಪರ್ಜನೀಯ ಇತಿ ಷಃ ಧನೂಂಷಿ ಧನುಷಾ ಧನುರ್ಭ್ಯಾಮ್ ಏವಂ ಚಕ್ಷು-ರ್ಹವಿರಾದಯಃ ಪಯಃ ಪಯಸೀ ಪಯಾಂಸಿ ಪಯಸಾ ಪಯೋಭ್ಯಾಮ್ ಸುಪುಮ್ ಸುಪುಂಸೀ ಸುಪುಮಾಂಸಿ

ಅದಃ| ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯಮ್| ಉತ್ಪ-ಮತ್ವೇ| ಅಮೂ|ಅಮೂನಿ| ಶೇಷಂ ಪುಂವತ್|

||ಇತಿ ಹಲನ್ತ-ನಪುಂಸಕಲಂಕ ಪ್ರಕರಣಂ (10) ||

||ಷಡ್ವಿಂಶ ಪ್ರಕರಣಂ ಸಮಾಪ್ತಮ್||

\*\*\*

ಪ.ಛೇ. - ಶಪ್, ಶ್ಯನೋಃ, ನಿತ್ಯಮ್|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಆಚ್ಛೇನದ್ಯೋರ್ನುಮ್(7-1-80)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್' ಮತ್ತು 'ನುಮ್' ಎಂಬ ಪದಗಳೂ, ಹಾಗೆಯೇ "ನಾಭ್ಯಸ್ತಾಚ್ಛತುಃ(7-1-87)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶತುಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಶಪ್ ಮತ್ತು ಶ್ಯನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ 'ಅ'ವರ್ಣಗಳಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಶತ್ಯ-ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅವಯವಾಂತದ ಅಂಗಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ನುಮ್' ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಚನ್ತೀ- 'ಪಚ್' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದನಂತರ, 'ಶತ್ಯ(ಅತ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಪಚ್+ಅ+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರರೂಪ' ಬಂದು, ಪಚತ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ-

ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪಚತ್+ಔ ಮತ್ತು ಪಚತ್+ಔಟ್(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ(7-1-19)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಔ' ಗಳಿಗೆ 'ಶೀ'(ಈ) ಬಂದು ಪಚತ್+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಶೀ'ನಲ್ಲಿರುವ 'ಈ'ಕಾರ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್' ಆಗುವವು 'ಚ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು ಪಚನ್ತ್+ಈ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಪರಸವರ್ಣ' ಬಂದು ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ 'ಪಚನ್ತೀ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಚನ್ತಿ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತೀ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪಚತ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಪಚತ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜಶ್ಯನೋಃ ಶಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸ್' ಗೆ 'ಶಿ'(ಇ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಪಚತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನುಮ್' ಆಗಮ ಬಂದು, ಪಚನ್ತ್+ಇ=ಪಚನ್ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು 'ಪರಸವರ್ಣಗಳಿಂದ' ಪಚನ್ತಿ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಚತಾ - ತೃತೀಯಾ ಮೊದಲಾದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಗಳ ಜೋಡಣೆಯಾಗಿ, ಪಚತಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಪಚದ್ಭ್ಯಾಮ್- ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ ಬಂದು, ಪಚದ್ ಎಂದಾಗಿ ಪಚದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಮುಂತಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

‘ತಾ’ ಕಾರಾನ್ತ ನಪುಂಸಕ ಅಂಗ ಪಚತ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪಚತ್, ಪಚದ್	ಪಚನ್ತೀ	ಪಚಂತಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪಚತ್, ಪಚದ್	ಪಚನ್ತೀ	ಪಚಂತಿ
ತೃತೀಯಾ	ಪಚತಾ	ಪಚದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪಚದ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪಚತೇ	ಪಚದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪಚದ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಪಚತಃ	ಪಚದ್ಭ್ಯಾಮ್	ಪಚದ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಪಚತಃ	ಪಚತೋಃ	ಪಚತಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಪಚತಿ	ಪಚತೋಃ	ಪಚತುಃ
ಸಮೋಭನ	ಹೇ ಪಚತ್!, ಹೇ ಪಚದ್!	ಹೇ ಪಚನ್ತೀ!	ಹೇ ಪಚಂತಿ!

ಉದಾ- ದೀವ್ಯತ್ - ‘ದಿವ್’ ಧಾತುವು ‘ದಿವಾದಿ ಗಣ’ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದರಿಂದ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಶಪ್’ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಶ್ಯನ್(ಯ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ದಿವ್ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಲೋಕ್ಯಾತ್ ಪೂರ್ವ ಉಪಧಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದಾ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉಪಧಾ-ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು, “ಹಲಿಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ದೀವ್ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಶತ್ಯ(ಅತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ದೀವ್ಯ+ಅತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪರರೂಪ’ ಬಂದು, ‘ದೀವ್ಯತ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದಮೇಲೆ,

ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತೀ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದೀವ್ಯತ್+ಸು ಮತ್ತು ದೀವ್ಯತ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ದೀವ್ಯತ್ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆಗ- ‘ತಾ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಝಲಾಂ ಜಶೋಽನ್ತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ತ್ವ (ದ್ ಕಾರ) ಬಂದು ದೀವ್ಯದ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ “ವಾವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚತ್ವರದಿಂದ ‘ದಾ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಾ’ ಕಾರ ಬಂದು ‘ದೀವ್ಯತ್’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ದೀವ್ಯದ್ ಮತ್ತು ದೀವ್ಯತ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ದೀವ್ಯನ್ತೀ -ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ದೀವ್ಯತ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ, ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದೀವ್ಯತ್+ಔ, ಮತ್ತು ದೀವ್ಯತ್+ಔಟ್(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ(7-1-19)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಔ’ ಗಳಿಗೆ ‘ಶೀ’(ಈ) ಬಂದು ದೀವ್ಯತ್+ಶೀ(ಈ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಶೀ(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದಾಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ-ಸಂಜ್ಞೆ’ ಬಂದು, ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮವು

ಅಂತ್ಯ 'ಅಚ್' ಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ದೀವ್ಯನ್‌ತ್+ಈ=ದೀವ್ಯನ್ತೀ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದೀವ್ಯನ್ತೀ - ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ದೀವ್ಯತ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ, ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದೀವ್ಯತ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ದೀವ್ಯತ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜಶ್ಸೋಃ ಶಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸ್' ಗೆ 'ಶಿ(ಇ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ದೀವ್ಯತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ನುಮ್' ಆಗುವು ಅಂತ್ಯ 'ಅಚ್'ನ ನಂತರ ಬಂದು, ದೀವ್ಯನ್‌ತ್+ಇ=ದೀವ್ಯನ್ತೀ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅನುಸ್ವಾರ', ಅದಕ್ಕೆ 'ಪರಸರ್ವಣ' ಬಂದು, ದೀವ್ಯನ್ತೀ ಎಂದೇ ರೂಪವು ಇರುತ್ತದೆ.

ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ವಿಕಾರವೂ ಇಲ್ಲದೇ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ದೀವ್ಯತಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ವ (ದ್‌ಕಾರ) ಬಂದು, ದೀವ್ಯದ್ಭ್ಯಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

**'ತ್' ಕಾರಾನ್ತ ನಪುಂಸಕ ಅಂಗ ದೀವ್ಯತ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು**

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ದೀವ್ಯತ್, ದೀವ್ಯದ್	ದೀವ್ಯನ್ತೀ	ದೀವ್ಯನ್ತೀ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ದೀವ್ಯತ್, ದೀವ್ಯದ್	ದೀವ್ಯನ್ತೀ	ದೀವ್ಯನ್ತೀ
ತೃತೀಯಾ	ದೀವ್ಯತಾ	ದೀವ್ಯದ್ಭ್ಯಾಮ್	ದೀವ್ಯದ್ಭ್ಯಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ದೀವ್ಯತೇ	ದೀವ್ಯದ್ಭ್ಯಾಮ್	ದೀವ್ಯದ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ದೀವ್ಯತಃ	ದೀವ್ಯದ್ಭ್ಯಾಮ್	ದೀವ್ಯದ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ದೀವ್ಯತಃ	ದೀವ್ಯತೋಃ	ದೀವ್ಯತಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ದೀವ್ಯತಿ	ದೀವ್ಯತೋಃ	ದೀವ್ಯತ್ಸು
ಸಮ್ಭೋಭನ	ಹೇ ದೀವ್ಯತ್!, ಹೇ ದೀವ್ಯದ್!	ಹೇ ದೀವ್ಯನ್ತೀ!	+ಹೇ ದೀವ್ಯನ್ತೀ!

**ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ತ್' ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು**

**ಇನ್ನು ಚ್- ಕಾರಾನ್ತ ನಪುಂಸಕ ಅಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.**

ಉದಾ- ಧನುಃ- (ಬಿಲ್ಲು) ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಧನುಷ್+ಸು ಮತ್ತು ಧನುಷ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್'ಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ಧನುಷ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ(8-3-59)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಾಡಲಾಗಿರುವ 'ಷತ್ವ'ವು ಅಸಿದ್ಧವಾದ ಕಾರಣ 'ಧನುಸ್' ಎಂದೇ ಭಾವಿಸಿ

“ಸಸಜುಷೋ ರುಃ(8-2-66)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ‘ಧನುಃ’ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಧನುಷೀ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಧನುಷ್+ಔ, ಮತ್ತು ಧನುಷ್+ಔಟ್(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಪುಂಸಕಾಚ್ಚ (7-1-19)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಔ’ ಗಳಿಗೆ ‘ಶೀ’(ಈ) ಬಂದು, ‘ಶೀ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಧನುಷ್+ಈ=ಧನುಷೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಧನೂಂಷಿ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತೀ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಧನುಷ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಧನುಷ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಜಶ್ಶಸೋಃ ಶಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸ್’ ಗೆ ‘ಶಿ’(ಇ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಧನುಷ್+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ರುಲುಚಃ (7-1-72)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು, ಧನುನ್‌ಷ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸಾನ್ತಮಹತಃ ಸಂಯೋಗಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉಪಧಾ-ದೀರ್ಘ’ ಬಂದು ಧನೂನ್‌ಷ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆ ‘ನುಮ್’ ಆಗಮದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ನಶ್ಚಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ ರುಲಿ(8-3-24)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನುಸ್ವಾರ’ ಬಂದು ‘ಧನೂಂಷಿ’ ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಧನುಷಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ “ಸಸಜುಷೋ ರುಃ(8-2-66)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರುತ್ವ(ರ್)’ ಬಂದು ಧನುರ್ಭ್ಯಾಮ್, ಧನುರ್ಭಿಃ, ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಚಕ್ಷುಷ್, ಹವಿಷ್ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಕೂಡ ಇದೇ ತರಹ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ ಎಂದು ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

**ಷ್- ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗ ಧನುಷ್ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು**

ವಿಭಕ್ತಿ	ವಿಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಧನುಃ	ಧನುಷೀ	ಧನೂಂಷಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಧನುಃ	ಧನುಷೀ	ಧನೂಂಷಿ
ತೃತೀಯಾ	ಧನುಷಾ	ಧನುರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಧನುರ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಧನುಷೇ	ಧನುರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಧನುರ್ಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಧನುಷಃ	ಧನುರ್ಭ್ಯಾಮ್	ಧನುರ್ಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಧನುಷಃ	ಧನುಷೋಃ	ಧನುಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಧನುಷಿ	ಧನುಷೋಃ	ಧನುಷ್ಪು
ಸಮೋಧನ	ಹೇ ಧನುಃ!	ಹೇ ಧನುಷೀ!	ಹೇ ಧನೂಂಷಿ!

ಇಲ್ಲಿಗೆ ‘ಷ್’ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು

ಈಗ ‘ಸ’ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಪಯಃ (ಹಾಲು/ನೀರು)- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ-  
ವಿಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪಯಸ್+ಸು ಮತ್ತು ಪಯಸ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,  
“ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಮ್’ ಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ  
‘ಪಯಸ್’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ‘ಪಯಃ’ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು  
ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಪಯಸೀ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ-ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪಯಸ್+  
ಃ ಮತ್ತು ಪಯಸ್+ಃಃ (ಃ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಪುಂಸಕಾಚ್ಚ(7-1-19)” ಎಂಬ  
ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಃ’ ಗಳಿಗೆ ‘ಶೀ (ಈ)’ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಪಯಸ್+ಈ=ಪಯಸೀ  
ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಯಾಂಸಿ - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ,  
ಪಯಸ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಪಯಸ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಅಸ್’ಗಳಿಗೆ  
“ಜಶಸ್ತೋಃ ಶಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಿ(ಇ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಪಯಸ್+ಇ  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ “ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ(7-1-72)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್’  
ಆಗಮವು ಅಂತ್ಯ ‘ಅಜ್’ನ ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದು, ಪಯಾನ್ಸ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,  
“ಸಾನ್ವಮಹತಃ ಸಂಯೋಗಸ್ಯ(6-4-10)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘ’ ಬಂದು,  
ಪಯಾನ್ಸ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ನುಮ್’ ಆಗಮದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ನಶ್ಚಪದಾನ್ತಸ್ಯ  
ಝಲಿ(8-3-24)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ಪಯಾಂಸ್+ಇ=ಪಯಾಂಸಿ  
ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು  
ಪರವಾದಾಗ, ಕೇವಲ ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ‘ಪಯಸಾ’ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು  
ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ “ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ(1-4-17)”  
ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪದ ಸಂಜ್ಞಾ’ ಬಂದು, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸಸಜುಷೋ ರುಃ(8-2-66)”  
ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ರುತ್ವ’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ “ಹಶಿ ಚ(6-1-114)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉತ್ವ’  
ಬಂದು, “ಆದ್ಗುಣಃ (6-1-87)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಗುಣ’ ಬಂದು ಪಯೋಭ್ಯಾಮ್,  
ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪಯಸ್+ಸುಪ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸಸಜುಷೋ  
ರುಃ(8-2-66)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರುತ್ವ’ ಬಂದು, ಪಯರ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ,  
“ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ” ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು,  
ಪಯಃ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪಯಃಸು ಮತ್ತು ಪಯಸ್ಸು ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು  
ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.



'ಸ' ಕಾರಾನ್ತ ನಪುಂಸಕ ಅಂಗದ 'ಪಯಸ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಪಯಃ	ಪಯಸೀ	ಪಯಾಂಸಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಪಯಃ	ಪಯಸೀ	ಪಯಾಂಸಿ
ತೃತೀಯಾ	ಪಯಸಾ	ಪಯೋಭ್ಯಾಮ್	ಪಯೋಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಪಯಸೇ	ಪಯೋಭ್ಯಾಮ್	ಪಯೋಭ್ಯಃ
ಪಂಚಮೀ	ಪಯಸಃ	ಪಯೋಭ್ಯಾಮ್	ಪಯೋಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಪಯಸಃ	ಪಯಸೋಃ	ಪಯಸಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಪಯಸಿ	ಪಯಸೋಃ	ಪಯಃಸು
ಸಮೋಧನ	ಹೇ ಪಯಃ!	ಹೇ ಪಯಸೀ!	ಹೇ ಪಯಾಂಸಿ!

ಸೂಚನೆ - ಇದರಂತೆಯೇ 'ಸ' ಕಾರಾನ್ತ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದ ಶಬ್ದಗಳಾದ ಅಯಸ್, ಓಜಸ್, ತಪಸ್, ತಮಸ್, ರಕ್ಷಸ್, ವಯಸ್, ಶಿರಸ್, ಸರಸ್, ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸುಪುಮ್-(ಯಾವ ನಗರದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಸತ್ಪುರುಷರ ನಗರ ಅಥವಾ ಕುಲ). ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತೀ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸುಪುಮ್‌ಸ್+ಸು(ಸ್) ಮತ್ತು ಸುಪುಮ್‌ಸ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್'ಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ಸುಪುಮ್‌ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ(8-2-23)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಸುಪುಮ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸುಪುಂಸೀ-ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ-ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸುಪುಮ್‌ಸ್+ಔ ಮತ್ತು ಸುಪುಮ್‌ಸ್+ಔಟ್(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ (7-1-19)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಔ' ಗಳಿಗೆ 'ಶೀ (ಈ)' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಸುಪುಮ್‌ಸ್+ಶೀ(ಈ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ಸುಪುಂಸೀ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸುಪುಮ್‌ಸ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಸುಪುಮ್‌ಸ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ" ಶಿ(ಇ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಸುಪುಮ್‌ಸ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದು ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನ-ಸಂಜ್ಞೆ ಪಡೆದಮೇಲೆ "ಪುಂಸೋಽಸುಜ್ಞ(7-1-89)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪುಮ್‌ಸ್ ಗೆ ಅಸುಜ್ಞ ಆದೇಶ ಬಂದು ಸುಪುಮ್+ಅಸ್+ಇ=ಸುಪುಮ್‌ಸ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ರಘುಲಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುವಸ್(ನ್)' ಆಗುವ ಬಂದು, ಸುಪುಮ್‌ಸ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಾನ್ತಮಹತಃ ಸಂಯೋಗಸ್ಯ(6-4-10)" ಸೂತ್ರದಿಂದ

'ಮ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬಂದು ಸುಪುಮಾನ್ಸ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಾಗಿ ಸುಪುಮಾಂಸಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅನಂತರದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸುಪುಮ್ಸ್ ನಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ವರ್ಣಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಸುಪುಂಸಾ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲಾದಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸುಪುಮ್ಭ್ಯಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಸ್' ಕಾರಾನ್ತ ನಪುಂಸಕ ಅಂಗದ 'ಸುಪುಂಸ್' ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಸುಪುಮ್	ಸುಪುಂಸೀ	ಸುಪುಮಾಂಸಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಸುಪುಮ್	ಸುಪುಂಸೀ	ಸುಪುಮಾಂಸಿ
ತೃತೀಯಾ	ಸುಪುಂಸಾ	ಸುಪುಮ್ಭ್ಯಮ್	ಸುಪುಮ್ಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಸುಪುಂಸೇ	ಸುಪುಮ್ಭ್ಯಮ್	ಸುಪುಮ್ಭಿಃ
ಪಂಚಮೀ	ಸುಪುಂಸಃ	ಸುಪುಮ್ಭ್ಯಮ್	ಸುಪುಮ್ಭಿಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಸುಪುಂಸ	ಸುಪುಂಸೋಃ	ಸುಪುಂಸಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಸುಪುಂಸಿ	ಸುಪುಂಸೋಃ	ಸುಪುಂಸು
ಸಮೋಧನ	ಹೇ ಸುಪುಮ್!	ಹೇ ಸುಪುಂಸೀ!	ಹೇ ಸುಪುಮಾಂಸಿ!

ಉದಾ- ಅದಃ(ಕೆಳಗೆ) - ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ-ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಸು(ಸ್) ಮತ್ತು ಅದಸ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಮೋರ್ನಪುಂಸಕಾತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸು' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ಅದಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅದಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

[ವಿಶೇಷ- ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯ 'ಸು(ಸ್)' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದ ಮೇಲೆ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ "ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ(7-2-102)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಾನ್ನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಅದಸೋಃಸೇರ್ವಾದು ದೋಮಃ(8-2-80)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮತ್ಸಗಳೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ].

ಉದಾ- ಅಮೂ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತೀ ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಔ ಮತ್ತು ಅದಸ್+ಔಃ(ಔ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ(7-1-19)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಔ' ಗೆ ಶೀ(ಈ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಸ್+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ(7-2-102)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು ಅದ+ಅ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋಗುಣೇ(6-1-97)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಅದ+ಈ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ನಂತರ ಗುಣ ಬಂದು, ಅದೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಅದಸೋಽಸೇರ್ವಾದು ದೋಮಃ(8-2-80)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಮತ್ವ(ಮ್), ‘ಎ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಉತ್ವ(ಊ), ಬಂದು ಅಮೂ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಅಮೂನಿ- ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅದಸ್+ಜಸ್(ಅಸ್) ಮತ್ತು ಅದಸ್+ಶಸ್(ಅಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ” ಶಿ(ಇ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅದಸ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ತ್ಯದಾದ್ಯತ್ವ ಮತ್ತು ಪರರೂಪಗಳು, ಹಾಗೆಯೇ “ನಪುಂಸಕಸ್ಯ ಝಲಚಃ(7-1-72)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು, ಅದ+ನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನ್ವೇ ಚಾಸಮ್ಬುದ್ಧೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ್’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉಪಧಾ-ದೀರ್ಘ’ ಬಂದು, ಅದಾ+ನ್+ಇ=ಅದಾನಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅದಸೋಽಸೇರ್ವಾದು ದೋಮಃ(8-2-80)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಮತ್ವ(ಮ್), ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಉತ್ವ(ಊ), ಬಂದು ಅಮೂನಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ -ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ರೂಪಗಳು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಂತೆಯೇ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಸ’ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕ ಅಂಗದ ‘ಅದಸ್’ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ವಿಭಕ್ತಿ	ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಪ್ರಥಮಾ	ಅದಃ	ಅಮೂ	ಅಮೂನಿ
ದ್ವಿತೀಯಾ	ಅದಃ	ಅಮೂ	ಅಮೂನಿ
ತೃತೀಯಾ	ಅಮುನಾ	ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅಮೀಭಿಃ
ಚತುರ್ಥೀ	ಅಮುಷ್ಯೈ	ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅಮೀಭ್ಯಃ
ಪಞ್ಚಮೀ	ಅಮುಷ್ಮಾತ್	ಅಮೂಭ್ಯಾಮ್	ಅಮೀಭ್ಯಃ
ಷಷ್ಠೀ	ಅಮುಷ್ಯ	ಅಮುಯೋಃ	ಅಮೀಷಾಮ್
ಸಪ್ತಮೀ	ಅಮುಷ್ಮಿನ್	ಅಮುಯೋಃ	ಅಮೀಷು
ಸಮೋಧನ	ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬೋಧನ ರೂಪ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.		

|| ಇತಿ ಹಲಂತಾಃ ನಪುಂಸಕ ಅಜ್ಞಾಃ ಶಬ್ದಾಃ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ‘ಸ’ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಅಂಗ ಶಬ್ದಗಳು ಮುಗಿದವು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಹಲಂತ ನಪುಂಸಕಅಂಗ ಪ್ರಕರಣ(10)ವು ಮುಗಿಯಿತು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಷಡ್ವಿಂಶಿಯ 6 ಪ್ರಕರಣಗಳು ಮುಗಿದವು.

## 11. ಅವ್ಯಯ ಪ್ರಕರಣಮ್

(ಸೂತ್ರ 368-372/2 ರವರೆಗೆ)

(ಅವ್ಯಯ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಪ್ರಥಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 368. ಸ್ವರಾದಿ-ನಿಪಾತಮವ್ಯಯಮ್ (1.2.37)

ವೃತ್ತಿ:- ಸ್ವರಾದಯಃ ನಿಪಾತಾಶ್ಚ ಅವ್ಯಯ-ಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ

1. ಸ್ವರಾ 2. ಅಂತರಾ 3. ಪ್ರಾತರಾ 4. ಪುನರಾ 5. ಸನುತರಾ 6. ಉಚ್ಚೈಸ್ 7. ನೀಚೈಸ್ 8. ಶನ್ಯೈಸ್ 9. ಋಧಕ್ 10. ಋತೇ 11. ಯುಗಪತ್ 12. ಆರಾತ್ 13. ವೃಧಕ್ 14. ಹ್ಯಸ್ 15. ಶ್ವಸ್ 16. ದಿವಾ 17. ರಾತ್ರೌ 18. ಸಾಯಮ್ 19. ಚರಮ್ 20. ಮನಾಕ್ 21. ಈಷತ್ 22. ಜೋಷಮ್ 23. ತೂಷ್ಟೀಮ್ 24. ಬಹಸ್ 25. ಅವಸ್ 26. ಅಧಸ್ 27. ಸಮಯಾ 28. ನಿಕಷಾ 29. ಸ್ವಯಮ್ 30. ವೃಧಾ 31. ನಕ್ತಮ್ 32. ನ 33. ನಇ 34. ಹೇತೌ 35. ಇದ್ಧಾ 36. ಅದ್ಧಾ 37. ಸಾಮಿ 38. ವತ್ 39. ಬ್ರಾಹ್ಮಣವತ್ 40. ಕ್ಷತ್ರಿಯವತ್ 41. ಸನಾ 42. ಸನತ್ 43. ಸನಾತ್ 44. ಉಪಧಾ 45. ತಿರಸ್ 46. ಅಂತರಾ 47. ಅಂತರೇಣ 48. ಜ್ಯೋಕ್ 49. ಕಮ್ 50. ಶಮ್ 51. ಸಹಸಾ 52. ವಿನಾ 53. ನಾನಾ 54. ಸ್ವಸ್ತಿ 55. ಸ್ವಧಾ 56. ಅಲಮ್ 57. ವಷಟ್ 58. ಶ್ರೌಷಟ್ 59. ವೌಷಟ್ 60. ಅನ್ಯತ್ 61. ಅಸ್ತಿ 62. ಉಪಾಂಶು 63. ಕ್ಷಮಾ 64. ವಿಹಾಯಸಾ 65. ದೋಷಾ 66. ಮೃಷಾ 67. ಮಿಥ್ಯಾ 68. ಮುಧಾ 69. ಪುರಾ 70. ಮಿಥೋ 71. ಮಿಥಸ್ 72. ಪ್ರಾಯಸ್ 73. ಮುಹುಸ್ 74. ಪ್ರವಾಹುಕಮ್ 75. ಪ್ರವಾಹಿಕಾ 76. ಆರ್ಯಹಲಮ್ 77. ಅಭೀಕ್ಷಮ್ 78. ಸಾಕಮ್ 79. ಸಾರ್ಧಮ್ 80. ನಮಸ್ 81. ಹಿರುಕ್ 82. ಧಿಕ್ 83. ಅಥ 84. ಅಮ್ 85. ಆಮ್ 86. ಪ್ರತಾಮ್ 87. ಪ್ರಶಾನ್ (ಪ್ರತಾನ್) 88. ಮಾ 89. ಮಾಜ್ || ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್ ||

ನಿಪಾತಾಃ:-

90. ಚ 91. ವಾ 92. ಹ 93. ಅಹ 94. ಏವ 95. ಏವಮ್ 96. ನೂನಮ್ 97. ಶಶ್ವತ್ 98. ಯುಗಪತ್ 99. ಭೂಯಸ್ 100. ಕೂಪತ್ 101. ಸೂಪತ್ 102. ಕುವಿತ್ 103. ನೇತ್ 104. ಚೇತ್ 105. ಚಣ್ 106. ಯತ್ರ 107. ಕಚ್ಚಿತ್ 108. ನಹ 109. ಹನ್ತ 110. ಮಾಕಿಃ 111. ಮಾಕಿಮ್ 112. ನಕಿಃ 113. ನಕಿಮ್ 114. ಮಾಜ್ 115. ನಇ 116. ಯಾವತ್ 117. ತಾವತ್ 118. ತ್ವೈ 119. ನೈ 120. ದ್ವೈ 121. ರೈ 122. ಶ್ರೌಷಟ್ 123. ವೌಷಟ್ 124. ಸ್ವಾಹಾ 125. ಸ್ವಧಾ 126. ವಷಟ್ 127. ತುಮ್ 128. ತಥಾಹಿ 129. ಖಿಲಾ 130. ಕಿಲಾ 131. ಅಥೋ 132. ಅಥ 133. ಸುಷ್ಪ 134. ಸ್ಮ 135. ಆದಹ

(ವಾ|| ಉಪಸರ್ಗ-ವಿಭಕ್ತಿ-ಸ್ವರ-ಪ್ರತಿರೂಪಕಾಶ್ವ)

136. ಅವದತ್ತಮ್ 137. ಅಹಂಯುಃ 138. ಅಸ್ತಿಕೇರಾ 139. ಅ 140. ಆ 141. ಇ 142. ಈ 143. ಉ 144. ಊ 145. ಏ 146. ಐ 147. ಓ 148. ಔ 149. ಪಶು 150. ಶುಕಮ್ 151. ಯಥಾಕಥಾಚಿ 152. ಪಾಟ್ 153. ಪ್ಯಾಟ್ 154. ಅಜ್ಞ 155. ಹೈ 156. ಹೇ 157. ಭೋಃ 158. ಅಯೇ 159. ದೈ 160. ವಿಷು 161. ಏಕಪದೇ 162. ಯುತ್ 163. ಆತಃ ಚಾದಿರಾಕೃತಿಗಣಃ.

ಪ. ಭೇ. -ಸ್ವರಾದಿನಿಪಾತಮ್, ಅವ್ಯಯಮ್

ಅರ್ಥ - 'ಸ್ವರ' ಮೊದಲಾದ (ಸ್ವರಾದಿ ಗಣ ಪರಿತ) ಶಬ್ದಗಳು ಮತ್ತು 'ನಿಪಾತ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳು- ಇವು 'ಅವ್ಯಯ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಅವ್ಯಯ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದರಿಂದ "ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್ನಪಃ(2-4-82)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಪ್' ಮತ್ತು 'ಸುಪ್'ಗಳಿಗೆ 'ಲೋಪ' ಬರುತ್ತದೆ.

ಸ್ವರಾದಿ- 'ಸ್ವರ' ಶಬ್ದವು ಮೊದಲನೆಯ ಶಬ್ದವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವರಾದಿ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಲಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳ ಅರ್ಥವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹೀಗಿವೆ.

ಸೂಚನೆ - 'ಸ್ವರಾದಿ'ಗೇನೇ 'ಆಕೃತಿ-ಗಣ'ವೆಂದು ಹೆಸರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಶಬ್ದಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

1. ಸ್ವರ-ಸ್ವರ್ಗ; 2. ಅನ್ತರ-ಒಳಗೆ; 3. ಪ್ರಾತರ್-ಬೆಳಿಗ್ಗೆ, 4. ಪುನರ್-ಮತ್ತೆ; 5. ಸನುತರ್-ಅನ್ವರ್ಧಾನ; 6. ಉಚ್ಚೈಸ್-ದೊಡ್ಡ ಧ್ವನಿಯಿಂದ/ಮೇಲೆ 7. ನೀಚೈಸ್-ಕೆಳಗೆ, ಅಲ್ಪ; 8. ಶನ್ಯೈಸ್-ಮೌನ; 9. ಋಧಕ್-ಸತ್ಯ; 10. ಋತೇ-ಬಿಟ್ಟು(ಹೊರತು); 11. ಯುಗಪತ್-ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ; 12. ಆರಾತ್-ದೂರ/ಸಮೀಪ; 13. ಪೃಥಕ್-ಬೇರೆ/ಅನ್ಯ; 14. ಹ್ಯಸ್-ನಿನ್ನೆ; 15. ಶ್ವಸ್-ನಾಳೆ; 16. ದಿವಾ-ಹಗಲು; 17. ರಾತ್ರೌ-ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ; 18. ಸಾಯಮ್-ಸಾಯಂಕಾಲ; 19. ಚಿರಮ್-ಬಹುಕಾಲ; 20. ಮನಾಕ್-ಸ್ವಲ್ಪ; 21. ಈಷತ್-ಸ್ವಲ್ಪ; 22. ಜೋಷಮ್-ಸುಖ/ಮೌನ; 23. ತೂಷ್ಣೀಮ್-ಮೌನ; 24. ಬಹಸ್-ಹೊರಗೆ; 25. ಅವಸ್-ಹೊರಗೆ; 26. ಅಧಸ್-ಕೆಳಗೆ; 27. ಸಮಯಾ-ಹತ್ತಿರ; 28. ನಿಕಷಾ-ಸಮೀಪ; 29. ಸ್ವಯಮ್-ತಾನಾಗಿ; 30. ವೃಥಾ-ವೃಥಾ; 31. ನಕ್ರಮ್-ರಾತ್ರಿ; 32. ನಇ-ಇಲ್ಲಿ, ನಿಷೇಧ; 33. ಹೇತೌ-ನಿಮಿತ್ತ/ಕಾರಣ; 34. ಇದ್ಧಾ-ಪ್ರಕಟ, (ಸ್ಪಷ್ಟ); 35. ಅದ್ಧಾ-ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ನಿಜವಾಗಿ; 36. ಸಾಮಿ-ಅರ್ಧ; 37. ವತ್-ಸಾದೃಶ್ಯಾರ್ಥಕಪ್ರತ್ಯಯ(ಅನ್ವಿ); (38. ಬ್ರಾಹ್ಮಣವತ್-ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಂತೆ) (39. ಕ್ಷತ್ರಿಯವತ್-ಕ್ಷತ್ರಿಯನಂತೆ) 40. ಸನಾ, ಸನತ್, ಸನಾತ್-ಸದಾ, ಯಾವಾಗಲೂ; 41. ಉಪಧಾ-ಭೇದ; 42. ತಿರಸ್-ಅನ್ವರ್ಧಾನ, ಅಡ್ಡ, ತಿರಸ್ಕಾರ; 43. ಅನ್ತರಾ-ಮಧ್ಯ, ಬಿಟ್ಟು; 44. ಅನ್ತರೇಣ-ಬಿಟ್ಟು; 45. ಜ್ಯೋಕ್-ಕಾಲಾಧಿಕ್ಯ, ಪ್ರಶ್ನೆ, ಶೀಘ್ರ, ಈಗ; 46. ಕಮ್-ನೀರು, ತಲೆ, ನಿಂದಾ, ಸುಖ; 47. ಶಮ್-ಸುಖ; 48. ಸಹಸಾ-ಆಕಸ್ಮಿಕ, ಅನಿಮಿಷ; 49. ವಿನಾ-ವರ್ಜ(ಬಿಟ್ಟು); 50. ನಾನಾ-ಅನೇಕ, ಬಿಟ್ಟು; 51. ಸ್ವಸ್ತಿ-ಮಂಗಳ, ಕಲ್ಯಾಣ;

52.ಸ್ವಧಾ-ಪಿತೃಗಳಿಗೆದಾನ 53.ಅಲಂ-ಅಲಂಕಾರ,ಸಾಕಷ್ಟು; 54. ವಷಟ್, ಶ್ರೌಷಟ್, ಪೌಷಟ್- ವೈದಿಕ ಪ್ರಯೋಗ(ಆಹುತಿ ಸೂಚಕ) ಮಾಡುವಾಗ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಶಬ್ದ,ಶಕ್ತಿ,ನಿಷೇಧ,ತಡೆ; 55.ಅನ್ಯತ್-ಅನ್ಯ,ಅತಿರಿಕ್ತ,ಬೇರೆ; 56.ಅಸ್ತಿ-ವಿದ್ಯಮಾನ,ಇರುವಿಕೆ; 57.ಉಪಾಂಶು- ನಿದಾನೋಚ್ಚಾರಣೆ,ರಹಸ್ಯ; 58.ಕ್ಷಮಾ-ಸಹನೆ; 59.ವಿಹಾಯಸಾ- ಆಕಾಶ; 60.ದೋಷಾ-ರಾತ್ರಿ; 61.ಮೃಷಾ-ಅಸತ್ಯ,ಸುಳ್ಳು; 62.ಮಿಥ್ಯಾ-ಅಸತ್ಯ,ಸುಳ್ಳು; 63.ಮುಧಾ-ವ್ಯರ್ಥ; 64.ಪುರಾ-ಸತತ, ಬಹುಕಾಲದ ಹಿಂದೆ; 65.ಮಿಥೋ-ವಿಕಾನ್ತ,ಬಿಟ್ಟು; 66.ಮಿಥಸ್-ಪರಸ್ಪರ, ಒಟ್ಟಿಗೆ; ಮುಂದೆ ಆಗುವುದು,ಆಸನ್ನವಾದುದು; 67.ಪ್ರಾಯಸ್ - ಸಾಮಾನ್ಯ; 68.ಮುಹುಸ್-ಪುನಃಪುನಃ; 69.ಪ್ರವಾಹುಕಮ್ - ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ; 70.ಪ್ರವಾಹಿಕಾ-ಸಮಾನಕಾಲ, ಮೇಲೆ; 71.ಆರ್ಯಹಲಮ್- ಬಲಾತ್ಕಾರ; 72.ಅಭೀಕ್ಷಮ್- ನಿರಂತರ, ಪೊನಃಪುನಃ; 73.ಸಾಕಮ್ - ಒಟ್ಟಿಗೆ; 74.ಸಾರ್ಥಮ್-ಒಟ್ಟಿಗೆ; 75.ನಮಸ್-ನಮಸ್ಕಾರ,ಬಗ್ಗಿರುವಿಕೆ; 76.ಹಿರುಕ್-ವರ್ಜನ(ಬಿಟ್ಟಿರುವಿಕೆ); 77.ಧಿಕ್-ನಿಂದಾ, ಧಿಕ್ಕರಿಸುವಿಕೆ; 78.ಅಥ-ಆರಂಭ, ಆಮೇಲೆ; 79.ಅಮ್-ಶೀಘ್ರ, ಅಲ್ಪ; 80.ಆಮ್-ಅಜ್ಞೇಕಾರ; 81.ಪ್ರತಾಮ್-ಬಾಡುವಿಕೆ; 82.ಪ್ರಶಾನ್-ತುಲ್ಯ, ಸಮಾನ; 83. ಪ್ರತಾನ್ - ತುಲ್ಯ, (ವಿಸ್ತಾರ) 84.ಮಾ-ನಿಷೇಧ, ಆಶಚ್ಛೇ; 85. ಮಾಜ್-ನಿಷೇಧ, ಆಶಚ್ಛೇ.

ಸೂಚನೆ - ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್- 'ಸ್ವರಾದಿ'ಗಣಕ್ಕೇನೇ 'ಆಕೃತಿ-ಗಣ'ವೆಂದು ಹೆಸರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಶಬ್ದಳಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. 'ಆಕೃತಿ'ಯಿಂದ ಇದರಂತೆ ಇರುವ ಇತರ ಶಬ್ದಗಳೂ 'ಅವ್ಯಯ'ವೆಂದು ಊಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪರಂ-ಆದರೆ; ಸಾಕ್ಷಾತ್-ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ; ಸಾಚಿ-ಅಡ್ಡಲಾಗಿ; ಸತ್ಯಂ-ಅರ್ಥ ಅಜ್ಞೇಕಾರ; ಮಗ್ನಾ/ಆಶು-ಬೇಗ; ಸಂವತ್-ವರ್ಷ; ಆವಶ್ಯಮ್-ನಿಶ್ಚಯ; ಉಷಾ-ರಾತ್ರಿ; ಓಂ-ಅಜ್ಞೇಕಾರ,ಬ್ರಹ್ಮ; ಭೂಃ-ಭೂಮಿ; ಭುವಃ-ಅನ್ತರಿಕ್ಷ; ಝಟಿತಿ/ಝಕ್/ತರಸಾ-ಬೇಗ; ಸುಷ್ಮ-ಪ್ರಶಂಸೆ; ದುಷ್ಮ-ನಿಷ್ಕಷ್ಟ; ಸು-ಪೂಜಾ; ಕು-ಕುಸ್ಥಿತ, ಸ್ವಲ್ಪ; ಅಂಜಸಾ-ಬೇಗ, ತತ್ತ್ವ; ಮಿಥು-ಎರಡು; ಅಸ್ತಂ-ವಿನಾಶ; ಸ್ಥಾನೇ-ಯುಕ್ತ; ವರಂ-ಸ್ವಲ್ಪ; ಉತ್ಕರ್ಷ; ಸುಧಿ-ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷ; ವದಿ-ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷ.

ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ 'ಚ' ಮೊದಲಾದ 'ನಿಪಾತ' ಗಳಿಗೂ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಚ-ಸಮುಚ್ಚಯ,ಅನ್ಯಾಚಯ,ಇತರೇತರಯೋಗ,ಸಮಾಹಾರ; ವಾ-ವಿಕಲ್ಪ, ಉಪಮಾ, ಸಾದೃಶ್ಯ, ಸಮುಚ್ಚಯ; ಹ-ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ; ಅಹ-ಆಶ್ಚರ್ಯ; ಏವ-ನಿಶ್ಚಯ,

ಅನಿಶ್ಚಯ; ಏವಮ್- ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ; ನೂನಮ್ - ತರ್ಕ, ನಿಶ್ಚಯ; ಶಶ್ವತ್ - ನಿತ್ಯ, ಪುನಃಪುನಃ,- ಒಟ್ಟಿಗೆ; ಯುಗಪತ್-ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ; ಭೂಯಸ್-ಪುನಃ; ಕೂಪತ್-ಪ್ರಶ್ನೆ, ಪ್ರಶಂಸಾ; ಕುವಿತ್-ಅಧಿಕ, ಪ್ರಶಂಸಾ; ನೇತ್-ಶಚ್ಛೇ, ನಿಷೇಧ, ವಿಚಾರ, ಸಮುಚ್ಚಯ; ಚೇತ್-ರೆ(ಆದರೆ); ಚಣ್-ಒಂದು ವೇಳೆ(ರೆ); ಕಚ್ಚತ್-ಇಷ್ಟಪ್ರಶ್ನೆ; ಯತ್ರ-

ಅನಿಶ್ಚಿತ ಪ್ರದೇಶ, ಅಮರ್ಷ, ನಿಂದಾ, ಆಶ್ಚರ್ಯ; ನಹ-ಪ್ರತ್ಯಾರಮ್ಭ; ಹಸ್ತ-ಹರ್ಷ, ವಿಷಾದ, ಅನುಕಮ್ಪ, ವಾಕ್ಯಾರಮ್ಭ; ಮಾಕಿ/ ಮಾಕಿಮ್/ ಮಕಿ/ ನಕಿಮ್-ಬಿಟ್ಟು; ಮಾಜ್, ನಇಜ್ - ನಿಷೇಧ, ಸ್ವರಾದ್ಭುಕ್ತಿ; ಯಾವತ್, ತಾವತ್-ಪೂರ್ತಿ, ಅವಧಿ, ಪರಿಮಾಣ, ನಿಶ್ಚಯ; ತ್ವೈ - ವಿಶೇಷ, ವಿತರ್ಕ; ದ್ವೈ-ವಿತರ್ಕ; ನ್ವೈ-ವಿತರ್ಕ, ಇದು ಪಾಠಾಂತರ. ರೈ-ದಾನ, ಅನಾದರ; ಶೌಷಟ್, ಪೌಷಟ್, ಸ್ವಾಹಾ - ಸ್ವರಾದ್ಭುಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಸ್ವಾಹಾ-ದೇವತಾದಾನದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದು. ಸ್ವಧಾ-ಪಿತೃಗಳ ದಾನದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದು; ವಷಟ್-ಮನ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದು; ತುಮ್ - ತುಚ್ಛೀಕರಿಸಿ ಹೇಳುವಾಗ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು; ತಥಾಹಿ-ನಿದರ್ಶನ ಹೇಳುವಾಗ ಬರುವುದು; ಖಿಲು-ನಿಷೇಧ, ವಾಕ್ಯಾಲಂಕಾರ, ನಿಶ್ಚಯ; ಕಿಲ-ವಾರ್ತದಲ್ಲಿ, ಸುಳ್ಳು; ಅಥೋ-ಆರಮ್ಭ, ಅನಂತರ; ಅಥ-ಮಜ್ಜಲ, ಅನಂತರ, ಆರಮ್ಭ, ಪ್ರಶ್ನೆ, ಪೂರ್ತಿ, ಅಧಿಕಾರ, ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ, ಸಮುಚ್ಚಯ; ಸುಷ್ಕು-ಸುಸ್ತರ, ಪ್ರಶಮ್ನಾ; ಸ್ಮ-ಕಳೆದು, ಭೂತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬರುವುದು; ಆದಹ-ಉಪಕ್ರಮ, ಹಿಮ್ಮಾ, ನಿಂದಿತ.

### ವಾ||ಉಪಸರ್ಗ-ವಿಭಕ್ತಿ-ಸ್ವರ-ಪ್ರತೀಕರಣಶಾಸ್ತ್ರ||

ಅವದತ್ತಮ್-ಅಹಂಯುಃ- ಅಸ್ತೀರಾ-, ಅ-, ಆ-, ಇ-, ಈ-, ಉ, ಊ, ಏ, ಐ, ಓ-, ಆಶು-, ಶುಕಮ್- ಯಥಾಕಥಾಚ-, ಪಾಟ್, ಪ್ಯಾಟ್-, ಅಜ್ಞ-ಹೈ, ಹೇ, ಭೋಃ ಅಯೇ-, ದ್ಯು-, ವಿಷು-, ಏಕಪದೇ-, ಯುತ್-, ಆತಃ-ಚಾದಿರಾಕೃತಿಗಣಃ.

(ಅವ್ಯಯ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ದ್ವಿತೀಯ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 369. ತದ್ವಿತಶ್ಚಾಸರ್ವವಿಭಕ್ತಿಃ ( 1.138)

ವೃತ್ತಿಃ- ಯಸ್ಮಾತ್ ಸರ್ವಾ ವಿಭಕ್ತಿಃ ನ ಉತ್ಪದ್ಯತೇ ಸ ತದ್ವಿತಾಂತೋಽವ್ಯಯಮ್ ಸ್ಯಾತ್|

ವಾ|| ಪರಿಗಣನಮ್ ಕರ್ತವ್ಯಮ್

ತಸಿಲಾದಯಃ ಪ್ರಾಪ್ತಾಶ್ವಪಃ| ಶಸ್-ಪ್ರಭೃತಯಃ ಪ್ರಾಕ್ ಸಮಾಸಾಂತೇಭ್ಯಃ| ಅಮ್| ಆಮ್| ಕೃತ್ಯೋಽರ್ಥಾಃ| ತಸಿವತೀ| ನಾ-ನಾಇತಿ| ಏತದಂತಮಪಿ ಅವ್ಯಯಮ್| ಅತಃ ಇತ್ಯಾದಿ|

ಪ.ಛೇ. - ತದ್ವಿತಃ, ಚ, ಅಸರ್ವ-ವಿಭಕ್ತಿಃ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಸ್ವರಾದಿನಿಪಾತಮವ್ಯಯಮ್(1-1-37)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅವ್ಯಯಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಯಾವ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ರೂಪಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಅಂತಹ ‘ತದ್ವಿತಾನ್ತ’ ಶಬ್ದಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ‘ಅವ್ಯಯ-ಸಂಜ್ಞೆಯು’ ಬರುತ್ತದೆ.

“ಅಸರ್ವ ವಿಭಕ್ತಿಃ” ಎಂಬುದಕ್ಕೆ “ಸರ್ವ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಬಾರದೇ ಇರುವ” ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಆದರೆ ಅವ್ಯಯಗಳಿಗಿಂತ ಕೂಡ ಎಲ್ಲ ವಿಭಕ್ತಿಗಳೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆಯಾದ್ದರಿಂದ,

ಆ ಅರ್ಥವೂ ಸರಿಯಾದದ್ದಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಅವುಗಳ ನಂತರ ಏಕವಚನವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮಾತ್ರ ಸೇರಿಸಲಾಗುವವು ಎಂದು ಮಹಾಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರೋಣದ್ದರಿಂದ “ಎಲ್ಲವಿಭಕ್ತಿಗಳೂ ಬಾರದಿರುವ” ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಇಂತಹ ತದ್ವಿತ್ಯಯಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಕೆಲವು “ಪಚತಿ ರೂಪಮ್” “ಪಚತಿಕಲ್ಪಮ್” ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ‘ಅವ್ಯಯ-ಸಂಜ್ಞೆಯು’ ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ, ಅವ್ಯಯತ್ವವಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಪರಿಗಣನೆ ಮಾಡಬೇಕು. “ಪಞ್ಚಮ್ಯಾಸ್ತಿಸಿಲ್(5.3.7)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ “ಯಾಪ್ಯೇಪಾಶಪ್” (5.3.47) ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು, “ಬಹ್ಲೌರ್ಧಾ-ಚ್ಚಸ್ಯಾರಕಾದನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (5-4-42)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ, “ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ (5-4-68)” ಸೂತ್ರಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು, “ಅಮು ಚ ಚ್ಯಂದಸಿ(5-4-12)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ, ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು, “ಕಿಮೇತ್ತಿಜವ್ಯಯಫಾದಾಮ್ವದ್ರವ್ಯಪಕರ್ಷೇ(5-4-11)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಧಿಸಲಾದ ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು, “ಸಂಖ್ಯಾಯಾಃ ಕ್ರಿಯಾಭ್ಯಾವೃತ್ತಿಗಣನೇಕೃತ್ಸುಚ್(5-4-17)”, “ದ್ವಿ - ತ್ರಿ - ಚತುರ್ಭ್ಯಃ ಸುಚ್(5-4-18)”, “ವಿಭಾಷಾ ಬಹೋರ್ಧಾವಿಪ್ರಕೃಷ್ಟಕಾಲೇ(5-4-20)” ಎಂಬ ಮೂರು ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಏಕಿತವಾದ ‘ಕೃತ್ಸುಚ್’, ‘ಸುಚ್’, ‘ಧಾ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು, “ತಸಿಶ್ಚ(4-3-113)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಧಿಸಲಾದ ‘ತಸಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು, ಮತ್ತು “ತೇನ ತುಲ್ಯಂ ಕ್ರಿಯಾಚೇದ್ವತಿ(5-1-115)” ಮತ್ತು “ತತ್ರ ತಸ್ಯೇವ(5-1-116)” ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಏಕಿತವಾದ ‘ವತಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು, “ಎ-ನ-ಇ-ಭ್ಯಾಂ ನಾ ನಾ-ಇ-ನ ಸಹ(5-2-27)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕಿತವಾದ ‘ನಾ’ ಮತ್ತು ‘ನಾ-ಇ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು - ಈ ‘ತದ್ವಿತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಅಂತವಾಗಿ ಉಳ್ಳ, ‘ಅತಃ’ ಇತ್ಯಾದಿ ಪದಗಳು ಅವ್ಯಯಗಳಾಗುವವು.

ಉದಾಹರಣೆ- ‘ಇದಮ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ತಸಿಲ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ‘ಅತಃ’ ಎಂಬ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳುತ್ತದೆ. ಈ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥ ‘ಇದರಿಂದ (ತೃತೀಯಾ)’ ಅಥವಾ ‘ಇದರದ್ವಾರಾ(ಪಞ್ಚಮೀ)’ ಎಂದು. ‘ಅತಃ’ ಎಂಬ ‘ತಸಿಲ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಶಬ್ದದಿಂದ ‘ತೃತೀಯಾ’(ಇಂದ) ಮತ್ತು ‘ಪಞ್ಚಮೀ’(ಇದರ ದೆಸೆಯಿಂದ) ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಅರ್ಥ ಮಾತ್ರ ಸಿಗುವುದರಿಂದ ಉಳಿದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಪ್ರಯೋಗದ ಆವಶ್ಯಕತೆಯು ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಅತಃ’ ಎಂಬುದು ‘ಅಸರ್ವವಿಭಕ್ತಿಕ್’ ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಂತಹ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ‘ಅವ್ಯಯ-ಸಂಜ್ಞೆಯು’ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅವ್ಯಯ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ತೃತೀಯ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 370. ಕೃನ್ಮೇಣಂತಃ (1.1.39)

ವೃತ್ತಿಃ-ಕೃದ್ ಯೋ ಮಾಂತ ಏಜಂತಶ್ಚ ತದಂತಂ ಅವ್ಯಯಂ ಸ್ಯಾತ್ | ಸ್ಮಾರಮ್ | ಜೀವಸೇ | ಪಿಬಧೈ |



ಪ.ಛೇ. - ಕೃತ್, ಮೇಜಂತಃ.

ಅ.ವ್ಯ.-“ಸ್ವರಾದಿನಿಪಾತಮವ್ಯಯಮ್(1-1-37)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅವ್ಯಯಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಯಾವ ಒಂದು ‘ಕೃತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಮ್’ ಕಾರಂತವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ‘ಏಜನ್ತ’ವಾಗಿಯೂ ಇರುವದೋ, ‘ತದನ್ತ’ ಶಬ್ದಗಳು ‘ಅವ್ಯಯ-ಸಂಜ್ಞೆ’ಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- ‘ಸ್ಥಾರಂ ಸ್ಥಾರಮ್’. “ಆಭೀಕ್ಷಿಣೈ ಣಮುಲ್ ಚ(3-4-22)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣಮುಲ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ‘ಣಮುಲ್’ ನಲ್ಲಿ ‘ಇತ್’ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ, ‘ಅಮ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಮ್’ ಕಾರಾಂತ ‘ಕೃತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಅಂತವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಈ ಶಬ್ದವು ‘ಅವ್ಯಯ-ಸಂಜ್ಞೆ’ಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ 2: ‘ಜೀವಸೇ’- ಇಲ್ಲಿ ‘ಜೀವ್’ ಧಾತುವಿನ ‘ಸೇ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮತ್ತು ‘ಪಿಬಧ್ಯೈ’ ನಲ್ಲಿ ‘ಪಾ-ಪಾನೇ’ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶದ್ಯೈ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು “ತುಮರ್ಥ ಸೇ-ಸೇನ್”, ‘ಅಸೇ-ಅಸೇನ್’, ಕ್ಲೇ-ಕಸೇನ್-ಕದ್ಯೈ-ಕದ್ಯೈನ್-ಶದ್ಯೈ-ಶದ್ಯೈನ್-ತವೈ-ತವೇಜ್-ತವೇನಃ(3-4-9)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ಇವೆರಡೂ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ‘ಏ’ ದಂತ, ‘ಏ’ ದಂತಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಏಜಂತ’ ಗಳಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಎರಡು ವೈದಿಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ‘ಅವ್ಯಯತ್ವ’ ವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ.

(ಕೃದಂತಗಳಿಗೆ ‘ಅವ್ಯಯ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 371. ಕ್ವಾ-ತೋಸುನ್-ಕಸುನಃ (1.1.40)

ವೃತ್ತಿಃ-ಏತದಂತಮವ್ಯಯಮ್| ಕೃತ್ವಾ ಉದೇತೋಃ| ವಿಸೃಪಃ|

ಪ.ಛೇ.- ಕ್ವಾ-ತೋಸುನ್-ಕಸುನಃ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಸ್ವರಾದಿನಿಪಾತಮವ್ಯಯಮ್(1-1-37)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅವ್ಯಯಮ್’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಕ್ವಾ’, ‘ತೋಸುನ್’ ಮತ್ತು ‘ಕಸುನ್’ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಯಾವುದರ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುತ್ತವೋ ಆ ಶಬ್ದಗಳು ‘ಅವ್ಯಯ-ಸಂಜ್ಞೆ’ಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೂ ಸಹ ‘ಕೃತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾಗಿವೆ. (882) “ಸಮಾನಕರ್ತೃಕಯೋಃ ಪೂರ್ವಕಾಲೇ(3-4-21)” ಮತ್ತು (881) “ಅಲಂಖಿಲ್ವೋಃ ಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಪ್ರಾಚಾಂ ಕ್ವಾ(3-4-18)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ವಾ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಕೃತ್ವಾ’, ‘ಭುಕ್ವಾ’, ‘ಗತ್ವಾ’, ‘ಶಯಿತ್ವಾ’, ಮತ್ತು ‘ಪಠಿತ್ವಾ’ ಮುಂತಾದ ‘ಕ್ವಾ’ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ‘ಅವ್ಯಯತ್ವ’ ವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. “ಈಶ್ವರೇ ತೋಸುಸ್ತಸುನಾ(3-4-13)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಹಿತವಾದ ‘ತೋಸುನ್’ ಮತ್ತು ‘ಕಸುನ್’ಗಳು ‘ತುಮುನ್’ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾಗಿವೆ. ‘ತೋಸುನ್’ ಮತ್ತು ‘ಕಸುನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ‘ತೋಸ್’ ಮತ್ತು ‘ಕಸ್’ ರೂಪಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ.

ಉದಾಹರಣೆ - 1. ಉದೇತೋಃ- ಇಲ್ಲಿ 'ಉತ್' ಪೂರ್ವಕ 'ಇಣ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತೋಸುನ್'(ತೋಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಉದೇತುಮ್' ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- 2. ಇಲ್ಲಿ 'ಎ' ಪೂರ್ವಕ 'ಸುಪ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಕಸುನ್'(ಅಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥ-'ವಿಸರ್ಜಿತುಮ್' ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

'ಕ್ವಾನ್ತ' ಅವ್ಯಯ ಮಾತ್ರ ವೈದಿಕ, ಲೌಕಿಕ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ  
(ಅವ್ಯಯ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಪಂಚಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 372/1. ಅವ್ಯಯೀಭಾವಶ್ಚ (1.1.41)

ವೃತ್ತಿಃ- ಅಧಿಹರಿ|

ಪ.ಭೇ. - ಅವ್ಯಯೀಭಾವಃ,ಚ|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಸ್ವರಾದಿನಿಪಾತಮವ್ಯಯಮ್(1-1-37)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವ್ಯಯಮ್' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಅವ್ಯಯೀಭಾವ ಸಮಾಸ'ವೂ ಕೂಡ 'ಅವ್ಯಯ-ಸಂಜ್ಞೆ'ಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- 'ಅಧಿಹರಿ'(ಹರಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ). "ಅವ್ಯಯಂ - ವಿಭಕ್ತಿ - ಸಮೀಪ - ಸಮೃದ್ಧಿ - ವ್ಯುದ್ಧೃರ್ಥಾಭಾವಾತ್ಯಯಾ - ಸಂಪ್ರತಿ - ಶಬ್ದಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ - ಪಶ್ಚಾದ್ - ಯಥಾಸುಪೂರ್ವ್ಯ - ಯಾಗಪದ್ಯ - ಸಾದೃಶ್ಯ - ಸಂಪತ್ತಿ - ಸಾಕಲ್ಯಾಂತ ವಚನೇಷು(2-1-6)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವ್ಯಯೀಭಾವ ಸಮಾಸ'ವನ್ನು ಹೊಂದಿ '(ಹರಿ + ಜಃ= ಹರಿ + ಅಧಿ)' 'ಪೂರ್ವ-ನಿಪಾತ' ಬಂದು 'ಅವ್ಯಯೀಭಾವ ಸಮಾಸ'ದಿಂದ 'ಅಧಿಹರಿ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ 'ಅವ್ಯಯ-ಸಂಜ್ಞೆ'ಯು ಬರುತ್ತದೆ. "ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್ಸುಪಃ(2-4-82)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಪ್' ಗೆ 'ಲೋಪ'ವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅವ್ಯಯದ ನಂತರವಿರುವ 'ಅಪ್' ಮತ್ತು 'ಸುಪ್'ಗಳಿಗೆ  
'ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ - 372/2. ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್ಸುಪಃ (2.2.82)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅವ್ಯಯಾತ್ ವಿಹಿತಸ್ಯ ಆಪಃ ಸುಪಶ್ಚ ಲುಕ್ | ತತ್ರ ಶಾಲಾಯಾಮ್|

ಪ.ಭೇ. - ಅವ್ಯಯಾತ್,ಆಪ್,ಸುಪಃ|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಣ್ಯಕ್ರತ್ತಿಯಾರ್ಷಇತೋ ಯೂನಿ ಲುಗಣೀಇತೋಃ(2-4-58)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲುಕ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಅವ್ಯಯ'ದ ನಂತರ ವಿಧಿಸಲಾಗುವ 'ಆಪ್'(ಟಾಪ್,ಚಾಪ್,ಡಾಪ್)

ಮತ್ತು 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೂ 'ಲುಕ್'(ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- 'ತತ್ರ ಶಾಲಾಯಾಮ್'- 'ತತ್ರ' ಶಬ್ದವು ತದ್ವಿತ್ 'ತ್ರಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದೆ. ಇದು "ಸಪ್ತಮ್ಯಾಸ್ತ್(5-3-10)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿದೆ. 'ತಸಿಲ್' ಮತ್ತು 'ಪಾಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವುದರಿಂದ (369-"ತದ್ವಿತ್ಶಾಸ್ವವಿಭಕ್ತಿಃ(1-1-38)") ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವ್ಯಯ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. 'ತತ್ರ ಶಾಲಾಯಾಮ್' ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ತತ್ರ' ಎಂಬುದು 'ಶಾಲಾಯಾಮ್' ಪದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ತತ್ರ' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೂ 'ಟಾಪ್' (ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯ)+ಇ('ಸುಪ್') ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಇದು 'ಅವ್ಯಯ'ದ ನಂತರ ಸೇರಿಲ್ಪಟ್ಟದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ 'ತತ್ರ' ಎಂಬ ರೂಪವುಂಟಾಗಿದೆ.

\*ವಿಶೇಷ- 'ಅವ್ಯಯ'ದ ನಂತರ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೂ ಅವು ಲೋಪವಾದರೂ ಅವು 'ಸುಬನ್ತ'ಗಳಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ.

ಅವ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್-

"ಸದೃಶಂ ತ್ರಿಷು ಅಜ್ಞೇಷು ಸರ್ವಾಸು ಚ ವಿಭಕ್ತಿಷು|

ವಚನೇಷು ಚ ಸರ್ವೇಷು ಯನ್ಮವ್ಯೇತಿ ತದವ್ಯಯಮ್"|| ಇತಿ||

ಮೂರು ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲೂ, ಎಲ್ಲಾ ವಚನಗಳಲ್ಲೂ ಯಾವೊಂದು ಶಬ್ದವು ವಿಕಾರ ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲವೋ ಆ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಅವ್ಯಯ'ವೆಂದು ಹೆಸರು.

'ಅವ್ಯಯ' ಎಂದು ಕೆಲವು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿರುವುದು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ "ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್ಸಪಃ(2-2-82)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಪ್'(ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯ)ಗಳು, 'ಸುಪ್'(ಸುಬನ್ತ)ಗಳು ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೂ 'ಲಿಜ್', 'ವಿಭಕ್ತಿ', ವಚನಗಳಿಂದ ಆಗಬೇಕಾದ ವಿಕಾರಗಳು ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. (ಭಾಗುರಿ ಆಚಾರ್ಯರ ಮತ)

"ವೃಷ್ಟಿ ಭಾಗುರಿರಲ್ಲೋಪಮ್ ಅವ-ಅಪ್ಯೋಃ ಉಪಸರ್ಗಯೋಃ|

ಆಪಂಚೈವ ಹಲನ್ತಾಂ ಯಥಾ ವಾಚಾ ನಿಶಾ-ದಿಶಾ||"

'ಅವ್ಯಯ ಪ್ರಕರಣ'ದಲ್ಲಿ 'ಅವ' ಮತ್ತು 'ಅಪಿ' ಈ ಎರಡು ಅವ್ಯಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ 'ಭಾಗುರಿ ಆಚಾರ್ಯ'ರು ಒಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವರು. 'ಅವ' ಮತ್ತು 'ಅಪಿ' ಉಪಸರ್ಗಗಳ(ಆದ್ವಕ್ಷರವಾದ) ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರದ ಲೋಪವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. 'ಹಲನ್ತ'(ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಚಕ) ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಆಬನ್ತ(ಆಕಾರಾನ್ತ) ಶಬ್ದಗಳನ್ನಾಗಿ ನುಡಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾಹರಣಮ್-

ವಗಾಹಃ| ಅವಗಾಹಃ| ಪಿಧಾನಮ್| ಅಪಿಧಾನಮ್| ಇತ್ಯವ್ಯಯಾನಿ|

ಉದಾಹರಣೆ-1.ವಾಚಾ- 'ವಾಚ್' ಶಬ್ದವು 'ಚ್'(ಹಲನ್ತ) ಕಾರನ್ತ

ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು 'ವಾಕ್,ವಾಚೌ,ವಾಚಃ' ಎಂಬಂತೆಯೂ ನುಡಿಸಬಹುದು ಅಥವಾ ಇವುಗಳನ್ನೇ 'ಆ'ಕಾರವಾಗಿ 'ವಾಚಾ,ವಾಚೇ,ವಾಚಾಃ' ಎಂದೂ ನುಡಿಸಬಹುದು.

2. 'ನಿಶಾ'-'ನಿಶಾ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ನಿಶ' ಎಂಬುದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ.ಇದನ್ನು 'ನಿಚ್,ನಿಶೌ,ನಿಶಃ' ಎಂದೂ ನುಡಿಯುತ್ತಾರೆ.ಇದು 'ಹಲನ್ತ'ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ 'ಆ'ಕಾರವನ್ನು(ಆಪ್) ಸೇರಿಸಿ 'ನಿಶ್+ಆ=ನಿಶಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು 'ನಿಶಾ,ನಿಶೇ,ನಿಶಾಃ' ಎಂದೂ ನುಡಿಸಬಹುದು.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ದಿಕ್'(ದಿಶ್) ಶಬ್ದವು 'ಶ್' ಕಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹಲನ್ತವಾದ ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಆ'ಕಾರವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ 'ದಿಶಾ,ದಿಶೇ,ದಿಶಾಃ' ಎಂದು ನುಡಿಸಬಹುದು ಎಂಬುದೇ 'ಭಾಗುರಿ ಆಚಾರ್ಯ'ರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ.

ಪಾಣಿನಿಯವರ ಮತದಲ್ಲಿ ಈ ಹೊಸ ರೂಪವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ 'ಭಾಗುರಿ' ಅವರ ಮತವು ಪಾಣಿನಿಯವರಿಗೆ ಸಮ್ಮತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿವೆ.

'ಆ'ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

ಇಲ್ಲಿ 'ಅವಗಾಹಃ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ 'ಅ'ಕಾರ ಲೋಪ ಮಾಡಿ 'ವಗಾಹಃ' ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಎಂದು 'ಭಾಗುರಿ ಆಚಾರ್ಯ'ರ ಮತ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಅಪಿಧಾನಮ್' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ 'ಅ'ಕಾರವನ್ನು ಲೋಪ ಮಾಡಿ 'ಪಿಧಾನಮ್' ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದೆಂದು 'ಭಾಗುರಿ ಆಚಾರ್ಯ'ರ ಮತ. ಪಾಣಿನಿಯವರ ಮತದ ಪ್ರಕಾರ 'ಅ'ಕಾರದ ಲೋಪವಾಗದೇ 'ಅವಗಾಹಃ' ಮತ್ತು 'ಅಪಿಧಾನಮ್' ಎಂಬ ರೂಪಗಳೇ ಇರುತ್ತವೆ.

|| ಇತಿ ಅವ್ಯಯಪ್ರಕರಣಮ್ ||

|| ಇತಿ ಪೂರ್ವಾರ್ಧಮ್ ||

\*\*\*

ಮುಂದಿನ ಭಾಗ  
ಉತ್ತರಾರ್ಧ  
ಭ್ವಾದಯಃ ಪ್ರಕರಣ

## 12. ತಿಜನ್ನ ಪ್ರಕರಣ

### ಭಾದ್ರಾಯ: (1ನೇಗಣ)

(ಸೂತ್ರಸಂಖ್ಯೆ 373 ರಿಂದ 551 ವರೆಗೆ) (189 ಸೂತ್ರಗಳು)

ಈ ಭಾದ್ರಿ ಗಣದಲ್ಲಿ 1035 ಧಾತುಗಳು ಪರಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ 49 ಧಾತುಗಳನ್ನು ವರದರಾಜರು ರೂಪಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. (ಪರಸ್ಥಪದಿ-20, ಆತ್ಮನೇಪದಿ-20, ಉಭಯಪದಿ-9)

#### ಪರಸ್ಥಪದಿ ಧಾತುಗಳು (20)

1. ಭೂ - (ಇರುವಿಕೆ), 2. ಅತ-(ನಿರಂತರವಾಗಿ ಗಮಿಸುವುದು), 3. ಪಿಥ-(ಹೋಗುವುದು), 4. ಚಿತಿ-(ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳುವುದು), 5. ಶುಚ-(ಶೋಧಿಸುವುದು), 6. ಗದ-(ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದು), 7. ಣದ-(ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಶಬ್ದ ಮಾಡುವುದು), 8. ಟುನದಿ-(ಸಮೃದ್ಧವಾಗುವುದು), 9. ಅರ್ಚ-(ಪೂಜಿಸುವುದು), 10. ವ್ರಜ-(ಹೋಗುವುದು), 11. ಕಟೀ-(ಮಳೆ ಸುರಿಯುವುದು ಅಥವಾ ಮುಚ್ಚುವುದು), 12. ಗುಪೂ-(ರಕ್ಷಿಸುವುದು), 13. ಕ್ಷಿ-(ನಾಶವಾಗುವುದು), 14. ತಪ-(ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಆಲೋಚಿಸುವುದು), 15. ಕ್ರಮು-(ಕ್ರಮಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಚಲಿಸುವುದು), 16. ಪಾ-(ಕುಡಿಯುವುದು), 17. ಗ್ಲೈ-(ಸಂತೋಷದ ನಾಶವಾಗುವುದು ಅಥವಾ ದಣಿಯುವುದು), 18. ಹ್ವೈ-(ಕುಟಲ ಆಚರಣೆ), 19. ಶೈ-(ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವುದು), 20. ಗವ್ಯು-(ಹೋಗುವುದು)

#### ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳು (20)

1. ಏಧ-(ಬೆಳೆಯುವುದು), 2. ಕಮು-(ಇಚ್ಛಿಸುವುದು), 3. ಅಯ-(ಹೋಗುವುದು), 4. ದ್ಯುತ-(ಹೋಳೆಯುವುದು), 5. ಶ್ವಿತಾ-(ಬಿಳಿಯಬಣ್ಣದಲ್ಲಿರುವುದು), 6. ಇಮಿದಾ-(ನುಣ್ಣಿಗೆ ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಮಂದಸ್ಥಿತ), 7. ಇಷ್ಟಿದಾ-(ಬೆವರುವುದು ಮತ್ತು ಬಿಡುವುದು) 8. ಋಚ-(ಹೊಳೆಯುವುದು ಅಥವಾ ಇಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು) 9. ಘುಟ-(ತಿರುಗುವುದು), 10. ಶುಭ-(ಶೋಧಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದು), 11. ಕ್ಷುಭ-(ವಿಚಲಿತವಾಗುವುದು), 12. ಣಭ-(ಹಿಂಸಿಸುವುದು), 13. ತುಭ-(ಹಿಂಸಿಸುವುದು), 14. ಶ್ರಂಸು-(ಜಾರುವುದು), 15. ಭ್ರಂಸು (ಜಾರುವುದು), 16. ಧ್ವಂಸು-(ನಾಶವಾಗುವುದು), 17. ಶ್ರಂಭು-(ವಿಶ್ವಾಸ ಮಾಡುವುದು), 18. ವ್ಯತು-(ಆಗುವುದು ಅಥವಾ ಇರುವುದು), 19. ದದ-(ಕೊಡುವುದು), 20. ತ್ರಪೂಷ್-(ನಾಚುವುದು)

#### ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು-9

1. ಶ್ರಿಇ- (ಸೇವಿಸುವುದು), 2. ಭ್ರಿಇ- (ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವುದು), 3. ಹ್ರಿಇ- (ಅಪಹರಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಕದಿಯುವುದು), 4. ಭೈಇ- (ಧರಿಸುವುದು), 5. ಣೀಇ-

(ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು), 6. ಡುಪಚೆಪ್-(ಬೇಯಿಸುವುದು), 7. ಭಜ-(ಸೇವಿಸುವುದು), 8. ಯಜ-(ದೇವಪೂಜೆ ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವುದು), 9. ವಹ - (ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು)

\*\*\*

ಲಟ್, ಲಿಟ್, ಲುಟ್, ಲ್ಯಟ್, ಲೇಟ್, ಲೋಟ್, ಲಜ್, ಲಿಜ್, ಲುಜ್, ಲ್ಯಜ್, ವಿಷು ಪಇಮಃ ಲಕಾರಃ ಭಂದೋಮಾತ್ರ ಗೋಚರಃ|

ಆರ್ಥ- ಮೇಲಿನವು 10 'ಲ್' ಕಾರಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 'ಲೇಟ್' ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇವು ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ.

ಸುಬಂಧ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಹೇಳಿ ಮುಗಿಸಿದನಂತರ, ಆಚಾರ್ಯ ವರದರಾಜರು ತಿಜನ್ತ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಆರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ತಿಜನ್ತ ಪ್ರಕರಣವು ಭಾದ್ರ(12) ಪ್ರಕರಣದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ 'ಲ್' ಕಾರಾರ್ಥ(32) ಪ್ರಕರಣದವರೆಗೆ (21 ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ) ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದು. ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಜೀವಾಳವೆಂದರೆ ಧಾತುಗಳೇ. ಧಾತುಗಳಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸುಮಾರು ಎರಡುಸಾವಿರ ಧಾತುಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇವುಗಳನ್ನು ಭಟ್ಟೋಜಿದೀಕ್ಷಿತರಿಂದ ರಚಿತವಾದ 'ವೈಯಾಕರಣ ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದಿ'ಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಆದರೆ, ಅದು ದಟ್ಟವಾದ ಅರಣ್ಯ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವುಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು ಕಠಿಣ. ಆದ್ದರಿಂದ ವರದರಾಜರು ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿರುವ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲವೇ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ಉತ್ತರಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು ಸುಲಭ. ತಿಜನ್ತ ಎಂದರೆ 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳಂಥವುಗಳು (ತಿಜ್ ಅನೇ ಯಸ್ಯ ತತ್ ತಿಜನ್ತಮ್(ಪದಮ್)). ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 18 ಎಂಬುದನ್ನು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ. ತಿಜನ್ತಮ್ ಎಂದರೆ ಕ್ರಿಯಾಪದ. ಇವು ಪರಸ್ಪೈಪದ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇಪದ ಎಂದು ಎರಡು ತರಹದಿರುತ್ತವೆ. ಇದರ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಮುಂದೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಧಾತುಗಳೂ ಕೂಡ ಸಕರ್ಮಕ ಮತ್ತು ಅಕರ್ಮಕ ಎಂದು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇದೇ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿ ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೇಟ್, ವೇಟ್, ಅನಿಟ್ ಎಂದು ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಮುಂದೆ ಬರುವ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ 18 ತಿಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ 9 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರಸ್ಪೈಪದಗಳು. ಅನಂತರದ 9 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆತ್ಮನೇ ಪದಗಳು. ಇವುಗಳನ್ನು ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ನಮ್ಮ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಗುರುತಿಸುತ್ತೇವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಧಾತುವಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರಾದೇಶಗಳಾಗಿ ಸೇರಿಸಲಾಗುವುದು. 10 ವಿಧವಾದ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 18 ತಿಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಅವು 'ಲ್' ಎಂಬ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. 10 'ಲ್'ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ 6 'ಲ್' ಕಾರಗಳು

ಕಾಲವಾಚಕಗಳು (ಲಟ್, ಲಜ್, ಲಿಟ್, ಲುಜ್, ಲುಟ್, ಲ್ಯುಟ್). ಮುಂದಿನ 4 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಭಾವವಾಚಕಗಳು(ಲೋಟ್, ವಿಧಿಲಿಜ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್, ಲ್ಯುಜ್). ಎಲ್ಲ ಆದೇಶಗಳೂ 'ಲ್' ಎಂದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಅಟ್, ಇಟ್, ಉಟ್, ಋಟ್, ಏಟ್, ಓಟ್, ಅಜ್, ಇಜ್, ಉಜ್ ಮತ್ತು ಋಜ್ ಎಂಬ ಈ ಅನುಬಂಧ(ಇತ್) ಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿರುವ ಭೇದಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ.

ಹೀಗಾಗಿ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು 10. ಆದರೆ ಲೇಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಯೋಗವು ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ 9 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಳಿದವು. ಲಿಜ್ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ಎಂದು ಎರಡು ವಿಧಗಳು ಇರುವವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು 10. (ಇದರಲ್ಲಿ ಲೇಟ್ 'ಲ್' ಕಾರವು ಸೇರಿಲ್ಲ) ಧಾತುವು ಕ್ರಿಯಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆ ಕ್ರಿಯೆಯು ಭೂತ, ವರ್ತಮಾನ, ಭವಿಷ್ಯತ್, ಕಾಲವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಕಾಲಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳದಿದ್ದಾಗ, ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವದೂ ಉಂಟು. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಕಾಲವಾಚಕ ಆರು 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ, ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ 'ಲ್' ಕಾರ(ಲಟ್)ವು ಒಂದು. ಭೂತಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಮೂರು. (ಲಜ್, ಲಿಟ್, ಲುಜ್). ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಎರಡು. (ಲುಟ್, ಲ್ಯುಟ್) ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾವವಾಚಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ನಾಲ್ಕು. (ಆಜ್ಞಾಯಾಂ ಲೋಟ್, ವಿಧಿಲಿಜ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್, ಸಂಕೇತೇ ಲ್ಯುಜ್) ಎಂದು ಮುಂದೆ ಹೇಳಲಾಗುವುದು. ಈ ಮೇಲಿನ 'ಲ್' ಕಾರಗಳನ್ನೇ 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕ' ಮತ್ತು 'ಆರ್ಧಧಾತುಕ' ಎಂದು ಮತ್ತೆ ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಲಟ್, ಲಜ್, ಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಲೋಟ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು. ಉಳಿದ ಲಿಟ್, ಲುಜ್, ಲುಟ್, ಲ್ಯುಟ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಸಂಕೇತೇ ಲ್ಯುಜ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಆರ್ಧಧಾತುಕಗಳಾಗಿವೆ.

ಈ 'ಲ್' ಕಾರಗಳನ್ನೇ 'ಟಿತ್' ಮತ್ತು 'ಜಿತ್' 'ಲ್' ಕಾರಗಳೆಂದು ಮತ್ತೆ ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಬಹುದು. 'ಟಿತ್' 'ಲ್' ಕಾರಗಳೆಂದರೆ ಲಟ್, ಲಿಟ್, ಲುಟ್, ಲ್ಯುಟ್, ಲೇಟ್ ಮತ್ತು ಲೋಟ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಲೇಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಭಂದೋಮಾತ್ರ ಗೋಚರಃ ಎಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಈಗ ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ 'ಟಿತ್' 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಐದು ಎಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆಯೇ ಜಿತ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳೂ ಕೂಡ ಐದು. (ಲಜ್, ವಿಧಿಲಿಜ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್, ಲುಜ್ ಮತ್ತು ಸಂಕೇತೇ ಲ್ಯುಜ್). ಈ ಮೊದಲು 'ಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರವೆಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದೆವು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ವಿಧಿಲಿಜ್' ಮತ್ತು 'ಆಶೀರ್ಲಿಜ್' ಎಂದು ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ 'ಲಿಜ್' ಎಂದರೆ 'ವಿಧಿಲಿಜ್' ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ಎಂದೇ ವ್ಯವಹರಿಸಲಾಗುವುದು. ಈ ದಶ 'ಲ್' ಕಾರಗಳನ್ನು ಧಾತುವಿನ

ನಂತರ ಸೇರಿಸಲಾಗುವುದು.(ಧಾತು+ಲ್ ಎಂದು). ಈ 10 'ಲ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲಿಗೆ 18 ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ಕರೆಯಬಹುದು. ಮತ್ತೆ ಈ 18 ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ಬೇರೆ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ತಿಳಿವಳಿಕೆಗಾಗಿ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಸೂಚನೆ- ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಗುರುತಿಗಾಗಿ ಹೀಗೆ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. 'ಲ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುವ 18 ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದರೆ, ಪರಸ್ವೈ ಪದಿಯಲ್ಲಿ - ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ- ತಿಪ್, ತಸ್, ರಿಪ,

ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ-ಸಿಪ್, ಥಸ್, ಥ,

ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ- ಮಿಪ್, ವಸ್, ಮಸ್

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ - ತ, ಆತಾಂ, ರುಪ

ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ - ಥಾಸ್, ಆಥಾಂ, ಧ್ವಮ್

ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ- ಇಟ್, ವಹಿ, ಮಹಿಜ್

ಇಷ್ಟನ್ನು ಮೊದಲು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೆ ಮುಂದಿನ ವಿಷಯಗಳು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವವು.

(ಲ್ ಕಾರಾರ್ಥವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 373 -ಲಃ ಕರ್ಮಣಿ ಚ ಭಾವೇ ಜಾಕರ್ಮಕೇಭ್ಯಃ (3.4.69)

ವೃತ್ತಿಃ- ಲಕಾರಾಃ ಸಕರ್ಮಕೇಭ್ಯಃ ಕರ್ಮಣಿ ಕರ್ತರಿ ಚ ಸ್ತುಃ; ಅಕರ್ಮಕೇಭ್ಯೋ ಭಾವೇ ಕರ್ತರಿ ಚ|

ಪ. ಭೇ. - ಲಃ, ಕರ್ಮಣಿ, ಚ, ಭಾವೇ, ಚ, ಅಕರ್ಮಕೇಭ್ಯಃ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಕರ್ತರಿ ಕೃತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕರ್ತರಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯ ಚ-ಕಾರ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ 'ಕರ್ತರಿ' ಎಂಬ ಪದದ ಅನುಕರ್ಮಣವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಕರ್ತರಿ' ಪದದ ಪ್ರಯೋಗವು ಎರಡುಸಲ ಆಗುತ್ತದೆ. "ಧಾತೋಃ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಕರ್ತೃ ಮತ್ತು ಕರ್ಮ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಾಗೆಯೇ ಅಕರ್ಮಕಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ತೃ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. (ಅಂದರೆ ಕರ್ತರಿ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲೂ ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲೂ ಮತ್ತು ಭಾವೇ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲೂ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದರ್ಥ). 'ಫಲ-ವ್ಯಾಪಾರಯೋಃ ಧಾತುಃ' ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಧಾತುವು ಫಲವನ್ನೂ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನೂ



ಬೋಧಿಸುವುದು.

ಉದಾ- ಪಚ್ ಧಾತುವಿಗೆ ವಿಕೃತಿ ಎಂದರೆ, ಅಕ್ಕಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬೆಂದು ಮತ್ತಾಗಿ ಅರಳುವುದು. ಅದೇ ಫಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ವ್ಯಾಪಾರವೆಂದು ಹೆಸರು. ಫಲಕ್ಕೆ 'ಆಶ್ರಯ'ವಾಗಿರುವದಕ್ಕೆ 'ಕರ್ಮ'ವೆಂದೂ, ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯವಾದದ್ದನ್ನು ಕರ್ತೃವೆಂದೂ ಹೆಳುತ್ತಾರೆ. (ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಭಾವವೆಂದು ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು.) ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ವಿಕೃತಿ ರೂಪ ಫಲವು ಅನ್ನದಲ್ಲಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನ್ನವು ಕರ್ಮ, ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ವ್ಯಾಪಾರವು ಕರ್ತೃವಾದ ಯಜ್ಞದತ್ತನಲ್ಲಿದೆ. ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವುದು ಎಂಬ ವ್ಯಾಪಾರವೇ ಭಾವವು.

ಉದಾ- 'ದೇವದತ್ತಃ ತಂಡುಲಾನ್ ಪಚತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ದೇವದತ್ತನು ಕರ್ತೃ, ತಂಡುಲಾನ್ ಎಂಬುದು ಕರ್ಮ, ಮತ್ತು ಪಚತಿ ಎಂಬುದು ಕ್ರಿಯಾಪದ. (ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಇದು ಕಾಲವನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ).

ಫಲ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಾರ ಇವು ಬೇರೆಬೇರೆ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಅಂಥ ಧಾತುವು ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತುವು. 'ಪಚ್' ಧಾತ್ವರ್ಥವಾದ ಫಲವು ತಂಡುಲದಲ್ಲಿ ಇರುವುದು. ವ್ಯಾಪಾರವು ದೇವದತ್ತನಲ್ಲಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತುವು. ಫಲ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಾರ ಇವೆರಡೂ ಒಂದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಅದು ಅಕರ್ಮಕವು.

ಉದಾ- ರಾಮಃ ಸ್ವಪಿತಿ. ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಸ್ವಪ್' ಧಾತುವಿಗೆ ನಿಧ್ರಿಸುವುದು ಎಂದು ಅರ್ಥ. ನಿಧ್ರೆಯಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಸುಖರೂಪವಾದ ಫಲವೂ, ತದನುಕೂಲವಾದ ವ್ಯಾಪಾರ ಇವೆರಡೂ ರಾಮನಲ್ಲಿಯೇ (ಒಂದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ) ಇರುವುದರಿಂದ ಇದು ಅಕರ್ಮಕ ಧಾತುವು. ಧಾತುವಿಗೆ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ- ಅಂದರೆ- 'ಲ್' ಕಾರವು ಕರ್ತೃವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದಾಗ ಕರ್ತೃವಾಚ್ಯವೆಂದೂ (ಕರ್ತರಿ ಪ್ರಯೋಗ), ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅಂದರೆ 'ಲ್' ಕಾರವು ಕರ್ಮವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದರೆ ಕರ್ಮವಾಚ್ಯ (ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗ) ವೆಂದೂ, ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅಂದರೆ 'ಲ್' ಕಾರವು ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದಾಗ, ಭಾವವಾಚ್ಯ(ಭಾವೇಪ್ರಯೋಗ)ವೆಂದೂ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. 'ಪಚತಿ' ಎಂದರೆ ಬೇಯಿಸುವುದು ಎಂದರ್ಥ. 'ಲ್' ಕಾರವು ಬೇಯಿಸುತ್ತಿರುವ ದೇವದತ್ತನನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ 'ದೇವದತ್ತಃ ಪಚತಿ' ಎಂಬುದು ಕರ್ತರಿ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ. ಇನ್ನು ಬೇಯಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಬೇಯಿಸಲ್ಪಡುವ ಕರ್ಮವಾದ ಅನ್ನ ಮೊದಲಾದವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ 'ದೇವದತ್ತೇನ ಪಚತೆ' ಎಂಬುದು ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ. ಇಲ್ಲಿ ಬೇಯಿಸಲ್ಪಡುವ ಕರ್ಮವಾದ ಅನ್ನ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಕರ್ತೃವಾಚ್ಯ ಮತ್ತು ಕರ್ಮವಾಚ್ಯಗಳೆಂದು ಹೆಸರುಗಳು.

ರಾಮೇಣ ಸುಪ್ಯತೇ- (ರಾಮನಿಂದ ನಿಧ್ರೆ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.) ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, 'ಲ್' ಕಾರವು ನಿಧ್ರಿಸುವುದು ಎಂಬ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ

ಈ ಕ್ರಿಯೆಯು ಭಾವವಾಚಕವು. ಯಾಕೆಂದರೆ 'ಸ್ವಪ್ನ' ಧಾತುವು ಅಕರ್ಮಕವಾಗಿದೆ. ಈರೀತಿಯಾಗಿ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ, ಭಾವಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತುಗಳು ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮವಾಚ್ಯ(ಪ್ರಯೋಗ)ಗಳಲ್ಲೂ ಮತ್ತು ಅಕರ್ಮಕ ಧಾತುಗಳು ಕರ್ತೃ ಮತ್ತು ಭಾವವಾಚ್ಯ(ಪ್ರಯೋಗ)ಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

(ವರ್ತಮಾನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಟ್ ಲ-ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-374 . ವರ್ತಮಾನೇ ಲಟ್ (3.2.123)

ವೃತ್ತಿ-ವರ್ತಮಾನ-ಕ್ರಿಯಾವೃತ್ತಿಃ ಧಾತೋಃ ಲಟ್ ಸ್ಯಾತ್| ಅಟೌ ಇತ್| | ಉಚ್ಚಾರಣಸಾಮರ್ಥ್ಯಾತ್ ಲಸ್ಯ ನ ಇತ್ಯಮ್|

|| ಅಥ ಪರಸ್ಪೃಹದಿನಃ ||

ಧಾತು - 1. ಭೂಸತ್ತಾಯಾಂ ಕರ್ತೃವಿವಕ್ಷಾಯಾಂ ಭೂ+ಲ್ ಇತಿ ಸ್ಥಿತೇ|

ಅ.ವೃ-ತಿಜನ್ತವನ್ನು ಹೇಳುವ ಎಲ್ಲ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲೂ "ಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲೂ "ಧಾತೋಃ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ" ಮತ್ತು "ಪರಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳೂ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಧಾತುವು ಯಾವಾಗ ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿರುವದೋ, ಆಗ ಆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಟ್ ಲ್-ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. (ಲಟ್ ನಲ್ಲಿ 'ಅ'ಕಾರ 'ಟ್' ಕಾರಗಳು ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಕಗಳು. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಲ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ).

ವಿವರಣೆ: ಕಾಲಗಳು ವರ್ತಮಾನ, ಭೂತ, ಭವಿಷ್ಯತ್ ಎಂದು ಮೂರು ವಿಧ. ವರ್ತಮಾನ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಲಟ್(ಲ್)' ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

1. ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ (ಲಟ್):

ಇದು ಪ್ರಕೃತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜರುಗುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಕಾಲ. ಹೀಗೆಂದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಒಂದೇ ಕ್ಷಣವೂ ಆಗಬಹುದು, ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯವೂ ಆಗಬಹುದು.(ವರ್ತಮಾನ ಕ್ರಿಯೆಯು ಜರುಗುವ ಕಾಲವೆಂದು ಅರ್ಥ).

ಉದಾ-1. ರಾಮಃ ತಂಡುಲಾನ್ ಪಚತಿ ಎಂದರೆ - ರಾಮನು ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಬೇಯಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ನೀರು ತರುವುದರಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ, ಒಲೆ ಹೊತ್ತಿಸಿ, ಅಕ್ಕಿಬೇಯುವವರೆಗಿನ ಕಾಲ.

ಉದಾ-2. - ವೃಕ್ಷಾತ್ ಪರ್ಣಂ ಪತತಿ- ಗಿಡದಿಂದ ಎಲೆಯು ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಎಲೆಯು ಗಿಡದಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುವವರೆಗಿನ ಕಾಲ.

## 2. ಭೂತಕಾಲ:

ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣದಲ್ಲಿ, ಭೂತ ಕಾಲವು ಮೂರು ವಿಧ.

1. ಅನದೃತನ ಭೂತಕಾಲ (ಲಜ್): (ಮೊದಲನೇ ಭೂತಕಾಲ) – (Imperfect tense).
2. ಪರೋಕ್ಷ ಭೂತಕಾಲ (ಲಿಟ್): (perfect tense).
3. ಅದೃತನ ಭೂತಕಾಲ (ಲುಜ್): a)(ಇಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಭೂತಕಾಲ) (Aorist - it also gives the general sense of the past). -  
b)ಘಟನೆಯು ಜರುಗಿತು ಎಂಬ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭೂತಕಾಲಾರ್ಥವನ್ನೂ ಈ 'ಲ್' ಕಾರವು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. 1. ಅನದೃತನ ಭೂತಕಾಲ (ಲಜ್) (ಮೊದಲನೇ ಭೂತಕಾಲ) –(Imperfect tense).

ಉದಾ- ಅಭವತ್ :- (100 ವರ್ಷದೊಳಗೆ ಘಟಿಸಿದ ಘಟನೆ). ಈ ಘಟನೆಯನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿ ನೋಡಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದರೆ ನೋಡಬಹುದಾಗಿತ್ತು ಎಂಬ ಈ ಎರಡೂ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲೂ 'ಲಜ್'('ಲ್') ಲಕಾರ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮೊದಲನೆಯ ಭೂತಕಾಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು Imperfect tense ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

2. ಪರೋಕ್ಷ ಭೂತಕಾಲ (ಲಿಟ್) (ಎರಡನೇ ಭೂತಕಾಲ (ಲಿಟ್)): (perfect tense): 101ನೇ ವರ್ಷದಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಅದಕ್ಕೂ ಪೂರ್ವದ ಅನಾದಿಕಾಲದವರೆಗಿನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಘಟನೆಯನ್ನು ಈ ಲಿಟ್ 'ಲ್' ಕಾರವು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬಭಾವ:- (ಆಗಿದ್ದನ್ನು ಅಂದರೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ (100 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಘಟನೆಯನ್ನು) ಈ ಘಟನೆಯನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ಅಪರೋಕ್ಷ (ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ)ವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಇದಕ್ಕೆ ಪರೋಕ್ಷಭೂತೇ 'ಲಿಟ್' ಎಂದು ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ 'ಲ್' ಕಾರವು ಒಂದು ವಿಧದಲ್ಲಿ ಅನದೃತನವೇ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಹಿಂದಿನ 101 ವರ್ಷದಿಂದ ಅರಂಭವಾದ ಎಂದು ಹೇಳೋಣದ್ದರಿಂದ ಇಂದಿನದಲ್ಲವೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

[ವಿವರಣೆ- ಮೊದಲನೇ ಭೂತಕಾಲವಾದ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ನಿನ್ನ ರಾತ್ರಿಯ ಕೊನೆಯ ಕ್ಷಣದಿಂದ ಅರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಇದೂ ಕೂಡ ಅನದೃತನವೇ ಆಗಿದೆ. ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೆಂದರೆ ಮೊದಲನೇ ಭೂತಕಾಲಕ್ಕೆ 100 ವರ್ಷದ (ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವಿತದ)ಅವಧಿ. ಈ ಅವಧಿಯು ಅಪೂರ್ಣ. ಆದರೆ, ಅಪರೋಕ್ಷ ಅಂದರೆ ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಘಟನೆಯನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿ ನೋಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಅಥವಾ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದರೆ ನೋಡಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಈ 'ಲಜ್' 'ಲ್'ಕಾರವನ್ನು ಅನದೃತನ, ಅಪೂರ್ಣ ಮತ್ತು ಅಪರೋಕ್ಷ (ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ) ಭೂತಕಾಲವೆಂದು ಹೆಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ, ಅಥವಾ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಅನದೃತನ ಭೂತೇ

'ಲಜ್' ಎಂದು ಮಾತ್ರ ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಉಳಿದ ಎರಡು ವಿಶೇಷಣಗಳನ್ನು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಬಳಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದು ಅರ್ಥಗೋಚರವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಅನದೃತನ, ಪರೋಕ್ಷ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣಭೂತವೂ ಹೌದು. ಇದರ ಉತ್ತರಾವಧಿಯು ಅನಾದಿಕಾಲದವರೆಗೆ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಪೂರ್ಣಭೂತವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಈ 'ಲ್' ಕಾರದ ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಪರೋಕ್ಷಭೂತೇ 'ಲಿಟ್' ಎಂದೇ ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಉಳಿದ ಎರಡು ವಿಶೇಷಣಗಳನ್ನು (ಪೂರ್ಣ ಮತ್ತು ಪರೋಕ್ಷ) ಆಗಾಗ್ಗೆ ಬಳಸುವುದಿಲ್ಲ.

3. ಅದೃತನ ಭೂತಕಾಲ (ಲುಜ್): a) (ಇಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಭೂತಕಾಲ) (Aorist - it also gives the general sense of the past).

b) ಮೂರನೇ ಭೂತಕಾಲ- ಅದೃತನ ಅಥವಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭೂತಕಾಲ: ಲುಜ್: ಅದೃತನವೆಂದರೆ ಇಂದಿನದ್ದು ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಹೀಗೆಂದರೆ ಈಕ್ಷಣದ ಪೂರ್ವ-ಕ್ಷಣದಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಇಂದಿನ ಮೊದಲನೇ ಗಂಟೆಯ ಮೊದಲನೇ ಕ್ಷಣದವರೆಗಿನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಘಟನೆಯನ್ನು ಈ 'ಲ್' ಕಾರವು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭೂತ್ (ಇಂದು ಇದ್ದಿತು) - ಇದು ಇಂದಿನ ಅವಧಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಇದು ಮೊದಲನೇ ಅರ್ಥ. ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಅರ್ಥವೂ ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಭೂತಾರ್ಥ. ಹೀಗೆಂದರೆ, ಭೂತಕಾಲದ ಸರಿಯಾದ ಅವಧಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸದೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇತ್ತು ಅಥವಾ ಜರುಗಿತು ಎಂಬ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭೂತವೆಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರೂ ಬಂದಿದೆ.

### 3. ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ:

ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ. ಅ) ಲುಟ್: ಅನದೃತನ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಅಥವಾ ಮೊದಲನೆಯ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ. ಬ) ಲೃಟ್: ಅದೃತನ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ ಅಥವಾ ಎರಡನೆಯ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ. ಇದನ್ನೇ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತೇವೆ.

ವಿವರಣೆ- (ಅ) ಅನದೃತನ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಅಥವಾ ಮೊದಲನೆಯ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ (ಲುಟ್): ಲುಟ್ 'ಲ್' ಕಾರವೆಂದರೆ, ಇಂದಿನದಲ್ಲದ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಘಟನೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಂಥಾದ್ದು.

ಉದಾ- ಗನ್ತಾ - ಅಂದರೆ ನಾಳೆ ಹೋಗುವವನಿದ್ದಾನೆ. ಎಂದರ್ಥ. ಉದಾ- ಶ್ವಃ ರಾಜಾ ವನಂ ಗನ್ತಾ (ನಾಳಿನದಿವಸ ರಾಜನು ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗುವವನಿದ್ದಾನೆ).

ಬ) ಅದೃತನ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ ಅಥವಾ ಎರಡನೆಯ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ: ಲೃಟ್: ಈ ಕ್ಷಣದ ಮುಂದಿನ ಕ್ಷಣದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಇವತ್ತಿನ ರಾತ್ರಿಯ ಕೊನೆಯ ಕ್ಷಣದ ಅವಧಿಯೊಳಗೆ ಜರುಗಲಿರುವ ಘಟನೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ಅವಧಿಯನ್ನು ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಲು ಅಶಕ್ಯವಾದಾಗ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭವಿಷ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ 'ಲ' ಕಾರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ- ಸಃ ರಾಜಾ ಭವಿಷ್ಯತಿ (ಅವನು ಮುಂದೆ ರಾಜನಾಗುತ್ತಾನೆ). ಇಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ನಿರ್ಣಯವಾಗಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ಹೀಗಾಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ವಾಚಕಗಳಿಗೆ ಆರು 'ಲ' ಕಾರಗಳಿದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ಮೂರು ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಜಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾವವಾಚಕದ ನಾಲ್ಕು 'ಲ' ಕಾರಗಳೆಂದರೆ ಲೋಟ್, ವಿಧಿಲ್ಜ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಸಂಕೇತೇ ಲೃಜ್. ಇವುಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸಲಾಗುವುದು.

ಲಟ್ 'ಲ' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರ 'ಟ್' ಕಾರಗಳು ಇತ್ ಗಳಾಗಿವೆ. 'ಲ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. "ಲಶಕ್ವತದ್ಧಿತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲ' ಕಾರವೂ 'ಇತ್' ಆದರೆ, ಏನೂ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ-ಉಚ್ಚಾರಣಸಾಮರ್ಥ್ಯತ್ ಎಂದು. 'ಲ' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗುವದಾದರೆ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಲ' ಕಾರಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಹೇಳಬೇಕು? ಹೇಳಿ ಲೋಪ ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ವ್ಯರ್ಥವಲ್ಲವೇ? ಆದ್ದರಿಂದ 'ಲ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಇತ್ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಧಾತು 1. 'ಭೂ' ಧಾತುವಿಗೆ ಸತ್ಯಾ (ಇರುವಿಕೆ) ಎಂದರ್ಥ. ಇದು ಭ್ವಾದಿಗಣ ಪಠಿತವಾಗಿದೆ. ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯಾವಾಚಕವಾಗಿದೆ. 'ಭೂ' ಧಾತುವನ್ನು ಆದಿಯಾಗಿಯುಳ್ಳ ಗಣವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಈ ಮೊದಲನೇ ಗಣಕ್ಕೆ 'ಭ್ವಾದಿಗಣ' ಎಂದು ಹೆಸರು.

ವರ್ತಮಾನಕಾಲ ಎಂದರೆ, ಕ್ರಿಯೆ ಜರುಗುವ ಕಾಲ. ಇದು ಒಂದೇ ಕ್ಷಣವಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ನಿಯಮವಿಲ್ಲ. ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಕರ್ತೃ ವಿವಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದಾಗ, ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಲಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 'ಲ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವುದರಿಂದ, ಭೂ+ಲ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದರ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

( 'ಲ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ: 375- ತಿಪ್-ತಸ್-ಝಿ ಸಿಪ್-ಥಸ್-ಥಿ ಮಿಪ್-ವಸ್-ಮಸ್ ತ-ಆತಾಂ-ಝಿ ಥಾಸ್-ಆಥಾಂ-ಝಿ ಇಡ್-ವಹಿ-ಮಹಿಜ್ (3.4.78)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿತೇ ಅಷ್ಟಾದಶ ಲಾದೇಶಾಃ ಸ್ತುಃ

ಪ.ಭೇ. - ತಿಪ್-ತಸ್-ಝಿ ಸಿಪ್-ಥಸ್-ಥಿ ಮಿಪ್-ವಸ್-ಮಸ್ ತ-ಆತಾಂ-ಝಿ ಥಾಸ್-ಆಥಾಂ-ಝಿ ಇಡ್-ವಹಿ-ಮಹಿಜ್

ಅ. ವೃ. - "ಲಸ್ಯ" ಮತ್ತು "ಪ್ರತ್ಯಯಃ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- 18 ಲ್-ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ತಿಪ್, ತಸ್, ಝಿ, ಸಿಪ್, ಥಸ್, ಥಿ, ಮಿಪ್, ವಸ್, ಮಸ್, ತ, ಆತಾಂ, ಝಿ, ಥಾಸ್, ಆಥಾಂ, ಝಿಮ್, ಇಟ್, ವಹಿ, ಮಹಿಜ್ ಎಂಬ 18 ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ- 'ತಿಪ್' ನಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ತಿ' ಯಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ 'ಮಹಿಜ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಜ್' ದವರೆಗೆ ಇರುವ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವನ್ನು 'ತಿಜ್' ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ 'ತಿ' ನಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ 'ವಸ್' ವರೆಗಿನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಪರಸ್ಪೃಪದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದೂ, 'ತ' ದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ 'ಮಹಿಜ್' (ತಜ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ) ವರೆಗಿನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಗಳೆಂದೂ ಹೆಸರಿಸಲಾಗಿದೆ.

'ತಿಪ್' 'ಸಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಮಿಪ್' ಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಪ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲನ್ತ್ಯಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು 'ಇಟ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಟ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು 'ಮಹಿಜ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ. 'ತಸ್' 'ಧಸ್' 'ವಸ್' 'ಮಸ್' ಮತ್ತು 'ಧಾಸ್' ಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹಾಗೂ 'ಆತಾಮ್' ಆಧಾಮ್' ಮತ್ತು 'ಧ್ವಮ್' ಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲನ್ತ್ಯಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ "ನ ವಿಭಕ್ತೌ ತುಸ್ಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯ ನಿಷೇಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಲೋಪವು ಬರಲಿಲ್ಲ.

(ಪರಸ್ಪೃಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 376. ಲಃ ಪರಸ್ಪೃಪದಮ್ (1.4.99)

ವೃತ್ತಿಃ-ಲಾದೇಶಾಃ ಪರಸ್ಪೃಪದ ಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ|

ಅರ್ಥ-ಲ್-ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ತಿಪ್, ತಸ್, ರಿಫ ಮೊದಲಾದ 18 ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೋ ಅವು ಪರಸ್ಪೃಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ.

[ಹೀಗೆ 18 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಪರಸ್ಪೃಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದರೂ ಅನಂತರದ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೊನೆಯ 9 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮನೇಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಮೊದಲಿನ 9 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರಸ್ಪೃಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳದ್ದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು].

(ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 377. ತಜಾನಾವಾತ್ಮನೇಪದಮ್ (1.4.100)

ವೃತ್ತಿಃ-ತಜ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಃ ಶಾನಚ್-ಕಾನಚೌ ಚ ಏತತ್-ಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ| ಪೂರ್ವಸಂಜ್ಞಾಪದಾಃ|

ಪ. ಭೇ. - ತಜಾನೌ, ಆತ್ಮನೇಪದಮ್|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಲಃ ಪರಸ್ಪೃಪದಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಈ 'ತಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಹೊರತು "ಲಿಟಃ ಕಾನಜ್ಞಾ", "ಕ್ವಸುಶ್ಚ", "ಲಿಟಃ ಶತ್ಯಶಾನಚಾವಪ್ರಥಮಾಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ" "ಲಿಟಃ ಸದ್ವಾ" ಮತ್ತು "ತಾಚ್ಛೀಲ್ಯವಯೋವಚನೇಷು ಚಾನಶ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ

ಕ್ರಮವಾಗಿ ಕಾನಚ್, ಕ್ಷಸು, ಶತ್ಯ, ಶಾನಚ್ ಮತ್ತು ಚಾನಶ್ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನೂ ಕೂಡ ವಿಧಿಸಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಇವುಗಳನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಅರ್ಥ-ತಜ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ (ತ, ಆತಾಂ, ಝ, ಥಾಸ್, ಆಥಾಂ, ಧ್ವಮ್, ಇಟ್, ವಹಿ, ಮಹಿಜ್) ಮತ್ತು 'ಶಾನಚ್' ಮತ್ತು 'ಕಾನಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆತ್ಮನೇಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇವುಗಳಿಗೆ (ತಜ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ) ಪರಸ್ಪೃಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ, ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ 'ತಜ್' ಎಂಬ 9 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದ ಸಂಜ್ಞೆ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಇದು ಅಪವಾದ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಿಬಾದಿ 9 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಪರಸ್ಪೃಪದ ಸಂಜ್ಞೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆಗ ಮೊದಲಿನ 9 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರಸ್ಪೃಪದವೆಂದೂ ಕೊನೆಯ 9 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆತ್ಮನೇ ಪದವೆಂದೂ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಶಾನಚ್, ಕಾನಚ್, ಮತ್ತು ಚಾನಶ್ ಗಳಲ್ಲಿ 'ಆನ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವುದರಿಂದ ಮೊದಲಿನ ಎರಡಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, 'ಆನ' ಎಂಬ ಪದದಿಂದಲೇ ಗ್ರಹಣ. 'ಚಾನಶ್' ಎಂಬುದರಲ್ಲಿಯೂ 'ಆನ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದಕ್ಕೆ "ತಾಚ್ಛೇಲ್ಯವಯೋವಚನೇಷು ಚಾನಶ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆನ' ಎಂಬುದರ ಗ್ರಹಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

(ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 376.-ಅನುದಾತ್ತಜಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್ (1.3.12)

ವೃತ್ತಿ:- ಅನುದಾತ್ತೇತಃ ಜಿತಶ್ಚ ಧಾತೋಃ ಆತ್ಮನೇ ಪದಂ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ. ಭೇ. - ಅನುದಾತ್ತಜಿತಃ, ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್ |

ಅ. ವ್ಯ. - "ಭೂವಾದಯೋ ಧಾತವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧಾತವಃ' ಎಂಬ ಬಹುವಚನ ಪದವನ್ನು 'ಪಞ್ಚಮೀ' ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನವಾಗಿ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದ ನಂತರ 'ಧಾತೋಃ' ಎಂದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅನುದಾತ್ತವಾದ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಧಾತುಗಳಿಗೂ ಮತ್ತು 'ಜ್' ಕಾರವನ್ನು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಧಾತುಗಳಿಗೂ 'ಆತ್ಮನೇಪದ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ- 'ಭೂ' ಧಾತುವು ಇವೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ಸೇರಿಲ್ಲ. 'ಜಿತ್' ಆದ ಧಾತುಗಳೆಂದರೆ, 'ಶೀಜ್' ಮತ್ತು 'ವ್ಯಜ್' ಮುಂತಾದವುಗಳು. ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿ 'ಇತ್' ಆದ ಧಾತುಗಳು 'ವಿಧ' 'ಭಾಸ' ಮತ್ತು 'ದ್ಯುತ' ಮುಂತಾದವುಗಳು. ಈ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉಭಯಪದ [ಆತ್ಮನೇ ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪೃ ಪದ]ಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 379. -ಸ್ವರಿತಞಿತಃ ಕತ್ಯಣವ್ರಾಯೇ ತ್ರಿಯಾಪಲೇ (1.3.72)

ವೃತ್ತಿ:- ಸ್ವರಿತೇತಃ ಇತಿಶ್ಚ ಧಾತೋಃ ಆತ್ಮನೇಪದಂ ಸ್ಯಾತ್ ಕತ್ಯಣಾಮಿನಿ

ಕ್ರಿಯಾಫಲೇ

ಅ. ವೃ - "ಭೂವಾದಯೋ ಧಾತವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧಾತವಃ' ಎಂಬ ಬಹುವಚನ ಪದವನ್ನು 'ಪಞ್ಚಮೀ' ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನವಾಗಿ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದ ನಂತರ 'ಧಾತೋಃ' ಎಂದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸ್ವರಿತ- ಇತ್, ಅಥವಾ 'ಇತ್' ಕಾರವನ್ನು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಆತ್ಮನೇ' ಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ- ಯಾವಾಗ ಅಂದರೆ ಕ್ರಿಯೆಯ ಫಲವು ಕರ್ತೃಗಾಮಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ (ಕರ್ತೃವನ್ನು ಹೊಂದುವಾಗ) ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಕ್ರಿಯೆಯ ಫಲವು ಕರ್ತೃಗಾಮಿಯಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ 'ಪರಸ್ವೈಪದ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ಇಂಥ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಧಾತುಗಳು ಉಭಯಪದಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಕ್ರಿಯೆಯ ಫಲವು ಕರ್ತೃವಿಗೆ ಸೇರುವುದಾದರೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದ, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಪರಸ್ವೈಪದವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1 'ರಾಮಃ ತಂಡುಲಾನ್ ಪಚತೇ' ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗವಿದ್ದಾಗ, 'ಪಚ್' ಧಾತುವು ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಪಚನಕ್ರಿಯೆಯ ಫಲವು ಕರ್ತೃವಾದ ರಾಮನಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ರಾಮನು ತನಗಾಗಿ ಆಕ್ಕಿಯನ್ನು ಬೇಯಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ.

ಉದಾ-2 'ರಾಮಃ ತಂಡುಲಾನ್ ಪಚತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಪರಸ್ವೈಪದ ಬಂದಿದೆ, ಕಾರಣ ರಾಮನು ಬೇರೆಯವರಿಗಾಗಿ ಆಕ್ಕಿಯನ್ನು ಬೇಯಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. (ಪಚನ ಕ್ರಿಯೆಯ ಫಲವು ರಾಮನಿಗೆ ಹೋಗದೇ ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ).

ಒಂದೇ ಧಾತುವು ಪರಸ್ವೈ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದಗಳ ಉಪಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬಂದಾಗ, ಅದನ್ನು ಉಭಯಪದಿ ಧಾತು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. (ನಾವು ನಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಧಾತುವನ್ನು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಧಾತುಪಾಠದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದನ್ನು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಪರಸ್ವೈಪದಿಯಾಗಿ ಧಾತುವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕಾದರೆ, ಅದು ಧಾತುಪಾಠದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ವೈಪದಿಯಾಗಿ ಪಠಿತವಾಗಿರಬೇಕು. ಹೀಗೆಯೇ ಆತ್ಮನೇಪದ ಧಾತುವನ್ನೂ ಧಾತುಪಾಠದಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಪ್ರಕೃತ ದೃಷ್ಟಾಂತದಿಂದ 'ಪಚ್' ಧಾತುವು ಉಭಯಪದಿ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಅಲ್ಲದೇ 'ಬೇಯಿಸುವುದು' ಎಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಕೇವಲ ಆತ್ಮನೇಪದ ಧಾತುಗಳಿಗೂ, ಮತ್ತು ಕೇವಲಪರಸ್ವೈಪದ ಧಾತುಗಳಿಗೂ ಪ್ರಕೃತ ಹೇಳಿದ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಕ್ರಿಯೆಯ ಫಲವು ಕರ್ತೃವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಕೇವಲ ಪರಸ್ವೈಪದಿ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇಪದ ಧಾತುವನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಕೇವಲ ಆತ್ಮನೇಪದ ಧಾತುವಿಗೆ ಪರಸ್ವೈಪದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಿಕ್ಕೆ



ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಎರಡೂ ಪದಗಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನೂ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಫಲವು ಕರ್ತೃಗಾಮಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮನೇಪದ, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಪರಸ್ತೈಪದವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

(ಪರಸ್ತೈಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 380. - ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ತೈಪದಮ್ (1.3.78)

ವೃತ್ತಿ:-ಆತ್ಮನೇಪದನಿಮಿತ್ತಹೀನಾತ್ ಧಾತೋಃ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ತೈ ಪದಂ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ. - “ಭೂವಾದಯೋ ಧಾತವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧಾತವಃ’ ಎಂಬ ಬಹುವಚನ ಪದವನ್ನು ‘ಪ’ಇಷ್ಟಮೀ’ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನವಾಗಿ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ‘ಧಾತೋಃ’ ಎಂದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಆತ್ಮನೇ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಿಮಿತ್ತಗಳು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ತೈಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. (ಶೇಷವೆಂದರೆ ಉಕ್ತಾದನ್ಯಃ ಶೇಷಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವರು. ಅಂದರೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ನಿಮಿತ್ತಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ನಿಮಿತ್ತಗಳಿರುವಾಗ ಎಂದರ್ಥ).

(ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಮೊದಲಾದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 381. - ತಿಜಸ್ರೇಣಿ ತ್ರೀಣಿ ಪ್ರಥಮ-ಮಧ್ಯಮೋತ್ತಮಾಃ (1.4.101)

ವೃತ್ತಿ:-ತಿಜಃ ಉಭಯೋಃ ಪದಯೋಃ ತ್ರಯಃ ತ್ರಿಕಾಃ ಕ್ರಮಾತ್ ಎತತ್-ಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ|

ಪ. ಭೇ. - ತಿಜಃ, ತ್ರೀಣಿ, ತ್ರೀಣಿ, ಪ್ರಥಮ-ಮಧ್ಯಮೋತ್ತಮಾಃ|

ಅ.ವ್ಯ. - “ಲಃ ಪರಸ್ತೈಪದಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪರಸ್ತೈಪದಮ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ತಜಾನಾವಾತ್ಮನೇಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತ್ಮನೇಪದಮ್’ ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ಪದಗಳು ಷಷ್ಟೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ ‘ಪರಸ್ತೈಪದಸ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಆತ್ಮನೇಪದಸ್ಯ’ ಎಂದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಎರಡು ಪದಗಳನ್ನೇ ‘ಉಭಯೋಃ ಪದಯೋಃ’ ಎಂದು ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅರ್ಥ-‘ತಿಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎರಡೂ (ಪರಸ್ತೈಪದ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇಪದ) ಪದಗಳ ಮೂರು ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರಥಮ, ಮಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಪುರುಷಗಳೆಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ‘ತ್ರಿಕ’ ಎಂದರೆ ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಗುಂಪು ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಪರಸ್ತೈ ಪದದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು -

ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷಃ ತಿಪ್, ತಸ್, ರಿಃ, ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷಃ ಸಿಪ್, ಥಸ್, ಥ - ಉತ್ತಮ ಪುರುಷಃ ಮಿಪ್, ವಸ್, ಮಸ್ ಹೀಗೆ ಮೂರು ತ್ರಿಕಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಒಂಬತ್ತು

ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇವೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಮೂರು ತ್ರಿಕಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ: ತ, ಆತಾಂ, ಝ, ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ: ಥಾಸ್, ಆಥಾಂ, ಧ್ವಂ, ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ: ಇಟ್, ವಹಿ, ಮಹಿಜ್ ಹೀಗೆ ಮೂರು ತ್ರಿಕಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಒಂಬತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇವೆ.

(ಪ್ರಥಮಾದಿ ಪುರುಷಗಳಲ್ಲಿ ಏಕವಚನಾದಿ, ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 382. ತಾನ್ಯೇಕವಚನ-ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಾನ್ಯೇಕಶಃ (1.4.102)

ವೃತ್ತಿ-ಲಬ್ಧ ಪ್ರಥಮಾದಿ ಸಂಜ್ಞಾನಿ ತಿಜಃ ತ್ರೀಣಿ-ತ್ರೀಣಿ (ವಚನಾನಿ) ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಏಕವಚನಾದಿ ಸಂಜ್ಞಾನಿ ಸ್ಯುಃ|

ಪ. ಛೇ. - ತಾನಿ, ಏಕವಚನ-ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಾನಿ, ಏಕಶಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ತಿಜಸ್ತೀಣಿ ತ್ರೀಣಿ ಪ್ರಥಮ-ಮಧ್ಯಮೋತ್ತಮಾಃ (1.4.101)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿಜಃ' ಮತ್ತು 'ತ್ರೀಣಿ, ತ್ರೀಣಿ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-"ಪ್ರಥಮಪುರುಷ" ಮೊದಲಾದ ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದಮೇಲೆ, ಯಾವ ಮೂರು ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿರುವವೋ ಅವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಇನ್ನುಮುಂದೆ ಯಾವ ಕರ್ತೃವನ್ನು ಈ ಪುರುಷಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-383.ಯುಷ್ಮದ್ಭವಪದೇ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ

ಸ್ಯಾನಿನ್ಯಹಿ ಮಧ್ಯಮಃ (1.4.105)

ವೃತ್ತಿ-ತಿಜ್ ವಾಚ್ಯ ಕಾರಕವಾಚಿನಿ ಯುಷ್ಮದಿ ಉಪಪದೇ ಪ್ರಯುಜ್ಯಮಾನೇ, ಅಪ್ರಯುಜ್ಯಮಾನೇ ಚ ಮಧ್ಯಮಃ|

ಪ. ಛೇ. - ಯುಷ್ಮದಿ, ಉಪಪದೇ, ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ, ಸ್ಯಾನಿನಿ, ಅಪಿ, ಮಧ್ಯಮಃ|

ಅ.ವ್ಯ - "ಲಃ ಪರಸ್ಯಪದಂ" ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಲಃ' ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-"ತಿಜ್" ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ ವಾಚ್ಯವಾದ ಯಾವ ಒಂದು ಕಾರಕವಿರುವದೋ (ಕರ್ತಾ ಅಥವಾ ಕರ್ಮ) ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ 'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದ ಉಪಪದವಿದ್ದಾಗ, ಆ 'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದದ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದಾಗಲೂ ಅಥವಾ ಮಾಡದೇ ಇದ್ದಾಗಲೂ 'ಮಧ್ಯಮಪುರುಷವು' ಬರುತ್ತದೆ. 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದ 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಕರ್ತೃ' ಅಥವಾ 'ಕರ್ಮ' ಕಾರಕವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವುದು. 'ಯುಷ್ಮದ್' ಶಬ್ದವೂ ಕೂಡ ಆ ಕಾರಕವನ್ನೇ ಬೋಧಿಸಿದರೆ, ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು:

ಪರಸ್ತ್ರೈ ಪದ: ಸಿಪ್, ಥಸ್, ಥಃ ಆತ್ಮನೇ ಪದ: ಥಾಸ್, ಆಥಾಮ್, ಧ್ವಮ್ | ತ್ವಂಯುಷ್ಮದ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲೇಬೇಕೆಂಬ ನಿರ್ಬಂಧವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಅರ್ಥವಾದರೆ ಸಾಕು. ಉದಾ- ಹೇ ಕೃಷ್ಣ ಪಾಹಿ.

(ಉತ್ತಮಪುರುಷವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 384. ಅಸ್ಮದ್ಯುಕ್ತಮಃ (1.4.107)

ವೃತ್ತಿ:-ತಥಾಭೂತೇ ಅಸ್ಮದಿ ಉತ್ತಮಃ |

ಪ. ಛೇ. - ಅಸ್ಮದಿ, ಉತ್ತಮಃ |

ಅ. ವ್ಯ. - "ಯುಷ್ಮದ್ಯುಪಪದೇ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ ಸ್ಥಾನಿನ್ಯಪಿ ಮಧ್ಯಮಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಪದೇ, ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ, ಸ್ಥಾನಿನಿ, ಮತ್ತು ಅಪಿ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-"ತಿಜ್" ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಂದ ವಾಚ್ಯವಾದ ಯಾವ ಒಂದು ಕಾರಕ (ಕರ್ತಾ ಅಥವಾ ಕರ್ಮ) ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದ ಉಪಪದವಿದ್ದಾಗ, ಆ 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದದ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದಾಗಲೂ ಅಥವಾ ಮಾಡದೇ ಇದ್ದಾಗಲೂ, 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಉತ್ತಮಪುರುಷವು' ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-"ಕರೋಮಿ" ಎಂದೊಡನೆ 'ಅಹಂ' (ಕರ್ತೃ) ಎಂದು ತಾನಾಗಿಯೇ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಅಹಂ ಕರೋಮಿ' ಎಂದಾಗಲೂ ಇದೇ ಅರ್ಥ. 'ಮಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದಲೂ, ಅಹಂ ಶಬ್ದದಿಂದಲೂ ಒಂದೇ ಅರ್ಥ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದದ ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ತೋರುವಾಗ, ಮಿಪ್. ವಸ್, ಮಸ್ ಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಆತ್ಮನೇ ಪದವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಇಟ್, ವಹಿ, ಮಹಿಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಲ್' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

(ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 385. ಶೇಷೇ ಪ್ರಥಮಃ (1.4.108)

ವೃತ್ತಿ:-ಮಧ್ಯಮೋತ್ತಮಯೋಃ ಅವಿಷಯೇ ಪ್ರಥಮಃ ಸ್ಯಾತ್ ಭೂ+ತಿ, ಇತಿ ಜಾತೇ |

ಅರ್ಥ-ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮಪುರುಷಗಳು ಹೇಳಲ್ಪಡದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಥಮಪುರುಷವು ಬರುತ್ತದೆ. ಭೂ ಧಾತುವಿಗೆ, ಕರ್ತೃರ್ಥದ ವರ್ತಮಾನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ (ಭೂ+ಲಟ್) ಭೂ+ಲ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಥಮಪುರುಷದ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ 'ತಿಪ್(ತಿ)' (ತಿಜ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು. ಭೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 386. ತಿಜ್-ತಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್ (3.4.113)

ವೃತ್ತಿ-ತಿಜಃ ಶಿತಶ್ಚ ಧಾತ್ವಧಿಕಾರೋಕ್ತಾಃ ಏತತ್-ಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ|

ಪ. ಭೇ. - ತಿಜ್-ಶಿತ್, ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಧಾತೋಃ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾಗಲೀ 'ಶಿತ್' (ಶ್-ಕಾರವನ್ನು ಇತ್ ಆದ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾಗಲೀ ಇದ್ದಾಗ, ಅಂಥ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. (ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' ಮತ್ತು 'ಆಶೀರ್ಲಿಜ್' ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಲಿಟ್ ಚ" ಮತ್ತು "ಲಿಜ್ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ 'ಆರ್ಧಧಾತುಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೂ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ).

(ಶಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 387.ಕರ್ತರಿ ಶಪ್ (3.1.68)

ವೃತ್ತಿ-ಕರ್ತರ್ಥೇ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಪರೇ ಧಾತೋಃ ಶಪ್|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಶ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಕರ್ತರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಇಗಂತ್ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 388.ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ (7.3.84)

ವೃತ್ತಿ-ಅನಯೋಃ ಪರಯೋಃ ಇಗಂತಾಜ್ಞಸ್ಯ ಗುಣಃ| ಅವಾದೇಶಃ| ಭವತಿ| ಭವತಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಸಾರ್ವಧಾತುಕ-ಆರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ(ಒಂದೇ ಪದ)|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಮಿದೇರ್ಗುಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗುಣಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ, "ಇಕೋ ಗುಣವೃದ್ಧೀ" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಕಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಇಗಂತವಾದ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬರುತ್ತದೆ. "ಅಲೋಂಸತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಗಂತವಾದ (ಇ, ಉ, ಋ, ಌ ಗಳು ಅಂತವಾದ) ಅಂಗದ ಅಂತ್ಯವರ್ಣಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ. (ಅಂದರೆ ಇ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಎ-ಕಾರ, ಉ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಓ-ಕಾರ, ಋ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಅರ್, ಮತ್ತು ಌ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಆರ್ ಎಂಬ ಗುಣ ವರ್ಣಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ).

"ತಸ್ಯಿನ್ನಿತ್ತಿನಿರ್ದಿಷ್ಟೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಗುಣಾದೇಶವು

ಬರುತ್ತದೆ. ಭವತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಭೂ (ಸತ್ತಾಯಾಂ) ಎಂಬುದು ಧಾತು. (ಸತ್ತಾ ಎಂದರೆ ಇರುವಿಕೆ) ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ, ಭೂ ಧಾತುವು ಆರಂಭದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಭೌದಿಗಣ ಎಂದು ಹೆಸರು. 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಊ' ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕವಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ಲೋಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಅಕರ್ಮಕ ಧಾತು. ಇಲ್ಲಿ ಈ ಅಕರ್ಮಕವಾದ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದ 'ಲಟ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಲ್' ಕಾರವು (ವರ್ತಮಾನೇ ಲಟ್) ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಭೂ+ಲಟ್(ಲ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, (ಲಟ್ ನಲ್ಲಿ "ಅಟಾವಿತೌ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಲ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ). ಭೂ+ಲ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ತಿಪ್-ತಸ್-ಝ-ಸಿಪ್-ಥಸ್-ಥ-ಮಿಬ್-ವಸ್-ಮಸ್-ತ-ಆತಾಂ-ಝ-ಥಾಸ್-ಆಫಾಂ-ಧ್ವಂ-ಇಡ್-ವಹಿ-ಮಹಿಜ್" (3.4.78) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 18 ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ-ಧಾತುವು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ.

ಸೂಚನೆ- ಈ ಛಾಂದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ 1035 ಧಾತುಗಳು ಪರಿಶೀಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ 49 ಧಾತುಗಳನ್ನು ವರದರಾಜರು ರೂಪಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. (ಪರಸ್ವೈಪದಿ-20, ಆತ್ಮನೇಪದಿ-20, ಉಭಯಪದಿ-9)

(ಪರಸ್ವೈ ಪದದ) ಭೂ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು:

ಉದಾ- 1 ಭವತಿ - ಪ್ರಕೃತ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ವಿಕವಚನದ ರೂಪ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ, 'ತಿಪ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ 'ತಿಪ್' ನಲ್ಲಿ 'ತಿ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಭೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತಿಜ್-ಶಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್" (3.4.113) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭೂ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಎಂಬ ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಭೂ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಲ್ಲಿ ಇಗಂತ ಅಂಗ(ಊ)ಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭೋ+ಅ+ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಭವ್+ಅ+ತಿ=ಭವತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 2. ಭವತಃ-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ-ಭೂ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಭೂ+ಅ+ತಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ಇಗಂತ ಅಂಗ(ಊ)ಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭೋ+ಅ+ತಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಭವ್+ಅ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ನ ವಿಭಕ್ತೌ ತುಸ್ಯಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್ಯ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದೇ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಭವತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 3 ಭವನ್ - ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ-ಭೂ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಭೂ+ಅ+ಝಿ ಎಂದಾಗಿ, ಇಗಂತ ಅಂಗ(ಊ)ಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭೋ+ಅ+ಝಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಭವ್+ಅ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ.

(ಝಿ ಗಿ ಅನ್- ಆದೇಶವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 389.ಝೀಃಸ್ತಃ (7.1.3)

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರತ್ಯಯ-ಅವಯವಸ್ಯ ರ್ಘಸ್ಯ 'ಅನ್' ಆದೇಶಃ "274 ಅತೋಗುಣೇ" ಭವನ್ನಿ ಭವಸಿ ಭವಥಃ ಭವಥಃ

ಪ. ಭೇ. - ರ್ಘಃ, ಅನ್ತಃ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಆಯನೇಯೇನೀಯಯಃ ಫಥಖಿಭಫಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಮ್" (ಆಯನ್-ಏಯ್-ಈಯ್-ಈನ್-ಇಯ್) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ 'ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅವಯವವಾದ 'ರ್ಘ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅನ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಚುಟು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ರ್ಘ'ಗೆ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಲೋಪವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ನಿಷೇಧ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಭವ+ಅ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಝಿ'ನಲ್ಲಿರುವ 'ರ್ಘ'ಗೆ 'ಅನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಭವ+ಅನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಭವ+ಅನ್ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಭವನ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘ ಬರುವುದಿಲ್ಲ)

ಉದಾ- 4. ಭವಸಿ - ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಪ್(ಸಿ)' ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಶಪ್' (ಅ) ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೂ "ತಿಜ್ಶಿತ್ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್" (3.4.113)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವುದರಿಂದ, ಗುಣ, ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು ಭವ+ಸಿ=ಭವಸಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 5,6. ಭವಥಃ, ಭವಥ-ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳ ಸಿದ್ಧಿಯು ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- 7. ಭವಾಮಿ-ಭೂ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಮಿಪ್(ಮಿ) ಎಂದಿರುವಾಗ, ಗುಣ, ಶಪ್ ಮತ್ತು ಅಪ್ ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಭವ+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅಂಗದ ಅಂತ್ಯ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

(ಅದಂತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 390.ಅತೋ ದೀರ್ಘೋ ಯಥ್ (7.3.101)

ವೃತ್ತಿ-ಅತಃ ಅಜ್ಞಸ್ಯ ದೀರ್ಘಃ ಯಥಾದೌ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಭವಾಮಿ ಭವಾಮಃ ಭವಾಮಃ ಸ ಭವತಿ ತೌ ಭವತಃ ತೇ ಭವನ್ತಿ ತ್ವಂ ಭವಸಿ ಯುವಾಂ ಭವಥಃ ಯೂಯಂ ಭವಥಃ ಅಹಂ ಭವಾಮಿ ಆವಾಂ ಭವಾಮಃ ವಯಂ ಭವಾಮಃ

ಪ. ಭೇ. - ಅತಃ, ಅಂಗಸ್ಯ, ದೀರ್ಘಃ, ಯಜ್ಞಃ

ಅ. ವ್ಯ. - "ತುರುಸ್ತು ಶಮ್ಯಮಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ"(7-3-95) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂಗಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಯಜ್ಞ-ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಅದಂತ(ಅ-ಕಾರಾಂತ) ಅಂಗದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ (ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ) ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಭವ+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವ-ಕಾರೋತ್ತರ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಭವ್+ಅ+ಮಿ=ಭವಾಮಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 8- ಭವಾಮಃ - ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಗುಣ, ಶಪ್ ಮತ್ತು ಅವ್ ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಭವ+ವಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಭವಾ+ವಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಭವಾಮಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 9- ಭವಾಮಃ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಗುಣ, ಶಪ್ ಮತ್ತು ಅವ್ ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು, ಭವ+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಭವಾಮಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಭೂ ಧಾತುವಿನ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಮುಗಿಯಿತು

(ಲಟ್ (ಲ್-ಕಾರವನ್ನು)ನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 391.ಪರೋಕ್ಷೇ ಲಟ್ (3.2.115)

ವೃತ್ತಿಃ-ಭೂತ-ಅನದೃತನ-ಪರೋಕ್ಷಾರ್ಥವೃತ್ತಿಃ ಧಾತೋಃ ಲಿಟ್ ಸ್ಯಾತ್ ಲಸ್ಯ ತಿಬಾದಯಃ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅನದೃತನೇ ಲಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನದೃತನೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. "ಭೂತೇ" ಮತ್ತು "ಧಾತೋಃ" ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ- ಭೂತ, ಅನದೃತನ, ಪೂರ್ಣ ಮತ್ತು ಪರೋಕ್ಷಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' (ಐಜಡಿಜಿಜಫಿಣ ಐಜಫಿಜ), ಲ್-ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಹಿಂದೆ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ 101ನೇ ವರ್ಷದಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಅನಾದಿಕಾಲ (ಪೂರ್ಣಾವಧಿ ವರೆಗೆ)ದ ವರೆಗಿನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಘಟನೆಯನ್ನು ಈ 'ಲಿಟ್' ನ 'ಲ್' ಕಾರವು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅವಧಿ ಪೂರ್ಣವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದಲೇ ಪೂರ್ಣಭೂತಕಾಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಈ 'ಲ್' ಕಾರವು ಇವತ್ತಿನದಲ್ಲದಾದ್ದರಿಂದ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಂತೆ ಅನದೃತನವೂ ಹೌದು. ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವಿತಾವಧಿಯು 100 ವರ್ಷದವರೆಗೆ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಈ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ

ಘಟನೆಯನ್ನೂ ಮನುಷ್ಯನು ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಇದಕ್ಕೆ 'ಪರೋಕ್ಷಭೂತೇ ಲಿಟ್' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಪರೋಕ್ಷಭೂತ ಕಾಲದ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನದೃತನ, ಪೂರ್ಣ, ಮತ್ತು ಪರೋಕ್ಷ ಎಂಬ ವಿಶೇಷಣಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಇ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಟ್' ಕಾರಗಳು 'ಇತ್' ಗಳಾಗಿವೆ. ಉಳಿದಿರುವ 'ಲ್' ಕಾರದಮೇಲೆ ತಿಪ್,ತಸ್,ಝಿ ಮೊದಲಾದ 18 ಮೂಲ (9 ಪರಸ್ಪೃಪದಿ ಮತ್ತು 9 ಆತ್ಮನೇಪದಿ) ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ- ಧಾತುಗಳು ಉಭಯಪದಿಗಳಾಗಿದ್ದರೆ.

(ಣಲ್ ಮೊದಲಾದ 9 ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 392.ಪರಸ್ಪೃಪದಾನಾಂ ಉತುಸುಸ್ಥಲಘುಸಣ್ಣಮಾಃ (3.4.82)**

ವೃತ್ತಿ:-ಲಿಟಃ ತಿಬಾದೀನಾಂ ನವಾನಾಂ ಣಲಾದಯಃ (ಣಲ್, ಅತುಸ್, ಉಸ್| ಥಲ್, ಅಥುಸ್, ಅ| ಣಲ್, ವ, ಮ) ನವ ಆದೇಶಾಃ ಸ್ಯುಃ| ಭೂ+ಅ, ಇತಿ ಸ್ಥಿತೇ|

ಪ. ಭೇ. - ಪರಸ್ಪೃಪದಾನಾಂ, ಣಲ್-ಅತುಸ್- ಉಸ್-ಥಲ್-ಅಥುಸ್-ಅ- ಣಲ್-ವ-ಮಾಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಲಿಟಸ್ತರುಯೋರೇಶಿರೇಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುವ ತಿಪ್,ತಸ್,ಝಿ ಮೊದಲಾದ 9 ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ, ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

**ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು**

ಪ್ರ.ಪು:ತಿಪ್-ತಸ್-ಝಿಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಣಲ್-ಅತುಸ್-ಉಸ್|

ಮ.ಪು:ಸಿಪ್-ಥಸ್-ಥಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಥಲ್-ಅಥುಸ್-ಅ|

ಉ.ಪು.ಮಿಪ್-ವಸ್-ಮಸ್ಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಣಲ್-ವ-ಮ|

ವಿವರಣೆ- ಭೂ+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರವು 'ಣಲ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರವೇ ಹೊರತೂ 'ಶಪ್' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಅ' ಕಾರವಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ- ಇದು ಆರ್ಥಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರವೇ ಹೊರತೂ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರವಲ್ಲ.

(ವುಕ್ (ವ್) ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 393.ಭುವೋ ವುಗ್ ಲುಜ್ ಲಿಟೋಃ (6.4.88)**

ವೃತ್ತಿ:-ಭುವಃ ವುಕ್(ವ್)ಆಗಮಃ ಸ್ಯಾತ್, ಲುಜ್ ಲಿಟೋಃ ಅಚಿ|

ಪ. ಭೇ. - ಭುವಃ, ವುಗ್, ಲುಜ್-ಲಿಟೋಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅಚಿ ಶ್ಚು-ಧಾತುಭುವಾಮ್ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ



‘ಅಚಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಉಚ್’ ಮತ್ತು ‘ಲಿಚ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಅಚ್(ಸ್ವರ)ಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ವುಕ್(ವ್)’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ವುಕ್’ ಇದು ‘ಕಿತ್’ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅಂತಾವಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ :-ಬಭೂವ-‘ಭೂ’ ಗೆ ‘ವುಕ್’ ಆಗಮವು ಬಂದಿದೆ. ಅಂದರೆ, ಭೂ+ಲ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಲ್ ಗೆ ತಿಪ್(ತಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ಣಲ್(ಅ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಭೂ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನ ‘ಊ’ಕಾರದ ನಂತರ ‘ವುಕ್(ವ್)’ ಆಗಮವು ಬಂದು ಭೂವ್+ಅ ಎಂದಾಗುವುದು. ನಂತರ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ-

(ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 394.ಅಟ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ (6.1.8)

ವೃತ್ತಿ:-ಲಿಟಿ ಪರೇ, ಅನಭ್ಯಾಸ-ಧಾತ್ವವಯವಸ್ಯ ಏಕಾಚಃ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ ದ್ವೇ ಸ್ತಃ, ಆದಿಭೂತಾತ್ ಅಚಃ ಪರಸ್ಯ ತು ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯ ಭೂವ್+ಭೂವ್+ ಅ ಇತಿ ಸ್ಥಿತೇ|

ಪ. ಭೇ. - ಲಿಟಿ, ಧಾತೋಃ, ಅನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಏಕಾಚೋ ದ್ವೇ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ” ಮತ್ತು “ಅಜಾದೇರ್ವ್ವಿತೀಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಲಿಚ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ -

1. ಅಭ್ಯಾಸಭಿನ್ನವಾಗಿಯೂ(ಅನಭ್ಯಸ್ತವಾದಾಗ ಇರುವ ರೂಪದ ಅಂದರೆ ಅಭ್ಯಾಸವಾಗದೇ ಇದ್ದ ಪೂರ್ವಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಾಗ) ಧಾತ್ವವಯವವಾಗಿಯೂ, ಏಕಾಚ್ ಆಗಿಯೂ ಇರುವ ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುವುದು. (ಭೂವ್+ಭೂವ್)

2. ಧಾತುವು ಅಜಾದಿಯಾಗಿದ್ದು, ಮೊದಲನೇ ‘ಅಚ್’ ಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಎರಡನೆಯ ಏಕಾಚ್-ಭಾಗಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುವುದು.

ಅಂದರೆ, ಹಲಾದಿ ಧಾತುಗಳಾಗಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲನೇ ಏಕಾಚ್ಚ (ಒಂದೇ ಅಚ್ ನಿಂದ ಕೂಡಿರುವ) ಭಾಗಕ್ಕೆ, ಮತ್ತು ಅಜಾದಿ ಧಾತುಗಳಾಗಿದ್ದರೆ, ಎರಡನೆಯ ಏಕಾಚ್ಚ ಭಾಗಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುವದೆಂದರ್ಥ. ಧಾತುವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ಏಕಾಚ್ಚವಾಗಿದ್ದರೆ ವ್ಯಪದೇಶವದ್ಭಾವದಿಂದ, ಅದನ್ನೇ ಪ್ರಥಮ ಭಾಗವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಗವಾಗಿಯೂ ಭಾವಿಸಿ ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಪ್ರಥಮ ಏಕಾಚ್ ಭಾಗಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬರುವ ಉದಾಹರಣೆಗಳು.

ಉದಾ 1. - ಹಲಾದಿಯಾದ ‘ಚಕಾಸ್’ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಚ ಮತ್ತು ಕಾಸ್ ಎಂಬ ಎರಡು ಭಾಗಗಳಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಚ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ‘ನೀ’ ಎಂಬ ಹಲಾದಿ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಏಕಾಚ್ಚ ಭಾಗವು ಒಂದೇ

ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನೇ ವ್ಯಪದೇಶಿವದ್ಭಾವದಿಂದ ಪ್ರಥಮ ಏಕಾಚ್ಯವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ದ್ವಿತೀಯ ಏಕಾಚ್ ಭಾಗಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬರುವ ಉದಾಹರಣೆಗಳು.

ಉದಾ-3. ಅಜಾದಿಯಾದ ಊರ್ಣ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಣ ಎಂಬುದು ಎರಡನೆಯ ಏಕಾಚ್ಯ ಭಾಗವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಉದಾ-4 ಅಚ್ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಅಚ್ ಎಂಬುದನ್ನೇ ದ್ವಿತೀಯ ಏಕಾಚ್ಯ ಭಾಗವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಭೂವ್ ಎಂಬುದು ಪ್ರಥಮ ಏಕಾಚ್ಯ ಭಾಗವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬಂದು ಭೂವ್ ಭೂವ್ ಎಂದು ಇರುವುದು. 'ವ' ಕಾರವು ಭೂ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಆಗಮವಾಗಿ ಬಂದಿರೋಣದರಿಂದ "ಯದಾಗಮಾಃ ತದ್ಗುಣೀಭೂತಾಃ ತದ್ಗುಣೇನ ಗೃಹ್ಯಂತೇ" (ಯಾವದಕ್ಕೆ ಆಗಮವಾಗಿ ಬರುವದೋ ಅದು ಅದರ ಅಂಗವಾಗಿ ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಗ್ರಹಿಸಲಾಗುವುದು) ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ 'ವ'ಕಾರ ಸಹಿತವಾಗಿರುವ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿಗೇನೇ ಇಲ್ಲಿ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುವುದು.

(ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಕ್ಷೇಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 395. ಪೂರ್ವೋಽಭ್ಯಾಸಃ (6.1.4)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅತ್ರ ಯೇ ದ್ವೇ ಏಹಿತೇ ತಯೋಃ ಪೂರ್ವಃ ಅಭ್ಯಾಸ-ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್

ಪ. ಭೇ. - ಪೂರ್ವಃ, ಅಭ್ಯಾಸಃ

ಅರ್ಥ- ಈ ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವ ಹೊಂದಿದ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪವು ಎರಡು ಸಲ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆಯೋ, ಆ ಎರಡರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯಾಸವೆಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಭೂವ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದ-ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ ಭೂವ್ ಭೂವ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೆಯ 'ಭೂವ್' ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೊದಲನೆಯ 'ಹಲ್' ವರ್ಣವನ್ನು ಉಚಿಸಿ ಉಚದ

'ಹಲ್' ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಲೋಪಗೊಳಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 396. ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ (7.4.60)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಆದಿಃ ಹಲ್ ಶಿಷ್ಯತೇ ಅನ್ಯೇ ಹಲಃ ಲುಪ್ಯಂತೇ ಇತಿ ವಲೋಪಃ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅತ್ರ ಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ 'ಹಲ್' ವರ್ಣ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ 'ಹಲ್' ವರ್ಣಗಳು ಲೋಪ ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಕೃತ 'ಭೂವ್' ಎಂಬ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಎರಡು 'ಹಲ್'ಗಳೂ ಮತ್ತು ಒಂದು

ಸ್ವರವೂ ಇದೆ. ಈಗ ಮೊದಲನೆಯ 'ಹಲ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಎಂದರೆ 'ಭ್' ಉಳಿಯುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಅದರ ಜೊತೆಗೆ 'ಊ' ಕಾರವೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ ಸ್ವರದ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಉಳಿದ 'ಹಲ್' ವರ್ಣಗಳು ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ವ್' ಕಾರವು ಮಾತ್ರ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಹಲ್' ವರ್ಣವು ಒಂದೇ ಇದೆ, ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು 'ಹಲ್' ವರ್ಣಗಳು ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳೂ ಲೋಪವಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಹೀಗಾಗಿ 'ಭೂವ್' ನಲ್ಲಿ ಆದಿ 'ಹಲ್' ಉಳಿದು ಉಳಿದ 'ಹಲ್' ವರ್ಣವು (ವ್) ಲೋಪವಾಗಿ, 'ಭೂ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿದೆ. (ಆದ್ದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದದೇ ಇರುವ 'ಭೂವ್' ಎಂಬ ಎರಡನೇ ರೂಪಕ್ಕೆ ಯಾವ ಧಕ್ಕೆಯೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಭೂ ಭೂವ್+ಅ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ).

(ಅಭ್ಯಾಸದ ದೀರ್ಘವರ್ಣಕ್ಕೆ ತ್ರಸ್ತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 397.ತ್ರಸ್ತಃ (7.4.59)

ವೃತ್ತಿ:-ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಅಚಃ ತ್ರಸ್ತಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅತ್ರ ಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಭ್ಯಾಸದ ದೀರ್ಘವಾದ ಸ್ವರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ರಸ್ತವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಭೂ ಭೂವ್+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ 'ಭೂ' ಎಂಬುದು ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಂಥಾದ್ದು. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಊ' ಕಾರವು ದೀರ್ಘವಾಗಿದೆ. ಈ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ರಸ್ತ 'ಉ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಭು' ಎಂದಾಗಿ ಭು ಭೂವ್+ಅ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

(ಅತ್ರ(ಅಕಾರವನ್ನು) ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 398.ಭವತೇಃ (7.4.73)

ವೃತ್ತಿ:-ಭವತೇಃ ಅಭ್ಯಾಸ-ಉ-ಕಾರಸ್ಯ ಅಃ ಸ್ಯಾತ್ ಲಿಟಿ|

ಪ. ಭೇ. - ಭವತೇಃ, ಅಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ವ್ಯಥೋಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಅತ್ರ ಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಭೂ' ಎಂದಾಗಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ರಸ್ತ 'ಉ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಅದಕ್ಕೆ (ಉ) ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ, 'ಲಿಟ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ. ಭು ಭೂವ್+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಭ ಭೂವ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

## (ಚರ್ತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 399. ಅಭ್ಯಾಸೇ ಪರ್ವ (8.4.54)

ವೃತ್ತಿ-ಅಭ್ಯಾಸೇ ಝಲಾಂ ಚರಃ ಸ್ವಃ ಜಶಶ್ಚ | ಝಶಾಂ ಜಶಃ, ಖಿಯಾಂ ಚರಃ ಇತಿ ವಿವೇಕಃ | ಬಭೂವಾ ಬಭೂವತುಃ | ಬಭೂವುಃ |

ಪ. ಭೇ- ಅಭ್ಯಾಸೇ, ಚರ್, ಚ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಝಲಾಂ’ ಮತ್ತು ‘ಜಶ್’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಝಲ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಜಶ್’ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ‘ಜಶ್’ ವರ್ಣಗಳೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಅದೇ ‘ಝಲ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಖಿಯ’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ‘ಚರ್(8)’ ವರ್ಣಗಳು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

(ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಎರಡು ಆದೇಶಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ). ಈ ಸೂತ್ರದ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ, ‘ಝಲ್’(24) ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವನ್ನು 1. ‘ಝಶ್’(10) 2. ‘ಖಿಯ’(10) 3. ‘ಶರ್’(3) ಮತ್ತು 4. ‘ಹ್’(1) ಎಂದು ನಾಲ್ಕು ಅವಾಂತರ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಎರಡು ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಗಳ(1 & 2) ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ‘ಜಶ್’ ಮತ್ತು ‘ಚರ್’ ವರ್ಣಗಳು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. (ಅಂದರೆ ‘ಝಶ್’ ಗೆ ‘ಜಶ್’ ಮತ್ತು ‘ಖಿಯ’ ಗೆ ‘ಚರ್’ ವರ್ಣಗಳು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ). ‘ಝಶ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಝಭಇಃ ಘಢಞಃ ಜಬಗಡದಶ್ ಎಂದು 10 ವರ್ಣಗಳು ಇವೆ. ‘ಜಶ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಜಬಗಡದ ಎಂಬ 5 ವರ್ಣಗಳಿವೆ. ಅಂದರೆ ಮೊದಲನೆಯ 10 ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಎರಡನೆಯ 5 ವರ್ಣಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

‘ಖಿಯ’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ, ಖಫಭಠಠಚಟತವಃ ಕಪಯಃ ಎಂಬ 10 ವರ್ಣಗಳಿರುತ್ತವೆ. ‘ಚರ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಚಟತವಃ ಕಪಯಃ ಶಷಸಃ ಎಂಬ 8 ವರ್ಣಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯ 10 ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಎರಡನೆಯ 8 ವರ್ಣಗಳು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ‘ಝಲ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ 24 ವರ್ಣಗಳಿವೆ. ಈಗ 23 ವರ್ಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಶಷಸ ಎಂದು 3 ವರ್ಣಗಳು. ‘ಶರ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿವೆ. ಈ 3 ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ‘ಚರ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದರೂ ಅವು ಸ್ಥಾನ-ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಸಾಮ್ಯದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ‘ಶ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಶ್’ ಕಾರ ‘ಷ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಸ್’ ಕಾರಗಳು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ನಾಲ್ಕನೇ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಕುಹೋಶ್ಚುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ಥಾನ-ಪ್ರಯತ್ನ ಸಾಮ್ಯವುಳ್ಳ ‘ಚ್’ ವರ್ಗದ ‘ಝ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 1: ಬಭೂವಾ “ಭೂ” ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಲಿಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ಬಂದಾಗ, ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಲ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಭೂ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ತಿ’ ಗೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ

ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಮುಂದೆ ಬರುವ “ಲಿಟ್ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ “ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ‘ತಿ’ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, “ಪರಸ್ಯೈಪದಾನಾಂ ಣಲತುಸುಸ್ಥಲಘುಸಣಲ್ವಮಾಃ (3.4.82)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಭೂ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಭುವೋ ವುಗ್ ಲುಜ್ ಲಿಟೋಃ (6.4.88)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಭೂ’ ನ ‘ಉ’ ಕಾರದನಂತರ ‘ವುಕ್(ವ್)’ ಆಗುವವು ಬಂದು, ಭೂವ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಲಿಟ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ (6.1.8)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭೂವ್’ ಎಂಬ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಭೂವ್ ಭೂವ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಪೂರ್ವೋಽಭ್ಯಾಸಃ (6.1.4)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೇ ‘ಭೂವ್’ ಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, “ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ (7.4.60)” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ವ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಭೂ ಭೂವ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ “ಹ್ರಸ್ವಃ (7.4.59)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಊ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಭು ಭೂವ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಭವತೇರಃ (7.4.73)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅ’ ಕಾರ ಬಂದು ಭ ಭೂವ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ “ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ (8.4.54)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಝಶ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಭ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಜಶ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಬ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಬಭೂವ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಬಭೂವ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 2 - ಬಭೂವತುಃ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ “ಪರೋಕ್ಷೇ ಲಿಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲ್(ಲಿಟ್)’ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಅತುಸ್’ ಎಂಬ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶ ವಾಗಿ ಬಂದು ಭೂ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಬಭೂವ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಅತುಸ್ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಬಭೂವ್+ಅತುಸ್=ಬಭೂವತುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಬಭೂವತುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3 - ಬಭೂವುಃ : ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಭೂವ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಝಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಉಸ್’ ಎಂಬ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶ ವಾಗಿ ಬಂದು, ಬಭೂವ್+ಉಸ್=ಬಭೂವುಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಬಭೂವುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 400.ಅಷ್ಟ (3.4.114)

ವೃತ್ತಿಃ-ಲಿಡಾದೇಶಃ ತಿಜ್ಞ್ ಆರ್ಥಧಾತುಕ-ಸಂಜ್ಞಃ |

ಪ. ಛೇ- ಲಿಟ್, ಚ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ತಿಜ್ಜಶಿತ್ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿಜ್ಜ' ಮತ್ತು "ಆರ್ಧಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆರ್ಧಧಾತುಕ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ತಿಜ್ಜ' ಆದೇಶವು ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ- 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ತಿಜ್ಜಶಿತ್ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತಿತ್ತು ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದಿರುವುದು. 'ಲಿಟ್ಟ' (3.4.114) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲಿಟ್' ಪದವು 'ಲಿಟಃ' ಎಂದಿರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅದನ್ನು 'ಲುಪ್ತ ಷಷ್ಠೀಕ' ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಹೀಗೆಂದರೆ ಷಷ್ಠೀ ಏಕೈಕ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಆರ್ಷ ಪ್ರಯೋಗವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

(ಇಡಾಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 401. ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ (7.2.35)

ವ್ಯಕ್ತಿ-ವಲಾದೇಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಡಾಗಮಃ ಸ್ಯಾತ್ ಬಭೂವಿಥ ಬಭೂವಥುಃ ಬಭೂವಃ ಬಭೂವಃ ಬಭೂವಿವಃ ಬಭೂವಿಮಃ

ಪ. ಭೇ. - ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಟ್, ವಲಾದೇಃ

ಅರ್ಥ- 'ವಲ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾಂತರ್ಗತವಾದ ವರ್ಣವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿಯುಳ್ಳ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಇಟ್' (ಇ) ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಟಿತ್' ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ "ಆದ್ಯಂತೌ ಟಕಿತೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಉದಾ-4 ಬಭೂವಿಥ-ಭೂ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪರೋಕ್ಷ (ಅನದೃತನಪೂರ್ಣ) ಭೂತಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ, "ಪರೋಕ್ಷೇ ಲಿಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲ್' (ಲಿಟ್) ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, (ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ) 'ಸಿಪ್' (ಸಿ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಅಪವಾದವಾಗಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಕರ್ತರಿ ಶಪ್' ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶಪ್ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಾರದೇ 'ಥಲ್' ಎಂಬ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾನ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಭೂ+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಲಾದಿಯಾದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ 'ಥ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ('ಟಿತ್' ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಥ'ಕ್ಕೆ) ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ಭೂ+ಇ+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. (ಇಲ್ಲಿ ಭೂ ಎಂಬುದು ಬಭೂವ್ ಎಂದು ಹೇಗೆ ಆಯಿತು ಎಂಬುದನ್ನು 'ಬಭೂವ' ಎಂಬ ರೂಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು). ಹೀಗೆ ಬಭೂವ್+ಇಥ=ಬಭೂವಿಥ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 5: ಬಭೂವಥು: ಎಂಬ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ 'ಥಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅಥಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಬಭೂವ್+ಅಥಸ್=ಬಭೂವಥುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಬಭೂವಥು: ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 6: ಬಭೂವ-ಎಂಬ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಥ' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಅ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಬಭೂವ್+ಅ=ಬಭೂವ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 7: ಬಭೂವ-ಎಂಬ ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಮಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಣಲ್' (ಅ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಬಭೂವ್+ಅ=ಬಭೂವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 8: ಬಭೂವಿವ-ಎಂಬ ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ವಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ವ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಬಭೂವ್+ವ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಲಾದಿಯಾದ 'ವ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರೋಣದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ವ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವ್ಯಂಸವಾಗಿ 'ಇಟ್' (ಇ) ಆಗುವಷ್ಟು ಬಂದು ಬಭೂವ್+ಇ+ವ=ಬಭೂವಿವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 9: ಬಭೂವಿಮ - ಎಂಬ ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಮಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಮ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಬಭೂವ್+ಮ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮೇಲಿನಂತೆ ಇಡಾಗಮ ಬಂದು ಬಭೂವ್+ಇ+ಮ =ಬಭೂವಿಮ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇಲ್ಲಿಗೆ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ 'ಅಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಮುಗಿಯಿತು).

(ಪ್ರಥಮ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ಲುಟ್ 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 402.ಅನದ್ಯತನೇ ಲುಟ್ (3.3.15)

ವೃತ್ತಿ:-ಭವಿಷ್ಯತಿ ಅನದ್ಯತನೇ ಅರ್ಥೇ ಧಾತೋಃ ಲುಟ್

ಅ. ವ್ಯ. -"ಭವಿಷ್ಯತಿ ಗಮ್ಯಾದಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭವಿಷ್ಯತಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅನದ್ಯತನ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲುಟ್(ಲ್)' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅನದ್ಯತನವೆಂದರೆ ಇವತ್ತಿನ ಕಾಲದ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ (ನಾಳೆಯಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ) ಜರುಗಲಿರುವ ಘಟನೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ 'ಲ್'ಕಾರ ಎಂದರ್ಥ. ಅಂದರೆ ನಾಳಿನ ಮೊದಲನೆಯ ಗಂಟೆಯ ಮೊದಲನೆಯ ನಿಮಿಷದ ಮೊದಲನೆಯ ಕ್ಷಣದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಅನಂತಕಾಲದವರೆಗಿನ ಅವಧಿ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಮನುಷ್ಯನು ಭವಿಷ್ಯದಬಗ್ಗೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಅಸಮರ್ಥನಾದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಭೂತಕಾಲದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಾಗಗಳಂತೆ ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರೆ, ಇಂದಿನ ಈ ಕ್ಷಣದಿಂದ ಇಂದಿನ ರಾತ್ರಿಯ ಕೊನೆಯ

ಕ್ಷಣದವರೆಗಿನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗುವ ಘಟನೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ 'ಲ್ಯಟ್'(ಲ್) ಕಾರವೂ ಕೂಡ ಭವಿಷ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಅದರೂ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಇಂದೇ ಸಾಯುತ್ತೇನೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದೂ ಮೊದಲನೇ ಭವಿಷ್ಯದಂತೆ ಪರೋಕ್ಷವೇ.

ಹೀಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಪರೋಕ್ಷ-ಅಪರೋಕ್ಷ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಅವನು ಮುಂದೆ ಬದುಕಿರುವ ಜೀವನಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಲಿರುವ ಘಟನೆಯನ್ನು ನೋಡಬಹುದು ಅಥವಾ ನೋಡದೆಯೂ ಹೋಗಬಹುದು.

(ಸ್ಯ ಮತ್ತು ತಾಸಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 403. ಸ್ಯತಾಸೀ ಲ್ಯ-ಲುಟೋಃ (3.1.33)

ವೃತ್ತಿ:- ಧಾತೋಃ ಸ್ಯ-ತಾಸೀ (ತಾಸಿಯಲ್ಲಿ 'ಇ' ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕವಾದ್ದರಿಂದ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಲೋಪವಾದದ್ದರಿಂದ ತಾಸ್ ಎಂದು ಉಳಿದಿದೆ.) ಏತೌ ಪ್ರತ್ಯಯೌ ಸ್ಯಃ. ಲ್ಯಲುಟೋಃ ಪರತಃ ಶಬ್ದಾದ್ಯಪವಾದಃ ಲ್ಯ ಇತಿ ಲ್ಯಜ್-ಲ್ಯಟೋಃ ಗ್ರಹಣಮ್|

ಅರ್ಥ- ಲ್ಯಟ್(ಲ್) ಮತ್ತು ಲ್ಯಜ್(ಲ್) ಕಾರಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಹಾಗೆಯೇ ಲುಟ್(ಲ್) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಲ್ಯ' ಶಬ್ದದಿಂದ 'ಲ್ಯಜ್' 'ಲ್'ಕಾರವನ್ನೂ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.

(ಅರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 404. ಅರ್ಥಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ (3.1.144)

ವೃತ್ತಿ:- ತಿಜ್-ಶಿಢ್ಯಃ ಅನ್ಯಃ, ಧಾತೋಃ ಇತಿ ವಿಹಿತಃ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಏತತ್-ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್| ಇಟ್(ಇಡಾಗಮಃ)|

ಅರ್ಥ- ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ವಿಹಿತವಾದ 'ತಿಜ್' ಮತ್ತು 'ಶಿತ್' ಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವದಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಅರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಶೇಷ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಕ್ತಾದನ್ಯಃ ಶೇಷಃ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ತಿಜ್-ಶಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಂ' ಎಂದು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಶೇಷ' ಎಂದರೆ 'ತಿಜ್'ಮತ್ತು 'ಶಿತ್' ಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದದ್ದು ಎಂದು ಅರ್ಥ.

(ಡಾ-ರೌ-ರಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 405. ಲುಟಃ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ ಡಾ-ರೌ-ರಸಃ (2.4.85)

ವೃತ್ತಿ:- 'ಡಾ-ರೌ-ರಸ್' ಏತೇ ಕ್ರಮಾತ್ ಸ್ಯುಃ ಡಿವ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯಾತ್ ಅಭಸ್ಯ ಅಪಿ ಟೀಃ ಲೋಪಃ ಭವಿತಾ|

ಅರ್ಥ- 'ಲುಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷದ (ಮೂರು ವಚನಗಳ) ಆದೇಶಗಳಾದ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ ತಿಪ್, ತಸ್, ರಿಫಿ ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ,



ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ ಡಾ, ರೌ, ರಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉಚ್ಛಾ:

ಉದಾ-1 - ಭವಿತಾ- 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅನದೃಶನ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಾಗ, (ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ) 'ಉಚ್ಛಾ(ಲ್)' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಭೂ+ಲ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತಿಜ್(ತಿ) ಎಂಬ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಭೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತಿಜ್-ಶಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಮತ್ತು "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, ಇವುಗಳನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲ್ಯ-ಉಟೋಃ (3.1.33)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸಿ(ತಾಸ್)' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಭೂ+ಇ+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ 'ತಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ತಿಜ್' ಮತ್ತು 'ಶಿತ್' ಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವದಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. "ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸ್' ಗೆ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಆಗಮವು 'ಟಿತ್' ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ತಾಸ್' ಗೆ ಆದ್ಯಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು, ಭೂ+ಇ+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭೋ+ಇ+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ವಿಚೋಽಯವಾಯಾಮಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ಭವಿ+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತಿ' ಎಂಬ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಡಾ(ಅ)' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬಂದು, "ಚುಟೂ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟವರ್ಗದ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಭವಿತಾಸ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಭವಿತಾಸ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಅಸ್' ಎಂಬುದು "ಅಚೋಽಂತ್ಯಾದಿ ಟ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಡಿತ್ವ ವಿಧಾನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕವಾಗದಿದ್ದರೂ "ಟೇಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ 'ಅಸ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಭವಿತ್+ಅ=ಭವಿತಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ

(ಸ್-ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 406.ತಾಸಸ್ತೋಲೋಪಃ (7.4.50)

ವೃತ್ತಿ-ತಾಸೇಃ ಅಸ್ತೇಶ್ಚ ಸಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೀ ಪರೇ|

ಪ. ಭೇ. - ತಾಸಸ್ತೋಃ, ಲೋಪಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಸಃ ಸ್ಯಾರ್ಥಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿ' ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸ್' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಮತ್ತು 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸಾ -ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 407.0 ಐ (7.4.51)

ವೃತ್ತಿ-ರಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ತಥಾ ಭವಿತಾರೌ ಭವಿತಾರಃ ಭವಿತಾಃ ಭವಿತಾಸ್ಃ  
ಭವಿತಾಸ್ಃ ಭವಿತಾಸ್ಃ ಭವಿತಾಸ್ಃ ಭವಿತಾಸ್ಃ

ಅ.ವ್ಯ. - "ತಾಸಸ್ತೋಲೋಪಃ (7.4.50)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ರ' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ತಾಃ' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಮತ್ತು 'ಅಸ' ಧಾತುವಿನ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 2. ಭವಿತಾರೌ - 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅನದೃತನ ಭವಿಷ್ಯದರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲುಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಭೂ+ಲ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ತಾಃ' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಭೂ+ತಾಃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತಾಃ' ಗೆ "ತಿಜ್ಶಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್ (3.4.113)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲ್ಯ-ಲುಟೋಃ (3.1.33)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಃ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ತಾಃ'ಯಲ್ಲಿ 'ಇ' ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ, ಭೂ+ತಾಃ+ತಾಃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತಾಃ' ಎಂಬುದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ವಿಹಿತವಾಗಿದೆ. ಇದು 'ತಿಜ್ಶಿ' ಅಲ್ಲ ಮತ್ತು 'ಶಿತ್' ಅಲ್ಲ. "ಆರ್ಥಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಥ-ಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ "ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಃ' ಗೆ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ಭೂ+ಇ+ತಾಃ+ತಾಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಭೂ'ನಲ್ಲಿಯ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥ-ಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಭೋ+ಇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಏಚೋಽಯವಾ-ಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವ' ಆದೇಶಬಂದು ಭ+ಅವ+ಇ=ಭವಿ+ತಾಃ+ತಾಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಾಃ' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಲುಟಃ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ ಡಾ-ರೌ-ರಸಃ (2.4.85)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರೌ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಭವಿತಾಃ+ರೌ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಃ' ನ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಭವಿತಾ+ರೌ=ಭವಿತಾರೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ಭವಿತಾರಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಭೂ+ಝ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆಯೇ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ 'ಝ'ಗೆ 'ರಸ' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಭವಿತಾರಸ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಭವಿತಾರಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-4. ಭವಿತಾಃ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಪ್' (ಸಿ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭೂ+ಸಿಪ್ (ಸಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಈ 'ಸಿ' ಗೆ 'ತಾಃ' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಭೂ+ತಾಃ(ತಾಃ) ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಆರ್ಥಧಾತುಕ

ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ನಂತರ ಇಡಾ(ಇಟ್) ಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಗುಣ-ಅವಾದೇಶಗಳಿಂದ ಭವ್+ಇ+ತಾಸ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಾಸ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ -“ತಾಸಸ್ತೋಲೋಪಃ (7.4.50)” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಭವಿತಾಸಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 5. ಭವಿತಾಸ್ಃ| 6. ಭವಿತಾಸ್ಃ| 7. ಭವಿತಾಸ್ಃ| 8. ಭವಿತಾಸ್ಃ| 9. ಭವಿತಾಸ್ಃ| ಎಂಬ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಥಸ್, ಥ, ಮಿಪ್, ವಸ್, ಮಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ 'ತಾಸಿ(ಸಿ)' ನಲ್ಲಿ ಅನುನಾಸಿಕ ಇ-ಕಾರವು ಇತ್ ಆದ್ದರಿಂದ ತಾಸ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬಂದು, ಇಡಾಗಮ, ಗುಣ, ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ ಭವಿತಾಸ್ಃ| ಭವಿತಾಸ್ಃ| ಭವಿತಾಸ್ಃ|ಭವಿತಾಸ್ಃ| ಭವಿತಾಸ್ಃ| ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ: ಈ ಮೇಲಿನ ಐದು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ, 'ಸ್' ಕಾರಾದಿ ಮತ್ತು 'ರ್' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಲ್ಯಟ್ 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 408. ಲ್ಯಟ್ ಶೇಷೇ ಚ (3.3.13)

ವೃತ್ತಿ-ಭವಿಷ್ಯತ್-ಅರ್ಥಾತ್ ಧಾತೋಃ ಲ್ಯಟ್ ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಾಯಾಂ ಕ್ರಿಯಾಯಾಂ ಸತ್ಯಾಂ ಅಸತ್ಯಾಂ ವಾ| ಸ್ಯಃ ಇಟ್(ಆಗಮು)| ಭವಿಷ್ಯತಿ| ಭವಿಷ್ಯತಃ| ಭವಿಷ್ಯನ್ತು| ಭವಿಷ್ಯಸಿ| ಭವಿಷ್ಯಥಃ|ಭವಿಷ್ಯಥ| ಭವಿಷ್ಯಾಮಿ| ಭವಿಷ್ಯಾವಃ| ಭವಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಭವಿಷ್ಯತಿ ಗಮ್ಯಾದಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭವಿಷ್ಯತಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ತುಮುನ್ ಇಬ್ಬಲೌ ಕ್ರಿಯಾಯಾಂ ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಾಯಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ರಿಯಾಯಾಂ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಾಯಾಂ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಧಾತೋಃ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಒಂದು ಕ್ರಿಯೆಗಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಕ್ರಿಯೆಯು ಉಪಪದವಾಗಿ ಇರಲಿ ಅಥವಾ ಇಲ್ಲದಿರಲಿ, ಆಗ (ಸಾಮಾನ್ಯ) ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ 'ಲ್ಯಟ್(ಲ್)' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ 'ತುಮುನ್' ಮತ್ತು 'ಇಬ್ಬಲೌ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಕ್ರಿಯೆಯ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಕ್ರಿಯೆಗೆ 'ಕ್ರಿಯಾರ್ಥ ಕ್ರಿಯಾ' ಎಂದು ಹೆಸರು.

ಉದಾ-“ಗಾತುಂ ಯಾತಿ” (ಹಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ).ಇಲ್ಲಿ ಹೋಗುವುದು ಎಂಬ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಿರುವುದು ಹಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೋಗುವುದು ಎಂಬುದು 'ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ್ರಿಯಾ'. ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೇಷೇ ಚ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. (ಅಂದರೆ ಇಂಥ ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ್ರಿಯಾ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವ ಜಾಗದಲ್ಲೂ ಕೂಡ ಎಂದರ್ಥ). ಅಂದರೆ ಕ್ರಿಯಾರ್ಥ ಕ್ರಿಯೆ ಇದ್ದಾಗಲೂ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದಾಗಲೂ ಭವಿಷ್ಯದ ಅರ್ಥವಾಚಕವಾದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲ್ಯಟ್(ಲ್)' ಕಾರವು ಬರುವುದು ಎಂದರ್ಥ.

ಉದಾ-1 : ಭವಿಷ್ಯತಿ-ಭೂ+ಲ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಭೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲೃ-ಉಟೋಃ (3.1.33)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶಬ್ದಾದಿಗಳಿಗೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಭೂ+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಮೇಲೆ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧ ಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಯ' ಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ಭೂ+ಇ+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗುಣ' ಬಂದು, ನಂತರ 'ಅವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, 'ಭವಿಸ್ಯತಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಯ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಧನ್ಯಾದೇಶ(ಷ) ಬಂದು, ಭವಿಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇತರ ರೂಪಗಳಿಗೂ ಸಹ 'ಭವಿಷ್ಯ' ಎಂಬಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಇದ್ದು, ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-2. ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ - ಭವಿಷ್ಯ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಭವಿಷ್ಯತಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಭವಿಷ್ಯತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹು ವಚನದಲ್ಲಿ - ಭವಿಷ್ಯ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ರೋಽನ್ಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝ' ಗೆ 'ಅನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಭವಿಷ್ಯ+ಅನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಭವಿಷ್ಯನ್+ಇ=ಭವಿಷ್ಯನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-4. ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯ+ಸಿ=ಭವಿಷ್ಯಸಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-5. ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ-ಭವಿಷ್ಯ+ಥಃ=ಭವಿಷ್ಯಥಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-6. ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ - ಭವಿಷ್ಯ+ಥಃ=ಭವಿಷ್ಯಥ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-7. ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಭವಿಷ್ಯ+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋ ದೀರ್ಘೋ ಯಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್'(ಯಚಿ) ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಭವಿಷ್ಯಾಮಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-8. ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ - ಭವಿಷ್ಯ+ವಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋ ದೀರ್ಘೋ ಯಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ್' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಭವಿಷ್ಯಾವಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಭವಿಷ್ಯಾವಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-9. ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ - ಭವಿಷ್ಯ+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

“ಅತೋ ದೀರ್ಘೋ ಯಇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ’ ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಭವಿಷ್ಯಮಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಭವಿಷ್ಯಮಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

[ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ: ‘ಲುಟ್’(ಅನದ್ಯತನ ಭವಿಷ್ಯತ್) ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೂ ಮತ್ತು‘ಲ್ಯಟ್’ (ಅದ್ಯತನ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಅಥವಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭವಿಷ್ಯತ್) ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಜಸ್ತಪ್ರಕರಣದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅನದ್ಯತನ ಅರ್ಥದ ಜೊತೆಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭವಿಷ್ಯದರ್ಥವನ್ನೂ ‘ಲ್ಯಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನೂ ಅಲ್ಲಿಯೇ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ].

(ಲೋಟ್ ‘ಲ್’ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 409.ಲೋಟ್ ಚ (3.3.162)

ವೃತ್ತಿ-ವಿಧ್ಯಾದಿ-ಅರ್ಥೇಷು ಧಾತೋಃ ಲೋಟ್

ಅ.ವ್ಯ-“ವಿಧಿ-ನಿಮಂತ್ರಣ-ಆಮಂತ್ರಣ-ಅಧೀಷ್ಠ-ಸಂಪ್ರಶ್ನ-ಪ್ರಾರ್ಥನೇಷು ಲಿಜ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ವಿಧಿ, ನಿಮಂತ್ರಣ, ಆಮಂತ್ರಣ, ಅಧೀಷ್ಠ, ಸಂಪ್ರಶ್ನ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ‘ಲೋಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಧಿ- ಭೃತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಯಾವದಾದರೂ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವದಕ್ಕೆ ಮಾಡುವ ಆಜ್ಞೆಯೇ ವಿಧಿ. ಇದನ್ನು ಭೃತ್ಯರು ಮೀರಬಾರದು.

ನಿಮಂತ್ರಣ - ಅವಶ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ನಿಯೋಜಿಸುವುದು ನಿಮಂತ್ರಣ. ಈ ನಿಮಂತ್ರಣವು ಅಧಿಕಾರಪೂರ್ವವಾಗಿ ಮಾಡದಿದ್ದರೂ ಇದು ಅವಶ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿಯೇ ಇರುವುದು.

ಆಮಂತ್ರಣ-ನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದರೆ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂಬ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು ಆಮಂತ್ರಣ (ವಿವಾಹಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಅಹ್ವಾನಿಸುವಾಗ, ಅವನು ಬರಬಹುದು ಅಥವಾ ಬಾರದೆಯೂ ಇರಬಹುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ).

ಅಧೀಷ್ಠ- ಹಿರಿಯರನ್ನು ಗೌರವಪೂರ್ವಕ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು ಅಧೀಷ್ಠವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭವಾನ್ ಮಮ ಭ್ರಾತರಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ಅಧ್ಯಾಪಯತು.

ಸಂಪ್ರಶ್ನ - “ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲೇ ಅಥವಾ ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲೇ” ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸಿ ನಿರ್ಧಾರಣೆ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಶ್ನ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ- (ಕಿಂ ಭೋಃ) ರಾಮಕೃಷ್ಣ! ಭವಾನ್ ತರ್ಕಶಾಸ್ತ್ರಮೇವ ಅಧೀಯೇತ? (ರಾಮಕೃಷ್ಣ ತಾವು ತರ್ಕಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೇ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವಿರಾ)?

ಪ್ರಾರ್ಥನೆ- ವಿನಯಪೂರ್ವಕ ಯಾಚಿಸುವದೇ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಈ ಆರು ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ‘ಲೋಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರವನ್ನಾಗಲೀ ‘ವಿಧಿಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ಕಾರವನ್ನಾಗಲೀ ಉಪಯೋಗಿಸ

ಬಹುದು. ಪಾಣಿನಿಯವರು ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಒಂದೇ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎರಡು 'ಲ್' ಕಾರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿರುವರು. ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಇದು ಒಂದು ಸುಲಭವಾದ ಅವಕಾಶವಾಗಿದೆ. ಈ 'ಲ್' ಕಾರವು ಭಾವವನ್ನೇ ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ ಹೊರತು ಕಾಲಾರ್ಥವನ್ನಲ್ಲ.

(ಲಙ್ ಮತ್ತು ಲೋಟ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 410. ಆಶಿಷಿ ಲಙ್ ಲೋಟ್ (3.3.173)

ವೃತ್ತಿ - ಆಶಿಷಿ ಲಿಜ್-ಲೋಟ್ ಸ್ತಃ ಆಶೀಃ ಅಪ್ರಾಪ್ತ-ಪ್ರಾಪ್ತೇಚ್ಛಾ|

ಅರ್ಥ- ಆಶೀರ್ವಾದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಆಶೀರ್ಲಿಜ್' ಮತ್ತು 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಪಡೆಯದೇ ಇದ್ದದ್ದನ್ನು ಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುವುದು ಆಶೀಃ ಎಂದೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

('ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನ, ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ವಿಶೇಷರೂಪಗಳು ಇರುವವು. 'ಆಶೀರ್ಲಿಜ್' ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳೂ ಮಾರ್ಪಾಡಾಗೋಣದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ಎಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಹೆಸರು). 'ಭೂ' ಧಾತುವಿಗೆ ವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ 'ಲೋಟ್(ಲ್)' 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಭೂ+ಲ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದಕ್ಕೆ 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿಜ್(ತಿ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿದೋಣದ್ದರಿಂದ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಗುಣ-ಅವಾದೇಶಗಳು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಬಂದು ಭವ+ತಿ ಎಂದಿರುವಾಗ-

(ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ಉ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 411. ಏರುಃ (3.4.86)

ವೃತ್ತಿ-ಲೋಟಃ ಇಕಾರಸ್ಯ ಉಃ ಸ್ವಾತ್ ಭವತು|

ಪ. ಛೇ. - ಏಃ, ಉಃ|

ಅ. ವ್ಯ.- "ಲೋಟೋ ಲಜ್ಞತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಟಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ 'ಇ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಏಃ' ಎಂಬುದು 'ಹರೇಃ' ಎಂಬಂತೆ 'ಇ'ಕಾರದ ಷಷ್ಠೀ-ಏಕವಚನದ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-1 ಭವತು/ ಭವತಾತ್-ಭವ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ'ಕಾರ ಬಂದು ಭವ+ತ್+ಉ=ಭವತುಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ತಾತಜ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 412. ತುಹ್ಯೋಸ್ತಾತಜ್ಞಾತಿಷ್ಯನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (7.1.35)

ವೃತ್ತಿಃ-ಆಶಿಷಿ ತುಹ್ಯೋಃ ತಾತಜ್(ತಾತ್) ವಾ ಪರತ್ವಾತ್ ಸರ್ವಾದೇಶಃ ಭವತಾತ್ |  
ಪ. ಭೇ. - ತುಹ್ಯೋಃ, ತಾತಜ್(ತಾತ್), ಆಶಿಷಿ, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ |

ಅರ್ಥ- ಕೇವಲ ಆಶೀರ್ವಾದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ತು' ಮತ್ತು 'ಹಿ' ಇವುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ತಾತಜ್(ತಾತ್)' ಆದೇಶವು ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ತಾತಜ್(ತಾತ್)' ಎಂಬುದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ಥಾನಿಯನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪರತ್ವಾತ್ - "ಜಿಜ್ಞ"(1.1.53) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾತಜ್' ಎಂಬುದು ಅಂತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈ ಆದೇಶದಲ್ಲಿ ಅನೇಕವರ್ಣಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ "ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ"(1.1.55) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು "ಜಿಜ್ಞ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪರವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ "ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಪರಂ ಕಾರ್ಯಂ" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಭವತಾತ್ - (ಉದಾ-1ರ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ) ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಭವ+ತು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತು' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ತಾತ್' ಎಂಬುದು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಭವ+ತಾತ್=ಭವತಾತ್ ಎಂದು ಆಶೀರ್ವಾದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಆದೇಶ ಬಾರದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಆಶೀರ್ವಾದಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಭವತು ಎಂದೇ ರೂಪವು ಇರುತ್ತದೆ. ಆಶೀರ್ವಾದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭೂಯಾತ್, ಭೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭೂಯಾಸುಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ವಿಧಿಬಿಜ್ ನಲ್ಲಿ ಭವೇತ್, ಭವೇತಾಮ್, ಭವೇಯುಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಲೋಟ್ 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲಜ್ ಧರ್ಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 413. ಲೋಟೋಲಜ್ಞತ್ (3.4.85)

ವೃತ್ತಿಃ-ಲೋಟಃ ತಾಮಾದಯಃ(ಲೋಟಃ ಲಜಿವ ಕಾರ್ಯಂ ಸ್ಯಾತ್ ತೇನ ತಾಮಾದಯಃ) ಸಲೋಪಶ್ಚ |

ಪ. ಭೇ. - ಲೋಟಃ, ಲಜ್ವತ್ |

ಅರ್ಥ- 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವು 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುವುದು. ಅಂದರೆ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಕಾರ್ಯಗಳೇ (ರೂಪಗಳೇ) 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿಯೂ ಆಗುತ್ತವೆ. (ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುವ) 'ತಾಮ್' ಮೊದಲಾದ ಆದೇಶಗಳ ಜೊತೆಗೆ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವೂ ಬರುವುದು. 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವು 'ಟಿತ್' ಆಗಿದೆ. 'ಜಿತ್' ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ 'ಲಜ್' ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿದೆ. 'ಜಿತ್' ಆದ 'ಲಜ್' ನ ಕಾರ್ಯವು 'ಟಿತ್' ಆದ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ 'ತಾಮ್' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಈ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಿತ್' ಆಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿತ್' ಆಗಿ ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಬರುತ್ತವೆ. ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ತಾಮ್' ಆದಿಗಳು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇದು 'ಲಜ್' ಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ,

'ಲೋಟ್' ಗೂ ಬರುತ್ತದೆ. "ನಿತ್ಯಂ ಜಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ 'ಸ' ಲೋಪವು 'ಜಿತ್' ಆಗಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ 'ಲೋಟ್' ಗೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ದೇರೆಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ಧರ್ಮವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ 'ಅತಿದೇಶ' ವೆಂದು ಹೆಸರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು 'ಅತಿದೇಶಸೂತ್ರವೆಂದು' ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

(ತಾಮ್ ಮೊದಲಾದ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 414. ತಸ್ಯ ಸ್ಥಮಿಪಾಂ ತಾಂತಂತಾಮಃ (3.4.101)

ವೃತ್ತಿ:- ಜಿತಶ್ಚತುರ್ಣಾಂ ತಾಮಾದಯಿಃ ಕ್ರಮಾತ್ ಸ್ಯುಃ ಭವತಾಮ್ ಭವನ್ತು|

ಪ. ಭೇ. - ತಸ್-ಥಸ್-ಥ-ಮಿಪಾಂ, ತಾಮ್-ತಮ್- ತ-ಅಮಃ|

ಅ. ವ್ಯ. -. "ನಿತ್ಯಂ ಜಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿತಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆರ್ಥ- 'ಜಿತ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ತಸ್-ಥಸ್-ಥ-ಮಿಪ್ ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ತಾಮ್-ತಮ್- ತ-ಅಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಎ.ವ.ದ್ವಿ.ವ.ವ.

ಪ್ರಪು--ತಸ್ ಗೆ ತಾಮ್-

ಮ.ಪು --ಥಸ್ ಗೆ ತಮ್ ಥ ಗೆ ತ

ಉ.ಪು -ಮಿಪ್(ಮಿ) ಗೆ ಅಮ್ - ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ:- ಒಂಭತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲಿ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಉದಾ-2. ಭವತಾಮ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಲ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಲ್'ಗೆ 'ತಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಭೂ+ತಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಬಂದು ಭೂ+ಅ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣ, ಅವ್, ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಭವ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಲೋಟೋ ಲಜ್‌ವತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಿತ್' ಆದ ಈ 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅತಿದೇಶದಿಂದ ಜೀದ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು 'ಜಿತ್' ಆದ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರುವ ಆದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ, 'ತಾಮ್' ಆದೇಶವು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದು, ಭವ+ತಾಮ್=ಭವತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ಭವನ್ತು - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಲ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಲ್'ಗೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಝಿ' ಬಂದು ಭೂ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಯೋಽನ್ತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್'ಗೆ 'ಅನ್ತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಭೂ+ಅನ್ತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಗುಣ ಮತ್ತು



ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು ಭವ+ಅನ್ರಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಭವನ್ರಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಎರುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉ’ ಕಾರ ಬಂದು ಭವನ್ರಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸಿ ಗೆ ಹಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 415.ನೇಹ್ಯಾಪಿಜ್ಞ (3.4.87)

ವೃತ್ತಿಃ-ಲೋಟಃ ಸೇಃ ಹಿಃ; ಸ ಅಪಿತ್ ಚ

ಪ. ಭೇ. - ಸೇಃ, ಹಿ, ಅಪಿತ್, ಚ |

ಅ. ವ್ಯ. - “ಲೋಟೋ ಲಜ್ಞತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲೋಟಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಲೋಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಸಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಹಿ’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಹಿ’ ಎಂಬುದು ‘ಪಿತ್’ (‘ಪ್’ ಕಾರವನ್ನು ‘ಇತ್’) ಆಗಿಯುಳ್ಳದ್ದು ಅಲ್ಲ.

ವಿವರಣೆ: ಇಲ್ಲಿ ‘ಸಿಪ್(ಸಿ)’ ಎಂಬುದು ‘ಪಿತ್’ ಆಗಿದೆ. ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಹಿ’ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸ್ಥಾನವದ್ಯಾವದಿಂದ ‘ಪಿತ್’ ಆಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ‘ಅಪಿತ್’ ಆಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಡೋಣದರಿಂದ, “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್” (‘ಪ್’ ಕಾರವನ್ನು ಇತ್ ಆಗಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ‘ಜಿತ್’ ನಂತೆ ಆಗುವುದು) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಹಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಜಿದ್ಧದ್ಯಾವವು’ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ‘ಜಿತ್ವ’ ಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಗುಣ-ನಿಷೇಧ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ, ‘ಸುಹಿ’ ಇತ್ಯಾದಿ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥ-ಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಅಪಿತ್ವದ ಪ್ರಯೋಜನ. (ಗುಣನಿಷೇಧಕ್ಕೆ “ಕೃತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿರಿ).

ಇಲ್ಲಿ ‘ಸಿ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ‘ಹಿ’ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸಿದ ನಂತರ ಭವ+ಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಹಿ ಗೆ ಲುಕ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 416.ಅತೋ ಹೇಃ (6.4.105)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅತಃ ಪರಸ್ಯ ಹೇಃ ಲುಕ್ | ಭವ ಭವತಾತ್ ಭವತಮ್ ಭವತಃ

ಅ. ವ್ಯ. - “ಚಣೋ ಲುಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಲುಕ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅಜ್ಞಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರದ ಪದವನ್ನು ‘ಅಜ್ಞಾತ್’ ಎಂದು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಾಗಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಹಿ’ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ಕಾರ ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದೆ ಎಂದರೆ- ಏಹಿ ಮತ್ತು ಸ್ತುಹಿ ಮೊದಲಾದ

ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ 'ಹಿ' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಪ್ರಸಕ್ತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ 4.-ಭವ/ಭವತಾತ್ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮೂ.ಆ.ಪ್ರ. (ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯ) ವಾದ 'ಸಿಪ್(ಸಿ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದು 'ಶಪ್(ಅ)' ಏಕರಣ ಬಂದಮೇಲೆ, ಗುಣ ಮತ್ತು 'ಅವ್' ಆದೇಶಗಳಿಂದ ಭವ+ಸಿ=ಭವಸಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಸೇಹ್ಯಪಿಚ್ಚ (3.4.87)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿ' ಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಹಿ' ಬಂದು ಭವಹಿ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಿ' ಗೆ ಲೋಪ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ತುಹ್ಯೋಸ್ತಾತಜ್ಞಾಶಿಷ್ಯನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (7.1.35)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ತಾತಜ್(ತಾತ್)' ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ಭವತಾತ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. 'ತಾತಜ್(ತಾತ್)' ಆದೇಶವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಿ' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಭವ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ 'ಭವ' ಮತ್ತು 'ಭವತಾತ್' ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- 5. ಭವತಮ್ - ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮೂ.ಆ.ಪ್ರ. ವಾದ 'ಥಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಭೂ+ಥಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಶಪ್' ಏಕರಣ, ಗುಣ ಮತ್ತು ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ ಭವ+ಥಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಲೋಟೋಲಜ್ಞತ್ (3.4.85)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ 'ಥಸ್' ಗೆ ಅತಿದೇಶದಿಂದ ಜೀದ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದದ್ದರಿಂದ, "ತಸ್ಯಸ್ಯಮಿಪಾಂ ತಾಂತಂತಾಮಃ (3.4.101)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥಸ್'ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ತಮ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಭವ+ತಮ್=ಭವತಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 6. ಭವತ - ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮೂ.ಆ.ಪ್ರ.ವಾದ 'ಥ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಭೂ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಶಪ್' ಏಕರಣ, ಗುಣ ಮತ್ತು ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ ಭವ+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಲೋಟೋಲಜ್ಞತ್ (3.4.85)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ 'ಥ'ಗೆ ಅತಿದೇಶದಿಂದ ಜೀದ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದದ್ದರಿಂದ, "ತಸ್ಯಸ್ಯಮಿಪಾಂ ತಾಂತಂತಾಮಃ (3.4.101)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ತ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಭವ+ತ=ಭವತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಮಿ' ಗೆ 'ನಿ' ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 417.ಮೇರ್ಣಃ (3.4.89)

ವೃತ್ತಿ:-ಲೋಟಃ ಮೇಃ ನಿಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಛೇ. - ಮೇಃ, ನಿಃ|

ಅ. ವೃ. - "ಲೋಟೋಲಜ್ಞತ್ (3.4.85)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಲೋಟಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಆದೇಶವಾದ 'ಮಿ(ಮಿಪ್)' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ನಿ' ಎಂಬ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

[ಸೂಚನೆ: - ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲು 'ಲ್' ಕಾರವಿರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪರತ್ಯಯಗಳಾದ 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ಕೆಲವೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುತ್ತೇವೆ; ಇನ್ನು ಕೆಲವೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೇಳಲಾರದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಇದು ಅತಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಕೆಲವೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದಿಲ್ಲ].

(ಲೋಟ್ ನ ಉತ್ತಮಪುರುಷಕ್ಕೆ ಆಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 418.ಅುತ್ತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಚ (3.4.92)

ವೃತ್ತಿ:-ಲೋಟ್ ಉತ್ತಮಸ್ಯ ಆಟ್ ಸ್ಯಾತ್; ಪಿತ್ ಚಿ ಹಿನ್ಯೋಃ ಉತ್ವಂ ನ ಇತ್ವ(ಇಕಾರ)- ಉಚ್ಚಾರಣ-ಸಾಮರ್ಥ್ಯತ್|

ಪ. ಭೇ. - ಆಟ್, ಉತ್ತಮಸ್ಯ, ಪಿತ್, ಚಿ

ಅ. ವೃ. - "ಲೋಟೋಲಜ್ಞತ್ (3.4.85)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಲೋಟಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಉತ್ತಮಪುರುಷಕ್ಕೆ 'ಆಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ 'ಆಟ್' ಸಹಿತವಾದ ಉತ್ತಮಪುರುಷವು 'ಪಿತ್' ಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಮಿಪ್(ಮಿ)' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ನಿ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಸ್ಥಾನವದ್ಭಾವದಿಂದ 'ನಿ' ಗೆ ಪಿತ್ವ ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ವಸ್' 'ಮಸ್' ಗಳಿಗೂ ಅತಿದೇಶದಿಂದ ಪಿತ್ವ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. 'ಆಟ್' ಇದು 'ಟಿತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ (ಪರದಲ್ಲಿರುವ) ಪ್ರತ್ಯಯದ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: - ಭಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ 'ಆಟ್' ಆಗಮವು ಬಾರದಿದ್ದರೂ "ಅತೋದಿಘೋಽಯಇತಿ" ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಭವಾನಿ, ಭವಾವ, ಭವಾಮ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಆಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಅದಾದಿಗಣ ಮತ್ತು ಜುಹೋತ್ಯಾದಿಗಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಯೋಜನವು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅದಾನಿ, ಅದಾವ, ಅದಾಮ ಮತ್ತು ಜುಹವಾನಿ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು 'ಆಟ್' ಆಗಮದಿಂದ ಕೂಡಿ ಇಷ್ಟರೂಪಗಳ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಹಿನ್ಯೋಃ ಉತ್ವಂ ನ - ಇಕಾರೋಚ್ಚಾರಣ ಸಾಮರ್ಥ್ಯತ್ - 'ಮಿ' ಮತ್ತು 'ನಿ'

ಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಏರು:" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಉ-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರಲೇಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ, ಆಗ 'ಸಿ' ಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ನು' ವಿನ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯನ್ನೂ ಮತ್ತು 'ಹಿ' ಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಹು' ವಿನ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

(ಗತಿ ಮತ್ತು ಉಪಸರ್ಗಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 419. ತೇ ಪ್ರಾಗ್ಭಾತೋಃ (1.4.80)

ವೃತ್ತಿ:-ತೇ ಗತಿ-ಉಪಸರ್ಗ-ಸಂಜ್ಞಾಃ ಧಾತೋಃ ಪ್ರಾಗೇವ ಪ್ರಯೋಕ್ತವ್ಯಾಃ|

ಪ. ಭೇ. - ತೇ, ಪ್ರಾಕ್, ಧಾತೋಃ|

ಅರ್ಥ- ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಉಪಸರ್ಗ ಸಂಜ್ಞೆಗಳುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಧಾತುವಿಗೆ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. "ಉಪಸರ್ಗಾಃ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ" ಮತ್ತು "ಗತಿಶ್ಚ" ಮೊದಲಾದ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಯಾವ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಗತಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವದೋ, ಅವುಗಳನ್ನು ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ- 1. ಪ್ರ+ಹರತಿ=ಪ್ರಹರತಿ, 2. ಆ+ಹರತಿ=ಆಹರತಿ, 3. ಅನು+ಭವತಿ=ಅನುಭವತಿ.

ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಈ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು (ಉಪಸರ್ಗ ಮತ್ತು ಗತಿ) ಪರದಲ್ಲಿಯೂ, 'ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿರುವುದು' ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. (ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಗ್ರಂಥಾಂತರಗಳಿಂದ ನೋಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.)

(ಣತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 420. ಅನಿ ಲೋಟ್ (8.4.16)

ವೃತ್ತಿ:-ಉಪಸರ್ಗಸ್ಯಾತ್ ನಿಮಿತ್ತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಲೋಟ್ ಆದೇಶಸ್ಯ ಅನಿ ಇತ್ಯಸ್ಯ ನಸ್ಯ ಣಃ ಸ್ಯಾತ್| ಪ್ರಭವಾಣಿ

ವಾ|| 1. ದುರೇಷತ್ವ-ಣತ್ವಯೋಃ ಉಪಸರ್ಗತ್ವ ಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಾಚ್ಯಃ|

2.ವಾ|| ಅನ್ತಃ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಆಜ್-ಕಿ -ವಿಧಿ ಣತ್ವೇಷು ಉಪಸರ್ಗತ್ವಂ ವಾಚ್ಯಮ್||

ಅ.ವ್ಯ. "ಅಸಮಾಸೇಽಪಿ ನೋಪದೇಶಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಉಪಸರ್ಗಾತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಅಟ್ಟುಪ್ಪಾಜ್ ನುಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ" ಎಂಬ ಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವು ಹಾಗೆಯೇ "ರಷಾಭ್ಯಾಮ್ ನೋ ಣಃ ಸಾಮಾನಪದೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ನಿಮಿತ್ತಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಆದೇಶವಾಗಿರುವ 'ಅನಿ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಣತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯೀಯಲ್ಲಿ 8ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದ 4ನೇ ಪಾದದಲ್ಲಿದೆ. ಅಂದರೆ ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. "ರಷಾಭ್ಯಾಮ್ ನೋ

ಣಃ ಸಮಾನಪದೇ" (8.4.1) ಮತ್ತು "ಅಟ್ಟುಪ್ಪಾಜ್ ನುಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಕರಣವು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ' ಕಾರವು ಬರುವದಕ್ಕೆ ರೇಫ, ಷ ಕಾರಗಳು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. 'ಋ ವರ್ಣಾತ್ ನಸ್ಯ ಉತ್ಪಂ ವಾಚ್ಯಮ್' ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದಲೂ 'ಋ' ವರ್ಣಕ್ಕೂ ಉತ್ಪದ ನಿಮಿತ್ತ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ರೇಫ, ಷ ಕಾರ, ಋ ಕಾರಗಳು ಉತ್ಪದವಾಗುವದಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಉತ್ಪದ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರದ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ 'ಉಪಸರ್ಗಸ್ಯ ನಿಮಿತ್ತ' ಎಂಬ ಪದವು ಇದೆ. ಇದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ ನಿಮಿತ್ತವು (ರೇಫ, ಷ ಕಾರ ಮತ್ತು ಋ ಕಾರಗಳು) ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು. "ಅಟ್ಟುಪ್ಪಾಜ್ ನುಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು "ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣಗಳ ಅವ್ಯವಹಿತ ಪರವಾಗಿಯೇ 'ನ' ಕಾರವು ಇರಬೇಕೆಂಬ ನಿರ್ಬಂಧವನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿದೆ". ಅಂದರೆ 'ಅಟ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾಂತರ್ಗತ ವರ್ಣಗಳು, 'ಕ' ವರ್ಗ, 'ಪ' ವರ್ಗ, 'ಆಜ್' ಮತ್ತು ನುಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ವರ್ಣಗಳೂ ಅಥವಾ ಕೆಲವು ವರ್ಣಗಳು ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ ಇದ್ದರೂ ಉತ್ಪದ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಈ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಯಾವದೇ ಒಂದು ವರ್ಣವು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಉತ್ಪದ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. "ಆನಿ ಲೋಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ 'ಲ್' ಕಾರದ ಆದೇಶವಾದ 'ಮಿಪ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಮಿ' ಗೆ 'ನಿ' ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದಿದೆ. ಮತ್ತು 'ಆಟ್' ಆಗಮವೂ ಅದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದಿದೆಯಾದ್ದರಿಂದ 'ಆನಿ' ಎಂದು ಆಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಉತ್ಪದ ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರ+ಭವಾನಿ=ಪ್ರಭವಾಣಿ.

ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ಭೂ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಮಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಆನಿ' ಎಂಬ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪ್ರಭವಾನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಉಪಸರ್ಗವಾದ 'ಪ್ರ' ದಲ್ಲಿ ರೇಫ ಇರುವುದರಿಂದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಉತ್ಪದ ಬಂದು ಪ್ರಭವಾಣಿ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ವಾ|| ದುರಃಷ್ಠತ್ವ-ಉತ್ಪದಿಯೋಃ ಉಪಸರ್ಗತ್ವ ಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಾಚ್ಯಃ | -

ದುರ್ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಷತ್ವ ಮತ್ತು ಉತ್ಪದಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಇಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಉಪಸರ್ಗತ್ವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ (ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ). "ಉಪಸರ್ಗಾಃ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದುರ್' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಗ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದರೂ, ಈ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವನ್ನು ಮಾಡುವದಾಗಲೀ, 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಉತ್ಪದವನ್ನು ಮಾಡುವದಾಗಲೀ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-1. ದುರ್+ಸ್ಥಿತಿಃ=ದುಃಸ್ಥಿತಿಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ "ಉಪಸರ್ಗಾತ್ ಸುನೋತಿ-ಸುವತ್..." ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದು ಇಲ್ಲಿ ಬಾಧಿತವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-2 ದುರ್+ಭವಾನಿ=ದುರ್ಭವಾನಿ "ಆನಿ ಲೋಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಸರ್ಗವಾಗಿ ಇದನ್ನು ಭಾವಿಸಬಾರದು ಎಂಬುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ವಾರ್ತಿಕವು ಹೊರಟಿದೆ.

ವಾ||-2. ಅನ್ತಃ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಆಜ್-ಕಿ -ವಿಧಿ ಉತ್ಪೇಷು ಉಪಸರ್ಗತ್ವಂ ವಾಚ್ಯಮ್-  
ಆಜ್ ಪತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವಾಗಲೂ 'ಕಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವಾಗಲೂ  
ಉತ್ಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವಾಗಲೂ 'ಅನ್ತರ್' ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಪಸರ್ಗವಾಗಿ ಭಾವಿಸಬೇಕು.  
'ಅನ್ತರ್' ಶಬ್ದವು ಪ್ರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಗತ್ವವು ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮೇಲೆ  
ಹೇಳಿದ ಮೂರು ವಿಧಿಗಳಲ್ಲೂ 'ಅನ್ತರ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಗತ್ವವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ  
ಕೆಲವು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಅನ್ತರ್+ಭವಾನಿ=ಅನ್ತರ್ಭವಾಣಿ. ಉಪಸರ್ಗಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಉತ್ಪವು  
ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪ್ರಕೃತ "ಅನಿ ಲೋಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ  
ಅನ್ತರ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಗದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಈ ವಾರ್ತಿಕವು ಮಾಡಿದೆ.

(ಸೌ ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 421. ನಿತ್ಯಂ ಜಿತಃ (3.4.19)

ವೃತ್ತಿಃ-ಸಕಾರಾನ್ತಸ್ಯ ಜಿತ್ ಉತ್ತಮಸ್ಯ ನಿತ್ಯಂ ಲೋಪಃ| (21) ಅಲೋಽನ್ತಸ್ಯ  
ಇತಿ ಸಲೋಪಃ| ಭವಾಮ ಭವಾಮ|

ಅ. ವ್ಯ.- "ಸ ಉತ್ತಮಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ  
"ಇತಶ್ಚ ಲೋಪಃ ಪರಸ್ಥೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದವು  
ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸಃ' ಎಂಬುದು ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ವಿಕವಚನ. ಇದು ಉತ್ತಮಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ  
ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ "ಯೇನವಿಧಿಸ್ತದನ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
ತದನ್ತವಿಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ, 'ಸೌ' ಕಾರಾನ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಜಿತ್ ಆದ 'ಲೌ'ಕಾರದ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷದ ಅಂತ್ಯ 'ಸೌ' ಕಾರಕ್ಕೆ  
ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ವಸ್', ಮತ್ತು 'ಮಸ್' ಇವುಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಲೋಪ  
ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ "ಅಲೋಽನ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಅನ್ತೃ ವರ್ಣವಾದ  
'ಸೌ' ಕಾರಕ್ಕೇನೇ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭವಾಮ, ಭವಾಮ - ಭೂ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ಲೋಟ್'  
'ಲೌ'ಕಾರದ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನಕ್ಕೆ ವಸ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಆಹುತ್ವಮಸ್ಯ  
ಓಜ್ಞ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್(ಅ)' ಆಗಮವೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಟಿತ್' ಆಗಿ  
ಇರೋಣದರಿಂದ 'ವಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಭೂ+ಆವಸ್  
ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯ  
ಬಂದು, ಗುಣ ಮತ್ತು ಅವಾದೇಶ ಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ ಭವ+ಆವಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.  
ಈ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಾಗಿ ಭವಾವಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.  
ನಂತರ 'ಸೌ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಭವಾಮ ಎಂದು  
ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಭವಾಮ  
ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಲಜ್ 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 422.ಅನದ್ಯತನೇ ಲಜ್ (3.2.111)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅನದ್ಯತನಭೂತಾರ್ಥವೃತ್ತೇಃ ಧಾತೋಃ ಲಜ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ. ವೃ- "ಭೂತೇ", "ಧಾತೋಃ", "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ" ಇವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅನದ್ಯತನವಾದ ಭೂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅನದ್ಯತನದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಈ ಪ್ರಕರಣದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಕಾಲವಾಚಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವಾಗ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಅಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 423.ಲುಜ್-ಲಜ್-ಲ್ಯಜ್ಞಾದುದಾತ್ (6.4.71)

ವೃತ್ತಿಃ-ಏಷು ಅಂಗಸ್ಯ ಅಟ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ. - ಲುಜ್-ಲಜ್-ಲ್ಯಜ್ಞ, ಅಟ್, ಉದಾತ್ತಃ|

ಅ. ವೃ- "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥಃ- ಲುಜ್,ಲಜ್,ಲ್ಯಜ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುವಿನ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ 'ಅಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಟತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಯಾವುದು 'ಟತ್' ಆಗಿರುತ್ತದೋ ಅದು ಉದಾತ್ತ ಸ್ವರವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

(ಜೆತ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಪೃಪದದ 'ಇ' ಕಾರಾನ್ತದ  
ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 424.ಇತಶ್ಚ (32.4.100)

ವೃತ್ತಿಃ-ಜಿತೋ ಲಸ್ಯ ಪರಸ್ಪೃಪದಂ ಇಕಾರಾನ್ತಂ ಯತ್ ತದನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ| ಅಭವತ್|ಅಭವತಾಮ್| ಅಭವನ್| ಅಭವಃ|ಅಭವತಮ್| ಅಭವತಃ| ಅಭವಮ್| ಅಭವಾಮ್|

ಪ. ಭೇ. - ಇತಃ, ಚ|

ಅ.ವೃ- "ನಿತ್ಯಂ ಜಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಹಾಗೆಯೇ "ಇತಶ್ಚ ಲೋಪಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪಃ, ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಜೆತ್ 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ' ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದ ಬಂದರೆ ಅದರ ಅನ್ತಃ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭವತ್- 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಅನದ್ಯತನ ಭೂತಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ

“ಅನದ್ಯತನೇ ಲಜ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲಜ್’ ‘ಲ’ ಕಾರ ಬಂದು ಲುಜ್-ಲಜ್-ಲ್ಯಜ್ಜುಡುದಾತ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ‘ಅಟ್(ಅ)’ ಆಗುವವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ, ಅಭೂ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ತಿ’ ಗೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಬಂದು ಅಭೂ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥ-ಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಗನ್ತ’ ಅಜ್ಞ(ಊ)ಕ್ಕೆ ಗುಣ-ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು ಅಭವತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ‘ಅಭವತ್’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭವತಾಮ್- ಭೂ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ “ಅನದ್ಯತನೇ ಲಜ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲಜ್ ‘ಲ್’ಕಾರ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಆದ್ಯವಯವಕ್ಕೆ ಅಡಾಗಮ(ಅ), ಮತ್ತು ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನಕ್ಕೆ ‘ತಸ್’ (ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯ) ಬಂದಮೇಲೆ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಗುಣ, ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು, ಅಭವ್+ಅ+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ತಸ್-ಥಸ್-ಥ-ಮಿವಾಮ್ ತಾಮ್-ತಮ್ ತಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಸ್’ ಗೆ ಅಭಿವನ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತಾಮ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅಭವತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭವನ್-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ- ಭೂ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಜ್ ‘ಲ್’ ಕಾರ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಅಡಾಗಮ(ಅ) ಬಂದು, ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಝಿ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಝ’ ಗೆ ‘ಅನ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅಭೂ+ಅನ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅಭೂ+ಅ+ಅನ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಗುಣ, ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು, ಅಭವ+ಅನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಅಭವನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. “ತ್” ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಭವನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಭವನ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭವಃ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಲಜ್ ‘ಲ್’ ಕಾರ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಅಡಾಗಮ(ಅ) ಬಂದು, ಲಾದೇಶವಾದ ‘ಸಿಪ್(ಇ)’ ಬಂದು, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಮೇಲೆ, ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಗುಣ, ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು, ಅಭವ್+ಅ+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಭವಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಸ್” ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಅಭವಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭವತಮ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ -ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ



ಹಿಂದಿನಂತೆ ಲಜ್ 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಅಡಾ(ಅ)ಗಮ ಬಂದು, ಲಾದೇಶವಾದ 'ಥಸ್' ಬಂದು, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಮೇಲೆ, 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಗುಣ, ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು, ಅಭವ್+ಅ+ಥಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತಸ್-ಥಸ್-ಥ-ಮಿಪಾಮ್ ತಾಮ್-ತಮ್ ತಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥಸ್ ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅಭವತಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭವತ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ - ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಲಜ್ 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಅಡಾ(ಅ)ಗಮ ಬಂದು, ಲಾದೇಶವಾದ 'ಥ' ಬಂದು, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಮೇಲೆ, 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಗುಣ, ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು, ಅಭವ್+ಅ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತಸ್-ಥಸ್-ಥ-ಮಿಪಾಮ್ ತಾಮ್-ತಮ್ ತಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥಸ್' ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ತ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅಭವತ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭವಮ್ - ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ -ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಲಜ್ 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಅಡಾ(ಅ)ಗಮ ಬಂದು, ಲಾದೇಶವಾದ 'ಮಿಪ್(ಮಿ)' ಬಂದು, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಮೇಲೆ, 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಗುಣ, ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು, ಅಭವ್+ಅ+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತಸ್-ಥಸ್-ಥ-ಮಿಪಾಮ್ ತಾಮ್-ತಮ್ ತಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಿ-ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅಭವ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋ ಗುಣೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಅಭವಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭವಾವ- ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ -ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಲಜ್ 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಅಡಾ(ಅ)ಗಮ ಬಂದು, ಲಾದೇಶವಾದ 'ವಸ್' ಬಂದು, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಮೇಲೆ, 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಗುಣ, ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು, ಅಭವ್+ಅ+ವಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋದೀರ್ಘೋ ಯಥಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೇ 'ವ'ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಭವಾವಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ನಿತ್ಯಮ್ ಚಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಭವಾವ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭವಾಮ- ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು 'ಅಭವಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವಿಧಿಲಿಪಿ 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 425.ವಿಧಿ-ನಿಮನ್ತ್ರಣಾಮನ್ತ್ರಣಾಧೀಷ್ಟ-ಸಂಪ್ರಶ್ನ-  
ಪ್ರಾರ್ಥನೇಷು ಲಿಪಿ (3.3.161)

ವೃತ್ತಿ:-ಎಷು ಅರ್ಥೇಷು ಧಾತೋಃ ಲಿಜ್

ಪ. ಛೇ. - ವಿಧಿ-ನಿಮನ್ತ್ರಣ- ಆಮನ್ತ್ರಣ-ಅಧೀಷ್ಟ-ಸಂಪ್ರಶ್ನ-ಪ್ರಾರ್ಥನೇಷು, ಲಿಜ್

ಅ. ವ್ಯ. - "ಧಾತೋಃ", "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ- ವಿಧಿ,ನಿಮನ್ತ್ರಣ, ಆಮನ್ತ್ರಣ, ಅಧೀಷ್ಟ, ಸಂಪ್ರಶ್ನ, ಮತ್ತು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಈ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ 'ಲ್' ಕಾರವು ಕಾಲವಾಚಕವಲ್ಲ.

ವಿಧಿ- ತನಗಿಂತ ಸಣ್ಣವರಾದ ಮತ್ತು ಭೃತ್ಯ ಮೊದಲಾದವರಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸುವುದು.

ನಿಮನ್ತ್ರಣಮ್- ಅವಶ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವಾದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.

ಆಮನ್ತ್ರಣಮ್- ವಿವಾಹ ಮೊದಲಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕರೆಯುವುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಬರಲೇಬೇಕೆಂಬ ನಿರ್ಬಂಧವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಅಧೀಷ್ಟಮ್- ಹಿರಿಯರಾದವರಲ್ಲಿ ನಿನಯದಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಸಂಪ್ರಶ್ನ:- ಹಿರಿಯರಾದವರ ಸನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಪ್ರಶ್ನೆ

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ- ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಆಶೀರ್ವಾದ-ಈ ವಿಧಿಲಿಪಿ 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆಶೀರ್ವಾದದ ಅರ್ಥವೂ ಇರುತ್ತದೆ.

(ಯಾಸುಟ್ ಆಗಮ ಮತ್ತು ಬಿದ್ದದ್ಭಾವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 426.ಯಾಸುಟ್ ಪರಸ್ಪ್ರಪದೇಷೂದಾತ್ಮೋ ಜಿಜ್ಞ (3.4.103)

ವೃತ್ತಿ:-ಲಿಜಃ ಪರಸ್ಪ್ರಪದಾನಾಂ 'ಯಾಸುಟ್' ಆಗಮಃ ಜಿಜ್ಞ

ಪ. ಛೇ. - ಯಾಸುಟ್ ಪರಸ್ಪ್ರಪದೇಷು ಉದಾತ್ತಃ ಜಿಜ್ ಚ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಲಿಜಃ ಸೀಯುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಜಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅದು ಬಿದ್ದದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

(ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 427.ಲಿಜಃ ಸಲೋಪೋಽನನ್ಯಸ್ಯ (7.2.79)

ವೃತ್ತಿ:-ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಲಿಜಃ ಅನನ್ಯಸ್ಯ ಸಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಇತಿ ಪ್ರಾಪ್ತೇ

ಪ. ಭೇ. - ಲಿಜಃ, ಸಲೋಪಃ, ಅನನ್ತ್ಯಸ್ಯ|

ಅ.ವೃ-“ರುಧಾದಿಭ್ಯಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದಾಗ, ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಅನ್ತ್ಯವಲ್ಲದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭವ+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾರ್ವಧಾತುಕದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಇದು ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆರ್ಥಧಾತುಕ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪದ ಪ್ರಸಕ್ತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ‘ಯಾಸ್’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇದು ಆಗಮವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕದ ಆಗಮವಾದರೆ ಅದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವೆಂಬಂತೆ ಭಾವಿಸುವುದರಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಆರ್ಥಧಾತುಕದ ಆಗಮವಾದರೆ ಆರ್ಥಧಾತುಕವೆಂದು ಭಾವಿಸುವದರಮೂಲಕ ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪರಿಭಾಷೆಯು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಯದಾಗಮಾಃ ಯದ್ಗುಣೀಭೂತಾಃ ತದ್ಗುಣೇನ ಗೃಹ್ಯಂತೇ” ಅಂದರೆ ಆಗಮವು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೋ ಅದರ ಅಂಗವಾಗುತ್ತದೆ. (ಯಾವ ರೀತಿ ಕನ್ಯೆಯು ಮದುವೆಯಾದಮೇಲೆ ಗಂಡನ ಗೋತ್ರಕ್ಕೆ ಸೇರಿ ತನ್ನ ಮೊದಲಿನ ಗೋತ್ರವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೋ ಹಾಗೆ).

(ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್) ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಇಯ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 428.ಅತೋ ಯೇಯಃ (7.2.80)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅತಃ ಪರಸ್ಯ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಅವಯವಸ್ಯ ಯಾಸ್ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಇಯ್| ಗುಣಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಅತಃ, ಯಾ, (ಉಪ್ತ ಷಷ್ಠೀಕಂ), ಇಯಃ (ಪ್ರಥಮಾನ್ತಃ)|

ಅ.ವೃ-“ರುಧಾದಿಭ್ಯಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಭಕ್ತಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರದ ಪದವು ಪಂಚಮ್ಯಂತವಾಗಿ ಪರಿಣಾಮಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅದಂತವಾದ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಅವಯವವಾದ ‘ಯಾಸ್’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ‘ಇಯ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ವ್ ಮುತ್ತು ಯ್ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 429.ಲೋಪೋ ವ್ಯೋವಲ (6.1.66)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಕಾರ-ಯಕಾರಯೋಃ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ವಲಿ ಪರೇ ಭವೇತ್ ಭವೇತಾಮ್|

ಪ. ಭೇ. - ಲೋಪಃ, ವ್ಯೋಃ (ವ್, ಯ್), ವಲಿ (ಸಪ್ತಮೀ)|

ಅರ್ಥ- 'ವಲ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾನ್ವರ್ಗತ ವರ್ಣಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅವ್ಯವಹಿತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ವ್' ಮತ್ತು 'ಯ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭವೇತ್- 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಇದ್ದಾಗ, ಅದರ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ನಂತರ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಶಪ್(ಅ)' ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ಭೂ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಗುಣ - ಅವ್ ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಭವ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಯಾಸುಟ್ (ಯಾಸ್) ಬಂದು ಭವ+ಯಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಯಾಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಲಿಜಃ ಸಲೋಪೋಽನಂತಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅತೋ ಯೇಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಾಸ್' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಇಯ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಭವ+ಇಯ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಅ' ಕಾರ 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಗುಣ' ಬಂದು ಭವೇಯ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಭವೇತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಇತಶ್ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಭವೇತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭವೇತಾಮ್- ಭೂ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ವಿಧಿ ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಇದ್ದಾಗ, ಅದರ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ತಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ನಂತರ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಶಪ್(ಅ)' ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ಭೂ+ಅ+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಗುಣ-ಅವ್ ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಭವ+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತಸ್' ಗೆ "ತಸ್-ಥಸ್-ಥ-ಮಿಪಾಮ್ ತಾಮ್-ತಮ್ ತಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಾಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಭವ+ತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)' ಆಗಮ ಬಂದು ಭವ+ಯಾಸ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಲಿಜಃ ಸಲೋಪೋಽನಂತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಾಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅತೋ ಯೇಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಾಸ್' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಇಯ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಭವ+ಇಯ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಅ' ಕಾರ 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭವೇಯ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಭವೇತಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಝಿ ಗೆ ಜುಸ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 430. ರ್ಘೀರ್ಘಾಸ್ (3.4.180)

ವೃತ್ತಿಃ-ಲಿಜಃ ರ್ಘೀಃ ಜುಸ್ ಸ್ಯಾತ್ ಭವೇಯುಃ ಭವೇಃ ಭವೇತಮ್ ಭವೇತ ಭವೇಯಮ್ ಭವೇವ | ಭವೇಮ|

ಪ. ಛೇ. - ರ್ಘೀಃ, ಜುಸ್|

ಅ. ವ್ಯ- “ಲಿಜಃ ಸೀಯುಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲಿಜಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಝಿ’ ಎಂಬ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಜುಸ್’ ಎಂಬ ಅದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಉಸ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭವೇಯುಃ- ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಲಿಜ್’ ಆದೇಶವಾದ ‘ಝಿ’ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ “ರೋಽನ್ತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಅನ್ತ’ ಆದೇಶವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜುಸ್’(ಉಸ್)’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಭೂ+ಉಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್’(ಅ)’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ ಗುಣ ಮತ್ತು ಅವಾದೇಶಗಳಾಗಿ, ನಂತರ ‘ಯಾಸುಟ್ (ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಭವ+ಯಾಸ್+ಉಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಲಿಜಃ ಸಲೋಪೋಽನನ್ತ ಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಸ್’ ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಅತೋಯೇಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಾಸ್’ ಗೆ ‘ಇಯ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಭವ+ಇಯ+ಉಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ‘ಇ’ ಕಾರದಿಂದ ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಲೋಪೋ ವ್ಯೋರ್ವಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗಬೇಕಾದ ‘ಯ್’ ಕಾರ ಲೋಪವು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅ ಕಾರ ಇ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭವೇಯ್+ಉಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಭವೇಯುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭವೇಃ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಸಿಪ್(ಸಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್’(ಅ)’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ ಗುಣ ಮತ್ತು ಅವಾದೇಶಗಳಾಗಿ, ನಂತರ ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಭೂ+ಅ+ಯಾಸ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಯಾಸ್’ ಗೆ ‘ಇಯ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, “ಲೋಪೋ ವ್ಯೋರ್ವಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ‘ಅ’ ಕಾರ ‘ಇ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭವೇಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಭವೇಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಭವೇಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭವೇತಮ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಥಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್’(ಅ)’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ ಗುಣ ಮತ್ತು ಅವಾದೇಶಗಳಿಂದ ಭವ+ಥಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಥಸ್ ಗೆ “ತಸ್-ಥಸ್-ಥ-ಮಿಪಾಮ್ ತಾಮ್-ತಮ್ ತಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತಮ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಭವ+ತಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಇಯ’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ

ಭವ+ಇಯ್+ತಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅ ಕಾರ ಇ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭವೇಯ್+ತಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಲೋಪೋ ವ್ಯೋವಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಭವೇ+ತಮ್=ಭವೇತಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭವೇತ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಭೂ+ಅ+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಗುಣ-ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು, ಭವ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಥ’ ಗೆ “ತಸ್-ಥಸ್-ಥ-ಮಿಪಾಮ್ ತಾಮ್-ತಮ್ ತಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ನಂತರ ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಭವ+ಯಾಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಇಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಭವ+ಇಯ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅ ಕಾರ ಇ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭವೇಯ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಲೋಪೋ ವ್ಯೋವಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಭವೇ+ತ=ಭವೇತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭವೇಯಮ್ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಮಿಪ್(ಮಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಭೂ+ಅ+ಮಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಗುಣ ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು ಭವ+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಮಿ’ ಗೆ “ತಸ್-ಥಸ್-ಥ-ಮಿಪಾಮ್ ತಾಮ್-ತಮ್ ತಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಭವ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಭವ+ಯಾಸ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಇಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ, ಭವ+ಇಯ್+ಅಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅ ಕಾರ ಇ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭವೇಯ್+ಅಮ್=ಭವೇಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭವೇವ,ಭವೇಮ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಭೂ+ವಸ್ ಮತ್ತು ಭೂ+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಭೂ+ಅ+ವಸ್ ಮತ್ತು ಭೂ+ಅ+ಮಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಗುಣ ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು ಭವ+ವಸ್ ಮತ್ತು ಭವ+ಮಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು, ಭವ+ಯಾಸ್+ವಸ್ ಮತ್ತು ಭವ+ಯಾಸ್+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಇಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ, ಭವ+ಇಯ್+ವಸ್ ಮತ್ತು ಭವ+ಇಯ್+ಮಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅ ಕಾರ ಇ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭವೇಯ್+ವಸ್ ಮತ್ತು ಭವೇಯ್+ಮಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಲೋಪೋ ವ್ಯೋವಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಭವೇ+ವಸ್ ಮತ್ತು ಭವೇ+ಮಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ನಿತ್ಯಂ ಜಿತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಾಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಭವೇವ ಮತ್ತು ಭವೇಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

(ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 431.ಅಞ್ಞಾಶಿಞಿ (3.4.116)

ವೃತ್ತಿ:-ಆಶಿಷಿ ಲಿಜಃ ತಿಜ್ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ- ಲಿಜ್, ಆಶಿಷಿ|

ಅ. ವ್ಯ.-“ತಿಜ್ ಶಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಿಜ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಆರ್ಧಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆರ್ಧಧಾತುಕಮ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಆಶೀರ್ವಾದಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ‘ಲಿಜ್’ ಗೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ‘ತಿಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ’ಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ‘ಆಶೀರ್ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ‘ಆರ್ಧಧಾತುಕ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. (ಲಟ್,ಲಜ್,ಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಲೋಟ್ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳು ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಿಸಬಹುದು).

(ಕಿತ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 432.ಕಿದಾಶಿಷಿ (3.4.104)

ವೃತ್ತಿ:-ಆಶಿಷಿ ಲಿಜಃ ಯಾಸುಟ್ ಕಿತ್ | (309) ಸ್ಥೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋಃ ಇತಿ ‘ಸ’ಲೋಪಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಕಿತ್, ಆಶಿಷಿ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಲಿಜಃ ಸೀಯುಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲಿಜಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಯಾಸುಟ್ ಪರಸ್ವೈಪದೇಷಾದಾತ್ಮೋ ಜಿಜ್ಞ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಾಸುಟ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಆಶೀರ್ವಾದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರುವ ‘ತಿಜ್’ ಆದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುವ ಯಾಸುಟ್ ಆಗಮವು ಕಿದ್ದದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

‘ಯಾಸುಟ್’ ಆಗಮವು ‘ಕಿತ್’ ಆಗಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ‘ಟಿತ್’ ಆಗಿಯೇ ಇದೆ. ಅಲ್ಲಿ ‘ಕಿದ್ದದ್ಭಾವ’ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಇದ್ದಂತೆ ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಅತಿದೇಶ’ವೆಂದು ಹೆಸರು. ಕಿದ್ದದ್ಭಾವದಿಂದ ಹಲವು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಈ ಅತಿದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

(ಗುಣ ಮತ್ತು ವೃದ್ಧಿಗಳನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 433.ಕ್ರಿತಿ ಚ (1.1.5)

ವೃತ್ತಿ:-ಗಿತ್, ಕಿತ್, ಚಿತ್ ನಿಮಿತ್ತೇ ಇಗ್-ಲಕ್ಷಣೇ ಗುಣವೃದ್ಧೀ ನ ಸ್ತಃ ಭೂಯಾತ್| ಭೂಯಾಸ್ತಾಮ್| ಭೂಯಾಸುಃ| ಭೂಯಾಃ| ಭೂಯಾಸ್ತಾಮ್| ಭೂಯಾಸ್ತು|

ಭೂಯಾಸಮ್| ಭೂಯಾಸ್ತು ಭೂಯಾಸ್ತು|

ಪ. ಭೇ. - ಗ್ ಚ, ಕ್ ಚ, ಜ್ ಚ ಕ್ ಗ್ ಜಃ ತೇ ಇತಃ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಕ್ಷಿತ್ ತಸ್ಮಿನ್ ಕ್ಷಿತಿ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಇಕೋ ಗುಣ ವೃದ್ಧಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು “ನ ಧಾತುಲೋಪ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಗಿತ, ಕಿತ ಮತ್ತು ಜಿತ ಇವುಗಳನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಇರುವ ‘ಇಕ್’ಗೆ ಆಗುವ ಗುಣವೃದ್ಧಿಗಳು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಭೂಯಾತ್ - ಭೂಧಾತುವಿನ “ಆಶಿಷಿ ಲಿಜ್-ಲೋಟೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಆಶೀರ್ವಾದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರ ಬಂದಾಗ, ಅದರಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ತಿಪ್ (ತಿ) ಬಂದು, ಭೂ+ತಿ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. “ತಿಜ್ ಶಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಲಿಜಾಶಿಷೀ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಪ್ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಭೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಾಸುಟ್ ಪರಸ್ವೈಪದೇಷೂದಾತ್ಮೋ ಜಿಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಯಾಸುಟ್ (ಯಾಸ್) ಆಗಮವು ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬಂದು, ಭೂ+ಯಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಯಾಸ್‌ಗೆ “ಕಿದಾಶಿಷೀ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತಿದೇಶದಿಂದ ಕಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಭೂ+ಯಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ತಿ’ ಯು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಯಾಸ್ ಎಂಬ ಆಗಮವನ್ನು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಊ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರುವ ಗುಣವನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಯಾಸುಟ್ (ಯಾಸ್)ಗೆ ಕಿತ್ವವು ಬಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಭೂ’ ನಲ್ಲಿರುವ ಊ ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರುವ ಗುಣವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ‘ತಿ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರವು “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಭೂ+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ ಮತ್ತು ತ್ ಗಳ ನಂತರ ಯಾವ ಸ್ವರವು ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ “ಹಲೋಽನಂತರಾಃ ಸಂಯೋಗಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸ್ ಮತ್ತು ತ್‌ಗಳಿಗೆ ಸಂಯೋಗ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು “ಸ್ತೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರಂತೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಭೂಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭೂಯಾಸ್ತಾಮ್ - ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯಾಸುಟ್ ಪರಸ್ವೈಪದೇಷೂದಾತ್ಮೋ ಜಿಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಾಸುಟ್ (ಯಾಸ್) ಆಗಮವು ಬಂದು, ಭೂ+ಯಾಸ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಯಾಸ್‌ಗೆ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವು ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. “ತಸ್ತಸ್ಯವಿಮಾಮ್ ತಾಮ್ -ತಮ್-ತ-ಅಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್‌ಗೆ ತಾಮ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಭೂಯಾಸ್ತಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ-ಇಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಮತ್ತು ‘ತ್’ಗಳಿಗೆ ಸಂಯೋಗವಿದ್ದರೂ ಪದಾಂತವಾಗಿಲ್ಲ-ದಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ‘ಝಲ್’ ಇದಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದಲೂ



“ಸ್ಥೋ: ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರಂತೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಭೂಯಾಸು:- ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಲಿಜ್ ಲಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಝಿ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ “ಝೇರ್‌ಜುಸ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜುಸ್ (ಉಸ್) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಭೂ+ಉಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಾಸುಟ್ ಪರಸ್ಪೃಶದೇಷೂದಾತ್ಯೋ ಜಿಜ್ಞ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಾಸುಟ್ (ಯಾಸ್) ಆಗುವು ಬಂದು, ಭೂ+ಯಾಸ್+ಉಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಯಾಸ್’ಗೆ ಕಿಡ್ವದ್ ಭಾವ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಭೂಯಾಸುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, ಭೂಯಾಸು: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಭೂಯಾ:- ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಿಪ್ (ಸಿ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಭೂ+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಾಸುಟ್ ಪರಸ್ಪೃಶದೇಷೂದಾತ್ಯೋ ಜಿಜ್ಞ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಾಸುಟ್ (ಯಾಸ್) ಆಗುವು ಬಂದು, ಭೂ+ಯಾಸ್+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಯಾಸ್‌ಗೆ ಕಿಡ್ವದ್ ಭಾವ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಿ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಇತತ್ವ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಭೂ+ಯಾಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಸ್ಥೋ: ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರಂತೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಾಸ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಭೂಯಾ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭೂಯಾಸ್ತಮ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಥಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಾಸುಟ್ ಪರಸ್ಪೃಶದೇಷೂದಾತ್ಯೋ ಜಿಜ್ಞ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಾಸುಟ್ (ಯಾಸ್) ಆಗುವು ಬಂದು, ಭೂ+ಯಾಸ್+ಥಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಯಾಸ್‌ಗೆ ಕಿಡ್ವದ್ ಭಾವ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. “ತಸ್ತಸ್ತಮಿಪಾಮ್ ತಾಮ್ - ತಮ್-ತ-ಅಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥಸ್ ಗೆ ತಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಭೂಯಾಸ್ತಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಭೂಯಾಸ್ತ - ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಥ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ತ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಭೂಯಾಸ್ತ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಭೂಯಾಸಮ್ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಮಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಾಸುಟ್ ಪರಸ್ಪೃಶದೇಷೂದಾತ್ಯೋ ಜಿಜ್ಞ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಾಸುಟ್ (ಯಾಸ್) ಆಗುವು ಬಂದು, ಭೂ+ಯಾಸ್+ಮಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ‘ಯಾಸ್’ ಗೆ ಕಿಡ್ವದ್ ಭಾವ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಭೂಯಾಸ್+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಮಿ’ ಗೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಭೂಯಾಸ್+ಅಮ್=ಭೂಯಾಸಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭೂಯಾಸ್ವ, ಭೂಯಾಸ್ವ- ಉತ್ತಮವುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಭೂ+ವಸ್ ಮತ್ತು ಭೂ+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ವಸ್, ಮಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರವು "ನಿತ್ಯಂ ಜಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ, ಭೂಯಾಸ್ವ ಮತ್ತು ಭೂಯಾಸ್ವ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಭೂತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲುಹ್ ಲ್ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 434.ಲುಹ್ (3.2.110)

ವೃತ್ತಿ-ಭೂತಾರ್ಥೇ ಧಾತೋಃ ಲುಹ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ. ವೃ. ಭೂತೇ, ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಾಮಾನ್ಯ ಭೂತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಲುಹ್ ಲ್ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. (ಅನದೃತನ ಭೂತಕಾಲದಲ್ಲೂ ಲುಹ್ ಲ್ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ).

(ಮಾಹ್ ಉಪಪದವಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ ಲುಹ್ ಲ್ ಕಾರ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 435.ಮಾಜಿ ಲುಹ್ (3.3.175)

ವೃತ್ತಿ-ಸರ್ವಲಕಾರಾಪವಾದಃ|

ಅ. ವೃ. - ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಮಾಜಿ' ಶಬ್ದವು ಉಪಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲುಹ್ ಲ್ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ಲ್ ಕಾರಗಳಿಗೂ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

(ಲಹ್ ಮತ್ತು ಲುಹ್ ಲ್ ಕಾರಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 436.ಸ್ಮೋತ್ತರೇ ಲಹ್ ಜ (3.3.176)

ವೃತ್ತಿ-ಸ್ಮೋತ್ತರೇ ಮಾಜಿ ಲುಹ್ ಸ್ಯಾತ್ ಚಾತ್ ಲುಹ್|

ಅ. ವೃ.- "ಮಾಜಿ ಲುಹ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮಾಜಿ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸ್ಮ' ಶಬ್ದವನ್ನು ಪರದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ 'ಮಾಜಿ' ಎಂಬ ಉಪಪದದ ಪರದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ, 'ಲಹ್' ಮತ್ತು 'ಲುಹ್ ಲ್ ಕಾರಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. 'ಚ' ಕಾರ ಶಬ್ದವು ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಲುಹ್ ಲ್ ಕಾರವೂ ಗೃಹೀತವಾಗಿದೆ.

(ಞಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 437.ಞಿ ಲುಜಿ (3.1.43)

ವೃತ್ತಿ- ಶಬ್ದಾದ್ಯಪವಾದಃ|

ಅ. ವೃ.- "ಧಾತೋರೇಕಾಚೋ ಹಲಾದೇಃ ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಭಿಹಾರೇ ಯಜ್"

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧಾತೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- "ಲುಜ್" 'ಲ್'ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಜ್ಞ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆಗಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಜ್ಞ' ನಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(೫೫ ಗೆ ಸಿಜ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 438.ಜ್ಞೇಃ ಸಿಜ್ (3.1.44)

ವೃತ್ತಿಃ-ಇಚಾವಿತೌ|

ಪ. ಛೇ- ಚ್ಞೇಃ, ಸಿಜ್|

ಅರ್ಥ- ಚ್ಞ ಎಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಸಿಜ್ (ಸ್) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ-ಚ್ಞಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಜ್(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಬರುವದಾದರೆ, ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಾಗಿ 'ಸಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಯಾಕೆ ವಿಧಿಸಲಿಲ್ಲ. "ಚ್ಞ ಲುಜಿ" ಮತ್ತು "ಚ್ಞೇಃ ಸಿಜ್" ಈ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ "ಸಿಜ್ ಲುಜಿ" ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದಾಗಿತ್ತಲ್ಲ ಎಂದರೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವು ಹೀಗಿದೆ. ಪಾಣಿನೀ ಮುನಿಗಳು 'ಚ್ಞ' ಗೆ 'ಸಿಜ್' ವಿಧಿಸುವಂತೆ ಬೇರೆಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ "ಚಜ್" ಮತ್ತು "ಅಜ್" ಹಾಗೆಯೇ 'ಕ್ಸ್' ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಕೆಲವು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಾಧಿತವಾಗಿ ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ 'ಸಿಜ್' 'ಚಜ್' 'ಅಜ್' ಮತ್ತು 'ಕ್ಸ್' ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಯಾವದಾದರೂ ಒಂದು ಸ್ಥಾನಿಯು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ 'ಚ್ಞ'ಯನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ 'ಸಿಜ್' ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಸಿಜ್ ಗೆ ಲುಕ್- ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 439.ಗಾತಿ-ಸ್ಥಾ-ಘ-ಪಾ-ಭೂಘ್ಞಃ ಸಿಜಃ ಪರಸ್ಯೈವದೇಷು (2.4.77)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿಭ್ಯಃ ಸಿಜಃ ಲುಕ್ ಸ್ಯಾತ್| ಗಾಪೌ(ಪಾ)ಇಹ ಇಣಾದೇಶ-ಪಿಬತೀ ಗೃಹ್ಯೇತೇ|

ಅ. ವೃ - "ಣ್ಯ ಕ್ಷತ್ತಿಯಾರ್ಷ ಜಿತೋಯೂನಿಲುಗಣಿಜ್ಯೋಃ" ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲುಕ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಇಣ್' ಧಾತುವಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಗಾ-ಸ್ಥಾ-ಘ- ಸಂಜ್ಞಕ ಧಾತು 'ಪಾ' ಮತ್ತು ಭೂ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ 'ಸಿಜ್' ಗೆ 'ಲುಕ್(ಲೋಪ)' ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- 'ಗಾ' ಧಾತುವು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿಯೂ ಇದೆ, ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ 'ಗಾ' ಧಾತುವನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರ 'ಗಾ' ಧಾತುವಿನಿಂದ ಬೇರ್ಪಡಿಸಲು 'ಇಣಾದೇಶ ಗಾ ಧಾತು' ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಇಣ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಗಾ' ಎಂಬ ಧಾತುವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಧಾತು.

ದಾ ಮತ್ತು ಧಾ ಧಾತುಗಳಿಗೆ "ದಾಧಾಘ್ವದಾಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಘ'



ಉದಾ-ಅಭೂವನ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹು ವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಅಡಾಗಮ ಮತ್ತು 'ಝ'ಗೆ 'ಅನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅ+ಭೂ+ಅನ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಭುವೋವುಗ್‌ಲುಜ್‌ಲಿಖೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವುಕ್‌(ವ್)' ಆಗುವವು ಬಂದು ಅಭೂ+ವ್+ಅನ್+ಇ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ 'ಜ್ಲಿ'ಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಜ್‌(ಸ್)' ಬಂದು ಅಭೂವ್+ಸ್+ಅನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಗಾತಿ-ಸ್ಥಾ-ಘು-ಪಾ-ಭೂಭ್ಯಃ ಸಿಜಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೂ ಮತ್ತು "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೂ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಭೂವ್+ಅನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಭೂವನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಅಭೂಃ - ಲುಜ್ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಸಿಪ್‌(ಸಿ) ಬಂದು ಭೂ+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಅಭೂ+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇತಶ್ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಭೂ+ಸ್=ಅಭೂಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಭೂಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭೂತಮ್, ಅಭೂತ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಭೂ+ಥಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅಡಾಗಮ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಜ್ಲಿ ಆದೇಶ ಅದಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ 'ಸಿಜ್‌(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅಭೂ+ಸ್+ಥಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲುಕ್ (ಲೋಪ) ಬಂದು, ಥಸ್ ಗೆ ತಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಭೂತಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭೂತ-ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಇದೇ ರೀತಿ ಭೂ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅಭೂ+ಸ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲುಕ್ (ಲೋಪ) ಬಂದು, 'ಥ' ಗೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಭೂತ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಭೂವಮ್ - ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಮಿಪ್‌(ಮಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ವುಕ್‌(ವ್) ಆಗುವು ಬಂದು ಅಭೂ+ವ್+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಮಿ'ಗೆ 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಭೂ+ವ್+ಅಮ್=ಅಭೂವಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭೂವ, ಅಭೂಮ - ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಸ್, ಮತ್ತು ಮಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಅಭೂ+ವಸ್ ಮತ್ತು ಅಭೂ+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ನಡೆದು "ನಿತ್ಯಂ ಜಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಭೂವ ಮತ್ತು ಅಭೂಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಅಟ್ ಮತ್ತು ಅಟ್ ಆಗಮಗಳನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 441.ನ ಮಾಣ್ ಯೋಗೇ (6.4.74)

ವೃತ್ತಿ-ಅಡಾಟೌ ನ ಸ್ತಃ ಮಾ ಭವಾನ್ ಭೂತ್ ಮಾ ಸ್ಮ ಭವತ್ ಮಾ ಸ್ಮ ಭೂತ್

ಅ. ವ್ಯ- “ಲುಜ್-ಲಜ್-ಲ್ಯಜ್ ಕ್ಷಡ್ವದಾತ್ತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಟ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಆಡಜಾದೀನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಟ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಮಾಜ್ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯದ ಯೋಗವಿದ್ದಾಗ, ‘ಲುಜ್’ ಮತ್ತು ‘ಲಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಅಟ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಟ್’ ಆಗಮಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಮಾ ಭವಾನ್ ಭೂತ್ ಮಾ ಸ್ಮ ಭವತ್ ಮಾ ಸ್ಮ ಭೂತ್ ಈ ಮೂರೂ ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲೂ “ಮಾಜಿ ಲುಜ್” ಮತ್ತು “ಸ್ಮೋತ್ತರೇ ಲಜ್ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿ ಅಡಾಗಮ ಬಾರದೇ ಹಲಾದಿ ಧಾತುವಾಗಿದ್ದಾಗ ಇಂತಹದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ‘ಅಟ್’ ಆಗಮವು ಬಾರದೇ, ಈ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. (ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ‘ಅಟ್’ ಆಗಮ ಇದೆ ಎಂದು ಶಂಕಿಸಬಾರದು ಎಂಬುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾ ಭವಾನ್ ಭೂತ್ ಮಾ ಸ್ಮ ಭವತ್ ಮಾ ಸ್ಮ ಭೂತ್ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ).

(ಲ್ಯಜ್ ‘ಲ್’ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 442.ಅಜ್ ನಿಮಿತ್ತೇ ಲ್ಯಜ್ ಕ್ರಿಯಾತಿಪತ್ತಿ (3.3.3)

ವೃತ್ತಿ-ಹೇತುಹೇತುಮದ್ಭಾವಾದಿ ಲಿಜ್-ನಿಮಿತ್ತಂ ತತ್ರ ಭವಿಷ್ಯತ್ಯರ್ಥೇ ಲ್ಯಜ್ ಸ್ಯಾತ್ ಕ್ರಿಯಾಯಾಃ ಅನಿಷ್ಟತೌ ಗಮ್ಯಮಾನಾಯಾಮ್ ಅಭವಿಷ್ಯತ್ ಅಭವಿಷ್ಯತಾಮ್ ಅಭವಿಷ್ಯನ್ ಅಭವಿಷ್ಯಃ ಅಭವಿಷ್ಯತಮ್ ಅಭವಿಷ್ಯತಃ ಅಭವಿಷ್ಯಮ್ ಅಭವಿಷ್ಯಾವಃ ಅಭವಿಷ್ಯಾಮಃ ಸುವೃಷ್ಟಿಶ್ಚೇತ್ ಅಭವಿಷ್ಯತ್ ತದಾ ಸುಭಿಕ್ಷಮಭವಿಷ್ಯತ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಜ್ಞೇಯಮ್ || ಇಲ್ಲಿಗೆ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು ಮುಗಿದವು||

ಅತಃ ಸಾತತ್ಯಗಮನೇಃ 2| ಅತಃತಿ

ಅ.ವ್ಯ-“ಭವಿಷ್ಯತಿ ಮರ್ಯಾದಾ ವಚನೇವರಸ್ಮಿನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭವಿಷ್ಯತಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಲಿಜ್’ ನಿಮಿತ್ತಿಕವಾದ ಯಾವ ಹೇತುಹೇತುಮದ್ಭಾವ(ಕಾರಣ-ಕಾರ್ಯ ಭಾವ) ಮೊದಲಾದವು ಇರುವದೋ ಅಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯೆಯ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ‘ಲ್ಯಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. (ಕ್ರಿಯೆಯ ಅಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ) ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಉದಾಹರಣೆ (ಸುವೃಷ್ಟಿಶ್ಚೇತ್ ಅಭವಿಷ್ಯತ್ ತದಾ ಸುಭಿಕ್ಷಮಭವಿಷ್ಯತ್)ಯ ತಾತ್ಪರ್ಯ ಹೀಗಿದೆ- “ಮಳೆ ಆಗಿದ್ದರೆ ಸುಭಿಕ್ಷವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು, ಆದರೆ ಮಳೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ ಆದಕಾರಣ ಸುಭಿಕ್ಷವೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ” ಎಂದು. ಇದರ ಅರ್ಥ

ಕಾರಣವಾದ ಮಳೆ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಕಾರ್ಯವಾದ ಸುಭಿಕ್ಷವು ಆಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ರೂಪಗಳು- ಅಭವಿಷ್ಯತ್ ಅಭವಿಷ್ಯತಾಮ್ ಅಭವಿಷ್ಯನ್ ಅಭವಿಷ್ಯಃ ಅಭವಿಷ್ಯತಮ್ ಅಭವಿಷ್ಯತಃ ಅಭವಿಷ್ಯಮ್ ಅಭವಿಷ್ಯಾವ ಅಭವಿಷ್ಯಾಮ್

ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ- ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ 10 'ಲ್' ಕಾರಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕೆಲವು ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ವರದರಾಜರಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು 'ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ' ಯಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಧಾತು-2. ಅತ ಸಾತತ್ಯಗಮನೇ (ಸತತವಾಗಿ ಗಮನ ಮಾಡುವುದು ಎಂದು ಅರ್ಥ) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಅತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

**ಲಟ್:**

ಉದಾ-ಅತತಿ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್ (ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅತ್+ಅ+ತಿ=ಅತತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ರೂಪಗಳಾದ ಅತತಃ, ಅತನ್ತಿ, ಅತಸಿ, ಅತಥಃ, ಅತಥ, ಅತಾಮಿ, ಅತಾವಃ, ಅತಾಮಃ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಲಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಇರುವ  
ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 443.ಅತ ಆದೇಃ (7.4.70)**

ವೃತ್ತಿ-ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಆದೇಃ ಅತೋ ದೀರ್ಘಃ ಸ್ಯಾತ್ ಲಿಟಿ ಆತಃ ಆತತುಃ ಆತುಃ ಆತಿಥಃ ಆತಥುಃ ಆತಃ ಆತಿವಿ ಆತಿಮಿ ಅತಿತಾ ಅತಿಷ್ಯತಿ ಆತತುಃ

ಪ. ಭೇ. - ಅತಃ, ಆದೇಃ

ಅ. ವ್ಯ.- "ಅತ್ರ ಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ದೀರ್ಘ ಇಣಃ ಕಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದೀರ್ಘಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಭ್ಯಾಸದ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು(ಅ) ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದಾಗಲೂ ಬಾರದೇ ಇರುವಾಗಲೂ ಸಮಾನವಾದ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸಿದರೂ, 'ಅರ್ಚ್' ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ 'ಆನರ್ಚ' ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬರುವುದು ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರದ ಆವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಅಂದರೆ 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ' ಸಂಧಿಯಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬಾರದು.

ಅಟ್:

ಉದಾ- ಆತ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಎಂಬ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿ' ಗೆ "ಣಲ್-ಅತುಸ್-ಉಸ್.....ಣಲ್ವಿಮಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ

ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಬಂದು, ಅತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಲಿಟಿಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ಅತ್+ಅತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೇ 'ಅತ್' ಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೇ ಹಲ್ (ತ್) ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಅತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ (ಆ) ಬಂದು ಆ+ಅತ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಆತ್+ಅ=ಆತ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -ಆತತುಃ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಅತ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ತಸ್ ಗೆ ಅತುಸ್ ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಆ+ಅತ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಆತತುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -ಆತುಃ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅತ್+ಠಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಠಿ' ಗೆ 'ಉಸ್' ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅತ್+ಉಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, ಆ+ಅತ್+ಉಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಆತುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆತಿಥಃ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಅತ್+ಸಿಪ್ (ಸಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ 'ಸಿ'ಗೆ 'ಥ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅತ್+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳು ಬಂದು ಆತ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥ' ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇತ್(ಇ) ಆಗಮ ಬಂದು ಆತ್+ಇ+ಥ=ಆತಿಥ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆತಥುಃ-ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ, ಅತ್+ಥಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ 'ಥಸ್' ಗೆ 'ಅಥುಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅತ್+ಅಥುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳು ಬಂದು ಆತ್+ಅಥುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, ಆತಥುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆತ- ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ, ಅತ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ 'ಥ'ಗೆ 'ಅ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅತ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳು ಬಂದು ಆತ್+ಅ=ಆತ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆತ, ಆತಿವ, ಆತಿಮ-ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನ, ಮತ್ತು



ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅತ್+ಮಿಪ್(ಮಿ), ಅತ್+ವಸ್ ಮತ್ತು ಆತ್+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಆತ್ ರೂಪದವರೆಗೂ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಸಮಾನವಾಗಿದ್ದು, ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಮಿ' ಗೆ ಣಲ್(ಅ) , ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ವಸ್' ಮತ್ತು 'ಮಸ್' ಗಳಿಗೆ ಇಟ್(ಇ) ಆಗಮ ಬಂದು, ಆತ್+ಅ=ಆತ ಎಂದೂ, ಆತ್+ಇ+ವ=ಆತಿವ ಎಂದೂ, ಆತ್+ಇ+ಮ=ಆತಿಮ ಎಂದೂ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

**ಉಟ್:**

ಉದಾ- ಅತಿತಾ - 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಉಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ 'ಶಪ್' ಏಕರಣ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲೃ-ಉಟೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸಿ (ತಾಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಅದರ ದಸೆಯಿಂದ ವಲಾದಿಯಾದ 'ತಾಸ್' ನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು, ಅತ್+ಇ+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, "ಉಟಃ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ ಡಾರೌರಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿ' ಗೆ 'ಡಾ(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅತ್+ಇ+ ತಾಸ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, ಆಗ 'ತಾಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಆಸ್' ಗೆ ಟಿಲೋಪ ಬಂದು ಅತ್+ಇ+ತ್+ಅ=ಅತಿತಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: 'ಉಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಕಡೆಯಲ್ಲೂ 'ಟಿತ್' ಆದ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಬರೋಣದರಿಂದ ಗುಣನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ.

**ಉಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ರೂಪಗಳು-**

ಅತಿತಾ, ಅತಿತಾರೌ, ಅತಿತಾರಃ| ಅತಿತಾಸಿ, ಅತಿತಾಸ್ಯಃ, ಅತಿತಾಸ್ಥ| ಅತಿತಾಸ್ಮಿ, ಅತಿತಾಸ್ವಃ, ಅತಿತಾಸ್ಮಃ|

**ಲೃಟ್:**

ಉದಾ- ಅತಿಷ್ಯತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ 'ಶಪ್' ಏಕರಣ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲೃ-ಉಟೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಯ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಾಗ, ವಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಸ್ಯ' ದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು, ಅತ್+ಇ+ಸ್ಯ+ತಿ=ಅತಿಷ್ಯತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸ್ಯ' ದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವ ಬಂದು ಅತಿಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬಂದಾಗ, 'ಅತ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು- ಅತಿಷ್ಯತಿ, ಅತಿಷ್ಯತಃ, ಅತಿಷ್ಯನ್ತಿ, ಅತಿಷ್ಯಸಿ, ಅತಿಷ್ಯಧಃ, ಅತಿಷ್ಯಥಃ| ಅತಿಷ್ಯಾಮಿ, ಅತಿಷ್ಯಾವಃ, ಅತಿಷ್ಯಾಮಃ|

**ರೋಪ್:**

ಉದಾ- ಅತತು - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಶಪ್(ಅ)' ಏಕರಣ ಬಂದಮೇಲೆ, ಅತ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, "ಏ ರುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರ ಬಂದು, ಅತ್+ಅ+ತು=ಅತತು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. "ತುಹ್ಯೋಸ್ತಾತಜ್ಞಾಶಿಷ್ಯನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ತಾತಜ್' (ತಾತ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಅತತಾತ್ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಅತತು/ಅತತಾತ್, ಅತತಾಮ್, ಅತತನ್ತು, ಅತತು/ಅತತಾತ್, ಅತತಮ್, ಅತತಅತಾನಿ, ಅತಾವ, ಅತಾಮ್.

(ಅಟ್(ಅ)ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 444.ಅಡಹಾದೀನಾಮ್ (6.4.27)**

ವೃತ್ತಿ-ಅಜಾದೇ: ಅಜ್ಞಸ್ಯ ಆಟ್, ಲುಜ್-ಲಜ್-ಲ್ಯಜ್‌ಕ್ಷು ಆತತಾ ಆತೇತ್‌ಆತ್ಯಾತಾ ಅತ್ಯಾಸ್ತಾಮ್‌ ಲುಜಿ ಸಿಚಿ ಇಡಾಗಮೇ ಕೃತೇ|

ಪ. ಭೇ. - ಆಟ್, ಅಜಾದೀನಾಮ್‌|

ಅ. ವ್ಯ- "ಲುಜ್-ಲಜ್-ಲ್ಯಜ್‌ಕ್ಷು ಡುದಾತ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲುಜ್-ಲಜ್-ಲ್ಯಜ್ಞು' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು 'ಉದಾತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬುದನ್ನು 'ಅಜ್ಞಾನಾಂ' ಎಂದು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಚನವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ, ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲುಜ್-ಲಜ್-ಲ್ಯಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಜಾದಿ ಅಜ್ಞವುಳ್ಳ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಆಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ಈ ಸೂತ್ರದ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರವಾದ "ಲುಜ್-ಲಜ್-ಲ್ಯಜ್‌ಕ್ಷು ಡುದಾತ್ಯಃ" ಎಂಬುದು 'ಅಟ್' ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು 'ಆಟ್' ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ ಇದು ಅಜಾದಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ 'ಆಟ್' ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

**ಲಜ್:**

ಉದಾ- ಆತತ್ - 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದಾಗ, ಇದು ಅಜಾದಿಯಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟತ್' ಆದ 'ಆಟ್(ಅ)' ಆಗಮವು ಬಂದು ಆ+ಅತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಶಪ್(ಅ)' ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ಆ+ಅತ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆ' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು 'ಆ' ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಆತ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರ

ಲೋಪವಾಗಿ ಆತತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ತಸ್, ಥಸ್, ಥ ಮತ್ತು ಮಿಪ್(ಮಿ) ಗಳಿಗೆ “ತಸ್ಸಸ್ಥಮಿಪಾಂ ತಾಂತಂತಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಾಮ್ ಮೊದಲಾದ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಸಿಪ್(ಸಿ) ನಲ್ಲಿ “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ‘ವಸ್’ ಮಸ್’ಗಳು ಬಂದಾಗ, “ಅತೋ-ದೀರ್ಘೋಯಇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು “ನಿತ್ಯಂಜಿತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ರೂಪಗಳು: ಆತತ್, ಆತತಾಮ್, ಆತನ್, ಆತಃ, ಆತತಮ್, ಆತತ, ಆತಮ್, ಆತಾವ, ಆತಾಮ|

**ಅಶ್ವಿ:**

ಉದಾ- ಅತೇತ್- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಅತ್’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತಿ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅತ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಶಪ್(ಅ) ಏಕರಣ ಬಂದು ಅತ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಂಯಾಸುಟ್ ಪರಸ್ಕೊಪದೇಷೂದಾತ್ನೋ ಜಿಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಅತ್+ಅ+ಯಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಯಾಸ್’ ಗೆ ‘ಇಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅತ್+ಅ+ಇಯ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಲೋಪೋ-ವ್ಯೋರ್ವಲೀ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ್’ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅತ್+ಅ+ಇ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಅ’ ಕಾರ ‘ಇ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬರುತ್ತದೆ. “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ತಿ’ ಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅತೇತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ತಸ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ “ತಸ್ಸಸ್ಥಮಿಪಾಂ ತಾಂತಂತಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಾಮ್’ ಮೊದಲಾದ ಆದೇಶಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ‘ಸಿಪ್’ ನಲ್ಲಿಯ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ‘ವಸ್’ ಮತ್ತು ‘ಮಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇದ್ದಾಗ, “ಅತೋದೀರ್ಘೋಯಇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, “ನಿತ್ಯಂಜಿತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಝಿ’ ಗೆ “ರೋರ್ವಾಸ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಜುಸ್(ಉಸ್)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ವಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ, “ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲೀ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ್’ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, “ನಿತ್ಯಂಜಿತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅತೇತ್, ಆತೇತಾಮ್, ಅತೇಯುಃ| ಅತೇಃ, ಅತೇತಮ್, ಅತೇತ| ಅತೇಯಮ್, ಅತೇವ, ಅತೇಮ|

**ಅಶೀರ್ವಣಾಃ:**

ಉದಾ- ಅತ್ಯಾತ್ ಮೊದಲಾದ 9 ರೂಪಗಳು - ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ, "ಆಶೀರ್ವ ಲಿಜ್‌ಲೋಟಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿಪ್'(ತಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಅತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಲಿಜಾಶೀರ್ವ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧ ಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರೋಣದರಿಂದ 'ಶಪ್' ಬಾರದೇ 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)' ಆಗಮಬಂದು ಅತ್+ಯಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅತ್+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸ್ತೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ವೇಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅತ್ಯಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು- ಅತ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಅತ್ಯಾಸುಃಅತ್ಯಾಃ, ಅತ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಅತ್ಯಾಸ್ತು ಅತ್ಯಾಸಮ್, ಅತ್ಯಾಸ್ತು ಅತ್ಯಾಸ್ತು!

ವಿಶೇಷ - ಆಶೀರ್ವಿಜ್ ನಲ್ಲಿ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಕ್ತಿಯೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉಚ್ಚ ಸಿಚಿ ಇಡಾಗಮೇ ಕೃತೇ- 'ಲುಜ್' ನಲ್ಲಿ 'ಜ್' ಗೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸಿಚ್' ಇದು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿದೆ. ("ಆರ್ಧಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ") ಇದು ವಲಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಇದೆ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅತ್+ಇ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ

**(ಈಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)**

**ಸೂತ್ರ- 445.ಅಸ್ತಿಸಿಚೋಪ್ಯಕ್ತೇ (7.3.96)**

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿದ್ಯಮಾನಾತ್ ಸಿಚೋಃ ಅಸ್ತೇ ಚ ಪರಸ್ಯ ಅಪ್ಯಕ್ತಸ್ಯ ಹಲಃ ಈಟ್- ಆಗಮಃ||

ಪ. ಭೇ. - ಅಸ್ತಿ, ಸಿಚಿಃ, ಅಪ್ಯಕ್ತೇ||

ಅ. ವ್ಯ.- "ಉತೋವೃದ್ಧಿರ್ಯುಕ್ತಿ ಹಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಲಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಬ್ರುವಈಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ವಿದ್ಯಮಾನ 'ಸಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಹಲ್' ವರ್ಣಕ್ಕೂ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: 'ಜ್' ಮತ್ತು ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಸಿಚ್' 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸಿಚ್' ನ ನಂತರ ಅಥವಾ 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ ಅಪ್ಯಕ್ತಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಹಲ್' ಗೆ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಆಗಮವು 'ಟಿತ್' ಆಗಿದೆ, ಮತ್ತು ದೀರ್ಘ 'ಇ(ಈ)' ಕಾರವು ಇದೆ. 'ಟಿತ್' ಆಗಿ ಇರೋಣದರಿಂದ ಅಪ್ಯಕ್ತ 'ಹಲ್' ಗೆ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಪ್ಯಕ್ತ 'ಹಲ್' ವರ್ಣವು 'ತಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಸಿಪ್' ಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಗಳ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆಯೇ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಅದುದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರವು 'ತಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಸಿಪ್' ಗಳಿಗೇನೇ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುತ್ತದೆ.

(ಸೌ ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 446.ಇಟ ಈಟ (5.2.28)

ವೃತ್ತಿ-ಇಟಃ ಪರಸ್ಯ ಸಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಈಟಿ ಪರಿ

ವಾ|| ಸಿಜ್‌ಲೋಪ ಏಕಾದೇಶೇ ಸಿದ್ಧೋ ವಾಚ್ಯಃ||

ಆತೀತ್ ಆತಿಷ್ಠಾಮ್|

ಪ. ಭೇ. - ಇಟಃ, ಈಟಿ|

ಅ.ವ್ಯ- "ರಾತ್ ಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಇಟ್' ಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಈಟ್' ಇರುವಾಗ, ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಇಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಆಗಮಗಳು 'ಟತ್' ಆಗಿವೆ. "ಆರ್ಥಧಾತು ಕಸ್ಯೇಷ್ಟಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು "ಅಸ್ತಿ ಸಿಜೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಟ್' ಆಗಮವೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಮತ್ತು 'ಈಟ್' ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಇ+ಈ=ಈ ಎಂದು ಆಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರ 'ತ್ರಿಪಾದಿ'ಯಲ್ಲಿದೆ. ಮತ್ತು "ಅಕಃ ಸರ್ವಣೇ ದೀರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಸಪಾದಸಪ್ತಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿದೆ. ತ್ರಿಪಾದಿ ಸೂತ್ರವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕ

ವಾ|| ಸಿಜ್‌ಲೋಪ ಏಕಾದೇಶೇ ಸಿದ್ಧೋ ವಾಚ್ಯಃ ವು ಹೊರಟಿದೆ.

ವಾ|| ಸಿಜ್‌ಲೋಪ ಏಕಾದೇಶೇ ಸಿದ್ಧೋ ವಾಚ್ಯಃ |

ಅರ್ಥ:-ಏಕಾದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, 'ಸಿಜ್' ನ ಲೋಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಪಾದ ಸಪ್ತಾಧ್ಯಾಯೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ, ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ತ್ರಿಪಾದಿಯೂ ಅಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಏಕಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಅದು ಸಿದ್ಧವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯು ಇಲ್ಲಿ ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉಚ್ಚ: ಉದಾ-ಆತೀತ್ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು, ಆ+ಅತ್+ತಿಪ್(ತಿ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಚ್ಚಿ(ಲ್)' ಗೆ 'ಸಿಜ್(ಸ್)' ಬಂದ ಮೇಲೆ, "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ'ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಆ+ಅತ್+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸ್'(ಸಿಜ್) ಗೆ "ಆರ್ಥಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಥಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಸ್' ಗೆ

**ಅಶೀರ್ವಹಾ:**

ಉದಾ- ಅತ್ಯಾತ್ ಮೊದಲಾದ 9 ರೂಪಗಳು - ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ, "ಆಶೀರ್ವ ಲಿಜ್‌ಲೋಕೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಲಿಜಾಶೀರ್ವ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧ ಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರೋಣದರಿಂದ 'ಶಪ್' ಬಾರದೇ 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)' ಆಗಮಬಂದು ಅತ್+ಯಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅತ್+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸ್ಯೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ವೇಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅತ್ಯಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು- ಅತ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಅತ್ಯಾಸುಃಅತ್ಯಾಃ, ಅತ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಅತ್ಯಾಸ್ತ ಅತ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಅತ್ಯಾಸ್ತ ಅತ್ಯಾಸ್ತ

ವಿಶೇಷ - ಅಶೀರ್ವಿಜ್ ನಲ್ಲಿ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಕ್ತಿಯೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉಚಿ ಸಿಚಿ ಇಡಾಗಮೇ ಕೃತೇ- 'ಲುಜ್' ನಲ್ಲಿ 'ಜ್' ಗೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸಿಚ್' ಇದು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿದೆ. ("ಆರ್ಧಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ") ಇದು ವಲಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಇದೆ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅತ್+ಇ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ

**(ಈಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)**

**ಸೂತ್ರ- 445.ಅಸಿಸಿಚೋಪ್ಯಕ್ರೇ (7.3.96)**

ವೃತ್ತಿ-ವಿದ್ಯಮಾನಾತ್ ಸಿಚೋಃ ಅಸ್ಯೇ ಚ ಪರಸ್ಯ ಅಪೃಕ್ತಸ್ಯ ಹಲಃ ಈಟ್- ಆಗಮಃ

ಪ. ಭೇ. - ಅಸಿ, ಸಿಚಿ, ಅಪೃಕ್ತೇ

ಅ. ವೃ.- "ಉತೋವೃದ್ಧಿರ್ಲುಕಿ ಹಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಲಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಬ್ರುವಈಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಧ- ವಿದ್ಯಮಾನ 'ಸಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಹಲ್' ವರ್ಣಕ್ಕೂ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: 'ಜ್' ಮತ್ತು ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಸಿಚ್' 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸಿಚ್' ನ ನಂತರ ಅಥವಾ 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ ಅಪೃಕ್ತಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಹಲ್' ಗೆ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಆಗಮವು 'ಟಿತ್' ಆಗಿದೆ, ಮತ್ತು ದೀರ್ಘ 'ಇ(ಈ)' ಕಾರವು ಇದೆ. 'ಟಿತ್' ಆಗಿ ಇರೋಣದರಿಂದ ಅಪೃಕ್ತ 'ಹಲ್' ಗೆ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಪೃಕ್ತ 'ಹಲ್' ವರ್ಣವು 'ತಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಸಿಪ್' ಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಗಳ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆಯೇ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಅದುದರಿಂದ ಀ ಸೂತ್ರವು 'ತಿಪ್' ಢುತ್ತು 'ಸಿಪ್' ಗಳಿಗೇನೇ ಸಂಬಂದಿಸಿರುತ್ತದೆ.

(ಸೌ ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 446.ಇಟ ಀಟ (5.2.28)

ವೃತ್ತಿ:-ಇಟ: ಪರಸ್ಯ ಸಸ್ಯ ಲೋಪ: ಸ್ಯಾತ್ ಀಟ ಪರಿ

ವಾ|| ಸಿಜ್ಞಲೋಪ ಁಕಾದೇಶೇ ಸಿದ್ಧೋ ವಾಚ್ಯಃ||

ಆತೀತ್ ಆತಿಷ್ಠಾಮ್|

ಪ. ಛೇ. - ಇಟಃ, ಀಟಃ|

ಅ.ವ್ಯ- "ರಾತ್ ಸಸ್ಯ" ಁಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಸ್ಯ' ಁಬ ಪದವೂ ಢುತ್ತು "ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಁಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಁಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಇಟ' ಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಀಟ' ಇರುವಾಗ, ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಇಲ್ಲಿ ಁರಡೂ ಆಗಮಗಳು 'ಟತ್' ಆಗಿವೆ. "ಆರ್ಥಧಾತು ಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಁಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ' ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಢುತ್ತು "ಅಸ್ತಿ ಸಿಜ್ಞೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ" ಁಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಀಟ' ಆಗಮವೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ' ಢುತ್ತು 'ಀಟ' ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಇ+ಀಟ=ಀಟ ಁಂದು ಆಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರ 'ತ್ರಿಪಾದಿ'ಯಲ್ಲಿದೆ. ಢುತ್ತು "ಅಕಃ ಸರ್ವರ್ಣೇ ದೀರ್ಘಃ" ಁಬ ಸೂತ್ರವು ಸಪಾದಸಪ್ತಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿದೆ. ತ್ರಿಪಾದಿ ಸೂತ್ರವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕ

ವಾ|| ಸಿಜ್ಞಲೋಪ ಁಕಾದೇಶೇ ಸಿದ್ಧೋ ವಾಚ್ಯಃ ವು ಹೋರಟಿದೆ.

ವಾ|| ಸಿಜ್ಞಲೋಪ ಁಕಾದೇಶೇ ಸಿದ್ಧೋ ವಾಚ್ಯಃ |

ಅರ್ಥ:-ಁಕಾದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, 'ಸಿಜ್ಞ' ನ ಲೋಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಪಾದ ಸಪ್ತಾಧ್ಯಾಯೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ, ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ತ್ರಿಪಾದಿಯೂ ಅಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಁಕಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಅದು ಸಿದ್ಧವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯು ಇಲ್ಲಿ ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉಜ್ಞ: ಉದಾ-ಆತೀತ್ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಁಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅತ್+ತಿ ಁಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಀಟ' ಆಗಮ ಬಂದು, ಆ+ಅತ್+ತಿಪ್(ತಿ) ಁಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಜ್ಞ(ಲ್)' ಗೆ 'ಸಿಜ್ಞ(ಸ)' ಬಂದ ಮೇಲೆ, "ಇತಶ್ಚ" ಁಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ'ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಆ+ಅತ್+ಸ್+ತ್ ಁಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸ' (ಸಿಜ್ಞ) ಗೆ "ಆರ್ಥಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ" ಁಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಥಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಸ' ಗೆ

ಆದ್ಯಯವವಾಗಿ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಆ+ಅತ್+ಇ+ಸ್+ ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಅಸ್ತಿಸಿಬೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಅಪ್ಯಕ್ತವಾದ 'ತ್' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಆ+ಅತ್+ಇ+ಸ್+ಈ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಈ' ಕಾರಗಳಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆ+ಅತ್+ಇ+ಈ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲಿನ ಎರಡು ಸ್ವರಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ (ಆ) ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಆತ್+ಈ+ತ್=ಆತೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆತಿಷ್ಠಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಅತ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಆಟ್(ಆ)' ಆಗಮ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬಂದು, ಆ+ಅತ್+ಇಸ್+ತಾಮ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಆತಿಸ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ತ ಬಂದು 'ಷ್' ಕಾರ 'ತ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಷ್ಪುತ್ವ ಬಂದು ಆತಿಷ್+ತಾಮ್=ಆತಿಷ್ಠಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಬುಸ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 447. ಸಿಜಭ್ಯಸ್ತವಿಧಿಭ್ಯಶ್ಚ (3.4.109)

ವೃತ್ತಿಃ-ಸಿಜಃ ಅಭ್ಯಸ್ತಾತ್ ವಿದೇಃ ಚ ಪರಸ್ಯ ಜಿತ್-ಸಂಬಂಧಿನಃ ಝೇರ್ಜುಸ್| ಆತಿಷುಃ| ಆತೀಃ| ಆತಿಷಮ್| ಆತಿಷ್ಪ ಆತಿಷಮ್| ಆತಿಷ್ಪ ಆತಿಷ್ಪ|ಆತಿಷ್ಪತ್|

ಷಿಧ ಗತ್ಯಾಮ್|

ಪ. ಛೇ. - ಸಿಜಭ್ಯಸ್ತವಿಧಿಭ್ಯಃ, ಚ|

ಅ. ವ್ಯ- "ನಿತ್ಯಂ ಜಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಝೇರ್ಜುಸ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜುಸ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಸಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯ, ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಧಾತು, ಮತ್ತು 'ವಿದ್' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಜಿತ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಆದೇಶವಾದ 'ಝಿ' ಗೆ 'ಜುಸ್(ಉಸ್)' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆತಿಷುಃ- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಉಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಝಿ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅತ್+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಆಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಆ+ಅತ್+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜಿ' ಬಂದು ಆ+ಅತ್+ಲ್(ಜಿ)+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜಿ(ಲ್)'ಗೆ 'ಸಿಜ್(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಆ+ಅ+ಸ್+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಅರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಕಾರಣದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು, ಆ+ಅ+ಇ+ಸ್+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ



ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝ' ಗೆ 'ಜುಸ್(ಉಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಆ+ಅತ್+ಇ+ಸ್+ಉಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ (ಆ), ಬಂದು, 'ಸಿಚ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಆ+ಅತ್+ಇ+ಷ್+ಉಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಎರಡು 'ಆ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಆತ್+ಇ+ಷ್+ಉಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಆತಿಷುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆತಿಃ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಅತ್+ಸಿಪ್(ಸಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಆಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಆ+ಅತ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆ 'ಚ್ಚಿ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಆ+ಅತ್+ಸ್+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಸಿಚ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಆ+ಅತ್+ಇ+ಸ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಆತ್+ಇ+ಸ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸಿ' ನಲ್ಲಿಯ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆತ್+ಇ+ಸ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸಿಚ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಆತ್+ಇ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಪೃಕ್ತವಾದ 'ಸ್' ಗೆ 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಆತ್+ಇ+ಈ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಇ' ಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಆತ್+ ಈ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಆತಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆತಿಷ್ವಮ್, ಆತಿಷ್ವ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿಯಂತೆ ಆತಿಷ್ವಮ್ ಮತ್ತು ಆತಿಷ್ವ ಎಂದು ಇರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ -ಆತಿಷ್ವಮ್, ಆತಿಷ್ವ ಆತಿಷ್ವ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಮೂರೂ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಆತಿಸ್' ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹಿಂದಿನಂತೆ ನಡೆದು, ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಮಿಪ್(ಮಿ)' ಗೆ 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಆತಿಸ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು 'ಆತಿಷಮ್' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಆತಿಸ್+ವಸ್, ಆತಿಸ್+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಆತಿಸ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಆದೇಶದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಮತ್ತು "ನಿತ್ಯಂ ಚಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆತಿಸ್+ವಸ್=ಆತಿಷ್ವ, ಆತಿಸ್+ಮಸ್=ಆತಿಷ್ವ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೃಞ್:

ಉದಾ- ಆತಿಷ್ಯತ್, ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಅತ್+ತಿಪ್(ತಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಆಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು, ಆ+ಅತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬರಬೇಕಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಸ್ತುತಾಸೀ ಲೃ ಲುಟೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ತು' ಬಂದು, ಆ+ಅತ್+ಸ್ತು+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆರ್ಧಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಆ+ಅತ್+ಇ+ಸ್ತು+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಎರಡು

ಆಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಆತ್+ಇ+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್ಯ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು, ಆತ್+ಇ+ ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತ್ವ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಆತಿಷ್ಯತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ತಸ' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗಲೂ ಆತಿಷ್ಯ-ದ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹೀಗೆಯೇ ನಡೆದು ತಾಮ್ ಮೊದಲಾದ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಆತಿಷ್ಯತಾಮ್, ಆತಿಷ್ಯನ್ - ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಆತಿಷ್ಯತಾಮ್ ಎಂದೂ, ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಝಿ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ 'ಅನ್ತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅನ್ತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಮತ್ತು 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಯೋಗಾನ್ತ್-ಲೋಪ ಬಂದು ಆತಿಷ್ಯನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆತಿಷ್ಯಃ, ಆತಿಷ್ಯತಮ್, ಆತಿಷ್ಯತ -ಹೀಗೆಯೇ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳಾದ ಆತಿಷ್ಯಃ, ಆತಿಷ್ಯತಮ್, ಆತಿಷ್ಯತ ಎಂಬ ರೂಪಗಳೂ, ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಮಿಪ್(ಮಿ) ಗೆ 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಆತಿಷ್ಯಮ್ ಎಂದೂ, ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ವಸ್' 'ಮಸ್' ಗಳ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, "ಅತೋದೀರ್ಘೋ ಯಇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ' 'ಮ' ಕಾರಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಆತಿಷ್ಯಾವ, ಆತಿಷ್ಯಾಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- 3. ಷಿಧ ಗತ್ಯಾಮ್ (ಇದು ಗತ್ಯರ್ಥಕವಾಗಿದೆ)- ಗತಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಅರ್ಥಗಳಿವೆ 1. ಗಮನ, 2. ಪ್ರಾಪ್ತಿ, 3. ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು 4. ಮೋಕ್ಷ ಎಂದು. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಷಿಧ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ 'ಷ್' ಕರಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರವು "ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದು 'ಸಿಧ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: 'ಸಿಧ್'ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಆದೇಶವಾದ ತಿ (ತಿಪ್) ಬಂದು, ಸಿಧ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ -

(ಲಘು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 448. ತ್ರಸ್ತಂ ಲಘು (1.4.10)

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಕ್ಕೆ 'ಲಘು' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ ಮುಂದೆ ಕೆಲವು ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ.

(ಗುರು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 449. ಸಂಯೋಗೇ ಗುರು (1.4.11)

ವೃತ್ತಿ-ಸಂಯೋಗೇ ಪರೇ ಹ್ರಸ್ವಂ ಗುರು ಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್|

ಅರ್ಥ- ಸಂಯೋಗವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅವ್ಯವಹಿತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಕ್ಕೆ ಗುರು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಗುರು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 450. ದೀರ್ಘಂ ಚ (1.4.12)

ವೃತ್ತಿ:-ಗುರು ಸ್ಯಾತ್|

ಅರ್ಥ- ದೀರ್ಘ ಸ್ವರಕ್ಕೂ ಗುರು ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಗುಣವಿಧಾಯಾಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 451. ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ (7.3.86)

ವೃತ್ತಿ:-ಪುಗಂತಸ್ಯ ಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ ಅಜ್ಞಸ್ಯ ಇಕಃ ಗುಣಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥ-  
ಧಾತುಕಯೋಃ| (255)| ಧಾತೃದೇರಿತಿ| ಸಃ| ಸೇಧತಿ| ಷತ್ವಮ್ ಸಿಷೇಧ|

ಅ. ವ್ಯ- ಇಲ್ಲಿ ಅಂಗಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. “ಮಿದೇರ್ಗುಣಃ”  
ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಗುಣಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ”  
ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು “ಇಕೋಗುಣವೃದ್ಧೀ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
‘ಇಕಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಧಾತುಕ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ,  
‘ಪುಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯುಳ್ಳ ಅಂಗದ ‘ಇಕ್’ ಗೆ ಮತ್ತು ಲಘು ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ  
ಉಪಧೆಯ ಅಂಗಕ್ಕೆ ‘ಇಕ್’ ಗೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಅಟಃ:

ಉದಾ- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಿಧ್+ತಿ(ತಿಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ,  
ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ  
ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಸಿಧ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಧ್’ ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’  
ಕಾರವು ಲಘೂಪದವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ  
ಬಂದು ಸೇಧ್+ಅ+ತಿ=ಸೇಧತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸೇಧತಿ, ಸೇಧತಃ, ಸೇಧನ್ತು ಸೇಧಸಿ, ಸೇಧಥಃ, ಸೇಧಥು ಸೇಧಾಮಿ,  
ಸೇಧಾವಃ, ಸೇಧಾಮಃ|

ಅಟಃ:

ಉದಾ- ಸಿಷೇಧ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಿಧ್+ತಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,  
‘ತಿಪ್’ ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಬಂದು ಸಿಧ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,  
“ಲಿಟಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ನಂತರ “ಲಿಟಿ  
ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಸಿಧ್ ಸಿಧ್+ಅ  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಪೂರ್ವೋಽಭ್ಯಾಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು,  
“ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಸಿಧ್’ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಧ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ  
ಲೋಪ ಬಂದು, ಸಿ, ಸಿಧ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆರ್ಥಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ

‘ಧ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಸೀರ್ಷೇಧ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮೊದಲನೇ ‘ಸ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಇ’ ಕಾರವು ‘ಇಷ್(ಇ)’ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ “ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡನೆಯ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಸೀರ್ಷೇಧ್+ಅ=ಸೀರ್ಷೇಧ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 452. ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಟ್ ಕಿತ್ (1.2.5)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಸಂಯೋಗಾತ್ ಪರಃ ಅಪಿತ್ ಲಿಟ್ ಕಿತ್ ಸ್ಯಾತ್| ಸಿಷಿಧತುಃ| ಸಿಷಿಧುಃ| ಸಿಷೇಧಿಧ| ಸಿಷಿಧಧುಃ| ಸಿಷಿಧ| ಸಿಷೇಧ|ಸಿಷಿಧಿವ| ಸಿಷಿಧಿಮ| ಸೇಧಿತಾ| ಸೇಧಿಷ್ಯತಿ| ಸೇಧತು| ಅಸೇಧತ್| ಸೇಧೇತ್| ಸಿಧ್ಯಾತ್| ಅಸೇಧೀತ್| ಅಸೇಧಿಷ್ಯತ್| ಏವಂ ಚಿತಿ ಸಂಜ್ಞಾನೇ|4|

ಪ. ಭೇ. - ಅಸಂಯೋಗಾತ್, ಲಿಟ್, ಕಿತ್|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಪಿತ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಂಯೋಗವಲ್ಲದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಪಿತ್’ ಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ‘ಲಿಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವು ಅತಿದೇಶದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವದಿಂದ ಬರುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು (ಗುಣ, ವೃದ್ಧಿ, ನಿಷೇಧ)ಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸಿಷಿಧತುಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಸಿಧ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಅತುಸ್’ ಬಂದು, ಸಿಧ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, “ಲಿಟ್ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಥ ಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು “ಲಿಟಿ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಸಿಧ್ ಸಿಧ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಪೂರ್ವೋಽಭ್ಯಾಸಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಮೊದಲನೆಯ ‘ಸಿಧ್’ ಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, “ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸವಾದ ಸಿಧ್ ನ ‘ಧ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸಿ, ಸಿಧ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರವು ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತುಸ್’ ಗೆ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವು ಬಂದು, ಆರ್ಥಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ‘ಸಿಧ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, “ಕ್ವಿತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವು ಬಾರದೇ ಸಿಷಿಧ್+ಅತುಸ್ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೇಯ ‘ಸಿ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ಕಾರವು ‘ಇಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಎರಡನೆಯ ‘ಸಿಧ್’ ನಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವ ಬಂದು, ಸಿಷಿಧ್+ಅತುಸ್=ಸಿಷಿಧತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸಿಷಿಧತುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಿಷಿಧು:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹು ವಚನದಲ್ಲಿ ಸಿಷಿಧ್ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು, ಸಿಷಿಧ್+ಝ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಝ' ಗೆ 'ಉಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಸಿಷಿಧುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸಿಷಿಧು: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಿಷೇಧಿಠ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಿಷಿಧ್ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಸಿಷಿಧ್+ಸಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸಿಪ್' ಗೆ 'ಥಲ್(ಥ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಸಿಷಿಧ್+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಧ್' ಕಾರ 'ಥ್' ಕಾರಗಳ ಸಂಯೋಗವಿರೋಧದಿಂದ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ ಗುಣಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎರಡನೇ 'ಸ್' ಗೆ ಷತ್ವ ಬಂದು, ಸಿಷಿಧ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಷಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಸಿಷೇಧ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಥ' ಗೆ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಸಿಷೇಧ್+ಇಥ =ಸಿಷೇಧಿಠ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಿಷಿಧಃ - ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಸಿಷಿಧ್ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಸಿಷಿಧ್+ಅಥುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸಿಷಿಧಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಿಷಿಧಃ - ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಿಷಿಧ್ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಸಿಷಿಧ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಥ'ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಅ' ಬಂದು ಸಿಷಿಧ್+ಅ=ಸಿಷಿಧ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಿಷೇಧಃ - ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಿಷಿಧ್ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಸಿಷಿಧ್+ಅ (ಣಲ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿಯಂತೆಯೇ ಸಿಷೇಧ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸಿಷಿಧಿವಃ ಸಿಷಿಧಿಮಃ - ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಷಿಧ್ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಸಿಷಿಧ್+ವಸ್ ಮತ್ತು ಸಿಷಿಧ್+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇವು ವಲಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ್ದರಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಸಿಷಿಧ್+ಇ+ವಸ್ ಮತ್ತು ಸಿಷಿಧ್+ಇ+ಮಸ್, ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸಿಷಿಧಿವಸ್, ಮತ್ತು ಸಿಷಿಧಿಮಸ್ ಎಂದಾಗಿ ವಸ್, ಮಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿಂಯೂ, ಅಪಿತ್ ಆಗಿಂಯೂ ಇರೋಣದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಪಿತ್" ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು "ನಿತ್ಯಂಜಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸಿಷಿಧಿವ ಮತ್ತು ಸಿಷಿಧಿಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉಚ್ಛಾ:

ಉದಾ- ಸೇಧಿತಾ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಿಧ್(ಷಿಧ್) ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ

'ಲುಟ್' 'ಲ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಸಿಧ್+ತಿ (ತಿಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ 'ಶಪ್' ವಿಕರಣ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲೃ ಲುಟೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಸಿಧ್+ತಾಸಿ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆರ್ಧಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆಯ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು, ಸಿಧ್+ಇ+ತಾಸಿ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸಿಧ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಪುಗಂತಲಘೂಪದಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಸೇಧಿ+ತಾಸಿ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಉಪದೇಶೇಽಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತಾಸಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸೇಧಿ+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿ' ಗೆ "ಲುಟಃ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ ಡಾಕೌರಸಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಡಾ(ಆ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಸೇಧಿ+ತಾಸ್+ಆ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ತಾಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಆಸ್' ಗೆ 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಡಿತ್ವವಿಧಾನಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದಿದ್ದರೂ, "ಟೀಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಿ(ಆಸ್)' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸೇಧಿ+ತಾ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಎರಡು 'ಆ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಾರ್ಥದೀರ್ಘ ಬಂದು ಸೇಧಿತಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸೇಧಿತಾ, ಸೇಧಿತಾರೌ, ಸೇಧಿತಾರಃ, ಸೇಧಿತಾಸಿ, ಸೇಧಿತಾಸ್ತು, ಸೇಧಿತಾಸ್ಮಿ, ಸೇಧಿತಾಸ್ವಃ, ಸೇಧಿತಾಸ್ಯಃ

**ಲ್ಯುಟ್:**

ಉದಾ- ಸೇಧಿಷ್ಯತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸಿಧ್(ಷಿಧ್) ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲ್ಯುಟ್' 'ಲ್'ಕಾರಕ್ಕೆ, 'ತಿಪ್' ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸಿಧ್+ಸ್ಯ+ತಿ(ತಿಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಮೊದಲನೇ 'ಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಸೇಧ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಲಾದಿಯಾದ 'ಸ್ಯ' ಗೆ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಸೇಧ್+ಇ+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಆದೇಶವಾದ 'ಸ್ಯ' ದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು, ಸೇಧಿಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸೇಧಿಷ್ಯತಿ, ಸೇಧಿಷ್ಯತಃ, ಸೇಧಿಷ್ಯಂತಿ, ಸೇಧಿಷ್ಯತಃ, ಸೇಧಿಷ್ಯಥಃ, ಸೇಧಿಷ್ಯಥ, ಸೇಧಿಷ್ಯಾಮಿ, ಸೇಧಿಷ್ಯಾಮಃ, ಸೇಧಿಷ್ಯಾಮಃ

**ಲೋಟ್:**

ಉದಾ-ಸೇಧತು - ಈ ಪ್ರಕೃತ ಧಾತುವಿಗೂ ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, "ಪುಗಂತಲಘೂಪದಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಗನ್ವ ಲಂಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು- ಸೇಧತು/ಸೇಧತಾತ್, ಸೇಧತಾಮ್, ಸೇಧನ್ತು ಸೇಧ/ಸೇಧತಾತ್, ಸೇಧತಮ್, ಸೇಧತಃ ಸೇಧಾನಿ, ಸೇಧಾವ, ಸೇಧಾಮಃ

**ಲಙ್ಞಃ:**

ಉದಾ-ಅಸೇಧತ್- ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, "ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಗನ್ತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು, ಹಲಾದಿ ಧಾತುವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಅಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಸೇಧತ್, ಅಸೇಧತಾಮ್, ಅಸೇಧನ್| ಅಸೇಧಃ, ಅಸೇಧತಮ್, ಅಸೇಧತ| ಅಸೇಧಮ್, ಅಸೇಧಾವ, ಅಸೇಧಾಮ|

**ವಿಧಿಲಙ್ಞಃ:**

ಉದಾ-ಸೇಧೇತ್- ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, "ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಗನ್ತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು, ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸೇಧೇತ್, ಸೇಧೇತಾಮ್, ಸೇಧೇಯುಃ| ಸೇಧೇಃ, ಸೇಧೇತಮ್, ಸೇಧೇತ| ಸೇಧೇಯಮ್, ಸೇಧೇವ, ಸೇಧೇಮ|

**ಆಶೀರ್ವಾಣಃ:**

ಉದಾ-ಸಿದ್ಯಾತ್ - ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, "ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಗನ್ತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು, "ಲಿಜಾಶಿಷೀ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಯಾಸುಟ್ ಗೆ ಕಿಡ್ವದ್ವಾಪ ಬಂದು "ಕ್ಷಿತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸಿದ್ಯಾತ್, ಸಿದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸಿದ್ಯಾಸುಃ| ಸಿದ್ಯಾಃ, ಸಿದ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಸಿದ್ಯಾಸ್ತ| ಸಿದ್ಯಾಸಮ್, ಸಿದ್ಯಾಸ್ತ್, ಸಿದ್ಯಾಸ್ಥ|

**ಲುಙ್ಞಃ:**

ಉದಾ-ಅಸೇಧೀತ್-ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, "ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಗನ್ತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು, ಹಲಾದಿ ಧಾತುವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಅಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಸೇಧೀತ್, ಅಸೇಧಿಷ್ಟಾಮ್, ಅಸೇಧಿಷುಃ| ಅಸೇಧೀಃ, ಅಸೇಧಿಷ್ಟಮ್, ಅಸೇಧಿಷ್ಟ| ಅಸೇಧಿಷಮ್, ಅಸೇಧಿಷ್ಟ, ಅಸೇಧಿಷ್ಟ|

**ಲ್ಞಞಃ:**

ಉದಾ-ಅಸೇಧಿಷ್ಯತ್- ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ 'ಅತ್' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, "ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಗನ್ತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು, ಹಲಾದಿ ಧಾತುವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ

'ಅಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಸೇಧಿಷ್ಯತ್, ಅಸೇಧಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸೇಧಿಷ್ಯನ್, ಅಸೇಧಿಷ್ಯಃ, ಅಸೇಧಿಷ್ಯತಮ್, ಅಸೇಧಿಷ್ಯತಃ, ಅಸೇಧಿಷ್ಯಮ್, ಅಸೇಧಿಷ್ಯಾವ, ಅಸೇಧಿಷ್ಯಾಮು।

ಧಾತು 4. ಏವಂ ಚಿತಿ ಸಂಜ್ಞಾನೇ- (ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳುವುದು / ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಚಿತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:

ಇದರಲ್ಲಿ 'ಲಘೂಪಧ ಗುಣವಾಗಿ' ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಚೇತತಿ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಚೇತತಿ, ಚೇತತಃ, ಚೇತನ್ತಿ, ಚೇತಸಿ. ಚೇತಥಃ, ಚೇತಥಃ, ಚೇತಾಮಿ, ಚೇತಾವಃ, ಚೇತಾಮುಃ।

ಲಿಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಚಿಚೇತ, ಚಿಚಿತತುಃ, ಚಿಚಿತುಃ, ಚಿಚೇತಿಥ, ಚಿಚಿತಥಃ, ಚಿಚಿತಃ, ಚಿಚೇತ, ಚಿಚಿತಿವ, ಚಿಚಿತಿಮು।

ಲುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಚೇತಿತಾ, ಚೇತಿತಾರೌ, ಚೇತಿತಾರಃ, ಚೇತಿತಾಸಿ, ಚೇತಿತಾಸ್ಥಃ, ಚೇತಿತಾಸ್ತು, ಚೇತಿತಾಸ್ಮಿ, ಚೇತಿತಾಸ್ವಃ, ಚೇತಿತಾಸ್ವಃ।

ಲ್ಯುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಚೇತಿಷ್ಯತಿ, ಚೇತಿಷ್ಯತಃ, ಚೇತಿಷ್ಯನ್ತಿ, ಚೇತಿಷ್ಯಸಿ, ಚೇತಿಷ್ಯಥಃ, ಚೇತಿಷ್ಯಥಃ, ಚೇತಿಷ್ಯಾಮಿ, ಚೇತಿಷ್ಯಾವಃ, ಚೇತಿಷ್ಯಾಮುಃ।

ರೋಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಚೇತತು/ಚೇತತಾತ್, ಚೇತತಾಮ್, ಚೇತನ್ತು, ಚೇತ/ಚೇತತಾತ್, ಚೇತತಮ್, ಚೇತತಃ, ಚೇತಾನಿ, ಚೇತಾವ, ಚೇತಾಮು।

ಲಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಚೇತತ್, ಅಚೇತತಾಮ್, ಅಚೇತನ್, ಅಚೇತಃ, ಅಚೇತತಮ್, ಅಚೇತತಃ, ಅಚೇತಮ್, ಅಚೇತಾವ, ಅಚೇತಾಮು।

ಏಧಿಲಿಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಚೇತೇತ್, ಚೇತೇತಾಮ್, ಚೇತೇಯುಃ, ಚೇತೇಃ, ಚೇತೇತಮ್, ಚೇತೇತಃ, ಚೇತೇಯಮ್, ಚೇತೇವ, ಚೇತೇಮು।

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಚಿತ್ಯಾತ್, ಚಿತ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಚಿತ್ಯಾಸುಃ, ಚಿತ್ಯಾಃ, ಚಿತ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಚಿತ್ಯಾಸ್ತು, ಚಿತ್ಯಾಸಮ್, ಚಿತ್ಯಾಸ್ವ, ಚಿತ್ಯಾಸ್ತು।

ಲುಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಚೇತೀತ್, ಅಚೇತಿಷ್ಯಾಮ್, ಅಚೇತಿಷುಃ, ಅಚೇತೀಃ, ಅಚೇತಿಷ್ಯಮ್, ಅಚೇತಿಷ್ವ, ಅಚೇತಿಷಮ್, ಅಚೇತಿಷ್ವ, ಅಚೇತಿಷ್ವು।

ಲ್ಯುಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಚೇತಿಷ್ಯತ್, ಅಚೇತಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಚೇತಿಷ್ಯನ್, ಅಚೇತಿಷ್ಯಃ, ಅಚೇತಿಷ್ಯತಮ್, ಅಚೇತಿಷ್ಯತಃ, ಅಚೇತಿಷ್ಯಮ್, ಅಚೇತಿಷ್ಯಾವ, ಅಚೇತಿಷ್ಯಾಮು।

ಧಾತು 5. ಶುಚ ಶೋಕೇ (ಶೋಕಮಾಡುವುದು, ಚಿಂತಿಸುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶುಚ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.



ಲಟ್:-ಉದಾ- ಶೋಚತಿ- ಇಲ್ಲಿಯೂ 'ಲಘೂಪದ ಗುಣವಾಗಿ' ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶೋಚತಿ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಲು: ಶೋಚತಿ, ಶೋಚತಃ, ಶೋಚನ್ತು ಶೋಚಸಿ, ಶೋಚಥಃ, ಶೋಚಥ| ಶೋಚಾಮಿ, ಶೋಚಾವಃ, ಶೋಚಾಮಃ|

ಲಿಟ್:-ರೂಪಗಲು: ಶುಶೋಚ, ಶುಶುಚತುಃ, ಶುಶುಚುಃ| ಶುಶೋಚಿಥ, ಶುಶುಚಿಥಃ, ಶುಶುಚಿ| ಶುಶೋಚ, ಶುಶುಚಿವ, ಶುಶುಚಿಮ|

ಲುಟ್:-ರೂಪಗಲು: ಶೋಚಿತಾ, ಶೋಚಿತಾರೌ, ಶೋಚಿತಾರಃ| ಶೋಚಿತಾಸಿ, ಶೋಚಿತಾಸ್ಥಃ, ಶೋಚಿತಾಸ್ಥ| ಶೋಚಿತಾಸ್ಮಿ, ಶೋಚಿತಾಸ್ವಃ, ಶೋಚಿತಾಸ್ವಃ|

ಲ್ಯುಟ್:-ರೂಪಗಲು: ಶೋಚಿಷ್ಯತಿ, ಶೋಚಿಷ್ಯತಃ, ಶೋಚಿಷ್ಯನ್ತು| ಶೋಚಿಷ್ಯಸಿ, ಶೋಚಿಷ್ಯಥಃ, ಶೋಚಿಷ್ಯಥ| ಶೋಚಿಷ್ಯಾಮಿ, ಶೋಚಿಷ್ಯಾವಃ, ಶೋಚಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್:-ರೂಪಗಲು: ಶೋಚತು/ಶೋಚತಾತ್, ಶೋಚತಾಮ್, ಶೋಚನ್ತು| ಶೋಚ/ಶೋಚತಾತ್, ಶೋಚತಮ್, ಶೋಚತ| ಶೋಚಾನಿ, ಶೋಚಾವ, ಶೋಚಾಮ|

ಲಜ್:-ರೂಪಗಲು: ಅಶೋಚತ್, ಅಶೋಚತಾಮ್, ಅಶೋಚನ್| ಅಶೋಚಃ, ಅಶೋಚತಮ್, ಅಶೋಚತ| ಅಶೋಚಮ್, ಅಶೋಚಾವ, ಅಶೋಚಾಮ|

ವಿಧಿಲಜ್:-ರೂಪಗಲು: ಶೋಚೇತ್, ಶೋಚೇತಾಮ್, ಶೋಚೇಯುಃ| ಶೋಚೇಃ, ಶೋಚೇತಮ್, ಶೋಚೇತ| ಶೋಚೇಯಮ್, ಶೋಚೇವ, ಶೋಚೇಮ|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್:-ರೂಪಗಲು: ಶುಚ್ಯಾತ್, ಶುಚ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶುಚ್ಯಾಸುಃ| ಶುಚ್ಯಾಃ, ಶುಚ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಶುಚ್ಯಾಸ್ತು| ಶುಚ್ಯಾಸಮ್, ಶುಚ್ಯಾಸ್ವ, ಶುಚ್ಯಾಸ್ವ|

ಲುಜ್:-ರೂಪಗಲು: ಅಶೋಚೇತ್, ಅಶೋಚಿಷ್ಯಾಮ್, ಅಶೋಚಿಷುಃ| ಅಶೋಚೇಃ, ಅಶೋಚಿಷ್ಯಮ್, ಅಶೋಚಿಷ್ವ| ಅಶೋಚಿಷಮ್, ಅಶೋಚಿಷ್ವ, ಅಶೋಚಿಷ್ವ|

ಲ್ಯುಜ್:-ರೂಪಗಲು: ಅಶೋಚಿಷ್ಯತ್, ಅಶೋಚಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಶೋಚಿಷ್ಯನ್| ಅಶೋಚಿಷ್ಯಃ, ಅಶೋಚಿಷ್ಯತಮ್, ಅಶೋಚಿಷ್ಯತ| ಅಶೋಚಿಷ್ಯಮ್, ಅಶೋಚಿಷ್ಯಾವ, ಅಶೋಚಿಷ್ಯಾಮ|

1. "ಕಿದಾಶಿಷಿ" ಇತಿ ಯಾಸುಟಃ ಕಿತ್ವಾತ್ ಜಿತ್ವಾಚ್ಚ ನ ಗುಣಃ| 2- ಈಕಾರ ಇತ್, ಈದಿತ್ಲಲಂ ತು "ಶ್ವೀದಿತೋ ನಿಷ್ಕಾಯಾಮ್" ಇತಿ ನಿಷ್ಕಾಯಾಮ್ ಅನಿಟ್ಕತ್ವಮ್| ಅತ್ರ ಪ್ರಸಜ್ಞಾತ್ ಧಾತುಷು ವರ್ಣವಿಶೇಷಾಣಾಮ್ ಇತ್ಕರಣಫಲಮ್| ದರ್ಶಯತೇ ಚಿತ್ರೇ|

1. "ಕೂಟಿಕ" ಎಕಿ ಯೋನುಟು ಕಿತ್ತ್ಯಾ ಜಿತ್ತ್ಯಾ ನ ಗುಣಾ 2- ಈಕಾರ ಇತ್, ಈದಿತ್ತಲಂ ತು "ಪ್ರೀದಿತೋ ನಿಷ್ಕಾಯಾಮ್" ಎಕಿ ನಿಷ್ಕಾಯಾಮ್ ಅನಿಶಿತಮ್, ಅತ್ರ ಪ್ರಸಜ್ಜಾತ್ ಧಾತುಮ ವರ್ಣವಿಶೇಷಣಾಮ್ ಇತ್ಯರಣವಲಮ್, ರರ್ತಯಂತೇ ಚಿತ್ತೇ			
ವರ್ಣಾನಾಮ್	ಇತ್ಯರಣೇ	ಪ್ರಯೋಜನಮ್	ಉದಾಹರಣಮ್
(ಉದಾತ್ರ)	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	ಪರಸ್ಪರವದಮ್	ಅತ- 'ಅತಕಿ' ।
'ಅ'-	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	ಅತ್ಯನೇವದಮ್	ಎಧ 'ಎಧತ' ।
(ಅನುದಾತ್ರ)	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	ಉಭಯವದಮ್	'ಧಜ -' ಧಜತಿ'
'ಅ'-	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ಅದಿತಳ್ಳ' ಎಕಿ ನಿಷ್ಕಾಯಾಂ ಇಟು ನಿವೇಧಃ	'ಧಜತ'
(ಸ್ವೂತ)	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ಇದಿತೋ ನುಮ್ ಧಾ' ಎಕಿ ನುಮ್	'(ಇ) ಫಲಾ ಪ್ರಪ್ಲೌತಃ
'ಅ'-	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ಹರಿತೋ ವಾ' ಎಕಿ ಅಹ್‌ವಾ	(ಋ) ನದಿ 'ನಂದತಿ'
'ಅ'-	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ಪ್ರೀದಿತೋ ನಿಷ್ಕಾಯಾಂ' ನಿಷ್ಕಾಯಾಂ ನೇಚ	ನೇದರ್ - 'ಅನಿಜತ'
ಇ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ಉದಿತೋ ವಾ' ಎಕಿ ಕಿತ್ತ ವೇಚ	'ಅನಿತ್ತೀತ'
ಇರ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ಸ್ವರತಿಸೂತಿ' ಎಕಿ ವೇಚ	ಉನ್ನೀಃ ಉನ್ನಿ, ಉತ್ಯ
ಈ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ಣಾ'ರೋಽಪಿಞ.....'ಉವಧಾ ಹ್ಯಸ್ತ ಧಾವಃ	ಶಮು-ಶಮಿತ್ಯಾ ಶಾನ್ತಾ
ಉ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ಭುಜಾದಿದ್ಯುತಾದಿ....' ಎಕಿ ಚೇರಣ್	ಗುಪ - ಗೋಽಪಿಞ
ಊ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ಹ್ರಿಯಂತ' ಎಕಿ ವ್ಯವಧಾವಃ	ಗೋವ್ಯಾ
ಋ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ಓದಿತಳ್ಳ' ಎಕಿ ನಿಷ್ಕಾನತ್ರಮ್	ರೋಕ್ಯ -
ಋ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	ಅತ್ಯನೇವದಮ್	ಅಬುರೋಕತಃ
ಋ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	ಉಭಯವದಮ್	ಗಮ್ನ - ಅಗಮತ್
ಋ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ಹೇತುತ್ಯ' ಎಕಿ ವರ್ತಮಾನೇ ಕ್ತಃ	ಕಟ - ಅಕಟೀತ
ಋ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	ಪ್ರತೀಕೋಘಾಃ	ಭುಜೋ-ಭುಗ್ನಃ
ಋ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	'ದ್ವಿಃ ಕ್ತಃ'	ಶೀಘ - ಶೇತ
ಋ -	ಇತ್ಯರಣೇ ಫಲಂ	ಒದ್ಧಿದಾದಿಭ್ಯೋಹ್	ಕ್ರಿಷ್ಣ - ಕ್ರಯತಿ,
ಋ -			ಕ್ರಯತೇ
ಋ -			'ಹೇ'ನ್ನೀ - ಇದ್ವಿಃ
ಋ -			ಋನಾದಿ -ನನ್ನಥುಃ,
ಋ -			ಋವೇಪ್-ವೇಪಥುಃ
ಋ -			ದುಕ್ಲಿಷ್ಣ-ಕ್ಲಿಷ್ಣಮಮ್
ಋ -			ತ್ರವ್ವಾಡ್-ತ್ರವಃ,
ಋ -			ಕ್ರಮೂನ್-ಕ್ರಮಾ

ಧಾತು 6. ಗದ (ಪ.ಪ) ವ್ಯಕ್ತಾಯಾಂ ವಾಚಿ (ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವುದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಗದ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಙ್: ಉದಾ- ಗದತಿ - ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಗದ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್' ಬಂದು, ಗದ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಗದ್+ಅ+ತಿ=ಗದತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗದತಿ, ಗದತಃ, ಗದನ್ತಿ, ಗದಸಿ, ಗದಥಃ, ಗದಥಿ, ಗದಾಮಿ, ಗದಾವಃ, ಗದಾಮಃ|

(ಣತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 453. ನೇರ್ಗದ-ನದ-ಪತ-ಪದ-ಘ-ಮಾ-ಸ್ಯತಿ-ಹನ್ತಿ-ಯಾತಿ-ವಾತಿ-ದ್ರಾತಿ-ಶ್ಲಾತಿ-ವಪತಿ-ವಹತಿ-ಶಾಮ್ಯತಿ-ಜಿನೋತಿ-ದೇಗ್ಧಿಷು ಚ (8.4.17)

ವೃತ್ತಿಃ-ಉಪಸರ್ಗಸ್ಯಾತ್ ನಿಮಿತ್ತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ನೇರ್ಣೋ ಗದಾದಿಷು ಪರೇಷು| ಪ್ರಣಿಗದತಿ|

ಪ. ಭೇ. - ನೇಃ, ಗದ-ನದ-ಪತ-ಪದ-ಘ-ಮಾ-ಸ್ಯತಿ-ಹನ್ತಿ-ಯಾತಿ-ವಾತಿ-

ದ್ರಾತಿ-ಪ್ಲಾತಿ-ವಪತಿ-ವಹತಿ-ಶಾಮ್ಯತಿ-ಚಿನೋತಿ-ದೇಗ್ನಿಷು, ಚ|

ಅ. ವೃ- “ಅಟ್-ಕುಪ್ಪಾಜ್-ನುಮ್-ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಹಾಗೂ “ರಷಾಭ್ಯಾಮ್ ನೋ ಣಃ ಸಮಾನಪದೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಷಾಭ್ಯಾಮ್, ನಃ ಮತ್ತ್ವ ಣಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ಉಪಸರ್ಗಾದಸಮಾಸೇಽಪಿ ಣೋಪದೇಶಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉಪಸರ್ಗಾತ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ನಿಮಿತ್ತ(ರೇಫ, ಷ್ ಕಾರ ಮತ್ತು ಋ ಕಾರ) ಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ನಿ’ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ- ಗದ್-ನದ್-ಪತ್-ಪದ್-ಘ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಧಾತು ಮತ್ತು ಮಾ, ಸೋ, ಹನ್, ಯಾ, ವಾ, ದ್ರಾ, ಪ್ಲಾ, ವಪ್, ವಹ್, ಶಮ್, ಚಿ, ದಿಹ್, ಈ ಧಾತುಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ,

ಲಟ್: ಉದಾ-1. ಪ್ರಣಿಗದತಿ (ಪ್ರ+ನಿ+ಗದತಿ) - ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ರೇಫವು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿದೆ. ಅನಂತರ ಇರುವ ‘ನಿ’ ಯಲ್ಲಿ ‘ನ್’ ಇದೆ. ಆ ‘ನ್’ ಗೆ ಣತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ‘ಗದ್’ ಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಉಳಿದ ಧಾತುಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ, ಅವುಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ನಿಮಿತ್ತ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೂ ಒಂದು ವರ್ಣವಿದ್ದು ಅನಂತರ ಇರುವ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇದರಂತೆ ಇರುವ ಬೇರೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳು - ಪ್ರಣಿಪತತಿ (ಪ್ರ+ನಿ+ಪತತಿ), ಪ್ರಣಿಜಗಾದ (ಪ್ರ+ನಿ+ಜಗಾದ) ಇತ್ಯಾದಿ.

(ಚ-ವರ್ಗವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 454.ಕುಹೋಶ್ಚುಃ (7.4.62)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಭ್ಯಾಸ ಕವರ್ಗ-ಹಕಾರಯೋಃ ಚವರ್ಗಾದೇಶಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಕುಹೋಃ, ಚುಃ|

ಅ. ವೃ-“ಅತ್ರ ಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿರುವ ‘ಕ್’ ವರ್ಗ ಹಾಗೂ ‘ಹ’ ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಚ’ ವರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲೇ ಇರುವ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಬೇರೆಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಅಭ್ಯಾಸವಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಉಪಧಯಾದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 455. ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ (7.2.116)

ವೃತ್ತಿಃ-ಉಪಧಾಯಾ ಅತೋ ವೃದ್ಧಿಃ ಸ್ಯಾತ್ ಇತಿ-ಣಿತಿ ಚ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಪರೇ ಜಗಾದ, ಜಗದತುಃ ಜಗದುಃ ಜಗದಿಥ ಜಗದಥುಃ ಜಗದ

ಪ. ಛೇ. - ಅತಃ, ಉಪಧಾಯಾಃ

ಅ. ವ್ಯ- "ಮೃಣೀವೃದ್ಧಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೆಯೇ "ಅಚೋಞ್ಞಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಞ್ಞಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಇತಿ, ಮತ್ತು ಣಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಉಪಧೆಯ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ(ಅ) ಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಜಗಾದ- 'ಗದ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್' ಬಂದು ಗದ್+ತಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಬಂದು, ಗದ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯಾಸವು ಬಂದು ಗದ್ ಗದ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಗ+ಗದ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿರುವ 'ಕ್' ವರ್ಗದ 'ಗ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಕುಹೋಶ್ಚುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರವು ಅದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಜ+ಗದ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಗ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ ಉಪಧೆಯಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ(ಅ) ಬಂದು ಜ+ಗಾದ್+ಅ=ಜಗಾದ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ 'ಣಲ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಣಿತ್' ಆಗಿದೆ. ಈ ವೃದ್ಧಿ ಬರುವ ಕಾರ್ಯವು 'ಣಿತ್' ಆದ 'ಣಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪ್ರಥಮ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇರುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ(ಅ) ವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಗದತುಃ, ಜಗದುಃ - ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಗದ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಅತುಸ್' ಅದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ಗದ್ ಗದ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ಆದಿ ಹಲ್ (ಗ್+ಅ) ಉಳಿದು ಗ+ಗದ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿರುವ 'ಕ್' ವರ್ಗದ 'ಗ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಕುಹೋಶ್ಚುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರವು ಅದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಜ+ಗದ್+ಅತುಸ್=ಜಗದುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಜಗದತುಃ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದ ರೂಪವಾದ ಜಗದುಃ ಎಂಬುದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಗದಿಥ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು. 'ಸಿಪ್' ಗೆ 'ಥಲ್(ಥ)' ಅದೇಶ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಜಗದಿಥ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಜಗದಧಃ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು 'ಅಥುಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಜಗದಧಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಗದ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, 'ಅ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಜಗದ ಎಂಬರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಣಿತ್ವವನ್ನು ಅತಿದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 456. ಉತ್ತಮೋ ವಾ (7.1.91)

ವೃತ್ತಿ:- ಉತ್ತಮೋ ಣಲ್ ವಾ ಣಿತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಜಗಾದ, ಜಗದ । ಜಗದಿವ ಜಗದಿವು ಗದಿತಾ ಗದಿಷ್ಯತಿ ಗದತು ಅಗದತ್ ಗದೇತ್ ಗದ್ಯಾತ್

ಪ. ಛೇ. - ಣಲ್, ಉತ್ತಮಃ, ವಾ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಗೋತೋ ಣಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿತ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಉತ್ತಮ ಪುರುಷದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಲಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಏಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಣಿತ್' ಆಗಿ ಭಾವಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ- ಜಗಾದ, ಜಗದ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಣಲ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಣಿತ್ವದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದ ರೂಪ 'ಜಗಾದ' ಎಂದೂ ಹಾಗೂ ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದ ರೂಪ ಜಗದ ಎಂದೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಜಗದಿವ, ಜಗದಿವ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ 'ವಸ್' ಗೆ 'ವ' ಮತ್ತು 'ಮಸ್' ಗೆ 'ಮ' ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಜಗದಿವ, ಜಗದಿವು ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳು: ಜಗಾದ ಜಗದತುಃ, ಜಗದುಃ, ಜಗದಿಥ, ಜಗದಧಃ, ಜಗದಃ ಜಗಾದ/ಜಗದ, ಜಗದಿವ, ಜಗದಿವು

ಉಟ್: ಉದಾ- ಗದಿತಾ - 'ಗದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಉಟ್' ಗೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಗದ್+ತಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ತಾಸಿ(ತಾಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಗದ್+ತಾಸ್+ತಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದು ಗದ್+ಇ+ತಾಸ್+ತಿಪ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, ಆಗ 'ತಿಪ್' ಗೆ

"ಡಾರೊರಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಡಾ(ಆ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಗದ್+ ಇ+ತಾಸ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಟಿ(ಆಸ್)' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಗದ್+ ಇ+ತ್+ಆ=ಗದಿತಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗದಿತಾ, ಗದಿತಾರೌ, ಗದಿತಾರಃ ಗದಿತಾಸಿ, ಗದಿತಾಸ್ತಃ, ಗದಿತಾಸ್ತು

ಗದಿತಾಸ್ತಿ, ಗದಿತಾಸ್ತಃ, ಗದಿತಾಸ್ತಃ||

ಲೃಟ್: ಇದರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಅತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗದಿಷ್ಯತಿ, ಗದಿಷ್ಯತಃ, ಗದಿಷ್ಯಂತಿ, ಗದಿಷ್ಯಸಿ, ಗದಿಷ್ಯಥಃ, ಗದಿಷ್ಯಥಾ|  
ಗದಿಷ್ಯಾಮಿ, ಗದಿಷ್ಯಾವಃ, ಗದಿಷ್ಯಾಮಃ||

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಗದತು/ಗದತಾತ್, ಗದತಾಮ್, ಗದಂತು, ಗದ/ಗದತಾತ್,  
ಗದತಮ್, ಗದತಃ, ಗದಾನಿ, ಗದಾವ, ಗದಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಗದತ್, ಅಗದತಾಮ್, ಅಗದನ್, ಅಗದಃ, ಅಗದತಮ್,  
ಅಗದತಃ, ಅಗದಮ್, ಅಗದಾವ, ಅಗದಾಮ|

ಏಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು-ಗದೇತ್, ಗದೇತಾಮ್, ಗದೇಯುಃ|| ಗದೇಃ, ಗದೇತಮ್,  
ಗದೇತಃ, ಗದೇಯಮ್, ಗದೇವ, ಗದೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಗದ್ಯಾತ್, ಗದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಗದ್ಯಾಸುಃ| ಗದ್ಯಾಃ, ಗದ್ಯಾಸ್ತಮ್,  
ಗದ್ಯಾಸ್ತಃ, ಗದ್ಯಾಸಮ್, ಗದ್ಯಾಸ್ವ, ಗದ್ಯಾಸ್ತು|

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 457.ಅತೋ ಹಲಾದೇರ್ಲಘೋಃ (7.2.7)

ವೃತ್ತಿ:-ಹಲಾದೇಃ ಲಘೋಃ ಅಕಾರಸ್ಯ ವೃದ್ಧಿಃ ವಾ ಇಡಾದೌ ಪರಸ್ಮೈಪದೇ ಸಿಚಿ|  
ಅಗಾದೀತ್, ಅಗದೀತ್| ಅಗದಿಷ್ಯತ್| ಇದ ಅವ್ಯಕ್ತೇ ಶಬ್ದೇ||

ಪ. ಭೇ. - ಅತಃ, ಹಲಾದೇಃ, ಲಘೋಃ||

ಅ.ವ್ಯ.- “ನೇಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಟಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ,  
“ಊಣೋರ್ತೇರ್ವಿಭಾಷಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಿಭಾಷಾ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು  
“ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಹಲಾದಿ ಧಾತುವಿನ ಲಘು ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ  
ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ - “ವದ-ಪ್ರಜ-ಹಲನ್ತಸ್ಯಾಚಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ವೃದ್ಧಿಯು  
“ನೇಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನೂ ಬಾಧಿಸಿ ಇಡಾಗಮವನ್ನು  
ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ‘ಸಿಚ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಹಲಾದಿ’ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’  
ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಾನ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್: ಉದಾ- ಅಗಾದೀತ್/ಅಗದೀತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಗದಾ’  
ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲುಜ್’ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ‘ತಿಪ್’  
ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಗದ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ‘ಜಿ’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ

‘ಸಿಚ್’(ಸ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಗದ್+ಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ  
ಬಂದು, ವಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ‘ಇಟಿ’

ಅಗಮ ಬಂದು ಅಗದ್+ಇಸ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಗದ್+ಇಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಸ್ತಿಸಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್' ಗೆ 'ಈಟ್' ಅಗಮವು ಬಂದು ಅಗದ್+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ವದ-ವಜ-ಹಲಂತಸ್ಯಾಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ವೃದ್ಧಿಯು "ನೇಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನೂ ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹಲಾದಿ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಬಂದು ಅಗಾದೀತ್ ಎಂದೂ ವೃದ್ಧಿಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಗದೀತ್ ಎಂದೂ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಚ್ಃ: ವೃದ್ಧಿ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಗಾದೀತ್, ಅಗಾದಿಷ್ಟಮ್, ಅಗಾದಿಷುಃ ಅಗಾದೀಃ, ಅಗಾದಿಷ್ಟಮ್, ಅಗಾದಿಷ್ಟ ಅಗಾದಿಷಮ್, ಅಗಾದಿಷ್ಟ ಅಗಾದಿಷ್ಟ

ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಗದೀತ್, ಅಗದಿಷ್ಟಮ್, ಅಗದಿಷುಃ ಅಗದೀಃ, ಅಗದಿಷ್ಟಮ್, ಅಗದಿಷ್ಟ ಅಗದಿಷಮ್, ಅಗದಿಷ್ಟ ಅಗದಿಷ್ಟ

ಲೃಚ್ಃ: ರೂಪಗಳು: ಅಗದಿಷ್ಯತ್, ಅಗದಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಗದಿಷ್ಯನ್ ಅಗದಿಷ್ಯಃ, ಅಗದಿಷ್ಯತಮ್, ಅಗದಿಷ್ಯತ ಅಗದಿಷ್ಯಮ್, ಅಗದಿಷ್ಯಾವ, ಅಗದಿಷ್ಯಾಮ

ಧಾತು 7. ಣದ ಅವ್ಯಕ್ತ ಶಬ್ದೇ- (ಅಸ್ತಷ್ಟವಾಗಿ ಶಬ್ದ ಮಾಡುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಣದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ, "ಣೋನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ನದ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಣ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ನ್ ಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 458.ಣೋ ನಃ (6.1.65)

ವೃತ್ತಿಃ- ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಣಸ್ಯ ನಃ ಣೋಪದೇಶಾಸ್ತು ಅನರ್ಧ್-ನಾಟಿ-ನಾಥ-ನಾಧ-ನನ್ದ-ನಕ್ಯ-ನ್ಯೂ-ನ್ಯತಃ

ಪ. ಭೇ. - ಣಃ, ನಃ

ಅ. ವೃ- ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧಾತ್ವಾದೇಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಧಾತು ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಣ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್'ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ- ಣೋಪದೇಶಾಸ್ತು ಅನರ್ಧ್-ನಾಟಿ-ನಾಥ-ನಾಧ-ನನ್ದ-ನಕ್ಯ-ನ್ಯೂ-ನ್ಯತಃ- ಇಲ್ಲಿ 'ದ್ವನ್ದ್ವ' ಸಮಾಸ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ 'ನಇತ್' ಸಮಾಸವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ನರ್ಧ್ ಮೊದಲಾದ 8 ಧಾತುಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಉಳಿದ 'ನ್' ಕಾರಾದಿ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಧಾತುಪಾಠದಲ್ಲಿ ಣೋಪದೇಶವು ಬಂದಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಧಾತುಗಳೂ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ 'ನ್' ಕಾರಾದಿಯಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಈ ಮೇಲಿನ 8 ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ನರ್ದ-ಶಬ್ದೇ ಎಂಬುದು ಭಾವದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಇದೆ, ನಟ ಅವಸ್ಯಸ್ತನೇ ಎಂಬುದು ಚುರಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿದೆ. ನಾಥ್ಯ, ನಾಥ್ಯ ಯಾಚ್ಛಾದೌ ಎಂಬ ಎರಡು ಧಾತುಗಳು ಭಾವದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಟುನದಿ ಸಮ್ಯದೌ ಎಂಬುದು ಭಾವದಿಗಣದಲ್ಲಿದೆ, ನಕ್ಕ-ನಾಶನೇ ಎಂಬುದು ಚುರಾದಿಯಲ್ಲಿದೆ. ನೃ-ನಯೇ ಎಂಬುದು ಕ್ರೌದಿಯಲ್ಲಿದೆ. ನೃತೀ-ಗಾತ್ರವಿಕ್ಷೇಪೇ ಎಂಬುದು ದಿವಾದಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಭಾವದಿಗಣ ಧಾತುಗಳು: (4) ನರ್ದ ಶಬ್ದೇ, ನಾಥ್ಯ, ನಾಥ್ಯ ಯಾಚ್ಛಾದೌ, ಟುನದಿ ಸಮ್ಯದೌ

ದಿವಾದಿಗಣ ಧಾತುಗಳು: (1) ನೃತೀ ಗಾತ್ರವಿಕ್ಷೇಪೇ

ಕ್ರೌದಿ ಗಣ ಧಾತುಗಳು : (1) ನೃ ನಯೇ

ಚುರಾದಿಗಣ ಧಾತುಗಳು: (2) ನಟ ಅವಸ್ಯಸ್ತನೇ, ನಕ್ಕ ನಾಶನೇ

(ಣತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 459.ಉಪಸರ್ಗಾದಸಮಾಸೇಪಿ ಕೋಪದೇಶಸ್ಯ (8.4.14)

ವೃತ್ತಿ:-ಉಪಸರ್ಗಸ್ಥಾತ್ ನಿಮಿತ್ತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಕೋಪದೇಶಸ್ಯ ಧಾತೋಃ ನಸ್ಯ ಣಃ ಪ್ರಣದತಿ ಪ್ರಣಿನದತಿ ನದತಿ ನನಾದಿ

ಪ. ಭೇ. - ಉಪಸರ್ಗಾತ್, ಅಸಮಾಸೇಪಿ, ಕೋಪದೇಶಸ್ಯ

ಅ.ವ್ಯ. - 'ರಷಾಭ್ಯಾಮ್ ನೋ ಣಃ', 'ಅಟ್ಟಪ್ರಾಜ್ಞುಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ' ಮತ್ತು ಉಪಸರ್ಗಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ನಿಮಿತ್ತಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಕೋಪದೇಶ ಧಾತುವಿನ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ನದತಿ- ಣದ್ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ನದ್+ಅ+ತಿ=ನದತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ನದತಿ, ನದತಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರಣದತಿ, - ಇಲ್ಲಿ 'ಣದ' ಎಂಬುದು 'ನದ' ವಾಗಿತ್ತು ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ 'ಪ್ರ' ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ರೇಫದ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಮತ್ತೆ ನದವು ಣದವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಪ್ರ+ನದತಿ=ಪ್ರಣದತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರಣಿನದತಿ- ಪ್ರ ಮತ್ತು ನಿ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಗಳು ಸೇರಿದಾಗ ಪ್ರನಿ+ನದತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ನೇರ್ಗದ-ನದ-ಪತ-ಪದ-ಘ-ಮಾ-ಸ್ಯತಿ-ಹಸ್ತಿ-ಯಾತಿ-ವಾತಿ-ದ್ರಾತಿ-ಪ್ಲಾತಿ-ವಪತಿ-ವಹತಿ-ಶಾಮ್ಯತಿ-ಚಿನೋತಿ-ದೇಗ್ವಿಷು ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡನೇ ಉಪಸರ್ಗವಾದ 'ನಿ'ಯಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ಪ್ರನಿ+ನದತಿ=ಪ್ರಣಿನದತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಈ ಣತ್ವಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಸೂತ್ರವು ಕಾರಣವಲ್ಲ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ-ನನಾದ - 'ನದ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಲಿಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದ 'ತಿಪ್'



ಆದೇಶ ಬಂದು ನದ್+ತಿ(ತಿಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿಪ್' ಗೆ ಣಲ್(ಅ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಅಭ್ಯಾಸ, ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಶೇಷ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ನನದ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಚೋಜ್ಞಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ನನಾದ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಏತ್ಸ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮೊದಲನೆಯ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 460. ಅತ ಏಕಹಲ್ಯಧ್ಯೇನಾದೇಶಾದೇರ್ಘ (6.4.120)

ವೃತ್ತಿ:- ಲಿಟ್-ನಿಮಿತ್ತ-ಆದೇಶಾದಿಕಂ ನ ಭವತಿ ಯದ್ವಂ, ತದವಯವಸ್ಯ ಅಸಂಯುಕ್ತ ಹಲ್ ಮಧ್ಯಸ್ಥಸ್ಯ ಆತಃ ಏತ್ಸಮ್ ಅಭ್ಯಾಸಲೋಪಶ್ಚ ಕಿತಿ ಲಿಟಿ | ನೇದತುಃ| ನೇದುಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಅತಃ, ಏಕಹಲ್ ಮಧ್ಯೇ, ಅನಾದೇಶಾದೇಃ, ಲಿಟಿ|

ಅ. ವೃ - "ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಂ ಲೋಪಃ ಕ್ವಿತ್ವನಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಿತಿ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವೂ ಮತ್ತು "ಪ್ಲಸೋರೇತ್ವಾಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಲೋಪಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏತ್' ಮತ್ತು 'ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಶ್ಚ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಅಭ್ಯಾಸ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಲಿಟ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಆವೃತ್ತಿಯೂ ಆಗಿದೆ. ಒಂದುಕಡೆಯಲ್ಲಿ 'ನಿಮಿತ್ತ ಸಪ್ತಮಿಯಾಗಿಯೂ' ಇದೆ. ಅದು 'ಅನಾದೇಶಾದೇಃ' ಎಂಬುದರಲ್ಲಿರುವ 'ಆದೇಶಾದೇಃ' ಎಂಬುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ 'ಲಿಟ್' ನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಎರಡನೆಯದಾದ 'ಲಿಟಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ 'ಕಿತಿ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ್ಯವಾಗಿದೆ. "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬುದು 'ಅವಯವ ಷಷ್ಠೀ' ಆಗಿದೆ.

ವಿವರಣೆ - 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಆದೇಶ ಮೊದಲಾದವು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಅಂಗಳಿಗೆ ಅಸಂಯುಕ್ತವಾದ ವ್ಯಂಜನ ವರ್ಣಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ- 'ಕಿತ್' ಆದ 'ಲಿಟ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಲೃಟ್: ಉದಾ- ನೇದತುಃ- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ 'ನದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ತಸ್' ಎಂಬ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಅತುಸ್' ಬಂದು ನದ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ ತದನಂತರ ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ, ನ+ನದ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಲಿಟ್' "ಲ್" ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರುವ 'ಅತುಸ್' ಗೆ "ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿಣಿ ಕಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಿದ್ವದ್ಭಾವ' ಬರುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಬೇರೆ ಯಾವ ಆದೇಶವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಿದ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಈ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್'

ಕಾರದ 'ಅತುಸ್' ಪರಕವಾದ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸವಾದ ಮೊದಲನೆಯ (ನ+ನದ್+ಅತುಸ್) 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ, ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ 'ನ್' ಕಾರದ ನಂತರವಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಎ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ನೇದ್+ಅತುಸ್=ನೇದತುಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ನೇದತುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ನೇದುಃ-ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ನ+ನದ್+ಝ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಝ' ಗೆ ಉಸ್ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಏತ್ವ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ 'ನೇದುಸ್' ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ನೇದುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಏತ್ವ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಎರಡನೆಯ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 461. ಥಲ ಚ ಸೇಟ (6.4.121)

ವೃತ್ತಿಃ-ಪ್ರಾಕುಕ್ತಂ ಸ್ಯಾತ್ ನೇದಿಥಃ ನೇದಥುಃ ನೇದಃ ನನಾದ, ನನದಃ ನೇದಿವ ನೇದಿಮ ನದಿತಾ ನದಿಷ್ಯತಿ ನದತು ಅನದತ್ ನದೇತ್ ನದ್ಯಾತ್ ಅನಾದೀತ್ ಅನದೀತ್ ಅನದಿಷ್ಯತ್ ಟುನದಿ ಸಮೃದ್ಭಿಃ

ಅ. ವ್ಯ.-" ಅತ, ಏಕಹಲ್ ಮಧ್ಯೇ, ಅನಾದೇಶಾದೇಃ, ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಆದೇಶ ಮೊದಲಾದವು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಅಸಂಯುಕ್ತವಾದ ವ್ಯಂಜನ ವರ್ಣಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಎ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ- ಇಡಾಗಮದಿಂದ ಕೂಡಿದ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಸೂಚನೆ- ಈ ಸೂತ್ರವು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ, ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏತ್ವ' ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ಬರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ- ಅಪಿತ್ ಆದ 'ಲಿಟ್' ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಕಿತ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಅದು ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವದಿಂದ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಕೂಡ 'ಪಿತ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ 'ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ನೇದಿಥಃ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ನದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಸಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ನದ್+ಸಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸಿಪ್' ಗೆ 'ಥಲ್(ಥ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ದ್ವಿತ್ವ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾದಮೇಲೆ, ನ+ನದ್+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬಂದು ನ+ನದ್+ಇಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಥಲಿಚ ಸೇಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ವ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸ(ನ)ಲೋಪ

ವಾಗಿ ನ್+ಏ+ದ್+ಇಥ=ನೇದಿಥ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ನೇದಘುಃ, ನೇದ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ 'ಥಸ್' ಮತ್ತು ಥ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ, ನದ್+ಥಸ್, ಮತ್ತು ನದ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿ ಶೇಷ ಕಾರ್ಯಗಳಾದಮೇಲೆ ನ+ನದ್+ಥಸ್, ಮತ್ತು ನ+ನದ್+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತಃಪಕಲ್ಪಧ್ಯೇನಾದೇಶಾದೇರ್ಲಿಟಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಂದು ನಂತರ 'ನದ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ನೇದ್+ಥಸ್ ಮತ್ತು ನೇದ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಥಸ್ ಗೆ ಅತುಸ್ ಮತ್ತು ಥ ಗೆ 'ಅ' ಆದೇಶ ಬಂದು ನೇದಘುಃ ಮತ್ತು ನೇದ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ನನಾದ, ನನದ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ನದ್+ಮಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಮಿಪ್ ಗೆ ಣಲ್ (ಅ) ಆದೇಶ ಬಂದು ನ+ನದ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಣಲುತ್ರಮೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ನ+ನಾದ್+ಅ=ನನಾದ ಎಂದೂ, ದೀರ್ಘ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನನದ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ನೇದಿವ, ನೇದಿಮ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ನದ್+ವಸ್, ಮತ್ತು ನದ್+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು

ವಸ್ ಮತ್ತು ಮಸ್ ಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ವ' 'ಮ' ಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಇಡಾಗಮ(ಇ) ಬಂದಮೇಲೆ ನೇದಿವ, ನೇದಿಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ನನಾದ, ನೇದತುಃ, ನೇದುಃನೇದಿಥ, ನೇದಘುಃ, ನೇದಃ ನನಾದ/ ನನದ, ನೇದಿವ,ನೇದಿಮಃ

ಉಚ್ಛ್ಃ ಉದಾ- ನದಿತಾ - ನದ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷದಲ್ಲಿ ತಿಪ್, ತಸ್, ಝಿ ಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಡಾ, ರೌ, ರಸ್ ಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ನಂತರ ಇಡಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ, ನದಿತಾ, ನದಿತಾರೌ, ನದಿತಾರಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ನದಿತಾಸಿ, ನದಿತಾಸ್ತಃ, ನದಿತಾಸ್ಥಃ-ನದ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ 'ಉಚ್ಛ್ಃ' 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನದಿತಾಸಿ, ನದಿತಾಸ್ತಃ, ನದಿತಾಸ್ಥಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ನದಿತಾಸ್ಮಿ, ನದಿತಾಸ್ವಃ, ನದಿತಾಸ್ತಃ-ನದ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ 'ಉಚ್ಛ್ಃ' 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನದಿತಾಸ್ಮಿ, ನದಿತಾಸ್ವಃ, ನದಿತಾಸ್ತಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ನದಿತಾ, ನದಿತಾರೌ, ನದಿತಾರಃ| ನದಿತಾಸಿ, ನದಿತಾಸ್ತಃ, ನದಿತಾಸ್ಥಃ| ನದಿತಾಸ್ಮಿ, ನದಿತಾಸ್ವಃ, ನದಿತಾಸ್ತಃ

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು: ನದಿಷ್ಯತಿ, ನದಿಷ್ಯತಃ, ನದಿಷ್ಯಂತಿ, ನದಿಷ್ಯಸಿ, ನದಿಷ್ಯಥಃ, ನದಿಷ್ಯಥಾ, ನದಿಷ್ಯಾಮಿ, ನದಿಷ್ಯಾವಃ, ನದಿಷ್ಯಾಮಃ।

**ಲೋಟ್:** ರೂಪಗಳು: ನದತು/ನದತಾತ್, ನದತಾಮ್, ನದನ್ನು ನದ/ನದತಾತ್, ನದತಮ್, ನದತ| ನದಾನಿ, ನದಾವ, ನದಾಮ|

ಲಜ್ಜೆ: ರೂಪಗಳು: ಅನದತ್, ಅನದತಾಮ್, ಅನದನ್| ಅನದಃ, ಅನದತಮ್, ಅನದತ| ಅನದಮ್, ಅನದಾವ, ಅನದಾಮ|

**ವಿಧಿಲಿಪಿ:** ರೂಪಗಳು: ನದೇತ್, ನದೇತಾಮ್, ನದೇಯುಃ| ನದೇಃ, ನದೇತಮ್, ನದೇತ| ನದೇಯಮ್, ನದೇವ, ನದೇಮ|

**ఆతిథిని:** రూపకం: నద్యాత్, నద్యాస్తామ్, నద్యాసుః, నద్యాః, నద్యాస్తమ్, నద్యాస్త, నద్యాసమ్, నద్యాస్త, నద్యాస్త!

**ಉಚ್ಛ:** ರೂಪಗಳು (ವೃದ್ಧಿಪಕ್ಷ): ಅನಾದೀತ್, ಅನಾದಿಷ್ಟಾಮ್, ಅನಾದಿಷುಃ|  
ಅನಾದೀಃ, ಅನಾದಿಷ್ಮಮ್, ಅನಾದಿಷ್ಟ ಅನಾದಿಷಮ್, ಅನಾದಿಷ್ಟ ಅನಾದಿಷ್ಟ|

ರೂಪಗಳು (ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ): ಅನದೀತ್, ಅನದಿಷ್ಟಾಮ್, ಅನದಿಷುಃ  
ಅನದೀಃ, ಅನದಿಷ್ಮಮ್, ಅನದಿಷ್ವ ಅನದಿಷಮ್, ಅನದಿಷ್ಯ ಅನದಿಷ್ಯ।

ಲೞಿಃ ರೂಪಗಲು: ಅನದಿಷ್ಯತ್, ಅನದಿಷ್ಯತಾಢ್, ಅನದಿಷ್ಯನ್| ಅನದಿಷ್ಯಃ, ಅನದಿಷ್ಯತಢ್, ಅನದಿಷ್ಯತಃ| ಅನದಿಷ್ಯಢ್, ಅನದಿಷ್ಯಾವ, ಅನದಿಷ್ಯಾಮ|

8. ಟುನದಿ ಸಮೃದ್ಧಿ (ಬೆಳವಣಿಗೆ ಆಗುವುದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ನದಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಇತರ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 462. ಆದಿರ್ಷೇ-ಉ-ಡವಃ (1.3.4)**

ವೃತ್ತಿ:-ಉಪದೇಶೀ ಧಾತೋಃ ಆದ್ಯಾಃ ಏತೇ ಇತಃ ಸ್ಯುಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಆದಿಃ, ಇಟುಡವಃ

ಅ. ವ್ಯ.-“ಉಪದೇಶೇ ಅಜನನುನಾಸಿಕ ಇತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉಪದೇಶೇ’ ಮತ್ತು ‘ಇತ್’ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಉಪದೇಶರೂಪವಾದ ಧಾತುಗಳ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಇ,ಓ ಮತ್ತು ಉ ಇವುಗಳು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

(ನುಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 463. ಇದಿತೋ ನುಮ್ ಧಾತೋಃ (7.1.58)

ವೃತ್ತಿ:- ನಂದತಿ ನನಂದಾ ನಂದಿತಾ ನಂದಿಷ್ಯತಿ ನಂದತು ಅನಂದತ್ ನಂದೇತ  
ನಂದ್ಯತ್ ಅನಂದೀತ್ ಅನಂದಿಷ್ಯತ್ | ಅರ್ಚ ಪೂಜಾಯಾಂ 9 | ಅರ್ಚತಿ

ಪ. ಛೇ. - ಇದಿತಃ, ನುಮ್, ಧಾತೋಃ|

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ' ಕಾರವನ್ನು 'ಇತ್' ಆಗಿ ಉಳ್ಳ ಧಾತುವಿಗೆ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಮಿತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ "ಮಿದಚೋನ್ಮಾತ್ ಪರಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್' ಆಗಮದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಎಂಬುದು ಅನ್ತಸ್ತವಾದ 'ಅಚ್' ನ ಪರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ನಂದತಿ - 'ನದ್' ಧಾತುವು 'ಇದಿತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ನುಮಾಗಮ(ನ್) ಬಂದು ನಂದ್ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ನನ್ದ+ಶಪ್(ಅ)+ತಿ ಎಂದಾಗಿ ನನ್ದತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ನನ್ದತಿ, ನನ್ದತಃ, ನನ್ದನ್ತಿ, ನನ್ದಸಿ, ನನ್ದಥಃ, ನನ್ದಥಿ, ನನ್ದಾಮಿ, ನನ್ದಾವಃ, ನನ್ದಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ನನನ್ದ, ನನನ್ದತುಃ, ನನನ್ದುಃ, ನನನ್ದಿಥ, ನನನ್ದಥುಃ, ನನನ್ದಿ, ನನನ್ದ, ನನನ್ದಿವ, ನನನ್ದಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ನನ್ದಿತಾ, ನನ್ದಿತಾರೌ, ನನ್ದಿತಾರಃ| ನನ್ದಿತಾಸಿ, ನನ್ದಿತಾಸ್ತುಃ, ನನ್ದಿತಾಸ್ಥಿ, ನನ್ದಿತಾಸ್ಮಿ, ನನ್ದಿತಾಸ್ವಃ, ನನ್ದಿತಾಸ್ವಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ನನ್ದಿಷ್ಯತಿ, ನನ್ದಿಷ್ಯತಃ, ನನ್ದಿಷ್ಯನ್ತಿ, ನನ್ದಿಷ್ಯಸಿ, ನನ್ದಿಷ್ಯಥಃ, ನನ್ದಿಷ್ಯಥಿ, ನನ್ದಿಷ್ಯಾಮಿ, ನನ್ದಿಷ್ಯಾವಃ, ನನ್ದಿಷ್ಯಾಮಃ|

ರೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ನನ್ದತು/ನನ್ದತಾತ್, ನನ್ದತಾಮ್, ನನ್ದನ್ತು, ನನ್ದ/ನನ್ದತಾತ್, ನನ್ದತಮ್, ನನ್ದತತಿ, ನನ್ದಾನಿ, ನನ್ದಾವ, ನನ್ದಾಮ|

ಲಜಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅನನ್ದತ್, ಅನನ್ದತಾಮ್, ಅನನ್ದನ್, ಅನನ್ದಃ, ಅನನ್ದತಮ್, ಅನನ್ದತತಿ, ಅನನ್ದಮ್, ಅನನ್ದವ, ಅನನ್ದಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜಟ್: ರೂಪಗಳು: ನನ್ದೇತ, ನನ್ದೇತಾಮ್, ನನ್ದೇಯುಃ| ನನ್ದೇಃ, ನನ್ದೇತಮ್, ನನ್ದೇತತಿ, ನನ್ದೇಯಮ್, ನನ್ದೇವ, ನನ್ದೇಮ|

ಅಶೀರ್ಲಿಜಟ್: ರೂಪಗಳು: ನನ್ದಾತ್, ನನ್ದಾಸ್ತಾಮ್, ನನ್ದಾಸ್ತುಃ| ನನ್ದಾಸಿ, ನನ್ದಾಸ್ತಮ್, ನನ್ದಾಸ್ತು, ನನ್ದಾಸಮ್, ನನ್ದಾಸ್ವ, ನನ್ದಾಸ್ವಃ|

ಲುಜಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅನನ್ದೀತ್, ಅನನ್ದಿಷ್ಠಾಮ್, ಅನನ್ದಿಷ್ಠಃ| ಅನನ್ದೀಃ, ಅನನ್ದಿಷ್ಠಮ್, ಅನನ್ದಿಷ್ಠಿ, ಅನನ್ದಿಷ್ಠಮ್, ಅನನ್ದಿಷ್ಠ, ಅನನ್ದಿಷ್ಠಃ|

ಲೃಜಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅನನ್ದಿಷ್ಯತ್, ಅನನ್ದಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅನನ್ದಿಷ್ಯನ್, ಅನನ್ದಿಷ್ಯಃ, ಅನನ್ದಿಷ್ಯತಮ್, ಅನನ್ದಿಷ್ಯತತಿ, ಅನನ್ದಿಷ್ಯಮ್, ಅನನ್ದಿಷ್ಯಾವ, ಅನನ್ದಿಷ್ಯಾಮ|

9. ಅರ್ಚ ಪೂಜಾಯಾಂ (ಪೂಜೆ ಮಾಡುವುದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ಅರ್ಚ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಅರ್ಚತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅರ್ಚ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶವ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅರ್ಚ್+ ಅ+ತಿ=ಅರ್ಚತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅರ್ಚತಿ, ಅರ್ಚತಃ, ಅರ್ಚಂತಿ, ಅರ್ಚಸಿ, ಅರ್ಚಥಃ, ಅರ್ಚಥು, ಅರ್ಚಾಮಿ, ಅರ್ಚಾವಃ, ಅರ್ಚಾಮಃ

(ನುಟ್(ನ್) ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 464.ತಸ್ಯಾನ್ಮುಡ್ ದ್ವಿಹಲಃ (7.4.71)

ವೃತ್ತಿ:-ದ್ವಿಹಲಃ ಧಾತೋಃ ದೀರ್ಘೀಭೂತಾತ್ ಅಕಾರಾತ್ ಪರಸ್ಯ ನುಟ್ ಸ್ಯಾತ್| ಆನರ್ಚ| ಆನರ್ಚತುಃ| ಅರ್ಚತಾ ಅರ್ಚಷ್ಯತಿ| ಅರ್ಚತು| ಅರ್ಚತ್| ಅರ್ಚೇತ್| ಆರ್ಚೇತ್| ಆರ್ಚಷ್ಯತ್|

ವ್ರಜ ಗತೌ||೦| ವ್ರಜತಿ| ವವ್ರಜ| ವ್ರಜತಾ| ವ್ರಜಷ್ಯತಿ| ವ್ರಜತು| ಅವ್ರಜತ್| ವ್ರಜೇತ್| ವ್ರಜ್ಯತ್|

ಪ. ಭೇ. - ತಸ್ಯಾತ್, ನುಟ್, ದ್ವಿಹಲಃ|

ಅ. ವ್ಯ.- "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಎರಡು ವ್ಯಂಜನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧಾತುವಿನ ದೀರ್ಘೀಭೂತವಾದ ಅಭ್ಯಾಸದ ಆ- ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಂಗಕ್ಕೆ ನುಟ್ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: "ಅತ ಆದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವಿರೋಧದಿಂದ 'ತಸ್ಯಾತ್' ಎಂಬ ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಸ್ಯಾತ್ ಎಂದರೆ ದೀರ್ಘೀಭೂತವಾದ 'ಆ' ಕಾರದ ನಂತರವೆಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಬೇಕು.

ಲಿಟ್: ಉದಾ-ಆನರ್ಚ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅರ್ಚ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲ್' ಕಾರಾದೇಶವಾದ (ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತಯವಾದ) ತಿಪ್(ತಿ) ಬಂದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅರ್ಚ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯವಾದಮೇಲೆ ಅ+ಅರ್ಚ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅತ ಆದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ (ಆ) ಬಂದು ಅ+ಅರ್ಚ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ದೀರ್ಘೀಭೂತವಾದ 'ಆ' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಅರ್ಚ್' ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಿತ್' ಆದ ನುಡಾಗಮವು ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬಂದು, ಅ+ನ್+ಅರ್ಚ್+ಅ=ಆನರ್ಚ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಆನರ್ಚ, ಆನರ್ಚತುಃ, ಆನರ್ಚಃ| ಆನರ್ಚಥ, ಆನರ್ಚಥುಃ, ಆನರ್ಚ| ಆನರ್ಚ, ಆನರ್ಚವ, ಆನರ್ಚಮ|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅರ್ಚತಾ, ಅರ್ಚತಾರೌ, ಅರ್ಚತಾರಃ| ಅರ್ಚತಾಸಿ, ಅರ್ಚತಾಸ್ಥಃ, ಅರ್ಚತಾಸ್ಥು| ಅರ್ಚತಾಸ್ಮಿ, ಅರ್ಚತಾಸ್ವಃ, ಅರ್ಚತಾಸ್ವಃ|

**ಲೃಟ್:** ರೂಪಗಳು: ಅರ್ಚಿಷ್ಯತಿ, ಅರ್ಚಿಷ್ಯತಃ, ಅರ್ಚಿಷ್ಯಂತಿ ಅರ್ಚಿಷ್ಯಸಿ, ಅರ್ಚಿಷ್ಯಥಃ, ಅರ್ಚಿಷ್ಯಥಾ ಅರ್ಚಿಷ್ಯಾಮಿ, ಅರ್ಚಿಷ್ಯಾವಃ, ಅರ್ಚಿಷ್ಯಾಮಃ

**ರೋಟ್:** ರೂಪಗಳು: ಅರ್ಚತು/ಅರ್ಚತಾತ್, ಅರ್ಚತಾಮ್, ಅರ್ಚಂತು ಅರ್ಚ/ಅರ್ಚತಾತ್, ಅರ್ಚತಮ್, ಅರ್ಚತಾ ಅರ್ಚಾನಿ, ಅರ್ಚಾವ, ಅರ್ಚಾಮಿ

ವಿಶೇಷ “ಅಟಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲಜ್, ಲುಜ್, ಲೃಜ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಟ್ ಗೆ ಬದಲಾಗಿ ‘ಅಟ್’ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮೇಲಿನ 3 ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

**ಲಜ್:** ರೂಪಗಳು: ಆರ್ಚತ್, ಆರ್ಚತಾಮ್, ಆರ್ಚನ್ ಆರ್ಚಃ, ಆರ್ಚತಮ್, ಆರ್ಚತಾ ಆರ್ಚಮ್, ಆರ್ಚಾವ, ಆರ್ಚಾಮಿ

**ವಿಧಿಲಿಜ್:** ರೂಪಗಳು: ಅರ್ಚೇತ್, ಅರ್ಚೇತಾಮ್, ಅರ್ಚೇಯುಃ ಅರ್ಚೇಃ, ಅರ್ಚೇತಮ್, ಅರ್ಚೇತಾ ಅರ್ಚೇಯಮ್, ಅರ್ಚೇವ, ಅರ್ಚೇಮಿ

**ಅಶೀರ್ಲಿಜ್:** ರೂಪಗಳು: ಅರ್ಚ್ಯಾತ್, ಅರ್ಚ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಅರ್ಚ್ಯಾಸುಃ ಅರ್ಚ್ಯಾಃ, ಅರ್ಚ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಅರ್ಚ್ಯಾಸ್ತು ಅರ್ಚ್ಯಾಸಮ್, ಅರ್ಚ್ಯಾಸ್ವ, ಅರ್ಚ್ಯಾಸ್ವಃ

**ಲುಜ್:** ರೂಪಗಳು: ಆರ್ಚೀತ್, ಆರ್ಚಿಷ್ಯಾಮ್, ಆರ್ಚಿಷುಃ ಆರ್ಚೀಃ, ಆರ್ಚಿಷ್ಯಮ್, ಆರ್ಚಿಷ್ಯ ಆರ್ಚಿಷಮ್, ಆರ್ಚಿಷ್ಯ ಆರ್ಚಿಷ್ಮಃ

**ಲೃಜ್:** ರೂಪಗಳು: ಆರ್ಚಿಷ್ಯತ್, ಆರ್ಚಿಷ್ಯತಾಮ್, ಆರ್ಚಿಷ್ಯನ್ ಆರ್ಚಿಷ್ಯಃ, ಆರ್ಚಿಷ್ಯತಮ್, ಆರ್ಚಿಷ್ಯತಾ ಆರ್ಚಿಷ್ಯಮ್, ಆರ್ಚಿಷ್ಯಾವ, ಆರ್ಚಿಷ್ಯಾಮಿ

ಧಾತು 10. ವ್ರಜ ಗತೌ (ಗತ್ಯರ್ಥಕವಾಗಿದೆ)– ಇದರಲ್ಲಿ ‘ವ್ರಜ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

**ಲಟ್:** ರೂಪಗಳು: ವ್ರಜತಿ, ವ್ರಜತಃ ವ್ರಜಂತಿ ವ್ರಜಸಿ, ವ್ರಜಥಃ, ವ್ರಜಥಾ ವ್ರಜಾಮಿ, ವ್ರಜಾವಃ, ವ್ರಜಾಮಃ

**ಲಿಟ್:** ಲಿಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ರೂಪಗಳು: ವವ್ರಾಜ, ವವ್ರಜತುಃ, ವವ್ರಜುಃ ವವ್ರಜಥಃ, ವವ್ರಜಃ, ವವ್ರಾಜ/ವವ್ರಜ, ವವ್ರಜಿವ, ವವ್ರಜಮಿ

**ಲುಟ್:** ರೂಪಗಳು: ವ್ರಜಿತಾ, ವ್ರಜಿತಾರೌ, ವ್ರಜಿತಾರಃ ವ್ರಜಿತಾಸಿ, ವ್ರಜಿತಾಸ್ಥಃ, ವ್ರಜಿತಾಸ್ಥಾ ವ್ರಜಿತಾಸ್ಮಿ, ವ್ರಜಿತಾಸ್ವಃ, ವ್ರಜಿತಾಸ್ವಃ

**ಲೃಟ್:** ರೂಪಗಳು: ವ್ರಜಿಷ್ಯತಿ, ವ್ರಜಿಷ್ಯತಃ, ವ್ರಜಿಷ್ಯಂತಿ ವ್ರಜಿಷ್ಯಸಿ, ವ್ರಜಿಷ್ಯಥಃ, ವ್ರಜಿಷ್ಯಥಾ ವ್ರಜಿಷ್ಯಾಮಿ, ವ್ರಜಿಷ್ಯಾವಃ, ವ್ರಜಿಷ್ಯಾಮಃ

**ರೋಟ್:** ರೂಪಗಳು: ವ್ರಜತು/ವ್ರಜತಾತ್, ವ್ರಜತಾಮ್, ವ್ರಜಂತು ವ್ರಜ/ವ್ರಜತಾತ್, ವ್ರಜತಮ್, ವ್ರಜತಾ ವ್ರಜಾನಿ, ವ್ರಜಾವ, ವ್ರಜಾಮಿ

**ಲಜ್:** ರೂಪಗಳು: ಅವ್ರಜತ್, ಅವ್ರಜತಾಮ್, ಅವ್ರಜನ್ ಅವ್ರಜಃ, ಅವ್ರಜತಮ್, ಅವ್ರಜತಾ ಅವ್ರಜಮ್, ಅವ್ರಜಾವ, ಅವ್ರಜಾಮಿ

**ಎಧಿಲಿಪ್:** ರೂಪಗಳು: ಪ್ರಜೇತ್, ಪ್ರಜೇತಾಮ್, ಪ್ರಜೇಯುಃ, ಪ್ರಜೇಃ, ಪ್ರಜೇತಮ್, ಪ್ರಜೇತ, ಪ್ರಜೇಯಮ್, ಪ್ರಜೇವ, ಪ್ರಜೇಮು

**ಆಶೀರ್ಲಿಪ್:** ರೂಪಗಳು: ಪ್ರಜ್ಯಾತ್, ಪ್ರಜ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪ್ರಜ್ಯಾಸುಃ, ಪ್ರಜ್ಯಾಃ, ಪ್ರಜ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಪ್ರಜ್ಯಾಸ್ತ, ಪ್ರಜ್ಯಾಸಮ್, ಪ್ರಜ್ಯಾಸ್ವ, ಪ್ರಜ್ಯಾಸ್ವ.

(ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 465. ವದ-ಪ್ರಜ-ಹಲನ್ತಸ್ಯಾಪಃ (7.2.3)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಎಷಾಮ್ ಅಚಃ ವೃದ್ಧಿಃ ಸಿಚಿ ಪರಸ್ಯೈಪದೇಷು ಅವ್ರಾಜೇತ್ ಅವ್ರಜಿಷ್ಯತ್ |  
ಕಟಿ ವರ್ಷಾವರಣಯೋಃ || ಕಟಿತಿ ಚಕಾಟಿ ಚಕಟತುಃ ಕಟಿತಾ ಕಟಿಷ್ಯತಿ  
ಕಟಿತು ಅಕಟತ್ ಕಟೀತ್ ಕಟ್ಯಾತ್ |

ಪ. ಛೇ. - ವದ-ಪ್ರಜ-ಹಲನ್ತಸ್ಯ, ಅಚಃ |

ಅ. ವೃ-“ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಯೈಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-ವದ, ಪ್ರಜ್ ಮತ್ತು ಹಲನ್ತ ಧಾತುಗಳ ಅಂಗದ ಅವಯವದ ‘ಅಚ್’ ಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬರುತ್ತದೆ - ‘ಸಿಚ್’ ನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಪರಸ್ಯೈ ಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ವಿಶೇಷ: “ಹಲನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದಲೇ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ವದ್, ಪ್ರಜ್ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಯಾಕೆ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೀಗಿದೆ. ಏನೆಂದರೆ ಈ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸದಿದ್ದರೆ, “ಅತೋ ಹಲಾದೇರ್ಲಘೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ ಬರಬೇಕೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

**ಲುಜ್:** ಉದಾ- ಅವ್ರಾಜೇತ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲುಜ್ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ‘ತಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಚ್ಛಿ’ ಸೇರಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸಿಚ್(ಸ್)’ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸಿ ಅ+ಪ್ರಜ್+ಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತಿ’ ಯಲ್ಲಿನ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಇತ್ಯಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅ+ಪ್ರಜ್+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ “ಇಟ್(ಇ)” ಆಗಮ ಬಂದು, “ಅಸ್ತಿಸಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಈಟ್(ಈ)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಅ+ಪ್ರಜ್+ಇಸ್+ಈ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಜ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅವ್ರಾಜ್+ಇಸ್+ ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಇಟಿಈಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅವ್ರಾಜ್+ಇ+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸಿಚ್ ಲೋಪ ಏಕಾದೇಶೇ ಸಿದ್ಧೋ ವಾಚ್ಯಃ” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅವ್ರಾಜೇತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.



ವಿಶೇಷ: ಲುಚ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮವು ಮಾತ್ರ 'ತಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಸಿಪ್' ಗಳಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ 'ಸಿಪ್' ಗೆ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಪೃಕ್ತವಾದ 'ಹಲ್' 'ತ್' ಮತ್ತು 'ಸ್' ಗಳು ಇರುವಾಗಲೇ ಕೂಡುತ್ತವೆ. ಬೇರೆ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು

'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವೂ ಬರುತ್ತದೆ. 'ತ್' ವರ್ಗವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಷತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಅಚ್' ವರ್ಗವಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ಅಕ್ಷರಜೋಡಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಅವ್ರಾಜೇತ್, ಅವ್ರಾಜಿಷ್ವಾಮ್, ಅವ್ರಾಜಿಷುಃ ಅವ್ರಾಜೀಃ, ಅವ್ರಾಜಿಷ್ವಮ್, ಅವ್ರಾಜಿಷ್ವ ಅವ್ರಾಜಿಷ್ವಮ್, ಅವ್ರಾಜಿಷ್ವ ಅವ್ರಾಜಿಷ್ವ|

ಲೃಚ್: ರೂಪಗಳು: ಅವ್ರಜಿಷ್ಯತ್, ಅವ್ರಜಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅವ್ರಜಿಷ್ಯನ್| ಅವ್ರಜಿಷ್ಯಃ, ಅವ್ರಜಿಷ್ಯತಮ್, ಅವ್ರಜಿಷ್ಯತ| ಅವ್ರಜಿಷ್ಯಮ್, ಅವ್ರಜಿಷ್ಯಾವ, ಅವ್ರಜಿಷ್ಯಾಮ|

ಧಾತು 11. ಕಟಿ ವರ್ಷಾವರಣಯೋಃ (ಮಳೆಯಾಗುವುದು ಮತ್ತು ಮುಚ್ಚುವುದು)-ಇದರಲ್ಲಿ ಕಟ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: 'ಕಟ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಟ್ 'ಲ್' ಕಾರ, ಅದಕ್ಕೆ ತಿಪ್ ಆದೇಶ ನಂತರ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಕಟ್+ಅ+ತಿ=ಕಟಿತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಕಟಿತಿ, ಕಟಿತಃ, ಕಟಿನ್ತಿ ಕಟಿಸಿ, ಕಟಿಧಃ, ಕಟಿಧ| ಕಟಾಮಿ, ಕಟಾವಃ, ಕಟಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ದ್ವಿತಾದಿಗಳು ಆಗಿ ಕಟ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಕುಹೋಶ್ಚು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಕ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಚ್' ಕಾರ ಬಂದು ಉಪಧಾವೃದ್ಧಿಯಾದಮೇಲೆ ಚಕಾಟ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಚಕಾಟ, ಚಕಟಿತುಃ, ಚಕಟುಃ| ಚಕಟಿಧ, ಚಕಟಿಧುಃ, ಚಕಟಿ| ಚಕಾಟ/ಚಕಟಿ, ಚಕಟಿವ, ಚಕಟಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕಟಿತಾ, ಕಟಿತಾರೌ, ಕಟಿತಾರಃ| ಕಟಿತಾಸಿ, ಕಟಿತಾಸ್ತಃ, ಕಟಿತಾಸ್ತ| ಕಟಿತಾಸ್ಮಿ, ಕಟಿತಾಸ್ವಃ, ಕಟಿತಾಸ್ವಃ|

ಲೃಚ್: ರೂಪಗಳು: ಕಟಿಷ್ಯತಿ, ಕಟಿಷ್ಯತಃ, ಕಟಿಷ್ಯನ್ತಿ ಕಟಿಷ್ಯಸಿ, ಕಟಿಷ್ಯಧಃ, ಕಟಿಷ್ಯಧ| ಕಟಿಷ್ಯಾಮಿ, ಕಟಿಷ್ಯಾಮಃ, ಕಟಿಷ್ಯಾಮಃ|

ರೋಚ್: ರೂಪಗಳು ಕಟಿತು/ಕಟಿತಾತ್, ಕಟಿತಾಮ್, ಕಟಿನ್ತಿ ಕಟಿ/ಕಟಿತಾತ್, ಕಟಿತಮ್, ಕಟಿತ ಕಟಾನಿ, ಕಟಾವ, ಕಟಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕಟತ್, ಅಕಟಿತಾಮ್, ಅಕಟಿನ್| ಅಕಟಿಃ, ಅಕಟಿತಮ್, ಅಕಟಿತ| ಅಕಟಮ್, ಅಕಟಾವ, ಅಕಟಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಕಟೇತ್, ಕಟೇತಾಮ್, ಕಟೇಯುಃ| ಕಟೇಃ ಕಟೇತಮ್, ಕಟೇತ| ಕಟೇಯಮ್, ಕಟೇವ, ಕಟೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಪ್ತಃ ರೂಪಗಳು: ಕಟ್ಯಾತ್, ಕಟ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಕಟ್ಯಾಸುಃ ಕಟ್ಯಾಃ ಕಟ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಕಟ್ಯಾಸ್ತು ಕಟ್ಯಾಸಮ್, ಕಟ್ಯಾಸ್ತು ಕಟ್ಯಾಸ್ತು

(ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 466. ಹ್ಯನ್ತ-ಕ್ಷಣ-ಶ್ವಸ-ಜಾಗ್ಯ-ಣಿ-ಶ್ವೀದಿತಾಮ್ (7.2.4)

ವೃತ್ತಿ-ಹ-ಮ-ಯಾಂತಸ್ಯ ಕ್ಷಣಾದೇಃ ಣ್ಯಂತಸ್ಯ ಶ್ವಯತೇಃ ಏದಿತಶ್ಚ ವೃದ್ಧಿಃ ನ ಇಡಾದೌ ಸಿಚಿ ಅಕಟೀತ್ ಅಕಟಿಷ್ಠತ್ ಗುಪೂ ರಕ್ಷಣೇ||21

ಪ. ಭೇ. - ಹ್ಯನ್ತ-ಕ್ಷಣ-ಶ್ವಸ-ಜಾಗ್ಯ-ಣಿ-ಶ್ವೀದಿತಾಮ್

ಅ. ವ್ಯ- "ಸಿಚಿವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ವೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು "ನೇಟ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಇಡಾದಿ ಸಿಚಿ ಗೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಹ್, ಮ್, ಯ್ ಕಾರಾನ್ತ ಧಾತುಗಳು, ಹಾಗೂ ಕ್ಷಣ್, ಶ್ವಸ್, ಜಾಗ್ಯ, ಣಿಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಧಾತುಗಳು, ಮತ್ತು ಶ್ವಿ ಹಾಗೂ ಏದಿತ್ ಧಾತುಗಳ ಅಂಗಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ವಿಶೇಷ: ಇಲ್ಲಿ ವರದರಾಜರು ಕಟ್ ಧಾತುವಿನ ಲುಜ್ ಮತ್ತು ಲೃಜ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳ ರೂಪವನ್ನು ಮಾತ್ರ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಬಿಜ್: ಉದಾ- ಅಕಟೀತ್- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಕಟ್ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲುಜ್' ಲ್'ಕಾರ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ನಂತರ ಲಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)'ಬಂದು 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರವು "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಹೊಂದಿ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬರಬೇಕಾದ 'ಶಪ್(ಅ)'ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಚ್ಚಿ' ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು, 'ಸಿಚ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಅಪ್ಪಕ್ಷವಾದ 'ತ್' ಗೆ 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಅಕಟ್+ಇ+ಸ್+ಈ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ವದ-ಪ್ರಜ- ಹಲನ್ತಸ್ಯಾಚಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅತೋ ಹಲಾದೇರ್ಲಫೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಬಾಧಿಸಿದ ನಂತರ "ಇಟ ಈಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಇ ಮತ್ತು ಈಗಳಿಗೆ ಸವರ್ಗದರ್ಲಫ್ ಬಂದು, ಅಕಟ್+ಈತ್=ಅಕಟೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಅಕಟೀತ್, ಅಕಟಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಕಟಿಷ್ಠುಃ, ಅಕಟಿಷ್ಠಮ್, ಅಕಟಿಷ್ಠು ಅಕಟಿಷ್ಠಮ್, ಅಕಟಿಷ್ಠು ಅಕಟಿಷ್ಠಮ್, ಅಕಟಿಷ್ಠು ಅಕಟಿಷ್ಠಮ್, ಅಕಟಿಷ್ಠು ಅಕಟಿಷ್ಠಮ್

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕಟಿಷ್ಠತ್, ಅಕಟಿಷ್ಠತಾಮ್, ಅಕಟಿಷ್ಠನ್, ಅಕಟಿಷ್ಠಃ, ಅಕಟಿಷ್ಠತಮ್, ಅಕಟಿಷ್ಠತು ಅಕಟಿಷ್ಠಮ್, ಅಕಟಿಷ್ಠವ, ಅಕಟಿಷ್ಠಾಮಿ

ಧಾತು 12. ಗುಪೂ ರಕ್ಷಣೇ (ರಕ್ಷಿಸುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಗುಪ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು 'ಊದಿತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಆಗಮ

ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಆಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆಯ ಪ್ರತ್ಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 467. ಗುಪೂ-ಧೂಪ-ವಿಚ್ಛಿ-ಪಣಿ-ಪನಿಭ್ಯ ಆಯಃ (3.1.28)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿಭ್ಯಃ ಆಯ-ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಸ್ವಾರ್ಥ ಸ್ವಾರ್ಥೇ

ಪ. ಭೇ. - ಗುಪೂ-ಧೂಪ-ವಿಚ್ಛಿ-ಪಣಿ-ಪನಿಭ್ಯಃ, ಆಯಃ

ಅ. ವೃ- "ಧಾತೋರೇಕಾಚೋ ಹಲಾದೇಃ ಕ್ರಿಯಾಸಮಭಿಹಾರೇ ಯಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧಾತೋಃ' ಎಂಬುದನ್ನು ಧಾತುಭ್ಯಃ ಎಂದು ವಚನ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಗುಪೂ-ಧೂಪ-ವಿಚ್ಛಿ-ಪಣಿ-ಪನಿ ಈ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅ- ಕಾರಾಂತವಾದ 'ಆಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಅನಿರ್ದಿಷ್ಟಾರ್ಥಾಃ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ ಸ್ವಾರ್ಥೇ ಭವನ್ತಿ. ವಿಶೇಷಾರ್ಥವಿಲ್ಲದೇ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳುವಂಥವು ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಆಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ.

ವಿವರಣೆ- ಗುಪ್ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಆಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ಗುಪ್+ಆಯ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. "ಆರ್ಥಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. "ಪುಗನ್ತ ಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಯಾದ, 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಗೋಪ್+ಆಯ=ಗೋಪಾಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ರೂಪಕ್ಕೆ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

(ಧಾತುಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 468. ಸನಾದ್ಯನ್ತಾ ಧಾತವಃ (3.1.32)

ವೃತ್ತಿಃ-ಸನಾದಯಃ ಕಮೇಃ ಣಿಜನ್ತಾಃ ಪ್ರತ್ಯಯಾ ಅನ್ತೇ ಯೇಷಾಂ ತೇ ಧಾತುಸಂಜ್ಞಾಃ ಧಾತುತ್ವಾತ್ ಲಡಾದಯಃ ಗೋಪಾಯತಿ

ಪ. ಭೇ. - ಸನಾದ್ಯನ್ತಾಃ, ಧಾತವಃ

ಸನ್-ಕೃಚ್-ಕಾಮ್ಯಚ್=ಕೃಚ್-ಕೃಷೋಽಧಾಚಾರಕ್ವಿಚ್-ಣಿಚ್-ಯಜಸ್ವಧಾ

ಯಗಾಯ- ಈಯಜ್-ಣಿಚ್ ಚೇತಿ ದ್ವಾದಶಾಮೀ ಸನಾದಯಃ

ಈ ಮೇಲಿನ 12 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ (ಸನಾದಿ) ರೂಪಗಳಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳಿಗೆ ದಶ 'ಲ್' ಕಾರಗಳೂ ಬರುತ್ತವೆ.

ಲಟ್ಃ ಉದಾ-ಗೋಪಾಯತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಯ

ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಧಾತುಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ, 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಮೇಲೆ ಗೋಪಾಯ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಗೋಪಾಯ+ತಿ=ಗೋಪಾಯತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗೋಪಾಯತಿ, ಗೋಪಾಯತಃ, ಗೋಪಾಯನ್ತಿ, ಗೋಪಾಯಸಿ, ಗೋಪಾಯಥಃ, ಗೋಪಾಯಥ, ಗೋಪಾಯಾಮಿ, ಗೋಪಾಯಾವಃ, ಗೋಪಾಯಾಮಃ।

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಆಯ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 469. ಆಯಾದಯ ಅರ್ಧಧಾತುಕೇ ವಾ (3.1.31)

ವೃತ್ತಿ:-ಅರ್ಧಧಾತುಕ-ವಿವಕ್ಷಾಯಾಂ ಆಯಾದಯೋ ವಾ ಸ್ಯಃ।

(ವಾ|| ಕಾಸ್ಯನೇಕಾಚ್ ಆಮ್ ವಕ್ತವ್ಯಃ ಲಿಟಿ)। ಆಸ್ಯಸೋಃ ಆಂ ವಿಧಾನಾತ್ ಮಸ್ಯ ನ ಇತ್ಯಮ್।

ಪ. ಭೇ. - ಆಯಾದಯಃ, ಅರ್ಧಧಾತುಕೇ, ವಾ।

ಅರ್ಥ- ಅರ್ಧಧಾತುಕ (ಲಟ್-ಲಜ್-ಲಿಜ್-ಲೋಟ್ ಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿದ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು) ಪ್ರತ್ಯಯದ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, 'ಆಯ' ಮೊದಲಾದ ಎಂದರೆ-(ಆಯ, ಈಯಜ್ ಮತ್ತು ಣಿಜ್) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ವಿಶೇಷ: ಲಿಟ್, ತಾಸಿ(ಲುಟ್), ಸ್ಯ(ಲ್ಯಟ್), ಲಿಜ್, ಜ್ಞಿ(ಲುಜ್), ಸ್ಯ(ಲ್ಯಜ್) ಇವುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಯಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಬರುವುದರಿಂದ ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ- ಕಾಸ್ಯನೇಕಾಚ್ ಆಮ್ ವಕ್ತವ್ಯಃ ಲಿಟಿ-

ಅರ್ಥ- 'ಲಿಟ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಕಾಸ್ ಮತ್ತು ಅನೇಕಾಚ್ ಧಾತುಗಳನಂತರ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಮಿತ್' ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ 'ಆಸ್' 'ಕಾಸ್' ಗಳನಂತರವೂ "ಮಿದಚೋನ್ಮಾತ್ ಪರಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮವನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ರೀತಿಯ ಪ್ರಯೋಗವಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ 'ಆಮ್'ನಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗಿ ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಆಸ್' 'ಕಾಸ್' ಮತ್ತು ಗೋಪಾಯ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳ ನಂತರವೇ 'ಆಮ್' ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಗೋಪಾಯ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ತಿಪ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಗೋಪಾಯ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಆಮ್ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಗೋಪಾಯ+ಆಮ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಮ್ ಗೆ ಅರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಹ್ರಸ್ವ ಅ- ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 470. ಅತೋ ಲೋಪಃ (6.4.49)

ವೃತ್ತಿ:-ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಉಪದೇಶೇ ಯತ್ ಅದಂತಂ ತಸ್ಯ ಅತಃ ಲೋಪಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ|

ಪ. ಭೇ. - ಅತಃ, ಲೋಪಃ|

ಅ. ವ್ಯ- ಅನುದಾತ್ಯೋಪದೇಶ-ವನತಿ-ತನೋತ್ಯಾದೀನಾಮನುನಾಸಿಕ ಲೋಪೋಝಿಲಿ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪದೇಶ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. "ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ" ಮತ್ತು "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅದಂತ ಅಂಗವಾದ ಹ್ರಸ್ವ ಅ- ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ- ಆರ್ಧಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ.

(ಕೃ, ಭೂ, ಅಸೌ ಗಳ 'ಅಟ' ರೂಪದಿಂದ ಕೂಡಿದ

ಅನುಪ್ರಯೋಗದ ಅಟ ರೂಪಗಳು)

ಉದಾ- ಗೋಪಾಯಾಞ್ಕಾರ, ಗೋಪಾಯಾಮ್ ಬಭಾವ, ಗೋಪಾಯಾಮಾಸ- ಗೋಪಾಯ+ಆಮ್+ಣಲ್(ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗೋಪಾಯ ಎಂಬುದು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿ ಉಪದೇಶದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅದಂತ ಅಂಗವಾಗಿದೆ. ಪರದಲ್ಲಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾದ 'ಆಮ್' ಪತ್ಯಯವೂ ಇದೆ. ಈಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ, ಅ- ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಗೋಪಾಯ್+ಆಮ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಆಮ್ ಗೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 471. ಆಮಃ (2.4.81)

ವೃತ್ತಿ:- ಆಮಃ ಪರಸ್ಯ ಲುಕ್|

ಅ. ವ್ಯ- "ಣ್ಕೃತ್ತಿಯಾರ್ಷ ಇತಿಃ ಯೂನಿಲುಗಣಿಇತೋ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲುಕ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಆಮ್ ಗೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ. ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರವು 'ಆಮ್' ಪರಕವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ 'ಅ (ಣಲ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗಿ ಗೋಪಾಯಾಮ್ ಎಂಬುದು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಕೃ, ಭೂ, ಅಸೌಗಳನ್ನು ಅನುಪ್ರಯೋಗವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 472. ಕೃಷ್ಣಾನುಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ ಅಟ (3.1.40)

ವೃತ್ತಿ:-ಆಮಂತಾತ್ ಲಿಟ್-ಪರಾಃ ಕೃ-ಭುವಃ ತಯೋಃ(?) ಅನುಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ| ತೇಷಾಂ ದ್ವಿತ್ವಾದಿ|

ಪ. ಭೇ. - ಕೃಷ್ಣ, ಚ, ಅನುಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ, ಲಿಟಿ

ಅ. ವೃ. - "ಕಾಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಾಮಮನ್ತೇ ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮ್' ಎಂಬುದು ಪಙ್ಗಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪರೀಣಾಮ ಹೊಂದಿ 'ಆಮಃ' ಎಂದಾಗಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಆಮ್ ಅನ್ನು ಅನ್ತವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕೃ, ಭೂ, ಮತ್ತು ಅಸ್ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. (ಕೃ, ಭೂ, ಮತ್ತು ಅಸ್ ಧಾತುಗಳ ಲಿಟ್ ರೂಪಗಳು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತವೆ).

ವಿಶೇಷ: (ಕೃ, ಭೂ, ಮತ್ತು ಅಸ್ ಧಾತುಗಳ ಲಿಟ್ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧಾತುವಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೂ ಆ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಅರ್ಥವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅತ್ (ಅ) ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 473. ಉರತ್ (7.4.66)

ವೃತ್ತಿ:-ಅಭ್ಯಾಸ-ಋವರ್ಣಸ್ಯ ಅತ್(ಅ) ಸ್ಯಾತ್(ರ-ಪರಃ) | ವೃದ್ಧಿಃ | ಗೋಪಾಯಾಞ್ಕಾರ | ದ್ವಿತ್ವಾತ್ ಪರತ್ವಾತ್ ಯುಣಿ ಪ್ರಾಪ್ತೇ-

ಪ. ಭೇ. - ಉಃ, ಅತ್

ಅ. ವೃ. - "ಅತ್ರಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಋ' ವರ್ಣಕ್ಕೆ 'ಅತ್' ಆದೇಶವು ರ-ಪರವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗೋಪಾಯಾಞ್ಕಾರ, ಗೋಪಾಯಾಂ ಚಕಾರ - ಲಿಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಹಿಂದೆ ಸಿದ್ಧವಾದ ಗೋಪಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವಿದ್ದಾಗ, ಇದು 'ಮಾನ್ತ' ಕೃದಂತವಾಗಿದ್ದು, ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಾಗ, ಇದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಮೊದಲಾದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, "ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್ ಸುಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಉಕ್(ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ. ಈ 'ಮಾನ್ತ' ಕೃದಂತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ "ಕೃನ್ವೇಜಂತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವ್ಯಯ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. "ಕೃಷ್ಣಾನುಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ಧಾತುವಿನ ಜೊತೆಗೆ ಕೃ, ಭೂ, ಅಸ್ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲು 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗಿ, ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಕೃ+ಲಿಟ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಣಲ್(ಅ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಾಗ, ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಕೃ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಕೃ' ಗೆ "ಲಿಟಿ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಕೃ ಕೃ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೇ 'ಕೃ'ಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರ'ಗೆ 'ಅತ್(ಅ)' ಆದೇಶ ರಪರವಾಗಿ (ಅರ್) ಬಂದು ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಕರ್, ಕೃ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

“ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಕ್’ ಉಳಿದು ರೇಫವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಕೃ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಕುಹೋಶ್ಚುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಕ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಚ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಚ್+ಕೃ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಗೋಪಾಯಾಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ಆ ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ “ವಾ ಪದಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು ‘ಇಃ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕೃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ‘ಋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ(ಆರ್) ಬಂದು ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕಾರ್+ಅ=ಗೋಪಾಯಾಂಚಕಾರ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಅನುಸ್ವಾರ ಇದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕಾರ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಚ್ ಆದೇಶವಾವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 474. ದ್ವಿವಚನೇಽಚಿ (1.1.59)

ವೃತ್ತಿ-ದ್ವಿತ್ವನಿಮಿತ್ತೇ ಅಚಿ ಅಚಃ ಆದೇಶೋ ನ, ದ್ವಿತ್ವೇ ಕರ್ತವ್ಯೇ| ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕೃತುಃ|

ಪ. ಛೇ. - ದ್ವಿವಚನೇ, ಅಚಿ|

ಅ. ವ್ಯ-“ಅಚಃ ಪೂರ್ವವಿಧೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಚಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಸ್ಥಾನಿವದಾದೇಶೋಽನಲ್ವಿಧೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆದೇಶಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ನ ಪದಾನ್ತ-ದ್ವಿವಚನ-ವರೇ-ಯಲೋಪ-ಸ್ವರ-ಸರ್ವಣ-ಅನುಸ್ವಾರ-ದೀರ್ಘ-ಜಶ್-ಚರ್ವಿಧಿಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ದ್ವಿತ್ವ ನಿಮಿತ್ತಕವಾದ ‘ಅಚ್’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ, ಆ ‘ಅಚ್’ ಗೆ ಆದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕೃತುಃ, ಗೋಪಾಯಾಂಚಕೃತುಃ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಕೃ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಕೃ’ ಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಕೃ ಕೃ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮೊದಲನೆ(ಅಭ್ಯಾಸದ) ಯ ‘ಕೃ’ ಗೆ ‘ಉರತ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತ್ವವು ರ-ಪರವಾಗಿ ಬಂದು, ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಕರ್+ಕೃ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ರ್’ ಗೆ “ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಪರಂ ಕಾರ್ಯಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲಿಗೆ ಯಣ್ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ ಬೇರೆ ಯಾವ ಆದೇಶಗಳೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ ರೇಫ (ರ್) ಹೋಗಿ ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಕ+ಕೃ+ ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಕುಹೋಶ್ಚುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಕ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ(ಚ್) ಬಂದು ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಚ್+ಕೃ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಋ’ ಕಾರ ‘ಅ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ ರೇಫ(ರ್) ಬಂದು ಗೋಪಾಯಾಮ್ ಚ್+ಕ್+ರ್+ ಅತುಸ್=ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕೃತುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ





ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪದೇಶಕಾಲದಲ್ಲಿ ಏಕಾಚ್ ಆಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿಯೂ ಯಾವ ಧಾತು ಇರುತ್ತದೋ ಆ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಇಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಬೇರೆ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ "ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ 'ಉಪದೇಶೇ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಏಕಾಚಃ ಮತ್ತು ಅನುದಾತ್ತಾತ್ ಎಂಬ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಅನ್ವಯಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಕೇಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅಜನ್ತ ಏಕಾಚ್ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಅನುದಾತ್ತ ಧಾತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಊದ್ಧಾದಂತೈರ್ಯೌತಿ-ರು-ಕ್ಲ್ವ-ಶೀಜ್-ಸ್ಕು-ನು-ಕ್ಲ್ವ-ಶ್ಚಿ-ಡೀಜ್-ತ್ರಿಭಃ||  
ವ್ಯಜ್-ವ್ಯಜ್-ಭ್ಯಾಂ ಚ ವಿನಾ ಏಕಾಚಃ ಅಜನ್ತೇಷು ನಿಹತಾಃ ಸ್ತುತಾಃ||

ದೀರ್ಘ 'ಊ' ಕಾರಾನ್ತ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘ ಋ ಕಾರಾನ್ತ ಧಾತುಗಳು ಮತ್ತು ಯು-ರು-ಕ್ಲ್ವ-ಶೀಜ್-ಸ್ಕು-ನು-ಕ್ಲ್ವ-ಶ್ಚಿ-ಡೀಜ್-ಶ್ಚಿ-ವ್ಯಜ್-ವ್ಯಜ್ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಬೇರೆ ಯಾವ ಅಜನ್ತ ಧಾತುಗಳಿವೆಯೋ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಏಕಾಚ್ ಆಗಿರುವ ಎಲ್ಲ ಧಾತುಗಳು ಅನುದಾತ್ತಗಳಾಗಿವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಉದಾತ್ತ ಧಾತುಗಳು ಅಜನ್ತದಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ತದ್ವಿನ್ನವಾದ ಧಾತುಗಳು ಅನುದಾತ್ತವೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಈ ಮೇಲಿನ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಉದಾ-ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಾರ್ಥ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಗುಪ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಅನುಪ್ರಯುಜ್ಯಮಾನ 'ಕೃ' ಧಾತುವು ಉಪದೇಶಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ 'ಏಕಾಚ್' ಮತ್ತು 'ಊದ್ಧಾದಂತೈಃ...' ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಇದು ಉದಾತ್ತವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಅನುದಾತ್ತವೆಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆರ್ಥಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮವೂ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಚಕ್ರ+ಥ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು 'ಅರ್' ಎಂದಾಗಿದೆ. ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಚಕರ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಮ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ಪರಸರ್ವಣಗಳು ಬಂದು ಗೋಪಾಯಾಂಚಕರ್ಥ, ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಾರ್ಥ, ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಪರಸರ್ವಣದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅನುಸ್ವಾರಬಂದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಬಹುದು.

ರೂಪಗಳು: ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಾರ, ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕತುಃ, ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕ್ತುಃ|  
ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಾರ್ಥ, ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕ್ರಥಃ| ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕ್ರ|  
ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಾರ/ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕರ,ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕೃವ, ಗೋಪಾಯಾಞ್ಚಕೃಮ|

ಉದಾ - ಗೋಪಾಯಾಮ್ಭೂವ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಯಾಮ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗವಾದಾಗ, ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಭೂ+ಲಿಟ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ 'ಲಿಟ್' ರೂಪ ಬಭೂವ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಗೋಪಾಯಾಮ್ಭೂವ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅನುಸ್ವಾರ ಮಾಡಿದಾಗ ಗೋಪಾಯಾಂ ಬಭೂವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗೋಪಾಯಾಂಬಭೂವ, ಗೋಪಾಯಾಂಬಭೂವತುಃ, ಗೋಪಾಯಾಂಬಭೂವುಃ, ಗೋಪಾಯಾಂಬಭೂವಿಥ, ಗೋಪಾಯಾಂಬಭೂವತುಃ, ಗೋಪಾಯಾಂಬಭೂವ, ಗೋಪಾಯಾಂಬಭೂವ, ಗೋಪಾಯಾಂಬಭೂವಿವ, ಗೋಪಾಯಾಂಬಭೂವಿಮ| ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಸರ್ವಣದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಗೋಪಾಯಾಮ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಲಿಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಆಮ್' ನಂತರ 'ಅಸ್' ಬಂದು ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಅಸ್+ಲಿಟ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ತಿಪ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಬಂದು ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಅಸ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಸ್ ಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಅಸ್ ಅಸ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಅ+ಅಸ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಅತ ಆದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲ ಎರಡು ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಅ+ಅಸ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಮತ್ತು ಅ ಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ ಗೋಪಾಯಾಮ್+ಅಸ್+ ಅ=ಗೋಪಾಯಾಮಾಸ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗೋಪಾಯಾಮಾಸ, ಗೋಪಾಯಾಮಾಸತುಃ, ಗೋಪಾಯಾಮಾಸುಃ| ಗೋಪಾಯಾಮಾಸಿಥ, ಗೋಪಾಯಾಮಾಸಥುಃ, ಗೋಪಾಯಾಮಾಸ| ಗೋಪಾಯಾಮಾಸ, ಗೋಪಾಯಾಮಾಸಿವ, ಗೋಪಾಯಾಮಾಸಿಮ|

**ಆಯ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದ ಅಘ್ ರೂಪಗಳು:**

ಉದಾ- ಜುಗೋಪ, ಜುಗುಪತುಃ, ಜುಗುಪುಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷದ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗುಪ್ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶವು ಬಂದಾಗ, ಗುಪ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಗುಪ್ ಗುಪ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷ ದಿಂದ ಗು ಗುಪ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಕುಹೋಶ್ಚುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜ್' ಕಾರ ಬಂದು ಜುಗುಪ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಪುಗನ್ತ ಲಘೂಪದಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಯಾದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಜುಗೋಪ್+ಅ=ಜುಗೋಪ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೂರು ಪುರುಷಗಳ ಏಕ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 'ಪಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು

(ತಿಪ್. ಸಿಪ್. ಮಿಪ್) ಇವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ “ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿಟ್ ಕಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು “ಕ್ಷಿತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಜುಗುಪತುಃ, ಜುಗುಪುಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ವಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ  
'ಇಟ್' ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -476. ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯತಿ-ಧೂಇೂದಿತೋ ವಾ (7.2.44)

ವೃತ್ತಿಃ-ಸ್ವರತ್ಯಾದೇಃ ಉದಿತಃ ಚ ಪರಸ್ಯ ವಲಾದೇಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಡ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್| ಜುಗೋಪಿಥ, ಜುಗೋಪ್ಪ| ಗೋಪಾಯಿತಾ, ಗೋಪಿತಾ, ಗೋಪ್ಪಾ| ಗೋಪಾಯಿಷ್ಯತಿ, ಗೋಪಿಷ್ಯತಿ, ಗೋಪ್ಸ್ಯತಿ| ಗೋಪಾಯಿತು| ಅಗೋಪಾಯಿತ್| ಗೋಪಾಯೇತ್| ಗೋಪಾಯ್ಯಾತ್, ಗುಪ್ಯಾತ್| ಅಗೋಪಾಯೀತ್|

ಪ. ಭೇ. - ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯತಿ-ಧೂಇೂದಿತಃ, ವಾ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸ್ವರತಿ(ಸ್ಯ) ಮತ್ತು ‘ಉದಿತ್’ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಇಟ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಧಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಸ್ವ್ಯ-ಶಬ್ದೋಪತಾಪಯೋಃ, ಷೂಜ್(ಷೂ)- ಪ್ರಾಣೀರ್ಭವಿಮೋಚನೇ ಅಥವಾ ಪ್ರಸವೇ ಚ, ಧೂಇತ್(ಧೂ)- ಕಂಪನೇ ಪ್ರಕೃತ ‘ಗುಪೂ’ (ಗುಪ್)ಧಾತುವೂ ‘ಉದಿತ್’ ಆಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಜುಗೋಪಿಥ, ಜುಗೋಪ್ಪ- ಈ ಎರಡು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ವಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇರೋಣದರಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಮತ್ತು ಬಾರದೇಇರುವ ರೂಪಗಳಾದ ಜುಗೋಪಿಥ, ಜುಗೋಪ್ಪ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ರೂಪಗಳು: ಜುಗೋಪ, ಜುಗುಪಥುಃ, ಜುಗುಪುಃ| ಜುಗೋಪಿಥ/ಜುಗೋಪ್ಪ, ಜುಗುಪಥುಃ, ಜುಗುಪ| ಜುಗೋಪ, ಜುಗುಪಿವ/ಜುಗುಪ್ಪ, ಜುಗುಪಿಮ/ಜುಗುಪ್ಪ|

ಈ ‘ಲಿಟ್’ ನ ಜೊತೆಗೆ ‘ಲುಟ್’ ಲ್ಯಟ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್, ಲುಜ್, ಮತ್ತು ‘ಲ್ಯಜ್’ ಗಳೂ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳಾಗಿವೆ. (ಲಟ್, ಲಜ್, ವಿಧಿಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಲೋಟ್ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳು ಮಾತ್ರ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಗಳಾಗಿವೆ).

ಲುಟ್: ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ‘ಆಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 1. ‘ಆಯ’ ಮತ್ತು ‘ಇಟ್’ ಇವೆರಡೂ ಬರುವ ಪಕ್ಷ. 2. ‘ಆಯ’ ಬಾರದೇ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಟ್ ಬರುವ ಪಕ್ಷ 3. ಆಯ ಮತ್ತು ಇಡಾಗಮ ಬಾರದಿರುವ ಪಕ್ಷ ಹೀಗೆ ಮೂರು, ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

## 1. 'ಅಯ' ಮತ್ತು 'ಇಟ್' ಇವೆರಡೂ ಬರುವ ಪಕ್ಷ-

ರೂಪಗಳು: ಗೋಪಾಯಿತಾ, ಗೋಪಾಯಿತಾರೌ, ಗೋಪಾಯಿತಾರಃ |  
ಗೋಪಾಯಿತಾಸಿ, ಗೋಪಾಯಿತಾಸ್ತಃ, ಗೋಪಾಯಿತಾಸ್ಥ | ಗೋಪಾಯಿತಾಸ್ಮಿ,  
ಗೋಪಾಯಿತಾಸ್ವಃ, ಗೋಪಾಯಿತಾಸ್ವಃ |

## 2. 'ಅಯ' ಬಾರದೇ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರ ದಿಂದ ಇಟ್ ಬರುವ ಪಕ್ಷ-

ರೂಪಗಳು: ಗೋಪಿತಾ, ಗೋಪಿತಾರೌ, ಗೋಪಿತಾರಃ | ಗೋಪಿತಾಸಿ, ಗೋಪಿತಾಸ್ತಃ,  
ಗೋಪಿತಾಸ್ಥ | ಗೋಪಿತಾಸ್ಮಿ, ಗೋಪಿತಾಸ್ವಃ, ಗೋಪಿತಾಸ್ವಃ |

## 3. ಅಯ ಮತ್ತು ಇಡಾಗಮ ಬಾರದಿರುವ ಪಕ್ಷ-

ರೂಪಗಳು: ಗೋಪ್ತಾ, ಗೋಪ್ತಾರೌ, ಗೋಪ್ತಾರಃ | ಗೋಪ್ತಾಸಿ, ಗೋಪ್ತಾಸ್ತಃ,  
ಗೋಪ್ತಾಸ್ಥ | ಗೋಪ್ತಾಸ್ಮಿ, ಗೋಪ್ತಾಸ್ವಃ, ಗೋಪ್ತಾಸ್ವಃ |

ಲ್ಯಟ್:

## 1. 'ಅಯ' ಮತ್ತು 'ಇಟ್' ಇವೆರಡೂ ಬರುವ ಪಕ್ಷ-

ರೂಪಗಳು: ಗೋಪಾಯಿಷ್ಯತಿ, ಗೋಪಾಯಿಷ್ಯತಃ, ಗೋಪಾಯಿಷ್ಯನ್ತಿ |  
ಗೋಪಾಯಿಷ್ಯಸಿ, ಗೋಪಾಯಿಷ್ಯಥಃ, ಗೋಪಾಯಿಷ್ಯಥ | ಗೋಪಾಯಿಷ್ಯಾಮಿ,  
ಗೋಪಾಯಿಷ್ಯಾವಃ, ಗೋಪಾಯಿಷ್ಯಾಮಃ |

## 2. 'ಅಯ' ಬಾರದೇ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರ ದಿಂದ ಇಟ್ ಬರುವ ಪಕ್ಷ-

ರೂಪಗಳು: ಗೋಪಿಷ್ಯತಿ, ಗೋಪಿಷ್ಯತಃ, ಗೋಪಿಷ್ಯನ್ತಿ | ಗೋಪಿಷ್ಯಸಿ, ಗೋಪಿಷ್ಯಥಃ,  
ಗೋಪಿಷ್ಯಥ | ಗೋಪಿಷ್ಯಾಮಿ, ಗೋಪಿಷ್ಯಾವಃ, ಗೋಪಿಷ್ಯಾಮಃ |

## 3. ಅಯ ಮತ್ತು ಇಡಾಗಮ ಬಾರದಿರುವ ಪಕ್ಷ

ರೂಪಗಳು: ಗೋಪ್ಸ್ಯತಿ, ಗೋಪ್ಸ್ಯತಃ, ಗೋಪ್ಸ್ಯನ್ತಿ | ಗೋಪ್ಸ್ಯಸಿ, ಗೋಪ್ಸ್ಯಥಃ,  
ಗೋಪ್ಸ್ಯಥ | ಗೋಪ್ಸ್ಯಾಮಿ, ಗೋಪ್ಸ್ಯಾವಃ, ಗೋಪ್ಸ್ಯಾಮಃ |

ಲಟ್, ಲಜ್, ವಿಧಿಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಲೋಟ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳೂ  
ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಅಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಗೋಪಾಯತು / ಗೋಪಾಯತಾತ್, ಗೋಪಾಯತಾಮ್,  
ಗೋಪಾಯಂತು ಗೋಪಾಯ/ ಗೋಪಾಯತಾತ್, ಗೋಪಾಯತಮ್, ಗೋಪಾಯತ  
ಗೋಪಾಯಾನಿ, ಗೋಪಾಯಾವ, ಗೋಪಾಯಾಮು |

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಗೋಪಾಯತ್, ಅಗೋಪಾಯತಾಮ್, ಅಗೋಪಾಯನ್ |  
ಅಗೋಪಾಯಃ, ಅಗೋಪಾಯತಮ್, ಅಗೋಪಾಯತ | ಅಗೋಪಾಯಮ್,  
ಅಗೋಪಾಯಾವ, ಅಗೋಪಾಯಾಮು |

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಗೋಪಾಯೇತ್, ಗೋಪಾಯೇತಾಮ್,

ಗೋಪಾಯೇಯುಃ| ಗೋಪಾಯೇಃ, ಗೋಪಾಯೇತಮ್, ಗೋಪಾಯೇತ|  
ಗೋಪಾಯೇಯಮ್, ಗೋಪಾಯೇವ, ಗೋಪಾಯೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಙ್ಗಃ: ವಲಾದಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ಇಡಾಗಮವು(ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ) ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: 1. 'ಆಯ' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಗೋಪಾಯ್ಯಾತ್, ಗೋಪಾಯ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಗೋಪಾಯ್ಯಾಸುಃ| ಗೋಪಾಯ್ಯಾಃ, ಗೋಪಾಯ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಗೋಪಾಯ್ಯಾಸ್ತ| ಗೋಪಾಯ್ಯಾಸಮ್, ಗೋಪಾಯ್ಯಾಸ್ತ, ಗೋಪಾಯ್ಯಾಸ್ತ|

2. 'ಆಯ, ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಗುಪ್ಯಾತ್, ಗುಪ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಗುಪ್ಯಾಸುಃ| ಗುಪ್ಯಾಃ, ಗುಪ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಗುಪ್ಯಾಸ್ತ| ಗುಪ್ಯಾಸಮ್, ಗುಪ್ಯಾಸ್ತ, ಗುಪ್ಯಾಸ್ತ|

ಲುಙ್ಗಃ: ಉದಾ- ಅಗೋಪಾಯೀತ್- ಗೋಪಾಯ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲುಙ್ಗ ಬಂದು ಅದರಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಅಟ್(ಅ)' ಆಗಮ ಬಂದು ನಂತರ ಲುಙ್ಗ ಗೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಶಪ್' ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಜ್ಞಿ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆಗಮ ಬಂದು ನಂತರ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬಂದಾಗ, 'ತಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಸ್ವ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಗೋಪಾಯ+ಇಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತ್' ಗೆ 'ಈಟ್(ಈ)' ಬಂದು ಅಗೋಪಾಯ+ಇಸ್+ ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತೋ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಗೋಪಾಯ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ ಅಗೋಪಾಯ್+ಇಸ್+ ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಇಟ ಈಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' (ಸಿಚ್) ಕಾರಕ್ಕೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬಂದು, ಇ-ಕಾರ ಈ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಗೋಪಾಯ್+ಈತ್=ಅಗೋಪಾಯೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 477.ನೇಟ (7.2.4)

ವೃತ್ತಿಃ-ಇಡಾದೌ ಸಿಚಿ ಹಲಂತಸ್ಯ ವೃದ್ಧಿಃ ನ| ಅಗೋಪೀತ್| ಅಗೌಪ್ಲೀತ್|

ಪ. ಭೇ. - ನ, ಇಟಿ|

ಅ. ವ್ಯ- " ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಯೈಪದೇಷು| ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಇಲ್ಲಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಇತ್ತು. ಆದುದರಿಂದ "ಆಯಾದಯಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಕ್ಲ್ಪದಿಂದ ಬಂದಿದೆ. ಆಯ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಹಾಗೂ ಇದರಜೊತೆಗೆ "ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯಿತಿ-ಧೂಇಗಾದಿತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಗುಪ್+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಲಂತವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ "ವದ-ವಜ-ಹಲಂತಸ್ಯಾಚಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಪ್ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಇಟ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ 'ಸಿಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಹಲನೃ ಧಾತುವಿಗೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ವಿವರಣೆ- "ವದ-ವಜ-ಹಲನೃತ್ಯಾಚಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವದ್, ವಜ್ (ವದ, ವಜ) ಮತ್ತು ಹಲನೃ ಧಾತುಗಳಿಗೆ 'ಸಿಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಹೇಳಲಾದ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು 'ಇಟ್'ನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ 'ಸಿಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ನಿಷೇದಿಸಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವದ್(ವದ) ಮತ್ತು ವಜ (ವಜ) ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಈ ವೃದ್ಧಿನಿಷೇಧ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಕೇವಲ ಹಲನೃ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ವೃದ್ಧಿನಿಷೇಧವು ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ: ಉದಾ- ಅಗೋಪೀತ್, ಅಗೌಪ್ಲೀತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅಗುಪ್+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ವದ-ವಜ-ಹಲನೃತ್ಯಾಚಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಪ್ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದೇ ಇದ್ದಾಗ, "ಪುಗಂತ ಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಯಾದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ರೂಪವಾದ 'ಓ' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಗೋಪ್+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ "ಸ್" ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಮತ್ತು ಸರ್ವಾರ್ಥದೀರ್ಘಗಳಾಗಿ ಅಗೋಪೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಗೌಪ್ಲೀತ್- ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಗುಪ್+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ವಲಾದಿಯಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಅಪ್ಪಕ್ಕವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ 'ಈತ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪಕ್ಕಸಂಜ್ಞೆ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ "ಅಸ್ತಿ ಸಿಚೋಽಪ್ಪಕ್ಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈತ್' ಆಗಮವು ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ನಿಷೇಧವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ- 'ಇಟ್' ಬಾರದೇ ಇದ್ದದ್ದರಿಂದ ಇಡಾದಿಯಾದ ಸಿಚ್ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ "ವದ-ವಜ-ಹಲನೃತ್ಯಾಚಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಗುಪ್+ಸ್+ಈತ್=ಅಗೌಪ್ಲೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ "ಇಟ ಈಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರಲಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಠಾಮ್-(ಆಯ ಮತ್ತು ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ) ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಅಗೋಪ್+ಆಯ್+ಇಸ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಗೋಪ್+ಆಯ್+ಇಸ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ಪುತ್ವ ಬಂದು ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಠಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಗೋಪಿಷ್ಠಾಮ್ (ಆಯ ಬಾರದೇ ಇಟ್ ಮಾತ್ರ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ) ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅಗೋಪಿಷ್ಠಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಗೌಪ್ತಾಮ್ (ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ) - ಈ ರೂಪವು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.



ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸ್ಯ' ಎಂಬ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇಡಾಗಮಸಹಿತವಾಗಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ತ್' ಎಂಬ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಗೋಪಾಯ+ಇಸ್ಯ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸ್ಯ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷತ್ವ' ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ 'ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಯತ್' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

1. ಆಯ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ರೂಪಗಳು-ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಯತ್, ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಯನ್, ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಯಃ, ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಯತಮ್, ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಯತಾ ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಯಮ್, ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಯಾವ, ಅಗೋಪಾಯಿಷ್ಯಾಮ್.

2. ಆಯ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಾರದೇ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ರೂಪಗಳು-ಅಗೋಪಿಷ್ಯತ್, ಅಗೋಪಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಗೋಪಿಷ್ಯನ್, ಅಗೋಪಿಷ್ಯಃ, ಅಗೋಪಿಷ್ಯತಮ್, ಅಗೋಪಿಷ್ಯತಾ ಅಗೋಪಿಷ್ಯಮ್, ಅಗೋಪಿಷ್ಯಾವ, ಅಗೋಪಿಷ್ಯಾಮ್.

3. ಆಯ ಮತ್ತು ಇಟ್‌ಗಳು ಬಾರದಿರುವ ಪಕ್ಷ-ಅಗೋಪ್ಯತ್, ಅಗೋಪ್ಯತಾಮ್, ಅಗೋಪ್ಯನ್, ಅಗೋಪ್ಯಃ, ಅಗೋಪ್ಯತಮ್, ಅಗೋಪ್ಯತಾ ಅಗೋಪ್ಯಮ್, ಅಗೋಪ್ಯಾವ, ಅಗೋಪ್ಯಾಮ್.

13. ಕ್ಷಿ ಕ್ಷಯೇ (ನಾಶವಾಗುವುದು(ಅಕರ್ಮಕ) ಅಥವಾ ಕ್ಷೀಣವಾಗುವುದು) - 'ಕ್ಷಿ' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಅನ್ತ್ಯ 'ಇ' ಕಾರವು ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಕವಲ್ಲ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಕ್ಷಯತಿ- 'ಕ್ಷಿ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಆದೇಶವಾದ ತಿಪ್ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಕ್ಷಿ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ (ಏ) ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಯಾನ್ತಾದೇಶದಿಂದ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಕ್ಷ+ಅಯ್+ಅ+ತಿ=ಕ್ಷಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷಯತಿ, ಕ್ಷಯತಃ, ಕ್ಷಯನ್ತಿ ಕ್ಷಯಸಿ, ಕ್ಷಯಥಃ, ಕ್ಷಯಥಃ, ಕ್ಷಯಾಮಿ, ಕ್ಷಯಾವಃ, ಕ್ಷಯಾಮಃ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ-ಚಿಕ್ಷಾಯಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಿ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಆದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್' ಬಂದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಬಂದು, ಕ್ಷಿ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ ಕ್ಷಿ ಕ್ಷಿ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹಲಾದಿ ಶೇಷ"ದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಕ್ಷಿ' ನಲ್ಲಿರುವ ಎರಡನೆಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಷ' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಕಿ+ಕ್ಷಿ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಕ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಕುಹೋಶ್ಚುಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಚುತ್ವವು ಬಂದು ಚಿಕ್ಷಿ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕ್ಷಿ ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅಚೋಞ್ಞಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಚಿಕ್ಷೈ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯಾನ್ತಾದೇಶ ಬಂದು ಚಿಕ್ಷೈ+ಅಯ್+ಅ=ಚಿಕ್ಷಾಯ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.



ಉದಾ-ಚಿಕ್ಷಿಯುತು: - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಿ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ಅತುಸ್' ಬಂದು, ಕ್ಷಿ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳು ಬಂದು ಚಿಕ್ಷಿ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಣಿತ್' ಅಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. "ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿಟ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು "ಕ್ಷಿತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಚಿಕ್ಷಿ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅಚಿ ಶ್ರುಧಾತುಬ್ಜುವಾಮ್ ಯೋರಿಯಜುವಜಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್'(ಇಯ್) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಚಿಕ್ಷಿ+ಇಯ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಚಿಕ್ಷಿಯುತು: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚಿಕ್ಷಿಯು: - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕಿಯ ನಡೆದು ಚಿಕ್ಷಿ+ಇಯ್+ಉಸ್=ಚಿಕ್ಷಿಯು: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ("(475) ಏಕಾಚ್"ಇತಿ ನಿಷೇಧೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ) -

(ಇಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 479.ಕೃ-ಸ್ಯ-ಭ್ಯ-ವ್ಯ-ಸ್ತು-ದ್ವು-ಸ್ತು-ಶ್ರುವೋ ಅಥ (7.2.13)

ವೃತ್ತಿ:-ಕ್ರಾದಿಭ್ಯ: ಏವ ಲಿಟ: ಇಣ್ ನ ಸ್ಯಾತ್ ಅನ್ಯಸ್ಯಾತ್ ಅನಿಟ: ಅಪಿ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಛೇ. - ಕೃ-ಸ್ಯ-ಭ್ಯ-ವ್ಯ-ಸ್ತು-ದ್ವು-ಸ್ತು-ಶ್ರುವ: ಲಿಟಿ|

ಅ. ವೃ - "ನೇಡ್ವಶಿಕ್ಯತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಮತ್ತು 'ಇಟ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಕೃ-ಸ್ಯ-ಭ್ಯ-ವ್ಯ-ಸ್ತು-ದ್ವು-ಸ್ತು ಮತ್ತು ಶ್ರು ಧಾತುಗಳ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಲ್ ಕಾರದಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅನ್ಯ ಅನಿಟ್ ಧಾತುಗಳನಂತರವೇ 'ಲಿಟ್' ಲ್ ಕಾರದಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ- ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ 4 ಧಾತುಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಸ್ತು, ದ್ವು, ಸ್ತು ಮತ್ತು ಶ್ರು ಧಾತುಗಳನ್ನು ನಿಯಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ಪರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ- ಈ ಧಾತುಗಳಮೇಲೆ ಬರುವ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ "ಋತೋ ಭಾರದ್ವಾಜಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಹಾಗೆಯೇ 'ವಸ್' ಮಸ್' ಗಳಿಗೆ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ತಡೆಯುವದರ ಸಲುವಾಗಿ ಸ್ತು, ದ್ವು, ಸ್ತು ಮತ್ತು ಶ್ರು ಧಾತುಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾದೆ. ಅಂದರೆ 'ಲಿಟ್' ಲ್ ಕಾರದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ 4 ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಯಾಗಾಗಲೂ 'ಇಟ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ 8 ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಲಿಟ್'ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ವಲಾದಿಆರ್ಥಧಾತುಕಗಳಿಗೆ ಇಡಾಗಮ ಬರದು.

ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮವೆಂದರೆ ಕೃ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳ ನಂತರವೇ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಅನಿಟ್ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಲಿಟ್' ಗೆ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ನಿಯಮದ ಪ್ರಕಾರ 'ಕೃ' ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನ

ಧಾತುಗಳನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಗೆ ಎಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮ ನಿಷೇಧ ಮಾಡಲಾಗಿದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿಯೂ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ.

(ಇಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 480.ಅಚಸ್ತಾಸ್ತಲ್ಯುನಿಟೋ ನಿತ್ಯಮ್ (7.2.61)

ವೃತ್ತಿ:-ಉಪದೇಶೇ ಅಜನ್ತಃ ಯಃ ಧಾತುಃ ತಾಸೌ ನಿತ್ಯಂ ಅನಿಟ್, ತತಃ ಥಲಃ ಇಟ್ ನ|

ಪ. ಭೇ. - ಅಚಃ, ತಾಸ್ತತ್, ಥಲಿ, ಅನಿಟಃ, ನಿತ್ಯಮ್|

ಅ. ವೃ - "ಉಪದೇಶೇಽತ್ಯತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪದೇಶೇ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅಪಕೃಷ್ಣವಾಗಿದೆ. "ತಾಸಿ ಚ ಕ್ಲೃಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಗಮೇರಿಟ್ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ನ ವೃದ್ಧ್ಯಶ್ಚತುರ್ಥಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಜನ್ತ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇದ್ದಾಗ, ಆ ಧಾತುವು 'ಅನಿಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವ ರೀತಿ 'ಕ್ಷಿ' ಧಾತುವು ಉಪದೇಶಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಜನ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ತಾಸಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅನಿಟ್ ಆಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಕ್ಷೇತಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಕೃ' ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳನಂತರವೇ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಬರಲು ಅವಕಾಶವಿತ್ತು. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ 'ಇಟ್' ಗೆ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಮಾತ್ರ ಇಡಾಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಇಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 481.ಉಪದೇಶೇತ್ಯತಃ (7.2.62)

ವೃತ್ತಿ:-ಉಪದೇಶೇ ಅಕಾರವತಃ ತಾಸೌ ನಿತ್ಯಂ -ಅನಿಟಃ ಪರಸ್ಯ ಥಲಃ ಇಟ್ ನ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ. - ಉಪದೇಶೇ, ಅತ್ಯತಃ|

ಅ. ವೃ - "ಅಚಸ್ತಾಸ್ತಲ್ಯುನಿಟೋ ನಿತ್ಯಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸ್ತತ್' 'ಥಲಿ' 'ಅನಿಟ್' ಮತ್ತು 'ನಿತ್ಯಮ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು, "ತಾಸಿ ಚ ಕ್ಲೃಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಗಮೇರಿಟ್ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ನ ವೃದ್ಧ್ಯಶ್ಚತುರ್ಥಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪದೇಶಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರವುಳ್ಳ ಯಾವ ಧಾತು ಇದೆಯೋ

ಅದಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ ಆ ಧಾತುವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಅನಿಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, 'ಇಟ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಜನ್ತ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ನ್ನು ನಿಷೇಧ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಾನ್ತವಾದ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಥಲ್' ಗೆ ಇಡಾಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅನಿಟ್ ಆಗುವ ಅಜನ್ತ ಮತ್ತು ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರವುಳ್ಳ ಧಾತುಗಳನಂತರ ಇರುವ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಥಲ್ ವಿಷಯಕವಾದ ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 482.ಋತೋ ಭಾರದ್ವಾಜಸ್ಯ (7.2.63)

ವೃತ್ತಿಃ-ತಾಸೌ ನಿತ್ಯ-ಅನಿಟಃ ಋದಂತಾತ್ ಏವ ಥಲಃ ನ ಇಟ್ ಭಾರದ್ವಾಜಸ್ಯ ಮತೇ| ತೇನ ಅನ್ಯಸ್ಯ ಧಾತೋಃ ಸ್ಯಾದೇವ|

ಅಯಮತ್ರ ಸಂಗ್ರಹಃ -

“ಅಜನ್ತೋಕಾರವಾನ್ ವಾಚ್ಯಃ ತಾಸ್ಯನಿಟ್ ಥಲಿ ವೇಡಯಮ್|

ಋದಂತ ಈದ್ಯಜ್ ನಿತ್ಯಾನಿಟ್ ಕ್ರಾದ್ಯನ್ಯೋ ಲಿಟ ಸೇಡಭವೇತ್||”

ಚಿಕ್ಷುಯೇಥ, ಚಿಕ್ಷೇಥ | ಚಿಕ್ಷಿಯಥುಃ| ಚಿಕ್ಷಿಯು| ಚಿಕ್ಷಾಯು, ಚಿಕ್ಷಯು| ಚಿಕ್ಷಿಯವ| ಚಿಕ್ಷಿಯಮ| ಕ್ಷೇತಾ| ಕ್ಷೇಷ್ಯತಿ| ಕ್ಷಯತು| ಅಕ್ಷಯತ್| ಕ್ಷಯೇತ್|

ಪ. ಛೇ. - ಋತಃ, ಭಾರದ್ವಾಜಸ್ಯ|

ಅ. ವೃ- “ಅಚಸ್ತಾಸ್ತತ್ಕಲ್ಪನಿಟೋ ನಿತ್ಯಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸ್ತತ್' 'ಥಲಿ' 'ಅನಿಟ್' ಮತ್ತು 'ನಿತ್ಯಮ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು, “ತಾಸಿ ಚಿ ಕ್ಷೈಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ “ಗಮೇರಿಟ್ ಪರಸ್ತೈದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ನ ವೃದ್ಧ್ಯಶತುರ್ಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಭಾರದ್ವಾಜ ಋಷಿಗಳ ಮತದ ಪ್ರಕಾರ 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅನಿಟ್ ಆಗುವ ಕೇವಲ ಹ್ರಸ್ವ 'ಋ' ಕಾರಾನ್ತ ಧಾತುಗಳ ನಂತರವೇ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷಃ 'ಸಿದ್ಧೇಸತಿ ಆರಭ್ಯಮಾಣೋ ವಿಧಿಃ ನಿಯಮಾಯ ಭವತಿ' ಎಂದರೆ ಸಿದ್ಧವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತೆ ವಿಧಿಸುವದೆಂದರೆ ನಿಯಮೇನ ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆಂದು ಅರ್ಥ. ನಿಯಮವೆಂದರೆ 'ತಾಸಿ' ಎಂಬುದರ ಪರದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅನಿಟ್ ಕೇವಲ ಋದಂತ-ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿಯೇ 'ಥಲ್' ಗೆ 'ಇಟ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇರೆಧಾತುಗಳ

ಪರದಲ್ಲಿ 'ಥಲ್' ಗೆ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಭಾರದ್ವಾಜರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಆದರೆ ಇದು ಪಾಣಿನಿಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಎರಡು ಮತಗಳಿರುವಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜ ಋಷಿಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಪಾಣಿನಿಯವರಿಗೆ ಸಮ್ಮತವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅವರ ಮತವು ಗ್ರಾಹ್ಯವಾಗಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಎರಡೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಗ್ರಾಹ್ಯವಾಗಿವೆ. ಭಾರದ್ವಾಜರ ಪ್ರಕಾರ ಋದನ್ತಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯಾದ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಥಲ್' ಗೆ 'ಇಟ್' ಆಗುವುದು ಬರುತ್ತದೆ.

ಪಾಣಿನಿಯವರ ಮತದಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- 'ಯಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ಅದು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಋದನ್ತಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಭಾರದ್ವಾಜರ ಮತದಲ್ಲಿ 'ಥಲ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಯಯಿಥ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಾಣಿನಿಯವರ ಪ್ರಕಾರ ಇಟ್ ಬಾರದೇ ಯಯಾಥ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಿಂದಿನ ನಾಲ್ಕು ಸೂತ್ರಗಳ ಸಾರವನ್ನು 'ಅಜನ್ಯೋಕ್ತಾರವಾನ್ ವಾಚ್ಯಃ' ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ 3 ಭಾಗಗಳಿವೆ.

1. ಶ್ಲೋಕದ ಒಂದನೇ ಭಾಗ- 'ಅಜನ್ಯೋಕ್ತಾರವಾನ್ ವಾಚ್ಯಃ ತಾಸ್ಯನಿಟ್ ಥಲಿ ವೇಡಯಿಮ್' - ಯಾವ ಧಾತುವು 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಪರಕವಾದಾಗ, ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅನಿಟ್ ಆಗುವ ಅಜನ್ತ ಅಥವಾ ಅಕಾರವನ್ನುಳ್ಳ ಧಾತುವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆಯೋ ಅದು 'ಥಲ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಇಟ್' ನಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಪಿಥ ಮತ್ತು ಪಪಾಥ ಇದು "ಋತೋ ಭಾರದ್ವಾಜಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ "ಅಚಸ್ತಾಸ್ತತ್ಕಲ್ಯನಿಟೋ ನಿತ್ಯಮ್" ಮತ್ತು "ಉಪದೇಶೇತ್ವತಃ" ಎಂಬ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳು 'ಥಲ್' ಗೆ ಇಡಾಗಮವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಋದನ್ತಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಬೇರೆಯವರ ಮತದಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

2. ಶ್ಲೋಕದ ಎರಡನೇ ಭಾಗ- ಋದನ್ತ ಈದೃಜ್ ನಿತ್ಯಾನಿಟ್- ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅನಿಟ್ ಇರುತ್ತದೆ. ಹ್ರಸ್ವ ಋಕಾರಾನ್ತ ಧಾತುವು 'ಥಲ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. "ಅಚಸ್ತಾಸ್ತತ್ಕಲ್ಯನಿಟೋ ನಿತ್ಯಮ್" ಮತ್ತು "ಉಪದೇಶೇತ್ವತಃ" ಎಂಬ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳು ಇಡಾಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಭಾರದ್ವಾಜ ಋಷಿಗಳೂ ಸಹ ಹೀಗೆಯೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಋದನ್ತ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಥಲ್' ಇದ್ದಾಗ ಆ ಧಾತು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

3. ಶ್ಲೋಕದ ಮೂರನೇ ಭಾಗ- ಶ್ರಾದ್ಯನ್ಯೋ ಲಿಟ ಸೇಡ್ ಭವೇತ್ - ಈ ಭಾಗದ ಅರ್ಥವು ಹೀಗಿದೆ. ಕೃ-ಸ್ಯ-ಭ್ಯ-ವ್ಯ-ಸ್ತು-ದ್ರು-ಸ್ತು-ಶ್ಚು ಈ 8 ಧಾತುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು

ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ಅನುದಾತ್ತ ಧಾತುಗಳು 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಸೇಟ್ ಆಗಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಇಡಾಗಮದಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತವೆ. ಛಿಢ್, ಭಿಢ್, ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ 8 ಧಾತುಗಳಿಗಿಂತ ಬೇರೆ ಆಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿ ಇದ್ದರೂ ಇವುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬಿಭೇದಿಥ, ಬಿಭೇದಿವ, ಬಿಭೇದಿಮ ಹಾಗೆಯೇ ಚಿಚ್ಛೇದಿಥ, ಚಿಚ್ಛೇದಿವ, ಚಿಚ್ಛೇದಿಮ. "ಕೃ-ಸೃ-ಭೃ-ವೃ-ಸ್ತು-ದ್ರು-ಸ್ತು-ಶ್ರುವೋ ಲಿಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರಕೃತ 3 ನೇ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ.

'ಕ್ಷಿ' ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳು 'ಕೃ' ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇವುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಲಿಟ್' ಇದ್ದಾಗ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನೆಂದರೆ- 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ಥಲ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದ ಪ್ರಕಾರ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾ- ಚಿಕ್ಷಯಿಥ, ಚಿಕ್ಷೇಥ.

ಉದಾ- ಚಿಕ್ಷಯಿಥ/ಚಿಕ್ಷೇಥ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಿ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ 'ಸಿಪ್(ಸಿ)' ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಚ್ಛಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಥಲ್(ಥ)' ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ದ ನಂತರ ಹಲಾದಿಶೇಷ ಹಾಗೂ ಚುತ್ವ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಚಿಕ್ಷಿ+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಥ'ಗೆ "ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ಚಿಕ್ಷಿ+ಇ+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಚಿಕ್ಷೇ+ಇ+ಥ ಎಂದಾಗಿ, ನಂತರ ಯಾನ್ತಾದೇಶದಿಂದ ಚಿಕ್ಷಯಿಥ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಷೇಥ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಅಥುಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯವುಬಂದಾಗ ಅದು ಅಜಾದಿಯಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಇಡಾಗಮಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಚಿಕ್ಷಿಯುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿಯೂ 'ಅ' ಪ್ರತ್ಯಯವಿರೋಣದರಿಂದ ಇಡಾಗಮ ಬಾರದೇ ಚಿಕ್ಷಿಯ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ವಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಚಿಕ್ಷಾಯಿ, ಚಿಕ್ಷಿಯ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಥಲ್ ಇಲ್ಲದೇ, ವ, ಮ ಗಳೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ಥಲ್ ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ 3 ಸೂತ್ರಗಳು ಪ್ರವರ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಚಿಕ್ಷಿಯವ, ಚಿಕ್ಷಿಯಮ, ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಈ ಪ್ರಕೃತ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ "ಏಕಾಚ ಉಪದೇಶೇನುದಾತ್ತಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ನಿಷೇಧವಾಗಿತ್ತು. ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಚಿಕ್ಷಾಯಿ, ಚಿಕ್ಷಿಯತುಃ, ಚಿಕ್ಷಿಯುಃ, ಚಿಕ್ಷಯಿಥ/ಚಿಕ್ಷೇಥ, ಚಿಕ್ಷಿಯುಃ,

ಚಿಕ್ಷಿಯು ಚಿಕ್ಷಾಯ/ಚಿಕ್ಷಯ, ಚಿಕ್ಷಯವ, ಚಿಕ್ಷಯಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷೇತಾ, ಕ್ಷೇತಾರೌ, ಕ್ಷೇತಾರಃ| ಕ್ಷೇತಾಸಿ, ಕ್ಷೇತಾಸ್ಥಃ, ಕ್ಷೇತಾಸ್ಥ| ಕ್ಷೇತಾಸ್ಮಿ, ಕ್ಷೇತಾಸ್ಥಃ, ಕ್ಷೇತಾಸ್ಥಃ|

ವಿಶೇಷ: ಲುಟ್, ಲೃಟ್, ಲುಜ್, ಲೃಜ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಊದ್ವಾದನ್ವಯಃ... ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರಕಾರ ಯಾವ ಧಾತುವು ಉಪದೇಶಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಏಕಾಚ್ ಆಗಿಯೂ ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿಯೂ ಇರುವದೋ ಅದು "ಏಕಾಚ ಉಪದೇಶೇನದಾತ್ತಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷೇಷ್ಯತಿ, ಕ್ಷೇಷ್ಯತಃ, ಕ್ಷೇಷ್ಯನ್ತಿ, ಕ್ಷೇಷ್ಯಸಿ, ಕ್ಷೇಷ್ಯಥಃ, ಕ್ಷೇಷ್ಯಥ| ಕ್ಷೇಷ್ಯಾಮಿ, ಕ್ಷೇಷ್ಯಾವಃ, ಕ್ಷೇಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷಯಿತು/ಕ್ಷಯಿತಾತ್, ಕ್ಷಯಿತಾಮ್, ಕ್ಷಯಿನ್ತು, ಕ್ಷಯಿ/ಕ್ಷಯಿತಾತ್, ಕ್ಷಯಿತಮ್, ಕ್ಷಯಿತು ಕ್ಷಯೀಣಿ, ಕ್ಷಯಾವ, ಕ್ಷಯಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕ್ಷಯಿತ್, ಅಕ್ಷಯಿತಾಮ್, ಅಕ್ಷಯಿನ್| ಅಕ್ಷಯಃ, ಅಕ್ಷಯಿತಮ್, ಅಕ್ಷಯಿತು, ಅಕ್ಷಯಮ್, ಅಕ್ಷಯಾವ, ಅಕ್ಷಯಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಪ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷಯೀತ್, ಕ್ಷಯೀತಾಮ್, ಕ್ಷಯೀಯುಃ| ಕ್ಷಯೀಃ, ಕ್ಷಯೀತಮ್, ಕ್ಷಯೀತು, ಕ್ಷಯೀಯಮ್, ಕ್ಷಯೀವ, ಕ್ಷಯೀಮ|

(ಅಜನ್ತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 483.ಅಕೃತ್ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋರ್ದೀರ್ಘಃ (7.4.25)

ವೃತ್ತಿ:-ಅಜನ್ತ-ಅಜ್ಞಸ್ಯ ದೀರ್ಘಃ ಯಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ, ನ ತು ಕೃತ್-ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋಃ ಕ್ಷೀಯಾತ್|

ಪ. ಛೇ. - ಅಕೃತ್- ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋಃ, ದೀರ್ಘಃ|

ಅ. ವ್ಯ- ಇಲ್ಲಿ "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ "ಅಚ್ಚ" ಎಂಬ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಃ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನೂ ಇಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. "ಅಯಜ್ ಯಿ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಯಕಾರಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಜನ್ತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಕೃತ್' ಸಂಜ್ಞಕ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಜನ್ತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಆಶೀರ್ಲಿಪ್: ಉದಾ- ಕ್ಷೀಯಾತ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಆಶೀರರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಿ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ 'ಯಾಸುಟ್'(ಯಾಸ್)ಆಗಮ ಬಂದು ಕ್ಷಿ+ಯಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿ' ನಲ್ಲಿಯ 'ಇ' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ, "ಲಿಜಃ ಸಲೋಪೋಽನನ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕ್ಷಿ+ಯಾ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿ'

ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಕ್ಷೀಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷೀಯಾತ್, ಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕ್ಷೀಯಾಸುಃ, ಕ್ಷೀಯಾಃ, ಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಮ್, ಕ್ಷೀಯಾಸ್ತು, ಕ್ಷೀಯಾಸಮ್, ಕ್ಷೀಯಾಸ್ವ, ಕ್ಷೀಯಾಸ್ಮ.

(ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 484.ಸಿಠಿ ವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು (7.2.1)

ವೃತ್ತಿಃ-ಇಗನ್ತ-ಅಜ್ಞಸ್ಯ ವೃದ್ಧಿಃ ಸ್ಯಾತ್ ಪರಸ್ಪೃಪದೇ ಸಿಚಿ ಅಕ್ಷೃಷೀತ್ ಅಕ್ಷೃಷ್ಣಾಮ್ ಅಕ್ಷೃಷುಃ ಅಕ್ಷೇಷ್ಯತ್.

ತಪ ಸನ್ತಾಪೇ 14| ತಪತಿ ತತಾಪ ತೇಪತುಃ ತೇಪುಃ ತೇಪಿಥ ತತಪ್ತ| ತಪ್ತಾ ತಪ್ಸತಿ ತಪತು ಅತಪತ್ ತಪೇತ್ ತಪ್ಯಾತ್ ಅತಾಪ್ನೀತ್ ಅತಾಪ್ತಾಮ್ ಅತಪ್ಸತ್ ಕ್ರಮು ಪಾದವಿಕ್ಷೇಪೇ ||5|

ಅ. ವ್ಯ- "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ. "ಇಕೋ ಗುಣವೃದ್ಧೀ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಕಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಅರ್ಥವೂ ಇಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪರಸ್ಪೃಪದಗಳಲ್ಲಿ ಇಗನ್ತಾಂಗ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸಿಚ್' ಇದ್ದಾಗ, ಆ ಇಗನ್ತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉಚ್ಛಃ ಉದಾ- ಅಕ್ಷೃಷೀತ್: ಪ್ರಥಮಪುರುಶ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಿ' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಲಡಾದೇಶವಾದ ತಿಪ್ ಬಂದು ಕ್ಷಿ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಅಕ್ಷಿ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಕ್ಷಿ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಚ್ಚಿ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಕ್ಷಿ+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ 'ಇಟ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ 'ತ್' ಎಂಬುದನ್ನು ಅಪೃಕ್ತವಾಗಿ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಿದಾಗ "ಅಸ್ತಿ ಸಿಚೋಽಪ್ಯಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಅಕ್ಷಿ+ಸ್+ಈ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸಿಚ್ ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಇಗನ್ತಾಂಗ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಂದರೆ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಕ್ಷಿ+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ತ ಬಂದು ಅಕ್ಷೃಷೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು 'ತಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಸಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಅಪೃಕ್ತ ವರ್ಣವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ಅಕ್ಷೃಷೀತ್, ಅಕ್ಷೃಷ್ಣಾಮ್, ಅಕ್ಷೃಷುಃ, ಅಕ್ಷೃಷೀಃ, ಅಕ್ಷೃಷಮ್, ಅಕ್ಷೃಷ್ವ ಅಕ್ಷೃಷಮ್, ಅಕ್ಷೃಷ್ವ, ಅಕ್ಷೃಷ್ಮ.

ಛಾಂದಃ ರೂಪಗಳು : ಅಕ್ಷೇಷ್ಯತ್, ಅಕ್ಷೇಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ಷೇಷ್ಯನಾ ಅಕ್ಷೇಷ್ಯಃ, ಅಕ್ಷೇಷ್ಯತಮ್, ಅಕ್ಷೇಷ್ಯತು, ಅಕ್ಷೇಷ್ಯಮ್, ಅಕ್ಷೇಷ್ಯಾವ, ಅಕ್ಷೇಷ್ಯಾಮು|

ಧಾತು 14. ತಪ ಸಂತಾಪೇ - (ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು, ಹೊಳೆಯುವುದು, ದುಃಖಿಸುವುದು, ಬಿಸಿ ಮಾಡುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಥಗಳುಇವೆ.) ಇದರಲ್ಲಿ 'ತಪ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ತಪತಿ, ತಪತಃ, ತಪನ್ತಿ ತಪಸಿ, ತಪಥಃ, ತಪಥಾ ತಪಾಮಿ, ತಪಾವಃ, ತಪಾಮುಃ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ತತಾಪ, ತೇಪತುಃ, ತೇಪುಃ ತೇಪಿಥ/ತತಪ್ಯ, ತೇಪಥುಃ, ತೇಪ ತತಾಪ/ತತಪ, ತೇಪಿವ, ತೇಪಿಮು

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ತಪ್ತಾ, ತಪ್ತಾರೌ, ತಪ್ತಾರಃ ತಪ್ತಾಸಿ, ತಪ್ತಾಸ್ಥಃ, ತಪ್ತಾಸ್ತು ತಪ್ತಾಸ್ಥಿ, ತಪ್ತಾಸ್ಥಃ, ತಪ್ತಾಸ್ಥಃ

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ತಪ್ಯತಿ, ತಪ್ಯತಃ, ತಪ್ಯನ್ತಿ ತಪ್ಯಸಿ, ತಪ್ಯಥಃ, ತಪ್ಯಥಾ ತಪ್ಯಾಮಿ, ತಪ್ಯಾವಃ, ತಪ್ಯಾಮುಃ

ರೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ತಪತು/ತಪತಾತ್, ತಪತಾಮ್, ತಪನ್ತು ತಪ/ತಪತಾತ್, ತಪತಮ್, ತಪತ ತಪಾನಿ, ತಪಾವ, ತಪಾಮು

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತಪತ್, ಅತಪತಾಮ್, ಅತಪನ್ ಅತಪಃ, ಅತಪತಮ್, ಅತಪತಾ ಅತಪಮ್, ಅತಪಾವ, ಅತಪಾಮು

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ತಪೇತ್, ತಪೇತಾಮ್, ತಪೇಯುಃ ತಪೇಃ, ತಪೇತಮ್, ತಪೇತಾ ತಪೇಯಮ್, ತಪೇವ, ತಪೇಮು

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ತಪ್ಯಾತ್, ತಪ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ತಪ್ಯಾಸುಃ ತಪ್ಯಾಃ, ತಪ್ಯಾಸ್ತಮ್, ತಪ್ಯಾಸ್ತು ತಪ್ಯಾಸಮ್, ತಪ್ಯಾಸ್ತ, ತಪ್ಯಾಸ್ತು

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತಾಪ್ತೀತ್, ಅತಾಪ್ತಾಮ್, ಅತಾಪ್ತುಃ ಅತಾಪ್ತೀಃ, ಅತಾಪ್ತಮ್, ಅತಾಪ್ತು ಅತಾಪ್ತಮ್, ಅತಾಪ್ತವ್, ಅತಾಪ್ತು

ಲ್ಯುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತಪ್ಯತ್, ಅತಪ್ಯತಾಮ್, ಅತಪ್ಯನ್ ಅತಪ್ಯಃ, ಅತಪ್ಯತಮ್, ಅತಪ್ಯತಾ ಅತಪ್ಯಮ್, ಅತಪ್ಯಾವ, ಅತಪ್ಯಾಮು

15. ಕ್ರಮು ಪಾದವಿಕ್ರೇಪೇ (ಹೆಜ್ಜೆ ಮುಂದಿಡುವುದು/ನಡೆಯುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಕ್ರಮ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಉದಿತ್ ಧಾತುವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಉದಿತೋವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು 'ಕ್ಯತ್' ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಈ ಧಾತುವು ಸೇಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಥ' ಮತ್ತು 'ತಾಸಿ' ಮೊದಲಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮ(ಇ)ವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಶ್ಯನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 485.ವಾ ಛಾಲ-ಛಾಲ-ಛಾಮು-ಕ್ರಮು-ಕ್ಲಮು-ಕ್ರಸಿ-ಕ್ರುಣಿ-ಲಜಃ (3.1.70)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿಭ್ಯಃ ಶ್ಯನ್ ವಾ ಕರ್ತೃರ್ಥೇ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಪರೇ ಪಕ್ಷೇ ಶಬ್



ಅ. ವೃ - “ದಿವಾದಿಭ್ಯಃ ಶ್ಯನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್ಯನ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಕರ್ತೃರ್ಥಕವಾದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಭಾಶ್, ಭಾಶ್, ಭಮ್, ಕ್ರಮ್, ಕ್ಷಮ್, ತಸ್, ತುಟಿ ಮತ್ತು ಲಷ್ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಶ್ಯನ್’ ಬರುತ್ತದೆ.

[ಇಲ್ಲಿ ‘ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಶ್ಯನ್(ಯ)’ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಶ್ಯನ್(ಯ)’ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ].

ವಿಶೇಷ:- ಭೃದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಬರುತ್ತದೆ, ದಿವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ‘ಶ್ಯನ್(ಯ)’ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಭೃದಿಗಣ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಹಾಗೂ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಶ್ಯನ್(ಯ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಕ್ರಮ್ ಧಾತುವಿಗೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 486.ಕ್ರಮಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು (7.3.76)

ವೃತ್ತಿ:-ಕ್ರಮಃ ದೀರ್ಘಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇ ಶಿತಿ ಕ್ರಾಮೃತಿ, ಕ್ರಾಮೃತಿ ಚಕ್ರಾಮೃ ಕ್ರಮಿತಾ ಕ್ರಮಿಷ್ಯತಿ, ಕ್ರಾಮೃತು, ಕ್ರಾಮೃತು, ಅಕ್ರಾಮೃತ್, ಅಕ್ರಾಮೃತ್, ಕ್ರಾಮೇತ್, ಕ್ರಾಮೇತ್,| ಕ್ರಮ್ಯಾತ್, ಅಕ್ರಮ್ಯೇತ್, ಅಕ್ರಮಿಷ್ಯತ್, ಪಾ ಪಾನೇ||6|

ಅ. ವೃ- “ಷ್ಯವು-ಕ್ರಮು-ಚಮಾಮ್ ಶಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಶಮಾಮಷ್ಟಾನಾಂ ದೀರ್ಘಃ ಶ್ಯನಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಶಿತ್ ಆದ ಪರಸ್ಪೃಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಕ್ರಮ್’ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ-“ಅಚಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನ್ವಯಿಸೋಣದರಿಂದ ‘ಕ್ರಮ್’ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ ‘ಕ್’ ಕಾರೋತ್ತರ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ(ಅ)ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು’ ಎಂದು ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರೋಣದರಿಂದ ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿಯೇ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ(ಅ) ವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದೇ ಧಾತುವು ಉಪಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದಾಗ, ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಉದಾ- ಪ್ರಕ್ರಮತೇ, ಅಕ್ರಮತೇ ಇಲ್ಲಿ ಉಪಸರ್ಗದ ದೇಶಿಯಿಂದ ಅರ್ಥಭೇದವೂ ಉಂಟಾಗಿದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಕ್ರಾಮೃತಿ- ಪ್ರಥಮವುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಕ್ರಮ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ತಿಪ್(ತಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಕ್ರಮ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ವಾ ಭಾಶ-ಭಾಶ-ಭಮು-ಕ್ರಮು-ಕ್ರಮು-ತ್ರಸಿ- ತುಟಿ-ಲಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಶ್ಯನ್'(ಯ) ಬಂದು ಕ್ರಮ್+ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಕ್ರಾಮ್+ಯ+ತಿ=ಕ್ರಾಮ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಶ್ಯನ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಬಂದು ಕ್ರಾಮತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು- 1. (ಶ್ಯನ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಕ್ರಾಮ್ಯತಿ, ಕ್ರಾಮ್ಯತಃ, ಕ್ರಾಮ್ಯನ್ತು, ಕ್ರಾಮ್ಯಸಿ, ಕ್ರಾಮ್ಯಥಃ, ಕ್ರಾಮ್ಯಥಿ, ಕ್ರಾಮ್ಯಾಮಿ, ಕ್ರಾಮ್ಯಾವಃ, ಕ್ರಾಮ್ಯಾಮಃ|

2. 'ಶಪ್' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಕ್ರಾಮತಿ, ಕ್ರಾಮತಃ, ಕ್ರಾಮನ್ತು, ಕ್ರಾಮಸಿ, ಕ್ರಾಮಥಃ, ಕ್ರಾಮಥಿ, ಕ್ರಾಮಾಮಿ, ಕ್ರಾಮಾವಃ, ಕ್ರಾಮಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಚಕ್ರಾಮ, ಚಕ್ರಮತುಃ, ಚಕ್ರಮುಃ| ಚಕ್ರಮಿಥ, ಚಕ್ರಮಥುಃ, ಚಕ್ರಮಃ| ಚಕ್ರಾಮ/ಚಕ್ರಮ, ಚಕ್ರಮಿವ, ಚಕ್ರಮಿಮ|

ಲೂಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ರಮಿತಾ, ಕ್ರಮಿತಾರೌ, ಕ್ರಮಿತಾರಃ| ಕ್ರಮಿತಾಸಿ, ಕ್ರಮಿತಾಸ್ಥಃ, ಕ್ರಮಿತಾಸ್ಥು, ಕ್ರಮಿತಾಸ್ಮಿ, ಕ್ರಮಿತಾಸ್ವಃ, ಕ್ರಮಿತಾಸ್ವಃ|

ಛಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ರಮಿಷ್ಯತಿ, ಕ್ರಮಿಷ್ಯತಃ, ಕ್ರಮಿಷ್ಯನ್ತು, ಕ್ರಮಿಷ್ಯಸಿ, ಕ್ರಮಿಷ್ಯಥಃ, ಕ್ರಮಿಷ್ಯಥು, ಕ್ರಮಿಷ್ಯಾಮಿ, ಕ್ರಮಿಷ್ಯಾವಃ, ಕ್ರಮಿಷ್ಯಾಮಃ|

ರೋಟ್: ರೂಪಗಳು: 1. (ಶ್ಯನ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಕ್ರಾಮ್ಯತು/ಕ್ರಾಮ್ಯತಾತ್, ಕ್ರಾಮ್ಯತಾಮ್, ಕ್ರಾಮ್ಯನ್ತು, ಕ್ರಾಮ್ಯ/ಕ್ರಾಮ್ಯತಾತ್, ಕ್ರಾಮ್ಯತಮ್, ಕ್ರಾಮ್ಯತ ಕ್ರಾಮ್ಯಾನಿ, ಕ್ರಾಮ್ಯವ, ಕ್ರಾಮ್ಯಮ|

2. 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಕ್ರಾಮತು/ಕ್ರಾಮತಾತ್, ಕ್ರಾಮತಾಮ್, ಕ್ರಾಮನ್ತು, ಕ್ರಾಮ/ಕ್ರಾಮತಾತ್, ಕ್ರಾಮತಮ್, ಕ್ರಾಮತ ಕ್ರಾಮಾನಿ, ಕ್ರಾಮವ, ಕ್ರಾಮಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: 1. (ಶ್ಯನ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಅಕ್ರಾಮ್ಯತ್, ಅಕ್ರಾಮ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ರಾಮ್ಯನ್, ಅಕ್ರಾಮ್ಯಃ, ಅಕ್ರಾಮ್ಯತಮ್, ಅಕ್ರಾಮ್ಯತ ಅಕ್ರಾಮ್ಯಮ್, ಅಕ್ರಾಮ್ಯವ, ಅಕ್ರಾಮ್ಯಮ|

2. 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಅಕ್ರಾಮತ್, ಅಕ್ರಾಮತಾಮ್, ಅಕ್ರಾಮನ್| ಅಕ್ರಾಮಃ, ಅಕ್ರಾಮತಮ್, ಅಕ್ರಾಮತ ಅಕ್ರಾಮಮ್, ಅಕ್ರಾಮವ, ಅಕ್ರಾಮಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: 1. (ಶ್ಯನ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಕ್ರಾಮ್ಯೇತ್, ಕ್ರಾಮ್ಯೇತಾಮ್, ಕ್ರಾಮ್ಯೇಯುಃ| ಕ್ರಾಮ್ಯೇಃ, ಕ್ರಾಮ್ಯೇತಮ್, ಕ್ರಾಮ್ಯೇತ ಕ್ರಾಮ್ಯೇಯಮ್, ಕ್ರಾಮ್ಯೇವ, ಕ್ರಾಮ್ಯೇಮ|

2. 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಕ್ರಾಮೇತ್, ಕ್ರಾಮೇತಾಮ್, ಕ್ರಾಮೇಯುಃ| ಕ್ರಾಮೇಃ, ಕ್ರಾಮೇತಮ್, ಕ್ರಾಮೇತ ಕ್ರಾಮೇಯಮ್, ಕ್ರಾಮೇವ, ಕ್ರಾಮೇಮ|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ರಮ್ಯಾತ್, ಕ್ರಮ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕ್ರಮ್ಯಾಸುಃ| ಕ್ರಮ್ಯಾಃ, ಕ್ರಮ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಕ್ರಮ್ಯಾಸ್ತು, ಕ್ರಮ್ಯಾಸಮ್, ಕ್ರಮ್ಯಾಸ್ತ, ಕ್ರಮ್ಯಾಸ್ತು|

ಲುಜ್ಞಃ 'ಕ್ರಮ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಕ್ರಮ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನ 'ಲುಜ್ಞ' 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಂತೆ 'ಜ್ಞ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಜ್(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮ ಬಂದು ಅಕ್ರಮ್+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇಟ ಈಟಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಕ್ರಮ್+ಇ+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹ್ರಸ್ವ-ದೀರ್ಘ 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಕ್ರಮೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಇಲ್ಲಿ "ವದ-ಪ್ರಜ ಹಲನ್ತಸ್ಯಾಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ವೃದ್ಧಿಯು "ನೇಟಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ನಿಷೇಧವಾಯಿತು. ಆ ನಿಷೇಧವನ್ನು "ಅತೋ ಹಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಬಾಧಿಸಿ ಇಡಾಗಮವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಧಾತುವು 'ಮ್' ಕಾರಾಂತವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಹ್ರಸ್ವ-ಕ್ಷಣ-ಶ್ವಸ-ಜಾಗ್ರ-ನಿ-ಶ್ವೇದಿತಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ರೂಪಗಳು: ಅಕ್ರಮೀತ್, ಅಕ್ರಮಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಕ್ರಮಿಷ್ಠಃ| ಅಕ್ರಮೀಃ, ಅಕ್ರಮಿಷ್ಠಮ್. ಅಕ್ರಮಿಷ್ಠ ಅಕ್ರಮಿಷಮ್, ಅಕ್ರಮಿಷ್ಠ ಅಕ್ರಮಿಷ್ಠ|

ಲುಜ್ಞಃ: ರೂಪಗಳು: ಅಕ್ರಮಿಷ್ಯತ್, ಅಕ್ರಮಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ರಮಿಷ್ಯನ್| ಅಕ್ರಮಿಷ್ಯಃ, ಅಕ್ರಮಿಷ್ಯತಮ್, ಅಕ್ರಮಿಷ್ಯತ| ಅಕ್ರಮಿಷ್ಯಮ್, ಅಕ್ರಮಿಷ್ಯಾವ, ಅಕ್ರಮಿಷ್ಯಾಮ|

16. ಪಾ ಪಾನೇ(ಕುಡಿಯುವುದು) - ಈ ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಆಗಿದೆ.

(ಪಾ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳಿಗೆ 'ಪಿಬ' ಮೊದಲಾದ ಆದೇಶ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 487.ಪಾ-ಘ್ರಾ-ಧ್ಯಾ-ಸ್ಥಾ-ಮ್ನಾ-ದಾಣ್-ದೃಶ್ಯರ್ಥಿ-ಸರ್ತಿ-ಶದ್-ಸದಾಂ-ಪಿಬ-ಜಿಘ್ರ-ಧಮ-ತಿಷ್ಯ-ಮನ-ಯಿಚ್ಛ- ಪಶ್ಯಚ್ಛ-ಧೌ-ಶೀಯಿ-ಸೀದಾಃ (7.3.78)

ವೃತ್ತಿಃ-ಪಾದೀನಾಂ ಪಿಬಾದಯಃ ಸ್ಯುಃ| ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಕ| ಶಕಾರಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಪರೇ| ಪಿಬಾದೇಶಃ ಅದನ್ತಃ ತೇನ ನ ಗುಣಃ| ಪಿಬತಿ|

ಪ. ಛೇ. - ಪಾ-ಘ್ರಾ-ಧ್ಯಾ-ಸ್ಥಾ-ಮ್ನಾ-ದಾಣ್-ದೃಶಿ-ಅರ್ತಿ-ಸರ್ತಿ-ಶದ್-ಸದಾಂ,

ಪಿಬ-ಜಿಘ್ರ-ಧಮ-ತಿಷ್ಯ-ಮನ-ಯಿಚ್ಛ- ಪಶ್ಯ-ಯಿಚ್ಛ-ಧೌ-ಶೀಯಿ-ಸೀದಾಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಷ್ವಿಪು-ಕ್ಲಮು-ಚಮಾಂ ಶಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-"ಇತ್" ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಶ' ಕಾರ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪಾ-ಘ್ರಾ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಪಿಬ, ಜಿಘ್ರ ಮೊದಲಾದವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ತಿಜನ್ತ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಶಪ್, ಶ್ಯನ್, ಶ, ಮೊದಲಾದವು ಮತ್ತು ಕೃದನ್ತ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಶತ್ಯ, ಶಾನಜ್, ಖಿಶ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಶಿತ್' ಗಳಾಗಿವೆ. ಇಂತಹ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪಾ-ಘ್ರಾ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪಿಬ, ಜಿಘ್ರ ಮೊದಲಾದವು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಆದೇಶಗಳು

ಸರ್ವಾದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ- ಆರ್ಥಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಆದೇಶಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ವಿಶೇಷ: ಆರ್ಥಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ 'ಶಿತ್' ಆದ ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯಗಳೇ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಮೇಲಿನ ಆದೇಶಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. 'ಪಿಬ' ಮೊದಲಾದ ಆದೇಶಗಳು ಅದನ್ವವಾಗಿವೆ. ಹಲವಂತರಾದ ಆದೇಶಗಳಾಗಿದ್ದರೆ "ಪುಗನ್ತ ಲಘೂಪದಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಪೇಬತಿ ಮೊದಲಾದ ಅನಿಷ್ಟರೂಪಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಅದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಧಾತುಗಳು ಅದನ್ವಗಳಾಗಿಯೇ ಇವೆ.

ಸ್ಥಾನಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಬರುವ ಆದೇಶಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ  
ಸ್ಥಾನೀ -ಪಾಘ್ರಾಧ್ಯಾಸ್ತಾಮ್ನಾದಾಣ್‌ದೃಶ್ ಯ ಸ್ಯ ಶದ್ ಸದ್‌। (ಅರ್ತಿ) (ಸರ್ತಿ)  
ಆದೇಶ-ಪಿಬಜಿಘ್ರಧಮತಿಷ್ಠಮನಯಜ್ಞಪಶ್ಯ ಯಜ್ಞ ಧೌ ಶೀಯ ಸೀದ।

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಪಿಬತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಪಾ(ಪಾನೇ)' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್' ಬಂದು ಪಾ+ತಿ(ತಿಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕ-ಸಂಜ್ಞೆ' ಬಂದು "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪಾ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಿತ್' ಆದ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇರೋಣದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪಾ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಪಿಬ' ಎಂಬುದು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪಿಬ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪಿಬ+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಇರುವ ಎರಡು 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಾರದೇ' "ಅತೋ ಗುಣೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪದ ಗುಣಾಕ್ಷರ '(ಅ) ಬಂದು, ಪಿಬ+ತಿ=ಪಿಬತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪಿಬತಿ. ಪಿಬತಃ, ಪಿಬನ್ತು, ಪಿಬಸಿ, ಪಿಬಥಃ, ಪಿಬಥು, ಪಿಬಾಮಿ, ಪಿಬಾವಃ, ಪಿಬಾಮಃ।

(ಔ ಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 488.ಆತ ಔ ಣಲಃ (7.1.34)

ವೃತ್ತಿ:-ಆದನ್ತಾತ್ ಧಾತೋಃ ಣಲ ಔಕಾರಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್‌। ಪಪೌ।

ಪ. ಛೇ. - ಆತಃ, ಔ, ಣಲಃ।

ಅರ್ಥ- 'ಆ' ಕಾರಾಂತ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಆದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್' ಗೆ ಬಂದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶಕ್ಕೆ 'ಔ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ: ಪಪೌ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಪಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್' ಗೆ 'ಣಲ್(ಅ)' ಬಂದು, ಪಾ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಶಿತ್' ಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಗೆ 'ಔ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪಾ+ಔ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ಪಾ

ಪಾ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಆದಿ ಹಲ್ ಒಂದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ಹಲಾದಿಶೇಷಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈಗ “ಹ್ರಸ್ವ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿರುವ ಪಾ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಪ ಪಾ+ಔ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಪಪೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 489.ಆತೋ ಲೋಪ ಇಟ ಚ (6.4.64)

ವೃತ್ತಿ:-ಅಜಾದ್ಯೋಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ ಕ್ಷಿತ್ ಇಟೋಃ ಪರಯೋಃ ಆತೋ ಲೋಪಃ| ಪಪತುಃ| ಪಪುಃ| ಪಪಿಥ, ಪಪಾಥ| ಪಪಥುಃ| ಪಪ| ಪಪೌ| ಪಪಿವ| ಪಪಿಮ| ಪಾತಾ| ಪಾಸ್ಯತಿ| ಪಿಬತು| ಅಪಿಬತ್| ಪಿಬೇತ್|

ಪ. ಛೇ. - ಆತಃ, ಲೋಪಃ, ಇಟ, ಚ|

ಅ.ವೃ.-“ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ” ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. “ದೀಜೋಯುಡಚಿ ಕ್ಷಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಜಾದಿಯಾದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ‘ಕಿತ್’ ‘ಜಿತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ಆರ್ಧಧಾತುಕ ‘ಇಟ್’ ಆಗಮವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಪತುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಪಾ’ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ ‘ತಸ್’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಅತುಸ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು “ಲಿಟ್ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಪಾ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಪಾ ಪಾ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಪಾ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಹ್ರಸ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರ ಬಂದು ಪ ಪಾ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಜಾದಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಾಸ ‘ಪಾ’ ದಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ ಪ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಪಪತುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಉಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಪಪುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಪಿಥ/ಪಪಾಥ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಪಾ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ ‘ಸಿಪ್’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಥಲ್(ಥ)’ ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದ ನಂತರ ಪಾ ಪಾ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹ್ರಸ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ

‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ(ಅ)ವು ಬಂದು ಪಪಾ+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ “ಏಕಾಚ ಉಪದೇಶೇನುದಾತ್ತಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ನಿಷೇಧವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನೂ ಬಾಧಿಸಿ “ಯತೋ ಭಾರದ್ವಾಜಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಾಸದ

'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ ಪ್+ಇ+ಥ=ಪಪಿಥ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪಪಾಥ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಪಥುಃ. ಪಪ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ (ಕ್ರಮವಾಗಿ)ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ 'ಥಸ್' ಮತ್ತು 'ಥ' ಗಳು ಬಂದು ಅವುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಅತುಸ್' ಮತ್ತು 'ಅ' ಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ಪಾ ಪಾ+ಅಥುಸ್, ಮತ್ತು ಪಾ ಪಾ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು, ಪ ಪಾ+ಅಥುಸ್, ಮತ್ತು ಪ ಪಾ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಾಸದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪ ಪ್+ಅಥುಸ್, ಮತ್ತು ಪ ಪ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಎರಡು 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಪಪಥುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ನಂತರ ರುತ್ವ- ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಪಪಥುಃ ಎಂಬ ರೂಪವೂ ಮತ್ತು ಪಪ ಎಂಬ ಬಹುವಚನದ ರೂಪವೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ - ಪಪೌ-ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿಯಂತೆ 'ಣಲ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರೋಣದರಿಂದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿಯಂತೆ ಪಪೌ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಪಿವ, ಪಪಿಮ-ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಪಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ 'ವಸ್' 'ಮಸ್' ಗಳು ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದನಂತರ ಪಾ ಪಾ+ವಸ್, ಮತ್ತು ಪಾ ಪಾ+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ(ಅ)ವು ಬಂದು ಪ ಪಾ+ವಸ್, ಮತ್ತು ಪ ಪಾ+ಮಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಾಸದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪ ಪ್+ವಸ್, ಮತ್ತು ಪ ಪ್+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ಪ ಪ್+ಇವಸ್, ಮತ್ತು ಪ ಪ್+ಇಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ವಸ್' 'ಮಸ್' ಗಳಿಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ 'ವ' 'ಮ' ಗಳು ಬಂದು, ಪ ಪ್+ಇವ, ಮತ್ತು ಪ ಪ್+ಇಮ ಎಂದಾಗಿ ಪಪಿವ ಮತ್ತು ಪಪಿಮ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ರೂಪಗಳು: ಪಪೌ, ಪಪತುಃ, ಪಪುಃ ಪಪಿಥ/ಪಪಾಥ, ಪಪಥುಃ, ಪಪಿ ಪಪೌ, ಪಪಿವ, ಪಪಿಮ|

ವಿಶೇಷ: "ಏಕಾಚ ಉಪದೇಶೇಽನುದಾತ್ತಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರೋಣದರಿಂದ, ಈ ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಆಗಿದೆ. ಲುಟ್, ಲ್ಯಟ್, ಮತ್ತು ಲುಜ್ ಗಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ ತಾಸಿ, ಸ್ಯ, ಮತ್ತು ಸಿಜ್ ಗಳು ಈ ಅನಿಟ್ ಆದ ಪ್ರಕೃತ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲುಟ್: ಉದಾ- ಪಾತಾ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಪಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲುಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್' ಬಂದು ಪಾ+ತಿ(ತಿಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಲುಟ್ 'ಅ' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ "ಸ್ಯತಾಸೀಲ್ಯುಟೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸಿ'

ಬಂದಾಗ, ಇಡಾಗಮ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ, ಇಡಾಗಮ ಬಾರದೇ “ಉಪದೇಶೇಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಇ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಪಾ+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಉಟಃಪ್ರಥಮಸ್ಯ ಡಾರೌರಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಿ’ ಗೆ ‘ಡಾ(ಁ)’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪಾ+ತಾಸ್+ಁ(ಡಾ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಬೋಽನ್ಯಾದಿ ಟ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಾಸಿ’ ಯಲ್ಲಿನ ‘ಅಸ್’ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪಾ+ತ್+ಁ=ಪಾತಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು:ಪಾತಾ, ಪಾತಾರೌ, ಪಾತಾರಃ| ಪಾತಾಸಿ, ಪಾತಾಸ್ವಃ,ಪಾತಾಸ್ಥಿ ಪಾತಾಸ್ತಿ, ಪಾತಾಸ್ವಃ, ಪಾತಾಸ್ವಃ|

ಲೈಟ್: ರೂಪಗಳು:ಪಾಸ್ಯತಿ, ಪಾಸ್ಯತಃ, ಪಾಸ್ಯನ್ತಿ ಪಾಸ್ಯಸಿ, ಪಾಸ್ಯಥಃ, ಪಾಸ್ಯಥಃ| ಪಾಸ್ಯಾಮಿ, ಪಾಸ್ಯಾವಃ, ಪಾಸ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು:ಪಿಬತು/ಪಿಬತಾತ್, ಪಿಬತಾಮ್, ಪಿಬನ್ತು ಪಿಬ/ ಪಿಬತಾತ್, ಪಿಬತಮ್,ಪಿಬತಪಿಬಾನಿ, ಪಿಬಾವ, ಪಿಬಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪಿಬತ್, ಅಪಿಬತಾಮ್,ಅಪಿಬನ್|ಅಪಿಬಃ, ಅಪಿಬತಮ್, ಅಪಿಬತ|ಅಪಿಬಮ್, ಅಪಿಬಾವ, ಅಪಿಬಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪಿಬೇತ್, ಪಿಬೇತಾಮ್, ಪಿಬೇಯುಃ ಪಿಬೇಃ, ಪಿಬೇತಮ್, ಪಿಬೇತ|ಪಿಬೇಯಮ್, ಪಿಬೇವ, ಪಿಬೇಮ|

(ಏತ್ಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 490.ಏರ್ಪಣಿ (6.4.67)

ವೃತ್ತಿ: -ಘು ಸಂಜ್ಞಾಕಾನಾಂ ಮಾಸ್ತಾದೀನಾಂ ಚ ಏತ್ಯಂ ಸ್ಯಾತ್ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ ಕಿತಿ ಲಿಜಿ ಪೇಯಾತ್| (439) ಗಾತಿಸ್ತೇತಿ ಸಿಚೋ ಲುಕ್| ಅಪಾತ್|ಅಪಾತಾಮ್|

ಪ. ಛೇ. - ಏಃ, ಲಿಜಿ

ಅ. ವೃ. -“ಘುಮಾಸ್ತಾಗಾಪಾಜಹಾತಿಸಾಮ್ ಹಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಘುಮಾಸ್ತಾಗಾಪಾಜಹಾತಿಸಾಮ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ದೀಜೋಯುಡಚಿ ಕ್ಷಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಧ-ಆರ್ಧಹ್ಯಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಕಿತ್’ ಮತ್ತು ‘ಲಿಜ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಘು’ ಸಂಜ್ಞಕ ಧಾತು ಹಾಗೂ ಮಾ, ಸ್ಯಾ, ಗಾ, ಪಾ, ಹಾ ಮತ್ತು ಶೋ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ‘ಏ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಈ ಆದೇಶವು ಧಾತುವಿನ ಅಜ್ಞದ ಕೊನೆಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೇನೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಉದಾ-ಪೇಯಾತ್- ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ನ ಪ್ರಥಮವುರುಷ ವಿಕವಚದಲ್ಲಿ ‘ಪಾ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ತಿಬಾದೇಶ ಬಂದುಮೇಲೆ “ಕಿದಾತಿಷೀ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು, ‘ಯಾಸುಟ್’ ಗೆ ಕಿದ್ದದ್ದಾವ ಬಂದು, “ಸ್ಯೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಾಸ್’ ನ ‘ಸ’

ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪಾ+ಯಾ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪಾ’ ಧಾತುವಿನ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಏ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಪೇ+ಯಾ+ತ್=ಪೇಯಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪೇಯಾತ್, ಪೇಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪೇಯಾಸುಃ ಪೇಯಾಃ, ಪೇಯಾಸ್ತಮ್, ಪೇಯಾಸ್ತು ಪೇಯಾಸಮ್, ಪೇಯಾಸ್ವ, ಪೇಯಾಸ್ಥಿ

ಲುಜ್: ಉದಾ- ಅಪಾತ್- ‘ಲುಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಪಾ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ಅ+ಪಾ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಪಾ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಚ್ಚಿ’ ಆಗಮ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸಿಚ್(ಸ್)’ ಆದೇಶ ಬಂದು “ಗಾತಿಸ್ಥಾಘುಪಾಭೂಭ್ಯಃ ಸಿಚಃ ಪರಸ್ವೈಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’(ಸಿಚ್) ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅ+ಪಾ+ತ್=ಅಪಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: 1. ಈ ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬರಲಿಲ್ಲ.  
2. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ‘ಸಿಚ್(ಸ್)’ ಲೋಪವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ “ಅಸ್ತಿಸಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವಾದ ‘ಈಚ್’ ಆಗಮವು ಬರಲಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಅಪಾತಾಮ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ, ಪಾ+ತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅಪಾತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಋಸ್(ಉಸ್) ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ನಿಯಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 491. ಆತಃ (3.4.110)

ವೃತ್ತಿಃ-ಸಿಚ್‌ಲುಕಿ ಆದನ್ನಾತ್ ಏವ ರ್ಘೇಃ ಋಸ್‌|

ಅ. ವ್ಯ- “ಸಿಜಭೃಸ್ತವಿಧಿಭೃಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಿಚಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ರ್ಘುರ್ಜುಸ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಸಿಚ್(ಸ್)’ಗೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬಂದಮೇಲೆ ಆದಂತ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿಯೇ ‘ಝಿ’ ಗೆ ‘ಋಸ್(ಉಸ್)’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ, ‘ಏವ’ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಬೇರೆ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ವಿಶೇಷ: ಇಲ್ಲಿ ‘ಸಿಚ್(ಸ್)’ ಗೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬಂದಮೇಲೆ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ “ಗಾತಿಸ್ಥಾಘುಪಾಭೂಭ್ಯಃ ಸಿಚಃ ಪರಸ್ವೈಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’(ಸಿಚ್)ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ‘ಸಿದ್ಧೇ ಸತ್ಕಾರಭೃಮಾಣೋ ವಿಧಿಃ ನಿಯಮಾಯ ಭವತಿ’ ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ನಿಯಮ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ‘ಝಿ’ ಗೆ ‘ಋಸ್’ ಆದೇಶ ಬರುವುದು “ಸಿಜಭೃಸ್ತವಿಧಿಭೃಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.



(ಪರರೂಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 492.ಉಸ್ಯಪದಾನ್ತಾತ್ (6.1.96)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಪದಾನ್ತಾತ್ ಅಕಾರಾತ್ ಉಸಿ ಪರೇ ಪರರೂಪಮೇಕಾದೇಶಃ ಅಪುಃ ಅಪಾಸ್ಯತ್|

ಗ್ಲೈ ಹರ್ಷಕ್ಷಯೇ|17| ಗ್ಲಾಯತಿ|

ಪ. ಭೇ. - ಉಸಿ, ಅಪದಾನ್ತಾತ್|

ಅ. ವ್ಯ- “ಆದ್ಗುಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಇಕೋಯಣಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಚಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಎಕಃಪೂರ್ವಪರಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-ಪದಾನ್ತವಲ್ಲದೆ ‘ಅ’ ಕಾರದ ನಂತರ ‘ಉಸ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ-ಪರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಪುಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಲುಜ್ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಝಿ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಜ್ಜಿ’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸಿಚ್’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಆ ‘ಸಿಚ್’ ಗೆ ‘ಲುಕ್’ (ಲೋಪಃ) ಬಂದಮೇಲೆ ಅ+ಪಾ+ಝಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಝಿ’ ಗೆ “ಆತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜುಸ್’ (ಉಸ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಅ+ಪಾ+ಉಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಆದ್ಗುಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಥಾ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪಾ’ ದಲ್ಲಿರುವ ‘ಆ’ ಕಾರ ‘ಉಸ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರರೂಪವಾಗಿ ‘ಉ’ ಕಾರವೇ ಬಂದು ಅಪ್+ಉಸ್=ಅಪುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಪುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಅಪಾತ್, ಅಪಾತಾಮ್, ಅಪುಃ, ಅಪಾಃ, ಅಪಾತಮ್, ಅಪಾತಿ ಅಪಾಮ್, ಅಪಾವ, ಅಪಾಮ|

ಲೃಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಅಪಾಸ್ಯತ್, ಅಪಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಪಾಸ್ಯನ್| ಅಪಾಸ್ಯಃ, ಅಪಾಸ್ಯತಮ್, ಅಪಾಸ್ಯತಿ ಅಪಾಸ್ಯಮ್, ಅಪಾಸ್ಯಾವ, ಅಪಾಸ್ಯಾಮ|

ಧಾತು 12. ಗ್ಲೈ- ಹರ್ಷಕ್ಷಯೇ(ಆನಂದಹ್ರಾಸವಾಗುವುದು, ಅಥವಾ ದುಃಖಿಯಾಗುವುದು ದಣಿಯುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಥಗಳು)-ಧಾತುಪಾಠದಲ್ಲಿ ‘ಏ’ ಕಾರವು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ಇದನ್ನು ವಿಜನ್ತ ಧಾತುವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ವರ್ಣವೂ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿಲ್ಲ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಗ್ಲಾಯತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಗ್ಲೈ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ ‘ತಿಪ್’ (ತಿ) ಬಂದು ಗ್ಲೈ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಪ್’ (ಅ) ವಿಕರಣ ಬಂದು ಗ್ಲೈ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ‘ವಿಚೋಽಯವಾಯಾವಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಏ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಗ್ಲೈ+ಆಯ್+ಅ+ತಿ=ಗ್ಲಾಯತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗ್ಲಾಯತಿ, ಗ್ಲಾಯತಃ, ಗ್ಲಾಯನ್ತಿ, ಗ್ಲಾಯಸಿ, ಗ್ಲಾಯಥಃ, ಗ್ಲಾಯಥಃ  
ಗ್ಲಾಯಾಮಿ, ಗ್ಲಾಯಾವಃ, ಗ್ಲಾಯಾಮಃ

(ಅಶ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 493. ಅದೇಣ ಉಪದೇಶೇಶಿತಿ (6.4.45)

ವೃತ್ತಿಃ-ಉಪದೇಶೇ ವಿಜನ್ತಸ್ಯ ಧಾತೋಃ ಆತ್ಮಂ ನ ತು ಶಿತಿ ಜಗ್ಲೌ ಗ್ಲಾತಾ  
ಗ್ಲಾಸ್ಯತಿ ಗ್ಲಾಯತು ಅಗ್ಲಾಯತ್|ಗ್ಲಾಯೇತ್|

ಪ. ಭೇ. - ಆತ್(ಆ), ಏಚಃ, ಉಪದೇಶೇ, ಅಶಿತಿ

ಅ. ವೃ- "ಲಿಟ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧಾತೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪದೇಶ(ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ)ದಲ್ಲಿ ವಿಜನ್ತ ಧಾತುವಿನ ಅಂತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಆ (ದೀರ್ಘ) ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಶಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ವಿಶೇಷ: ಆರ್ಧಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಾದ ಲಿಟ್, ಲುಟ್, ಲೃಟ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್, ಲುಜ್ ಮತ್ತು ಲೃಜ್ ಗಳಿದ್ದಾಗ, ಶಪ್. ಶ್ಯನ್, ಶ ಮತ್ತು 'ಅಯ(ಣಿಜ್+ಶಪ್)' ಈ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವು ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಬರುವಂಥವು, ಮತ್ತು ಅವು 'ಶಿತ್' ಆಗಿಯೂ ಇರುವವು. "ಅಲೋಽನ್ತಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏಚ್' ವರ್ಣಗಳಾದ ಏ,ಓ,ಏ ಮತ್ತು ಔ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ 'ಆ'(ದೀರ್ಘ) ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಜಗ್ಲೌ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗ್ಲೈ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ಗ್ಲೈ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿಪ್(ತಿ)'ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಣಲ್(ಅ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಗ್ಲೈ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಜನ್ತವಾದ ಏ ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಗ್ಲಾ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ "ಆತ್ ಔ ಣಲಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಲ್' ನ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಔ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು ಗ್ಲಾ+ಔ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಗ್ಲೌ' ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಹಾಗೂ ಹಲಾದಿಶೇಷ ವಾದಮೇಲೆ ಗಾ ಗ್ಲಾ+ಔ ಎಂದಾಗಿ "ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗ್ಲೌ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಗ ಗ್ಲಾ+ಔ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಕುಹೋಶ್ಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗ್' ಗೆ ಚುತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ಜಗ್ಲಾ+ಔ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿಯಿಂದ ಜಗ್ಲೌ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಜಗ್ಲೌ, ಜಗ್ಲತುಃ, ಜಗ್ಲುಃ, ಜಗ್ಲಾಥ/ಜಗ್ಲಿಥ, ಜಗ್ಲಥುಃ, ಜಗ್ಲ, ಜಗ್ಲೌ, ಜಗ್ಲಿವ, ಜಗ್ಲಿಮ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಗ್ಲಾತಾ,ಗ್ಲಾತಾರೌ, ಗ್ಲಾತಾರಃ, ಗ್ಲಾತಾಸಿ, ಗ್ಲಾತಾಸ್ಯಃ, ಗ್ಲಾತಾಸ್ಯಃ  
ಗ್ಲಾತಾಸ್ಮಿ, ಗ್ಲಾತಾಸ್ವಃ, ಗ್ಲಾತಾಸ್ಯಃ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಗ್ಲಾಸ್ಯತಿ, ಗ್ಲಾಸ್ಯತಃ, ಗ್ಲಾಸ್ಯಂತಿ, ಗ್ಲಾಸ್ಯಂತಿ, ಗ್ಲಾಸ್ಯಥಃ, ಗ್ಲಾಸ್ಯಥಾ  
ಗ್ಲಾಸ್ಯಾಮಿ, ಗ್ಲಾಸ್ಯಾವಃ, ಗ್ಲಾಸ್ಯಾಮಃ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಗ್ಲಾಯತು/ಗ್ಲಾಯತಾತ್, ಗ್ಲಾಯತಾಮ್, ಗ್ಲಾಯನ್ತು, ಗ್ಲಾಯ/  
ಗ್ಲಾಯತಾತ್, ಗ್ಲಾಯತಮ್, ಗ್ಲಾಯತಾ, ಗ್ಲಾಯಾನಿ, ಗ್ಲಾಯಾವ, ಗ್ಲಾಯಾಮು

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಗ್ಲಾಯತ್, ಅಗ್ಲಾಯತಾಮ್, ಅಗ್ಲಾಯನ್, ಅಗ್ಲಾಯಃ,  
ಅಗ್ಲಾಯತಮ್, ಅಗ್ಲಾಯತಾ, ಅಗ್ಲಾಯಮ್, ಅಗ್ಲಾಯಾವ, ಅಗ್ಲಾಯಾಮು

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಗ್ಲಾಯೇತ್, ಗ್ಲಾಯೇತಾಮ್, ಗ್ಲಾಯೇಯುಃ, ಗ್ಲಾಯೇಃ,  
ಗ್ಲಾಯೇತಮ್, ಗ್ಲಾಯೇತಾ, ಗ್ಲಾಯೇಯಮ್, ಗ್ಲಾಯೇವ, ಗ್ಲಾಯೇಮು

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಧಾತುವಿನ ದೀರ್ಘ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ  
ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಏಕವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 494.ವಾನ್ಯಸ್ಯ ಸಂಯೋಗಾದೇಃ (6.4.68)

ವೃತ್ತಿ:-ಘುಮಾಸ್ಥಾದೇಃ ಅನ್ಯಸ್ಯ ಸಂಯೋಗಾದೇಃ ಧಾತೋಃ ಆತ ಏತ್ವಂ ವಾ  
ಆರ್ಥಧಾತುಕೇ ಕಿತಿ ಲಿಜಿ ಗ್ಲೇಯಾತ್, ಗ್ಲಾಯಾತ್

ಪ. ಛೇ. - ವಾ, ಅನ್ಯಸ್ಯ, ಸಂಯೋಗಾದೇಃ

ಅ. ವ್ಯ- "ಎರ್ಲಿಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಜಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಆತೋ  
ಲೋಪ ಇಟಿಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ದೀರ್ಘೋಯುಡಚಿ  
ಕ್ಲಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಆರ್ಥಧಾತುಕೇ"  
ಮತ್ತು "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಘು, ಮಾ, ಸ್ಥಾ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ,  
ಸಂಯೋಗವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಧಾತುವಿನ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ  
ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ-ಆರ್ಥಧಾತುಕ 'ಕಿತ್' ಆದ 'ಆಶೀರ್ಲಿಜ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ವಿಶೇಷ: ಪಾಣಿನಿಯ ಸೂತ್ರಪಾಠದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರಕ್ಕಿಂತ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳ  
ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ "ಘುಮಾಸ್ಥಾಗಾಪಾಜಹಾತಿಸಾಮ್ ಹಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಲಾಗಿದೆ.  
ಆ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾದ ಧಾತುಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಎಂಬುದನ್ನೇ ಅನ್ಯಸ್ಯ ಎಂಬ  
ಶಬ್ದದಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೂ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಧಾತುಗಳಿಗಿಂತ  
ಅನ್ಯ ಧಾತುಗಳು ಸಂಯೋಗಾದಿಯಾಗಿಯೋ ಅಥವಾ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಆ' ಕಾರವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದ್ದ  
ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಆಧಾತುಗಳ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ- ಕಿತ್ ಆದ  
'ಲಿಜ್' ಅಂದರೆ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ 'ಲಾ' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಯಾಸುಟ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಉದಾ- ಗ್ಲೇಯಾತ್/ಗ್ಲಾಯಾತ್-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ  
'ಗ್ಲೈ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್‌ನ 'ತಿಪ್(ತಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ  
ನಂತರ 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಮಾಡಿ, "ಆದೇಶ  
ಉಪದೇಶೇಽಶಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಜ್ ಆದ 'ಏ' ಗೆ 'ಆತ್ವ(ಆ)' ಬಂದು

ಗ್ಲಾ+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ವಾಽನ್ಯಸ್ಯ ಸಂಯೋಗಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಎ’ ಕಾರ ಆದೇಶವು ಬಂದಾಗ ಗ್ಲೇಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸಂಯೋಗಾದಿಯಾದ ಧಾತುವಿನ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗ್ಲೇಯಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಎ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಆ’ ಕಾರವು ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿಯೋಣದ್ದರಿಂದ ‘ಗ್ಲಾಯಾತ್’ ಎಂದೇ ರೂಪವಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ‘ಗ್ಲೇಯಾತ್’ ಮತ್ತು ‘ಗ್ಲಾಯಾತ್’ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: 1. ಏತ್ಸ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಗ್ಲೇಯಾತ್, ಗ್ಲೇಯಾಸ್ತಾಮ್, ಗ್ಲೇಯಾಸುಃ| ಗ್ಲೇಯಾಃ, ಗ್ಲೇಯಾಸ್ತಮ್, ಗ್ಲೇಯಾಸ್ತು| ಗ್ಲೇಯಾಸಮ್, ಗ್ಲೇಯಾಸ್ವ, ಗ್ಲೇಯಾಸ್ಥ|

2. ಏತ್ಸ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಗ್ಲಾಯಾತ್, ಗ್ಲಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ಗ್ಲಾಯಾಸುಃ| ಗ್ಲಾಯಾಃ, ಗ್ಲಾಯಾಸ್ತಮ್, ಗ್ಲಾಯಾಸ್ತು| ಗ್ಲಾಯಾಸಮ್, ಗ್ಲಾಯಾಸ್ವ, ಗ್ಲಾಯಾಸ್ಥ|

(ಇಡಾಗಮ ಮತ್ತು ಸಕ್ ಆಗಮಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 495.ಯಮ-ರಮ-ನಮಾತಾಂ ಸಕ್ ಚ (7.2.73)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಏಷಾಂ ಸಕ್ ಸ್ಯಾತ್ ಏಭ್ಯಃ ಸಿಚಃ ಇಟ್ ಸ್ಯಾತ್ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು| ಅಗ್ಲಾಸೀತ್, ಅಗ್ಲಾಸ್ಯತ್| ಹ್ವೃ ಕೌಟಿಲ್ಯೇ 18 | ಹ್ವರತಿ|

ಪ. ಭೇ. - ಯಮ-ರಮ-ನಮಾತಾಂ, ಸಕ್, ಚ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಅಇಚ್ಛೇಃ ಸಿಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಿಚಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೂ “ಸ್ತು-ಸು- ಧೂಇಚ್ಛಾಃ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಇಡತ್ಯರ್ತಿ ವ್ಯಯತೀನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಚ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ ‘ಸಿಚಿ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಮ್, ರಮ್, ನಮ್ ಮತ್ತು ‘ಆ’ ಕಾರಾನ್ವ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ‘ಸಕ್(ಸ್)’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ ‘ಸಿಚಿ’ ಗೆ ಇಡಾಗಮವೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಕ್’ ಆಗಮ ಮತ್ತು ‘ಇಡಾಗಮ’ ಹೀಗೆ ಎರಡು ಕಾರ್ಯಗಳು ಸಂಭವಿಸುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್: ಉದಾ-ಅಗ್ಲಾಸೀತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಗ್ಲೈ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ನಂತರ ‘ಲುಜ್’ ಗೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಗ್ಲೈ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಸಿಚಿ(ಸ್)’ ಬಂದು, ಅಗ್ಲೈ+ಸ್+ತಿ “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ತಿ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಅಗ್ಲೈ+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆದೇಶ ಉಪದೇಶೇಽಶಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಚ್ ಆದ ‘ಏ’ ಗೆ ‘ಆತ್ಸ(ಆ)’ ಬಂದು, ಅಗ್ಲಾ+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಸ್ತಿಸಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ಲೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪ್ಯಕ್ಲವಾದ ‘ತ್’ ಗೆ ‘ಈಟ್(ಈ)’ ಆಗಮವು ಬಂದು, ಅಗ್ಲಾ+ಸ್+ಈ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಕ್(ಸ್)’ ಮತ್ತು ‘ಇಚ್(ಇ)’ ಆಗಮಗಳು ಬಂದು,

ಅಗ್ಲಾಸ್+ಇ+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಇಟೀಟಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಇಟಿ’ ಮತ್ತು ‘ಈಟಿ’ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಗ್ಲಾಸ್+ಇ+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ‘ಇ’ಕಾರ ‘ಈ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ ಅಗ್ಲಾಸೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಗ್ಲಾಸಿಷ್ಠಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಅಗ್ಲಾಸಿ’ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಇದ್ದು ಅಗ್ಲಾಸಿ+ತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಇ’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪತ್ತೆ ಬಂದು ಅಗ್ಲಾಸಿಷ್ಠಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನಂತರ ಪುಷ್ಪಸಂಧಿಯಿಂದ ಅಗ್ಲಾಸಿಷ್ಠಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಈಟಿ’ ಆಗುವುದು ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ‘ಸಕ್’ ಮತ್ತು ‘ಇಟಿ’ ಆಗುವುದು ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತವೆ. ಅದುದರಿಂದ ‘ಸಿಜ್’ ನ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ಅಗ್ಲಾಸೀತ್, ಅಗ್ಲಾಸಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಗ್ಲಾಸಿಷ್ಠಃ, ಅಗ್ಲಾಸಿಷ್ಠಮ್, ಅಗ್ಲಾಸಿಷ್ಠಾ ಅಗ್ಲಾಸಿಷ್ಠಮ್, ಅಗ್ಲಾಸಿಷ್ಠಾ ಅಗ್ಲಾಸಿಷ್ಠಮ್.

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅಗ್ಲಾಸ್ಯತ್, ಅಗ್ಲಾಸ್ಯಾಮ್, ಅಗ್ಲಾಸ್ಯನ್, ಅಗ್ಲಾಸ್ಯಃ, ಅಗ್ಲಾಸ್ಯಮ್, ಅಗ್ಲಾಸ್ಯತಃ, ಅಗ್ಲಾಸ್ಯಮ್, ಅಗ್ಲಾಸ್ಯವ, ಅಗ್ಲಾಸ್ಯಮಿ.

ಧಾತು 18. ಹ್ಯ (ಹ್+ವ್+ಯು) ಕೌಟಿಲ್ಯೇ(ಮೋಸದ ವ್ಯಾಪಾರ)- ಈ ಧಾತುವು ‘ಅನಿಟಿ’ ಆಗಿದೆ.

ಲೃಟ್: ಉದಾ- ಹ್ವರತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹ್ಯ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲೃಟ್’ ಗೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಶಪ್(ಅ) ಬಂದು ಹ್ಯ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಯು’ ಕಾರ ‘ಅ’ ಕಾರಗಳು ಸೇರಿದಾಗ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅರ್’ ಬಂದು ಹ್ಯ+ಅರ್+ಅ+ತಿ=ಹ್ವರತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಹ್ವರತಿ, ಹ್ವರತಃ, ಹ್ವರನ್ತಿಹ್ವರಸಿ, ಹ್ವರಥಃ, ಹ್ವರಥಃ, ಹ್ವರಾಮಿ, ಹ್ವರಾವಃ, ಹ್ವರಾಮಃ.

(ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 496.ಋತತ್ವ ಸಂಯೋಗಾದೇರ್ಗುಣಃ (7.4.10)

ವೃತ್ತಿಃ-ಋದಂತಸ್ಯ ಸಂಯೋಗಾದೇಃ ಅಜ್ಞಸ್ಯ ಗುಣಃ ಲಿಟಿ. ಉಪಧಾಯಾಃ ವೃದ್ಧಿಃ ಜಹ್ವಾರಃ, ಜಹ್ವರತಃ, ಜಹ್ವರುಃ, ಜಹ್ವರ್ಧಃ, ಜಹ್ವರಧಃ, ಜಹ್ವರಃ, ಜಹ್ವಾರಃ, ಜಹ್ವರಃ, ಜಹ್ವರಿವಃ, ಜಹ್ವರಿಮಃ, ಹ್ವರ್ತಾ.

ಪ. ಛೇ. - ಋತಃ, ಚ, ಸಂಯೋಗಾದೇಃ, ಗುಣಃ.

ಅ. ವ್ಯ. - “ದಯೇತೇರ್ದಿಗಿ ಲಿಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲಿಟಿ’ ಎಂಬ ಪದವು

ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಂಯೋಗವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಋದಂತ ಅಚ್ಚಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ.  
- 'ಲಿಟ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಜಹ್ವಾರ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹ್ವಯು' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ತಿವ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, 'ತಿವ್' ಗೆ 'ಣಲ್ (ಅ)' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಹ್ವಯು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ದ್ವಿವರ್ಚನೇಽಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಾಗಿ 'ದ್ವಿತ್ವ' ಬಂದು ಹ್ವಯು ಹ್ವಯು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಯು' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉರತ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅರ್' ಬಂದು ಹ್ವರ್+ಹ್ವಯು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ 'ವ್' ಕಾರ 'ರೇಫ(ರ್)' ಗಳ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಹ್ವ ಹ್ವಯು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಕುಹೋಶ್ಚುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಝ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಝ ಹ್ವ ಯು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ(ಜ್) ಕಾರ ಬಂದು, ಜ ಹ್ವಯು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅಚೋಽಙ್ಗಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ 'ಯು' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ (ಅರ್) ಬಂದು ಜಹ್ವರ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ, "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಜಹ್ವಾರ್+ಅ=ಜಹ್ವಾರ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ತಸ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗಲೂ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹೀಗೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಗುಣಕ್ಕೆ "ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿಟ್ ಕಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಿತ್ವ(ಕ್)' ಬರುತ್ತದೆ. ಅಗ 'ಕಿತ್ವಿಚಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಬರುಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತ್ತೆ ಗುಣವೇ ಬಂದಿದೆ. 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಿರುವಾಗ, ಋದಂತ ಧಾತುವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಬೇರೆಯವರ ಮತ ಮತ್ತು ಭಾರದ್ವಾಜ ಮತ ಇವುಗಳ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ಜಹ್ವಾರ, ಜಹ್ವರತುಃ, ಜಹ್ವರುಃ ಜಹ್ವರ್ಥ, ಜಹ್ವರಥುಃ, ಜಹ್ವರಜಹ್ವಾರ/ಜಹ್ವರ, ಜಹ್ವರಿವ, ಜಹ್ವರಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಹ್ವರ್ತಾ, ಹ್ವರ್ತಾರೌ, ಹ್ವರ್ತಾರಃ|ಹ್ವರ್ತಾಸಿ, ಹ್ವರ್ತಾಸ್ತುಃ, ಹ್ವರ್ತಾಸ್ತು ಹ್ವರ್ತಾಸ್ತುಃ, ಹ್ವರ್ತಾಸ್ತುಃ, ಹ್ವರ್ತಾಸ್ತುಃ.

ಈ ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಈ ರೂಪಗಳು ಬಂದಿವೆ.

(ಇಡಾಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 497.ಋದಂತೋಃ ಸ್ಯೇ (7.2.70)

ವೃತ್ತಿಃ-ಋತೋ ಹನ್ತೇಶ್ಚ ಸ್ಯಸ್ಯ ಇಟ್ ಸ್ಯಾತ್| ಹ್ವರಿಷ್ಯತಿ| ಹ್ವರತು| ಅಹ್ವರತ್|

ಹ್ವರೇತ್|

ಅ. ವ್ಯ. -“ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಜ್ಞಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಋದಂತ ಧಾತು ಮತ್ತು ‘ಹನ್’ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಬರುವ ‘ಸ್ಯ’ ಗೆ ‘ಇಟ್ (ಇ)’ ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷಃ- ‘ಹನ್’ (2ನೇ ಗಣ) ಧಾತು ಮತ್ತು ಋಕಾರಾಂತ ಧಾತುಗಳು ಅನುದಾತ್ತ ಮತ್ತು ಏಕಾಚ್ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ‘ಅನಿಟ್’ ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ‘ತಾಸಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ‘ಸ್ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪರದಲ್ಲೂ ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೇ ಇದ್ದವು, ಆದರೆ ಆಚಾರ್ಯ ಪಾಣಿನಿಯವರು ‘ಸ್ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಧಾತುವು ಭಾದ್ರಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಸೇರಿರೋಣದರಿಂದ ‘ಹ್ವಯು’ ಧಾತುವನ್ನು ಮಾತ್ರ ವರದರಾಜರು ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ‘ಹನ್’ ಧಾತುವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದು ಎರಡನೇ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದಾಗಿದೆ.

ಲೃಟ್: ಉದಾ- ಹ್ವರಿಷ್ಯತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಹ್ವಯು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲೃಟ್ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಸ್ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಹ್ವಯು+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇದು ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ “ಏಕಾಚ್ ಉಪದೇಶೇನುದಾತ್ತಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾಗಮದ ನಿಷೇಧವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್ಯ’ಗೆ ಇಡಾಗಮವನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ ಹ್ವಯು+ಇ+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಮಾಡಿದಾಗ, ಹ್ವರ್+ಇ+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಸ್ಯ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ ಗೆ ಷತ್ತ ಬಂದು ಹ್ವರಿಷ್ಯತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಹ್ವರಿಷ್ಯತಿ, ಹ್ವರಿಷ್ಯತಃ, ಹ್ವರಿಷಂತಿ, ಹ್ವರಿಷ್ಯಸಿ, ಹ್ವರಿಷ್ಯಥಃ, ಹ್ವರಿಷ್ಯಥ| ಹ್ವರಿಷ್ಯಾಮಿ, ಹ್ವರಿಷ್ಯಾವಃ, ಹ್ವರಿಷ್ಯಾಮಃ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಹ್ವರತು/ಹ್ವರತಾತ್, ಹ್ವರತಾಮ್, ಹ್ವರಂತು, ಹ್ವರ/ಹ್ವರತಾತ್, ಹ್ವರತಮ್, ಹ್ವರತ| ಹ್ವರಾಣಿ, ಹ್ವರಾವ, ಹ್ವರಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಹ್ವರತ್, ಅಹ್ವರತಾಮ್, ಅಹ್ವರನ್| ಅಹ್ವರಃ, ಅಹ್ವರತಮ್, ಅಹ್ವರತ| ಅಹ್ವರಮ್, ಅಹ್ವರಾವ, ಅಹ್ವರಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಹ್ವರೇತ್, ಹ್ವರೇತಾಮ್, ಹ್ವರೇಯಃ| ಹ್ವರೇಃ, ಹ್ವರೇತಮ್, ಹ್ವರೇತ| ಹ್ವರೇಯಮ್, ಹ್ವರೇವ, ಹ್ವರೇಮ|

(ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 498.ಗುಣೋಽರ್ತಿ-ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋಃ (7.4.29)

ವೃತ್ತಿ-ಅರ್ತೇಃ ಸಂಯೋಗಾದೇಃ ಋದಂತಸ್ಯ ಚ ಗುಣಃ ಸ್ಯಾತ್ ಯಕಿ ಯಾದೌ  
ಆರ್ಥಧಾತುಕೇ ಲಿಜಿ ಚ| ಹ್ವರ್ಯಾತ್|ಅಹ್ವಾರ್ಷೀತ್|ಅಹ್ವರಿಷ್ಯತ್| ಶ್ರು ಶ್ರವಣೇ| 19|

ಪ. ಭೇ. - ಗುಣಃ, ಅರ್ತಿ-ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋಃ|

ಅ.ವ್ಯ. - “ರೀಜ್ ಋತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಋತಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೂ “ಅಕೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ರಿಜ್ ಶಯಗ್ನಿಜ್ಞಕ್ವು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಜ್-ಲಿಜೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ. “ಅಯಜ್ ಯಿ ಕ್ವಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. (ಇಲ್ಲಿ ‘ಅಸಾರ್ವಧಾತುಕ’ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ‘ಆರ್ಥಧಾತುಕ’ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ). “ಅಜ್ಞಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ‘ಋ’ ಧಾತು ಮತ್ತು ಸಂಯೋಗಾದಿ ಋದಂತ ಧಾತು ಇವುಗಳ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ - ಯಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಅಥವಾ ಯ-ಕಾರಾದಿ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಲಿಜ್(ಅಶೀರ್ಲಿಜ್) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ,

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್ಃ ಉದಾ- ಹ್ವರ್ಯಾತ್- ಪ್ರಥಮವುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹ್ವಋ (ಹ್ವು)’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಅಶೀರ್ಲಿಜ್ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಿವ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು “ಲಿಜಾಶಿಷ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಥಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ‘ಯಾಸುಟ್’ ಆಗಮವು ಬಂದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ “ಕಿದಾಶಿಷ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿದ್ವದ್ವಾವ ಬಂದು ಹ್ವಋ+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಕ್ವಿತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣಕ್ಕೆ ಜಿತ್ ನಿಷೇಧ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವು ಬಂದು ಹ್ವರ್+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸ್ತೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರಂತೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಹ್ವರ್+ಯಾ+ತ್=ಹ್ವರ್ಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಹ್ವರ್ಯಾತ್, ಹ್ವರ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಹ್ವರ್ಯಾಸುಃ| ಹ್ವರ್ಯಾಃ, ಹ್ವರ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಹ್ವರ್ಯಾಸ್ತು| ಹ್ವರ್ಯಾಸಮ್, ಹ್ವರ್ಯಾಸ್ತು, ಹ್ವರ್ಯಾಸ್ತು|

ಲುಜ್ಃ ಉದಾ- ಅಹ್ವಾರ್ಷೀತ್- ಪ್ರಥಮವುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹ್ವಋ (ಹ್ವು)’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲುಜ್ಃ’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಿವ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಹ್ವಋ (ಹ್ವು)+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ತಿ’ ನಲ್ಲಿಯ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಹ್ವಋ (ಹ್ವು)+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಜ್ಞಿ’ ಆಗಮ ಬಂದು ಹ್ವಋ (ಹ್ವು)+ಜ್ಞಿ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸಿಚ್(ಸ್)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಹ್ವಋ (ಹ್ವು)+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಈಚ್(ಈ)’ ಆಗಮ ಬಂದು ನಂತರ



ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮ(ಅ) ಬಂದಾಗ, ಅಹ್ವಯ (ಅಹ್ವಯ)+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಹ್ವಾರ್+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಷತ್ವ ಬಂದು ಅಹ್ವಾರ್+ಷ್+ಈತ್=ಅಹ್ವಾರ್ಷೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಹ್ವಾರ್ಷೀತ್, ಅಹ್ವಾರ್ಷಾಮ್, ಅಹ್ವಾರ್ಷಃ| ಅಹ್ವಾರ್ಷೀಃ, ಅಹ್ವಾರ್ಷಮ್, ಅಹ್ವಾರ್ಷಃ| ಅಹ್ವಾರ್ಷಮ್, ಅಹ್ವಾರ್ಷಃ| ಅಹ್ವಾರ್ಷಮ್, ಅಹ್ವಾರ್ಷಃ|

ಲೃಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಅಹ್ವರಿಷ್ಯತ್, ಅಹ್ವರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಹ್ವರಿಷ್ಯನ್| ಅಹ್ವರಿಷ್ಯಃ, ಅಹ್ವರಿಷ್ಯತಮ್, ಅಹ್ವರಿಷ್ಯತಃ| ಅಹ್ವರಿಷ್ಯಮ್, ಅಹ್ವರಿಷ್ಯಾವ, ಅಹ್ವರಿಷ್ಯಾಮ್|

ವಿಶೇಷ: ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅರ್ತಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಪ್ರಯೋಗವು ‘ಯ’ ಧಾತುವನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು “ಇಕ್ -ಶ್ರಿಪೌ ಧಾತು ನಿರ್ದೇಶೀ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅರ್ತಿ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಋತಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ‘ಸಂಯೋಗಾದೇಃ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ‘ಹ್ವ’ ಎಂಬುದು ಸಂಯೋಗಾದಿಯಾಗಿಯೂ ‘ಯದನ್ತ’ವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಯಾಸುಟ್ ಆಗಮದಿಂದ ‘ಯ’ ಕಾರಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. “ಕೃತಿಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಗುಣ ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಬಂದಿದೆ. ಅಂದರೆ ಗುಣವೇ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ

ಧಾತು- 19. ಶ್ರು ಶ್ರವಣೇ|

(ಶ್ರು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಶ್ರು ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 499.ಶ್ರುವಃ ಶ್ರು ಚಿ (3.1.74)

ವೃತ್ತಿಃ-ಶ್ರುವಃ ಶ್ರು ಇತ್ಯಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಶ್ರು ಪ್ರತ್ಯಯಶ್ಚ | ಶ್ರುಣೋತಿ|

ಅ. ವ್ಯ.- “ಸ್ವಾದಿಭ್ಯಃ ಶ್ರುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್ರುಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಕರ್ತೃರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಶ್ರು’ ಗೆ ‘ಶ್ರು’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶ್ರು(ನು)’ ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡು ಕಾರ್ಯಗಳು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ‘ಶ್ರು’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಶ್ರು’ ಆದೇಶ ಮತ್ತು “ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಶಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಶ್ರು(ನು)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಶಿತ್’ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ‘ಅಪಿತ್’ ಆಗಿಯೂ ಇರುವುದರಿಂದ ಜಿಡ್ಧದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ (ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್). ಆದುದರಿಂದ

“ಕ್ಲಿತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್ರು’ ಗೆ ಬರಬೇಕಾದ ಗುಣವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಲಟಾ: ಉದಾ- ಶೃಣೋತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಶೃ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಟಾ’ ಗೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದನಂತರ ‘ಶಪ್’ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕಾರ್ಯಗಳು ಜರುಗುತ್ತವೆ ‘ಶ್ರು’ ಗೆ ‘ಶೃ’ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ‘ಶಪ್’ ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಶ್ರು(ನು)’ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಶೃ+ನು+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ನು’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಅಪಿತೃಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದಾಗ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತೃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಿದ್ವದ್ಭಾವ’ವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ‘ಶೃ’ ನಲ್ಲಿರುವ ಇಗನ್ತಾಂಗದ ಅನ್ತವಾದ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, ‘ಕ್ಲಿತಿಚ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ನಿಷೇಧವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ‘ತಿ’ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವೆಂದು ಭಾವಿಸೋಣದ್ದರಿಂದ ಈ ಹಿಂದೆ ಗುಣವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ ‘ನು’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸಾರ್ವಧಾತು-ಕಾರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಶೃ+ನೋ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ, “ಯವರ್ಣಾತ್ ನಸ್ಯ ಣತ್ವಂ ವಾಚ್ಯಮ್” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಣತ್ವ(ಣ್) ಬಂದು ಶೃಣೋತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಪಿತೃ ಅದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಕ್ಕೆ ಜಿದ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೇಳುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೮೦೦. ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತೃ (1.2.4)

ವೃತ್ತಿ-ಅಪಿತೃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಂ ಜಿದ್ವತ್ | ಶೃಣುತಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್, ಅಪಿತೃ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಗಾಜ್‌ಕುಟಾದಿಭ್ಯೋಽಅಞ್ಞಿನ್ವಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಿತ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಪಿತೃ(ಪಿತೃ ಅಲ್ಲದ) ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಜಿದ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಇದಕ್ಕೆ ಅತಿದೇಶವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಜಿದ್ವದ್ಭಾವವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಈ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಜಿದ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಆರೋಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಜಿದ್ವದ್ಭಾವದಿಂದ ಆಗಬೇಕಾದ ಗುಣ-ವೃದ್ಧಿ-ನಿಷೇಧ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳೂ ಜರುಗುತ್ತವೆ. ತಿಪ್, ತಸ್, ಝ ಮೊದಲಾದ ಪರಸ್ಥಿ ಪದದಲ್ಲಿ ಸಿಪ್, ತಿಪ್ ಮತ್ತು ಮಿಪ್ ಗಳು ಮಾತ್ರ ಪಿತೃ ಗಳಾಗಿವೆ. ಆದರೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಪಿತೃ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಅಪಿತೃ ಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಪರಸ್ಥಿಪದದಲ್ಲಿ 6 ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ 9 ಸೇರಿ ಒಟ್ಟು 15 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಜಿದ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಶೃಣುತಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿ-ವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಶ್ರು’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಲಟಾ’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಸ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಬಂದಾಗ, ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಶ್ರುಪಃ ಶೃ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್ರು’ ಗೆ ‘ಶೃ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದರ ನಂತರ ‘ಶ್ರು(ನು)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ಶೃ+ನು+ತಸ್

ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಶ್ನು(ನು)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಹಾಗೂ 'ತಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಅಪಿತ್' ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿಯೂ ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವೆರಡೂ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಿಡ್ಢದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿ "ಕೈತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾದಮೇಲೆ ಶ್ನು+ನು+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಶೃಣುತಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯಣ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೮೦೧. ಹುಶ್ನುವೋಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ (6.4.87)

ವೃತ್ತಿ:- ಹು ಶ್ನುವೋಃ ಅನೇಕಾಚೋಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ ಉವರ್ಣಸ್ಯ ಯಣ್ ಸ್ಯಾತ್ ಅಚಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಶೃಣ್ವಂತಿ ಶೃಣೋಷಿಶೃಣುಥಃಶೃಣುಥಶೃಣೋಮಿ

ಪ. ಛೇ. - ಹುಶ್ನುವೋಃ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅಚಿ ಶ್ನುಧಾತುಭುವಾಮ್‌ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಇಣೋಯಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಣ್' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಎರನೇಕಾಚೋಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನೇಕಾಚಃ' ಮತ್ತು 'ಅಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದಗಳೂ, ಹಾಗೂ "ಓಃ ಸುಪಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಓಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಹು' ಧಾತು ಹಾಗೆಯೇ 'ಶ್ನು(ನು)' ಪ್ರತ್ಯಯಾನುವಾದ ಯಾವ ಅನೇಕಾಚ್ ಆದ ಅಂಗವಿರುವದೋ, ಅದರ ಅಸಂಯೋಗ ಪೂರ್ವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಯಣ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ- ಅಜಾದಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ವಿಶೇಷ: ಹು ಧಾತು ಮತ್ತು ಶ್ನು(ನು) ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುವುದು. ಯಾವಾಗ ಅಂದರೆ 'ಶ್ನು(ಉ)' ವಿನ 'ಉ' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗವಿರಬಾರದು. ಮತ್ತು 'ನು' ವನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಅನೇಕಾಚ್ ಆಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಯಾವ ಧಾತುವಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲೂ 'ನು' ಸೇರಿದ ನಂತರ ಅದು ಅನೇಕಾಚ್ ಆಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅನೇಕಾಚ್ ಅಂಗ ಮತ್ತು 'ಉ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗವು ಆಗದಿದ್ದರೆ', ಎಂದು ಹೇಳೋಣದರಿಂದ ಆಪ್+ನು+ಅನ್ತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಪ್' ಕಾರ ಇರೋಣದರಿಂದ 'ಪ್' ಕಾರ 'ನ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸಂಯೋಗವಿರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ 'ನ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿ ಬಾರದೇ 'ಉವಜಃ(ಉವ್)' ಆದೇಶವೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಪ್+ನ್+ಉವ್+ಅನ್ತಿ=ಆಪ್ಞವನ್ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶೃಣ್ವಂತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರು' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಚ್' ಗೆ 'ಝಿ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ "ರೋಽನ್ತಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, 'ಶ್ರು' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಶೃ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಆ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಶ್ನು(ನು)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಶ್ನು+ನು+ಅನ್ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಶ್ನು ಎಂಬುದು ಅನೇಕಾಚ್ ಆದ ಅಂಗವಾಗಿದೆ. 'ನು'ನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರ ಅಸಂಯೋಗ ಪೂರ್ವವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಅದುದರಿಂದ

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರ ಬಂದು 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಾಗಿ 'ವ್' ಕಾರವು 'ಉ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. (ಇಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಉವಜ್ ಆದೇಶಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ). ಆಗ ಶ್ಯ+ನ್+ವ್+ಅನ್ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಋವರ್ಣಾತ್ ನಸ್ಯ ಣತ್ವಂ ವಾಚ್ಯಮ್' ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಣತ್ವ' ಬಂದು ಶ್ಯಣ್ವಿತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಶ್ಯಣೋಷಿ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಶ್ಯಣೋತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವಂತೆ ನಡೆದು 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಶ್ಯಣೋಷಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಶ್ಯಣುಥಃ, ಶ್ಯಣುಥ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ಯಣುತಃ ಎಂಬಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡಿವೆ.

ಉದಾ- ಶ್ಯಣೋಮಿ - ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿರುವ ಈ ರೂಪವು 'ಶ್ಯಣೋತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡಿದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಉ' ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೨೦೭. ಲೋಪಶ್ಚಾನ್ಯಾನ್ಯತರಸ್ಯಾಂ ಮ್ಲೋಃ (6.4.107)

ಮ್ಲತಿಃ-ಅಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯ-ಉಕಾರಸ್ಯ ಲೋಪೋ ವಾ ಮ್ಲೋಃ ಪರಯೋಃ; ಶ್ಯಣ್ವಃ, ಶ್ಯಣುವಃ; ಶ್ಯಣ್ವಃ, ಶ್ಯಣುಮಃ; ಶುಶ್ರಾವಃ, ಶುಶ್ರುವತಃ; ಶುಶ್ರುವಃ; ಶುಶ್ರೋಥಃ, ಶುಶ್ರುವಥುಃ; ಶುಶ್ರುವಃ, ಶುಶ್ರಾವಃ, ಶುಶ್ರವಃ, ಶುಶ್ರುವಃ, ಶುಶ್ರುಮಃ | ಶ್ರೋತಾಃ ಶ್ರೋಷ್ಯತಿ, ಶ್ಯಣೋತು, ಶ್ಯಣುತಾತ್, ಶ್ಯಣುತಾಮ್, ಶ್ಯಣ್ವಂತು |

ಪ. ಭೀ. - ಲೋಪಃ, ಚ, ಅಸ್ಯ, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಂ, ಮ್ಲೋಃ(ಮ-ವಯೋಃ)|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಉತಶ್ಚ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉತಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಸಂಯೋಗ-ಪೂರ್ವವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ- 'ಮ್' ಮತ್ತು 'ವ್' ವರ್ಣಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ- ಶ್ಯಣ್ವಃ/ಶ್ಯಣುವಃ, ಶ್ಯಣ್ವಃ/ಶ್ಯಣುಮಃ- ಉತ್ತಮಪುರುಷದ ದ್ವಿ-ವಚನ,ಬಹುವಚನದ ಈ ರೂಪಗಳು 'ವಸ್' 'ಮಸ್' ಎಂಬ ಮೂಲ ಆಚ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ ಶ್ಯಣ್ವಃ ಮತ್ತು ಶ್ಯಣ್ವಃ ಎಂದೂ ಲೋಪ ಮಾಡದೇ ಇದ್ದಾಗ, ಶ್ಯಣುವಃ ಮತ್ತು ಶ್ಯಣುಮಃ ಎಂದೂ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಶ್ಯಣೋತಿ, ಶ್ಯಣುತಃ, ಶ್ಯಣ್ವಂತು, ಶ್ಯಣೋಷಿ, ಶ್ಯಣುಥಃ, ಶ್ಯಣುಥಃ, ಶ್ಯಣೋಮಿ,ಶ್ಯಣ್ವಃ/ಷ್ಯಣುವಃ, ಶ್ಯಣ್ವಃ/ಶ್ಯಣುಮಃ|

ಲಿಟ್: ಉದಾ - ಶುಶ್ರಾವ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರು' ಧಾತುವಿನ

ನಂತರ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' (ತಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್' (ಅ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಶ್ರು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ ಶ್ರು ಶ್ರು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿ ಶೇಷದಿಂದ ಶು ಶ್ರು+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಅಚೋಽಙ್ಗಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ 'ಶ್ರು' ಗೆ 'ವೃದ್ಧಿ' ಬಂದು ಶುಶ್ರು+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಎಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿ' ಗೆ 'ಆವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಶುಶ್ರುವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ 'ಶಪ್' (ಅ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು 'ಶ್ರು' ಆದೇಶವೂ ಮತ್ತೂ 'ಶ್ರು' ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ- ಶುಶ್ರುವತುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರು' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಅತುಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಶ್ರು+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿತ್ ಕಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವು ಅತಿದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತು-ಕಾರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ಗುಣವು ಬಾರದೇ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವದ ಕಾರಣದಿಂದ "ಕ್ವಿತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು "ಅಚಿ ಶ್ರುಧಾತುಭುವಾವ್" ವಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉವಜ್' ಆದೇಶ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ "ದ್ವಿವರ್ಜನೇಽಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಆಗಿದೆ. "ಹಲಾದಿ ಶೇಷ"ದಿಂದ ಆಖ್ಯಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಆದಿ 'ಹಲ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ಶುಶ್ರು+ಅತುಸ್ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಈಗ ಪ್ರಕೃತ 'ಉವಜ್' (ಉವ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಶುಶ್ರು+ಉವ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಶುಶ್ರುವತುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಶುಶ್ರುವಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಶುಶ್ರುವಃ ಎಂಬ ಈ ರೂಪವು ದ್ವಿವಚನದಂತೆಯೇ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶುಶ್ರುೋಥ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರು' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಸಿಪ್' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಶ್ರು+ಸಿಪ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸಿಪ್' ಇದು ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಿಪ್ ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಥಲ್' (ಥ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಶ್ರು+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸಿಪ್' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದ 'ಥ' ಕೂಡ 'ಅಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ "ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವು" ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುಣನಿಷೇಧವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಶ್ರು ಶ್ರು+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಶುಶ್ರು+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅನಭ್ಯಸ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ 'ಶ್ರು' ವಿನ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಶುಶ್ರುೋಥ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶುಶ್ರುವಥುಃ, ಶುಶ್ರುವ- ಈ ಎರಡೂ ರೂಪಗಳು 'ಶುಶ್ರುವತುಃ' ಎಂಬ ರೂಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿವೆ.

ಉದಾ-ಶುಶ್ರಾವ/ಶುಶ್ರವ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಮಿಪ್' ಗೆ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರೋಣದರಿಂದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಶುಶ್ರಾವ ಎಂಬ ಮೊದಲನೆಯ ರೂಪವು ಬಂದಿದೆ. "ಣಲುತ್ತಮೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ನಿದ್ದಧ್ಯಾವವು ಇರೋಣದರಿಂದ ಣಿತ್ವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಶುಶ್ರಾವ ಎಂದೂ, ಣಿತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಶುಶ್ರು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಓ) ಬಂದು ಶು ಶ್ರೋ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಓ' ಗೆ 'ಅವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಶು ಶ್ರು+ಅವ್+ಅ=ಶುಶ್ರವ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಶುಶ್ರವ, ಶುಶ್ರಮ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ವಸ್' 'ಮಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ 'ವ' 'ಮ' ಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಶುಶ್ರವ, ಶುಶ್ರಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಶುಶ್ರಾವ, ಶುಶ್ರವತುಃ, ಶುಶ್ರವುಃ| ಶುಶ್ರೋಥ, ಶುಶ್ರವಥುಃ, ಶುಶ್ರವ ಶುಶ್ರಾವ/ಶುಶ್ರವ, ಶುಶ್ರವ, ಶುಶ್ರಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ರೋತಾ| ಶ್ರೋತಾರೌ| ಶ್ರೋತಾರಃ|ಶ್ರೋತಾಸಿ, ಶ್ರೋತಾಲಘ್ಞಃ, ಶ್ರೋತಾಸ್ತು| ಶ್ರೋತಾಸ್ಮಿ, ಶ್ರೋತಾಸ್ವಃ, ಶ್ರೋತಾಸ್ತುಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ರೋಷ್ಯತಿ,ಶ್ರೋಷ್ಯತಃ, ಶ್ರೋಷ್ಯಂತಿ| ಶ್ರೋಷ್ಯಸಿ, ಶ್ರೋಷ್ಯಥಃ, ಶ್ರೋಷ್ಯಥ| ಶ್ರೋಷ್ಯಾಮಿ, ಶ್ರೋಷ್ಯಾವಃ, ಶ್ರೋಷ್ಯಾಮಃ|

ವಿಶೇಷ- ಲುಟ್ ಮತ್ತು ಲೃಟ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಆರ್ಥಧಾತುಕಗಳಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈ ಧಾತುವು ಏಕಾಚ್ ಮತ್ತು ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಈ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲೋಟ್: ಉದಾ- ಶೃಣೋತು/ಶೃಣುತಾತ್ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರು' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್(ಇ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ 'ಶ್ರು' ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಶ್ನು(ನು) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಮೇಲೆ ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ(ಣ್) ಬಂದು "ಎರುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಉತ್ಪ(ಉ) ಬಂದು ಶೃಣೋತು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ತಾತಜ್ (ತಾತ್) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಶೃಣುತಾತ್ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶೃಣುತಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರು' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ತಸ್ ಬದಾಗ 'ತಸ್' ಗೆ "ತಸ್-ಥಸ್-ಥ್-ಮಿಪಾಮ್ ತಾಮ್-ತಮ್-ತ-ಅಮಃ(ಅ)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ತಾಮ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ನಂತರ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಶೃಣುತಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶೃಣಂತು- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ

ಶೃಣ್ವಂತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾದಮೇಲೆ “ಎರುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಉತ್ಪ(ಉ) ಬಂದು ಶೃಣ್ವಂತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ‘ಹಿ’ಗೆ

ಲುಕ್ (ಲೋಪ)ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 503.ಉತಶ್ಚ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಾತ್ (6.4.106)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಾತ್ ಪ್ರತ್ಯಯ-ಉತಃ ಹೇಃ ಲುಕ್ ಶೃಣು, ಶೃಣುತಾತ್

ಶೃಣುತಮ್ ಶೃಣುತ ಗುಣ-ಅವಾದೇಶೌ ಶೃಣವಾನಿ ಶೃಣವಾಮ್ ಶೃಣಮಾಮ್

ಅಶೃಣೋತ್ ಅಶೃಣುತಾಮ್ ಅಶೃಣ್ವನ್ ಅಶೃಣೋಃ ಅಶೃಣುತಮ್ ಅಶೃಣುತ ಅಶೃಣವಮ್ ಅಶೃಣು ಅಶೃಣ್ಯ ಅಶೃಣುಮ್ ಶೃಣುಯಾತ್ ಶೃಣುಯಾತಾಮ್ ಶೃಣುಯುಃ ಶೃಣುಯಾಃ ಶೃಣುಯಾತಮ್ ಶೃಣುಯಾತ ಶೃಣುಯಾಮ್ ಶೃಣುಯಾಮ್ ಶೃಣುಯಾಮ್ ಶೂಯಾತ್ ಅಶ್ರೃಷೀತ್ ಅಶ್ರೋಷ್ಯತ್ ಗಮಲ್ಯ ಗತೌ 20 |

ಪ. ಛೇ. - ಉತಃ, ಚ, ಪ್ರತ್ಯಯಾತ್, ಅಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಾತ್

ಅ. ವ್ಯ. - “ಅತೋ ಹೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹೇಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಚಿಣೋಲುಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲುಕ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗವಿಲ್ಲದಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅವಯಯವಾದ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ‘ಹಿ’ ಗೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶೃಣು/ಶೃಣುತಾತ್- ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಶ್ರು+ಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ‘ಶ್ರು’ ಆದೇಶ, ‘ಶ್ನು(ನು) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಣತ್ವ(ಣ್)ಗಳು ಬಂದು, ಶೃಣು+ಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಣು’ ವಿನ ‘ಉ’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಹಿ’ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬಂದು ಶೃಣು ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ತಾತಜ್ಞ(ತಾತ್) ಆದೇಶ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಶೃಣುತಾತ್ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ತಮ್’ ಮತ್ತು ‘ತ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಶೃಣುತಮ್ ಮತ್ತು ಶೃಣುತ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಶೃಣವಾನಿ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಶ್ರು+ನು (ಶ್ನು)+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಮೇರ್ನಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮಿ’ ಗೆ ‘ನಿ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಶ್ರು+ನು+ನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ(ಣ್) ಬಂದು ಶೃಣುನಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆಚ್(ಆ) ಆಗಮ ಬಂದು ಶೃಣು+ಆನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು, ಶೃಣೋ+ಆನಿ ಎಂದಾಗಿ, ನಂತರ ‘ಓ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅವ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಶೃಣವಾನಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಶೃಣುವಾವ, ಶೃಣವಾಮ-ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಶೃಣು+ವಸ್ ಮತ್ತು ಶೃಣು+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಛ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಟ್(ಆ) ಆಗಮ ಬಂದು, ಶೃಣು+ಆ+ವಸ್ ಮತ್ತು ಶೃಣು+ಆ+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಗುಣ, ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು ಶೃಣುವಾವಸ್ ಮತ್ತು ಶೃಣವಾಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್ ಜಿದ್ವತ್ ಸ್ಯಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಿದ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು "ನಿತ್ಯಮ್ ಜಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಶೃಣವಾವ ಮತ್ತು ಶೃಣಮಾಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್ಞಃ- ರೂಪಗಳು: ಅಶೃಣೋತ್, ಅಶೃಣುತಾಮ್, ಅಶೃಣ್ಣನ್, ಅಶೃಣೋಃ, ಅಶೃಣುತಮ್, ಅಶೃಣುತ ಅಶೃಣವಮ್, ಅಶೃಣ್ಣ/ಅಶೃಣುವ, ಅಶೃಣ್ಯ/ಅಶೃಣುಮ|

ವಿಶೇಷ- ವಸ್, ಮಸ್ಗಳಿಗೆ "ಲೋಪಶ್ಚಾನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ವೋ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ವಿಧಿಲಜ್ಞಃ- ರೂಪಗಳು: ಶೃಣುಯಾತ್, ಶೃಣುಯಾತಾಮ್, ಶೃಣುಯುಃ, ಶೃಣುಯಾಃ, ಶೃಣುಯಾತಮ್, ಶೃಣುಯಾತ, ಶೃಣುಯಾಮ್, ಶೃಣುಯಾವ, ಶೃಣುಯಾಮ|

ವಿಶೇಷ- ವಿಧಿಲಜ್ಞಃ ನಲ್ಲಿ 'ಯಾಸ್' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಇಯ' ಆದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಅದು ಅದ್ವಂತ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ "ಲಿಜಃ ಸಲೋಪೋಽನನ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಈ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಞಃ- ರೂಪಗಳು: ಶ್ರೂಯಾತ್, ಶ್ರೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶ್ರೂಯಾಸುಃ, ಶ್ರೂಯಾಃ, ಶ್ರೂಯಾಸ್ತಮ್, ಶ್ರೂಯಾಸ್ತ, ಶ್ರೂಯಾಸಮ್, ಶ್ರೂಯಾಸ್ತ, ಶ್ರೂಯಾಸ್ತ|

ವಿಶೇಷ- ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರು' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಯಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಶ್ರು' ವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅಕೃತ್ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವು(ಊ) ಬರುತ್ತದೆ.

ಉಜ್ಞಃ- ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ರೌಷೀತ್, ಅಶ್ರೌಷ್ಣಾಮ್, ಅಶ್ರೌಷುಃ, ಅಶ್ರೌಷೀಃ, ಅಶ್ರೌಷ್ಮಮ್, ಅಶ್ರೌಷ್ಣ ಅಶ್ರೌಷಮ್, ಅಶ್ರೌಷ್ಣ, ಅಶ್ರೌಷ್ಠ|

ವಿಶೇಷ- ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಶಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಸಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ 'ಸಿಚ್' ಗೆ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಪೃಕ್ತವಾದ 'ತ್' ಮತ್ತು 'ಸ್' ಗಳಿಗೆ 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಬೇರೆಕಡೆ ಅಪೃಕ್ತವರ್ಣವು ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ 'ಈಟ್(ಈ)' ಬಾರದೇ "ಸಿಚಿವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ವಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯೂ, ಮತ್ತು 'ಸಿಚ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವವು ಬಂದಿರುವುದು.

ಲೃಜ್ಞಃ- ರೂಪಗಳು- ಅಶ್ರೋಷ್ಯತ್, ಅಶ್ರೋಷ್ಯತಾಮ್, ಅಶ್ರೋಷ್ಯನ್, ಅಶ್ರೋಷ್ಯಃ, ಅಶ್ರೋಷ್ಯತಮ್, ಅಶ್ರೋಷ್ಯತ, ಅಶ್ರೋಷ್ಯಮ್, ಅಶ್ರೋಷ್ಯಾವ, ಅಶ್ರೋಷ್ಯಾಮ|



ಧಾತು-20. ಗಮ್‌ಲ್ಯ ಗತೌ -(ಹೋಗುವುದು)- ಇದರಲ್ಲಿ ಗಮ್ ಮಾತ್ರ ಉಲಿಯುತ್ತದೆ.

(ಛತ್ರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 504.ಇಷು-ಗಮಿ-ಯಮಾಂ, ಛಃ (7.1.77)

ವೃತ್ತಿಃ-ಏಷಾಂ ಛಃ ಸ್ಯಾತ್ ಶಿತಿ ಗಚ್ಛತಿ ಜಗಾಮು

ಅ. ವೃ-“ಷ್ಠಿವು-ಕ್ಲಮು ಚಮಾಮ್ ಶಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಶಿತ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಇಷ್,ಗಮ್ ಮತ್ತು ಯಮ್ ಧಾತುಗಳಿಗೆ (ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ) ‘ಛ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಗಚ್ಛತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಗಮ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಲಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ ಗಮ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಛ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಗಛ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಛೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಛ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತುಕ್(ತ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಗ+ತ್‌ಛ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸೋಃ ಶ್ವನಾ ಶ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕುತ್ವ(ಜ್)’ ಬಂದು ಗಚ್ಛ್+ಅ+ತಿ=ಗಚ್ಛತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗಚ್ಛತಿ, ಗಚ್ಛತಃ, ಗಚ್ಛಂತಿ, ಗಚ್ಛಸಿ, ಗಚ್ಛಥಃ, ಗಚ್ಛಥಿ, ಗಚ್ಛಾಮಿ, ಗಚ್ಛಾವಃ, ಗಚ್ಛಾಮಃ

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಜಗಾಮು - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಗಮ್’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಲಿಡಾದೇಶ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಬಂದು ಗಮ್+ತಿಪ್(ತಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಗೆ ಣಲ್(ಅ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಗಮ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಗಮ್ ಗಮ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲನೇ ಗಮ್ ರೂಪಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯಾಸಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಹಲಾದಿ ಶೇಷವಾಗಿ, ಗಗಮ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಕುಹೋಶ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ‘ಗ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು, ಜ್+ಅ+ಗಮ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಗ್’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಜಗಮ್+ಅ=ಜಗಾಮು ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉಪಧೇಗೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 505.ಗಮ-ಹನ-ಞನ-ಖನ-ಘಸಾಂ-ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿತ್ಯನಿಜೆ (6.4.98)

ವೃತ್ತಿಃ-ಏಷಾಮ್ ಉಪಧಾಯಾಃ ಲೋಪಃ ಅಜಾದೌ ಕ್ಷಿತಿ ನ ತು ಅಜಿ ಜಗ್ಮತುಃ| ಜಗ್ಮುಃ| ಜಗಮಿಥ| ಜಗನ್ಮ| ಜಗ್ಮಥಃ| ಜಗ್ಮ ಜಗಾಮು, ಜಗಮು| ಜಗ್ಮಿವ ಜಗ್ಮಿಮ| ಗನ್ಮಾ ಪ. ಛೇ. - ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಂ, ಲೋಪಃ, ಕ್ಷಿತಿ, ಅನಜಿ

ಉದಾ-ಶೃಣುವಾವ,ಶೃಣವಾಮ-ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಶೃಣು+ವಸ್ ಮತ್ತು ಶೃಣು+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಛ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಟ್(ಆ) ಆಗಮ ಬಂದು, ಶೃಣು+ಆ+ವಸ್ ಮತ್ತು ಶೃಣು+ಆ+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಗುಣ, ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು ಶೃಣುವಾವಸ್ ಮತ್ತು ಶೃಣವಾಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್ ಜಿದ್ಧತ್ ಸ್ಯಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಿದ್ಧದ್ಭಾವ ಬಂದು "ನಿತ್ಯಮ್ ಜಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಶೃಣವಾವ ಮತ್ತು ಶೃಣಮಾಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು:ಅಶೃಣೋತ್, ಅಶೃಣುತಾಮ್, ಅಶೃಣ್ವಾನ್| ಅಶೃಣೋಃ, ಅಶೃಣುತಮ್, ಅಶೃಣುತ| ಅಶೃಣವಮ್, ಅಶೃಣ್ವ|ಅಶೃಣುವ,ಅಶೃಣ್ಯ|ಅಶೃಣುಮ|

ವಿಶೇಷ- ವಸ್, ಮಸ್ಗಳಿಗೆ "ಲೋಪಶ್ಚಾನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ನೋಃ"ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ವಿಧಿಲಿಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು:ಶೃಣುಯಾತ್,ಶೃಣುಯಾತಾಮ್,ಶೃಣುಯಾಃ|ಶೃಣುಯಾಃ, ಶೃಣುಯಾತಮ್, ಶೃಣುಯಾತ| ಶೃಣುಯಾಮ್, ಶೃಣುಯಾವ, ಶೃಣುಯಾಮ|

ವಿಶೇಷ- ವಿಧಿಲಿಜ್ಞ ನಲ್ಲಿ 'ಯಾಸ್' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಇಯ' ಆದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಅದು ಅದಂತ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ "ಲಿಜಃ ಸಲೋಪೋಽನನ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಈ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರೂಯಾತ್, ಶ್ರೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶ್ರೂಯಾಸುಃ| ಶ್ರೂಯಾಃ, ಶ್ರೂಯಾಸ್ತಮ್, ಶ್ರೂಯಾಸ್ತ| ಶ್ರೂಯಾಸಮ್, ಶ್ರೂಯಾಸ್ತ, ಶ್ರೂಯಾಸ್ತ|

ವಿಶೇಷ- ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರು' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಯಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಶ್ರು' ವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅಕೃತ್ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವು(ಊ) ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಾಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ರೋತಿತ್, ಅಶ್ರೋಷ್ವಾಮ್, ಅಶ್ರೋಷುಃ| ಅಶ್ರೋಷೀಃ, ಅಶ್ರೋಷಮ್, ಅಶ್ರೋಷ| ಅಶ್ರೋಷಮ್, ಅಶ್ರೋಷ್ವ| ಅಶ್ರೋಷ್ವ|

ವಿಶೇಷ- ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ತಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಸಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ 'ಸಿಚ್' ಗೆ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಪೃಕ್ತವಾದ 'ತ್' ಮತ್ತು 'ಸ್' ಗಳಿಗೆ 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಬೇರೆಕಡೆ ಅಪೃಕ್ತವರ್ಣವು ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ 'ಈಟ್(ಈ)' ಬಾರದೇ "ಸಿಚಿವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಯೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯೂ,ಮತ್ತು 'ಸಿಚ್'ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವವು ಬಂದಿರುವುದು.

ಲೃಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು-ಅಶ್ರೋಷ್ಯತ್,ಅಶ್ರೋಷ್ಯತಾಮ್,ಅಶ್ರೋಷ್ಯನ್|ಅಶ್ರೋಷ್ಯಃ, ಅಶ್ರೋಷ್ಯತಮ್, ಅಶ್ರೋಷ್ಯತ| ಅಶ್ರೋಷ್ಯಮ್, ಅಶ್ರೋಷ್ಯಾವ,ಅಶ್ರೋಷ್ಯಾಮ|

ಧಾತು-20. ಗಮ್‌ಲ್ಯ ಗತೌ -(ಹೋಗುವುದು)- ಇದರಲ್ಲಿ ಗಮ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಭಕ್ತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 504.ಇಷು-ಗಮಿ-ಯಮಾಂ, ಛಃ (7.1.77)

ವೃತ್ತಿ:-ವಿಷಾಂ ಛಃ ಸ್ಯಾತ್ ಶಿತಿ ಗಚ್ಛತಿ ಜಗಾಮು

ಅ. ವೃ-“ಷಿವು-ಕ್ಲಮು ಚಮಾಮ್ ಶಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಶಿತ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಇಷ್,ಗಮ್ ಮತ್ತು ಯಮ್ ಧಾತುಗಳಿಗೆ (ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ) ‘ಛ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಗಚ್ಛತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಗಮ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಲಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ ಗಮ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಛ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಗಛ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಛೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಛ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತುಕ್(ತ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಗ+ತ್‌ಛ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ಯೋಃ ಶ್ಚನಾ ಶ್ಚುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಚುತ್ವ(ಚ್)’ ಬಂದು ಗಚ್ಚ್+ಅ+ತಿ=ಗಚ್ಛತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗಚ್ಛತಿ, ಗಚ್ಛತಃ, ಗಚ್ಛಂತಿ, ಗಚ್ಛಸಿ, ಗಚ್ಛಥಃ, ಗಚ್ಛಥಿ, ಗಚ್ಛಾಮಿ, ಗಚ್ಛಾವಃ, ಗಚ್ಛಾಮಃ

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಜಗಾಮು - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಗಮ್’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಲಿಡಾದೇಶ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಬಂದು ಗಮ್+ತಿಪ್(ತಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಗೆ ಣಲ್(ಅ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಗಮ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಗಮ್ ಗಮ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲನೇ ಗಮ್ ರೂಪಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯಾಸಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಹಲಾದಿ ಶೇಷವಾಗಿ, ಗಗಮ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಕುಹೋಶ್ಚುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ‘ಗ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ(ಚ್) ಬಂದು, ಜ್+ಅ+ಗಮ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಗ್’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಜಗಮ್+ಅ=ಜಗಾಮು ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉಪಧೆಗೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 505.ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಂ-ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿತ್ಯನಜಿ (6.4.98)

ವೃತ್ತಿ:-ವಿಷಾಮ್ ಉಪಧಾಯಾಃ ಲೋಪಃ ಅಜಾದೌ ಕ್ಷಿತಿ ನ ತು ಅಜಿ ಜಗ್ಮತುಃ ಜಗ್ಮುಃ ಜಗಮಿಥಾ ಜಗನ್ತು ಜಗ್ಮಥುಃ ಜಗ್ಮ ಜಗಾಮು, ಜಗಮು ಜಗ್ಮಿವ ಜಗ್ಮಿಮು ಗನ್ತ್ರಾ ಪ. ಛೇ. - ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಂ, ಲೋಪಃ, ಕ್ಷಿತಿ, ಅನಜಿ

ಅ. ವೃ. - "ಅಚಿತ್ಪ್ರಧಾತುಭುವಾಮ್‌ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಉದುಪಧಾಯಾಃ ಗೋಹಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪಧಾಯಾಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಜಾದಿಯಾದ ಕಿತ್ ಮತ್ತು ಜಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಗಮ್-ಹನ್-ಜನ್-ಖನ್ ಮತ್ತು ಘಸ್ ಧಾತುಗಳ ಉಪಧೆಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಜಿತ್' ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿದ್ದರೂ 'ಅಜ್' ಆಗಿದ್ದರೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಜಗ್ಮತುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಗಮ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ ಲಿಟ್ ಗೆ ತಸ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಅತುಸ್ ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ ಗಮ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಹಲಾದಿಶೇಷ ಆದಮೇಲೆ, "ಕುಹೋಶ್ಚುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ 'ಗ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ಜ್+ಅ+ಗಮ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಗ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರ(ಉಪಧೆಗೆ)ಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಜಗ್ಮಮ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಜಗ್ಮತುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಜಗ್ಮತುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಗ್ಮುಃ- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಜಗ್ಮಮ್+ಉಸ್=ಜಗ್ಮುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಜಗ್ಮುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಗಮಿಥ/ಜಗನ್ಠ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಗಮ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸಿವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಥಲ್'(ಥ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ ಜಗಮ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗಮ್ ಧಾತುವು "ಏಕಾಚ ಉಪದೇಶೇನುದಾತ್ತಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾಗಮ ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ "ಋತೋ ಭಾರದ್ವಾಜಸ್ಯ" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬಂದು ಜಗಮ್+ಇಥ=ಜಗಮಿಥ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ಉಪದೇಶೇಽತ್ವತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಗಮ್+ಥ ಎಂದಾಗಿ. "ನಶ್ಚಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ನಂತರ "ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸರ್ವಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಜಗನ್ಠ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಗ್ಮಥುಃ, ಜಗ್ಮ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಅಥುಸ್' ಮತ್ತು 'ಅ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು, ಜಗ್ಮತುಃ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವಂತೆ ನಡೆದು ಜಗ್ಮಥುಃ, ಜಗ್ಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಜಗಾಮ/ಜಗಮ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಜಗಾಮ ಎಂಬ ರೂಪವು ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ 'ಜಗಾಮ' ಎಂಬ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರ "ಣುಲುತ್ತಮೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿತ್ವ' ವು ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ ಣಿತ್ವ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಜಗಾಮ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಣಿತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಜಗಮ ಎಂದೇ ರೂಪವು ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಗ್ವಿವ, ಜಗ್ವಿಮ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ವಸ್, ಮಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ವ, ಮ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಜಗಮ್+ವ ಮತ್ತು ಜಗಮ್+ಮ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ಇಡಾಗಮ ಬಂದು, ಜಗಮ್ ನಲ್ಲಿರುವ 'ಗ್' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ಉಪಧೆಯಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಜಗ್ವಿವ ಮತ್ತು ಜಗ್ವಿಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಜಗಾಮ, ಜಗ್ಮತುಃ, ಜಗ್ಮುಃ ಜಗಮಿಥ/ಜಗನ್ಥ, ಜಗ್ಮಥುಃ, ಜಗ್ಮ ಜಗಾಮ/ಜಗಮ, ಜಗ್ವಿವ, ಜಗ್ವಿಮ|

ಉಟಃ ಉದಾ-ಗನ್ತಾ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಗಮ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್' ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಸ್ಯತಾಸೀಲ್ಯಲುಟೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಾಸ್ ಬಂದು, ಅದರ ನಂತರ ಉಟಾ 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ತಿಪ್(ತಿ) ಬಂದು ಗಮ್+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಡಾರೌರಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿ' ಗೆ ಡಾ(ಅ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಗಮ್+ತಾಸ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಚೋಽನ್ತ್ಯಾದಿ ಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅಸ್'(ಟಿ) ಗೆ "ಟೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಗಮ್+ತ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಗಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಹಾಗೂ 'ನ್' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪರಸರ್ವಣದಿಂದ 'ಗನ್ತಾ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗನ್ತಾ, ಗನ್ತಾರೌ, ಗನ್ತಾರಃ| ಗನ್ತಾಸಿ, ಗನ್ತಾಸ್ಥಃ, ಗನ್ತಾಸ್ಥ| ಗನ್ತಾಸ್ಥಿ, ಗನ್ತಾಸ್ಥಃ, ಗನ್ತಾಸ್ಥಃ|

(ಇಟ್ ಅಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೮೦೬.ಗಮೇರಿಟ್ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು (7.2.58)

ವೃತ್ತಿಃ-ಗಮೇಃ ಪರಸ್ಯ ಸಾದೇಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಟ್ ಸ್ಯಾತ್ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು| ಗಮಿಷ್ಯತಿ| ಗಚ್ಛತು| ಅಗಚ್ಛತ್| ಗಚ್ಛೇತ್| ಗಮ್ಯಾತ್|

ಪ. ಛೇ. -ಗಮೇಃ, ಇಟ್, ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು|

ಅ. ವ್ಯ- "ಸೇಽಸಿಚಿ ಕೃತ-ಚ್ಯುತ-ಚ್ಯುತ-ತ್ವದ-ನ್ಯತಃ"ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಗಮ್ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಸ' ಕಾರಾದಿ ಅರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಇಟ್' ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ- ಪರಸ್ಯಪದದಲ್ಲಿ.

ವಿಶೇಷ- ಗಮ್ ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅರ್ಧಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರವಾದ 'ಲ್ಯಟ್' ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಇಟ್' ಆಗುವವನ್ನು ಎಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಗಮಿಷ್ಯತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಗಮ್' ಧಾತುವಿನಂತರ 'ಲ್ಯಟ್'ನ 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್'(ತಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬರಬೇಕಾದ 'ಶಪ್' ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಸ್ಯತಾಸೀಲ್ಯಲುಟೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು "ಆರ್ಧಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ 'ಇಟ್' ನ್ನು "ಏಕಾಚ ಉಪದೇಶೇನುದಾತ್ತಾತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ನಿಷೇಧ ಬಂದು ಅದನ್ನೂ ಬಾಧಿಸಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗುವವು 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಆಧ್ಯಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ಗಮ್+ಇ+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶ-ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಗಮ್+ಇಷ್ಯ+ತಿ=ಗಮಿಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗಮಿಷ್ಯತಿ, ಗಮಿಷ್ಯತಃ, ಗಮಿಷ್ಯಂತಿ, ಗಮಿಷ್ಯಸಿ, ಗಮಿಷ್ಯಥಃ, ಗಮಿಷ್ಯಥುಃ, ಗಮಿಷ್ಯಾಮಿ, ಗಮಿಷ್ಯಾವಃ, ಗಮಿಷ್ಯಾಮಃ।

ಲೋಟ್: ಉದಾ-ಗಚ್ಛತು/ಗಚ್ಛತಾತ್ -ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಗಮ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಲ್ಯಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಾಲ್ಪಿಯಂತೆ 'ಗಚ್ಛತಿ' ಎಂಬ ರೂಪ ಬಂದಮೇಲೆ "ಏರುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರ ಬಂದು ಗಚ್ಛತು ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ "ತುಹ್ಯೋಸ್ತಾತಜ್ಞಾಶಿಷ್ಯನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾತಜ್ಞ'(ತಾತ್) ಆದೇಶವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬಂದು, ಗಚ್ಛತಾತ್ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗಚ್ಛ/ಗಚ್ಛತಾತ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿಯಂತೆ 'ಗಚ್ಛ' ರೂಪ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ಸಿಪ್' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ 'ಹಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗಚ್ಛ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ತಾತಜ್ಞ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಗಚ್ಛತಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಉತ್ತಮ ಪುರುಷದಲ್ಲಿ ಮಿಪ್, ವಸ್ ಮತ್ತು ಮಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿ,ವ ಮತ್ತು ಮ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು "ಅತೋದೀರ್ಘೋಯಇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬಂದು ಗಚ್ಛಾನಿ, ಗಚ್ಛಾವ ಮತ್ತು ಗಚ್ಛಾಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಗಚ್ಛತು/ಗಚ್ಛತಾತ್, ಗಚ್ಛತಾಮ್, ಗಚ್ಛಂತು ಗಚ್ಛ/ಗಚ್ಛತಾತ್, ಗಚ್ಛತಮ್, ಗಚ್ಛತ ಗಚ್ಛಾನಿ, ಗಚ್ಛಾವ, ಗಚ್ಛಾಮ।

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಗಚ್ಛತ್, ಅಗಚ್ಛತಾಮ್ ಅಗಚ್ಛನ್, ಅಗಚ್ಛಃ, ಅಗಚ್ಛತಮ್, ಅಗಚ್ಛತ, ಅಗಚ್ಛಮ್, ಅಗಚ್ಛಾವ, ಅಗಚ್ಛಾಮ।

ವಿಧಿಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ಗಚ್ಛೇತ್, ಗಚ್ಛೇತಾಮ್, ಗಚ್ಛೇಯುಃ, ಗಚ್ಛೇಃ, ಗಚ್ಛೇತಮ್, ಗಚ್ಛೇತಾ ಗಚ್ಛೇಯಮ್, ಗಚ್ಛೇವ, ಗಚ್ಛೇಮು

ಅಶೀರ್ಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ಗಮ್ಯಾತ್, ಗಮ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಗಮ್ಯಾಸುಃ, ಗಮ್ಯಾಃ, ಗಮ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಗಮ್ಯಾಸ್ತು, ಗಮ್ಯಾಸಮ್, ಗಮ್ಯಾಸ್ವ, ಗಮ್ಯಾಸ್ವು

(ಅಜ್ಞಾ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೮೦೭. ಪುಷಾದಿ-ದ್ಯುತಾದ್ಯ-ಲ್ಯದಿತಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು (೩.೧.೮೦)

ವೃತ್ತಿ-ಶ್ಚನ್ ವಿಕರಣ ಪುಷಾದೇಃ, ದ್ಯುತಾದೇಃ, ಲ್ಯದಿತಃ ಚ ಪರಸ್ಪೃಪ್ಲೇ ಅಜ್ಞಾ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು ಅಗಮತ್ ಅಗಮಿಷ್ಯತ್ ಇತಿ ಪರಸ್ಪೃಪದಿನಃ

ಪ. ಭೇ. - ಪುಷಾದಿ-ದ್ಯುತಾದ್ಯ-ಲ್ಯದಿತಃ, ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು

ಅ. ವ್ಯ- "ಜ್ಞೇಃ ಸಿಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್ಞೇಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಅಸ್ಯತಿ-ವಕ್ತಿ-ಖ್ಯಾತಿಭ್ಯೋಽಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜ್ಞ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪುಷ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳು, ದ್ಯುತ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳು ಮತ್ತು 'ಲ್ಯ' ವರ್ಣವನ್ನು 'ಇತ್' ಆಗಿ ಉಳ್ಳಂಥ ಧಾತುಗಳ ಅನಂತರ ಇರುವ 'ಜ್ಞ' ಗೆ 'ಅಜ್ಞ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ- ಪರಸ್ಪೃಪದಿನಲ್ಲಿ.

ಲುಜ್ಞ: ಉದಾ- ಅಗಮತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಗಮ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ಲುಜ್ಞ' ಗೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಅ+ಗಮ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಾಪವಾದ 'ಶಪ್' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಜ್ಞ ಲುಜ್ಞ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್ಞ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ "ಜ್ಞೇಃ ಸಿಜ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸಿಜ್' ಆದೇಶವು ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜ್ಞ' ಆದೇಶವು ಬಂದಿದೆ. ಆಗ ಅ+ಗಮ್+ಅ(ಅಜ್ಞ)+ತ್=ಅಗಮತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನಿಟ್ ಆದ ಧಾತುವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ಅಗಮತ್, ಅಗಮತಾಮ್, ಅಗಮನ್, ಅಗಮಃ ಅಗಮತಮ್, ಅಗಮತು ಅಗಮಮ್, ಅಗಮಾವ, ಅಗಮಾಮು ಲ್ಯಜ್ಞ:ರೂಪಗಳು: ಅಗಮಿಷ್ಯತ್, ಅಗಮಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಗಮಿಷ್ಯನ್, ಅಗಮಿಷ್ಯಃ, ಅಗಮಿಷ್ಯತಮ್, ಅಗಮಿಷ್ಯತು ಅಗಮಿಷ್ಯಮ್, ಅಗಮಿಷ್ಯಾವ, ಅಗಮಿಷ್ಯಾಮು ವಿಶೇಷ"ಗಮೇರಿಟ್ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮವು ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಹಾಗೆಯೇ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವು ಬಂದಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಭಾಷಿಗಣದಲ್ಲ ಪರಸ್ಪೃಪದಿ ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.

## ||ಅಥ ಆತ್ಮನೇಪದಿನಃ||

ಏಧ್-ವೃದ್ಧಿ||

(ಏತ್ಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 508.ಅತಃ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ (3.4.79)

ವೃತ್ತಿ:-ಟೀತಃ ಲಸ್ಯ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀಃ ಏತ್ಯಮ್ ಏಧತೇ|

ಪ. ಭೇ. - ಟೀತಃ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ, ಟೀಃ, ಏ|

ಅ. ವ್ಯ. - ಇಲ್ಲಿ "ಲಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಟೀತ್ 'ಲ' ಕಾರದ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ 'ಟಿ' ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಏ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಟಿ' ಎಂದರೆ "ಅಚೋಽನ್ತ್ಯಾದಿ ಟಿ" ಎಂದರ್ಥ. ಅಂದರೆ ಅನ್ತ್ಯವಾದ 'ಅಚ್' ಗೆ 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆ 'ಟಿ' ಗೆ 'ಏ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಧಾತು- 1. ಏಧ್- (ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್ಃ ಉದಾ - ಏಧತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ಲಟ್' 'ಲ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ 'ತ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಏಧ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಏಧ್+ಅ+ತ=ಏಧತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅಚೋಽನ್ತ್ಯಾದಿ ಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಧತ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅನ್ತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರವು 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ಯ(ಏ) ಬಂದು ಏಧತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇಯ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 509.ಆತೋ ಜಿತಃ (7.2.81)

ವೃತ್ತಿ:-ಆತಃ ಪರಸ್ಯ ಜಿತಾಂ ಆಕಾರಸ್ಯ ಇಯ್ ಸ್ಯಾತ್| ಏಧೇಥೇ| ಏಧಂತೇ|

ಪ. ಭೇ. - ಆತಃ, ಜಿತಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಆತೋ ಯೇಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ

ಅರ್ಥ- ಅದನ್ತ ವಾದ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಜಿತ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ 'ಆತಾಮ್' ಮತ್ತು 'ಆಥಾಮ್' ಎಂಬ ಎರಡು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಆದಿಯಲ್ಲಿ 'ಆ' ಕಾರವು ಇದೆ. ಅದಕ್ಕೆ 'ಇಯ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಆ' ಕಾರವನ್ನೇ ಹೇಳಿದೆಯೆ ಹೊರತು ಅನ್ತ್ಯ 'ಆ' ಕಾರವಲ್ಲ. "ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ"



ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ- ಏಧೇತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಆತಾಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ ಏಧ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿರೋಣದರಿಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯವು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಏಧ್+ಅ+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತಾಮ್' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಇಯ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಇ+ತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಏಧ+ಏ+ತಾಮ್=ಏಧೇತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಎಂಬುದು 'ಟ' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ "ಟತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ಯ ಬಂದು ಏಧೇತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಏಧಂತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಮತ್ತು 'ಝ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಏಧ್+ಅ+ಝ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಝೋಽಂತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಝ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಝ' ಗೆ 'ಅನ್ತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಅನ್ತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಅ' ಮತ್ತು 'ಅನ್ತ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಏಧ್+ಅನ್ತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಅಜ್' ಎಂದರೆ 'ಅನ್ತ್' ದಲ್ಲಿನ ಅನ್ತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರವು 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರೋಣದರಿಂದ "ಟತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧಂತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸೇ ಎಂಬ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೮10.ಘಾಸಃ ಸೇ (3.4.80)

ವೃತ್ತಿಃ-ಟಿತೋ ಲಸ್ಯ ಥಾಸಃ ಸೇ ಸ್ಯಾತ್. ಏಧಸೇ ಏಧೇಥೇ ಏಧಧ್ವೇ "(274) ಅತೋ ಗುಣೇ" ಏಧೇ ಏಧಾವಹೇ ಏಧಾಮಹೇ

ಅ. ವೃ - "ಟತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟತಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

"ಲಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- 'ಟಿತ್' ಆದ 'ಲ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ 'ಥಾಸ್' ಗೆ 'ಸೇ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಸೇ - ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ

ಲಾದೇಶವಾದ 'ಥಾಸ್' ಬಂದು ಏಧ್+ಥಾಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶಪ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಏಧ್+ಅ+ಥಾಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥಾಸ್' ಗೆ 'ಸೇ' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಏಧಸೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇಥೇ-ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶಪ್(ಅ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಹಾಗೂ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಆಥಾಮ್ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಏಧ್+ಅ+ಆಥಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಿಡ್ಧದ್ವಾವ ಬಂದು, "ಆತೋ ಜಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಥಾಮ್' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, "ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ" ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಏಧ್+ಅ+ಇ+ಥಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಏಧ್+ಏ+ಥಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಅಮ್' ಗೆ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಏತ್ಸ ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧೇಥೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಧ್ವೇ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶಪ್(ಅ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಹಾಗೂ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಧ್ವಮ್ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಏಧ್+ಅ+ ಧ್ವಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಧ್ವಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅಮ್' ಗೆ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅದಕ್ಕೆ ಏತ್ಸ ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಧ್ವೇ=ಏಧಧ್ವೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇ-ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕ ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಇ(ಇಚ್)' ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಏಧ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶಪ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇ' ಕಾರವು 'ಟ' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಏತ್ಸ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಏಧ್+ಏ=ಏಧೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಾವಹೇ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ವಹಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶಪ್(ಅ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ವಹಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ವಹಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅದಕ್ಕೆ 'ಏತ್ಸ' ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ವಹೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆತೋ ದೀರ್ಘೋ ಯಇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಏಧಾವಹೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಏಧಾಮಹೇ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಮಹಿಜ್(ಮಹಿ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಮಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಟ' ಗೆ 'ಏತ್ಸ' ಮತ್ತು 'ಮ್' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಏಧಾಮಹೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಲು: ಏಧತೇ, ಏಧೇತೇ, ಏಧಂತೇ, ಏಧಸೇ, ಏಧೇಥೇ, ಏಧಧ್ವೇ, ಏಧೇ, ಏಧಾವಹೇ, ಏಧಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: (ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಲಿಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ).

(ಆಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 511. ಇಜಾದೇಶ್ಚ ಗುರುಮತೋನ್ಯಚ್ಛಃ (3.1.36)

ವೃತ್ತಿ:-ಇಜಾದಿ: ಯಃ ಧಾತುಃ ಗುರುಮಾನ್ ಋಚ್ಯತ್ಯನ್ಯಃ ತತಃ ಆಮ್ ಸ್ಯಾತ್ ಲಿಟಿ

ಪ. ಛೇ. - ಇಜಾದೇಃ, ಚ, ಗುರುಮತಃ, ಅನ್ಯಚ್ಛಃ

ಅ. ವೃ.- "ಧಾತೋರೇಕಾಚೋ ಹಲಾದೇಃ ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಭಿಹಾರೇ ಯಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧಾತೋಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಕಾಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾತ್ ಆಮಮಂತ್ರೇ ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಧಾತೋಃ", "ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ", "ಪರಶ್ಚ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-"ಋಚ್ಯ" ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ, ಇಜಾದಿಯಾದ, ಗುರುವರ್ಣದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ- ಲಿಟ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ವಿಶೇಷ:- 'ಅನ್ಯಚ್ಛಃ' ಎಂದರೆ 'ಋಚ್ಯ' ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದದ್ದು ಎಂದರ್ಥ. 'ಋಚ್ಯ' ಎಂಬುದು ಇಜಾದಿಯಾಗಿದೆ. ಕಾರಣ 'ಋ' ಎಂಬುದು 'ಇಚ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾನ್ವರ್ಗತ ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದನ್ನು 'ಇಜಾದಿ' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ 'ಗುರು' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. 'ದೀರ್ಘವರ್ಣ'ಕ್ಕೂ ಗುರು ಸಂಜ್ಞೆ ಇದೆ. 'ಋಚ್ಯ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಋ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರವಿರೋಣದರಿಂದ 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗುರು' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಗುರುಮಾನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಋಚ್ಯ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬಾರದೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ 'ಅನ್ಯಚ್ಛಃ' ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಆತ್ಮನೇ ಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 512. ಆಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯವತ್ ಕೃಷಾಃ ಅನುಪ್ರಯೋಗಸ್ಯ (1.3.63)

ವೃತ್ತಿ:-ಆಮ್-ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಯಸ್ಯಾತ್ ಇತಿ ಅತದ್ಗುಣಸಂವಿಜ್ಞಾನಃ ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ ಆಮ್ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ ತುಲ್ಯಮ್ ಅನುಪ್ರಯುಜ್ಯಮಾನಾತ್ ಕೃಷಾಃ ಅಪಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್

ಪ. ಛೇ. - ಆಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯವತ್, ಕೃಷಾಃ, ಅನುಪ್ರಯೋಗಸ್ಯ

ಅ. ವೃ. - "ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್ಮನೇಪದಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಯಾವ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇರುತ್ತದೋ ಅಂತಹ ಧಾತುವಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಉಳ್ಳ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರವೂ 'ಆತ್ಮನೇಪದಮೇ' ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ:- 'ವತ್' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಇವ' ಅಥವಾ 'ಸಮಾನ' ಅಥವಾ 'ತುಲ್ಯ' ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ 'ಆತದ್ಗುಣಸಂವಿಜ್ಞಾನ ಬಹುವ್ರೀಹಿ'ಯು ಇರುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೋ ಅಂತಹ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಆಮ್‌ಪ್ರಕೃತಿಕಾ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. 'ಕೃ' ಧಾತು 'ಇತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಪರಸ್ಪೃಪದಿ, ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಮತ್ತು ಉಭಯಪದಿಯೂ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಏಧ್' ಧಾತುವು ಕೇವಲ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಅನುಪ್ರಯುಜ್ಯಮಾನ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕೇವಲ ಆತ್ಮನೇ ಪದಿಯಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಪರಸ್ಪೃಪದಿ ಯಾಕೆ ಆಗಬಾರದೆಂದರೆ ಅದು ಉಭಯಪದಿ ಆಗಿದ್ದರೂ 'ಏಧ್' ಧಾತುವು ಕೇವಲ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಭೂ' ಮತ್ತು 'ಅಸ್' ಧಾತುಗಳು ಕೇವಲ ಪರಸ್ಪೃಪದಿಗಳು. ಅನುಪ್ರಯೋಗದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಯಾವಧಾತುವು ಯಾವ ಪದದಲ್ಲಿಯೋ ಅದೇ ಪದದಲ್ಲಿಯೇ ಅನುಪ್ರಯೋಗದ ಧಾತುವಿನ ರೂಪವಿರಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳಿದ್ದರೂ ಆ ರೂಪವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು. ಅಂದರೆ ಪೂರ್ವಧಾತುವು ಯಾವ ಪದಕ್ಕೆ ಸೇರಿರುವದೋ ಅದೇ ಪದದಲ್ಲಿಯೇ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಧಾತುವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು.

'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಕೃ' 'ಭೂ' 'ಅಸ್' ಧಾತುಗಳ ಅನುಪ್ರಯೋಗದ ರೂಪಗಳ ಸಿದ್ಧಿ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ.

### (ಕೃ ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ)

(ಏಶ್-ಇರೇಜ್ ಗಳನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 513.ಲಿಟಸ್ತರುಯೋರೇಶಿರೇಜ್ (3.4.81)

ವೃತ್ತಿ:-ಲಿಡಾದೇಶಯೋಃ ತ-ಝಯೋಃ ಏಶ್-ಇರೇಜ್ ಏತೌ ಸ್ತಃ | ಏಧಾಇಷ್ಟೇ | ಏಧಾಇಷ್ಟಾತೇ | ಏಧಾಇಷ್ಟಿರೇ | ಏಧಾಇಷ್ಟಕೃಷೇ | ಏಧಾಇಷ್ಟಕ್ರಾಥೇ |

ಪ. ಛೇ. - ಲಿಟಃ, ತ-ಝಯೋಃ, ಏಶ್-ಇರೇಜ್ |

ಅರ್ಥ- 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ 'ತ' ಮತ್ತು 'ಝ'ಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಏಶ್' ಮತ್ತು 'ಇರೇಜ್' ಎಂಬ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಏಧಾಇಷ್ಟೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇಜಾದೇಶ್ಚ ಗುರುಮತೋನೃಚೈಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ 'ಏ' ಕಾರವು ಇಜಾದಿಯಾಗಿದೆ, ಪರದಲ್ಲಿ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವೂ ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಏಧಾಮ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಧಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

“ಕೃಷ್ಣಾನುಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ ಲಿಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲಿಟ್’ನ್ನು ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಅನುಪ್ರಯೋಗವು ಬಂದು ಏಧಾಮ್+ಕೃ+ಲಿಟ್ (ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯ) ಇರುತ್ತದೆ. “ಆಮತ್ಯಯವತ್ ಕೃಷ್ಣೋನುಪ್ರಯೋಗಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ‘ಲಿಟ್’ಗೆ ‘ತ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧಾಮ್+ಕೃ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಏಶ್(ಏ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧಾಮ್+ಕೃ+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಯಣ್ ಸಂಧಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ “ದ್ವಿರ್ವಚನೇಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಬರುತ್ತದೆ. “ಲಿಟ್ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಏಧಾಮ್+ಕೃಕೃ+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಮೊದಲನೇ ‘ಕೃ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಉರತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತ್(ಅ)’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ “ಉರಣ್ಕರಪರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರವು ‘ಅರ್’ ಆಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಏಧಾಮ್+ಕರ್+ಕೃ+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಹಲಾದಿ ಶೇಷಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಸ್ಥವಾದ ‘ಕರ್’ ಎಂಬ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ವ್ಯಂಜನ ಮತ್ತು ‘ಅ’ (ರೇಫಸಹಿತವಾಗಿ) ಕಾರ ಇವು ಉಳಿದು ಏಧಾಮ್+ಕ+ಕೃ+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಕ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ ಬಂದು ಏಧಾಮ್+ಚಕ್(ಕೌಋ)+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಏಧಾಮ್’ ಎಂಬುದು ಮಾನ್ಯವಾಗಿಯೂ ಲಿಟ್ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಧಾತುವಾಗಿಯೂ ಇರೋಣದರಿಂದ ಇದು ಕೃದನ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ “ಕೃತ್ವದ್ವಿತಸಮಾಸಾಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೂ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ “ಕೃನ್ಯೇಜಂತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅವ್ಯಯ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು “ಅವ್ಯಯಾದಾಪುಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗಿ “ಏಕದೇಶವಿಕೃತಮ್ ಅನನ್ಯವತ್” ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಏಧಾಮ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಪದಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ(ಂ) ಬಂದು ಆ ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ ಪರಸರ್ವಣ (ಇಃ) ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧಾಇಷ್ಟಕೃ+ಏ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಏ’ ಕಾರವು “ಲಿಟ್ಟ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನೇ ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಧಧಾತು ಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ “ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿಷ್ಟಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲಿಟ್ ಗೆ ಕಿತ್ವ ಬಂದು “ಕಿತ್ತಿಚಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಏಧಾಇಷ್ಟಕೃ+ಏ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರೇಫ(ರ್)ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಏಧಾಇಃ+ಚಕ್+ರ್+ಏ=ಏಧಾಇಷ್ಟೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಾಇಷ್ಟಾತೇ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಏಧಾಇಃ+ಚಕ್+ರ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ದ್ವಿವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಆತಾಮ್’ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕಾದಾಗ, ಆತಾಮ್ ನಲ್ಲಿಯ ‘ಆಮ್’ಗೆ ‘ಟಿ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ “ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಮ್ ಟೀರೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಏತ್ವ ಬಂದು ಏಧಾಇಃ+ಚಕ್+ರ್+ಆತ್+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಹಿಂದಿನಂತೆ ನಡೆದು ಏಧಾಇಷ್ಟಾತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಾಇಕ್ಶಿರೇ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಏಧಾಇ+ಚಕ್ಯ ವರೆಗೂ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅನುಪ್ರಯೋಗ 'ಕ್ಯ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಝ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಏಧಾಇ+ಚಕ್ಯ+ಝ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝ'ಗೆ 'ಇರೇ (ಇರೇಶ್)' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಏಧಾಇ+ ಚಕ್+ರ್+ಇರೇ= ಏಧಾಇಕ್ಶಿರೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಾಇಕ್ಶಿಷೇ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಏಧಾ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಏಧಾಇಕ್ಶಿ ವರೆಗೂ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಥಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಏಧಾಇಕ್ಶಿ+ಥಾಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಥಾಸಃ ಸೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥಾಸ್' ಗೆ 'ಸೇ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧಾಇಕ್ಶಿ+ಸೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಏಧಾಇಕ್ಶಿಷೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಇಲ್ಲಿ ವಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ 'ಕ್ಯ' ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಏಧಾಇಕ್ಶಾಥೇ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಏಧಾ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಅನುಪ್ರಯೋಗದ 'ಕ್ಯ' ಧಾತುವು ಇದ್ದಾಗ, ಏಧಾಇಕ್ಶಿ ವರೆಗೂ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಆಧಾಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಏಧಾಇಕ್ಶಿ+ಆಧಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆಮ್' ಗೆ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅದಕ್ಕೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ಏಧಾಇಕ್ಶಿ+ಆಥೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಯು' ಕಾರಕ್ಕೆ ರೇಫವು(ರ್) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧಾಇಕ್ಶಿ+ ರ್+ಆಥೇ=ಏಧಾಇಕ್ಶಾಥೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಈಶವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೮14. ಇಣಃ ಷೀದ್ಧಂ ಲುಜ್ ಲಿಟಾಂ ಧೋಜ್ಞಾತ್ (8.3.78)

ವೃತ್ತಿ:-ಇಣನ್ತಾತ್ ಅಜ್ಞಾತ್ ಪರೇಷಾಂ ಷೀದ್ಧಂ ಲುಜ್ ಲಿಟಾಂ ಧಸ್ಯ ಥಃ ಸ್ಯಾತ್ ಏಧಾಇಕ್ಶಿಡ್ಧೇ ಏಧಾಇಕ್ಶೀ ಏಧಾಇಕ್ಶಿವಹೇ ಏಧಾಇಕ್ಶಿಮಹೇ ಏಧಾಂಬಭೂವ ಏಧಾಮಾಸಃ ಏಧಿತಾ ಏಧಿತಾರೌ ಏಧಿತಾರಃ ಏಧಿತಾಸೇ ಏಧಿತಾಸಾಥೇ

ಪ. ಛೇ. - ಇಣಃ, ಷೀದ್ಧಂ-ಲುಜ್-ಲಿಟಾಂ, ಧಃ, ಅಜ್ಞಾತ್

ಅ. ವೃ. - "ಅಪದಾಂತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಇಣ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾನ್ವರ್ಗತ ವರ್ಣವನ್ನು ಅನ್ಯವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಅಂಗದ ನಂತರ ಷೀದ್ಧಂ, ಲುಜ್ ಮತ್ತು ಲಿಟ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ 'ಧ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಥ'(ಮಹಾಪ್ರಾಣ) ಕಾರವು "ತುಲ್ಯಾಸ್ಯಪ್ರಯತ್ನಂ ಸರ್ವಣಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಾಞ್ವಕೃಡ್ವೇ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಅನುಪ್ರಯೋಗದ 'ಕೃ' ಧಾತುವು ಇದ್ದಾಗ, ಏಧಾಞ್ವಕೃ ವರೆಗೂ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಧ್ವಮ್' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಏಧಾಞ್ವಕೃ+ಧ್ವ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧ್ವಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಧಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಢ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧಾಞ್ವಕೃ+ಧ್ವಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಅಮ್' ಗೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ಏಧಾಞ್ವಕೃಡ್ವೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಾಞ್ವಕ್ರೇ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಈ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಾಞ್ವಕೃವಹೇ, ಏಧಾಞ್ವಕೃಮಹೇ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಏಧಾಞ್ವಕೃ ವರೆಗೂ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ವಹಿ' 'ಮಹಿಜ್'(ಮಹಿ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, 'ಇ' ಕಾರವು 'ಟಿತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ಏಧಾಞ್ವಕೃವಹೇ, ಏಧಾಞ್ವಕೃಮಹೇ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

**'ಏಧಾ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ 'ಅಟ್' ನ ರೂಪಗಳು**

ರೂಪಗಳು: ಏಧಾಞ್ವಕ್ರೇ, ಏಧಾಞ್ವಕ್ರಾತೇ, ಏಧಾಞ್ವಕ್ರೀ, ಏಧಾಞ್ವಕೃಷೇ, ಏಧಾಞ್ವಕ್ರಾಥೇ, ಏಧಾಞ್ವಕೃಡ್ವೇ, ಏಧಾಞ್ವಕ್ರೇ, ಏಧಾಞ್ವಕೃವಹೇ, ಏಧಾಞ್ವಕೃಮಹೇ}

**(ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಅಟ್ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ)**

ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ- 'ಏಧಾಮ್' ಎಂಬ ರೂಪದನಂತರ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಏಧಾಮ್+ಭೂ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಭೂ ಧಾತುವಿನ 'ಲಿಟ್' ರೂಪಗಳನ್ನು ಅನುಪ್ರಯೋಗವಾಗಿ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಏಧಾಮ್+ಬಭೂವ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು "ವಾ ಪದಾನ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಸವರ್ಣದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಏಧಾಮ್ ಬಭೂವ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಭೂ' ಧಾತುವು ಪರಸ್ಥಿಪದವಾಗಿಯೇ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಏಧಾ' ಧಾತುವು ಅತ್ಯನೇಪದವಾಗಿದ್ದರೂ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಭಂಗ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಅನುಪ್ರಯೋಗದ ಧಾತುವು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೋ, ಅಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುವಿನ ಪದವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಯೇ ಅನುಪ್ರಯೋಗದ ಧಾತುವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುವು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದ್ದು ಅನುಪ್ರಯೋಗವೂ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ, ಎರಡೂ ಪದಗಳಲ್ಲೂ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಲಿಟ್ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಬಹುದು.

'ಏಧಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗದ 'ಲಿಟ್' ರೂಪಗಳು- ಕೇವಲ ಪರಸ್ಥಿಪದದ ರೂಪಗಳೇ, ಕಾರಣ ಅದು ಕೇವಲ ಪರಸ್ಥಿಪದ.

ರೂಪಗಳು: ಏಧಾಮ್‌ಬಭೂವ, ಏಧಾಮ್‌ಬಭೂವತುಃ| ಏಧಾಮ್‌ಬಭೂವುಃ| ಏಧಾಮ್‌ಬಭೂವಿಥ| ಏಧಾಮ್‌ಬಭೂವಥುಃ| ಏಧಾಮ್‌ಬಭೂವ| ಏಧಾಮ್‌ಬಭೂವ| ಏಧಾಮ್‌ಬಭೂವಿವ| ಏಧಾಮ್‌ಬಭೂವಿವು|

(ಅಸ್ಮಿ ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಆಟ್ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ)

ಉದಾ-ಏಧಾಮಾಸ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಅಸ್ಮಿ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗವು ಮಾಡಿದಾಗ, ಏಧ್+ಅಸ್ಮಿ+ಲಿಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಲಿಟ್' ಗೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಬಂದು ನಂತರ 'ಅಸ್ಮಿ' ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು "ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಸ್ಮ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಅಸ್ಮಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತ ಆದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡು ಅ- ಕಾರಗಳಿಗೂ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಏಧ್+ಅಸ್ಮಿ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ಜೊತೆಗೆ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿದಾಗ ಏಧಾಮ್+ಅಸ್ಮಿ+ಅ ಇವುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಏಧಾಮಾಸ್ಮಿ+ಅ=ಏಧಾಮಾಸ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಏಧಾಮಾಸ್ಮಿ+ಅತುಸ್, ಮತ್ತು ಏಧಾಮಾಸ್ಮಿ+ಉಸ್=ಏಧಾಮಾಸತುಸ್ ಮತ್ತು ಏಧಾಮಸುಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್ಮ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಏಧಾಮಾಸತುಃ ಮತ್ತು ಏಧಾಮಾಸುಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಮುಂದಿನ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ವಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಇಡಾಗಮವು ಆದ್ಯವಯಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಏಧಾಮಾಸ, ಏಧಾಮಾಸತುಃ, ಏಧಾಮಾಸುಃ| ಏಧಾಮಾಸಿಥ, ಏಧಾಮಾಸಥುಃ, ಏಧಾಮಾಸ| ಏಧಾಮಾಸ, ಏಧಾಮಾಸಿವ, ಏಧಾಮಾಸಿವು|

ಉಟ್: ಉದಾ-ಏಧಿತಾ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಏಧ್+ಉಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಉಟ್' ಗೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ಯತಾಸೀಲ್ಯಲುಟೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ತಾಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ತಾಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಆರ್ಧಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಏಧ್+ಇತಾಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತ' ಗೆ 'ಡಾ(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಏಧಿತಾಸ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಏಧಿತಾಸ್ ನಲ್ಲಿರುವ 'ಆಸ್ಮಿ' ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ 'ಟಿ'ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಧಿತ್+ಅ=ಏಧಿತಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳಾದ ಏಧಿತಾರೌ, ಏಧಿತಾರಃ, ಏಧಿತಾಸೇ, ಏಧಿತಾಸಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.



(ಸ- ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೨15.ಧಿ ಚ (8.2.25)

ವೃತ್ತಿ-ಧಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಪರೆ ಸಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಏಧಿತಾಧ್ವೇ

ಅ. ವ್ಯ- ರಾತ್ ಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಧ' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಿತಾಧ್ವೇ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲುಟ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಧ್ವಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ, ಏಧ್+ಧ್ವಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲ್ಯುಲುಟೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಾಸ್' ಬಂದು ಏಧ್+ತಾಸ್+ಧ್ವಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾದ ಈ 'ಲ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಇಡಾಗಮ ಬಂದು , ಏಧ್+ಇತಾಸ್+ಧ್ವಮ್=ಏಧಿತಾಸ್+ಧ್ವಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಧಿತಾ+ಧ್ವಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಧ್ವಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅಮ್' ಗೆ 'ಟ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಆ 'ಟ' ಗೆ ಏತ್ಸ(ಏ) ಬಂದು ಏಧಿತಾಧ್ವೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಹ- ಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೨16.ಹ ಏತಿ (7.4.52)

ವೃತ್ತಿ-ತಾಸ್-ಅಸ್ತೋಃ ಸಸ್ಯ ಹಃ ಸ್ಯಾತ್ ಏತಿ ಪರೇ | ಏಧಿತಾಹೇ ಏಧಿತಾಸ್ತಹೇ ಏಧಿತಾಸ್ತಹೇ ಏಧಿಷ್ಯತೇ ಏಧಿಷ್ಯತೇ ಏಧಿಷ್ಯಂತೇ ಏಧಿಷ್ಯಂತೇ ಏಧಿಷ್ಯಂತೇ ಏಧಿಷ್ಯಂತೇ ಏಧಿಷ್ಯಂತೇ ಏಧಿಷ್ಯಂತೇ ಏಧಿಷ್ಯಂತೇ

ಪ. ಛೇ- ಹಃ, ಏತಿ

ಅ.ವ್ಯ- " ತಾಸಸ್ತೋಃ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸಸ್ತೋಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಸಃಸ್ಯಾರ್ಥಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ' ಕಾರದಿಂದ ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ತಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಮತ್ತು 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ 'ಸ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಹ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಿತಾಹೇ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲುಟ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಇಟ್' (ಇ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲ್ಯುಲುಟೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ತಾಸ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಇದು ಆರ್ಧಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ತಾಸ್' ಗೆ 'ಇಟ್' (ಇ) ಆಗುವವು ಆದ್ಯಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧ್+ಇತಾಸ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರೋಣದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಏತ್ವ' ಬಂದು ಏಧಿತಾಸ್+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಹ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧಿತಾಹ್+ಏ=ಏಧಿತಾಹೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಿತಾಸ್ತಹೇ, ಏಧಿತಾಸ್ತಹೇ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲುಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಆದೇಶಗಳಾದ 'ವಹಿ' ಮತ್ತು 'ಮಹಿಜ್' (ಮಹಿ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಹಾಗೆಯೇ 'ತಾಸ್' ಗೆ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಏಧ್+ಇತಾಸ್+ವಹಿ=ಏಧಿತಾಸ್ತಹಿ ಮತ್ತು ಏಧ್+ಇತಾಸ್+ಮಹಿ=ಏಧಿತಾಸ್ತಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೊನೆಯ 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ಏಧಿತಾಸ್ತಹೇ, ಏಧಿತಾಸ್ತಹೇ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಏಧಿತಾ, ಏಧಿತಾರೌ, ಏಧಿತಾರಃ, ಏಧಿತಾಸೇ, ಏಧಿತಾಸಾರ್ಥೇ, ಏಧಿತಾರ್ಥೇ, ಏಧಿತಾಹೇ, ಏಧಿತಾಸ್ತಹೇ, ಏಧಿತಾಸ್ತಹೇ.

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಏಧಿಷ್ಯತೇ, ಏಧಿಷ್ಯೇತೇ, ಏಧಿಷ್ಯಂತೇ, ಏಧಿಷ್ಯಸೇ, ಏಧಿಷ್ಯೇಥೇ, ಏಧಿಷ್ಯದ್ವೇ, ಏಧಿಷ್ಯೇ, ಏಧಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಏಧಿಷ್ಯಾಮಹೇ.

ವಿಶೇಷ: ಇಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಮತ್ತು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ 'ತಾಸ್' ಗೆ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದಿದೆ.

(ಅಮ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 517. ಅಮೇತಃ (3.4.90)

ವೃತ್ತಿ:-ಲೋಟಃ ಏಕಾರಸ್ಯ ಆಮ್ ಸ್ಯಾತ್, ಏಧತಾಮ್, ಏಧೇತಾಮ್, ಏಧನ್ತಾಮ್, ಪ. ಛೇ. - ಆಮ್, ಏತಃ.

ಅ. ವ್ಯು- "ಲೋಟೋ ಲಜ್ವತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಟಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆಮ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧತಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಪ್' (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರವು 'ಟಿ' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಏತ್ವ' ಬಂದು ಏಧತೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆಮ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಏಧತ್+ಆಮ್=ಏಧತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇತಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಆತಾಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆತೋಜಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತಾಮ್' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಇಯ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ "ಲೋಪೋವೋವರ್ಲಿ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಇ+ತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ 'ಅ' ಕಾರ 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಏಧ್+ಏ+ತಾಮ್= ಏಧೇತಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಎಂಬುದು 'ಟಿ' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ 'ಏತ್ಸ' ಬಂದು, ಏಧೇತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುನಃ 'ಆಮ್' ಆದೇಶವೇ ಬಂದು ಏಧೇತಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧನ್ತಾಮ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಝ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ "ರೋಽನ್ತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಝ್+ ಅ) ನಲ್ಲಿಯ 'ಝ್' ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ 'ಅನ್ತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ಅನ್ತ್ (ಅನ್ತ್+ಅ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ

ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಅನ್ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿಯ ಎರಡು 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಏಧ್+ಅನ್ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಇರೋಣದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಏತ್ಸ ಬಂದು ಏಧನ್ತೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ತೇ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧನ್ತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವ್ ಕಾರ ಮತ್ತು ಅಮ್ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೮18. ಸವಾಭ್ಯಾಂ ವಾಮೌ (3.4.91)

ವೃತ್ತಿಃ-ಸ-ವಾಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ಲೋಟ್ ಏತಃ ಕ್ರಮಾತ್ ವ-ಆಮೌ ಸ್ತಃ ಏಧಸ್ವ ಏಧೇಥಾಮ್| ಏಧಧ್ವಮ್|

ಅ. ವ್ಯ- "ಲೋಟೋಲಜ್ಜತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಟಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಆಮೇತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸ್' ಮತ್ತು 'ವ್' ಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ 'ಏ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ವ್' ಮತ್ತು 'ಅಮ್' ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಏಧಸ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಥಾಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಥಾಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಥಾಸಃ ಸೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥಾಸ್'

ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಸೇ' ಆದೇಶ ಬಂದನಂತರ 'ಸೇ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಎ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಸ+ವ=ಏಧಸ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇಥಾಮ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆಥಾಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಆಥಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆತೋಜಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಥಾಮ್' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಏಧ್+ಅ+ಇಯ್+ಥಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಇ+ಥಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಏಧ್+ಏ+ಥಾಮ್=ಏಧೇಥಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕೊನೆಯ 'ಆಮ್' ಇದು 'ಟಿ' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಏತ್ಸ ಬಂದು ಏಧೇಥೇ ಎಂದು ರೂಪವಾದಮೇಲೆ 'ಥೇ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆಮೇತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುನಃ 'ಆಮ್' ಆದೇಶವೇ ಬಂದು ಏಧೇಥಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಧ್ವಮ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹು ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ್ವಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಧ್ವಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಧ್ವಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅಮ್' 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರೋಣದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಏತ್ಸ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಧ್ವೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ 'ವ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸವಾಭ್ಯಾಮ್ ವಾಮೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಏಧ್+ಅ+ಧ್ವಮ್=ಏಧಧ್ವಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಐ ಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೮೫೨.ಏತ ಐ (೩.೪.೨೩)

ವೃತ್ತಿಃ-ಲೋಡುತ್ರಮಸ್ಯ ಏತಃ ಐ ಸ್ಯಾತ್ ಏದ್ಯೌ ಏಧಾವಹ್ಯೌ ಏಧಾಮಹ್ಯೌ "(197) ಆಟಶ್ಚೌ ಐಧತಃ ಐಧೇತಾಮ್ ಐಧನ್ತಃ ಐಧಧಾಃ ಐಧೇಥಾಮ್ ಐಧಧ್ವಮ್ ಐಧೇಃ ಐಧಾವಹಿಃ ಐಧಾಮಹಿಃ

ಪ.ಥೇ - ಏತಃ, ಐ

ಅ. ವ್ಯ.- "ಲೋಟೋಲಜ್ಞತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಟಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೂ "ಆಡುತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉತ್ತಮಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಏಧೈ- ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ "ಲೋಟೋಲಜ್ಜತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಏಧ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ "ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ಸ(ಏ) ಬಂದು ಏಧ್+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ವಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ "ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಆಟ್' ಎಂಬುದು ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧ್+ಆ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆ' ಕಾರ 'ಏ' ಕಾರಗಳಿಗೆ "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಏಧ್+ಏ=ಏಧೈ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಾವಹೈ, ಏಧಾಮಹೈ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಏಧ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ವಹಿ' ಮತ್ತು 'ಮಹಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಏಧ್+ಅ+ವಹಿ, ಮತ್ತು ಏಧ್+ಅ+ಮಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋದೀರ್ಘೋಯಇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಹಾಗೆಯೇ ವಹಿ , ಮಹಿ ಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರ (ಟಿ) ಗೆ ಏತ್ಸ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ವಹೇ ಮತ್ತು ಏಧ್+ಅ+ಮಹೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರ ಬಂದು ಏಧಾವಹೈ ಮತ್ತು ಏಧಾಮಹೈ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಏಧತಾಮ್, ಏಧೇತಾಮ್, ಏಧನ್ತಾಮ್, ಏಧಸ್ವ, ಏಧೇಥಾಮ್, ಏಧದ್ವಾಮ್, ಏಧೈ, ಏಧಾವಹೈ, ಏಧಾಮಹೈ.

ಲಜ್ಞ: ಉದಾ- ಏಧತ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಏಧ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಲಜ್ಞ-ಲುಜ್-ಲ್ಯಜ್ಜ್ವಡುತ್ತಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಅಜಾದಿಯಾದ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿಗೆ "ಆಡಜಾದೀನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ಆದ್ಯವಯಾವವಾಗಿ 'ಆಟ್(ಆ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಆ+ಏಧ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಆ+ಏಧ್+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆ' 'ಏ' ಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಏಧ್+ಅ+ತ=ಏಧತ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇತಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಏಧ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಆತಾಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆತೋಜಿತಃ"

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತಾಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು "ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಏಧ+ಇ+ತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಲಜ್-ಲುಜ್-ಲ್ಯಜ್ಜ್" ದುಡಾತ್ಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಆಜಾದಿಯಾದ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿಗೆ "ಆಡಜಾದಿನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ಆದ್ಯವಂಯವವಾಗಿ 'ಆಟ್(ಆ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಆ+ಏಧ+ಇ+ತಾಮ್=ಏಧೇತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧನ್ತ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಏಧ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ರ್ಯ್(ರ್ಯ್+ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಏಧ್+ರ್ಯ್(ರ್ಯ್+ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ರ್ಯ್' ಗೆ ಮಾತ್ರ 'ಅನ್ತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಏಧ+ಅನ್ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಏಧನ್ತ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಥಾಃ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಏಧ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಥಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಏಧ್+ಥಾಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಏಧಥಾಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಏಧಥಾಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇಥಾಮ್ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಏಧ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಇಥಾಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಏಧ+ಇಥಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣ ಬಂದು ಏಧೇಥಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಧ್ವಮ್ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಏಧ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಧ್ವಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಏಧ+ಧ್ವಮ್=ಏಧಧ್ವಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇ, ಏಧಾವಹಿ, ಏಧಾಮಹಿ- ಉತ್ತಮಪುರುಷದ ಮೂರೂ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಇ' 'ವಹಿ' ಮಹಿ(ಮಹಿಜ್) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಏಧೇ ಎಂದೂ ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ವಾ' ಕಾರ 'ಮ್' ಕಾರಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅತೋದೀರ್ಘೋರ್ವಯಜಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಏಧಾವಹಿ, ಏಧಾಮಹಿ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ರೂಪಗಳು: ಏಧತ, ಏಧೇತಾಮ್, ಏಧನ್ತ, ಏಧಥಾಃ, ಏಧೇತಾಮ್, ಏಧಧ್ವಮ್! ಏಧೇ, ಏಧಾವಹಿ, ಏಧಾಮಹಿ

(ಸೀಯುಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 520.ಅಃ ಸೀಯುಟ್ (3.4.102)

ವ್ಯಕ್ತಿಃ-ಸಲೋಪಃ! ಏಧೇತ! ಏಧೇಯಾತಾಮ್! (ಇಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಲೋಪವು

“ಸಲೋಪೋಽನನ್ತ್ಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ).

ಅರ್ಥ- ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)’ ಆಗುವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಸೀಯ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಟಿತ್’ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇಶ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಏಧ್’ ಧಾತುವಿನನಂತರ ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ತ’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಬಂದು, ಏಧ್+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ‘ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಸೀಯ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಲಿಜ್ ಸಲೋಪೋಽನನ್ತ್ಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸೀಯ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಈಯ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಧ್+ಈ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಅ’ ಕಾರ ‘ಈ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಏಧೇಶ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇಯಾತಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಏಧ್+ಅ+ಈಯ್ ವರೆಗೂ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ‘ಆತಾಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಏಧ್+ಅ+ಈಯ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಅ’ ಕಾರ ‘ಈ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಏಧೇಯ್+ಆತಾಮ್=ಏಧೇಯಾತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಝ’ ಗೆ ರನ್-ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 521.ಝಸ್ಯ ರನ್ (3.4.105)

ವೃತ್ತಿ-ಲಿಜೋ ಝಸ್ಯ ರನ್ ಸ್ಯಾತ್ ಏಧೇರನ್ ಏಧೇಫಾಃ ಏಧೇಯಾಥಾಮ್ | ಏಧೇಧ್ವಮ್ |

ಅ.ವ್ಯ-“ಲಿಜ್ ಸೀಯುಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲಿಜ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಝ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರನ್’ ಎಂಬ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇರನ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಏಧ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಏಧಿಲಿಜ್’ ಗೆ ‘ಝ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, “ಝೋಽನ್ತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ‘ಝ’ ಗೆ ‘ರನ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ ಏಧ್+ಅ+ರನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ‘ಸ್’ ಕಾರ ‘ಯ್’ ಕಾರಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ಏಧೇರನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇಥಾಃ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಏಧಿಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಥಾಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಏಧ್+ಅ+ಥಾಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)' ಆಗಮ ಬಂದು, ನಂತರ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಸ್' ಕಾರ 'ಯ್' ಕಾರಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ಏಧ್+ಅ+ಈ+ಥಾಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದಮೇಲೆ ಕೊನೆಯ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಏಧೇಥಾಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇಯಾಥಾಮ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಏಧಿಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಆಥಾಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಏಧ್+ಅ+ಆಥಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)' ಆಗಮ ಬಂದು, ನಂತರ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಏಧ್+ಅ+ಈಯ್+ಆಥಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಏಧ+ಏಯ್+ಆಥಾಮ್=ಏಧೇಯಾಥಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಏಧೇಧ್ವಮ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಏಧಿಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಧ್ವಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಏಧ್+ಅ+ಧ್ವಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)' ಆಗಮ ಬಂದು, ನಂತರ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಏಧ್+ಅ+ಈಯ್+ಧ್ವಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಏಧ+ಏಯ್+ಧ್ವಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಧೇಧ್ವಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅತ್(ಕ್ರಸ್ತ ಅ-ಕಾರ) ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 522.ಇಟೋತ್ (3.4.106)

ವೃತ್ತಿ-ಲಿಜಾದೇಶಸ್ಯ ಇಟಃ ಅತ್ ಸ್ಯಾತ್. ಏಧೇಯಿ ಏಧೇವಹಿ ಏಹೇಮಹಿ ಪ. ಭೇ. - ಇಟಃ, ಅತ್.

ಅ. ವೃ.- "ಲಿಜಃಸೀಯುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಜಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಏಧಿಲಿಜ್' ಗೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ 'ಇಟ್' ಗೆ 'ಅತ್(ಅ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇಯಿ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಏಧ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,



ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ನಂತರ 'ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)' ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಏಧ್+ಅ+ಸೀಯ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಈಯ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೊನೆಯ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧ್+ಅ+ಈಯ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಅ' ಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು, ಏಧೇಯ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧೇವಹಿ, ಏಧೇಮಹಿ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಏಧ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ವಹಿ, ಮಹಿಜ್(ಮಹಿ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಏಧ್+ವಹಿ ಮತ್ತು ಏಧ್+ಮಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ, ಹಾಗೂ 'ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)' ಆಗಮ ಬಂದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಏಧ್+ಅ+ಸೀಯ್+ವಹಿ, ಮತ್ತು ಏಧ್+ಅ+ಸೀಯ್+ಮಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಸ್' 'ಯ' ಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ಏಧ್+ಅ+ಈ+ವಹಿ, ಮತ್ತು ಏಧ್+ಅ+ಈ+ಮಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಏಧೇವಹಿ ಮತ್ತು ಏಧೇಮಹಿ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಏಧೇತ, ಏಧೇಯಾತಾಮ್, ಏಧೇರನ್, ಏಧೇಥಾಃ, ಏಧೇಯಾಥಾಮ್, ಏಧೇಧ್ವಮ್, ಏಧೇಯ, ಏಧೇವಹಿ, ಏಧೇಮಹಿ

(ಸುಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 523.ಸುಟ್ ತಿಥೋಃ (3.4.107)

ವೃತ್ತಿ-ಲಿಜಃ ತಿಥೋಃ ಸುಟ್ ಯಿಲೋಪಃ| ಆರ್ಧಧಾತುಕತ್ವಾತ್ ಸಲೋಪೋ ನ| ಏಧಿಷೀಷ್ಟ ಏಧಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್| ಏಧಿಷೀರನ್| ಏಧಿಷೀಷ್ಠಾಃ| ಏಧಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್| ಏಧಿಷೀಧ್ವಮ್| ಏಧಿಷೀಯ| ಏಧಿಷೀವಹಿ| ಏಧಿಷೀಮಹಿ| ಏಧಿಷ್ಟ ಏಧಿಷಾತಾಮ್|

ಅ. ವ್ಯ.- "ಲಿಜಃ ಸೀಯುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಜಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ 'ತ' ಮತ್ತು 'ಥ' ಆದೇಶಗಳಿಗೆ 'ಸುಟ್(ಸ್)' ಆಗಮವು ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಃ ಉದಾ- ಏಧಿಷೀಷ್ಟ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಃ' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು, "ಲಿಜಾಶೀಷ್ಠ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿ "ಲಿಜಃ ಸೀಯುಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)' ಆಗಮ ಬಂದು ಏಧ್+ಸೀಯ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸೀಯ್' ಗೆ

ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಏಧ್+ಇ+ಸೀಯ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಎಂಬ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಸುಟ್(ಸ್)'

ಆಗಮ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ಏಧ್+ಇ+ಸೀಯ್+ಸ್ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಯ್' ಕಾರ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಧ್+ಇ+ಸೀ+ಸ್ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸೀ' ಮತ್ತು 'ಸ್ತ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಷತ್ವ(ಷ್) ಬಂದು ನಂತರ 'ಷ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಟುತ್ವ(ಟ್) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಏಧ್+ಇ+ಸೀ+ಷ್ವ=ಏಧಿಸೀಷ್ವ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಏಧಿಸೀ ವರೆಗೂ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾದಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಸುಟ್(ಸ್)' ಆಗಮ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಮತ್ತು 'ತ' 'ಥ' ಗಳಿಗೆ 'ಟುತ್ವ' ಮತ್ತು ಕೊನೆಯ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರಾದೇಶ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಬಂದು ಏಧಿಸೀಧ್ವಮ್, ವರೆಗೂ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಏಧಿಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಏಧಿಸೀರನ್, ಏಧಿಸೀಷ್ಠಾಃ, ಏಧಿಸೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಏಧಿಸೀಧ್ವಮ್.

ಉದಾ - ಏಧಿಸೀಯಃ, ಏಧಿಸೀವಹಿ, ಏಧಿಸೀಮಹಿ ಉತ್ತಮಪುರುಷದ ಮೂರೂ ವಚನಗಳಲ್ಲೂ 'ಏಧಿಸೀ' ವರೆಗೂ ರೂಪಸಿದ್ಧವಾದಮೇಲೆ 'ಈಯ್', 'ಈವಹಿ', 'ಈಮಹಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಏಧಿಸೀಯಃ, ಏಧಿಸೀವಹಿ, ಏಧಿಸೀಮಹಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉಚ್ಛ್: ಉದಾ- ಏಧಿಷ್ವ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ' ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ "ಆಡಜಾದೀನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್(ಆ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಆ+ಏಧ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಜ್ಞಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇಚ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಏಧ್+ಇ+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು, ನಂತರ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಟುತ್ವ(ಟ್) ಬಂದು ಏಧಿಷ್ವ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಿಷಾತಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಏಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆತಾಮ್' ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಏಧ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಏಧಿಷಾತಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಝ' ಗೆ ಅತ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 524.ಆತ್ಮನೇಪದೇಷ್ವನತಃ (7.1.5)

ವೃತ್ತಿ:- ಅನಕಾರಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಆತ್ಮನೇಪದೇಷು ಝಸ್ಯ ಅತ್ ಇತ್ಯಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್. ಏಧಿಷತಃ ಏಧಿಷ್ಠಾಃ, ಏಧಿಷಾಧಾಮ್, ಏಧಿಡ್ವಮ್, ಏಧಿಷಿ ಏಧಿಷ್ವಹಿ, ಏಧಿಷ್ವಹಿ, ಏಧಿಷ್ಯತಃ, ಏಧಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಏಧಿಷ್ಯನ್ತಃ, ಏಧಿಷ್ಯಥಾಃ, ಏಧಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಏಧಿಷ್ಯದ್ವಮ್, ಏಧಿಷ್ಯೇ, ಏಧಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಏಧಿಷ್ಯಾಮಹಿ ಕಮು ಕಾಂತಃ|21

ಪ. ಭೇ. - ಆತ್ಮನೇಪದೇಷು, ಅನ್ಯಃ

ಅ. ವೈ. - “ರೋಽನ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೆಯೇ “ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ‘ರೋಃ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅತ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಐಧಿಷತ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಏಧ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಲುಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ರೋಃ(ರೋ+ಅ)’ ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರೋಃ’ ಗೆ ‘ಅತ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಧ್+ಅತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಆಟ್(ಆ)’ ಆಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಜ್ಞಿ’ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸಿಚ್(ಸ್)’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ವಲಾದಿಯಾದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇಚ್(ಇ)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಆ+ಏಧ್+ಇಸ್+ಅತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಆ’ ಕಾರ ‘ಏ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ನಂತರ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷತ್ವ(ಷ)’ ಬಂದು ಐಧಿಷತ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಆಟ್(ಆ)’ ಆಗಮ ‘ಜ್ಞಿ’ ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸಿಚ್(ಸ್)’ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಅರ್ಧಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ ‘ಇಚ್’ ಆಗಮ, ‘ಆ’ ಕಾರ ‘ಏ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷತ್ವ(ಷ)’ ಗಳು ಆಗಿ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಐಧಿಷ್ಯ ಐಧಿಷ್ಯಾತಾಮ್, ಐಧಿಷತಃ ಐಧಿಷ್ಯಾಃ, ಐಧಿಷ್ಯಾಥಾಮ್, ಐಧಿಷ್ಣಮ್, ಐಧಿಷಿ, ಐಧಿಷ್ಯಹಿ, ಐಧಿಷ್ಯಹಿ

ಲೃಜ್ಞಃ

ಉದಾ: ಐಧಿಷ್ಯತ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷದ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಏಧ್’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ‘ಲೃಜ್ಞಃ’ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ತ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅಜಾದಿಯಾದ ‘ಏಧ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಆಟ್(ಆ)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಆ+ಏಧ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಸ್ಯತಾಸೀ ಲೃಲುಟೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಸ್ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು “ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ಲಾದೇಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ‘ಇಚ್(ಇ)’ ಆಗಮ ಬಂದು, ಆ+ಏಧ್+ಇ+ಸ್ಯ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಆಟಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಆ+ಏಧ್=ಐಧ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಐಧ್+ಇ+ಸ್ಯ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷತ್ವ(ಷ)’ ಬಂದು ಐಧಿಷ್ಯತ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಲೃಜ್ಞಃ’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಉಳಿದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ರೂಪಗಳು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಐಧಿಷ್ಯತಃ ಐಧಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಐಧಿಷ್ಯನ್ತಃ ಐಧಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಐಧಿಷ್ಯದ್ವಮ್, ಐಧಿಷ್ಯೇ, ಐಧಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಐಧಿಷ್ಯಾಮಹಿ

ಧಾತು 2. ಕಮು ಕಾಂತೌ (ಇಚ್ಛಿಸುವುದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರ 'ಇತ್' ಆದ್ದರಿಂದ 'ಕಮ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಣಿಜ್'(ಇ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. "ಸನಾದ್ಯನ್ತಾ ಧಾತವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಣಿಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 525.ಕಮೇಣಿಜ್ (3.1.30)

ವೃತ್ತಿ:-ಸ್ವಾರ್ಥೇ, ಬಿತ್ವಾತ್ ತಜ್ಞಃ ಕಾಮಯತೇ|

ಪ. ಛೇ. - ಕಮೇಃ, ಣಿಜ್ಞಃ|

ಅರ್ಥ- 'ಕಮ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಣಿಜ್'(ಇ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಕಾಮಯತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕಮ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಣಿಜ್'(ಇ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಕಮ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ ಉಪಧಾ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಕಾಮ್+ಇ=ಕಾಮಿ ಎಂದಾದಮೇಲೆ "ಸನಾದ್ಯನ್ತಾ ಧಾತವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಕಾಮಿ+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಗನ್ತಾಂಗವಾದ 'ಕಾಮಿ' ಧಾತುವಿನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಕಾಮೇ+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಕಾಮ್+ಅಯ್+ಅತ=ಕಾಮಯತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಚೀರೆ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೊನೆಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ಕಾಮಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಕಾಮಯತೇ, ಕಾಮಯೇತೇ, ಕಾಮಯಂತೇ, ಕಾಮಯಸೇ, ಕಾಮಯೇಥೇ, ಕಾಮಯಧ್ವೇ, ಕಾಮಯೇ, ಕಾಮಯಾವಹೇ, ಕಾಮಯಾಮಹೇ|

ವಿಶೇಷ: "ಅನಿರ್ದಿಷ್ಟಾರ್ಥಾಃ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ ಸ್ವಾರ್ಥೇ ಭವನ್ತಿ" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಾವಾರ್ಥವೂನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕೇವಲ ಸ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಪುಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. "ಅನುದಾತ್ತಜಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಣಿಜ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಅದರ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಲಟ್: (ಅಯ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 526.ಅಯಾಮನ್ತಾಲ್ಯಾಯ್ಲಿತ್ಯುಷು (6.4.55)

ವೃತ್ತಿ:-ಆಮ್-ಅಂತ-ಆಲು-ಆಯ್-ಇತ್ಯು-ಇಷ್ಟು ಏಷು ಣೇಃ ಅಯ್-ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್| ಕಾಮಯಾಇತ್ಯೇ| "(495)" "ಆಯಾದಯ" ಇತಿ ಣಿಜ್ ವಾ | ಚಕಮೇ| ಚಕಮಾತೇ| ಚಕಮಿರೇ| ಚಕಮಿಷೇ| ಚಕಮಾರ್ಥೇ| ಚಕಮಿಧ್ವೇ| ಚಕಮೇ| ಚಕಮಿವಹೇ|

ಚಕಮಿಮಹೇ| ಕಾಮಯಿತಾ, ಕಮಿತಾ| ಕಾಮಯಿತಾಸೇ| ಕಾಮಯಿಷ್ಯತೇ, ಕಮಿಷ್ಯತೇ| ಕಾಮಯಿತಾಮ್| ಅಕಾಮಯಿತ| ಕಾಮಯೀತ| ಕಾಮಯಿಷೀಷ್ಠ|

ಪ. ಛೇ. - ಅಯ್, ಆಮ್, ಅನ್ತ, ಆಲು, ಆಯ್ಯ, ಇತ್ಯು, ಇಷ್ಠು|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಣೇರನಿಟ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಣೇ" ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಆಮ್-ಅಂತ-ಆಲು-ಆಯ್ಯ-ಇತ್ಯು ಮತ್ತು ಇಷ್ಠು ಇವುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಣಿ' ಗೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: "ಣೇರನಿಟ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿ' ಗೆ ಲೋಪವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸುತ್ತದೆ.

**ಕಮ್ ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಅಟ್:**

ಉದಾ- ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕೇ- ಪ್ರಥಮವುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕಮ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು "ಆಯಾದಯಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಬಲದಿಂದ "ಕಮೇರ್ಣಿಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿಜ್' (ಇ) ಪತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಕಮ್' ನ ಉಪಧಿಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಕಾಮ್+ಇ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಲಿಟ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಕಾಮಿ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಕಾಸ್ಯನೇಕಾಚ ಆಮ್ ವಕ್ತವ್ಯೋ ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಆಮ್' ಬಂದು "ಆಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ಲುಕ್' ಬಂದು "ಕೃಇಷ್ಟಾನುಪ್ರಯುಷ್ಯತೇ ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿ ಕಾಮಿ+ಕೃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದು ಉಭಯಪದವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ, ಆಮ್

ಪ್ರತ್ಯಯವತ್-ಕೃಇಷ್ಟಾನುಪ್ರಯೋಗಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಕಾಮಿ+ಆಮ್+ಕೃ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಕಾಮಿ' ಎಂಬ ಇಗನ್ನಧಾತುವಿನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ "ಣೇರನಿಟ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಕಾಮ್+ಅಯ್+ಆಮ್+ಕೃ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕೃ' ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು 'ಯು' ಗೆ 'ಅರ್' ಬಂದು ಹಲಾದಿಶೇಷ ಹಾಗು ಚುತ್ವಗಳು ಬಂದು, ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತ' ಗೆ 'ಏಶ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಾಗಿ, ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕ್+ರ್+ಏ ಎಂದಾಗಿ ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕೇ, ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕ್ರಾತೇ, ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕಿರೇ| ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕೃಷೇ, ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕ್ರಾಥೇ, ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕೃಡ್ಲೇ| ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕೇ, ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕೃವಹೇ, ಕಾಮಯಾಇಷ್ಟಕೃಮಹೇ|

**'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಅಟ್:**

ರೂಪಗಳು: ಕಾಮಯಾಂಬಭೂವ, ಕಾಮಯಾಂಬಭೂವತುಃ, ಕಾಮಯಾಂಬಭೂವುಃ| ಕಾಮಯಾಂಬಭೂವಿಥ, ಕಾಮಯಾಂಬಭೂವಥುಃ,

ಕಾಮಯಾಂಬಭೂವ| ಕಾಮಯಾಂಬಭೂವ, ಕಾಮಯಾಂಬಭೂವಿವ,  
ಕಾಮಯಾಂಬಭೂವಿಮ|

**‘ಅನ್’ ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗಿ ಅಟ್**

ರೂಪಗಳು: ಕಾಮಯಾಮಾಸ, ಕಾಮಯಾಮಾಸತುಃ, ಕಾಮಯಾಮಾಸುಃ|  
ಕಾಮಯಾಮಾಸಿಥ, ಕಾಮಯಾಮಾಸಥುಃ, ಕಾಮಯಾಮಾಸ| ಕಾಮಯಾಮಾಸ,  
ಕಾಮಯಾಮಾಸಿವ, ಕಾಮಯಾಮಾಸಿಮ|

**ಅಟ್: ‘ಣಿಜ್’ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಕಮ್’ ಧಾತುವಿನ ‘ಅಟ್’ ರೂಪಗಳು**

ರೂಪಗಳು: ಚಕಮೇ| ಚಕಮಾತೇ| ಚಕಮಿರೇ| ಚಕಮಿಷೇ| ಚಕಮಾಥೇ| ಚಕಮಿದ್ದೇ|  
ಚಕಮೇ| ಚಕಮಿವಹೇ| ಚಕಮಿಮಹೇ| ‘ಣಿಜ್’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಕಮ್’ ಧಾತುವಿನ  
ಲಿಟ್ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

**ಉಟ್:**

‘ಣಿಜ್’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಕಮ್’ ಧಾತುವಿನ ‘ಉಟ್’ ರೂಪಗಳು: ಕಾಮಯಿತಾ,  
ಕಾಮಯಿತಾರೌ, ಕಾಮಯಿತಾರಃ| ಕಾಮಯಿತಾಸೇ, ಕಾಮಯಿತಾಸಾಥೇ, ಕಾಮಯಿತಾಡ್ವೇ|  
ಕಾಮಯಿತಾಹೇ, ಕಾಮಯಿತಾಸ್ವಹೇ, ಕಾಮಯಿತಾಸ್ವಹೇ|

‘ಣಿಜ್’ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಕಮಿತಾ, ಕಮಿತಾರೌ, ಕಮಿತಾರಃ| ಕಮಿತಾಸೇ,  
ಕಮಿತಾಸಾಥೇ, ಕಮಿತಾಡ್ವೇ| ಕಮಿತಾಹೇ, ಕಮಿತಾಸ್ವಹೇ, ಕಮಿತಾಸ್ವಹೇ|

**ಲ್ಯಟ್:**

‘ಣಿಜ್’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ರೂಪಗಳು: ಕಾಮಯಿಷ್ಯತೇ, ಕಾಮಯಿಷ್ಯೇತೇ,  
ಕಾಮಯಿಷ್ಯಂತೇ| ಕಾಮಯಿಷ್ಯಸೇ, ಕಾಮಯಿಷ್ಯೇಥೇ, ಕಾಮಯಿಷ್ಯದ್ವೇ| ಕಾಮಯಿಷ್ಯೇ,  
ಕಾಮಯಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಕಾಮಯಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

‘ಣಿಜ್’ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ರೂಪಗಳು: ಕಮಿಷ್ಯತೇ, ಕಮಿಷ್ಯೇತೇ, ಕಮಿಷ್ಯಂತೇ|  
ಕಮಿಷ್ಯಸೇ, ಕಮಿಷ್ಯೇಥೇ, ಕಮಿಷ್ಯದ್ವೇ| ಕಮಿಷ್ಯೇ, ಕಮಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಕಮಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

**ಲೋಟ್:** ಈ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ‘ಣಿಜ್’(ಇ) ಬರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು : ಕಾಮಯೀತಾಮ್, ಕಾಮಯೀತಾಮ್, ಕಾಮಯನ್ತಾಮ್| ಕಾಮಯಸ್ತ,  
ಕಾಮಯೀಥಾಮ್, ಕಾಮಯದ್ವಾಮ್| ಕಾಮಯೈ, ಕಾಮಯಾವಹೈ, ಕಾಮಯಾಮಹೈ|

**ಲಜ್:** ರೂಪಗಳು: ಅಕಾಮಯೀತ, ಅಕಾಮಯೀತಾಮ್, ಅಕಾಮಯನ್ತ|  
ಅಕಾಮಯಥಾಃ, ಅಕಾಮಯೀಥಾಮ್, ಅಕಾಮಯದ್ವಾಮ್| ಅಕಾಮಯೇ,  
ಅಕಾಮಯಾವಹಿ, ಅಕಾಮಯಾಮಹಿ|

**ವಿಧಿಲಿಜ್:** ರೂಪಗಳು: ಕಾಮಯೀತ, ಕಾಮಯೀತಾಮ್, ಕಾಮಯೀರನ್|  
ಕಾಮಯೀಥಾಃ, ಕಾಮಯೀಥಾಮ್, ಕಾಮಯೀದ್ವಾಮ್| ಕಾಮಯೀಯ, ಕಾಮಯೀವಹಿ,  
ಕಾಮಯೀಮಹಿ|

**ಅಶೀರ್ಲಿಜ್:** ಪ್ರಥಮವುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಕಾಮಿ+ಇ+ಸೀಯ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಕಾಮಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು, ಕಾಮೇ+ಇ+ಸೀ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಕಾಮಯ್+ಇ+ಸೀ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸೀ ಗೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಕಾಮಯ್+ಇ+ಷೀ+ತ ಎಂದಾಗಿ, ಆಖ್ಯಾತ

ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸುಟ್(ಸ್)' ಆಗಮವು ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬಂದು, ಕಾಮಯ್+ಇ+ಷೀ+ಸ್ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು 'ಷ್' ಕಾರ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ವತ್ವದಿಂದ 'ಟ್' ಕಾರ ಬಂದು ಕಾಮಯಿಷೀಷ್ವ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಡತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 527.ವಿಭಾಷೇಷಃ (8.3.79)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಇಣಃ ಪರೋ ಯಃ ಇಟ್, ತತಃ ಪರೇಷಾಂ ಸೀಧ್ವಂಲುಜ್ಲಿಟಾಂ, ಧಸ್ಯ ವಾ ಡಃ| ಕಾಮಯಿಷೀಡ್ವಮ್, ಕಾಮಯಿಷೀಡ್ವಮ್| ಕಮಿಷೀಷ್ವ ಕಮಿಷೀಡ್ವಮ್|

ಪ. ಛೇ. - ವಿಭಾಷಾ, ಇಟಃ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಇಣಃ ಸೀಧ್ವಂ ಲುಜ್ಜಿಟಾಮ್ ಧೋಽಜ್ಞಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಹಾಗೂ “ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಇಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಇಟ್’ ನ ಪರದಲ್ಲಿ ಸೀಧ್ವಮ್, ಲುಜ್ ಮತ್ತು ಲಿಟ್ ಇವುಗಳ ‘ಧ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಡ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕಾಮಯಿಷೀಡ್ವಮ್, ಕಾಮಯಿಷೀಡ್ವಮ್- ಇದರಲ್ಲಿರುವ ‘ಧ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಡತ್ವವು ಬಂದು ಕಾಮಯಿಷೀಡ್ವಮ್, ಕಾಮಯಿಷೀಡ್ವಮ್| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಣಿಜ್’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ರೂಪಗಳು: ಕಾಮಯಿಷೀಷ್ವ, ಕಾಮಯಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕಾಮಯಿಷೀರನ್| ಕಾಮಯಿಷೀಷ್ವಾಃ, ಕಾಮಯಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕಾಮಯಿಷೀಡ್ವಮ್/ ಕಾಮಯಿಷೀಡ್ವಮ್| ಕಾಮಯಿಷೀಯ, ಕಾಮಯಿಷೀವಹಿ, ಕಾಮಯಿಷೀಮಹಿ|

‘ಣಿಜ್’ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ರೂಪಗಳು: ಕಮಿಷೀಷ್ವ, ಕಮಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕಮಿಷೀರನ್| ಕಮಿಷೀಷ್ವಾಃ, ಕಮಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕಮಿಷೀಡ್ವಮ್| ಕಮಿಷೀಯ, ಕಮಿಷೀವಹಿ, ಕಮಿಷೀಮಹಿ|

**ಲುಜ್ಞಃ (ಞ್ ಗೆ ‘ಜಿಜ್ಞಾ’ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)**

**ಸೂತ್ರ - 528. ಣಿ-ಶ್ರಿ-ದ್ರು-ಸುಭ್ಯಃ ಕರ್ತರಿ ಚಜ್ (3.1.48)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಣ್ಯನ್ತಾತ್ ಶ್ರಿ, ದ್ರು, ಶ್ರಾದ್ಯದಿಭ್ಯಶ್ಚ ಚ್ಞೇ ಚಜ್ ಸ್ಯಾತ್ ಕರ್ತರ್ಥೇ ಲುಜಿಪರೇ|

ಅಕಾಮಿ+ಅ+ತ ಇತಿ ಸ್ಥಿತೇ-

ಅ. ವೃ- “ಚ್ಚಿ ಲುಜಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲುಜಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಚ್ಚೀಃ ಸಿಜ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚ್ಚೀಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಣಿ’ಯನ್ನು ಅಂತದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಧಾತು ಮತ್ತು ಶ್ರಿ, ದ್ರು, ಸ್ತು ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಚ್ಚಿ’ ಗೆ ‘ಚಜ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. - ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಲುಜ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಪ್ರತ್ಯಯಗ್ರಹಣೇ ತದನ್ತಗ್ರಹಣಮ್’ ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಬರುವ ನಿಯಮಗಳೆಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಕ್ಕೂ ಬರುತ್ತವೆ. ‘ಣಿ’ ಇದ್ದಾಗ ಬರುವ ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ‘ಣಿ’ ಯನ್ನು ಅಂತವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇದ್ದಾಗಲೂ ಬರುತ್ತವೆ. ‘ಚಜ್’ನಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಣಿ-ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 529.ಣೀರನಿಃ (6.4.51)

ವೃತ್ತಿ:-ಅನಿಡಾದೌ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ ಪರೇ ಣೇಃ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ. - ಣೇಃ, ಅನಿಟಿ|

ಅ. ವೃ- “ಅತೋಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲೋಪಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ‘ಅನಿಟ್’ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ (‘ಇಟ್’ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವ) ಆರ್ಧಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಣಿ’ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಣಿ’ ಎಂಬುದು ಅನುಬಂಧ ರಹಿತವಾದದ್ದಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ‘ಣಿಜ್’ ಮತ್ತು ‘ಣಿಜ್’ ಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅನುಬಂಧಸಹಿತವಾದ ‘ಣಿ’ ಯ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉಪಧಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 530.ಣೌ ಚಜ್ಞುಪಧಾಯಾ ಹ್ರಸ್ವಃ (7.4.1)

ವೃತ್ತಿ:-ಚಜ್ ಪರೇ ಣೌ ಯದ್ಭಂ ತಸ್ಯ ಉಪಧಾಯಾಃ ಹ್ರಸ್ವಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ. - ಣೌ, ಚಜಿ, ಉಪಧಾಯಾಃ, ಹ್ರಸ್ವಃ|

ಅ. ವೃ - “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ‘ಚಜ್’ ಪರಕವಾದ ‘ಣಿ’ ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಗದ ಉಪಧಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ‘ಚಜ್’ ಪರಕ ‘ಣಿ’ ಎಂದರೆ ಮೊದಲು ‘ಣಿ’ ನಂತರ ‘ಚಜ್’ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಅಂದರೆ ‘ಚಜ್’ ನ್ನು ಪರದಲ್ಲಿಯುಳ್ಳ ‘ಣಿ’ ಎಂದರ್ಥ. ಇಂತಹ ‘ಣಿ’ ಯು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಗದ ಉಪಧಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. (ಮೊದಲು ಅಂಗ, ನಂತರ ‘ಣಿ’ ತದನಂತರ ‘ಚಜ್’ ಹೀಗೆ ಇದ್ದಾಗ,



ಉಪಧಿಗೆ ಹಸ್ತವು ಬರುತ್ತದೆ).

(ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 531.ಚಚಿ (6.1.11)

ವೃತ್ತಿ:-ಚಚಿ ಪರೇ ಅನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಧಾತ್ವವಯವಸ್ಯ ಏಕಾಚಃ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ ದ್ವೇ ಸ್ತಃ ಅಜಾದೇಃ ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯ|

ಅ. ವ್ಯ.- “ಲಿಟಿ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧಾತೋಃ’ ಮತ್ತು ‘ಅನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಏಕಾಚೋ ದ್ವೇ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ” ಮತ್ತು “ಅಜಾದೇರ್ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ- ‘ಚಚಿ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವದಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲವೋ(ಅನಭ್ಯಾಸ) ಅಂತಹ ಧಾತ್ವವಯವದ ಪ್ರಥಮ ‘ಏಕಾಚ’ ಭಾಗಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಧಾತುವು ಅಜಾದಿಯಾಗಿಯೋ, ಅಥವಾ ‘ಅನೇಕಾಚ’ ಆಗಿಯೋ ಇದ್ದರೆ ದ್ವಿತೀಯ ‘ಏಕಾಚ’ ಭಾಗಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸನ್ನದ್ಧಾವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 532.ಸನ್ನಲ್ಲಘನಿ ಚಚಿ ಪರೇನಗ್ನೋಪೇ (7.4.93)

ವೃತ್ತಿ:-ಚಚಿ-ಪರೇ ಣೌ ಯದಜ್ಞಂ ತಸ್ಯ ಯಃ ಅಭ್ಯಾಸಃ ಲಘುಪರಃ ತಸ್ಯ ಸನಿ ಇವ ಕಾರ್ಯಂ ಸ್ಯಾತ್ ಅನಗ್ನೋಪೇಸತಿ|

ಪ. ಭೇ. - ಸನ್ನತ್, ಲಘುನಿ, ಚಚಿ, ಪರೇ, ಅನಗ್ನೋಪೇ|

ಅರ್ಥ- ‘ಚಚಿ’ ಪರಕವಾದ ‘ಣಿ’ ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಯಾವುದು ಅಂಗವಾಗಿರುತ್ತದೋ, ಅದರ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ‘ಲಘು’ ವರ್ಣವು ಪರವಾಗಿರುವಾಗ, ‘ಸನ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆಗುವ ಕಾರ್ಯವೇ(ಸನ್ನದ್ಧಾವದ ಕಾರ್ಯ) ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ‘ಣಿ’ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ‘ಅಕ್’(ಅ,ಇ,ಉ,ಋ,ಌ) ಲೋಪವು ಆಗಿರಬಾರದು. ಇಲ್ಲಿ ‘ಚಚಿ’ ಪರೇ ಣೌ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಣಿ’ ಯು “ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್” ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ‘ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವ’ದಿಂದ ಇದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ- ಅಚಕಮ್+ಅ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಚಚಿ’ ಪರಕವಾದ ‘ಣಿ’ ಇದೆ. ಅದರ ಅಂಗ ‘ಚಕಮ್’ ಎಂಬುದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸವೆಂದರೆ ‘ಚ’ ಇದು ಲಘುಪರಕವಾಗಿದೆ. (ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಕ’ ಕಾರವು ಲಘುಪರಕವಾದ ‘ಅ’ ಕಾರದ ಜೊತೆಗೆ ಕೂಡಿರೋಣದರಿಂದ ಅದು ‘ಲಘು’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿದೆ). ಇಲ್ಲಿ ‘ಣಿ’ ಯನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ‘ಅಕ್’(ಅ,ಇ,ಉ,ಋ,ಌ)ಗೆ ಲೋಪವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ‘ಸನ್ನದ್ಧಾವ’ವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ‘ಇತ್ತ್ವ’ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಗಳು ಬಂದು ಅಚೇಕಮತ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

[‘ಸಿದ್ಧಾನ್ತಕೌಮುದೀ’ ಯಲ್ಲಿ ಈಸೂತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಈಕೆಳಗಿನಂತೆ ವಿವರಣೆ ಇದೆ.

ಇದು ಭಾಷ್ಯ ಸಮೃತವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ].

ವಿವರಣೆ: 'ಚಜ್ ಪರಃ ಯಸ್ಮಾತ್ ಸಃ ಚಜ್ ಪರಃ ಎಂದು ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವಿದೆ. ಇದರಿಂದ 'ಚಜ್ ಪರೇಣೌ' ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಚಜ್ ಪರಕವಾದ ಣಿ' ಮತ್ತು 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ಪದಗಳ ಅನುವೃತ್ತಿಯು ಎರಡು ಸಲ ಆಗುತ್ತದೆ. 1. 'ಚಜ್ ಪರೇಣೌ ಯತ್ ಲಘು ತಸ್ಮಿನ್ ಪರತಃ' ಎಂಬುದು ಒಂದು ರೀತಿಯ ಅನ್ವಯ. 2. 'ಣೌ ಪರತಃ ಯಃ ಅಗ್ಲೋಪಃ ತಸ್ಯ ಅಭಾವೇ ಸತಿ' ಎಂಬುದು ಎರಡನೇ ರೀತಿಯ ಅನ್ವಯ. 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದದ ಆವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿದಾಗ, ಇದು 'ಚಜ್ ಪರೇ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅರ್ಥ ಏನೆಂದರೆ 'ಅಂಗಸಂಜ್ಞಾನಿಮಿತ್ತಭೂತೇ ಚಜ್ ಪರಕೇ ವರ್ಣೇ ಪರ' ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಚಜ್ ಪರಕ ವರ್ಣವೆಂದರೆ 'ಣಿ' ಎಂದರ್ಥ. 2. 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು 'ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬುದನ್ನೂ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಅದರಜೊತೆಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದರ ಆವೃತ್ತಿಯಾದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಅಂಗ ಸಂಜ್ಞೆಗೆ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ಯಾವ 'ಚಜ್ ಪರಕವಾದ 'ಣಿ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಲಘುವರ್ಣಕ್ಕೆ ಸನ್ನದ್ಧವಾದ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಯಾವರೀತಿಯ ಸನ್ನದ್ಧಾವೆಂದರೆ, ಪರದಲ್ಲಿ ಲಘುವರ್ಣವಿದ್ದು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಂಗದ ಅಭ್ಯಾಸಸಂಜ್ಞಕ ಭಾಗಕ್ಕೆ 'ಸನ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವ ಅಂಗ ಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತದೋ ಆ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಣಿ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಅತ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾನ್ವರ್ಗತ ವರ್ಣದ ಲೋಪವು ಆಗಿರಬಾರದು.

(ಇತ್ ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 533.ಸನ್ಯತಃ (7.4.79)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಅತಃ ಇತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸನಿ

ಪ. ಭೇ. - ಸನಿ, ಅತಃ

ಅ. ವ್ಯ- "ಅತ್ರಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಛ್ರಿಯಾಮಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸನ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಅತ್(ಅ)' ಗೆ 'ಇತ್(ಇ)' ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 534.ದೀರ್ಘೋ ಲಘೋಃ (7.4.94)

ವೃತ್ತಿಃ-ಲಘೋಃ ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ದೀರ್ಘಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸನ್ನದ್ಧಾವವಿಷಯೇ ಅಚೇಕಮತಃ ಣಿಣ್-ಅಭಾವಪಕ್ಷೇ (ವಾ|| ಕಮೇಃ ಚ್ಚೇ ಚಜ್ ವಾಚ್ಯಃ) ಅಚೇಕಮತಃ ಅಕಾಮಯಿಷ್ಯತಃ ಅಕಮಿಷ್ಯತಃ ಅಯಿ ಗತೌ |3| ಅಯಿತೇ||

ಪ. ಭೇ. - ದೀರ್ಘಃ, ಲಘೋಃ

ಅ.ವೃ- "ಅತ್ರಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸನ್ನದ್ಭಾವದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ 'ಲಘು' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. ಲುಜ್:

ಉದಾ- ಅಚೀಕಮತ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕಮ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಕಾಮಿ' ಎಂದು ರೂಪವಾದಮೇಲೆ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾ(ಅ)ಗಮ ಬಂದು ಅಕಾಮಿ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಜ್ಜಿ ಲುಜಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜ್ಜಿ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ "ಜ್ಜೀಃ ಸಿಜ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸಿಜ್' ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಣಿ-ಶ್ರಿ-ದ್ರು-ಸ್ತುಭ್ಯಃ ಕರ್ತರಿ ಚಜ್" (3.1.48) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚಜ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಕಾಮಿ+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ "ಣೇರನಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಕಾಮ್+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಣೌಚಜ್ಜುಪಧಾಯಾಃ ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಾ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಅಕಮ್+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಚಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಮ್' ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಕಮ್ ಕಮ್ ಎಂದಾಗಿ ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಕಕಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಕುಹೋಶ್ಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚುತ್ವ ಬಂದು ಅ+ಚಿಕಮ್+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಣಿ' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದರೂ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವದಿಂದ ಅಂಗ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುತ್ತದೆ. 'ಅ' ಕಾರ ರೂಪ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ಚಿಕಮ್ ಎಂಬುದು ಅಂಗವಾಗುತ್ತದೆ. "ಸನ್ನಲ್ಘುನಿ ಚಜ್ ಪರೇನಗ್ಲೋಪೇ" (7.4.93) ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸನ್ನದ್ಭಾವ'ವು ಬರುತ್ತದೆ.

"ಸನ್ಯತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚಿಕಮ್+ಅ+ತ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಜ್' ಕಾರ ಪರವಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್ವ(ಇ)' ಬಂದು ಅಚಿಕಮ್+ಅ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಚೀಕಮತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

**'ಲುಜ್' ನಲ್ಲಿ 'ಣಿಜ್' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-**

ರೂಪಗಳು: ಅಚೀಕಮತ, ಅಚೀಕಮೇತಾಮ್, ಅಚೀಕಮನ್ಱಿ ಅಚೀಕಮಧಾಃ, ಅಚೀಕಮೇಧಾಮ್, ಅಚೀಕಮಧ್ವಮ್, ಅಚೀಕಮೇ, ಅಚೀಕಮಾವಹಿ, ಅಚೀಕಮಾಮಹಿ

'ಣಿಜ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ (ವಾ|| ಕಮೇಃ ಜ್ಜೀಃ ಚಜ್ ವಾಚ್ಯಃ) ಈ ವಾರ್ತಿಕವು ಹೊರಟಿದೆ. ಉದಾ- ಅಚಿಕಮತ- ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಚಜ್' ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳು ಬರುವದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು. 'ಣಿಜ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಸನ್ನದ್ಭಾವ'ವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. 'ಇತ್ವವೂ' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕಮ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಚಜ್' ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ ದ್ವಿತ್ವ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಅಕಾಮಿ+ಅ+ತ

ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಣೇರನಿಟಿ” ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಕಾಮಿ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ(ಣಿ)’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ, ಅಕಾಮ್+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಕಾಮ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು, ಅಕಮ್+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಅ+ಕಮ್ ಕಮ್+ಅ+ತ ಎಂದಾಗಿ, ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಅ+ಕಮ್+ಅ+ತ ಎಂದಾಗಿ ಚುತ್ವದಿಂದ ಅ+ಚಕಮ್+ಅ+ತ=ಅಚಕಮತ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

**ಣಿಜ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ** - ರೂಪಗಳು: ಅಚಕಮತ, ಅಚಕಮೇತಾಮ್, ಅಚಕಮನ್ತ ಅಚಕಮಧಾಃ, ಅಚಕಮೇಧಾಮ್, ಅಚಕಮದ್ಧಮ್, ಅಚಕಮೇ, ಅಚಕಮಾವಹಿ, ಅಚಕಮಾಮಹಿ

**ಲುಜ್:** ಣಿಜ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ರೂಪಗಳು: ಅಕಾಮಯಿಷ್ಯತ, ಅಕಾಮಯಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಕಾಮಯಿಷ್ಯಂತ ಅಕಾಮಯಿಷ್ಯಥಾಃ, ಅಕಾಮಯಿಷ್ಯೇಧಾಮ್, ಅಕಾಮಯಿಷ್ಯದ್ಧಮ್, ಅಕಾಮಯಿಷ್ಯೇ, ಅಕಾಮಯಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಕಾಮಯಿಷ್ಯಾಮಹಿ

**ಣಿಜ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-**

ರೂಪಗಳು: ಅಕಮಿಷ್ಯತ, ಅಕಮಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಕಮಿಷ್ಯಂತ, ಅಕಮಿಷ್ಯಥಾಃ, ಅಕಮಿಷ್ಯೇಧಾಮ್, ಅಕಮಿಷ್ಯದ್ಧಮ್, ಅಕಮಿಷ್ಯೇ, ಅಕಮಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಕಮಿಷ್ಯಾಮಹಿ

3. ಅಯಿ ಗತೌ (ಇದು ಗತ್ಯರ್ಥಕ ಧಾತುವಾಗಿದೆ). - ಗತಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಗಮನ, ಜ್ಞಾನ, ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷ ಎಂದು ನಾಲ್ಕು ಅರ್ಥಗಳಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ‘ಅಯ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತೇತ್ಯಾಗಿ ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ.

**ಲಿಟ್:** ಉದಾ- ಅಯಿತೇ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಅಯ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಿಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಬಂದಮೇಲೆ “ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ಅಯ್+ಅ+ತೇ=ಅಯಿತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಅಯಿತೇ, ಅಯೀತೇ, ಅಯಿಂತೇ, ಅಯಸೇ, ಅಯೇಥೇ, ಅಯಿಧೇ, ಅಯೇ, ಅಯಾವಹೇ, ಅಯಾಮಹೇ

(ಉಪಸರ್ಗದ ರೇಫಕ್ಕೆ ಲತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ** - 535.ಉಪಸರ್ಗಸ್ಯಾಯಿತೌ (8.2.19)

ವೃತ್ತಿ:-ಅಯಿತಿ ಪರಸ್ಯ ಉಪಸರ್ಗಸ್ಯ ಯಃ ರೇಫಃ ತಸ್ಯ ಲತ್ವಂ ಸ್ಯಾತ್, ಪ್ರಾಯಿತೇ ಪಲಾಯಿತೇ

ಪ. ಛೇ. - ಉಪಸರ್ಗಸ್ಯ, ಅಯಿತೌ

ಅ. ವ್ಯ- “ಕೃಪೋ ರೋ ಲಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರಃ’ ಮತ್ತು ‘ಲಃ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಅಯ್' ಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಉಪಸರ್ಗದ ರೇಫಕ್ಕೆ 'ಲ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪ್ಲಾಯತೇ- 'ಪ್ರ' ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ಅಯತೇ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರ' ನಲ್ಲಿರುವ ರೇಫಕ್ಕೆ 'ಲ್' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪ್ಲ+ಅಯತೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಪ್ಲಾಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಲಾಯತೇ- ಪರಾ+ಅಯತೇ ಎಂಬಲ್ಲಿಯೂ ರೇಫಕ್ಕೆ 'ಲ್' ಕಾರವು ಬಂದು ಪರಾ+ಅಯತೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಪಲಾಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಆಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೨೩೬.ದಯಾಯಾಸಶ್ಚಿ (೩.೧.೩೭)

ವೃತ್ತಿ-ದಯ್, ಅಯ್, ಆಸ್, ಏಭ್ಯಃ ಆಮ್ ಸ್ಯಾತ್ ಲಿಟಿ ಅಯಾಞ್ಚಕ್ರೇ ಅಯಿತಾ ಅಯಿಷ್ಯತೇ ಅಯಿತಾಮ್ ಅಯಿತಾ ಅಯೀತಾ ಅಯಿಷೀಷ್ಟ (527) ವಿಭಾಷೇಟಃ|| ಅಯಿಷೀಡ್ವಮ್, ಅಯಿಷೀಧಮ್, ಅಯಿಷ್ಟ ಅಯಿಡ್ವಮ್, ಅಯಿಧಮ್, ಅಯಿಷ್ಯತಾ ದ್ಯುತ ದೀಪ್ತೌ|| ದ್ಯೋತತೇ||

ಪ. ಭೇ. - ದಯ-ಅಯ-ಆಸಃ, ಚಿ

ಅ. ವ್ಯ.- "ಕಾಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಾಮಮನ್ತ್ರೇ ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ದಯ್, ಅಯ್, ಮತ್ತು ಆಸ್ ಈ ಧಾತುಗಳಮೇಲೆ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಲಿಟ್: ಉದಾ-ಅಯಾಞ್ಚಕ್ರೇ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅಯ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಲುಕ್' (ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಕ್ಯ' ಧಾತುವಿನ ಆತ್ಮನೇಪದದ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಬಂದಾಗ, ಅಯಾಮ್+ಕ್ಯ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ, 'ಉರತ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತ್ವ(ಅ)' ಬಂದು ಹಲಾದಿಶೇಷ, ಚುತ್ವ, 'ಏತ್' ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬಂದು ಅಯಾಞ್ಚಕ್ರೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ 'ಕ್ಯ' ಧಾತುವಿನ ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ಅನುಪ್ರಯೋಗ:

ರೂಪಗಳು: ಅಯಾಞ್ಚಕ್ರೇ, ಅಯಾಞ್ಚಕ್ರಾತೇ, ಅಯಾಞ್ಚಕ್ರೀ ಅಯಾಞ್ಚಕ್ರಷೇ, ಅಯಾಞ್ಚಕ್ರಾಥೇ, ಅಯಾಞ್ಚಕ್ರಡ್ವೇ ಅಯಾಞ್ಚಕ್ರೇ, ಯಾಞ್ಚಕ್ರಹೇ, ಅಯಾಞ್ಚಕ್ರಮಹೇ||

ಪರಸ್ಮೈಪದಿಯಾದ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ:

ರೂಪಗಳು: ಅಯಾಮ್ಭೂವ, ಅಯಾಮ್ಭೂವತುಃ, ಅಯಾಮ್ಭೂವುಃ||

ಅಯ್ಯಾವ್ವಭೂವಿಥ, ಅಯ್ಯಾವ್ವಭೂವಥುಃ, ಅಯ್ಯಾವ್ವಭೂವ, ಅಯ್ಯಾವ್ವಭೂವ,  
ಅಯ್ಯಾವ್ವಭೂವಿವ, ಅಯ್ಯಾವ್ವಭೂವಿಮ

**ಪರಸ್ಕೈಪದಿಯಾದ 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ:**

ರೂಪಗಳು: ಅಯ್ಯಾಮಾಸ, ಅಯ್ಯಾಮಾಸತುಃ, ಅಯ್ಯಾಮಾಸುಃ, ಅಯ್ಯಾಮಾಸಿಥ,  
ಅಯ್ಯಾಮಾಸಥುಃ, ಅಯ್ಯಾಮಾಸ, ಅಯ್ಯಾಮಾಸ, ಅಯ್ಯಾಮಾಸಿವ, ಅಯ್ಯಾಮಾಸಿಮ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅಯಿತಾ, ಅಯಿತಾರೌ, ಅಯಿತಾರಃ, ಅಯಿತಾಸೇ,  
ಅಯಿತಾಸಾರ್ಥೇ, ಅಯಿತಾದ್ವೇ, ಅಯಿತಾಹೇ, ಅಯಿತಾಸ್ವಹೇ, ಅಯಿತಾಸ್ಮಹೇ

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅಯಿಷ್ಯತೇ, ಅಯಿಷ್ಯೇತೇ, ಅಯಿಷ್ಯಂತೇ, ಅಯಿಷ್ಯಸೇ,  
ಅಯಿಷ್ಯೇಥೇ, ಅಯಿಷ್ಯದ್ವೇ, ಅಯಿಷ್ಯೇ, ಅಯಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಅಯಿಷ್ಯಾಮಹೇ

ರೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅಯಿತಾಮ್, ಅಯೇತಾಮ್, ಅಯಿನ್ತಾಮ್, ಅಯಸ್ವ,  
ಅಯೇಥಾಮ್, ಅಯಧ್ವಮ್, ಅಯೈ, ಅಯಾವಹೈ, ಅಯಾಮಹೈ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಆಯಿತ, ಆಯೇತಾಮ್, ಆಯಿನ್ತ ಆಯಥಾಃ, ಆಯೇಥಾಮ್,  
ಆಯಧ್ವಮ್, ಆಯೇ, ಆಯಾವಹಿ, ಆಯಾಮಹಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಯೇತ, ಅಯೇತಾಮ್, ಅಯೇರನ್, ಅಯೇಥಾಃ,  
ಅಯೇಥಾಮ್, ಅಯೇಧ್ವಮ್, ಅಯೇಯ, ಅಯೇವಹಿ, ಅಯೇಮಹಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಯಿಷೀಷ್ಟ, ಅಯಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಅಯಿಷೀರನ್,  
ಅಯೀಷೀಷ್ಠಾಃ, ಅಯಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, (527) (ವಿಭಾಷೇಟಃ), ಅಯಿಷೀರ್ಥಮ್/  
ಅಯಿಷೀರ್ಥಮ್, ಅಯಿಷೀಯ, ಅಯಿಷೀವಹಿ, ಅಯಿಷೀಮಹಿ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಆಯಿಷ್ಟ, ಆಯಿಷ್ಠಾತಾಮ್, ಆಯಿಷ್ಠತ, ಆಯಿಷ್ಠಾಃ,  
ಆಯಿಷ್ಠಾಥಾಮ್, ಆಯಿರ್ಥಮ್, ಆಯಿಧ್ವಮ್, ಆಯಿಷಿ, ಆಯಿಷ್ಠಹಿ, ಆಯಿಷ್ಠಹಿ

ಲ್ಯುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಆಯಿಷ್ಯತ, ಆಯಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಆಯಿಷ್ಯಂತ, ಆಯಿಷ್ಯಥಾಃ,  
ಆಯಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಆಯಿಷ್ಯದ್ವಮ್, ಆಯಿಷ್ಯೇ, ಆಯಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಆಯಿಷ್ಯಾಮಹಿ

ಧಾತು 4. ದ್ಯುತ ದೀಪೌ (ಪ್ರಕಾಶಿತವಾಗುವುದು, ಹೊಳೆಯುವುದು,  
ಪ್ರಕಟವಾಗುವುದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ದ್ಯುತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಜ್: ಉದಾ- ದ್ಯೋತತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, 'ದ್ಯುತ್' ಧಾತುವಿನ  
ನಂತರ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ  
ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು, ಉಪಧೆಗೆ ಗುಣ ಬಂದು, "ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ  
ಟೀರೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಏತ್ವ(ಏ) ಬಂದು ದ್ಯೋತತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ದ್ಯೋತತೇ, ದ್ಯೋತೇತೇ, ದ್ಯೋತಂತೇ, ದ್ಯೋತಸೇ, ದ್ಯೋತೇಥೇ,  
ದ್ಯೋತದ್ವೇ, ದ್ಯೋತೇ, ದ್ಯೋತಾವಹೇ, ದ್ಯೋತಾಮಹೇ

(ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 537.ದ್ಯುತಿ-ಸ್ಥಾಪ್ಯೋಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್ (7.4.69)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅನಯೋಃ ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ ಸ್ಯಾತ್ ದಿದ್ಯುತೇ|

ಅ.ವ್ಯ- “ಅತ್ರ ಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ದ್ಯುತ್’ ಧಾತು ಹಾಗೂ ಣ್ವವಾದ ‘ಸ್ವಪ್’ ಧಾತುವಿನ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ‘ದ್ಯುತ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ‘ಯ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಓ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್:

ಉದಾ- ದಿದ್ಯುತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ‘ದ್ಯುತ್’ ಧತುವಿನ ಮೇಲೆ ‘ಲಿಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ‘ತ’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಏಶ್(ಏ)’ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ದ್ಯುತ್ ದ್ಯುತ್+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ‘ದ್ಯುತ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಯ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ದ್+ಇ+ಉತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಜ್ಞ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ‘ಉ’ ಗಳು ಸೇರಿದಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪ ದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರವೇ ಬಂದು ದಿತ್ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆಗ ದಿತ್+ದ್ಯುತ್+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ದಿದ್ಯುತ್+ಏ=ದಿದ್ಯುತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ದಿದ್ಯುತೇ, ದಿದ್ಯುತಾತೇ, ದಿದ್ಯುತಿರೇ| ದಿದ್ಯುತಿಷೇ, ದಿದ್ಯುತಾಥೇ, ದಿದ್ಯುತಿಧ್ವೇ| ದಿದ್ಯುತೇ, ದಿದ್ಯುತಿವಹೇ, ದಿದ್ಯುತಿಮಹೇ|

ಉಚ್ಛ: ರೂಪಗಳು: ದ್ಯೋತಿತಾ, ದ್ಯೋತಿತಾರೌ, ದ್ಯೋತಿತಾರಃ| ದ್ಯೋತಿತಾಸೇ, ದ್ಯೋತಿತಾಸಾಥೇ, ದ್ಯೋತಿತಾಧ್ವೇ| ದ್ಯೋತಿತಾಹೇ, ದ್ಯೋತಿತಾಸ್ವಹೇ, ದ್ಯೋತಿತಾಸಹೇ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ದ್ಯೋತಿಷ್ಯತೇ, ದ್ಯೋತಿಷ್ಯೇತೇ, ದ್ಯೋತಿಷ್ಯಂತೇ| ದ್ಯೋತಿಷ್ಯಸೇ, ದ್ಯೋತಿಷ್ಯಥೇ, ದ್ಯೋತಿಷ್ಯಧ್ವೇ| ದ್ಯೋತಿಷ್ಯೇ, ದ್ಯೋತಿಷ್ಯಾವಹೇ, ದ್ಯೋತಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ದ್ಯೋತತಾಮ್, ದ್ಯೋತೇತಾಮ್, ದ್ಯೋತನ್ತಾಮ್| ದ್ಯೋತಸ್ವ, ದ್ಯೋತೇಥಾಮ್, ದ್ಯೋತಧ್ವಮ್| ದ್ಯೋತೈ, ದ್ಯೋತಾವಹೈ, ದ್ಯೋತಾನಹೈ|

ಲಜ್ಞ: ರೂಪಗಳು: ಅದ್ಯೋತತ, ಅದ್ಯೋತೇತಾಮ್, ಅದ್ಯೋತನ್ತ| ಅದ್ಯೋತಥಾಃ, ಅದ್ಯೋತೇಥಾಮ್, ಅದ್ಯೋತಧ್ವಮ್| ಅದ್ಯೋತೇ, ಅದ್ಯೋತಾವಹಿ, ಅದ್ಯೋತಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಜ್ಞ: ರೂಪಗಳು: ದ್ಯೋತೇತ, ದ್ಯೋತೇಯಾತಾಮ್, ದ್ಯೋತೇರನ್| ದ್ಯೋತೇಥಾಃ, ದ್ಯೋತೇಯಾಥಾಮ್, ದ್ಯೋತೇಧ್ವಮ್| ದ್ಯೋತೇಯ, ದ್ಯೋತೇವಹಿ,

ದ್ಯೋತೇಮಹಿ

ಅಶೀರ್ಲಿಪ್ತ್: ರೂಪಗಳು: ದ್ಯೋತಿಸೀಷ್ಟ ದ್ಯೋತಿಸೀಯಾಸಾಮ್, ದ್ಯೋತಿಸೀರನ್| ದ್ಯೋತಿಸೀಷ್ಠಾಃ, ದ್ಯೋತಿಸೀಯಾಸ್ಯಾಮ್, ದ್ಯೋತಿಸೀಧ್ವಮ್| ದ್ಯೋತಿಸೀಯ, ದ್ಯೋತಿಸೀವಹಿ, ದ್ಯೋತಿಸೀಮಹಿ

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಪರಸ್ಪೃಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 538. ದ್ಯುತ್ಯೋ ಲುಚಿ (1.3.91)

ವೃತ್ತಿಃ-ದ್ಯುತಾದಿಭ್ಯೋ ಲುಜಃ ಪರಸ್ಪೃಪದಂ ವಾ ಸ್ಯಾತ್| (507) ಪುಷಾದಿ ಇತಿ ಅಜ್ ಅದ್ಯುತತ್| ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಟ ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಠತ| ಏವಂ "ಶ್ಚಿತಾ ವರ್ಣೇ" 5| ಇಮಿದಾ ಸ್ನೇಹನೇ| 6| ಇಷ್ಟಿದಾ ಸ್ನೇಹನಮೋಚನಯೋಃ| 7| ಮೋಹನಯೋಃ ಇತ್ಯೇಕೇ| ಇಕ್ಷಿದಾ ಚ ಇತ್ಯೇಕೇರುಚ ದೀಪ್ತಾ ಅಭಿಪ್ರೀತೌ| ಚ| 8 | ಘಟ ಪರಿವರ್ತನೇ| 9| ಶುಭ ದೀಪ್ತಾ| 10| ಕ್ಷುಭ ಸಂಜ್ಞಲನೇ| 11 | ಣಭಿ| 12| ಶುಭ ಹಿಂಸಾಯಾಮ್| 13| ಸ್ತಂಸು-14, ಭ್ರಂಸು-15, ಧ್ವಂಸು-ಅವತ್ರಂಸನೇ| 16(ಅ) | ಧ್ವಂಸು ಗತೌ| ಚ| 16(ಬ) | ಸ್ತಂಭು ವಿಶ್ವಾಸೇ| 17| ವೃತು ವರ್ತನೇ| 18| ವರ್ತತೇ, ವವೃತೇ| ವರ್ತಿತಾ| ಪ. ಭೇ. - ದ್ಯುತ್ಯೋ, ಲುಚಿ

ಅ. ವ್ಯು- "ವಾ ಕೃಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಪೃಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರಸ್ಪೃಪದಮ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ದ್ಯುತ್ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಇರುವ 'ಲುಜ್'ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಪರಸ್ಪೃಪದವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ದ್ಯುತಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ 22 ಧಾತುಗಳು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಅವುಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಹೀತವಾಗಿವೆ. ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಅವು ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಲುಜ್' ನಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಪರಸ್ಪೃಪದ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ನಿಯಮವು 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ ಬೇರೆಕಡೆಗೆ ಅಲ್ಲ.

ಲುಜ್: ಉದಾ- ಅದ್ಯುತತ್-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ದ್ಯುತ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಪರಸ್ಪೃಪದವೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ತಿ' ಎಂಬ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದ್ಯುತ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಚ್ಚಿ' ಬಂದಾಗ ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಪುಷಾದಿ ದ್ಯುತಾದ್ಯುಧಿತಿಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದ್ಯುತ್+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಅಜ್' ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಗುಣ ಬಾರದೇ ಅದ್ಯುತತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಪೃಪದವಲ್ಲದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಚ್ಚಿ' ಗೆ 'ಸಿಚ್(ಇ)' ಬರುತ್ತದೆ.



'ಅಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದು ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಈಗ 'ಸಿಜ್' ಗೆ ಇಡಾಗಮ ಬಂದದ್ದರಿಂದ ಲಘೂಪಧೆಗೆ ಗುಣ ಬರುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಆತ್ಮನೇಪದ): ರೂಪಗಳು: ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಠ, ಅದ್ಯೋತಿಷಾತಾಮ್, ಅದ್ಯೋತಿಷತ, ಅದ್ಯೋತಿಷಾಃ, ಅದ್ಯೋತಿಷಾಧಾಮ್, ಅದ್ಯೋತಿಷಧ್ವಮ್, ಅದ್ಯೋತಿಷಿ, ಅದ್ಯೋತಿಷಹಿ, ಅದ್ಯೋತಿಷಹಿ.

ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅದ್ಯುತತ್, ಅದ್ಯುತತಾಮ್, ಅದ್ಯುತನ್, ಅದ್ಯುತಃ, ಅದ್ಯುತಮ್, ಅದ್ಯುತತ, ಅದ್ಯುತಮ್, ಅದ್ಯುತಾವ, ಅದ್ಯುತಾಮ.

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಯತ, ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಯನ್, ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಯಾಃ, ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಯಾಧಾಮ್, ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಯಧ್ವಮ್, ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಯೇ, ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅದ್ಯೋತಿಷ್ಯಾಮಹಿ.

ಧಾತು 5. ಶ್ವಿತಾ ವರ್ಣೇ (ಬಿಳಿಬಣ್ಣವಾಗುವುದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶ್ವಿತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ಇದರ ರೂಪಗಳು 'ದ್ಯುತ್' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. 'ಶ್ವಿತ್' ದಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಎ' ಕಾರವು ಗುಣವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ವೇತತೇ, ಶ್ವೇತೇತೇ, ಶ್ವೇತನ್ತೇ, ಶ್ವೇತಸೇ, ಶ್ವೇತೇಥೇ, ಶ್ವೇತಧ್ವೇ, ಶ್ವೇತೇ, ಶ್ವೇತಾವಹೇ, ಶ್ವೇತಾಮಹೇ.

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ವಿತ್ತೇ, ಶ್ವಿತ್ತಾತೇ, ಶ್ವಿತ್ತಿರೇ, ಶ್ವಿತ್ತಿಷೇ, ಶ್ವಿತ್ತಾಥೇ, ಶ್ವಿತ್ತಿಧ್ವೇ, ಶ್ವಿತ್ತೇ, ಶ್ವಿತ್ತಿವಹೇ, ಶ್ವಿತ್ತಿಮಹೇ.

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ವೇತಿತಾ, ಶ್ವೇತಿತಾರೌ, ಶ್ವೇತಿತಾರಃ, ಶ್ವೇತಿತಾಸೇ, ಶ್ವೇತಿತಾಸಾಥೇ, ಶ್ವೇತಿತಾದ್ವೇ, ಶ್ವೇತಿತಾಹೇ, ಶ್ವೇತಿತಾಸ್ವಹೇ, ಶ್ವೇತಿತಾಸ್ಮಹೇ.

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ವೇತಿಷ್ಯತೇ, ಶ್ವೇತಿಷ್ಯೇತೇ, ಶ್ವೇತಿಷ್ಯನ್ತೇ, ಶ್ವೇತಿಷ್ಯಸೇ, ಶ್ವೇತಿಷ್ಯೇಥೇ, ಶ್ವೇತಿಷ್ಯಧ್ವೇ, ಶ್ವೇತಿಷ್ಯೇ, ಶ್ವೇತಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಶ್ವೇತಿಷ್ಯಾಮಹೇ.

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ವೇತತಾಮ್, ಶ್ವೇತೇತಾಮ್, ಶ್ವೇತನ್ತಾಮ್, ಶ್ವೇತಸಾಮ್, ಶ್ವೇತೇಥಾಮ್, ಶ್ವೇತಧ್ವಾಮ್, ಶ್ವೇತೈ, ಶ್ವೇತಾವಹೈ, ಶ್ವೇತಾಮಹೈ.

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ವೇತತ, ಅಶ್ವೇತೇತಾಮ್, ಅಶ್ವೇತನ್ತ, ಅಶ್ವೇತಾಃ, ಅಶ್ವೇತೇಥಾಮ್, ಅಶ್ವೇತಧ್ವಮ್, ಅಶ್ವೇತೇ, ಅಶ್ವೇತಾವಹಿ, ಅಶ್ವೇತಾಮಹಿ.

ಎಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ವೇತೇತ, ಶ್ವೇತೇಯಾತಾಮ್, ಶ್ವೇತೇರನ್, ಶ್ವೇತೇಥಾಃ, ಶ್ವೇತೇಯಾಧಾಮ್, ಶ್ವೇತೇಧ್ವಮ್, ಶ್ವೇತೇಯ, ಶ್ವೇತೇವಹಿ, ಶ್ವೇತೇಮಹಿ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ವೇತಿಷೀಷ್ಯತೇ, ಶ್ವೇತಿಷೀಯಾಸಾಮ್, ಶ್ವೇತಿಷೀರನ್, ಶ್ವೇತಿಷೀಷ್ಯಾಃ, ಶ್ವೇತಿಷೀಯಾಸಾಮ್, ಶ್ವೇತಿಷೀಧ್ವಮ್, ಶ್ವೇತಿಷೀಯ, ಶ್ವೇತಿಷೀವಹಿ, ಶ್ವೇತಿಷೀಮಹಿ.

ಲಙ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ವೇತಿಷ್ಠ, ಅಶ್ವೇತಿಷಾತಾಮ್, ಅಶ್ವೇತಿಷತ, ಅಶ್ವೇತಿಷ್ಠಾಃ, ಅಶ್ವೇತಿಷಾಧಾಮ್, ಅಶ್ವೇತಿಷ್ಠಮ್, ಅಶ್ವೇತಿಷಿ, ಅಶ್ವೇತಿಷಹಿ, ಅಶ್ವೇತಿಷಹಿಂ

### ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಪೃಪದ ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ವಿತತ್, ಅಶ್ವಿತತಾಮ್, ಅಶ್ವಿತನ್, ಅಶ್ವಿತಃ, ಅಶ್ವಿತತಮ್, ಅಶ್ವಿತತ, ಅಶ್ವಿತಮ್, ಅಶ್ವಿತಾವ, ಅಶ್ವಿತಾಮ್

ಲೃಙ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ವೇತಿಷ್ಠತ, ಅಶ್ವೇತಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಶ್ವೇತಿಷತ, ಅಶ್ವೇತಿಷ್ಠಾಃ, ಅಶ್ವೇತಿಷ್ಯೇಧಾಮ್, ಅಶ್ವೇತಿಷ್ಠಮ್, ಅಶ್ವೇತಿಷ್ಯೇ, ಅಶ್ವೇತಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಶ್ವೇತಿಷ್ಯಾಮಹಿಂ

ಧಾತು 6. ಇಮಿದಾ ಸ್ನೇಹನೇ (ಸ್ನೇಹಮಾಡುವುದು, ಸ್ನಿಗ್ಧವಾಗಿಮಾಡುವುದು, ಮೃದುಮಾಡುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಮಿದಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ - ಈ ಧಾತುವು 4 ನೇ ಗಣದಲ್ಲಿಯೂ ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಅಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮೇದತೇ, ಮೇದೇತೇ, ಮೇದನ್ತೇ, ಮೇದಸೇ, ಮೇದೇಥೇ, ಮೇದಧ್ವೇ, ಮೇಥೇ, ಮೇಧಾವಹೇ, ಮೇಧಾಮಹೇ

ಠಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮಿಮಿದೇ, ಮಿಮಿದಾತೇ, ಮಿಮಿದಿರೇ, ಮಿಮಿದಿಷೇ, ಮಿಮಿದಾಥೇ, ಮಿಮಿದಿಧ್ವೇ, ಮಿಮಿದೇ, ಮಿಮಿದಿವಹೇ, ಮಿಮಿದಿಮಹೇ

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮೇದಿತಾ, ಮೇದಿತಾರೌ, ಮೇದಿತಾರಃ, ಮೇದಿತಾಸೇ, ಮೇದಿತಾಸಾಥೇ, ಮೇದಿತಾಧ್ವೇ, ಮೇದಿತಾಹೇ, ಮೇದಿತಾಸ್ವಹೇ, ಮೇದಿತಾಸ್ವಹೇ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮೇದಿಷ್ಯತೇ, ಮೇದಿಷ್ಯೇತೇ, ಮೇದಿಷ್ಯನ್ತೇ, ಮೇದಿಷ್ಯಸೇ, ಮೇದಿಷ್ಯೇಥೇ, ಮೇದಿಷ್ಯಧ್ವೇ, ಮೇದಿಷ್ಯೇ, ಮೇದಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಮೇದಿಷ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮೇದತಾಮ್, ಮೇದೇತಾಮ್, ಮೇದನ್ತಾಮ್, ಮೇದಸ್ತ, ಮೇದೇಧಾಮ್, ಮೇದಧ್ವಮ್, ಮೇದೈ, ಮೇದಾವಹೈ, ಮೇದಾಮಹೈ

ಅಙ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮೇದತ, ಅಮೇದೇತಾಮ್, ಅಮೇದನ್ತ, ಅಮೇದಥಾಃ, ಅಮೇದೇಧಾಮ್, ಅಮೇದಧ್ವಮ್, ಅಮೇದೇ, ಅಮೇದಾವಹಿ, ಅಮೇದಾಮಹಿಂ

ಏಢಿಲಿಙ್: ರೂಪಗಳು: ಮೇದೇತ, ಮೇದೇಯಾತಾಮ್, ಮೇದೇರನ್, ಮೇದೇಥಾಃ, ಮೇದೇಯಾಧಾಮ್, ಮೇದೇಧ್ವಮ್, ಮೇದೇಯ, ಮೇದೇವಹಿ, ಮೇದೇಮಹಿಂ

ಅಶೀರ್ಲಿಙ್: ರೂಪಗಳು: ಮೇದಿಷೀಷ್ಠ, ಮೇದಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮೇದಿಷೀರನ್, ಮೇದಿಷೀಷ್ಠಾಃ, ಮೇದಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮೇದಿಷೀಧ್ವಮ್, ಮೇದಿಷೀಯ, ಮೇದಿಷೀವಹಿ, ಮೇದಿಷೀಮಹಿಂ

ಲಙ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮೇದಿಷ್ಠ, ಅಮೇದಿಷಾತಾಮ್, ಅಮೇದಿಷತ, ಅಮೇದಿಷ್ಠಾಃ, ಅಮೇದಿಷಾಧಾಮ್, ಅಮೇದಿಷ್ಠಮ್/ಅಮೇದಿಧ್ವಮ್, ಅಮೇದಿಷಿ, ಅಮೇದಿಷ್ಠಹಿ, ಅಮೇದಿಷ್ಠಹಿಂ

**ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಪೃಪದ**

ರೂಪಗಳು: ಅಮಿದತ್, ಅಮಿದತಾಮ್, ಅಮಿದನ್! ಅಮಿದಃ, ಅಮಿದತಮ್, ಅಮಿದತಃ ಅಮಿದಮ್, ಅಮಿದಾವ, ಅಮಿದಾಮ್

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮೇದಿಷ್ಯತ, ಅಮೇದಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮೇದಿಷ್ಯನ್! ಅಮೇದಿಷ್ಯಥಾಃ, ಅಮೇದಿಷ್ಯಥಾಮ್, ಅಮೇದಿಷ್ಯಧ್ವಮ್! ಅಮೇದಿಷ್ಯೇ, ಅಮೇದಿಷ್ಯಾಮಹಿ, ಅಮೇದಿಷ್ಯಾಮಹಿ

7. ಇಷ್ಟಿದಾ ಸ್ವೇಹನಮೋಚನಯೋಃ ಮೋಹನಯೋಃ ಇತ್ಯೇಕೇ | ಇಷ್ಟಿದಾ ಚ ಇತ್ಯೇಕೇ -(ಇಷ್ಟಿದಾ ಎಂಬ ಧಾತುವು ಜಿಗುಟಾಗುವುದು, ಬೆವರುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿದೆ. ಕೆಲವು ವೈಯ್ಯಾಕರಣಿಗಳು ಸ್ವೇಹವಾಗುವುದು, ಮೋಹಿತವಾಗುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ವೈಯ್ಯಾಕರಣಿಗಳು ಪ್ರಕೃತ ಧಾತುವಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಇಷ್ಟಿದಾ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ). ಇದರಲ್ಲಿ "ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್ವಿದ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಸ್ವಿದ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟಿದಾ ಎಂಬ ರೂಪವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಿದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ವೇದತೇ, ಸ್ವೇದೇತೇ, ಸ್ವೇದಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸಿಸ್ವಿದೇ, ಸಿಸ್ವಿದಾತೇ, ಸಿಸ್ವಿದೀರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ವೇದಿತಾ, ಸ್ವೇದಿತಾರೌ, ಸ್ವೇದಿತಾರಃ| ಸ್ವೇದಿತಾಸೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ವೇದಿಷ್ಯತೇ, ಸ್ವೇದಿಷ್ಯೇತೇ, ಸ್ವೇದಿಷ್ಯಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ವೇದತಾಮ್, ಸ್ವೇದೇತಾಮ್, ಸ್ವೇದನ್ತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ವೇದತ, ಅಸ್ವೇದೇತಾಮ್, ಅಸ್ವೇದನ್ತಃ ... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ವೇದೇತ, ಸ್ವೇದೇಯಾತಾಮ್, ಸ್ವೇದೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ವೇದಿಷೀಷ್ಯ, ಸ್ವೇದಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ವೇದಿಷೀರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ವೇದಿಷ್ಯತ, ಅಸ್ವೇದಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಸ್ವೇದಿಷ್ಯಂತಃ... ಇತ್ಯಾದಿ

**ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಪೃಪದ**

ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ವಿದತ್, ಅಸ್ವಿದತಾಮ್, ಅಸ್ವಿದನ್!... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಜ್: 'ಕ್ಷಿದ್' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳನ್ನೂ ಈ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಊಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಧಾತು 8. ರುಚಿ ದೀಪ್ತೌ, ಅಭಿಪ್ರೀತೌ ಚ! (ಹೊಳೆಯುವುದು, ರುಚಿಸುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ರುಚ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ರೋಚತೇ, ರೋಚೇತೇ, ರೋಚಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ರುರುಚೇ, ರುರುಚಾತೇ, ರುರುಚರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ರೋಚತಾ, ರೋಚಿತಾರೌ, ರೋಚಿತಾರಃ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲ್ಛಟ್: ರೂಪಗಳು: ರೋಚಿಷ್ಯತೇ, ರೋಚಿಷ್ಯೇತೇ, ರೋಚಿಷ್ಯಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ರೋಚತಾಮ್, ರೋಚೇತಾಮ್, ರೋಚಂತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅರೋಚತ, ಅರೋಚೇತಾಮ್, ಅರೋಚಂತ... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ರೋಚೇತ, ರೋಚೇಯಾತಾಮ್, ರೋಚೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ರೋಚಿಷೀಷ್ವ, ರೋಚಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ರೋಚಿಷೀರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅರೋಚಿಷ್ಯ, ಅರೋಚಿಷಾತಾಮ್, ಅರೋಚಿಷತ... ಇತ್ಯಾದಿ

**ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಮೈಪದ**

ರೂಪಗಳು: ಅರುಚತ್, ಅರುಚತಾಮ್, ಅರುಚನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲ್ಛಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅರೋಚಿಷ್ಯತ, ಅರೋಚಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅರೋಚಿಷ್ಯಂತ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಧಾತು 9. ಘಟ ಪರಿವರ್ತನೇ (ಬದಲಾಯಿಸುವುದು, ಹಿಂದಿರುಗುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಘಟ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಘೋಟತೇ, ಘೋಟೇತೇ, ಘೋಟಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜುಘುಟೇ, ಜುಘುಟಾತೇ, ಜುಘುಟರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಘೋಟಿತಾ, ಘೋಟಿತಾರೌ, ಘೋಟಿತಾರಃ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲ್ಛಟ್: ರೂಪಗಳು: ಘೋಟಿಷ್ಯತೇ, ಘೋಟಿಷ್ಯೇತೇ, ಘೋಟಿಷ್ಯಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಘೋಟಿತಾಮ್, ಘೋಟೇತಾಮ್, ಘೋಟಂತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಘೋಟತ, ಅಘೋಟೇತಾಮ್, ಅಘೋಟಂತ... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಘೋಟೇತ, ಘೋಟೇಯಾತಾಮ್, ಘೋಟೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಘೋಟಿಷೀಷ್ವ, ಘೋಟಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಘೋಟಿಷೀರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಘೋಟಿಷ್ಯ, ಅಘೋಟಿಷಾತಾಮ್, ಅಘೋಟಿಷತ... ಇತ್ಯಾದಿ

**ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಪೃಪದ**

ರೂಪಗಳು: ಅಘಟತ, ಅಘಟತಾಮ್, ಅಘಟನಾ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಘೋಟಿಷ್ಯತ, ಅಘೋಟಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಘೋಟಿಷ್ಯಂತಾ...  
 ಧಾತು 10. ಶುಭ ದೀಪ್ತಾ (ಹೊಳೆಯುವುದು, ಶೋಭಿಸುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶುಭ' ಮಾತ್ರ ಉಚಿಯುತ್ಪದ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶೋಭತೇ, ಶೋಭೇತೇ, ಶೋಭಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶುಶುಭೇ, ಶುಶುಭಾತೇ, ಶುಶುಭರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶೋಭಿತಾ, ಶೋಭಿತಾರೌ, ಶೋಭಿತಾರಾಃ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶೋಭಿಷ್ಯತೇ, ಶೋಭಿಷ್ಯತೇ, ಶೋಭಿಷ್ಯಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶೋಭಿತಾಮ್, ಶೋಭೇತಾಮ್, ಶೋಭಂತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ.  
 ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶೋಭತ, ಅಶೋಭೇತಾಮ್, ಅಶೋಭಂತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶೋಭೇತ, ಶೋಭೇಯಾತಾಮ್, ಶೋಭೇರನ್...  
 ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶೋಭಿಷೀಷ್ಯ, ಶೋಭಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶೋಭಿಷೀರನ್...  
 ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶೋಭಿಷ್ಯ, ಅಶೋಭಿಷಾತಾಮ್, ಅಶೋಭಿಷಂತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ

**ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಪೃಪದ**

ರೂಪಗಳು: ಅಶುಭತ, ಅಶುಭತಾಮ್, ಅಶುಭನ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶೋಭಿಷ್ಯತ, ಅಶೋಭಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಶೋಭಿಷ್ಯಂತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಧಾತು 11. ಕ್ಷುಭ ಸಂಜ್ಞಾಲನೇ (ವ್ಯಾಕುಲಗೊಳ್ಳುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷುಬ್' ಮಾತ್ರ ಉಚಿಯುತ್ಪದ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷೋಭತೇ, ಕ್ಷೋಭೇತೇ, ಕ್ಷೋಭಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಚುಕ್ಷುಭೇ, ಚುಕ್ಷುಭಾತೇ, ಚುಕ್ಷುಭರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷೋಭಿತಾ ಕ್ಷೋಭಿತಾರೌ, ಕ್ಷೋಭಿತಾರಾಃ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷೋಭಿಷ್ಯತೇ, ಕ್ಷೋಭಿಷ್ಯತೇ, ಕ್ಷೋಭಿಷ್ಯಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷೋಭಿತಾಮ್, ಕ್ಷೋಭೇತಾಮ್, ಕ್ಷೋಭಂತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕ್ಷೋಭತ, ಅಕ್ಷೋಭೇತಾಮ್, ಅಕ್ಷೋಭಂತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷೋಭೇತ, ಕ್ಷೋಭೇಯಾತಾಮ್, ಕ್ಷೋಭೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷೋಭಿಷೀಷ್ಯ, ಕ್ಷೋಭಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕ್ಷೋಭಿಷೀರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕ್ಷುಭತ, ಅಕ್ಷುಭೇತಾಮ್, ಅಕ್ಷುಭಂತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ

**ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಪೃಪದ**

ರೂಪಗಳು: ಅಕ್ಷೋಭಿಷ್ಠ, ಅಕ್ಷೋಭಿಷಾತಾಮ್, ಅಕ್ಷೋಭಿಷತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕ್ಷೋಭಿಷ್ಠತ, ಅಕ್ಷೋಭಿಷ್ಠೇತಾಮ್, ಅಕ್ಷೋಭಿಷ್ಠಂತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ

12. ಣಭ ಹಿಂಸಾಯಾಮ್ (ಹಿಂಸೆ ಮಾಡುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ "ಣೋ ನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ನಭ' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ನಭ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ನಭತೇ, ನಭೇತೇ, ನಭಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ನೇಭೇ, ನೇಭಾತೇ, ನೇಭರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ನಭಿತಾ, ನಭಿತಾರೌ, ನಭಿತಾರಃ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ನಭಿಷ್ಠತೇ, ನಭಿಷ್ಠೇತೇ, ನಭಿಷ್ಠಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ನಭಿತಾಮ್, ನಭೇತಾಮ್, ನಭಂತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ಅನಭತ, ಅನಭೇತಾಮ್, ಅನಭಂತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ನಭೇತ, ನಭೇಯಾತಾಮ್, ನಭೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ನಭಿಷೀಷ್ಠ, ನಭಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ನಭಿಷೀರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ಅನಭಿಷ್ಠ, ಅನಭಿಷಾತಾಮ್, ಅನಭಿಷತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ

**ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಪೃಪದ**

ರೂಪಗಳು: ಅನಭತ್, ಅನಭತಾಮ್, ಅನಭನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ಅನಭಿಷ್ಠತ, ಅನಭಿಷ್ಠೇತಾಮ್, ಅನಭಿಷ್ಠಂತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಧಾತು- 13. ತುಭ ಹಿಂಸಾಯಾಮ್ (ಹಿಂಸೆ ಮಾಡುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ತುಭ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ತೋಭತೇ, ತೋಭೇತೇ, ತೋಭಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ತುತುಭೇ, ತುತುಭಾತೇ, ತುತುಭರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ತೋಭಿತಾ, ತೋಭಿತಾರೌ, ತೋಭಿತಾರಃ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ತೋಭಿಷ್ಠತೇ, ತೋಭಿಷ್ಠೇತೇ, ತೋಭಿಷ್ಠಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ತೋಭಿತಾಮ್, ತೋಭೇತಾಮ್, ತೋಭಂತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ಅತೋಭತ, ಅತೋಭೇತಾಮ್, ಅತೋಭಂತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ತೋಭೇತ, ತೋಭೇಯಾತಾಮ್, ತೋಭೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ತೋಭಿಷೀಷ್ಠ, ತೋಭಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ತೋಭಿಷೀರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಾಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತೋಭಿಷ್ಠ, ಅತೋಭಿಷಾತಾಮ್, ಅತೋಭಿಷತ... ಇತ್ಯಾದಿ

**ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಕೃಪದ**

ರೂಪಗಳು: ಅತುಭತ್, ಅತುಭತಾಮ್, ಅತುಭನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತೋಭಿಷ್ಯತ, ಅತೋಭ್ಯೇತಾಮ್, ಅತೋಭಿಷ್ಯನ್ತ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಧಾತು- 14. ಸ್ತಂಸು, 15-ಭ್ರಂಸು, 16(ಅ)-ಧ್ವಂಸು (ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುವುದು) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 'ಸ್ತಂಸ್' 'ಭ್ರಂಸ್' 'ಧ್ವಂಸ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: 14. ಸ್ತಂಸತೇ, ಸ್ತಂಸೇತೇ, ಸ್ತಂಸಂತೇ 15. ಭ್ರಂಸತೇ, ಭ್ರಂಸೇತೇ, ಭ್ರಂಸಂತೇ 16. ಧ್ವಂಸತೇ, ಧ್ವಂಸೇತೇ, ಧ್ವಂಸಂತೇ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: 14. ಸಸ್ತಂಸೇ, ಸಸ್ತಂಸಾತೇ, ಸಸ್ತಂಸಿರೇ 15. ಬಭ್ರಂಸೇ, ಬಭ್ರಂಸಾತೇ, ಬಭ್ರಂಸಿರೇ 16. ದಧ್ವಂಸೇ, ದಧ್ವಂಸಾತೇ, ದಧ್ವಂಸಿರೇ

ಲೂಟ್: ರೂಪಗಳು: 14. ಸ್ತಂಸಿತಾ, ಸ್ತಂಸಿತಾರೌ, ಸ್ತಂಸಿತಾರಃ 15. ಭ್ರಂಸಿತಾ, ಭ್ರಂಸಿತಾರೌ, ಭ್ರಂಸಿತಾರಃ 16. ಧ್ವಂಸಿತಾ ಧ್ವಂಸಿತಾರೌ, ಧ್ವಂಸಿತಾರಃ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: 14. ಸ್ತಂಸಿಷ್ಯತೇ, ಸ್ತಂಸಿಷ್ಯೇತೇ, ಸ್ತಂಸಿಷ್ಯಂತೇ 15. ಭ್ರಂಸಿಷ್ಯತೇ, ಭ್ರಂಸಿಷ್ಯೇತೇ, ಭ್ರಂಸಿಷ್ಯಂತೇ 16. ಧ್ವಂಸಿಷ್ಯತೇ, ಧ್ವಂಸಿಷ್ಯೇತೇ, ಧ್ವಂಸಿಷ್ಯಂತೇ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: 14. ಸ್ತಂಸತಾಮ್, ಸ್ತಂಸೇತಾಮ್, ಸ್ತಂಸಂತಾಮ್ 15. ಭ್ರಂಸತಾಮ್, ಭ್ರಂಸೇತಾಮ್, ಭ್ರಂಸಂತಾಮ್ 16. ಧ್ವಂಸತಾಮ್, ಧ್ವಂಸೇತಾಮ್, ಧ್ವಂಸಂತಾಮ್

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: 14. ಅಸ್ತಂಸತ, ಅಸ್ತಂಸೇತಾಮ್, ಅಸ್ತಂಸನ್ತು 15. ಅಭ್ರಂಸತ, ಅಭ್ರಂಸೇತಾಮ್, ಅಭ್ರಂಸನ್ತು 16. ಅಧ್ವಂಸತ, ಅಧ್ವಂಸೇತಾಮ್, ಅಧ್ವಂಸನ್ತು

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: 14. ಸ್ತಂಸೇತ, ಸ್ತಂಸೇಯಾತಾಮ್, ಸ್ತಂಸೇರನ್ 15. ಭ್ರಂಸೇತ, ಭ್ರಂಸೇಯಾತಾಮ್, ಭ್ರಂಸೇರನ್ 16. ಧ್ವಂಸೇತ, ಧ್ವಂಸೇಯಾತಾಮ್, ಧ್ವಂಸೇರನ್

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: 14. ಸ್ತಂಸಿಷೀಷ್ಠ, ಸ್ತಂಸಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ತಂಸಿಷೀರನ್ 15. ಭ್ರಂಸಿಷೀಷ್ಠ, ಭ್ರಂಸಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್ ಭ್ರಂಸಿಷೀರನ್ 16. ಧ್ವಂಸಿಷೀಷ್ಠ, ಧ್ವಂಸಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧ್ವಂಸಿಷೀರನ್

ಲಾಜ್: ರೂಪಗಳು: 14. ಅಸ್ತಂಸೀಷ್ಠ, ಅಸ್ತಂಸಿಷಾತಾಮ್, ಅಸ್ತಂಸಿಷತ 15. ಅಭ್ರಂಸೀಷ್ಠ, ಅಭ್ರಂಸಿಷಾತಾಮ್, ಅಭ್ರಂಸಿಷತ ಅಧ್ವಂಸೀಷ್ಠ, ಅಧ್ವಂಸಿಷಾತಾಮ್, ಅಧ್ವಂಸಿಷತ

**ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಕೃಪದ**

ವಿಶೇಷ : "ಅನಿದಿತಾಮ್ ಹಲ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದದ್ದರಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೂ ಲೋಪ ಬಂದಿದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇನ್ನುಳಿದ ಧಾತುಗಳ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೂ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: 14. ಅಸ್ತಸತ್, ಅಸ್ತಸತಾಮ್, ಅಸ್ತಸನ್ 15. ಅಭ್ರಸತ್, ಅಭ್ರಸತಾಮ್,

ಅಭ್ರಸನ್ 16. ಅಧ್ವಸತ್, ಅಧ್ವಸತಾಮ್, ಅಧ್ವಸನ್ |

16 (ಬಿ). ಧ್ವಂಸು ಗತೌ ಚ (ಗತೃರ್ಥ)

ರೂಪಗಳು: ಮೇಲಿನ ಧ್ವಂಸ್ ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

17. ಸ್ತಂಭು ವಿಶ್ವಾಸೇ (ವಿಶ್ವಾಸ ಮಾಡುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಸ್ತಂಭ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸ್ವನ್+ಭ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಹಾಗೂ ಪರಸವರ್ಣ ಬಂದು 'ಸ್ತಂಭ್' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭತೇ, ಸ್ತಂಭೇತೇ, ಸ್ತಂಭಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸಸ್ತಂಭೇ, ಸಸ್ತಂಭಾತೇ, ಸಸ್ತಂಭಿರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭಿತಾ, ಸ್ತಂಭಿತಾರೌ, ಸ್ತಂಭಿತಾರಃ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭಿಷ್ಯತೇ, ಸ್ತಂಭಿಷ್ಯೇತೇ, ಸ್ತಂಭಿಷ್ಯಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭತಾಮ್, ಸ್ತಂಭೇತಾಮ್, ಸ್ತಂಭಂತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಂಭತ, ಅಸ್ತಂಭೇತಾಮ್, ಅಸ್ತಂಭನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭೇತ, ಸ್ತಂಭೇಯಾತಾಮ್, ಸ್ತಂಭೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭಿಷೀಷ್ಯ, ಸ್ತಂಭಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ತಂಭಿಷೀರನ್ |

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಂಭಿಷ್ಯ, ಅಸ್ತಂಭಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಅಸ್ತಂಭಿಷೀರನ್ |...

**ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಥಪದ:**

ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಂಭತ್, ಅಸ್ತಂಭತಾಮ್, ಅಸ್ತಂಭನ್ | ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಂಭಿಷ್ಯತ, ಅಸ್ತಂಭಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಸ್ತಂಭಿಷ್ಯಂತ... ಇತ್ಯಾದಿ

18. ವೃತು ವರ್ತನೇ-(ವರ್ತಿಸುವುದು, ಇರುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ವೃತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ವರ್ತತೇ, ವರ್ತೇತೇ, ವರ್ತಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ವವೃತೇ, ವವೃತಾತೇ, ವವೃತಿರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ವರ್ತಿತಾ, ವರ್ತಿತಾರೌ, ವರ್ತಿತಾರಃ... ಇತ್ಯಾದಿ

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಪರಸ್ಥಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 539. ವೃದ್ಧಿ ಸ್ಯ ಸನೋಃ (1.3.92)**

ವೃತ್ತಿ:-ವೃತಾದಿಭ್ಯಃ ಪಞ್ಚಾಭ್ಯೋ ವಾ ಪರಸ್ಥಪದಂ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ಯೇ ಸನಿ ಚ |

ಅ. ವೃ.- "ವಾ ಕೃಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಥಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರಸ್ಥಪದಮ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.



ಅರ್ಥ-‘ಸ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಸನ್’ಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ‘ವೃತ್’ ಮೊದಲಾದ 5 ಧಾತುಗಳಿಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಪರಸ್ಪೃಪದವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ 5 ಧಾತುಗಳು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇರುತ್ತವೆ.- 1. ವೃತು-ವರ್ತನೇ(ಆಗುವುದು), 2. ವೃಧು-ವೃದ್ಧಿ (ಬೆಳೆಯುವುದು), 3. ಶೃಧು- ಶಬ್ದಕುತ್ಸಾಯಾಮ್(ಕುತ್ಸಿತ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುವುದು), 4. ಸ್ಯಂದೂ-ಪ್ರಸವಣೇ(ನೀರು ದ್ರವ ಹರಿಯುವುದು), 5. ಕೃಪೂ-ಸಾಮರ್ಥ್ಯೇ(ಸಮರ್ಥನಾಗುವುದು)

(ಇಡಾಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 540.ನ ವೃದ್ಧೈಶ್ಚತುರ್ಥ್ಯಃ (7.2.59)

ವೃತ್ತಿಃ-ವೃತು-ವೃಧು-ಶೃಧು-ಸ್ಯಸ್ತುಭ್ಯಃ ಶಕಾರಾದೇಃ ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಟ್ ನ ಸ್ಯಾತ್ ತಜ್ಞ-ಆನಯೋಃ ಅಭಾವೇ ಐತ್ಸ್ಯತಿ, ವರ್ತಿಷ್ಯತೇ ವರ್ತತಾಮ್ ಅವರ್ತತಾ ವರ್ತೇತಾ ವರ್ತಿಷೀಷ್ವ ಅವರ್ತಿಷ್ವ ಅವರ್ತ್ಸ್ಯತ್, ಅವರ್ತಿಷ್ಯತಾ ದದ ದಾನೇ 19| ದದತೇ ಪ. ಛೇ. - ನ, ವೃದ್ಧೈಃ, ಚತುರ್ಥ್ಯಃ|

ಅ. ವ್ಯ.- “ಸೇಽಸಿಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಗಮೇರಿಟ್ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪರಸ್ಪೃಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ‘ವೃತ್’ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ‘ಸ’ ಕಾರಾದಿ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಅವುಗಳಿಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಇಡಾಗಮ’ ವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ವೃದ್ಧೈಃ - ‘ವೃತ್’ ಗಣದಲ್ಲಿ ವೃತು, ವೃಧು, ಶೃಧು ಮತ್ತು ಸ್ಯನ್ನೂ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಧಾತುಗಳಿವೆ. ‘ಲೃಟ್’ ಮತ್ತು ‘ಲೃಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ‘ಸ್ಯ’ ಎಂಬ ‘ಸ’ ಕಾರಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ವರ್ತಿಷ್ಯತೇ, ವರ್ತಿಷ್ಯೇತೇ, ವರ್ತಿಷ್ಯಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಪರಸ್ಪೃಪದಿಯಲ್ಲಿವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು : ವತ್ಸ್ಯತಿ, ವತ್ಸ್ಯತಃ, ವತ್ಸ್ಯಂತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ (ಇಲ್ಲಿ ‘ಸ್ಯ’ ಎಂಬ ‘ಸ’ ಕಾರಾದಿಯಾದ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಇಡಾಗಮವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ನಿಷೇಧವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ‘ಸ’ ಕಾರದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮ ಬಂದಿದೆ).

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ವರ್ತತಾಮ್, ವರ್ತೇತಾಮ್, ವರ್ತನ್ತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವರ್ತತ, ಅವರ್ತೇತಾಮ್, ಅವರ್ತಂತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು:ವರ್ತೇತ, ವರ್ತೇಯಾತಾಮ್, ವರ್ತೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವರ್ತಿಷೀಷ್ವ, ವರ್ತಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವರ್ತಿಷೀರನ್||

ಅಭ್ರಸನ್| 16. ಅಧ್ವಸತ್, ಅಧ್ವಸತಾಮ್, ಅಧ್ವಸನ್|

16 (ಬಿ). ಧ್ವಂಸು ಗತೌ ಚ (ಗತ್ಯರ್ಥ)

ರೂಪಗಳು: ಮೇಲಿನ ಧ್ವಂಸ್ ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

17. ಸ್ತಂಭು ವಿಶ್ವಾಸೇ(ವಿಶ್ವಾಸ ಮಾಡುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಸ್ತಂಭ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸ್ತನ್+ಭ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಹಾಗು ಪರಸಮರ್ಥ ಬಂದು 'ಸ್ತಂಭ್' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭತೇ, ಸ್ತಂಭೇತೇ, ಸ್ತಂಭಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸಸ್ತಂಭೇ, ಸಸ್ತಂಭಾತೇ, ಸಸ್ತಂಭಿರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭಿತಾ, ಸ್ತಂಭಿತಾರೌ, ಸ್ತಂಭಿತಾರಃ... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭಿಷ್ಯತೇ, ಸ್ತಂಭಿಷ್ಯೇತೇ, ಸ್ತಂಭಿಷ್ಯಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭತಾಮ್, ಸ್ತಂಭೇತಾಮ್, ಸ್ತಂಭಂತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಂಭತ, ಅಸ್ತಂಭೇತಾಮ್, ಅಸ್ತಂಭಂತು... ಇತ್ಯಾದಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭೇತ, ಸ್ತಂಭೇಯಾತಾಮ್, ಸ್ತಂಭೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಂಭಿಷೀಷ್ಯ, ಸ್ತಂಭಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ತಂಭಿಷೀರನ್|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಂಭಿಷ್ಯ, ಅಸ್ತಂಭಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಅಸ್ತಂಭಿಷೀರನ್|...

**ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪರಸ್ಥಪದ:**

ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಂಭತ್, ಅಸ್ತಂಭತಾಮ್, ಅಸ್ತಂಭನ್| ಇತ್ಯಾದಿ|

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಂಭಿಷ್ಯತ, ಅಸ್ತಂಭಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಸ್ತಂಭಿಷ್ಯಂತು... ಇತ್ಯಾದಿ|

18. ವೃತು ವರ್ತನೇ-(ವರ್ತಿಸುವುದು, ಇರುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ವೃತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ವರ್ತತೇ, ವರ್ತೇತೇ, ವರ್ತಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ವವೃತೇ| ವವೃತಾತೇ, ವವೃತಿರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ವರ್ತಿತಾ, ವರ್ತಿತಾರೌ, ವರ್ತಿತಾರಃ... ಇತ್ಯಾದಿ|

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಪರಸ್ಥಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 539. ವೃದ್ಧ್ಯಃ ಸ್ಯುಸನೋಃ (1.3.92)**

ವೃತ್ತಿ-ವೃತಾದಿಭ್ಯಃ ಪಞ್ಚಭ್ಯೋ ವಾ ಪರಸ್ಥಪದಂ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ಯೇ ಸನಿ ಚ|

ಅ. ವೃ- "ವಾ ಕೃಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಥಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರಸ್ಥಪದಮ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಸ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಸನ್’ಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ‘ವೃತ್’ ಮೊದಲಾದ 5 ಧಾತುಗಳಿಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಪರಸ್ಪೃಪದವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ 5 ಧಾತುಗಳು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇರುತ್ತವೆ.- 1. ವೃತು-ವರ್ತನೇ(ಆಗುವುದು), 2. ವೃಧು-ವೃದ್ಧಿ (ಬೆಳೆಯುವುದು), 3. ಶೃಧು- ಶಬ್ದಕುತ್ಸಾಯಾಮ್(ಕುತ್ಸಿತ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುವುದು), 4. ಸ್ಯಂದೂ-ಪ್ರಸವಣೇ(ನೀರು ದ್ರವ ಹರಿಯುವುದು), 5. ಕೃಪೂ-ಸಾಮರ್ಥ್ಯೇ(ಸಮರ್ಥನಾಗುವುದು)

(ಇಡಾಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - ೮4೦.ನ ವೃದ್ಧ್ಯಶ್ಚತುರ್ಥ್ಯಃ (7.2.59)

ವೃತ್ತಿಃ-ವೃತು-ವೃಧು-ಶೃಧು-ಸ್ಯನ್ಮುಖ್ಯಃ ಶಕಾರಾದೇಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಟ್ ನ ಸ್ಯಾತ್ ತಜ್-ಆನಯೋಃ ಅಭಾವೇ ವರ್ತಸ್ವತಿ, ವರ್ತಿಷ್ಯತೇ ವರ್ತತಾಮ್| ಅವರ್ತತ| ವರ್ತೇತ| ವರ್ತಿಷೀಷ್ವ ಅವರ್ತಿಷ್ವ ಅವರ್ತಸ್ವತ್, ಅವರ್ತಿಷ್ಯತ| ದದ ದಾನೇ| 19| ದದತೇ| ಪ. ಭೇ. - ನ, ವೃದ್ಧ್ಯಃ, ಚತುರ್ಥ್ಯಃ|

ಅ. ವೃ.- “ಸೇಽಸಿಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಗಮೇರಿಟ್ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪರಸ್ಪೃ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ‘ವೃತ್’ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ‘ಸನ್’ ಕಾರಾದಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಅವುಗಳಿಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಇಡಾಗಮ’ ವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ವೃದ್ಧ್ಯಃ - ‘ವೃತ್’ ಗಣದಲ್ಲಿ ವೃತು, ವೃಧು, ಶೃಧು ಮತ್ತು ಸ್ಯನ್ಮೂ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಧಾತುಗಳಿವೆ. ‘ಲೃಟ್’ ಮತ್ತು ‘ಲೃಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ‘ಸ್ಯ’ ಎಂಬ ‘ಸನ್’ ಕಾರಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ವರ್ತಿಷ್ಯತೇ, ವರ್ತಿಷ್ಯೇತೇ, ವರ್ತಿಷ್ಯಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಪರಸ್ಪೃಪದಿಯಲ್ಲಿವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು : ವರ್ತ್ಸ್ಯತಿ, ವರ್ತ್ಸ್ಯತಃ, ವರ್ತ್ಸ್ಯನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ| (ಇಲ್ಲಿ ‘ಸ್ಯ’ ಎಂಬ ‘ಸನ್’ ಕಾರಾದಿಯಾದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಇಡಾಗಮವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ನಿಷೇಧವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ‘ಸನ್’ ಕಾರದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮ ಬಂದಿದೆ).

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ವರ್ತತಾಮ್, ವರ್ತೇತಾಮ್, ವರ್ತನ್ತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವರ್ತತ, ಅವರ್ತೇತಾಮ್, ಅವರ್ತನ್ತ... ಇತ್ಯಾದಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು:ವರ್ತೇತ, ವರ್ತೇಯಾತಾಮ್, ವರ್ತೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಆತೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವರ್ತಿಷೀಷ್ವ, ವರ್ತಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವರ್ತಿಷೀರನ್||

ಲಘು: “ದ್ಯುಭ್ಯೋ ಲುಜೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪೃಪದ ಮತ್ತು “ಪುಷಾದಿ ದ್ಯುತಾದ್ಯದಿತಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಜ್(ಅ)’ ಆದೇಶವೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ರೂಪಗಳು: ಅವೃತತ್, ಅವೃತತಾಮ್, ಅವೃತನ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
‘ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಇಡಾಗಮ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅವರ್ತಿಷ್ಠ, ಅವರ್ತಿಷಾತಾಮ್, ಅವರ್ತಿಷತ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಘು: “ವೃದ್ಧ್ಯಸ್ಯಸನೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ) ರೂಪಗಳು:- ಅವತ್ಸರ್ಗತ್, ಅವತ್ಸರ್ಗತಾಮ್, ಅವತ್ಸರ್ಗನ್  
ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ- ರೂಪಗಳು: ಅವರ್ತಿಷ್ಯತ, ಅವರ್ತಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅವರ್ತಿಷ್ಯನ್  
ಧಾತು-19. ದದ ದಾನೇ(ದಾನ ಮಾಡುವುದು ಕೊಡುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ ‘ದದ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಘು: ಉದಾ- ದದತೇ - ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ದದ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ದದತ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ “ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ”- ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಏತ್ವ’ ಬಂದು, ದದತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ದದತೇ, ದದೇತೇ, ದದನ್ತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

(ಏತ್ವವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 541.ನ ಶಶ-ದದ-ವಾದಿ-ಗುಣಾನಾಮ್ (6.4.126)

ವೃತ್ತಿ:-ಶತೇ: ದದೇ: ವಕಾರಾದೀನಾಂ ಗುಣಶಬ್ದೇನ ಏಹಿತಃ ಯಃ ಅಕಾರಃ ತಸ್ಯ ಚ ಏತ್ವ- ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪೌ ನ| ದದದೇದದದಾತೇ| ದದದಿರೇ| ದದಿತಾ| ದದಿಷ್ಯತೇ| ದದತಾಮ್| ಅದದತ್| ದದೇತ| ದದಿಷೀಷ್ಠ| ಅದದಿಷ್ಠ| ಅದದಿಷ್ಯತ| ತ್ರಪೂಷ್ ಲಜ್ಜಾಯಾಮ್| 2|| ತ್ರಪತೇ|

ಅ. ವೃ- “ಅತ ಏಕ ಹಲ್ ಮಧ್ಯೇನಾದೇಶಾದೇರ್ಲಿಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಷ್ಠಸೋರೇದ್ಧಾವಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಏತ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಭ್ಯಾಸಲೋಪಃ’ ಮತ್ತು ‘ಚ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಶಸ್’ ದದ್ ಹಾಗೂ ವ-ಕಾರಾದಿ ಧಾತುಗಳ ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರ ಹಾಗೂ ಗುಣ ಶಬ್ದದಿಂದ ಏಹಿತವಾದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ವ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಲೋಪ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲಿಟ್: ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದದ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ ‘ತ್’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಏಶ್(ಏ)’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ ದ+ದದ್+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಏತ್ವ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಲೋಪ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು

ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರವು ಬಾಧಿಸುತ್ತದೆ. ಆಗ ದದದ್+ಏ=ದದದೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು- ದದದೇ, ದದದಾತೇ, ದದದಿರೇ||... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ದದಿತಾ, ದದಿತಾರೌ, ದದಿತಾರಃ||... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ದದಿಷ್ಯತೇ, ದದಿಷ್ಯೇತೇ, ದದಿಷ್ಯಂತೇ||... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ದದತಾಮ್, ದದೇತಾಮ್, ದದಂತಾಮ್||... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅದದತ, ಅದದೇತಾಮ್, ಅದದಂತ||... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ದದೇತ, ದದೇಯಾತಾಮ್, ದದೇರನ್||... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ದದಿಷೀಷ್ಯ, ದದಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ದದಿಷೀರನ್||.....

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅದದಿಷ್ಯ, ಅದದಿಷಾತಾಮ್, ಅದದಿಷತ||... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲ್ಯುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅದದಿಷ್ಯತ, ಅದದಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅದದಿಷ್ಯಂತ||... ಇತ್ಯಾದಿ

ಧಾತು-20. ತ್ರಪೂಷ್- ಲಜ್ಜಾಯಾಮ್(ನಾಚುವುದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ತ್ರಪ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ತ್ರಪತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ತ್ರಪ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಆದೇಶವಾದ 'ತ' ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಪ್(ಅ)' ಬಂದಮೇಲೆ ತ್ರಪ್+ಅ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ವ (ಏ) ಬಂದು ತ್ರಪತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ತ್ರಪತೇ, ತ್ರಪೇತೇ, ತ್ರಪಂತೇ||... ಇತ್ಯಾದಿ

(ದಿವ್ಯ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಗಳ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 542.ತ್ಯೂ-ಫಲ-ಭಜ-ತ್ರಪಣ್ಣ (6.4.122)

ವೈತ್ತಿ:-ಏಷಾಂ ಅತಃ ಏತ್ವಮ್ ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಶ್ಚ ಸ್ಯಾತ್ ಕಿತಿ ಲಿಟಿ ಸೇಟಿ ಧಲಿ ಚ| ತ್ರೇಪಿ ತ್ರಪಿತಾ, ತ್ರಪ್ತಾ ತ್ರಪಿಷ್ಯತೇ, ತ್ರಪ್ತ್ಯತೇ ತ್ರಪತಾಮ್| ಅತ್ರಪತ| ತ್ರಪೇತ| ತ್ರಪಿಷೀಷ್ಯ ತ್ರಪ್ತೀಷ್ಠ ಅತ್ರಪಿಷ್ಯ ಅತ್ರಪ್ತ| ಅತ್ರಪಿಷ್ಯತ, ಅತ್ರಪ್ತ್ಯತ| ಇತಿ ಆತ್ಮನೇಪದಿನಃ

ಪ. ಭೇ. ತ್ಯೂ-ಫಲ-ಭಜ-ತ್ರಪಃ, ಚ|

ಅ. ವ್ಯ- "ಅತ ಏಕ ಹಲ್ದಧ್ಯೇ ಅನಾದೇಶಾದೇರ್ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಫ್ಲಸೋರೇದ್ಧಾವಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್, ಅಭ್ಯಾಸಲೋಪಃ ಮತ್ತು ಚ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು "ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ ಘಸಾಂ ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿತ್ಯನಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಧಲಿ ಚ ಸೇಟಿ"- ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ತ್ಯೂ, ಫಲ್, ಭಜ್, ಮತ್ತು ತ್ರಪ್ ಧಾತುಗಳ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸದ ಲೋಪವೂ ಆಗುತ್ತದೆ- ಕಿತ್, ಲಿಟ್,

ಸೇಟ್ ಮತ್ತು ಥಲ್ ಇವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ತ್ರೇಪೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ತ್ರಪ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಏಶ್(ಏ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ ತತ್ರಪ್+ಏ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸ(ತ) ಲೋಪ ಮತ್ತು 'ತ್ರಪ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ತ್ರೇಪ್+ಏ=ತ್ರೇಪೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ತ್ರೇಪೇ, ತ್ರೇಪಾತೇ, ತ್ರೇಪಿರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್: ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತ್ರಪಿತಾ, ತ್ರಪಿತಾರೌ, ತ್ರಪಿತಾರಃ!....

ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತ್ರಪ್ತಾ, ತ್ರಪ್ತಾರೌ, ತ್ರಪ್ತಾರಃ!... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಟ್: ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತ್ರಪಿಷ್ಯತೇ, ತ್ರಪಿಷ್ಯೇತೇ, ತ್ರಪಿಷ್ಯಂತೇ!....

ಇಡಾಗಮಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತ್ರಪ್ಸ್ಯತೇ, ತ್ರಪ್ಸ್ಯೇತೇ, ತ್ರಪ್ಸ್ಯಂತೇ!....

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ತ್ರಪತಾಮ್, ತ್ರಪೇತಾಮ್, ತ್ರಪನ್ತಾಮ್!... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಪತ, ಅತ್ರಪೇತಾಮ್, ಅತ್ರಪನ್ತ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಏಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ತ್ರಪೇತ, ತ್ರಪೇಯಾತಾಮ್, ತ್ರಪೇರನ್!... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತ್ರಪಿಷೀಷ್ಪ, ತ್ರಪಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ತ್ರಪಿಷೀರನ್!... ಇತ್ಯಾದಿ

ಇಡಾಗಮಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತ್ರಪೀಷ್ಪ, ತ್ರಪೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ತ್ರಪೀರನ್!....

ಲುಜ್: ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಪಿಷ್ಪ, ಅತ್ರಪಿಷಾತಾಮ್, ಅತ್ರಪಿಷತ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಇಡಾಗಮಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಪ್ಪ, ಅತ್ರಪ್ಪಾತಾಮ್, ಅತ್ರಪ್ಪತ!....

ಲೃಜ್: ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಪಿಷ್ಯತ, ಅತ್ರಪಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅತ್ರಪಿಷ್ಯನ್ತ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಇಡಾಗಮಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಪ್ಸ್ಯತ, ಅತ್ರಪ್ಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅತ್ರಪ್ಸ್ಯನ್ತ....

॥ ಇತಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದಿನಃ ॥

॥ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದ ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳು ಮುಗಿದವು ॥

## || ಅಥ ಉಭಯಪದಿನಃ ||

ಶ್ರೀಞ್ ಸೇವಾಯಾಮ್|| ಶ್ರಯತಿಶ್ರಯತೇ ಶಿಶ್ರಾಯ, ಶಿಶ್ರಿಯೇ ಶ್ರಯತಾಸಿ| ಶ್ರಯತಾಸೇ ಶ್ರಯಷ್ಯತಿ, ಶ್ರಯಷ್ಯತೇ ಶ್ರಯತು, ಶ್ರಯತಾಮ್| ಅಶ್ರಯತ್, ಅಶ್ರಯತ| ಶ್ರಯೇತ್, ಶ್ರಯೇತ| ಶ್ರೀಯಾತ್, ಶ್ರಯಷೀಷ್ಟ ಚಜ್| ಅಶಿಶ್ರಯತ್, ಅಶಿಶ್ರಯತ| ಅಶ್ರಯಷ್ಯತ್| ಅಶ್ರಯಷ್ಯತ| ಭ್ಯಞ್ ಭರಣೇ 2|ಭರತಿ, ಭರತೇ ಬಭಾರ| ಬಭೃತುಃ| ಬಭುಃ| ಬಭರ್ಥ| ಬಭೃವ| ಬಭೃಮ| ಬಭ್ರೇ| ಬಭೃಷೇ| ಭರ್ತಾಸಿ, ಭರ್ತಾಸೇ| ಭರಿಷ್ಯತಿ, ಭರಿಷ್ಯತೇ| ಭರತು, ಭರತಾಮ್| ಅಭರತ್, ಅಭರತ| ಭರೇತ್, ಭರೇತ|

ವರದರಾಜರು ಕೇವಲ ಪರಸ್ಪೃಪದಿ ಮತ್ತು ಕೇವಲ ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದಮೇಲೆ ಭಾಷ್ಯದಿಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪೃಪದಿ ಧಾತುಗಳ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

1. ಶ್ರೀಞ್ ಸೇವಾಯಾಮ್(ಸೇವಿಸುವದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶ್ರಿ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶ್ರಯತಿ, ಶ್ರಯತೇ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಶ್ರಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್(ತಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಶ್ರಿ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥ-ಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಗನ್ತಾಂಗವಾದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಶ್ರೇ+ಅ+ತಿ ಎಂದಾಗಿ "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಶ್ರ್+ಅಯ್+ಅತಿ=ಶ್ರಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶ್ರಯತೇ-ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಶ್ರಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದಮೇಲೆ ಶ್ರಿ+ಅ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಎಲ್ಲವು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಸಮಾನವಾಗಿದ್ದು, ಶ್ರಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:ಪರಸ್ಪೃ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಯತಿ ಶ್ರಯತಃ, ಶ್ರಯನ್ತಿ ... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಯತೇ, ಶ್ರಯೇತೇ, ಶ್ರಯನ್ತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರಿ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ಇ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಶ್ರಿ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಹಲಾದಿ ಶೇಷದಿಂದ ಶಿಶ್ರಿ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಚಿ ಶ್ರುಧಾತುಭ್ರುವಾಂಯ್ಜೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯಜ್' ಬರಬೇಕಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅಚೋಞ್ಲಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಶಿಶ್ರೈ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಯ್' ಗೆ 'ಆಯ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಶಿಶ್ರ್+ಆಯ್+ಅ=ಶಿಶ್ರಾಯ ಎಂದು ರೂಪವು

ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದದ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳಲ್ಲೂ 'ಇಯಜ್' (ಇ) ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಆದೇಶ ವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶಿಶ್ರಾಯ, ಶಿಶ್ರಿಯತುಃ, ಶಿಶ್ರಿಯುಃ |... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶಿಶ್ರಿಯೇ, ಶಿಶ್ರಿಯಾತೇ, ಶಿಶ್ರಿಯಿರೇ |... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಯಿತಾ ಶ್ರಯಿತಾರೌ, ಶ್ರಯಿತಾರಃ ಶ್ರಯಿತಾಸಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಯಿತಾ, ಶ್ರಯಿತಾರೌ, ಶ್ರಯಿತಾರಃ | ಶ್ರಯಿತಾಸೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಯಿಷ್ಯತಿ, ಶ್ರಯಿಷ್ಯತಃ, ಶ್ರಯಿಷ್ಯನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಯಿಷ್ಯತೇ, ಶ್ರಯಿಷ್ಯೇತೇ, ಶ್ರಯಿಷ್ಯನ್ತೇ |... ಇತ್ಯಾದಿ

ರೋಟ್: ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಯತು/ಶ್ರಯ ತಾತ್, ಶ್ರಯತಾಮ್, ಶ್ರಯನ್ತು |... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಯತಾಮ್, ಶ್ರಯೇತಾಮ್, ಶ್ರಯನ್ತಾಮ್ |... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್: ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ರಯತ್, ಅಶ್ರಯತಾಮ್, ಅಶ್ರಯನ್ | ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ರಯತ, ಅಶ್ರಯೇತಾಮ್, ಅಶ್ರಯನ್ತು... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್' (ಅ) ಬಂದು ಯಾಸುಟ್ ಆಗಮ, ಗುಣ ಮತ್ತು 'ಅಯ್' ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಯೇತ್, ಶ್ರಯೇತಾಮ್, ಶ್ರಯೇಯುಃ |... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಯೇತ, ಶ್ರಯೇಯಾತಾಮ್, ಶ್ರಯೇರನ್ |... ಇತ್ಯಾದಿ. (ಇಲ್ಲಿ ಯಾಸುಟ್ ಬಾರದೇ 'ಸೀಯುಟ್' ಬಂದಿದೆ.

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಿಯಾತ್, ಶ್ರಿಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶ್ರಿಯಾಸುಃ |... ಇತ್ಯಾದಿ.

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಯಿಷೀಷ್ಯ, ಶ್ರಯಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶ್ರಯಿಷೀರನ್ |... ಇತ್ಯಾದಿ.

(ಇಲ್ಲಿ 'ಸೀಯುಟ್', ಇಡಾಗಮ, 'ತ' ಮತ್ತು 'ಥ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಸುಟ್' ಆಗಮ ಹಾಗೂ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ, ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಗುಣ, ಅಯಾದೇಶಗಳು ಬಂದು ಈ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಲುಜ್: ಉದಾ- ಅಶಿಶ್ರಿಯತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರಿ' ಧಾತುವಿನ



ನಂತರ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ 'ಲಟ್(ಅ)' ಆಗಮ ಬಂದಾಗ ಅ+ಶ್ರಿ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಜ್ಜಿ' ಗೆ ಬರಬೇಕಾದ 'ಸಿಜ್' ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಣಿಶ್ರಿದುಸ್ತುಭ್ಯಃ ಕರ್ತರಿ ಚಜ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಚಜ್(ಅ)' ಬಂದು ಅ+ಶ್ರಿ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಚಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಅ+ಶ್ರಿಶ್ರಿ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ ಅ+ಶ್ರಿಶ್ರಿ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಶ್ರಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯಜ್(ಇಯ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಶಿಶ್+ಇಯ್+ಅತ್=ಅಶಿಶ್ರಿಯತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಶಿಶ್ರಿಯತ್, ಅಶಿಶ್ರಿಯತಾಮ್, ಅಶಿಶ್ರಿಯನ್... ಇತ್ಯಾದಿ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಶಿಶ್ರಿಯತ, ಅಶಿಶ್ರಿಯೇತಾಮ್, ಅಶಿಶ್ರಿಯನ್ತು.... ಇತ್ಯಾದಿ ಲೃಜ್: ಇಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು 'ಲ್ಯಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ರಯಿಷ್ಯತ್, ಅಶ್ರಯಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಶ್ರಯಿಷ್ಯನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ರಯಿಷ್ಯತ, ಅಶ್ರಯಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಶ್ರಯಿಷ್ಯನ್ತು... ಇತ್ಯಾದಿ

ಧಾತು 2.ಭೃಇ- ಭರಣೇ(ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವದು, ತುಂಬುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಭೃ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಗೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು ಭರ್+ಅ+ತಿ=ಭರತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಗೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು ಭರ್+ಅ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿತ್ವ ಬಂದು ಫರತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭರತಿ, ಭರತಃ, ಭರನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭರತೇ, ಭರೇತೇ, ಭರನ್ತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಬಭಾರ - ಪರಸ್ಮೈಪದದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ನಂತರ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಬಭೃ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಅಚೋಽಇತಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ

ಬಂದು ಬಭಾರ್+ಅ=ಬಭಾರ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ

ಉದಾ- ಬಭ್ರೇ - ಆತ್ಮನೇ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೈ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ, ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಎ' ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಬಭೈ+ಎ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಯು' ಕಾರಕ್ಕೆ ರೇಫ(ರ್) ಬಂದು ಬಭ್+ರ್+ಎ=ಬಭ್ರೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಬಭಾರ, ಬಭ್ರತುಃ, ಬಭುಃ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಬಭ್ರೇ, ಬಭ್ರಾತೇ, ಬಭ್ರಿರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭರ್ತಾ, ಭರ್ತಾರೌ, ಭರ್ತಾರಃ ಭರ್ತಾಸಿ...

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭರ್ತಾ, ಭರ್ತಾರೌ, ಭರ್ತಾರಃ ಭರ್ತಾಸೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಟ್: "ಯುದ್ಧನೋಃ ಸೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭರಿಷ್ಯತಿ, ಭರಿಷ್ಯತಃ, ಭರಿಷ್ಯಂತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭರಿಷ್ಯತೇ, ಭರಿಷ್ಯತೇ, ಭರಿಷ್ಯಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭರತು/ಭರತಾತ್, ಭರತಾಮ್, ಭರಂತು...

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭರತಾಮ್, ಭರೇತಾಮ್, ಭರಂತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಭರತ್, ಅಭರತಾಮ್, ಅಭರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಭರತ, ಅಭರೇತಾಮ್, ಅಭರಂತು... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭರೇತ್, ಭರೇತಾಮ್, ಭರೇಯುಃ...

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭರೇತ, ಭರೇಯಾತಾಮ್, ಭರೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

(ರಿಜ್ ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 543.ರಿಜ್-ಶಯಗ್-ಅಜ್-ಕ್ವು (7.4.28)

ವೈತ್ತಿ:- ಶೇ ಯಕಿ ಯಾದೌ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ ಲಿಜಿ ಚ ಋತೋ ರಿಜ್ ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್|

ರಿಜಿ ಚ ಪ್ರಕೃತೇ ರಿಜ್ ವಿಧಾನಸಾಮರ್ಥ್ಯಾತ್ ದೀರ್ಘೋ ನ| ಭ್ರಿಯಾತ್|

ಅ. ವೈ - "ಅಯುಜ್ ಯಿ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಅಕೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋರ್ದೀರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ರೀಜ್ ಋತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಋತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಶ' 'ಯಕ್' ಅಥವಾ 'ಯ' ಕಾರಾದಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕ 'ಲಿಜ್' (ಆಶೀರ್ಲಿಜ್) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಹ್ರಸ್ವ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರಿಜ್(ರಿ)' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಉದಾ- ಭ್ರಿಯಾತ್- ಪರಸ್ಮೈಪದದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ

‘ಭ್ಯ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಿಜ್’ ಗೆ ‘ತಿಪ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ‘ತಿ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’

ಆಗಮ ಬಂದು ಭ್ಯ+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭ್ಯ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರಿಜ್(ರಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಭ್+ರಿ+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಲಿಜಃ ಸಲೋಪೋಽನನ್ತ್ಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಭ್+ರಿ+ಯಾ+ತ್=ಭ್ರಿಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭ್ರಿಯಾತ್, ಭ್ರಿಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭ್ರಿಯಾಸುಃ !... ಇತ್ಯಾದಿ

(ಆಶೀರ್ವಜ್ ನ ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲ ಕಿದ್ದದ್ದಾವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)  
ಸೂತ್ರ- 544.ಉಶ್ಚ (1.2.12)

ವೃತ್ತಿ:- ಋ ವರ್ಣಾತ್ ಪರೌ ಝಲಾದಿ ಲಿಜ್-ಸಿಚೌ ಕಿತೌ ಸ್ತಃ ತಜಿ ಭೃಷೀಷ್ಟ ಭೃಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್! ಅಭಾಷೀತ್!

ಪ. ಭೇ. - ಉಃ, ಚ |

ಅ. ವ್ಯ- “ಇಕೋ ಝಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಚನವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ “ಝಲ್” ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ಲಿಜ್ ಸಿಚಾವಾತ್ಮನೇಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತ್ಮನೇ ಪದೇಷು’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿತ್ ಕಿತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕಿತೌ’ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ‘ಕಿತೌ’ ಎಂದು ವಚನ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಋ’ ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಝಲಾದಿಯಾದ ‘ಲಿಜ್’ ಮತ್ತು ‘ಸಿಚೌ’ ಇವು ‘ಕಿತೌ’ನಂತೆ ಕಿದ್ದದ್ದಾವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಇದು ‘ಕಿತೌ’ ಆಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದರೂ ಗುಣ ನಿಷೇಧಕ್ಕಾಗಿ ಕಿದ್ದದ್ದಾವದಿಂದ ‘ಅತಿದೇಶ’ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

‘ಭ್ಯ’ ಧಾತುವಿನ ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು:-ಆಶೀರ್ವಜ್:

ಉದಾ ಭೃಷೀಷ್ಟ- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಭ್ಯ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ಆಶೀರ್ವಜ್ ಗೆ ‘ತ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)’ ಆಗಮ, ಅನಂತರ ‘ಸುಟ್(ಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಭ್ಯ+ಸೀಯ್+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಾದಿಯಾದ ‘ಲಿಜ್’ ನ ‘ತ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕಿದ್ದದ್ದಾವ ಬರುತ್ತದೆ. “ಕ್ಷಿತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭ್ಯ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣದ ನಿಷೇಧವಾಗುವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಯ್’ ಕಾರ ಲೋಪ ಮತ್ತು ಷತ್ವ ಮತ್ತು ಷ್ಪುತ್ವಗಳಿಂದ ಭೃಷೀಷ್ಟ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭೃಷೀಷ್ಟ, ಭೃಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭೃಷೀರನ್!... ಇತ್ಯಾದಿ

ಉಜ್ಃಉದಾ- ಅಭಾಷೀತ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಭ್ಯ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಉಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಿ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ

ಅಡಾಗಮ ಬಂದು 'ತಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬಂದ 'ಜ್ಞಿ' ಗೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು "ಅಸ್ತಿಸಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮ ಬಂದಾಗ, ಅಭ್ಯುಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಿಚವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಯೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ಧಾತುವಿನ 'ಯು' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಭಾರ್+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಅಭಾರ್ಷೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಯೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಭಾರ್ಷೀತ್, ಅಭಾರ್ಷಾಮ್, ಅಭಾರ್ಷುಃ... ಇತ್ಯಾದಿ

(ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲ 'ಸಿಚ್(ಸ್)'-ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 545.ಹ್ರಸ್ವಾದಿಹ್ನಾತ್ (8.2.27)

ವೃತ್ತಿಃ-ಸಿಚೋ ಲೋಪೋ ಝಲಿ । ಅಭ್ಯುತ ಅಭ್ಯಷಾತಾಮ್ । ಅಭರಿಷ್ಯತ್, ಅಭರಿಷ್ಯತ ಹ್ಯಇತ್ ಹರಣೇ 3। ಹರತಿ, ಹರತೇ ಜಹಾರ । ಜಹರ್ಥ । ಜಹ್ರಿವ । ಜಹ್ರಿಮಿ ಜಹ್ರೇ ಜಹ್ರಿಷೇ ಹರ್ತಾಸಿ, ಹರ್ತಾಸೇ ಹರಿಷ್ಯತಿ ಹರಿಷ್ಯತೇ ಹರತು, ಹರತಾಮ್ । ಅಹರತ್, ಅಹರತು ಹರೇತ್, ಹರೇತು ಹ್ರಿಯಾತ್, ಹ್ಯಪೀಷ್ಪ ಹ್ಯಪೀಯಾಸ್ತಾಮ್ । ಅಹಾರ್ಷೀತ್, ಅಹ್ಯುತ ಅಹರಿಷ್ಯತ್, ಅಹರಿಷ್ಯತ ಹ್ಯಇತ್ ಧಾರಣೇ 4। ಧರತಿ ಧರತೇ ಣೀಇತ್ ಪ್ರಾಪಣೇ । 5। ನಯತಿ, ನಯತೇ ಡುಪಚಷ್ ಪಾಕೇ 6। ಪಚತಿ, ಪಚತೇ ಪಪಾಚಿ ಪೇಚಿಥ, ಪಪಕ್ಚಿ ಪೇಚೇ, ಪಕ್ತಾಸಿ, ಪಕ್ತಾಸೇ ಭಜ ಸವಾಯಾಮ್ 7। ಭಜತಿ, ಭಜತೇ ಬಭಾಜ, ಭೇಜೇ ಭಕ್ತಾಸಿ, ಭಕ್ತಾಸೇ ಭಕ್ತ್ಯತಿ, ಭಕ್ತ್ಯತೇ ಅಭಾಕ್ಷೀತ್, ಅಭಕ್ಚಿ ಅಭಕ್ತಾತಾಮ್ । ಯಜ ದೇವವೂಜಾ ಸಜ್ಜಿತಕರಣ ದಾನೇಷು 8 । ಯಜತಿ, ಯಜತೇ

ಪ. ಭೇ. - ಹ್ರಸ್ವಾತ್, ಅಜ್ಞಾತ್

ಅ. ವ್ಯ.- "ರಾತ್ ಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಝಲೋಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಲಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಹ್ರಸ್ವಾನ್ವಾದ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಸಿಚ್(ಸ್)'ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ- ಝಲ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ,

ಉಚ್ಛಃ ಆತ್ಮನೇಪದಃ ಉದಾ- ಅಭ್ಯುತ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ಉಚ್ಛ ಗೆ 'ತ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ 'ಜ್ಞಿ' ಗೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಭ್ಯುಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಉಶ್ಚ" ಎಂಬ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತಿದೇಶದಿಂದ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದಿರೋಣದರಿಂದ ಗುಣವು ನಿಷೇದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಭ್ಯುತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಭ್ಯುತ, ಅಭ್ಯಷಾತಾಮ್, ಅಭ್ಯಷತ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ವೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಭರಿಷ್ಯತ್, ಅಭರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಭರಿಷ್ಯನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಭರಿಷ್ಯತ, ಅಭರಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಭರಿಷ್ಯಂತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಧಾತು 2. ಹೃಜ್ ಹರಣೇ (ಅಪಹರಿಸುವದು, ಹರಣ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 4 ಅರ್ಥಗಳಿವೆ - ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗುವದು, ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಬೇರೆಡೆಗೆ ಸಾಗಿಸುವದು, ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು, ಸ್ವೇಯ (ಕಳವು), ನಾಶಮಾಡುವದು- ಈ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ 'ಹೃ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ-ಹರತಿ/ಹರತೇ- ಪರಸ್ವೈಪದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹೃ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಮೇಲೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಬಂದು ಹೃ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ (ಅರ್) ಬಂದು ಹ್+ಅರ್+ಅ+ತಿ=ಹರತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಹರತಿ, ಹರತಃ, ಹರಂತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಗೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು ಹರ್+ಅ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ಸ ಬಂದು ಹರತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಹರತೇ, ಹರೇತೇ, ಹರಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ "ಕುಹೋಶ್ಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚುತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಜಹಾರ, ಜಹ್ರತುಃ, ಜಹ್ರುಃ ಜಹರ್ಥಃ, ಜಹ್ರಃ ಜಹಾರ/ ಜಹರ ಜಹ್ರಿವ, ಜಹ್ರಿಮು.

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಜಹ್ರೇ, ಜಹ್ರಾತೇ, ಜಹ್ರಿರೇ ಜಹ್ರಿಷೇ, ಜಹ್ರಾಥೇ, ಜಹ್ರಿಣೇ/ಜಹ್ರಿಣೇ ಜಹ್ರೇ, ಜಹ್ರಿವಹೇ, ಜಹ್ರಿಮಹೇ

ಲುಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಹರ್ತಾ, ಹರ್ತಾರೌ, ಹರ್ತಾರಃ ಹರ್ತಾಸಿ...

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಹರ್ತಾ, ಹರ್ತಾರೌ, ಹರ್ತಾರಃ ಹರ್ತಾಸೇ...

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಹರಿಷ್ಯತಿ, ಹರಿಷ್ಯತಃ, ಹರಿಷ್ಯಂತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಹರಿಷ್ಯತೇ, ಹರಿಷ್ಯೇತೇ, ಹರಿಷ್ಯಂತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಹರತು/ಹರತಾತ್, ಹರತಾಮ್, ಹರಂತು...

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಹರತಾಮ್, ಹರೇತಾಮ್, ಹರಂತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಹರತ್, ಅಹರತಾಮ್, ಅಹರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಹರತ, ಅಹರೇತಾಮ್, ಅಹರಂತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಪಿ: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಹರೇತ್, ಹರೇತಾಮ್, ಹರೇಯುಃ...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಹರೇತ, ಹರೇಯಾತಾಮ್, ಹರೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಹ್ರಿಯಾತ್, ಹ್ರಿಯಾಸ್ತಾಮ್, ಹ್ರಿಯಾಸುಃ...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಹೃಷೀಷ್ಯ, ಹೃಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಹೃಷೀರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲುಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಹಾರ್ಷೀತ್, ಅಹಾರ್ಷಾಮ್, ಅಹಾರ್ಷುಃ...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಹೃತ, ಅಹೃಷಾತಾಮ್, ಅಹೃಷತ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಹರಿಷ್ಯತ್, ಅಹರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಹರಿಷ್ಯನ್...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಹರಿಷ್ಯತ, ಅಹರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಹರಿಷ್ಯನ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಧಾತು 4 ಧೃಇತ್ ಧಾರಣೀ(ಧರಿಸುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಧೃ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.  
 ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧರತಿ, ಧರತಃ, ಧರನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಧರತೇ, ಧರೇತೇ, ಧರನ್ತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ದಧಾರ, ದಧೃತುಃ, ದಧುಃ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ದಧ್ರೇ, ದಧ್ರಾತೇ, ದಧ್ರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲುಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧರ್ತಾ, ಧರ್ತಾರೌ, ಧರ್ತಾರಃ ಧರ್ತಾಸಿ...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಧರ್ತಾ, ಧರ್ತಾರೌ, ಧರ್ತಾರಃ ಧರ್ತಾಸಿ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲೃಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧರಿಷ್ಯತಿ, ಧರಿಷ್ಯತಃ, ಧರಿಷ್ಯನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಧರಿಷ್ಯತೇ, ಧರಿಷ್ಯೇತೇ, ಧರಿಷ್ಯನ್ತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧರತು/ಧರತಾತ್, ಧರತಾಮ್, ಧರನ್ತು...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಧರತಾಮ್, ಧರೇತಾಮ್, ಧರನ್ತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಧರತ್, ಅಧರತಾಮ್, ಅಧರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಧರತ, ಅಧರೇತಾಮ್, ಅಧರನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ವಿಧಿಲಿಪಿ: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧರೇತ್, ಧರೇತಾಮ್, ಧರೇಯುಃ ...  
 ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಧರೇತ, ಧರೇಯಾತಾಮ್, ಧರೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ದ್ರಿಯಾತ್, ದ್ರಿಯಾಸ್ತಾಮ್, ದ್ರಿಯಾಸುಃ...  
 ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ದ್ರಿಷೀಷ್ಯ, ದ್ರಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ದ್ರಿಷೀರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲುಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಧಾರ್ಷೀತ್, ಅಧಾರ್ಷಾಮ್, ಅಧಾರ್ಷುಃ...  
 ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಧ್ಯತ, ಅಧ್ಯಷಾತಾಮ್, ಅಧ್ಯಷತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲೃಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಧ್ಯಷ್ಯತ್, ಅಧ್ಯಷ್ಯತಾಮ್, ಅಧ್ಯಷ್ಯನ್...  
 ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಧರಿಷ್ಯತ, ಅಧರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಧರಿಷ್ಯನ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಧಾತು 5. ಣೀಇತ್ - ಪ್ರಾಪಣೇ(ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವದು) "ಣೋ ನಃ"  
 ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುಪಾಠದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ 'ಣ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ  
 ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ನೀ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ನಯತಿ- ಪರಸ್ವೈಪದದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ನೀ'  
 ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶಬಂದು ಧಾತುವಿನ  
 ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ  
 ಬಂದು 'ನೇ' ಎಂದಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ನಯತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು  
 ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ನಯತೇ- ಆತ್ಮನೇಪದದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ನೀ' ಧಾತುವಿನ  
 ನಂತರ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ

'ಶಪ್(ಅ)' ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ  
 ಬಂದು 'ನೇ' ಎಂದಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ನಯ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ  
 "ಟಿತ್ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ  
 ಏತ್ವ ಬಂದು ನಯತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಯತಿ, ನಯತಃ, ನಯನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ನಯತೇ, ನಯೇತೇ, ನಯನ್ತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ನಿನಾಯ, - ಪರಸ್ವೈಪದದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ನೀ'  
 ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್(ಲ್)' ಕಾರವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು  
 ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ನಿ ನಿ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅನಭ್ಯಸ್ತ 'ಇ'  
 ಕಾರಾಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ನಿ+ನ್ಯ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಐ' ಗೆ 'ಆಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು  
 ನಿನಾಯ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಿನಾಯ, ನಿನ್ಯತಃ, ನಿನ್ಯಃ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ನಿನ್ಯೇ, ನಿನ್ಯಾತೇ, ನಿನ್ಯರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಉಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ನೇತಾ, ನೇತಾರೌ, ನೇತಾರಃ| ನೇತಾಸಿ...

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ನೇತಾ, ನೇತಾರೌ, ನೇತಾರಃ|ನೇತಾಸೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ನೇಷ್ಯತಿ, ನೇಷ್ಯತಃ, ನೇಷ್ಯನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ನೇಷ್ಯತೇ, ನೇಷ್ಯತೇ ನೇಷ್ಯನ್ತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ

**ಲೋಟ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಯತು/ನಯತಾತ್, ನಯತಾಮ್, ನಯನ್ತು  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ನಯತಾಮ್, ನಯೇತಾಮ್, ನಯನ್ತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
**ಲಜ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅನಯತ್, ಅನಯತಾಮ್, ಅನಯನ್...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅನಯತ, ಅನಯೇತಾಮ್, ಅನಯನ್ತ... ಇತ್ಯಾದಿ  
**ವಿಧಿಲಿಜ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಯೇತ್, ನಯೇತಾಮ್, ನಯೇಯುಃ  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ನಯೇತ, ನಯೇಯಾತಾಮ್, ನಯೇರನ್...  
**ಅಶೀರ್ಲಿಜ್:** :-ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ನೀಯಾತ್, ನೀಯಾಸ್ತಾಮ್,  
 ನೀಯಾಸುಃ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ನೇಷೀಷ್ವ, ನೇಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ನೇಷೀರನ್...  
**ಲುಜ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅನ್ಯೇಷೀತ್, ಅನ್ಯೇಷಾಮ್, ಅನ್ಯೇಷುಃ...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅನೇಷ್ವ, ಅನೇಷಾತಾಮ್, ಅನೇಷತ... ಇತ್ಯಾದಿ  
**ಲೃಜ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅನೇಷ್ಯತ್, ಅನೇಷ್ಯತಾಮ್, ಅನೇಷ್ಯನ್...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅನೇಷ್ಯತ, ಅನೇಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅನೇಷ್ಯನ್ತ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಧಾತು 6- ಡುಪಚಿತ್ ಪಾಕೇ-(ಬೇಯಿಸುವದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಪಚಿ' ಮಾತ್ರ  
 ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

**ಲಟ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಪಚತಿ, ಪಚತಃ, ಪಚನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಪಚತೇ, ಪಚೇತೇ, ಪಚನ್ತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
**ಲಿಟ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಪಪಾಚಿ, ಪೇಚತುಃ, ಪೇಚುಃ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಪೇಚೇ, ಪೇಚಾತೇ, ಪೇಚರೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
**ಲುಟ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಪಕ್ತಾ, ಪಕ್ತಾರೌ, ಪಕ್ತಾರಃಪಕ್ತಾಸೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಪಕ್ತಾ, ಪಕ್ತಾರೌ, ಪಕ್ತಾರಃಪಕ್ತಾಸೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
**ಲೃಟ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಪಕ್ಷ್ಯತಿ, ಪಕ್ಷ್ಯತಃ, ಪಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಪಕ್ಷ್ಯತೇ, ಪಕ್ಷ್ಯೇತೇ, ಪಕ್ಷ್ಯನ್ತೇ... ಇತ್ಯಾದಿ  
**ಲೋಟ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಪಚತು/ಪಚತಾತ್, ಪಚತಾಮ್, ಪಚನ್ತು |  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಪಚತಾಮ್, ಪಚೇತಾಮ್, ಪಚನ್ತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
**ಲಜ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಪಚತ್, ಅಪಚತಾಮ್, ಅಪಚನ್... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಪಚತ, ಅಪಚೇತಾಮ್, ಅಪಚನ್ತ... ಇತ್ಯಾದಿ  
**ವಿಧಿಲಿಜ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಪಚೇತ್, ಪಚೇತಾಮ್, ಪಚೇಯುಃ...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಪಚೇತ, ಪಚೇಯಾತಾಮ್, ಪಚೇರನ್... ಇತ್ಯಾದಿ



ಅಶೀರ್ಲಿಜ್ಞ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಪಚ್ಯಾತ್, ಪಚ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪಚ್ಯಾಸುಃ...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:ಪಕ್ಷೀಷ್ಪ, ಪಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪಕ್ಷೀರನ್ ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲುಜ್ಞ್: ಧಾತು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ ಲುಜ್ಞ್‌ನಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.  
 ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಪಾಕ್ಷೀತ್ ಅಪಾಕ್ಷಾಮ್, ಅಪಾಕ್ಷುಃ ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಪಕ್ತ, ಅಪಕ್ವತಾಮ್, ಅಪಕ್ವತಃ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಲೃಜ್ಞ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು:ಅಪಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಪಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪಕ್ಷ್ಯತಃ...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಪಕ್ಷ್ಯತ, ಅಪಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪಕ್ಷ್ಯತಃ... ಇತ್ಯಾದಿ  
 ಧಾತು 7-ಭಜ ಸೇವಾಯಾಮ್(ಸೇವೆ ಮಾಡುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಭಜ್' ಮಾತ್ರ  
 ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಭಜತಿ/ಭಜತೇ - ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭಜ್'  
 ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ 'ತಿಪ್' ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)'  
 ಬಂದು ಭಜ್+ಅ+ತಿ=ಭಜತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ  
 ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭಜ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ 'ತ' ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ  
 ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಭಜ್+ಅ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ'  
 ಕಾರಕ್ಕೆ "ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಏತ್ವ ಬಂದು  
 ಭಜ್+ಅ+ತ್+ಏ=ಭಜತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭಜತಿ, ಭಜತಃ, ಭಜನ್ತಿ ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಭಜತೇ, ಭಜೇತೇ, ಭಜನ್ತೇ ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು:ಬಭಾಜ, ಭೇಜತುಃ, ಭೇಜುಃ ಭೇಜಿಥ/ಬಭಕ್ತ,  
 ಭೇಜಥುಃ, ಭೇಜು ಬಭಾಜ/ಬಭಜ, ಭೇಜಿವ, ಭೇಜಿಮ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ಏತ್ವ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಗಳಿಂದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಭೇಜೇ, ಭೇಜಾತೇ, ಭೇಜಿರೇ ಭೇಜಿಷೇ, ಭೇಜಾಥೇ,  
 ಭೇಜಿಧೇ ಭೇಜೇ, ಭೇಜಿವಹೇ, ಭೇಜಿಮಹೇ

ಉಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭಕ್ತಾ, ಭಕ್ತಾರೌ, ಭಕ್ತಾರಃ ಭಕ್ತಾಸು... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಭಕ್ತಾ, ಭಕ್ತಾರೌ, ಭಕ್ತಾರಃ ಭಕ್ತಾಸೇ ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಟ್:ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು:ಭಕ್ಷ್ಯತಿ, ಭಕ್ಷ್ಯತಃ, ಭಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಭಕ್ಷ್ಯತೇ, ಭಕ್ಷ್ಯತೇ, ಭಕ್ಷ್ಯನ್ತೇ ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್:ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು:ಭಜತು/ಭಜತಾತ್, ಭಜತಾಮ್, ಭಜನ್ತು...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಭಜತಾಮ್, ಭಜೇತಾಮ್, ಭಜನ್ತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್ಞ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು:ಅಭಜತ್, ಅಭಜತಾಮ್, ಅಭಜನ್ ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಭಜತ, ಅಭಜೇತಾಮ್, ಅಭಜನ್ತು... ಇತ್ಯಾದಿ  
ಏಧಿಲಿಜ್:

ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭಜೇತ್, ಭಜೇತಾಮ್, ಭಜೇಯುಃ... ಇತ್ಯಾದಿ  
ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಭಜೇತ, ಭಜೇಯಾತಾಮ್, ಭಜೇರನ್ ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಭಜ್ಯಾತ್, ಭಜ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭಜ್ಯಾಸುಃ  
ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಭಕ್ಷೇಷ್ವ, ಭಕ್ಷೇಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭಕ್ಷೇರನ್ ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಭಾಕ್ಷೇತ್, ಅಭಾಕ್ಷಾಮ್, ಅಭಾಕ್ಷುಃ, ಅಭಾಕ್ಷೇಃ,  
ಅಭಾಕ್ಷಮ್, ಅಭಾಕ್ಷಿ, ಅಭಾಕ್ಷಂ, ಅಭಾಕ್ಷ್ಯ, ಅಭಾಕ್ಷ್ಮ |

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಭಕ್ತ, ಅಭಕ್ತಾತಾಮ್, ಅಭಕ್ತತ | ಅಭಕ್ತಾಃ,  
ಅಭಕ್ತಾಧಾಮ್, ಅಭಗ್ಧಮ್, ಅಭಕ್ತಿ, ಅಭಕ್ತಮಿ, ಅಭಕ್ತಮಿ |

ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಭಕ್ತ್ಯಾತ್, ಅಭಕ್ತ್ಯಾತಾಮ್, ಅಭಕ್ತ್ಯಾನ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಭಕ್ತ್ಯತ, ಅಭಕ್ತ್ಯೇತಾಮ್, ಅಭಕ್ತ್ಯನ್ತು... ಇತ್ಯಾದಿ  
ಧಾತು 8. ಯಜ ದೇವಪೂಜಾ ಸಂಜ್ಞಾಕರಣ ದಾನೇಷು (ದೇವಪೂಜೆಮಾಡುವುದು,  
ಸಂಗತಿ ಮಾಡುವುದು, ದಾನಕೊಡುವುದು). ಇದರಲ್ಲಿ 'ಯಜ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಯಜತಿ, ಯಜತಃ, ಯಜನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ  
ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಯಜತೇ, ಯಜೇತೇ, ಯಜನ್ತೇ ಇತ್ಯಾದಿ

(ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 546. ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯೋಫಯೇಷಾಮ್ (6.1.17)

ವೃತ್ತಿ:-ವಚ್ಯಾದೀನಾಂ ಗ್ರಹ್ಯಾದೀನಾಂ ಚ ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ ಲಿಟಿ ಇಯಾಜು  
ಪ. ಛೇ. - ಲಿಟಿ, ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ, ಉಭಯೇಷಾಮ್ |

ಅ. ವೃ. - "ಷ್ಯಜಃ ಸಮ್ಪ್ರಸಾರಣಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಮ್ಪ್ರಸಾರಣಮ್'  
ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಉಭಯೇಷಾಮ್' ಎಂಬ ಪದದಿಂದ  
"ವಚಿಸ್ವಪಿಂಯುಜಾದೀನಾಮ್ ಕಿತಿ" ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ವಚ್ಯಾದಿ ಮತ್ತು  
"ಗ್ರಹ್ಯಜ್ಞವಯವ್ಯಧಿವಷ್ಟಿವಿಚಿತ್ವಶ್ಚಿಪೃಚ್ಛತಿಬೃಜ್ಞತೀನಾಂ ಕ್ವಿತಿಚಿ" ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹ್ಯಾದಿ  
ಎಂಬ ಎರಡು ಧಾತುಗಣಗಳು ಸ್ವೀಕೃತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಲಿಟ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವಚ್ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳ ಮತ್ತು ಗ್ರಹ್  
ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಮ್ಪ್ರಸಾರಣ ಬರುತ್ತದೆ.

ಗಮನಕ್ಕೆ: ವಚ್ಯಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ವಚ್, ಸ್ವಪ್, ಯಜ್, ವಪ್, ವಹ್, ವಸ್, ವೇಇತ್, ವೈಇತ್, ಹೈಇತ್, ವದ್, ಮತ್ತು ಷ್ಟಿ ಎಂಬ 11 ಧಾತುಗಳಿವೆ, ಗ್ರಹ್ಯಾದಿಗಣದಲ್ಲೂ,  
ಗ್ರಹ್, ಜ್ಯಾವಯ್, ವ್ಯಧ್, ವಶ್, ವ್ಯಚ್, ಪ್ರಸ್, ಮತ್ತು ಭ್ರಸ್ ಎಂಬ 9 ಧಾತುಗಳಿವೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ-ಇಯಾಜ -ಪರಸ್ಮೈಪದದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಯಜ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್'ಗೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯ ವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಯಯಜ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಯ್'(ಯ್+ಅ) ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬಂದು ಇ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ "ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಬಂದು 'ಇ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ಇಯಜ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಇ+ಯಾಜ್+ಅ=ಇಯಾಜ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧ.

(ಕಿತ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸಂಪ್ರಸಾರಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 547.ವಚಿ-ಸ್ವಪಿ-ಯಜಾದೀನಾಂ ಕಿತಿ (6.1.15)

ವೃತ್ತಿ-ವಚಿ-ಸ್ವಪ್ಯೋಃ ಯಜಾದೀನಾಂ ಚ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್ ಸ್ಯಾತ್ ಕಿತಿ ಈಜತುಃ| ಈಜುಃ| ಇಯಿಜಥ, ಇಯಿಷ್ಟ ಈಜೇ| ಯಿಷ್ಟಾ

ಅ. ವ್ಯ-ಷ್ಯಜಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಕಿತ್' ಆದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವಚ್, ಸ್ವಪ್, ಹಾಗೂ ಯಜಾದಿ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಬರುತ್ತದೆ. ತಿಪ್, ಸಿಪ್ ಮತ್ತು ಮಿಪ್ ಇವುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಆಗುತ್ತದೆ. 'ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ ತದಾಶ್ರಯಂ ಚ ಕಾರ್ಯಂ ಬಲವತ್' ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಮತ್ತು ಸಂಪ್ರಸಾರಣವನ್ನು ಅಶ್ರಯಿಸಿದ ಕಾರ್ಯವು ಪೂರ್ವರೂಪ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಬಲಿಷ್ಠವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಮೊದಲು ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ದ್ವಿತ್ವಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. 'ಇಯಾಜ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಯಾಕೆ ಆಗಿದೆ ಎಂದರೆ- "ಲಿಟ್ಟಭ್ಯಾಸಸ್ಯೋಭಯೀಷಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೇನೇ ದ್ವಿತ್ವವನ್ನುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿದಮೇಲೆಯೇ ಅಭ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರ ಮತ್ತು ಅದರ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರ ಇವೆರಡೂ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನೆಂದರೆ- ತಿಪ್ ಸಿಪ್ ಮತ್ತು ಮಿಪ್ ಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿರುವಾಗ, ಕಿತ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ದ್ವಿತ್ವವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಮೊದಲೇನೇ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ತಿಪ್, ಸಿಪ್, ಮತ್ತು ಮಿಪ್ ಗಳಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ದ್ವಿತ್ವವಾದಮೇಲೆ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಎಂಬುದಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ- ಈಜತುಃ- ಪರಸಮೈ ಪದದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಯಜ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ತಸ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ

ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಅತುಸ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಯಜ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, 'ಯಜ್' ನಲ್ಲಿ ಯ್+ಅ+ಜ್ ಎಂಬ ಮೂರು ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ "ಲಿಟ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅದಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಜ್'ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾದ 'ಇ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಇ+ಅ+ಜ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇ' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಇಜ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ದ್ವಿತ್ವ ಆಗಿ ಇಜ್ ಇಜ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಇಇಜ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಾಗಿ, ಎರಡು 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವೋದೀರ್ಘ ಬಂದು ಈಜ್+ಅತುಸ್ =ಈಜತುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಈಜತುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಕಿತ' ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದು.

ಉದಾ- ಈಜುಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, 'ಉಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಈಜ್+ಉಸ್=ಈಜುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಇಯಜಿಥ, ಇಯಷ್ಠ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಭರದ್ವಾಜನಿಯಮದಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಏಕಲ್ಪದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. "ಲಿಟ್ಯಭ್ಯಾಸಸ್ಯೋಭಯೀಷಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬಂದು, ಇಡಾಗಮಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇಯಜಿಥ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ವ್ರಶ್ಚಭ್ರಸ್ತಃ...ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ' ಕಾರ ನಂತರ 'ಥ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ಠತ್ವದಿಂದ 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಇಯಷ್ಠ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ವ' ಕಾರ 'ಮ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಕ್ರಾದಿನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಡಾಗಮ ಬರುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಇಯಾಜ, ಈಜತುಃ, ಈಜುಃ| ಇಯಜಿಥ/ಇಯಷ್ಠ, ಈಜಥುಃ, ಈಜ| ಇಯಾಜ/ಇಯಜ, ಈಜಿವ, ಈಜಿಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ಏತ್ವಾದೇಶ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಗಳಿಂದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಈಜೇ, ಈಜಾತೇ, ಈಜಿರೇ| ಈಜಿಷೇ, ಈಜಾಥೇ, ಈಜಿಧೇ| ಈಜ, ಈಜಿವಹೇ, ಈಜಿಮಹೇ|

ಉಚ್ಛ್ರ: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ, ಎರಡೂ ಪದಗಳಲ್ಲೂ, 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ವ್ರಶ್ಚಭ್ರಸ್ತಃ...ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಷ್ಠತ್ವಸಂಧಿಯಿಂದ ಯಷ್ಠ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಯಷ್ಠಾ, ಯಷ್ಠಾರೌ, ಯಷ್ಠಾರಃ|ಯಷ್ಠಾಸಿ... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಯಷ್ಠಾ, ಯಷ್ಠಾರೌ, ಯಷ್ಠಾರಃ| ಯಷ್ಠಾಸೇ.....

ಇತ್ಯಾದಿ

(ಕೃತ್ವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 548.ಷಢೋಃ ಈ ಸಿ (8.2.41)

ವೃತ್ತಿಃ-ಯಕ್ಷ್ಯತಿ, ಯಕ್ಷ್ಯತೇ ಇಜ್ಯಾತ್, ಯಕ್ಷೀಷ್ವ ಅಯಾಕ್ಷೀತ್, ಅಯಿಷ್ವ ವಹ ಪ್ರಾಪಣೇ 91 ವಹತಿ, ವಹತೇ ಉವಾಹ ಊಹತುಃ ಊಹುಃ ಉವಹಥ

ಅರ್ಥ- 'ಸ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಷ' ಮತ್ತು 'ಥ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಕ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲೃಟ್: ಉದಾ- ಯಕ್ಷ್ಯತಿ- 'ಲೃಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಯೆ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದಗಳ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಯಜ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ವ್ರಜ್ವಜ್ವ.....ಷ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಯಜ್+ಸ್ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಯಜ್+ಸ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಕ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವು ಬಂದು ಯಜ್+ಷ್ಯ ಎಂದಾಗ 'ಕ' ಮತ್ತು 'ಷ' ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಎಂದಾಗ ಯಕ್ಷ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ ಇದಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಯಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂದೂ, ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷ್ಯ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಟತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ಯಕ್ಷ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಯೆಪದದ ರೂಪಗಳು: ಯಕ್ಷ್ಯತಿ, ಯಕ್ಷ್ಯತಃ, ಯಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಯಕ್ಷ್ಯತೇ, ಯಕ್ಷ್ಯತೇ, ಯಕ್ಷ್ಯನ್ತೇ ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಯೆಪದದ ರೂಪಗಳು: ಯಜತು/ಯಜತಾತ್, ಯಜತಾಮ್, ಯಜನ್ತು ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಯಜತಾಮ್, ಯಜೇತಾಮ್, ಯಜನ್ತಾಮ್ । ...

ಲಜ್: ಪರಸ್ಯೆಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಯಜತ್, ಅಯಜತಾಮ್, ಅಯಜನ್ತಿ...

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಯೆಪದದ ರೂಪಗಳು: ವಹತು/ವಹತಾತ್, ವಹತಾಮ್, ವಹನ್ತು

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:ವಹತಾಮ್, ವಹೇತಾಮ್ ವಹನ್ತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್:ಪರಸ್ಯೆಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅವಹತ್, ಅವಹತಾಮ್, ಅವಹನ್ । ...

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:ಅವಹತ, ಅವಹೇತಾಮ್, ಅವಹನ್ತ ।... ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ಪರಸ್ಯೆಪದದ ರೂಪಗಳು:ವಹೇತ್, ವಹೇತಾಮ್, ವಹೇಯುಃ...

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ವಹೇತ, ವಹೇಯಾತಾಮ್, ವಹೇರನ್ । ... ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಞ್: ಪರಸ್ಯೆಪದದ ರೂಪಗಳು: ಉಹ್ಯಾತ್, ಉಹ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಉಹ್ಯಾಸುಃ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ವಕ್ಷೀಷ್ಟ, ವಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಕ್ಷೀರನ್ |... ಇತ್ಯಾದಿ|  
 ಲುಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅವಾಕ್ಷೀತ್, ಅವೋಧಾಮ್, ಅವಾಕ್ಷುಃ |...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅವೋಧ, ಅವಕ್ಷಾತಾಮ್, ಅವಕ್ಷತ |... ಇತ್ಯಾದಿ|  
 ಲುಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅವಕ್ಷ್ಯತ್, ಅವಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅವಕ್ಷ್ಯನ್ |...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅವಕ್ಷ್ಯತ, ಅವಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅವಕ್ಷ್ಯನ್ತ |... ಇತ್ಯಾದಿ|

||ಇತಿ ಉಭಯಪದಿನಃ||

||ಇತಿ ಛಾಂದಯಃ - ಪ್ರಥಮಗಣಃ ಸಮಾಪ್ತಃ||

ಇಲ್ಲಗೆ ಛಾಂದಿ ಪ್ರಕರಣ (12) ಮುಗಿಯಿತು.

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಯಜತ, ಅಯಜೇತಾಮ್, ಅಯಜನ್ತು |... ಇತ್ಯಾದಿ|  
 ವಿಧಿಲಿಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಯಜೇತ್, ಯಜೇತಾಮ್, ಯಜೇಯುಃ |...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಯಜೇತ, ಯಜೇಯಾತಾಮ್, ಯಜೇರನ್ |...  
 ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಇಜ್ಯಾತ್, ಇಜ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಇಜ್ಯಾಸುಃ |  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಯಕ್ಷೀಷ್ಟ, ಯಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಯಕ್ಷೀರನ್ |... ಇತ್ಯಾದಿ|  
 ಲುಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಯಾಕ್ಷೀತ್, ಅಯಾಷ್ಟಾಮ್, ಅಯಾಕ್ಷುಃ |  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಯಷ್ಟ, ಅಯಕ್ಷಾತಾಮ್, ಅಯಕ್ಷತ |... ಇತ್ಯಾದಿ|  
 ಲುಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಯಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಯಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಯಕ್ಷ್ಯನ್ |...  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಯಕ್ಷ್ಯತ, ಅಯಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಯಕ್ಷ್ಯನ್ತು |...  
 ಧಾತು 9.ವಹ ಪ್ರಾಪಣೇ (ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ವಹ್'  
 ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ವಹತಿ, ವಹತೇ - 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ವೈ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇಪದಗಳ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ವಹ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಗೆ ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ 'ತಿಪ್'(ತಿ) ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ 'ತ' ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ವಹ್+ಅ+ತಿ, ಮತ್ತು ವಹ್+ಅ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರಸ್ವೈ ಪದದಲ್ಲಿ ವಹತಿ ಎಂಬ ರೂಪ, ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ಅನ್ತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ವಹತೇ ಎಂದೂ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ವಹತಿ, ವಹತಃ, ವಹನ್ತು |... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ವಹತೇ, ವಹತೇ, ವಹನ್ತೇ |... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಉವಾಹ- 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ವೈ ಪದದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ವಹ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ತಿಪ್'(ತಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್'(ಅ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವಹ್+ಅ

ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ವಹ್ ವಹ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ವವಹ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ 'ವ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ(ಉ) ಬಂದು, ಉ+ಅ+ವಹ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಉ' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವರೂಪ(ಉ) ಬಂದು ಉವಹ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಉವಾಹ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಋತೋ ಭಾರದ್ವಾಜಸ್ಯ' ಎಂಬ ಭಾರದ್ವಜ ನಿಯಮ ದಿಂದ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ಉವಹಿಥ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಉವಹ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹೋ ಡಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಡ್' ಕಾರವು ಬಂದು ಉವಡ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ.

ಪರಸ್ಮೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಉವಾಹ, ಉಹತುಃ ಉಹುಃ |... ಇತ್ಯಾದಿ

(ಥ ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 549.ಝಷ್ಠಘೋಘೋಧಃ (8.2.40)

ವೃತ್ತಿಃ-ಝಷಃ ಪರಯೋಃ ತಥೋಃ ಧಃ ಸ್ಯಾತ್ ನತು ದಧಾತೇಃ|

ಪ. ಛೇ - ಝಷಃ, ತಥೋಃ, ಧಃ, ಅಧಃ|

ಅರ್ಥ- 'ಝಷ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾನ್ವರ್ಗತ ವರ್ಣಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ತ್' ಕಾರ 'ಥ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಧ' ಕಾರವು ಅದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಧಾ' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ತ್' ಕಾರ 'ಥ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಧ' ಕಾರವು ಅದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಉವಡ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಥ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ಪುತ್ವದಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಥ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 550.ಥೋ ಥೇ ಲೋಪಃ (8.3.13)

ವೃತ್ತಿಃ- ಥಃ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಥೇ ಪರೇ|

ಪ. ಛೇ - ಥಃ, ಥೇ, ಲೋಪಃ|

ಅರ್ಥ- 'ಥ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ 'ಥ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಉವಡ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ 'ಥ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಉವಡ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

(ಓತ್ ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 551.ಸಹಿವಹೋರೋದವರ್ಣಸ್ಯ (6.3.112)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅನಯೋಃ ಅವರ್ಣಸ್ಯ ಓತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಡಲೋಪೇ| ಉವೋಢ್ ಉಹೇ| ವೋಢಾ ವಕ್ಷ್ಯತಿ ಅವಾಕ್ಷೀತ್, ಅವೋಢಾಮ್, ಅವಾಕ್ಷುಃ, ಅವೋಢಮ್, ಅವೋಢ ಅವಾಕ್ಷಮ್| ಅವಾಕ್ಷ್ಮ ಅವಾಕ್ಷ್ಮ ಅವೋಢ ಅವಾಕ್ಷಮ್, ಅವಾಕ್ಷ್ಮ ಅವೋಢಾಃ,

ಅವಕ್ಷಾಧಾಮ್, ಅವೋಡ್ಧಮ್! ಅವಕ್ಷಿ, ಅವಕ್ಷ್ವಹಿ, ಅವಕ್ಷ್ವಹಿ, ಅವಕ್ಷ್ವತ್! ಅವಕ್ಷ್ವತು  
ಪ. ಛೇ. - ಸಹಿ-ವಹೋಃ, ಓತ್, ಅವರ್ಣಸ್ಯ

ಅ. ವ್ಯ - “ಧಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
‘ಧಲೋಪೇ’ ಎಂಬ ಅಂಶವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಧ’ ವರ್ಣದ ಲೋಪವು ಆದಾಗ ‘ಸಹ’ ಮತ್ತು ‘ವಹ’ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿರುವ  
‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಓ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ‘ವಹ’ ಧಾತು ‘ಹ’ ಕಾರಾಂತ ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ “ಏಕಾಚ  
ಉಪದೇಶೇನುದಾತ್ತಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನಿಟ್’ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ‘ಧ’  
ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜನಿಯಮದಿಂದ “ಋತೋಭಾರದ್ವಾಜಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
ಋದನ್ತಭಿನ್ನವಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಆಗುತ್ತದೆ. ಬೇರೆಯವರ ಮತದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.  
ಆದುದರಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಸಿಪ್’ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ  
‘ಥಲ್’ ಸ್ಥಾನವಿದ್ದಾವದಿಂದ ‘ಓತ್’ ಕೂಡಾ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ  
“ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಲಿಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕಿತ್’ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ  
“ಲಿಟ್ಟಭ್ಯಾಸಸ್ಯೋಭಯೇಷಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು  
ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉವಹಿಥ ಮತ್ತು ಉವೋಥ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು  
ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಇಟ್’ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಉವಹ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಹ’ ಕಾರಕ್ಕೆ  
“ಹೋಠಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಥ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರ  
ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಥ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಝಷಸ್ತಥೋಧೋಽಥಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧ’  
ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಉವಥ್+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಥ’ ಕಾರ ‘ಧ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ  
ಷ್ಪುತ್ವ ಬಂದು ‘ಥ’ ಕಾರವು ಬಂದು ಉವಥ್+ಥ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಥೋ ಥೇ  
ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ “ಷ್” ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಉವ+ಥ್  
ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಧಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
‘ಉವ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ  
ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಓ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಉವೋಥ ಎಂಬ  
ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಉವಹಿಥ ಎಂದು ರೂಪವು  
ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರೇಷದ ರೂಪಗಳು: ಉವಾಹ, ಊಹತುಃ, ಊಹುಃಉವಹಿಥ/ಉವೋಥ,  
ಊಹಥುಃ, ಊಹ! ಉವಾಹ/ಉವಹ, ಊಹಿವ, ಊಹಿಮ!

ಆತ್ಮನೇಷದದಲ್ಲಿ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ‘ಅಪಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ  
ಬಂದು ಸಂಪ್ರಸಾರಣದಿಂದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷದಲ್ಲಿ ಊಹೇ, ಊಹಾತೇ, ಊಹರೇ  
ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.



ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಊಹೇ, ಊಹಾತೇ, ಊಹಿರೆ | ಊಹಿಷೇ, ಊಹಾಥೇ, ಊಹಿಥೈಊಹಿಧೈಃ | ಊಹೇ, ಊಹಿವಹೇ, ಊಹಿಮಹೇ |

ಲುಟ್: ಲುಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ- ಪರಸ್ವಪದ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದಗಳಲ್ಲಿ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವಥ್+ತಾಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಝಷಸ್ತಘೋಘೋಃಧಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸ್' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು "ತಾಸ್ಸೋಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವಥ್+ಧಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಥ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಧ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಷ್ವತ್ವ ಬಂದು 'ಥ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವಥ್+ಥಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಥೋ ಥೇ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ 'ಥ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವ+ಥಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಢ್ರಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಲ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಓ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವ್+ಓ+ಥಾ=ವೋಥಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ವಪದದ ರೂಪಗಳು: ವೋಥಾ, ವೋಥಾರೌ, ಓಥಾರಃ | ವೋಥಾಸಿ, ವೋಥಾಸ್ತಃ, ವೋಥಾಸ್ಥ | ವೋಥಾಸ್ಮಿ, ವೋಥಾಸ್ವಃ, ವೋಥಾಸ್ಮಃ |

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ವೋಥಾ, ವೋಥಾರೌ, ವೋಥಾರಃ | ವೋಥಾಸೇ, ವೋಥಾಸಾಥೇ, ವೋಥಾಧೈಃ | ವೋಥಾಹೇ, ವೋಥಾಸ್ವಹೇ, ವೋಥಾಸ್ಮಹೇ |

ಲೃಟ್: ಉದಾ- ವಕ್ಷ್ಯತಿ, ವಕ್ಷ್ಯತೇ - 'ಲ್ಯುಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ವಹ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಧತ್ವ ಮತ್ತು "ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕ್' ಕಾರ ಮತ್ತು "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ, ವಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂಬ ಪರಸ್ವಪದ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿಯೂ ವಕ್ಷ್ಯತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ವಪದದ ರೂಪಗಳು: ವಕ್ಷ್ಯತಿ, ವಕ್ಷ್ಯತಃ, ವಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ... ಇತ್ಯಾದಿ |

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ವಕ್ಷ್ಯತೇ, ವಕ್ಷ್ಯತೇ, ವಕ್ಷ್ಯನ್ತೇ |... ಇತ್ಯಾದಿ |

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ವಪದದ ರೂಪಗಳು: ವಹತು/ವಹತಾತ್, ವಹತಾಮ್, ವಹನ್ತು... ಇತ್ಯಾದಿ |

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ವಹತಾಮ್, ವಹೇತಾಮ್ ವಹನ್ತಾಮ್... ಇತ್ಯಾದಿ |

ಲಜ್: ಪರಸ್ವಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅವಹತ್, ಅವಹತಾಮ್, ಅವಹನ್ | ... ಇತ್ಯಾದಿ |

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅವಹತ, ಅವಹೇತಾಮ್, ಅವಹನ್ |... ಇತ್ಯಾದಿ |

ವಿಧಿಲಿಪಿಃ ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು:ವಹೇತ್, ವಹೇತಾಮ್, ವಹೇಯುಃ|...  
ಇತ್ಯಾದಿ|

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ವಹೇತ, ವಹೇಯಾತಾಮ್, ವಹೇರನ್ | ...  
ಇತ್ಯಾದಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಪಿಃ ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಉಹ್ಯಾತ್, ಉಹ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಉಹ್ಯಾಸುಃ|  
... ಇತ್ಯಾದಿ|

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ವಕ್ಷೀಷ್ವ, ವಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಕ್ಷೀರನ್ |... ಇತ್ಯಾದಿ|  
ಉಪಿಃ ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅವಾಕ್ಷೀತ್, ಅವೋಥಾಮ್, ಅವಾಕ್ಷುಃ|...  
ಇತ್ಯಾದಿ|

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅವೋಥ, ಅವಕ್ತಾತಾಮ್, ಅವಕ್ಷತ |... ಇತ್ಯಾದಿ|  
ಲೃಪಿಃ ಪರಸ್ಪೃಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅವಕ್ಷ್ಯತ್, ಅವಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅವಕ್ಷ್ಯನ್|...  
ಇತ್ಯಾದಿ|

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅವಕ್ಷ್ಯತ, ಅವಕ್ಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅವಕ್ಷ್ಯಂತ |... ಇತ್ಯಾದಿ|

||ಇತಿ ಉಭಯಪದಿನಃ||

||ಇತಿ ಛಾಂದಯಃ - ಪ್ರಥಮಗಣಃ ಸಮಾಪ್ತಃ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಛಾಂದಿ ಪ್ರಕರಣ (12) ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ-13

ಅದಾದಯಃ (2ನೇ ಗಣ)

ಸೂತ್ರಸಂಖ್ಯೆ 552 ಇಂದ 604

ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ 72 ಧಾತುಗಳು ಪಠಿತವಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವರದರಾಜರು ಈ ಕೆಳಗಿನ 25 ಧಾತುಗಳನ್ನು ರೂಪಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ:

ಪರಸ್ಯೆಪದಿ ಧಾತುಗಳು-(18)- 1. ಅದ-(ಭಕ್ಷಿಸುವುದು), 2. ಹನ-(ಹಿಂಸಿಸುವುದು), 3. ಯು-ಸೇರಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಬಿಡಿಸುವುದು), 4. ಯಾ-(ತಲುಪುವುದು ಅಥವಾ ಹೋಗುವುದು), 5. ವಾ-(ಗಾಳಿ ಬೀಸುವುದು ಅಥವಾ ಸುವಾಸನೆಗೊಳಿಸುವುದು), 6. ಭಾ-(ಹೊಳೆಯುವುದು), 7. ಷ್ಣಾ(ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಶುದ್ಧವಾಗುವುದು). 8. ಶ್ರಾ-(ಬೇಯಿಸುವುದು), 9. ದ್ರಾ-(ಕೆಟ್ಟದಾಗಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದು), 10. ಪ್ಲಾ-(ತಿನ್ನುವುದು), 11. ರಾ-(ಕೊಡುವುದು), 12. ಲಾ-(ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು), 13. ದಾಪ್-(ಕತ್ತರಿಸುವುದು), 14. ಪಾ-(ರಕ್ಷಿಸುವುದು), 15. ಹ್ಯಾ-(ಹೇಳುವುದು), 16. ವಿದ-(ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು), 17. ಅಸ-(ಇರುವುದು), 18. ಇಣ್-(ಹೋಗುವುದು),

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳು (2)- 1. ಶೀಜ್-(ಮಲಗುವುದು), 2. ಇಜ್-(ಓದುವುದು)

ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು (5) - 1. ದುಹ-(ಕರೆಯುವುದು (ಹಾಲು), 2. ದಿಹ-(ಬೆಳೆಯುವುದು), 3. ಲಿಹ-(ನೆಕ್ಕುವುದು), 4. ಬ್ರೂಇತ್-(ಮಾತನಾಡುವುದು), 5. ಊರ್ಣುಇತ್-(ಮುಚ್ಚುವುದು)

(ಶಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

1. ಅದ ಭಕ್ತಣೀ 1-(ತಿನ್ನುವುದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಅದ್' ಮಾತ್ರ ಉಪಯುಕ್ತದೆ.

ಸೂತ್ರ- 552. ಅದಿಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ ಶಪಃ (2.4.72)

ವೃತ್ತಿಃ-ಲುಕ್ ಸ್ಯಾತ್| ಅತ್ತಿ ಅತ್ತಃ| ಅದನ್ತಿ ಅತ್ತಿ ಅತ್ತಃ| ಅತ್ಪ ಅದ್ತಿ ಅದ್ವಃ| ಅದ್ವಃ| ಅದ್ವಃ|

ಅ. ವ್ಯು- “ಣ್ಯ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾರ್ಷ ಇತಿಶೋಯಾನಿಲುಗಣಿಇಶೋಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲುಕ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅದಾದಿಗಣ ಪಠಿತ ಧಾತುಗಳಮೇಲೆ ಬರುವ ‘ಶಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಲುಕ್’ (ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಲುಕ್’ ಬಂದರೂ ‘ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್’ ನಿಯಮ ಇರದು. ಆದನ್ನೇ ‘ಲೋಪ’ ಶಬ್ದದಿಂದ ಹೇಳಿದರೆ ಸ್ಥಾನವದ್ಭಾವಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್ಃ ಉದಾ- ಅತ್ತಿ ಅತ್ತಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಅದ್’ ಧತುವಿನಮೇಲೆ ‘ತಿಪ್’ (ತಿ) ಬಂದಾಗ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ “ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಪ್’ (ಅ) ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಅದ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಖರಿಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ (ತ್) ಬಂದು ಅತ್+ತಿ=ಅತ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ

ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ತಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆತ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಅತ್ತಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಅದನ್ರಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅದ್+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ "ರೋಽನ್ತಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಝ' ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ 'ಅನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದ್+ಅನ್+ಇ=ಅದನ್ರಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಿ, ಅತ್ತಃ, ಅದನ್ರಿ, ಅತ್ರಿ, ಅತ್ಃ, ಅತ್ಃ, ಅದ್ಝಿ, ಅದ್ಝಃ, ಅದ್ಝಃ

(ಅಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲ ಫಸ್ತು ಆದೇಶವನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)  
ಸೂತ್ರ- 553. ಅಷ್ಟಿನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (2.4.40)

ವೃತ್ತಿ-ಅಧಃ ಫಸ್ತು ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಲಿಟಿ ಜಘಾಸ ಉಪಧಾಲೋಪಃ

ಪ. ಭೇ. - ಲಿಟಿ, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್

ಅ.ವ್ಯ- "ಅದೋಜಗ್ಗಿಲ್ಫಪ್ರೀತಿ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅದಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೆಯೇ "ಲುಜ್ಜನೋರ್ಫಸ್ತು" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಫಸ್ತು' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಲಿಟ್ 'ಲ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಅದ್' ಧಾತುವಿಗೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಫಸ್ತು' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಫಸ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಜಘಾಸ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಫಸ್ತು' ಆದೇಶ ಬಂದು ಫಸ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಲಿಟಿಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಫಸ್ ಫಸ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷವಾಗಿ ಫಘಸ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಕುಹೋಶ್ಚುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚುತ್ವ ಬಂದು ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಘ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಝ' ಕಾರವು ಬಂದು "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಶ್ಚ(ಜ್)' ಬಂದು ಜಘಸ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಘ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ (ಉಪಧ)ಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಜಘಸ್+ಅ=ಜಘಾಸ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅತುಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಜಘಸ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಅತುಸ್' ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಮ್" ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿಪಿತ್ಯಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧರೂಪವಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಜಘಸ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಸೌ -ಕಾರಕ್ಕೆ ಚತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 554.ಶಾಸಿ-ವಸಿ-ಫಸೀನಾಂ ಚ (8.3.60)

ವೃತ್ತಿ-ಇಣ್ಯಾಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ಏಷಾಂ ಸಸ್ಯ ಷಃ ಸ್ಯಾತ್ ಫಸ್ಯ ಚತ್ವಮ್ ಜಕ್ಷತುಃ

ಜಕ್ಷುಃ ಜಘಸಿಥಃ ಜಕ್ಷಠುಃ ಜಕ್ಷಃ ಜಘಾಸ, ಜಘಸಃ ಜಕ್ಷಿವಃ ಜಕ್ಷಿಮಃ ಆದಃ ಆದತುಃ ಆದುಃ

ಅ. ವೃ- “ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಇಣ್ಯೋಃ” ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಸಹೇಃ ಸಾಢಃ ಸಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಃ’ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಇಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾನ್ತರ್ಗತ ವರ್ಣಗಳಿಗಿಂತ; ಕವರ್ಗಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಶಾಸ್, ವಸ್, ಘಸ್ ಧಾತುಗಳ ಅವಯವವಾದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷತ್ವ’ವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಕ್ಷತುಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಜಘಸ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ, ‘ಘ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಖರಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ(ಕ್), ಬಂದು ಜಕ್ಷ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಕ್’ ಷ್ ಗಳು ಸೇರಿ ‘ಕ್ಷ’ ಆದಮೇಲೆ ಜಕ್ಷ+ಅತುಸ್=ಜಕ್ಷತುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಗಮನಕ್ಕೆ: ‘ಕಿತ್’ ಆದ ‘ಲಿಟ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಪಧಾಲೋಪ, ಷತ್ವ, ಮತ್ತು ಚರ್ತ್ವಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಜಕ್ಷುಃ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಜಕ್ಸ್’ ರೂಪವಾದಮೇಲೆ ‘ಉಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಜಕ್ಸ್+ಉಸ್=ಜಕ್ಷುಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಜಘಾಸ, ಜಕ್ಷತುಃ, ಜಕ್ಷುಃ ಜಘಸಿಥಃ ಜಕ್ಷಠುಃ ಜಕ್ಷಃ ಜಘಾಸ, ಜಘಸಃ ಜಕ್ಷಿವಃ ಜಕ್ಷಿಮಃ

“ಅಸಂಯೋಗಾಲಿಟ್ ಕಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಿಪ್’ ‘ಸಿಪ್’ ‘ಮಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ 6 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಕಿದ್ದದ್ಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ 6 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಂ ಲೋಪಃ “ಕ್ಷಿತ್ಯನಜಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ‘ಜಕ್ಸ್’ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಅದ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಘಸ್ತು’ ಆದೇಶ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆದ ರೂಪಗಳು. ಸಿಪ್, ತಿಪ್, ಮಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ ‘ಘಸ್ತು’ ಆದೇಶ ಬಂದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ರೂಪಗಳು: ಜಘಾಸ, ಜಕ್ಷತುಃ, ಜಕ್ಷುಃ ಜಘಸಿಥಃ ಜಕ್ಷಠುಃ ಜಕ್ಷಃ ಜಘಾಸ, ಜಘಸಃ ಜಕ್ಷಿವಃ ಜಕ್ಷಿಮಃ- ಈ 9 ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಏಕವಚನರೂಪಗಳು ‘ಘಸ್ತು(ಘಸ್)’ ಆದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಉಳಿದ 6 ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಆದೇಶವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಆದೇಶವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ‘ಘಸ್ತು(ಘಸ್)’ ಆದೇಶವನ್ನೇ ಪಡೆಯದ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಆದ, ಆದತುಃ, ಆದುಃ ಎಂಬವುಗಳವರೆಗೆ, ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಮುಂದಿನ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್ ನಲ್ಲಿ ‘ಘಸ್ತು’ ಆದೇಶವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಆದೇಶ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಅದ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ, ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ ಅ+ಅದ್

ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತ ಆದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಆ+ಅದ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದಮೇಲೆ 'ಅದ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಣಲ್ (ಅ)" ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, 'ಅದ್' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಅತುಸ್' ಮತ್ತು 'ಉಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಆದತುಃ ಮತ್ತು ಆದುಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

(ಇಡಾಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೮೮೮.ಇಡತ್ ಪ್ರತಿವ್ಯಯತೀನಾಮ್ (7.2.66)

ವ್ಯತಿಃ-ಅದ್, ಋ, ವೈಷ್ ಏಭ್ಯಃ ಥಲಃ ನಿತ್ಯಮ್ ಇಟ್ ಸ್ಯಾತ್| ಆದಿಥ| ಅತ್ರಾ| ಅತ್ಸ್ಯತಿ| ಅತ್ರ/ಅತ್ರಾತ್ ಅತ್ರಾಮ್| ಅದನ್ತು|

ಪ. ಭೇ. -ಇಟ್, ಅತ್ಸ್ಯತಿವ್ಯಯತೀನಾಮ್|

ಅ. ವ್ಯ- "ಅಚಸ್ತಾಸ್ತತ್ ಥಲ್ಯನಿಟೋ ನಿತ್ಯಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ 'ಥಲಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನೂ 'ನಿತ್ಯಮ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅದ್, ಋ ಮತ್ತು ವೈಷ್ ಈ ಮೂರು ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಥಲ್' ಗೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆದಿಥ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಥ' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜನಿಯಮದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾದ 'ಇಟ್'ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುವುದರಿಂದ ಆದಿಥ ರೂಪವು ಬಂದಿದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಆದ, ಆದತುಃ, ಆದುಃ| ಆದಿಥ, ಆದಥುಃ, ಆದ| ಆದ, ಆದಿವ, ಆದಿಮ| (ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಈ ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಘಸ್ತು' ಆದೇಶ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ). (ಈ 'ಅದ್' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಇದ್ದಾಗ, 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. 'ತಾಸಿ' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಇಡಾಗಮ ಇರದೆಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ).

ಉಟ್: ಉದಾ- ಅತ್ರಾ- ಉಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - 'ಅದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅದ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಅದ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ್' ಗೆ 'ಡಾ(ಆ)' ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ ಅದ್+ತಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಅತ್+ತಾ=ಅತ್ರಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಾ, ಅತ್ತಾರೌ, ಅತ್ತಾರಃ| ಅತ್ತಾಸಿ, ಅತ್ತಾಸ್ತಃ, ಅತ್ತಾಸ್ಥ| ಅತ್ತಾಸ್ಥಿ, ಅತ್ತಾಸ್ಥಃ, ಅತ್ತಾಸ್ಥಃ|

ಲೃಟ್: ಉದಾ- ಅತ್ಸ್ಯತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯ' ಬಂದಮೇಲೆ ಅದ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರವು ಬಂದು ಅತ್ಸ್ಯತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅತ್ಯಸ್ತಿ, ಅತ್ಯಸ್ತೇ, ಅತ್ಯಸ್ತು ಅತ್ಯಸ್ತಿ, ಅತ್ಯಸ್ತಃ, ಅತ್ಯಸ್ಥಃ, ಅತ್ಯಾಮಿ, ಅತ್ಯಾಮಃ, ಅತ್ಯಾಮಃ

**ಲೋಟ್:** ಉದಾ- ಅತ್ರ/ಅತ್ರಾತ್- 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ 'ಅತ್ರಿ' ಎಂಬ ರೂಪವಾದ ಮೇಲೆ "ಎರುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರವು ಬಂದು ಅತ್ತು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ತುಹ್ಯೋಸ್ತಾತಜ್ಞಾತಿಷ್ಯನ ತರಸ್ಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾತ್ಜ' (ತಾತ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಅತ್ರಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು; ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಎರಡು ವಚನಗಳ ರೂಪಗಳಾದ ಅತ್ರಾಮ್, ಅದನ್ನು ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಹೇರ್ಥಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 556.ಹುರುಲ್ಯೋ ಹೇರ್ಥಿ (6.4.101)**

ವೃತ್ತಿ-ಹೋಃ ಝಲನ್ತೇಭ್ಯಃ ಚ ಹೇಃ ಧಿಃ ಸ್ಯಾತ್ ಅಧ್ಞಿ, ಅತ್ರಾತ್, ಅತ್ತಮ್, ಅತ್ತ ಅದಾನಿ ಅದಾವ ಅದಾಮ

ಪ. ಛೇ. - ಹು-ಝಲ್ಯೋ, ಹೇಃ, ಧಿಃ

ಅರ್ಥ- ಹು ಮತ್ತು ಝಲನ್ತ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಇರುವ 'ಹಿ' ಗೆ 'ಧಿ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

**ಲೋಟ್:** ಉದಾ- ಅಧ್ಞಿ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಪ್' (ಸಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು ನಂತರ ಧಾತುವಿನಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್' (ಅ) ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಲುಕ್ (ಲೋಪ) ಬಂದಮೇಲೆ "ಸೇರ್ಹ್ಯಪಿಚ್ಛಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿ' ಗೆ 'ಹಿ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದ್+ಹಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಹಿ' ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧಿ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅಧ್ಞಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ 'ಥಸ್' ಮತ್ತು 'ಥ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗ, "ತಸ್ಯಸ್ತಮಿಪಾಂ-ತಾಮ್ತಮ್ತಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಿಜನ್ತೇ ಅದಾದಿ (ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು) 'ತಮ್' ಮತ್ತು 'ತ' ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಅತ್ತಮ್, ಮತ್ತು ಅತ್ತ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅದ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಮಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ ಅದ್+ಮಿಪ್ (ಮಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಮಿ' ಗೆ 'ಆಟ್' (ಆ) ಆಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ "ಮೇರ್ನಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮಿ' ಗೆ 'ನಿ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅದ್+ಆ+ನಿ=ಅದಾನಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವಸ್, ಮಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗ ಅವುಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ "ಅದುತ್ತಮಸ್ಯಪಿಚ್ಛಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಿಡ್ಧದಿಂದ 'ಆಟ್' (ಆ) ಆಗಮ ಮತ್ತು 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಗಳು ಬಂದು ಅದ್+ಆಪ=ಅದಾವ ಮತ್ತು ಅದ್+ಆಮ=ಅದಾಮ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅತ್ತು/ಅತ್ತಾತ್, ಅತ್ತಾಮ್, ಅದನ್ನು ಅದ್ಧಿ/ಅತ್ತಾತ್, ಅತ್ತಮ್, ಅತ್ತ  
ಅದಾನಿ, ಅದಾವ, ಅದಾಮ

(ಎಲ್ಲ ಆಚಾರ್ಯರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಟ್(ಅ) ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 557.ಅದಃ ಸರ್ವೇಷಾಮ್ (7.3.100)

ವೃತ್ತಿ:-ಅದಃ ಪರಸ್ಯ ಅಪೃಕ್ತ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸ್ಯ ಅಟ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸರ್ವಮತೇನ  
ಆದತ್, ಆತ್ತಾಮ್, ಆದನ್| ಆದಃ, ಆತ್ತಮ್ ಆತ್ಮ ಆದಮ್, ಆದ್ವ, ಆದ್ವ ಅದ್ಯಾತ್,  
ಅದ್ಯಾತಾಮ್, ಅದ್ಯುಃ| ಅದ್ಯಾತ್, ಅದ್ಯಾಸ್ಮಾಮ್, ಅದ್ಯಾಸುಃ|

ಅ. ವ್ಯ- "ಅಸ್ತಿಸಿಚೋಽಪೃಕ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಪೃಕ್ತೇ' ಎಂಬುದನ್ನು  
ಷಷ್ಠೀವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ 'ಅಪೃಕ್ತಸ್ಯ' ಎಂದೂ, "ತುರುಸ್ತುತ್ಯಮ್ಯಮಃ  
ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು  
'ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸ್ಯ' ಎಂದು ಷಷ್ಠೀವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ ಅನುವೃತ್ತಿ  
ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. "ಅಡ್-ಗಾರ್ಗ್ಯಗಾಲವಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಟ್' ಎಂಬ  
ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಎಲ್ಲ ಆಚಾರ್ಯರ ಮತದಲ್ಲಿ 'ಅದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ  
'ಅಪೃಕ್ತ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಅಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಙ್: ಉದಾ- ಆದತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅದ್ ಧಾತುವಿನ  
ನಂತರ 'ಲಙ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,  
"ಆಡಜಾದೀನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ವರಾದಿಯಾದ 'ಅದ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಆಟ್(ಆ)'  
ಆಗಮ ಬಂದು ಧಾತುವಿನನಂತರ ಬಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ಗೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬಂದು ,  
ಹಾಗೆಯೇ 'ತಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು  
ಆ+ಅದ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತ್' ಎಂಬುದು ಅಪೃಕ್ತ ("ಅಪೃಕ್ತಮ್ ಏಕಾಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಃ")  
ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರೋಣದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು,  
ಆ+ಅದ್+ಅತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಆ' ಮತ್ತು 'ಅ' ಗಳಿಗೆ "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ  
ವೃದ್ಧಿ(ಆ) ಬಂದು ಆದತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಪ್(ಸಿ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ಅದ್+ಸಿ  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರವು "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ  
ಅಪೃಕ್ತ 'ಸ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ಅದ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಡಾಗಮ  
ಬಂದು, "ಆಡಜಾದೀನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ವರಾದಿಯಾದ 'ಅದ್' ಧಾತುವಿಗೆ  
'ಆಟ್(ಆ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಆ+ಅದ್+ಸ್=ಆದಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುಕ್ತ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ  
ಆದಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಆದತ್, ಆತ್ತಾಮ್, ಆದನ್| ಆದಃ, ಆತ್ತಮ್, ಆತ್ಮ ಆದಮ್, ಆದ್ವ,  
ಆದ್ವ



(ಉಜ್ಜ್ ನಲ್ಲ ಫಸ್ತು ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 558. ಉಜ್ಜ್ ಸನೋಫಸ್ತು (2.4.37)

ವೃತ್ತಿ:-ಅದಃ ಫಸ್ತು ಸ್ಯಾತ್ ಲುಜಿ ಸನಿ ಚಿ ಲೃದಿತ್ವಾತ್ ಅಜ್ಜ್ ಅಫಸತ್  
ಅತ್ಯತ್ ಹನ ಹಿಂಸಾ ಗತ್ಯೋಃ 2 | ಹನ್ತಿ

ಪ. ಭೇ. - ಉಜ್ಜ್-ಸನೋಃ, ಫಸ್ತು

ಅ. ವ್ಯ.-“ಅಧೋಜಗ್ಗಿಲ್ಯಪ್ತಿ ಕಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅದಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಉಜ್ಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಸನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಅದ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಫಸ್ತು’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಫಸ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉಜ್ಜ್: ಉದಾ- ಅಫಸತ್-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಅದ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಉಜ್ಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮವು ಬಂದು ‘ಉಫ್’ ಗೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ‘ಅದ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಫಸ್ತು(ಫಸ್)’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಅದ್+ಫಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಚ್ಚಿ’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಆ ‘ಚ್ಚಿ’ ಗೆ “ಪುಷಾದಿದ್ಯುತ್ಯಾ- ಲೃದಿತಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಜ್ಜ್(ಅ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಫಸ್+ಅತ್= ಅಫಸತ್ ಎಂದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಅಫಸತ್, ಅಫಸತಾಮ್, ಅಫಸನ್, ಅಫಸಃ, ಅಫಸತಮ್, ಅಫಸತಿ ಅಫಸಮ್, ಅಫಸಾವ, ಅಫಸಾಮ್.

ಲೃಜ್ಜ್: ‘ಲೃಜ್ಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ‘ಅದ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲೃಜ್ಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಅಟ್’ ಆಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಸ್ತು’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಆತ್ಯತ್, ಆತ್ಯತಾಮ್, ಆತ್ಯನ್, ಆತ್ಯಃ, ಆತ್ಯತಮ್, ಆತ್ಯತಿ, ಆತ್ಯಮ್, ಆತ್ಯಾವ, ಆತ್ಯಾಮ್.

2. ಹನ - ಹಿಂಸಾಗತ್ಯೋಃ-(ಹಿಂಸೆ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಗತ್ಯರ್ಥಕವಾಗಿಯೂ ಇದೆ.) ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಹನ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಹನ್ತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹನ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಟ್’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್ (ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದಮೇಲೆ ಹನ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ‘ನ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ನಶ್ಚಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ಆ ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ “ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸರ್ವಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಸರ್ವಣ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ‘ನ್’ ಕಾರವೇ ಬಂದು ಹನ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅನುನಾಸಿಕ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 559. ಅನುದಾತ್ಯೋಪದೇಶ-ವನತಿ-

**ತನೋತ್ಯಾದೀನಾಮನುನಾಸಿಕಲೋಪೋ ಝಲ ಕ್ಷಿತಿ (6.4.37)**

ವೃತ್ತಿ:-ಅನುನಾಸಿಕಾಂತಾನಾಮ್ ಏಷಾಂ ವನತೇಶ್ಚ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಝಲಾದೌ ಕಿತಿ-ಜಿತಿ ಚ ಪದೇ ಯಮಿ-ನಮಿ-ರಮಿ-ಗಮಿ-ಹನಿ ಮನ್ಯತಯಃ ಅನುದಾತ್ವ ಉಪದೇಶಾಃ ತನು-ಕ್ಷಣು-ಕ್ಷಿಣು- ಋಣು-ತ್ಯಣು-ಘೃಣು- ವನು-ಮನು- ತನೋತ್ಯಾದಯಃ ಹತಃ ಘ್ನಿ ಹಂಸಿ ಹಥಃ ಹಢಿ ಹನ್ಮಿಹನ್ಮಃ ಹನ್ಮಃ ಜಘಾನ ಜಘ್ನತುಃ ಜಘ್ನುಃ

ಪ. ಛೇ:- ಅನುದಾತ್ವೋಪದೇಶ-ವನತಿ-ತನೋತ್ಯಾದೀನಾಮ್, ಅನುನಾಸಿಕಲೋಪಃ, ಝಲಿ, ಕ್ಷಿತಿ

ಅರ್ಥ- ಹನ್ ಧಾತು ಅನುನಾಸಿಕಾನ್ತ ಅನುದಾತ್ವೋಪದೇಶ ಧಾತು ಮತ್ತು ಅನುನಾಸಿಕ ತನ್ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳ ಅನುನಾಸಿಕದ ಲೋಪವು ಆಗುತ್ತದೆ- ಝಲಾದಿಯಾದ ಕಿತ್, ಮತ್ತು ಜಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ- ಹತಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್' ಬಂದು 'ಲೋಪ(ಲ್)' ವಾದಮೇಲೆ ಹನ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತಸ್ ಇದು ಅಖಿತ್ ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಖಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ"ವನ್ನು ಹೊಂದಿ 'ತಸ್' ಇದು ಝಲಾದಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು 'ಹನ್' ಧಾತುವು ಅನುನಾಸಿಕ ಅನುದಾತ್ವೋಪದೇಶವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಹ+ತಸ್=ಹತಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಹತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ ಘ್ನಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ "ಝಿ" ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ "ಝೋನ್ತಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಝ್' ಗೆ 'ಅನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಹನ್+ಅನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಝಲಾದಿಯಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅನುನಾಸಿಕ ಲೋಪವಾಗದೇ "ಗಮ- ಹನ- ಜನ- ಖನ- ಘಸಾಂ ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿತ್ಯನಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪದೇಶವಾಗಿರುವ 'ಹನ್' ನ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಹ್+ನ್+ಅನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ "ಹೋಹನ್ತೇಞ್ಘೇಣ್ಘೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಘ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಘ್+ನ್+ಅನ್=ಘ್ನಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಹನ್ತಿ, ಹತಃ, ಘ್ನಿ, ಹಂಸಿ, ಹಥಃ, ಹಢಿ, ಹನ್ಮಿ, ಹನ್ಮಃ, ಹನ್ಮಃ

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಜಘಾನ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್'(ತಿ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್'(ಅ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಮೇಲೆ ಹನ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ ಹ ಹನ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಕುಹೋಶ್ಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ(ಝ್) ಬಂದು,

ಅದಕ್ಕೆ “ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಶ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ಜ ಹನ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ‘ಣಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಹೋಹನ್ತೇರ್ಞ್ಣೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಘ್) ಬಂದು ಜಘನ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯಾದಮೇಲೆ ಜಘಾನ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಘ್ನತುಃ, ಜಘ್ನುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ “ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಲಿಟೈತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದರಿಂದ “ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ವಿನ-ಘಸಾಂ ಲೋಪಃ ಕ್ಲಿತ್ಯನಜಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ಲೋಪವಾಗಿ ನಂತರ ಕುತ್ವ(ಘ್) ಬಂದು ಜಘ್ನತುಃ ಮತ್ತು ಜಘ್ನುಃ ಎಂದಾಗುತ್ತವೆ.

(ಕುತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 560.ಅಭ್ಯಾಸಾಚ್ಚ (7.3.55)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಭ್ಯಾಸಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಹಂತೇಃ ಹಸ್ಯ ಕುತ್ವಂ ಸ್ಯಾತ್| ಜಘನಿಥ| ಜಘಂಥ| ಜಘ್ನತುಃ| ಜಘ್ನುಃ| ಜಘಾನ, ಜಘನಿ ಜಘ್ನಿವ| ಜಘ್ನಿಮ| ಹನ್ತಾ ಹನಿಷ್ಯತಿ| ಹಂತು, ಹತಾತ್| ಹತಾಮ್| ಘ್ನಂತು|

ಪ. ಭೀ. - ಅಭ್ಯಾಸಾತ್, ಚ|

ಅ. ವೃ - “ಹೋಹನ್ತೇರ್ಞ್ಣೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಚಜೋಕುಘ್ನತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕು’ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಭ್ಯಾಸದಪರದಲ್ಲೂ ‘ಹನ್’ ಧಾತುವಿನ ‘ಹ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕವರ್ಗ(ಘ್)ವು’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಗನಿಥ/ಜಗನ್ಠ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕ ವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹನ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಅನಿಟ್ ಆದಮೇಲೂ ‘ಥಲ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜನಿಯಮದಿಂದ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಬರುತ್ತದೆ, ‘ಇಟ್’ ಮತ್ತು ‘ಅನಿಟ್’ ಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ “ಹೋಹನ್ತೇರ್ಞ್ಣೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ ಬಂದು ‘ಜಗನಿಥ’ ಮತ್ತು ‘ಜಗನ್ಠ’ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಜಘಾನ, ಜಘ್ನತುಃ, ಜಗ್ನುಃ| ಜಗನಿಥ/ಜಗನ್ಠ, ಜಘನ್ಯುಃ, ಜಘ್ನುಃ| ಜಘಾನ/ಜಘನ, ಜಘ್ನಿವ, ಜಘ್ನಿಮ|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಹನ್ತಾ, ಹನ್ತಾರೌ, ಹನ್ತಾರಃ| ಹನ್ತಾಸಿ, ಹನ್ತಾಸ್ತಃ, ಹನ್ತಾಃ| ಹನ್ತಾಸ್ಮಿ, ಹನ್ತಾಃ, ಹನ್ತಾಃ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಹನಿಷ್ಯತಿ, ಹನಿಷ್ಯತಃ, ಹನಿಷ್ಯಂತಿ ಹನಿಷ್ಯಸಿ, ಹನಿಷ್ಯಥಃ, ಹನಿಷ್ಯಥ| ಹನಿಷ್ಯಾಮಿ, ಹನಿಷ್ಯಾವಃ, ಹನಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ಹನ್ತು/ಹತಾತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹನ್’ ಧಾತುವಿನ

ನಂತರ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ, 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮವುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪವಾದ 'ಹನ್ತಿ' ಎಂಬ ರೂಪವಾದಮೇಲೆ "ಎರುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉತ್ವ(ಉ)' ಬಂದು ಹನ್ತು ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ "ಕುಹ್ಯೋಸ್ತಾತಜ್ಞಾಶಿಷ್ಣನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾತಜ್' (ತಾತ್) ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ ಹನ್+ತಾತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅನುದಾತ್ರೋಪದೇಶವನತಿತನೋತ್ಯಾದೀ-ನಾಮನುನಾಸಿಕಲೋಪೋ ಝಲಿ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಹತಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹತಾಮ್ ಮತ್ತು ಘ್ನನ್ತು ಎಂಬ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನ ರೂಪಗಳನ್ನೂ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

(ಜ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 561.ಹನ್ತೇರ್ಜಾ (6.4.36)

ವೃತ್ತಿ:-ಹೌ ಪರೇ|

ಪ. ಭೇ. - ಹನ್ತೇಃ, ಜಃ|

ಅ. ವ್ಯ.- "ಶಾ ಹೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಹಿ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನ 'ಹನ್' ರೂಪಕ್ಕೆ 'ಜ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅತಿದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 562.ಅಸಿದ್ಧವದತ್ಯಾಭಾತ್ (6.4.22)

ವೃತ್ತಿ:-ಇತಃ ಊರ್ಧ್ವಮ್ ಆಪಾದಸಮಾಪ್ತೇಃ ಆಭೇಯಂ ಸಮಾನಾಶ್ರಯೇ ತಸ್ಯಿನ್ ಕರ್ತವ್ಯೇ ತತ್ ಅಸಿದ್ಧಮ್| ಇತಿ ಜಸ್ಯ ಅಸಿದ್ಧತ್ವಾತ್ ನ ಹೇಃ ಲುಕ್| ಜಹಿ| ಹತಾತ್| ಹತಮ್| ಹತಿ| ಹನಾನಿ| ಹನಾವಿ| ಹನಾಮಿ| ಅಹನ್, ಅಹತಾಮ್, ಅಘ್ನನ್| ಅಹನ್, ಅಹತಮ್, ಅಹತಿ| ಅಹನಮ್, ಅಹನ್ತ, ಅಹನ್ತು| ಹನ್ಯಾತ್| ಹನ್ಯಾಮ್, ಹನ್ಯುಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಅಸಿದ್ಧವತ್, ಅತ್ರ, ಆ, ಭಾತ್|

ಅರ್ಥ- "ಭಸ್ಯ" ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರವು 6ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ 4 ನೆಯ ಪಾದದವರೆಗೆ ಇರುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಭಾಧಿಕಾರ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರವು ಮೊದಲು ಈ ಪಾದಾನ್ತದವರೆಗೆ ಆಭೇಯ ವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸಮಾನಾಶ್ರಯ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬೇಕಾದಾಗ, ಆ ಮೊದಲನೇ ಕಾರ್ಯವು ಅಸಿದ್ಧದ್ದಾಗಿರುವುದು. ಇಲ್ಲಿ 'ಹಿ' ಶಬ್ದವನ್ನು ಪರದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ 'ಹನ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಜ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈಗ 'ಜಹಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋ ಹೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಿ' ಗೆ ಲೋಪವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, 'ಜ್' ಆದೇಶವು ಬರುವದಕ್ಕೆ 'ಹನ್' ಎಂಬ ಪಕ್ಕತಿಯು ಮತ್ತು 'ಹಿ' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಆಶ್ರಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಹಿ' ಲೋಪವು ಬರುವದಕ್ಕೂ ಸಹ ಈ ಪ್ರಕೃತಿ(ಜ್)

ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೇ ನಿಮಿತ್ತಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲು ಬಂದ 'ಜ್' ಆದೇಶವು ಎರಡನೆಯದಾದ 'ಹಿ' ವರ್ಣದ ಲೋಪರೂಪವಾದ ಆಭೇಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ, ಅಸಿದ್ಧದನ್ವಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ 'ಹನ್' ಎಂಬುದೇ ಇರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. 'ಹಿ' ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ 'ಜಹಿ' ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

'ತಾತ್' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ, 'ನ್' ಕಾರಲೋಪ, ಮತ್ತು ಉತ್ತಮಪುರುಷದಲ್ಲಿ "ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' ಆಗುವವು ಬಂದು ಹನಾನಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುವವು.

ರೂಪಗಳು: ಹನ್/ಹತಾತ್, ಹತಾಮ್, ಘ್ನುಜಹಿ/ಹತಾತ್, ಹತಮ್, ಹತ, ಹನಾನಿ, ಹನಾವ, ಹನಾಮ್.

ಲಜ್: ಉದಾ- ಅಹನ್-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು, ನಂತರ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು, ಅದು ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಅಟ್(ಅ)' ಆಗಮ ಬಂದು 'ತಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಹನ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಹನ್ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಹತಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಸ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಾಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಶಪ್(ಅ)' ಲೋಪ ಮತ್ತು ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಅಹನ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತಾಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲಿರುವುದರಿಂದ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅನುನಾಸಿಕವಾದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಹತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಘ್ನನ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಝಿ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅಹನ್+ಅನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಂ ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿತ್ಯನಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ (ಹ ಕಾರೋತ್ತರ ಅ-ಕಾರ) ಲೋಪವಾಗಿ ಅಹನ್+ಅನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ "ಹೋ ಹನ್ತೋರ್ಘ್ನೋಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಘ್) ಬಂದು 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಘ್ನನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಹನ್-ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಸಿಪ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅಹನ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಹತಮ್, ಅಹತ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ನಡೆದು ಅಹತಮ್, ಅಹತ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಅಹನಮ್, ಅಹನ್, ಅಹನ್- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಮೂರೂ ವಚನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವದೇ ವಿಶೇಷ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಯದೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಅಹನಮ್, ಅಹನ್, ಅಹನ್ ಎಂಬ ಈ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಹನ್, ಅಹತಾಮ್, ಅಘ್ನಾನ್ ಅಹನ್, ಅಹತಮ್, ಅಹತ ಅಹನಮ್, ಅಹನ್, ಅಹನ್

ವಿಧಿಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ಹನ್ಯಾತ್, ಹನ್ಯಾತಾಮ್, ಹನ್ಯುಃಹನ್ಯಾಃ, ಹನ್ಯಾತಮ್, ಹನ್ಯಾತ್ ಹನ್ಯಾಮ್, ಹನ್ಯಾವ, ಹನ್ಯಾಮು

(ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 563.ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ (2.4.35)

ವೃತ್ತಿ:-ಇತ್ಯಧಿಕೃತ್ಯ

ಅರ್ಥ- ಆರ್ಧಧಾತುಕದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ -

(ವಧಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 564.ಹನೋ ವಧ ಲಿಜಿ (2.4.42)

ಪ. ಭೇ. - ಹನಃ, ವಧ(ಉಪ್ಪ ಪ್ರಥಮಾಕಂ ಪದಮ್), ಲಿಜಿ

ಅ. ವ್ಯ. -ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಲಿಜಿ(ಆಶೀರ್ಲಿಜ್) 'ಲಿ' ಕಾರದ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, 'ಹನ್' ದಾತುವಿಗೆ 'ವಧ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಈ 'ಆಶೀರ್ಲಿಜ್'ನಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಧತುವಿಗೆ 'ವಧ' ಬರುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ "ಲಿಜಾಶೀ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಶೀರ್ಲಿಜ್' ಗೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂತ್ರ- 565.ಲಿಜಿ ಚ (2.4.43)

ವೃತ್ತಿ:-ವಧಾದೇಶಃ ಅದಂತಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ ಇತಿ ವಿಷಯಸಪ್ತಮೀ ತೇನ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಉಪದೇಶೇ ಅಕಾರಾಂತತ್ವಾತ್ ಅತಃ ಲೋಪಃ ವಧ್ಯಾತ್ ವಧ್ಯಾಸ್ತಾಮ್! ಅದೇಶಸ್ಯ 'ಅನೇಕಾಚಿತ್ವಾತ್ ಏಕಾಚ್' ಇತಿ ಇಣ್-ನಿಷೇಧಾಭಾವಾತ್ ಇಟ್! "ಅತೋ ಹಲಾದೇಃ" ಇತಿ ವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಪ್ತಾಯಾಮ್!

ಅ. ವ್ಯ.- "ಹನ-ವಧ-ಲಿಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹನ' ಮತ್ತು 'ವಧ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ. "ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಲುಜ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದಾಗ, 'ಹನ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ವಧ(ವಧ್)' ಎಂಬುದು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಈ ಧಾತುರೂಪ ಆದೇಶವು ಅದನ್ತವಾಗಿ ಇದೆ. ಆದರೆ "ಅತೋಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಗಮನಕ್ಕೆ- ಹಲವಾರು ವೈಯಾಕರಣಿಗಳು ಈ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ - ಹನ್ ಧಾತುವಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಧ(ವಧ್) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆರ್ಥಧಾತುಕ 'ಲಿಜ್' 'ಲುಜ್' ಗಳ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದಾಗ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಃ ಉದಾ- ವಧ್ಯಾತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ನಲ್ಲಿ "ಹನೋವಧಲಿಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹನ್' ಗೆ ವಧ(ವಧ್) ಆದೇಶವು ಬಂದಮೇಲೆ ಲಿಜಾದೇಶವಾದ 'ತಿಜ್' ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಯಾಸುಚ್(ಯಾಸ್)' ಆಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ವಧ+ಯಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರ ಲೋಪವಾದಾಮೇಲೆ ವಧ+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತೋಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವಧ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಧ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು "ಸ್ಯೋ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನೇಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವಧ್ಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ವಧ್ಯಾತ್, ವಧ್ಯಾಸ್ತಮ್, ವಧ್ಯಾಸುಃ ವಧ್ಯಾಃ, ವಧ್ಯಾಸ್ತಮ್ ವಧ್ಯಾಸ್ತು ವಧ್ಯಾಸಮ್, ವಧ್ಯಾಸ್ತು, ವಧ್ಯಾಸ್ತು!

(ಸ್ಥಾನಿವದ್ದಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಲುಜ್ಃ:

ಸೂತ್ರ- 566. ಅಚಃ ಪರಸ್ಮಿನ್ ಪೂರ್ವವಿಧೌ (1.1.57)

ವೃತ್ತಿಃ - ಪರನಿಮಿತ್ತಃ ಅಜಾದೇಶಃ ಸ್ಥಾನಿವತ್, ಸ್ಥಾನಿಭೂತಾದಚಃ ಪೂರ್ವತ್ವೇನ ದೃಷ್ಟಸ್ಯ ವಿಧೌ ಕರ್ತವ್ಯೇ ಇತಿ ಅಲ್ಲೋಪಸ್ಯ ಸ್ಥಾನಿವತ್ತ್ವಾತ್ ನ ವೃದ್ಧಿಃ ಅವಧೀತ್ ಅಹನಿಷ್ಯತ್ ಯು ಮಿಶ್ರಣಾಮಿಶ್ರಣಯೋಃ (3)

ಅ. ವೃ- "ಸ್ಥಾನಿವದಾದೇಶೋಽನಲ್ವಿಧೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಥಾನಿವತ್' ಮತ್ತು 'ಆದೇಶಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥಃ- ಪರನಿಮಿತ್ತವಾದ (ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವದನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವ) ಅಜಾದೇಶವು (ಅಚ್ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಆದೇಶವು) ಸ್ಥಾನಿಯಾದ ಅಚ್ ಗಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವದಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ಥಾನಿಯಂತೆಯೇ ಇರುವುದು.

ಲುಜ್ಃ ಉದಾ-ಅವಧೀತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹನ್' ಧಾತುವಿಗೆ ವಧ(ವಧ್) ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಧಾತುವಿಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ

'ಅಚ್(ಅ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಅ+ವಧ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಚ್ಚಿ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅವಧ+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ಏಕಾಚ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನಿಚ್ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ 'ವಧ' ಆದೇಶ ಬಂದಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅನೇಕಾಚ್ ಆಗಿ ಸೇಟ್ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಷ್ಟಲಾದೇಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ 'ಇಚ್(ಇ)' ಆಗಮವು ಬಂದು ಅವಧ+ಇಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಅಸ್ತಿ ಸಿಚೋಽಪೃಕ್ತೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ್' ಗೆ 'ಈಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಅವಧ+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತೋಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅವಧ್ ಎಂದು ಹಲನ್ತ್ಯ ಧಾತುವಾಗಿ ಭಾವಿಸುವುದರಿಂದ "ಅತೋಹಲಾದೇರ್ಲಘೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ವ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಯಾವವು ಬಂದು ಅಂದರೆ 'ಅ' ಕಾರದ ಲೋಪಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಯಾವ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನವಾಗಿಯೇ ತೋರುತ್ತದೆ. ವಧ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರವು ಸ್ಥಾನಿಭೂತ 'ಅಚ್' ಆಗಿದೆ. 'ಅ' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಸ್ಥಾನಿವದ್ಯಾವದಿಂದ ಧಾತು ಮತ್ತು ಸಿಚ್ ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರವು ಇದ್ದಂತೆಯೇ ಭಾವಿಸುವುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. "ಇಟಈಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿಯಿಂದ ಅವಧೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅವಧೀತ್, ಅವಧಿಷ್ಠಾಮ್, ಅವಧಿಷುಃ, ಅವಧೀಃ, ಅವಧಿಷ್ವಮ್, ಅವಧಿಷು ಅವಧಿಷಮ್, ಅವಧಿಷ್ವ ಅವಧಿಷ್ವ

ಲೃಚ್ಛ: ರೂಪಗಳು: ಅಹನಿಷ್ಯತ್, ಅಹನಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಹನಿಷ್ಯನ್, ಅಹನಿಷ್ಯಃ, ಅಹನಿಷ್ಯತಮ್, ಅಹನಿಷ್ಯತಃ, ಅಹನಿಷ್ಯಮ್, ಅಹನಿಷ್ಯಾವ, ಅಹನಿಷ್ಯಾಮ್

3. ಯು-ಮಿಶ್ರಣಾಮಿಶ್ರಣಯೋಃ (ಸೇರುವುದು ಮತ್ತು ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವುದು)  
- ಈ ಧಾತುವು 'ಸೇಟ್' ಆಗಿದೆ.

(ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 567.ಉತೋವೃದ್ಧಿರ್ಲೂಕಿ ಹಲ (7.3.89)

ವೃತ್ತಿಃ-ಉಗ್ವಿಷಯೇ ಉತಃ ವೃದ್ಧಿಃ ಪಿತಿ ಹಲಾದೌ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ನ ತು ಅಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯ ಯೌತಿ, ಯುತಃ, ಯುವಂತಿ, ಯೌಷಿ, ಯುಧಃ, ಯುಧ, ಯೌಮಿ, ಯುವಃ, ಯುಮಃ, ಯುಯಾವ, ಯುವಿತಾ, ಯುವಿಷ್ಯತಿ, ಯೌತು, ಯುತಾತ್, ಅಯೌತಾ, ಅಯುತಾಮ್, ಅಯುವನ್, ಯುಯಾತ್, ಇಹ ಉತೋ ವೃದ್ಧಿಃ ನ, ಭಾಷ್ಯೇ 'ಪಿಚ್ಚಿ ಜಿತ್ ನ' 'ಜಿಚ್ಚಿ ಪಿತ್ ನ' ಇತಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಾತ್, ಯುಯಾತಮ್, ಯುಯುಃ, ಯೂಯಾತ್, ಯೂಯಾಸ್ಮಾಮ್, ಯೂಯಾಸುಃ, ಅಯಾವೀತ್, ಅಯವಿಷ್ಯತ್, ಯಾ ಪ್ರಾಪ್ತೇಃ, ಯಾತಿ, ಯಾತಃ, ಯಾಂತಿ, ಯಯೌ, ಯಾತಾ, ಯಾಸ್ಯತಿ, ಯಾತು, ಅಯಾತ್, ಅಯಾತಾಮ್



ಪ. ಭೇ. - ಉತಃ, ವೃದ್ಧಿಃ, ಲುಕಿ, ಹಲಿ

ಅ. ವೃ.- “ನಾಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯಾಚಿ ಪಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನ, ಅಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯ, ಪಿತಿ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಎಂಬ 4 ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಹಲಾದಿಯಾಗಿದ್ದು ಪಿತ್ ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಲುಕ್(ಲೋಪ)’ ನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ಉದತ್ತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯೌತಿ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಯು ಧಾತುವಿನ ಅಂತರ ‘ಲಟ್’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ತಿಪ್(ತಿ) ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದು ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಯು+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ತಿ (ತಿಪ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಪಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯು’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಯೌ+ತಿ=ಯೌತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ -ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ, ಏಕವಚನ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇದೇ ರೀತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ಯೌಷಿ ಮತ್ತು ಯೌಮಿ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ. ಉಳಿದ 6 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪಿತ್ ಆಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಯುವನ್ತಿ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಯು+ಅನ್+ಇ=ಯು+ಅನ್ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯ(ಅನ್ತಿ) ವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ “ಅಚಿ ಶ್ವಧಾತುಭ್ಯವಾಮ್ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯು’ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉವಜ್(ಉವ್)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಯ್+ಉವ್+ಅನ್ತಿ=ಯುವನ್ತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಯೌತಿ, ಯುತಃ, ಯುವನ್ತಿ, ಯೌಷಿ, ಯುಥಃ, ಯುಥ್, ಯೌಮಿ, ಯುವಃ, ಯುಮಃ

ಲಿಟ್: ಉದಾ-ಯುಯಾವ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಯು’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವಬಂದಮೇಲೆ ಯುಯು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅಚೋಞ್ಲಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ‘ಯು’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಯುಯೌ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವಾನ್ತಾದೇಶ ಸಂಧಿಯಿಂದ ‘ಜಿ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆವ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಯುಯಾವ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಯುಯಾವ, ಯುಯುವತುಃ, ಯುಯುವುಃ, ಯುಯವಿಥ, ಯುಯವಥುಃ, ಯುಯವ್, ಯುಯಾವ/ಯುಯವ, ಯುಯವಿವ, ಯುಯವಿಮ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಯವಿತಾ, ಯವಿತಾರೌ, ಯವಿತಾರಃ, ಯವಿತಾಸಿ, ಯವಿತಾಸ್ತಃ, ಯವಿತಾಸ್ಥ, ಯವಿತಾಸ್ಥಿ, ಯವಿತಾಸ್ತಃ, ಯವಿತಾಸ್ಥಃ

**ಲ್ಯುಟ್:** ರೂಪಗಳು: ಯವಿಷ್ಯತಿ, ಯವಿಷ್ಯತಃ, ಯವಿಷ್ಯನ್ತಿ ಯವಿಷ್ಯಸಿ, ಯವಿಷ್ಯಥಃ, ಯವಿಷ್ಯಥಾ ಯವಿಷ್ಯಾಮಿ, ಯವಿಷ್ಯಾಮಃ, ಯವಿಷ್ಯಾಮಃ|

**ಲೋಟ್:** ರೂಪಗಳು: ಯೌತು/ಯುತಾತ್, ಯುತಾಮ್, ಯುವನ್ತು ಯುಹಿ/ಯುತಾತ್, ಯುತಮ್, ಯುತಃ ಯವಾನಿ, ಯವಾವ, ಯವಾಮ|

**ಲಜ್:** ರೂಪಗಳು: ಅಯೌತ್, ಅಯುತಾಮ್, ಅಯುವನ್ ಅಯೌಃ, ಅಯುತಮ್, ಅಯುತಃ ಅಯುವಮ್, ಅಯುವ, ಅಯುಮ|

**ವಿಧಿಲಿಜ್:** ಉದಾ- ಯುಯಾತ್-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಯು' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಜ್' ಗೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)' ಆಗಮ ಬಂದು, 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದಮೇಲೆ ಯು+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಯಾಸುಟ್ ಪರಸ್ಥಪದೇಷಾದಾತ್ಮೋ ಜಿಚ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜಿತ್' ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ 'ತಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಪಿತ್ವ' ಇದಕ್ಕೆ ಬರುವ ಆಗಮ ಯಾಸುಟ್ ಆಗಮದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ. 'ಯದಾಗಮಾಃ ತದ್ಗುಣೀಭೂತಾಃ ತದ್ಗುಣೇನ ಗೃಹ್ಯಂತೇ' ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ 'ಯಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು 'ಪಿತ್' ಆಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಆಗಬೇಕು, ಇದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ ಪತಂಜಲಿಯು ತನ್ನ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೇರೊಂದು ಉಪಾಯದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಪ್ರಕಾರ "ಜಿಚ್ಚ ಪಿನ್, ಪಿಚ್ಚ ಜಿನ್" (ಜಿತ್ ಆದದ್ದು ಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದು ಜಿತ್ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ) ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಯಾಸುಟ್ ಜಿತ್ ಆಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಪಿತ್ವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ 'ಪಿತ್ವ' ವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಯುಯಾತ್ ಎಂದೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಯುಯಾತ್, ಯುಯಾತಾಮ್, ಯುಯುಃ| ಯುಯಾಃ, ಯುಯಾತಮ್, ಯುಯಾತಃ ಯುಯಾಮ್, ಯುಯಾವ, ಯುಯಾಮ|

**ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:** ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ಇದು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿದೆ. ಸಾರ್ವಧಾತುಕದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. "ಅಕೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋಃ ದೀರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಯೂಯಾತ್, ಯೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಯೂಯಾಸುಃ| ಯೂಯಾಃ, ಯೂಯಾಸ್ತಮ್, ಯೂಯಾಸ್ತಃ| ಯೂಯಾಸಮ್, ಯೂಯಾಸ್ತಃ, ಯೂಯಾಸ್ತಃ|

**ಉಜ್:** ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಯು' ಧಾತುವಿನನಂತರ 'ಉಜ್' ಆದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ಅ+ಯು+ ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತಿ' ಗೆ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದಮೇಲೆ ಅ+ಯು+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಬಂದು, "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇಚ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಅಯು+ಇಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಅಸಿಸಿಚೋಽಪೃತ್ವೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಚ್(ಈ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಅಯು+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಿಚಿವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಥಪದೇಷು" ಎಂಬುದರಿಂದ

‘ಯು’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಯೌ+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಇಟ ಈಟ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಅಯೌ+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಆವ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಯಾವೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಯಾವೀತ್, ಅಯಾವಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಯಾವಿಷುಃ| ಅಯಾವೀಃ, ಅಯಾವಿಷ್ಠಮ್, ಅಯಾವಿಷ್ಠ ಅಯಾವಿಷಮ್, ಅಯಾವಿಷ್ಠ ಅಯಾವಿಷ್ಠಮ್|

ಲೃಜ್ಞಃ: ರೂಪಗಳು: ಅಯವಿಷ್ಯತ್, ಅಯವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಯವಿಷ್ಯನ್ ಅಯವಿಷ್ಯಃ, ಅಯವಿಷ್ಯತಮ್, ಅಯವಿಷ್ಯತ| ಅಯವಿಷ್ಯಮ್, ಅಯವಿಷ್ಯಾವ, ಅಯವಿಷ್ಯಾಮ್|

4. ಯಾ ಪ್ರಾಪಣೇ- (ಹೋಗುವುದು) ಈ ಧಾತುವು ‘ಅನಿಟ್’ ಆಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಯಾತಿ, ಯಾತಃ, ಯಾನ್ತಿ| ಯಾಸಿ, ಯಾಥಃ, ಯಾಥ| ಯಾಮಿ, ಯಾವಃ, ಯಾಮಃ|ಲಿಟ್:ರೂಪಗಳು: ಯಯೌ, ಯಯತುಃ, ಯಯುಃ| ಯಯಥ/ಯಯಾಥ, ಯಯಥುಃ, ಯಯ| ಯಯೌ, ಯಯವ, ಯಯಮ್|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಯಾತಾ, ಯಾತಾರೌ, ಯಾತಾರಃ| ಯಾತಾಸಿ, ಯಾತಾಸ್ಥಃ, ಯಾತಾಸ್ಥ| ಯಾತಾಸ್ಥಿ, ಯಾತಾಸ್ಥಃ, ಯಾತಾಸ್ಥಃ|

ಲೃಜ್ಞಃ: ಯಾಸ್ಯತಿ, ಯಾಸ್ಯತಃ, ಯಾಸ್ಯನ್ತಿ| ಯಾಸ್ಯಸಿ, ಯಾಸ್ಯಥಃ, ಯಾಸ್ಯಥ| ಯಾಸ್ಯಾಮಿ, ಯಾಸ್ಯಾವಃ, ಯಾಸ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಯಾತು/ಯಾತಾತ್, ಯಾತಾಮ್, ಯಾನ್ತು| ಯಾಹಿ/ಯಾತಾತ್, ಯಾತಮ್, ಯಾತ| ಯಾನಿ, ಯಾವ, ಯಾಮ್|

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಜುಸ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಲಜ್ಞಃ:

ಸೂತ್ರ- 568.ಲಜಃ ಶಾಕಟಾಯನಸ್ಯವ (3.4.111)

ವೃತ್ತಿಃ-ಆದಂತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಲಜಃ ರ್ಘೀ ಜುಸ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ | ಅಯುಃ, ಅಯಾನ್| ಯಾಯಾತ್| ಯಾಯಾತಾಮ್ |ಯಾಯುಃ| ಯಾಯಾತ್| ಯಾಯಾಸ್ತಾಮ್| ಯಾಯಾಸುಃ| ಅಯಾಸೀತ್| ಅಯಾಸ್ಯತ್| ವಾ ಗತಿಗಂಧನಯೋಃ 5 | ಭಾ ದೀಪ್ತೌ 6 | ಷ್ಠಾ ಶೌಚೇ 7 | ಶ್ರು ಪಾಕೇ | 8 | ದ್ವಾ ಕುತ್ಸಾಯಾಂ ಗತೌ | 9 | ಪ್ರಾ ಭಕ್ಷಣೇ 10 ರಾ ದಾನೇ | 11 | ಲಾ ಆದಾನೇ | 12 ದಾವ್ ಲವನೇ |13 | ಪಾ ರಕ್ಷಣೇ| 14| ಖ್ಯಾ ಪ್ರಕಥನೇ | 15 | ಅಯಂ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಏವ ಪ್ರಯೋಕ್ತವ್ಯಃ | ವಿಧ ಜ್ಞಾನೇ| 16|

ಪ. ಛೇ. - ಲಜಃ, ಶಾಕಟಾಯನಸ್ಯ, ಏವ|

ಅ. ವ್ಯ- “ಆತಃ” ಮತ್ತು “ರ್ದೀರ್ಘಸ”-ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಆದನ್ನವಾದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ‘ಝ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಜುಸ್’(ಉಸ್)’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಜ್ಃ: ಉದಾ- ಅಯಾತ್, ಅಯಾತಾಮ್, ಅಯುಃ/ಅಯಾನ್ - 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಯಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಿಪ್' ಬಂದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ(ಅ) ಬಂದು, ಅಯಾತ್ ಎಂದೂ, ತಸ್ ಬಂದಾಗ, ತಿಜನ್ತೇ ಅದಾದಿ (ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು)

ಅಯಾತಾಮ್ ಎಂದೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ಝಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಜುಸ್(ಉಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಯಾ+ಉಸ್ ಎಂದಾಗಿದೆ. 'ಆ' ಕಾರ, 'ಉ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಉಸ್ಯಪದಾನ್ತಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಅಯುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಯುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಉಸ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅನ್ತ್ ಆದೇಶ ಬಂದು, 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಕಾರಣದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಯಾನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಯಾತ್, ಅಯಾತಾಮ್, ಅಯುಃ/ಅಯಾನ್| ಅಯಾಃ, ಅಯಾತಮ್, ಅಯಾತಾ, ಅಯಾಮ್, ಅಯಾವ, ಅಯಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಪ್ತಃ: ರೂಪಗಳು: ಯಾಯಾತ್, ಯಾಯಾತಾಮ್, ಯಾಯುಃ| ಯಾಯಾಃ, ಯಾಯಾತಮ್, ಯಾಯಾತಾ| ಯಾಯಾಮ್, ಯಾಯಾವ, ಯಾಯಾಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಪ್ತಃ: ರೂಪಗಳು: ಯಾಯಾತ್, ಯಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ಯಾಯಾಸುಃ| ಯಾಯಾಃ, ಯಾಯಾಸ್ತಮ್, ಯಾಯಾಸ್ತು| ಯಾಯಾಸಮ್, ಯಾಯಾಸ್ತ, ಯಾಯಾಸ್ತು|

ಒಜ್ಞಃ: "ಯಮ-ರಮನಮಾತಾಂ ಸಕ್ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಜ್' ಮತ್ತು 'ಸಕ್' ಗಳು ಬಂದು ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಯಾಸೀತ್, ಅಯಾಸಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಯಾಸಿಷುಃ| ಅಯಾಸೀಃ, ಅಯಾಸಿಷಮ್, ಅಯಾಸಿಷ್ಠು| ಅಯಾಸಿಷಮ್, ಅಯಾಸಿಷ್ಠ, ಅಯಾಸಿಷ್ಠು|

ಲೃಜ್ಞಃ: ರೂಪಗಳು: ಅಯಾಸ್ಯತ್, ಅಯಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಯಾಸ್ಯನ್| ಅಯಾಸ್ಯಃ, ಅಯಾಸ್ಯತಮ್, ಅಯಾಸ್ಯತು| ಅಯಾಸ್ಯಮ್, ಅಯಾಸ್ಯ, ಅಯಾಸ್ಯು|

5. ವಾ ಗತಿಗಂಧನಯೋಃ- (ಗತ್ಯರ್ಥಕ) ಈ ಧಾತುವು ಗತ್ಯರ್ಥಕವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಗಂಧನ ಎಂದರೆ, ಸೂಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹಿಂಸಿಸುವುದು, ಉತ್ಸಾಹಗೊಳಿಸುವುದು ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ವಾತಿ, ವಾತಃ, ವಾನ್ತಿವಾಸಿ, ವಾಥಃ, ವಾಥಿ| ವಾಮಿ, ವಾವಃ, ವಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ವವೌ, ವವತುಃ, ವವುಃ| ವವಿಥ/ವವಾಥ, ವವಥುಃ, ವವಿ ವವೌ, ವವಿವ, ವವಿಮ|

ಒಜ್ಞಃ: ರೂಪಗಳು: ವಾತಾ, ವಾತಾರೌ, ವಾತಾರಃ| ವಾತಾಸಿ, ವಾತಾಸ್ಯಃ, ವಾತಾಸ್ಯು| ವಾತಾಸ್ಮಿ, ವಾತಾಸ್ವಃ, ವಾತಾಸ್ಮಃ|

ಲೃಜ್ಞಃ: ರೂಪಗಳು: ವಾಸ್ಯತಿ, ವಾಸ್ಯತಃ, ವಾಸ್ಯನ್ತಿ| ವಾಸ್ಯಸಿ, ವಾಸ್ಯಥಃ, ವಾಸ್ಯಥುಃ|

ವಾಸ್ಯಾಮಿ, ವಾಸ್ಯಾವಃ, ವಾಸ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ವಾತು/ವಾತಾತ್, ವಾತಾಮ್, ವಾನ್ತು ವಾಹಿ/ವಾತಾತ್, ವಾತಮ್, ವಾತಿ ವಾನಿ, ವಾವ, ವಾಮು|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವಾತ್, ಅವಾತಾಮ್, ಅವುಃ/ಅವಾನ್| ಅವಾಃ, ಅವಾತಮ್, ಅವಾತಿ ಅವಾಮ್, ಅವಾವ, ಅವಾಮು|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವಾಯಾತ್, ವಾಯಾತಾಮ್, ವಾಯುಃ|ವಾಯಾಃ, ವಾಯಾತಮ್, ವಾಯಾತಿ ವಾಯಾಮ್, ವಾಯಾವ, ವಾಯಾಮು|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವಾಯಾತ್, ವಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಾಯಾಸುಃ| ವಾಯಾಃ, ವಾಯಾಸ್ತಮ್, ವಾಯಾಸ್ತ| ವಾಯಾಸಮ್, ವಾಯಾಸ್ತ, ವಾಯಾಸ್ತು|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವಾಸೀತ್, ಅವಾಸಿಷ್ಠಾಮ್, ಅವಾಸಿಷುಃ| ಅವಾಸೀಃ, ಅವಾಸಿಷ್ಠಮ್, ಅವಾಸಿಷ್ಠ| ಅವಾಸಿಷಮ್, ಅವಾಸಿಷ್ಠ, ಅವಾಸಿಷ್ಠು|

ಲ್ಯುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವಾಸ್ಯತ್, ಅವಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅವಾಸ್ಯನ್| ಅವಾಸ್ಯಃ, ಅವಾಸ್ಯತಮ್, ಅವಾಸ್ಯತಿ| ಅವಾಸ್ಯಮ್, ಅವಾಸ್ಯಾಮ, ಅವಾಸ್ಯಾಮು|

6. ಭಾ ದೀಪ್ತ(ಹೊಳೆಯುವುದು) ಇದು 'ವಾ' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ವಾ' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಭಾತಿ, ಭಾತಃ, ಭಾನ್ತಿಭಾಸಿ, ಭಾಥಃ, ಭಾಥಭಾಮಿ, ಭಾವಃ, ಭಾಮುಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಬಭೌ, ಬಭತುಃ, ಬಭುಃ| ಬಭಿಥ/ಬಭಾಥ, ಬಭಥುಃ, ಬಭಿ ಬಭೌ, ಬಭಿವ, ಬಭಿಮು|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಭಾತಾ, ಭಾತಾರೌ, ಭಾತಾರಃ| ಭಾತಾಸಿ, ಭಾತಾಸ್ಥಃ, ಭಾತಾಸ್ಥ| ಭಾತಾಸ್ಥಿ, ಭಾತಾಸ್ಥಃ, ಭಾತಾಸ್ಥಃ|

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಭಾಸ್ಯತಿ, ಭಾಸ್ಯತಃ, ಭಾಸ್ಯನ್ತಿ| ಭಾಸ್ಯಸಿ, ಭಾಸ್ಯಥಃ, ಭಾಸ್ಯಥ| ಭಾಸ್ಯಾಮಿ, ಭಾಸ್ಯಾವಃ, ಭಾಸ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಭಾತು/ಭಾತಾತ್, ಭಾತಾಮ್, ಭಾನ್ತು ಭಾಹಿ/ಭಾತಾತ್, ಭಾತಮ್, ಭಾತಿ ಭಾನಿ, ಭಾವ, ಭಾಮು|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು| ಅಭಾತ್, ಅಭಾತಾಮ್, ಅಭುಃ/ಅಭಾನ್| ಅಭಾಃ, ಅಭಾತಮ್, ಅಭಾತಿ| ಅಭಾಮ್, ಅಭಾವ, ಅಭಾಮು|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಭಾಯಾತ್, ಭಾಯಾತಾಮ್, ಭಾಯುಃ| ಭಾಯಾಃ, ಭಾಯಾತಮ್, ಭಾಯಾತಿ| ಭಾಯಾಮ್, ಭಾಯಾವ, ಭಾಯಾಮು|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಭಾಯಾತ್, ಭಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭಾಯಾಸುಃ| ಭಾಯಾಃ, ಭಾಯಾಸ್ತಮ್, ಭಾಯಾಸ್ತ| ಭಾಯಾಸಮ್, ಭಾಯಾಸ್ತ, ಭಾಯಾಸ್ತು|

ಲುಚ್: ರೂಪಗಳು: ಅಭಾಸೀತ್, ಅಭಾಸಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಭಾಸಿಷುಃ, ಅಭಾಸೀಃ, ಅಭಾಸಿಷ್ವಮ್, ಅಭಾಸಿಷ್ಪ ಅಭಾಸಿಷಮ್, ಅಭಾಸಿಷ್ವ, ಅಭಾಸಿಷ್ಠ

ಲೃಚ್: ರೂಪಗಳು: ಅಭಾಸ್ಯತ್, ಅಭಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಭಾಸ್ಯನ್, ಅಭಾಸ್ಯಃ, ಅಭಾಸ್ಯತಮ್, ಅಭಾಸ್ಯತ, ಅಭಾಸ್ಯಮ್, ಅಭಾಸ್ಯಾವ, ಅಭಾಸ್ಯಾಮು

7.ಷ್ಠಾ ಶೌಚೇ-(ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದು) ಈ ಧಾತುವಿನ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪ್ಯಪಾಯಃ' ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಣ್' ಕಾರಕ್ಕೂ 'ನ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಈ ಧಾತುವೂ ಸಹ 'ವಾ' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ನಾತಿ, ಸ್ನಾತಃ, ಸ್ನಾನ್ತಿ, ಸ್ನಾಸಿ, ಸ್ನಾಥಃ, ಸ್ನಾಥ, ಸ್ನಾಸ್ಮಿ, ಸ್ನಾಸ್ವಃ, ಸ್ನಾಸ್ತುಃ

ಲಿಟ್: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಧಾತುವು ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಸ್ನಾ ಸ್ನಾ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಸಾಸ್ನಾ+ತಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿಪ್' ಗೆ ಣಲ್(ಅ) ಬಂದು ಸಾಸ್ನಾ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಣಲ್(ಅ)' ಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸಾಸ್ನಾ+ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಸಸ್ನಾ+ಃ=ಸಸ್ನೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸಸ್ನೌ, ಸಸ್ನತುಃ, ಸಸ್ನುಃ, ಸಸ್ನಿಥ/ಸಸ್ನಾಥ, ಸಸ್ನುಥಃ, ಸಸ್ನು, ಸಸ್ನೌ, ಸಸ್ನಿವ, ಸಸ್ನಿಮು

ಲುಚ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ನಾತಾ, ಸ್ನಾತಾರೌ, ಸ್ನಾತಾರಃ| ಸ್ನಾತಾಸಿ, ಸ್ನಾತಾಸ್ಥಃ, ಸ್ನಾತಾಸ್ಥು| ಸ್ನಾತಾಸ್ಮಿ, ಸ್ನಾತಾಸ್ವಃ, ಸ್ನಾತಾಸ್ತುಃ|

ಲೃಚ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ನಾಸ್ಯತಿ, ಸ್ನಾಸ್ಯತಃ, ಸ್ನಾಸ್ಯನ್ತಿ, ಸ್ನಾಸ್ಯಸಿ, ಸ್ನಾಸ್ಯಥಃ, ಸ್ನಾಸ್ಯಥ| ಸ್ನಾಸ್ಯಾಮಿ, ಸ್ನಾಸ್ಯಾವಃ, ಸ್ನಾಸ್ಯಾಮುಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ನಾತು/ಸ್ನಾತಾತ್, ಸ್ನಾತಾಮ್, ಸ್ನಾನ್ತು| ಸ್ನಾಹಿ/ಸ್ನಾತಾತ್, ಸ್ನಾತಮ್, ಸ್ನಾತ, ಸ್ನಾನಿ, ಸ್ನಾವ, ಸ್ನಾಮು|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ನಾತ್, ಅಸ್ನಾತಾಮ್, ಅಸ್ನುಃ/ಅಸ್ನಾನ್, ಅಸ್ನಾಃ, ಅಸ್ನಾತಮ್, ಅಸ್ನಾತ, ಅಸ್ನಾಮ್, ಅಸ್ನಾವ, ಅಸ್ನಾಮು|

ವಿಧಿಲಿಚ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ನಾಯಾತ್, ಸ್ನಾಯಾತಾಮ್, ಸ್ನಾಯುಃ| ಸ್ನಾಯಾಃ, ಸ್ನಾಯಾತಮ್, ಸ್ನಾಯಾತ, ಸ್ನಾಯಾಮ್, ಸ್ನಾಯಾವ, ಸ್ನಾಯಾಮು|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು- ಸ್ನಾಯಾತ್, ಸ್ನಾಯಾಸಾಮ್, ಸ್ನಾಯಾಸುಃ| ಸ್ನಾಯಾಃ, ಸ್ನಾಯಾಸ್ತಮ್, ಸ್ನಾಯಾಸ್ತು| ಸ್ನಾಯಾಸಮ್, ಸ್ನಾಯಾಸ್ವ, ಸ್ನಾಯಾಸ್ತು|

ಲುಚ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ನಾಸೀತ್, ಅಸ್ನಾಸಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಸ್ನಾಸಿಷುಃ| ಅಸ್ನಾಸೀಃ, ಅಸ್ನಾಸಿಷ್ವಮ್, ಅಸ್ನಾಸಿಷ್ಪ ಅಸ್ನಾಸಿಷಮ್, ಅಸ್ನಾಸಿಷ್ವ, ಅಸ್ನಾಸಿಷ್ಠ

ಲೃಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಾಸ್ಯತ್, ಅಸ್ತಸ್ಯತಾಮ್, ಅಸ್ತಾಸ್ಯನ್, ಅಸ್ತಾಸ್ಯಃ, ಅಸ್ತಾಸ್ಯತಮ್, ಅಸ್ತಾಸ್ಯತಃ ಅಸ್ತಾಸ್ಯಮ್, ಅಸ್ತಾಸ್ಯಾವ, ಅಸ್ತಾಸ್ಯಾಮ್

7. ಶ್ರಾ- ಪಾಕೇ(ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವುದು) ಈ ಧಾತುವು ಬೇಯಿಸುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅದು ಸಕರ್ಮಕ. ಆದರೆ ಪಕ್ಷವಾಗುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಕರ್ಮಕ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು 'ವಾ' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ಇರುವುದು. ಆದರೆ ಆಶೀರ್ವಿಜ್ ನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ "ವಾನ್ಯಸ್ಯ ಸಂಯೋಗಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಏತ್ವ' ಬಂದು ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಾತಿ, ಶ್ರಾತಃ, ಶ್ರಾನ್ತಿ, ಶ್ರಾಸಿ, ಶ್ರಾಥಃ, ಶ್ರಾಥಃ, ಶ್ರಾಮಿ, ಶ್ರಾವಃ, ಶ್ರಾಮಃ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶಶ್ರಿ, ಶಶ್ರತುಃ, ಶಶ್ರವುಃ, ಶಶ್ರಿಧ/ಶಶ್ರಾಧ ಶಶ್ರಥುಃ, ಶಶ್ರಧಃ, ಶಶ್ರಿ, ಶಶ್ರಿವ, ಶಶ್ರಿಮಃ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು ಶ್ರಾತಾ, ಶ್ರಾತಾರೌ, ಶ್ರಾತಾರಃ, ಶ್ರಾತಾಸಿ, ಶ್ರಾತಾಸ್ಯಃ, ಶ್ರಾತಾಸ್ಯಃ, ಶ್ರಾತಾಸ್ಮಿ, ಶ್ರಾತಾಸ್ಯಃ, ಶ್ರಾತಾಸ್ಮಃ

ಲೃಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಾಸ್ಯತಿ, ಶ್ರಾಸ್ಯತಃ, ಶ್ರಾಸ್ಯನ್ತಿ, ಶ್ರಾಸ್ಯಸಿ, ಶ್ರಾಸ್ಯಥಃ, ಶ್ರಾಸ್ಯಥಃ, ಶ್ರಾಸ್ಯಾಮಿ, ಶ್ರಾಸ್ಯಾವಃ, ಶ್ರಾಸ್ಯಾಮಃ

ರೋಟಿ:ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಾತು/ಶ್ರಾತಾತ್, ಶ್ರಾತಾಮ್, ಶ್ರಾನ್ತು, ಶ್ರಾಹಿ/ಶ್ರಾತಾತ್, ಶ್ರಾತಮ್, ಶ್ರಾತಃ, ಶ್ರಾನ್ತಿ, ಶ್ರಾವ, ಶ್ರಾಮಃ

ಲಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ರಾತ, ಅಶ್ರಾತಾಮ್, ಅಶ್ರುಃ/ಅಶ್ರಾನ್, ಅಶ್ರಾಃ, ಅಶ್ರಾತಮ್, ಅಶ್ರಾತಅಶ್ರಾಮ್, ಅಶ್ರಾವ, ಅಶ್ರಾಮಃ

ವಿಧಿಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ರಾಯಾತ್, ಶ್ರಾಯಾತಾಮ್, ಶ್ರಾಯುಃ, ಶ್ರಾಯಾಃ, ಶ್ರಾಯಾತಮ್, ಶ್ರಾಯಾತಃ, ಶ್ರಾಯಾಮ್, ಶ್ರಾಯಾವ, ಶ್ರಾಯಾಮಃ

ಆಶೀರ್ವಿಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು:

1. ಏತ್ವ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: ಶ್ರೇಯಾತ್, ಶ್ರೇಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶ್ರೇಯಾಸುಃ, ಶ್ರೇಯಾಃ, ಶ್ರೇಯಾಸ್ತಮ್, ಶ್ರೇಯಾಸ್ತಃ, ಶ್ರೇಯಾಸಮ್, ಶ್ರೇಯಾಸ್ವ, ಶ್ರೇಯಾಸ್ಮಃ

2. ಏತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: ಶ್ರಾಯಾತ್, ಶ್ರಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶ್ರಾಯಾಸುಃ, ಶ್ರಾಯಾಃ, ಶ್ರಾಯಾಸ್ತಮ್, ಶ್ರಾಯಾಸ್ತಃ, ಶ್ರಾಯಾಸಮ್, ಶ್ರಾಯಾಸ್ವ, ಶ್ರಾಯಾಸ್ಮಃ

ಲುಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ರಾಸೀತ್, ಅಶ್ರಾಸಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಶ್ರಾಸಿಷ್ಠಃ, ಅಶ್ರಾಸೀಃ, ಅಶ್ರಾಸಿಷ್ಠಮ್, ಅಶ್ರಾಸಿಷ್ಠಅಶ್ರಾಸಿಷ್ಠಮ್, ಅಶ್ರಾಸಿಷ್ಠ, ಅಶ್ರಾಸಿಷ್ಠಃ

ಲೃಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ರಾಸ್ಯತ್, ಅಶ್ರಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಶ್ರಾಸ್ಯನ್, ಅಶ್ರಾಸ್ಯಃ, ಅಶ್ರಾಸ್ಯತಮ್, ಅಶ್ರಾಸ್ಯತಃ, ಅಶ್ರಾಸ್ಯಮ್, ಅಶ್ರಾಸ್ಯಾವ, ಅಶ್ರಾಸ್ಯಾಮಃ

8. ದ್ರಾ-ಕುತ್ಸಾಯಾಮ್ ಗತೌ(ಕೆಟ್ಟಿರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದು) - ಈ ಧಾತುವು

'ಶ್ರ' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. (ಒಂದೊಂದು ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ).

ಲಟ್: ದ್ರಾತಿ, ಲಿಟ್: ದದೌ, ಲುಟ್: ದ್ರಾತಾ, ಲೃಟ್: ದಾಸ್ಯತಿ, ಲೋಟ್: ದ್ರಾತು/ದ್ರಾತಾತ್, ಲಜ್: ಅದ್ರಾತ್, ವಿಧಿಲಿಜ್: ದ್ರಾಯಾತ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ದ್ರೇಯಾತ್/ದ್ರಾಯಾತ್, ಲುಜ್: ಅದಾಸೀತ್, ಲೃಜ್: ಅದಾಸ್ಯತ್.

9. ಪ್ಲಾ- ಭಕ್ಷಣೇ (ತಿನ್ನುವುದು) - (ಒಂದೊಂದು ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ).

ರೂಪಗಳು: ಲಟ್: ಪ್ಲಾತಿ, ಲಿಟ್: ಪಪ್ಲೌ, ಲುಟ್: ಪ್ಲಾತಾ, ಲೃಟ್: ಪ್ಲಾಸ್ಯತಿ, ಲೋಟ್: ಪ್ಲಾತು/ಪ್ಲಾತಾತ್, ಲಜ್: ಅಪ್ಲಾತ್, ವಿಧಿಲಿಜ್: ಪ್ಲಾಯಾತ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಪ್ಲೇಯಾತ್/ಪ್ಲಾಯಾತ್, ಲುಜ್: ಅಪ್ಲಾಸೀತ್, ಲೃಜ್: ಅಪ್ಲಾಸ್ಯತ್.

10. ರಾ-ದಾನೇ(ಕೊಡುವುದು) - (ಒಂದೊಂದು ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ).

ರೂಪಗಳು- ಲಟ್: ರಾತಿ, ಲಿಟ್: ರರೌ, ಲುಟ್: ರಾತಾ, ಲೃಟ್: ರಾಸ್ಯತಿ, ಲೋಟ್: ರಾತು/ರಾತಾತ್, ಲಜ್: ಅರಾತ್, ವಿಧಿಲಿಜ್: ರಾಯಾತ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರಾಯಾತ್, ಲುಜ್: ಅರಾಸೀತ್, ಲೃಜ್: ಅರಾಸ್ಯತ್.

11. ಲಾ-ಆದಾನೇ(ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು) - (ಒಂದೊಂದು ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ).

ರೂಪಗಳು: ಲಟ್: ಲಾತಿ, ಲಿಟ್: ಲಲೌ, ಲುಟ್: ಲಾತಾ, ಲೃಟ್: ಲಾಸ್ಯತಿ, ಲೋಟ್: ಲಾತು/ಲಾತಾತ್, ಲಜ್: ಅಲಾತ್, ವಿಧಿಲಿಜ್: ಲಾಯಾತ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಲಾಯಾತ್, ಲುಜ್: ಅಲಾಸೀತ್, ಲೃಜ್: ಅಲಾಸ್ಯತ್.

12. ದಾಪ್- ಲವನೇ (ತುಂಡು ಮಾಡುವುದು) ಈ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ 'ದಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. (ಒಂದೊಂದು ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ).

ರೂಪಗಳು: ಲಟ್: ದಾತಿ, ಲಿಟ್: ದದೌ, ಲುಟ್: ದಾತಾ, ಲೃಟ್: ದಾಸ್ಯತಿ, ಲೋಟ್: ದಾತು/ದಾತಾತ್, ಲಜ್: ಅದಾತ್, ವಿಧಿಲಿಜ್: ದಾಯಾತ್, ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ದಾಯಾತ್, ಲುಜ್: ಅದಾಸೀತ್, ಲೃಜ್: ಅದಾಸ್ಯತ್.

13. ಪಾ- ರಕ್ಷಣೇ(ಪಾಲಿಸುವುದು)- ಈ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ 'ಪಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಲಟ್: ಪಾತಿ, ಪಾತಃ, ಪಾನ್ತಿ, ಲಿಟ್: ಪಪೌ, ಪಪತುಃ, ಪಪುಃ, ಲುಟ್: ಪಾತಾ, ಪಾತಾರೌ, ಪಾತಾರಃ, ಲೃಟ್: ಪಾಸ್ಯತಿ, ಪಾಸ್ಯತಃ, ಪಾಸ್ಯನ್ತಿ, ಲೋಟ್: ಪಾತು/ಪಾತಾತ್, ಪಾತಾಮ್, ಪಾನ್ತು, ಲಜ್: ಅಪಾತ್, ಅಪಾತಾಮ್, ಅಪುಃ, ವಿಧಿಲಿಜ್:



ಪಾಯಾತ್, ಪಾಯಾತಾಮ್, ಪಾಯುಃ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಪಾಯಾತ್, ಪಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪಾಯಾಸುಃ ಲುಜ್; ಅಪಾಸೀತ್, ಅಪಾಸಿಷ್ಟಾಮ್, ಅಪಾಶಿಷುಃ ಲೃಜ್: ಅಪಾಸ್ಯತ್, ಅಪಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಪಾಸ್ಯನ್.

14. ಖ್ಯಾ- ಪ್ರಕಥನೇ(ಹೇಳುವುದು) ಈ ಧಾತುವು ಸಾರ್ವಧಾತುಕ (ಲಟ್, ಲಜ್, ಲಿಜ್, ಲೋಟ್) 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ

ರೂಪಗಳು: ಲಟ್: ಖ್ಯಾತಿ, ಖ್ಯಾತಃ, ಖ್ಯಾನ್ತಿ ಲೋಟ್: ಖ್ಯಾತು/ಖ್ಯಾತಾತ್, ಖ್ಯಾತಾಮ್, ಖ್ಯಾನ್ತು ಲಜ್: ಅಖ್ಯಾತ್, ಅಖ್ಯಾತಾಮ್, ಅಖ್ಯುಃ ವಿಧಿಲಿಜ್: ಖ್ಯಾಯಾತ್, ಖ್ಯಾಯಾತಾಮ್, ಖ್ಯಾಯುಃ

15. ವಿದ - ಜ್ಞಾನೇ(ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ವಿದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಣಲ್ ಮೊದಲಾದ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 569.ವಿದೋ ಲಟೋ ವಾ (3.4.83)

ವೃತ್ತಿ-ವೇತ್ತೇ: ಲಟಃ ಪರಸ್ಪೃಪದಾನಾಂ ಣಲಾದಯಃ ವಾ ಸ್ಯುಃ ವೇದ, ವಿದತುಃ ವಿದುಃ ವೇತ್, ವಿದಥುಃ, ವಿದಿ ವೇದ, ವಿದ್ವ, ವಿದ್ವ ಪಕ್ಷೇ-ವೇತ್ತಿ ವಿತ್ತಃ ವಿದಂತಿ

ಪ. ಭೇ. - ವಿದಃ, ಲಟಃ, ವಾ

ಅರ್ಥ- ವಿದ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ನ ಪರಸ್ಪೃಪದಕ್ಕೆ 'ಣಲ್' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಏಕಲ್ಪದಿಂದ ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಣಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕೇವಲ 'ವಿದ್' ಧಾತುವಿನ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೂ, ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಬರುವ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ವೇದ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ವಿದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಆದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ನಂತರ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ವಿದ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಪುಗನ್ತ ಲಘೂಪದಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ವೇದ್+ಅ=ವೇದ-ರೂಪವು ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವೇತ್ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ವಿದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಸಿಪ್(ಸಿ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಥಲ್(ಥ)' ಬಂದು, ವಿದ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಗುಣ ಬಂದು ವೇದ್+ಥ ಎಂದಾಗಿ "ಖಿರಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ(ತ್) ಬಂದು ವೇತ್+ಥ=ವೇತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವೇದ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ವಿದ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಮಿಪ್(ಮಿ)' ಬಂದು ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಬಂದು ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿಯಂತೆಯೇ ವೇದ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ವೇದ, ವಿದತುಃ, ವಿದುಃ|| ವೇತ್ಸ, ವಿದಘುಃ, ವಿದಾ ವೇದ, ವಿದ್ವ, ವಿದ್ವ||

ವಿವರಣೆ: “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಪಿತ್ ಆದ ಆರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿರುವಾಗ ‘ಜಿದ್ವದ್ಭಾವ’ವು ಇರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಮೊದಲಾದ ಆದೇಶಗಳು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವಿದ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ವ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ವೇತ್ರಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಸಿಪ್’ ಮತ್ತು ‘ಮಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗಲೂ ಗುಣ ಬಂದು ವೇತ್ರಿ, ವೇದ್ವಿ ಎಂದು ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನಗಳ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಬೇರೆ ಆರು ಪ್ರತ್ಯಯ (ಅಪಿತ್)ಗಳಿರುವಾಗ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು: ವೇತ್ರಿ, ವಿತ್ತಃ, ವಿದನ್ತ| ವೇತ್ರಿ, ವಿತ್ಥಃ, ವಿತ್ಥ| ವೇದ್ವಿ, ವಿದ್ವಃ, ವಿದ್ವ||

(‘ಅಪಿ’ನಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಅಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಅಪಿ:

ಸೂತ್ರ- 570.ಉಷ-ವಿದ-ಜಾಗ್ಯಭ್ಯೋನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (3.1.38)

ವೃತ್ತಿ:-ವಿಭ್ಯಃ ಲಿಟ ಆಮ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್| ವಿದೇಃ ಅದನ್ತಪ್ರತಿಜ್ಞಾನಾತ್ ಆಮಿ ನ ಗುಣಃ|| ವಿದಾಞ್ಕಾರ| ವಿವೇದ| ವೇದಿತಾ| ವೇದಿಷ್ಯತಿ|

ಪ. ಭೇ. - ಉಷ-ವಿದ-ಜಾಗ್ಯಭ್ಯಃ, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್|

ಅ. ವ್ಯ- “ಕಾಸ್-ಪ್ರತ್ಯಯಾದಾಮಮಂತ್ಯತೇ ಲಿಟ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆಮ್’ ಮತ್ತು ‘ಲಿಟ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಲಿಟ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಉಷ್, ವಿದ್ ಮತ್ತು ಜಾಗ್ಯ ಧಾತುಗಳನಂತರ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಆಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಆಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ‘ವಿದ್’ ಧಾತುವನ್ನು ‘ವಿದ’ ಎಂದು ಅದನ್ತವಾಗಿ ನಿಪಾತ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ವಿದಾಞ್ಕಾರ (ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಲಿಟ್) - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ವಿದ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಿಟ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆಮ್’ ಮತ್ತು ‘ವಿದ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ವಿದ’ ಎಂದು ನಿಪಾತ ಮಾಡಿದಾಗ, ವಿದ+ಆಮ್+ ಲಿಟ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ವಿದ್’ ಧಾತುವನ್ನು ಹಲನ್ತವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿದಾಗ, ‘ಆಮ್’ ನ್ನು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ “ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ವಿದ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರವಾದ ಉಪಧಿಗೆ ಗುಣವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ವಿದ್’ ಧಾತುವನ್ನು ‘ವಿದ’ ಎಂದು ಅಕಾರಾಂತವಾಗಿ ನಿಪಾತ ಮಾಡಿರೋಣದರಿಂದ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ “ಅತೋಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದರೂ, ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವದಿಂದ ಅದು ಇದ್ದಂತೆಯೇ ಭಾವಿಸಬೇಕಾಗಿರು

ವುದರಿಂದ 'ವಿದಾ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರವು ಲಘೂಪಧ ಆಗುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಗುಣ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿದಾ+ಆಮ್+ಲಿಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ 'ಲಿಟ್' ರೂಪವಾದ ಚಕಾರ ಎಂಬ ರೂಪವನ್ನು ಅನುಪ್ರಯೋಗ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ವಿದಾಮ್+ಚಕಾರ=ವಿದಾಷ್ಟಕಾರ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಭೂ ಮತ್ತು ಅಸ್ ಧಾತುಗಳ 'ಲಿಟ್' ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ವಿದಾಮ್ಭೂವ ಮತ್ತು ವಿದಾಮಾಸ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

\*ಆಮ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಲಿಟ್ ರೂಪಗಳು: ವಿದಾಷ್ಟಕಾರ, ವಿದಾಷ್ಟಕ್ರತುಃ, ವಿದಾಷ್ಟಕ್ರುಃ, ವಿದಾಮ್ಬಭೂವ, ವಿದಾಮ್ಬಭೂವಧುಃ, ವಿದಾಮ್ಬಭೂವುಃ, ವಿದಾಮಾಸ, ವಿದಾಮಾಸತುಃ, ವಿದಾಮಾಸುಃ

\*\*ಆಮ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ವಿವೇದ, ವಿವಿದತುಃ, ವಿವಿದುಃ, ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು : ವೇದಿತಾ, ವೇದಿತಾರೌ, ವೇದಿತಾರಃ, ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ವೇದಿಷ್ಯತಿ, ವೇದಿಷ್ಯತಃ, ವೇದಿಷ್ಯನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ.

(ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ನಿಪಾತವನ್ನು ಹೇಳುವಸೂತ್ರ)

ಲೋಟ್:

ಸೂತ್ರ- 571. ವಿದಾಜ್ಞುರ್ವನ್ತಿತ್ಯನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (3.1.41)

ವೃತ್ತಿ:-ವೇತ್ತೇ: ಲೋಟಿ ಆಮ್ ಗುಣಾಭಾವಃ ಲೋಟಃ ಲುಕ್ ಲೋಡಂತ-ಕರೋತ್ಯನುಪ್ರಯೋಗಶ್ಚ ವಾ ನಿಪಾತ್ಯತೇ ಪುರುಷವಚನೇ ನ ವಿವಕ್ಷಿತೇ|

ಪ. ಭೇ. - ವಿದಾಜ್ಞುರ್ವನ್ತು, ಇತಿ, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್|

ಅರ್ಥ- ಲೋಟ್ 'ಲ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ವಿದಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು 'ಲೋಟ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ನಂತರದಲ್ಲಿರುವ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿಗೆ ಅನುಪ್ರಯೋಗವು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ನಿಪಾತ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ವಿವರಣೆ: ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು 'ವಿದಾಜ್ಞುರ್ವನ್ತು' ಎಂಬ ರೂಪವನ್ನು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ನಿಪಾತ ಮಾಡುತ್ತದೆ. 'ವಿದಾಜ್ಞುರ್ವನ್ತು' ಎಂಬುದು ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನ ರೂಪವಾದರೂ, ಇಂತಹ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ರೂಪವು ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮವೇನಿಲ್ಲ. 'ಲೋಟ್' ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪುರುಷ, ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ವಚನಗಳಲ್ಲೂ ಇಂತಹ ರೂಪಗಳಿರುವವು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ವಿದಾಮ್+ಕೃ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಶಪ್(ಅ)' ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ-

(ಉ-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 572. ತನಾದಿಕೃತ್ಯ ಉಃ (3.1.79)

ವೃತ್ತಿ:-ತನಾದೇ: ಕೃಷ್ಣ ಉ: ಪ್ರತ್ಯಯ: ಸ್ಯಾತ್| ಶಪೋಪವಾದ: ವಿದಾಜ್ಞರೋತು|  
ಪ. ಭೇ. - ತನಾದಿಕೃಷ್ಣಃ, ಉಃ|

ಅ.ವ್ಯ. -“ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು  
“ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ  
ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಕರ್ತೃರ್ಧಕ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ತನಾದಿ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ  
ಧಾತು, ಮತ್ತು ‘ಕೃ’ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಅಪವಾದವಾಗಿ ‘ಶಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ  
‘ಉ’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಿದಾಜ್ಞರೋತು - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ವಿದ್’ ಧಾತುವಿನ  
ನಂತರ ‘ಲೋಟ್’ ಆದೇಶವಾದ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’  
ಬಂದು, ಅದು ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ವಿದಾಜ್ಞರ್ವನ್ವಿತ್ಯನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (570) ಎಂಬ  
ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ‘ಲಘೂಪಧಗುಣ’ ಬಾರದೇ ‘ಲೋಟ್’ಗೆ  
ಉಕ್ (ಲೋಪ) ಬಂದು, ‘ಲೋಟ್’ ನ್ನು ಪರದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನ  
ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮೊದಲಾದವು ನಿಪಾತಿತವಾದಮೇಲೆ ವಿದಾಮ್+ಕೃತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.  
‘ಕೃ’ ನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ತಿ’ ಇದ್ದಾಗ, ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು  
ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉ’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ವಿದಾಮ್+ಕೃ+  
ಉ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಉ’ ಗೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಅದು ‘ಕೃ’ ಗೆ ಪರವಾದಾಗ,  
“ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕೃ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಯು’  
ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು “ಉರಣ್ ರಪರಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅರ್’ ಎಂದಾಗಿ ವಿದಾಮ್  
+ಕರ್+ಉ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೂ ಗುಣವು ಬಂದು ‘ಓ’  
ಕಾರವಾಗೋಣದರಿಂದ ‘ತಿ’ ಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಏರುಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಉ’  
ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವಿದಾಮ್+ಕರೋತು ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ‘ವಿದಾಮ್’  
ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು  
ಅದಕ್ಕೆ “ವಾ ಪದಾನ್ವಸ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರಸವರ್ಣ ಬಂದು ವಿದಾಜ್ಞರೋತು  
ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

“ತುಹ್ಯೋಸ್ತಾಜ್ಞಾಶಿಷ್ಯನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತು’ಗೆ ‘ತಾತಜ್(ತಾತ್)’  
ಆದೇಶ ಬಂದು ‘ವಿದಾಜ್ಞರುತಾತ್’ ರೂಪವು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕ್ರಸ್ತ ಅ- ಕಾರಕ್ಕೆ ಕ್ರಸ್ತ ‘ಉ- ಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 573.ಅತ ಉತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ (6.4.110)

ವೃತ್ತಿ:-ಉಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಸ್ಯ ಕೃಷ್ಣಃ ಅತಃ ಉತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಕ್ಷಿತಿ|  
ವಿದಾಜ್ಞರುತಾತ್| ವಿದಾಜ್ಞರುತಾಮ್| ವಿದಾಜ್ಞರ್ವನ್ತು| ವಿದಾಜ್ಞರು| ವಿದಾಜ್ಞರವಾಣಿ|  
ಅವೇತ್| ಅವಿತ್ರಾಮ್| ಅವಿದುಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಅತಃ, ಉತ್, ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ

ಅ. ವೃ.-“ ಉತಶ್ಚ ಪ್ರತ್ಯಯದಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉತಃ’ ಮತ್ತು ‘ಪ್ರತ್ಯಯಾತ್’ ಎಂಬ ಪದಗಳು “ನಿತ್ಯಂ ಕರೋತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರೋತೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಮ್” ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿಪಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ‘ಕಿತ್’ ‘ಜಿತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಉ’ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ‘ಕೃಷ್ಣಾ’ ಧಾತುವಿನ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಉ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

‘ತಾತಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಜಿತ್’ ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಕೃಷ್ಣಾ’ ಎಂಬುದು ‘ಕರ್’ ಎಂದಾದಾಗ, ‘ಕ’ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವಿದಾಜ್ಞುರುತಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ‘ತಾಮ್’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೂ ಕೂಡ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಿತ್’ ಆಗುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉ’ ಕಾರ ಬಂದು ವಿದಾಜ್ಞುರುತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ವಿದ್+ಅಮ್+ಕುರು+ಅನ್ತು= ವಿದಾಜ್ಞುರ್ವನ್ತು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಿದಾಜ್ಞುರು/ವಿದಾಜ್ಞುತಾತ್, ವಿದಾಜ್ಞುರುತಮ್, ವಿದಾಜ್ಞುರುತ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನ, ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ವಿದಾಜ್ಞುರು/ವಿದಾಜ್ಞುತಾತ್, ವಿದಾಜ್ಞುರುತಮ್, ವಿದಾಜ್ಞುರುತ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ವಿದಾಜ್ಞುರವಾಣಿ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ವಿದಾಮ್’ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು, ವಿದಾಮ್+ಕೃ+ಮಿ(ಮಿಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಮೇರ್ನಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮಿ’ಗೆ ‘ನಿ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವಿದಾಮ್+ಕೃ+ನಿ ಎಂದಾಗ, “ಆಡುತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನಿ’ಗೆ ‘ಆಟ್(ಆ)’ ಆಗುವುದು ಬಂದು ವಿದಾಮ್+ಕೃ+ಆನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ತನಾದಿಕ್ಕೃಷ್ಣಾ ಉಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಉ’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ವಿದಾಮ್+ಕೃ+ಉ+ಆನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಉರಣ್ ರಪರ” ಎಂಬುದರಿಂದ ರೇಫ(ರ್) ಪರಕವಾದ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು, ವಿದಾಮ್+ಕರ್+ಉ+ಆನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ವಿದಾಮ್+ಕರ್+ಓ+ಆನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಓ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅವ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ವಿದಾಮ್+ಕರ್+ಅರ್+ಅವ್+ಆನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ವಿದಾಮ್+ಕರವಾಣಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅನುಸ್ವಾರ(ಮ್)ಕ್ಕೆ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು ವಿದಾಜ್ಞುರವಾಣಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ನಡೆದು ವಿದಾಜ್ಞುರವಾವ, ವಿದಾಜ್ಞುರವಾಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿವರಣೆ: ಉತ್ತಮಪುರುಷದಲ್ಲಿ "ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಬಂದಿರುವ 'ಆಚ್' ಆಗಮವು 'ಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜಿತ್ವ' ಬಾರದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರ ಬರಲಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ಆಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ವೇತ್ಸು/ ವಿತ್ತಾತ್, ವಿತ್ತಾಮ್, ವಿದನ್ನು, ವಿದ್ಧಿ/ವಿತ್ತಾತ್, ವಿತ್ತಮ್, ವಿತ್ವ ವೇದಾನಿ, ವೇದಾವ, ವೇದಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

**ಲಜ್:**

ಉದಾ- ಅವೇತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - 'ವಿದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಜ್' 'ಲ' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ವಿದ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಅಚ್(ಅ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಅವಿದ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಶ್ಚ"ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅವಿದ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ವ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಅವೇದ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಖರಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ(ತ್) ಬಂದು ಅವೇತ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅವೇತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅವಿತ್ತಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಅವಿದ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಾಮ್' ಇದು ಅಪಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಜಿತ್ವದ್ಧಾವವಿರುವುದರಿಂದ "ಕೀತಿಚಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬಾರದೇ ಅವಿದ್+ತಾಮ್ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಖರಿಚಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅವಿತ್+ತಾಮ್=ಅವಿತ್ತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅವಿದುಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ "ಸಿಜಭ್ಯಸ್ತವಿಧಿಭ್ಯಸ್ತ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಿ' ಗೆ 'ಜುಸ್' ಬಂದು ಅವಿದುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

**(ರುಕ್ತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)**

**ಸೂತ್ರ - 574.ದಶ್ಚ (8.2.75)**

ವೃತ್ತಿಃ-ಧಾತೋಃ ದಸ್ಯ ಪದಾಂತಸ್ಯ ಸಿಪಿ ಪರೆ ರುವಾರ್ ಅವೇಃ, ಅವೇತ್! ವಿದ್ಯಾತ್! ವಿದ್ಯಾತಾಮ್! ವಿದ್ಯುಃ! ವಿದ್ಯಾತ್, ವಿದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್ ಅವೇದೀತ್! ಅವೇದಿಷ್ಯತ್! ಅಸ ಭುವಿ 1271 ಅಸ್ತಿ

ಪ. ಭೇ. - ದಃ, ಚಿ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಸಿಪಿ ಧಾತೋರುವಾರ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪದಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಸಿಪ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪದಾಂತ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ರು' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಜ್ಞ: ಉದಾ- ಅವೇ: - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ವಿದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಸಿಪ್(ಸ್)' ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ 'ಅಟ್' ಆಗಮ ಬಂದಾಗ, ಅವಿದ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಪುಗನ್ತಲಘೂಪದಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸುತ್ತದಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲಘೂಪದಗುಣ ಬಂದು ಅವೇದ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ದತ್ತ್" ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ರುತ್ವ ಬಂದು, ನಂತರ 'ರು(ರ್)' ಗೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು ಅವೇ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ರುತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ವಾಽವಸಾನೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ಅವೇತ್ ಮತ್ತು ಅವೇದ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ ಹೀಗಾಗಿ ಮೂರು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಅವಿತ್ತಮ್, ಅವಿತ್ತ-ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ತಮ್' ಮತ್ತು 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅವಿದ್+ತಮ್, ಅವಿದ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ 'ತ' ಕಾರ ಬಂದು ಅವಿತ್ತಮ್, ಮತ್ತು ಅವಿತ್ತ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಅವೇದಮ್, ಅವಿದ್, ಅವಿದ್ - ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇದು 'ಫಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಜಿದ್ಧದ್ವಾವವು ಬಾರದೇ ಧಾತುವಿನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಅವೇದ್+ಅಮ್=ಅವೇದಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ವ' 'ಮ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅವಿದ್+ವ=ಅವಿದ್ ಮತ್ತು ಅವಿದ್+ಮ=ಅವಿದ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅವೇತ್, ಅವಿತ್ತಮ್, ಅವಿದುಃ ಅವೇಃ/ಅವೇತ್/ಅವೇದ್, ಅವಿತ್ತಮ್, ಅವಿತ್ತ ಅವೇದಮ್, ಅವಿದ್, ಅವಿದ್

ವಿಧಿಲಜ್ಞ: ರೂಪಗಳು: ವಿದ್ಯಾತ್, ವಿದ್ಯಾತಾಮ್, ವಿದ್ಯುಃ ವಿದ್ಯಾಃ, ವಿದ್ಯಾತಮ್, ವಿದ್ಯಾತ ವಿದ್ಯಾಮ್, ವಿದ್ಯಾವ, ವಿದ್ಯಾಮ್

ಆಶೀರ್ಲಜ್ಞ: ರೂಪಗಳು: ವಿದ್ಯಾತ್, ವಿದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಿದ್ಯಾಸುಃ ವಿದ್ಯಾಃ, ವಿದ್ಯಾಸ್ತಮ್, ವಿದ್ಯಾಸ್ತ ವಿದ್ಯಾಸಮ್, ವಿದ್ಯಾಸ್ತ, ವಿದ್ಯಾಸ್ತ

ಉಜ್ಞ: ರೂಪಗಳು: ಅವೇದೀತ್, ಅವೇದಿಷ್ಠಾಮ್, ಅವೇದಿಷುಃ ಅವೇದೀಃ, ಅವೇದಿಷ್ಮಮ್, ಅವೇದಿಷ್ವ ಅವೇದಿಷಮ್, ಅವೇದಿಷ್ವ ಅವೇದಿಷ್ಮ

ಲೃಜ್ಞ: ರೂಪಗಳು: ಅವೇದಿಷ್ಯತ್, ಅವೇದಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅವೇದಿಷ್ಯನ್ ಅವೇದಿಷ್ಯಃ, ಅವೇದಿಷ್ಯತಮ್, ಅವೇದಿಷ್ಯತ ಅವೇದಿಷ್ಯಮ್, ಅವೇದಿಷ್ಯಾವ, ಅವೇದಿಷ್ಯಾಮ್

16.ಅಸ-ಭುವಿ(ಸತ್ಯ- ಇರುವಿಕೆ) ಅಸ್ತಿ- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಅಸ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಉದಾತ್ತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದದ ನಿಮಿತ್ತವಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದು

ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದವಾಗಿದೆ.

ಲಟಃ ಉದಾ- ಅಸ್ತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್'(ತಿ) ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್'(ಅ) ಬಂದು, ಅದು ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಅಸ್+ತಿ=ಅಸ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತದೆ.

(ಅ- ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 575. ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ (6.4.111)

ವೃತ್ತಿ-ಶ್ವಸ್ಯ ಅಸ್ತೇ ಚ ಅತಃ ಲೋಪಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಕ್ಷಿತಿ ಸ್ತಃ ಸಂತಿ ಅಸಿ ಸ್ಥಃ ಸ್ಥ ಅಸ್ಮಿ ಸ್ವಃ ಸ್ವಃ

ಪ. ಭೇ. - ಶ್ವಸೋಃ, ಅಲ್ಲೋಪಃ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಅತ ಉತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ- ಘಸಾಮ್ ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿತ್ಯನಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಶ್ವಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ-ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಕಿತ್' ಮತ್ತು 'ಜಿತ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಏಕವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ 'ತಿಪ್' 'ಸಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಮಿಪ್' ಗಳು 'ಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಜಿತ್' ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಅಲ್ಲೋಪ(ಅ-ಕಾರ ಲೋಪ) ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಉಳಿದ 6 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ 'ಅಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತಃ, - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ ಅಂತರ 'ತಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅಸ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್'(ಅ) ಬಂದು ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಆದಾಗ, "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ' ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸ್' ನ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸ್+ತಸ್=ಸ್ತಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸ್ತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸನ್ತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅಸ್+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಸ್' ನ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸ್+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಯೋಸ್ತಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯ್' ಗೆ 'ಅನ್ತ್' ಆದಶ ಬಂದು ಸ್+ಅನ್ತ್+ಞ=ಸನ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಿ, ಸ್ತಃ, ಸನ್ತಿ ಅಸಿ, ಸ್ಥಃ, ಸ್ಥ ಅಸ್ಮಿ, ಸ್ವಃ, ಸ್ವಃ

(ಷತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 576. ಉಪಸರ್ಗಪ್ರಾದುರ್ಭಾಸ್ಯಮಸ್ತಿಯಚ್ಚರಃ (8.3.87)

ವೃತ್ತಿ-ಉಪಸರ್ಗೇಣಾ ಪ್ರಾದುಸಃ ಚ ಅಸ್ತೇ ಸಸ್ಯ ಷಃ ಯಕಾರೇ ಅಚಿ ಪರೀ ನಿಷ್ಯಾತ್ ಪ್ರನಿಷಂತಿ ಪ್ರಾದುಃಷಂತಿ ಯಚ್ಚರಃ ಕಿಮ್ - ಅಭಿಃ



ಪ. ಛೇ. - ಉಪಸರ್ಗಪ್ರಾದುರ್ಭಾಸಂ, ಅಸ್ತಿಃ, ಯಚ್ಚರಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಸಹೇಃ ಸಾಡಃ ಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಹ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಇಣ್ಯೋಃ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಉಪಸರ್ಗದ ಅವಯವವಾದ ‘ಇಣ್’ಗಿಂತ ಅಥವಾ ‘ಪ್ರಾದುಸ್’ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿನ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ - ‘ಯ್’ ಕಾರ ಅಥವಾ ‘ಅಚ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉಪಸರ್ಗಸಹಿತವಾದ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿನ ರೂಪ-‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಯ್’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಉದಾಹರಣೆ -

ಉದಾ- ನಿಷ್ಯಾತ್- ‘ಸ್ಯಾತ್’ ಎಂಬುದು ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿನ ‘ವಿಧಿಲಿಜ್’ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ‘ಸ್ಯಾತ್’ ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ‘ನಿ’ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗವಿದೆ. ‘ನಿ’ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರವು ‘ಇಣ್’ ಆಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಇರುವುದು. ಅದರಪರದಲ್ಲಿ ‘ಯ್’ ಕಾರವು ಇರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವು ಬಂದು ನಿಷ್ಯಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಉದಾಹರಣೆ

1. ಉದಾ- ಪ್ರನಿಷಂತಿ - ಇದು ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅಚ್(ಅ)’ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಉದಾಹರಣೆ - ಪ್ರನಿಷಂತಿ.

2. ಉದಾ- ಪ್ರಾದುಷಂತಿ - ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದುಸ್ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿವ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿನ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅಚ್(ಅ)’ ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ಷತ್ವ ಬಂದು ಪ್ರಾದುಷಂತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಯಚ್ಚರಃ ಕಿಮ್ - ಅಭಿಷ್ಠಃ - ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಯಚ್ಚರಃ(ಯ್ ಮತ್ತು ಅಚ್)’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರೆ ಅಭಿ+ಸ್ತಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವು ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ‘ಷ್’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ತ್’ ಕಾರ ಇದ್ದಾಗ, ಷ್ಪುತ್ವ ಬಂದು ಅಭಿಷ್ಠಃ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಠ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. “ಯಚ್ಚರಃ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಕಾರದ ನಂತರ ‘ಯ್’ ಕಾರವಾಗಲೀ ‘ಅಚ್’ ಆಗಲೀ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ‘ತ್’ ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು. ಅದುದರಿಂದ ಷತ್ವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಷತ್ವ ಬರದಿರೋಣದರಿಂದ ಷ್ಪುತ್ವಾದಿಗಳಿಂದ ಅನಿಷ್ಠ ರೂಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಭೂ ಎಂಬ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 577. ಅನೇಭೂಃ (2.4.52)

ವೃತ್ತಿ-ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ| ಬಭೂವ| ಭವಿತಾ| ಭವಿಷ್ಯತಿ| ಅಸ್ತು, ಸ್ಯಾತ್| ಸ್ಯಾಮ್| ಸನ್ತು|

ಪ. ಛೇ. -ಅಸ್ತೇಃ, ಭೂಃ|

ಅ. ವೃ- “ಆರ್ಥಧಾತುಕೇ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಆರ್ಥ- ಆರ್ಥಧಾತುಕ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಭೂ’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಬಭೂವ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಿಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಬಂದು ಅಸ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸ್’ ಗೆ ‘ಭೂ’ ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ, ಭೂ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಭ್ವಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಲಿಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಬಭೂವ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಬಭೂವ, ಬಭೂವತುಃ, ಬಭೂವುಃ| ಬಭೂವಿಥ, ಬಭೂವಥುಃ, ಬಭೂವ| ಬಭೂವ, ಬಭೂವಿವ, ಬಭೂವಿಮ|

ಲುಟ್: ಉದಾ- ಭವಿತಾ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಲುಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ‘ಭೂ’ ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು ಭೂ+ಲುಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಭ್ವಾದಿ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಯಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಭವಿತಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಂತೆ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ

ರೂಪಗಳು: ಭವಿತಾ, ಭವಿತಾರೌ, ಭವಿತಾರಃ| ಭವಿತಾಸಿ, ಭವಿತಾಸ್ತುಃ, ಭವಿತಾಸ್ಥಿ, ಭವಿತಾಸ್ತುಃ, ಭವಿತಾಸ್ತುಃ|

ಲ್ಯಟ್: ಇಲ್ಲಿಯೂ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಭೂ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ‘ಲ್ಯಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ರೂಪಗಳು ಭ್ವಾದಿ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿಯಂತೆಯೇ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಭವಿಷ್ಯತಿ, ಭವಿಷ್ಯತಃ, ಭವಿಷ್ಯಂತಿ, ಭವಿಷ್ಯಸಿ, ಭವಿಷ್ಯಥಃ, ಭವಿಷ್ಯಥ್” ಭವಿಷ್ಯಾಮಿ, ಭವಿಷ್ಯಾವಃ, ಭವಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: (ಸಾರ್ವ ಧಾತುಕ ‘ಲ್’ ಕಾರ) ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ‘ಲ್’ ಕಾರವಾದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಭೂ’ ಆದೇಶ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಅಸ್ತುಸ್ತಾತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲೋಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ವಿಕರಣ ಬಂದು ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಅಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಏರುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಿ’ ಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉ’ ಕಾರ ಬಂದು ಅಸ್+ತ್+ಉ=ಅಸ್ತು ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ತು’ ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ತಾತಜ್(ತಾತ್)’ ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು ಇದು ‘ಜಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಶ್ಚಸೋರಲ್ಲೋಪಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅಸ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ‘ಸ್ತಾತ್’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತಾಮ್, ಸನ್ತು- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿನ ‘ತಸ್’

ಗೆ ತಾಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಸ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸ್ತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸನ್ನು - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅಸ್+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಝಿ' ಗೆ 'ಅನ್ತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಸ್+ಅನ್ತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಎರುಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರ ಬಂದು "ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸನ್ನು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಿ/ಸ್ತಾತ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ -

(ಏತ್ಸ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 578. ಪ್ಲಸೋರೇದ್ವಾವಭ್ಯಾಸಲೋಪಶ್ಚ (6.4.119)

ವೃತ್ತಿ-ಘೋಃ ಅಸ್ತೇಶ್ಚ ಏತ್ಸಂ ಸ್ತಾತ್ ಹೌ ಪರೇ ಅಭ್ಯಾಸಲೋಪಶ್ಚ ಏತ್ಸಸ್ಯ ಅಸಿದ್ಧತ್ವಾತ್ ಹೇಃ ಧಿಃ ಶ್ವಸೋರಿತಿ ಅಲ್ಲೋಪಃ | ತಾತಜ್ ಪಕ್ಷೇ ಏತ್ಸಂ ನ, ಪರೇಣ ತಾತಜಾ ಬಾಧಾತ್ ಏಧಿ, ಸ್ತಾತ್ ಸ್ತಮ್ ಸ್ತ ಅಸಾನಿ ಅಸಾವಿ ಅಸಾಮಿ ಆಸೀತ್ ಆಸ್ತಾಮ್ ಆಸನ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ಯಾತಾಮ್ ಸ್ಯುಃ ಭೂಯಾತ್ ಅಭೂತ್ ಅಭವಿಷ್ಯತ್ ಇಣ್ ಗತೌ 18) ಏತಿ ಇತಃ|

ಪ. ಛೇ. - ಪ್ಲಸೋಃ, ಏತ್, ಹೌ, ಅಭ್ಯಾಸಲೋಪಃ, ಚ|

ಅರ್ಥ- 'ಹಿ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಘು' ಸಂಜ್ಞಕ ಧಾತು ಮತ್ತು 'ಅಸ್' ಧಾತುಗಳಿಗೆ 'ಏ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸದ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಿ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಸಿಪ್(ಸಿ)' ಬಂದು, ಅಸ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಉಕ್(ಲೋಪ) ಬಂದು ಅಸ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸೇರ್ಹ್ಯಪಿಚ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸಿಪ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಗೆ 'ಹಿ' ಆದೇಶ ಬಂದು (ಅದು ಅಸಿತ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ) ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಅಸ್+ಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ' ತ್ವ ಬಂದು ಅ+ಏ+ಹಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹೂರುಲ್ಯೋಹೇರ್ಧಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಿ' ಗೆ 'ಧಿ' ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು).

ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರವಾದ ಪ್ಲಸೋರೇದ್ವಾವಭ್ಯಾಸಲೋಪಶ್ಚ (6.4.119) ಎಂಬುದು ಪರಸೂತ್ರವಾಗೋಣದರಿಂದ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರವಾದ "ಹೂರುಲ್ಯೋಹೇರ್ಧಿಃ" (64-4-101) ಎಂಬುದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ 'ಅಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ಸವು(ಏ) ಬರುವುದು. ಆಗ ಅ+ಏ+ಹಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕಿತವಾದ 'ಏ' ಕಾರವು 'ಅಸಿದ್ಧವದತ್ರಾಭಾತ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ('ಏ' ಕಾರವು ಬಂದದ್ದು ಗೊತ್ತಾದ 'ಸ್' ಕಾರವು ಇರುವಂತೆಯೇ ಭಾವಿಸುತ್ತದೆ). ಆದ್ದರಿಂದ 'ಹಿ'

ಎಂಬ ವರ್ಣವು 'ಝಲ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಸ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದು. ಆದುದರಿಂದ 'ಹಿ' ಗೆ 'ಧಿ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಹಿ' ಇದು ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಿಡ್ಛದ್ಭಾವವು ಬರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ "ತ್ಸಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಏಧಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ತಾತ್(ವೈಕಲ್ಪಿಕರೂಪ)-ಏತ್ಸವಿಧಾಯಕ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರಕ್ಕಿಂತ "ತುಹ್ಯೋಸ್ತಾತಜಶಿಷಿ ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್" (7.1.35) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಹಿ'ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ 'ತಾತಜ್'(ತಾತ್) ಆದೇಶವು ಬರುವುದು. ಅದು ಬಂದ ನಂತರ 'ಹಿ' ಇರುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಏತ್ಸವು ಬಾರದೇ ಸ್ತಾತ್ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ತಮ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ತಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಸ್+ತಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಅ' ಕಾರಲೋಪವಾಗಿ ಸ್+ತಮ್=ಸ್ತಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ತ-ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಅ' ಕಾರಲೋಪವಾಗಿ ಸ್+ತ=ಸ್ತ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸಾನಿ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ "ಆಡುತ್ಸಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಛ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದಿರುವ 'ಆಟ್' ಆಗಮವು 'ಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಜಿಡ್ಛದ್ಭಾವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಅಸ್+ಅನಿ=ಅಸಾನಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸಾವ, ಅಸಾಮ- ಮೇಲಿನ ಏಕವಚನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಉತ್ತಮಪುರುಷದ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನದ ರೂಪಗಳಾದ ಅಸ್+ಅವ=ಅಸಾವ, ಮತ್ತು ಅಸ್+ಅಮ =ಅಸಾಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಲಜ್ಃ ಉದಾ- ಆಸೀತ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಆ+ಅಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತತ್ಸ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಆ+ಅಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಸ್ತಿಸಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ಲೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ್' ಗೆ 'ಈಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಆ+ಅಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಆ' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಆಸ್+ಈತ್=ಆಸೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಸೀಃ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಆ+ಅಸ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರವು ಅಪ್ಪಕ್ರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಅದಕ್ಕೆ 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮವು ಬಂದು ಆಸ್+ಅಸ್+ಈಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ನಂತರ ರುತ್ಸ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಆಸೀಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಸಮ್- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ

ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆಸಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ದ್ವಿವಚನ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ “ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದರೂ “ಆದಜಾದೀನಾಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಬರುವ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಈ ಅಪಿತ್ ಆದ 6 ರೂಪಗಳಲ್ಲೂ ತಾಮ್, ಅನ್, ಧಸ್, ಥ ಮತ್ತು ವ, ಮ ಎಂಬ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆಸ್ತಾಮ್, ಆಸನ್, ಆಸಮ್, ಆಸ್ತ, ಆಸ್ತ ಆಸ್ತ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಆಸೀತ್, ಆಸ್ತಾಮ್, ಆಸನ್, ಆಸೀ ಆಸ್ತಮ್, ಆಸ್ತ ಆಸಮ್, ಆಸ್ತ, ಆಸ್ತ.

ವಿಧಿಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಯಾತ್, ಸ್ಯಾತಾಮ್, ಸ್ಯುಃ ಸ್ಯಾಃ, ಸ್ಯಾತಮ್, ಸ್ಯಾತ ಸ್ಯಾಮ್, ಸ್ಯಾವ , ಸ್ಯಾಮ.

ವಿವರಣೆ: ‘ವಿಧಿಲಿಪಿ’ನಲ್ಲಿ ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುತ್ತದೆ. 9 ರೂಪಗಳಲ್ಲೂ, ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಗೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದರಿಂದ “ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ‘ಸ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ಭೂಯಾತ್, ಭೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭೂಯಾಸುಃ ಭೂಯಾಃ, ಭೂಯಾಸ್ತಮ್, ಭೂಯಾಸ್ತು ಭೂಯಾಸಮ್, ಭೂಯಾಸ್ತು ಭೂಯಾಸ್ತು.

ವಿವರಣೆ: ‘ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ’ ನಲ್ಲಿ ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಲಿಜಾಶಿಷೀ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು “ಅಸ್ತೇರ್ಭೂಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಭೂ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಮೊದಲನೇ ಗಣದ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನ ರೂಪದಂತಿರುವ ರೂಪಗಳು ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಭೂತ್, ಅಭೂತಾಮ್, ಅಭೂವನ್, ಅಭೂಃ, ಅಭೂತಮ್, ಅಭೂತ ಅಭೂವಮ್, ಅಭೂವ, ಅಭೂಮ.

ವಿವರಣೆ: ಇಲ್ಲಿ ‘ಸಿಚ್’ ಗೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ‘ಅಸ್’ ಗೆ ‘ಭೂ’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಗಣದ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನಂತೆ ‘ಸಿಚ್’ ಗೆ ‘ಲುಕ್(ಲೋಪ)’ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಭವಿಷ್ಯತ್, ಅಭವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಭವಿಷ್ಯನ್, ಅಭವಿಷ್ಯಃ, ಅಭವಿಷ್ಯತಮ್, ಅಭವಿಷ್ಯತ ಅಭವಿಷ್ಯಮ್, ಅಭವಿಷ್ಯಾವ, ಅಭವಿಷ್ಯಾಮ.

17. ಇಣ್ ಗತೌ- (ಗತ್ಯರ್ಥಕವಾಗಿದೆ.) ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಇ’ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಣ್’ ಕಾರವು ‘ಇತ್’ ಆಗಿ ಧಾತುವಾಠದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿರುವದರ ಉದ್ದೇಶವೇನೆಂದರೆ “ಇಣೋಯಣ್” ಮತ್ತು “ಇಣೋಗಾಲುಜಿ” ಮೊದಲಾದ

ಎಂಬ ವರ್ಣವು 'ಝಲ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಸ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದು. ಆದುದರಿಂದ 'ಹ' ಗೆ 'ಧಿ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಹಿ' ಇದು ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಿಡ್ಛದ್ಭಾವವು ಬರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ "ತ್ಸಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಏಧಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ತಾತ್(ವೈಕಲ್ಪಿಕರೂಪ)-ಏತ್ಸವಿಧಾಯಕ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರಕ್ಕಿಂತ "ತುಹ್ಯೋಸ್ತಾತಜಶಿಷಿ ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್" (7.1.35) ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಹಿ'ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ 'ತಾತಜ್'(ತಾತ್) ಆದೇಶವು ಬರುವುದು. ಅದು ಬಂದ ನಂತರ 'ಹಿ' ಇರುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಏತ್ಸವು ಬಾರದೇ ಸ್ತಾತ್ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ತಮ್- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ತಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಸ್+ತಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಅ' ಕಾರಲೋಪವಾಗಿ ಸ್+ತಮ್=ಸ್ತಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ತ-ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಅ' ಕಾರಲೋಪವಾಗಿ ಸ್+ತ=ಸ್ತ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸಾನಿ- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ "ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಛಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದಿರುವ 'ಆಚ್' ಆಗಮವು 'ಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಜಿಡ್ಛದ್ಭಾವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಅಸ್+ಅನಿ=ಅಸಾನಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸಾವ, ಅಸಾಮ- ಮೇಲಿನ ಏಕವಚನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಉತ್ತಮಪುರುಷದ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನದ ರೂಪಗಳಾದ ಅಸ್+ಅವ=ಅಸಾವ, ಮತ್ತು ಅಸ್+ಅಮ =ಅಸಾಮ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಲಜ್ಃ ಉದಾ- ಆಸೀತ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಆ+ಅಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತತ್ತ್ವ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಆ+ಅಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಸ್ತಿಸಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ಲೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ್' ಗೆ 'ಈಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಆ+ಅಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಆ' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಆಸ್+ಈತ್=ಆಸೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಸೀಃ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಆ+ಅಸ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರವು ಅಪ್ಪಕ್ಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಅದಕ್ಕೆ 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮವು ಬಂದು ಆಸ್+ಅಸ್+ಈಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ನಂತರ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಆಸೀಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಸಮ್- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ

ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆಸಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ದ್ವಿವಚನ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ “ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದರೂ “ಆಡಜಾದೀನಾಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಬರುವ ‘ಆ’ ಕಾರವು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಈ ಅಪಿತ್ ಆದ 6 ರೂಪಗಳಲ್ಲೂ ತಾಮ್, ಅನ್, ಥಸ್, ಥ ಮತ್ತು ವ, ಮ ಎಂಬ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆಸ್ತಾಮ್, ಆಸನ್, ಆಸಮ್, ಆಸ್ತ, ಆಸ್ತ ಆಸ್ತ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಆಸೀತ್, ಆಸ್ತಾಮ್, ಆಸನ್, ಆಸೀ ಆಸ್ತಮ್, ಆಸ್ತ ಆಸಮ್, ಆಸ್ತ, ಆಸ್ತ.

ವಿಧಿಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಯಾತ್, ಸ್ಯಾತಾಮ್, ಸ್ಯುಃ ಸ್ಯಾಃ, ಸ್ಯಾತಮ್, ಸ್ಯಾತಃ ಸ್ಯಾಮ್, ಸ್ಯಾವ , ಸ್ಯಾಮು.

ವಿವರಣೆ: ‘ವಿಧಿಲಿಪಿ’ನಲ್ಲಿ ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುತ್ತದೆ. 9 ರೂಪಗಳಲ್ಲೂ, ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಗೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದರಿಂದ “ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ‘ಸ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ಭೂಯಾತ್, ಭೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭೂಯಾಸುಃ ಭೂಯಾಃ, ಭೂಯಾಸ್ತಮ್, ಭೂಯಾಸ್ತಃ ಭೂಯಾಸಮ್, ಭೂಯಾಸ್ತ, ಭೂಯಾಸ್ತು ಭೂಯಾಸ್ತು.

ವಿವರಣೆ: ‘ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ’ ನಲ್ಲಿ ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಲಿಜಾಶಿಷೀ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು “ಅಸ್ತೇಭೂಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಭೂ’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಮೊದಲನೇ ಗಣದ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನ ರೂಪದಂತಿರುವ ರೂಪಗಳು ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಬುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಭೂತ್, ಅಭೂತಾಮ್, ಅಭೂವನ್, ಅಭೂಃ, ಅಭೂತಮ್, ಅಭೂತಃ ಅಭೂವಮ್, ಅಭೂವ, ಅಭೂಮು.

ವಿವರಣೆ: ಇಲ್ಲಿ ‘ಸಿಚ್’ ಗೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ‘ಅಸ್’ ಗೆ ‘ಭೂ’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಗಣದ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನಂತೆ ‘ಸಿಚ್’ ಗೆ ‘ಲುಕ್(ಲೋಪ)’ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಭವಿಷ್ಯತ್, ಅಭವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಭವಿಷ್ಯನ್, ಅಭವಿಷ್ಯಃ, ಅಭವಿಷ್ಯತಮ್, ಅಭವಿಷ್ಯತಃ ಅಭವಿಷ್ಯಮ್, ಅಭವಿಷ್ಯಾವ, ಅಭವಿಷ್ಯಾಮು.

17. ಇಣ್ ಗತೌ- (ಗತ್ಯರ್ಥಕವಾಗಿದೆ.) ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಇ’ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಣ್’ ಕಾರವು ‘ಇತ್’ ಆಗಿ ಧಾತುವಾರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿರುವುದರ ಉದ್ದೇಶವೇನೆಂದರೆ “ಇಣೋಯಣ್” ಮತ್ತು “ಇಣೋಗಾಲುಜಿ” ಮೊದಲಾದ

ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇದೇ ಧಾತುವು ಸ್ವೀಕೃತವಾಗಬೇಕೇ ಹೊರತು 'ಇಜ್' ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಗೃಹೀತವಾಗಬಾರದೆಂಬುದು.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಏತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಇಣ್' (ಇ) ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್'(ತಿ) ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್'(ಅ) ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಲುಕ್' (ಲೋಪ) ಬಂದಮೇಲೆ ಇ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥ ಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಏತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಇತಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ- 'ಇ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ತಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ ಇ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಇತಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯಣ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 579.ಇಣೋ ಯಣ್ (6.4.81)

ವೃತ್ತಿ-ಅಜಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಪರೇ ಯನ್ತಿ

ಪ. ಭೇ. - ಇಣಃ, ಯಣ್

ಅ.ವ್ಯ- "ಅಚಿ-ಶ್ಚ-ಧಾತು ಭುವಾಮ್ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಜಾದ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಇಣ್'(ಇ) ಧಾತುವಿಗೆ 'ಯಣ್'(ಯ)' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯನ್ತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಇಣ್'(ಇ) ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಯಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಇ+ಯಿ (ಯ್+ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ರೋಂತಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯ್' ಗೆ 'ಅನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಇ+ಅನ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇಕೋಯಣಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಣ್' ಆದೇಶ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅಚಿ-ಶ್ಚ-ಧಾತು ಭುವಾಮ್ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್'(ಇಯ್) ಆದೇಶವೂ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಅದನ್ನೂ ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಯಣ್'(ಯ್)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಯ್+ಅನ್+ಇ=ಯನ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು : ಏತಿ, ಇತಃ, ಯನ್ತಿ ಏಷಿ, ಇಥಃ, ಇಥೌ ಏಮಿ, ಇವಃ, ಇಮಃ

ಲಿಟ್:

(ಇಯಜ್-ಉವಜ್ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 580.ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯಾಸವರ್ಣೇ (6.4.78)

ವೃತ್ತಿ-ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಇವರ್ಣ-ಉವರ್ಣಯೋಃ ಇಯಜ್-ಉವಜೌ ಸ್ತಃ, ಅಸವರ್ಣೇ



ಅಚಿ | ಇಯಾಯ|

ಪ. ಭೇ. - ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ, ಅಸವರ್ಣೇ|

ಅ. ವ್ಯ- “ಅಚಿ-ಶ್ಚ-ಧಾತು ಭುವಾಮ್ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚಿ, ಯೋಃ, ಮತ್ತು ಇಯಜ್-ಉವಜೌ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಸವರ್ಣವಾದ ‘ಅಚ್’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಇ’ ವರ್ಣ ಮತ್ತು ‘ಉ’ ವರ್ಣಗಳಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ಇಯಜ್’ ಮತ್ತು ‘ಉವಜ್’ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಇಯಾಯ - ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಇಣ್(ಇ)’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಎಂಬ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಇ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಇ ಇ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ದ್ವಿತೀಯ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಅಚೋಞ್ಞಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಇ ಐ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ‘ಐ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಇ ಆಯ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಯಜ್(ಇಯ್)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಇಯ್+ಆಯ್+ಅ=ಇಯಾಯ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೮೮೧.ದೀರ್ಘ ಇಣಃ ಕಿತಿ (7.4.69)

ವೃತ್ತಿಃ-ಇಣೋಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ದೀರ್ಘಃ ಸ್ಯಾತ್ ಕಿತಿ ಲಿಟಿ ಈಯತುಃ, ಈಯುಃ| ಇಯಯಥ/ಇಯೇಥ| ಏತಾ ಏಷ್ಯತಿಏತು ಏತ್ ಏತಾಮ್ ಆಯನ್ ಇಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ. - ದೀರ್ಘಃ, ಇಣಃ, ಕಿತಿ|

ಅ. ವ್ಯ- “ಅತ್ರಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು ‘ವೃಥೋ ಲಿಟಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲಿಟಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಕಿತ್’ ಆದ ‘ಲಿಟ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಇಣ್’ ಧಾತುವಿನ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಈಯತುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ ‘ಅತುಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಇ ಇ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಅತುಸ್’ ಇದು ‘ಕಿತ್’ ಆದ ‘ಲಿಟ್’ ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸವಾದ ‘ಇ’ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘಬಂದು ಈ ಇ +ಅತುಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, “ಇಣೋಯಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸವಾದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಯಣ್(ಯ್)’ ಬಂದು ಈ+ಯ್+ಅತುಸ್ =ಈಯತುಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಈಯತುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಈಯುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಈಯುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಇಯಯಿಥ/ಇಯೇಥ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಇ' ಧಾತು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಥಲ್(ಥ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಇ+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಇ ಇ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಇ ಇ+ಇಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಅನಭ್ಯಸ್ಥ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಗುಣ ಬಂದು ಇ+ಏ+ಇಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ 'ಏ' ಕಾರ 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸಂಧಿಯಾಗುವಾಗ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಇ+ಅಯ್+ಇಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯಾಸವರ್ಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೇ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯಜ್(ಇಯ್)" ಆದೇಶ ಬಂದು ಇಯ್+ಅಯ್+ಇಥ=ಇಯಯಿಥ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇಯೇಥ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಇಯಾಯ, ಈಯತುಃ, ಈಯುಃ, ಇಯಯಿಥ/ಇಯೇಥ, ಈಯಥುಃ, ಈಯ, ಇಯಾಯ/ಇಯಯ, ಈಯಿವ, ಈಯಮ|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಏತಾ, ಏತಾರೌ, ಏತಾರಃ| ಏತಾಸಿ, ಏತಾಸ್ತಃ, ಏತಾಸ್ಥ| ಏತಾಸ್ಮಿ, ಏತಾಸ್ವಃ, ಏತಾಸ್ಮಃ| (ಇಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದಿದೆ)

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು: ಏಷ್ಯತಿ, ಏಷ್ಯತಃ, ಏಷ್ಯನ್ತಿ, ಏಷ್ಯಸಿ, ಏಷ್ಯಥಃ, ಏಷ್ಯಥ| ಏಷ್ಯಾಮಿ, ಏಷ್ಯಾವಃ, ಏಷ್ಯಾಮಃ| (ಇಲ್ಲಿಯೂ ಧಾತುವಿನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದಿದೆ).

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಇತು/ ಇತಾತ್, ಇತಾಮ್, ಯನ್ತು ಇಃ/ ಇತಾತ್, ಇತಮ್, ಇತಿ ಅಯಾನಿ, ಅಯಾವ, ಅಯಾಮ|

ಲಜ್: ಉದಾ- ಐತ್ -ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ "ಆಡಜಾದೀನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಆಟ್(ಆ)' ಆಗಮ ಬಂದು 'ತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಆ+ಇ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಆ+ಏ+ತ್=ಐತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಐತಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಇ' ಧಾತುವಿಗೆ ತಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಆ+ಇ+ತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಐತಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಯನ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಆ+ಇ+ಅನ್ತಿ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಅಂತ್ಯ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಆ+ಇ+ಅನ್ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆ+ಇ+ಅನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಆ+ಏ+ಅನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ 'ಆ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಏ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು

ಐ+ಅನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಐ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಆಯ್+ಅನ್=ಆಯನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಐತ್, ಐತಾಮ್, ಆಯನ್! ಐಃ, ಐತಮ್, ಐತ! ಆಯಮ್, ಐವ, ಐಮ!

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಇಯಾತ್, ಇಯಾತಾಮ್, ಈಯುಃ ಇಯಾಃ, ಇಯಾತಮ್, ಇಯಾತ! ಇಯಾಮ್, ಇಯಾವ ಇಯಾಮ!

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಈಯಾತ್, ಈಯಾಸ್ತಾಮ್, ಈಯಾಸುಃ ಈಯಾಃ, ಈಯಾಸ್ತಮ್, ಈಯಾಸ್ತ! ಈಯಾಸಮ್, ಈಯಾಸ್ತ, ಈಯಾಸ್ತ! (ಇಲ್ಲಿ "ಅಕೃತ್ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋರ್ದೀರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದಿದೆ.

ಉಪಸರ್ಗಯುಕ್ತವಾದ 'ಇಣ್' ಧಾತುವಿನ ರೂಪವು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ.

(ಉಪಸರ್ಗನಿಮಿತ್ತವಾದ ಇಣ್ ಧಾತುವಿನ

ಅಣ್ ಗೆ ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೮೮೨. ಏತೇರ್ಘಚಿ (7.4.24)

ವೃತ್ತಿ:-ಉಪಸರ್ಗಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಇಣಃ ಅಣಃ ಹ್ರಸ್ವಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ ಕಿತಿ ಲಿಜಿ ನಿರಿಯಾತ್ ಉಭಯತ ಆಶ್ರಯಣೇ ನಾಂತಾದಿವತ್ ಅಭೀಯಾತ್ ಅಣಃ ಕಿಮ್-ಸಮೇಯಾತ್

ಪ. ಭೇ. -ಏತೇಃ, ಲಿಜಿ

ಅ. ವ್ಯ. - "ಕೇಽಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಉಪಸರ್ಗಾತ್ ಹ್ರಸ್ವ ಉಹತೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪಸರ್ಗಾತ್' ಮತ್ತು 'ಹ್ರಸ್ವಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳೂ ಹಾಗೆಯೇ "ಅಯಜ್ ಯ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪಸರ್ಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಇಣ್' ಧಾತುವಿನ 'ಅಣ್' ಗೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ - ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾದ 'ಕಿತ್' ಆದ 'ಲಿಜ್' ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ.

ಉದಾ- ನಿರಿಯಾತ್- ಉಪಸರ್ಗಸಹಿತವಾದ 'ಇಣ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ನಲ್ಲಿ ನಿರ್+ಈಯಾತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈ' ಗೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬಂದು ನಿರಿಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: 'ಉಭಯತ ಆಶ್ರಯಣೇ ನಾನ್ತಾದಿವತ್' ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಒಂದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎರಡೂಕಡೆಯಿಂದ ಆಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ, "ಅನ್ತಾದಿವಚ್ಚ" ಎಂಬ ನಿಯಮವು ಇಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಅಭೀಯಾತ್ - ಅಭಿ+ಈಯಾತ್=ಅಭೀಯಾತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಬಂದಿರುವ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅನ್ತಾದಿವಚ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ

ಪರದ ಆದಿಯಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ 'ಈಯಾತ್' ಎಂದಾಗುವುದರಿಂದ 'ಇಣ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಅಣ್' ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಈ' ವರ್ಣವನ್ನು ಪೂರ್ವದ ಅಂತ ಭಾಗವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಅಭಿ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಉಪಸರ್ಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಇಣ್' ನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವವಾಗಬೇಕಿತ್ತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 'ಉಭಯತ ಆಶ್ರಯಣೇ ನಾನ್ತಾದಿವತ್' ಅಂದರೆ "ಅನ್ತಾದಿವಚ್ಛ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಒಂದೇಕಡೆ ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಅಂತಾದಿವದ್ಭಾವ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಎರಡೂ ಕಡೆಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ರೂಪಸಿದ್ಧಿ ಮಾಡಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವರೀತಿಯಾಗಿ, ಉಪಸರ್ಗ ಮತ್ತು 'ಅಣ್' ಇವೆರಡರ ಆಶ್ರಯಯವೂ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅಂತಾದಿವದ್ಭಾವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಉಪಸರ್ಗದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಅಣ್' ಸೇರದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಅಭೀಯಾತ್ ಎಂದೇ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಣಃ ಕಿಮ್ - ಸಮೇಯಾತ್

ವಿವರಣೆ: ಒಂದುವೇಳೆ 'ಅಣಃ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ಏನು ದೋಷ ಬರುತ್ತಿತ್ತು? ಎಂದರೆ ಸಮೇಯಾತ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಸಮ್' ಮತ್ತು 'ಆ' ಎಂಬ ಎರಡು ಉಪಸರ್ಗಗಳು ಇವೆ. 'ಈಯಾತ್' ಎಂಬ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ರೂಪವೂ ಇದೆ. ಹೀಗೆ ಆ+ಈಯಾತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣ ಬಂದು 'ಏಯಾತ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಸಮ್+ಏಯಾತ್=ಸಮೇಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅಣಃ' ಎಂದು ಹೇಳಿರೋಣದರಿಂದ 'ಏ' ಕಾರವು 'ಅಣ್' ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಸಮೀಯಾತ್ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

ಲುಣ್:

(ಗಾ - ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 583. ಇಣೋ ಗಾ ಲುಣಿ (2.4.45)

ವೃತ್ತಿ:-ಗಾತಿಸ್ಥೇತಿ ಸಿಚಃ ಲುಕ್ ಅಗಾತ್ ಐಷ್ಯತ್ ಶೀಜ್ ಸ್ವಪ್ನೇ 191

ಪ. ಭೇ. -ಇಣಃ, ಗಾ, ಲುಣಿ

ಅರ್ಥ- 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಇಣ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಗಾ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, 'ಗಾ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 'ಇಣ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಅಜಾದಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಆಡಜಾದೀನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' ಆಗಮ ಬಂದಮೇಲೆಯೇ 'ಗಾ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ 'ಗಾ' ಆದೇಶ ಮೊದಲೇ ಬಂದು ಅದು ಹಲಾದಿಯಾಗಿಬಿಟ್ಟದ್ದರಿಂದ 'ಆಟ್' ಆಗಮ ಬಾರದೆ 'ಅಟ್' ಆಗಮವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್: ಉದಾ- ಅಗಾತ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಇ' ಧಾತುವಿನ

ನಂತರ 'ಲುಜ್' ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಗಾ' ಆದೇಶವು ಬಂದು ನಂತರ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವು ಹಲಾದಿಯಾಗಿದ್ದರಿಂದ 'ಅಟ್' ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿ(ತಿಪ್)' ಬಂದು "ಇತತ್ತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ಆಗ ಅ+ಗಾ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಚ್ಚಿ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಜ್ (ಸ್)' ಬಂದು ಅ+ಗಾ+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಗಾತಿಸ್ಥಾಘುಪಾಭೂಭ್ಯಃ ಸಿಜಃ ಪರಸ್ವೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿಜ್(ಸ್)' ಗೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬಂದಮೇಲೆ "ಅಸ್ತಿಸಿಜೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಗಾತ್ ಎಂದೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಗಾತ್, ಅಗಾತಾಮ್, ಅಗುಃ ಅಗಃ, ಅಗಾತಮ್, ಅಗಾತ್ ಅಗಾಮ್, ಅಗಾವ, ಅಗಾಮು

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಐಷ್ಯತ್, ಐಷ್ಯತಾಮ್, ಐಷ್ಯನ್, ಐಷ್ಯಃ, ಐಷ್ಯತಮ್, ಐಷ್ಯತಃ ಐಷ್ಯಮ್, ಐಷ್ಯಾವ, ಐಷ್ಯಾಮು

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಪರಸ್ವೈಪದದ ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳ ವಿವರಣೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

### ಅತ್ಯನೇಪದದ ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳ ವಿವರಣೆ

1. ಶೀಜ್: ಸ್ವಪ್ನೇ (ಮಲಗುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶೀ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ. "ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತ್ ಅತ್ಯನೇಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತ್ಯನೇಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ವಲಾದಿ ಅರ್ಥಧಾತುಗಳಿಗೆ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

### (ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೮೮4.ಶೀಜಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಗುಣಃ (7.4.21)

ವೃತ್ತಿ-ಕೃತಿ ಚ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಅಪವಾದಃ| ಶೇತೇ| ಶಯಾತೇ|

ಅರ್ಥ- ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಶೀಜ್(ಶೀ)' ಗೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ಅತ್ಯನೇ ಪದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ 'ಪಿತ್' ಆಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಿದ್ದದ್ಭಾವವು ಬರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಕೇವಲ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ (ಲಟ್, ಲಜ್, ಲಿಜ್, ಲೋಟ್) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಶೇತೇ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶೀ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ತ' ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬಂದಮೇಲೆ ಶೀ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶೀ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಶೇ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಟಿತ್ ಅತ್ಯನೇಪದಾನಾಂ

ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ಸ ಬಂದು ಶೇತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶಯಾತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಶೀ+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಶೇ+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಟತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಮ್' ಎಂಬ 'ಟ' ಗೆ ಏತ್ಸ ಬಂದು ಶೇ+ಆತೇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಶೇ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಎ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಶ್+ಅಯ್+ಆತ=ಶಯಾತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ರುಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೮೮೫.ಶೀಜೋ ರುಟ್ (7.1.6)

ವೃತ್ತಿ-ಶೀಜಃ ಪರಸ್ಯ ಝ ಆದೇಶಸ್ಯ ಅತಃ ರುಟ್ ಆಗಮಃ ಸ್ಯಾತ್| ಶೇರತೇ| ಶೇಷೇ| ಶಯಾಥೇ| ಶೇಧ್ವೇ| ಶಯೇ| ಶೇವಹೇ| ಶೇಮಹೇ| ಶಿಶ್ಯೇ| ಶಿಶ್ಯಾತೇ| ಶಿಶ್ಯಿರೇ| ಶಯಿತಾ| ಶಯಿಷ್ಯತೇ| ಶೇತಾಮ್| ಶಯಿತಾಮ್| ಶೇರತಾಮ್| ಅಶೇತ| ಅಶಯಿತಾಮ್| ಅಶೇರತ| ಶಯೀತ| ಶಯೀಯಿತಾಮ್| ಶಯೀರನ್| ಶಯೀಶಿಷ್ಟ| ಅಶಯಿಷ್ಯ| ಅಶಯಿಷ್ಯತ್| ಇಜ್ ಅಧ್ಯಯನೇ| 20| ಇಜಿ ಕಾವಧ್ಯುಪಸರ್ಗತಃ ನ ವ್ಯಭಿಚಾರತಃ| ಅಧೀತೇ| ಅಧೀಯಾತೇ| ಅಧೀಯತೇ|

ಪ. ಭೇ. - ಶೀಜಃ, ರುಟ್|

ಅ. ವೃ. "ರೋಽನ್ತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಧಭ್ಯಸ್ತಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾಗಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿದ ನಂತರ 'ಅತಃ' ಎಂಬ ಪದವು, ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಶೀಜ್(ಶೀ)' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ಝ' ಗೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ 'ಅತ್' ಗೆ 'ರುಟ್(ರ್)' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶೇರತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶೀ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಝ(ಝ+ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅದು ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಆಗಿ ಶೀ+ಝ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಝ್' ಗೆ "ಆತ್ಮನೇಪದೇಷ್ಟನತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಶೀ+ಅತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅತ್' ಗೆ 'ರುಟ್(ರ್)' ಆಗಮವು ಆದ್ಯವಯಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ, ಆಗ ಶೀ+ರ್+ಅತ=ಶೀ+ರತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಶೀಜಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಗುಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶಕಾರೋತ್ತರ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಶೇ+ರತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರವಾದ 'ಟ' ಗೆ "ಟತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ಸ ಬಂದು ಶೇರತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಶೇತೇ, ಶಯಾತೇ, ಶೇರತೇ| ಶೇಷೇ, ಶಯಾಥೇ, ಶೇಧ್ವೇ| ಶಯೇ, ಶೇವಹೇ, ಶೇಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಶಿಶ್ಯೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶೀ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಬಂದಮೇಲೆ, ಅದಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿ ದ್ವಿತ್ವದ ಮೊದಲನೇ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಶೀ' ನಲ್ಲಿಯ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ' ಕಾರ ಬಂದು 'ತ' ಗೆ "ಲಿಟಸ್ತರುಪಯೋರೇಶಿರೇಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏಶ್(ಏ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಶಿಶೀ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಾಗಿ ಶಿಶ್ಯೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಶಿಶ್ಯೇ, ಶಿಶ್ಯಾತೇ. ಶಿಶ್ಯಿರೇ, ಶಿಶ್ಯಿಷೇ, ಶಿಶ್ಯಾಥೇ, ಶಿಶ್ಯಿಡ್ವೇ/ಶಿಶ್ಯಿಡ್ವೇ, ಶಿಶ್ಯೇ, ಶಿಶ್ಯಿವಹೇ, ಶಿಶ್ಯಿಮಹೇ

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶಯಿತಾ, ಶಯಿತೌ, ಶಯಿತಾರಃ, ಶಯಿತಾಸೇ, ಶಯಿತಾಸಾಥೇ, ಶಯಿತಾಡ್ವೇ, ಶಯಿತಾಹೇ, ಶಯಿತಾಸ್ವಹೇ, ಶಯಿತಾಸ್ವಹೇ

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶಯಿಷ್ಯತೇ, ಶಯಿಷ್ಯೇತೇ, ಶಯಿಷ್ಯನೇ, ಶಯಿಷ್ಯಸೇ, ಶಯಿಷ್ಯೇಥೇ, ಶಯಿಷ್ಯಡ್ವೇ, ಶಯಿಷ್ಯೇ ಶಯಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಶಯಿಷ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶೇತಾಮ್, ಶಯಾತಾಮ್, ಶೇರತಾಮ್, ಶೇಷ್ವ ಶಯಾಥಾಮ್, ಶೇದ್ವಮ್, ಶಯೈ, ಶಯಾವಹ್ಯ, ಶಯಾಮಹ್ಯ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶೇತ, ಅಶಯಾತಾಮ್, ಅಶೇರತ, ಅಶೇಥಾಃ, ಅಶಯಾಥಾಮ್, ಅಶೇದ್ವಮ್, ಅಶಯಿ, ಅಶೇವಹಿ, ಅಶೇಮಹಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶಯೀತ, ಶಯೀಯಾತಾಮ್, ಶಯೀರನ್, ಶಯೀಥಾಃ, ಶಯೀಯಾಥಾಮ್, ಶಯೀದ್ವಮ್, ಶಯೀಯ, ಶಯೀವಹಿ, ಶಯೀಮಹಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶಯಿಷೀಷ್ಟ, ಶಯಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶಯಿಷೀರನ್, ಶಯಿಷೀಷ್ಠಾಃ, ಶಯಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶಯಿಷೀಡ್ವಮ್/ ಶಯಿಷೀದ್ವಮ್, ಶಯಿಷೀಯ, ಶಯಿಷೀವಹಿ, ಶಯಿಷೀಮಹಿ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶಯಿಷ್ಯ, ಅಶಯಿಷಾತಾಮ್, ಅಶಯಿಷತ, ಅಶಯಿಷ್ಠಾಃ, ಅಶಯಿಷಾಥಾಮ್, ಅಶಯಿಡ್ವಮ್/ಅಶಯಿಡ್ವಮ್, ಅಶಯಿಷಿ, ಅಶಯಿಷ್ಠಹಿ, ಅಶಯಿಷ್ಠಹಿ

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶಯಿಷ್ಯತ, ಅಶಯಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಶಯಿಷ್ಯಂತಿ, ಅಶಯಿಷ್ಯಥಾಃ, ಅಶಯಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಶಯಿಷ್ಯದ್ವಮ್, ಅಶಯಿಷ್ಯೇ, ಅಶಯಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಶಯಿಷ್ಯಾಮಹಿ

2. ಇಜ್-ಅಧ್ಯಯನೇ -(ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಇ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: 'ಇಜ್' ಧಾತು ಮತ್ತು 'ಇಜ್-ಸ್ವರಣೇ' ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ಧಾತುಗಳು 'ಅಧಿ' ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗದ ಜೊತೆಗೇನೇ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಅಧೀತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಅಧಿ' ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ 'ಇ' ಧತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶ

ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಲುಕ್(ಲೋಪ)' ಬಂದಮೇಲೆ ಅಧಿ+ಇ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಿದ್ದದ್ಧಾವ ಬಂದು ಗುಣನಿಷೇಧ ಬರುತ್ತದೆ. "ಟತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ಅಧಿ+ಇತೇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಅಧೀತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಧೀಯಾತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧಿ+ಇ+ಆತೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಚಿಶ್ನುಧಾತುಧ್ರುವಾಮ್ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯಜ್(ಇಯ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಧಿ+ ಯಾತೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಅಧೀಯಾತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಧೀಯತೇ -ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧಿ+ಇ+ಯು (ಯ್+ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯ್' ಗೆ 'ಅತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಧಿ+ಇ+ಅತ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ 'ಇಯಜ್ (ಇಯ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಧಿ+ಇಯ್+ಅತ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವರ್ಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಧೀಯ್ ತ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅ- ಕಾರರೂಪವಾದ 'ಟ' ಗೆ "ಟತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಏತ್ವ ಬಂದು ಅಧೀಯ್+ಅತ್+ ಎ=ಅಧೀಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಇತೇ, ಇಯಾತೇ, ಇಯತೇ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾದಮೇಲೇನೇ ಅಧಿ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ರೂಪಗಳು: ಅಧೀತೇ, ಅಧೀಯಾತೇ, ಅಧೀಯತೇ ಅಧೀಷೇ, ಅಧೀಯಾಥೇ, ಅಧೀಧ್ವೇ ಅಧೀಯೇ, ಅಧೀವಹೇ, ಅಧೀಮಹೇ

ಲಿಟ್:

(ಗಾಣಿ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 586.ಗಾಣಿ ಅಃ (2.4.49)

ವೃತ್ತಿ:-ಇಜಃ ಗಾಜ್ ಸ್ಯಾತ್ ಲಿಟಿ ಅಧಿಜಗೇ ಅಧಿಜಗಾತೇ ಅಧಿಜಗಿರೇ ಅಧ್ಯೇತಾ ಅಧ್ಯೇಷ್ಯತೇ ಅಧೀತಾಮ್ ಅಧೀಯಾತಾಮ್ ಅಧೀಯತಾಮ್ ಅಧೀಷ್ಯ, ಅಧೀಯಾಧಾಮ್ ಅಧೀಧ್ವಮ್ ಅಧ್ಯಯ್ಯ, ಅಧ್ಯಯಾವಹ್ಯ ಅಧ್ಯಯಾಮಹ್ಯ ಅಧ್ಯೈತ ಅಧ್ಯೈಯಾತಾಮ್ ಅಧ್ಯೈಯತ ಅಧ್ಯೈಧಾಃ ಅಧ್ಯೈಯಾಧಾಮ್ ಅಧ್ಯೈಧ್ವಮ್ ಅಧ್ಯೈಯೇ ಅಧ್ಯೈವಹಿ ಅಧ್ಯೈಮಹಿ ಅಧೀಯೇತ ಅಧೀಯೇಯಾತಾಮ್ ಅಧೀಯೇರನ್ ಅಧ್ಯೇಷೀಷ್ಯ

ಅ. ವ್ಯ- "ಇಜಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಜಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಇಜ್(ಇ)' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಗಾಜ್(ಗಾ)'



ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ವಿವರಣೆ: ಏಶ್, ಇರೇಜ್ ಮತ್ತು ಆತೇ ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದರಿಂದ ಸೇ, ಧ್ವಮ್ ಮೊದಲಾವು ಅಜಾ(ಸ್ವರಾದಿ)ದಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅಜಾದಿಗಳಾಗೋಣದರಿಂದ 'ಅ'ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಧಿಜಗೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಇಜ್(ಇ)' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಗಾಜ್ (ಗಾ)' ಆದೇಶವು ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ "ಕುಹೋಶ್ಚು" ಎಂಬುದರಿಂದ ಚುತ್ವ "ಆತೋಲೋಪ ಇಟಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಆ' ಕಾರಲೋಪ, "ಲಿಟಸ್ತರುಯೋರೇಶಿರೇಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಏಶ್(ಏ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಧಿಜಗೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಧಿಜಗೇ, ಅಧಿಜಗಾತೇ, ಅಧಿಜಗಿರೇ ಅಧಿಜಗಿಷೆ, ಅಧಿಜಗಾಥೇ, ಅಧಿಜಗಿದ್ದೇ ಅಧಿಜಗೇ, ಅಧಿಜಗಿವಹೇ, ಅಧಿಜಗಿಮಹೇ

ಉಟ್: ಉದಾ- ಅಧ್ಯೇತಾ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧಿ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ 'ಇಜ್(ಇ)' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಉಟ್' ಬಂದು ಅಧಿ+ಇ+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗಿ, "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಧಾತುವೇ ಇಗನ್ತ ಅಂಗವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಗುಣ (ಏ) ಬಂದು ಅಧಿ+ಏತಾ ಎಂದಿದ್ದಾದ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ ಅಧ್ಯೇತಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಧ್ಯೇತಾ, ಅಧ್ಯೇತಾರೌ, ಅಧ್ಯೇತಾರಃ| ಅಧ್ಯೇತಾಸೇ, ಅಧ್ಯೇತಾಸಾಥೇ, ಅಧ್ಯೇತಾದ್ವೇ| ಅಧ್ಯೇತಾಹೇ, ಅಧ್ಯೇತಾಸ್ವಹೇ, ಅಧ್ಯೇತಾಸ್ಕಹೇ|

ಲ್ಯಟ್: ಉದಾ- ಅಧ್ಯೇಷ್ಯತೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧಿ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ 'ಇಜ್(ಇ)' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲ್ಯಟ್' ಬಂದು, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಇ' ಧಾತುವಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅದರ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಷತ್ವ ಬಂದು ಅಧಿ+ಏಷ್ಯತೇ=ಅಧ್ಯೇಷ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಧ್ಯೇಷ್ಯತೇ, ಅಧ್ಯೇಷ್ಯೇತೇ, ಅಧ್ಯೇಷ್ಯಂತೇ| ಅಧ್ಯೇಷ್ಯಸೇ, ಅಧ್ಯೇಷ್ಯೇಥೇ, ಅಧ್ಯೇಷ್ಯದ್ವೇ| ಅಧ್ಯೇಷ್ಯೇ, ಅಧ್ಯೇಷ್ಯಾವಹೇ, ಅಧ್ಯೇಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಉದಾ- ಅಧೀತಾಮ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧಿ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ 'ಇಜ್(ಇ)' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' ಬಂದು, 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಅಧೀತೇ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾದಮೇಲೆ "ಆಮೇತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮ್' ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾದಮೇಲೆ ಅಧೀತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಧೀತಾಮ್, ಅಧೀಯಾತಾಮ್, ಅಧೀಯತಾಮ್| ಅಧೀಷ್ಟ,

ಅಧೀಯಾಥಾಮ್, ಅಧೀಧ್ವಮ್! ಅಧ್ಯಯೈ, ಅಧ್ಯಯಾವಹೈ, ಅಧ್ಯಯಾಮಹೈ!

**ಲಜ್:** ಉದಾ- ಅಧ್ಯೈತ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧಿ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ 'ಇಜ್'(ಇ) ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಜ್' ಬಂದು, ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ "ಆಡಜಾದೀನಾಮ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಆಟ್'(ಆ) ಆಗಮ ಬಂದು ಅಧಿ+ಆ+ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆಡಾಗಮ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೂ ಧಾತ್ವವಯಯವಾದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೂ "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ(ಐ) ಬಂದು ಅಧಿ+ಐ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅಧ್+ಯ್+ಐ+ತ=ಅಧ್ಯೈತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಧ್ಯೈತ, ಅಧ್ಯೈಯಾತಾಮ್, ಅಧ್ಯೈಯತಿ ಅಧ್ಯೈಥಾಃ, ಅಧ್ಯೈಯಾಥಾಮ್, ಅಧ್ಯೈಧ್ವಮ್! ಅಧ್ಯೈಯಿ, ಅಧ್ಯೈವಹಿ, ಅಧ್ಯೈಮಹಿ!

**ವಿಧಿಲಿಜ್:** ಉದಾ- ಅಧೀಯೀತ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧಿ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ 'ಇಜ್'(ಇ) ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ವಿಧಿಲಿಜ್' ಬಂದು, ಅಧಿ+ಇ+ಈತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಚಿಶ್ಚುಧಾತುಭಿವಾಮ್ ಯೋರಿಯಜಾವಜೌ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯಜ್'(ಇಯ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಧಿ+ಇಯ್+ ಈತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲ ಎರಡು 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸವರಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಧೀಯ್+ಈತ=ಅಧೀಯೀತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಧೀಯೀತ, ಅಧೀಯೀಯಾತಾಮ್, ಅಧೀಯೀರನ್! ಅಧೀಯೀಥಾಃ, ಅಧೀಯೀಯಾಥಾಮ್, ಅಧೀಯೀಧ್ವಮ್! ಅಧೀಯೀಯಿ, ಅಧೀಯೀವಹಿ, ಅಧೀಯೀಮಹಿ!

**ಅಶೀರ್ಲಿಜ್:** ಉದಾ- ಅಧ್ಯೇಷೀಷ್ವ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧಿ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ 'ಇಜ್'(ಇ) ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಅಶೀರ್ಲಿಜ್' ಗೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಧಿ+ಇ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್) ಆಗಮ ಬಂದು ಅಧಿ+ಇ+ಸೀಯ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸುಟ್ತಿಥೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸುಟ್'(ಸ್) ಆಗಮ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ಅಧಿ+ಇ+ಸೀಯ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಅಧಿ+ಐ+ಸೀಯ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸೀಯ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಧಿ+ಐ+ಸೀ+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅಧಿ ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರಬಂದು ಅಧ್ಯ್+ಐ+ಸೀ+ ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ್' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರ್ತುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ಯ, 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಪ್ಪುನಾಪ್ಪುಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಟುತ್ವ ಬಂದು ಅಧ್ಯೇಷೀಷ್ವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಧ್ಯೇಷೀಷ್ವ, ಅಧ್ಯೇಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಅಧ್ಯೇಷೀರನ್! ಅಧ್ಯೇಷೀಷ್ಠಾಃ,

ಅಧ್ಯೇಶೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಅಧ್ಯೇಶೀಡ್ವಮ್, ಅಧ್ಯೇಶೀಯ, ಅಧ್ಯೇಶೀವಹಿ, ಅಧ್ಯೇಶೀಮಹಿ  
ವಿವರಣೆ: ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ, 'ಯಾಸುಟ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ್'  
ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ಉಚ್ಛಾ:

(ಉಚ್ಛಾ ಮತ್ತು ಲ್ಯುಚ್ಛಾ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಿಲ್ಲ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ  
'ಗಾಚ್ಛಾ(ಗಾ)' ಆದೇಶವನ್ನು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 587.ವಿಭಾಷಾ ಉಚ್ಛಾಲ್ಯುಚ್ಛೋಃ (2.4.50)

ವೃತ್ತಿ-ಇಚ್ಛೋ ಗಾಚ್ಛ ವಾ ಸ್ಯಾತ್

ಅ. ವ್ಯ- "ಇಚ್ಛ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಚ್ಛ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಗಾಚ್ಛ"  
ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗಾಚ್ಛ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಚ್ಛ ಮತ್ತು ಲ್ಯುಚ್ಛ 'ಲ್' ಕಾರಗಳ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ 'ಇಚ್ಛ(ಇ)'  
ಧಾತುವಿಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಗಾಚ್ಛ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಅವತರಣಿಕೆ: ಉಚ್ಛ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗಾಚ್ಛ(ಗಾ)' ಆದೇಶ  
ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ, ನಂತರ 'ಚ್ಛ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)'  
ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಮೇಲೆ ಅಗಾಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 588.ಗಾಚ್ಛ ಕುಟಾದಿಭ್ಯೋಽಞ್ಞಿನ್ತಿತ್ (1.2.1)

ವೃತ್ತಿ-ಗಾಚ್ಛಾದೇಶಾತ್ ಕುಟಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ ಪರೇ ಅಞ್ಞಿತಃ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ ಜಿತಃ ಸ್ಯುಃ  
ಪ. ಭೇ. - ಗಾಚ್ಛ-ಕುಟಾದಿಭ್ಯಃ, ಅಞ್ಞಿನ್, ಜಿತ್

ಅರ್ಥ- ಗಾಚ್ಛ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಕುಟಾದಿ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಇತ್,  
ಮತ್ತು ಣಿತ್ ಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ: 'ಗಾ (ಗಾಚ್ಛ)' ಆದೇಶದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಇದು ಇತ್,  
ಮತ್ತು ಣಿತ್ ಗಳಿಗಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

(ಈತ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 589.ಫು-ಮಾ-ಸ್ಯಾ-ಗಾ-ಪಾ-ಜಹಾತಿ-ಸಾಂ ಹಲ (6.4.66)

ವೃತ್ತಿ-ಎಷಾಮ್ ಆತಃ ಈತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಹಲಾದೌ ಕ್ಷಿತಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟ  
ಅಧ್ಯೇಷ್ಟ ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟತ ಅಧ್ಯೇಷ್ಟತ ದುಹ ಪ್ರಪೂರಣೇ21| ದೋಗ್ಧೀ ದುಗ್ಧ್ವ, ದುಹನ್ತ  
ಧೋಕ್ಷಿ ದುಗ್ಧೇ ದುಹಾತೇ ದುಹತೇ ಧುಕ್ಷೇ ದುಹಾಥೇ ಧುಗ್ಧ್ವೇ ದುಹೇ ದುಹ್ವಹೇ  
ದುಹ್ವಹೇ ದುರೋಹ ದುದುಹೇ ದೋಗ್ಧಾ ಧೋಕ್ಷ್ಯತಿ ಧೋಕ್ಷ್ಯತೇ ದೋಗ್ಧು  
ದುಗ್ಧಾತ್ ದುಗ್ಧಾವ್ ದುಹನ್ತ ದುಗ್ಧಿ ದುಗ್ಧಾತ್ ದುಗ್ಧವ್ ದುಗ್ಧಿ

ದೋಹಾನಿದೋಹಾವು ದೋಹಾಮು ದುಗ್ಧಾಮ್ ದುಹಾತಾಮ್ ದುಹತಾಮ್ ಧುಕ್ತ್ವ ದುಹಾಥಾಮ್ ಧುಗ್ಧಾಮ್ ದೋಹೈ ದೋಹಾವಹೈ ದೋಹಾಮಹೈ ಅಧೋಕ್ ಅದುಗ್ಧಾಮ್ ಅದುಹನ್ ಅದೋಹಮ್ ಅದುಗ್ಧ ಅದುಹಾತಾಮ್ ಅದುಹತ ಅಧುಗ್ಧಾಮ್ ದುಹ್ಯಾತ್ ದುಹೀತ

ಆ. ವೃ - "ದೀರ್ಘೋಯುಡಚಿಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಆತೋಲೋಪ ಇಟಿಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಈದ್ಯತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಆರ್ಧ- ಘ-ಮಾ-ಸ್ಥಾ-ಗಾ-ಪಾ-ಹಾ(ಓಹಾಕ್) ಮತ್ತು 'ಸಾ(ಶೋ)' ಧಾತುಗಳ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಈ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ - ಹಲಾದಿ 'ಕಿತ' ಮತ್ತು 'ಕ್ಷಿತ' ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಬುಜ್ಞಃ ಉದಾ - ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟ- 'ಗಾಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ 'ಬುಜ್' ಗೆ 'ಜ್ಜಿ' ಬಂದು 'ಜ್ಜಿ' ಗೆ 'ಸಿಚ್(ಸಾ)' ಬಂದಮೇಲೆ ಅಗಾಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗೆ ಅಧಿ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅಧಿ+ಅಗಾಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗಾ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಈ' ಕಾರ, ನಂತರ ಷತ್ವ, ಮತ್ತು ಟುತ್ವ ಗಳು ಬಂದು ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟ, ಅಧ್ಯಗೀಷಾತಾಮ್, ಅಧ್ಯಗೀಷತ ಅಧ್ಯಗೀಷಾಃ, ಅಧ್ಯಗೀಷಾಥಾಮ್, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟಮ್ ಅಧ್ಯಗೀಷಿ, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟಹಿ, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟಹಿ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ-[ಗಾಜ್(ಗಾ)] ಬಾರದಪಕ್ಷ:

ಉದಾ- ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟ- 'ಗಾಜ್' ಆದೇಶ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಧಿ+ಆ+ಇಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ, ನಂತರ "ಆಟಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ, ಷತ್ವ, ಟುತ್ವಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ ಉಪಸರ್ಗದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಣಾದೇಶ ಬಂದು ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟ, ಅಧ್ಯಗೀಷಾತಾಮ್, ಅಧ್ಯಗೀಷತಅಧ್ಯಗೀಷಾಃ, ಅಧ್ಯಗೀಷಾಥಾಮ್, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟಮ್ ಅಧ್ಯಗೀಷಿ, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟಹಿ, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟಹಿ

ಲೂಜ್ಞಃ ಉದಾ-ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟತ

1. ಗಾಜ್ ಆದೇಶ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಅಧಿ+ಇ +ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇಜ್ಞಃ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಗಾ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಹಲಾದಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಅಧಿ+ಅ+ಗಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಈ' ಕಾರ ಬಂದು ಅಧಿ+ಅ+ಗ್+ಈ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯ' ಬಂದು ಅಧಿ+ಅ+ಗ್+ಈ +ಸ್ಯ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಉಪಸರ್ಗದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಣಾದೇಶ, 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಟತ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಯತ, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಯಂತ, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಯಥಾಃ, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಯಧ್ವಮ್, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಯೇ, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಧ್ಯಗೀಷ್ಯಾಮಹಿ

2. ಗಾಜ್ ಆದೇಶ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-

ರೂಪಗಳು: ಅಧ್ಯೈಷ್ಯತ, ಅಧ್ಯೈಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಧ್ಯೈಷ್ಯಂತ, ಅಧ್ಯೈಷ್ಯಥಾಃ, ಅಧ್ಯೈಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಧ್ಯೈಷ್ಯಧ್ವಮ್, ಅಧ್ಯೈಷ್ಯೇ, ಅಧ್ಯೈಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಧ್ಯೈಷ್ಯಾಮಹಿ

(ಇಲ್ಲಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಮುಗಿದವು)

ಈಗ ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ.

1. ದುಹ - ಪ್ರಪೂರಣೇ- ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಪೂರಣ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಪ್ರಪೂರಣ ಎಂದರೆ ತುಂಬುವುದು ಎಂದು ಅರ್ಥವಲ್ಲ, ಹೊರತು ಆಕಳಿನ ಕೆಚ್ಚಲನ್ನು ಖಾಲಿಮಾಡುವುದು ಎಂದು ಅರ್ಥ. (ಕಲಾಪೂರಂ ಎಂಬ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದದ್ದು ಕಲಾಪ್ರಪೂರಣ ಎಂಬುದು ಅಂದರೆ ಕಲಾಶೂನ್ಯ ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ) ಇದರಲ್ಲಿ 'ದುಹ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಈ ಅನಿಟ್ ಧಾತುವು ಅಜನ್ತ ವಾದರೂ 'ಅ' ಕಾರವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳೋಣದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ 'ಥಲ್'(ಥ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: (ಪರಸ್ಥೈಪದ) ಉದಾ- ದೋಗ್ಧೀ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಎಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ದುಹ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪರಸ್ಥೈಪದ ಲಡಾದೇಶವಾಗಿ 'ತಿ(ತಿಪ್)' ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಅದಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದಮೇಲೆ ದುಹ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲಘೂಪಧಗುಣ ಬಂದು ದೋಹ್+ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ದಾದೇರ್ಧಾತೋರ್ಫಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಫಃ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು "ಝಷಸ್ತಫೋರ್ಧೋಽಧಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ದೋಫ್+ಧಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ 'ಫಃ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ವ(ಗ್) ಕಾರ ಬಂದು ದೋಗ್ಧಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದುಗ್ಧಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ದುಹ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ದೋಗ್ಧಿ ಎಂಬ ರೂಪದಂತೆ, ಆದರೆ "ಸಾರ್ಥಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಬೆದ್ದದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದೋಣದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿ ದುಗ್+ಧಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ದುಗ್ಧಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದುಹಂತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ದುಹ್+ಝಿ(ಝ್+ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಝೋಽನ್ತಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಝ್ ಗೆ 'ಅನ್ತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ದುಹ್+ಅನ್ತ್+ಇ=ದುಹಂತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ-“ಝಲ್” ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ “ದಾದೇರ್ಧಾರ್ತೋರ್ಘಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಘ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರಲಿಲ್ಲ ಹಾಗೆಯೇ ತ ಮತ್ತು ಥ ವರ್ಣಗಳು ಇಲ್ಲದರಿಂದ ‘ಧ’ ಕಾರವೂ ಬರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ-ಧೋಕ್ಷಿ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ದುಹ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಸಿಪ್(ಸಿ)’ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದಮೇಲೆ ದುಹ್+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಏಕವಚನದಲ್ಲಿಯಂತೆ ‘ಲು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲಘೂಪದ ಗುಣ ಬಂದು ದೋಹ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ದಾದೇರ್ಧಾರ್ತೋರ್ಘಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಘ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ದೋಹ್+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಏಕಾಚೋಭಶೋಭಷ್ಠಾಋಷನ್ತಸ್ಯ ಸ್ತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ‘ದ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಭಷ್(ಧ್) ಬಂದು ಧೋಹ್+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಘ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ(ಗ್) ಬಂದು, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಕಾರವಿರೋಣದರಿಂದ “ಖರಿಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ(ಕ್) ಬಂದು ‘ಕ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸಿ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಧೋಹ್+ಷಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ನಂತರ ‘ಕ್’ ಕಾರ ‘ಷ್’ ಕರಗಳು ಸೇರಿ ‘ಕ್ಷ’ ಎಂದಾಗಿ ದೋಕ್ಷಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದುಗ್ಃ, ದುಗ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಂತೆ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ದುಹ್+ಥಸ್ ಮತ್ತು ದುಹ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಂತೆ ದುಗ್ಃ, ದುಗ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ- “ಝಷ್ಠಸ್ಯಧೋಧೋಽಧಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ‘ತ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಧ’ ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಧ’ ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದೋಹ್ಯ, ದುಹ್ಯ, ದುಹ್ಯಃ - ಉತ್ತಮಪುರುಷದ ಮೂರೂ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದುಹ್+ಮಿ(ಮಿಪ್), ದುಹ್+ವ(ವಸ್) ಮತ್ತು ದುಹ್+ಮ (ಮಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಝಲ್’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ‘ಘ’ ಕಾರಾದೇಶವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಮಿಪ್’ ಇದು ಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಲು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ದೋಹ್ಯ ಎಂದಾಗಿದೆ ಉಳಿದವು ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಾರದೇ ದುಹ್ಯ ಮತ್ತು ದುಹ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ (ಹಿಂದೆ ಸಿಪ್ ಮತ್ತು ತಿಪ್ ಗಳಿದ್ದಾಗಲೂ ಇದೇರಿತಿಯಲ್ಲಿ ಗುಣ ಬಂದಿದ್ದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು).

ರೂಪಗಳು: ದೋಗ್ಢಿ, ದುಗ್ಃ, ದುಹನ್ತು ದೋಕ್ಷಿ, ದುಗ್ಃ, ದುಗ್ ದೋಹ್ಯ, ದುಹ್ಯ, ದುಹ್ಯಃ

ಲಙ್: (ಆತ್ಮನೇಪದ):ರೂಪಗಳು: ದುಗ್ಗೇ,ದುಹಾತೇ, ದುಹತೇ| ಧುಕ್ಷೇ, ದುಹಾಥೇ, ಧುಗ್ಧೇ| ದುಹೇ| ದುಹ್ವಹೇ| ದುಹ್ವಹೇ| ~

ವಿವರಣೆ: ಆತ್ಮನೇಪದದ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಜಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ಬರುವ

ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ 'ಘ' ಕಾರ ಆದೇಶ, 'ಸ' ಮತ್ತು 'ಧ್ವಮ್' ಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರೋಣದರಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಕೇವಲ 'ತ' ಕಾರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಧ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಜೊತೆಗೇನೇ ಆತಾಮ್, ಝ, ಆಧಾಮ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ವರ್ಣಜೋಡಣೆ ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ಉತ್ತಮಪುರುಷದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಥೈ ಪದದಂತೆ ವರ್ಣ ಜೋಡಣೆ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಶಪ್, ಶಪ್‌ಲುಕ್, ಏತ್ಸ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಆಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್: (ಪರಸ್ಥೈ ಪದ): ಉದಾ- ದುದೋಹ - ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದುಹ್ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಲಿಡಾದೇಶ ಬಂದು ದುಹ್+ತಿಪ್(ತಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ದುಹ್ ದುಹ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ದುದುಹ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿ' ಗ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಬಂದು ದುದುಹ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಪುಗಂತ ಲಘೂಪದಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ 'ದ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ದುದೋಹ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ದುದೋಹ, ದುದುಹತುಃ, ದುದುಹುಃ, ದುದೋಹಿಫ, ದುದುಹಧುಃ, ದುದುಹ, ದುದೋಹ, ದುದುಹಿವ, ದುದುಹಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದ-ರೂಪಗಳು: ದುದುಹೇ, ದುದುಹಾತೇ, ದುದುಹಿರೇ, ದುದುಹಿಷೇ ದುದುಹಾಥೇ, ದುದುಹಿಡ್ಧೇ/ ದುದುಹಿಧ್ವೇದುದುಹೇ, ದುದುಹಿವಹೇ, ದುದುಹಿಮಹೇ|

ಸೂಚನೆ: ಅನಿಟ್ ಧಾತುವಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗುವ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲುಟ್: (ಪರಸ್ಥೈ ಪದ): ಉದಾ- ದೋಗ್ಧಾ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದುಹ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ' ಕಾರವನ್ನು 'ಝಲ್' ಪರಕವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ "ದಾದೇರ್ಧಾತೋರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಘ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ದುಘ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಷಸ್ತಥೋರ್ಧೋಽಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ದೋಗ್ಧಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ದೋಗ್ಧಾ, ದೋಗ್ಧಾರೌ, ದೋಗ್ಧಾರಃ, ದೋಗ್ಧಾಸಿ, ದೋಗ್ಧಾಸ್ಥಿ, ದೋಗ್ಧಾಸ್ಥ, ದೋಗ್ಧಾಸ್ತಿ, ದೋಗ್ಧಾಸ್ತಃ, ದೋಗ್ಧಾಸ್ತಃ|

(ಆತ್ಮನೇ ಪದ)ಉದಾ- ದೋಗ್ಧಾ- ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ದೋಗ್ಧಾ, ದೋಗ್ಧಾರೌ, ದೋಗ್ಧಾರಃ, ದೋಗ್ಧಾಸಿ, ದೋಗ್ಧಾಸಾಥೇ, ದೋಗ್ಧಾಧ್ವೇ, ದೋಗ್ಧಾಹೇ, ದೋಗ್ಧಾಸ್ತಹೇ, ದೋಗ್ಧಾಸ್ತಹೇ|

ಲ್ಛಟ್: (ಪರಸ್ಥೈಪದ)-ಉದಾ- ಧೋಕ್ಷ್ಯತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ದುಹ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಿ(ತಿಪ್)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ದುಹ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಧಧಾತುಕದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ದುಹ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ "ದಾದೇರ್ಧಾತೋರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಘ' ಕಾರವು ಬಂದು ದುಘ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲಘೂಪಧಗುಣ ಬಂದು ದೋಘ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಏಕಾಚೋಭತೋಭಷ್ಯರುಷನ್ಯ ಸ್ಥೋಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಭಷ್(ಧ) ಬಂದು ಧೋಘ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಖರಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಘ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತದಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರ ಬಂದು ಧೋಕ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ತ ಬಂದು, 'ಕ್' ಷ' ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಆಗಿ ಧೋಕ್ಷ್+ಯ+ತಿ=ಧೋಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಧೋಕ್ಷ್ಯತಿ, ಧೋಕ್ಷ್ಯತಃ, ಧೋಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ ಧೋಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಧೋಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಧೋಕ್ಷ್ಯಥ, ಧೋಕ್ಷ್ಯಮಿ, ಧೋಕ್ಷ್ಯವಃ, ಧೋಕ್ಷ್ಯಮಃ|

ಆತ್ಮನೇಪದ: ರೂಪಗಳು: ಧೋಕ್ಷ್ಯತೇ, ಧೋಕ್ಷ್ಯತೇ, ಧೋಕ್ಷ್ಯನ್ತೇ ಧೋಕ್ಷ್ಯಸೇ, ಧೋಕ್ಷ್ಯಥೇ, ಧೋಕ್ಷ್ಯಥೇ ಧೋಕ್ಷ್ಯೇ, ಧೋಕ್ಷ್ಯವಹೇ, ಧೋಕ್ಷ್ಯಮಹೇ|

ಲೋಟ್: (ಪರಸ್ಮೈಪದ): ಈ 'ಲ್' ಕಾರದ ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಲೋಟ್'ನ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಗಳು ಮಾತ್ರ ಜರುಗಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ದೋಗ್ಧ/ದುಗ್ಧಾತ್, ದುಗ್ಧಾಮ್, ದುಹನ್ತು ದುಗ್ಧಿ/ದುಗ್ಧಾತ್, ದುಗ್ಧಮ್, ದುಗ್ಧ ದೋಹಾನಿ/ದೋಹಾವ, ದೋಹಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದ- ರೂಪಗಳು: ದುಗ್ಧಾಮ್, ದುಹಾತಾಮ್, ದುಹತಾಮ್, ಧುಕ್ಷ್ಮ ದುಹಾಧಾಮ್, ಧುಗ್ಧಮ್, ದೋಹೈ, ದೋಹಾವಹೈ, ದೋಹಾಮಹೈ|

ಲಜ್: (ಪರಸ್ಮೈಪದ)-ಉದಾ- ಅಧೋಕ್/ಅಧೋಗ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ದುಹ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದು 'ತಿ' ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್ಶ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅದುಹ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಪುಗನ್ತಲಘೂಪದಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲಘೂಪದಗುಣ ಬಂದು ಅಧೋಹ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಪೃತ್ಯವಾದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲ್ಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃತ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಧೋಹ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪದಾನ್ತ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ದಾದೇರ್ಧಾತೋರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಘ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅಧೋಘ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಏಕಾಚೋಭತೋಭಷ್ಯರುಷನ್ಯ ಸ್ಥೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭಷ್(ಧ) ಬಂದು, ಅಧೋಘ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಆ 'ಘ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ಚ ಬಂದು ಅಧೋಗ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.



“ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಗ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ(ಕ್) ಬಂದು ಅಧೋಕ್, ಅಧೋಗ್ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಅದುಗ್ಧಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಅದುಹ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಘೃತ್ವ, ಧೃತ್ವ ಮತ್ತು ಜಶ್ವಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ, ಅದುಗ್ಧಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅದುಹನ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅದುಹ್+ಅನ್ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತಿ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರವು “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಅದುಹ್+ಅನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ’ ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ ಅದುಹ್+ಅನ್=ಅದುಹನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಧೋಕ್/ಅಧೋಗ್-ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷದಂತೆಯೇ ಅಧೋಕ್/ಅಧೋಗ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಉದಾ- ಅದುಗ್ಧಮ್, ಅದುಗ್ಧ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದುಹ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ಥಸ್’ ಮತ್ತು ‘ಥ’ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ‘ತಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಅದುಗ್ಧಮ್, ಅದುಗ್ಧ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಉದಾ- ಅದೋಹಮ್, ಅದುಹ್ವ, ಅದುಹ್- ಉತ್ತಮಪುರುಷದ ಮೂರೂ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅಮ್, ವ, ಮ ಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅದೋಹಮ್, ಅದುಹ್ವ, ಅದುಹ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಗಮನಕ್ಕೆ: ತಿಪ್, ಸಿಪ್, ಮತ್ತು ಮಿಪ್ ಈ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಪಿತ್ ಆಗಿ ಇರೋಣದರಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ಗುಣ ಬರುತ್ತದೆ ಉಳಿದ ಆರು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಅವು ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದ:ರೂಪಗಳು: ಅದುಗ್ಧ! ಅದುಹಾತಾಮ್! ಅದುಹತ! ಅದುಗ್ಧಾಃ, ಅದುಹಾಧಾಮ್, ಅದುಗ್ಧಮ್! ಅದುಹಿ, ಅದುಹ್ವಹಿ, ಅದುಹ್ವಹಿ!

ವಿಧಿಲಿಪಿ: (ಪರಸ್ಪ್ರೇಪದ):ರೂಪಗಳು: ದುಹ್ಯಾತ್, ದುಹ್ಯಾತಾಮ್, ದುಹ್ಯಾಃ, ದುಹ್ಯಾಃ, ದುಹ್ಯಾತಮ್, ದುಹ್ಯಾತ, ದುಹ್ಯಾಮ್, ದುಹ್ಯಾವ,ದುಹ್ಯಾಮ!

ಆತ್ಮನೇ ಪದ: ರೂಪಗಳು: ದುಹೀತ, ದುಹೀಯಾತಾಮ್, ದುಹೀರನ್! ದುಹೀಥಾಃ, ದುಹೀಯಾಥಾಮ್, ದುಹೀಧ್ವಮ್! ದುಹೀಯ, ದುಹೀವಹಿ, ದುಹೀಮಹಿ!

ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ: (ಪರಸ್ಪ್ರೇಪದ):ರೂಪಗಳು: ದುಹ್ಯಾತ್, ದುಹ್ಯಾಸ್ತಾಮ್ ದುಹ್ಯಾಸುಃ! ದುಹ್ಯಾಃ ದುಹ್ಯಾಸ್ತಮ್, ದುಹ್ಯಾಸ್ತ, ದುಹ್ಯಾಸಮ್, ದುಹ್ಯಾಸ್ತ, ದುಹ್ಯಾಸ್ತ!

ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ: ಆತ್ಮನೇ ಪದ-

(ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಕಿಛದ್ಧಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 590. ಲಘು ಸಿಜಾವಾತ್ಮನೇಪದೇಷು (1.2.11)**

ವೃತ್ತಿ-ಇಕ್-ಸಮೀಪಾತ್ ಹಲಃ ಪರೌ ಝಲಾದೀ ಲಿಜ್ ಸಿಜೌ ಕಿತೌ ಸ್ತಃ ತಜಿಃ  
ಧುಕ್ಷೀಷ್ಠ

ಪ. ಭೇ. -ಲಿಜ್ ಸಿಜೌ, ಆತ್ಮನೇಪದೇಷು

ಅ. ವ್ಯ. - “ಇಕೋ ಝಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಮತ್ತು “ಹಲನ್ತಾಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹಲನ್ತಾತ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೆಯೇ “ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಲಿಟ್ ಕಿತ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕಿತ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿವರಣೆ: ‘ಝಲ್’ ಎಂಬುದು ‘ಲಿಜ್ ಸಿಜೌ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. ‘ಹಲನ್ತಾತ್’ ಎಂದರೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ‘ಹಲ್’ ನಂತರ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಅರ್ಥ- ‘ಇಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ‘ಹ’ ವರ್ಣದ ಪರದಲ್ಲಿ ಝಲಾದಿಯಾದ ಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಸಿಜ್ ಗಳು ‘ಕಿತ’ ಆಗುತ್ತವೆ- ‘ತಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ವಿವರಣೆ: ‘ಆಶೀರ್ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ‘ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತ’ ‘ಆತಾಮ್’ ಮೊದಲಾದ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಿಗೆ ‘ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)’ ಆಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ಅವು ಝಲಾದಿಯಾಗೋಣದರಿಂದ ಅವು ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಮುಂದೆ ಬರುವ ‘ಲುಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ‘ಸಿಜ್’ ಕೂಡ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

**ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:** (ಆತ್ಮನೇ ಪದ): ಉದಾ- ದುಕ್ಷೀಷ್ಠ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ದುಹ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ಗೆ ‘ತ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ದುಹ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸೀಯುಟ್(ಸೀಯ್)’ ಆಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ದುಹ್+ಸೀ+ಸೀಯ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಚಿತರ ‘ತ’ ಗೆ ‘ಸುಟ್(ಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ದುಹ್+ ಸೀಯ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ದ್’ ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಉ’ ಕಾರವು ‘ಇತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದರ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ‘ಹಲ್’ ವರ್ಣವೆಂದರೆ ‘ಹ್’ ಎಂಬುದು. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಝಲಾದಿಯಾದ ‘ಆಶೀರ್ಲಿಜ್’ (ಸೀಯ್+ಸ್+ತ) ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಕಿತ’ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ‘ದು’ ನಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದ ಲಘೂಪದಗುಣವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಘ್’ ಕಾರ, ‘ಘ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಗ್’ ಕಾರ ಬಂದು ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಭಷ್ವ (ಧ್) ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ‘ಗ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ (ಕ್) ಕಾರ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಕ್’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಧುಕ್+ಷೀಯ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಕ್’ ‘ಷ್’ ಗಳು ಸೇರಿ ‘ಕ್ಷ್’ ಎಚ್ಚಿದಾಗಿ ಧುಕ್ಷೀಯ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ‘ಸುಟ್(ಸ್)’ ನ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಧುಕ್ಷೀಷ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಷ್ಪುತ್ವ ಸಂಧಿಯಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಟುತ್ವ ಬಂದು ಧುಕ್ಷೀಷ್ಠ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆರ್ಶೀರ್ಲಿಜ್ ನ ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧುಕ್ಷೀಷ್ಠ, ಧುಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧುಕ್ಷೀರನಾ  
ಧಿಕ್ಷೀಷ್ಠಾಃ, ಧುಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧುಕ್ಷೀಧ್ವಮ್, ಧುಕ್ಷೀಯ, ಧುಕ್ಷೀವಹಿ, ಧುಕ್ಷೀಮಹಿ  
ಲುಜ್ಞಾ:

(ಕ್ಷ ಎಂಬ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 591. ಶಲ ಇಗುಪಧಾನಿಟಃ ಕ್ಷಃ (3.1.45)

ವೃತ್ತಿ:- ಇಗುಪಧಾಃಯಃ ಶಲನ್ತಃ ತಸ್ಮಾತ್ ಅನಿಟಃ ಜ್ಞೇಃ ಕ್ಷ- ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ |  
ಅಧುಕ್ಷತ್ |

ಪ. ಛೇ. - ಶಲ, ಇಗುಪಧಾತ್, ಅನಿಟಃ, ಕ್ಷಃ |

ಅ. ವೃ. - "ಜ್ಞೇಃ ಸಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್ಞೇಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು  
"ಧಾತೋರೇಕಾಚೋ ಹಲಾದೇಃ ಕ್ರಿಯಾಸಮಭಿಹಾರೇ ಯಜ್ಞ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
'ಧಾತೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಇಕ್' ವರ್ಣವನ್ನು ಉಪಧೆಯಾಗುಳ್ಳ 'ಶಲ್' ಅನ್ತವಾದ ಧಾತುವು  
ಯಾವದಿದೆಯೋ ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಅನಿಟ' ಆದ 'ಜ್ಞ' ಗೆ 'ಕ್ಷ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.  
ಈ ಸೂತ್ರವು "ಜ್ಞೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. 'ಕ್ಷ' ನಲ್ಲಿ 'ಕ್' ಕಾರವು 'ಇತ್'  
ಅಗೋಣದರಿಂದ 'ಸ' ಎಂಬುದು ಅದನ್ತವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ - 'ಕ್ಷ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಕ್' ಕಾರವು ಮಾತ್ರ 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು  
'ಕಿತ್(ಕ್-ಇತ್)' ಆಗಿದೆ. ಅದು ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ 'ಸ' ಎಂದು ಅದನ್ತವಾಗಿ  
ಉಳಿದಿದೆ. 'ಸಿಚ್' ನಲ್ಲಾದರೆ 'ಸ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಉಳಿದವು ಇತ್ ಆಗುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್ಞಾ: (ಪರಸ್ಥೈಪದ)

ಉದಾ- ಅಧುಕ್ಷತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ದುಹ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ  
'ಲುಜ್ಞ' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಅದುಹ್+ತ್  
ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಜ್ಞ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶವು  
ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷ (ಸ್)' ಆದೇಶವು ಬಂದು  
ಅದುಹ್+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ 'ಸ' ಎಂಬುದು 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕ್ತಿತಿಚ್'  
ಎಂಬುದರಿಂದ ಲಘೂಪದಗುಣದ ನಿಷೇಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ  
ಘೃತ್, ಭರ್ಷ್, ನಂತರ ಜಶ್ತ್, ನಂತರ ಚಶ್ತ್ ಮತ್ತು ಷಶ್ತ್ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ,  
ಅಧುಕ್ಷತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್ಞ 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಥೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಧುಕ್ಷತ್, ಅಧುಕ್ಷತಾಮ್, ಅಧುಕ್ಷನಾ  
ಅಧುಕ್ಷಃ, ಅಧುಕ್ಷತಮ್, ಅಧುಕ್ಷತಾ, ಅಧುಕ್ಷಮ್, ಅಧುಕ್ಷಾವ, ಅಧುಕ್ಷಾಮ |

(ವೈಕಲ್ಪಕವಾಗಿ 'ಕ್ಷ' ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 592. ಲುಗ್ಞದುಹ-ದಿಹ-ಲಹ-ಗುಹಾಮಾತ್ಮನೇಪದೇ ದನ್ತೈಃ

(7.3.73)

ವೃತ್ತಿಃ-ವಿಷಾಂ ಕ್ಲಸ್ಯ ಲುಗ್ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ದನ್ತೈ ತಜಿ ಅದುಗ್ಲ ಅಧುಕ್ಷತ|

ಪ. ಭೇ. - ಲುಕ್, ವಾ, ದುಹ-ದಿಹ-ಲಿಹ-ಗುಹಾಮ್, ಆತ್ಮನೇಪದೇ, ದನ್ತೈ|

ಅ. ವ್ಯ- "ಕ್ಲಸ್ಯಾಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಲಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ದುಹ-ದಿಹ-ಲಿಹ ಮತ್ತು ಗುಹ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಕ್ಲ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಲುಕ್ ಬರುತ್ತದೆ- ದನ್ತಾದಿ 'ತಜ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ. ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ದನ್ತಾದಿ ಎಂದರೆ ತ, ಥಾಸ್, ಧ್ವಮ್ ಮತ್ತು ವಹಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಕ್ಲ' ವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ 'ಅಲ್' ಆದ 'ಅ' ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಲೋಪ ಹೊಂದಿ, 'ಸ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು:

ಉದಾ-ಅದುಗ್ಲ- 'ಸ್' ದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ

ರೂಪ: ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದುಹ್ ಧಾತುವಿನಪರದಲ್ಲಿ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ನಂತರ ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಅಚ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಅದುಹ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಜ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಶಲ ಇಗುಪಧಾದನಿಟಃ ಕ್ಲಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಲ' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ತ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದುಹ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಝಲೋಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಘತ್ವ ಬಂದು ಅದುಘ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದಿದ್ದಾಗ, 'ಭಷ್ವ(ಧ್)' ಬರುವುದಿಲ್ಲ. 'ಘ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಶಸ್ತತೋಘೋಽಧಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅದುಘ್+ಧ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಘ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ವ(ಗ್) ಕಾರವು ಬಂದು ಅದುಗ್ಲ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಕ್ಲ' ಗೆ ಲೋಪ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಅದುಹ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಘತ್ವ ಬಂದು ಅದುಘ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಭಷ್ವದಿಂದ ಅದುಘ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಘ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚತ್ವದಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದುಘ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು, 'ಕ್' ಷ್ ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಆಗಿ ಅಧುಕ್ಷತ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಕ್ಲ' ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 593. ಕ್ಲಸ್ಯಾಚಿ (7.3.72)

ವೃತ್ತಿ-ಅಜಾದೌ ತಜೆ ಕ್ಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಅಧುಕ್ವತಾಮ್ ಅಧುಕ್ವನ್ತ ಅದುಗ್ವಾಃ  
ಅಧುಕ್ವಠಾಃ ಅಧುಕ್ವಠಾಮ್ ಅಧುಗ್ವಾಮ್ ಅಧುಕ್ವಧ್ವಮ್ ಅಧುಕ್ವಿ ಅದುಹ್ವಹಿ  
ಅಧುಕ್ವವಹಿ ಅಧುಕ್ವಾಮಹಿ ಅಧೋಕ್ವ್ಯತಃ ಏವಂ ದಿಹ ಉಪಚಯೇ221 ಲಿಹ  
ಆಸ್ತಾದನೇ231 ಲೇಥಿ ಲೇಥಃ ಲಿಹನ್ತಿ ಲೇಕ್ಷಿ ಲೇಥಿ ಲಿಹಾತೆಲಿಹತೆ ಲಿಕ್ಷೇ ಲಿಹಾಥೇ  
ಲೇಡ್ವೇ ಲಿಲೇಹ ಲಿಲಿಹೇ ಲೇಥಾಸಿ ಲೇಥಾಸೇ ಲೇಕ್ಷ್ಯತಿ ಲೇಕ್ಷ್ಯತೇ ಲೇಥು  
ಲೇಥಾಮ್ ಲಿಹನ್ತು ಲೇಥಿ ಲೇಹಾನಿ ಲೇಥಾಮ್ ಅಲೇಟ್ ಅಲೇಡ್ ಅಲಿಕ್ಷತ್  
ಅಲೇಥಿ ಅಲಿಕ್ಷತ ಅಲೇಕ್ಷ್ಯತ ಅಲೇಕ್ಷ್ಯತಾ ಬ್ರೂಜ್ ವ್ಯಕ್ತಾಯಾಂ ವಾಚಿ241

ಪ. ಭೇ-ಕ್ಸ್ಯ, ಅಚಿ

ಅ. ವೃ- “ಘೋರ್ಲೋಪೋ ಲೇಟಿ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲೋಪಃ’ ಎಂಬ  
ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. “ಲುಗ್ವಾ ದುಹ-ದಿಹ-ಲಿಹ-ಗುಹಾಮಾತ್ಮನೇಪದೇ

ದನ್ತ್ಯೇ” (7.3.73) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಜ್’ ಶಬ್ದವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಆತ್ಮನೇಪದೇ  
ಎಂಬ ಪದವು ಅಪಕರ್ಷಣ ಮಾಡಿದಾಗ, ‘ಅಚಿ’ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಜಾದಿಯಾದ ‘ತಜ್’ ಅಂದರೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಕ್ಸ’ ಗೆ  
ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯೂ “ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ  
ಅನ್ತ್ಯ ‘ಅಲ್’ ಆದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ‘ಸ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ‘ಅ’  
ಕಾರ ಲೋಪದ ಪ್ರಯೋಜನವೇನೆಂದರೆ- “ಆತೋಜಿತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
ಬರಬೇಕಾದ ‘ಇಯ್’ ಆದೇಶವನ್ನು ತಡೆಹಿಡಿಯುವದಕ್ಕಾಗಿ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ‘ಸ’ ವು  
ಅದನ್ತವಾದಾಗ, ‘ಇಯ್’ ಬಂದು ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

ಉದಾ- ಅಧುಕ್ವತಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ ದುಹ್+ಆತಾಮ್  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ಆಡಾಗಮ ಬಂದು, ಅದುಹ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಕ್ಸ(ಸ)’  
ಪ್ರತ್ಯಯಬಂದು ಅದುಹ್+ಸ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಅಜಾದಿಯಾದ  
‘ತಜ್(ಆತ್ಮನೇಪದ)’ ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’  
ಕಾರಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಅದುಹ್+ಸ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಹ’  
ಕಾರಕ್ಕೆ ಘೃತ್ವ(ಘ), ‘ದ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಭೃತ್ವ(ಧ), ಗಳು ಬಂದು  
ಅಧುಘ್+ಸ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಘ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚತ್ವದಿಂದ ‘ಗ’ ಕಾರ ಬಂದು  
ಅಧುಗ್+ಸ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಗ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚತ್ವದಿಂದ ‘ಕ್’ ಕಾರ ಬಂದು  
ಅಧುಕ್+ಸ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ‘ಕ್’ ‘ಷ’ ಗಳು  
ಸೇರಿ ‘ಕ್ಷ’ ಎಂದಾಗಿ ಅಧುಕ್ಷ+ಆತಾಮ್=ಅಧುಕ್ವತಾಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಧುಕ್ವನ್ತ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧುಕ್ವ ವರೆಗೂ ಹಿಂದಿನಂತೆ  
ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅಧುಕ್ವ+ಝ(ಝ+ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಝ’ ಗೆ ‘ಅನ್ತ್’ ಆದೇಶ  
ಬಂದು ಅಧುಕ್ವ+ಅನ್ತ್+ಅ=ಅಧುಕ್ವನ್ತ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್ ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅದುಗ್ವ/ಅಧುಕ್ವತ, ಅಧುಕ್ವತಾಮ್, ಅಧುಕ್ವನ್ತ

ಅಧುಗ್ಧಾಃ/ಅಧುಕ್ಷಧಾಃ, ಅಧುಕ್ಷಾಧಾಮ್, ಅಧುಗ್ಧಮ್/ಅಧುಕ್ಷಧಮ್, ಅಧುಕ್ಷಹಿ/  
ಅಧುಕ್ಷಾವಹಿ, ಅಧುಕ್ಷಾಮಹಿ

ಗಮನಕ್ಕೆ: ಥಾಸ್, ಧಮ್ ಮತ್ತು ವಹಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ ಎಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಕ್ಷ(ಸ)' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದು 'ಕ್ಷ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ಎರಡರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ. 'ಅಥಾಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ- ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಕ್ಷ' ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ, ಉಳಿದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

**ಲೃತ್:** (ಪರಸ್ಥಪದ)

ರೂಪಗಳು: ಅಧೋಕ್ಷತ್, ಅಧೋಕ್ಷತಾಮ್, ಅಧೋಕ್ಷನ್, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯತಃ, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯವ, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯಮಃ

(ಆತ್ಮನೇ ಪದ): ರೂಪಗಳು: ಅಧೋಕ್ಷತ್, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯನ್, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯಧಾಃ, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯಧಾಮ್, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯಧಮ್, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯೇ, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯವಹಿ, ಅಧೋಕ್ಷ್ಯಮಹಿ

22. ದಿಹ ಉಪಚಯೇ (ಬೆಳೆಯುವುದು)- ಇದರಲ್ಲಿ ದಿಹ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ದ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ದೇಹ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಆಚಾರ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಪ್ರಕಾರ ಲೇಖಿಸುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

**ಲಟ್** (ಪರಸ್ಥಪದ): ರೂಪಗಳು: ದೇಗ್ಧಿ, ದಿಗ್ಧಿಃ, ದಿಹನ್, ದೇಕ್ಷಿ, ದಿಗ್ಧಿಃ, ದಿಗ್ಧಿ ದೇಹಿ, ದಿಹ್ವಃ, ದಿಹ್ವಃ

(ಆತ್ಮನೇ ಪದ): ರೂಪಗಳು: ದಿಗ್ಧೇ, ದಿಹಾತೇ, ದಿಹತೇ, ದಿಕ್ಷೇ, ದಿಹಾಥೇ, ದಿಗ್ಧೇ, ದಿಹೇ, ದಿಹ್ವಹೇ, ದಿಹ್ವಹೇ

**ಲಿಟ್** (ಪರಸ್ಥಪದ)-ರೂಪಗಳು: ದಿದೇಹ, ದಿದಿಹತುಃ, ದಿದಿಹುಃ, ದಿದೇಹಿಥ, ದಿದಿಹಠುಃ, ದಿದಿಹದಿದೇಹ, ದಿದಿಹಿವ, ದಿದಿಹಮಃ

(ಆತ್ಮನೇ ಪದ): ರೂಪಗಳು: ದಿದಿಹೇ, ದಿದಿಹಾತೇ, ದಿದಿಹರೇ, ದಿದಿಹಷೇ, ದಿದಿಹಾಥೇ, ದಿದಿಹಿಥೇ/ದಿದಿಹಿಥೇ, ದಿದಿಹೇ, ದಿದಿಹಿವಹೇ, ದಿದಿಹಿಮಹೇ

**ಲುಟ್:** (ಪರಸ್ಥಪದ): ರೂಪಗಳು: ದೇಗ್ಧಾ, ದೇಗ್ಧಾರೌ, ದೇಗ್ಧಾರಃ, ದೇಗ್ಧಾಸಿ, ದೇಗ್ಧಾಥಃ, ದೇಗ್ಧಾಥಿ, ದೇಗ್ಧಾಸ್ಮಿ, ದೇಗ್ಧಾಸ್ವಃ, ದೇಗ್ಧಾಸ್ಮಃ

(ಆತ್ಮನೇ ಪದ): ರೂಪಗಳು: ದೇಗ್ಧಾ, ದೇಗ್ಧಾರೌ, ದೇಗ್ಧಾರಃ, ದೇಗ್ಧಾಸೇ, ದೇಗ್ಧಾಸಾಥೇ, ದೇಗ್ಧಾಥೇ, ದೇಗ್ಧಾಹೇ, ದೇಗ್ಧಾಸ್ವಹೇ, ದೇಗ್ಧಾಸ್ಮಹೇ

**ಲೃತ್:** (ಪರಸ್ಥಪದ): ರೂಪಗಳು: ದೇಕ್ಷ್ಯತಿ, ದೇಕ್ಷ್ಯತಃ, ದೇಕ್ಷ್ಯನ್, ದೇಕ್ಷ್ಯಸಿ, ದೇಕ್ಷ್ಯಧಃ, ದೇಕ್ಷ್ಯಥಿ, ದೇಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ದೇಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ದೇಕ್ಷ್ಯಾಮಃ

ಆತ್ಮನೇಪದ: ದೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ದೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ದೇಕ್ಷ್ಯನ್ತೇ, ದೇಕ್ಷ್ಯಸೇ, ದೇಕ್ಷ್ಯಥೇ, ದೇಕ್ಷ್ಯಧೇ, ದೇಕ್ಷ್ಯೇ, ದೇಕ್ಷ್ಯವಹೇ, ದೇಕ್ಷ್ಯಮಹೇ

ಲೋಟ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ):ರೂಪಗಳು: ದಿಗ್ಗು/ದಿಗ್ಗಾತ್, ದಿಗ್ಗಾಮ್, ದಿಹನ್ನು ದಿಗ್ಗು/ದಿಗ್ಗಾತ್, ದಿಗ್ಗಮ್, ದಿಗ್ಗು ದೇಹಾನಿ, ದೇಹಾವ, ದೇಹಾಮು

(ಆತ್ಮನೇಪದ):ರೂಪಗಳು: ದಿಗ್ಗಾಮ್, ದಿಹಾತಾಮ್, ದಿಹತಾಮ್, ದಿಕ್ಷಮ್, ದಿಹಾಥಾಮ್, ದಿಗ್ಗಮ್, ದೇಹ್ಯ, ದೇಹಾವಹ್ಯ, ದೇಹಾಮಹ್ಯ

ಲಜ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ):ರೂಪಗಳು: ಅಧೇಕ್/ಅಧೇಗ್, ಅದಿಗ್ಗಾಮ್, ಅದಿಹನ್, ಅಧೇಕ್/ಅಧೇಗ್, ಅದಿಗ್ಗಮ್, ಅದಿಗ್ಗು ಅದೇಹಮ್, ಅದಿಹ್ವ ಅದಿಹ್ವ

(ಆತ್ಮನೇಪದ):ರೂಪಗಳು: ಅದಿಗ್ಗು, ಅದಿಹಾತಾಮ್, ಅದಿಹತ, ಅದಿಗ್ಗಾಃ, ಅದಿಹಾಥಾಮ್, ದಿಗ್ಗಮ್, ಅದಿಹಿ, ಅದಿಹ್ವಹಿ, ಅದಿಹ್ವಹಿ

ವಿಫಲಿಜ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ):ರೂಪಗಳು: ದಿಹ್ಯಾತ್, ದಿಹ್ಯಾತಾಮ್, ದಿಹ್ಯಾಃ, ದಿಹ್ಯಾಃ, ದಿಹ್ಯಾತಮ್, ದಿಹ್ಯಾತ ದಿಹ್ಯಾಮ್, ದಿಹ್ಯಾವ, ದಿಹ್ಯಾಮು

(ಆತ್ಮನೇಪದ):ರೂಪಗಳು: ದಿಹೀತ, ದಿಹೀಯಾತಾಮ್, ದಿಹೀರನ್, ದಿಹೀಥಾಃ, ದಿಹೀಯಾಥಾಮ್, ದಿಹೀಧ್ವಮ್, ದಿಹೀಯ, ದಿಹೀವಹಿ, ದಿಹೀಮಹಿ

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ): ರೂಪಗಳು: ದಿಹ್ಯಾತ್, ದಿಹ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ದಿಹ್ಯಾಸುಃ, ದಿಹ್ಯಾಃ, ದಿಹ್ಯಾಸ್ತಮ್, ದಿಹ್ಯಾಸ್ತ, ದಿಹ್ಯಾಸಮ್, ದಿಹ್ಯಾಸ್ತ, ದಿಹ್ಯಾಸ್ತ

ಆತ್ಮನೇಪದ:ರೂಪಗಳು: ಧಿಕ್ಷೀಷ್ವ, ಧಿಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧಿಕ್ಷೀರನ್, ಧಿಕ್ಷೀಷ್ವಾಃ, ಧಿಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧಿಕ್ಷೀಧ್ವಮ್, ಧಿಕ್ಷೀಯ, ಧಿಕ್ಷೀವಹಿ, ಧಿಕ್ಷೀಮಹಿ

ಲುಜ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ):ರೂಪಗಳು: ಅಧಿಕ್ಷತ್, ಅಧಿಕ್ಷತಾಮ್, ಅಧಿಕ್ಷನ್, ಅಧಿಕ್ಷಃ, ಅಧಿಕ್ಷತಮ್, ಅಧಿಕ್ಷತ, ಅಧಿಕ್ಷಮ್, ಅಧಿಕ್ಷಾವ, ಅಧಿಕ್ಷಾಮು

(ಆತ್ಮನೇಪದ):ರೂಪಗಳು: ಅಧಿಗ್ಗು/ಅಧಿಕ್ಷತ, ಅಧಿಕ್ಷತಾಮ್, ಅಧಿಕ್ಷನ್, ಅಧಿಗ್ಗಾಃ/ಅಧಿಕ್ಷಥಾಃ, ಅಧಿಕ್ಷಥಾಮ್, ಅಧಿಗ್ಗಮ್/ಅಧಿಕ್ಷಧ್ವಮ್, ಅಧಿಕ್ಷೀ, ಅಧಿಕ್ಷಹಿ/ಅಧಿಕ್ಷಾವಹಿ, ಅಧಿಕ್ಷಾಮಹಿ

ಲೃಜ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ):ರೂಪಗಳು: ಅಧೇಕ್ಷತ್, ಅಧೇಕ್ಷತಾಮ್, ಅಧೇಕ್ಷನ್, ಅಧೇಕ್ಷಃ, ಅಧೇಕ್ಷತಮ್, ಅಧೇಕ್ಷತ, ಅಧೇಕ್ಷಮ್, ಅಧೇಕ್ಷಾವ, ಅಧೇಕ್ಷಾಮು

(ಆತ್ಮನೇಪದ):ರೂಪಗಳು: ಅಧೇಕ್ಷತ, ಅಧೇಕ್ಷೀತಾಮ್, ಅಧೇಕ್ಷನ್, ಅಧೇಕ್ಷಥಾಃ, ಅಧೇಕ್ಷೀಥಾಮ್, ಅಧೇಕ್ಷಧ್ವಮ್, ಅಧೇಕ್ಷೀ, ಅಧೇಕ್ಷಾವಹಿ, ಅಧೇಕ್ಷಾಮಹಿ

23. ಲಿಹ ಆಸ್ತಾದನೇ (ನಕ್ಕುವುದು ) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಲಿಹ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಲಯುತ್ತದೆ. (ಈ ಧಾತುವು ಸ್ವರಿತ 'ಅ' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದೆ). ಇದು 'ದಾ' ಕಾರಾದಿಯಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ "ದಾದೇರ್ಧಾರ್ತೋಫಃ" ಸೂತ್ರವು ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು 'ಬತ್' ವರ್ಣ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ "ಎಕಾಚೋ ಬಶೋ ಭತ್ ಝಷ್ಞಸ್ತಸ್ಯ ಸ್ತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವೂ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. 'ಹ' ಕಾರಾನ್ವವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಹೋಢಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧತ್ತವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: (ಪರಸ್ಪೃಪದಿ): ಉದಾ- ಲೇಡಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಲಿಹ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರಸಮೈಪದದಲ್ಲಿ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದಮೇಲೆ "ಪುಗಂತಲಘೂಪಧ ಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲಘೂಪದಗುಣ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಲೇಹ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹೋಡ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಧ್ವಜ್ವ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಲೇಡ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಝಶಸ್ತತೋರ್ಧೋಽಧಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಲೇಡ್+ಧಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಡ್' 'ಧ್' ಗಳು ಸೇರಿದಾಗ ಷ್ಪುತ್ವದಿಂದ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಡ್' ಕಾರವು ಬಂದು ಲೇಡ್+ಧಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ "ಡೋಡೇಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಲೇಡಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ಪ್ರಥಮ, ಮಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಏತಿ' ಆಗಿವೆ. ಉಳಿದ 6 ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಅಪಿತ' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಏತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿದ್ವದ್ಭಾವ'ವನ್ನು ಹೊಂದೋಣದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ -

ಉದಾ- ಲೀಡಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹೋಡಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಡ್' ಕಾರ ಬಂದು ಲಿಡ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಝಶಸ್ತತೋರ್ಧೋಽಧಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಲಿಡ್+ಧಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ಪುತ್ವದಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಲಿಡ್+ಡಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಡ್ತಲೋಪೇಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅಪಿತ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ) ಗುಣ ಬಾರದೇ ಮೊದಲನೆಯ 'ಡ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಅದರಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಲೀಡಃ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಲೀಡಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಲಿಹನ್ತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ಂಞಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಝ' ಗೆ 'ಅನ್ತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಲಿಹ್+ಅನ್ತ್+ಇ=ಲಿಹನ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಈ ಧಾತುವಿನ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲೂ 'ತ್' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಥಾಸಂಭವ ಗುಣ ದೀರ್ಘಗಳು ಬಂದು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುವುದು. ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ, ಯಾವ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ. (ಉದಾ- ಲಿಹನ್ತಿ)

ಉದಾ- ಲೀಕ್ಷಿ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ಸಿ(ಸಿಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಡ್' ಕಾರವು ಬಂದು ಲಿಡ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಷಡೋಕಃಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕತ್ವ (ಕ್)' ಬಂದು, ಲಿಕ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷತ್ವ' ಬಂದು ಲಿಕ್+ಷ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದು 'ಏತಿ' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ



ಗುಣ ಬಂದು ಲೇಕ್ಷಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಲೀಡಃ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ಥಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿಯಂತೆಯೇ ಲೀಡಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: 'ಸ್' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ ಈ ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಂತೆಯೇ ಧತ್ವ, ಕತ್ವ, ಷತ್ವ ಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. 'ಮ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ವ್' ಕಾರ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ ಯಾವ ವಿಶೇಷಕಾರ್ಯಗಳೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲಟ್ - ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಲೇಢಿ, ಲೀಡಃ, ಲಿಹನ್ತಿ ಲೇಕ್ಷಿ, ಲೀಡಃ, ಲೀಡ್ಲಿ ಲೇಹ್ಮಿ, ಲಿಹ್ಮಃ, ಲಿಹ್ಮಃ.

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಲೀಢೆ, ಲಿಹಾತೆ, ಲಿಹತೆ ಲಿಕ್ಷೇ, ಲಿಹಾಥೇ, ಲೀಡ್ಲೇ ಲಿಹೇ, ಲಿಹ್ಮಹೇ, ಲಿಹ್ಮಹೇ.

ಸೂಚನೆ: ಲೀಡ್ಲೇ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಧ್ವಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ವತ್ವದಿಂದ ಧತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಧ್' ಲೋಪ ಮತ್ತು ದಿರ್ಘ ಗಳು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಬರುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದಿರೂಪಗಳು: ಲಿಲೇಹಿ, ಲಿಲಿಹತುಃ, ಲಿಲಿಹುಃ ಲಿಲೇಹಿಧ, ಲಿಲಿಹಧುಃ, ಲಿಲಿಹಿ ಲಿಲೇಹ, ಲಿಲಿಹಿವ, ಲಿಲಿಹಿಮ.

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಲಿಲಿಹೇ, ಲಿಲಿಹಾತೇ, ಲಿಲಿಹರೇ ಲಿಲಿಹಿಷೇ, ಲಿಲಿಹಾಥೇ, ಲಿಲಿಹಿಡ್ಲೇ/ ಲಿಲಿಹಿಡ್ಲೇ ಲಿಲಿಹೇ, ಲಿಲಿಹಿವಹೇ, ಲಿಲಿಹಿಮಹೇ.

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಲೇಡಾ, ಲೇಡಾರೌ, ಲೇಡಾರಃ ಲೇಡಾಸಿ, ಲೇಡಾಥಃ, ಲೇಡಾಥಿ ಲೇಡಾಸ್ಮಿ, ಲೇಡಾಸ್ವಃ, ಲೇಡಾಸ್ವಃ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಲೇಡಾ, ಲೇಡಾರೌ, ಲೇಡಾರಃ ಲೇಡಾಸೇ, ಲೇಡಾಸಾಥೇ, ಲೇಡಾಡ್ಲೇ ಲೇಡಾಹೇ, ಲೇಡಾಸ್ವಹೇ, ಲೇಡಾಸ್ವಹೇ.

ಸೂಚನೆ: ಇಲ್ಲಿ ಲಘೂಪಧಗುಣ ಬಂದು ಲೇಹ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಧತ್ವ, 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಧತ್ವ, 'ಥ' 'ಧ' 'ಘ'ಗಳಿಗೆ ಷ್ವತ್ವ ಮಾಡಿ, ಲೇಡ್+ಥಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಡೋಡೇಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಲೇಡಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಲೇಕ್ಷ್ಯತಿ, ಲೇಕ್ಷ್ಯತಃ, ಲೇಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ ಲೇಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಲೇಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಲೇಕ್ಷ್ಯಥಿ ಲೇಕ್ಷ್ಯಮಿ, ಲೇಕ್ಷ್ಯಮಃ, ಲೇಕ್ಷ್ಯಮಃ.

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಲೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ಲೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ಲೇಕ್ಷ್ಯನ್ತೇ ಲೇಕ್ಷ್ಯಸೇ, ಲೇಕ್ಷ್ಯೇಥ, ಲೇಕ್ಷ್ಯೇಡ್ಲಿ ಲೇಕ್ಷ್ಯೇ, ಲೇಕ್ಷ್ಯವಹೇ, ಲೇಕ್ಷ್ಯಮಹೇ.

ಸೂಚನೆ: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಲಘೂಪಧಗುಣ, ಮತ್ತು ಧತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ, ಲೇಡ್+ಸ್ಮಿತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಷಡೋಕಃಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕತ್ವ' (ಕ್) ಬಂದು, 'ಕ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ"

ಎಂಬುದರಿಂದ ಷತ್ವ ಬಂದು ಲೇಕ್+ಷ್ಯತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ 'ಕ್' 'ಷ'ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಎಂದಾಗಿ ಲೇಕ್ಷ್ಯತಿ/ಲೇಕ್ಷ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

**ಲೋಟ್:** (ಪರಸ್ಮೈಪದ): ರೂಪಗಳು: ಲೇಡು/ ಲೇಡಾತ್, ಲೇಡಾಮ್, ಲಿಹನ್ನು| ಲೀಡಿ/ಲೀಡಾತ್, ಲೀಡಮ್, ಲೀಡಿ. ಲೇಹಾನಿ, ಲೇಹಾವ, ಲೇಹಾಮ|

ಲೀಡಿ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿವರಣೆ: ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸಿ'ಗೆ 'ಹಿ' ಆದೇಶವು ಬಂದಮೇಲೆ ಲಿಹ್+ಹಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹುರುಲ್ಯೋಹೇರ್ಧಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಿ' ಗೆ 'ಧಿ' ಆದೇಶವು ಅಪಿತ್ ಆಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಡತ್ವ, ಷ್ವತ್ವ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವ 'ಥ' ಕಾರ ಲೋಪ, ನಂತರ ಪೂರ್ವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘಗಳು ಬಂದು ಲೀಡಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೇ.

ಲೇಹಾನಿ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿವರಣೆ: ಉತ್ತಮಪುರುಷದ ಮೂರೂ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಹ್+ಆನಿ, ಲಿಹ್+ಆಮ, ಲಿಹ್+ಆಮ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಚಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಆಚ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅದು ಪಿತ್ ಆಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೂರೂ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬಂದು ಲೇಹಾನಿ, ಲೇಹಾವ, ಲೇಹಾಮ ಎಂದು ರೂಪಗಲಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದ ರೂಪಗಳು: ಲೀಡಾಮ್, ಲಿಹಾತಾಮ್, ಲಿಹತಾಮ್| ಲಿಕ್ಷ್ಯ, ಲಿಹಾಥಾಮ್, ಲೀಡ್ವಮ್| ಲೀಹ್ಯ, ಲೇಹಾವಹ್ಯ, ಲೇಹಾಮಹ್ಯ|

**ಲಹ್ :** (ಪರಸ್ಮೈಪದ) ರೂಪಗಳು: ಅಲೇಟ್/ಅಲೇಡ್| ಅಲೀಡಾಮ್, ಅಲಿಹನ್| ಅಲೇಟ್/ಅಲೇಡ್, ಅಲೀಡಮ್, ಅಲೀಡಿ| ಅಲೇಹಮ್, ಅಲಿಹ್ಯ, ಅಲಿಹ್ಯ|

ಅಲೇಟ್/ಅಲೇಡ್ ರೂಪಗಳ ವಿವರಣೆ: ಪ್ರಥಮ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅಲೇಹ್+ತ್ ಮತ್ತು ಅಲೇಹ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲ್ಯಾದಿಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ರಮಾವಾಗಿ 'ತ್' ಕಾರ 'ಸ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಡತ್ವವನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಚರ್ಷವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಅಲೇಟ್, ಮತ್ತು ಅಲೇಡ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ಅಲಿಡ್, ಅಲಿಹಾತಾಮ್, ಅಲಿಹತ| ಅಲೀಡಾಃ, ಅಲಿಹಾಥಾಮ್, ಅಲೀಡ್ವಮ್| ಅಲಿಕ್ತಿ, ಅಲಿಹ್ವಹಿ, ಅಲಿಹ್ವಹಿ|

**ವಿಧಿಲಿಹ್:** (ಪರಸ್ಮೈಪದ) ರೂಪಗಳು: ಲಿಹ್ಯಾತ್, ಲಿಹ್ಯಾತಾಮ್, ಲಿಹ್ಯಾಸುಃ| ಲಿಹ್ಯಾಃ, ಲಿಹ್ಯಾತಮ್, ಲಿಹ್ಯಾತ| ಲಿಹ್ಯಾಮ್, ಲಿಹ್ಯಾವ, ಲಿಹ್ಯಾಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ಲಿಹೀತ, ಲಿಹೀಯಾತಾಮ್, ಲಿಹೀರನ್| ಲಿಹೀಹಿ, ಲಿಹೀತಮ್, ಲಿಹೀತ| ಲಿಹೀಯಮ್, ಲೀಹೀವ, ಲಿಹೀಮ|

**ಅಶೀರ್ಲಿಹ್:** ಪರಸ್ಮೈಪದ ರೂಪಗಳು: ಲಿಹ್ಯಾತ್, ಲಿಹ್ಯಸ್ತಾಮ್, ಲಿಹ್ಯಾಸುಃ| ಲಿಹ್ಯಾಃ, ಲಿಹ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಲಿಹ್ಯಾಸ್ತ| ಲಿಹ್ಯಾಸಮ್, ಲಿಹ್ಯಾಸ್ವ, ಲಿಹ್ಯಾಸ್ವ|

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ಲಿಕ್ಷೀಷ್ಯ, ಲಿಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಲಿಕ್ಷೀರನ್| ಲಿಕ್ಷೀಷ್ಯಾಃ,

ಲಿಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಲಿಕ್ಷೀಧ್ವಮ್, ಲಿಕ್ಷೀಯ, ಲಿಕ್ಷೀವಹಿ, ಲಿಕ್ಷೀಮಹಿ

ಉಚ್ : ಪರಸ್ಪ್ರಪದ ರೂಪಗಳು: ಅಲಿಕ್ಷತ್, ಅಲಿಕ್ಷತಾಮ್, ಅಲಿಕ್ಷನ್, ಅಲಿಕ್ಷಃ, ಅಲಿಕ್ಷತಮ್, ಅಲಿಕ್ಷತ, ಅಲಿಕ್ಷಮ್, ಅಲಿಕ್ಷಾವ, ಅಲಿಕ್ಷಾಮ

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ಅಲೀಥ/ಅಲಿಕ್ಷತ, ಅಲಿಕ್ಷತಾಮ್, ಅಲಿಕ್ಷನ್ತ ಅಲೀಥಾಃ/ ಅಲಿಕ್ಷಥಾಃ, ಅಲಿಕ್ಷಾಥಮ್, ಅಲೀಥಮ್/ ಅಲಿಕ್ಷಧಮ್, ಅಲಿಕ್ಷಿ, ಅಲಿಕ್ಷಹಿ/ ಅಲಿಕ್ಷಾವಹಿ, ಅಲಿಕ್ಷಹಿ/ಅಲಿಕ್ಷಾಮಹಿ

ಲೃಚ್ : (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ ರೂಪಗಳು: ಅಲೇಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯನ್, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯತ, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯಾವ, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯಾಮ)

(ಆತ್ಮನೇಪದಿ) ರೂಪಗಳು: ಅಲೇಕ್ಷ್ಯತ, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯನ್ತ ಅಲೇಕ್ಷ್ಯಥಾಃ, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯಥಾಮ್, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯಧಮ್, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯಿ, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯವಹಿ, ಅಲೇಕ್ಷ್ಯಮಹಿ

4. ಬ್ರೂಇತ್ ವ್ಯಕ್ತಾಯಾಂ ವಾಚಿ (ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದು) ಇದು ಇತ್ ಆಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದೆ.

(ಆಹ್ ಎಂಬುದನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತು

ಉಲಾದಿಗಳನ್ನೂ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 594.ಬ್ರವಃ ಪಶ್ಚಾನಾಮಾದಿತ ಆಹೋ ಬ್ರವಃ (3.4.84)

ವೃತ್ತಿಃ-ಬ್ರವಃ ಲಟಃ ತಿಬಾದೀನಾಂ ಪಶ್ಚಾನಾಂ ಉಲಾದಯಃ ಪಶ್ಚ ವಾ ಸ್ಯುಃ ಬ್ರುವಶ್ಚ ಆಹ್-ಆದೇಶಃ| ಆಹ| ಆಹತುಃ| ಆಹುಃ|

ಪ. ಛೇ. -ಬ್ರವಃ, ಪಶ್ಚಾನಾಂ, ಆದಿತಃ, ಆಹಃ, ಬ್ರವಃ|

ಅ. ವ್ಯ.- “ವಿದೋಲಟೋ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲಟಃ’ ಮತ್ತು ‘ವಾ’ ಎಂಬ ಪದಗಳೂ ಹಾಗೆಯೇ “ಪರಸ್ಪ್ರಪದಾನಾಂ ಉಲತುಸುಸ್ಥಲತುಸಣಲ್ಪಮಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪರಸ್ಪ್ರಪದಾನಾಂ’ ಮತ್ತು ‘ಲತುಸುಸ್ಥಲತುಸಃ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಬ್ರೂ ಧಾತುವಿನನಂತರ ಇರುವ ಲಟ್ ಗೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ತಿಪ್, ತಸ್, ರಿಫ, ಮತ್ತು ಸಿಪ್ ಮತ್ತು ಥಸ್, ಈ 5 ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಣಲ್, ಅತುಸ್, ಉಸ್, ಥಲ್ ಮತ್ತು ಅಥುಸ್ ಎಂಬ 5 ಆದೇಶಗಳು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಬರುತ್ತವೆ. ಜೊತೆಗೆನೇ ‘ಬ್ರೂ’ ಗೆ ‘ಆಹ್’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟಃ: ಉದಾ- ಆಹ (ಹೇಳುತ್ತಾನೆ) ಪ್ರಥಮಪುರುಷವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಬ್ರೂ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ತಿಪ್(ತಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದಮೇಲೆ ಬ್ರೂ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಿ’ ಗೆ ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ‘ಬ್ರೂ’ ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಆಹ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಆಹ್+ಣಲ್(ಅ)=ಆಹ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ.

ಉದಾ- ಆಹತುಃ, ಆಹುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಬ್ರೂ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಆಹ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಆಹ್+ಅತುಸ್= ಆಹತುಃ ಎಂದೂ, ಆಹ್+ಉಸ್=ಆಹುಃ ಎಂದೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇವು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು.

ಉದಾ- ಆತ್ಮ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಬ್ರೂ+ಸಿಪ್(ಸಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸಿಪ್' ಗೆ 'ಥಲ್(ಥ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, 'ಬ್ರೂ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಆಹ' ಎಂಬ

ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಆಹ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆಹ್' ಗೆ 'ಥ್' ಕಾರವು ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ -

(ಥ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 595.ಆಹಸ್ಯಃ (8.2.35)

ವೃತ್ತಿ-ಝಲಿ ಪರೇ ಚತ್ವಮ್ ಆತ್ಮ ಆಹಥುಃ

ಪ. ಛೇ. -ಆಹಃ, ಥಃ

ಅ. ವ್ಯ- "ಝಲೋಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಲಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಷಷ್ಠೀ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಝಲ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ 'ಆಹ' ನಲ್ಲಿರುವ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಥ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾದ ಆಹ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಥ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಆಥ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಖರಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೇ 'ಥ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಆತ್+ಥ=ಆತ್ಮ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಹಥುಃ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಬ್ರೂ' ಆಗಿ 'ಆಹ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಆಹ್+ಅಥುಸ್=ಆಹಥುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಣಲಾದಿ 5 ಆದೇಶಗಳಿಂದ ಬಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಅರೂಪಗಳು ಮುಗಿದವು.

\*\*\*

ಣಲಾದಿ ಆದೇಶಗಳು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದಮೇಲೆ ಬ್ರೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಈಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 596.ಬ್ರುವ ಈಟ್ (7.3.93)

ವೃತ್ತಿ-ಬ್ರುವಃ ಪರಸ್ಯ ಹಲಾದೇಃ ಪಿತಃ ಈಟ್ ಸ್ಯಾತ್ ಬ್ರವೀತಿ ಬ್ರೂತಃ ಬ್ರುವನ್ತಿ ಬ್ರೂತೇ ಬ್ರುವಾತೇ ಬ್ರುವತೇ

ಪ. ಭೇ. - ಬ್ರುವೆ, ಈಟ್

ಅ. ವೈ. - "ಉತೋ ವೃದ್ಧಿರ್ನಿಹಲಿ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಲಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ನಾಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯಾಚಿ ಪಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪಿತಿ' ಮತ್ತು 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಬ್ರೂ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಹಲಾದಿಯಾದ 'ಪಿತ್' ಗೆ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ 'ಪಿತ್' ಗಳಾದ ಪ್ರಥಮ, ಮಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬ್ರವೀತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಬ್ರೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿ' ಗೆ 'ಈಟ್' (ಈ) ಆಗಮವು ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ಬ್ರೂ+ಈ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಮತ್ತು 'ಅವ್' ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಬ್ರೂ+ಈ+ತಿ > ಬ್ರವ್+ಈ+ತಿ=ಬ್ರವೀತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬ್ರವೀಷಿ, ಬ್ರವೀಮಿ- ಮಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬ್ರೂ+ಸಿ ಮತ್ತು ಬ್ರೂ+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಬ್ರವೀಷಿ ಎಂದೂ ಬ್ರವೀಮಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬ್ರೂತಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಬ್ರೂ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರುತ್ಸ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಬ್ರೂತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬ್ರುವನ್ತಿ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಬ್ರೂ+ಅನ್ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಅಚಿಶ್ನುಧಾತುಬ್ರುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉವಜ್' (ಉವ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಬ್ರುವ್+ಅನ್ತಿ=ಬ್ರುವನ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಇತರ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವುದೇ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯ ಇರದು.

ಲಟ್: (ಪರಸ್ಥಪದ) ರೂಪಗಳು: ಬ್ರವೀತಿ, ಬ್ರೂತಃ, ಬ್ರುವನ್ತಿ, ಬ್ರವೀಷಿ, ಬ್ರೂಥಃ, ಬ್ರೂಥಿ, ಬ್ರವೀಮಿ, ಬ್ರೂವಃ, ಬ್ರೂಮಃ

(ಆತ್ಮನೇಪದ) ರೂಪಗಳು: ಬ್ರೂತೇ, ಬ್ರುವಾತೇ, ಬ್ರುವತೇ, ಬ್ರೂಷೇ, ಬ್ರುವಾಥೇ, ಬ್ರೂಥೇ, ಬ್ರುವೇ, ಬ್ರೂವಹೇ, ಬ್ರೂಮಹೇ

(ವಜ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 597.ಬ್ರುವೋ ವಚಿಃ (2.4.53)

ವೃತ್ತಿಃ-ಆರ್ಥಧಾತುಕೇ ಉವಾಚಿ ಊಚತುಃ ಊಚುಃ ಉವಚಿಥಾ, ಉವಕ್ಠ ಊಚೇ ವಕ್ತಾ ವಕ್ತಾಸಿ ವಕ್ತಾಸೇ ವಕ್ಷ್ಯತಿ ವಕ್ಷ್ಯತೇ ಬ್ರವೀತು/ಬ್ರೂತಾತ್ ಬ್ರುವನ್ತು ಬ್ರೂಹಿ/ಬ್ರೂತಾತ್ ಬ್ರವಾಣಿ ಬ್ರೂತಾಮ್ ಬ್ರವ್ಮಿ ಅಬ್ರವೀತ್ ಅಬ್ರೂತ ಬ್ರೂಯಾತ್ ಬ್ರುವೀತ ಉಚ್ಯಾತ್ ವಕ್ಷೀಷ್ವ

ಪ. ಭೇ. ಬ್ರುವೆ, ವಚಿಃ

ಉದಾ- ಆಹತುಃ, ಆಹುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಬ್ರೂ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಆಹ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಆಹ್+ಅತುಸ್= ಆಹತುಃ ಎಂದೂ, ಆಹ್+ಉಸ್=ಆಹುಃ ಎಂದೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇವು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು.

ಉದಾ- ಆತ್ಮ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಬ್ರೂ+ಸಿಪ್(ಸಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸಿಪ್' ಗೆ 'ಥಲ್(ಥ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, 'ಬ್ರೂ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಆಹ' ಎಂಬ

ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಆಹ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆಹ' ಗೆ 'ಥ' ಕಾರವು ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ -

(ಥ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 595.ಆಹಃಃ (8.2.35)

ವೃತ್ತಿಃ-ಝಲಿ ಪರೇ ಚತ್ವರ್ಮ್ ಆತ್ಮ ಆಹಃಃ

ಪ. ಛೇ. -ಆಹಃ, ಥಃ

ಅ. ವ್ಯ.- "ಝಲೋಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಲಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಷಷ್ಠೀ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಝಲ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ 'ಆಹ' ನಲ್ಲಿರುವ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಥ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾದ ಆಹ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಥ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಆಥ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಖರಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೇ 'ಥ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಆತ್+ಥ=ಆತ್ಮ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಹಃಃ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಬ್ರೂ' ಆಗಿ 'ಆಹ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಆಹ್+ಅಥುಸ್=ಆಹಃಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ 5 ಆದೇಶಗಳಿಂದ ಬಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಆರೂಪಗಳು ಮುಗಿದವು.

\*\*\*

ಉದಾಹರಣೆ 6 ಆದೇಶಗಳು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದಮೇಲೆ ಬ್ರೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಈಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 596.ಬ್ರುವ ಈಟ್ (7.3.93)

ವೃತ್ತಿಃ-ಬ್ರುವಃ ಪರಸ್ಯ ಹಲಾದೇಃ ಪಿತಃ ಈಟ್ ಸ್ಯಾತ್. ಬ್ರವೀತಿ ಬ್ರೂತಃ ಬ್ರುವಂತಿ ಬ್ರೂತೇಃ ಬ್ರುವಾತೇಃ ಬ್ರುವತೇಃ

ಪ. ಛೇ. - ಬ್ರುವಃ, ಈಟ್

ಅ. ವೃ. - "ಉತೋ ವೃದ್ಧಿರ್ಲೂಕಿ ಹಲಿ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಲಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ನಾಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯಾಚಿ ಪಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪಿತಿ' ಮತ್ತು 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಬ್ರೂ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಹಲಾದಿಯಾದ 'ಪಿತ್' ಗೆ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ 'ಪಿತ್' ಗಳಾದ ಪ್ರಥಮ, ಮಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬ್ರವೀತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಬ್ರೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿ' ಗೆ 'ಈಟ್' (ಈ) ಆಗಮವು ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ಬ್ರೂ+ಈ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಮತ್ತು 'ಅವ್' ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಬ್ರೂ+ಈ+ತಿ > ಬ್ರವ್+ಈ+ತಿ=ಬ್ರವೀತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬ್ರವೀಷಿ, ಬ್ರವೀಮಿ- ಮಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬ್ರೂ+ಸಿ ಮತ್ತು ಬ್ರೂ+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಬ್ರವೀಷಿ ಎಂದೂ ಬ್ರವೀಮಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬ್ರೂತಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಬ್ರೂ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರುತ್ಸ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಬ್ರೂತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬ್ರುವಂತಿ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಬ್ರೂ+ಅಂತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಅಚಿಶ್ನುಧಾತುಬ್ರುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉವಜ್' (ಉವ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಬ್ರುವ್+ಅಂತಿ=ಬ್ರುವಂತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಇತರ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವುದೇ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯ ಇರದು.

ಲಟ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ) ರೂಪಗಳು: ಬ್ರವೀತಿ, ಬ್ರೂತಃ, ಬ್ರುವಂತಿ, ಬ್ರವೀಷಿ, ಬ್ರೂಥಃ, ಬ್ರೂಥಿ, ಬ್ರವೀಮಿ, ಬ್ರೂವಃ, ಬ್ರೂಮಃ

(ಆತ್ಮನೇಪದ) ರೂಪಗಳು: ಬ್ರೂತೇ, ಬ್ರುವಾತೇ, ಬ್ರುವತೇ, ಬ್ರೂಷೇ, ಬ್ರುವಾಥೇ, ಬ್ರೂದ್ವೇ, ಬ್ರುವೇ, ಬ್ರೂವಹೇ, ಬ್ರೂಮಹೇ

(ವಜ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 597.ಬ್ರುವೋ ವಣಿಃ (2.4.53)

ವೃತ್ತಿಃ-ಆರ್ಥಧಾತುಕೇ ಉವಾಚಿ ಊಚತುಃ ಊಚುಃ ಉವಚಿಥಿ, ಉವಕ್ಲಿ ಊಚೇ ವಕ್ತಾ ವಕ್ತಾಸಿ ವಕ್ತಾಸೇ ವಕ್ಷ್ಯತಿ ವಕ್ಷ್ಯತೇ ಬ್ರವೀತು/ಬ್ರೂತಾತ್ ಬ್ರುವಂತು ಬ್ರೂಹಿ/ಬ್ರೂತಾತ್ ಬ್ರವಾಣಿ ಬ್ರೂತಾಮ್ ಬ್ರವ್ಯ ಆಬ್ರವೀತ್ ಆಬ್ರೂತ ಬ್ರೂಯಾತ್ ಬ್ರುವೀತ ಉಚ್ಯಾತ್ ವಕ್ಷೀಷು

ಪ. ಛೇ. ಬ್ರುವಃ, ವಚಿಃ

ಅ. ವ್ಯ- “ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ

ಅರ್ಥ- ಆರ್ಧಧಾತುಕ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, ‘ಬ್ರೂ’ ಗೆ ‘ವಚ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: (ಪರಸ್ವೈಪದ): ಉದಾ- ಉವಾಚ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಬ್ರೂ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಿಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರವಿದ್ದಾಗ, ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆರ್ಧಧಾತುಕ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಬ್ರೂ’ ಗೆ ‘ವಚ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅನಂತರ ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ ‘ತಿಪ್’ (ತಿ) ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಆ ‘ತಿಪ್’ ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಣಲ್’ (ಅ) ಬಂದು ವಚ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ‘ವಚ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ ವ+ವಚ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಲಿಟ್ಟಭ್ಯಾಸಸ್ಯೋಭಯೇಷಾಮ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ವ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣದಿಂದ ‘ಉ’ ಕಾರ ಬಂದು ಉ+ಅ+ವಚ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಸಂಪ್ರಸಾರಣಚ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಉವಚ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಅತಉಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಯಾದ ‘ವ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ (ಆ) ಬಂದು ಉವಾಚ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಊಚತುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಬ್ರೂ’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಅತುಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ “ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿಟ್ ಕಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ‘ಕಿತ್’ ಆಗಿ ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ “ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ ತದಾಶ್ರಯಂ ಚ ಕಾರ್ಯಮ್ ಬಲವತ್” ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ “ವಚಿ ಸ್ವಪಿ ಯಜಾದೀನಾಂ ಕಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಪೂರ್ವರೂಪ ಮಾಡಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಉಚ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಉಚ್ ಉಚ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಚ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಉ+ಉಚ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮೊದಲೆರಡು ‘ಉ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಊಚ್+ಅತುಸ್=ಊಚತುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಊಚುಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಬ್ರೂ+ಉಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಊಚುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಉವಚಿಥ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಬ್ರೂ+ಸಿಪ್ (ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸಿಪ್’ ಗೆ ಥಲ್ (ಥ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಬ್ರೂ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕ್ರಾದಿನಿಯಮದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, “ಉಪದೇಶೇತ್ಯತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಬಂದು ಮತ್ತೆ “ಯತೋಭಾರದ್ವಾಜಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಇಟ್’ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಇಟ್’ ಬಂದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಬ್ರೂ’ ಗೆ ‘ವಚ್’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ವಚ್+ಇಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ವಚ್’ ಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಹಲಾದಿಶೇಷ ಮತ್ತು ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಮಾಡಿದಾಗ, ಉವಚ್+ಇಥ=ಉವಚಿಥ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಇಟ್’ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: ಉವಚ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ - ‘ಚ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಚೋಕುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ (ಕ್) ಬಂದು ಉವಕ್+ಥ=ಉವಕ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ



ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್: (ಪರಸ್ಪೃಪದ) ರೂಪಗಳು: ಉವಾಚ, ಊಚತುಃ, ಊಚುಃ| ಉವಚಿಥ್/ ಉವಕ್ಥ, ಊಚಥುಃ, ಊಚ| ಉವಾಚ/ಉವಚ, ಊಚಿವ, ಊಚಿಮ|

(ಆತ್ಮನೇಪದ) ರೂಪಗಳು: ಊಚೇ, ಊಚಾತೇ, ಊಚಿರೇ| ಊಚಿಷೇ, ಊಚಾಥೇ, ಊಚಿಧ್ವೇ| ಊಚೇ ಊಚಿವಹೇ, ಊಚಿಮಹೇ|

ಸೂಚನೆ- “ವಚಿ ಸ್ವಪಿ ಯಜಾದೀನಾಂ ಕಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲು ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾದಮೇಲೆ ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉಟ್: (ಪರಸ್ಪೃಪದ): ಉದಾ- ವಕ್ತಾ, ವಕ್ತಾರೌ, ವಕ್ತಾರಃ - ‘ಬ್ರೂ’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ವಚ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ವಚ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತಿ’ ಗೆ ‘ಡಾ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ತಾಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ವಚ್+ತಾಸ್+ಡಾ (ಆ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಚೋಕುಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಚ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕ್’ ಕಾರಬಂದು, “ತಾಸ್ಸ್ಮೋರ್ಲೋಪಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ತಾಸ್’ ನ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವಕ್+ತಾ+ಆ=ವಕ್ತಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ವಕ್ತಾ, ವಕ್ತಾರೌ, ವಕ್ತಾರಃ| ವಕ್ತಾಸಿ, ವಕ್ತಾಸ್ಥ, ವಕ್ತಾಸ್ಥ| ವಕ್ತಾಸ್ತಿ, ವಕ್ತಾಸ್ತಃ, ವಕ್ತಾಸ್ತಃ|

(ಆತ್ಮನೇಪದ) ರೂಪಗಳು: ವಕ್ತಾ, ವಕ್ತಾರೌ, ವಕ್ತಾರಃ| ವಕ್ತಾಸೇ, ವಕ್ತಾಸಾಥೇ, ವಕ್ತಾಧ್ವೇ| ವಕ್ತಾಹೇ, ವಕ್ತಾಸ್ವಹೇ, ವಕ್ತಾಸ್ಹಹೇ|

ಲೃಟ್: (ಪರಸ್ಪೃಪದ)

ಉದಾ- ವಕ್ಷ್ಯತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಬ್ರೂ’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ವಚ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ತಿಬಾದೇಶ ಬಂದು ವಚ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ “ಸ್ಯತಾಸೀಲ್ಯಲುಟೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸ್ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ವಚ್+ಸ್ಯತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಚೋಕುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಕ್) ಬಂದು “ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ(ಷ್) ಬಂದು ‘ಕ್’ ‘ಷ್’ ಗಳು ಸೇರಿ ‘ಕ್ಷ’ ಆದಮೇಲೆ ವಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ವಕ್ಷ್ಯತಿ, ವಕ್ಷ್ಯತಃ, ವಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ| ವಕ್ಷ್ಯಸಿ, ವಕ್ಷ್ಯಥಃ, ವಕ್ಷ್ಯಥಿ| ವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ವಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ವಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

(ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ವಕ್ಷ್ಯತೇ, ವಕ್ಷ್ಯೇತೇ, ವಕ್ಷ್ಯಂತೇ| ವಕ್ಷ್ಯಸೇ, ವಕ್ಷ್ಯೇಥೇ, ವಕ್ಷ್ಯಧ್ವೇ| ವಕ್ಷ್ಯೇಹೇ, ವಕ್ಷ್ಯಾವಹೇ, ವಕ್ಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಊಟ್: (ಪರಸ್ಪೃಪದ) ರೂಪಗಳು: ಬ್ರೂತು/ಬ್ರೂತಾತ್, ಬ್ರೂತಾಮ್, ಬ್ರುವನ್ತು| ಬ್ರೂಹಿ/ಬ್ರೂತಾತ್, ಬ್ರೂತಮ್, ಬ್ರೂತ| ಬ್ರವಾಣಿ, ಬ್ರವಾವ, ಬ್ರವಾಮ|

(ಆತ್ಮನೇಪದ) ರೂಪಗಳು: ಬ್ರೂತಾಮ್, ಬ್ರುವಾತಾಮ್, ಬ್ರುವತಾಮ್| ಬ್ರೂಷ್ಯ, ಬ್ರುವಾಥಾಮ್, ಬ್ರೂಧ್ವಮ್| ಬ್ರವೈ, ಬ್ರವಾವಹೈ, ಬ್ರವಾಮಹೈ|

ಲಜಟ್: (ಪರಸ್ಪೃಪದ) ರೂಪಗಳು: ಅಬ್ರವೀತ್, ಅಬ್ರೂತಾಮ್, ಅಬ್ರುವನ್|

ಅಬ್ರವೀಹಿ, ಅಬ್ರೂತಮ್, ಅಬ್ರೂತಾ ಅಬ್ರವಮ್, ಅಬ್ರೂವ, ಅಬ್ರೂಮಿ

(ಅತ್ಯನೇಪದ)ರೂಪಗಳು: ಅಬ್ರೂತ, ಅಬ್ರುವಾತಾಮ್, ಅಬ್ರುವತಾ ಅಬ್ರೂಥಾಃ, ಅಬ್ರುವಾಥಮ್, ಅಬ್ರೂಧ್ವಮ್| ಅಬ್ರುವಿ, ಅಬ್ರೂವಹಿ, ಅಬ್ರೂಮಹಿ|

**ವಿಧಿಲಿಪಿ:** (ಪರಸ್ಮೈಪದ ರೂಪಗಳು: ಬ್ರೂಯಾತ್, ಬ್ರೂಯಾತಾಮ್, ಬ್ರೂಯುಃ| ಬ್ರೂಯಾಃ, ಬ್ರೂಯಾತಮ್, ಬ್ರೂಯಾತಾ| ಬ್ರೂಯಾಮ್, ಬ್ರೂಯಾವ, ಬ್ರೂಯಾಮಿ|

(ಅತ್ಯನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ಬ್ರುವೀತ, ಬ್ರುವೀಯಾತಾಮ್, ಬ್ರುವೀರನ್| ಬ್ರುವೀಥಾಃ, ಬ್ರುವೀಯಾಥಾಮ್, ಬ್ರುವೀಧ್ವಮ್| ಬ್ರುವೀಯ, ಬ್ರುವೀವಹಿ, ಬ್ರುವೀಮಹಿ|

**ಅಶೀರ್ಲಿಪಿ:** (ಪರಸ್ಮೈಪದ) ರೂಪಗಳು: ಉಚ್ಯಾತ್, ಉಚ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಉಚ್ಯಾಸುಃ| ಉಚ್ಯಾಃ, ಉಚ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಉಚ್ಯಾಸ್ತು| ಉಚ್ಯಾಸಮ್, ಉಚ್ಯಾಸ್ವ, ಉಚ್ಯಾಸ್ವ|

ಅತ್ಯನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ವಕ್ಷೀಷ್ವ, ವಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಕ್ಷೀರನ್| ವಕ್ಷೀಷ್ವಾಃ, ವಕ್ಷೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ವಕ್ಷೀಧ್ವಮ್| ವಕ್ಷೀಯ, ವಕ್ಷೀವಹಿ, ವಕ್ಷೀಮಹಿ|

(ಛಿ ಗೆ ಅಜ್ ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 598.ಅಸ್ಯತಿ-ವಕ್ತಿ-ಖ್ಯಾತಿಭ್ಯೋಽಞ್ (3.1.52)**

ವೃತ್ತಿ:-ವಿಭ್ಯಃ ಜ್ಞೇಃ ಅಜ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಛೇ.- ಅಸ್ಯತಿ-ವಕ್ತಿ-ಖ್ಯಾತಿಭ್ಯಃ, ಅಜ್|

ಅ. ವೃ - “ಜ್ಞೇಃ ಸಿಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್ಞೇಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಣಿಶ್ರಿದ್ರುಸ್ರುಭ್ಯಃ ಕರ್ತರಿ ಚಜ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಚ್ಚಿ ಲುಜಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲುಜಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಸ್, ವಚ್ ಮತ್ತು ಖ್ಯಾ ಈ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಚ್ಚಿ’ ಗೆ ‘ಅಜ್’ ಅದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಉಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 599.ವಚ ಉಮ್ (7.4.20)**

ವೃತ್ತಿ:-ಅಜಿ ಪರಿ ಅವೋಚತ್, ಅವೋಚತ| ಅವಕ್ಷ್ಯತ್|ಅವಕ್ಷ್ಯತ ಗಣಸೂತ್ರಮ್- ಚರ್ಕರೀತಂ ಚ ಚರ್ಕರೀತಂ ಇತಿ ಯಜ್ಞಗನ್ತಸ್ಯ ಸಂಜ್ಞಾ ತದದಾದೌ ಬೋಧ್ಯಮ್| ಊರ್ಣುಇತ್ ಆಚ್ಯಾದನೇ|25|

ಪ. ಛೇ. - ವಚಃ, ಉಮ್|

ಅ. ವೃ - “ಋದ್ರುಶೋಽಜಿ ಗುಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಜಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಅಜ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ವಚ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಉಮ್(ಉ)’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಆಗಮವು ‘ಮಿತ್’ ಆಗಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ಉಚ್ಛ್ವಾಸ: (ಪರಸ್ಪೃಪದ)

ಉದಾ- ಅವೋಚತ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಒಂ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಉಚ್ಛ್ವಾಸೇರಿಸಿದಾಗ, "ಒಂವೋ ವಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಚ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ವಚ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಅವಚ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅವಚ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಚ್' ಗೆ 'ಸಿಚ್' ಬರಬೇಕಾದದ್ದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅಸ್ಯತಿ-ವಕ್ತಿ-ಖ್ಯಾತಿಭ್ಯೋಽಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅವಚ್+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಮ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಮಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಮಿದಚೋಽತ್ಯಾತ್ಮರಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ವ್ ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು ಅವ+ಉಚ್+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಅ' ಕಾರ 'ಉ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ಅವೋಚ್+ಅತ್= ಅವೋಚತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅವೋಚತ್, ಅವೋಚತಾಮ್, ಅವೋಚನ್, ಅವೋಚಃ, ಅವೋಚತಮ್, ಅವೋಚತಃ, ಅವೋಚಮ್, ಅವೋಚಾವ, ಅವೋಚಾಮ್.

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ಅವೋಚತ, ಅವೋಚತಾಮ್, ಅವೋಚನ್, ಅವೋಚಃ, ಅವೋಚತಾಮ್, ಅವೋಚದಮ್, ಅವೋಚೇ, ಅವೋಚಾವಹಿ, ಅವೋಚಾಮಹಿ.

ಲುಚ್ಛ್ವಾಸ: (ಪರಸ್ಪೃಪದ) ರೂಪಗಳು: ಅವಚ್ಚತ್, ಅವಚ್ಚತಾಮ್, ಅವಚ್ಚನ್, ಅವಚ್ಚಃ, ಅವಚ್ಚತಮ್, ಅವಚ್ಚತಃ, ಅವಚ್ಚಮ್, ಅವಚ್ಚಾವ, ಅವಚ್ಚಾಮ್.

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ಅವಚ್ಚತ, ಅವಚ್ಚತಾಮ್, ಅವಚ್ಚನ್, ಅವಚ್ಚಃ, ಅವಚ್ಚತಾಮ್, ಅವಚ್ಚದಮ್, ಅವಚ್ಚೇ, ಅವಚ್ಚಾವಹಿ, ಅವಚ್ಚಾಮಹಿ.

{ಗಣಸೂತ್ರಮ್-ಚರ್ಕರೀತಂ ಚ-ಚರ್ಕರೀತಂ ಎಂಬುದು ಯಜ್ಞಗನ್ತದ ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗಿದೆ. ಪಾಣಿನಿಯವರು ಇದನ್ನು ಅದಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪಾಣಿನಿಯವರಿಗಿಂತ ಪುರ್ವದಲ್ಲಿಯೆ ಆಚಾರ್ಯರು ಯಜ್ಞಗನ್ತ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಚರ್ಕರೀತ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅದರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಪಾಣಿನಿಯವರು ಇಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ. 'ಚರ್ಕರೀತ' ವನ್ನು ಪಠಿಸಿದ ಕಾರಣದಿಂದ ಯಜ್ಞಗನ್ತದಲ್ಲಿ "ಅಧಿಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ ಸಹಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಪ್'ಗೆ ಲುಕ್ ಬರಬಹುದಾಗಿದೆ}.

5. ಊರ್ಣುಞ್ ಆಚ್ಛಾದನೆ (ಮುಚ್ಚುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ ಊರ್ಣು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಇತ್ ಆಗಿ ಇರೋಣದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿಯೂ, ಅನೇಕಾಚ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಸೇಟ್ ಆಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 600.ಊರ್ಣುತೇರ್ವಿಭಾಷಾ (7.3.90)

ವೃತ್ತಿ-ವಾ ವೃದ್ಧಿಃ ಸ್ಯಾತ್ ಹಲಾದೌ ಪಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇಃ ಊರ್ಣೌತಿ/ ಊರ್ಣೌತಿಃ ಊರ್ಣುತಃಃ ಊರ್ಣುತಃಃ ಊರ್ಣುತಃಃ ಊರ್ಣುತಃಃ ಊರ್ಣುತಃಃ

ಊರ್ಣವತೇ|

ವಾ|| ಊರ್ಣೋತೇರಾಮ್ ನೇತಿ ವಾಚ್ಯಮ್

ಪ. ಭೇ. - ಊರ್ಣೋತೇಃ, ವಿಭಾಷಾ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ಉತೋವೃದ್ಧಿರ್ಯುಕ್ತಿ ಹಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿಃ' ಮತ್ತು 'ಹಲಿ' ಎಂಬ ಪದಗಳೂ, ಹಾಗೂ "ನಾಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯಾಚಿ ಪಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪಿತಿ' ಮತ್ತು 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಹಲಾದಿಯೂ ಮತ್ತು 'ಪಿತ್' ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಊರ್ಣಂ' ಧಾತುವಿಗೆ ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: (ಪರಸ್ಮೈ ಪದ)

ಉದಾ- ಊರ್ಣೌತಿ/ಊರ್ಣೋತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಊರ್ಣಂ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಆದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಲುಕ್' ಬಂದಾಗ, ಊರ್ಣಂ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತಿ' ಇದು 'ಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಋ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ವೃದ್ಧಿ(ಙಿ)' ಬಂದು ಊರ್ಣೌತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗುಣ' ಬಂದು ಊರ್ಣೋತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಊರ್ಣೌಷಿ/ಊರ್ಣೋಷಿ, ಊರ್ಣೌಮಿ/ಊರ್ಣೋಮಿ - 'ಪಿತ್' ಆಗಿರುವ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನ(ಸಿಪ್) ಮತ್ತು ಉತ್ತಮಪುರುಷಏಕವಚನ(ಮಿಪ್) ಇವೆರಡೂ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ, ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನಂತೆ ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಊರ್ಣುತಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಇದು 'ಅಪಿತ್' ಅದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಜಿಹ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಗುಣ ಬಾರದೇ ಊರ್ಣುತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಊರ್ಣಂವನ್ತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಝಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, 'ಝ' ಗೆ 'ಅನ್ತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಊರ್ಣಂ+ಅನ್ತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಚಿಶ್ಚುಧಾತುಭ್ಯವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಋ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉವಜ್(ಉವ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಊರ್ಣಂ+ಉವ್+ಅನ್ತ್+ಇ= ಊರ್ಣಂವನ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣೌತಿ/ಊರ್ಣೋತಿ, ಊರ್ಣುತಃ, ಊರ್ಣಂವನ್ತಿ, ಊರ್ಣೌಷಿ/ಊರ್ಣೋಷಿ, ಊರ್ಣುಧಃ, ಊರ್ಣುಧಿ, ಊರ್ಣೌಮಿ/ಊರ್ಣೋಮಿ, ಊರ್ಣಂವಃ, ಊರ್ಣಂಮಃ|

ಸೂಚನೆ: ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಾದ ಲಟ್, ಲಜ್, ಲಿಜ್, ಲೋಟ್

ಗಳಲ್ಲಿ, ತಿಪ್, ಸಿಪ್, ಮಿಪ್, ಗಳು 'ಮಿತ್' ಆಗಿವೆ. ವಿಧಿಲಿಜ್ ನಲ್ಲಿ ಯಾಸುಟ್ ಆಗಮವು "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಿತ್ ಆಗೋಣದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಆತ್ಮನೇಪದ) - ಆತ್ಮನೇಪದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೂ ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುವುದರಿಂದ "ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ-ವೃದ್ಧಿಗಳು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣುತೇ, ಊರ್ಣುವಾತೇ, ಊರ್ಣುವತೇ, ಊರ್ಣುಷೇ, ಊರ್ಣುವಾಥೇ, ಊರ್ಣುದ್ವೇ, ಊರ್ಣುವೇ, ಊರ್ಣುವಹೇ, ಊರ್ಣುಮಹೇ.

ಲಿಟ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ)

ವಾ|| ಊರ್ಣೋತೇರಾಮ್ ನೇತಿ ವಾಚ್ಯಮ್-

'ಊರ್ಣು' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

"ಕಾಸ್ಯನೇಕಾಚ್ ಆಮ್ ವಕ್ವ್ಯಃ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕವು "ಇಜಾದೇಶ್ಚ ಗುರುಮತೋಽನ್ಯಚ್ಛಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ 'ಆಮ್' ನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕವು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 601.ನ ನ್-ದ್-ರಾಃ ಸಂಯೋಗಾದಯಃ (6.1.3)

ವೃತ್ತಿಃ-ಅಚಃ ಪರಾಃ ಸಂಯೋಗಾದಯಃ ನದರಾ ದ್ವಿಃ ನ ಭವನ್ತಿ ನು ಶಬ್ದಸ್ಯ ದ್ವಿತ್ವಮ್| ಊರ್ಣುನಾವ| ಊರ್ಣುನುವತುಃ| ಊರ್ಣುನುವುಃ|

ಪ. ಭೇ. - ನ, ನ್-ದ್-ರಾಃ, ಸಂಯೋಗಾದಯಃ|

ಅ. ವ್ಯ.-"ಅಜಾದೇರ್ವ್ವೀತೀಯಸ್ಯ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜಾದೇಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ,; "ಏಕಾಚೋ ದ್ವೇ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್ವೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಅಚ್'ಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಯೋಗದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ನ್, ದ್, ರ್, ಗಳಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ವಿವರಣೆ: 'ಊರ್ಣು' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಆದಿಯಲ್ಲಿ 'ಅಚ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಊ' ಕಾರವಿದೆ.

ಉದಾ- ಊರ್ಣು- "ಅಜಾದೇರ್ವ್ವೀತೀಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡನೆಯ 'ಏಕಾಚ್' ಆದ 'ರ್ಣು' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈ 'ರ್ಣು' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಲು ಆಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫ(ರ್) ಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆಗ 'ನು' ಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬರಬಹುದೇ ಎಂದರೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ರೇಫದ ಸಂಬಂಧವಿದ್ದಾಗ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವವು ಆಗಿತ್ತು. ಈಗ ರೇಫವನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ 'ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪ್ತಪಾಯಃ' ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಣ' ಕಾರವು 'ನ್' ಕಾರವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ 'ಣು' ವರ್ಣವು 'ನು' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ 'ನು' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ದ್ವಿತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ. ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

**ಲಿಟ್:** (ಪರಸಮೈಪದ) - ಉದಾ- ಊರ್ಣುನಾವ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಊರ್ಣು' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಿಟ್' ಆದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್'(ತಿ) ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್'(ಅ) ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಊರ್ಣು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಊರ್+ಣು ಎಂಬಲ್ಲಿ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ರೇಫ್(ರ್)ವನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ ನೈಮಿತ್ತಿಕವಾದ 'ಣು' ವನ್ನು 'ನು' ಎಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಆಗ ಊರ್+ನು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನು'ಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಊರ್+ನು+ನು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರೇಫದ ಸಂಬಂಧವಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಣತ್ವ(ಣು) ಬಂದು ಊರ್+ಣು+ನು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅಚೋಞ್ಲತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೊನೆಯ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಊರ್ಣುನೌ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಆವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಊರ್ಣುನಾವ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಊರ್ಣುನುವತುಃ, ಊರ್ಣುನುವುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅತುಸ್ ಮತ್ತು ಉಸ್ ಎಂಬ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಬಂದಾಗ, ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ವುಗಳಿಗೆ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದರಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣಬಾರದೇ "ಧಾತುತ್ಸುಭ್ರುವಾ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉವಜ್' (ಉವ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

### (ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 602. ವಿಭಾಷೋರ್ಣೋಃ (1.2.3)**

**ವೃತ್ತಿಃ-**ಇಡಾದಿಪ್ರತ್ಯಯಃ ವಾ ಜಿತ್ ಸ್ಯಾತ್| ಊರ್ಣುನುವಿಧ, ಊರ್ಣುನವಿಧ| ಊರ್ಣುವಿತಾ, ಊರ್ಣುವಿತಾ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯತಿ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯತಿ| ಊರ್ಣೋತು, ಊರ್ಣೌತು| ಊರ್ಣವಾನಿ| ಊರ್ಣವೈ|

**ಪ. ಭೇ.-** ವಿಭಾಷಾ, ಊರ್ಣೋಃ|

**ಅ.ವ್ಯ.-**"ವಿಜ ಇಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಗಾಜ್ಗ್ ಕುಟಾದಿಭ್ಯೋಽಞ್ಲಿ ಇಜಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿತ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

**ಅರ್ಥ-** 'ಊರ್ಣುಇತ್'(ಊರ್ಣು) ಧಾತುವಿನಪರದಲ್ಲಿ ಇಡಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇದ್ದಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ.

**ಗಮನಕ್ಕೆ:** 'ಲಿಟ್' 'ಲ್'ಕಾರದಲ್ಲಿ ಥಲ್, ವ, ಮ ಎಂಬ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಇಟ್'(ಇ) ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಲುಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ತಾಸಿ, ಲೃಟ್ ಮತ್ತು ಲೃಜ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳ ಸ್ಯ, ಇದ್ದಾಗಲೂ ಮತ್ತು ಲುಜ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ಸಿಜ್ ಇವುಗಳಿಗೂ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು

ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಜಿದ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದರಿಂದ “ಕ್ಷಿತಿಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣದ ನಿಷೇಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಗುಣಾಭಾವವಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ, “ಇಚ್” ನ್ನು ಅಜಾದಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದಾಗ, ‘ಉವಜ್’(ಉವ್) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಚಿತ್’ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗುಣ ಬಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಊರ್ಣುನುವಿಧ/ಊರ್ಣುನವಿಧ - ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಊರ್ಣು’ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಸಿಪ್’(ಸಿ) ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಥಲ್’(ಥ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಇಚ್’ ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ನು’ ಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ, ಊರ್ಣು+ನು+ಇಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಪಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಜಿದ್ವದ್ಭಾವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಗುಣವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಿದ್ವದ್ಭಾವ’ ಮಾಡಿದಾಗ, ಗುಣಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ನು’ ವಿನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉವಜ್’(ಉವ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಊರ್ಣು+ನ್+ಉವ್+ ಇಥ=ಊರ್ಣುನುವಿಧ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಜಿದ್ವದ್ಭಾವವು’ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥ-ಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ನು’ ವಿನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ‘ಓ’ ಕಾರವಾದಾಗ, ಊರ್ಣುನೋ+ಇಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಓ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅವ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಊರ್ಣುನ್+ಅವ್+ ಇಥ=ಊರ್ಣುನವಿಧ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಊರ್ಣುನುವಧುಃ,ಊರ್ಣುನುವ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಊರ್ಣು ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಅಥುಸ್’ ಮತ್ತು ‘ಅ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉವಜ್’(ಉವ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಊರ್ಣುನ್+ಉವ್+ಅಥುಸ್= ಊರ್ಣುನುವಧುಃ, ಮತ್ತು ಊರ್ಣುನ್+ಉವ್+ಅ= ಊರ್ಣುನುವ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಊರ್ಣುನಾವ/ಊರ್ಣುನವ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಂತೆ ಊರ್ಣುನಾವ ಎಂಬ ಮೊದಲಿನ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. “ಣಲುತ್ಮಮೋ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಣಿತ್’ ಬರುವುದರಿಂದ ಊರ್ಣುನವ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಊರ್ಣುನುವಿವ, ಊರ್ಣುನುವಿವ-ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ‘ಇಚ್’ ಆಗಮ ಬರುವುದರಿಂದ ಪಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಜಿದ್ವದ್ಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ “ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿಟೈತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಕಿತ್ತ್’ ವಾಗುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಉವಜ್’(ಉವ್)ಉಳ್ಳ ಊರ್ಣುನುವಿವ, ಊರ್ಣುನುವಿವ ಎಂಬ ಒಂದೊಂದೇ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಸೇ, ಧ್ವೇ, ವಹೇ, ಮಹೇ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ, ಅವುಗಳಿಗೆ ‘ಇಚ್’ ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ “ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿಟೈತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ‘ಕಿತ್ತ್’ ವಾಗೋಣದರಿಂದ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ‘ಉವಜ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದು

ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

**ಲಿಟ್:** ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣುನಾವ, ಊರ್ಣುನುವತುಃ, ಊರ್ಣುನುವುಃ| ಊರ್ಣುನುವಿಥ/ಊರ್ಣುನವಿಥ, ಊರ್ಣುನುವಥುಃ, ಊರ್ಣುನವ| ಊರ್ಣುನಾವ/ಊರ್ಣುನವ, ಊರ್ಣುನುವಿವ, ಊರ್ಣುನುವಮ|

**ಆತ್ಮನೇ** ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣುನುವೇ, ಊರ್ಣುನುವಾತೇ, ಊರ್ಣುನುವಿರೇ| ಊರ್ಣುನುವಿಷೇ, ಊರ್ಣುನುವಾಥೇ, ಊರ್ಣುನುವಿಡ್ಠೇ/ಊರ್ಣುನುವಿಡ್ಠೇ| ಊರ್ಣುನುವೇ, ಊರ್ಣುನುವಿವಹೇ, ಊರ್ಣುನುವಿಮಹೇ|

**ಉಟ್:** ಸೂಚನೆ: ಈ 'ಲ' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಇಡಾದಿ ಪತ್ಯಯ ಬರುವುದರಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಜಿತ್' ಅಗೋಣದರಿಂದ 'ಜಿತ್' ಬಂದ ಪಕ್ಷಲ್ಲಿ 'ಉವಜ್' (ಉವ್) ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಜಿತ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗುಣ ಮತ್ತು ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

**ಪರಸ್ಮೈಪದ:** ಜಿತ್ವ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣುವಿತಾ, ಊರ್ಣುವಿತಾರೌ, ಊರ್ಣುವಿತಾರಃ| ಊರ್ಣುವಿತಾಸಿ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ತಃ. ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ಥ| ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ಮಿ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ವಃ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ವಃ|

**ಜಿತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-**ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣುವಿತಾ, ಊರ್ಣುವಿತಾರೌ, ಊರ್ಣುವಿತಾರಃ| ಊರ್ಣುವಿತಾಸಿ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ತಃ. ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ಥ| ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ಮಿ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ವಃ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ವಃ|

**ಆತ್ಮನೇ** ಪದ:ಜಿತ್ವ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: ಊರ್ಣುವಿತಾ, ಊರ್ಣುವಿತಾರೌ, ಊರ್ಣುವಿತಾರಃ| ಊರ್ಣುವಿತಾಸಿ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ತಃ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ಥಃ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ಥಃ| ಊರ್ಣುವಿತಾಹೇ ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ವಹೇ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ವಹೇ|

**ಜಿತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ:** ಊರ್ಣುವಿತಾ, ಊರ್ಣುವಿತಾರೌ, ಊರ್ಣುವಿತಾರಃ| ಊರ್ಣುವಿತಾಸೇ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ತಾಥೇ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ಥಃ| ಊರ್ಣುವಿತಾಹೇ ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ವಹೇ, ಊರ್ಣುವಿತಾಸ್ವಹೇ|

**ಲುಟ್:** ಈ 'ಲ' ಕಾರದಲ್ಲೂ ಮೇಲಿನಂತೆ ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

**ಪರಸ್ಮೈಪದ (ಜಿತ್ವ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)-**ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯತಿ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯತಃ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಂತಿ| ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಸಿ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಥಃ. ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಥಃ| ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಾಮಿ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಾಮಃ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಾಮಃ|

**ಜಿತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-**ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯತಿ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯತಃ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಂತಿ| ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಸಿ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಥಃ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಥಃ| ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಾಮಿ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಾಮಃ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಾಮಃ|

**ಆತ್ಮನೇಪದ:** ಜಿತ್ವ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯತೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯತೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಂತೇ| ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಸೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಥೇ,



ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯದ್ವೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಾಮಹೇ

ಜಿತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯತೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯೇತೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯನೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಸೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯೇಥೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯದ್ವೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಊರ್ಣುವಿಷ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಲಟ್' ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ "ಎರು:" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದಮೇಲೆ ಊರ್ಣೌತು/ ಊರ್ಣೋತು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ತಾತಜ್' (ತಾತ್) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಜಿಹ್ವಾಧ್ಯಾವವಿರೋಧದಿಂದ ಅದು 'ಪಿತ್' ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ 'ಜಿಜ್ಞ ಪಿನ್' 'ಪಿಜ್ಞ ಜಿನ್' ಎಂದು ಪತಂಜಲಿಯವರ ಮಹಾ ಭಾಷ್ಯವು ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿದೆ. 'ಪಿತ್' ಆಗದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಊರ್ಣತಾತ್ ಎಂದು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ 'ಹಿ' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಊರ್ಣುಹಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ "ಉತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಾತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಹಿ' ಗೆ ಲುಕ್ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಆ ಸೂತ್ರವು 'ಅಸಂಯೋಗ ಪೂರ್ವ' ಆದಾಗ ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಈ ಧಾತುವು ಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಕವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ತಾತಜ್ (ತಾತ್) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಊರ್ಣತಾತ್ ಎಂದೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಉತ್ತಮಪುರುಷದಲ್ಲಿ ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ 'ಪಿಜ್ಞ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್' ಆಗುವುದು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಪಿತ್' ಆದಮೇಲೆಯೂ ಸಹ ಹಲಾದಿಯಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ "ಊರ್ಣೋತೇರ್ವಿಭಾಷಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಊರ್ಣೋ+ಆನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ಊರ್ಣವಾನಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈಪದ: ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣೌತು/ಊರ್ಣೋತು/ಊರ್ಣತಾತ್, ಊರ್ಣತಾಮ್, ಊರ್ಣವನ್ನು, ಊರ್ಣಹಿ/ಊರ್ಣತಾತ್, ಊರ್ಣತಮ್, ಊರ್ಣತಃ, ಊರ್ಣವಾನಿ, ಊರ್ಣವಾವ, ಊರ್ಣವಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದ: ಇಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಶೇಷವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣತಾಮ್, ಊರ್ಣವಾತಾಮ್, ಊರ್ಣವತಾಮ್, ಊರ್ಣವಷ್ಟು, ಊರ್ಣವಾಧಾಮ್, ಊರ್ಣವಧ್ವಮ್, ಊರ್ಣವೈ, ಊರ್ಣವಾವಹೈ, ಊರ್ಣವಾಮಹೈ

(ಗುಣವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 603.ಗುಣೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ (7.3.91)

ವೃತ್ತಿ: ಊರ್ಣೋತೇ: ಗುಣ: ಅಪ್ಯಕ್ತೇ ಹಲಾದೌ ಪಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ವೃದ್ಧಿಪವಾದಃ| ಔರ್ಣೋತ್| ಔರ್ಣೋಃ| ಊರ್ಣುಯಾತ್| ಊರ್ಣುಯಾಃ|

ಊರ್ಣವೇತ| ಊರ್ಣಯಾತ್| ಊರ್ಣವಿಷೀಷ್ಟು ಊರ್ಣವಿಷೀಷ್ಟು

ಪ. ಭೇ. - ಗುಣಃ, ಅಪ್ಯಕ್ತೇ|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಉತೋ ವೃದ್ಧಿರ್ಲುಕಿ ಹಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹಲಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ನಾಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯಾಚಿ ಪಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪಿತಿ’ ಮತ್ತು ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು, ಹಾಗೂ “ಊರ್ಣೋತೇರ್ವಿಭಾಷಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಊರ್ಣೋತೇಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಪ್ಯಕ್ತವಾದ ಹಲಾದಿಯಾದ ‘ಪಿತ್’ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಊರ್ಣ’ ಧಾತುವಿನ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು “ಊರ್ಣೋತೇರ್ವಿಭಾಷಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ತಿಪ್’ ಮತ್ತು ‘ಸಿಪ್’ಗಳಲ್ಲಿ ‘ತ್’ ಮತ್ತು ‘ಸ್’ ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅಪ್ಯಕ್ತ ಹಲ್ ಸಿಗುತ್ತದೆ.

ಲಜ್ಞಃ (ಪರಸ್ಪ್ರೇಪದ): ಉದಾ- ಔರ್ಣೋತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಊರ್ಣ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಜ್ಞ’ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, “ಆಡಜಾದೀನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಆಟ್’ ಆಗುವವು ಬಂದು ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ನಂತರ “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ತಿ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದಮೇಲೆ ಆ+ಊರ್ಣ+ತ್ ಎದಿರುತ್ತದೆ ಆ+ಊರ್ಣ ವಿನಲ್ಲಿ “ಆಟಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರ ‘ಊ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಔರ್ಣ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ನು’ ವಿನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಊರ್ಣೋತೇರ್ವಿಭಾಷಾ” ಎಂಬುದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಔರ್ಣೋತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಔರ್ಣೋಃ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅಪ್ಯಕ್ತ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಔರ್ಣೋಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಔರ್ಣವಮ್- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಊರ್ಣ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಮಿಪ್(ಮಿ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಊರ್ಣ+ಮಿಪ್(ಮಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆಡಜಾದೀನಾಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಆಟ್(ಆ)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಆ+ಊರ್ಣ+ಮಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮಿಪ್ ಗೆ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಆ+ಊರ್ಣ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಅಪ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಲಾದಿಯಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ “ಆಟಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಔರ್ಣ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಪ್ಯಕ್ತವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಗುಣ ಬಂದು ಔರ್ಣೋ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಓ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅವಾದೇಶ ಬಂದು, ಔರ್ಣ್+ಅವ್+ಅಮ್= ಔರ್ಣವಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಔರ್ಣೋತ್, ಔರ್ಣೋತಾಮ್, ಔರ್ಣೋವನ್, ಔರ್ಣೋಃ, ಔರ್ಣೋತಮ್, ಔರ್ಣೋತ ಔರ್ಣೋವಮ್, ಔರ್ಣೋವ, ಔರ್ಣೋಮ|

ಲಜ್ಞ-ಆತ್ಮನೇಪದ:ರೂಪಗಳು: ಔರ್ಣೋತ,ಔರ್ಣೋವಾತಾಮ್, ಔರ್ಣೋವತ ಔರ್ಣೋಧಾಃ, ಔರ್ಣೋವಾಧಾಮ್, ಔರ್ಣೋಧ್ವಮ್, ಔರ್ಣೋವಿ, ಔರ್ಣೋವಹಿ, ಔರ್ಣೋವಹಿ|

ವಿಧಿಲಜ್ಞ (ಪರಸ್ವೈಪದ): ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣಯಾತ್, ಊರ್ಣಯಾತಾಮ್, ಊರ್ಣಯಾಃ| ಊರ್ಣಯಾಃ, ಊರ್ಣಯಾತಮ್, ಊರ್ಣಯಾತ| ಊರ್ಣಯಾಮ್, ಊರ್ಣಯಾವ, ಊರ್ಣಯಾಮ್|

ಆತ್ಮನೇಪದ: ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣವಿತ, ಊರ್ಣವೀಯಾತಾಮ್, ಊರ್ಣವೀರನ್| ಊರ್ಣವೀಧಾಃ, ಊರ್ಣವೀಯಾಧಾಮ್, ಊರ್ಣವೀಧ್ವಮ್| ಊರ್ಣವೀಯ, ಊರ್ಣವೀವಹಿ, ಊರ್ಣವೀಮಹಿ|

ಗಮನಕ್ಕೆ: ವಿಧಿಲಜ್ಞ ನಲ್ಲಿ 'ಯಾಸುಟ್' ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅದು 'ಪಿತ್' ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರ ಫಲವಾಗಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ವೃದ್ಧಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಜಿತ್ವದ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಗುಣದ ನಿಷೇಧವೂ ಆಗಿದೆ. ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಸೀಯುಟ್' ನ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಲಿಜ್ಞ: ಸಲೋಪೋಽನನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬರುವುದರಿಂದ ವರ್ಣಗಳ ಜೋಡಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ 'ಉವಜ್(ಉ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ರೂಪಗಳ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಞ: (ಪರಸ್ವೈಪದ): ಇಲ್ಲಿ "ಅಕೃತ್ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋಃ ದೀರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುವುದರಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣಯಾತ್, ಊರ್ಣಯಾಸ್ತಾಮ್, ಊರ್ಣಯಾಸುಃ| ಊರ್ಣಯಾಃ, ಊರ್ಣಯಾಸ್ತಮ್, ಊರ್ಣಯಾಸ್ತ| ಊರ್ಣಯಾಸಮ್, ಊರ್ಣಯಾಸ್ತ, ಊರ್ಣಯಾಸ್ತ|

ಆತ್ಮನೇಪದ: ಇಲ್ಲಿ 'ಸೀಯುಟ್ (ಸೀಯ್)' ಇಡಾಗಮವು ಬಂದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ ಜಿತ್ವವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುವುದರಿಂದ -

ಜಿತ್ವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-'ಉವಜ್ (ಉವ್)' ಆದೇಶದಿಂದ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣವಿಶೀಷ್ಯ, ಊರ್ಣವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಊರ್ಣವಿಷೀರನ್| ಊರ್ಣವಿಷೀಷ್ಯಾಃ, ಊರ್ಣವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಊರ್ಣವಿಷೀಧ್ವಮ್| ಊರ್ಣವಿಷೀಯ, ಊರ್ಣವಿಷೀವಹಿ, ಊರ್ಣವಿಷೀಮಹಿ|

ಜಿತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: ಗುಣ ಮತ್ತು ಅವಾದೇಶಗಳಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ. ರೂಪಗಳು: ಊರ್ಣವಿಷೀಷ್ಯ, ಊರ್ಣವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಊರ್ಣವಿಷೀರನ್| ಊರ್ಣವಿಷೀಷ್ಯಾಃ, ಊರ್ಣವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಊರ್ಣವಿಷೀಧ್ವಮ್| ಊರ್ಣವಿಷೀಯ, ಊರ್ಣವಿಷೀವಹಿ, ಊರ್ಣವಿಷೀಮಹಿ|

ಲುಜ್ಞ:

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 604. ಉರ್ಣೋತೇರ್ವಿಭಾಷಾ (7.2.6)

ವೃತ್ತಿ-ಇಡಾದೌ ಪರಸ್ಪೃಪದೇ ಪರೇ ಸಿಚಿ ವಾ ವೃದ್ಧಿಃ ಪಕ್ಷೇ ಗುಣಃ ಔರ್ಣಾವೀತ್/ ಔರ್ಣಾವೀತ್/ ಔರ್ಣಾವೀತ್| ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣಾಮ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣಾಮ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣಾಮ್| ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣು/ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣು ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣತ್/ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣತ್| ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣತ್,ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣತ್| ಇತ್ಯದಾದಯಃ (13)

ಪ. ಭೇ. -ಉರ್ಣೋತೇಃ, ವಿಭಾಷಾ|

ಅ. ವ್ಯ- "ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು "ನೇಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ ಇಡಾದಿ 'ಸಿಚಿ' ಪರವಾದಾಗ, ಉರ್ಣಾವಿ ಧಾತುವಿಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉಚ್ಛ- 'ಉಚ್ಛ' ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ ಇಡಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಚಿತ್ತ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಉವಜ್ಞ(ಉವ್)' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಚಿತ್ತ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ. ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗುಣವು ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ವೃದ್ಧಿ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಔರ್ಣಾವೀತ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣಾಮ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣು| ಔರ್ಣಾವೀಃ, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣಮ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣುಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣಮ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣು ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣು

ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದೇ ಚಿತ್ತ ಬಂದು (ಉವಜ್ಞ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಔರ್ಣಾವೀತ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣಾಮ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣುಃ| ಔರ್ಣಾವೀಃ, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣಮ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣು ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣಮ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣು ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣು

ಚಿತ್ತ ಬಾರದೇ ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಔರ್ಣಾವೀತ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣಾಮ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣುಃ| ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದ: ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ 'ಉವಜ್ಞ(ಉವ್)' ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಗುಣ ಇವುಗಳ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣು ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣು ಇತ್ಯಾದಿ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ಲೃಜ್'ನಲ್ಲೂ ಕೂಡ 'ಚಿತ್ತ' ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಪರಸ್ಪೃಪದ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು: ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣತ್, ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣತ್... ಇತ್ಯಾದಿ ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣತ್/ಔರ್ಣಾವಿಷ್ಣತ್ \*\*\* ಇತ್ಯಾದಿ

||ಇತಿ ಅದಾದಯಃ ದ್ವಿತೀಯ ಗುಣಃ ಸಮಾಪ್ತಃ ||

ಇಲ್ಲಗೆ ಅದಾದಿ ಪ್ರಕರಣ (13) ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ-14

ಅಥ ಜುಹೋತ್ಯಾದಯಃ (3ನೇ ಗಣ)

(ಸೂತ್ರ 605-629ರವರೆಗೆ)

ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ 24 ಧಾತುಗಳು ಇವೆ. ವರದರಾಜರು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 11 ಧಾತುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ರೂಪಿಸಿದ್ದಿಗಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ ಧಾತುಗಳು (5)- 1. ಹು-(ಹೋಮಿಸುವುದು ಅಥವಾ ತಿನ್ನುವುದು), 2-ಇಭಿ-(ಹೆದರುವುದು), 3. ಹ್ರೀ-(ನಾಚುವುದು), 4. ಪೈ-(ಪಾಲಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಪೂರ್ಣ ಮಾಡುವುದು), 5. ಓಹಾಕ್-(ತ್ಯಜಿಸುವುದು),

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ ಧಾತುಗಳು (2) - 6. ಮಾಜ್-(ಅಳಿಯುವುದು, ಶಬ್ದ ಮಾಡುವುದು), 7. ಓಹಾಜ್-(ಗತ್ಯರ್ಥ),

ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು-(4)- 8. ದುಭ್ಯಾಜ್-(ಧಾರಣ ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವುದು), 9. ದುದಾಜ್-(ಕೊಡುವುದು), 10-ದುಧಾಜ್-(ಧಾರಣೆ ಮಾಡುವುದು), 11. ಣಿಜಿರ್-(ಶುದ್ಧ ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಪೋಷಣೆ ಮಾಡುವುದು)

1.ಹು- ದಾನಾದಯೋಃ -

(ಶಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಶ್ಲು ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 604. ಜುಹೋತ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ ಶ್ಲುಃ (2.4.75)

ವೃತ್ತಿ - ಶಪಃ ಶ್ಲುಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ. - “ಅಧಿ ಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ ಶಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಪಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಧಾತುಗಳನಂತರ ಇರುವ ‘ಶಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಶ್ಲು’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಶ್ಲು’ ವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ “ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ “ನ ಲುಮತಾಜ್ಞಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ‘ಶಪ್’ ಗೆ ‘ಲುಕ್(ಲೋಪ)’ ಬಂದಮೇಲೆ ಲೋಪವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇರುವಂತೆ ಕಾರ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

(ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 606. ಶ್ಲಾ (6.1.10)

ವೃತ್ತಿ - ಧಾತೋಃ ದ್ವೇ ಸ್ತಃ | ಜುಹೋತಿ ಜುಹುತಃ

ಅ.ವ್ಯ. - “ಲಿಟಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧಾತೋಃ’ ಎಂಬ

ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಏಕಾಚೋ ದ್ವೇ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ್ವೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - “ಶ್ಲ” ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟಃ ಉದಾ- ಜುಹೋತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹು’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಶಪ್’ ಗೆ “ಜುಹೋತ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ ಶ್ಲಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಶ್ಲ(ಲೋಪ)’ ಬಂದು ಹು+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಹುಹು+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಮೊದಲನೆಯ ‘ಹು’ ಎಂಬ ರೂಪಕ್ಕೆ ‘ಅಭ್ಯಾಸ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಹು’ ಗೆ “ಕುಹೋಶ್ಚಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಚುತ್ವದಿಂದ ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಝ’ ಕಾರ ಬಂದು ಝಹು+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ‘ಝ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ಜುಹು +ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ತಿ’ ಯನ್ನು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅನಭ್ಯಸ್ತವಾದ ‘ಹು’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಜುಹೋ+ತಿ=ಜುಹೋತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜುಹುತಃ- ಮೂರು ಪುರುಷಗಳ ಏಕವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅಂದರೆ ತಿಪ್, ಸಿಪ್ ಮತ್ತು ಮಿಪ್ ಗಳು ಮಾತ್ರ ‘ಪಿತ್’ ಆದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಪರಕವಾದ ಧಾತುಗಳ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬರುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಆರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ “ಜಿಡ್ವದ್ಧಾವ”ವನ್ನು ಹೊಂದುವುದರಿಂದ “ಕ್ವಿತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಗುಣ ಬಾರದೇ ಜುಹುತಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಅತ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 607. ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್ (7.1.4)

ವೃತ್ತಿ - ಝಸ್ಯ ಅತ್ ಸ್ಯಾತ್ (501) “ಹುಶ್ಚೋರಿತಿ ಯಣ್ ಜುಹ್ವತಿ|

ಪ.ಭೇ.- ಅತ್ ಅಭ್ಯಸ್ತಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ.- “ಝೋಽನ್ತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಝಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಆಯನೇಯೀನೀಯಯಃ ಫ-ಡ-ಖ-ಭ-ಘಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಚನವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ “ಪ್ರತ್ಯಯಯಾದೇಃ” ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಭ್ಯಸ್ತಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಆದಿ ಅವಯವವಾದ ‘ಝ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಅತ್’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜುಹ್ವತಿ- ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ‘ಜುಹು’ ಎಂದು ರೂಪವಾದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ “ಉಭೇ ಅಭ್ಯಸ್ತಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆ

ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಝ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಜುಹು+ಅತ್+ಇ=ಜುಹು+ಅತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಯಣ್' ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅಚಿ ಶ್ವಧಾತುಭ್ಯವಾಂ ಯ್ವೇರಿಯಜುವಜಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉವಜ್' (ಉವ್) ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಹುಶ್ವವೋಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಯಣ್' (ವ್) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಜುಹ್ವ+ಅತಿ=ಜುಹ್ವತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜುಹೋತಿ, ಜುಹುತಃ, ಜುಹ್ವತಿ, ಜುಹೋಷಿ, ಜುಹುಥಃ, ಜುಹುಥಿ, ಜುಹೋಮಿ, ಜುಹುವಃ, ಜುಹುಮಃ|

(ಆಮ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು  
ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಅತೀದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 608. ಭೀ-ಹ್ರೀ-ಭೃ-ಹುವಾಂ ಶ್ಲವಚ್ಚ (3.1.39)

ವೃತ್ತಿ - ಏಭ್ಯಃ ಲಿಟಿ ಆಮ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಆಮಿ ಶ್ಲಿ ಇವ ಕಾರ್ಯಂ ಚ | ಜುಹವಾಞ್ಚಕಾರ, ಜುಹಾವ, ಹೋತಾ, ಹೋಷ್ಯತಿ, ಜುಹೋತು, ಜುಹುತಾತ್, ಜುಹುತಾಮ್| ಜುಹ್ವತು, ಜುಹುಥಿ, ಜುಹವಾನಿ ಅಜುಹೋತ್| ಅಜುಹುತಾಮ್|

ಪ.ಭೀ- ಭೀ-ಹ್ರೀ-ಭೃ-ಹುವಾಂ, ಶ್ಲವತ್, ಚಿ

ಅ.ವೃ- "ಕಾಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಾಮಮನೇ ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು 'ಉಷ-ವಿದ್-ಜಾಗ್ಯಭ್ಯೋಽನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ" ಮತ್ತು "ಪರಶ್ಚ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ- ಭೀ, ಹ್ರೀ, ಭೃ ಮತ್ತು ಹು ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಆಮ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಶ್ಲ' ಗೆ ಸಮಾನವಾದ ದ್ವಿತ್ವ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಲಟ್:

ಉದಾ- ಜುಹವಾಞ್ಚಕಾರ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿವ್(ತಿ)' ಆದೇಶ, 'ತಿವ್' ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್ (ಅ)' ಬಂದು, ಹು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮ್' ಮತ್ತು ಶ್ಲವದ್ಭಾವ ಆದಮೇಲೆ "ಶ್ಲೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹು' ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ಹುಹು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯಾಸಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ, "ಕುಹೋಃಶ್ಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ (ಝ), ಕಾರ ಬಂದು "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಶ್ಚ "ಜ್" ಬಂದು ಜು+ಹು+ಆಮ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟ್' ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, "ಕೃಇತ್ಯಾನುಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟ್'ನ್ನು ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು

‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದಾಗ, ಜು+ಹು+ಅಮ್+ಕೃ+ಲಿಟ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಲಿಟ್’ ಗೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತಿಪ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಜು+ಹು+ಅಮ್+ಕೃ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಅಮ್’ ಎಂಬುದು ‘ತಿಜ್’ ಮತ್ತು ‘ಶಿತ್’ ಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಆರ್ಧಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಜುಹು’ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಹ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಗುಣ’ ಬಂದು ಜುಹೋ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಓ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅವ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಜುಹ್+ಅವ್+ಅಮ್=ಜುಹವಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಕೃ+ಅ ಸೇರಿಕೊಂಡಾಗ, “ಲಿಟಿ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ದ್ವಿತ್ವ’ ಬಂದು ಕೃ ಕೃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಕೃ’ ನ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಉರತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅತ್(ಅ)’ ಬಂದು ಕ್+ಅ+ಕೃ=ಕ+ಕೃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಕುಹೋಶ್ಚುಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಸ್ತ ‘ಕ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಚುತ್ವ (ಚ್)’ ಬಂದು ಚ+ಕೃ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಚೋಞ್ಲಿತಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ (ಆರ್) ಬಂದು, ಚಕಾರ್+ಅ =ಚಕಾರ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಜುಹವಾಮ್+ಚಕಾರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಮೋನುಸ್ವಾರಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು “ವಾ ಪದಾಂತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಸರ್ವಣ ಮಾಡಿದಾಗ, ಜುಹವಾಞ್ಚಕಾರ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ, ಮುಂದೆ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳಲ್ಲೂ ಪರಸರ್ವಣವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಹು’ ಧಾತುವಿಗೆ ಕೃ ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ‘ಲಿಟ್’ನಲ್ಲಿ

ರೂಪಗಳು: ಜುಹವಾಞ್ಚಕಾರ, ಜುಹವಾಞ್ಚಕೃತುಃ, ಜುಹವಾಞ್ಚಕೃತುಃ, ಜುಹವಾಞ್ಚಕರ್ಥ, ಜುಹವಾಞ್ಚಕೃತುಃ, ಜುಹವಾಞ್ಚಕೃತು ಜುಹವಾಞ್ಚಕಾರ/ಜುಹವಾಞ್ಚಕರ, ಜುಹವಾಞ್ಚಕೃವ, ಜುಹವಾಞ್ಚಕೃಮು|

‘ಹು’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗದ ‘ಲಿಟ್’ನಲ್ಲಿ

ರೂಪಗಳು: ಜುಹವಾಮ್ಭೂವ, ಜುಹವಾಮ್ಭೂವತುಃ, ಜುಹವಾಮ್ಭೂವುಃ| ಜುಹವಾಮ್ಭೂವಿಥ, ಜುಹವಾಮ್ಭೂವಥುಃ, ಜುಹವಾಮ್ಭೂವಿ ಜುಹವಾಮ್ಭೂವ, ಜುಹವಾಮ್ಭೂವಿವ, ಜುಹವಾಬಭೂವಿಮು|

‘ಹು’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಅಸ’ ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗದ ‘ಲಿಟ್’ನ ರೂಪಗಳು:

ಜುಹವಾಮಾಸ, ಜುಹವಾಮಾಸತುಃ, ಜುಹವಾಮಾಸುಃ| ಜುಹವಾಮಾಸಿಥ, ಜುಹವಾಮಾಸಥುಃ, ಜುಹವಾಮಾಸ| ಜುಹವಾಮಾಸ, ಜುಹವಾಮಾಸಿವ, ಜುಹವಾಮಾಸಿಮು|

‘ಆಮ್’ ಆದಿಗಳು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-

ಉದಾ- ಜುಹಾವ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹು’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ



‘ಲಿಟ್’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಆ ‘ತಿಪ್’ಗೆ ಆಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಬಂದು, ಹು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಹು’ ಧಾತುವಿಗೆ “ಲಿಟ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಹು ಹು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಕುಹೋಶ್ಚುಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ(ಝ್) ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಜಶ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ಜುಹು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಚೋಞ್ಞಿತಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಜುಹ್+ಞಿ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಞಿ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆವ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಜುಹ್+ಆವ್+ಅ=ಜುಹಾವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜುಹುವತುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಜುಹು+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಜಾದಿಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತವಾದ ‘ಹು’ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಅಚಿ ಶ್ವಧಾತುಭುವಾಂ ಯೋರಿ ಯಜುವಜತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉವಜ್ (ಉವ್)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಜುಹ್+ಉವ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಜುಹುವತುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಆಮ್’ ಆದಿಗಳು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ರೂಪಗಳು: ಜುಹಾವ, ಜುಹುವತುಃ, ಜುಹುವುಃ| ಜುಹೋಥ/ಜುಹವಿಥ, ಜುಹುವಥುಃ, ಜುಹುವ| ಜುಹಾವ/ಜುಹವ, ಜುಹುವಿವ, ಜುಹುವಿಮ|

ಲುಟ್: (ಅನಿಟ್):ರೂಪಗಳು: ಹೋತಾ, ಹೋತಾರೌ, ಹೋತಾರಃ| ಹೋತಾಸಿ, ಹೋತಾಸ್ತುಃ, ಹೋತಾಸ್ತು| ಹೋತಾಸ್ಮಿ, ಹೋತಾಸ್ತುಃ, ಹೋತಾಸ್ಮಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಹೋಷ್ಯತಿ, ಹೋಷ್ಯತಃ, ಹೋಷ್ಯಂತಿ| ಹೋಷ್ಯಸಿ, ಹೋಷ್ಯಥಃ, ಹೋಷ್ಯಥ| ಹೋಷ್ಯಾಮಿ, ಹೋಷ್ಯಾವಃ, ಹೋಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜುಹೋತು/ಜುಹುತಾತ್, ಜುಹುತಾಮ್, ಜುಹುತು| “ಹು ಝಲ್ಘೀ ಹೇರ್ಥಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹಿ’ ಗೆ ‘ಧಿ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಜುಹುಧಿ ಎಂದು ರೂಪದ) ಜುಹುಧಿ/ ಜುಹುತಾತ್, ಜುಹುತಮ್, ಜುಹುತ| ಜುಹವಾನಿ , ಜುಹವಾವ, ಜುಹವಾಮ| ಎಂದು ರೂಪಗಳು.

(ಇಗನ್ನ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 609. ಜುಸಿ ಚ (7.3.83)

ವೃತ್ತಿ - ಇಗನ್ನ ಅಜ್ಞಸ್ಯ ಗುಣಃ ಅಜಾದೌ ಜುಸಿ| ಅಜುಹವುಃ| ಜುಹುಯಾತ್| ಹೂಯಾತ್| ಅಹೌಷೀತ್| ಅಹೋಷ್ಯತ್|ಇಭೀ ಭಯೇ 2| ಬಿಭೇತಿ|

ಅ.ವ್ಯ - “ಕ್ಸಸ್ಯಾಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಚಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಮಿದೇರ್ಗುಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಗುಣಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ಅಜಾದಿಯಾದ 'ಜುಸ್(ಲುಸ್)' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಇಗನ್ನವಾದ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಜ್ಞ: ಉದಾ- ಅಜುಹೋತ್-ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು 'ಜುಹು' ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಜುಹು+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಜುಹು+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಮತ್ತು ಅನಭ್ಯಸ್ತ 'ಹು' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಅಜುಹೋತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಜುಹುತಾಮ್: ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ತಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅಜುಹುತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಜುಹವುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹು' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ "ಝಿ" ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹು+ಝಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಶ್ಚು(ಲುಕ್)', ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಅಡಾಗಮಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ 'ಝು' ಗೆ "ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅತ್' ಆದೇಶ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿರೋಣದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಸಿಜಭ್ಯಸ್ತವಿಧಿಭ್ಯಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜುಸ್(ಲುಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಜುಹು+ಲುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹು'ನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಅಜುಹೋ+ಲುಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಜುಹ್+ಅವ್+ಲುಸ್=ಅಜುಹವುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಜುಹೋತ್, ಅಜುಹುತಾಮ್, ಅಜುಹವುಃ, ಅಜುಹೋಃ, ಅಜುಹುತಮ್, ಅಜುಹುತಃ ಅಜುಹವಮ್, ಅಜುಹುವ, ಅಜುಹುಮಃ

ವಿಧಿಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ಜುಹುಯಾತ್, ಜುಹುಯಾತಾಮ್, ಜುಹುಯುಃ, ಜುಹುಯಾಃ, ಜುಹುಯಾತಮ್, ಜುಹುಯಾತಃ ಜುಹುಯಾಮ್, ಜುಹುಯಾವ, ಜುಹುಯಾಮಃ

ಇಲ್ಲಿ (ವಿಧಿಲಿಪಿ) 'ಹು' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್(ಅ)-' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಶ್ಚು(ಲೋಪ)' ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ತದನಂತರ 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)' ಬಂದಮೇಲೆ ಮೇಲಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ-ರೂಪಗಳು: ಹೂಯಾತ್, ಹೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಹೂಯಾಸುಃ, ಹೂಯಾಃ, ಹೂಯಾಸಮ್, ಹೂಯಾಸ್ತು ಹೂಯಾಸಮ್, ಹೂಯಾಸ್ತು ಹೂಯಾಸ್ತು

ಆಶೀರ್ಲಿಪಿನಲ್ಲಿ 'ಹು' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)' ಬಂದಮೇಲೆ "ಅಕೃತ್ಯಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ ದೀರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹು'ನ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಮೇಲಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್: ಉದಾ- ಅಹೌಷೀತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹು' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಲುಜ್' ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು, "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತಿಪ್ (ಇ)' ನಲ್ಲಿಯ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಹು+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಜ್ಞಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ಜ್ಞಿ'ಗೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಸಿಚ್‌ನಲ್ಲಿಯ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಬಂಧ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಹು+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಪೃತ್ತ್ 'ಹಲ್' ಆದ 'ತ್'ಗೆ ಈಟ್(ಈ) ಆಗಮ ಬಂದು ಅಹು+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸಿಚ್'ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ 'ಸ್' ಕಾರವು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ "ಸಿಚಿವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಥೈಪದೇಷು" ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಲು' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಹೌ+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಅಹೌಷೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಈಟ್ ಆಗಮವು ತಿಪ್ ಮತ್ತು ಸಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಆಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿ, ಷತ್ವ ಮತ್ತು ಟುತ್ವ ಗಳಾದಮೇಲೆ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ,

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಹೌಷೀತ್, ಅಹೌಷ್ವಾಮ್, ಅಹೌಷುಃ, ಅಹೌಷೀಃ, ಅಹೌಷ್ವಮ್, ಅಹೌಷ್ವ ಅಹೌಷಮ್, ಅಹೌಷ್ವ, ಅಹೌಷ್ವ.

ಲ್ಘಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಹೋಷ್ಯತ್, ಅಹೋಷ್ಯತಾಮ್, ಅಹೋಷ್ಯನ್, ಅಹೋಷ್ಯಃ, ಅಹೋಷ್ಯತಮ್, ಅಹೋಷ್ಯತ ಅಹೋಷ್ಯಮ್, ಅಹೋಷ್ಯಾವ, ಅಹೋಷ್ಯಾಮ.

2. ಇಭೀ ಭಯೇ - (ಹೆದರುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ ಭೀ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ಇದು 'ಇತಿತ್' ಆಗಿದ್ದರಿಂದ ಅನಿಟ್ ಆಗಿದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಬಿಭೇತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೀ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ 'ಶ್ಚ(ಲೋಪ)' ಬಂದು "ಶ್ಚ್ಞಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಭೀಭೀ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲನೆಯ ರೂಪ (ಭೀ)ಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಭಿಭೀ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಸ್ತವಾದ 'ಭ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ ಬಂದು ಬಿಭೀ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅನಭ್ಯಸ್ತ 'ಭೀ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ

"ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಬಿಭೇತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬಿಭೇಷಿ, ಬಿಭೇಮಿ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಬಿಭೇ+ಸಿ, ಮತ್ತು ಬಿಭೇ+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಿಭೇಷಿ ಮತ್ತು ಬಿಭೇಮಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಇ' ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 610. ಐಯೋಃಸ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (6.4.115)

ವೃತ್ತಿ - ಇಕಾರಃ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಹಲಾದೌ ಕ್ಷಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಬಿಭಿತಃ, ಬಿಭೀತಃ| ಬಿಭ್ಯತಿ| ಬಿಭಿಯಾಞ್ಚಕಾರ, ಬಿಭಾಯಿ| ಭೇತಾ| ಭೇಷ್ಯತಿ| ಬಿಭೇತು, ಬಿಭಿತಾತ್| ಬಿಭೀತಾತ್| ಅಬಿಭೇತ್| ಬಿಭೀಯಾತ್| ಭೀಯಾತ್| ಅಭೈಷೀತ್| ಅಭೇಷ್ಯತ್| ಹ್ರೀ ಲಜ್ಜಾಯಾಮ್| 3| ಜಿಹ್ರೇತಿ| ಜಿಹ್ರೀತಃ| ಜಿಹ್ರೀಯತಿ| ಜಿಹ್ರಿಯಾಞ್ಚಕಾರ| ಜಿಹ್ರಾಯಿ| ಹ್ರೇತಾ| ಹ್ರೇಷ್ಯತಿ| ಜಿಹ್ರತು| ಅಜಿಹ್ರೇತ್| ಜಿಹ್ರೀಯಾತ್| ಹ್ರೀಯಾತ್| ಅಹ್ರೈಷೀತ್| ಅಹ್ರೇಷ್ಯತ್| ಪೂ ಪಾಲನ-ಪೋಷಣಯೋಃ (ಪೂರಣಯೋಃ)| 4|

ಪ.ಭೇ.- ಭಯಃ ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಇದ್ ದರಿದ್ರಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಈ ಹಲ್ಯಗೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಲಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ್-ಘಸಾಂ ಲೋಪಃ ಕಿಚಿತ್ಯನಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಅತ ಉತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಹಲಾದಿಯಾದ ಕಿತ್, ಅಥವಾ ಚಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ, 'ಭೀ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಇ' ಕಾರವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬಿಭಿತಃ/ಬಿಭೀತಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ, 'ಭೀ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಸ್' ಬಂದು ಭೀ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಬಿ ಭೀ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಲೋಪ್ಯ' ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಾರಾದೇಶವು ಬಂದು ಬಿಭಿತಃ ಎಂದೂ, 'ಇ' ಕಾರವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಿಭೀತಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಬಿಭ್ಯತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಒಹುವಚನದಲ್ಲಿ, 'ಭೀ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಝಿ' ಬಂದು ಭೀ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳು ಬಂದು ಬಿಭೀ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಝ' ಗೆ 'ಅತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಬಿಭೀ+ಅತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಏಕಾಚೋಃಸಂಯೋಗ ಪೂರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಾಗಿ ಬಿಭ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಥಸ್, ಥ, ವಸ್, ಮತ್ತು ಮಸ್ ಗಳೂ ಕೂಡ 'ಜಿತ್' ಆದ ಹಲಾದಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಟ್- ರೂಪಗಳು: ಬಿಭೇತಿ, ಬಿಭಿತಃ/ ಬಿಭೀತಃ, ಬಿಭ್ಯತಿ| ಬಿಭೇಷಿ| ಬಿಭಿಥಃ/ ಬಿಭೀಥಃ, ಬಿಭಿಥ/ಬಿಭೀಥ| ಬಿಭೇಮಿ, ಬಿಭಿವಃ/ಬಿಭೀವಃ, ಬಿಭಿಮಃ/ಬಿಭೀಮಃ|

ಲಿಟ್- (ಅನುಪ್ರಯೋಗ)

ಉದಾ- ಬಿಭಿಯಾಞ್ಚಕಾರ- ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ

'ಹೂ' ಧಾತುವಿನಂತೆ "ಭೀ-ಹ್ರೀ-ಭೃ-ಹುವಾಂ ಶ್ಲವಚ್ಛ" (607) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮ್' ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಭೀಭೀ>ಬಿಭೀ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ದೀರ್ಘ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ, ಅಯಾದೇಶಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ ಬಿಭಯ್+ಆಮ್=ಬಿಭಯಾಮ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ 'ಕೃ' (ಕೃ) ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದಾಗ ಬಿಭಯಾಷ್ಟಾಕಾರ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದಾಗ, ಬಿಭಯಾಂಬಭೂವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದಾಗ, ಬಿಭಯಾಮಾಸ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಆಮ್' ಮೊದಲಾದವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಿಭಾಯ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

1. 'ಕೃ' ಅನುಪ್ರಯೋಗದ ರೂಪಗಳು: ಬಿಭಯಾಷ್ಟಾಕಾರ, ಬಿಭಯಾಷ್ಟಾಕತುಃ, ಬಿಭಯಾಷ್ಟಾಕೈಃ | ಬಿಭಯಾಷ್ಟಾಕರ್ಥ, ಬಿಭಯಾಷ್ಟಾಕರ್ಥುಃ, ಬಿಭಯಾಷ್ಟಾಕತ್ರ | ಬಿಭಯಾಷ್ಟಾಕಾರ/ ಬಿಭಯಾಷ್ಟಾಕರ, ಬಿಭಯಾಷ್ಟಾಕೈವ, ಬಿಭಯಾಷ್ಟಾಕೈವು |

2. 'ಭೂ' ಅನುಪ್ರಯೋಗದ ರೂಪಗಳು: ಬಿಭಯಾಮ್ವಭೂವ, ಬಿಭಯಾಮ್ವಭೂವತುಃ, ಬಿಭಯಾಮ್ವಭೂವೈಃ | ಬಿಭಯಾಮ್ವಭೂವಿಥ, ಬಿಭಯಾಮ್ವಭೂವರ್ಥುಃ, ಬಿಭಯಾಮ್ವಭೂವಿ ಬಿಭಯಾಮ್ವಭೂವ, ಬಿಭಯಾಮ್ವಭೂವಿವ, ಬಿಭಯಾಮ್ವಭೂವಿವು |

3. 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ರೂಪಗಳು: ಬಿಭಯಾಮಾಸ, ಬಿಭಯಾಮಾಸತುಃ, ಬಿಭಯಾಮಾಸುಃ | ಬಿಭಯಾಮಾಸಿಥ, ಬಿಭಯಾಮಾಸರ್ಥುಃ, ಬಿಭಯಾಮಾಸ | ಬಿಭಯಾಮಾಸ, ಬಿಭಯಾಮಾಸಿವ, ಬಿಭಯಾಮಾಸಿವು |

4. 'ಆಮ್' ಮೊದಲಾದವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಬಿಭಾಯ, ಬಿಭೃತುಃ, ಬಿಭ್ಯುಃ | ಬಿಭಯಿಥ/ಬಿಭೇಥ, ಬಿಭೃಥುಃ, ಬಿಭ್ಯ | ಬಿಭಾಯ/ಬಿಭಯ, ಬಿಭ್ಯಿವ, ಬಿಭ್ಯಿಮು |

ಒಟ್ಟು: ರೂಪಗಳು: ಭೇತಾ, ಭೇತಾರೌ, ಭೇತಾರಃ | ಭೇತಾಸಿ, ಭೇತಾಸ್ತುಃ, ಭೇತಾಸ್ತು | ಭೇತಾಸ್ಮಿ, ಭೇತಾಸ್ತುಃ, ಭೇತಾಸ್ತುಃ |

ಒಟ್ಟು: ರೂಪಗಳು: ಭೇಷ್ಯತಿ, ಭೇಷ್ಯತಃ, ಭೇಷ್ಯಂತಿ | ಭೇಷ್ಯಸಿ, ಭೇಷ್ಯಥಃ, ಭೇಷ್ಯಥ | ಭೇಷ್ಯಾಮಿ, ಭೇಷ್ಯಾವಃ, ಭೇಷ್ಯಾಮುಃ |

ಒಟ್ಟು: ರೂಪಗಳು: ಬಿಭೇತು/ಬಿಭಿತಾತ್/ಬಿಭೀತಾತ್, ಬಿಭಿತಾಮ್/ಬಿಭೀತಾಮ್, ಬಿಭೃತು/ಬಿಭೀ/ಬಿಭೀತಾತ್, ಬಿಭೀತಾತ್, ಬಿಭಿತಮ್/ಬಿಭೀತಮ್, ಬಿಭಿತ/ಬಿಭೀತ | ಬಿಭಯಾನಿ, ಬಿಭಯಾವ, ಬಿಭಯಾಮು |

ಒಟ್ಟು: ರೂಪಗಳು: ಅಬಿಭೇತ್/ಅಬಿಭೀತಾಮ್/ಅಬಿಭೀತಾಮ್, ಅಬಿಭಯುಃ | ಅಬಿಭೇಃ, ಅಬಿಭಿತಮ್/ಅಬಿಭೀತಮ್, ಅಬಿಭಿತ/ಅಬಿಭೀತ | ಅಬಿಭಯಮ್, ಅಬಿಭಿವ/ಅಬಿಭೀವ, ಅಬಿಭಿಮ/ಅಬಿಭೀಮು |

ವಿಧಿಲಿಪಿ: ಇಲ್ಲಿ 'ಯಾಸುಟ್' ಬರುವುದರಿಂದ ಹಲಾದಿ ಜಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ

ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಇತ್ಯ (ಇ)' ಬರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಬಿಭಿಯಾತ್/ಬಿಭೀಯಾತ್, ಬಿಭಿಯಾತಾಮ್/ಬಿಭೀಯಾತಾಮ್, ಬಿಭಿಯುಃ/ಬಿಭೀಯುಃ, ಬಿಭಿಯಾಃ/ಬಿಭೀಯಾಃ, ಬಿಭಿಯಾತಮ್/ಬಿಭೀಯಾತಮ್, ಬಿಭಿಯಾತ/ಬಿಭೀಯಾತ, ಬಿಭಿಯಾಮ್/ಬಿಭೀಯಾಮ್, ಬಿಭಿಯಾವ/ಬಿಭೀಯಾವ, ಬಿಭಿಯಾಮ/ಬಿಭೀಯಾಮ।

ಆಶೀರ್ಲಿಙ್ಗಃ: ರೂಪಗಳು: ಭೀಯಾತ್, ಭೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭೀಯಾಸುಃ, ಭೀಯಾಃ, ಭೀಯಾಸ್ತಮ್, ಭೀಯಾಸ್ತು, ಭೀಯಾಸಮ್, ಭೀಯಾಸ್ವ, ಭೀಯಾಸ್ಮ।

ಲುಚಃ: "ಸಚಿ ವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಭ್ಯೀಷೀತ್, ಅಭ್ಯೀಷಾಮ್, ಅಭ್ಯೀಷುಃ, ಅಭ್ಯೀಷೀಃ, ಅಭ್ಯೀಷಮ್, ಅಭ್ಯೀಷು ಅಭ್ಯೀಷಮ್, ಅಭ್ಯೀಷ್ಯ, ಅಭ್ಯೀಷ್ಯ।

ಲೃಚಃ: ರೂಪಗಳು: ಅಭೇಷ್ಯತ್, ಅಭೇಷ್ಯತಾಮ್, ಅಭೇಷ್ಯನ್, ಅಭೇಷ್ಯಃ, ಅಭೇಷ್ಯತಮ್, ಅಭೇಷ್ಯತ, ಅಭೇಷ್ಯಮ್, ಅಭೇಷ್ಯಾವ, ಅಭೇಷ್ಯಾಮ।

3. 'ಹ್ರೇ' ಲಜ್ಞಾಯಾಮ್ (ನಾಚುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವವರ್ಣವೂ 'ಇತ್' ಆಗದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ 'ಹ್ರೇ' ಎಂದೆ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇದು ಪರಸ್ಮೈಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಹಾಗೂ ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೂ ಇದೆ. ಸಂಯೋಗಪೂರ್ವವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಎರನೇಕಾಚೋಽಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಅಚಿ ಶ್ರುಧಾತುಭ್ಯವಾಂಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್' (ಇಯ್) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟಃ: ಉದಾ- ಜಿಹ್ರೇತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹ್ರೇ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ತಿಪ್' (ತಿ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಹ್ರೇ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವಬಂದು ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ರೇಫ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ "ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ರೂಪಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಹ್ರಿ+ಹ್ರೇ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಕುಹೋಶ್ವಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಹ' ಗೆ ಚುತ್ವ(ಝ) ಬಂದು, ಝಿ ಹ್ರೇ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅಭ್ಯಾಸೇಚರ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ (ಝ) ಗೆ ಜಶ್ತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ಜಿ+ಹ್ರೇ +ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅನಭ್ಯಸ್ತ 'ಹ್ರಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಜಿ+ಹ್ರೇ+ತಿ=ಜಿಹ್ರೇತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಿಹ್ರೀತಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಜಿಹ್ರೀ+ತಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಜಿಹ್ರದ್ಧಾವದಿಂದ ಗುಣ ಬಾರದೇ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಜಿಹ್ರೀತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಿಹ್ರಿಯತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಜಿಹ್ರೇ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಜಿಹ್ರೇ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಝ' ಗೆ "ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್"

ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಜಿಹ್ವೀ+ಅತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅನಭ್ಯಸ್ತ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯಜ್'(ಇಯ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಜಿಹ್ವೀಯ್+ಅ+ತಿ=ಜಿಹ್ವೀಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಜಿಹ್ವೇತಿ, ಜಿಹ್ವೀತಃ, ಜಿಹ್ವೀಯತಿ ಜಿಹ್ವೇಷಿ, ಜಿಹ್ವೀಥಃ, ಜಿಹ್ವೀಥ, ಜಿಹ್ವೇಮಿ, ಜಿಹ್ವೇವಃ, ಜಿಹ್ವೇಮಃ|

ಲಿಟ್: (ಅನುಪ್ರಯೋಗ)-ಆಮ್ ಬಂದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: 'ಕ್ಯ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು:- ಜಿಹ್ರಯಾಇಕ್ಷಾರ, ಜಿಹ್ರಯಾಇಕ್ಷತುಃ, ಜಿಹ್ರಯಾಇಕ್ಷುಃ| ಜಿಹ್ರಯಾಇಕ್ಷರ್ಥ, ಜಿಹ್ರಯಾಇಕ್ಷಥುಃ, ಜಿಹ್ರಯಾಇಕ್ಷ್ರ ಜಿಹ್ರಯಾಇಕ್ಷರ/ಜಿಹ್ರಯಾಇಕ್ಷರ, ಜಿಹ್ರಯಾಇಕ್ಷಿವ, ಜಿಹ್ರಯಾಇಕ್ಷಿಮ|

'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಲಿಟ್ ರೂಪಗಳು: ಜಿಹ್ರಯಾಂಬಭೂವ, ಜಿಹ್ರಯಾಂಬಭೂವತುಃ, ಜಿಹ್ರಯಾಮ್ಭೂವುಃ| ಜಿಹ್ರಯಾಮ್ಭೂವಿಥ, ಜಿಹ್ರಯಾಮ್ಭೂವಥುಃ, ಇಹ್ರಯಾಮ್ಭೂವಿ ಜಿಹ್ರಯಾಂಬಭೂವ, ಜಿಹ್ರಯಾಂಬಭೂವಿವ, ಜಿಹ್ರಯಾಮ್ಭೂವಿಮ|

'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಲಿಟ್ ರೂಪಗಳು: ಜಿಹ್ರಯಾಮಾಸ, ಜಿಹ್ರಯಾಮಾಸತುಃ, ಜಿಹ್ರಯಾಮಾಸುಃ| ಜಿಹ್ರಯಾಮಾಸಿಥ, ಜಿಹ್ರಯಾಮಾಸಥುಃ, ಜಿಹ್ರಯಾಮಾಸ| ಜಿಹ್ರಯಾಮಾಸ, ಜಿಹ್ರಯಾಮಾಸಿವ, ಜಿಹ್ರಯಾಮಾಸಿಮ|

ಆಮ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ ದಲ್ಲಿ ಲಿಟ್ ರೂಪಗಳು: ಜಿಹ್ರಾಯ, ಜಿಹ್ರೀಯತುಃ, ಜಿಹ್ರೀಯುಃ| ಜಿಹ್ರಯಿಥ/ಜಿಹ್ರೇಥ, ಜಿಹ್ರೀಯಥುಃ, ಜಿಹ್ರೀಯ| ಜಿಹ್ರಾಯ/ ಜಿಹ್ರಯ, ಜಿಹ್ರಯಿವ, ಜಿಹ್ರಯಿಮ|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಹ್ರೇತಾ, ಹ್ರೇತಾರೌ, ಹ್ರೇತಾರಃ| ಹ್ರೇತಾಸಿ, ಹ್ರೇತಾಸ್ಥಃ, ಹ್ರೇತಾಸ್ಥ| ಹ್ರೇತಾಸ್ಥಿ, ಹ್ರೇತಾಸ್ಥಃ, ಹ್ರೇತಾಸ್ಥಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಹ್ರೇಷ್ಯತಿ, ಹ್ರೇಷ್ಯತಃ,ಹ್ರೇಷ್ಯನ್ತಿ ಹ್ರೇಷ್ಯಸಿ, ಹ್ರೇಷ್ಯಥಃ, ಹ್ರೇಷ್ಯಥ| ಹ್ರೇಷ್ಯಾಮಿ, ಹ್ರೇಷ್ಯಾವಃ, ಹ್ರೇಷ್ಯಾಮಃ|

ಘೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಿಹ್ರೇತು/ಜಿಹ್ರೀತಾತ್, ಜಿಹ್ರೀತಾಮ್, ಜಿಹ್ರೀಯತು| ಜಿಹ್ರೀ/ ಜಿಹ್ರೀತಾತ್, ಜಿಹ್ರೀತಮ್, ಜಿಹ್ರೀತಿ ಜಿಹ್ರೀಯಾಣಿ, ಜಿಹ್ರೀಯಾವ, ಜಿಹ್ರೀಯಾಮ|

ಏಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಜಿಹ್ರೇತ್, ಅಜಿಹ್ರೀತಾಮ್, ಅಜಿಹ್ರಯುಃ| ಅಜಿಹ್ರೇಃ, ಅಜಿಹ್ರೀತಮ್, ಅಜಿಹ್ರೀತಿ ಅಜಿಹ್ರಯಮ್, ಅಜಿಹ್ರೀವ, ಅಜಿಹ್ರೀಮ|

ಏಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಜಿಹ್ರೀಯಾತ್, ಜಿಹ್ರೀಯಾತಾಮ್, ಜಿಹ್ರೀಯುಃ| ಜಿಹ್ರೀಯಾಃ, ಜಿಹ್ರೀಯಾತಮ್, ಜಿಹ್ರೀಯಾತಿ ಜಿಹ್ರೀಯಾಮ್, ಜಿಹ್ರೀಯಾವ, ಜಿಹ್ರೀಯಾಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಹ್ರೀಯಾತ್, ಹ್ರೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಹ್ರೀಯಾಸುಃ|ಹ್ರೀಯಾಃ, ಹ್ರೀಯಾಸ್ತಮ್, ಹ್ರೀಯಾಸ್ತ| ಹ್ರೀಯಾಸಮ್, ಹ್ರೀಯಾಸ್ಥ, ಹ್ರೀಯಾಸ್ಥಿ|

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಹ್ರೇಷೀತ್, ಅಹ್ರೇಷ್ಯಾಮ್, ಅಹ್ರೇಷ್ಯ ಅಹ್ರೇಷೀಃ, ಅಹ್ರೇಷ್ಯಮ್,

ಅಹ್ಯೈಷ್ವ ಅಹ್ಯೈಷಮ್, ಅಹ್ಯೈಷ್ವ ಅಹ್ಯೈಷ್ವ

ಲ್ಘುಃ ರೂಪಗಳು: ಅಹ್ಯೈಷತ್, ಅಹ್ಯೈಷತಾಮ್, ಅಹ್ಯೈಷನ್! ಅಹ್ಯೈಷ್ಯಃ, ಅಹ್ಯೈಷತಮ್, ಅಹ್ಯೈಷ್ಯತ, ಅಹ್ಯೈಷ್ಯಮ್, ಅಹ್ಯೈಷ್ಯಾವ, ಅಹ್ಯೈಷ್ಯಾಮ್

4. ಪೂ ಪಾಲನ-ಪೋಷಣೆಯೋಃ (ಪೂರಣಯೋಃ) (ಪಾಲಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವುದು)- ಇದು 'ಯೋ(ದೀರ್ಘ)' ಕಾರಾಂತವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು 'ಸೇಟ್' ಧಾತುವಾಗಿದೆ.

(‘ಇ’ ಕಾರಾಂತವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 611. ಅರ್ತಿ-ಪಿಪತೋಽಶ್ಚ (7.4.77)

ವೃತ್ತಿ - ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಇಕಾರಃ ಅನ್ತಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಶ್ಲೋ ಪಿಪರ್ತಿ

ಪ.ಭೇ. - ಅರ್ತಿಪಿಪತೋಽಶ್ಚ, ಚ

ಅ.ವ್ಯ. - “ಅತ್ರಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವು, ಮತ್ತು “ಭಿಷಾಮಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು ಅರ್ಥ- ‘ಯೋ’ ಧಾತು ಮತ್ತು ‘ಪೂ’ ಧಾತುವಿನ ಅಭ್ಯಾಸದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣ(ಯೋ)ಕ್ಕೆ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ- ಶ್ಲ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ,

ಲಟ್: ಉದಾ- ಪಿಪರ್ತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಪೂ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಟ್’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಶಪ್(ಅ) ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಶ್ಲ(ಲೋಪ)’ ಬಂದಮೇಲೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ, ಪೂಪೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಉರತ್’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಸ್ತ ‘ಪ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಯೋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅರ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪರ್+ಪೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಯೋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅರ್’ ಬಂದು ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ ಪ ಪೂ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಸ್ತ ‘ಪ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇ’ ಕಾರ ಬಂದು, ಪಿಪೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅನಭ್ಯಸ್ತ ‘ಪೂ’ ನರಿರುವ ‘ಯೋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು ಪಿಪರ್+ತಿ= ಪಿಪರ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉತ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 612. ಉದೋಽಶ್ಯ ಪೂರ್ವಸ್ಯ (7.1.102)

ವೃತ್ತಿ - ಅಜ್ಞಾವಯಿ-ಓಷ್ಯ ಪೂರ್ವಃ ಯಃ ಋತ್ ತದನ್ತಸ್ಯ ಅಜ್ಞಸ್ಯ ಉತ್ ಸ್ಯಾತ್

ಪ.ಭೇ.-ಉತ್, ಓಷ್ಯ ಪೂರ್ವಸ್ಯ

ಅ.ವ್ಯ. - “ಯೂತ ಇದ್ಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯೂತಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ - ಅಂಗಾವಯವವಾದ ಓಷ್ಯ ವರ್ಣವನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯುಳ್ಳ ಯಾವ



‘ಯೂ’ ಕಾರವು ಇರುವದೋ ಅದು ಅಂತದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಉ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದು.

ಉದಾ- ಪಿಪೂರ್ತ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಪಿಪ್ಪೂ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಅದಕ್ಕೆ ತಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪಿಪ್ಪೂ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

“ಣಿಜಾಂ ತ್ರಯಾಣಾಂ ಗುಣಃ ಶ್ಲೋ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್ಲೋ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪಿಪ್ಪೂ ಎಂಬ ಅಂಗದ ‘ಯೂ’ ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಓಷ್ಠ್ಯ ವರ್ಣವಾದ ‘ಪ್’ ಕಾರವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಯೂ’ ಕಾರಾನ್ತವಾದ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಅಂಗದ ಅಂತ್ಯವರ್ಣವಾದ ‘ಯೂ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಉ’ ಕಾರವು “ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಪರವಾಗಿ (ಉರ್) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ - ಹೀಗೆ ಪಿಪುರ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಇಕ್ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 613. ಹಲ ಚ (8.2.77)

ವೃತ್ತಿ - ರೇಫ-ವಾನ್ತ್ಯ ಧಾತೋಃ ಉಪಧಾಯಾ ಇಕಃ ದೀರ್ಘಃ ಹಲಿ ಪಿಪೂರ್ತಃ ಪಿಪುರತಿ ಪಪಾರ |

ಅ.ವ್ಯ. - “ಸಿಪಿ ಧಾತೋರುರ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧಾತೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ವೋರ್ನುಪಧಾಯಾ ದೀರ್ಘ ಇಕಃ” ಎಂಬ ಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಹಲ್’ ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ರೇಫಾನ್ತ ಮತ್ತು ‘ವ’ ಕಾರಾನ್ತವಾದ ಧಾತುವಿನ ಉಪಧಾರೂಪವಾದ ‘ಇಕ್’ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಪಿಪುರ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ವೋರ್ನುಪಧಾಯಾ ದೀರ್ಘ ಇಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದಾನ್ತದಲ್ಲಿರುವ ‘ಇಕ್’ ವರ್ಣವಾದ ಉಪಧಾರೂಪ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಪಿಪುರ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಪಿಪೂರ್ತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

[“ವೋರ್ನುಪಧಾಯಾ ದೀರ್ಘ ಇಕಃ” ಎಂಬ ಇದೇ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪದಾನ್ತವಾಗಿರುವ ‘ಇಕ್’ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೂ ಮತ್ತು “ಹಲಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೂ ಇಷ್ಟೇ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿರುತ್ತದೆ].

ಉದಾ- ಪಿಪುರತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪಿಪುರ್ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಪಿಪುರ್+ರಿಫಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ರ್ಫಿ’ಗೆ “ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪಿಪುರ್+ಅತ್+ಇ=ಪಿಪುರತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪಿಪತಿಃ, ಪಿಪೂರ್ತಃ, ಪಿಪುರತಿ, ಪಿಪರ್ಷಿಃ, ಪಿಪೂರ್ಥಃ, ಪಿಪೂರ್ಥಃ |  
ಪಿಪರ್ಮಿಃ, ಪಿಪೂರ್ವಃ, ಪಿಪೂರ್ಮಃ |

**ಲಿಟ್:** ಉದಾ- ಪಪಾರ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಪ್ಯ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್' (ತಿ) ಬಂದು, ನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್' (ಅ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಪ್ಯಪ್ಯ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಉರತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಯೋ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅತ್' (ಅ) ಆದೇಶ 'ರ್' ಪರವಾಗಿ ಬಂದು ಪರ್+ಪ್ಯ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ರೇಫ (ರ್) ಲೋಪವಾಗಿ 'ಪ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು, ಪ ಪ್ಯ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಚೋಷ್ಣತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತರೂಪದ 'ಯೋ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ (ಆರ್) ಬಂದು ಪಪಾರ್+ಅ=ಪಪಾರ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 614. ಶ್ಲೋ-ದ್ವ್ಯಾ-ಪ್ರಾಂ ಹ್ರಸ್ವೇ ವಾ (7.4.12)**

ವೃತ್ತಿ - ಏಷಾಂ ಲಿಟಿ ಹ್ರಸ್ವಃ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ | ಪಪ್ರತುಃ |

ಪ.ಭೇ.- ಶ್ಲೋ-ದ್ವ್ಯಾ-ಪ್ರಾಂ, ಹ್ರಸ್ವಃ, ವಾ |

ಅ.ವ್ಯ.- "ದಯತೇದಿಗಿಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - (ಗುಣಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ಆ ಗುಣವು 'ಕಿತ್' ನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರೋಣದರಿಂದಲೂ 'ಕಿತಿ' ಎಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ). ಶ್ಲೋ-ದ್ವ್ಯಾ-ಪ್ಯಾ ಎಂಬ ಈ ಮೂರು ಧಾತುಗಳಿಗೆ 'ಕಿತ್' ಆದ 'ಲಿಟ್' ಪರವಾಗಿರುವಾಗ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಹ್ರಸ್ವವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಉದಾ- ಪಪ್ರತುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ದ್ವಿತ್ವಾದಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ನಡೆದು ಪಪ್ಯ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯೋ' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಯು' ಕಾರಕ್ಕೆ ರೇಫ (ರ್) ಬಂದು ನಂತರ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಪಪ್ರತುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹ್ರಸ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಗುಣವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

(ಮೊದಲನೆಯ ಧಾತುವಿಗೆ ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 615. ಚುಚ್ಚತ್ಯಾತಾಮ್ (7.4.11)**

ವೃತ್ತಿ - ತೌದಾದಿಕ ಋಚ್ಛೇಃ ಋ ಧಾತೋಃ ಋತಾಂ ಚ ಗುಣಃ ಲಿಟಿ | ಪಪರತುಃ | ಪಪರುಃ |

ಅ.ವ್ಯ.- "ಋತಶ್ಚ ಸಂಯೋಗಾದೇರ್ಗುಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗುಣಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ದಯತೇದಿಗಿ ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟಿ' ಎಂಬ

ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ತುದಾದಿಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಋಚ್ಛ ಧಾತು, 'ಋ' ಧಾತು ಮತ್ತು 'ಯೋ' ಕಾರಾನ್ವ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಇಕೋಗುಣವೃದ್ಧೀ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಸಂಬಂಧದಿಂದ 'ಇಕ್' ಎಂದರೆ 'ಋ' ಕಾರ ಅಥವಾ 'ಯೋ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಪರತುಃ (ಹ್ರಸ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಪಪ್ಪ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಶ್ಲೋ-ದ್ಯಾ-ಪ್ರಾಂ ಹ್ರಸ್ವೋ ವಾ(613)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ಹ್ರಸ್ವ ಬಾರದೇ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯೋ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಗುಣ(ಆರ್)' ಬಂದು ಪಪರ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಪಪರತುಃ ಎಂದು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಪಪ್ಪಃ, ಪಪರುಃ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್‌ನ ರೂಪಗಳು: ಪಪಾರ, ಪಪ್ರತುಃ/ಪಪರತುಃ, ಪಪ್ಪಃ/ ಪಪರುಃ| ಪಪರಿಥ, ಪಪ್ರಥುಃ/ಪಪರಥುಃ, ಪಪ್ರ/ಪಪರಿ ಪಪಾರ/ಪಪರಿ ಪಪ್ರಿವ/ಪಪರಿವ, ಪಪ್ರಿಮ/ಪಪರಿಮ|

ಉಟ್:

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 616. ವ್ಯೂತೋ ವಾ (7.2.38)

ವೃತ್ತಿ - ವೃಜ್-ವೃಜ್-ಭ್ಯಾಂ ಯಾದನ್ತ ಚ್ಚ ಇಟಃ ದೀರ್ಘಃ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ನತು ಲಿಟಿ ಪರಿತಾ, ಪರಿತಾ ಪರೀಷ್ಯತಿ,ಪರಿಷ್ಯತಿ ಪಿಪರ್ತು| ಅಪಿಪಃ| ಅಪಿಪೂರ್ತಾಮ್| ಅಪಿಪರುಃ| ಪಿಪೂರ್ಯಾತ್|ಪೂರ್ಯಾತ್|ಅಪಾರೀತ್|

ಪ.ಛೇ- ವ್ಯೂತಃ, ವಾ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಗ್ರಹೋಲಿಟ ದೀರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದೀರ್ಘಃ' ಮತ್ತು 'ಅಲಿಟಿ' ಎಂಬ ಪದಗಳೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ವೃಜ್, ವೃಜ್, ಮತ್ತು ಯಾದನ್ತ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ದೀರ್ಘವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. 'ವ್ಯಾ' ನಲ್ಲಿ ಅನುಬಂಧವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಇತ್' ಕಾರಗಳನ್ನು ಅನುಬಂಧಗಳಾಗಿ ಉಳ್ಳ 'ವೃಜ್' ಮತ್ತು 'ವೃಜ್' ಗಳನ್ನೂ ಗ್ರಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. 'ಅಲಿಟಿ' ಎಂದರೆ ಲಿಟ್ ನಲ್ಲಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಉಳಿದ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಉಟ್: ಉದಾ- ಪರಿತಾ/ಪರಿತಾ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ವಿಕಚನದಲ್ಲಿ 'ವ್ಯಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಉಟ್' ಬಂದು, ವ್ಯಾ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಾರದೇ "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲ್ಛಾಉಟೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಾಸಿ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಆದೇಶವಾಗಿ

ಬಂದು ಪ್ಯಾ+ತಾಸಿ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಪ್ಯಾ+ಇ+ತಾಸಿ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಉಪದೇಶೇಽಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ್ಯಾ+ಇ+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಾಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಟ' ರೂಪವಾದ 'ಅಸ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ್ಯಾ+ಇ+ತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಉಟಃಪ್ರಥಮಸ್ಯ ಡಾ-ರೌ-ರಸ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತಿ' ಗೆ 'ಡಾ(ಆ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪ್ಯಾ+ಇ+ತ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಪಾ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಯಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ (ಅರ್) ಬಂದು ಪರ್+ಇ+ತ್+ಆ=ಪರಿತಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್(ಇ)'ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಪರೀತಾ ಎಂದು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಡಾಗಮದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಹ್ರಸ್ವ ರೂಪಗಳು: ಪರಿತಾ, ಪರಿತಾರೌ, ಪರಿತಾರಃ ಪರಿತಾಸಿ, ಪರಿತಾಸ್ಯಃ, ಪರಿತಾಸ್ಮಿ, ಪರಿತಾಸ್ವಃ, ಪರಿತಾಸ್ಮಃ

ಇಡಾಗಮಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದೀರ್ಘ ಬಂದ ರೂಪಗಳು: ಪರೀತಾ, ಪರೀತಾರೌ, ಪರೀತಾರಃ ಪರೀತಾಸಿ, ಪರೀತಾಸ್ಯಃ, ಪರೀತಾಸ್ಮಿ, ಪರೀತಾಸ್ವಃ, ಪರೀತಾಸ್ಮಃ

ಲೃಟ್: ಇಡಾಗಮದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಹ್ರಸ್ವ ರೂಪಗಳು: ಪರಿಷ್ಯತಿ, ಪರಿಷ್ಯತಃ, ಪರಿಷ್ಯನ್ತಿ ಪರಿಷ್ಯಸಿ, ಪರಿಷ್ಯಥಃ, ಪರಿಷ್ಯಥಿ ಪರಿಷ್ಯಾಮಿ, ಪರಿಷ್ಯಾವಃ, ಪರಿಷ್ಯಾಮಃ

ಇಡಾಗಮಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದೀರ್ಘ ಬಂದ ರೂಪಗಳು: ಪರೀಷ್ಯತಿ, ಪರೀಷ್ಯತಃ, ಪರೀಷ್ಯನ್ತಿ ಪರೀಷ್ಯಸಿ, ಪರೀಷ್ಯಥಃ, ಪರೀಷ್ಯಥಿ ಪರೀಷ್ಯಾಮಿ, ಪರೀಷ್ಯಾವಃ, ಪರೀಷ್ಯಾಮಃ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪಿಪರ್ತು/ಪಿಪೂರ್ತಾತ್, ಪಿಪೂರ್ತಾಮ್, ಪಿಪುರತು| ಪಿಪೂರ್ಹಿ/ಪಿಪೂರ್ತಾತ್, ಪಿಪೂರ್ತಮ್, ಪಿಪೂರ್ತಃ| ಪಿಪರಾಣಿ, ಪಿಪರಾವ, ಪಿಪರಾಮಿ|

ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ತಾತ್' 'ತಾಮ್', ಝಿ , ಙಿ, ತಂ ಮತ್ತು ತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. "ಉದೋಷ್ಯಪೂರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ರೂಪದ 'ಯಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉರ್' ಬಂದು 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲಿಜ" ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಝಿ' ಗೆ 'ಅತ್' ಆದೇಶವು ಬಂದಮೇಲೆ 'ಉರ್' ಬಂದರೂ 'ಹಲ್' ವರ್ಣವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ದೀರ್ಘವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು 'ಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ

"ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಅದು 'ಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ(ಅರ್)ವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಪಿತ್' ಆಗಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು 'ಅಪಿತ್' ಆಗಿ ಭಾವಿಸಬೇಕೆಂದು ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಲಜ್: ಉದಾ- ಅಪಿಪಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಪಿಪರ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅವ್ಯಕ್ತ 'ಹಲ್' ಆದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲ್ ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸು-ತಿ-ಸ್ವಪ್ರಕೃಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅನ್ತ್ಯ ರೇಫಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು

ಅಪಿಪಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಅವ್ಯಕ್ತ 'ಹಲ್' ಆದ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪ(ಅಪಿಪಃ)ವೇ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನಲ್ಲಿ 'ಅಮ್' ಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಪಿಪರಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇತರ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಲ್ಲವೂ 'ಜಿತ್' ಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಯಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉರ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಪಿಪರುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ "ಸಿಜಭ್ಯಸ್ತವಿಧಿಭ್ಯಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜುಸ್'(ಉಸ್)' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಜುಸಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ(ಅರ್)ವು ಬಂದು ಅಪಿಪರುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಪಿಪಃ, ಅಪಿಪೂರ್ತಮ್, ಅಪಿಪರುಃ| ಅಪಿಪಃ, ಅಪಿಪೂರ್ತಮ್, ಅಪಿಪೂರ್ತ| ಅಪಿಪರಮ್, ಅಪಿಪೂರ್ವ, ಅಪಿಪೂರ್ವ|

ವಿಧಿಲಿಪಿಃ: ರೂಪಗಳು: ಪಿಪೂರ್ಯಾತ್, ಪಿಪೂರ್ಯಾತಾಮ್, ಪಿಪೂರ್ಯುಃ| ಪಿಪೂರ್ಯಾಃ, ಪಿಪೂರ್ಯಾತಮ್, ಪಿಪೂರ್ಯಾತ| ಪಿಪೂರ್ಯಾಮ್, ಪಿಪೂರ್ಯಾವ, ಪಿಪೂರ್ಯಾಮ|

ಸೂಚನೆ: ಇಲ್ಲಿ 'ಯಾಸುಟ್ (ಯಾಸ್)'ಗೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ "ಉದೋಷ್ಯಪೂರ್ವಸ್ಯ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ವ(ಉ), ಮತ್ತು "ಹಲಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಉ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಈ ರೂಪವು ಬರುವುದು.

ಆಶೀರ್ಲಿಪಿಃ: ರೂಪಗಳು: ಪೂರ್ಯಾತ್, ಪೂರ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪೂರ್ಯಾಸುಃ| ಪೂರ್ಯಾಃ, ಪೂರ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಪೂರ್ಯಾಸ್ತ| ಪೂರ್ಯಾಸಮ್, ಪೂರ್ಯಾಸ್ತ, ಪೂರ್ಯಾಸ್ತ|

ಸೂಚನೆ: ಈ 'ಲ್' ಕಾರವು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಶಪ್' ಮತ್ತು 'ಶ್ಲ'ಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. 'ಯಾಸುಟ್' ಗೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಾರದೇ ಉತ್ವ ಬಂದು "ಹಲಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉಪಾಃ: ಉದಾ- ಅಪಾರೀತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅವ್ಯು+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ, "ಸಿಜವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಕೈಪದೇಷು" ಎಂಬುದರಿಂದ ಯಾ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು "ಇಟ ಈಟಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಇಈ'ಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಪಾರೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ದೀರ್ಘದ ನಿಷೇಧವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 617. ಸಿಜ ಚ ಪರಸ್ಕೈಪದೇಷು (7.2.40)

ವೃತ್ತಿ - ಅತ್ರ ಇಟೋ ನ ದೀರ್ಘಃ| ಅಪಾರಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಪರೀಷ್ಯತ್, ಅಪರೀಷ್ಯತ| ಓಹಾಕ್ ತ್ಯಾಗೇ| ಜಹಾತಿ|

ಅ.ವ್ಯ.- ಋತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ್ಯತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಅರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಗ್ರಹೋಽಲಿಟಿ ದೀರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸುತ್ರದಿಂದ 'ದೀರ್ಘಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ನಲಿಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪರಸ್ವೈಪದವನ್ನು ಪರದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ 'ಸಿಜ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವ್ಯಜ್, ವೃಜ್, ಮತ್ತು ಋ ದನ್ತ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಇಟ್' ಗೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ಅಂದರೆ "ಋತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದೀರ್ಘ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಅದನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ನಿಷೇಧ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಪಾರಿಷ್ಟಾಮ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಅಪಾರ್+ಇಸ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ತಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿರುವುದರಿಂದ "ಋತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದೀರ್ಘ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಅದನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ. 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವು ಮತ್ತು 'ಷ್' ಕಾರ 'ತ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಷ್ವತ್ವ ಬಂದು ಅಪಾರಿಷ್ಟಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಪಾರೀತ್, ಅಪಾರಿಷ್ಟಾಮ್, ಅಪಾರಿಷುಃ, ಅಪಾರೀಃ, ಅಪಾರಿಷ್ಟಮ್, ಅಪಾರಿಷ್ಟ ಅಪಾರಿಷಮ್, ಅಪಾರಿಷ್ಟ ಅಪಾರಿಷ್ಟ.

ಲೃಹ್: ದೀರ್ಘ ಬಂದ ರೂಪಗಳು: ಅಪರೀಷ್ಯತ್, ಅಪರೀಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪರೀಷ್ಯನ್| ಅಪರೀಷ್ಯಃ, ಅಪರೀಷ್ಯತಮ್, ಅಪರೀಷ್ಯತ ಅಪರೀಷ್ಯಮ್, ಅಪರೀಷ್ಯಾವ ಅಪರೀಷ್ಯಾಮ್|

ದೀರ್ಘ ಬಾರದ ರೂಪಗಳು: ಅಪರೀಷ್ಯತ್, ಅಪರೀಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪರೀಷ್ಯನ್| ಅಪರೀಷ್ಯಃ, ಅಪರೀಷ್ಯತಮ್, ಅಪರೀಷ್ಯತ ಅಪರೀಷ್ಯಮ್, ಅಪರೀಷ್ಯಾವ, ಅಪರೀಷ್ಯಾಮ್|

5. ಓಹಾಕ್ ತ್ಯಾಗೇ(ತ್ಯಜಿಸುವುದು)- "ಉಪದೇಶೇಽಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಓ' ಗೆ 'ಇತ್' ಸಜ್ಜೆ ಬಂದು ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. "ಹಲನ್ತ್ಯಮ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಹಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರಸ್ವೈಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೂ ಇದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಜಹಾತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಶ್ಚ(ಲೋಪ)' ಬಂದಮೇಲೆ ಅದೂ ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ನಂತರ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಮತ್ತು "ಕುಹೋಶ್ಚಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ(ಝ), ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ಜಹಾತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.)

(ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಇತ್ಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 618. ಜಹಾತೇಶ್ಚ (6.4.116)

ವೃತ್ತಿ - ಇತ್ - ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಹಲಾದೌ ಕ್ಷಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ| ಜಹಿತಃ|

ಪ.ಛೇ.- ಜಹಾತೇಃ ಚ|

ಅ.ವೃ - “ಇದ್ ದರಿದ್ರಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಭಿಯೋಽನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹಲಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಮ್ ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿಪ್ತನಜಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಅತ ಉತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ಹಲಾದಿಯಾದ ‘ಕಿತ್’ ಮತ್ತು ‘ಜಿತ್’ ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಓಹಾಕ್(ಹಾ)’ ಧಾತುವಿಗೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ತಸ್’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ‘ಅಪಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಜಿವ್ಯದ್ಯಾವವನ್ನು’ ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಇತ್ಯ ಬಂದರೆ ಜಹಿತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇತ್ಯ ಬಾರದಿದ್ದಾಗ, ‘ಈತ್ಯ(ಈ)’ ವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

(ಶ್ಲಾ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಸ್ತಗಳ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 619. ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ (6.4.113)

ವೃತ್ತಿ - ಶ್ಲಾ ಅಭ್ಯಸ್ತಯೋಃ ಆತಃ ಈತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಕ್ಷಿತಿ ಹಲಾದೌ ನತು ಘೋಃ| ಜಹೀತಃ|

ಪ.ಛೇ.- ಈ, ಹಲಿ, ಅಘೋಃ|

ಅ.ವೃ - “ಅತ ಉತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಶ್ಲಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಂ ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿಪ್ತನಜಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ಶ್ಲಾ ಪತ್ಯಯ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಧಾತುವಿನ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಲಾದಿಯಾದ ‘ಕಿತ್’ ಮತ್ತು ‘ಜಿತ್’ ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ- ಆದರೆ ‘ಘ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಜಹೀತಃ/ಜಹೀತಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹಾ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ತಸ್’ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಹಾ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಶ್ವ(ಲೋಪ)’ ಬಂದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಹಾ ಹಾ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಸ್ತ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಹ್ರಸ್ವ’ ಬಂದು ಹಹಾ+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಸ್ತ ‘ಹ್’ ಗೆ ಚುತ್ವ(ಝ) ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಶ್ತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ಜಹಾ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ತಸ್’ಗೆ ಜಿವ್ಯದ್ಯಾವ ಬಂದು ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಮುಂದಿನ

ಸೂತ್ರವಾದ “ಶ್ವಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತಃ”(6.4.112) ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನೂ ಬಾಧಿಸಿ “ಜಹಾತೇಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಹಾ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಆ’ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಜಹಿ+ತಸ್=ಜಹಿತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಇ’ ಕಾರ ಆದೇಶ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಜಹೀ+ತಸ್=ಜಹೀತಃ ಎಂದು ಇನ್ನೊಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 620. ಶ್ವಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತಃ (6.4.112)

ವೃತ್ತಿ - ಅನಯೋಃ ಆತಃ ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ| ಜಹತಿ| ಜಹೌ| ಹಾತಾ| ಹಾಸ್ಯತಿ|ಜಹಾತು, ಜಹಿತಾತ್/ ಜಹೀತಾತ್|

ಪ.ಛೇ.- ಶ್ವಾಭ್ಯಸ್ತಯೋಃ, ಆತಃ|

ಅ.ವ್ಯ.- “ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲೋಪಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಅತ ಉತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಂ ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿತ್ಯನಜಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಕಿತ್ ಮತ್ತು ಜಿತ್ ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಶ್ವಾ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಸ್ತ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಧಾತುವಿನ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಗಮನಕ್ಕೆ: ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೇವಲ ‘ಝಿ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಬೇರೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಹಲಾದಿಗಳು ಸೇರೋಣದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ (6.4.113)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಹತಿ - ಪ್ರಥಮವುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹಾ’ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ‘ಝಿ’ ಬಂದು ಹಾ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಜಹಾ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಜಹಾ+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಝ’ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ “ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅತ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಜಹಾ+ಅತ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತರೂಪದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಜಹ್+ಅತ್+ಇ=ಜಹತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಹಾತಿ, ಜಹಿತಃ/ಜಹೀತಃ, ಜಹತಿ| ಜಹಾಸಿ, ಜಹಿಥಃ/ಜಹೀಥಃ, ಜಹಿಥ/ಜಹೀಥ| ಜಹಾಮಿ, ಜಹಿಮಃ/ಜಹೀಮಃ, ಜಹಿಮಃ/ಜಹೀಮಃ|

ಲಿಟ್: ಈ ‘ಲ’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ಧಾತುವು ‘ಆ’ ಕಾರಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಪಾ’ ಧಾತುವಿನ ‘ಲಿಟ್’ ರೂಪದಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ‘ಪಾ’ ಧಾತುವಿನ ‘ಪಾ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಾವ ಆದೇಶವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ‘ಹಾ’ ಧಾತುವಿನ ಅಭ್ಯಾಸ ‘ಹಾ’



ಕಾರಕ್ಕೆ “ಕುಹೋಶ್ಚುಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಚುತ್ವ(ರ್ಯ್) ಬಂದು ನಂತರ “ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ “ರ್ಯ್” ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ವ(ಜ್) ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಜಹೌ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಜಹೌ, ಜಹತುಃ, ಜಹುಃ| ಜಹಿತ್/ಜಹಾಥ, ಜಹಥುಃ, ಜಹ| ಜಹೌ, ಜಹಿವ, ಜಹಿಮ| ಇಲ್ಲಿ ಜಹಾಥ ಎಂಬ ರೂಪವು ಭಾರದ್ವಾಜನಿಯಮದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ವಿಕಲ್ಪದ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಲುಟ್: ಈ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ‘ಹಾ’ ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ರೂಪಗಳು: ಹಾತಾ, ಹಾತಾರೌ, ಹಾತಾರಃ| ಹಾತಾಸಿ, ಹತಾಸ್ತಃ, ಹಾತಾಸ್ಥ| ಹಾತಾಸ್ಯ, ಹಾತಾಸ್ತಃ, ಹಾತಾಸ್ತಃ|

ಲ್ಯುಟ್: ಈ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ‘ಹಾ’ ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ರೂಪಗಳು: ಹಾಸ್ಯತಿ, ಹಾಸ್ಯತಃ, ಹಾಸ್ಯನ್ತಿ| ಹಾಸ್ಯಸಿ, ಹಾಸ್ಯಥಃ, ಹಾಸ್ಯಥಿ| ಹಾಸ್ಯಾಮಿ, ಹಾಸ್ಯಾಮಃ, ಹಾಸ್ಯಾಮಃ|6

ಲೋಟ್: ಉದಾ- ಜಹಾತು/ಜಹಿತಾತ್/ಜಹೀತಾತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಲಟ್’ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ನಡೆದು ಜಹಾ+ತಿ ಎಂದಿರುವಾಗ “ಏರುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉತ್ವ(ಉ)’ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಜಹಾತು ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಕಿತ್’ ‘ಜಿತ್’ ಗಳು ಆಗದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ‘ಇತ್ವ’ ‘ಈತ್ವ’ಗಳು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ‘ತಾತಚ್(ತಾತ್)’ ಬಂದಾಗ ಇದನ್ನು ‘ಜಿತ್’ ಆಗಿ ಭಾವಿಸಿ “ಜಹಾತೇಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಇತ್ವ’ ಮಾಡಿ, “ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಈತ್ವ’ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಜಹಿತಾತ್/ಜಹೀತಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಜಹಾತು/ಜಹಿತಾತ್, ಜಹೀತಾತ್ ಎಂದು ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಜಹಿತಾಮ್/ಜಹೀತಾಮ್- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಸ್ತ ದೀರ್ಘ ರೂಪಗಳಿಂದ “ಜಹಾತೇಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಇತ್ವ’ “ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಈತ್ವ’ ಬಂದು ಜಹಿತಾಮ್/ಜಹೀತಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಜಹತು- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಜಹಾ+ಠ್ಠಿ (ರ್ಯ್+ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ರ್ಯ್’ ಗೆ “ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅತ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಜಹಾ+ಅತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಶ್ಚ್ಯಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತಃ” (6.4.112) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು “ಏರುಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಉತ್ವ(ಉ)’ ಬಂದು ಜಹತು ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಆ-ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 621. ಆ ಚ ಹೌ (6.4.117)

ವೃತ್ತಿ - ಜಹಾತೇಃ ಹೌ ಪರೇ ಆ ಸ್ಯಾತ್ ಚಾತ್ ಇತ್-ಈತೌ| ಜಹಾಹಿ, ಜಹಿಹಿ, ಜಹೀಹಿ| ಅಜಹಾತ್| ಅಜಹಿತಾಮ್/ಅಜಹೀತಾಮ್| ಅಜಹುಃ|

ಅ.ವ್ಯ. - “ಇದ್ ದರಿದ್ರಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಈ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಜಹಾತೇಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಜಹಾತೇಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಹಿ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಹಾ’ ಧಾತುವಿನ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆ’ ಕಾರವೇ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೇನೇ ‘ಇ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಈ’ ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿಯೂ ಬರುತ್ತವೆ.

**ಲೋಪಃ:**

ಸೂಚನೆ: ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಚ’ ಕಾರವು ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಈ’ ಕಾರಗಳು ಏಕಿತವಾಗಿವೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ‘ಹಿ’ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರೋಣದರಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರ, ‘ಇ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಈ’ ಕಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಜಹಾಹಿ/ಜಹಿಹಿ/ಜಹೀಹಿ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಜಹಾ+ಸಿಪ್(ಸ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸೇರ್ಹ್ಯಪಿಚ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸಿ’ ಗೆ ‘ಹಿ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಜಹಾ+ಹಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದು ‘ಅಪಿತ’ ಆಗುವುದರಿಂದ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಜಿ’ದ್ದದ್ವಾವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಈ’ ಕಾರಗಳು ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ- ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಾದೇಶವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಹಾ’ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆ’ ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಒಂದು ಪಕ್ಷದಿಂದ ಬಂದಿದೆ. ‘ಚ’ ಕಾರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಈ’ ಕಾರಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿಯೂ ಬಂದಿವೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಜಹಾಹಿ/ಜಹಿಹಿ/ಜಹೀಹಿ- ಎಂಬ ಮೂರು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಜಹಾತು/ ಜಹಿತಾತ್/ ಜಹೀತಾತ್, ಜಹಿತಾಮ್/ ಜಹೀತಾಮ್, ಜಹತು/ ಜಹಾಹಿ/ ಜಹಿಹಿ/ ಜಹೀಹಿ/ ಜಹಿತಾತ್/ ಜಹೀತಾತ್, ಜಹಿತಮ್/ಜಹೀತಮ್, ಜಹಿತ/ಜಹೀತ/ ಜಹಾನಿ/ ಜಹಾವ, ಜಹಾಮು।

ಲಜ್ಞಃ: ರೂಪಗಳು: ಅಜಹಾತ್, ಅಜಹಿತಾಮ್/ಅಜಹೀತಾಮ್, ಅಜಹುಃ| ಅಜಹಾಃ, ಅಜಹಿತಮ್/ಅಜಹೀತಮ್, ಅಜಹಿತ/ಅಜಹೀತ| ಅಜಹಾಮ್, ಅಜಹಿವ/ಅಜಹೀವ, ಅಜಹಿಮ/ಅಜಹೀಮ।

ಸೂಚನೆ: ಲಜ್ಞ ರೂಪವು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಇದೆ. ಆದರೆ ‘ಝಿ’ಗೆ “ಸಿಜಭ್ಯಸ್ತದಿಭ್ಯಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜುಸ್’ ಬಂದಾಗ “ಶ್ಚಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತಃ” (6.4.112) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

(‘ಆ’ ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 622. ಲೋಪೋ ಯ (6.4.118)

ವೃತ್ತಿ - ಜಹಾತೇಃ ಆ ಲೋಪಃ ಯಾದೌ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ| ಜಹ್ಯಾತ್ (490)

ಎರ್ಲಿಜಿ ಹೇಯಾತ್ ಅಹಾಸೀತ್ ಅಹಾಸ್ಯತ್ ಮಾಜ್ ಮಾನೇ ಶಬ್ದೇ ಚ 16|

ಪ.ಭೇ.- ಲೋಪಃ, ಯಿ|

ಅ.ವ್ಯ.- “ಅತ ಉತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವು, ಮತ್ತು “ಜಹಾತೇಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಹಾತೇಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಯ’ ಕಾರಾದಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಹಾ’ ಧಾತುವಿನ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಎಧಿಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕ’ವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ‘ಅಶೀರ್ಲಿಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರವು “ಲಿಜಾಶೀಷೀ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಎಧಿಲಿಜ್:ಉದಾ- ಜಹ್ಯಾತ್: ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹಾ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಿಜ್’ ಗೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಹಾ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತಿಪ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಹಾ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಶಪ್’ ಗೆ ‘ಶ್ಚ(ಲೋಪ)’ ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಹಾಹಾ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹ್ರಸ್ವಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಸ್ತ ‘ಹಾ’ ಕಾರದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅ’ ಕಾರ ಬಂದು ಹ+ಹಾ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಸ್ತ ‘ಹಾ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಋತ್ವ(ರ್ಯು)’ ಬಂದು ನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ “ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಶ್ತ್(ಜ್) ಬಂದು ಜ+ಹಾ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬಂದು ಜಹಾ+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ‘ಹಾ’ ಕಾರದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಜಹ್+ಯಾತ್=ಜಹ್ಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಜಹ್ಯಾತ್, ಜಹ್ಯಾತಾಮ್, ಜಹ್ಯುಃ ಜಹ್ಯಾಃ, ಜಹ್ಯಾತಮ್, ಜಹ್ಯಾತು ಜಹ್ಯಾಮ್, ಜಹ್ಯಾಮ್, ಜಹ್ಯಾಮು|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ಉದಾ- ಹೇಯಾತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹಾ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಹಾ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತಿಪ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಇತಶ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಹಾ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಈ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಶಪ್, ಶ್ಚ ಮತ್ತು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)’ ಆಗಮ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬಂದು ಹಾ+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಲಿಜಃ ಸಲೋಪೋಽನತ್ಯಸ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಹಾ+ಯಾ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಎರ್ಲಿಜಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಹಾ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ವ(ಏ) ಬಂದು ಹೇ+ಯಾ+ತ್=ಹೇಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು:ಹೇಯಾತ್, ಹೇಯಾಸ್ತಾಮ್, ಹೇಯಾಸುಃ| ಹೇಯಾಃ, ಹೇಯಾಸ್ತಮ್, ಹೇಯಾಸ್ತು ಹೇಯಾಸಮ್, ಹೇಯಾಸ್ತ, ಹೇಯಾಸ್ತು|

ಲುಜ್:ರೂಪಗಳು: ಅಹಾಸೀತ್, ಅಹಾಸಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಹಾಸಿಷ್ಠಃ| ಅಹಾಸೀಃ,

ಅಹಾಸಿಷಮ್, ಅಹಾಸಿಷ್ಷ ಅಹಾಸಿಷಮ್, ಅಹಾಸಿಷ್ಷ ಅಹಾಸಿಷ್ಷ|

ಸೂಚನೆ: ಈ 'ಲ' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಹಾ' ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಅಹಾ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಹಾ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಪ್ರಕೃತ 'ಹಲ್' ಆದ 'ತ್' ಗೆ 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಅಹಾ+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆಗಮ ಬಂದು ಅಹಾಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹಲ್' ಧಾತುವು 'ಆ' ಕಾರನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಯಮ-ರಮ-ನಮಾತಾಮ್ ಸಕ್ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸಕ್(ಸ್)' ಆಗಮ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಂತಾವಯಯವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು 'ಸಿಚ್'ಗೆ 'ಇಟಿ' ಆಗಮ ಬಂದು ಅಹಾಸ್+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇಟಿ ಈಟಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಸಿಚ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಹಾಸ್+ಈತ್=ಅಹಾಸೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲೃಪ್ತ: ರೂಪಗಳು; ಅಹಾಸ್ಯತ್, ಅಹಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಹಾಸ್ಯನ್| ಅಹಾಸ್ಯಃ, ಅಹಾಸ್ಯತಮ್, ಅಹಾಸ್ಯತಿ ಅಹಾಸ್ಯಮ್, ಅಹಾಸ್ಯಾವ, ಅಹಾಸ್ಯಾಮ|

:- ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಧಾತುಗಳು ಮುಗಿದವು :-

ಈಗ ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಅರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.

6. ಮಾಜ್ ಮಾನೇ ಶಬ್ದೇ ಚ (ಅಳಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಶಬ್ದ ಮಾಡುವುದು.) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಮಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಧಾತುವು 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿಯೂ ಇದೆ.

(ಇತ್ ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 623.ಭೃಷಾಮಿತ್ (7.4.76)

ವೃತ್ತಿ - ಭೃಷ್ ಮಾಜ್ ಓಹಾಜ್ ಏಷಾಂ ತ್ರಯಾಣಾಂ ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಇತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಶ್ಲೋ ಮಿಮೀತೇ ಮಿಮಾತೇ ಮಿಮತೇ ಮಮೇ ಮಾತಾ ಮಾಸ್ಯತೇ ಮಿಮೀತಾಮ್| ಅಮಿಮೀತ ಮಿಮೀತ ಮಾಸೀಷ್ಷ ಅಮಾಸ್ತ ಅಮಾಸ್ಯತ ಓಹಾಜ್ ಗತೌ| ಜಿಹೀತೇ ಜಿಹಾತೇಜಿಹತೇ ಜಹೇ ಹಾತಾ ಹಾಸ್ಯತೇ ಜಿಹೀತಾಮ್| ಅಜಿಹೀತ ಜಿಹೀತ ಹಾಸೀಷ್ಷ ಅಹಾಸ್ತ ಅಹಾಸ್ಯತ ದುಭೃಷ್ ಧಾರಣವೋಷಣಯೋಃ| ಬಿಭೃತಿ| ಬಿಭೃತಃ| ಬಿಭೃತಿ ಬಿಭೃತೇ ಬಿಭ್ರತೇ ಬಿಭ್ರತೇ 7ದುದಾಇ ದಾನೇ|9|

ದದಾತಿ ದತ್ತಃ| ದದತಿ ದತ್ತೇ ದದಾತೇ ದದತೇ ದದೌ, ದದೇ ದಾತಾಸಿದಾತಾಸೇ ದಾಸ್ಯತಿ ದಾಸ್ಯತೇ ದದಾತು|

ಪ.ಭೇ.- ಭೃಷಾಮ್, ಇತ್|

ಅ.ವೃ - "ನಿಜಾಮ್ ತ್ರಯಾಣಾಂ ಗುಣಃ ಶ್ಲೋ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್ರಯಾಣಾಮ್', ಮತ್ತು 'ಶ್ಲೋ' ಎಂಬ ಪದಗಳೂ ಹಾಗೂ "ಅತ್ರಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ—‘ಶ್ಲ (ಲೋಪ)’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಭೃಷ್, ಮಾಜ್, ಮತ್ತು ಓಹಾಜ್ ಧಾತುಗಳ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ‘ಶ್ಲ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಈ ಸೂತ್ರವು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ‘ಇ’ ಕಾರವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ‘ಲಿಟ್’ ರೂಪಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ— ಮಿಮೀತೇ— ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಮಾ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ ಆತ್ಮನೇಪದದ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತ’ ಬಂದು ಮಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಶ್ಲ(ಲೋಪ)’ ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಮಾಮಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, “ಹ್ರಸ್ವಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಹ್ರಸ್ವ(ಅ)’ ಬಂದು ಮಮಾ +ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ಅದೇ ‘ಮ’ ಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಮಿಮಾ+ತ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹಲಾದಿಯಾದ ‘ತ’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ “ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ‘ಮ’ ಕಾರದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಬಂದು ಮಿಮೀ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ “ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಏ’ ಕಾರವು ಬಂದು ಮಿಮೀತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ— ಮಿಮಾತೇ— ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಮಾ’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಲಡಾದೇಶವಾದ ‘ಆತಾಮ್’ ಎಂಬ ಅಜಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಮಾ+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಮಿಮಾ+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಶ್ಲಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ‘ಮ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮಿಮ್+ಆತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಆತಾಮ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಟಿ (ಆಮ್)’ ಗೆ ‘ಏತ್ವ (ಏ)’ ಬಂದು ಮಿಮ್+ಆತ್+ಏ=ಮಿಮಾತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ— ಮಿಮತೇ— ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಮಿಮ್+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅದಭ್ಯಾಸ್ತಾತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಝ’ ಗೆ ‘ಅತ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಮಿಮ್+ಅತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಇ’ ಗೆ ‘ಏತ್ವ(ಏ)’ ಬಂದು ಮಿಮ್+ಅತ್+ಏ=ಮಿಮತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಮಿಮೀತೇ, ಮಿಮಾತೇ, ಮಿಮತೇ ಮಿಮೀಷೇ, ಮಿಮಾಥೇ, ಮಿಮೀಧ್ವೇ ಮಿಮೇ. ಮಿಮೀವಹೇ, ಮಿಮೀಮಹೇ।

ಲಿಟ್: ಉದಾ— ಮಮೇ — ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಮಾ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆತ್ಮನೇಪದದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತ’ ಬಂದು, ಮಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಏ’ ಬಂದು, ಮಾ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಮಾಮಾ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹ್ರಸ್ವಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಅ’

ಕಾರಕ್ಕೆ ಹಸ್ತ ಬಂದು, ಮಮಾ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆತೋಲೋಪ ಇಟಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮಮ್+ಏ=ಮಮೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಮಮೇ, ಮಮಾತೇ, ಮಮಿರೇ ಮಮಿಷೇ, ಮಮಾಥೇ, ಮಮಿಧ್ವೇ ಮಮೇ, ಮಮಿವಹೇ, ಮಮಿಮಹೇ

ಲಾಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮಾತಾ, ಮಾತಾರೌ, ಮಾತಾರಃ ಮಾತಾಸೇ, ಮಾತಾಸಾಥೇ, ಮಾತಾಧ್ವೇ ಮಾತಾಹೇ, ಮಾತಾಸ್ವಹೇ, ಮಾತಾಸ್ಮಹೇ

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮಾಸ್ಯತೇ, ಮಾಸ್ಯೇತೇ, ಮಾಸ್ಯಂತೇ ಮಾಸ್ಯಸೇ, ಮಾಸ್ಯೇಥೇ, ಮಾಸ್ಯಧ್ವೇ ಮಾಸ್ಯೇ, ಮಾಸ್ಯಾವಹೇ, ಮಾಸ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮಿಮೀತಾಮ್, ಮಿಮಾತಾಮ್, ಮಿಮತಾಮ್ ಮಿಮೀಷ್ಟ, ಮಿಮಾಥಾಮ್, ಮಿಮೀಧ್ವಮ್ ಮಿಮೈ, ಮಿಮಾವಹೈ, ಮಿಮಾಮಹೈ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮಿಮೀತ, ಅಮಿಮಾತಾಮ್, ಅಮಿಮತ, ಅಮಿಮೀಥಾಃ, ಅಮಿಮಾಥಾಮ್, ಅಮಿಮೀಧ್ವಮ್ ಅಮಿಮಿ, ಅಮಿಮೀವಹಿ, ಅಮಿಮೀಮಹಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಮಿಮೀತ, ಮಿಮೀಯಾತಾಮ್, ಮಿಮೀರನ್ ಮಿಮೀಥಾಃ, ಮಿಮೀಯಾಥಾಮ್, ಮಿಮೀಧ್ವಮ್ ಮಿಮೀಯ, ಮಿಮೀವಹಿ, ಮಿಮೀಮಹಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಮಾಸೀಷ್ಟ, ಮಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮಾಸೀರನ್ ಮಾಸೀಷ್ಟಾಃ, ಮಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮಾಸೀಧ್ವಮ್ ಮಾಸೀಯ, ಮಾಸೀವಹಿ, ಮಾಸೀಮಹಿ

ಲಾಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮಾಸ್ಯ, ಅಮಾಸಾತಾಮ್, ಅಮಾಸತ, ಅಮಾಸಾಃ, ಅಮಾಸಾಥಾಮ್, ಅಮಾಧ್ವಮ್ ಅಮಾಸೀ, ಅಮಾಸ್ಯಹೀ, ಅಮಾಸ್ಯಹೀ

ಲ್ಯಾಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮಾಸ್ಯತ, ಅಮಾಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅಮಾಸ್ಯಂತ, ಅಮಾಸ್ಯಥಾಃ, ಅಮಾಸ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಮಾಸ್ಯಧ್ವಮ್ ಅಮಾಸ್ಯೇ, ಅಮಾಸ್ಯಾವಹಿ, ಅಮಾಸ್ಯಾಮಹಿ

7. ಓಹಾಜ್-ಗತೌ (ಹೋಗುವುದು)- ಇದರಲ್ಲಿ “ಉಪದೇಶೇಽಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಓ’ ಗೆ ‘ಇತ್’ ಸಜ್ಜೆ ಬಂದು ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. “ಹಲನ್ತ್ಯಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಜ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ‘ಹಾ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಜಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೂ ಇದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಜಿಹೀತೆ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಹಾ’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಲಡಾದೇಶವಾದ ‘ತ’ ಬಂದು ಹಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಶ್ಲ(ಲೋಪ)’ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಹಾ ಹಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಹಿ ಹಾ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಸ್ತ ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ(ಝ್) ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ “ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಶ್ತ್ವ(ಜ್) ಬಂದು ಜಿ ಹಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ‘ಹ್’ ಕಾರದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ

ದೀರ್ಘ “ಈ” ಕಾರ ಬಂದು, ಜಿ ಹೀ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಟಿತ ಅತ್ಯನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ತ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ಸ ಬಂದು ಜಿಹೀ+ತೇ=ಜಿಹೀತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಜಿಹೀತೇ, ಜಿಹಾತೇ, ಜಿಹತೇ ಜಿಹೀಷೇ, ಜಿಹಾಥೇ, ಜಿಹೀಧ್ವೇ ಜಿಹೇ, ಜಿಹೀವಹೇ, ಜಿಹೀಮಹೇ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಹೇ, ಜಹಾತೇ, ಜಹಿರೇ ಜಹೀಷೇ, ಜಹಾಥೇ, ಜಹಿಧ್ವೇ/ ಜಹಿಧ್ವೇ ಜಹೇ, ಜಹಿವಹೇ, ಜಹಿಮಹೇ

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಹಾತಾ, ಹಾತಾರೌ, ಹಾತಾರಃ ಹಾತಾಸೇ, ಹಾತಾಸಾಥೇ, ಹಾತಾಧ್ವೇ ಹಾತಾಹೇ, ಹಾತಾಸ್ವಹೇ, ಹಾತಾಸ್ಮಹೇ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಹಾಸ್ಯತೇ, ಹಾಸ್ಯೇತೇ, ಹಾಸ್ಯಂತೇ ಹಾಸ್ಯಸೇ, ಹಾಸ್ಯೇಥೇ, ಹಾಸ್ಯಧ್ವೇ ಹಾಸ್ಯೇ, ಹಾಸ್ಯಾವಹೇ, ಹಾಸ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಿಹೀತಾಮ್, ಜಿಹಾತಾಮ್, ಜಿಹತಾಮ್ ಜಿಹಿಷ್ಟ, ಜಿಹಾಥಾಮ್, ಜಿಹೀಧ್ವಮ್ ಜಿಹೈ, ಜಿಹಾವಹೈ, ಜಿಹಾಮಹೈ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು- ಅಜಿಹೀತ, ಅಜಿಹಾತಾಮ್, ಅಜಿಹತ ಅಜಿಹೀಥಾಃ, ಅಜಿಹಾಥಾಮ್, ಅಜಿಹೀಧ್ವಮ್ ಅಜಿಹಿ, ಅಜಿಹೀವಹಿ, ಅಜಿಹೀಮಹಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಜಿಹೀತ, ಜಿಹೀಯಾತಾಮ್, ಜಿಹೀರನ್ ಜಿಹೀಥಾಃ, ಜಿಹೀಯಾಥಾಮ್, ಜಿಹೀಧ್ವಮ್ ಜಿಹೀಯಿ, ಜಿಹೀವಹಿ, ಜಿಹೀಮಹಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಹಾಸೀಷ್ಟ, ಹಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಹಾಸೀರನ್ ಹಾಸೀಷ್ಠಾಃ, ಹಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಹಾಸೀಧ್ವಮ್ ಹಾಸೀಯಿ, ಹಾಸೀವಹಿ, ಹಾಸೀಮಹಿ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಹಾಸ್ಯ, ಅಹಾಸಾತಾಮ್, ಅಹಾಸತ ಅಹಾಸ್ಯಾಃ, ಅಹಾಸ್ಯಾಥಾಮ್, ಅಹಾಧ್ವಮ್ ಅಹಾಸಿ, ಅಹಾಸ್ಯಹಿ, ಅಹಾಸ್ಮಹಿ

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು ಅಹಾಸ್ಯತ, ಅಹಾಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅಹಾಸ್ಯಂತ ಅಹಾಸ್ಯಥಾಃ, ಅಹಾಸ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಹಾಸ್ಯಧ್ವಮ್ ಅಹಾಸ್ಯೇ, ಅಹಾಸ್ಯಾವಹಿ, ಅಹಾಸ್ಯಾಮಹಿ

8. ಡುಭ್ಯಾಞ್ - ಧಾರಣಪೋಷಣಯೋಃ (ಧರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಪೋಷಣೆ ಮಾಡುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಭ್ಯ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಇತಿ’ ಇರೋಣದಿಂದ “ಸ್ವರಿತಇತಿಃ ಕರ್ತೃಭಿಪ್ರಾಯೇ ಕ್ರಿಯಾಫಲೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ತಪ್(ಅ)’ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಶ್ಚ(ಲೋಪ)’ ಹಾಗೂ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಯ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್ಸ’ವು ರ-ಪರವಾಗಿ ಬಂದು ಹಲಾದಿಶೇಷ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

**ಲಘ್: (ಪರಸ್ಕೃಪದಿ)**

ಉದಾ- ಬಿಭೃತಿಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಃ'(ತಿ) ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಃ'(ಅ) ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ 'ಶ್ಚ'(ಲೋಪ) ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿಗೆ 'ದ್ವಿತ್ವ' ಮಾಡಿದಾಗ ಭೃಭೃ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಾದೇಶವು ರ-ಪರವಾಗಿ ಬಂದು ಭ್+ಇರ್+ಭೃ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ 'ಇರ್' ನ ರೇಫ(ರ್) ಲೋಪವಾವಾಗಿ ಭ್+ಇ+ಭೃ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಭ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ಚ(ಛ) ಬಂದು ಬ್+ಇ+ಭೃ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅನಭ್ಯಾಸವಾದ 'ಭೃ' ನಲ್ಲಿರುವ ಇಗ್ನಾಂತಗವಾದ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಬ್+ಇ+ಭರ್+ತಿ= ಬಿಭೃತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬಿಭೃತಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ತಸ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗ, "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತಸ್' ಗೆ 'ಜಿಡ್ಧದ್ಭಾವ' ಬಂದು ಗುಣವು ಬಾರದೇ ಬಿಭೃತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬಿಭೃತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಝಿ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಬಿಭೃ+ಝಿ(ಝ್+ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಝ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಬಿಭೃ+ಅತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಲ್ಲಿ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಾರದೇ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ ರೇಫ(ರ್) ಬಂದು ಬಿಭ್+ರ್+ಅತಿ=ಬಿಭೃತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

**ಲಘ್ (ಪರಸ್ಕೃಪದಿ):**

ರೂಪಗಳು: ಬಿಭೃತಿ, ಬಿಭೃತಃ, ಬಿಭೃತಿ, ಬಿಭೃಷಿ, ಬಿಭೃಥಃ, ಬಿಭೃಥಃ, ಬಿಭರ್ಮಿ, ಬಿಭೃವಃ, ಬಿಭೃಮಃ।

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಬಿಭೃತೇ, ಬಿಭ್ರಾತೇ, ಬಿಭೃತೇ, ಬಿಭೃಷೇ, ಬಿಭ್ರಾಥೇ, ಬಿಭೃಧೇ, ಬಿಭೃವಹೇ, ಬಿಭೃಮಹೇ।

ಲಿಟ್: (ಭೃಷ್ ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ): ಉದಾ- ಬಿಭರಾಜ್ಞಕಾರ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಭೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಬಂದಾಗ, "ಭೀಟ್ರೀಭೃಹುವಾಂ ಶ್ವವಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಆಮ್' ಮತ್ತು ಶ್ವವದ್ಭಾವ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಆಮ್' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಭೃ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಭೃ+ಭೃ+ಆಮ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಅಭ್ಯಾಸ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು ಭರ್+ಭೃ+ಆಮ್ ಎಂದಾಗಿ ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಭ+ಭೃ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಭ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ಚ(ಛ) ಬಂದು ಬ್+ಭೃ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇ' ಕಾರ ಬಂದು ಬಿಭೃ+ಆಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಆಮ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಭೃ ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು ಬಿಭರ್+ಆಮ್=ಬಿಭರಾಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕೃ' 'ಭೂ' ಮತ್ತು 'ಅಸ್' ಗಳ ಅನುಪ್ರಯೋಗ



ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಮತ್ತು 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಬಿಭರಾಷ್ಟಕಾರ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕತುಃ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕುಃ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕರ್ಥ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕಠುಃ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕಚಕ್ರ ಬಿಭರಾಷ್ಟಕಾರ/ ಬಿಭರಾಷ್ಟಕರ, | ಬಿಭರಾಷ್ಟಕೃವ, | ಬಿಭರಾಷ್ಟಕೃಮ|

ಅತ್ಯನೇ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಮತ್ತು 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಬಿಭರಾಷ್ಟಕೇ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕ್ರತೇ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕಿರೇಃ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕೃಷೇ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕ್ರಥೇ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕೃಡ್ಠೇ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕಿರೇ, ಬಿಭರಾಷ್ಟಕೃವಹೇ, | ಬಿಭರಾಷ್ಟಕೃಮಹೇ|

ಕೇವಲ ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಮತ್ತು 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಬಿಭರಾಮ್ಭೂವ, ಬಿಭರಾಮ್ಭೂವತುಃ, ಬಿಭರಾಮ್ಭೂವುಃ|

ಬಿಭರಾಮ್ಭೂವಿಧ, ಬಿಭರಾಮ್ಭೂವಠುಃ, ಬಿಭರಾಮ್ಭೂವಿ ಬಿಭರಾಮ್ಭೂವ, ಬಿಭರಾಮ್ಭೂವಿವ, ಬಿಭರಾಮ್ಭೂವಿಮ|

ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಮತ್ತು 'ಅಸ್' ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಬಿಭರಾಮಾಸ, ಬಿಭರಾಮಾಸತುಃ, ಬಿಭರಾಮಾಸುಃ, ಬಿಭರಾಮಾಸಿಧ, ಬಿಭರಾಮಾಸಠುಃ, ಬಿಭರಾಮಾಸಿ, ಬಿಭರಾಮಾಸ, ಬಿಭರಾಮಾಸಿವ, ಬಿಭರಾಮಾಸಿಮ|

ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಮತ್ತು ಶ್ಲವದ್ಭಾವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಬಭಾರ, ಬಭತುಃ, ಬಭುಃ, ಬಬರ್ಥ, ಬಭಠುಃ, ಬಭ್ರ ಬಭಾರ/ಬಭರ, ಬಭೃವ, ಬಭೃಮ|

ಅತ್ಯನೇ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಮತ್ತು ಶ್ಲವದ್ಭಾವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಬಭ್ರೇ, ಬಭ್ರಾತೇ, ಬಭ್ರೀ, ಬಭೃಷೇ, ಬಭ್ರಾಥೇ, ಬಭೃಡ್ಠೇ/ಬಭೃಡ್ಠೇ, ಬಭ್ರೇ, ಬಭೃವಹೇ, ಬಭೃಮಹೇ|

ಲೂಟ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ):ರೂಪಗಲು: ಭರ್ತಾ, ಭರ್ತಾರೌ, ಭರ್ತಾರಃ| ಭರ್ತಾಸಿ, ಭರ್ತಾಸ್ಯಃ, ಭರ್ತಾಸ್ಮಿ, ಭರ್ತಾಸ್ಮಿ, ಭರ್ತಾಸ್ಮಃ|

(ಅತ್ಯನೇಪದಿ): ರೂಪಗಲು: ಭರ್ತಾ, ಭರ್ತಾರೌ, ಭರ್ತಾರಃ| ಭರ್ತಾಸೇ, ಭರ್ತಾಸಾಥೇ, ಭರ್ತಾಡ್ಠೇ, ಭರ್ತಾಹೇ, ಭರ್ತಾಸ್ವಹೇ, ಭರ್ತಾಸ್ಮಹೇ|

ಲೃಟ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ):ರೂಪಗಲು: ಭರಿಷ್ಯತಿ, ಭರಿಷ್ಯತಃ, ಭರಿಷ್ಯಂತಿ, ಭರಿಷ್ಯಸಿ, ಭರಿಷ್ಯಥಃ, ಭರಿಷ್ಯಥ, ಭರಿಷ್ಯಾಮಿ, ಭರಿಷ್ಯಾಮಃ, ಭರಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೃಟ್: ಅತ್ಯನೇ ಪದ):ರೂಪಗಲು: ಭರಿಷ್ಯತೇ, ಭರಿಷ್ಯತೇ, ಭರಿಷ್ಯಂತೇ, ಭರಿಷ್ಯಸೇ, ಭರಿಷ್ಯಥೇ, ಭರಿಷ್ಯಥೇ, ಭರಿಷ್ಯೇ, ಭರಿಷ್ಯಾವಹೇಃ, ಭರಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಗಮನಕೃ: "ಋದ್ಧನೋಃ ಸ್ಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದಿದೆ.

ಲೋಟ್ (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ):ರೂಪಗಲು: ಬಿಭತುಃ/ಬಿಭತಾತ್, ಬಿಭತಾಮ್, ಬಿಭತುಃ ಬಿಭ್ಯಹಿ/ಬಿಭ್ಯತಾತ್, ಬಿಭ್ಯತಮ್, ಬಿಭ್ಯತ, ಬಿಭರಾಣಿ, ಬಿಭರಾವ, ಬಿಭರಾಮ|

(ಆತ್ಮನೇಪದ): ರೂಪಗಳು: ಬಿಭೃತಾಮ್, ಬಿಭ್ರಾತಾಮ್, ಬಿಭ್ರತಾಮ್, ಬಿಭೃಷ್ಠ, ಬಿಭ್ರಾಥಾಮ್, ಬಿಭೃದ್ವಾಮ್, ಬಿಭ್ರೈ, ಬಿಭರಾವಹೈ, ಬಿಭರಾಮಹೈ।

ಲಜ್ಞ (ಪರಸ್ಮೈಪದ): ರೂಪಗಳು: ಅಬಿಭಃ, ಅಬಿಭೃತಾಮ್, ಅಬಿಭರುಃ, ಅಬಿಭಃ, ಅಬಿಭೃತಮ್, ಅಬಿಭೃತ, ಅಬಿಭರಮ್, ಅಬಿಭೃವ, ಅಬಿಭೃಮ।

(ಆತ್ಮನೇಪದ): ರೂಪಗಳು: ಅಬಿಭೃತ, ಅಬಿಭ್ರಾತಾಮ್, ಅಬಿಭೃತ, ಅಬಿಭೃಥಾಃ, ಅಬಿಭ್ರಾಥಾಮ್, ಅಬಿಭೃದ್ವಾಮ್, ಅಬಿಭ್ರ, ಅಬಿಭೃವಹಿ, ಅಬಿಭೃಮಹಿ।

ವಿಧಿಲಿಜ್ಞ (ಪರಸ್ಮೈಪದ): ರೂಪಗಳು: ಬಿಭೃಯಾತ್, ಬಿಹೃಯಾತಾಮ್, ಬಿಭೃಯುಃ, ಬಿಭೃಯಾಃ, ಬಿಭೃಯಾತಮ್, ಬಿಭೃಯಾತ, ಬಿಭೃಯಾಮ್, ಬಿಭೃಯಾವ, ಬಿಭೃಯಾಮ।

(ಆತ್ಮನೇ ಪದ): ರೂಪಗಳು: ಬಿಭ್ರತ, ಬಿಭ್ರೆಯಾತಾಮ್, ಬಿಭ್ರೇರನ್, ಬಿಭ್ರೇಥಾಃ, ಬಿಭ್ರೇಯಾಥಾಮ್, ಬಿಭ್ರೇದ್ವಾಮ್, ಬಿಭ್ರೇಯ, ಬಿಭ್ರೇವಹಿ, ಬಿಭ್ರೇಮಹಿ।

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಞ (ಪರಸ್ಮೈಪದ): ರೂಪಗಳು: ಭಿಯಾತ್, ಭಿಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭಿಯಾಸುಃ, ಭಿಯಾಃ, ಭಿಯಾಸ್ತಮ್, ಭಿಯಾಸ್ತ, ಭಿಯಾಸಮ್, ಭಿಯಾಸ್ತ, ಭಿಯಾಸ್ತ।

ಗಮನಕ್ಕೆ: "ರಿಜ್ ಶಯಗ್ನಿಜ್ಞು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರಿಜ್(ರಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಞ (ಆತ್ಮನೇ ಪದ): ರೂಪಗಳು: ಭೃಷೀಷ್ಠ, ಭೃಷೀಯಾಸಾಮ್, ಭೃಷೀರನ್, ಭೃಷೀಷ್ಠಾಃ, ಭೃಷೀಯಾಸಾಮ್, ಭೃಷೀದ್ವಾಮ್, ಭೃಷೀಯ, ಭೃಷೀವಹಿ, ಭೃಷೀಮಹಿ।

ಲುಜ್ಞ: (ಪರಸ್ಮೈಪದ): ರೂಪಗಳು: ಅಭಾರ್ಷೀತ್, ಅಭಾರ್ಷಾಮ್, ಅಭಾರ್ಷುಃ, ಅಭಾರ್ಷೀಃ, ಅಭಾರ್ಷಮ್, ಅಭಾರ್ಷ, ಅಭಾರ್ಷಮ್, ಅಭಾರ್ಷ, ಅಭಾರ್ಷ್ವ।

(ಆತ್ಮನೇಪದ): ರೂಪಗಳು: ಅಭೃತ, ಅಭೃಷಾತಾಮ್, ಅಭೃಷತ, ಅಭೃಷ್ಠಾಃ, ಅಭೃಷಾಥಾಮ್, ಅಭೃದ್ವಾಮ್, ಅಭೃಷಿ, ಅಭೃಷಹಿ, ಅಭೃಷಹಿ।

ಲೃಜ್ಞ: (ಪರಸ್ಮೈಪದ): ರೂಪಗಳು: ಅಭರಿಷ್ಯತ್, ಅಭರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಭರಿಷ್ಯನ್, ಅಭರಿಷ್ಯಃ, ಅಭರಿಷ್ಯತಮ್, ಅಭರಿಷ್ಯತ, ಅಭರಿಷ್ಯಮ್, ಅಭರಿಷ್ಯಾವ, ಅಭರಿಷ್ಯಾಮ।

(ಆತ್ಮನೇಪದ): ರೂಪಗಳು: ಅಭರಿಷ್ಯತ, ಅಭರಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಭರಿಷ್ಯನ್, ಅಭರಿಷ್ಯಥಾಃ, ಅಭರಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಭರಿಷ್ಯದ್ವಾಮ್, ಅಭರಿಷ್ಯೇ, ಅಭರಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಭರಿಷ್ಯಾಮಹಿ।

9. ಡುದಾಇ ದಾನೇ-(ದಾನ ಮಾಡುವುದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ದಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ಇದು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಅನಿಟ್ ಆಗಿದ್ದರೂ 'ಥಲ್(ಥ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಭಾರದ್ವಾಜನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್(ಇ)' ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವಿಗೆ "ದಾಧಾಪ್ತದಾಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಘ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಙ್ಞ: (ಪರಸ್ಮೈಪದ): ಉದಾ- ದದಾತಿ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಲದಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು 'ಶ್ಲಿ(ಲೋಪ)' ಬಂದಮೇಲೆ ದಾ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ದಾದಾ+ತಿ

ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹ್ರಸ್ವ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ದದಾ+ತಿ=ದದಾತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದತ್ತಃ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ದದಾ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಶ್ವಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದದ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಖರಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಆ ‘ದ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ(ತ್) ಬಂದು ದತ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ದತ್ತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದದತಿ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ದತ್’ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ದತ್+ಝಿ (ಝ+ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಝ’ಗೆ “ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅತ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ದದತ್+ಇ=ದದತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈಪದ ರೂಪಗಳು: ದದಾತಿ, ದತ್ತಃ, ದದತಿ, ದದಾಸಿ, ದತ್ಃ, ದತ್ಸಿ, ದದಾಮಿ, ದದ್ವಃ, ದದ್ಮಃ

ಸೂಚನೆ: 1. ಆತ್ಮನೇಪದದ ಎಲ್ಲ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳಲ್ಲೂ ‘ಪಿತ್’ ರೂಪಗಳೇ ಇಲ್ಲದಿರೋಣದರಿಂದ ‘ಜಿಡ್ಫ’ದ್ಯಾವ ಬಂದು ‘ಆ’ ಕಾರದ ಲೋಪವಾಗಿ ಚರ್ತ್ವವು ಬರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ‘ಚರ್ತ್ವ’ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: 2. “ಆತೋಲೋಪಇಟಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಜಾದಿಯಾದ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಕಿತ್, ಜಿತ್, ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಇಡಾಗಮ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ದತ್ತೇ, ದದಾತೇ, ದದತೇ, ದತ್ತೇ, ದದಾಥೇ, ದದದ್ವೇ, ದದೇ, ದದ್ವಹೇ, ದದ್ಮಹೇ

ಲಿಟ್: (ಪರಸ್ಮೈಪದ) ರೂಪಗಳು: ದದೌ, ದದತುಃ, ದದುಃ, ದದಿಥ/ದದಾಥ, ದದಥುಃ, ದದಿ, ದದೌ, ದದಿವ, ದದಿಮಃ

ಸೂಚನೆ: ಆರ್ಥಧಾತುಕ ‘ಅಜಾದಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ಆತೋಲೋಪ ಇಟಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಮೇಲಿನ ಸೂಚನೆ-2 ರಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಆತ್ಮನೇಪದ) ರೂಪಗಳು: ದದೇ, ದದಾತೇ, ದದಿರೇ, ದದಿಷೇ, ದದಾಥೇ, ದದಿವೇ, ದದಿವಹೇ, ದದಿಮಹೇ

ಲುಟ್: (ಪರಸ್ಮೈಪದ) ರೂಪಗಳು: ದಾತಾ, ದಾತಾರೌ, ದಾತಾರಃ, ದಾತಾಸಿ, ದಾತಾಸ್ಯಃ, ದಾತಾಸ್ಮಿ, ದಾತಾಸ್ವಃ, ದಾತಾಸ್ವಃ

(ಆತ್ಮನೇಪದ) ರೂಪಗಳು: ದಾತಾ, ದಾತಾರೌ, ದಾತಾರಃ, ದಾತಾಸೇ, ದಾತಾಸಾಥೇ, ದಾತಾದ್ವೇ, ದಾತಾಹೇ, ದಾತಾಸ್ವಹೇ, ದಾತಾಸ್ವಹೇ

ಲಘು: ಪರಸ್ಪೃಪದ ರೂಪಗಳು: ದಾಸ್ಯತಿ, ದಾಸ್ಯತಃ, ದಾಸ್ಯನ್ತಿ ದಾಸ್ಯಸಿ, ದಾಸ್ಯಥಃ, ದಾಸ್ಯಥಾ ದಾಸ್ಯಾಮಿ, ದಾಸ್ಯಾವಃ, ದಾಸ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ದಾಸ್ಯತೇ, ದಾಸ್ಯೇತೇ, ದಾಸ್ಯಂತೇ ದಾಸ್ಯಸೇ, ದಾಸ್ಯೇಥೇ, ದಾಸ್ಯದ್ವೇ ದಾಸ್ಯೇ, ದಾಸ್ಯಾವಹೇ, ದಾಸ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಸೂಚನೆ: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷದಲ್ಲಿ "ಎರು:" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಆಗಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಪೃಪದ ರೂಪಗಳು: ದದಾತು/ ದತ್ತಾತ್, ದತ್ತಾಮ್, ದದತು|

### (ಘಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 624.ದಾ ಧಾ ಷ್ವದಾಪ್ (1.1.20)

ವೃತ್ತಿ - ದಾರೂಪಾ ಧಾರೂಪಾಶ್ಚ ಧಾತವಃ ಘ ಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ ದಾಪ್-ದೈಪೌ ವಿನಾ| (477) ಫ್ಲಸೋಃ ಇತಿ ಏತ್ತಮ್| ದೇಹಿ ದತ್ತಮ್| ಅದದಾತ್| ಅದತ್ತ ದದ್ಯಾತ್| ದದೀತ| ದೇಯಾತ್| ದಾಸೀಷ್ಠ ಅದಾತ್| ಅದಾತಾಮ್| ಅದುಃ|

ಪ.ಛೇ.- ದಾ, ಧಾ, ಘ, ಅದಾಪ್|

ಅರ್ಥ - 'ದಾ' ಮತ್ತು 'ಧಾ' ಧಾತುಗಳಿಗೆ 'ಘ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ - 'ದಾಪ್' ಮತ್ತು 'ದೈಪೌ' ಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು.

ಲೋಟ್: ಉದಾ: ದೇಹಿ/ದತ್ತಾತ್ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ದಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೋಟ್' ಆದೇಶವಾದ 'ಸಿಪ್ (ಸಿ)' ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್ (ಅ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಶ್ವ(ಲೋಪ)' ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿ ದಾದಾ+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ದದಾ+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸಿ' ಗೆ "ಸೇರ್ಹ್ಯಪಿಚ್ಛ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಹಿ' ಆದೇಶ ಬಂದು ದದಾ+ಹಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಘ' ಸಂಜ್ಞೆ ಇರೋಣದರಿಂದ "ಫ್ಲಸೋರೇದ್ವಾವಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಘ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ದಾ' ದ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ತ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ದ' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದೇಹಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಹಿ' ಗೆ 'ತಾತಜ್(ತಾತ್)' ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ "ಶ್ವಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ದತ್ತಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಪೃಪದ ರೂಪಗಳು: ದದಾತು/ದತ್ತಾತ್, ದತ್ತಾಮ್, ದದತು| ದೇಹಿ/ದತ್ತಾತ್, ದತ್ತಮ್, ದತ್ತ ದದಾನಿ, ದದಾವ, ದದಾಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ದತ್ತಾಮ್, ದದಾತಾಮ್, ದದತಾಮ್| ದತ್ಸ್ವ, ದದಾಥಾಮ್, ದದ್ವಮ್| ದದೈ, ದದಾವಹೈ, ದದಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದ ರೂಪಗಳು: ಅದದಾತ್, ಅದತ್ತಾಮ್, ಅದದುಃ| ಅದದಾಃ,

ಅದತ್ತಮ್, ಅದತ್ತ ಅದದಾಮ್, ಅದದ್ವ, ಅದದ್ವ

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಅದತ್ತ ಅದದಾತಾಮ್, ಅದದತ್ತ ಅದತ್ಯಾ, ಅದದಾಧಾಮ್, ಅದದ್ವಾಮ್ ಅದದಿ, ಅದದ್ವಹಿ, ಅದದ್ವಹಿ

ವಿಧಿಲಿಪಿ: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ)ರೂಪಗಳು: ದದ್ಯಾತ್, ದದ್ಯಾತಾಮ್, ದದ್ಯುಃ, ದದ್ಯಾಃ, ದದ್ಯಾತಮ್, ದದ್ಯಾತಿ ದದ್ಯಾಮ್, ದದ್ಯಾವ, ದದ್ಯಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದ ರೂಪಗಳು: ದದೀತ, ದದೀಯಾತಾಮ್, ದದೀರನ್ ದದೀಥಾಃ, ದದೀಯಾಧಾಮ್, ದದೀದ್ವಾಮ್ ದದೀಯ, ದದೀವಹಿ, ದದೀಮಹಿ

ಅಶೀರ್ಲಿಪಿ: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ)ರೂಪಗಳು: ದೇಯಾತ್, ದೇಯಾಸಾಮ್, ದೇಯಾಸುಃ ದೇಯಾಃ, ದೇಯಾಸ್ತಮ್, ದೇಯಾಸ್ತ ದೇಯಾಸಮ್, ದೇಯಾಸ್ತ, ದೇಯಾಸ್ತ

ಸೂಚನೆ: 'ಯಾಸುಟ್' ನ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ 'ಏರ್ಲಿಪಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಘ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ದಾ' ಧಾತುವಿನ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಏ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ದಾಸೀಷ್ಟ, ದಾಸೀಯಾಸಾಮ್, ದಾಸೀರನ್ ದಾಸೀಷ್ಟಾಃ, ದಾಸೀಯಾಸಾಮ್, ದಾಸೀದ್ವಾಮ್ ದಾಸೀಯ, ದಾಸೀವಹಿ, ದಾಸೀಮಹಿ

(ಇದನ್ನ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸಿ, ಕಿಧದ್ಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿವೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 625.ಸ್ಯಾಪೋರಿಚ್ಛ (1.2.17)

ವೃತ್ತಿ - ಅನಯೋಃ ಇದನ್ತಾದೇಶಃ ಸಿಚ್ ಚ ಕಿತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಆತ್ಮನೇಪದೇ ಅದಿತಿ ಅದಾಸ್ಯತ್, ಅದಾಸ್ಯತಿ ಡುಧಾಇತ್ ಧಾರಣ-ಪೋಷಣಯೋಃ||01| ದಧಾತಿ

ಪ.ಛೇ.- ಸ್ಯಾಪೋರಿಚ್ಛ, ಇತ್, ಚಿ

ಅ.ವ್ಯ- "ಹನಃ ಸಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿಚ್' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿಚ್ಛತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕಿತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಲಿಚ್ಛಿಚಾವಾತ್ಮನೇಪದೇಷು" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಆತ್ಮನೇಪದೇಷು' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಅಲೋಽನ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಸಂಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸ್ಯಾ ಮತ್ತು 'ಘ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಧಾತುಗಳ ಅನ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಸಿಚ್' ಗೆ ಕಿಧದ್ಭಾವವೂ ಬರುತ್ತದೆ - ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಲುಪಿ: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ) ರೂಪಗಳು: ಅದಾತ್, ಅದಾತಾಮ್, ಅದುಃ ಅದಾಃ, ಅದಾತಮ್, ಅದಾತಿ ಅದಾಮ್, ಅದಾವ, ಅದಾಮು

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಅದಿತಿ, ಅದಿಷಾತಾಮ್, ಅದಿಷತಿ ಅದಿಥಾಃ, ಅದಿಷಾಧಾಮ್, ಅದೀದ್ವಾಮ್ ಅದಿಷಿ, ಅದಿಷ್ವಹಿ, ಅದಿಷ್ವಹಿ

ಲೃಪಿ: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ) ರೂಪಗಳು: ಅದಾಸ್ಯತ್, ಅದಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅದಾಸ್ಯನ್

ಅದಾಸ್ಯಃ, ಅದಾಸ್ಯತಮ್, ಅದಾಸ್ಯತಾ ಅದಾಸ್ಯಮ್, ಅದಾಸ್ಯಾವ, ಅದಾಸ್ಯಾಮ್।

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಅದಾಸ್ಯತ, ಅದಾಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅದಾಸ್ಯನ್ತು ಅದಾಸ್ಯಥಾಃ, ಅದಾಸ್ಯೇಥಾಮ್, ಅದಾಸ್ಯಧ್ವಮ್। ಅದಾಸ್ಯೇ, ಅದಾಸ್ಯಾವಹಿ, ಅದಾಸ್ಯಾಮಹಿ।

10. ಡುಧಾಇತ್ ಧಾರಣ-ಪೋಷಣಯೋಃ(ಧರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಪೋಷಿಸುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಧಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಈ ಧಾತುವು 'ಇತಿ' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಉಭಯಪದಿ' ಧಾತುವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿಯೂ ಇದೆ. 'ಧಾ' ಎಂದಿರೋಣದರಿಂದ 'ಘ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನೂ ಹೊಂದಿದೆ. 'ಶ್ಲು(ಲೋಪ)' ಬಂದಮೇಲೆ ದ್ವಿತ್ವಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವಾದ "ದಧಸ್ತಥೋಶ್ಚ"(8.2.38) ಎಂಬುದರಿಂದ ತ, ಥ, ಸ್, ಮತ್ತು ಧ್ವ ಇವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ 'ದ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಭಷ್' ಭಾವ ಬಂದು 'ಧ' ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್ (ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ) : ಉದಾ- ದಧಾತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಧಾ' ಧತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ಧಾ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ಧಾ ಧಾ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ಗೆ 'ಶ್ಲು(ಲೋಪ)' ಬಂದು ಧಾಧಾ+ತಿ ಎಂದೇ ಇದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಧ ಧಾ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ "ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಧ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ಚ(ದ್) ಬಂದು ದ ಧಾ ತಿ=ದಧಾತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಭಷ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 626. ದಧಸ್ತಥೋಶ್ಚ (8.2.38)

ವೃತ್ತಿ - ದ್ವಿರುಕ್ತಸ್ಯ ರುಪಷನ್ಸ್ಯ ಧಾಇಃ ಬಶಃ ಭಷ್ ಸ್ಯಾತ್ ತಥೋಃ ಪರಯೋಃ ಸ್ತೋಃ ಚ ಪರತಃ| ಧತ್ತಃ| ದಧತಿ| ದಧಾಸಿ| ಧತ್ತಃ| ಧತ್ವ| ಧತ್ತೇ| ದಧಾತೇ| ದಧತೇ| ಧತ್ತೇ| ಧದ್ವೇ| (577)ಪ್ರಸೋಃ ಏದ್ಧೌ ಅಭ್ಯಾಸಲೋಪಶ್ಚ ಧೇಹಿ| ಅದಧಾತ್| ಅಧತ್ವ| ದಧಾತ್| ದಧೀತ| ಧೇಯಾತ್, ಧಾಸೀಷ್ಟ ಅಧಾತ್| ಅಧಿತ| ಅಧಾಸ್ಯತ್, ಅಧಾಸ್ಯತ| ಣಿಜಿರ್ ಶೌಚ-ಪೋಷಣಯೋಃ|| 11 |

ವಾ||ಇರ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಾ ವಾಚ್ಯಾ|

ಪ.ಭೇ.- ದಧಃ, ತಥೋಃ, ಚ|

ಅ.ವೃ- "ಏಕಾಚೋಬಶ್-ಭಷ್-ರುಪಷನ್ಸ್ಯ ಸ್ತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏಕಾಚಃ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದೆಲ್ಲವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ತ, ಥ, ಸ ಮತ್ತು ಧ್ವ ಇವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ದ್ವಿತ್ವ ಹೊಂದಿದ ರುಪಷನ್ 'ಧಾಇತ್(ಧಾ)' ಧಾತುವಿನ 'ಬಶ್' ಗೆ 'ಭಷ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಧತ್ತಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಧಾ' ಧತುವಿನ ನಂತರ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಸ್' ಬಂದು ಧಾ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಶ್ಲು(ಲೋಪ)' ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು

ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರ ಬಂದು ಧ ಧಾ+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಧಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಶ್ತ್ವ (ದ್) ಬಂದು ದ ಧಾ+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಶ್ವಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ದಧ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಝಷ್ಣ' ಅಂದರೆ- ದ್ವಿತ್ವ ಹೊಂದಿದ 'ದಧಾ' ಎಂಬ 'ಧಾ'ಧಾತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಸ್ತವಾದ 'ದ್' ಕಾರವು 'ಬಶ್' ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ 'ಬಶ್' ವರ್ಣವಾದ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಭಷ್(ಧ್)' ಭಾವವು ಬಂದು ಧ ಧ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಎರಡನೆಯ ವರ್ಣವಾದ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ ದಿಂದ 'ದ್' ಕಾರವು ಬಂದು ಧಧ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಖರಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ್' ಕಾರವು ಬಂದು ಧತ್+ತಸ್=ಧತ್ತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: 'ತ್' ಕಾರ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಡೆದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯೇ 'ಧ್' 'ಸ್' ಮತ್ತು 'ಧ್ವ' ವರ್ಣಗಳಿದ್ದಾಗಲೂ ನಡೆದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಝಷ್ಣವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ತ್' ಕಾರಾದಿ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಅಭ್ಯಸ್ತ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಭಷ್' ಆದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲಿಟ್: (ಪರಸ್ವೈಪದಿ):ರೂಪಗಳು: ದಧಾತಿ, ಧತ್ತಃ, ದಧತಿ ದಧಾಸಿ, ಧತ್ತಃ, ಧತ್ಕು ದಧಾಮಿ, ದಧ್ವಃ, ದಧ್ಮಃ

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ಧತ್ತೇ, ದಧಾತೇ, ದಧತೇ ಧತ್ತೇ, ದಧಾಥೇ, ಧದ್ವೇ ದಧೇ, ದಧ್ವಹೇ, ದಧ್ಮಹೇ

ಲಿಟ್: (ಪರಸ್ವೈಪದಿ):ರೂಪಗಳು: ದಧೌ, ದಧತುಃ, ದಧುಃ ದಧಿಧ/ದಧಾಥ, ದಧಥುಃ, ದಧಿ ದಧೌ, ದಧಿವ, ದಧಿಮಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದ ರೂಪಗಳು: ದಧೇ, ದಧಾತೇ, ದಧಿರೇ ದಧಿಷೇ, ದಧಾಥೇ, ದಧಿಧ್ವೇ ದಧೇ, ದಧಿವಹೇ, ದಧಿಮಹೇ

ಸೂಚನೆ: "ಆತೋಲೋಪಇಟಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: (ಪರಸ್ವೈಪದಿ):ರೂಪಗಳು: ಧಾತಾ, ಧಾತಾರೌ, ಧಾತಾರಃ ಧಾತಾಸಿ, ಧಾತಾಸ್ತಃ, ಧಾತಾಸ್ಥಿ ಧಾತಾಸ್ಮಿ, ಧಾತಾಸ್ವಃ, ಧಾತಾಸ್ಮಃ

(ಆತ್ಮನೇಪದಿ):ರೂಪಗಳು- ಧಾತಾ, ಧಾತಾರೌ, ಧಾತಾರಃ ಧಾತಾಸೇ, ಧಾತಾಸಾಥೇ, ಧಾತಾಧ್ವೇ ಧಾತಾಹೇ, ಧಾತಾಸ್ವಹೇ, ಧಾತಾಸ್ಮಹೇ

ಲಿಟ್ (ಪರಸ್ವೈಪದಿ):ರೂಪಗಳು: ಧಾಸ್ಯತಿ, ಧಾಸ್ಯತಃ, ಧಾಸ್ಯಂತಿ ಧಾಸ್ಯಸಿ, ಧಾಸ್ಯಥಃ, ಧಾಸ್ಯಥಿ ಧಾಸ್ಯಾಮಿ, ಧಾಸ್ಯಾಮಃ, ಧಾಸ್ಯಾಮಃ

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಧಾಸ್ಯತೇ, ಧಾಸ್ಯೇತೇ, ಧಾಸ್ಯಂತೇ ಧಾಸ್ಯಸೇ, ಧಾಸ್ಯೇಥೇ, ಧಾಸ್ಯಧ್ವೇ ಧಾಸ್ಯೇ, ಧಾಸ್ಯಾವಹೇ, ಧಾಸ್ಯಾಮಹೇ

**ಲೋಟ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ ರೂಪಗಳು: ದಧಾತು/ಧತ್ತಾತ್, ಧತ್ತಾಮ್, ದಧತು ಧೇಹಿ/ಧತ್ತಾತ್, ಧತ್ತಮ್, ಧತ್ತ ದಧಾನಿ, ದಧಾವ, ಧಧಾಮ್

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಧತ್ತಾಮ್, ದಧಾತಾಮ್, ದಧತಾಮ್ ಧತ್ಸ್ವ, ದಧಾಥಾಮ್, ಧದ್ವಮ್, ದಧೈ, ದಧಾವಹೈ, ದಧಾಮಹೈ

**ಲಜ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಅದಧಾತ್, ಅದಧತ್ತಾಮ್, ಅದಧತು; ಅದಧಾಃ, ಅದಧತ್ತಮ್, ಅದಧತ್ತ ಅದಧಾಮ್, ಅದಧದ್ವ, ಅದಧದೈ

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಅದಧತ್ತ, ಅದಧಾತಾಮ್, ಅದಧತು ಅದಧತ್ಯಾಃ, ಅದಧಾಥಾಮ್, ಅದಧದ್ವಮ್, ಅದಧಿ, ಅದಧದ್ವಹಿ, ಅದಧದೈಹಿ

**ವಿಧಿಲಿಜ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ ರೂಪಗಳು: ದಧ್ಯಾತ್, ದಧ್ಯಾತಾಮ್, ದಧ್ಯತು; ದಧ್ಯಾಃ, ದಧ್ಯಾತಮ್, ದಧ್ಯಾತಿ ದಧ್ಯಾಮ್, ದಧ್ಯಾವ, ಅದಧ್ಯಾಮ್

ಆತ್ಮನೇಪದಿರೂಪಗಳು: ದಧೀತ, ದಧೀಯಾತಾಮ್, ದಧೀರನ್, ದಧೀಥಾಃ, ದಧೀಯಾಥಾಮ್, ದಧೀದ್ವಮ್, ದಧೀಯ, ದಧೀವಹಿ, ದಧೀಮಹಿ

**ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:** ಉದಾ- ಧೇಯಾತ್- ಈ 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ 'ಯಾಸುಟ್' ಇದು ಆರ್ಧಧಾತುಕ 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಎರ್ಲಿಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಘು' ಸಂಜ್ಞಕ 'ದಾ' ದ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಎ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಧೇಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಧೇಯಾತ್, ಧೇಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧೇಯಾಸುಃ, ಧೇಯಾಃ, ಧೇಯಾಸ್ತಮ್, ಧೇಯಾಸ್ತು ಧೇಯಾಸಮ್, ಧೇಯಾಸ್ವ, ಧೇಯಾಸೈ

ಆತ್ಮನೇಪದಿರೂಪಗಳು: ಧಾಸೀಷ್ಟ, ಧಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧಾಸೀರನ್, ಧಾಸೀಷ್ಠಾಃ, ಧಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧಾಸೀದ್ವಮ್, ಧಾಸೀಯ, ಧಾಸೀವಹಿ, ಧಾಸೀಮಹಿ

**ಲುಜ್:** ಉದಾ- ಅಧಾತ್- ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧಾ+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಘು' ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ "ಗಾತಿ-ಸ್ಥಾ-ಘು-ಪಾ-ಭೂಭ್ಯಃ ಸಿಚಃ ಪರಸ್ಪ್ರಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿಚ್' ಗೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬಂದು ಅಧಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಧಾತಾಮ್- ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಅಧಾತಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಧುಃ- ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧಾ+ಝ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿಚ್' ಲೋಪವಾದಾಮೇಲೆ, 'ಝ' ಗೆ ಜುಸ್(ಉಸ್) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅಧಾ+ಉಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಉಸ್ಯಪದಾನ್ತಾತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಅಧುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರಪದ ರೂಪಗಳು: ಅಧಾತ್, ಅಧಾತಾಮ್, ಅಧುಃ, ಅಧಾಃ, ಅಧಾತಮ್, ಅಧಾತಿ ಅಧಾಮ್, ಅಧಾವ, ಅಧಾಮ್



ಅತ್ಯನೇಪದ: ಉದಾ- ಅಧಿತ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಧಾ+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ಥಾಧೋರಿಚ್ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಧಾ’ ಧಾತುವಿನ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಸಿಚ್’ ಗೆ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ‘ಇಚ್’ ನ್ನು ನಿಮಿತ್ತೀಕರಿಸಿ ಆಗಬೇಕಾದ ಗುಣವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿ “ಹ್ರಸ್ವಾದಜ್ಯಾತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಅಧಿತ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ‘ಝಲ್’ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ಅಧಿತ, ಅಧಿಷಾತಾಮ್, ಅಧಿಷತ ಅಧಿಧಾಃ, ಅಧಿಷಾಧಾಮ್, ಅಧಿಧ್ವಮ್ ಅಧಿಷಿ, ಅಧಿಷ್ಠಹಿ, ಅಧಿಷ್ಠಹಿ.

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಮಪದಿರೂಪಗಳು: ಅಧಾಸ್ಯತ್, ಅಧಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಧಾಸ್ಯನ್, ಅಧಾಸ್ಯಃ, ಅಧಾಸ್ಯತಮ್, ಅಧಾಸ್ಯತ, ಅಧಾಸ್ಯಮ್, ಅಧಾಸ್ಯಾವ, ಅಧಾಸ್ಯಾಮ.

ಅತ್ಯನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಅಧಾಸ್ಯತ, ಅಧಾಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅಧಾಸ್ಯನ್, ಅಧಾಸ್ಯಧಾಃ, ಅಧಾಸ್ಯೇಧಾಮ್, ಅಧಾಸ್ಯಧ್ವಮ್, ಅಧಾಸ್ಯೇ, ಅಧಾಸ್ಯಾವಹಿ, ಅಧಾಸ್ಯಾಮಹಿ.

11. ಣಿಜರ್-ಶೌಚ - ಪೋಷಣಯೋಃ (ಶುದ್ಧವಾಗುವುದು ಮತ್ತು ಪೋಷಣೆ ಮಾಡುವುದು) - “ಇರ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಾ ವಾಚ್ಯಾ” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ‘ಇರ್’ಗೆ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಅದು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೆಯ ವರ್ಣವಾದ ‘ಣ’ಗೆ “ಣೋ ನಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ‘ನಿಜ್’ ಎಂಬುದು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಸ್ವರಿತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಉಭಯಪದಿ’ಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿದೆ.

‘ವಾ|| ಇರ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಾ ವಾಚ್ಯಾ’ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕ ಇದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

(ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 627.ಣಿಹಾಂ ತ್ರಯಾಣಾಂ ಗುಣಃ ಶ್ಲೋ (7.4.75)

ವೃತ್ತಿ -ಣಿಜ್-ವಿಜ್-ವಿಷಾಂ ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಗುಣಃ ಸ್ಯಾತ್ ಶ್ಲೋ ನೇನೇಕ್ತಿ ನೇನಿಕ್ತಿ| ನೇನಿಜತಿ ನೇನಿಕ್ತಿ| ನಿನೇಜಿ| ನಿನೇಜಿ| ನಿನೇಜಿ| ನೇಕ್ತಿ ನೇಕ್ತಿತಿ, ನೇಕ್ತಿತೇ| ನೇನೇಕ್ತಿ| ನೇನಿಗ್ತಿ|

ಅ.ವ್ಯ. -“ಅತ್ರಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಣಿಜ್, ವಿಜ್, ಮತ್ತು ವಿಷ್ ಈ ಮೂರು ಧಾತುಗಳ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ - ‘ಶ್ಲ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಸೂಚನೆ: “ಇಕೋಗುಣವೃದ್ಧಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಉಪಸ್ಥಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಇಕ್’ ಗೂ ಗುಣ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟಃ (ಪರಸ್ಮಪದ): ಉದಾ- ನೇನೇಕ್ತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ನಿಜ್’

ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ನಿಜ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಶ್ಲು(ಲೋಪ)' ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿ ನಿಜ್ ನಿಜ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲನೆಯ 'ನಿಜ್' ಗೆ ಅಭ್ಯಾಸಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ನಿನಿಜ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ನಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ(ನೇ) ಬಂದು ಅನಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಲಘೂಪಧಗುಣವಾಗಿ ನೇನೇಜ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕುತ್ವ(ಗ್)' ಮಾಡಿದಮೇಲೆ "ಖರಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಗ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ನೇನೇ+ಕ್+ತಿ=ನೇನೇಕ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಅಪಿತ' ಆಗಿದ್ದಾಗ, ಜೆದ್ವದ್ಭವ ಬರುವುದರಿಂದ ಲಘೂಪಧಗುಣ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಪರಸ್ಮೈಪದ ರೂಪಗಳು: ನೇನೇಕ್ತಿ, ನೇನಿಕ್ತಃ, ನೇನಿಜತಿ, ನೇನೇಕ್ಷಿ, ನೇನಿಕ್ತಃ, ನೇನಿಕ್ತಃ, ನೇನೇಜ್ಞಿ, ನೇನಿಜ್ಞಃ, ನೇನಿಜ್ಞಃ

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ನೇನಿಕ್ತೇ, ನೇನಿಜಾತೇ, ನೇನಿಜತೇ, ನೇನಿಕ್ತೇ, ನೇನಿಜಾಥೇ, ನೇನಿಗ್ಗ್ವೇ, ನೇನಿಜೇ, ನೇನಿಜ್ವಹೇ, ನೇನಿಜ್ವಹೇ

ಲಿಟ್: (ಆರ್ಧಧಾತುಕ)

ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ರೂಪಗಳು: ನಿನೇಜ, ನಿನಿಜತುಃ, ನಿನಿಜುಃ, ನಿನೇಜಥ, ನಿನಿಜಥುಃ, ನಿನಿಜ, ನಿನೇಜ, ನಿನಿಜವ, ನಿನಿಜಮ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಿನಿಜೇ, ನಿನಿಜಾತೇ, ನಿನಿಜರೇ, ನಿನಿಜಷೇ, ನಿನಿಜಾಥೇ, ನಿನಿಜಿದ್ವೇ, ನಿನಿಜೇ, ನಿನಿಜವಹೇ, ನಿನಿಜಮಹೇ

ಲುಟ್: (ಪರಸ್ಮೈಪದಿ) ರೂಪಗಳು: ನೇಕ್ತಾ, ನೇಕ್ತಾರೌ, ನೇಕ್ತಾರಃ, ನೇಕ್ತಾಸಿ, ನೇಕ್ತಾಸ್ತಃ, ನೇಕ್ತಾಸ್ತಃ, ನೇಕ್ತಾಸ್ತಿ, ನೇಕ್ತಾಸ್ತಃ, ನೇಕ್ತಾಸ್ತಃ

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ನೇಕ್ತಾ, ನೇಕ್ತಾರೌ, ನೇಕ್ತಾರಃ, ನೇಕ್ತಾಸೇ, ನೇಕ್ತಾಸಾಥೇ, ನೇಕ್ತಾದ್ವೇ, ನೇಕ್ತಾಹೇ, ನೇಕ್ತಾಸ್ವಹೇ, ನೇಕ್ತಾಸ್ವಹೇ

ಲೃಟ್: (ಆರ್ಧಧಾತುಕ) ಪರಸ್ಮೈಪದ

ಉದಾ- ನೇಕ್ಷ್ಯತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ನಿಜ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್ (ತಿ)' ಬಂದು ನಿಜ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ (ಗ್) ಬಂದು ನಿಗ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆ 'ಗ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಖರಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಚರ್ತ್ವ(ಕ್) ಬಂದು ನಿಕ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ನೇಕ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲ್ಯುಲಿಟೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ನೇಕ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕ್' ಕಾರ 'ಸ್' ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಎಂದಾಗಿ ನೇಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈಪದ ರೂಪಗಳು: ನೇಕ್ಷ್ಯತಿ, ನೇಕ್ಷ್ಯತಃ, ನೇಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ನೇಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ನೇಕ್ಷ್ಯಂತಃ,

ನೇಕ್ಷ್ಯಥಾ ನೇಕ್ಷ್ಯಮಿ, ನೇಕ್ಷ್ಯವಃ, ನೇಕ್ಷ್ಯಮಃ|

ಅತ್ಯನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ನೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯಂತೇ ನೇಕ್ಷ್ಯಸೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯಥೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯಧೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯವಹೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯಮಹೇ|

ಲೋಟ್: (ಪರಸ್ಮೈಪದಿ): ಉದಾ- ನೇನೇಕ್ತು - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ವರೆಗಿನ ಪ್ರತಿಯೆಯು 'ಲಟ್' ನಲ್ಲಿ ನಡೆದಂತೆಯೇ ನೇನೇಕ್ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಏರುಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರ ಬಂದು ನೇನೇಕ್ತು ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ತಾತಜ್ (ತಾತ್) ಆದೇಶ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಾರದೇ ನೇನಿಕ್ತಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈಪದ ರೂಪಗಳು: ನೇನೇಕ್ತು/ನೇನಿಕ್ತಾತ್, ನೇನಿಕ್ತಾಮ್, ನೇನಿಜತು ನೇನಿಗ್ತಿ/ನೇನಿಕ್ತಾತ್, ನೇನಿಕ್ತಮ್, ನೇನಿಕ್ತು ನೇನಿಜಾನಿ, ನೇನಿಜಾವ, ನೇನಿಜಾಮು|

ಅತ್ಯನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ನೇನಿಕ್ತಾಮ್, ನೇನಿಜಾತಾಮ್, ನೇನಿಜತಾಮ್| ನೇನಿಕ್ತ್ವ, ನೇನಿಜಾಥಾಮ್, ನೇನಿಗ್ತ್ವಮ್| ನೇನಿಜ್ಯ, ನೇನಿಜಾವಹ್ಯ, ನೇನಿಜಾಮಹ್ಯ|

ಸೂಚನೆ: ನೇನೇಕ್ತು, ಮತ್ತು ನೇನಿಗ್ತಿ ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಲೋಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಮೈಪದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ರೂಪಗಳು. ಇವುಗಳನ್ನು ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ವಿವರಣೆ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಡಿ ನೀಡಿದೆ.

(ಗುಣವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 628.ನಾಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯಾಱಿ ಪಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ (7.3.87)

ವೃತ್ತಿ - ಲಘೂಪಧಗುಣಃ ನ ಸ್ಯಾತ್| ನೇನಿಜಾನಿ ನೇನಿಕ್ತಾಮ್| ಅನೇನೇಕ್| ಅನೇನಿಕ್ತಾಮ್| ಅನೇನಿಜುಃ| ಅನೇನಿಜಮ್| ಅನೇನಿಕ್ತು ನೇನಿಜ್ಯಾತ್| ನೇನಿಜೇತು ನಿಜ್ಯಾತ್, ನಿಕ್ಷೀಪ್ತು

ಪ.ಛೇ.- ನ, ಅಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯ, ಅಚಿ, ಪಿತಿ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಪುಗನಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಘೂಪದಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಮಿದೇರ್ಗುಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗುಣಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಜಾದಿಯಾದ 'ಪಿತ್' ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಭ್ಯಸ್ತಕ್ಕೆ 'ಲಘೂಪದಗುಣವು' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲೋಟ್: (ಪರಸ್ಮೈಪದ)-ಉದಾ-ನೇನೇಕ್ತು/ನೇನಿಕ್ತಾತ್, ನೇನಿಕ್ತಾಮ್ ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಂತೆ ಕಾರ್ಯವಾದಮೇಲೆ 'ಲೋಟ್' ನ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯವು ಆಗಿ ನೇನೇಕ್ತು/ನೇನಿಕ್ತಾತ್ ನೇನಿಕ್ತಾಮ್ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ನೇನಿಗ್ತಿ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಹಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಅಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ 'ಗುಣ'

ಬರುವುದಿಲ್ಲ. "ಹು ಝಲ್ಯೋಹೇರ್ಧಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ' ಗೆ 'ಧಿ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ನಂತರ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಗ್) ಬಂದು ನೇನಿಗ್ನಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ನೇನಿಜಾನಿ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ನೇನಿಜ್+ಆನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಲಘೂಪದಗುಣವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ- ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನೇನಿಜಾನಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರೇಪದ ರೂಪಗಳು: ನೇಕ್ಷ್ಯತಿ, ನೇಕ್ಷ್ಯತಃ, ನೇಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ, ನೇಕ್ಷ್ಯಸಿ, ನೇಕ್ಷ್ಯಥಃ, ನೇಕ್ಷ್ಯಥಾ, ನೇಕ್ಷ್ಯಮಿ, ನೇಕ್ಷ್ಯಮಃ, ನೇಕ್ಷ್ಯಮಃಃ

ಲೋಟ್- (ಆತ್ಮನೇಪದ)-ಉತ್ತಮಪುರುಷದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲಘೂಪದಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಬೇರೆಡೆಯಲ್ಲಿ 'ಜಿತ್ವ'ದ ಕಾರಣದಿಂದ ಲಘೂಪದಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು: ನೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯನ್ತೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯಸೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯಥೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯಥೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯಸೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯಮಹೇ, ನೇಕ್ಷ್ಯಮಹೇ

ಲಜ್ಞಃ (ಪರಸ್ಪ್ರೇಪದ) -ಉದಾ- ಅನೇನೇಕ್/ಅನೇನೇಗ್ - ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ನೇನಿಜ್' ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಅಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅನೇನಿಜ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಲಘೂಪದಗುಣ ಮತ್ತು ಅಪೃಕ್ತವಾದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂಹಲ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು "ಜೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಗ್) ಬಂದು "ವಾಽವಸಾನೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ(ಕ್) ಬಂದು, ಅನೇನೇಕ್, ಅನೇನೇಗ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿಯೂ ಇವೇ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ 1) ಅನೇನಿಜುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ "ಸಿಜಭ್ಯಸ್ತವಿದಿಭ್ಯಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜುಸ್'(ಉಃ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಅನೇನಿಜುಃ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗಿದೆ. 2) ಉದಾ- ಅನೇನಿಜಮ್- ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಮಿಪ್' ಗೆ 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿ ಅನೇನಿಜಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು:ಅನೇನೇಕ್/ಅನೇನೇಗ್, ಅನೇನಿಕ್ತಾಮ್, ಅನೇನಿಜುಃ, ಅನೇನೇಕ್/ಅನೇನೇಗ್, ಅನೇನಿಕ್ತಮ್, ಅನೇನಿಕ್ತು, ಅನೇನಿಜಮ್, ಅನೇನಿಜ್ಞ, ಅನೇನಿಜ್ಞಃ

ಲಜ್ಞಃ (ಆತ್ಮನೇಪದ): ಸೂಚನೆ: ಇಲ್ಲಿ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವದಿಂದ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳಲ್ಲೂ ಗುಣನಿಷೇಧ ಬಂದಿದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅನೇನಿಕ್ತ, ಅನೇನಿಜಾತಾಮ್, ಅನೇನಿಜತಃ, ಅನೇನಿಕ್ತಾಃ, ಅನೇನಿಜಾಥಾಮ್, ಅನೇನಿಗ್ಧಮ್, ಅನೇನಿಜಿ, ಅನೇನಿಜ್ಞಿ, ಅನೇನಿಜ್ಞಿಃ

ವಿಧಿಲಿಪ್ತ್-(ಪರಸ್ಪ್ರಪದ)- ಇಲ್ಲಿ ಯಾಸುಟ್ ಗೆ ಬಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದರಿಂದ ಲಘೂಪಧಗುಣ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ನೇನಿಜ್ಯಾತ್, ನೇನಿಜ್ಯಾತಾಮ್, ನೇನಿಜ್ಯಾಃ, ನೇನಿಜ್ಯಾಃ, ನೇನಿಜ್ಯಾತಮ್, ನೇನಿಜ್ಯಾತ ನೇನಿಜ್ಯಾಮ್, ನೇನಿಜ್ಯಾವ, ನೇನಿಜ್ಯಾಮ್.

ಆತ್ಮನೇಪದ-ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೂ 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಲಘೂಪಧಗುಣ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ನೇನಿಜೇತ, ನೇನಿಜೇಯಾತಾಮ್, ನೇನಿಜೇರನ್, ನೇನಿಜೇಥಾಃ, ನೇನಿಜೇಯಾಥಾಮ್, ನೇನಿಜೇಧಮ್, ನೇನಿಜೇಯ, ನೇನಿಜೇವಹಿ, ನೇನಿಜೇಮಹಿ.

ಆಶೀರ್ಲಿಪ್ತ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ): ಇಲ್ಲಿ 'ಯಾಸುಟ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಹೊಂದುವುದರಿಂದ 'ಲಘೂಪಧಗುಣ' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ನಿಜ್ಯಾತ್, ನಿಜ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ನಿಜ್ಯಾಸುಃ, ನಿಜ್ಯಾಃ, ನಿಜ್ಯಾಸ್ತಮ್, ನಿಜ್ಯಾಸ್ತ ನಿಜ್ಯಾಸಮ್, ನಿಜ್ಯಾಸ್ತ್ ನಿಜ್ಯಾಸ್ತು.

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ನಿಕ್ಷೀಷ್ಟ, ನಿಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ನಿಕ್ಷೀರನ್, ನಿಕ್ಷೀಷ್ಠಾಃ, ನಿಕ್ಷೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ನಿಕ್ಷೀಧಮ್, ನಿಕ್ಷೀಯ, ನಿಕ್ಷೀವಹಿ, ನಿಕ್ಷೀಮಹಿ.

(ಅಜ್ಞ್ ಗೆ ವಿಕಲ್ಪರೂಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 629.ಇರಿತೋ ವಾ (3.1.57)

ವೃತ್ತಿ - ಇರಿತಃ ಧಾತೋಃ ಜ್ಞೇಃ ಅಜ್ಞ್ ವಾ ಪರಸ್ಪ್ರಪದೇಷು ಅನಿಜತ್ | ಅನೈಕ್ಷೀತ್ | ಅನಿಕ್ತ್ | ಅನೇಕ್ಷತ್ | ಅನೇಕ್ಷತ್ |

||ಇತಿ ಜುಹೋತ್ಯಾದಯಃ ತ್ಯತೀಯ ಗಣಃ ಸಮಾಪ್ತಃ||

ಪ. ಭೇ - ಇರಿತಃ, ವಾ |

ಅ.ವ್ಯ. - “ಧಾತೋರೇಕಾಚೋ ಹಲಾದೇಃ ಕ್ರಿಯಾಸಮಭಿಹಾರೇ ಯಜ್ಞ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧಾತೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಜ್ಞೇಃ ಸಿಜ್ಞ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್ಞೇಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಅಸ್ಯತಿವಕ್ತಿಖ್ಯಾತಿಭ್ಯೋಽಜ್ಞ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಜ್ಞ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಪುಷಾದಿದ್ಯುತಾದ್ಯಲ್ಪದಿತಃ ಪರಸ್ಪ್ರಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪರಸ್ಪ್ರಪದೇಷು’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಇರ್’ ಎಂಬುದನ್ನು ಇತ್ ಆಗಿ ಉಳ್ಳ ಧಾತುವನ್ನು ‘ಇರಿತ್’ ಧಾತುವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಅರ್ಥ - ಪರಸ್ಪ್ರಪದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಇರ್’ ಎಂಬುದನ್ನು ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗಿಯುಳ್ಳ ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಜ್ಞಿ’ ಗೆ ‘ಅಜ್ಞ್’ ಆದೇಶವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುವುದು.

ಉಜ್ಞ್: (ಪರಸ್ಪ್ರಪದ): ‘ಣಿಜಿರ್’ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ‘ಇರ್’ ಇದು ‘ಇತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಣಿಜ್ (ನಿಜ್) ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಈ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ

'ಅಜ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅನಿಜತ್ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ನಿಜ್+ತಿಪ್(ತಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ನಿಜ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮವು, ಮತ್ತು ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಚ್ಚಿ' ಬಂದಾಗ, ಅನಿಜ್+ಚ್ಚಿ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಚ್ಚಿ'ಗೆ 'ಸಿಚ್' ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬಂದು ಅನಿಜ್+ಅ(ಅಜ್)+ತ್ =ಅನಿಜತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅಜ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ಅಸ್ತಿ ಸಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಈಟ್' ಎಂಬುದು ಅಪ್ಯಕ್ತವಾದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ಅನಿಜ್+ಸಿಚ್(ಸ್)+ಈ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ವದವ್ರಜಹಲನ್ಯಸ್ಯಾಚಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ(ನೈ) ಬಂದು 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ಸ(ಗ್) ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ 'ಕ್' ಬಂದು 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು 'ಕ್' 'ಷ್' ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಆಗಿ ಅನೈಕ್ಷೀತ್ ಎಂಬರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: 'ಅಜ್' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅನಿಜತ್, ಅನಿಜತಾಮ್, ಅನಿಜನ್! ಅನಿಜಃ, ಅನಿಜತಮ್, ಅನಿಜತಾ ಅನಿಜಮ್, ಅನಿಜಾವ, ಅನಿಜಾಮ!

'ಅಜ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಅನೈಕ್ಷೀತ್, ಅನೈಕ್ತಾಮ್, ಅನೈಕ್ಷುಃ! ಅನೈಕ್ಷೀಃ, ಅನೈಕ್ತಮ್, ಅನೈಕ್ತಾ ಅನೈಕ್ತಮ್, ಅನೈಕ್ತಃ, ಅನೈಕ್ತಃ !

ಆತ್ಮನೇಪದ: ಇಲ್ಲಿ "ಲಿಜ್ ಸಿಚಾವಾತ್ಮನೇಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿಚ್' ಇದಕ್ಕೆ ಕಿರ್ದದ್ವಾ ಬರೋಣದರಿಂದ ಗುಣ ಬಾರದೇ 'ಝಲ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ "ಝಲೋಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿಚ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ 'ಅಜ್' ಬರುವದೇ ಇಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ಅನಿಕ್ತ, ಅನಿಕ್ತತಾಮ್, ಅನಿಕ್ತತಾ ಅನಿಕ್ತಾಃ, ಅನಿಕ್ತಾಫಾಮ್, ಅನಿಗ್ಧಮ್! ಅನಿಕ್ತಿ, ಅನಿಕ್ತಃ, ಅನಿಕ್ತಃ!

**ಲ್ಘುಃ: (ಪರಸ್ಮೈಪದ)**

ರೂಪಗಳು: ಅನೇಕ್ಷ್ಯತ್, ಅನೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅನೇಕ್ಷ್ಯನ್! ಅನೇಕ್ಷ್ಯಃ, ಅನೇಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅನೇಕ್ಷ್ಯತಾ ಅನೇಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅನೇಕ್ಷ್ಯವ, ಅನೇಕ್ಷ್ಯಮ!

ಆತ್ಮನೇಪದ: ರೂಪಗಳು: ಅನೇಕ್ಷ್ಯತ, ಅನೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮೇಕ್ಷ್ಯನ್! ಅನೇಕ್ಷ್ಯಃ, ಅನೇಕ್ಷ್ಯಫಾಮ್, ಅನೇಕ್ಷ್ಯಧಮ್! ಅನೇಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅನೇಕ್ಷ್ಯವ, ಅನೇಕ್ಷ್ಯಮ!

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಋಹೋತ್ಪಾದಿ ಪ್ರಕರಣ (14) ಮುಗಿಯಿತು.



ವಿದ್ಯಾವಾಚಸ್ಪತಿ ಡಾ|| ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣನ್, ಡಿ.ಆಲ್.-  
1936ರಲ್ಲಿ ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಇವರು, ಅಲ್ಲಿಯೇ  
ವಿವೇಕಾನಂದ ಕಲಾ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಿ.ಎ. ಆನರ್ಸ್ ಮತ್ತು  
ಎಂ.ಎ.(ಸಂಸ್ಕೃತ) ಪದವಿ ಪಡೆದರು. ತ್ರಿಮತಸ್ಥ ಪಂಡಿತರಲ್ಲೂ  
ದ್ವೈತ-ಅದ್ವೈತ-ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ವೇದಾಂತ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯ,  
ಅಲಂಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು. ಇವರ  
ವಿದ್ಯಾಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದವರು ವಿದ್ಯಾಸಾಗರ ಪ್ರೊ.  
ಕೆ.ಎಲ್.ವಿ. ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಪಂಡಿತರತ್ನ ಎ.ಆರ್. ಕೃಷ್ಣಮಾಚಾರ್  
(ಮನ್ನಾರಗುಡಿ), ಅದ್ವೈತ ಹಿತಾಮಹ ವರಗೂರು ಕಲ್ಯಾಣ

ಸುಂದರ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಹಾಗೂ ಶಾಸ್ತ್ರರತ್ನಾಕರ ಪೋಲಹಂ ರಾಮಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಡಾ|| ವಿ. ರಾಘವನ್, ಡಾ|| ಟಿ.ಎಂ.ಹಿ.  
ಮಹಾದೇವನ್, ಡಾ|| ಎಂ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ ಮುಂತಾದವರು. ಏಳು ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲ ಇವರ  
ಸಂಸ್ಕೃತ ಕವಿತಾರಚನೆಗೆ ಅವರು ರಚಿಸಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿರುವ ಅಥನಂದನಾ ಪತ್ರಗಳ ಸಾಕ್ಷಿ.  
ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮಾತನಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಪರಿಣತ ಹೊಂದಿ, ಮದ್ರಾಸ್ ಇಂಟರ್-  
ಕಾಲೇಜಿಯೇಟ್ ಡಿಬೇಟ್‌ನಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದವರು. 'ನೀಲಕಂಠವಿಜಯ ಚಂಪೂ' ಕಾವ್ಯವನ್ನು  
1987ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. 78ನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕಿಲಾಸಕಿ ಎಂ.ಎ ಪದವಿ  
ಪಡೆದರು. ಡಾ|| ಮುಂಡರಗಿ ರಂಗನಾಥಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿ 'ನ್ಯಾಯಸುಧಾ ಮಂಗಳ'ವನ್ನು ಮಾಡಿ,  
ಉತ್ತರಾದಿ ಮಠಾಧೀಶರಾದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ 1008 ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಾತ್ಮತೀರ್ಥರಲ್ಲಿ ಮಂಗಳ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು  
ಮಾಡಿರುವರು. 'ದ್ವೈತಶಾಸ್ತ್ರೇ ಅಜನವ ಅನ್ಯಥಾಖ್ಯಾತಿವಾದ' ಎಂಬ ಪ್ರೌಢಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಮಂಡಿಸಿ  
ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿವಿಯಿಂದ ಡಿ.ಆಲ್. ಪದವಿ ಪಡೆದರು. ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಓರಿಯಂಟಲ್  
ಮ್ಯಾನ್ಯುಸ್ಕ್ರಿಪ್ಟ್ ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ಗ್ರಂಥಪಾಲಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. 1967ರಿಂದ 1989ರ  
ವರೆಗೆ ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಥಮದರ್ಜೆ ಕಲಾಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ರೀಡರ್ ಆಗಿ, ಸವಣೂರಿನ  
ಪ್ರಥಮದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ 1994ರಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತರಾದರು. ಪ್ರಸ್ತುತ  
ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಕರಣಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಾಪನ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತ  
ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯರ ಹೊತೆಗೆ ಸ್ವತಃ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮಾತೆಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಡಾ|| ಶ್ರೀವತ್ಸಾಚಾರ್ಯ ಕೋದಂಡಿ: ತಮ್ಮ ತಂದೆಯವರಾದ ಪಂ||  
ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯ ಕೋದಂಡಿಯವರಲ್ಲಿ ಶಬ್ದ, ಕೋಶ,  
ಕಾವ್ಯ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ  
ನಂತರ ಮುಂಬೈ ಸತ್ಯಧ್ಯಾನ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಕುಲಪತಿ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರ  
ವಿಶಾರದ ಪಂ|| ವಿದ್ಯಾಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ ಮಾಹುಲಯವರಿಂದಲೇ  
ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿ-ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಪಡೆದು, ಅವರಲ್ಲಿಯೇ  
'ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದಿ' ಗ್ರಂಥದ ಸಮಗ್ರ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು.  
ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಾಶೀ ಪಂಡಿತರಾದ ಬಾಲಾಜಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ  
ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಮೇಯ ಗ್ರಂಥಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು. ಶ್ರೀ  
ಸತ್ಯಪ್ರಮೋದ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ದೇವರ್ಷಿ ಪಂ||



ವೇದವ್ಯಾಸಾಚಾರ್ಯ ಪಗಡಾಲ್‌ರವರಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಉಪಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಅಶುಕವಿ, ವೇದಾಂತಕೇಸರಿ  
ಪಂ|| ಜಯತೀರ್ಥಾಚಾರ್ಯ ಪಗಡಾಲ್‌ರವರಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು. ಧಾರವಾಡದ  
ಖ್ಯಾತ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ವಿದ್ಯಾವಾಚಸ್ಪತಿ ಡಾ|| ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣಾಚಾರ್ಯ ಟೋಣಿ ಇವರಲ್ಲಿ  
ಏಳು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಮಹಾಭಾಷ್ಯಾಂತ ವ್ಯಾಕರಣ-ಅಲಂಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ, ಅವರ  
ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿಯೇ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದರು. 'ದ್ವೈತಶಾಸ್ತ್ರೇ ಸತ್ಯತ್ವ-ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ  
ವಿಮರ್ಶೆ' ಎಂಬ ಪ್ರೌಢಪ್ರಬಂಧ ಮಂಡಿಸಿ ವಾರಾಣಸಿ ಕಾಶಿ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದಿಂದ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪದವಿ  
ಪಡೆದರು. ಧಾರವಾಡದ ಖ್ಯಾತ ಷಟ್‌ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಪಂಡಿತಕೇಸರಿ ಡಾ|| ರಂಗನಾಥಾಚಾರ್ಯ  
ಮುಂಡರಗಿಯವರಲ್ಲಿ ತರ್ಕಶಾಸ್ತ್ರದ ವಾದಗ್ರಂಥ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಚೀನ ಕ್ರಮದಿಂದ ದ್ವೈತವೇದಾಂತದ  
'ಶ್ರೀಮನ್ಯಾಯಸುಧಾ' ಗ್ರಂಥಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು. ಪ್ರಕೃತ ದೇವನಗರಿಯ ರಾಷ್ಟ್ರೋತ್ಥಾನ  
ವಿದ್ಯಾಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಹಾಗೂ ವಿಭಾಗ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

# ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ

ಸಂಪುಟ ೨



ಸಜ್ಜಿದಾಸಂದ ಅಧ್ಯತ ಆಶ್ರಮ, ಬೆಂಗಳೂರು



ಶ್ರೀ ವರದರಾಜ ವಿರಚಿತ  
**ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿ**

(ತುಳಸೀ-ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಸಹಿತ)

PH: 88888106, 807361150  
ಮಂಗಳೂರು ಬುಕ್ ಹೌಸ್  
ಪ್ರಾ. ಕಾ. ಪೊ. ಜಿ.ಎಂ. ಜಿ.ಎಂ. ಜಿ.ಎಂ.

**ಸಂಪುಟ-2**

(ಉತ್ತರಾರ್ಧದ 15ನೇ ಪ್ರಕರಣ 'ದಿವಾದಯಃ'ದಿಂದ  
60ನೇ ಪ್ರಕರಣ 'ಸ್ತೀ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ' ವರೆಗೆ)

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಅಧ್ಯಯಾನಂದೇಂದ್ರ ಸರಸ್ವತೀ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು

ಕನ್ನಡಾನುವಾದ

ಡಾ|| ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣಾಚಾರ್ಯ ಬೋಗಿಪಿ

M.A. Sanskrit, M.A. Philosophy, D.Litt. (Vidya Vachaspati)

ಡಾ|| ಶ್ರೀವತ್ಸಾಚಾರ್ಯ ಎ. ಕೋದಂಡಿ,

Vyakarana Vidwan, M.A., B.Ed., Ph.D.

ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ|| ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಜಾತ, ಎಂ.ಎನ್.

M.A. Sanskrit, Ph.D., PG Diploma in Jainology

ಡಾ|| ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಧಾ ಎಚ್.ಎಸ್.

M.Com, M.A. Sanskrit Ph.D.

ಪ್ರಕಾಶಕರು

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಅದ್ವೈತಾಶ್ರಮ ಟ್ರಸ್ಟ್ (ರಿ.)

ನಂ. 155, 6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, 19ನೇ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ,  
ರಾಜಾಜಿನಗರ 1ನೇ 'ಎಸ್' ಬ್ಲಾಕ್, ಬೆಂಗಳೂರು-10.

ಇ-ಮೇಲ್: advaitashrama@gmail.com





**SRI VARADARAJA'S LAGHU SIDDANTHA**

**KOUMUDI:** *(with Tulasi Kannada Translation).*

*Editor-in-Chief: Sri Sri Sri Adwayanandendra*

*Saraswathi Swami. Kannada Translation by:*

**Dr. R. Satyanarayanana Acharya Tonapi &**

**Dr. Srivatsacharya V. Kodandi.** *Edited by:*

**Dr. Smt. Sujatha M.N. and Smt. Sudha H.S.**

*Published by: Sacchidananda Advaita*

**Ashrama Trust (R),** No. 155, 6th Cross, 1st 'N'

Block, Rajaji Nagar, Bangalore-560 010.

Ph.: 9036073505. **Volume-2** pp: viii+792=800

1/8 Demy 80 gsm NS Maplitho. Case Binding

First Impression: 2018

Copies: 1000 Nos.

© Publisher

Price: ₹ 800/-

Printed by:

**Achyuta Sankethi,**

**Omkar Hi-Prints**

# 31, 4th Cross, Nethaji Road,

T.R. Nagar, Bangalore-560028.

(M) 9448086811/9480184985



## ಮೊದಲ ಮಾತು



ಪ್ರಿಯ ವಾಚಕ ವೃಂದವೇ, ತಮಗಿಲ್ಲರಿಗೂ ನಾರಾಯಣ ಸ್ಮರಣೆಗಳು. ಬಹುದಿನಗಳಿಂದ ನಾನು ಕನವರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನನ್ನ ಆಶೆಯು ಇಂದು ನನಸಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದವಾಗಬೇಕು, ಅದು ತುಂಬ ಸರಳವಾಗಿರಲೂ, ಸುಲಲಿತವಾಗಿರಲೂ ಸರ್ವರಿಗೂ ಸುಗಮವಾಗಿಯೂ ಇರಬೇಕೆಂದು ನನ್ನ ಹೆಬ್ಬಯಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ, ತಕ್ಕ ಯೋಗ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು ಅನ್ವೇಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಈಗ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕೈದು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಒಂದು ವೇದಾಂತ ಸಪ್ತಾಹಕ್ಕಾಗಿ

ನಾನು ಧಾರವಾಡಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮತ್ತೂರಿನವರೇ ಆದ ಸಾತ್ವಿಕ ದಂಪತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಜಾತಾ ಎಂ. ಎನ್. ಮುಕುಂದ ಎಲ್.ಕೆ ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಂಗಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಅದೇ ಊರಿನವರಾದ ವಿದ್ವಾನ್ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣಾಚಾರ್ ಅವರ ಪರಿಚಯವಾಯಿತು. ಅವರು ಅತ್ಯಂತ ಸಾತ್ವಿಕರು ಸರಳರು, ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಗಳು. ಅವರ ಹತ್ತಿರ ಈ ವ್ಯಾಕರಣದ ಅನುವಾದದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಆರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆನು. ಅಂದು ಅವರು ಬಹಳ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ನನಗೂ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು.

ಆದರೆ 'ಶ್ರೇಯಾಂಸಿ ಬಹು ವಿಘ್ನಾನಿ' ಎಂಬ ಪ್ರಾಚೀನೋಕ್ತಿಯಿಂದ ಈ ಅನುವಾದದ ಕೆಲಸವು ಕೂರ್ಮಗತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ನಾನು ಈ ಅನುವಾದದ ಕೆಲಸ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬಂತು ಎಂದು ದೂರವಾಣಿ ಮಾಡಿದಾಗಲೆಲ್ಲ ಅವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಸಂಕೋಚವೂ ಮುಜುಗರವೂ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ನಿಜವಾಗಲೂ ಆಚಾರ್‌ರವರು ತುಂಬಾ ನಿಯತಿನವರು. ಬಿಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಅವರು ನನ್ನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅನ್ಯಥಾ ಭಾವಿಸಬಾರದೆಂದು ಅವರಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ಇಳಿವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಅವರು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಅನುವಾದ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಂತೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯ ಅನುವಾದವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯ ಅನುವಾದವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವತಿಯಿಂದ ತುಂಬಾ ಆಭಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಕೊಂಡಾಡಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ವಾಚಕರು ಈ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯಿಂದಲೇ ತೃಪ್ತರಾಗಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಹಿಂದೆ ವಿದ್ವಾನ್ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿಭಟ್ಟರವರು 1956ರಲ್ಲಿ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯನ್ನೂ ಸಹ ಅನುವಾದ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಕಾರಕಾಂತದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಆಮೇಲೆ ಅದೂ ನಿಂತೇ ಹೋಯಿತು. ಪೂರ್ಣವಾಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಇಂದು ಆ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದೂ ಸಹ ವಿದ್ವತ್ಪೂರ್ಣವಾದ ಅನುವಾದವೇ ಆಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಆಚಾರ್‌ರವರ ವಿವರಣೆಯು ಇನ್ನೂ ವಿಸ್ತಾರವಾದುದ್ದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆ, ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳನ್ನು ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ವಿವರಣೆಯೂ ಸಹ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಇದರ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಕನ್ನಡನಾಡಿನವರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯು ಹಿಂದಿ, ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜನರು ಅನುವಾದಮಾಡಿದ್ದರೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ತೀರ ವಿರಳವಾಗಿದೆ. ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವವರೂ ಸಹ ತುಂಬಾ ಕಮ್ಮಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ 'ಮೀಮಾಂಸಾ ಪಾಣಿನೀಯಂ ಚ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರೋಪಕಾರಕಮ್' ಎಂಬ ಉಕ್ತಿಯನ್ನು ಮನಗಂಡರೆ ವೇದಾಂಗಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಕರಣವೆಂಬುದು ಮೂರ್ಧನ್ಯಗ್ರಂಥವೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಈ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕರಗತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನಿಗೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಮಸ್ತ ಸಂಸ್ಕೃತವಾಙ್ಮಯದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಸುಲಭವಾದ ಪ್ರವೇಶವು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ವೇದಗಳು, ಸ್ತುತಿಗಳು, ಪುರಾಣಗಳು, ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳು, ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಭಾರತಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳು, ಕಾವ್ಯನಾಟಕಾದಿಸಮಸ್ತ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವರು ಇದನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು ಆದರೆ ವ್ಯಾಕರಣ ಅಧ್ಯಯನವು ಕ್ಲಿಷ್ಟಕರವಾದದ್ದು ಅದನ್ನು ಗುರುಗಳ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿಯೇ ಕಲಿಯಬೇಕು. ಆದರೆ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ಹತ್ತಿರವಿರುವ ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಗುರುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು 6 ತಿಂಗಳು ಅಥವಾ 1 ವರ್ಷಕಾಲ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಈ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಕೈವಶವಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತವಾದ ಈ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯನ್ನೇ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಲಿತರೆ ವ್ಯಾಕರಣದ ಬಹುಭಾಗವು ಜಿತವಾಗುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಇದನ್ನೇ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಕೆಲವರು ಕಾಣಾದಂ ಪಾಣಿನೀಯಂ ಚ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರೋಪಕಾರಕಮ್ ಎಂದು ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಕಾಣಾದಶಾಸ್ತ್ರವು ಉಪಕಾರಕವೆಂಬುದು ಹಸಿಸುಳ್ಳು, ಅದು ಬುದ್ಧಿಗೆ ಮಾರಕವೇ ಹೊರತು ಪೂರಕವಲ್ಲವೆಂಬುದು ಬೇರೆ ವಿಷಯ. ಮೊದಲ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾರ್ಧದ 11 ಪ್ರಕರಣಗಳು ಹಾಗೂ ಉತ್ತರಾರ್ಧದ 3 ಪ್ರಕರಣಗಳು; ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಾರ್ಧದ ಪ್ರಕರಣ 15ನೇ ಪ್ರಕರಣದಿಂದ ರಿಂದ 60ರ ವರೆಗೆ ಪ್ರಕರಣಗಳಿವೆ.

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಈ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 60 ಪ್ರಕರಣಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದುಮುಂದಿನ ಪ್ರಕರಣಗಳಿಗೆ ಹಿಂದುಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕರಣದ ಸಾಪೇಕ್ಷಿಯಿರುವುದರಿಂದ

41. ಬಹುವ್ರೀಹಿ	1241
42. ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ	1259
43. ಸಮಾಸಾಂತ	1267
44. ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ	1272
45. ಅಪತ್ಯಾಧಿಕಾರಃ	1279
46. ರಕ್ತಾದ್ಯರ್ಥಃ	1306
47. ಚಾತುರಾರ್ಥಿಕಾಃ	1322
48. ಶೈಷಿಕಾಃ	1329
49. ವಿಕಾರಾರ್ಥಿಕಾಃ	1360
50. ಠಗಧಿಕಾರಃ	1365
51. ಯದಧಿಕಾರಃ	1373
52. ಭಯತೋರಧಿಕಾರಃ	1378
53. ಠಜಾಧಿಕಾರಃ	1382
54. ತ್ವತಲೋರಧಿಕಾರಃ	1387
55. ಭವನಾದ್ಯರ್ಥಿಕಾಃ	1396
56. ಮತ್ಪರ್ಥೀಯಾ	1408
57. ಪಾಗ್ಧೀಯಾ	1420
58. ಪಾಗ್ಧೀಯಾ	1432
59. ಸ್ವಾರ್ಥಿಕಾ	1445
60. ಸ್ತ್ರೀಪ್ರತ್ಯಯಾ	1454

#### ಅನುಬಂಧಗಳು

* ಪರಿಶಿಷ್ಟಮ್	1491
* ಲಿಂಗಪರಿಚಯಃ	1493
* ಗಣಪಾಠ	1500
* ವಾರ್ತಿಕ ಸೂಚಿ	1504
* ಸೂತ್ರಗಳ ಅಕಾರಾದಿ	1508
* ಧಾತುಗಳ ಸೂಚಿ	1559

## ಪ್ರಕರಣ-15 ಅಥ ದಿವಾದಯಃ (4ನೇ ಗಣ)

ಸೂತ್ರಸಂಖ್ಯೆ 630 ರಿಂದ 645 ವರೆಗೆ

ದಿವಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ 140 ಧಾತುಗಳು ಇವೆ. ವರದರಾಜರು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 27 ಧಾತುಗಳನ್ನು ರೂಪಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಧಾತುಗಳು (12)-1.ದಿವು(ಕ್ರೀಡಿಸುವದು/ಜೂಜಾಡುವದು/ಜಯಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವದು/ಹೊಳೆಯುವದು ಮತ್ತು ವ್ಯವಹರಿಸುವದು), 2. ಪಿವು(ಹೊಲಿಯುವದು) 3.ನೃತೀ(ನೃತ್ಯಮಾಡುವದು) 4. ತ್ರಸೀ(ಹೆದರುವದು) 5. ಶೋ (ತೆಳ್ಳಗೆ ಮಾಡುವದು/ಶಸ್ತ್ರವನ್ನು ಮಸೆಯುವದು) 6. ಭೋ (ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಯುವದು) 7. ಷೋ(ನಾಶಮಾಡುವದು) 8. ದೋ((ಕಟ್ಟಿಗೆ) ಕಡಿಯುವದು) 9. ವೇಧನಾ-(ಹೊಡೆಯುವದು) 10. ಪುಷ(ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸುವದು) 11. ಶುಷ (ಒಣಗಿಸುವದು) 12. ಣಶ(ನಾಶವಾಗುವದು)

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ ಧಾತುಗಳು (13)- 13. ಷೂಜ (ಪ್ರಾಣಿಪ್ರಸವ/ಹಡೆಯುವದು) 14. ದೂಜ(ದುಃಖಿತನಾಗುವದು/ಪರಿತಪಿಸುವದು) 15. ದೀಜ್(ಕ್ಷೀಣವಾಗುವದು) 16. ಡೀಜ(ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರುವದು) 17. ಪೀಜ(ಕುಡಿಯುವದು) 18. ಮಾಜ(ಅಳಿಯುವದು) 19. ಜನೀ (ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವದು) 20. ದೀಪೀ (ಹೊಳೆಯುವದು) 21. ಪದ(ಗತ್ಯರ್ಥ) 22. ವಿದ(ಇರುವದು) 23. ಬುಧ(ತಿಳಿಯುವದು) 24.ಯುಧ(ಯುದ್ಧಮಾಡುವದು) 25. ಸೃಜ(ತ್ಯಾಗಮಾಡುವದು)

ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು(2)- 26. ಮೃಷ(ಸಹಿಸುವದು) 27. ಣಃ(ಕಟ್ಟುವದು)

1. ದಿವು ಕ್ರೀಡಾ-ವಿಜೀಗೀಷಾ-ವ್ಯವಹಾರ-ದ್ಯುತಿ-ಸ್ತುತಿ-ಮೋದ-ಮದ-ಸ್ವಪ್ನ-ಕಾಂತಿ-ಗತಿಷು: ಕ್ರೀಡಿಸುವದು, ಗೆಲ್ಲಲು ಇಚ್ಛಿಸುವದು, ಕ್ರಯ-ವಿಕ್ರಯ ವ್ಯವಹಾರ, ಹೊಳೆಯುವದು, ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವದು, ಪ್ರಸನ್ನವಾಗುವದು, ಉನ್ನತನಾಗುವದು, ಮಲಗುವದು, ಇಚ್ಛಿಸುವದು, ಗಮನ ಮಾಡುವದು.

(ಶೈನ್ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 630. ದಿವಾದಿಭ್ಯಃ ಶೈನ್ (3.1.69)

ವೃತ್ತಿ - ಶಪೋಪವಾದಃ (612) ಹಲಿ ಚ ಇತಿ ದೀರ್ಘಃ | ದೀವೃತಿ ದೀವೃನ್ತಿ ದಿದೇವ ದೇವಿತಾ ದೇವಿಷ್ಯತಿ ದೀವೃತು ಅದೀವೃತ್ ದೀವ್ಯೇತ್ ದೀವ್ಯಾತ್ ಅದೇವೀತ್ ಅದೇವಿಷ್ಯತ್ ಏವಂ

2. ಪಿವು ತನ್ತುಸನ್ತಾನೇ

3. ನೃತೀ ಗಾತ್ರವಿಕ್ಷೇಪೇ ನೃತ್ಯತಿ ನನರ್ತ ನರ್ತಿತಾ

ಅ.ವ್ಯ. -“ಕರ್ತರಿಶಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಮತ್ತು “ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ದಿವಾದಿಗಣಗಳ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಶ್ಯನ್'(ಯ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಶಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಆದರೆ ಅಪಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಬಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದರಿಂದ ಇವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾದ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

**ಪರಸ್ಯೌಪದಿ ಧಾತುಗಳು:**

1. ದಿವು- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರ ಇತ್. ಅದು ಲೋಪವಾಗಿ ದಿವ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ದೀವ್ಯತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದಿವ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಟ್ 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ತಿಪ್(ತಿ) ಬಂದು ದಿವ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಶಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶ್ಯನ್'(ಯ್)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ದಿವ್+ಯ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ದಿವ್ ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಉಪಧಾ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ "ಹಲಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ದೀವ್+ಯ್+ತಿ=ದೀವ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ದೀವ್ಯತಿ, ದೀವ್ಯತಃ, ದೀವ್ಯನ್ತಿ ದೀವ್ಯಸಿ, ದೀವ್ಯಥಃ, ದೀವ್ಯಥಿ ದೀವ್ಯಾಮಿ, ದೀವ್ಯಾಮಃ, ದೀವ್ಯಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ, ಧಾತುವು ಸೇಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಡಾಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಪಿತ್' ಆದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು ಲಘೂಪಧಗುಣ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅಪಿತ್ ಆದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಅಸಂಯೋಗಾಲಿಟ್ ಕಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದಿದೇವ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದಿವ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ ತಿಪ್(ತಿ) ಬಂದು ದಿವ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ದಿವ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದಾಗ ದಿವ್ ದಿವ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹಲಾದೀಶೇಷಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ದಿದಿವ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ದಿವ್ ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ದಿದೇವ್+ಅ=ದಿದೇವ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದಿದಿವತುಃ, ದಿದಿವುಃ - ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬಾರದೇ ದಿದಿವತುಃ ದಿದಿವುಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ರೂಪಗಳು: ದಿದೇವ, ದಿದಿವತುಃ, ದಿದಿವುಃ| ದಿದೇವಿಥ, ದಿದಿವಥುಃ, ದಿದಿವಿ ದಿದೇವ, ದಿದಿವಿವ, ದಿದಿವಿಮ|

ಲಿಟ್:ಉದಾ- ದೇವಿತಾ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದಿವ್ ಧಾತುವಿನ



ನಂತರ ಲುಟ್ ಇದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ದಿವ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ಯತಾಸೀ ಲ್ಘುಲುಟೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ತಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ದಿವ್+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮ ಬಂದು ದಿವ್+ಇ+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ದಿವ್ ಧಾತುವಿನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲಘೂಪಧಗುಣ ಬಂದು ದೇವ್+ಇ+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಡಾರೌರಸಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತಿ' ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಡಾ(ಆ)' ಬಂದು ದೇವ್+ಇ+ತಾಸ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಾಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಟಿ(ಆಸ್)'ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದೇವ್+ಇ+ತ್+ಆ=ದೇವಿತಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ದೇವಿತಾ, ದೇವಿತಾರೌ, ದೇವಿತಾರಃ| ದೇವಿತಾಸಿ, ದೇವಿತಾಸ್ಕಃ, ದೇವಿತಾಸ್ತು| ದೇವಿತಾಸ್ಮಿ, ದೇವಿತಾಸ್ವಃ, ದೇವಿತಾಸ್ಯಃ|

ಲ್ಘುಟ್:ರೂಪಗಳು: ದೇವಿಷ್ಯತಿ, ದೇವಿಷ್ಯತಃ, ದೇವಿಷ್ಯಂತಿ, ದೇವಿಷ್ಯಂತಿ, ದೇವಿಷ್ಯಂತಿ, ದೇವಿಷ್ಯಂತಿ| ದೇವಿಷ್ಯಾಮಿ, ದೇವಿಷ್ಯಾವಃ, ದೇವಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಶ್ಯನ್(ಯ್)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು "ಹಲಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ದೀವ್ಯತು/ದೀವ್ಯತಾತ್, ದೀವ್ಯತಾಮ್, ದೀವ್ಯಂತು| ದೀವ್ಯ/ದೀವ್ಯತಾತ್, ದೀವ್ಯತಮ್, ದೀವ್ಯತಾ ದೀವ್ಯಾಃ, ದೀವ್ಯಾವ, ದೀವ್ಯಾಮ|

ಲಜ್: ಇದರಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮ, ಶ್ಯನ್(ಯ್) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಗಳು ಬಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅದೀವ್ಯತ್, ಅದೀವ್ಯತಾಮ್, ಅದೀವ್ಯನ್| ಅದೀವ್ಯಃ, ಅದೀವ್ಯತಮ್, ಅದೀವ್ಯತಾ| ಅದೀವ್ಯಮ್, ಅದೀವ್ಯಾವ, ಅದೀವ್ಯಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ಇಲ್ಲಿ ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಶ್ಯನ್(ಯ್)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)' ಆಗಮವೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಆನಂತರ "ಲಿಜಃಸಲೋಪೋಽನನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ 'ಸ್' ಲೋಪವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಅತೋಯೇಯಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ "ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ದೀವ್ಯೇತ್, ದೀವ್ಯೇತಾಮ್, ದೀವ್ಯೇಯುಃ| ದೀವ್ಯೇಃ, ದೀವ್ಯೇತಮ್, ದೀವ್ಯೇತಾ| ದೀವ್ಯೇಯಮ್, ದೀವ್ಯೇವ, ದೀವ್ಯೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವು "ಕಿದಾಶಿಷೀ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕಿದ್ಧದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದೋಣದರಿಂದ ಲಘೂಪಧ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ "ಹಲಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧಾದೀರ್ಘ ಬಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ದೀವ್ಯಾತ್, ದೀವ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ದೀವ್ಯಾಸುಃ| ದೀವ್ಯಾಃ, ದೀವ್ಯಾಸ್ತಮ್, ದೀವ್ಯಾಸ್ತು ದೀವ್ಯಾಸಮ್, ದೀವ್ಯಾಸ್ತು, ದೀವ್ಯಾಸ್ತು|

ಉಚ್ಛ್ರಾ: ರೂಪಗಳು: ಅದೇವೀತ್, ಅದೇವಿಷ್ಣಾಮ್, ಅದೇವಿಷ್ಣುಃ| ಅದೇವೀಃ, ಅದೇವಿಷ್ಣಮ್, ಅದೇವಿಷ್ಣು ಅದೇವಿಷ್ಣಮ್, ಅದೇವಿಷ್ಣು, ಅದೇವಿಷ್ಣು|

ಲೃಜ್ಃ ರೂಪಗಳು: ಅದೇವಿಷ್ಯತ್, ಅದೇವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅದೇವಿಷ್ಯನ್| ಅದೇವಿಷ್ಯಃ, ಅದೇವಿಷ್ಯತಮ್, ಅದೇವಿಷ್ಯತ| ಅದೇವಿಷ್ಯಮ್, ಅದೇವಿಷ್ಯಾವ, ಅದೇವಿಷ್ಯಾಮು|

2. ಪಿವು ತನ್ತುಸನ್ತಾನೇ (ದಾರಗಳನ್ನು ನೇಯುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ "ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸಾ' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು 'ಉ' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಆಗಿ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಸೀವ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಧಾತುವು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ದಿವ್ ಧಾತುವಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ನಡೆದು ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಟಃ ರೂಪಗಳು: ಸೀವ್ಯತಿ, ಸೀವ್ಯತಃ, ಸೀವ್ಯಂತಿ| ಸೀವ್ಯಸಿ, ಸೀವ್ಯಥಃ, ಸೀವ್ಯಥ| ಸೀವ್ಯಾಮಿ, ಸೀವ್ಯಾವಃ, ಸೀವ್ಯಾಮುಃ|

ಲಿಟಃ ಈ 'ಲಿ' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ತಿವ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಿಗೆ ಣಲಾದಿ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ, ನಂತರ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಹಲಾದಿಶೇಷ ಆಗಿ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅನಭ್ಯಸ್ತ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಷತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಪಿತ್' ಆಗಿದ್ದರೆ ಉಪಧಾ ಗುಣ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಅಪಿತ್' ಆದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಗುಣನಿಷೇಧವಿರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸಿಷೀವ, ಸಿಷೀವತುಃ, ಸಿಷೀವುಃ| ಸಿಷೀವಿಧ, ಸಿಷೀವಥುಃ, ಸಿಷೀವ| ಸಿಷೀವ, ಸಿಷೀವಿವ, ಸಿಷೀವಮು|

ಉಟಃ ರೂಪಗಳು: ಸೇವಿತಾ, ಸೇವಿತಾರೌ, ಸೇವಿತಾರಃ| ಸೇವಿತಾಸಿ, ಸೇವಿತಾಸ್ಥಃ, ಸೇವಿತಾಸ್ತು| ಸೇತಾಸ್ಮಿ, ಸೇವಿತಾಸ್ತುಃ, ಸೇವಿತಾಸ್ತುಃ|

ಲೃಟಃ ರೂಪಗಳು: ಸೇವಿಷ್ಯತಿ, ಸೇವಿಷ್ಯತಃ, ಸೇವಿಷ್ಯಂತಿ| ಸೇವಿಷ್ಯಸಿ, ಸೇವಿಷ್ಯಥಃ, ಸೇವಿಷ್ಯಥ| ಸೇವಿಷ್ಯಾಮಿ, ಸೇವಿಷ್ಯಾವಃ, ಸೇವಿಷ್ಯಾಮುಃ|

ಲೋಟಃ ರೂಪಗಳು: ಸೀವ್ಯತು/ಸೀವ್ಯತಾತ್, ಸೀವ್ಯತಾಮ್, ಸೀವ್ಯಂತು| ಸೀವ್ಯ/ ಸೀವ್ಯತಾತ್, ಸೀವ್ಯತಮ್, ಸೀವ್ಯತ| ಸೀವ್ಯಾನಿ, ಸೀವ್ಯಾವ, ಸೀವ್ಯಾಮು|

ಲಜ್ಃ ರೂಪಗಳು: ಅಸೀವ್ಯತ್, ಅಸೀವ್ಯತಾಮ್, ಅಸೀವ್ಯನ್| ಅಸೀವ್ಯಃ, ಅಸೀವ್ಯತಮ್, ಅಸೀವ್ಯತ| ಅಸೀವ್ಯಮ್, ಅಸೀವ್ಯಾವ, ಅಸೀವ್ಯಾಮು|

ವಿಧಿಲಿಜ್ಃ ರೂಪಗಳು ಸೀವ್ಯೇತ್, ಸೀವ್ಯೇತಾಮ್, ಸೀವ್ಯೇಯುಃ| ಸೀವ್ಯೇಃ, ಸೀವ್ಯೇತಮ್, ಸೀವ್ಯೇತ| ಸೀವ್ಯೇಯಮ್, ಸೀವ್ಯೇವ, ಸೀವ್ಯೇಮು|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸೀವ್ಯಾತ್, ಸೀವ್ಯಾಸಾಮ್, ಸೀವ್ಯಾಸುಃ| ಸೀವ್ಯಾಃ, ಸೀವ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಸೀವ್ಯಾಸ್ತ| ಸೀವ್ಯಾಸಮ್, ಸೀವ್ಯಾಸ್ತ, ಸೀವ್ಯಾಸ್ತು|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸೇವೀತ್, ಅಸೇವಿಷ್ಯಾಮ್, ಅಸೇವಿಷುಃ| ಅಸೇವೀಃ, ಅಸೇವಿಷಮ್, ಅಸೇವಿಷ್ಯ ಅಸೇವಿಷಮ್, ಅಸೇವಿಷ್ಯ, ಅಸೇವಿಷ್ಯ|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸೇವಿಷ್ಯತ್, ಅಸೇವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸೇವಿಷ್ಯನ್| ಅಸೇವಿಷ್ಯಃ, ಅಸೇವಿಷ್ಯತಮ್, ಅಸೇವಿಷ್ಯತ| ಅಸೇವಿಷ್ಯಮ್, ಅಸೇವಿಷ್ಯಾವ, ಅಸೇವಿಷ್ಯಾಮ|

3. ನೃತೀ-ಗಾತ್ರವಿಕ್ಷೇಪೆ (ಕುಣಿಯುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಈ' ಕಾರ ಇತ್, 'ನೃತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು ನರ್ತ್ ಎಂದಾಗಿ, ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಶ್ಯನ್(ಯ)' ಬಂದಾಗ ನೃತ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಾರದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕಲಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ನರ್ತ್ ಎಂದೂ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ನೃತ್ಯ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ನಂತರ 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ನೃತ್ಯತಿ - 'ನೃತ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನೃತ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶ್ಯನ್(ಯ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ನೃತ್+ಯ+ತಿ=ನೃತ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ನೃತ್ಯತಿ, ನೃತ್ಯತಃ, ನೃತ್ಯನ್ತಿ, ನೃತ್ಯಸಿ, ನೃತ್ಯಥಃ, ನೃತ್ಯಥ| ನೃತ್ಯಾಮಿ, ನೃತ್ಯಾಮಃ, ನೃತ್ಯಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ನನರ್ತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ನೃತ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ ನೃತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ನೃತ್ ನೃತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ನೃ ನೃತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಉರತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಸ್ಥ 'ನ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು ನರ್+ನೃತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಹಲಾದಿ ಶೇಷದಿಂದ ನನೃತ್+ಅ ಎಂದಾದಮೇಲೆ "ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ಥ 'ನ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು ನನರ್+ಅ=ನನರ್ತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ನನರ್ತ್, ನನೃತತುಃ, ನನೃತುಃ| ನನರ್ಥಿಥ, ನನೃತಥುಃ, ನನೃತ| ನನರ್ತ್, ನನೃತಿವ, ನನೃತಿಮ|

ಸೂಚನೆ: ಏಕವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಲ್ಲ 'ಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಉಳಿದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ, "ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಲಿಟ್ ಕಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಕಿದ್ದದ್ದಾವ ಬಂದು "ಕಿತಿಚಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ನರ್ತತಾ, ನರ್ತತಾರೌ, ನರ್ತತಾರಃ| ನರ್ತತಾಸಿ, ನರ್ತತಾಸ್ತಃ,

ನರ್ತಿತಾಸ್ತು| ನರ್ತಿತಾಸ್ಮಿ, ನರ್ತಿತಾಸ್ತಃ, ನರ್ತಿತಸ್ಯಃ|

(ಇಡಾಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 631. ಸೇನಿಣಿ ಕೃತ-ಚ್ಯುತ-ಚ್ಯುತ-ತ್ವದ-ನೃತಃ (7.2.57)

ವೃತ್ತಿ - ಏಭ್ಯಃ ಪರಸ್ಯ ಸಿಚ್-ಭಿನ್ನಸ್ಯ ಸಾದೇಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಟ್ ವಾ|  
ನರ್ತಿಷ್ಯತಿ, ನರ್ತ್ಸ್ಯತಿ| ನೃತ್ಯಮ್| ಅನೃತ್ಯತ್| ನೃತ್ಯೇತ್, ನೃತ್ಯಾತ್| ಅನರ್ತೀತ್| ಅನರ್ತಿಷ್ಯತ್|  
ಅನರ್ತ್ಸ್ಯತ್|

4. ತ್ರಸೀ ಉದ್ದೇಗೇ(485)| ವಾ ಭ್ರಾಶ ಇತಿ ಶ್ಯನ್ ವಾ| ತ್ರಸ್ಯತಿ| ತ್ರಸತಿ| ತತ್ರಾಸ|  
ಪ.ಛೇ.- ಸೇ, ಅಸಿಚಿ, ಕೃತ-ಚ್ಯುತ-ಭ್ಯದ-ತ್ವದ-ನೃತಃ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ಲಾದೇಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ,  
ಮತ್ತು "ಉದಿತೋ ವಾ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಧ- ಕೃತ್, ಚ್ಯುತ್, ಭ್ಯದ್, ತ್ಯದ್, ಮತ್ತು ನೃತ್ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ  
'ಸಿಚ್' ಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ 'ಸ' ಕಾರಾದಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಇಟ್(ಇ)'  
ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲೃಟ್: ಉದಾ-ನರ್ತಿಷ್ಯತಿ/ನರ್ತ್ಸ್ಯತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ನೃತ್'  
ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲೃಟ್ 'ಲ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ತಿಪ್(ತಿ) ಬಂದು ನೃತ್+ತಿ  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ಯತಾಸೀಲ್ಮಲುಟೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯ'  
ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ನೃತ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು  
ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಇಡಾಗಮ ಬಂದು ನೃತ್+ಇ+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ  
"ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನ್ಯ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್)  
ಬಂದು ನರ್ತ್+ಇಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ  
'ಇ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ನರ್ತ್+ಇಷ್ಯ+ತಿ=ನರ್ತಿಷ್ಯತಿ  
ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಷತ್ವವು ಬಾರದೇ ಗುಣ  
ಬಂದು ನರ್ತ್+ಸ್ಯ+ತಿ=ನರ್ತ್ಸ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: (ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)ನರ್ತಿಷ್ಯತಿ, ನರ್ತಿಷ್ಯತಃ, ನರ್ತಿಷ್ಯಂತಿ|  
ನರ್ತಿಷ್ಯಸಿ, ನರ್ತಿಷ್ಯಥಃ, ನರ್ತಿಷ್ಯಥ|ನರ್ತಿಷ್ಯಾಮಿ, ನರ್ತಿಷ್ಯಾವಃ, ನರ್ತಿಷ್ಯಾಮಃ|

(ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ): ರೂಪಗಳು:ನರ್ತ್ಸ್ಯತಿ, ನರ್ತ್ಸ್ಯತಃ, ನರ್ತ್ಸ್ಯಂತಿ|  
ನರ್ತ್ಸ್ಯಸಿ, ನರ್ತ್ಸ್ಯಥಃ, ನರ್ತ್ಸ್ಯಥ| ನರ್ತ್ಸ್ಯಾಮಿ, ನರ್ತ್ಸ್ಯಾವಃ, ನರ್ತ್ಸ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ನೃತ್ಯಮ್/ನೃತ್ಯತಾತ್, ನೃತ್ಯತಾಮ್, ನೃತ್ಯಂತು|ನೃತ್ಯ/ನೃತ್ಯತಾತ್,  
ನೃತ್ಯತಮ್, ನೃತ್ಯತಿ| ನೃತ್ಯಾನಿ, ನೃತ್ಯಾವ, ನೃತ್ಯಾಮ|

ಲಙ್: ರೂಪಗಳು: ಅನೃತ್ಯತ್, ಅನೃತ್ಯತಾಮ್, ಅನೃತ್ಯನ್| ಅನೃತ್ಯಃ, ಅನೃತ್ಯತಮ್,  
ಅನೃತ್ಯತಿ| ಅನೃತ್ಯಮ್, ಅನೃತ್ಯಾವ, ಅನೃತ್ಯಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ನೃತ್ಯೇತ್, ನೃತ್ಯೇತಾಮ್, ನೃತ್ಯೇಯುಃ ನೃತ್ಯೇಃ, ನೃತ್ಯೇತಮ್, ನೃತ್ಯೇತಾ ನೃತ್ಯೇಯಮ್, ನೃತ್ಯೇವ, ನೃತ್ಯೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ನೃತ್ಯಾತ್, ನೃತ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ನೃತ್ಯಾಸುಃ ನೃತ್ಯಾಃ, ನೃತ್ಯಾಸ್ತಮ್, ನೃತ್ಯಾಸ್ತು ನೃತ್ಯಾಸಮ್, ನೃತ್ಯಾಸ್ತು ನೃತ್ಯಾಸು|

ಉಚ್ಚಾರಣೆ: ರೂಪಗಳು: ಅನರ್ತೀತ್, ಅನರ್ತೀಷ್ಠಾಮ್, ಅನರ್ತೀಷ್ಠುಃ ಅನರ್ತೀಃ, ಅನರ್ತೀಷ್ಠಮ್, ಅನರ್ತೀಷ್ಠು ಅನರ್ತೀಷ್ಠಮ್, ಅನರ್ತೀಷ್ಠು ಅನರ್ತೀಷ್ಠು|

ಲೃಪಿ: ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅನರ್ತೀಷ್ಯತ್, ಅನರ್ತೀಷ್ಯತಾಮ್, ಅನರ್ತೀಷ್ಯನ್| ಅನರ್ತೀಷ್ಯಃ, ಅನರ್ತೀಷ್ಯಮ್, ಅನರ್ತೀಷ್ಯತಾ ಅನರ್ತೀಷ್ಯತಮ್, ಅನರ್ತೀಷ್ಯತಾ ಅನರ್ತೀಷ್ಯಮ್, ಅನರ್ತೀಷ್ಯಮ್, ಅನರ್ತೀಷ್ಯಮ್|

ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: ಅನರ್ತ್ಯತ್, ಅನರ್ತ್ಯತಾಮ್, ಅನರ್ತ್ಯನ್| ಅನರ್ತ್ಯಃ, ಅನರ್ತ್ಯತಮ್, ಅನರ್ತ್ಯತಾ ಅನರ್ತ್ಯಮ್, ಅನರ್ತ್ಯವ, ಅನರ್ತ್ಯಮ|

4. ತ್ರಸೀ ಉದ್ದೇಗೇ (ಹೆದರುವುದು)-ಇದರಲ್ಲಿ ತ್ರಸ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಸೇಟ್ ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪರಿಪದಿ ಆಗಿದೆ.

ಲಿಪಿ: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಶ್ಯನ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪ ಮತ್ತು ಶಪ್ ಬಂದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪ ಹೀಗೆ ಎರಡು ರೂಪಗಳಿವೆ.

ಉದಾ- ತ್ರಸ್ಯತಿ/ತ್ರಸತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ತ್ರಸ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ತ್ರಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನಪರದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದ ಶಪ್ ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಶ್ಯನ್ (ಯ)' ಬಂದಾಗ ಅದನ್ನೂ ಬಾಧಿಸಿ "ವಾ ಭ್ರಶ-ಭ್ರಾಶ-ಭ್ರಮು-ಕ್ರಮು-ಕ್ರಮು-ತ್ರಸಿ-ತುಟಿ-ಲಶಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಶ್ಯನ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ತ್ರಸ್+ಯ+ತಿ=ತ್ರಸ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಶ್ಯನ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಶಪ್(ಅ)' ಬಂದು ತ್ರಸ್+ಅ+ತಿ=ತ್ರಸತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಶ್ಯನ್ ಬಂದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: ತ್ರಸ್ಯತಿ, ತ್ರಸ್ಯತಃ, ತ್ರಸ್ಯಂತಿ ತ್ರಸ್ಯಸಿ, ತ್ರಸ್ಯಥಃ, ತ್ರಸ್ಯಥಾ ತ್ರಸ್ಯಾಮಿ, ತ್ರಸ್ಯಾವಃ, ತ್ರಸ್ಯಾಮಃ|

ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಶಪ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: ತ್ರಸತಿ, ತ್ರಸತಃ, ತ್ರಸಂತಿ ತ್ರಸಸಿ, ತ್ರಸಥಃ, ತ್ರಸಥಾ ತ್ರಸಾಮಿ, ತ್ರಸಾವಃ, ತ್ರಸಾಮಃ|

ಲಿಪಿ:ಉದಾ- ತತ್ರಾಸ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ತ್ರಸ್+ಲಿಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ತ್ರಸ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ತ್ರಸ್ ತ್ರಸ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ ಅಭ್ಯಸ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿಯ 'ತ್' ಮತ್ತು 'ರ್'ಗಳು ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ತತ್ರಾಸ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧೇಯಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ತತ್ರಾಸ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಏಕವನ್ನು ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 632. ವಾ-ಞ್-ಛಮು-ತ್ರಸಾಮ್ (6.4.124)

ವೃತ್ತಿ - ಷಷಾಂ ಕಿತಿ ಲಿಟಿ ಸೇಟಿ ಥಲಿ ಚ ಎತ್ವಾಭ್ಯಾಸಲೋಪೌ ವಾ| ತ್ರೇಸತುಃ, ತತ್ರಸತುಃ| ತ್ರೇಸಿಧ-ತತ್ರಸಿಧ| ತ್ರಸಿತಾ|

5. ಶೋ ತನೂಕರಣೇ|

ಅ.ವ್ಯ. - “ಅತ ಏಕಹಲ್ಮಧ್ಯೇನಾದೇಶಾದೇರ್ಲಿಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅತಃ’ ಮತ್ತು ‘ಲಿಟಿ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಮತ್ತು “ಘಸೋರೇದ್ವಾವಭ್ಯಾಸಲೋಪಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಎತ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಃ’ ಮತ್ತು ‘ಚ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೂ “ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಂ ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿತ್ಯನಜಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಥಲಿಚ ಸೇಟಿ” ಎಂಬ ಇಡೀ ಸೂತ್ರವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಕಿತ್, ಲಿಟ್, ಅಥವಾ ಸೇಟ್ ಮತ್ತು ಥಲ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಜ್ಯಾ ಭ್ರಮ್, ತ್ರಸ್ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಎತ್ತವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತ್ರೇಸತುಃ/ತತ್ರಸತುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ತ್ರಸ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತಸ್’ ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಅತುಸ್(ಅತುಃ)’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ತ್ರಸ್+ಅತುಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ತ್ರಸ್+ತ್ರಸ್+ಅತುಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಅಭ್ಯಸ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿಯ ‘ರ್’ ಮತ್ತು ‘ಸ್’ಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ತ+ತ್ರಸ್ +ಅತುಃ=ತತ್ರಸತುಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ತ್ರಸ್ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಎತ್ತ ಬಂದು ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಸ್ತರೂಪವಾದ ‘ತ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ತ್ರೇಸ್+ಅತುಃ=ತ್ರೇಸತುಃ ಎಂದು ಇನ್ನೊಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ತ್ರೇಸತುಃ ಮತ್ತು ತತ್ರಸತುಃ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ.

ರೂಪಗಳು:ಎತ್ತ-ವಿಧಾನವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪಕ್ಷದ ರೂಪಗಳು: ತತ್ರಾಸ, ತ್ರೇಸತುಃ, ತ್ರೇಸುಃ| ತ್ರೇಸಿಧ, ತ್ರೇಸಧುಃ, ತ್ರೇಸ| ತತ್ರಾಸ/ ತತ್ರಸ, ತ್ರೇಸಿವ, ತ್ರೇಸಿಮ|

ಎತ್ತ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಗಳಿಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತತ್ರಾಸ, ತತ್ರಸತುಃ, ತತ್ರಸುಃ| ತತ್ರಸಿಧ, ತತ್ರಸಧು, ತತ್ರಸ| ತತ್ರಾಸ/ ತತ್ರಸ, ತತ್ರಸಿವ, ತತ್ರಸಿಮ|

ಲುಟ್:ರೂಪಗಳು: ತ್ರಸಿತಾ, ತ್ರಸಿತಾರೌ, ತ್ರಸಿತಾರಃ| ತ್ರಸಿತಾಸಿ, ತ್ರಸಿತಾಸ್ಥಃ, ತ್ರಸಿತಾಸ್ಥ| ತ್ರಸಿತಾಸ್ಮಿ, ತ್ರಸಿತಾಸ್ವಃ, ತ್ರಸಿತಾಸ್ವಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ತ್ರಸಿಷ್ಯತಿ, ತ್ರಸಿಷ್ಯತಃ, ತ್ರಸಿಷ್ಯನ್ತಿ ತ್ರಸಿಷ್ಯಸಿ, ತ್ರಸಿಷ್ಯಧಃ, ತ್ರಸಿಷ್ಯಥ| ತ್ರಸಿಷ್ಯಾಮಿ, ತ್ರಸಿಷ್ಯಾಮಃ, ತ್ರಸಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ಶ್ಯನ್ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತ್ರಸ್ಯತು/ತ್ರಸ್ಯತಾತ್, ತ್ರಸ್ಯತಾಮ್, ತ್ರಸ್ಯನ್ನು| ತ್ರಸ್ಯ/ತ್ರಸ್ಯತಾತ್, ತ್ರಸ್ಯತಮ್ ತ್ರಸ್ಯತ ತ್ರಸ್ಯಾನಿ, ತ್ರಸ್ಯಾವ, ತ್ರಸ್ಯಾಮು|

ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಶಪ್' ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತ್ರಸತು/ತ್ರಸತಾತ್, ತ್ರಸತಾಮ್, ತ್ರಸನ್ನು| ತ್ರಸ/ತ್ರಸತಾತ್, ತ್ರಸತಮ್, ತ್ರಸತ ತ್ರಸಾನಿ, ತ್ರಸಾವ, ತ್ರಸಾಮು|

ಲಜ್:ಶ್ಯನ್ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಸ್ಯತ್, ಅತ್ರಸ್ಯತಾಮ್, ಅತ್ರಸ್ಯನ್| ಅತ್ರಸ್ಯಃ, ಅತ್ರಸ್ಯತಮ್, ಅತ್ರಸ್ಯತ| ಅತ್ರಸ್ಯಮ್, ಅತ್ರಸ್ಯಾವ, ಅತ್ರಸ್ಯಾಮು|

ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಶಪ್' ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಸತ್, ಅತ್ರಸತಾಮ್, ಅತ್ರಸನ್| ಅತ್ರಸಃ, ಅತ್ರಸತಮ್, ಅತ್ರಸತ| ಅತ್ರಸಮ್, ಅತ್ರಸಾವ, ಅತ್ರಸಾಮು|

ವಿಧಿಲಿಜ್:ಶ್ಯನ್ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತ್ರಸ್ಯೇತ್, ತ್ರಸ್ಯೇತಾಮ್, ತ್ರಸ್ಯೇಯುಃ| ತ್ರಸ್ಯೇಃ, ತ್ರಸ್ಯೇತಮ್, ತ್ರಸ್ಯೇತ| ತ್ರಸ್ಯೇಯಮ್, ತ್ರಸ್ಯೇವ, ತ್ರಸ್ಯೇಮು|

ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಶಪ್' ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತ್ರಸೇತ್, ತ್ರಸೇತಾಮ್, ತ್ರಸೇಯುಃ| ತ್ರಸೇಃ, ತ್ರಸೇತಮ್, ತ್ರಸೇತ| ತ್ರಸೇಯಮ್, ತ್ರಸೇವ, ತ್ರಸೇಮು|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್:ರೂಪಗಳು: ತ್ರಸ್ಯಾತ್, ತ್ರಸ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ತ್ರಸ್ಯಾಸುಃ| ತ್ರಸ್ಯಾಃ, ತ್ರಸ್ಯಾಸ್ತಮ್, ತ್ರಸ್ಯಾಸ್ತು| ತ್ರಸ್ಯಾಸಮ್, ತ್ರಸ್ಯಾಸ್ತ, ತ್ರಸ್ಯಾಸ್ತು|

ಲುಜ್: ಸೂಚನೆ: "ವದ-ವ್ರಜ-ಹಲನ್ತಸ್ಯಾಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ವೃದ್ಧಿಯು "ನೇಟಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ನಿಷೇಧವಾದಮೇಲೆ "ಅತೋಹಲಾದೇರ್ಲಘೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವೃದ್ಧಿ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಾಸೀತ್, ಅತ್ರಾಸಿಷ್ಟಾಮ್, ಅತ್ರಾಸಿಷುಃ| ಅತ್ರಾಸೀಃ, ಅತ್ರಾಸಿಷ್ಟಮ್, ಅತ್ರಾಸಿಷ್ಟ| ಅತ್ರಾಸಿಷಮ್, ಅತ್ರಾಸಿಷ್ಟ, ಅತ್ರಾಸಿಷ್ಟು|

ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಸೀತ್, ಅತ್ರಸಿಷ್ಟಾಮ್, ಅತ್ರಸಿಷುಃ| ಅತ್ರಸೀಃ, ಅತ್ರಸಿಷ್ಟಮ್, ಅತ್ರಸಿಷ್ಟ| ಅತ್ರಸಿಷಮ್, ಅತ್ರಸಿಷ್ಟ, ಅತ್ರಸಿಷ್ಟು|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತ್ರಸಿಷ್ಯತ್, ಅತ್ರಸಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅತ್ರಸಿಷ್ಯನ್| ಅತ್ರಸಿಷ್ಯಃ, ಅತ್ರಸಿಷ್ಯತಮ್, ಅತ್ರಸಿಷ್ಯತ| ಅತ್ರಸಿಷ್ಯಮ್, ಅತ್ರಸಿಷ್ಯಾವ, ಅತ್ರಸಿಷ್ಯಾಮು|

5. ಶೋ ತನೂಕರಣೇ - (ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು)- ಇದರಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಅನ್ತ್ಯ 'ಓ' ಕಾರವು ಅನುನಾಸಿಕ ಅಚ್ ಅಲ್ಲದ್ದರಿಂದ "ಉಪದೇಶೇಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅದು ಲೋಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಲೋಪಗೊಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಮುಂದಿನಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ 'ಓ' ಕಾರ ಲೋಪವಾದರೆ 'ಶ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಶ್ಯನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಧಾತೃನ್ ಓ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 633. ಕುತಃ ಶ್ಯನಿ (7.3.81)

ವೃತ್ತಿ-ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಶ್ಯನಿ ಶ್ಯತಿ ಶ್ಯತಃ ಶ್ಯನ್ತಿ ಶಶೌ ಶಶತುಃ ಶಾತಾ ಶಾಸ್ಯತಿ|

ಅ.ವ್ಯ- “ಘೋರ್ಲೋಪೋಲೇಟ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲೋಪಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಶ್ಯನ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಅನ್ತ್ಯ ‘ಓ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಶ್ಯತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಶೋ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಬಂದು ಶೋ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶ್ಯನ್(ಯ)’ ಬಂದು ಶೋ+ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶೋ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಓ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಶ್ +ಯ+ತಿ=ಶ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಶ್ಯತಿ, ಶ್ಯತಃ, ಶ್ಯನ್ತಿ ಶ್ಯಸಿ, ಶಥಃ, ಶಥಃ, ಶ್ಯಾಮಿ, ಶ್ಯಾವಃ, ಶ್ಯಾಮಃ।

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಶಶೌ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಶೋ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಬಂದು ಶೋ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಈ ‘ತಿಪ್’ ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಬಂದು ಶೋ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಶ್ಯನ್’ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವು ಉಪದೇಶಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ‘ಓ’ ಕಾರಾನವಾಗಿ ಅಂದರೆ ಏಜನ್ತ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. “ಆದೇಚ ಉಪದೇಶೇಽಶಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಜ್(ಓ) ಗೆ ಆತ್ಮ ಬಂದು ಶಾ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಆತಜಿಣಲಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಿ-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಶಾ+ಜಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ‘ಶಾ’ಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಶಾ+ಶಾ+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹ್ರಸ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸರೂಪವಾದ ‘ಶಾ’ ಗೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಶಶಾ+ಜಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿಯಿಂದ ಶಶೌ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಶಶೌ, ಶಶತುಃ, ಶಶುಃ। ಶಶಿಥ/ಶಶಾಥ, ಶಶಥುಃ, ಶಶಃ, ಶಶೌ, ಶಶಿವ, ಶಶಿಮ।

ಸೂಚನೆ: ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ “ಆತೋಲೋಪ ಇಚಿಚಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶಾತಾ, ಶಾತಾರೌ, ಶಾತಾರಃ। ಶಾತಾಸಿ, ಶಾತಾಸ್ತಃ, ಶಾತಾಸ್ಥಃ। ಶಾತಾಸ್ಮಿ, ಶಾತಾಸ್ವಃ, ಶಾತಾಸ್ಥಃ।

ಸೂಚನೆ: “ಆದೇಚ ಉಪದೇಶೇಽಶಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲೂ, ಆತ್ಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶಾಸ್ಯತಿ, ಶಾಸ್ಯತಃ, ಶಾಸ್ಯನ್ತಿ, ಶಾಸ್ಯಸಿ, ಶಾಸ್ಯಥಃ, ಶಾಸ್ಯಥಃ। ಶಾಸ್ಯಾಮಿ, ಶಾಸ್ಯಾವಃ, ಶಾಸ್ಯಾಮಃ।

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶ್ಯತು/ಶ್ಯತಾತ್, ಶ್ಯತಮ್, ಶ್ಯನ್ತು ಶ್ಯತೃತಾತ್, ಶ್ಯತಮ್,



ಶ್ಯತಾ ಶ್ಯಾನಿ, ಶ್ಯಾವ, ಶ್ಯಾಮ|

ಲಜ್ಃ: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ಯತ್, ಅಶ್ಯತಾಮ್, ಅಶ್ಯನ್| ಅಶ್ಯಃ, ಅಶ್ಯತಮ್, ಅಶ್ಯತ| ಅಶ್ಯಮ್, ಅಶ್ಯಾವ, ಅಶ್ಯಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್ಃ: ರೂಪಗಳು: ಶ್ಯೇತ್, ಶ್ಯೇತಾಮ್, ಶ್ಯೇಯುಃ| ಶ್ಯೇಃ, ಶ್ಯೇತಮ್, ಶ್ಯೇತ| ಶ್ಯೇಯಮ್, ಶ್ಯೇವ, ಶ್ಯೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಃ: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ, ಧಾತುವು ಶಿತ್ ಆಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ "ಆದೇಚ ಉಪದೇಶೇಶಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮವು ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಶಾಯಾತ್, ಶಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶಾಯಾಸುಃ| ಶಾಯಾಃ, ಶಾಯಾಸ್ತಮ್, ಶಾಯಾಸ್ತ| ಶಾಯಾಸಮ್, ಶಾಯಾಸ್ತ್ಯ, ಶಾಯಾಸ್ತ|

(ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲ ಸಿಚ್ ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಲುಕ್ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 634. ವಿಭಾಷಾ ಫ್ರಾ-ಧೇಟ್-ಶಾ-ಚ್ಚಾಸಃ (2.4.78)

ವೃತ್ತಿ - ವಿಭ್ಯಃ ಸಿಚಃ ಲುಕ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಪರಸ್ಮೈಪದೇ ಪರೇ| ಅಶಾತ್| ಅಶಾತಾಮ್| ಅಶುಃ| ಇಟ್ ಸಕೌ ಅಶಾಸೀತ್| ಅಶಾಸಿಷ್ವಾಮ್|

6. ಛೋ ಛೇದನೇ| ಛೃತಿ|

7. ಷೋನ್ವ ಕರ್ಮಣಿ| ಸ್ಯತಿ ಸಸೌ|

8. ದೋವಖಿಣ್ಣನೇ| ದ್ಯತಿ ದದೌ| ದೇಯಾತ್| ಅದಾತ್|

9. ವೃಧ| ತಾಡನೇ|

ಪ.ಛೇ.- ವಿಭಾಷಾ, ಫ್ರಾ-ಧೇಟ್-ಶಾ-ಚ್ಚಾಸಃ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಸಿಚಃ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿಚಃ' ಮತ್ತು 'ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಮತ್ತು "ನ್ಯ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾರ್ಷ ಇತಿತೋ ಯೂನಿ ಲುಗಣೀಇಗೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲುಕ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪರಸ್ಮೈಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಫ್ರಾ, ಧೇಟ್, ಶೋ-ಛೋ ಮತ್ತು ಷೋ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ 'ಸಿಚ್' ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್ಃ: ಉದಾ- ಅಶಾತ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಶೋ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲುಜ್ಃ 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಜ್ಞಿ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಚ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, 'ಶೋ' ನಲ್ಲಿರುವ ಏಚ್ ವರ್ಣವಾದ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆತ್ಮ ಬಂದು ಅ+ಶಾ+ಸ್ +ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿಚ್' ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬಂದು ಅಶಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಸಿಚ್' ಲುಕ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಶಾತ್, ಅಶಾತಾಮ್, ಅಶುಃ, ಅಶಾಃ, ಅಶಾತಮ್, ಅಶಾತ, ಅಶಾಮ್, ಅಶಾವ, ಅಶಾಮ|

ಸೂಚನೆ: 'ಸಿಚ್'ಗೆ ಲುಕ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-"ಅಸ್ತಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ" ಮತ್ತು "ಯಮ-ರಮ- ನಮಾತಾಮ್ ಸಕ್ತ" ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ 'ಸಿಚ್' ಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಈಡಾಗಮ(ಈ), ಮತ್ತು ಧಾತುವಿಗೆ ಅನ್ತಾವಯವವಾಗಿ 'ಸಕ್(ಸ್)' ಆಗಮವು ಬಂದು, "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮವೂ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಶಾಸೀತ್, ಅಶಾಸಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಶಾಸಿಷುಃ, ಅಶಾಸೀಃ, ಅಶಾಸಿಷ್ವಮ್, ಅಶಾಸಿಷ್ವ ಅಶಾಸಿಷಮ್, ಅಶಾಸಿಷ್ವ, ಅಶಾಸಿಷ್ವ|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶಾಸ್ಯತ್, ಅಶಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಶಾಸ್ಯನ್| ಅಶಾಸ್ಯಃ, ಅಶಾಸ್ಯಮ್, ಅಶಾಸ್ಯತ, ಅಶಾಸ್ಯಮ್, ಅಶಾಸ್ಯಾವ, ಅಶಾಸ್ಯಾಮ|

6. ಛೋ ಛೇದನೇ (ಕಡಿಯುವುದು ಅಥವಾ ಛೇದಿಸುವುದು).

ಲಟ್: ಉದಾ- ಛೃತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಛೋ' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಛೋ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶ್ಯನ್(ಯ್)' ಬಂದು, ಇದು 'ಶಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರೋಪ ಬಂದು 'ಛ್' ಎಂದಾಗಿ ಛ್+ಯ್+ತಿ=ಛೃತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಛೋ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು: ಛೃತಿ, ಛೃತಃ, ಛ್ವಿ, ಛ್ವಿ, ಛ್ವಃ, ಛ್ವಃ, ಛ್ವಾಮಿ, ಛ್ವಾಃ, ಛ್ವಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಛೃತ್ಯೈ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಛೋ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಬಂದು ಛೋ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶ ಉಪದೇಶೇಽಶಿತಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆ' ಕಾರ ಬಂದು, ಛಾ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಛಾಛಾ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಛಾಛಾ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಛೇಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಸ್ಥ 'ಛ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತುಕ್(ತ್)' ಆಗಮ ಬಂದು ಛ್ತ್ಛಾಛಾ +ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ತೋ ಶ್ವನಾಶ್ಚಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ(ಚ್) ಬಂದು ಛ್ಚ್ಛಾಛಾ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಛಚ್ಚಾ ಎಂದಾಗಿ, "ಆತ ಔ ಣಲಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನ್ತ್, 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಔ' ಬಂದು, ಛಚ್ಚೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಛಚ್ಚೌ, ಛಚ್ಚತುಃ, ಛಚ್ಚುಃ, ಛಚ್ಚಿಥ್/ಛಚ್ಚಾಥ, ಛಚ್ಚಿಥುಃ, ಛಚ್ಚಿ ಛಚ್ಚೌ, ಛಚ್ಚಿವ, ಛಚ್ಚಿಮ||

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಛಾತಾ, ಛಾತಾರೌ, ಛಾತಾರಃ| ಛಾತಾಸಿ, ಛಾತಾಸ್ತಃ, ಛಾತಾಸ್ಥ, ಛಾತಾಸ್ಥಿ, ಛಾತಾಸ್ತಃ, ಛಾತಾಸ್ತಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಛಾಸ್ಯತಿ, ಛಾಸ್ಯತಃ, ಛಾಸ್ಯಂತಿ, ಛಾಸ್ಯಸಿ, ಛಾಸ್ಯಥಃ, ಛಾಸ್ಯಥಾ  
ಛಾಸ್ಯಾಮಿ, ಛಾಸ್ಯಾವಃ, ಛಾಸ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಛ್ಯತು/ಛ್ಯತಾತ್, ಛ್ಯತಾಮ್, ಛ್ಯಂತು ಛ್ಯ/ಛ್ಯತಾತ್, ಛ್ಯತಮ್,  
ಛ್ಯತ ಛ್ಯಾನಿ, ಛ್ಯಾವ, ಛ್ಯಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಛ್ಯತ್, ಅಛ್ಯತಾಮ್, ಅಛ್ಯನ್| ಅಛ್ಯಃ, ಅಛ್ಯತಮ್, ಅಛ್ಯತ  
ಅಛ್ಯಮ್, ಅಛ್ಯಾವ, ಅಛ್ಯಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಛೈತ್, ಛೈತಾಮ್, ಛೈಯುಃ| ಛೈಃ, ಛೈತಮ್,  
ಛೈತ ಛೈಯಮ್, ಛೈವ, ಛೈಮ|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಛಾಯಾತ್, ಛಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ಛಾಯಾಸುಃ| ಛಾಯಾಃ,  
ಛಾಯಾಸ್ತಮ್, ಛಾಯಾಸ್ತು ಛಾಯಾಸಮ್, ಛಾಯಾಸ್ವ, ಛಾಯಾಸ್ವ|

ಲುಜ್: 'ಸಿಚ್' ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಚ್ಚಾತ್, ಅಚ್ಚಾತಾಮ್,  
ಅಚ್ಚಃ| ಅಚ್ಚಾಃ, ಅಚ್ಚಾತಮ್, ಅಚ್ಚಾತ ಅಚ್ಚಾಮ್, ಅಚ್ಚಾವ, ಅಚ್ಚಾಮ|

'ಸಿಚ್' ಗೆ ಲುಕ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಚ್ಚಾಸೀತ್, ಅಚ್ಚಾಸೀಷ್ಟಾಮ್.  
ಅಚ್ಚಾಸೀಷುಃ| ಅಚ್ಚಾಸೀಃ, ಅಚ್ಚಾಸೀಷ್ಟಮ್, ಅಚ್ಚಾಸೀಷ್ಟ ಅಚ್ಚಾಸೀಷ್ಟಮ್, ಅಚ್ಚಾಸೀಷ್ಟ  
ಅಚ್ಚಾಸೀಷ್ಟ|

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಚ್ಚಾಸ್ಯತ್, ಅಚ್ಚಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಚ್ಚಾಸ್ಯನ್| ಅಚ್ಚಾಸ್ಯಃ,  
ಅಚ್ಚಾಸ್ಯತಮ್, ಅಚ್ಚಾಸ್ಯತ ಅಚ್ಚಾಸ್ಯಮ್, ಅಚ್ಚಾಸ್ಯಾವ, ಅಚ್ಚಾಸ್ಯಾಮ|

7. ಷೋಽನ್ತ ಕರ್ಮಣಿ (ನಾಶ ಮಾಡುವುದು)-“ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ”  
ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರ ಬಂದು 'ಸೋ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಯತಿ, ಸ್ಯತಃ, ಸ್ಯಂತಿ, ಸ್ಯಸಿ, ಸ್ಯಥಃ, ಸ್ಯಥಾ ಸ್ಯಾಮಿ, ಸ್ಯಾವಃ,  
ಸ್ಯಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸಸೌ, ಸಸತುಃ, ಸಸುಃ| ಸಸಿಥ/ಸಸಾಥ, ಸಸಥಃ, ಸಸ|  
ಸಸೌ, ಸಸಿವ, ಸಸಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸಾತಾ, ಸಾತಾರೌ, ಸಾತಾರಃ| ಸಾತಾಸಿ, ಸಾತಾಸ್ಥಃ, ಸಾತಾಸ್ಥ|  
ಸಾತಾಸ್ಮಿ, ಸಾತಾಸ್ವಃ, ಸಾತಾಸ್ವಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸಾಸ್ಯತಿ, ಸಾಸ್ಯತಃ, ಸಾಸ್ಯಂತಿ, ಸಾಸ್ಯಸಿ, ಸಾಸ್ಯಥಃ, ಸಾಸ್ಯಥಾ  
ಸಾಸ್ಯಾಮಿ, ಸಾಸ್ಯಾವಃ, ಸಾಸ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಯತು/ಸ್ಯತಾತ್, ಸ್ಯತಾಮ್, ಸ್ಯಂತು ಸ್ಯ/ಸ್ಯತಾತ್, ಸ್ಯತಮ್,  
ಸ್ಯತ ಸ್ಯಾನಿ, ಸ್ಯಾವ, ಸ್ಯಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ಯತ್, ಅಸ್ಯತಾಮ್, ಅಸ್ಯನ್| ಅಸ್ಯಃ, ಅಸ್ಯತಮ್, ಅಸ್ಯತ  
ಅಸ್ಯಮ್, ಅಸ್ಯಾವ, ಅಸ್ಯಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಯೇತ್, ಸ್ಯೇತಾಮ್, ಸ್ಯೇಯುಃ| ಸ್ಯೇಃ, ಸ್ಯೇತಮ್, ಸ್ಯೇತ| ಸ್ಯೇಯಮ್, ಸ್ಯೇವ, ಸ್ಯೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸಾಯಾತ್, ಸಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸಾಯಾಸುಃ| ಸಾಯಾಃ, ಸಾಯಾಸ್ತಮ್, ಸಾಯಾಸ್ತ| ಸಾಯಾಸಮ್, ಸಾಯಾಸ್ತ್ವ, ಸಾಯಾಸ್ತ|

ಲುಜ್: 'ಸಿಚ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಸಾತ್, ಅಸಾತಾಮ್, ಅಸುಃ| ಅಸಾಃ, ಅಸಾತಮ್, ಅಸಾತ| ಅಸಾಮ್, ಅಸಾವ, ಅಸಾಮ|

'ಸಿಚ್'ಗೆ ಲೋಪ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಸಾಸೀತ್, ಅಸಾಸಿಷ್ಟಾಮ್, ಅಸಾಸಿಷುಃ| ಅಸಾಸೀಃ, ಅಸಾಸಿಷ್ಟಮ್, ಅಸಾಸಿಷ್ಟ| ಅಸಾಸಿಷಮ್, ಅಸಾಸಿಷ್ಟ, ಅಸಾಸಿಷ್ಟ|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸಾಸ್ಯತ್, ಅಸಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಸಾಸ್ಯನ್| ಅಸಾಸ್ಯಃ, ಅಸಾಸ್ಯತಮ್, ಅಸಾಸ್ಯತ| ಅಸಾಸ್ಯಮ್, ಅಸಾಸ್ಯಾವ, ಅಸಾಸ್ಯಾಮ|

8. ದೋಷವಿಣ್ಣನೇ (ತುಂಡರಿಸುವದು) - ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ದ್ಯತಿ, ದ್ಯತಃ, ದ್ಯಂತಿ, ದ್ಯಸಿ, ದ್ಯಥಃ, ದ್ಯಥ| ದ್ಯಾಮಿ, ದ್ಯಾವಃ, ದ್ಯಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ದದೌ, ದದತುಃ, ದದುಃ| ದದಿಥ/ದದಾಥ, ದದಥುಃ, ದಥ| ದದೌ, ದದಿವ, ದದಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ದಾತಾ, ದಾತಾರೌ, ದಾತಾರಃ| ದಾತಾಸಿ, ದಾತಾಸ್ಯಃ, ದಾತಾಸ್ತ| ದಾತಾಸ್ಮಿ, ದಾತಾಸ್ವಃ, ದಾತಾಸ್ಮಃ|

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು: ದಾಸ್ಯತಿ, ದಾಸ್ಯತಃ| ದಾಸ್ಯಂತಿ, ದಾಸ್ಯಸಿ, ದಾಸ್ಯಥಃ, ದಾಸ್ಯಥ| ದಾಸ್ಯಾಮಿ, ದಾಸ್ಯಾವಃ, ದಾಸ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ದ್ಯತು/ದ್ಯತಾತ್, ದ್ಯತಾಮ್, ದ್ಯಂತು| ದ್ಯ/ದ್ಯತಾತ್, ದ್ಯತಮ್, ದ್ಯತ| ದ್ಯಾನಿ, ದ್ಯಾವ, ದ್ಯಾಮಿ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅದ್ಯತ್, ಅದ್ಯತಾಮ್, ಅದ್ಯನ್| ಅದ್ಯಃ, ಅದ್ಯತಮ್, ಅದ್ಯತ| ಅದ್ಯಮ್, ಅದ್ಯಾವ, ಅದ್ಯಾಮಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ "ದಾಧಾಘದಾಪ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಘ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವುದರಿಂದ "ಎರ್ಲಿಜಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಏತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ದೈತ್, ದೈತಾಮ್, ದೈಯುಃ| ದೈಃ, ದೈತಮ್, ದೈತ| ದೈಯಮ್, ದೈವ, ದೈಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ದೇಯಾತ್, ದೇಯಾಸ್ತಾಮ್, ದೇಯಾಸುಃ| ದೇಯಾಃ, ದೇಯಾಸ್ತಮ್, ದೇಯಾಸ್ತ| ದೇಯಾಸಮ್, ದೇಯಾಸ್ತ್ವ, ದೇಯಾಸ್ತ|

ಲುಜ್: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ "ಗಾತಿ-ಸ್ಥಾ-ಘ-ಪಾ-ಭೂಭ್ಯಃ ಸಿಚಃ ಪರಸ್ವೈಪದೇಷು"



ವ್+ಇ+ಅ+ಧ್+ಯತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಇ' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ "ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಜ್ಞ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿ ಬಾರದೇ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು 'ಇ' ಕಾರವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆಗ ವಿಧ್+ಯತಿ=ವಿಧ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಈ ಮೇಲಿನ ವಿಧ್ಯತಿ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾದಮೇಲೆ ಪುನಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬರಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ ಆದರೆ "ನ ಸಂಪ್ರಸಾರಣೇ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಮತ್ತೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ವಿಧ್ಯತಿ, ವಿಧ್ಯತಃ, ವಿಧ್ಯಂತಿ, ವಿಧ್ಯಸಿ, ವಿಧ್ಯಥಃ, ವಿಧ್ಯಥಾ, ವಿಧ್ಯಾಮಿ, ವಿಧ್ಯಾವಃ, ವಿಧ್ಯಾಮಃ

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ವಿವ್ಯಾಧ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ವ್ಯಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ವ್ಯಧ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್' ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್(ಅ)' ಬಂದು ವ್ಯಧ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ವ್ಯಧ್ ವ್ಯಧ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಲಿಟ್ಕಭ್ಯಾಸಸ್ಯೋಭಯೇಷಾಮ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬಂದು ವಿ+ಅಧ್+ವ್ಯಧ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಇ' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ವಿಧ್+ವ್ಯಧ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ವಿವ್ಯಧ್+ಅ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಉಪಧಾವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ವಿವ್ಯಾಧ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇತರ ವಚನಗಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲು ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾದಮೇಲೆ ವಿಧ್‌ಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾದಮೇಲೆ ವಿವಿಧ್+ಅತುಸ್=ವಿವಿಧತುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಹುವಚನರೂಪವಾದ ವಿವಿಧುಃ ಎಂಬುದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಿವ್ಯಧಿಧ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕಿತ್/ಜಿತ್ ಆಗಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಹಿಂದಿನಂತೆ "ಲಿಟ್ಕಭ್ಯಾಸಸ್ಯೋಭಯೇಷಾಮ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬರುತ್ತದೆ.

'ಭರದ್ವಾಜನಿಯಮದಿಂದ' 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮ ಬಂದು ವಿವ್ಯಧಿಧ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ 'ಇಟ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವಿವ್ಯಧ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಝಷಸ್ತತೋರ್ಧೋಽಧಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಥ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪೂರ್ವ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ಚ ಬಂದು ವಿವ್ಯಧ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಿವಿಧಥು, ವಿವಿಧ - ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ವಿವಿಧಥು, ವಿವಿಧ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ರೂಪಗಳು: ವಿವ್ಯಾಧ, ವಿವಿಧತುಃ, ವಿವಿಧುಃ, ವಿವ್ಯಧಿಧ/ವಿವ್ಯಧ್/ವಿವ್ಯಾಧ್, ವಿವಿಧಥುಃ, ವಿವಿಧಾ, ವಿವ್ಯಾಧ/ವಿವ್ಯಧ, ವಿವಿಧಿವ, ವಿವಿಧಿಮಃ

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ವ್ಯಧಾ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ವ್ಯಧ್' ಧಾತುವಿನ

ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ವ್ಯಧ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ಯತಾಸೀಲ್ಯಲುಟೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ತಾಸ್ ಬಂದು ವ್ಯಧ್+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಗೆ "ಲುಟಃ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ ಡಾರೌರಸಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಡಾ(ಅ)' ಬಂದು ವ್ಯಧ್+ತಾಸ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ತಾಸ್'ನ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ್' ಕಾರವು ಬಂದು ಧಾತುವಿನ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ(ದ್) ಬಂದು ವ್ಯಧ್+ಧಾಸ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ತಾಸಸ್ತೋರ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವ್ಯಧ್+ಧಾ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಬಂದು ವ್ಯಧ್+ಧಾ=ವ್ಯದ್ಧಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ವ್ಯದ್ಧಾ, ವ್ಯದ್ಧಾರೌ, ವ್ಯದ್ಧಾರಃ, ವ್ಯದ್ಧಾಸಿ, ವ್ಯದ್ಧಾಸ್ತಃ, ವ್ಯದ್ಧಾಸ್ಥಿ, ವ್ಯದ್ಧಾಸ್ತಿ, ವ್ಯದ್ಧಾಸ್ತಃ, ವ್ಯದ್ಧಾಸ್ಥಿ.

ಲ್ಯುಟ್: ಉದಾ- ವ್ಯತ್ಯತಿ - - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ವ್ಯಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಬಂದು ವ್ಯಧ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ಯತಾಸೀಲ್ಯಲುಟೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯ' ಬಂದು ವ್ಯಧ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಖರಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಚರ್ತ್ವ(ತ್) ಬಂದು ವ್ಯತ್+ಸ್ಯತಿ=ವ್ಯತ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ವ್ಯತ್ಯತಿ, ವ್ಯತ್ಯತಃ, ವ್ಯತ್ಯನ್ತಿ, ವ್ಯತ್ಯಸಿ, ವ್ಯತ್ಯಥಃ, ವ್ಯತ್ಯಥಾ, ವ್ಯತ್ಯಾಮಿ, ವ್ಯತ್ಯಾಮಃ, ವ್ಯತ್ಯಾಮಃ.

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ವಿಧ್ಯತು/ವಿಧ್ಯತಾತ್, ವಿಧ್ಯತಾಮ್, ವಿಧ್ಯನ್ತು, ವಿಧ್ಯ/ವಿಧ್ಯತಾತ್, ವಿಧ್ಯತಮ್, ವಿಧ್ಯತಃ, ವಿಧ್ಯಾನಿ, ವಿಧ್ಯಾವ, ವಿಧ್ಯಾಮಿ.

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವಿಧ್ಯತ್, ಅವಿಧ್ಯತಾಮ್, ಅವಿಧ್ಯನ್, ಅವಿಧ್ಯಃ, ಅವಿಧ್ಯತಮ್, ಅವಿಧ್ಯತಃ, ಅವಿಧ್ಯಮ್, ಅವಿಧ್ಯಾವ, ಅವಿಧ್ಯಾಮಿ.

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವಿಧ್ಯೇತು, ವಿಧ್ಯೇತಾಮ್, ವಿಧ್ಯೇಯುಃ, ವಿಧ್ಯೇಃ, ವಿಧ್ಯೇತಮ್, ವಿಧ್ಯೇತಃ, ವಿಧ್ಯೇಯಮ್, ವಿಧ್ಯೇವ, ವಿಧ್ಯೇಮಿ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಸೂಚನೆ: ಆಶೀರ್ಲಿಜ್‌ನಲ್ಲಿ "ಕಿದಾಶಿಷೀ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯಾಸುಟ್ (ಯಾಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದೋಣದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ(ಇ) ಬಂದು ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ವಿಧ್ಯಾತ್, ವಿಧ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಿಧ್ಯಾಸುಃ, ವಿಧ್ಯಾಃ, ವಿಧ್ಯಾಸ್ತಮ್, ವಿಧ್ಯಾಸ್ತಃ, ವಿಧ್ಯಾಸಮ್, ವಿಧ್ಯಾಸ್ತಃ, ವಿಧ್ಯಾಸ್ಥಿ.

ಲುಜ್:

ಸೂಚನೆ: "ವದ-ವ್ರಜ-ಹಲನ್ತಸ್ಯಾಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಯ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ(ಅ) ಬರುತ್ತದೆ. 'ತ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಧ್' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ, 'ಸಿಚ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯ ಅವಯವವಾದ

'ತ' ಕಾರ 'ಧ' ಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಧ' ಕಾರವು ಬಂದು ಧಾತ್ವವಯವವಾದ 'ಧ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜತ್ವ(ದ್) ಕಾರ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅವ್ಯಾಸ್ತೀತ್, ಅವ್ಯಾದ್ಧಾಮ್, ಅವ್ಯಾಸುಃ| ಅವ್ಯಾಸ್ತೀಃ, ಅವ್ಯಾದ್ಧಮ್, ಅವ್ಯಾದ್ಧ| ಅವ್ಯಾತ್ಸಮ್, ಅವ್ಯಾತ್ಸ, ಅವ್ಯಾತ್ಸ |

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವ್ಯತ್ಸ್ಯತ್, ಅವ್ಯತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅವ್ಯತ್ಸ್ಯನ್| ಅವ್ಯತ್ಸ್ಯಃ, ಅವ್ಯತ್ಸ್ಯತಮ್, ಅವ್ಯತ್ಸ್ಯತ| ಅವ್ಯತ್ಸ್ಯಮ್, ಅವ್ಯತ್ಸ್ಯವ, ಅವ್ಯತ್ಸ್ಯಮ|

10. ಪುಷ ಪುಷ್ಪ (ಪಾಲಿಸುವದು/ವೃದ್ಧಿಹೊಂದುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ ಪುಷ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ತಿಪ್(ತಿ) ಬಂದು ಪುಷ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ತ್ಯನ್(ಯ್) ಬಂದು ಪುಷ್+ಯ+ತಿ=ಪುಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪುಷ್ಯತಿ, ಪುಷ್ಯತಃ, ಪುಷ್ಯನ್ತಿ, ಪುಷ್ಯಸಿ, ಪುಷ್ಯಥಃ, ಪುಷ್ಯಥ| ಪುಷ್ಯಾಮಿ, ಪುಷ್ಯಾವಃ, ಪುಷ್ಯಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ಸೂಚನೆ- ಈ ಧಾತು 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿದೆ. ಇದು ಅಜನ್ಯವಾಗಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪುಪೋಷ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ ತಿಪ್(ತಿ) ಬಂದು ಪುಷ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಪುಷ್ ಪುಷ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಪು ಪುಷ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ತಿಪ್ ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಣಲ್(ಅ) ಬಂದು ಪು ಪುಷ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನಭ್ಯಸ್ತ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬಂದು ಪುಪೋಷ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪುಪುಷತುಃ, ಪುಪುಷುಃ ಎಂಬ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಪುಪೋಷಿಥ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಥಲ್(ಥ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳಾದಮೇಲೆ ಪುಪೋಷ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಥ್'ಗೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಡಾಗಮ ಬಂದು ಪುಪೋಷಿ+ಥ=ಪುಪೋಷಿಥ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪುಪೋಷ, ಪುಪುಷತುಃ, ಪುಪುಷುಃ| ಪುಪೋಷಿಥ, ಪುಪುಷಥುಃ, ಪುಪುಷ| ಪುಪೋಷ, ಪುಪುಷಿವ, ಪುಪುಷಿಮ|

ಲುಟ್:

ಉದಾ- ಪೋಷ್ಪ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪುಷ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ, 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ಪುತ್ವ



ಸಂಧಿಯಿಂದ ಟುತ್ತ(ಟ್) ಬಂದು ಪೋಷ್ಠಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಪೋಷ್ಠಾ, ಪೋಷ್ಠಾರೌ, ಪೋಷ್ಠಾರಃ| ಪೋಷ್ಠಾಸಿ, ಪೋಷ್ಠಾಸ್ತಃ, ಪೋಷ್ಠಾಸ್ತು| ಪೋಷ್ಠಾಸ್ಮಿ, ಪೋಷ್ಠಾಸ್ವಃ, ಪೋಷ್ಠಾಸ್ವಃ|

ಲ್ಯಟ್:

ಉದಾ- ಪೋಕ್ಷ್ಯತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲ್ಯಟ್ ಆದೇಶವಾದ ತಿಪ್ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯ' ಬಂದು ಪುಷ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಪ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲಘೂಪದಗುಣ ಬಂದು ಪೋಷ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತ್ವಾವಯವ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರವು ಬಂದು 'ಸ್ಯ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರವು ಬಂದು ಪೋಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪೋಕ್ಷ್ಯತಿ, ಪೋಕ್ಷ್ಯತಃ, ಪೋಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ಪೋಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ಪೋಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಪೋಕ್ಷ್ಯಥಾ ಪೋಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ಪೋಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ಪೋಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಷ್ಯತು/ಪುಷ್ಯತಾತ್, ಪುಷ್ಯತಾಮ್, ಪುಷ್ಯಂತು| ಪುಷ್ಯ/ ಪುಷ್ಯತಾತ್, ಪುಷ್ಯತಮ್, ಪುಷ್ಯತಾ ಪುಷ್ಯಾಣಿ, ಪುಷ್ಯಾವ, ಪುಷ್ಯಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪುಷ್ಯತ್, ಅಪುಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪುಷ್ಯನ್|ಅಪುಷ್ಯಃ, ಅಪುಷ್ಯತಮ್, ಅಪುಷ್ಯತಾ ಅಪುಷ್ಯಮ್, ಅಪುಷ್ಯಾವ, ಅಪುಷ್ಯಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಷ್ಯೇತ್, ಪುಷ್ಯೇತಾಮ್, ಪುಷ್ಯೇಯುಃ| ಪುಷ್ಯೇಃ, ಪುಷ್ಯೇತಮ್, ಪುಷ್ಯೇತಾ ಪುಷ್ಯೇಯಮ್, ಪುಷ್ಯೇವ, ಪುಷ್ಯೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಷ್ಯಾತ್, ಪುಷ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪುಷ್ಯಾಸುಃ| ಪುಷ್ಯಾಃ, ಪುಷ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಪುಷ್ಯಾಸ್ತು ಪುಷ್ಯಾಸಮ್, ಪುಷ್ಯಾಸ್ವ, ಪುಷ್ಯಾಸ್ವಃ|

ಲುಜ್:

ಸೂಚನೆ: "ಪುಷಾದಿ ದ್ಯುತಾದ್‌ಯ್ದುದಿತಃ ಪರಸ್ತ್ರಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್ಲಿ' ಗೆ 'ಅಜ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಅಪುಷತ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಪುಷತ್, ಅಪುಷತಾಮ್, ಅಪುಷನ್| ಅಪುಷಃ, ಅಪುಷತಮ್, ಅಪುಷತಾ ಅಪುಷಮ್, ಅಪುಷಾವ, ಅಪುಷಾಮ|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪೋಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಪೋಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪೋಕ್ಷ್ಯನ್| ಅಪೋಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಪೋಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಪೋಕ್ಷ್ಯತಾ ಅಪೋಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಪೋಕ್ಷ್ಯಾವ, ಅಪೋಕ್ಷ್ಯಾಮ|

11. ಶುಷ ಶೋಷಣೇ (ಒಣಗಿಸುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶುಷ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:ರೂಪಗಳು: ಶುಷ್ಯತಿ, ಶುಷ್ಯತಃ, ಶುಷ್ಯಂತಿ, ಶುಷ್ಯಸಿ, ಶುಷ್ಯಥಃ, ಶುಷ್ಯಥಾ| ಶುಷ್ಯಾಮಿ, ಶುಷ್ಯಾವಃ, ಶುಷ್ಯಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶುಶೋಷ, ಶುಶುಷತುಃ, ಶುಶುಷುಃ| ಶುಶೋಷಿಥ, ಶುಶುಷಥುಃ.

ಶುಶುಷು ಶುಶೋಷ, ಶುಶುಷಿವ, ಶುಶುಷಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು ಶೋಷ್ವಾ, ಶೋಷ್ವಾರೌ, ಶೋಷ್ವಾರಃ| ಶೋಷ್ವಾಸಿ, ಶೋಷ್ವಾಸ್ತಃ, ಶೋಷ್ವಾಸ್ತು| ಶೋಷ್ವಾಸ್ತಿ, ಶೋಷ್ವಾಸ್ತಃ, ಶೋಷ್ವಾಸ್ತಃ|

ಲೈಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶೋಕ್ಷ್ಯತಿ, ಶೋಕ್ಷ್ಯತಃ, ಶೋಕ್ಷ್ಯಂತಿ| ಶೋಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಶೋಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಶೋಕ್ಷ್ಯಥ| ಶೋಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ಶೋಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ಶೋಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶುಷ್ಯತು/ಶುಷ್ಯತಾತ್, ಶುಷ್ಯತಾಮ್, ಶುಷ್ಯಂತು| ಶುಷ್ಯ/ಶುಷ್ಯತಾತ್, ಶುಷ್ಯತಮ್, ಶುಷ್ಯತ| ಶುಷ್ಯಾಣಿ, ಶುಷ್ಯಾವ, ಶುಷ್ಯಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶುಷ್ಯತ್, ಅಶುಷ್ಯತಾಮ್, ಅಶುಷ್ಯನ್| ಅಶುಷ್ಯಃ, ಅಶುಷ್ಯತಮ್, ಅಶುಷ್ಯತ| ಅಶುಷ್ಯಮ್, ಅಶುಷ್ಯಾವ, ಅಶುಷ್ಯಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶುಷ್ಯೇತ್, ಶುಷ್ಯೇತಾಮ್, ಶುಷ್ಯೇಯುಃ| ಶುಷ್ಯೇಃ, ಶುಷ್ಯೇತಮ್, ಶುಷ್ಯೇತ| ಶುಷ್ಯೇಯಮ್, ಶುಷ್ಯೇವ, ಶುಷ್ಯೇಮ|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶುಷ್ಯಾತ್, ಶುಷ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶುಷ್ಯಾಸುಃ| ಶುಷ್ಯಾಃ, ಶುಷ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಶುಷ್ಯಾಸ್ತು| ಶುಷ್ಯಾಸಮ್, ಶುಷ್ಯಾಸ್ತ, ಶುಷ್ಯಾಸ್ತು|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶುಷತ್, ಅಶುಷತಾಮ್, ಅಶುಷನ್| ಅಶುಷಃ, ಅಶುಷತಮ್, ಅಶುಷತ| ಅಶುಷಮ್, ಅಶುಷಾವ, ಅಶುಷಾಮ|

ಲೈಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶೋಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಶೋಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಶೋಕ್ಷ್ಯಂತು| ಅಶೋಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಶೋಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಶೋಕ್ಷ್ಯತ| ಅಶೋಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಶೋಕ್ಷ್ಯಾವ, ಅಶೋಕ್ಷ್ಯಾಮ|

12. ಣಶ ಅದರ್ಶನೇ (ಕಾಣದಿರುವುದು/ಲೋಪವಾಗುವುದು/ನಾಶವಾಗುವುದು)-  
“ಣೋ ನಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಣ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ನಶ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅನ್ಯದ ಅನುನಾಸಿಕವಾದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಇತ್ತ ಬಂದು ‘ನಶ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರಸ್ಪೃಪದಿ ‘ಸೇಟ್’ ಧಾತುವಾಗಿದೆ.

ಲಟ್:

ಉದಾ- ನಶ್ಯತಿ -ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ನಶ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಬಂದು ನಶ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶ್ಯನ್(ಯ್)’ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ನಶ್+ಯ+ತಿ=ನಶ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ನಶ್ಯತಿ, ನಶ್ಯತಃ, ನಶ್ಯಂತಿ| ನಶ್ಯಸಿ, ನಶ್ಯಥಃ, ನಶ್ಯಥ| ನಶ್ಯಾಮಿ, ನಶ್ಯಾವಃ, ನಶ್ಯಾಮಃ|

ಉದಾ- ನನಾಶ, ನೇಶತುಃ-ಇವುಗಳ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು “ಮಸ್ತಿ-ನಶೋರ್ಘ್ಲಿ” (ಸೂ.637) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಡಿಯಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

(ಇಡಾಗಮವನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 636. ರಧಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ (7.2.45)

ವೃತ್ತಿ - ರಧ್-ನಶ್-ತ್ಯಪ್-ದೃಪ್-ದ್ರುಹ್-ಮುಹ್-ಫ್ಲಹ್-ಷ್ಠಹ್ ಎಭ್ಯಃ ವಲಾದಿ  
ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ವೇಟ್ ಸ್ಯಾತ್ ನೇಶಿಧಃ

ಪ.ಛೇ.- ರಧಾದಿಭ್ಯಃ, ಚ

ಅ.ವ್ಯ.- “ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.  
ಮತ್ತು “ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯತಿ-ಧೂಇಲಾದಿತೋವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಾ’  
ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ರಧ್-ನಶ್-ತ್ಯಪ್-ದೃಪ್-ದ್ರುಹ್-ಮುಹ್-ಫ್ಲಹ್-ಷ್ಠಹ್ ಈ 8  
ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ವಲಾದಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕಕ್ಕೆ ‘ಇಟ್’ ಆಗಮವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ  
ಬರುತ್ತದೆ.

(ನುಮಾಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 637. ಮಸ್ತಿ-ನಶೋರ್ಘಾ (7.1.60)

ವೃತ್ತಿ - ನುಮ್ ಸ್ಯಾತ್ ನನಂಷ್ಟ ನೇಶಿವ, ನೇಶ್ವ, ನೇಶಿಮ, ನೇಶ್ಮ ನಶಿತಾ,  
ನಂಷ್ಟು ನಶಿಷ್ಯತಿ, ನಂಕ್ಷ್ಯತಿ ನಶ್ಯತು, ಅನಶ್ಯತ್ ನಶ್ಯೇತ್ ನಶ್ಯಾತ್ ಅನಶತ್

13. ಷೂಜ್ ಪ್ರಾಣಿ-ಪ್ರಸವೇ ಸೂಯತೇ ಸುಷುವೇ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮಾತ್  
ಇಟ್ ಸುಸುವಿಷೇ ಸುಷುವಿವಹೇ ಸುಷುವಿಮಹೇ ಸವಿತಾ ಸೋತಾ

14. ದುಜ್ ಪರಿತಾಪೇ

15. ದೀಜ್ ಕ್ಷಯೇ ದೀಯತೇ

ಪ.ಛೇ.- ಮಸ್ತಿ, ನಶೋಃ, ಝಲಿ

ಅ.ವ್ಯ.- “ಇದಿತೋನುಮ್ ಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನು’ ಎಂಬ ಪದವು  
ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ, (‘ಪ್ರತ್ಯಯಃ’ ಎಂಬ  
ಪದವು ಇಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಹಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ‘ಝಲಿ’ ಎಂದರೆ  
ಝಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವೆಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು).

ಅರ್ಥ- ಝಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮಸ್ತ್ ಮತ್ತು ನಶ್ ಧಾತುಗಳಿಗೆ  
ನುಮಾಗಮ(ನ್)ವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್:

ಉದಾ- ನನಾಶ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ನಶ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ  
ಲಿಡಾದೇಶವಾದ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ‘ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ  
ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಬಂದು ನಶ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ನಂತರ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ನಶ್+ನಶ್+ಅ ಎಂದಿದಾಗ, ಹಲಾದಿಶೇಷವಾಗಿ ನನಶ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘದಿಂದ ನನಾಶ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ನೇಶತುಃ, ನೇಶುಃ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ತಸ್'(ಅತುಸ್)' ಮತ್ತು 'ಝಿ(ಉಸ್)' (ಆದೇಶಗಳು) ಬಂದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪವಾಗಿ ಅನಭ್ಯಸ್ 'ನ್' ಕಾರದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ನೇಶತುಃ, ಮತ್ತು ನೇಶುಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಉದಾ- ನೇಶಿಥ, ನನಂಷ್ಟ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಥಲ್'(ಥ) ಆದೇಶ ಬಂದು ನಶ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಹಲಾದಿಶೇಷವಾಗಿ ನನಶ್+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ರಥಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ನನಶ್+ಇ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಥಲಿ ಚ ಸೇಟಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಲೋಪ ಮತ್ತು ಏತ್ವಗಳು ಬಂದು ನೇಶ್+ಇಥ್=ನೇಶಿಥ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಇಡಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ 'ಝಲಾದಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸಲೋಪ ಮತ್ತು ಏತ್ವಗಳು ಬರುವದೇ ಇಲ್ಲ.

ಉದಾ- ನನಂಷ್ಟ (ವೈಕಲ್ಪಿಕ): ನನಶ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್'(ನ್) ಆಗಮವು "ಮಿದಚೋಽನ್ತ್ಯಾತ್ ಪರಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು ನನನ್ಶ್+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ನಶ್ಚಾಪದಾನ್ತ್ಯಸ್ಯ ಝಲಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಆಗಮ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಸ್ತ-ಸ್ಯಜ-ಮ್ಯಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭ್ರಾಜಸ್ಪತಾಮ್ ಷಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಷ್' ಕಾರ 'ಥ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಷ್ವತ್ವಸಂಧಿಯಾಗಿ ನನಂಷ್ಟ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ನೇಶಿಥ ಮತ್ತು ನನಂಷ್ಟ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ನನಾಶ, ನೇಶತುಃ, ನೇಶುಃ| ನೇಶಿಥ/ನನಂಷ್ಟ, ನೇಶಥುಃ, ನೇಶ| ನನಾಶ/ನನಶ, ನೇಶಿವ/ನೇಶ್ಚ, ನೇಶಿಮ/ನೇಶ್ಚ|

ಉಟ್: ಸೂಚನೆ: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷ ಮತ್ತು ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ ಇರುವುದರಿಂದ ಎರಡರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ನಶಿತಾ, ನಶಿತಾರೌ, ನಶಿತಾರಃ| ನಶಿತಾಸಿ, ನಶಿತಾಸ್ತಃ, ನಶಿತಾಸ್ಥಿ, ನಶಿತಾಸ್ಥಿ, ನಶಿತಾಸ್ತಃ, ನಶಿತಾಸ್ತಃ|

ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ನಂಷ್ಟಾ, ನಂಷ್ಟಾರೌ, ನಂಷ್ಟಾರಃ|

ನಂಷ್ಟಾಸಿ, ನಂಷ್ಟಾಸ್ತಃ, ನಂಷ್ಟಾಸ್ತು, ನಂಷ್ಟಾಸ್ತಿ, ನಂಷ್ಟಾಸ್ತಃ, ನಂಷ್ಟಾಸ್ತಃ

ಲ್ಯುಟ್: ಉದಾ- ನಶಿಷ್ಯತಿ, ನಶ್ಚ್ಯುತಿ: ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ "ರಥಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಡಾಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನಶಿಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ ನುಮಾಗಮ(ನ್)ವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಮಿದಚೋನ್ಮಾತ್ಯತರಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನಶ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು ನನ್‌ಶ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ "ಸ್ಯತಾಸೀಲ್ಮಾಲುಟೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್ಯ' ಬಂದು ನನ್‌ಶ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ನಂಶ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಶ್ಚ-ಸ್ಯಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭ್ರಾಜಸ್ಯಶಾಮ್ ಷಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಷ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ನಂಷ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಷ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಇದ್ದಾಗ, 'ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ನಂಕ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ 'ಕ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು, 'ಕ್' 'ಷ' ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಎಂದಾಗಿ ನಂಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಕ್ಷ'ದಲ್ಲಿರುವ 'ಕ್' ಕಾರವು ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ "ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಾಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ 'ಜ್' ಕಾರವು ಪರಸವರ್ಣವಾಗಿ ಬಂದು ನಶ್ಚ್ಯುತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ನಶಿಷ್ಯತಿ, ನಶಿಷ್ಯತಃ, ನಶಿಷ್ಯಂತಿ, ನಶಿಷ್ಯಸಿ, ನಶಿಷ್ಯಥಃ, ನಶಿಷ್ಯಥಾ, ನಶಿಷ್ಯಾಮಿ, ನಶಿಷ್ಯಾವಃ, ನಶಿಷ್ಯಾಮಃ

ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ನಶ್ಚ್ಯುತಿ, ನಶ್ಚ್ಯುತಃ, ನಶ್ಚ್ಯುಂತಿ, ನಶ್ಚ್ಯುಸಿ, ನಶ್ಚ್ಯುಥಃ, ನಶ್ಚ್ಯುಥಾ, ನಶ್ಚ್ಯುಾಮಿ, ನಶ್ಚ್ಯುಾವಃ, ನಶ್ಚ್ಯುಾಮಃ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ನಶ್ಯತು/ನಶ್ಯತಾತ್, ನಶ್ಯತಾಮ್, ನಶ್ಯಂತು, ನಶ್ಯ/ನಸ್ಯತಾತ್, ನಶ್ಯತಮ್, ನಶ್ಯತಾ, ನಶ್ಯಾನಿ, ನಶ್ಯಾವ, ನಶ್ಯಾಮ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅನಶ್ಯತ್, ಅನಶ್ಯತಾಮ್, ಅನಶ್ಯನ್, ಅನಶ್ಯಃ, ಅನಶ್ಯತಮ್, ಅನಶ್ಯತಾ, ಅನಶ್ಯಮ್, ಅನಶ್ಯಾವ, ಅನಶ್ಯಾಮ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ನಶ್ಯೇತ್, ನಶ್ಯೇತಾಮ್, ನಶ್ಯೇಯುಃ, ನಶ್ಯೇಃ, ನಶ್ಯೇತಮ್, ನಶ್ಯೇತಾ, ನಶ್ಯೇಯಮ್, ನಶ್ಯೇವ, ನಶ್ಯೇಮ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ನಶ್ಯಾತ್, ನಶ್ಯಾತಾಮ್, ನಶ್ಯಾಸುಃ, ನಶ್ಯಾಃ, ನಶ್ಯಾಸ್ತಮ್, ನಶ್ಯಾಸ್ತು, ನಶ್ಯಾಸಮ್, ನಶ್ಯಾಸ್ತ, ನಶ್ಯಾಸ್ತು

ಸೂಚನೆ: ಇಲ್ಲಿ ಝಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಬರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅನಶತ್, ಅನಶತಾಮ್, ಅನಶನ್, ಅನಶಃ, ಅನಶತಮ್,

ಅನಶತ, ಅನಶಮ್, ಅನಶಾವ, ಅನಶಾಮ|

ಸೂಚನೆ: ಇಲ್ಲಿ “ಪುಷಾದಿ ದ್ಯುತಾದ್‌ಯ್ದುದಿತಃ ಪರಸ್ಯೈಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್ಞ’ ಗೆ ‘ಅಜ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಲೃಜ್:

ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅನಶಿಷ್ಯತ್, ಅನಶಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅನಶಿಷ್ಯನ್| ಅನಶಿಷ್ಯಃ, ಅನಶಿಷ್ಯತಮ್, ಅನಶಿಷ್ಯತ| ಅನಶಿಷ್ಯಮ್, ಅನಶಿಷ್ಯಾವ, ಅನಶಿಷ್ಯಾಮ|

ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅನಜ್ಞಿತ್, ಅನಜ್ಞಿತಾಮ್, ಅನಜ್ಞಿನ್| ಅನಜ್ಞಿಃ, ಅನಜ್ಞಿತಮ್, ಅನಜ್ಞಿತ| ಅನಜ್ಞಿಮ್, ಅನಜ್ಞಾವ, ಅನಜ್ಞಾಮ|

**ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪರಸ್ಯೈಪದಿ ಧಾತುಗಳು ಮುಗಿದವು.**

**ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳು**

13. ಪೂಜ್ ಪ್ರಾಣಿಪ್ರಸವೇ- (ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಪ್ರಸವಿಸುವದು) - ಇದು ‘ಜಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿದೆ. “ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯತಿ-ಧೂಇದಿತೋ ವಾ” ಎಂಬುದರಿಂದ ವಲಾದಿಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಈ ಧಾವುವು ‘ವೇಟ್’ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಷೂ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. “ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಷ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ‘ಸೂ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:

ರೂಪಗಳು: ಸೂಯತೇ, ಸೂಯೇತೇ, ಸೂಯಂತೇ| ಸೂಯಸೇ, ಸೂಯೇಥೇ, ಸೂಯದ್ವೇ| ಸೂಯೇ, ಸೂಯಾವಹೇ, ಸೂಯಾಮಹೇ|

ಲಿಟ್:

ಸೂಚನೆ: ಈ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸುಷುಷಿಷೇ’ ಎಂದೂ ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ-ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸುಷುಷಿವಹೇ, ಸುಷುಷಿಮಹೇ| ಎಂದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸುಷುವೇ, ಸುಷುವಾತೆ, ಸುಷುವಿರೇ| ಸುಷುವಿಷೇ, ಸುಷುವಾಥೇ, ಸುಷುವಿಡ್ವೇ/ಸುಷುವಿದ್ವೇ| ಸುಷುವೇ, ಸುಷುವಿವಹೇ, ಸುಷುವಿಮಹೇ|

ಲುಟ್: ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಸವಿತಾ, ಸವಿತಾರೌ, ಸವಿತಾರಃ| ಸವಿತಾಸೇ, ಸವಿತಾಸಾಥೇ, ಸವಿತಾದ್ವೇ| ಸವಿತಾಹೇ, ಸವಿತಾಸ್ವಹೇ, ಸವಿತಾಸ್ವಹೇ|

ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಸೋತಾ, ಸೋತಾರೌ, ಸೋತಾರಃ| ಸೋತಾಸೇ, ಸೋತಾಸಾಥೇ, ಸೋತಾದ್ವೇ| ಸೋತಾಹೇ, ಸೋತಾಸ್ವಹೇ, ಸೋತಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್: ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ

ರೂಪಗಳು: ಸವಿಷ್ಯತೇ, ಸವಿಷ್ಯೇತೇ, ಸವಿಷ್ಯಂತೇ ಸವಿಷ್ಯಸೇ, ಸವಿಷ್ಯೇಥೇ, ಸವಿಷ್ಯದ್ವೇ|  
ಸವಿಷ್ಯೇ, ಸವಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಸವಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಸೋಷ್ಯತೇ, ಸೋಷ್ಯೇತೇ, ಸೋಷ್ಯಂತೇ|  
ಸೋಷ್ಯಸೇ, ಸೋಷ್ಯೇಥೇ, ಸೋಷ್ಯದ್ವೇ| ಸೋಷ್ಯೇ, ಸೋಷ್ಯಾವಹೇ, ಸೋಷ್ಯಾಮಹೇ|  
ಲೋಟ್:

ರೂಪಗಳು: ಸೂಯತಾಮ್, ಸೂಯೇತಾಮ್, ಸೂಯಂತಾಮ್| ಸೂಯಸ್ವ,  
ಸೂಯೇಥಾಮ್, ಸೂಯದ್ವಾಮ್| ಸೂಯೈ, ಸೂಯಾವಹೈ, ಸೂವಾಮಹೈ|

ಲಜ್:

ರೂಪಗಳು: ಅಸೂಯತ, ಅಸೂಯೇತಾಮ್, ಅಸೂಯಂತ| ಅಸೂಯಥಾಃ,  
ಅಸೂಯೇಥಾಮ್, ಅಸೂಯದ್ವಾಮ್| ಅಸೂಯೇ, ಅಸೂಯಾವಹಿ, ಅಸೂಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸೂಯೇತ, ಸೂಯೇಯಾತಾಮ್, ಸೂಯೇರನ್|  
ಸೂಯೇಥಾಃ, ಸೂಯೇಯಾಥಾಮ್, ಸೂಯೇದ್ವಾಮ್| ಅಸೂಯೇ, ಅಸೂಯಾವಹಿ,  
ಅಸೂಯಾಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಜ್: ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ

ರೂಪಗಳು: ಸವಿಷೀಷ್ಟ, ಸವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸವಿಷೀರನ್| ಸವಿಷೀಷ್ಠಾಃ,  
ಸವಿಷೀಯಾಥಾಮ್, ಸವಿಷೀದ್ವಾಮ್/ಸವಿಷೀದ್ವಾಮ್| ಸವಿಷೀಯ, ಸವಿಷೀವಹಿ,  
ಸವಿಷೀಮಹಿ|

ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ

ರೂಪಗಳು: ಸೋಷೀಷ್ಟ, ಸೋಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸೋಷೀರನ್| ಸೋಷೀಷ್ಠಾಃ,  
ಸೋಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸೋಷೀದ್ವಾಮ್/ಸೋಷೀದ್ವಾಮ್| ಸೋಷೀಯ, ಸೋಷೀವಹಿ,  
ಸೋಷೀಮಹಿ|

ಲುಜ್: ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಸವಿಷ್ಟ, ಅಸವಿಷಾತಾಮ್,  
ಅಸವೀಷತ| ಅಸವಿಷ್ಠಾಃ, ಅಸವಿಷಾಥಾಮ್, ಅಸವಿಡ್ವಾಮ್/ಅಸವಿದ್ವಾಮ್| ಅಸವಿಷಿ,  
ಅಸವಿಷ್ಟಹಿ, ಅಸವಿಷ್ಟಹಿ|

ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಸೋಷ್ಟ, ಅಸೋಷಾತಾಮ್,  
ಅಸೋಷತ| ಅಸೋಷ್ಠಾಃ, ಅಸೋಷಾಥಾಮ್, ಅಸೋಡ್ವಾಮ್| ಅಸೋಷಿ, ಅಸೋಷ್ಟಹಿ,  
ಅಸೋಷ್ಟಹಿ|

ಲ್ಯಜ್: ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಸವಿಷ್ಯತ, ಅಸವಿಷ್ಯೇತಾಮ್,  
ಅಸವಿಷ್ಯಂತ| ಅಸವಿಷ್ಯಥಾಃ, ಅಸವಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಸವಿಷ್ಯದ್ವಾಮ್| ಅಸವಿಷ್ಯೇ,  
ಅಸವಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಸವಿಷ್ಯಾಮಹಿ|

ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಸೋಷ್ಯತ, ಅಸೋಷ್ಯೇತಾಮ್,

ಅಸೋಷ್ಯನ್ತು ಅಸೋಷ್ಯಥಾಃ, ಅಸೋಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಸೋಷ್ಯದ್ವಮ್, ಅಸೋಷ್ಯೇ, ಅಸೋಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಸೋಷ್ಯಾಮಹಿ

14. ದೂಜ್ ಪರಿತಾಪೇ- (ದುಃಖಿಸುವದು) ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ದೀರ್ಘ 'ಊ'ಕಾರಾನ್ತ. ಹಾಗಾಗಿ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ದೂಯತೇ, ದೂಯೇತೇ, ದೂಯಂತೇ, ದೂಯಸೇ, ದೂಯೇಥೇ, ದೂಯಧ್ವೇ, ದೂಯೇ, ದೂಯಾವಹೇ, ದೂಯಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ದುದುವೇ, ದುದುವಾತೇ, ದುದುವಿರೇ, ದುದುವಿಷೇ, ದುದುವಾಥೇ, ದುದುವಿಧ್ವೇ/ದುದುವಿಧ್ವೇ, ದುದುವೇ, ದುದುವಿವಹೇ, ದುದುವಿಮಹೇ

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ದವಿತಾ, ದವಿತಾರೌ, ದವಿತಾರಃ, ದವಿತಾಸೇ, ದವಿತಾಸಾಥೇ, ದವಿತಾದ್ವೇ, ದವಿತಾಹೇ, ದವಿತಾಸ್ವಹೇ, ದವಿತಾಸ್ಮಹೇ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ದವಿಷ್ಯತೇ, ದವಿಷ್ಯೇತೇ, ದವಿಷ್ಯಂತೇ, ದವಿಷ್ಯಸೇ, ದವಿಷ್ಯೇಥೇ, ದವಿಷ್ಯದ್ವೇ, ದವಿಷ್ಯೇ, ದವಿಷ್ಯಾವಹೇ, ದವಿಷ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ದೂಯತಾಮ್, ದೂಯೇತಾಮ್, ದೂಯಂತಾಮ್, ದೂಯಸ್ವ, ದೂಯೇಥಾಮ್, ದೂಯದ್ವಮ್, ದೂಯೈ, ದೂಯಾವಹೈ, ದೂಯಾಮಹೈ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅದೂಯತ, ಅದೂಯೇತಾಮ್, ಅದೂಯಂತು, ಅದೂಯಥಾಃ, ಅದೂಯೇಥಾಮ್, ಅದೂಯದ್ವಮ್, ಅದೂಯೇ, ಅದೂಯಾವಹಿ, ಅದೂಯಾಮಹಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ದೂಯೇತ, ದೂಯೇಯಾತಾಮ್, ದೂಯೇರನ್, ದೂಯೇಥಾಃ, ದೂಯೇಯಾಥಾಃ, ದೂಯೇದ್ವಮ್, ದೂಯೇಯ, ದೂಯೇವಹಿ, ದೂಯೇಮಹಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ದವಿಷೀಷ್ಟ, ದವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ದವಿಷೀರನ್, ದವಿಷೀಷ್ಠಾಃ, ದವಿಷೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ದವಿಷೀರ್ಥಮ್/ದವಿಷೀರ್ಥಮ್, ದವಿಷೀಯ, ದವಿಷೀವಹಿ, ದವಿಷೀಮಹಿ

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅದವಿಷ್ಟ, ಅದವಿಷಾತಾಮ್, ಅದವಿಷತ, ಅದವಿಷ್ಠಾಃ, ಅದವಿಷಾಥಾಮ್, ಅದವಿಧ್ವಮ್/ಅದವಿಧ್ವಮ್, ಅದವಿಷಿ, ಅದವಿಷ್ಠಹಿ, ಅದವಿಷ್ಠಹಿ

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅದವಿಷ್ಯತ, ಅದವಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅದವಿಷ್ಯಂತು, ಅದವಿಷ್ಯಥಾಃ, ಅದವಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅದವಿಷ್ಯದ್ವಮ್, ಅದವಿಷ್ಯೇ, ಅದವಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅದವಿಷ್ಯಾಮಹಿ

15. ದೀಜ್ ಕ್ಷಯೇ (ನಷ್ಟವಾಗುವದು) - ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಅನಿಟ್ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನಿಟ್ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ ಲಿಟ್ 'ಲ' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ದೀ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.



ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ದೀಯತೇ, ದೀಯೇತೇ, ದೀಯಂತೇ| ದೀಯಸೇ, ದೀಯೇಥೇ, ದೀಯದ್ವೇ| ದೀಯೇ, ದೀಯಾವಹೇ, ದೀಯಾಮಹೇ|

(ಯುಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 638. ದೀಜೋ ಯುಡಚಿ ಕ್ವಿತಿ ( 6.4.63)

ವೃತ್ತಿ - ದೀಜಃ ಪರಸ್ಯ ಅಜಾದೇಃ ಕ್ವಿತಿಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ಯುಟ್|

ವಾ|| ಪುಗ್ಗುಟೌ ಉವಜ್ಯಣೋಃ ಸಿದ್ಧೌ ವಕ್ತವ್ಯೌ | ದಿದೀಯೇ|

ಪ.ಛೇ.- ದೀಜಃ, ಯುಟ್, ಅಚಿ, ಕ್ವಿತಿ|

ಅ.ವ್ಯ.- “ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ದೀಜ್(ದೀ) ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿಯಾದ ಕಿತ್ ಮತ್ತು ಜಿತ್ ಗಳಾದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ‘ಯುಟ್(ಯ್)’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಾ|| ಪುಗ್ಗುಟೌ ಉವಜ್ಯಣೋಃ ಸಿದ್ಧೌ ವಕ್ತವ್ಯೌ|

‘ಉವಜ್ (ಉವ್)’ ಮತ್ತು ‘ಯಣ್’ ಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾದಾಗ ‘ಪುಕ್ (ವ್)’ ಮತ್ತು ‘ಯುಟ್ (ಯ್)’ ಆಗಮಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ದಿದೀಯೇ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ದೀ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಬಂದು ದೀ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ದೀದೀ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹ್ರಸ್ವಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಸ್ತ ರೂಪಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ದಿದೀ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತಿ’ ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಏ’ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಟ್’ (ಯ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ದಿದೀ+ಯ್+ಏ=ದಿದೀಯೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ‘ಯುಟ್ (ಯ್)’ ಆಗಮವು “ಅಸಿದ್ಧವದತ್ತಾಭಾತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಏರನೇಕಾಚೋಽಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಯಣಾದೇಶವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕವು ‘ಯುಟ್’ ಆಗಮವು ಅಸಿದ್ಧವಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಯಣಾದೇಶವು ಬರುವಲ್ಲಿ, ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ‘ಲಿಟ್’ ನಲ್ಲಿ ವಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯಗಳೂ ಅಜಾದಿಗಳೇ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ‘ಯುಟ್’ ಆಗಮವು ಬಂದೇಬರುವದು.

ರೂಪಗಳು: ದಿದೀಯೇ, ದಿದೀಯಾತೇ, ದಿದೀಯಿರೆ| ದಿದೀಯಿಷೇ, ದಿದೀಯಾಥೇ, ದಿದೀಯಿಧ್ವೇ, ದಿದೀಯಿಧ್ವೇ|ದಿದೀಯೇ, ದಿದಿಯಾವಹೇ, ದಿದೀಯಾಮಹೇ|

(ಆತ್ಮ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 639. ಮೀನಾತಿ-ಮಿನೋತಿ-ದೀಜಾಂ ಲ್ಯುಕಿ ಚ (6.1.50)

ವೃತ್ತಿ - ಏಷಾಂ ಆತ್ಮಂ ಸ್ಯಾತ್ ಲ್ಯುಪಿ ಚಾತ್ ಅಶಿತಿ ಏಚ್ ನಿಮಿತ್ತೇ| ದಾತಾ|

ದಾಸ್ಯತಿ (ವಾ|| ಸ್ಥಾಘೋರಿತ್ವೇ ದೀಜಃ ಪ್ರತಿಷೇಧಃ) ಅದಾಸ್ತು

16. ಡೀಜ್ ವಿಹಾಯಸಾ ಗತೌ ಡೀಯತೇ ಡಿಡ್ಯೇ ಡಯಿತಾ

17. ಪೀಜ್ ಪಾನೇ ಪೀಯತೇ ಪೇತಾ ಅಪೇಷ್ಠ

18. ಮಾಜ್ ಮಾನೇ ಮಾಯತೇ ಮಮೇ

19. ಜನೀ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವೇ

ಅ.ವ್ಯ- “ಆದೇಚ ಉಪದೇಶೇಶಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಲ್ಯಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರವಾದಾಗ, ‘ಏಚ್’ಗೆ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ‘ಶಿತ್’ ಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರವಾದಾಗ (ಕ್ರೃದಿ ಗಣದ ಮೀ, ಇತ್, ಧಾತು, ಸ್ವಾದಿಗಣದ ‘ಮಿ’ ಧಾತು ಮತ್ತು ದಿವಾದಿಗಣದ ‘ದೀಜ್’(ದೀ) ಈ ಮೂರು ಧಾತುಗಳ ‘ಇ’ ಕಾರ ‘ಈ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ‘ಆತ್ವ(ಆ)’ ವು ಬರುವದು.

ವಿವರಣೆ: ‘ಲುಟ್’ ಮತ್ತು ‘ಲ್ಯಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ‘ತಾಸ್’ ಮತ್ತು ‘ಸ್ಯ’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ‘ಶಿತ್’ ಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುಣ-ವೃದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಏಚ್- ನಿಮಿತ್ತಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇವು ಪರವಾದಾಗ ‘ದೀ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅನ್ತ್ಯ ‘ಈ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆ(ಆತ್ವ)’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲುಟ್:

ರೂಪಗಳು: ದಾತಾ, ದಾತಾರೌ, ದಾತಾರಃ| ದಾತಾಸೇ, ದಾತಾಸಾಥೇ, ದಾತಾಧ್ವೇ ದಾತಾಹೇ, ದಾತಾಸ್ವಹೇ, ದಾತಾಸ್ಯಹೇ|

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು: ದಾಸ್ಯತೇ, ದಾಸ್ಯೇತೇ, ದಾಸ್ಯಂತೇ ದಾಸ್ಯಸೇ, ದಾಸ್ಯೇಥೇ, ದಾಸ್ಯಧ್ವೇ ದಾಸ್ಯೇ, ದಾಸ್ಯಾವಹೇ, ದಾಸ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ದೀಯತಾಮ್, ದೀಯೇತಾಮ್, ದೀಯಂತಾಮ್| ದೀಯಸ್ಯ ದೀಯೇಥಾಮ್, ದೀಯಧ್ವಮ್| ದೀಯೈ, ದೀಯಾವಹೈ, ದೀಯಾಮಹೈ|

ಲಜ್:

ರೂಪಗಳು: ಅದೀಯತ, ಅದೀಯೇತಾಮ್, ಅದೀಯಂತು| ಅದೀಯಥಾಃ, ಅದೀಯೇಥಾಮ್, ಅದೀಯಧ್ವಮ್| ಅದೀಯೇ, ಅದೀಯಾವಹಿ, ಅದೀಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ದೀಯೇತ, ದೀಯೇಯಾತಾಮ್, ದೀಯೇರನ್| ದೀಯೇಥಾಃ, ದೀಯೇಯಾಥಾಮ್, ದೀಯೇಧ್ವಮ್| ದೀಯೇಯ, ದೀಯೇವಹಿ, ದೀಯೇಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:

ರೂಪಗಳು: ದಾಸೀಷ್ಟ, ದಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ದಾಸೀರನ್| ದಾಸೀಷ್ಠಾಃ, ದಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ದಾಸೀಧ್ವಮ್| ದಾಸೀಯ, ದಾಸೀವಹಿ, ದಾಸೀಮಹಿ|

ವಾ|| ಸ್ಥಾಘೋರಿತ್ವೇ ದೀಜಃ ಪ್ರತಿಷೇಧಃ

‘ಘು’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ “ಸ್ಥಾಘೋರಿ ಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ಇತ್ತ್ವ(ಇ)ವು ‘ದೀಜ್’ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಲುಜ್: ಉದಾ-ಅದಾಸ್ತ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ದೀ(ದಾ)’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲುಜ್ ಆದೇಶವಾದ ‘ತ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ದಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಅದಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಸಿಚ್ (ಸ್)’ ಬಂದು ಅದಾ+ಸ್+ತ=ಅದಾಸ್ತ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅದಾಸ್ತ, ಅದಾಸಾತಾಮ್, ಅದಾಸತ, ಅದಾಸ್ಥಾಃ, ಅದಾಸಾಥಾಮ್, ಅದಾಧ್ವಮ್| ಅದಾಸಿ, ಅದಾಸ್ವಹಿ, ಅದಾಸ್ಕಹಿ|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು ಅದಾಸ್ಯತ, ಅದಾಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅದಾಸ್ಯಂತ, ಅದಾಸ್ಯಥಾಃ, ಅದಾಸ್ಯೇಥಾಮ್, ಅದಾಸ್ಯಧ್ವಮ್| ಅದಾಸ್ಯೇ, ಅದಾಸ್ಯಾವಹಿ, ಅದಾಸ್ಯಾಮಹಿ|

16. ಡೀಜ್ ವಿಹಾಯಸಾ ಗತೌ(ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರುತ್ತಾ ಹೋಗುವುದು)- ಇದು ‘ಜೈತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇ ಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇದು ‘ಊದ್ಯಾದಂತೈಃ’ ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಸೇಟ್’ ಆಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು ಡೀಯತೇ, ಡೀಯೇತೇ, ಡೀಯಂತೇ, ಡೀಯಸೇ, ಡೀಯೇಥೇ ಡೀಯದ್ವೇ, ಡೀಯೇ, ಡೀಯಾವಹೇ, ಡೀಯಾಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಡಿಡ್ಯೇ, ಡಿಡ್ಯಾತೇ, ದಿಡ್ಯಿರೇ, ಡಿಡ್ಯೇ, ಡಿಡ್ಯಾಥೇ, ಡಿಡ್ಯದ್ವೇ/ಡಿಡ್ಯದ್ವೇ, ಡಿಡ್ಯೇ, ಡಿಡ್ಯವಹೇ, ಡಿಡ್ಯಮಹೇ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಡಯಿತಾ, ಡಯಿತಾರೌ, ಡಯಿತಾರಃ ಡಯಿತಾಸೇ, ಡಯಿತಾಸಾಥೇ, ಡಯಿತಾದ್ವೇ, ಡಯಿತಾಹೇ, ಡಯಿತಾಸ್ವಹೇ, ಡಯಿತಾಸ್ಕಹೇ|

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು: ಡಯಿಷ್ಯತೇ, ಡಯಿಷ್ಯೇತೇ, ಡಯಿಷ್ಯಂತೇ, ಡಯಿಷ್ಯಸೇ, ಡಯಿಷ್ಯೇಥೇ, ಡಯಿಷ್ಯದ್ವೇ, ಡಯಿಷ್ಯೇ, ಡಯಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಡಯಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಡೀಯತಾಮ್, ಡೀಯೇತಾಮ್, ಡೀಯಂತಾಮ್| ಡೀಯಸ್ತ, ಡೀಯೇಥಾಮ್, ಡೀಯದ್ವಮ್| ಡೀಯೈ, ಡೀಯಾವಹೈ, ಡೀಯಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಡೀಯತ, ಅಡೀಯೇತಾಮ್, ಅಡೀಯಂತ, ಅಡೀಯಥಾಃ, ಅಡೀಯೇಥಾಮ್, ಅಡೀಯಧ್ವಮ್| ಅಡೀಯೇ, ಅಡೀಯಾವಹಿ, ಅಡೀಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು; ಡೀಯೇತ, ಡೀಯೇಯಾತಾಮ್, ಡೀಯೇರನ್| ಡೀಯೇಥಾಃ, ಡೀಯೇಯಾಥಾಮ್, ಡೀಯೇಧ್ವಮ್| ಡೀಯೇಯ, ಡೀಯೇವಹಿ, ಡೀಯೇಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಡಯಿಷೀಷ್ಯ, ಡಯಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಡಯಿಷೀರನ್| ಡಯಿಷೀಷ್ಠಾಃ, ಡಯಿಷೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಡಯಿಷೀಡ್ವಮ್/ಧ್ವಮ್| ಡಯಿಷೀಯ,

ಡಯಿಷೀವಹಿ, ಡಯಿಷೀಮಹಿ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಡಯೀಷ್ಠ, ಅಡಯಿಷಾತಾಮ್, ಅಡಯಿಷತ, ಅಡಯಿಷಾಃ, ಅಡಯಿಷಾಧಾಮ್, ಅಡಯಿಡ್ಠಮ್/ಧ್ವಮ್, ಅಡಯಿಷಿ, ಅಡಯಿಷ್ಠಹಿ, ಅಡಯಿಷ್ಠಹಿ

ಲ್ಪಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಡಯಿಷ್ಯತ, ಅಡಯಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಡಯಿಷ್ಯಂತ, ಅಡಯಿಷ್ಯಥಾಃ, ಅಡಯಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಡಯಿಷ್ಯಧ್ವಮ್, ಅಡಯಿಷ್ಯೇ, ಅಡಯಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಡಯಿಷ್ಯಾಮಹಿ

17. ಪೀಜ್ ಪಾನೇ (ಕುಡಿಯುವದು) - ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇ ಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇದು 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೀಯತೇ, ಪೀಯೇತೇ, ಪೀಯಂತೇ, ಪೀಯಸೇ, ಪೀಯೇಥೇ, ಪೀಯಧ್ವೇ, ಪೀಯೇ, ಪೀಯಾವಹೇ, ಪೀಯಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪಿಪ್ಯೇ, ಪಿಪ್ಯಾತೇ, ಪಿಪ್ಯಿರೇ, ಪಿಪ್ಯಿಷೇ, ಪಿಪ್ಯಾಥೇ, ಪಿಪ್ಯಿಡ್ವೇ/ಧ್ವೇ, ಪಿಪ್ಯೇ, ಪಿಪ್ಯೀವಹೇ, ಪಿಪ್ಯೀಮಹೇ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೇತಾ, ಪೇತಾರೌ, ಪೇತಾರಃ, ಪೇತಾಸೇ, ಪೇತಾಸಾಥೇ, ಪೇತಾಧ್ವೇ, ಪೇತಾಹೇ, ಪೇತಾಸ್ವಹೇ, ಪೇತಾಸ್ವಹೇ

ಲ್ಪಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೇಷ್ಯತೇ, ಪೇಷ್ಯೇತೇ, ಪೇಷ್ಯಂತೇ, ಪೇಷ್ಯಸೇ, ಪೇಷ್ಯೇಥೇ, ಪೇಷ್ಯಧ್ವೇ, ಪೇಷ್ಯೇ, ಪೇಷ್ಯಾವಹೇ, ಪೇಷ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೀಯತಾಮ್, ಪೀಯೇತಾಮ್, ಪೀಯಂತಾಮ್, ಪೀಯಸ್ಥ, ಪೀಯೇಥಾಮ್, ಪೀಯಧ್ವಮ್, ಪೀಯೈ, ಪೀಯಾವಹೈ, ಪೀಯಾಮಹೈ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪೀಯತ, ಅಪೀಯೇತಾಮ್, ಅಪೀಯಂತ, ಅಪೀಯಥಾಃ, ಅಪೀಯೇಥಾಮ್, ಅಪೀಯಧ್ವಮ್, ಅಪೀಯೇ, ಅಪೀಯಾವಹಿ, ಅಪೀಯಾಮಹಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪೀಯೇತ, ಪೀಯೇಯಾತಾಮ್, ಪೀಯೇರನ್, ಪೀಯೇಥಾಃ, ಪೀಯೇಯಾಥಾಮ್, ಪೀಯೇಧ್ವಮ್, ಪೀಯೇಯ, ಪೀಯೇವಹಿ, ಪೀಯೇಮಹಿ

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪೇಷೀಷ್ಠ, ಪೇಷೀಯಾಸಾಮ್, ಪೇಷೀರನ್, ಪೇಷೀಷಾಃ, ಪೇಷೀಯಾಸಾಮ್, ಪೇಷೀಧ್ವಮ್, ಪೇಷೀಯ, ಪೇಷೀವಹಿ, ಪೇಷೀಮಹಿ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪೇಷ್ಠ, ಅಪೇಷಾತಾಮ್, ಅಪೇಷತ, ಅಪೇಷಾಃ, ಅಪೇಷಾಧಾಮ್, ಅಪೇಡ್ಠಮ್, ಅಪೇಷಿ, ಅಪೇಷ್ಠಹಿ, ಅಪೇಷ್ಠಹಿ

ಲ್ಪಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪೇಷ್ಯತ, ಅಪೇಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಪೇಷ್ಯಂತ, ಅಪೇಷ್ಯಥಾಃ, ಅಪೇಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಪೇಷ್ಯಧ್ವಮ್, ಅಪೇಷ್ಯೇ, ಅಪೇಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಪೇಷ್ಯಾಮಹಿ

18. ಮಾಜ್ ಮಾನೇ (ಅಳತೆ ಮಾಡುವದು) ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇ ಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇದು 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಮಾ' ಮಾತ್ರ

ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 4ನೇ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಧಾತುವಾಗಿದೆ (ಮಾಜ್ ಮಾನೇ ಶಬ್ದೇ ಚ ಎಂಬ ಧಾತುವು 3ನೇ ಗಣದಲ್ಲಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ).

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮಾಯತೇ, ಮಾಯೇತೇ, ಮಾಯಂತೇ| ಮಾಯಸೇ, ಮಾಯೇಥೇ, ಮಾಯಧ್ವೇ| ಮಾಯೇ, ಮಾಯಾವಹೇ, ಮಾಯಾಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮಮೇ, ಮಮಾತೇ, ಮಮಿರೇ| ಮಮಿಷೇ, ಮಮಾಥೇ, ಮಮಿಧ್ವೇ| ಮಮೇ, ಮಮಿವಹೇ, ಮಮಿಮಹೇ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮಾತಾ, ಮಾತಾರೌ, ಮಾತಾರಃ| ಮಾತಾಸೇ, ಮಾತಾಸಾಥೇ, ಮಾತಾಧ್ವೇ| ಮಾತಾಹೇ, ಮಾತಾಸ್ವಹೇ, ಮಾತಾಸ್ಮಹೇ|

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮಾಸ್ಯತೇ, ಮಾಸ್ಯೇತೇ, ಮಾಸ್ಯಂತೇ| ಮಾಸ್ಯಸೇ, ಮಾಸ್ಯೇಥೇ, ಮಾಸ್ಯಧ್ವೇ| ಮಾಸ್ಯೇ, ಮಾಸ್ಯಾವಹೇ, ಮಾಸ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮಾಯತಾಮ್, ಮಾಯೇತಾಮ್, ಮಾಯನ್ತಾಮ್| ಮಾಯಸ್ವ, ಮಾಯೇಥಾಮ್, ಮಾಯಧ್ವಮ್| ಮಾಯೈ, ಮಾಯಾವಹೈ, ಮಾಯಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮಾಯತ, ಅಮಾಯೇತಾಮ್, ಅಮಾಯನ್ತ| ಅಮಾಯಥಾಃ, ಅಮಾಯೇಥಾಮ್, ಅಮಾಯಧ್ವಮ್| ಅಮಾಯೇ, ಅಮಾಯಾವಹಿ, ಅಮಾಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಮಾಯೇತ, ಮಾಯೇಯಾತಾಮ್, ಮಾಯೇರನ್| ಮಾಯೇಥಾಃ, ಮಾಯೇಯಾಥಾಮ್. ಮಾಯೇಧ್ವಮ್| ಮಾಯೇಯ, ಮಾಯೇವಹಿ, ಮಾಯೇಮಹಿ|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಮಾಸೀಷ್ಟ, ಮಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮಾಸೀರನ್| ಮಾಸೀಷ್ಟಾಃ, ಮಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮಾಸೀಧ್ವಮ್| ಮಾಸೀಯ, ಮಾಸೀವಹಿ, ಮಾಸೀಮಹಿ|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮಾಸ್ತ, ಅಮಾಸಾತಾಮ್, ಅಮಾಸತ| ಅಮಾಸ್ಥಾಃ, ಅಮಾಸಾಥಾಮ್, ಅಮಾಧ್ವಮ್| ಅಮಾಸಿ, ಅಮಾಸ್ವಹಿ, ಅಮಾಸ್ಮಹಿ|

ಲ್ಫಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮಾಸ್ಯತ, ಅಮಾಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅಮಾಸ್ಯನ್ತ| ಅಮಾಸ್ಯಥಾಃ, ಅಮಾಸ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಮಾಸ್ಯಧ್ವಮ್| ಅಮಾಸ್ಯೇ, ಅಮಾಸ್ಯಾವಹಿ, ಅಮಾಸ್ಯಾಮಹಿ|

19. ಜನೀ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವೇ (ಜನಿಸುವುದು, ಹುಟ್ಟುವುದು)-ಇದರಲ್ಲಿ ಜನ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅನುದಾತ್ತಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದು ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿ ಇದೆ. ಇದು 'ಸೇಟ್' ಧಾತುವಾಗಿಯೂ ಇದೆ.

## (ಹಾ-ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 640. ಜ್ಞಾ-ಜನೋರ್ಹಾ (7.2.79)

ವೃತ್ತಿ - ಅನಯೋಃ ಜಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಶಿತಿ ಜಾಯತೇ ಜಜ್ಞೇ ಜನಿತಾ ಜನಿಷ್ಯತೇ

ಪ.ಛೇ.- ಜ್ಞಾ-ಜನೋಃ, ಜಾ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಷ್ಯವು- ಕ್ಷಮು-ಚಮಾಮ್ ಶಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಶಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಜ್ಞಾ' ಮತ್ತು 'ಜನ್' ಧಾತುಗಳಿಗೆ 'ಜಾ' ಅದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಜಾಯತೇ- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಜನ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ತೇ' ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶ್ಯನ್'(ಯ)' ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ ಜನ್+ಯ+ತೇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಾ' ಎಂಬುದು ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಅನೇಕಾಲ್ ಶಿತ್ ಸರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜನ್' ಗೆ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಜಾ+ಯ+ತೇ=ಜಾಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಜಾಯತೇ, ಜಾಯೇತೇ, ಜಾಯಂತೇ ಜಾಯಸೇ, ಜಾಯೇಥೇ, ಜಾಯದ್ವೇ ಜಾಯೇ, ಜಾಯಾವಹೇ, ಜಾಯಾಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಜಜ್ಞೇ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಜನ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಡಾದೇಶವಾದ 'ಏ' ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದಾಗ ಜನ್ ಜನ್+ ಏ ಎಂದಾಗಿ ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಜಜನ್+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಮ್ ಲೋಪಃ ಕ್ವಿತ್ಯನಜಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧಾ (ಅ)ಲೋಪವಾಗಿ ಜಜ್+ನ್+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಜ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಶ್ವತ್ವ(ಇತ್) ಬಂದು ಜಜ್+ಇತ್+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಜ್ ಮತ್ತು ಇತ್ ಗಳು ಸೇರಿ 'ಜ್ಜ್' ಆಗಿ ಜಜ್ಜ್+ಏ=ಜಜ್ಜೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಜಜ್ಜೇ, ಜಜ್ಜಾತೇ, ಜಜ್ಜಿರೇ ಜಜ್ಜಿಷೇ, ಜಜ್ಜಾಥೇ, ಜಜ್ಜಿದ್ವೇ ಜಜ್ಜೇ, ಜಜ್ಜಿವಹೇ, ಜಜ್ಜಿಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು ಜನಿತಾ, ಜನಿತಾರೌ, ಜನಿತಾರಃ ಜನಿತಾಸೇ, ಜನಿತಾಸಾಥೇ, ಜನಿತಾದ್ವೇ ಜನಿತಾಹೇ, ಜನಿತಾಸ್ವಹೇ, ಜನಿತಾಸ್ವಹೇ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜನಿಷ್ಯತೇ, ಜನಿಷ್ಯೇತೇ, ಜನಿಷ್ಯಂತೇ ಜನಿಷ್ಯಸೇ, ಜನಿಷ್ಯೇಥೇ, ಜನಿಷ್ಯದ್ವೇ ಜನಿಷ್ಯೇ, ಜನಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಜನಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಾಯತಾಮ್, ಜಾಯೇತಾಮ್ ಜಾಯಂತಾಮ್| ಜಾಯಸ್ಯ,

ಜಾಯೇಥಾಮ್, ಜಾಯಧ್ವಮ್ ಜಾಯೈ, ಜಾಯಾವಹೈ, ಜಾಯಾಮಹೈ।

ಲಜ್ಃ; ರೂಪಗಳು: ಅಜಾಯತ, ಅಜಾಯೇತಾಮ್, ಅಜಾಯಂತ, ಅಜಾಯಥಾಃ, ಅಜಾಯೇಥಾಮ್, ಅಜಾಯಧ್ವಮ್, ಅಜಾಯೇ, ಅಜಾಯಾವಹಿ, ಅಜಾಯಾಮಹಿ।

ವಿಧಿಲಿಜ್ಃ: ರೂಪಗಳು: ಜಾಯೇತ, ಜಾಯೇಯಾತಮ್, ಜಾಯೇರನ್, ಜಾಯೇಥಾಃ, ಜಾಯೇಯಾಥಾಮ್, ಜಾಯೇಧ್ವಮ್, ಜಾಯೇಯ, ಜಾಯೇವಹಿ, ಜಾಯೇಮಹಿ।

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್ಃ: ರೂಪಗಳು: ಜನಿಷೀಷ್ಟ, ಜನಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಜನಿಷೀರನ್, ಜನಿಷೀಷ್ಠಾಃ, ಜನಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಜನಿಷೀಧ್ವಮ್, ಜನಿಷೀಯ, ಜನಿಷೀವಹಿ, ಜನಿಷೀಮಹಿ।

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚ್ಚಿ ಗೆ ಚಿಣ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 641. ದೀಪ-ಜನ-ಬುಧ್-ಪೂರಿ-ತಾಯ

ಪ್ರಾಯಶ್ಚೋಽನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ | (3.1.61)

ವೃತ್ತಿ - ಎಭ್ಯಃ ಜ್ಲೇಃ ಚಿಣ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಏಕವಚನೇ ತಶಬ್ದೇ ಪರೇ।

ಪ.ಭೇ.- ದೀಪ-ಜನ-ಬುಧ್-ಪೂರಿ-ತಾಯಿ-ಪ್ರಾಯಶ್ಚೈಃ, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್।

ಅ.ವ್ಯ.-“ಜ್ಲೇಃ ಸಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಜ್ಲೇಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಚಿಣ್ ತೇ ಪದ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚಿಣ್’ ಮತ್ತು ‘ತೇ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಏಕವಚನವಾದ ‘ತ’ ಶಬ್ದ(ಪ್ರತ್ಯಯ) ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ದೀಪ್-ಜನ್-ಬುಧ್- ಪೂರ್- ತಾಯ್-ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯ್ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಬರುವ ‘ಚ್ಚಿ’ ಗೆ ‘ಚಿಣ್(ಇ)’ ಆದೇಶವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚ್ಚಿ’ ಗೆ ‘ಚಿಣ್(ಇ)’ ಬಂದಮೇಲೆ ಅಜನ್+ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ -

(ಚಿಣ್ ಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲರುವ ‘ತ’ ಗೆ ಲುಕ್ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 642. ಚಿಣೋ ಲುಕ್ (6.4.104)

ವೃತ್ತಿ - ಚಿಣಃ ಪರಸ್ಯ ತ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಲುಕ್ ಸ್ಯಾತ್।

ಪ.ಭೇ.- ಚಿಣಃ, ಲುಕ್।

ಅ.ವ್ಯ.- “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಚಿಣ್(ಇ)’ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ತ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಲುಕ್(ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಜನ್+ಇ+ತ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ತ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಅಜನಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ‘ಚಿಣ್’ ಇದು ಣಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಅತ

ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ-

(ಉಪಧಗೆ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 643. ಜನಿ-ವಧ್ಯೋಶ್ಚ (7.3.35)

ವೃತ್ತಿ-ಅನಯೋಃ ಉಪಧಾಯಾ ವೃದ್ಧಿಃ ನ ಸ್ಯಾತ್ ಚಣಿ ಇತಿ ಕೃತಿ ಚಿ ಅಜನಿ, ಅಜನಿಷ್ಠ

20. ದೀಪೀ ದೀಪ್ತೌ ದೀಪ್ಯತೇ ದೀದೀಪೇ| ಅದೀಪಿ, ಅದೀಪಿಷ್ಠ

21. ಪದ ಗತೌ ಪದ್ಯತೇಪೇದೇಪತ್ಯಾ ಪಸ್ತೀಷ್ಠ

ಪ.ಛೇ.- ಜನಿ-ವಧ್ಯೋಃ, ಚಿ

ಅ.ವ್ಯ.- "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪಧಾಯಾಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಮೃಜೇರ್ವೃದ್ಧಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಕೂದಾತ್ಪೂರ್ವದೇಶಸ್ಯ ಮಾಂತಸ್ಯಾನಾಚಮೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಆತೋಯುಕ್ ಚಣ್ ಕೃತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚಿಣ್ಯತೋಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೂ "ಅಚೋಇತಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇತಿ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಚಿಣ್' ಅಥವಾ 'ಇತಿ' 'ಣಿತ್' ಆದ ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, 'ಜನ್' ಮತ್ತು 'ವಧ್' ಧಾತುಗಳ ಉಪಧಗೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲುಜ್ಃ: ಉದಾ- ಅಜನಿ/ಅಜನಿಷ್ಠ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಜನ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲುಜ್ಃ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಾಮ ಬಂದಾಗ ಅಜನ್+ ಲುಜ್ಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಲುಜ್ಃಗೆ 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅಜನ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಚಿ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ "ದೀಪ-ಜನ-ಬುಧ್-ಪೂರಿ-ತಾಯಿ-ಪ್ಯಾಯಿಭ್ಯೋಽನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಚಿಣ್'(ಇ)' ಆದೇಶವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬಂದು ಅಜನ್+ಇ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಚಿಣೋ ಲುಕ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಜನ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಚಿಣ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರವನ್ನು 'ಣಿತ್' ಆಗಿ ಭಾವಿಸಿ "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ನಿಷೇಧವಾಗಿ ಅಜನಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. 'ಚಿಣ್' ಬಾರದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಸಿಚ್'(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮ ಬಂದಾಗ ಅಜನ್+ಇ+ಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು 'ಷ್' 'ಟ್' ಗಳು ಸೇರಿ ಷ್ಠತ್ವ ಬಂದು ಅಜನ್+ಇಷ್ಠ=ಅಜನಿಷ್ಠ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಚಿಣ್' ಬರುವದೇ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದು ರೂಪವು ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ಅಜನಿ/ಅಜನಿಷ್ಠ, ಅಜನಿಷಾತಾಮ್, ಅಜನಿಷತ| ಅಜನಿಷ್ಠಾಃ,



ಅಜನಿಷಾಧಾಮ್, ಅಜನಿಷ್ಠಮ್, ಅಜನಿಷಿ, ಅಜನಿಷ್ಠಹಿ, ಅಜನಿಷ್ಠಹಿ

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಜನಿಷ್ಯತ, ಅಜನಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಜನಿಷ್ಯಂತ, ಅಜನಿಷ್ಯಂತಾಃ, ಅಜನಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಜನಿಷ್ಯದ್ವಮ್, ಅಜನಿಷ್ಯೇ, ಅಜನಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಜನಿಷ್ಯಾಮಹಿ

20. ದೀಪೀ ದೀಪ್ತಾ ( ಹೊಳೆಯುವುದು) -ಇದರಲ್ಲಿ 'ದೀಪ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ದೀಪ್ಯತೇ, ದೀಪ್ಯೇತೇ, ದೀಪ್ಯಂತೇ, ದೀಪ್ಯಸೇ, ದೀಪ್ಯಥೇ, ದೀಪ್ಯದ್ವೇ, ದೀಪ್ಯೇ, ದೀಪ್ಯಾವಹೇ, ದೀಪ್ಯಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು; ದೀದೀಪೇ, ದೀದೀಪಾತೇ, ದಿದೀಪಿರೇ, ದಿದೀಪಿಷೇ, ದಿದೀಪಿಪಾಥೇ, ದಿದೀಪಿಪದ್ವೇ, ದಿದೀಪೇ, ದಿದೀಪಿವಹೇ, ದಿದೀಪಿಮಹೇ

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ದೀಪಿತಾ, ದೀಪಿತಾರೌ, ದೀಪಿತಾರಃ, ದೀಪಿತಾಸೇ, ದೀಪಿತಾಸಾಥೇ, ದೀಪಿತಾದ್ವೇ, ದೀಪಿತಾಹೇ, ದೀಪಿತಾಸ್ವಹೇ, ದೀಪಿತಾಸ್ವಹೇ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ದೀಪಿಷ್ಯತೇ, ದೀಪಿಷ್ಯೇತೇ, ದೀಪಿಷ್ಯಂತೇ, ದೀಪಿಷ್ಯಸೇ, ದೀಪಿಷ್ಯಥೇ, ದೀಪಿಷ್ಯದ್ವೇ, ದೀಪಿಷ್ಯೇ, ದೀಪಿಷ್ಯಾವಹೇ, ದೀಪಿಷ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ದೀಪ್ಯತಾಮ್, ದೀಪ್ಯೇತಾಮ್, ದೀಪ್ಯಂತಾಮ್, ದೀಪ್ಯಸ್ವ, ದೀಪ್ಯೇಥಾಮ್, ದೀಪ್ಯದ್ವಮ್, ದೀಪ್ಯೇ, ದೀಪ್ಯಾವಹ್ಯೇ, ದೀಪ್ಯಾಮಹ್ಯೇ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅದೀಪ್ಯತ, ಅದೀಪ್ಯೇತಾಮ್, ಅದೀಪ್ಯಂತ, ಅದೀಪ್ಯಂತಾಃ, ಅದೀಪ್ಯೇಥಾಮ್, ಅದೀಪ್ಯದ್ವಮ್, ಅದೀಪ್ಯೇ, ಅದೀಪ್ಯಾವಹಿ, ಅದೀಪ್ಯಾಮಹಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ದೀಪ್ಯೇತ, ದೀಪ್ಯೇಯಾತಾಮ್, ದೀಪ್ಯೇರನ್, ದೀಪ್ಯೇಥಾಃ, ದೀಪ್ಯೇಯಾಥಾಮ್, ದೀಪ್ಯೇದ್ವಮ್, ದೀಪ್ಯೇಯ, ದೀಪ್ಯೇವಹಿ, ದೀಪ್ಯೇಮಹಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ದೀಪಿಷೀಷ್ಯ, ದೀಪಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ದೀಪಿಷೀರನ್, ದೀಪಿಷೀಷಾಃ, ದೀಪಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ದೀಪಿಷೀದ್ವಮ್, ದೀಪಿಷೀಯ, ದೀಪಿಷೀವಹಿ, ದೀಪಿಷೀಮಹಿ

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅದೀಪಿ/ಅದೀಪಿಷ್ಯ, ಅದೀಪಿಷಾತಾಮ್, ಅದೀಪಿಷತ, ಅದೀಪಿಷಾಃ, ಅದೀಪಿಷಾಥಾಮ್, ಅದೀಪಿಷದ್ವಮ್, ಅದೀಪಿಷಿ, ಅದೀಪಿಷ್ಠಹಿ, ಅದೀಪಿಷ್ಠಹಿ

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅದೀಪಿಷ್ಯತ, ಅದೀಪಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅದೀಪಿಷ್ಯಂತ, ಅದೀಪಿಷ್ಯಂತಾಃ, ಅದೀಪಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅದೀಪಿಷ್ಯದ್ವಮ್, ಅದೀಪಿಷ್ಯೇ, ಅದೀಪಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅದೀಪಿಷ್ಯಾಮಹಿ

21. ಪದ ಗತೌ (ಹೋಗುವುದು) -ಇದರಲ್ಲಿ 'ಪದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತೇತ್ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವಾಗಿಯೂ, ಅನುದಾತ್ತ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೂ ಇದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪದ್ಯತೇ, ಪದ್ಯೇತೇ, ಪದ್ಯಂತೇ, ಪದ್ಯಸೇ, ಪದ್ಯಥೇ, ಪದ್ಯದ್ವೇ

ಪದ್ಯೇ, ಪದ್ಯಾವಹೇ, ಪದ್ಯಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೇದೇ, ಪೇದಾತೇ, ಪೇದಿರೇ| ಪೇದಿಷೇ, ಪೇದಾಥೇ, ಪೇದಿದ್ದೇ|  
ಪೇದೇ, ಪೇದಿವಹೇ, ಪೇದಿಮಹೇ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪತ್ತಾ, ಪತ್ತಾರೌ, ಪತ್ತಾರಃ| ಪತ್ತಾಸೇ, ಪತ್ತಾಸಾಥೇ, ಪತ್ತಾದ್ವೇ|  
ಪತ್ತಾಹೇ, ಪತ್ತಾಸ್ತಹೇ, ಪತ್ತಾಸ್ಕಹೇ|

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪತ್ಸ್ಯತೇ, ಪತ್ಸ್ಯತೇ, ಪತ್ಸ್ಯಂತೇ| ಪತ್ಸ್ಯಸೇ, ಪತ್ಸ್ಯಥೇ,  
ಪತ್ಸ್ಯದ್ವೇ| ಪತ್ಸ್ಯೇ, ಪತ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ಪತ್ಸ್ಯಾಮಹೇ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪದ್ಯತ, ಅಪದ್ಯೇತಾಮ್, ಅಪದ್ಯಂತ| ಅಪದ್ಯಥಾಃ,  
ಅಪದ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಪದ್ಯದ್ವಮ್| ಅಪದ್ಯೇ, ಅಪದ್ಯಾವಹಿ, ಅಪದ್ಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪದ್ಯೇತ, ಪದ್ಯೇಯಾತಾಮ್, ಪದ್ಯೇರನ್| ಪದ್ಯೇಥಾಃ,  
ಪದ್ಯೇಯಾಥಾಮ್, ಪದ್ಯೇದ್ವಮ್| ಪದ್ಯೇಯ, ಪದ್ಯೇವಹಿ, ಪದ್ಯೇಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪತ್ಸೀಷ್ಟ, ಪತ್ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪತ್ಸೀರನ್| ಪತ್ಸೀಷ್ಠಾಃ,  
ಪತ್ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪತ್ಸೀದ್ವಮ್| ಪತ್ಸೀಯ, ಪತ್ಸೀವಹಿ, ಪತ್ಸೀಮಹಿ|

ಸೂಚನೆ: ಮುಂದಿನ 'ಲ' ಕಾರಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ  
ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದು.

(|| ೧ | ಲಿಟ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 644. ಲಿಟ್ ತೇ ಪದಃ (3.1.60)

ವೃತ್ತಿ - ಪದೇ: ಜ್ಲೇ: ಚಿಣ್ ಸ್ಯಾತ್ ತ ಶಬ್ದೇ ಪರೇ| ಅಪಾದಿ| ಅಪತ್ಸಾತಾಮ್,  
ಅಪತ್ಸನತ|

22. ಎದ ಸತ್ತಾಯಾಮ್| ಎದ್ಯತೇ| ವೇತ್ತಾ| ಅವಿತ್ತ|

23. ಬುಧ ಅವಗಮನೇ| ಬುಧ್ಯತೇ| ಬೋದ್ಧಾ| ಬೋತ್ಸ್ಯತೇ| ಬುತ್ಸೀಷ್ಟ| ಅಬೋಧಿ,  
ಅಬುದ್ಧ| ಅಬುತ್ಸಾತಾಮ್|

24. ಯುಧ ಸಮ್ರಹಾರೇ| ಯುಧ್ಯತೇ| ಯುಯುಧೇ| ಯೋದ್ಧಾ| ಅಯುಧ್ಧ|

25. ಸ್ಯಜ ವಿಸರ್ಗೇ| ಸ್ಯಜ್ಯತೇ| ಸಸ್ಯಜೇ| ಸಸ್ಯಜಿಷೇ|

ಅ.ವ್ಯ-“ಜ್ಲೇ: ಸಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಜ್ಲೇ:’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಪದ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಜ್ಲಿ’ಗೆ ‘ಚಿಣ್’ ಆದೇಶವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ  
ಬರುತ್ತದೆ- ‘ತ’ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉಜ್: ಉದಾ- ಅಪಾದೀ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಪದ್’ ಧಾತುವಿನ  
ನಂತರ ‘ಉಜ್’ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ‘ಉಜ್’ಗೆ ‘ತ’ ಆದೇಶ  
ಬಂದಾಗ, ಅ+ಪದ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಜ್ಲಿ’ ಬಂದು

ಅ+ಪದ್+ಚ್ಚಿ+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಚ್ಚಿ' ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಚಿಣ್'(ಇ) ಬಂದು ಅ+ಪದ್+ಇ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಪದ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು "ಚಿಣೋ ಲುಕ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಪಾದಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ತಾಮ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ 'ಚಿಣ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ಅಪಾದಿ, ಅಪತ್ನಾತಾಮ್, ಅಪತ್ನತ, ಅಪತ್ನಾಃ, ಅಪತ್ನಾಧಾಮ್, ಅಪದ್ವಮ್, ಅಪತ್ನಿ, ಅಪತ್ನಹಿ, ಅಪತ್ನಮಹಿ

ಲುಚ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪತ್ನೈತ, ಅಪತ್ನೈತಾಮ್, ಅಪತ್ನೈನ್ತ, ಅಪತ್ನೈಃ, ಅಪತ್ನೈಧಾಮ್, ಅಪತ್ನೈದ್ವಮ್, ಅಪತ್ನೈ, ಅಪತ್ನೈಮಹಿ, ಅಪತ್ನೈಮಹಿ

22. ವಿದ ಸತ್ತಾಯಾಮ್- (ಇರುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ವಿದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ, ಇದು ಅನುದಾತ್ತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನಿಟ್ ಆಗಿ ಇದೆ. ಆದರೆ 'ಲಿಟ್'ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅಕರ್ಮಕವಾಗಿಯೂ ಇದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ವಿದ್ಯತೇ, ವಿದ್ಯೇತೇ, ವಿದ್ಯಂತೇ, ವಿದ್ಯಸೇ, ವಿದ್ಯೇಥೇ, ವಿದ್ಯಂತೇ, ವಿದ್ಯೇ, ವಿದ್ಯಾವಹೇ, ವಿದ್ಯಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ಸೂಚನೆ: 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ವಿವಿದೇ, ವಿವಿದಾತೇ, ವಿವಿದಿರೇ, ವಿವಿದಿಷೇ, ವಿವಿದಾಥೇ, ವಿವಿದಿಧೇ, ವಿವಿದೇ, ವಿವಿದಿವಹೇ, ವಿವಿದಿಮಹೇ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ವೇತ್ಸಾ, ವೇತ್ಸಾರೌ, ವೇತ್ಸಾರಃ, ವೇತ್ಸಾಸೇ, ವೇತ್ಸಾಸಾಥೇ, ವೇತ್ಸಾಧೇ, ವೇತ್ಸಾಹೇ, ವೇತ್ಸಾಸ್ವಹೇ, ವೇತ್ಸಾಸ್ವಹೇ

ಲುಚ್: ರೂಪಗಳು: ವೇತ್ಸೈತೇ, ವೇತ್ಸೈತೇ, ವೇತ್ಸೈನ್ತೇ, ವೇತ್ಸೈಸೇ, ವೇತ್ಸೈಥೇ, ವೇತ್ಸೈಧೇ, ವೇತ್ಸೈ, ವೇತ್ಸೈಮಹೇ, ವೇತ್ಸೈಮಹೇ

ಲೋಚ್: ರೂಪಗಳು: ವಿದ್ಯತಾಮ್, ವಿದ್ಯೇತಾಮ್, ವಿದ್ಯಂತಾಮ್, ವಿದ್ಯಸ್ತ, ವಿದ್ಯೇಧಾಮ್, ವಿದ್ಯದ್ವಮ್, ವಿದ್ಯೈ, ವಿದ್ಯಾವಹೈ, ವಿದ್ಯಾಮಹಿ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವಿದ್ಯತ, ಅವಿದ್ಯೇತಾಮ್, ಅವಿದ್ಯಂತ, ಅವಿದ್ಯಃ, ಅವಿದ್ಯೇಧಾಮ್, ಅವಿದ್ಯದ್ವಮ್, ಅವಿದ್ಯೇ, ಅವಿದ್ಯಾಮಹಿ, ಅವಿದ್ಯಾಮಹಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವಿದ್ಯೇತ, ವಿದ್ಯೇಯಾತಾಮ್, ವಿದ್ಯೇರನ್, ವಿದ್ಯೇಃ, ವಿದ್ಯೇಯಾಧಾಮ್, ವಿದ್ಯೇದ್ವಮ್, ವಿದ್ಯೇಯ, ವಿದ್ಯೇವಹಿ, ವಿದ್ಯೇಮಹಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವಿಸ್ತೀಷ್ಯ, ವಿಸ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಿಸ್ತೀರನ್, ವಿಸ್ತೀಷ್ಯಾಃ, ವಿಸ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಿಸ್ತೀದ್ವಮ್, ವಿಸ್ತೀಯ, ವಿಸ್ತೀವಹಿ, ವಿಸ್ತೀಮಹಿ

ಪದ್ಯೇ, ಪದ್ಯಾವಹೇ, ಪದ್ಯಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೇದೇ, ಪೇದಾತೇ, ಪೇದಿರೇ| ಪೇದಿಷೇ, ಪೇದಾಥೇ, ಪೇದಿದ್ದೇ|  
ಪೇದೇ, ಪೇದಿವಹೇ, ಪೇದಿಮಹೇ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪತ್ತಾ, ಪತ್ತಾರೌ, ಪತ್ತಾರಃ| ಪತ್ತಾಸೇ, ಪತ್ತಾಸಾಥೇ, ಪತ್ತಾದ್ವೇ|  
ಪತ್ತಾಹೇ, ಪತ್ತಾಸ್ತಹೇ, ಪತ್ತಾಸ್ಕಹೇ|

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪತ್ಸ್ಯತೇ, ಪತ್ಸ್ಯತೇ, ಪತ್ಸ್ಯಂತೇ| ಪತ್ಸ್ಯಸೇ, ಪತ್ಸ್ಯಥೇ,  
ಪತ್ಸ್ಯದ್ವೇ| ಪತ್ಸ್ಯೇ, ಪತ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ಪತ್ಸ್ಯಾಮಹೇ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪದ್ಯತ, ಅಪದ್ಯೇತಾಮ್, ಅಪದ್ಯಂತ| ಅಪದ್ಯಥಾಃ,  
ಅಪದ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಪದ್ಯದ್ವಮ್| ಅಪದ್ಯೇ, ಅಪದ್ಯಾವಹಿ, ಅಪದ್ಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪದ್ಯೇತ, ಪದ್ಯೇಯಾತಾಮ್, ಪದ್ಯೇರನ್| ಪದ್ಯೇಥಾಃ,  
ಪದ್ಯೇಯಾಥಾಮ್, ಪದ್ಯೇದ್ವಮ್| ಪದ್ಯೇಯ, ಪದ್ಯೇವಹಿ, ಪದ್ಯೇಮಹಿ|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪತ್ಸೀಷ್ಟ, ಪತ್ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪತ್ಸೀರನ್| ಪತ್ಸೀಷ್ಠಾಃ,  
ಪತ್ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪತ್ಸೀದ್ವಮ್| ಪತ್ಸೀಯ, ಪತ್ಸೀವಹಿ, ಪತ್ಸೀಮಹಿ|

ಸೂಚನೆ: ಮುಂದಿನ 'ಲ್' ಕಾರಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ  
ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದು.

(|| ೧ | ಚಿಣ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 644. ಚಿಣ್ ತೇ ಪದಃ (3.1.60)

ವೃತ್ತಿ - ಪದೇ: ಚ್ಚೀ: ಚಿಣ್ ಸ್ಯಾತ್ ತ ಶಬ್ದೇ ಪರೇ| ಅಪಾದಿ| ಅಪತ್ನಾತಾಮ್,  
ಅಪತ್ನನತ|

22. ವಿದ ಸತ್ತಾಯಾಮ್| ವಿದ್ಯತೇ| ವೇತ್ತಾ| ಅವಿತ್ತ|

23. ಬುಧ ಅವಗಮನೇ| ಬುಧ್ಯತೇ| ಬೋದ್ಧಾ| ಬೋತ್ಸ್ಯತೇ| ಬುತ್ಸೀಷ್ಟ| ಅಬೋಧಿ,  
ಅಬುದ್ಧ| ಅಬುತ್ತಾತಾಮ್|

24. ಯುಧ ಸಮ್ಪ್ರಹಾರೇ| ಯುಧ್ಯತೇ| ಯುಯುಧೇ| ಯೋದ್ಧಾ| ಅಯುದ್ಧ|

25. ಸ್ಯಜ ವಿಸರ್ಗೇ| ಸ್ಯಜ್ಯತೇ| ಸಸ್ಯಜೇ| ಸಸ್ಯಜಿಷೇ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಚ್ಚೀ: ಸಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಚ್ಚೀ:’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಪದ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಚ್ಚಿ’ಗೆ ‘ಚಿಣ್’ ಆದೇಶವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ  
ಬರುತ್ತದೆ- ‘ತ’ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಲುಜ್: ಉದಾ- ಅಪಾದೀ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಪದ್’ ಧಾತುವಿನ  
ನಂತರ ‘ಲುಜ್’ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ‘ಲುಜ್’ಗೆ ‘ತ’ ಆದೇಶ  
ಬಂದಾಗ, ಅ+ಪದ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಚ್ಚಿ’ ಬಂದು

ಅ+ಪದ್+ಜ್ಜಿ+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜ್ಜಿ' ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಚಿಣ್'(ಇ) ಬಂದು ಅ+ಪದ್+ಇ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಪದ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು "ಚಿಣೋ ಲುಕ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಪಾದಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ತಾಮ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ 'ಚಿಣ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ಅಪಾದಿ, ಅಪತ್ನಾತಾಮ್, ಅಪತ್ನತ, ಅಪತ್ನಾಃ, ಅಪತ್ನಾಧಾಮ್, ಅಪದ್ಧವ್ಮ್, ಅಪತ್ನಿ, ಅಪತ್ನಹಿ, ಅಪತ್ನಹಿ

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪತ್ನೈತ, ಅಪತ್ನೈತಾಮ್, ಅಪತ್ನೈನ್, ಅಪತ್ನೈಃ, ಅಪತ್ನೈಧಾಮ್, ಅಪತ್ನೈಧವ್ಮ್, ಅಪತ್ನೈಃ, ಅಪತ್ನೈವಹಿ, ಅಪತ್ನೈಮಹಿ

22. ವಿದ ಸತ್ತಾಯಾಮ್- (ಇರುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ವಿದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ, ಇದು ಅನುದಾತ್ತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನಿಟ್ ಆಗಿ ಇದೆ. ಆದರೆ 'ಲಿಟ್'ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅಕರ್ಮಕವಾಗಿಯೂ ಇದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ವಿದ್ಯತೇ, ವಿದ್ಯತೇ, ವಿದ್ಯಂತೇ, ವಿದ್ಯಸೇ, ವಿದ್ಯೇಥೇ, ವಿದ್ಯದ್ವೇ, ವಿದ್ಯೇ, ವಿದ್ಯಾವಹೇ, ವಿದ್ಯಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ಸೂಚನೆ: 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ವಿವಿದೇ, ವಿವಿದಾತೇ, ವಿವಿದಿರೆ, ವಿವಿದಿಷೇ, ವಿವಿದಾಥೇ, ವಿವಿದಿದ್ವೇ, ವಿವಿದೇ, ವಿವಿದಿವಹೇ, ವಿವಿದಿಮಹೇ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ವೇತ್ನಾ, ವೇತ್ನಾರೌ, ವೇತ್ನಾರಃವೇತ್ನಸೇ, ವೇತ್ನಾಸಾಥೇ, ವೇತ್ನಾದ್ವೇ, ವೇತ್ನಾಹ, ವೇತ್ನಾಸ್ತಹೇ, ವೇತ್ನಾಸ್ತಹೇ

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ವೇತ್ನೈತೇ, ವೇತ್ನೈತೇ, ವೇತ್ನೈನ್, ವೇತ್ನೈಃ, ವೇತ್ನೈಥೇ, ವೇತ್ನೈಧವ್ಮೇ, ವೇತ್ನೈಃ, ವೇತ್ನೈವಹೇ, ವೇತ್ನೈಮಹೇ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ವಿದ್ಯತಾಮ್, ವಿದ್ಯೇತಾಮ್, ವಿದ್ಯಂತಾಮ್, ವಿದ್ಯಸ್ವ, ವಿದ್ಯೇಥಾಮ್, ವಿದ್ಯದ್ವಾಮ್, ವಿದ್ಯೈ, ವಿದ್ಯಾವಹೈ, ವಿದ್ಯಾಮಹಿ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವಿದ್ಯತ, ಅವಿದ್ಯೇತಾಮ್, ಅವಿದ್ಯನ್, ಅವಿದ್ಯಃ, ಅವಿದ್ಯೇಥಾಮ್, ಅವಿದ್ಯದ್ವಾಮ್, ಅವಿದ್ಯೇ, ಅವಿದ್ಯಾವಹಿ, ಅವಿದ್ಯಾಮಹಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವಿದ್ಯೇತ, ವಿದ್ಯೇಯಾತಾಮ್, ವಿದ್ಯೇರನ್, ವಿದ್ಯೇಃ, ವಿದ್ಯೇಯಾಥಾಮ್, ವಿದ್ಯೇದ್ವಾಮ್, ವಿದ್ಯೇಯ, ವಿದ್ಯೇವಹಿ, ವಿದ್ಯೇಮಹಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವಿಸ್ತೀಷ್, ವಿಸ್ತೀಯಾತಾಮ್, ವಿಸ್ತೀರನ್, ವಿಸ್ತೀಷ್ಠಾಃ, ವಿಸ್ತೀಯಾತಾಮ್, ವಿಸ್ತೀದ್ವಾಮ್, ವಿಸ್ತೀಯ, ವಿಸ್ತೀವಹಿ, ವಿಸ್ತೀಮಹಿ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವಿತ್ಯ ಅವಿತ್ನತಾಮ್, ಅವಿತ್ಸತ ಅವಿತ್ತ್ಯಾಃ, ಅವಿತ್ನಾಧಾಮ್ ಅವಿದ್ಧಮ್, ಅವಿತ್ಸಿ, ಅವಿತ್ಸಹಿ, ಅವಿತ್ಸಹಿ

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವಿತ್ಸ್ಯತ, ಅವಿತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅವಿತ್ಸ್ಯನ್ತ ಅವಿತ್ಸ್ಯಾಃ, ಅವಿತ್ಸ್ಯಾಧಾಮ್, ಅವಿತ್ಸ್ಯಧಮ್, ಅವಿತ್ಸ್ಯೇ, ಅವಿತ್ಸ್ಯಾವಹಿ, ಅವಿತ್ಸ್ಯಾಮಹಿ

23. ಬುಧ ಅವಗಮನೇ -(ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಬುಧ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನಿಟ್ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಬುಧ್ಯತೇ, ಬುಧ್ಯೇತೇ, ಬುಧ್ಯಂತೇ ಬುಧ್ಯಸೇ, ಬುಧ್ಯೇಥೇ, ಬುಧ್ಯಧ್ವೇ ಬುಧ್ಯೇ, ಬುಧ್ಯಾವಹೇ, ಬುಧ್ಯಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಬುಬುಧೇ, ಬುಬುಧಾತೇ, ಬುಬುಧಿರೇ ಬುಬುಧಿಷೇ, ಬುಬುಧಾಥೇ, ಬುಬುಧಿಧ್ವೇ ಬುಬುಧೇ, ಬುಬುಧಿವಹೇ, ಬುಬುಧಿಮಹೇ

ಲುಟ್: ಉದಾ- ಬೋದ್ಧಾ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಬುಧ್' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಲುಡಾದೇಶವಾದ 'ತ' ಬಂದು ಬುಧ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ತಾಸ್' ಬಂದು ಬುಧ್+ತಾಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ'ಗೆ ಅಭಿವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಡಾ(ಆ) ಬಂದು ಬುಧ್+ತಾಸ್ +ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತಾಸ್ ನಲ್ಲಿರುವ 'ಆಸ್' ಗೆ 'ಟಿ' ಲೋಪ ಬಂದು ಬುಧ್+ತ್+ಆ=ಬುಧ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿನ ಉಪಧೆಗೆ ಲಘೂಪಧ'ಗುಣ ಬಂದು ಬೋಧ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಷಸ್ತಘೋರ್ಧೋಽಧಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಧ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು ಬೋಧ್+ಧಾ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ 'ಧ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಲಾಮ್ ಜಶ್ ಝಸಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಶ್ತ್ವ(ದ್) ಬಂದು ಬೋಧ್+ಧಾ=ಬೋದ್ಧಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಬೋದ್ಧಾ, ಬೋದ್ಧಾರೌ, ಬೋದ್ಧಾರಃ ಬೋದ್ಧಾಸೇ, ಬೋದ್ಧಾಸಾಥೇ, ಬೋದ್ಧಾಧ್ವೇ ಬೋದ್ಧಾಹೇ, ಬೋದ್ಧಾಸ್ವಹೇ, ಬೋದ್ಧಾಸ್ವಹೇ

ಲೃಟ್: 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯ ಯದ 'ಸ್' ಕಾರ ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ "ಏಕಾಚೋ ಬಶೋ ಭಷ್ ಝಷಂತಸ್ಯ ಸ್ಥೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಬ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಭಶ್(ಭ್)' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಭೋತ್ಸ್ಯತೇ, ಭೋತ್ಸ್ಯೇತೇ, ಭೋತ್ಸ್ಯಂತೇ ಭೋತ್ಸ್ಯಸೇ, ಭೋತ್ಸ್ಯೇಥೇ, ಭೋತ್ಸ್ಯಧ್ವೇ ಭೋತ್ಸ್ಯೇ, ಭೋತ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ಭೋತ್ಸ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಬುಧ್ಯತಾಮ್, ಬುಧ್ಯೇತಾಮ್, ಬುಧ್ಯನ್ತಾಮ್ ಬುಧ್ಯಸ್ವ, ಬುಧ್ಯೇಥಾಮ್, ಬುಧ್ಯಧಮ್, ಬುಧ್ಯೈ, ಬುಧ್ಯಾವಹೈ, ಬುಧ್ಯಾಮಹೈ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಬುಧ್ಯತ, ಅಬುಧ್ಯೇತಾಮ್, ಅಬುಧ್ಯನ್ತ ಅಬುಧ್ಯಾಃ, ಅಬುಧ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಬುಧ್ಯಧಮ್, ಅಬುಧ್ಯೇ, ಅಬುಧ್ಯಾವಹಿ, ಅಬುಧ್ಯಾಮಹಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಬುಧ್ಯೇತ, ಬುಧ್ಯೇಯಾತಾಮ್, ಬುಧ್ಯೇರನ್ ಬುಧ್ಯೇಥಾಃ, ಬುಧ್ಯೇಯಾಥಾಮ್, ಬುಧ್ಯೇಧಮ್, ಬುಧ್ಯೇಯ, ಬುಧ್ಯೇವಹಿ, ಬುಧ್ಯೇಮಹಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಃ ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಸೀಯುಟ್(ಸ್)' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಲ್ಯಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆಯುತ್ತದೆ

ರೂಪಗಳು: ಭುತ್ವೀಷ್, ಭುತ್ವೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭುತ್ವೀರನ್|ಭುತ್ವೀಷ್ಠಾಃ, ಭುತ್ವೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಭುತ್ವೀಧ್ವಮ್| ಭುತ್ವೀಯ, ಭುತ್ವೀವಹಿ, ಭುತ್ವೀಮಹಿ|

ಲುಜ್ಃ ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಸಿಜ್' ನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಲ್ಯಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಬೋಧಿ/ಅಬುದ್ಧ| ಅಭುತ್ಸಾತಾಮ್, ಅಭುತ್ಸತ| ಅಬುದ್ಧಾಃ, ಅಭುತ್ಸಾಧಾಮ್, ಅಭುದ್ಧವ್ವಮ್| ಅಭುತ್ಸಿ, ಅಭುತ್ಸಜ್ಞಿ, ಅಭುತ್ಸಹಿ|

ಲ್ಯಜ್ಃ ರೂಪಗಳು: ಅಭೋತ್ಸ್ಯತ, ಅಭೋತ್ಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅಭೋತ್ಸ್ಯಂತ| ಅಭೋತ್ಸ್ಯಥಾಃ, ಅಭೋತ್ಸ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಭೋತ್ಸ್ಯದ್ವಮ್| ಅಭೋತ್ಸ್ಯೇ, ಅಭೋತ್ಸ್ಯವಹಿ, ಅಭೋತ್ಸ್ಯಮಹಿ|

24. ಯುಧ ಸಮ್ಪ್ರಹಾರೇ- (ಯುದ್ಧಮಾಡುವದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಯುಧ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನಿಟ್ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಯುಧ್ಯತೇ, ಯುಧ್ಯೇತೇ, ಯುಧ್ಯಂತೇ| ಯುಧ್ಯಸೇ, ಯುಧ್ಯೇಥೇ, ಯುಧ್ಯದ್ವೇ| ಯುಧ್ಯೇ, ಯುಧ್ಯಾವಹೇ, ಯುಧ್ಯಾಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಯುಯುಧೇ, ಯುಯುಧಾತೇ, ಯುಯುಧಿರೇ| ಯುಯುಧಿಷೇ, ಯುಯುಧಾಥೇ, ಯುಯುಧಿಧ್ವೇ| ಯುಯುಧೇ, ಯುಯುಧಿವಹೇ, ಯುಯುಧಿಮಹೇ|

ಲುಟ್: ಉದಾ-ಯೋದ್ಧಾ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಯುಧ್' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಲುಡಾದೇಶವಾದ 'ತ' ಬಂದು ಯುಧ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ತಾಸ್' ಬಂದು ಯುಧ್+ತಾಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ'ಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಡಾ (ಆ) ಬಂದು ಯುಧ್+ತಾಸ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತಾಸ್‌ನಲ್ಲಿರುವ 'ಆಸ್'ಗೆ 'ಟಿ' ಲೋಪ ಬಂದು ಯುಧ್+ತ್+ಆ=ಯುಧ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಉಪಧೆಗೆ ಲಘೂಪಧಗುಣ ಬಂದು ಯೋಧ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಷಸ್ತಫೋರ್ಥೋಽಽಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಧ್' ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು ಯೋಧ್+ಧಾ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಲಾಮ್ ಜಶ್ ಝಸಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಶ್ಸ್ವ(ದ್) ಬಂದು ಯೋಧ್+ಧಾ=ಯೋದ್ಧಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಯೋದ್ಧಾ, ಯೋದ್ಧಾರೌ, ಯೋದ್ಧಾರಃ| ಯೋದ್ಧಾಸೇ, ಯೋದ್ಧಾಸಾಥೇ, ಯೋದ್ಧಾದ್ವೇ| ಯೋದ್ಧಾಹೇ, ಯೋದ್ಧಾಸ್ವಹೇ, ಯೋದ್ಧಾಸ್ವಹೇ|

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು: ಯೋತ್ಸ್ಯತೇ, ಯೋತ್ಸ್ಯೇತೇ, ಯೋತ್ಸ್ಯಂತೇ| ಯೋತ್ಸ್ಯಸೇ, ಯೋತ್ಸ್ಯೇಥೇ, ಯೋತ್ಸ್ಯದ್ವೇ| ಯೋತ್ಸ್ಯೇ, ಯೋತ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ಯೋತ್ಸ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಯುಧ್ಯತಾಮ್, ಯುಧ್ಯೇತಾಮ್, ಯುಧ್ಯಂತಾಮ್| ಯುಧ್ಯಸ್ತ,

ಯುಧ್ಯೇಥಾಮ್, ಯುಧ್ಯಧ್ವಮ್! ಯುಧ್ಯೈ, ಯುಧ್ಯಾವಹೈ, ಯುದ್ಯಾಮಹೈ!

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಯುಧ್ಯತ, ಅಯುಧ್ಯೇತಾಮ್, ಅಯುಧ್ಯನ್ತ, ಅಯುಧ್ಯಥಾಃ, ಅಯುಧ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಯುಧ್ಯಧ್ವಮ್! ಅಯುಧ್ಯೇ, ಅಯುಧ್ಯಾವಹಿ, ಅಯುಧ್ಯಾಮಹಿ!

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಯುಧ್ಯೇತ, ಯುಧ್ಯೇಯಾತಾಮ್, ಯುಧ್ಯೇರನ್! ಯುಧ್ಯೇಥಾಃ, ಯುಧ್ಯೇಯಾಥಾಮ್, ಯುಧ್ಯೇಧ್ವಮ್! ಯುಧ್ಯೇಯ, ಯುಧ್ಯೇವಹಿ, ಯುಧ್ಯೇಮಹಿ!

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಯುಸ್ತೀಷ್ಠ, ಯುಸ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಯುಸ್ತೀರನ್! ಯುಸ್ತೀಷ್ಠಾಃ, ಯುಸ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಯುಸ್ತೀಧ್ವಮ್! ಯುಸ್ತೀಯ, ಯುಸ್ತೀವಹಿ, ಯುಸ್ತೀಮಹಿ!

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಯುದ್ಧ, ಅಯುತ್ಸಾತಾಮ್, ಅಯುತ್ಸತ, ಅಯುದ್ಧಾಃ, ಅಯುತ್ಸಾಥಾಮ್, ಅಯುದ್ಧಮ್! ಅಯುತ್ಸೀ, ಅಯುತ್ಸೀವಹಿ, ಅಯುತ್ಸಮಹಿ!

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಯೋತ್ಸ್ಯತ, ಅಯೋತ್ಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅಯೋತ್ಸ್ಯನ್ತ, ಅಯೋತ್ಸ್ಯಥಾಃ, ಅಯೋತ್ಸ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಯೋತ್ಸ್ಯಧ್ವಮ್! ಅಯೋತ್ಸ್ಯೇ, ಅಯೋತ್ಸ್ಯಾವಹಿ, ಅಯೋತ್ಸ್ಯಮಹಿ!

25. ಸೃಜ ವಿಸರ್ಗೇ (ಬಿಡುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಸೃಜ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ದಿವಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸೃಜ್ಯತೇ, ಸೃಜ್ಯೇತೇ, ಸೃಜ್ಯಂತೇ! ಸೃಜ್ಯಸೇ, ಸೃಜ್ಯೇಥೇ, ಸೃಜ್ಯಧ್ವೇ! ಸೃಜ್ಯೇ, ಸೃಜ್ಯಾವಹೇ, ಸೃಜ್ಯಮಹೇ!

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸಸೃಜೇ, ಸಸೃಜಾತೇ, ಸಸೃಜರೇ! ಸಸೃಜಷೇ, ಸಸೃಜಾಥೇ, ಸಸೃಜಧ್ವೇ! ಸಸೃಜೇ, ಸಸೃಜಾವಹೇ, ಸಸೃಜಮಹೇ!

ಸೂಚನೆ: ಮುಂದಿನ 'ಲ್' ಕಾರಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

(ಅಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 645. ಸೃಜಿ-ಧೃಶೋರ್ಘ್ಯಾಲ್ಯಮಕಿತಿ (6.1.58)**

ವೃತ್ತಿ - ಅನಯೋಃ ಅಮ್ ಆಗಮಃ ಸ್ಯಾತ್ ಝಲಾದೌ ಅಕಿತಿ ಸ್ತಷ್ಟಾ ಸ್ತಕ್ಷ್ಯತೇ! ಸೃಕ್ಷೀಷ್ಠ ಅಸೃಷ್ಠ | ಅಸೃಕ್ಷತಾಮ್!

26. ಮೃಷ್ ತಿತಿಕ್ಶಾಯಾಮ್! ಮೃಷ್ಯತಿ, ಮೃಷ್ಯತೇ! ಮಮರ್ಷಿ! ಮಮರ್ಷಿಥ! ಮಮೃಷಿಷೇ! ಮರ್ಷಿತಾಸಿ, ಮರ್ಷಿತಾಸೇ! ಮರ್ಷಿಷ್ಯತಿ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯತೇ!

27. ಣಹ ಬಂಧನೇ! ನಹ್ಯತಿ, ನಹ್ಯತೇ! ನನಾಹನೇಹಿಥ, ನನದ್ಧ! ನೇಹೇ! ನದ್ಧಾ! ನತ್ಸ್ಯತಿ! ಅನಾಸ್ತೀತ್, ಅನದ್ಧ!

ಇತಿ ದಿವಾದಿಗಣ (15) ಪ್ರಕರಣಮ್



ಪ.ಛೇ.- ಸೃಜಿ-ದೃಶೋಃ, ಝಲಿ, ಅಮ್, ಅಕಿತಿ

ಅರ್ಥ- ಕಿತ್-ಭಿನ್ನವಾದ ಝಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಸೃಜಿ' ಮತ್ತು 'ದೃಶ್' ಧಾತುಗಳಿಗೆ 'ಅಮ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉಟ್ಃಉದಾ- ಸ್ರಷ್ಟಾ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸೃಜಿ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಉಡಾದೇಶವಾದ 'ತ'ಬಂದು ಸೃಜಿ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ತಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸೃಜಿ+ತಾಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸೃಜಿ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಮಿತ್' ಆದ 'ಅಮ್(ಅ)' ಆಗಮ ಬಂದು ಸೃ+ಅ+ಜಿ+ತಾಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯಿ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರ್' ಬಂದು ಸ್ರಜಿ+ತಾಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಾಸ್'ನಲ್ಲಿರುವ 'ಟಿ(ಆಸ್)' ಲೋಪವಾಗಿ ಸ್ರಜಿ+ತ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಡಾ(ಆ) ಬಂದು ಸ್ರಜಿ+ತ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಸ್ತ-ಸೃಜಿ-ಷಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರವು ಬಂದು "ಪುನಾಷ್ಟಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ' ಗೆ ಪುತ್ವ(ಟ್) ಬಂದು ಸ್ರಷ್ಟಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸ್ರಷ್ಟಾ, ಸ್ರಷ್ಟಾರೌ, ಸೃಷ್ಟಾರಃ| ಸ್ರಷ್ಟಾಸೇ, ಸ್ರಷ್ಟಾಸಾರ್ಥೇ, ಸ್ರಷ್ಟಾರ್ಥೇ| ಸ್ರಷ್ಟಾಹೇ, ಸ್ರಷ್ಟಾಸ್ತಹೇ, ಸ್ರಷ್ಟಾಸ್ಮಹೇ|

ಲೃಟ್ಃ ಉದಾ- ಸ್ತಕ್ಷ್ಯತೇ- ಇಲ್ಲಿಯೂ 'ಸೃ' ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಕಿಢ್ಢಿನ್ನವಾದ ಝಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಲಘೂಪದಗುಣವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಅಮ್' ಆಗಮವು ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಸ್ರಜಿ' ಎಂದಾಗಿದೆ

ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸೃಜಿ+ಸೃ+ತೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಸ್ತ-ಸೃಜಿ-ಷಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರ ಬಂದು "ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕ್' ಕಾರವು ಬಂದು "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕರವು ಬಂದು 'ಕ್' ಷ್'ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ್' ಆಗಿ ಸ್ತಕ್ಷ್ಯತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಕ್ಷ್ಯತೇ, ಸ್ತಕ್ಷ್ಯತೇ, ಸ್ತಕ್ಷ್ಯಂತೇ, ಸ್ತಕ್ಷ್ಯಸೇ, ಸ್ತಕ್ಷ್ಯಥೇ, ಸ್ತಕ್ಷ್ಯೇ, ಸ್ತಕ್ಷ್ಯವಹೇ, ಸ್ತಕ್ಷ್ಯಮಹೇ|

ಲೋಟ್ಃ ರೂಪಗಳು: ಸೃಜ್ಯತಾಮ್, ಸೃಜ್ಯೇತಾಮ್, ಸೃಜ್ಯಂತಾಮ್| ಸೃಜ್ಯಸ್ವ, ಸೃಜ್ಯೇಥಾಮ್, ಸೃಜ್ಯಧ್ವಮ್| ಸೃಜ್ಯೈ, ಸೃಜ್ಯಾವಹೈ, ಸೃಜ್ಯಾಮಹೈ|

ಲಜ್ಃ ರೂಪಗಳು: ಅಸೃಜ್ಯತ, ಅಸೃಜ್ಯೇತಾಮ್, ಅಸೃಜ್ಯಂತ| ಅಸೃಜ್ಯಥಾಃ, ಅಸೃಜ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಸೃಜ್ಯಧ್ವಮ್| ಅಸೃಜ್ಯೇ, ಅಸೃಜ್ಯಾವಹಿ, ಅಸೃಜ್ಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್ಃ ರೂಪಗಳು: ಸೃಜ್ಯೇತ, ಸೃಜ್ಯೇಯಾತಾಮ್, ಸೃಜ್ಯೇರನ್| ಸ್ತೃಜ್ಯೇಥಾಃ, ಸೃಜ್ಯೇಯಾಥಾಮ್, ಸ್ತೃಜ್ಯೇಧ್ವಮ್| ಸೃಜ್ಯೇಯ, ಸೃಜ್ಯೇವಹಿ, ಸೃಜ್ಯೇಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಜ್ಃ:

ಸೂಚನೆ: ಈ 'ಲ್' ಕಾರವು "ಲಿಜ್ಃಸಿಚಾವಾತ್ಮನೇಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಝಲಾದಿಯಾದ 'ಲಿಜ್' ಇದು ಕಿಢ್ಢದ್ಧಾವದಿಂದ 'ಕಿತ್' ಆಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಕಿತಿ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ 'ಅಮ್' ಆಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಸೃಜ್' ಎಂದು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಲಘುಪಥಗುಣವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಸ್ವಕೀಷ್ವ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸೃಜ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಸೀಯುಟ್ (ಸೀಯ್) ಆಗಮ ಬಂದು ಸೀಯ್‌ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ್' ಕಾರವು "ಲೋಪೋವ್ಯೋರ್ವಲಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಸೀ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಸೃಜ್+ಸೀ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಸುಟ್'(ಸ್) ಆಗಮ ಬಂದು ಸೃಜ್+ಸೀ+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಸ್ವ-ಸೃಜ್-ಷಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರ, "ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅದೇ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕ್' ಕಾರವು ಬಂದು "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅವಯವವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರವು ಬಂದು 'ಕ್' ಷ್'ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಆಗಿ ಸ್ವಕೀಷ್ವ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸ್ವಕೀಷ್ವ ಸ್ವಕೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಸ್ವಕೀರನ್, ಸ್ವಕೀಷ್ಠಾಃ, ಸ್ವಕೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಸ್ವಕೀಧ್ವಮ್, ಸ್ವಕೀಯ, ಸ್ವಕೀವಹಿ, ಸ್ವಕೀಮಹಿ

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸೃಷ್ವ, ಅಸೃಕ್ವತಾಮ್, ಅಸೃಕ್ತತ, ಅಸೃಷ್ಠಾಃ, ಅಸೃಕ್ವಾಧಾಮ್, ಅಸೃಧ್ವಮ್, ಅಸೃಕ್ತಿ, ಅಸೃಕ್ತಹಿ, ಅಸೃಕ್ತಮಹಿ

ಲ್ಘುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸೃಕ್ತ್ಯತ, ಅಸೃಕ್ತ್ಯತಾಮ್, ಅಸೃಕ್ತ್ಯನ್ತ, ಅಸೃಕ್ತ್ಯಧಾಃ, ಅಸೃಕ್ತ್ಯಾಧಾಮ್, ಅಸೃಕ್ತ್ಯಧ್ವಮ್, ಅಸೃಕ್ತ್ಯೇ, ಅಸೃಕ್ವಾವಹಿ, ಅಸೃಕ್ವಾಮಹಿ

**ಇಲ್ಲಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುವರ್ಗ ರೂಪಗಳು ಮುಗಿದವು.**

**ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಆರಂಭ**

26. ಮೃಷ್ ತಿತಿಕ್ವಾಯಾಮ್ -(ಸಹಿಸುವುದು) - ಇದು ಸ್ವರಿತೇತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ವರಿತಇತಿತಃ ಕರತ್ರಭಿಪ್ರಾಯೇ ಕ್ರಿಯಾ ಫಲೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅನುದಾತ್ತ ಧಾತುಗಳ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗದಿರುವುದರಿಂದ ಇದು 'ಸೇಟ್' ಆಗಿದೆ.

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮೃಷ್ಯತಿ, ಮೃಷ್ಯತಃ, ಮೃಷ್ಯನ್ತಿ, ಮೃಷ್ಯಸಿ, ಮೃಷ್ಯಥಃ, ಮೃಷ್ಯಥಿ, ಮೃಷ್ಯಾಮಿ, ಮೃಷ್ಯಾವಃ, ಮೃಷ್ಯಾಮಃ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮೃಷ್ಯತೇ, ಮೃಷ್ಯೇತೇ, ಮೃಷ್ಯಂತೇ, ಮೃಷ್ಯಸೇ, ಮೃಷ್ಯೇಥೇ, ಮೃಷ್ಯಧ್ವೇ, ಮೃಷ್ಯೇ, ಮೃಷ್ಯಾವಹೇ, ಮೃಷ್ಯಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮಮರ್ಷ, ಮಮೃಷತುಃ, ಮಮೃಷುಃ, ಮಮರ್ಷಿ, ಮಮೃಷಥಃ, ಮಮೃಷಮಿ, ಮಮೃಷಿ, ಮಮರ್ಷಿಮಮೃಷಿವ, ಮಮೃಷಿಮ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮಮೃಷೇ, ಮಮೃಷಾತೇ, ಮಮೃಷಿರೇ, ಮಮೃಷಿವೇ, ಮಮೃಷಾಥೇ, ಮಮೃಷಿಧ್ವೇ, ಮಮೃಷೇ, ಮಮೃಷಿವಹೇ, ಮಮೃಷಿಮಹೇ

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮರ್ಷಿತಾ, ಮರ್ಷಿತಾರೌ, ಮರ್ಷಿತಾರಃ|  
ಮರ್ಷಿತಾಸಿ, ಮರ್ಷಿತಾಸ್ತಃ, ಮರ್ಷಿತಾಸ್ತು, ಮರ್ಷಿತಾಸ್ಮಿ, ಮರ್ಷಿತಾಸ್ವಃ, ಮರ್ಷಿತಾಸ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮರ್ಷಿತಾ, ಮರ್ಷಿತಾರೌ, ಮರ್ಷಿತಾರಃ| ಮರ್ಷಿತಾಸೇ,  
ಮರ್ಷಿತಾಸಾಥೇ, ಮರ್ಷಿತಾಧ್ವೇ, ಮರ್ಷಿತಾಹೇ, ಮರ್ಷಿತಾಸ್ವಹೇ, ಮರ್ಷಿತಾಸ್ವಹೇ|

ಲ್ಯುಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮರ್ಷಿಷ್ಯತಿ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯತಃ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯಂತಿ|  
ಮರ್ಷಿಷ್ಯಸಿ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯಥಃ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯಥ| ಮರ್ಷಿಷ್ಯಾಮಿ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯಾಮಃ,  
ಮರ್ಷಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮರ್ಷಿಷ್ಯತೇ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯೇತೇ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯಂತೇ|  
ಮರ್ಷಿಷ್ಯಸೇ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯೇಥೇ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯಧ್ವೇ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯೇ, ಮರ್ಷಿಷ್ಯಾವಹೇ,  
ಮರ್ಷಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮೃಷ್ಯತು/ಮೃಷ್ಯತಾತ್, ಮೃಷ್ಯತಾಮ್,  
ಮೃಷ್ಯಂತು, ಮೃಷ್ಯ/ಮೃಷ್ಯತಾತ್, ಮೃಷ್ಯತಮ್, ಮೃಷ್ಯತ| ಮೃಷ್ಯಾಣಿ, ಮೃಷ್ಯಾವ,  
ಮೃಷ್ಯಾಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮೃಷ್ಯತಾಮ್, ಮೃಷ್ಯೇತಾಮ್, ಮೃಷ್ಯನಾಮ್| ಮೃಷ್ಯಸ್ತ,  
ಮೃಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಮೃಷ್ಯಧ್ವಮ್| ಮೃಷ್ಯೈ, ಮೃಷ್ಯಾವಹೈ, ಮೃಷ್ಯಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಮೃಷ್ಯತ್, ಅಮೃಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮೃಷ್ಯನ್|  
ಅಮೃಷ್ಯಃ, ಅಮೃಷ್ಯತಮ್, ಅಮೃಷ್ಯತ| ಅಮೃಷ್ಯಮ್, ಅಮೃಷ್ಯಾವ, ಅಮೃಷ್ಯಾಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಮೃಷ್ಯತ, ಅಮೃಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಮೃಷ್ಯನ್| ಅಮೃಷ್ಯಥಾಃ,  
ಅಮೃಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಮೃಷ್ಯಧ್ವಮ್| ಅಮೃಷ್ಯೇ, ಅಮೃಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಮೃಷ್ಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮೃಷ್ಯೇತ್, ಮೃಷ್ಯೇತಾಮ್, ಮೃಷ್ಯೇಯಃ|  
ಮೃಷ್ಯೇಃ, ಮೃಷ್ಯೇತಮ್, ಮೃಷ್ಯೇತ| ಮೃಷ್ಯೇಯಮ್, ಮೃಷ್ಯೇವ, ಮೃಷ್ಯೇಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮೃಷ್ಯೇತ, ಮೃಷ್ಯೇಯಾತಾಮ್, ಮೃಷ್ಯೇರನ್|  
ಮೃಷ್ಯೇಥಾಃ, ಮೃಷ್ಯೇಯಾಥಾಮ್, ಮೃಷ್ಯೇಧ್ವಮ್| ಮೃಷ್ಯೇಯ, ಮೃಷ್ಯೇವಹಿ,  
ಮೃಷ್ಯೇಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮೃಷ್ಯಾತ್, ಮೃಷ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮೃಷ್ಯಾಸುಃ|  
ಮೃಷ್ಯಾಃ, ಮೃಷ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಮೃಷ್ಯಾಸ್ತ| ಮೃಷ್ಯಾಸಮ್, ಮೃಷ್ಯಾಸ್ವ, ಮೃಷ್ಯಾಸ್ವ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಮೃಷೀಷ್ಠ, ಮೃಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮೃಷೀರನ್|  
ಮೃಷೀಷ್ಠಾಃ, ಮೃಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮೃಷೀಧ್ವಮ್| ಮೃಷೀಯ, ಮೃಷೀವಹಿ,  
ಮೃಷೀಮಹಿ|

ಲುಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಮರ್ಷೀತ್, ಅಮರ್ಷೀಷ್ಠಾಮ್, ಅಮರ್ಷೀಪುಃ|  
ಅಮರ್ಷೀಃ, ಅಮರ್ಷೀಷ್ಠಮ್, ಅಮರ್ಷೀಷ್ಠ| ಅಮರ್ಷೀಷಮ್, ಅಮರ್ಷೀಷ್ಠ, ಅಮರ್ಷೀಷ್ಠ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯ, ಅಮರ್ಷಿಷಾತಾಮ್, ಅಮರ್ಷಿಷತಃ, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯಾಃ, ಅಮರ್ಷಿಷಾಧಾಮ್, ಅಮರ್ಷಿಷ್ವಮ್, ಅಮರ್ಷಿಷಿ, ಅಮರ್ಷಿಷ್ವಹಿ, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯಹಿ

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯತ್, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯನ್, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯಃ, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯತಮ್, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯತಃ, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯಮ್, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯಾವ, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯಾಮು

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯತ, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯಂತಃ, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯಂತಃ, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯೇತಮ್, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯೇತಃ, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯೇಮ್, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯೇವಹಿ, ಅಮರ್ಷಿಷ್ಯೇಮಹಿ

27. ಣಹ ಬಂಧನೇ-(ಬಂಧಿಸುವದು)-“ಣೋ ನಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಣ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ನಹ ಎಂದಾಗಿ ಅನ್ತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಸ್ವರಿತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಲೋಪವಾಗಿ ‘ನಹ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಕರ್ಮಕ, ಅನಿಟ್, ಮತ್ತು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದೆ.

ಲಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಹ್ಯತಿ, ನಹ್ಯತಃ, ನಹ್ಯಂತಿ, ನಹ್ಯಸಿ, ನಹ್ಯಥಃ, ನಹ್ಯಥಃ, ನಹ್ಯಾಮಿ, ನಹ್ಯಾವಃ, ನಹ್ಯಾಮಃ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಹ್ಯತೇ, ನಹ್ಯೇತೇ, ನಹ್ಯಂತೇ, ನಹ್ಯಸೇ, ನಹ್ಯೇಥೇ, ನಹ್ಯದ್ವೇ, ನಹ್ಯೇ, ನಹ್ಯಾವಹೇ, ನಹ್ಯಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ನನಾಹ, ನೇಹತುಃ, ನೇಹುಃ, ನೇಹಿಥ/ನನದ್, ನೇಹಥುಃ, ನೇಹಃ, ನನಾಹ/ನನಹ, ನೇಹಿವ, ನೇಹಿಮ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ನೇಹೇ, ನೇಹಾತೇ, ನೇಹಿರೇ, ನೇಹಿಷೇ, ನೇಹಾಥೇ, ನೇಹಿಡ್ವೇ/ನೇಹಿಡ್ವೇ, ನೇಹೇ, ನೇಹಿವಹೇ, ನೇಹಿಮಹೇ

ಉಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ನದ್ಧಾ, ನದ್ಧಾರೌ, ನದ್ಧಾರಃ, ನದ್ಧಾಸಿ, ನದ್ಧಾಸ್ಥಃ, ನದ್ಧಾಸ್ಥಃ, ನದ್ಧಾಸ್ಥಿ, ನದ್ಧಾಸ್ಥಃ, ನದ್ಧಾಸ್ಥಃ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ನದ್ಧಾ, ನದ್ಧಾರೌ, ನದ್ಧಾರಃ, ನದ್ಧಾಸೇ, ನದ್ಧಾಸಾಥೇ, ನದ್ಧಾದ್ವೇ, ನದ್ಧಾಹೇ, ನದ್ಧಾಸ್ಥಹೇ, ನದ್ಧಾಸ್ಥಹೇ

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ನತ್ಸ್ಯತಿ, ನತ್ಸ್ಯತಃ, ನತ್ಸ್ಯಂತಿ, ನತ್ಸ್ಯಸಿ, ನತ್ಸ್ಯಥಃ, ನತ್ಸ್ಯಥಃ, ನತ್ಸ್ಯಾಮಿ, ನತ್ಸ್ಯಾವಃ, ನತ್ಸ್ಯಾಮಃ

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ನತ್ಸ್ಯತೇ, ನತ್ಸ್ಯೇತೇ, ನತ್ಸ್ಯಂತೇ, ನತ್ಸ್ಯಸೇ, ನತ್ಸ್ಯೇಥೇ, ನತ್ಸ್ಯದ್ವೇ, ನತ್ಸ್ಯೇ, ನತ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ನತ್ಸ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಹ್ಯತು/ನಹ್ಯತಾತ್, ನಹ್ಯತಾಮ್, ನಹ್ಯಂತು, ನಹ್ಯ/ನಹ್ಯತಾತ್, ನಹ್ಯತಮ್, ನಹ್ಯತಃ, ನಹ್ಯಾವ, ನಹ್ಯಾಮು

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಹ್ಯತಾಮ್, ನಹ್ಯೇತಾಮ್, ನಹ್ಯನ್ತಾಮ್, ನಹ್ಯಸ್ವ, ನಹ್ಯೇಥಾಮ್, ನಹ್ಯಧ್ವಮ್, ನಹ್ಯೈ, ನಹ್ಯಾವಹ್ಯ, ನಹ್ಯಾಮಹ್ಯ|

ಲಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅನಹ್ಯತ್, ಅನಹ್ಯತಾಮ್, ಅನಹ್ಯನ್, ಅನಹ್ಯಃ, ಅನಹ್ಯತಮ್, ಅನಹ್ಯತ, ಅನಹ್ಯಮ್, ಅನಹ್ಯವ, ಅನಹ್ಯಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅನಹ್ಯತ, ಅನಹ್ಯೇತಾಮ್, ಅನಹ್ಯನ್ತ, ಅನಹ್ಯಥಾಃ, ಅನಹ್ಯೇಥಾಮ್, ಅನಹ್ಯಧ್ವಮ್, ಅನಹ್ಯೇ, ಅನಹ್ಯಾವಹಿ, ಅನಹ್ಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಹ್ಯೇತ್, ನಹ್ಯೇತಾಮ್, ನಹ್ಯೇಯುಃ| ನಹ್ಯೇಃ, ನಹ್ಯೇತಮ್, ನಹ್ಯೇತ, ನಹ್ಯೇಯಮ್, ನಹ್ಯೇವ, ನಹ್ಯೇಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಹ್ಯೇತ, ನಹ್ಯೇಯಾತಾಮ್, ನಹ್ಯೇರನ್, ನಹ್ಯೇಥಾಃ, ನಹ್ಯೇಯಾಥಾಮ್, ನಹ್ಯೇಧ್ವಮ್, ನಹ್ಯೇಯ, ನಹ್ಯೇವಹಿ, ನಹ್ಯೇಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಹ್ಯಾತ್, ನಹ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ನಹ್ಯಾಸುಃ| ನಹ್ಯಾಃ, ನಹ್ಯಾಸ್ತಮ್, ನಹ್ಯಾಸ್ತ, ನಹ್ಯಾಸಮ್, ನಹ್ಯಾಸ್ವ, ನಹ್ಯಾಸ್|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ನಸ್ತೀಷ್ಟ, ನಸ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ನಸ್ತೀರನ್, ನಸ್ತೀಷ್ಠಾಃ, ನಸ್ತೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ನಸ್ತೀಧ್ವಮ್, ನಸ್ತೀಯ, ನಸ್ತೀವಹಿ, ನಸ್ತೀಮಹಿ|

ಲುಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅನಾಸ್ತೀತ್, ಅನಾದ್ಧಾಮ್, ಅನಾತ್ಸುಃ| ಅನಾಸ್ತೀಃ, ಅನಾದ್ಧಮ್, ಅನಾದ್ಧ, ಅನಾತ್ಸಮ್, ಅನಾತ್ಸ, ಅನಾತ್ಸ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅನದ್ಧ, ಅನತ್ಸಾತಾಮ್, ಅನತ್ಸತ, ಅನದ್ಧಾಃ, ಅನತ್ಸಾಥಾಮ್, ಅನದ್ಧಮ್, ಅನತ್ಸಿ, ಅನತ್ಸಹಿ, ಅನತ್ಸಹಿ|

ಲ್ಯಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅನತ್ಸತ್, ಅನತ್ಸತಾಮ್, ಅನತ್ಸನ್, ಅನತ್ಸಃ, ಅನತ್ಸತಮ್, ಅನತ್ಸತ, ಅನತ್ಸಮ್, ಅನತ್ಸವ, ಅನತ್ಸಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅನತ್ಸತ, ಅನತ್ಸೇತಾಮ್, ಅನತ್ಸನ್ತ, ಅನತ್ಸಥಾಃ, ಅನತ್ಸೇಥಾಮ್, ಅನತ್ಸಧ್ವಮ್, ಅನತ್ಸೇ, ಅನತ್ಸಾವಹಿ, ಅನತ್ಸಾಮಹಿ|

ದಿವಾದಿಗಣ(15) ಪ್ರಕರಣ ಮುಗಿದುದು.

## ಪ್ರಕರಣ 16: ಅಥ ಸ್ತಾದಿಗಣ (5ನೇ ಗಣ)

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 646 ರಿಂದ 652 ವರೆಗೆ)

ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ 35 ಧಾತುಗಳು ಇವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ 4 ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ವರದರಾಜರು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

1. ಪುಷ್ (ಪು) (ಸಾನ್ನ ಮಾಡುವುದು), ಸೋಮರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುವುದು...
2. ಚಿಷ್ (ಚಿ) (ಸಂಗ್ರಹಮಾಡುವುದು)
3. ಸ್ಪುಷ್ (ಸ್ಪು) (ಮುಚ್ಚುವುದು)
4. ಧೂಷ್ (ಧೂ) (ನಡುಗುವುದು) ಇವೆಲ್ಲವೂ ಉಭಯ ಪದಿಗಳಾಗಿವೆ.

1. ಭ್ವಾದಿ, ಅದಾದಿ ಮತ್ತು ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ ಗಣಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ತರಿ ಶಪ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಪ್(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಭ್ವಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ, ಶಪ್ ವಿಕರಣ ಬಂದು ಅದರಲ್ಲಿ 'ಅ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ಶಪ್ ಲೋಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

2. ಎರಡನೇ ಗಣವಾದ ಅದಾದಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಶಪ್‌ಗೆ ಲುಕ್ (ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ.

3. ಮೂರನೆಯದಾದ ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶಪ್ ಬಂದರೂ ಅದು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದಾದಿಗಣದಲ್ಲಾದರೂ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಶಪ್‌ಗೆ ಮಾತ್ರ ಲೋಪ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸದಿಂದ ಎರಡನೇ ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯ ಗಣಗಳ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕನೇ ಗಣದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಒಂಭತ್ತನೇ ಗಣದವರೆಗೂ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಶಪ್ ಬಂದರೂ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

4. ದಿವಾದಿ ಗಣಗಳ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಶ್ಯನ್ (ಯ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

5. ಸ್ವಾದಿ ಗಣಗಳ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಶ್ವು (ನು) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

6. ತುದಾದಿ ಗಣಗಳ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಶ (ಅ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ಭ್ವಾದಿ ಗಣ(1) ದಲ್ಲಿ ಶಪ್(ಅ) ಮತ್ತು ತುದಾದಿ(6) ಗಣದಲ್ಲಿಯೂ ಶ(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದರೂ ಅದರಿಂದ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮೊದಲನೇ ಗಣದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶಪ್(ಅ) ಬಂದಾಗ ಧಾತುವಿನ ರೂಪದಲ್ಲಿ (ಗುಣ)-ವೃದ್ಧಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಉದಾ- ಭೂ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಭೋ+ಅ+ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ತುದಾದಿಯಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಶ (ಅ) ಇದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಗುಣ-ವೃದ್ಧಿಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಉದಾ-ತುಡ್+ಅ+ತಿ=ತುಡತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ ಹೊರತು ತೋಡತಿ ಎಂದಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

7. ರುಧಾದಿ ಗಣಗಳ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಶ್ವಮ್ (ನ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.
  8. ತನಾದಿ ಗಣಗಳ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಉಃ (ಉ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.
  9. ಕ್ವಾದಿ ಗಣಗಳ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಶ್ವಾ (ನಾ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.
- ಹೀಗಾಗಿ ನಾಲ್ಕನೇ ಗಣದ ಧಾತುಗಳಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಒಂಭತ್ತನೇ ಗಣದ ಧಾತುಗಳ ವರೆಗೆ ಶಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಹತ್ತನೇ ಗಣ

10. ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಚುರಾಧಿಭ್ಯೋ 'ಣಿಚ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣಿಚ್ (ಇ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಕರ್ತರಿ ಶಪ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶಪ್ (ಅ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಇ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗುಣ' ಬಂದು 'ಎ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಎ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಾಂತಾದೇಶ ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಎ' ಗೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಯ್+ಅ ಸೇರಿ ಅಯ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಹತ್ತನೇ ಗಣದ ಧಾತುಗಳ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಯಶಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾದ 'ಲ'ಕಾರಗಳಿದ್ದಾಗ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಉಪಯೋಗವಿರುತ್ತದೆ. ಆರ್ಧಧಾತುಕ 'ಲ'ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಆರ್ಧಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವದರಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

5ನೇ ಗಣದಲ್ಲಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡ 4 ಧಾತುಗಳು-

1. ಪುಷ್ (ಪು) (ಸಾನ್ನ ಮಾಡುವುದು), ಸೋಮರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ.
2. ಚಿಷ್ (ಚಿ) (ಸಂಗ್ರಹಮಾಡುವುದು)
3. ಸ್ಪೃಷ್ (ಸ್ಪೃ) (ಮುಚ್ಚುವುದು)
4. ಧೂಷ್ (ಧೂ) (ನಡುಗುವುದು) ಇವೆಲ್ಲವೂ ಉಭಯ ಪದಿಗಳಾಗಿವೆ.

1. ಪುಷ್ ಅಭಿಷವೇ- ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಹಿಂಡುವುದು ಮೊದಲಾದವು. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಇತ್' ಕಾರ 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಪು' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಶ್ವಾ (ನು) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 646. ಸ್ವಾದಿಭ್ಯಃ ಶ್ವಾಃ (3.1.73)

ವೃತ್ತಿ - ಶಪೋಽಪವಾದಃ| ಸುನೋತಿ| ಸುನುತಃ (501) ಹು-ಶ್ವವೋರಿತಿ ಯಣ್| ಸುನ್ವನ್ತಿ| ಸುನ್ವಃ, ಸುನುವಃ| ಸುನುತೇ| ಸುನ್ವತೇ| ಸುನ್ವತೇ| ಸುನ್ವಹೇ, ಸುನುವಹೇ| ಸುಷಾವ| ಸುಷುವೇ| ಸೋತಾ| ಸುನು| ಸುನವಾನಿ, ಸುನವೈ| ಸುನುಯಾತ್| ಸೂಯಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ:- "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಕರ್ತರಿ" ಎಂಬ ಪದವು, ಹಾಗೆಯೇ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ, ಸ್ವಾದಿಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶಪ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಶ್ಚು(ನು)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ನು' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಶಿತ್-ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಇದಕ್ಕೂ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:

ಉದಾ:- ಸುನೋತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಷು' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಲಟ್' 'ಲ'ಕಾರದ ಆದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್ (ತಿ)' ಬಂದು ಷು+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸು+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಪ್ (ಅ)' ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶ್ಚು (ನು) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸು+ನು+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಶ್ಚು(ನು)' ಎಂಬುದು 'ಶಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅಪಿತ್' ಆಗುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ' ಬಂದು ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಗುಣ ಬರಲೇಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನು' ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬಂದು ಸು+ನೋ+ತಿ=ಸುನೋತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಸುನುತಃ- 'ಷು' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ತಸ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ಸು+ನು+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ' ಬಂದು 'ಶ್ಚು(ನು)' ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗುಣ' ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಸುನುತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಸುನ್ವಸ್ತಿ- 'ಷು(ಸು)' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಲಾದೇಶವಾದ ಝಿ ಬಂದು ಸು+ಝಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಝ' ಗೆ 'ಅನ್ತ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶ್ಚು(ನು)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸು+ನು+ಅನ್ತ+ಇ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. "ಅಚಿಶ್ಚುಧಾತುಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜಾ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉವಜ್' (ಉವ್) ಆದೇಶವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಹುಶ್ಚುಪೋಃ ಸಾರ್ವ ಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ್ಚು (ನು)' ವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ವ್' ಕಾರವು (ಯಣ್ ಆದೇಶ) ಬಂದು ಸುನ್ವ+ಅನ್ತಿ=ಸುನ್ವಸ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ: ಸುನೋಷಿ- ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕ ವಚನದಲ್ಲಿ- ಸು+ನು+ಸಿ (ಸಿಪ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವು ಬಂದು ಸುನೋಷಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಸುನುಥಃ-ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಸು+ನು+ಥಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,



ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಸುನುಥಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸುನುಥ: ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ : ಸುನುಥ- ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಬಹು ವಚನದಲ್ಲಿ-ಸು+ನು+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ದ್ವಿವಚನದಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ಸುನುಥ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಸುನೋಮಿ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಸು+ನು+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಗುಣ ಬಂದು ಸುನೋಮಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಸುನ್ವಃ/ಸುನುವಃ, ಸುನ್ಮಃ/ಸುನುಮಃ-ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸು+ನು+ವಸ್, ಮತ್ತು ಸು+ನು+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುನುಥಃ ಮತ್ತು ಸುನುಥ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಸುನುವಃ ಮತ್ತು ಸುನುಮಃ ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

'ವಸ್' ಮತ್ತು 'ಮಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ "ಲೋಪಶ್ಚಾಸ್ತಾನ್ಯತರಸ್ತಾನ್ಮ" ಮೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಲೋಪ ಬಂದು ಸುನ್ವಃ ಮತ್ತು ಸುನ್ಮಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಲಟ್: (ಪರಸ್ಮೈಪದ) ರೂಪಗಳು: ಸುನೋತಿ, ಸುನುತಃ, ಸುನ್ವಂತಿ, ಸುನೋಷಿ, ಸುನುಥಃ, ಸುನುಥಿ, ಸುನೋಮಿ, ಸುನುವಃ/ಸುನ್ವಃ, ಸುನುಮಃ/ಸುನ್ಮಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪಿತ್ವವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಆದುದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ 'ಜಿತ್' ಆಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ "ಕ್ಷಿತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗುಣ' ನಿಷೇಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಸ್ಮೈಪದದಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಮಾಡಬೇಕು ಆದರೆ ಅಚ್ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ "ಹುಶ್ನುವೋಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಣ್' ಆದೇಶ, ಮತ್ತು "ಟಿತ ಆತ್ಮಮನೇಪದಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಏತ್ವವನ್ನು ಮಾಡುವುದನ್ನು ಕೂಡ ಮರೆಯಬಾರದು.

ಆತ್ಮನೇ ಪದ - ರೂಪಗಳು:- ಸುನುತೇ, ಸುನ್ವಾತೇ, ಸುನ್ವತೇ, ಸುನುಷೇ, ಸುನ್ವಾಥ, ಸುನುಧ್ವೇಸುನ್ವೇ, ನುನ್ವಹೇ/ಸುನುವಹೇ, ಸುನ್ಮಹೇ/ಸುನುಮಹೇ

ಲಿಟ್:- 'ಲಿಟ್' 'ಲ' ಕಾರದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತ್ವಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳಾದ ಮೇಲೆ 'ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡನೇಯ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷತ್ವ' ವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಲಿಟ್' 'ಲ' ಕಾರವು ಆರ್ಧಧಾತುಕ 'ಲ'ಕಾರವಾಗಿದೆ. ಆಗ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ 'ಹುಶ್ನುವೋಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿ ಬಾರದೇ "ಅಚಿಶ್ನುಧಾತುಭುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉವರ್ಷ (ಉವ್) ಆದೇಶವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈಪದದ ರೂಪಗಳು:-ಸುಷಾವ, ಸುಷುವತುಃ, ಸುಷುವುಃ, ಸುಷವಿಥ/ಸುಷೋಥ, ಸುಷುವಥುಃ, ಸುಷುವ, ಸುಷಾವ/ಸುಷವ, ಸುಷುವಿವ, ಸುಷುವಿಮ

ಆತ್ಮನೇ ಪದ ರೂಪಗಳು: ಸುಷುವೇ, ಸುಷುವಾತೇ, ಸುಷುವಿರೇ। ಸುಷುವಿಷೇ, ಸುಷುವಾರ್ಥೇ, ಸುಷುವಿಧ್ಯೇ/ಸುಷುವಿದ್ಯೇ, ಸುಷುವೇ, ಸುಷುವಿವಹೇ, ಸುಷುವಿಮಹೇ।

ಲುಟ್: ಈ ಲಕಾರದಲ್ಲಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದ: ರೂಪಗಳು: ಸೋತಾ, ಸೋತಾರೌ, ಸೋತಾರಃ। ಸೋತಾಸಿ, ಸೋತಾಸ್ತಃ, ಸೋತಾಸ್ಥ, ಸೋತಾಸ್ಮಿ, ಸೋತಾಸ್ವಃ, ಸೋತಾಸ್ತುಃ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದ ರೂಪಗಳು: ಸೋತಾ, ಸೋತಾರೌ, ಸೋತಾರಃ। ಸೋತಾಸೇ, ಸೋತಾಸಾರ್ಥೇ, ಸೋತಾರ್ಧೇ। ಸೋತಾಹೇ, ಸೋತಾಸ್ವಹೇ, ಸೋತಾಸ್ತುಹೇ।

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದ ರೂಪಗಳು: ಸೋಷ್ಯತಿ, ಸೋಷ್ಯತಃ, ಸೋಷ್ಯಂತಿ, ಸೋಷ್ಯಸಿ, ಸೋಷ್ಯಥಃ, ಸೋಷ್ಯಥಾ। ಸೋಷ್ಯಾಮಿ, ಸೋಷ್ಯಾವಃ, ಸೋಷ್ಯಾಮಃ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸೋಷ್ಯತೇ, ಸೋಷ್ಯೇತೇ, ಸೋಷ್ಯಂತೇ। ಸೋಷ್ಯಸೇ, ಸೋಷ್ಯಾರ್ಥೇ, ಸೋಷ್ಯರ್ದೇ। ಸೋಷ್ಯೇ, ಸೋಷ್ಯಾವಹೇ, ಸೋಷ್ಯಾಮಹೇ।

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸುನೋತು/ಸುನುತಾತ್, ಸುನುತಾಮ್, ಸುನ್ವಂತು। ಸುನು/ಸುನುತಾತ್, ಸುನುತಮ್, ಸುನುತು। ಸುನವಾನಿ, ಸುನವಾವ, ಸುನವಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸುನುತಾಮ್, ಸುನ್ವತಾಮ್, ಸುನ್ವತಾಮ್। ಸುನುಷ್ವ, ಸುನ್ವಾಥಾಮ್, ಸುನುಧ್ವಮ್। ಸುನವೈ, ಸುನವಾವಹೈ, ಸುನವಾಮಹೈ।

ಲಜ್ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಸುನೋತ್, ಅಸುನುತಾಮ್, ಅಸುನ್ವನ್। ಅಸುನೋಃ, ಅಸುನುತಮ್, ಅಸುನುತು। ಅಸುನವಂ, ಅಸುನುವ/ಅಸುನ್ವ, ಅಸುನುಮ/ಅಸುನ್ವ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಸುನುತ, ಅಸುನ್ವಾತಾಂ, ಅಸುನ್ವತುಅಸುನುಥಾಃ, ಅಸುನ್ವಾಥಾಮ್, ಅಸುನುಧ್ವಮ್। ಅಸುನ್ವಿ, ಅಸುನುವಹಿ/ಅಸುನ್ವಹಿ, ಅಸುನುಮಹಿ/ಅಸುನ್ವಹಿ।

ವಿಧಿಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸುನುಯಾತ್, ಸುನುಯಾತಾಮ್, ಸುನುಯುಃ। ಸುನುಯಾಃ, ಸುನುಯಾತಮ್, ಸುನುಯಾತು। ಸುನುಯಾಮ್, ಸುನುಯಾವ, ಸುನುಯಾಮು।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸುನ್ವೀತ, ಸುನ್ವೀಯಾತಾಮ್, ಸುನ್ವೀರನ್। ಸುನ್ವೀಥಾಃ, ಸುನ್ವೀಯಾಥಾಮ್, ಸುನ್ವೀಧ್ವಮ್। ಸುನ್ವೀಯ ಸುನ್ವೀವಹಿ, ಸುನ್ವೀಮಹಿ।

ಆಶಿರ್ಲಿಜ್: “ಅಕೃತ್-ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋರ್ದೀರ್ಘಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸೂಯಾತ್, ಸೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸೂಯಾಸುಃ। ಸೂಯಾಃ, ಸೂಯಾಸ್ಥಮ್, ಸೂಯಾಸ್ಥು। ಸೂಯಾಸಮ್, ಸೂಯಾಸ್ವ, ಸೂಯಾಸ್ತು।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಸೀಯುಟ್ ಮತ್ತು ಸುಟ್ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸೋಷೀಷ್, ಸೋಷೀಯಾಸಾಮ್, ಸೋಷೀರನ್, ಸೋಷೀಷಾಃ, ಸೋಷೀಯಾಸಾಮ್, ಸೋಷೀಡ್ವಮ್ | ಸೋಷೀಯ, ಸೋಷೀವಹಿ, ಸೋಷೀಮಹಿ

(ಇಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಲುಜ್: ಸೂತ್ರ- 647. ಸ್ತು-ಸು-ಧೂಞ್ಞಃ ಪರಸ್ತೈಪದೇಷು (7.2.72)

ವೃತ್ತಿ - ಏಭ್ಯಃ ಸಿಚಃ ಇಟ್ ಸ್ಯಾತ್ ಪರಸ್ತೈಪದೇಷು ಅಸಾವೀತ್ ಅಸೋಷ್ಞ  
2. ಚಿಇತ್ ಚಯನೇ ಚಿನೋತಿ ಚಿನುತೇ

ಅ.ವ್ಯ. "ಅಇಞ್ಞೇಸಿಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಿಚಿ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. "ಇಡತ್ಯರ್ತಿ ವ್ಯಯತೀನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಟ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಪರಸ್ತೈ ಪದದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಸ್ತು, ಸು ಮತ್ತು ಧೂಞ್ ಈ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಿಚ್ ಗೆ ಇಟ್ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಸು' ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಿಚ್ ಗೆ ಇಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಆಗಮವು 'ಟಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಿಚ್ ಗೆ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅಸಾವೀತ್- ಪ್ರಥಮ-ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸು' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಅಟ್(ಅ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ನಂತರ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ತಿಪ್ ಬಂದು, ನಂತರ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಜಿ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಿಚ್(ಸ್) ಬಂದ ಮೇಲೆ ಅ+ಸು+ಸ್+ತಿ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅ+ಸು+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅಸ್ತಿ ಸಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದು ಅ+ಸು+ಸ್(ಸಿಚ್)+ಈ+ತ್ ಎಂದು ಆಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿಚ್'ಗೆ 'ಇಟ್(ಇ)' ಆಗಮವು ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ಅ+ಸು+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ತೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸು' ಗೆ ವೃದ್ಧಿ (ಔ) ಬಂದು, ನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ 'ಆವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಸಾವ್ +ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಇಟ ಈಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ನಂತರ 'ಇ' ಕಾರ 'ಈ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಾಧಿಭಾವವಾಗಿ ಅಸಾವೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್:

ಪರಸ್ತೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಸಾವೀತ್, ಅಸಾವಿಷ್ವಾಮ್, ಅಸಾವಿಷುಃ ಅಸಾವೀಃ, ಅಸಾವಿಷ್ವಮ್, ಅಸಾವಿಷ್ವ ಅಸಾವಿಷಮ್, ಅಸಾವಿಷ್ವ, ಅಸಾವಿಷ್ವ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಸೋಷ್ಞ, ಅಸೋಷಾತಾಮ್, ಅಸೋಷತ|

ಅಸೋಷ್ಯಾಃ, ಅಸೋಷಾಧಾಮ್, ಅಸೋಡ್ಧಮ್, ಅಸೋಷಿ, ಅಸೋಷ್ಠಿ, ಅಸೋಷ್ಠಿಹಿ

ಲೃಜ್ ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಸೋಷ್ಯತ್, ಅಸೋಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸೋಷ್ಯನ್, ಅಸೋಷ್ಯಃ, ಅಸೋಷ್ಯತಮ್, ಅಸೋಷ್ಯತಃ, ಅಸೋಷ್ಯಮ್, ಅಸೋಷ್ಯಾವ, ಅಸೋಷ್ಯಾಮಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಸೋಷ್ಯತ, ಅಸೋಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸೋಷ್ಯನ್, ಅಸೋಷ್ಯಠಾಃ, ಅಸೋಷ್ಯಠಾಮ್, ಅಸೋಷ್ಯದ್ಧಮ್, ಅಸೋಷ್ಯೇ, ಅಸೋಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಸೋಷ್ಯಾಮಹಿ

(2) ಚಿಇ ಚಯನೆ (ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವುದು)-ಇಲ್ಲಿಯೂ ಇತ್ ಕಾರವು ಇತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಇದು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷಗಳು:- ತಾಸಿ ಮತ್ತು ಸ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅನಿಟ್ ಆಗಿವೆ. ಆದರೆ ಥಲ್ ನಲ್ಲಿ ವೇಟ್ ಆಗಿದೆ. ಅನ್ಯ 'ಲ'ಕಾರವಾದ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಸೇಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ರೂಪವು 'ಸು' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಈ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಲುಜ್ 'ಲ'ಕಾರದಲ್ಲಿ ಇಟ್ ಆಗುವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲಟ್:

ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಚಿನೋತಿ, ಚಿನುತಃ, ಚಿನ್ವನ್ತಿ, ಚಿನೋಷಿ, ಚಿನುಥಃ, ಚಿನುಥಿ, ಚಿನೋಮಿ, ಚಿನುವಃ/ಚಿನ್ವಃ, ಚಿನುವಃ/ಚಿನ್ವಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಚಿನುತೇ, ಚಿನ್ವತೇ, ಚಿನ್ವತೇ, ಚಿನುಷೇ, ಚಿನ್ವಥೇ, ಚಿನುಧೇ, ಚಿನ್ವೇ, ಚಿನುವಹೇ/ಚಿನ್ವಹೇ, ಚಿನುಮಹೇ/ಚಿನ್ವಹೇ

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಕುತ್ಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಅಟ್: ಸೂತ್ರ- 648. ವಿಭಾಷಾ ಜೇಃ (7.3.58)

ವೃತ್ತಿ- ಅಭ್ಯಾಸಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಕುತ್ಸಂ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಸನಿ ಲಿಟಿ ಚಿ ಚಿಕಾಯ, ಚಿಕಾಯಿ ಚಿಕ್ಕೇ, ಚಿಚ್ಛೇ, ಅಚ್ಛೇಷಿತ್, ಅಚ್ಛೇಷು

3. ಸ್ಪೃಷ್ - ಆಚ್ಛಾದನೇ ಸ್ಪೃಷೋತಿ, ಸ್ಪೃಷುತೇ

ಅ.ವ್ಯ:- "ಚಜೋಃ ಕುಫಿಣ್ಯತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕು ಎಂಬ ಪದವು "ಅಭ್ಯಾಸಾಚ್ಛ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಾತ್ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಸಂಲ್ಲಿಟೋಜೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಲ್ಲಿಟೋಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಚಿಇ ಧಾತುವಿಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಕುತ್ಸವು ಬರುತ್ತದೆ- ಸನ್ ಅಥವಾ ಲಿಟ್ ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ.

ಲಿಟ್: ಈ 'ಲ'ಕಾರದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತ್ವ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಚ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ಸವು ಆಗಿ ವೃದ್ಧಿ

ಬಂದು ಯಣ್ ಆದೇಶ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಕುತ್ವ ಮಾಡಿದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬರುವ ರೂಪಗಳು: ಚಿಕಾಯ, ಚಿಕ್ಕುತುಃ, ಚಿಕ್ಕುಃ |ಚಿಕಯಿಥ/ಚಿಕೇಥ, ಚಿಕ್ಕುಃ, ಚಿಕ್ಕು ಚಿಕಾಯ/ಚಿಕಯ, ಚಿಕ್ಕಿವ, ಚಿಕ್ಕಿಮ|

ಕುತ್ವ ಬಾರದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬರುವ ರೂಪಗಳು:-ಚಿಚಾಯ, ಚಿಚ್ಯುತುಃ, ಚಿಚ್ಯುಃ |ಚಿಚಯಿಥ/ಚಿಚೇಥ, ಚಿಚ್ಯುಃ, ಚಿಚ್ಯು ಚಿಚಾಯ/ಚಿಚಯ, ಚಿಚ್ಯಿವ, ಚಿಚ್ಯಿಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು:-ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಕುತ್ವ ಬರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ರೂಪಗಳು: ಚಿಕ್ಕೇ, ಚಿಕ್ಕಾತೇ, ಚಿಕ್ಕಿರೇ |ಚಿಕ್ಕಿಷೇ, ಚಿಕ್ಕಾಥೇ, ಚಿಕ್ಕಿಡ್ಡೇ/ಚಿಕ್ಕಿಡ್ಡೇ| ಚಿಕ್ಕೇ, ಚಿಕ್ಕಿವಹೇ, ಚಿಕ್ಕಿಮಹೇ|

ಕುತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಚಿಚ್ಯೇ, ಚಿಚ್ಯಾತೇ, ಚಿಚ್ಯಿರೇ |ಚಿಚ್ಯಿಷೇ, ಚಿಚ್ಯಾಥೇ, ಚಿಚ್ಯಿಡ್ಡೇ/ಚಿಚ್ಯಿಡ್ಡೇ|, ಚಿಚ್ಯೇ, ಚಿಚ್ಯಿವಹೇ, ಚಿಚ್ಯಿಮಹೇ|

ಲುಟ್: ಆರ್ಧ ಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಚೇತಾ, ಚೇತಾರೌ, ಚೇತಾರಃ |ಚೇತಾಸಿ, ಚೇತಾಸ್ಥಃ, ಚೇತಾಸ್ಥಃ |ಚೇತಾಸ್ಮಿ, ಚೇತಾಸ್ವಃ, ಚೇತಾಸ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಚೇತಾ, ಚೇತಾರೌ, ಚೇತಾರಃ |ಚೇತಾಸೇ, ಚೇತಾಸಾಥೇ, ಚೇತಾಡ್ವೇ |ಚೇತಾಹೇ, ಚೇತಾಸ್ವಹೇ, ಚೇತಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್ : ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಚೇಷ್ಯತಿ, ಚೇಷ್ಯತಃ, ಚೇಷ್ಯನ್ತಿ |ಚೇಷ್ಯಸಿ, ಚೇಷ್ಯಥಃ, ಚೇಷ್ಯಥಃ |ಚೇಷ್ಯಾಮಿ, ಚೇಷ್ಯಾವಃ, ಚೇಷ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಚೇಷ್ಯತೇ, ಚೇಷ್ಯೇತೇ, ಚೇಷ್ಯಂತೇ |ಚೇಷ್ಯಸೇ, ಚೇಷ್ಯೇಥೇ, ಚೇಷ್ಯದ್ವೇ |ಚೇಷ್ಯೇ, ಚೇಷ್ಯಾವಹೇ, ಚೇಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಚಿನೋತು/ಚಿನುತಾತ್, ಚಿನುತಾಮ್, ಚಿನ್ವನ್ತು |ಚಿನು/ಚಿನುತಾತ್, ಚಿನುತಮ್, ಚಿನುತ |ಚಿನವಾನಿ, ಚಿನವಾವ, ಚಿನವಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಚಿನುತಾಮ್, ಚಿನ್ವಾವಾತಾಮ್, ಚಿನ್ವತಾಮ್ |ಚಿನುಷ್ಚ, ಚಿನ್ವಾಧಾಮ್, ಚಿನುಧ್ವಮ್ |ಚಿನವೈ, ಚಿನವಾವಹೈ, ಚಿನವಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಚಿನೋತ್, ಅಚಿನುತಾಮ್, ಅಚಿನ್ವನ್ |ಅಚಿನೋಃ, ಅಚಿನುತಮ್, ಅಚಿನುತ |ಅಚಿನವಮ್, ಅಚಿನುವ/ಅಚಿನ್ವ, ಅಚಿನಮ/ಅಚಿನ್ವ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಚಿನುತ, ಅಚಿನ್ವಾತಾಮ್, ಅಚಿನ್ವತ |ಅಚಿನುಥಾಃ, ಅಚಿನ್ವಾಧಾಮ್, ಅಚಿನುಧ್ವಮ್ |ಅಚಿನ್ವಿ, ಅಚಿನ್ವಹಿ/ಅಚಿನುವಹಿ, ಅಚಿನ್ವಹಿ/ಅಚಿನುವಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಚಿನುಯಾತ್, ಚಿನುಯಾತಾಮ್, ಚಿನುಯುಃ |ಚಿನುಯಾಃ, ಚಿನುಯಾತಮ್, ಚಿನುಯಾತ |ಚಿನುಯಾಮ್, ಚಿನುಯಾವ, ಚಿನುಯಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಚಿನ್ವೀತ, ಚಿನ್ವೀಯಾತಾಮ್, ಚಿನ್ವೀರನ್ |ಚಿನ್ವೀಥಾಃ,

ಚಿನ್ವೀಯಾಥಾಮ್, ಚಿನ್ವೀಧ್ವಮ್, ಚಿನ್ವೀಯ, ಚಿನ್ವೀವಹಿ, ಚಿನ್ವೀಮಹಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಂಗ್: "ಅಕೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋ ದೀರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು:- ಚೇಯಾತ್, ಚೇಯಾಸ್ತಾಮ್, ಚೇಯಾಸುಃ|  
ಚೇಯಾಃ, ಚೇಯಾಸ್ತಮ್, ಚೇಯಾಸ್ತು ಚೇಯಾಸಮ್, ಚೇಯಾಸ್ತು, ಚೇಯಾಸ್ತು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದ: ಸಿಯುಟ್ ಮತ್ತು ಸ್ ಕಾರಗಳು ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಚೇಷೀಷ್ವ, ಚೇಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಚೇಷೀರನ್, ಚೇಷೀಷ್ಠಾಃ, ಚೇಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಚೇಷೀಡ್ವಮ್, ಚೇಷೀಯ, ಚೇಷೀವಹಿ, ಚೇಷೀಮಹಿ

ಲುಜ್: ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಚೈಷೀತ್, ಅಚೈಷ್ಠಾಮ್, ಅಚೈಷುಃ|  
ಅಚೈಷೀಃ, ಅಚೈಷ್ವಮ್, ಅಚೈಷ್ವು ಅಚೈಷಮ್, ಅಚೈಷ್ವ ಅಚೈಷ್ವು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಚೇಷ್ವ, ಅಚೇಷ್ವಾತಾಮ್, ಅಚೇಷ್ವತ, ಅಚೇಷ್ಠಾಃ, ಅಚೇಷ್ವಾಥಾಮ್, ಅಚೇಡ್ವಮ್, ಅಚೇಷಿ, ಅಚೇಷ್ವಹಿ, ಅಚೇಷ್ವಹಿ|

ಲ್ಯಜ್: ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಚೇಷ್ಯತ್, ಅಚೇಷ್ಯತಾಮ್, ಅಚೇಷ್ಯನ್|  
ಅಚೇಷ್ಯಃ, ಅಚೇಷ್ಯತಮ್, ಅಚೇಷ್ಯತ, ಅಚೇಷ್ಯಮ್, ಅಚೇಷ್ಯಾವ, ಅಚೇಷ್ಯಾಮು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಚೇಷ್ಯತ, ಅಚೇಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಚೇಷ್ಯಂತು ಅಚೇಷ್ಯಥಾಃ, ಅಚೇಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಚೇಷ್ಯದ್ವಮ್, ಅಚೇಷ್ಯೇ, ಅಚೇಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಚೇಷ್ಯಾಮಹಿ|

(3) ಸ್ತೌ-ಆಚ್ಛಾದನೆ (ಮುಚ್ಚುವುದು)

ಈ ಪ್ರಕೃತ ಧಾತುವು ಇತ್ ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿ ಯಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು 'ಊದ್ಧಾದನ್ತೈಃ' ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಇದು ಅನಿಟ್ ಆಗಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿದೆ. ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ಇಟ್ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇದು 'ಋದನ್ತ'ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಥಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಸ್ತೌ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತೌಷೋತಿ, ಸ್ತೌಷುತಃ, ಸ್ತೌಷ್ಣಿ, ಸ್ತೌಷೋಷಿ, ಸ್ತೌಷುಥಃ, ಸ್ತೌಷುಥಿ, ಸ್ತೌಷೋಮಿ, ಸ್ತೌಷುವಃ/ಸ್ತೌಷ್ಠಃ, ಸ್ತೌಷುಮಃ/ಸ್ತೌಷ್ಠಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತೌಷುತೇ, ಸ್ತೌಷ್ಠತೇ, ಸ್ತೌಷ್ಠತೇ, ಸ್ತೌಷುಷೇ, ಸ್ತೌಷ್ಠಧೇ, ಸ್ತೌಷುಧೇ, ಸ್ತೌಷೇ, ಸ್ತೌಷುವಹೇ/ಸ್ತೌಷ್ಠಹೇ, ಸ್ತೌಷುಮಹೇ/ಸ್ತೌಷ್ಠಹೇ|

(ಅಭ್ಯಾಸದ ಶ್ಲೋಕ ಪೂರ್ವ ಖಯ್ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಉಚಿತ, ಉಚಿತ ಹಲ್

ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 649. ಶಪೂರ್ವಾಃ ಖಯಃ (7.4.61)

ವೃತ್ತಿ-ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಶಪೂರ್ವಾಃ ಖಯಃ ಶಿಷ್ಯನೇ ಅನ್ಯೇ ಹಲಃ ಲುಪ್ಯಂತೇ ತಸ್ಮಾದ್|

ತಸ್ತರತುಃ| ತಸ್ತರುಃ| ತಸ್ತರೇ| (498)| ಗುಣೋತ್ತೀತಿ ಗುಣಃ| ಸ್ವರ್ಯಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ:- “ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶೇಷ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಶೇಷಾಃ ಎಂದು ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. “ಅತ್ರ ಲೋಪೋಭ್ಯಾಸ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಯಾವ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ‘ಶರ್’ ವರ್ಣವಿರುತ್ತದೋ ಆ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿಖಿಯ ವರ್ಣವು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಹಲ್ ವರ್ಣಗಳು ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ. (ಈ ಸೂತ್ರವು “ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಬಾಧಕವಾಗಿದೆ).

ಲಿಟ್:- ಉದಾ:- ತಸ್ತಾರ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸ್ತೃ’ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ‘ಲಿಟ್’ ಆದೇಶವಾದ ‘ತಿಪ್ (ತಿ)’ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಣಲ್ (ಅ) ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸ್ತೃ+ ಸ್ತೃ+ ಅ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. “ಉರತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅರ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಸ್ತರ್+ಸ್ತೃ+ಅ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. “ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಉಳಿದು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ‘ತ್’, ರ್’ಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಶರ್ ವರ್ಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಖಿಯ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾನ್ತರ್ಗತ ‘ತ್’ ಕಾರವು ಇರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಹಲ್ ವರ್ಣಗಳು ಸ್ ಮತ್ಪು ರ್ ವರ್ಣಗಳು ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ. ಆಗ ತ+ಸ್ತೃ+ ಅ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. “ಋತಶ್ಚ ಸಂಯೋಗಾದೇರ್ಗುಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು “ಆತ ಉಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ತಸ್ತಾರ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತಸ್ತರತುಃ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸ್ತೃ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ ‘ತಸ್’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಅತುಸ್ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವವಾದಮೇಲೆ ಸ್ತೃ+ಸ್ತೃ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ತ+ಸ್ತೃ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅನಭ್ಯಸ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ‘ಋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಋತಶ್ಚ ಸಂಯೋಗಾದೇರ್ಗುಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು, ತ+ತರ್+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ತಸ್ತರತುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತಸ್ತರುಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸ್ತೃ+ಉಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ತಸ್ತರುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ಗುಣವು ಎಲ್ಲಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಣಿತ್‌ನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಕಡೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ವೃದ್ಧಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲೂ ಇದೇ ರೀತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ತಸ್ತಾರ, ತಸ್ತರತುಃ, ತಸ್ತರುಃ| ತಸ್ತರ್ಥ, ತಸ್ತರಥುಃ, ತಸ್ತರ| ತಸ್ತಾರ/ತಸ್ತರ, ತಸ್ತರಿವ, ತಸ್ತರಿಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ತಸ್ತರೇ, ತಸ್ತರಾತೇ, ತಸ್ತರಿರೇ| ತಸ್ತರಿಷೇ, ತಸ್ತರಾರ್ಥೇ, ತಸ್ತರಿರ್ಥೇ/ತಸ್ತರಿರ್ಥೇ| ತಸ್ತರೇ, ತಸ್ತರಿವಹೇ, ತಸ್ತರಿಮಹೇ|

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತರ್ತಾ, ಸ್ತರ್ತಾರೌ, ಸ್ತರ್ತಾರಃ| ಸ್ತರ್ತಾಸಿ, ಸ್ತರ್ತಾಸ್ತಃ, ಸ್ತರ್ತಾಸ್ತು, ಸ್ತರ್ತಾಸ್ಮಿ, ಸ್ತರ್ತಾಸ್ವಃ, ಸ್ತರ್ತಾಸ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತರ್ತಾ, ಸ್ತರ್ತಾರೌ, ಸ್ತರ್ತಾರಃ| ಸ್ತರ್ತಾಸೇ, ಸ್ತರ್ತಾಸಾರ್ಥೇ, ಸ್ತರ್ತಾರ್ಥೇ| ಸ್ತರ್ತಾಹೇ, ಸ್ತರ್ತಾಸ್ವಹೇ ಸ್ತರ್ತಾಸ್ವಹೇ|

ವಿಶೇಷ: ಈ 'ಲ' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲೃಟ್: "ಋದ್ಧನೋ ಸ್ಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಟ್ ಆಗಮವು ಬಂದು ಈ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತರಿಷ್ಯತಿ, ಸ್ತರಿಷ್ಯತಃ, ಸ್ತರಿಷ್ಯಂತಿ| ಸ್ತರಿಷ್ಯಸಿ, ಸರಿಷ್ಯಥಃ, ಸ್ತರಿಷ್ಯಥ| ಸ್ತರಿಷ್ಯಾಮಿ, ಸ್ತರಿಷ್ಯಾವಃ, ಸ್ತರಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತರಿಷ್ಯತೇ, ಸ್ತರಿಷ್ಯೇತೇ, ಸ್ತರಿಷ್ಯಂತೇ| ಸ್ತರಿಷ್ಯಸೇ, ಸರಿಷ್ಯೇಥೇ, ಸ್ತರಿಷ್ಯಥೇ| ಸ್ತರಿಷ್ಯೇ, ಸ್ತರಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಸ್ತರಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು:-ಸ್ತೃಣೋತು/ಸ್ತೃಣುತಾತ್, ಸ್ತೃಣುತಾಮ್, ಸ್ತೃಣ್ತು| ಸ್ತೃಣು/ಸ್ತೃಣುತಾತ್, ಸ್ತೃಣುತಮ್, ಸ್ತೃಣುತ| ಸ್ತೃಣವಾನಿ, ಸ್ತೃಣವಾಮ, ಸ್ತೃಣಮಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತೃಣುತಾಮ್, ಸ್ತೃಣ್ವಾತಾಮ್, ಸ್ತೃಣ್ವತಾಮ್| ಸ್ತೃಣುಷ್ವ, ಸ್ತೃಣ್ವಾಥಾಮ್, ಸ್ತೃಣುಧ್ವಮ್| ಸ್ತೃಣವೈ, ಸ್ತೃಣವಾವಹೈ, ಸ್ತೃಣವಾಮಹೈ|

ಲಿಜ್:-ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತೃಣೋತ್, ಅಸ್ತೃಣುತಾಮ್, ಅಸ್ತೃಣ್ತು| ಅಸ್ತೃಣೋಃ, ಅಸ್ತೃಣುತಮ್, ಅಸ್ತೃಣುತ| ಅಸ್ತೃಣವಮ್, ಅಸ್ತೃಣವ/ಅಸ್ತೃಣ್ವ, ಅಸ್ತೃಣುಮ/ಅಸ್ತೃಣ್ವ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತೃಣುತ, ಅಸ್ತೃಣ್ವಾತಾಮ್, ಅಸ್ತೃಣ್ವತ| ಅಸ್ತೃಣುಥಾಃ, ಅಸ್ತೃಣ್ವಾಥಾಮ್| ಅಸ್ತೃಣುಧ್ವಮ್| ಅಸ್ತೃಣ್ವೈ, ಅಸ್ತೃಣುವಹಿ/ಅಸ್ತೃಣ್ವಹಿ, ಅಸ್ತೃಣುಮಹಿ/ಅಸ್ತೃಣ್ವಹಿ|

ವಿ.ಲಿಜ್ ಪರಸ್ಪ್ರಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತೃಣುಯಾತ್, ಸ್ತೃಣುಯಾತಾಮ್, ಸ್ತೃಣುಯಃ| ಸ್ತೃಣುಯಾಃ, ಸ್ತೃಣುಯಾತಮ್, ಸ್ತೃಣುಯಾತ| ಸ್ತೃಣುಯಾಮ್, ಸ್ತೃಣುಯಾಮ, ಸ್ತೃಣುಯಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತೃಣ್ವೇತ, ಸ್ತೃಣ್ವೇಯಾತಾಮ್, ಸ್ತೃಣ್ವೇರನ್| ಸ್ತೃಣ್ವೇಥಾಃ, ಸ್ತೃಣ್ವೇಯಾಥಾಮ್, ಸ್ತೃಣ್ವೇಧ್ವಮ್| ಸ್ತೃಣ್ವೇಯ, ಸ್ತೃಣ್ವೇವಹಿ, ಸ್ತೃಣ್ವೇಮಹಿ|



ಆಶಿರ್ಲಿಂಗ್: ಈ ಲಕಾರದ ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ “ಗುಣೋರ್ತಿ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಸ್ತರ್ಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತರ್ಯಾತ್, ಸ್ತರ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ತರ್ಯಾಸುಃ| ಸ್ತರ್ಯಾಃ, ಸ್ತರ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಸ್ತರ್ಯಾಸ್ತು| ಸ್ತರ್ಯಾಸಮ್, ಸ್ತರ್ಯಾಸ್ತು, ಸ್ತರ್ಯಾಸ್ತು| ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇಟ್ ಆಗಮಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 650. ಋತಶ್ಚ ಸಂಯೋಗಾದೇಃ(7.2.43)**

ವೃತ್ತಿ:- ಋದನ್ಯಾತ್ ಸಂಯೋಗಾದೇಃ ಪರಯೋಃ ‘ಲಿಜ್’ ಸಿಚೋಃ ಇಟ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ತಜಿ| ಸ್ತರಿಷೀಷ್ಟ, ತೃಷೀಷ್ಟು ಅಸ್ತರಿಷ್ಟ, ಅಸ್ತೃತೃ ಧೂಇಂ ಕಂಪನೇ (4)| ಧುನೋತಿ, ಧೂನುತೇ, ದುಧಾವ, ಸ್ವರ್ತೀತಿ ವೇಟ್ ದುಧವಿಧ, ದುದೋಧ|

ಪ.ಭೇ:- ಋತಃ, ಚ, ಸಂಯೋಗಾದೇಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- “ಲಿಂಗ್ ಸಿಚಾವಾತ್ಮಮನೇಪದೇಷು” ಎಂಬ ಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಇಟ್ ಸನಿ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಟ್ ಮತ್ತು ಸನಿ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಸಂಯೋಗವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿವುಳ್ಳ ಋದಂತ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಲಿಜ್ ಮತ್ತು ‘ಸಿಚ್’ ಗಳಿಗೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ‘ಇಟ್’ ಆಗಮವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದ:

ವಿಶೇಷ:- ಆಶಿರ್ಲಿಜ್ ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಸೀಯಟ್ ಮೊದಲಾದವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಸ್ತ+ಸೀ+ಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಟ್ ಆಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ “ಋತಶ್ಚ ಸಂಯೋಗಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಇಟ್ ಆಗಮವು ಬಂದು ಸ್ತ+ಇ+ಸೀ+ಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಸ್ತ’ಗೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಗುಣ ಬಂದು ‘ಇ’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ತ್ವ ಬಂದು ಮತ್ತು ‘ಈ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೂ ಷತ್ತ್ವ ಬಂದು ಆ ‘ಷ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ್ಪುತ್ತ್ವ’ ಬಂದು ಸ್ತರಿಷೀಷ್ಟ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಉಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲಿಜ್’ ಗೆ ಜಿಶ್ಚ ಬರುವುದರಿಂದ “ಕಿತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಬಂದಿದೆ. ಅದರಿಂದ ಸ್ತೃಷೀಷ್ಟ ಎಂದು ಎರಡನೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆಶಿರ್ಲಿಜ್: ಆತ್ಮನೇ ಪದ- ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತರಿಷೀಷ್ಟ, ಸ್ತರಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ತರಿಷೀರನ್| ಸ್ತರಿಷೀಷ್ಠಾಃ, ಸ್ತರಿಷೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಸ್ತರಿಷೀಡ್ಧಮ್|

ಸ್ತರೀಯ, ಸ್ತರೀವಹಿ, ಸ್ತರೀಮಹಿ

ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಸ್ತರೀಷ್ಯ ಸ್ತರೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ತರೀರನ್| ಸ್ತರೀಷ್ಯಾಃ, ಸ್ತರೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ತರೀಡ್ವಮ್| ಸ್ತರೀಯ, ಸ್ತರೀವಹಿ, ಸ್ತರೀಮಹಿ

ಉಚ್: ಪರಸ್ವೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಾರ್ಪಿತ್, ಅಸ್ತಾರ್ಪಮ್, ಅಸ್ತಾರ್ಪಃ| ಅಸ್ತಾರ್ಪಿಃ, ಅಸ್ತಾರ್ಪಮ್, ಅಸ್ತಾರ್ಪ| ಅಸ್ತಾರ್ಪಮ್, ಅಸ್ತಾರ್ಪ, ಅಸ್ತಾರ್ಪ| ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: (ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷ): ಅಸ್ತರಿಷ್ಯ, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯಾತಾಮ್, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯತ| ಅಸ್ತರಿಷ್ಯಾಃ, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯಾಥಾಮ್, ಅಸ್ತರಿಡ್ವಮ್/ ಅಸ್ತರಿಡ್ವಮ್, ಅಸ್ತರೀಷಿ, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯಹಿ, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯಹಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಅಸ್ತು+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಉಶ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವೃದ್ಧಿಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. "ಹ್ರಸ್ವಾದಜಾಗ್ತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಝಲ್ ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ, ಎರಡನೇ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಅಸ್ತುತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು (ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ): ಅಸ್ತುತ, ಅಸ್ತುಷ್ಯಾತಾಮ್, ಅಸ್ತುಷ್ಯತ| ಅಸ್ತುಥಾಃ, ಅಸ್ತುಷ್ಯಾಥಾಮ್, ಅಸ್ತುಡ್ವಮ್| ಅಸ್ತುಷಿ, ಅಸ್ತುಷ್ಯಹಿ, ಅಸ್ತುಷ್ಯಹಿ

ಉಚ್: ಪರಸ್ವೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತರಿಷ್ಯತ್, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯನ್| ಅಸ್ತರಿಷ್ಯಃ, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯತಮ್, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯತ| ಅಸ್ತರಿಷ್ಯಮ್, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯಾವ, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತರಿಷ್ಯತ, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯನ್| ಅಸ್ತರಿಷ್ಯಾಃ, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯಡ್ವಮ್| ಅಸ್ತರಿಷ್ಯೇ, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯೇವಹಿ, ಅಸ್ತರಿಷ್ಯೇಮಹಿ

(4) ಧೂಇ ಕಂಪನೆ (ನಡುಗುವುದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ಇತ್' ಕಾರವು ಇತ್/ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಧೂ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ಉಭಯಪದಿಯೂ ಮತ್ತು "ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯತಿ ಧೂಇ- ಉದಿತೋವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೇಟ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್:-ಪರಸ್ವೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧೂನೋತಿ, ಧೂನುತಃ, ಧೂನ್ವನ್| ಧೂನೋಷಿ, ಧೂನುಥಃ, ಧೂನುಥ| ಧೂನೋಮಿ, ಧೂನುವಃ/ ಧೂನ್ವಃ, ಧೂನುಮಃ/ಧೂನ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧೂನುತೇ, ಧೂನ್ವಾತೇ, ಧೂನ್ವತೇ| ಧೂನುಷೇ, ಧೂನ್ವಾಥೇ, ಧೂನುಥೇ| ಧೂನ್ವೇ, ಧೂನುವಹೇ/ಧೂನ್ವಹೇ, ಧೂನುಮಹೇ/ಧೂನ್ವಹೇ|

ಲಿಟ್:-ಪರಸ್ವೈಪದದ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಧೂ' ಧಾತುವಿಗೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್' (ಅ) ಬಂದಾಗ, ಧೂ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ಧೂಧೂ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ದ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ದು

ಧೂ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅಚೋಽಸ್ಥಿತಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘ ‘ಊ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ನಂತರ ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ದುಧಾವ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ ದುಧೂ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಚಿ ಶ್ಚುಧಾತುಭುವಾಮ್ ಯ್ವೀರಿಯಜುವಜೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉವಜೌ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ದುಧುವಃ ಎಂದು, ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ದುಧೂವು: ಎಂದೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದುಧೂ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮತ್ತು “ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯತಿ ಧೂಇ- ಊದಿತೋವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಥ’ಗೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಇಡಾಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗುಣ- ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು ದುಧವಿಥ, ಎಂದೂ ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಗುಣ ಮಾತ್ರ ಬಂದು ದುಧೋಥ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ದುಧುವಃ ಮತ್ತು ದುಧುವ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ದುಧೂ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಉಲುತಮೋವಾ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ-ಗುಣಗಳು ಬಂದು ಧುಧಾವ/ದುಧವ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ದುಧಾವ, ದುಧುವತು:, ದುಧುವು:, ದುಧವಿಥ/ದುಧೋಥ, ದುಧುವಃ, ದುಧುವ ದುಧಾವ/ದುಧವ

ಉದಾ- ದುಧುವಿವ, ದುಧುವಿಮ| ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದುಧೂ+ವ ಮತ್ತು ದುಧೂ+ಮ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯತಿ ಧೂಇ- ಊದಿತೋವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ‘ಇಟ್’ ಆಗಮ ಬಂದಾಗ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉಗನ್ತಕ್ಕೆ ಇಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 651. ಶ್ರುತಃ ಕೃತಿ (7.2.11)

ವೃತ್ತಿ - ಶ್ರೀಇಃ ಏಕಾಚಃ ಉಗನ್ತಾಚ್ಚ ಗಿತ್ತಿತೋಃ ಇಣ್ ನ| ಪರಮಪಿ ಸ್ವರತ್ಯಾದಿ ವಿಕಲ್ಪಂ ಬಾಧಿತ್ವಾ ಪುರಸ್ತಾತ್ ಪ್ರತಿಷೇಧಕಾಣ್ಣಾರಂಭಸಾಮರ್ಥ್ಯತ್ ಅನೇನ ನಿಷೇಧೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ ಕ್ರಾದಿನಿಯಮಾತ್ ನಿತ್ಯಂ ಇಟ್| ದುಧುವಿವ| ದುಧುವೇ| ಅಧಾವೀತ್| ಅಧವಿಷ್ಟ| ಅಧೋಷ್ಟ|ಅಧವಿಷ್ಯತ್| ಅಧೋಷ್ಯತ್| ಅಧವಿಷ್ಯತ್| ಅಧೋಷ್ಯತ್|

|| (16) ಇತಿ ಸ್ವಾದಯಃ ||

ಅ. ವೃ - “ಏಕಾಚ ಉಪದೇಶೇನುದಾತ್ತಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕಾಚಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ನೇಡ್ ವಶಿ ಕೃತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ’ ಮತ್ತು ‘ಇಟ್’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ‘ಉಕಃ’ ಎಂಬ

ಪದವು 'ಉಕ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಶ್ರೀಷ್ಠ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಅಥವಾ ಏಕಾಚ್ ಆದ ಉಗಂತ್ಯ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಗಿತ್ ಮತ್ತು ಕಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಇಟ್ ಆಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಇಲ್ಲಿ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸಾಧಾರಣ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. "ಶ್ರುಕಃ ಕಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇದಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧಕವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು "ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯತಿ ಧೂಷ್-ಉದಿತೋವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಧೂಷ್ ಧಾತುವಿನ ಲಿಟ್ 'ಲ' ಕಾರದ ವಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ ಮೊದಲು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಟ್ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಭಾದಿಸಿ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಇಟ್ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ನಿಷೇಧವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ರಿತಿಯಾಗಿ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಚರಿತಾರ್ಥವಾಗಿವೆ. ಇಂತಹ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ "ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಪರಂ ಕಾರ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಕಾರ್ಯವಾದ ಇಟ್ ಆಗಮದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಹಾಗೆ ಆಗದೇ ಬೇರೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪಬಾರದೇ ನಿಷೇಧವೇ ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕ್ರಾೃದಿ ನಿಯಮದ ಪ್ರಾಬಲ್ಯದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಟ್ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್:

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ದುಧಾವ, ದುಧುವತುಃ, ದುಧುವುಃ, ದುಧುವಿಥ/ ದುಧೋಥ, ದುಧುವಥುಃ, ದುಧುವ, ದುಧಾವ/ದುಧವ, ದುಧುವಿವ, ದುಧುವಿಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ದುಧುವೇ, ದುಧುವಾತೇ, ದುಧುವಿರೇ, ದುಧುವಿಷೇ, ದುಧುವಾಥೇ, ದುಧುವಿಡ್ವೇ/ದುಧುವಿದ್ವೇ, ದುಧುವೇ, ದುಧುವಿವಹೇ, ದುಧುವಿಮಹೇ| ಲುಟ್:

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ಇಟ್ ಆಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಧವಿತಾ, ಧವಿತಾರೌ, ಧವಿತಾರಃ| ಧವಿತಾಸಿ, ಧವಿತಾಸ್ಯಃ, ಧವಿತಾಸ್ತು| ಧವಿತಾಸ್ಮಿ, ಧವಿತಾಸ್ವಃ, ಧವಿತಾಸ್ಯಃ|

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ರೂಪಗಳು: ಧೋತಾ, ಧೋತಾರೌ, ಧೋತಾರಃ| ಧೋತಾಸಿ, ಧೋತಾಸ್ಯಃ, ಧೋತಾಸ್ತು| ಧೋತಾಸ್ಮಿ, ಧೋತಾಸ್ವಃ, ಧೋತಾಸ್ಯಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಧವಿತಾ, ಧವಿತಾರೌ, ಧವಿತಾರಃ| ಧವಿತಾಸೇ, ಧವಿತಾಸಾಥೇ, ಧವಿತಾಡ್ವೇ| ಧವಿತಾಹೇ, ಧವಿತಾಸ್ವಹೇ ಧವಿತಾಸ್ಯಹೇ|

ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದ ರೂಪಗಳು: ಧೋತಾ, ಧೋತಾರೌ, ಧೋತಾರಃ| ಧೋತಾಸೇ, ಧೋತಾಸಾಥೇ, ಧೋತಾಡ್ವೇ| ಧೋತಾಹೇ, ಧೋತಾಸ್ವಹೇ, ಧೋತಾಸ್ಯಹೇ|

ಲೋಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧೂನೂತು/ಧೂನುತಾತ್, ಧೂನುತಾಮ್, ಧೂನ್ವಸ್ತು| ಧೂನು/ಧೂನುತಾತ್, ಧೂನುತಮ್, ಧೂನುತ ಧೂನವಾನಿ, ಧೂನವಾಮ, ಧೂನವಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧೂನುತಾಮ್, ಧೂನ್ವತಾಮ್, ಧೂನ್ವತಾಮ್, ಧೂನುಷ್ಠ, ಧೂನ್ವಾಧಾಮ್, ಧೂನುಧ್ವಮ್, ಧೂನವೈ, ಧೂನವಾವಹೈ, ಧೂನವಾಮಹೈ.

ಲೃಟ್ ಲಕಾರ: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:- ಧವಿಷ್ಯತಿ, ಧವಿಷ್ಯತಃ, ಧವಿಷ್ಯಂತಿ, ಧವಿಷ್ಯಸಿ, ಧವಿಷ್ಯಥಃ, ಧವಿಷ್ಯಥಾ ಧವಿಷ್ಯಾಮಿ, ಧವಿಷ್ಯಾವಃ, ಧವಿಷ್ಯಾಮಃ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:- ಧೋಷ್ಯತಿ, ಧೋಷ್ಯತಃ, ಧೋಷ್ಯಂತಿ, ಧೋಷ್ಯಸಿ, ಧೋಷ್ಯಥಃ, ಧೋಷ್ಯಥಾ ಧೋಷ್ಯಾಮಿ, ಧೋಷ್ಯಾವಃ, ಧೋಷ್ಯಾಮಃ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು:-

ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಧವಿಷ್ಯತೇ, ಧವಿಷ್ಯೇತೇ, ಧವಿಷ್ಯಂತೇ, ಧವಿಷ್ಯಸೇ, ಧವಿಷ್ಯಥೇ, ಧವಿಷ್ಯಧ್ವೇ, ಧವಿಷ್ಯೇ, ಧವಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಧವಿಷ್ಯಾಮಹೇ.

ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ ರೂಪಗಳು: ಧೋಷ್ಯತೇ, ಧೋಷ್ಯೇತೇ, ಧೋಷ್ಯಂತೇ, ಧೋಷ್ಯಸೇ, ಧೋಷ್ಯಥೇ, ಧೋಷ್ಯಧ್ವೇ, ಧೋಷ್ಯೇ, ಧೋಷ್ಯಾವಹೇ, ಧೋಷ್ಯಾಮಹೇ.

ಲಜ್:

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಧೂನೋತ್, ಅಧೂನುತಾಮ್, ಅಧೂನ್ವನ್, ಅಧೂನೋಃ, ಅಧೂನುತಮ್, ಅಧೂನುತಾ ಅಧೂನವಮ್, ಅಧೂನುವ/ಅಧೂನ್ವ, ಅಧೂನುಮ/ಅಧೂನ್ವ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಧೂನುತ, ಅಧೂನ್ವಾತಾಮ್, ಅಧೂನ್ವತಾ ಅಧೂನುಥಾಃ, ಅಧೂನ್ವಾಥಾಮ್, ಅಧೂನುಧ್ವಮ್, ಅಧೂನ್ವಿ, ಅಧೂನುವಹಿ/ಅಧೂನ್ವಹಿ, ಅಧೂನುಮಹಿ/ಅಧೂನ್ವಹಿ.

ಏ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧೂನುಯಾತ್, ಧೂನುಯಾತಾಮ್, ಧೂನುಯುಃ, ಧೂನುಯಾಃ, ಧೂನುಯಾತಮ್, ಧೂನುಯಾತಾ ಧೂನುಯಾಮ್, ಧೂನುಯಾವ, ಧೂನುಯಾಮ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧೂನ್ವೀತ, ಧೂನ್ವೀಯಾತಾಮ್, ಧೂನ್ವೀರನ್, ಧೂನ್ವೀಥಾಃ, ಧೂನ್ವೀಯಾಥಾಮ್, ಧೂನ್ವೀಧ್ವಮ್, ಧೂನ್ವೀಯ, ಧೂನ್ವೀವಹಿ, ಧೂನ್ವೀಮಹಿ.

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧೂನೋತು/ಧೂನುತಾತ್, ಧೂನುತಾಮ್, ಧೂನ್ವನ್ತು, ಧೂನು/ಧೂನುತಾತ್, ಧೂನುತಮ್, ಧೂನುತಾ ಧೂನವಾನಿ, ಧೂನವಾವ, ಧೂನವಾಮ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧೂನುತಾಮ್, ಧೂನ್ವಾತಾಮ್, ಧೂನ್ವತಾಮ್, ಧೂನುಷ್ಠ, ಧೂನ್ವಾಧಾಮ್, ಧೂನುಧ್ವಮ್, ಧೂನವೈ, ಧೂನವಾವಹೈ, ಧೂನವಾಮಹೈ.

ಲಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಧೂನೋತ್, ಅಧೂನುತಾಮ್, ಅಧೂನ್ವನ್.

ಅಧೂನೋಃ, ಅಧೂನುತಮ್, ಅಧೂನುತ| ಅಧೂನವಮ್, ಅಧೂನುವ/ಅಧೂನ್ಯ,  
ಅಧೂನುಮ/ ಅಧೂನ್ಯ|

ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು: ಅಧೂನುತ, ಅಧೂನ್ವತಾಮ್, ಅಧೂನ್ವತ| ಅಧೂನುಥಾಃ,  
ಅಧೂನ್ವತಾಮ್, ಅಧೂನುಧ್ವಮ್| ಅಧೂನ್ವಿ, ಅಧೂನುವಹಿ/ಅಧೂನ್ವಹಿ,  
ಅಧೂನುಮಹಿ, ಅಧೂನ್ಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧೂನುಯಾತ್, ಧೂನುಯಾತಾಮ್,  
ಧೂನುಯುಃ| ಧೂನುಯಾಃ, ಧೂನುಯಾತಮ್, ಧೂನುಯಾತ| ಧೂನುಯಾಮ್,  
ಧೂನುಯಾವ, ಧೂನುಯಾಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧೂನ್ವೀತ, ಧೂನ್ವೀಯಾತಾಮ್, ಧೂನ್ವೀರನ್|  
ಧೂನ್ವೀಥಾಃ, ಧೂನ್ವೀಯಾಥಾಮ್, ಧೂನ್ವೀಧ್ವಮ್| ಧೂನ್ವೀಯ, ಧೂನ್ವೀವಹಿ,  
ಧೂನ್ಮೀಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಂಗ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಧೂಯಾತ್, ಧೂಯಾಸ್ತಾಮ್,  
ಧೂಯಾಸುಃ| ಧೂಯಾಃ, ಧೂಯಾಸ್ತಮ್, ಧೂಯಾಸ್ತ| ಧೂಯಾಸಮ್, ಧೂಯಾಸ್ವ  
ಧೂಯಾಸ್ಸು |

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಧಾವಿಷೀಷ್ಟ,  
ಧಾವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧಾವಿಷೀರನ್| ಧಾವಿಷೀಷ್ಠಾಃ, ಧಾವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್,  
ಧಾವಿಷೀಡ್ವಮ್/ಧಾವಿಷೀಧ್ವಮ್| ಧಾವಿಷೀಯ, ಧಾವಿಷೀವಹಿ, ಧಾವಿಷೀಮಹಿ|

ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಧೋಷೀಷ್ಟ, ಧೋಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್,  
ಧೋಷೀರನ್| ಧೋಷೀಷ್ಠಾಃ, ಧೋಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧೋಷೀಡ್ವಮ್/ಧೋಷೀಧ್ವಮ್|  
ಧೋಷೀಯ, ಧೋಷೀವಹಿ, ಧೋಷೀಮಹಿ|

ಉಚ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ “ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯತಿ ಧೂಇ-ಉದಿತೋವಾ”  
ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಿಚ್’ಗೆ ‘ಇಚ್’ ವಿಕಲ್ಪವಿರುವುದಿಲ್ಲ. “ಸ್ತು-ಸು-ಧೂಇ”ಭ್ಯಃ  
ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಚ್ ಬಂದು ಅಧಾವೀತ್ ಎಂದು  
ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದ ಇಚ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಧಾವೀತ್, ಅಧಾವಿಷ್ಠಾಮ್,  
ಅಧಾವಿಷುಃ| ಅಧಾವೀಃ, ಅಧಾವಿಷ್ವಮ್, ಅಧಾವಿಷ್ವ| ಅಧಾವಿಷಮ್, ಅಧಾವಿಷ್ವ,  
ಅಧಾವಿಷ್ಠ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ‘ಸಿಚ್’ಗೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಇಚ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಂದರೆ  
ಗುಣಾವಾದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈ ಆದೇಶಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಇಚ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಧವಿಷ್ಟ, ಅಧವಿಷಾತಾಮ್, ಅಧವಿಷತ|  
ಅಧವಿಷ್ಠಾಃ, ಅಧವಿಷಾಥಾಮ್, ಅಧವಿಡ್ವಮ್/ಅಧವಿಧ್ವಮ್| ಅಧವಿಷಿ, ಅಧವಿಷ್ಠಹಿ,  
ಅಧವಿಷ್ಮಹಿ|

ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಧೋಷ್ವ, ಅಧೋಷಾತಾಮ್, ಅಧೋಷತ  
ಅಧೋಷ್ಯಾಃ, ಅಧೋಷಾಧಾಮ್, ಅಧೋಷಧ್ಯಮ್/ಅಧೋಷದ್ವಮ್| ಅಧೋಷಿ,  
ಅಧೋಷ್ವಹಿ, ಅಧೋಷ್ವಹಿ|

ಲೃಜ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದ ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಧವಿಷ್ಯತ್,  
ಅಧವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಧವಿಷ್ಯನ್| ಅಧವಿಷ್ಯಃ, ಅಧವಿಷ್ಯತಮ್, ಅಧವಿಷ್ಯತ| ಅಧವಿಷ್ಯಮ್,  
ಅಧವಿಷ್ಯಾವ, ಅಧವಿಷ್ಯಾಮ|

ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಧೋಷ್ಯತ್, ಅಧೋಷ್ಯತಾಮ್, ಅಧೋಷ್ಯನ್|  
ಅಧೋಷ್ಯಃ, ಅಧೋಷ್ಯತಮ್, ಅಧೋಷ್ಯತ| ಅಧೋಷ್ಯಮ್, ಅಧೋಷ್ಯಾವ,  
ಅಧೋಷ್ಯಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಧವಿಷ್ಯತ, ಅಧವಿಷ್ಯೇತಾಮ್,  
ಅಧವಿಷ್ಯಂತ| ಅಧವಿಷ್ಯಥಾಃ, ಅಧವಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಧವಿಷ್ಯದ್ವಮ್| ಅಧವಿಷ್ಯೇ,  
ಅಧವಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಧವಿಷ್ಯಾಮಹಿ|

ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅಧೋಷ್ಯತ, ಅಧೋಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಧೋಷ್ಯಂತ|  
ಅಧೋಷ್ಯಥಾಃ, ಅಧೋಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಧೋಷ್ಯದ್ವಮ್| ಅಧೋಷ್ಯೇ, ಅಧೋಷ್ಯಾವಹಿ,  
ಅಧೋಷ್ಯಾಮಹಿ|

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ವಾದಿ (16) ಪ್ರಕರಣ ಮುಗಿಯಿತು

## ಪ್ರಕರಣ 17: ಅಥ ತುದಾದಯಃ (6ನೇ ಗಣ)

ತುದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ 156 ಧಾತುಗಳು ಇವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವರದರಾಜರು 45 ಧಾತುಗಳನ್ನು ರೂಪಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವರು.

1. ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು(10)- 1. ತುದ (ಕಷ್ಟಪಡಿಸುವದು), 2. ಉದ(ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವದು), 3. ಭ್ರಷ್ಟ (ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವದು), 4. ಕೃಷ(ಉಳುವದು), 5. ಮಿಲ(ಸೇರುವದು), 6. ಮುಚ್ಛಲ್ಯ(ತೃಪ್ತಿಸುವದು), 7. ಲುಪ್ಛಲ್ಯ (ಲೋಪಗೊಳಿಸುವದು), 8. ವಿದ್ಛಲ್ಯ(ಹೊಂದುವದು), 9. ಪಿಚ(ಸಿಂಪಡಿಸುವದು), 10. ಲಿಪ (ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುವದು),

2. ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಧಾತುಗಳು-(31)- 11. ಕೃತೀ(ಕಡಿಯುವದು), 12. ಖಿದ (ಖೇದಗೊಳಿಸುವದು), 13. ಪಿತ (ವಿಭಾಗಮಾಡುವದು), 14. ಓವೃಶ್ಚ (ಭೇದಿಸುವದು), 15. ವೃಚ (ಮೋಸಗೊಳಿಸುವದು), 16. ಉಭಿ (ಒಂದೊಂದು ಕಾಳಾಗಿ ಆರಿಸುವದು), 17. ಋಚ್ಛ(ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಬಲ ನಷ್ಟವಾಗುವದು ಅಥವಾ ಕಠಿಣ ಅಥವಾ ದೃಢವಾಗುವದು), 18. ಉಜ್ಞ (ತೃಪ್ತಿಸುವದು), 19. ಲುಭ (ಮೋಹಗೊಳಿಸುವದು), 20. ತೃಪ(ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವದು), 21. ತೃವ್ಛ(ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವದು), 22. ಮೃಢ(ಸುಖಪಡಿಸುವದು), 23. ಪೃಢ (ಸುಖಪಡಿಸುವದು) 24. ಶುನ (ಗತ್ಯರ್ಥ (ಹೋಗುವದು), 25. ಇಷು(ಇಚ್ಛಿಸುವದು), 26. ಕುಟ(ಮೋಸಗೊಳಿಸುವದು), 27. ಪುಟ( ಆಲಿಚ್ಛಿಸುವದು), 28. ಸ್ಫುಟ(ಅರಳುವದು), 29. ಸ್ಫುರ, 30. ಸ್ಫುಲ (ಸ್ಫುರಿಸುವದು) 31. ನು(ಸ್ತುತಿಸುವದು), 32. ಟುಮಸ್ತೋ (ಶುದ್ಧವಾಗುವದು), 33. ರುಜೋ (ಭಂಗಗೊಳಿಸುವದು), 34. ಭುಜೋ (ಮೋಸಗೊಳಿಸುವದು), 35. ವಿಶ (ಪ್ರವೇಶಿಸುವದು), 36. ಮೃಶ(ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವದು), 37. ಷದ್ಛಲ್ಯ (ಬಟ್ಟಿಶೀಳುವದು), 8. ಶದ್ಛಲ್ಯ (ಹಾಳಾಗುವದು), 39. ಕೃ(ಎಸೆಯುವದು), 40. ಗ್ಞ (ನುಂಗುವದು), 41. ಪ್ರಚ್ಛ (ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆ),

3.ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ ಧಾತುಗಳು-42. ಮೃಜ್ (ಸಾಯುವದು), 43. ಪೃಜ್ಞ್ (ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡುವದು), 44. ಜುಷೀ (ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಸೇವಿಸುವದು), 45. ಓವಿಜಿ (ಭಯಪಡುವದು ಮತ್ತು ಕಂಪಿಸುವದು), ಧಾತು 1 ತುದ ವೃಥಾನೇ

(ಶ-ವಿಕರಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 652. ತುದಾದಿಭ್ಯಃ ಶಃ (3.1.77)

ವೃತ್ತಿ - ಶಪೋಪವಾದಃ | ತುದತಿ, ತುದತೇ ತುತೋದ ತುತೋದಿಥ ತುತುದೇ ತೋತ್ರಾ ಅತೌತ್ತೀತ್, ಅತುತ್ತ್ 2. ನುದ್ ಪ್ರೇರಣೇ ನುದತಿ, ನುದತೇ ನುನೋದ ನೋತ್ರಾ

3. ಭ್ರಷ್ಟ ವಾಕೇ ಗ್ರಹಿಜ್ಯೇತಿ (634) ಸಮ್ಪ್ರಸಾರಣಮ್ ಸಸ್ಯ ಶ್ರುತ್ವೇನ ಶಃ, ಶಸ್ಯ ಜಶ್ವೇನ ಜಃ ಭೃಜತಿ, ಭೃಜತೇ



ಅ.ವ್ಯ.-“ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಆಗುವ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ತುದಾದಿ’ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ‘ಶಪ್ (ಅ)’ ಪತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಶ (ಅ)’ ಎಂಬ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಶ’ ದಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಶಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೂ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಶಪ್’ ‘ಪಿತ್’ ಆಗಿದೆ, ಆದರೆ ‘ಶ’ ‘ಪಿತ್’ ಆಗಿ ಇಲ್ಲ.

ಉದಾ 1. ತುದ ವ್ಯಥನೇ (ದುಃಖವನ್ನು ಕೊಡುವದು, ನೋಯಿಸುವದು,): ‘ತುದ್’ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವರಿತ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ “ಸ್ವರಿತ ಜಿತಃ ಕರ್ತೃಭಿಪ್ರಾಯೇ ಕ್ರಿಯಾಫಲೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದು ಉಭಯಪದಿ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. “ಏಕಾಚ ಉಪದೇಶೇನುದಾತ್ತಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ನಿಷೇಧವಾಗುವುದರಿಂದ ‘ಅನಿಟ್’ ಆಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆದರೆ ‘ಲಿಟ್’ ನಲ್ಲಿ ಇದು ‘ಸೇಟ್’ ಆಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಭೃದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ (ಲಟ್, ಲಜ್, ಲಿಜ್, ಲೋಟ್ ಗಳಲ್ಲಿ) ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಗುಣ-ವೃದ್ಧಿಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಭೂ+ಅ+ತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಊ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭೋ+ಅ+ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ವಾನ್ತ(ಅವ್)ದೇಶ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಭವ್+ಅ+ತಿ=ಭವತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ‘ತುದಾದಿ’ ಗಣದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ, ‘ಶಪ್’ ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಶ(ಅ)’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುವಿಗೆ ಗುಣ-ವೃದ್ಧಿಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ತುದ್+ಅ+ತಿ=ತುದತಿ (ಪ. ಪ), ತುದ್+ಅ+ತೇ=ತುದತೇ (ಆ. ಪ) ಇಲ್ಲಿ ಗುಣ ವೃದ್ಧಿಗಳು ಬರಲಿಲ್ಲ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ತುದತಿ: ‘ತುದ್’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಲಾದೇಶವಾದ ‘ತಿಪ್’ ಬಂದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಾಗ, ‘ಶಪ್’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್(ಅ)’ ಬಂದು ತುದ್+ಅ+ತಿ=ತುದತಿ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಶ(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಅಪಿತ್’ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಿಡ್ವದ್ವಾವಾಗುವುದರಿಂದ ‘ತುದ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಪುಗನ್ತ ಲಘೂಪದಸ್ಯ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಲಘೂಪದಗುಣಕ್ಕೆ “ಕ್ಷಿತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವು ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಲಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ-ತುದತಿ, ತುದತಃ, ತುದನ್ತಿ, ತುದಸಿ, ತುದಥಃ, ತುದಥಾ ತುದಾಮಿ, ತುದಾವಃ, ತುದಾಮಃ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ತುದತೇ, ತುದೇತೇ, ತುದನ್ತೇ, ತುದಸೇ, ತುದೇಥೇ, ತುದಧೇತುದೇ, ತುದಾವಹೇ, ತುದಾಮಹೇ।

ಲಿಟ್: 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಲಾದೇಶಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಬಂದು, ಮತ್ತೆ ಅದಕ್ಕೆ 'ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶ, ಧಾತು ದ್ವಿತ್ವ, ಹಲಾದಿಶೇಷ, ಲಘೂಪಧಗುಣಗಳು ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ 'ಲಿಟ್' ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ- ತುತೋದ, ತುತುದತುಃ, ತುತುದುಃ। ತುತೋದಿಥ, ತುತುದಥುಃ, ತುತುದಾ ತುತೋದ, ತುತುದಿವ, ತುತುದಿಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ತುತುದೇ, ತುತುದಾತೇ, ತುತುದಿರೇ ತುತುದಿಷೇ, ತುತುದಾಥೇ, ತುತುದಿದ್ಧೇ, ತುತುದೇ, ತುತುದಿವಹೇ, ತುತುದಿಮಹೇ।

ಲುಟ್: ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ತುದ್+ತಾಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಾಸಿ' ಯಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ತ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ತುದ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಖರಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ(ತ್) ಬರುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ - ತೋತ್ಸಾ, ತೋತ್ತಾರೌ, ತೋತ್ತಾರಃ। ತೋತ್ಸಾಃ, ತೋತ್ಸಾಸ್ತಃ, ತೋತ್ಸಾಸ್ಥಃ, ತೋತ್ಸಾಸ್ತಃ, ತೋತ್ಸಾಸ್ತಃ, ತೋತ್ಸಾಸ್ತಃ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ತೋತ್ಸಾ, ತೋತ್ತಾರೌ, ತೋತ್ತಾರಃ। ತೋತ್ಸಾಸೇ, ತೋತ್ಸಾಸಾಥೇ, ತೋತ್ಸಾದ್ಧೇ, ತೋತ್ಸಾಹೇ, ತೋತ್ಸಾಸ್ತಹೇ, ತೋತ್ಸಾಸ್ತಹೇ।

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ - ತೋತ್ಸ್ಯತಿ, ತೋತ್ಸ್ಯತಃ, ತೋತ್ಸ್ಯನ್ತಿ, ತೋತ್ಸ್ಯಸಿ, ತೋತ್ಸ್ಯಥಃ, ತೋತ್ಸ್ಯಥಾ, ತೋತ್ಸ್ಯಾಮಿ, ತೋತ್ಸ್ಯಾವಃ, ತೋತ್ಸ್ಯಾಮಃ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ತೋತ್ಸ್ಯತೇ, ತೋತ್ಸ್ಯತೇ, ತೋತ್ಸ್ಯನ್ತೇ, ತೋತ್ಸ್ಯಸೇ, ತೋತ್ಸ್ಯಥೇ, ತೋತ್ಸ್ಯಧೇ, ತೋತ್ಸ್ಯೇ, ತೋತ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ತೋತ್ಸ್ಯಾಮಹೇ।

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ - ತುದತು/ತುದತಾತ್, ತುದತಾಮ್, ತುದನ್ತು ತುದ/ತುದತಾತ್, ತುದತಮ್, ತುದತಃ ತುದಾನಿ, ತುದಾವ, ತುದಾಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ತುದತಾಮ್, ತುದೇತಾಮ್, ತುದನ್ತಾಮ್/ತುದನ್ತ, ತುದೇಥಾಮ್, ತುದಧಮ್, ತುದೈ, ತುದಾವಹೈ, ತುದಾಮಹೈ।

ಲಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ-ಅತುದತ್, ಅತುದತಾಮ್, ಅತುದನ್, ಅತುದಃ, ಅತುದತಮ್, ಅತುದತಃ, ಅತುದಮ್, ಅತುದಾವ, ಅತುದಾಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅತುದತ, ಅತುದೇತಾಮ್, ಅತುದನ್ತ, ಅತುದಥಾಃ, ಅತುದೇಥಾಮ್, ಅತುದಧಮ್, ಅತುದೇ, ಅತುದಾವಹಿ, ಅತುದಾಮಹಿ।

ಎ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ - ತುದೇತ್, ತುದೇತಾಮ್, ತುದೇಯುಃ, ತುದೇಃ, ತುದೇತಮ್, ತುದೇತಃ ತುದೇಯಮ್, ತುದೇವ, ತುದೇಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ತುದೇತ, ತುದೇಯಾತಾಮ್, ತುದೇರನ್ ತುದೇಫಾಃ, ತುದೇಯಾಥಾಮ್, ತುದೇಧ್ವಮ್ ತುದೇಯ, ತುದೇವಹಿ, ತುದೇಮಹಿ।

ಆ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ - ತುದ್ಯಾತ್, ತುದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ತುದ್ಯಾಸುಃ ತುದ್ಯಾಃ, ತುದ್ಯಾಸ್ತಮ್, ತುದ್ಯಾಸ್ತು ತುದ್ಯಾಸಮ್, ತುದ್ಯಾಸ್ವ, ತುದ್ಯಾಸ್ತು।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ತುಸ್ತೀಷ್ವ, ತುಸ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ತುಸ್ತೀರನ್ ತುಸ್ತೀಷ್ವಾಃ, ತುಸ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ತುಸ್ತೀಧ್ವಮ್ ತುಸ್ತೀಯ, ತುಸ್ತೀವಹಿ, ತುಸ್ತೀಮಹಿ।

ಲುಜ್: ಉದಾ- ಅತೌತ್ಸೀತ್: ತುದ್ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಬಂದು, ನಂತರ ಅಡಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಜ್ಲಿ'ಗೆ 'ಸಿಚ್' (ಇ)'ಆದೇಶ ಬಂದು ಸಿಚ್‌ನಲ್ಲಿಯ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅತುದ್+ಸತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅಸ್ತಿ ಸಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮ ಬಂದು, ಅತುದ್+ಸ್+ಈ+ತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ವದ-ವ್ರಜ ಹಲನ್ಯಾಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತುದ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬಂದು ಅತೌದ್+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ, ಅತೌತ್+ಸ್+ ಈತ್=ಅತೌತ್ಸೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅತೌತ್ತಾಮ್: ತುದ್ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲುಜ್' 'ಲ್'ಕಾರದಲ್ಲಿ, 'ಅಟ್(ಅ)' ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ದ್ವಿವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಸ್' ಗೆ 'ತಾಮ್' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಜ್ಲಿ' ಗೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅತುದ್+ಸ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. . "ವದ-ವ್ರಜ ಹಲನ್ಯಾಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತುದ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬಂದು ಅತೌದ್+ಸ್+ತಾಮ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಲೋಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಅತೌದ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಖರಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ಅತೌತ್+ತಾಮ್=ಅತೌತ್ತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ತಾಮ್, ತಮ್, ತ, ಥಾಸ್ ಮತ್ತು ಧ್ವಮ್ ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝಲೋಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವದೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ - ಅತೌತ್ಸೀತ್, ಅತೌತ್ತಾಮ್, ಅತೌತ್ಸುಃ ಅತೌತ್ಸೀಃ, ಅತೌತ್ತಮ್, ಅತೌತ್ಸು ಅತೌತ್ಸಮ್, ಅತೌತ್ಸವ್, ಅತೌತ್ಸ್ಮಿ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅತುತ್, ಅತುತ್ತಾಮ್, ಅತುತ್ಸತು ಅತುತ್ತ್ಯಾಃ, ಅತುತ್ತ್ಯಾಥಾಮ್, ಅತುತ್ತ್ವಮ್ ಅತುತ್ಸಿ, ಅತುತ್ಸ್ವಹಿ, ಅತುತ್ಸ್ವಹಿ।

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ - ಅತೋತ್ಸ್ಯತ್, ಅತೋತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅತೋತ್ಸ್ಯನ್ ಅತೋತ್ಸ್ಯಃ, ಅತೋತ್ಸ್ಯತಮ್, ಅತೋತ್ಸ್ಯತು ಅತೋತ್ಸ್ಯಮ್, ಅತೋತ್ಸ್ಯವ, ಅತೋತ್ಸ್ಯಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅತೋತ್ಸ್ಯತ, ಅತೋತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅತೋತ್ಸ್ಯಂತಃ  
ಅತೋತ್ಸ್ಯಥಾಃ, ಅತೋತ್ಸ್ಯಥಾಮ್, ಅತೋತ್ಸ್ಯದ್ವಮ್। ಅತೋತ್ಸ್ಯೇ,  
ಅತೋತ್ಸ್ಯಾವಹಿ, ಅತೋತ್ಸ್ಯಾಮಹಿ।

ಧಾತು 2. ಣದ ಪ್ರೇರಣೇ-(ಪ್ರೇರಣೆ ಮಾಡುವದು, ದೂರಕ್ಕೆ ಎಸೆಯುವದು,  
ದೂರ ಮಾಡುವದು)-ಇದರಲ್ಲಿ "ಣೋ ನಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರ  
ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ನುದ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಅ' ಕಾರ 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ  
'ನುದ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ಉಭಯಪದಿ ಆಗಿದೆ.

ಲಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ - ನುದತಿ, ನುದತಃ, ನುದಂತಿ, ನುದಸಿ, ನುದಥಃ,  
ನುದಥ। ನುದಾಮಿ, ನುದಾವಃ, ನುದಾಮಃ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ನುದತೇ, ನುದೇತೇ, ನುದಂತೇ, ನುದಸೇ, ನುದೇಥೇ, ನುದಧೇ।  
ನುದೇ, ನುದಾವಹೇ, ನುದಾಮಹೇ।

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ನುನೋದ, ನುನುದತುಃ, ನುನುದುಃ। ನುನೋದಿಥ,  
ನುನುದಥುಃ, ನುನುದಿ, ನುನೋದ, ನುನುದಿವ, ನುನುದಿಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ನುನುದೇ, ನುನುದಾತೇ, ನುನುದಿರೇ। ನುನುದಿಷೇ, ನುನುದಾಥೇ,  
ನುನುದಿಧೇ। ನುನುದೇ, ನುನುದಿವಹೇ, ನುನುದಿಮಹೇ।

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ನೋತ್ತಾ, ನೋತ್ತಾರೌ, ನೋತ್ತಾರಃ। ನೋತ್ತಾಸಿ,  
ನೋತ್ತಾಸ್ಥಃ, ನೋತ್ತಾಸ್ಥಿ, ನೋತ್ತಾಸ್ಥಃ, ನೋತ್ತಾಸ್ಥಃ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ನೋತ್ತಾ, ನೋತ್ತಾರೌ, ನೋತ್ತಾರಃ। ನೋತ್ತಾಸೇ,  
ನೋತ್ತಾಸಾಥೇ, ನೋತ್ತಾಧೇ। ನೋತ್ತಾಹ, ನೋತ್ತಾಸ್ವಹೇ, ನೋತ್ತಾಸ್ವಹೇ।

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ನೋತ್ಸ್ಯತಿ, ನೋತ್ಸ್ಯತಃ, ನೋತ್ಸ್ಯಂತಿ, ನೋತ್ಸ್ಯಸಿ,  
ನೋತ್ಸ್ಯಥಃ, ನೋತ್ಸ್ಯಥ। ನೋತ್ಸ್ಯಾಮಿ, ನೋತ್ಸ್ಯಾವಃ, ನೋತ್ಸ್ಯಾಮಃ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ನೋತ್ಸ್ಯತೇ, ನೋತ್ಸ್ಯತೇ, ನೋತ್ಸ್ಯಂತೇ, ನೋತ್ಸ್ಯಸೇ,  
ನೋತ್ಸ್ಯಥೇ, ನೋತ್ಸ್ಯಧೇ। ನೋತ್ಸ್ಯೇ, ನೋತ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ನೋತ್ಸ್ಯಾಮಹೇ।

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ನುದತು/ನುದತಾತ್, ನುದತಾಮ್, ನುದಂತು, ನುದ/  
ನುದತಾತ್, ನುದತಮ್, ನುದತ। ನುದಾನಿ, ನುದಾವ, ನುದಾಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ನುದತಾಮ್, ನುದೇತಾಮ್, ನುದನ್ತಾಮ್। ನುದಸ್ಥ,  
ನುದೇಥಾಮ್, ನುದಧಮ್। ನುದೈ, ನುದಾವಹೈ, ನುದಾಮಹೈ।

ಲಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಅನುದತ್, ಅನುದತಾಮ್, ಅನುದನ್। ಅನುದಃ,  
ಅನುದತಮ್, ಅನುದತ। ಅನುದಮ್, ಅನುದಾವ, ಅನುದಾಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅನುದತ, ಅನುದೇತಾಮ್, ಅನುದನ್ತು, ಅನುದಥಾಃ,  
ಅನುದೇಥಾಮ್, ಅನುದಧಮ್। ಅನುದೇ, ಅನುದಾವಹಿ, ಅನುದಾಮಹಿ।

ಎ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ನುದೇತ್, ನುದೇತಾಮ್, ನುದೇಯುಃ| ನುದೇಃ, ನುದೇತಮ್, ನುದೇತ| ನುದೇಯಮ್, ನುದೇವ, ನುದೇಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ನುದೇತ, ನುದೇಯಾತಾಮ್, ನುದೇರನ್| ನುದೇಥಾಃ, ನುದೇಯಾಥಾಮ್, ನುದೇಧ್ವಮ್| ನುದೇಯ, ನುದೇವಹಿ, ನುದೇಮಹಿ|

ಆ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ನುದ್ಯಾತ್, ನುದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ನುದ್ಯಾಸುಃ| ನುದ್ಯಾಃ, ನುದ್ಯಾಸ್ತಮ್, ನುದ್ಯಾಸ್ತ| ನುದ್ಯಾಸಮ್, ನುದ್ಯಾಸ್ತ, ನುದ್ಯಾಸ್ತ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ನುತ್ಸೀಷ್ಟ, ನುತ್ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ನುತ್ಸೀರನ್| ನುತ್ಸೀಷ್ಟಾಃ, ನುತ್ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ನುತ್ಸೀಧ್ವಮ್| ನುತ್ಸೀಯ, ನುತ್ಸೀವಹಿ, ನುತ್ಸೀಮಹಿ|

ಉಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಅನೌತ್ಸೀತ್, ಅನೌತ್ಸೀತಾಮ್, ಅನೌತ್ಸುಃ| ಅನೌತ್ಸೀಃ, ಅನೌತ್ಸಮ್, ಅನೌತ್ಸ| ಅನೌತ್ಸಮ್, ಅನೌತ್ಸ, ಅನೌತ್ಸ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅನುತ್ಸ, ಅನುತ್ಸಾತಾಮ್, ಅನುತ್ಸತ| ಅನುತ್ಸಾಃ, ಅನುತ್ಸಾಥಾಮ್, ಅನುತ್ಸಧ್ವಮ್| ಅನುತ್ಸಿ, ಅನುತ್ಸಹಿ, ಅನುತ್ಸಹಿ|

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಅನೋತ್ಸ್ಯತ್, ಅನೋತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅನೋತ್ಸ್ಯನ್| ಅನೋತ್ಸ್ಯಾಃ, ಅನೋತ್ಸ್ಯತಮ್, ಅನೋತ್ಸ್ಯತ| ಅನೋತ್ಸ್ಯಮ್, ಅನೋತ್ಸ್ಯವ, ಅನೋತ್ಸ್ಯಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅನೋತ್ಸ್ಯತ, ಅನೋತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅನೋತ್ಸ್ಯನ್| ಅನೋತ್ಸ್ಯಾಃ, ಅನೋತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅನೋತ್ಸ್ಯಧ್ವಮ್| ಅನೋತ್ಸ್ಯೇ, ಅನೋತ್ಸ್ಯವಹಿ, ಅನೋತ್ಸ್ಯಮಹಿ|

3. ಭ್ರಸ್ತ ಪಾಕೇ (ಬೇಯಿಸುವದು): ಇದು ಸ್ವರಿತೇತ್ರಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ, ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಥಲ್'ನಲ್ಲಿ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಭ್ರಸ್ತ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಭ್ರಸ್ತ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ, ನಂತರ 'ಲಟ್' ಬಂದ ಮೇಲೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಶ' ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, ಭ್ರಸ್ತ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ' ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರವು 'ಜಿತ್' ಆಗಿ ಭಾವಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. "ಗ್ರಹಿ-ಜ್ಯಾ-ವಯಿ-ವ್ಯಧಿ-ವೃಷ್ಟಿ-ವಿಚಿತಿ-ವೃಶ್ವತಿ-ಪೃಚ್ಛತಿ-ಭೃಚ್ಛತೀನಾಮ್ ಜಿತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭ್ರಸ್ತನಲ್ಲಿರುವ ರೇಫಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ 'ಯ' ಕಾರ ಬಂದು ಭ್+ಯ+ಅಸ್ತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಯ+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿ "ಸಮ್ಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಛ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಯ' ಕಾರವೇ ಆಗಿ 'ಭ್ರಸ್ತ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸ್' ಕಾರ 'ಜ್' ಕಾರಗಳ ಸಂಬಂಧದಿಂದ "ಸ್ತೋಃ ಶ್ಚನಾಶ್ಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶ್ಚತ್ವ ಬಂದು 'ಶ್' ಕಾರವಾಗಿ "ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ" ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಶ್ವ' ಬಂದು 'ಜ್' ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಭೃಜ್+ಅ=ಭೃಜ್ವತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಯಪದಿ-ಭೃಜ್ವತಿ, ಭೃಜ್ವತಃ, ಭೃಜ್ವನ್ತಿ, ಭೃಜ್ವಸಿ, ಭೃಜ್ವಥಃ, ಭೃಜ್ವಥಾ ಭೃಜ್ವಾಮಿ, ಭೃಜ್ವಾವಃ, ಭೃಜ್ವಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಭೃಜ್ವತೇ, ಭೃಜ್ವೇತೇ, ಭೃಜ್ವಂತೇಭೃಜ್ವಸೇ, ಭೃಜ್ವೇಥೆ, ಭೃಜ್ವದ್ವೇ ಭೃಜ್ವೇ, ಭೃಜ್ವಾವಹೇ, ಭೃಜ್ವಾಮಹೇ|

(ರಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 653. ಛ್ರಸ್ತೋ ರೋಪಧಾಯೋ ರಮನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (6.4.47)

ವೃತ್ತಿ - ಛ್ರಸ್ತೇ ರೇಫಸ್ಯ ಉಪಧಾಯಾಶ್ಚ ಸ್ಯಾನೇ ರಮ್ ಆಗಮೋ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ| ಮಿತ್ವಾತ್ ಅನ್ಯಾದಚಃ ಪರಃ| ಸ್ಯಾನ ಷಷ್ಠೀನಿರ್ದೇಶಾತ್ ರೋಪಧಾಯೋ ನಿವೃತ್ತಿಃ| ಬಭರ್ಷ| ಬಭರ್ಷತುಃ| ಬಭರ್ಷಥ| ಬಭರ್ಷಃ| ಬಭೃಜ್ವ| ಬಭೃಜ್ವತುಃ| ಬಭೃಜ್ವಥ| (309) ಸ್ಕೋರಿತಿ ಸಲೋಪಃ(307) ಭೃಶ್ಚ ಇತಿ ಷಃ| ಬಭೃಷ್ವ| ಬಭರ್ಷೇ, ಬಭೃಷ್ವೇ| ಭರ್ಷಾ, ಭೃಷ್ವಾ| ಭರ್ಷ್ಯತಿ| ಭೃಷ್ಯತಿ|

ವಾ|| ಕ್ಷಿತಿ ರಮಾಗಮಂ ಬಾಧಿತ್ವಾ ಸಮ್ಪ್ರಸಾರಣಂ ಪೂರ್ವವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇನ

ಭೃಜ್ವ್ಯತ್| ಭೃಜ್ವ್ಯಸ್ತಾಮ್| ಭೃಜ್ವ್ಯಸುಃ| ಭರ್ಷ್ಯ, ಭೃಷ್ಯ| ಅಭಾರ್ಷ್ಯತ್| ಅಭಾರ್ಷ್ಯತ್| ಅಭರ್ಷ್ಯ, ಅಭೃಷ್ಯ| 4. ಕೃಷ್ ವಿಲೇಖನೇ| ಕೃಷತಿ, ಕೃಷತೇ| ಚಕರ್ಷ| ಚಕರ್ಷೇ|

ಪ.ಭೇ.- ಭಸ್ತಃ, ರೋಪಧಾಯೋಃ, ರಮ್, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್|

ಅ.ವೃ. - "ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಆರ್ಧಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಭೃಸ್' ಧಾತುವಿನ ರೇಫ ಮತ್ತು ಉಪಧೇಗೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ರಮ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ರಮ್' ನಲ್ಲಿ 'ರ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಬಭರ್ಷ: 'ಭೃಸ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ 'ಣಲ್' (ಅ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಭೃಸ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರಮ್' ಆಗಮ ಮತ್ತು 'ರೇಫ' ಹಾಗೂ ಉಪಧೆಯಾಗಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರದ ನಿವೃತ್ತಿಯಾದಾಗ, ಭರ್ಷ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಶೇಷದಿಂದ ಭಭರ್ಷ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಭ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ವ ಬಂದು ಬಭರ್ಷ್+ಅ=ಬಭರ್ಷ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ತರಹ ಬಭರ್ಷತುಃ, ಬಭರ್ಷುಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಫಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ಬಭರ್ಷಥ ಎಂಬ ರೂಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಡಾ(ಇಟ್)ಗಮಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ

ಬಭರ್ಷ್+ಥ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಝಲ್ ಪರದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ “ವಸ್-ಭಸ್-ಸೃಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭಾಜಚ್ಚಶಾಮ್ ಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಜಶ್ಚ ಮತ್ತು ‘ಥ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ಚ ಬಂದು ಬಭರ್ಷ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರಮ್ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಭಸ್ಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ ಬಭ್ಯಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಶ್ಚ ಮತ್ತು ಜಶ್ಚ ಗಳಾದಮೇಲೆ ‘ಜ್’ ಕಾರವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಬಭಜ್ಚ+ಅ=ಬಭಜ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಆಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ-‘ರಮ್’ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಬಭರ್ಷ, ಬಭರ್ಷತುಃ, ಬಭರ್ಷಃ| ಬಭರ್ಷಥ/ಬಭರ್ಷ, ಬಭರ್ಷಥುಃ, ಬಭರ್ಷಃ| ಬಭರ್ಷ, ಬಭರ್ಷವ, ಬಭರ್ಷಮ|

‘ರಮ್’ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಬಭಜ್, ಬಭಜತುಃ, ಬಭಜಃ| ಬಭಜ್ಥ/ಬಭಜ್, ಬಭಜಥುಃ, ಬಭಜಃ| ಬಭಜ್, ಬಭಜವ, ಬಭಜಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-‘ರಮ್’ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಬಭರ್ಷೇ, ಬಭರ್ಷಾತೇ, ಬಭರ್ಷರೇ| ಬಭರ್ಷೇ, ಬಭರ್ಷಾಥೇ, ಬಭಜ್ಥೇ| ಬಭರ್ಷೇ, ಬಭರ್ಷವಹೇ, ಬಭರ್ಷಮಹೇ|

‘ರಮ್’ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಬಭಜೇ, ಬಭಜಾತೇ, ಬಭಜರೇ| ಬಭಜೇ, ಬಭಜಾಥೇ, ಬಭಜ್ಥೇ| ಬಭಜೇ, ಬಭಜವಹೇ, ಬಭಜಮಹೇ|

ಉಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ-‘ರಮ್’ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಭರ್ಷಾ, ಭರ್ಷಾರೌ, ಭರ್ಷಾರಃ| ಭರ್ಷಾಸಿ, ಭರ್ಷಾಸ್ಯಃ, ಭರ್ಷಾಸ್ತು| ಭರ್ಷಾಸ್ಮಿ, ಭರ್ಷಾಸ್ವಃ, ಭರ್ಷಾಸ್ವಃ|

‘ರಮ್’ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಭಜಾ, ಭಜಾರೌ, ಭಜಾರಃ| ಭಜಾಸಿ, ಭಜಾಸ್ಯಃ, ಭಜಾಸ್ತು| ಭಜಾಸ್ಮಿ, ಭಜಾಸ್ವಃ, ಭಜಾಸ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-‘ರಮ್’ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಭರ್ಷಾ, ಭರ್ಷಾರೌ, ಭರ್ಷಾರಃ| ಭರ್ಷಾಸೇ, ಭರ್ಷಾಸಾಥೇ, ಭರ್ಷಾಥೇ| ಭರ್ಷಾಹೇ, ಭರ್ಷಾಸ್ವಹೇ, ಭರ್ಷಾಸ್ವಹೇ|

‘ರಮ್’ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಭಜಾ, ಭಜಾರೌ, ಭಜಾರಃ| ಭಜಾಸೇ, ಭಜಾಸಾಥೇ, ಭಜಾಥೇ| ಭಜಾಹೇ, ಭಜಾಸ್ವಹೇ, ಭಜಾಸ್ವಹೇ|

ಲುಟ್: ಈ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ‘ಸ್ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ‘ರಮ್’ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಭರ್ಷ್+ಸ್ಯತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಕ್’ ಕಾರದ ಜೊತೆಗೆ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಸೇರಿದಾಗ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ‘ಕ್ಷ್’ ಎಂದಾಗಿ ಭಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂದು ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲೂ, ಭಕ್ಷ್ಯತೇ ಎಂದು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

‘ರಮ್’ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಭಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂದು ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲೂ, ಭಕ್ಷ್ಯತೇ ಎಂದು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ-‘ರಮ’ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಭಕ್ಷ್ಯತಿ, ಭಕ್ಷ್ಯತಃ, ಭಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ  
ಭಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಭಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಭಕ್ಷ್ಯಥಾ ಭಕ್ಷ್ಯಮಿ, ಭಕ್ಷ್ಯಮಃ, ಭಕ್ಷ್ಯಮಃ|

‘ರಮ’ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಭಕ್ಷ್ಯತಿ, ಭಕ್ಷ್ಯತಃ, ಭಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ ಭಕ್ಷ್ಯಸಿ,  
ಭಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಭಕ್ಷ್ಯಥಾ ಭಕ್ಷ್ಯಮಿ, ಭಕ್ಷ್ಯಮಃ, ಭಕ್ಷ್ಯಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ‘ರಮ’ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಭಕ್ಷ್ಯತೇ, ಭಕ್ಷ್ಯತೇ,  
ಭಕ್ಷ್ಯಂತೇ ಭಕ್ಷ್ಯಸೇ, ಭಕ್ಷ್ಯಥೇ, ಭಕ್ಷ್ಯಧ್ವೇ ಭಕ್ಷ್ಯೇ, ಭಕ್ಷ್ಯವಹೇ,  
ಭಕ್ಷ್ಯಮಹೇ|

‘ರಮ’ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಭಕ್ಷ್ಯತೇ, ಭಕ್ಷ್ಯತೇ ಭಕ್ಷ್ಯಂತೇ ಭಕ್ಷ್ಯಸೇ,  
ಭಕ್ಷ್ಯಥೇ, ಭಕ್ಷ್ಯಧ್ವೇ | ಭಕ್ಷ್ಯೇ, ಭಕ್ಷ್ಯವಹೇ, ಭಕ್ಷ್ಯಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಭೃಜ್ವತು/ಭೃಜ್ವತಾತ್, ಭೃಜ್ವತಾಮ್, ಭೃಜ್ವನ್ತು ಭೃಜ್ವ/  
ಭೃಜ್ವತಾತ್, ಭೃಜ್ವತಮ್, ಭೃಜ್ವತ ಭೃಜ್ವಾನಿ, ಭೃಜ್ವಾವ, ಭೃಜ್ವಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಭೃಜ್ವತಾಮ್ ಭೃಜ್ವತಾಮ್, ಭೃಜ್ವನ್ತಾಮ್ ಭೃಜ್ವಸ್ವ, ಭೃಜ್ವೇಫಾಮ್,  
ಭೃಜ್ವಧ್ವಮ್ ಭೃಜ್ವೈ, ಭೃಜ್ವಾವಹೈ, ಭೃಜ್ವಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ-ಅಭೃಜ್ವತ್, ಅಭೃಜ್ವತಾಮ್, ಅಭೃಜ್ವನ್ ಅಭೃಜ್ವಃ,  
ಅಭೃಜ್ವತಮ್, ಅಭೃಜ್ವತ ಅಭೃಜ್ವಮ್, ಅಭೃಜ್ವಾವ, ಅಭೃಜ್ವಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅಭೃಜ್ವತ, ಅಭೃಜ್ವೇತಾಮ್, ಅಭೃಜ್ವನ್ತು ಅಭೃಜ್ವಥಾಃ,  
ಅಭೃಜ್ವೇಫಾಮ್, ಅಭೃಜ್ವಧ್ವಮ್ ಅಭೃಜ್ವೇ, ಅಭೃಜ್ವಾವಹಿ, ಅಭೃಜ್ವಾಮಹಿ|

ಏ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ - ಭೃಜ್ವೇತ್, ಭೃಜ್ವೇತಾಮ್, ಭೃಜ್ವೇಯುಃ ಭೃಜ್ವೇಃ,  
ಭೃಜ್ವೇತಮ್, ಭೃಜ್ವೇತ ಭೃಜ್ವೇಯಮ್, ಭೃಜ್ವೇವ, ಭೃಜ್ವೇಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಭೃಜ್ವೇತ, ಭೃಜ್ವೇಯಾತಾಮ್, ಭೃಜ್ವೇರನ್ ಭೃಜ್ವೇಫಾಃ,  
ಭೃಜ್ವೇಯಾಫಾಮ್, ಭೃಜ್ವೇಧ್ವಮ್ ಭೃಜ್ವೇಯ, ಭೃಜ್ವೇವಹಿ, ಭೃಜ್ವೇಮಹಿ|

ಆ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ ಭೃನ್ ನಂತರ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ನಲ್ಲಿ ‘ತಿಪ್’ ಆದೇಶ  
ಬಂದು, ಅರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ‘ಯಾಸುಟ್’ ಆಗಮ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ  
ಕಿತ್ವ ಬಂದಾಗ, ಭೃನ್+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ವಾರ್ತಿಕದ ನಿಯಮದಿಂದ  
‘ರಮ’ ಆಗಮವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಸಮಪ್ರಸಾರಣ ‘ಯು’ ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ  
ಭೃನ್+ಯಾತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಶ್ವತ್ವ ಮತ್ತು ಜಶ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ,  
ಭೃಜ್ವೇತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ-ಭೃಜ್ವೇತ್, ಭೃಜ್ವೇತಾಮ್, ಭೃಜ್ವೇಸುಃ ಭೃಜ್ವೇಃ,  
ಭೃಜ್ವೇಸಮ್, ಭೃಜ್ವೇಸ್ ಭೃಜ್ವೇಸಮ್, ಭೃಜ್ವೇಸ್ ಭೃಜ್ವೇಸ್|

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ‘ಕಿತ್’ ಅಥವಾ ‘ಜಿತ್’ ಬಾರದಿರುವುದರಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು  
ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ರಮ’ ಆಗಮವು ಬಂದು, ಭರ್ಜ್+ಸೀಸ್+ತ



ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಕ್' ಕಾರದ ಜೊತೆಗೆ 'ಸ' ಕಾರವು ಸೇರಿದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ' ಕಾರವು ಬಂದು 'ಕ್ಷ' ಎಂದಾಗಿ ಭರ್ಕ್ಷೀಸ್+ತ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ 'ಈ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ತ ಬಂದು 'ಷ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ಪತ್ತ (ಟ್) ಬಂದು 'ಭರ್ಕ್ಷೀಷ್ಪ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-(ರಮ್ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಭರ್ಕ್ಷೀಷ್ಪ, ಭರ್ಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭರ್ಕ್ಷೀರನ್, ಭರ್ಕ್ಷೀಷ್ಠಾಃ, ಭರ್ಕ್ಷೀಯಾಸ್ಥಾಃ, ಭರ್ಕ್ಷೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಭರ್ಕ್ಷೀಧ್ವಮ್, ಭರ್ಕ್ಷೀಯ, ಭರ್ಕ್ಷೀವಹಿ, ಭರ್ಕ್ಷೀಮಹಿ

ರಮ್ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಭರ್ಕ್ಷೀಷ್ಪ, ಭರ್ಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭರ್ಕ್ಷೀರನ್, ಭರ್ಕ್ಷೀಷ್ಠಾಃ, ಭರ್ಕ್ಷೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಭರ್ಕ್ಷೀಧ್ವಮ್, ಭರ್ಕ್ಷೀಯ, ಭರ್ಕ್ಷೀವಹಿ, ಭರ್ಕ್ಷೀಮಹಿ

ಲುಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ-(ರಮ್ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಅಭಾರ್ಕ್ಷೀತ್, ಅಭಾರ್ಕ್ಷಾಮ್, ಅಭಾರ್ಕ್ಷುಃ, ಅಭಾರ್ಕ್ಷೀಃ, ಅಭಾರ್ಕ್ಷಮ್, ಅಭಾರ್ಕ್ಷ, ಅಭಾರ್ಕ್ಷಮ್, ಅಭಾರ್ಕ್ಷ್ಮ, ಅಭಾರ್ಕ್ಷ್ಮ

ರಮ್ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಅಭಾರ್ಕ್ಷೀತ್, ಅಭಾರ್ಕ್ಷಾಮ್, ಅಭಾರ್ಕ್ಷುಃ, ಅಭಾರ್ಕ್ಷೀಃ, ಅಭಾರ್ಕ್ಷಮ್, ಅಭಾರ್ಕ್ಷ, ಅಭಾರ್ಕ್ಷಮ್, ಅಭಾರ್ಕ್ಷ್ಮ, ಅಭಾರ್ಕ್ಷ್ಮ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -(ರಮ್ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಅಭರ್ಜ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಝಲೋ ಝಲಿ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷತ್ತ' ಮತ್ತು 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ಪತ್ತ ಬಂದು ಅಭರ್ಷ್ಪ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆತಾಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಝಲ್' ಪರದಲ್ಲಿರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಷತ್ತ, ಕತ್ತ, ಷತ್ತ ಮತ್ತು ಕತ್ತಗಳು ಬಂದು, ಅಭಾರ್ಕ್ಷಾತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

'ರಮ್' ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಅಭರ್ಷ್ಪ, ಅಭರ್ಕ್ಷಾತಾಮ್, ಅಭರ್ಕ್ಷತ, ಅಭರ್ಷಾಃ, ಅಭರ್ಕ್ಷಾಧಾಮ್, ಅಭರ್ಷ್ಮಮ್, ಅಭರ್ಕ್ಷಿ, ಅಭರ್ಕ್ಷ್ಮಹಿ, ಅಭರ್ಕ್ಷ್ಮಹಿ

'ರಮ್' ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಅಭರ್ಷ್ಪ, ಅಭರ್ಕ್ಷಾತಾಮ್, ಅಭರ್ಕ್ಷತ, ಅಭರ್ಷಾಃ, ಅಭರ್ಕ್ಷಾಧಾಮ್, ಅಭರ್ಷ್ಮಮ್, ಅಭರ್ಕ್ಷಿ, ಅಭರ್ಕ್ಷ್ಮಹಿ, ಅಭರ್ಕ್ಷ್ಮಹಿ

ಲುಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- (ರಮ್ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಅಭರ್ಕ್ಷೀತ್, ಅಭರ್ಕ್ಷೀತಾಮ್, ಅಭರ್ಕ್ಷೀನ್, ಅಭರ್ಕ್ಷೀಃ, ಅಭರ್ಕ್ಷೀತಮ್, ಅಭರ್ಕ್ಷೀತ, ಅಭರ್ಕ್ಷೀಮ್, ಅಭರ್ಕ್ಷೀವ, ಅಭರ್ಕ್ಷೀಮಿ

'ರಮ್' ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಅಭರ್ಕ್ಷೀತ್, ಅಭರ್ಕ್ಷೀತಾಮ್, ಅಭರ್ಕ್ಷೀನ್, ಅಭರ್ಕ್ಷೀಃ, ಅಭರ್ಕ್ಷೀತಮ್, ಅಭರ್ಕ್ಷೀತ, ಅಭರ್ಕ್ಷೀವ, ಅಭರ್ಕ್ಷೀಮಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -(ರಮ್ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಅಭರ್ಕ್ಷೀತ, ಅಭರ್ಕ್ಷೀತಾಮ್,

ಅಭಕ್ಷ್ಯನ್ತ, ಅಭಕ್ಷ್ಯಧಾಃ, ಅಭಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಭಕ್ಷ್ಯಧ್ವಮ್|ಅಭಕ್ಷ್ಯೇ, ಅಭಕ್ಷ್ಯವಹಿ, ಅಭಕ್ಷ್ಯಮಹಿ

'ರಮ್' ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಅಭಕ್ಷ್ಯತ, ಅಭಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಭಕ್ಷ್ಯನ್ತ, ಅಭಕ್ಷ್ಯಧಾಃ, ಅಭಕ್ಷ್ಯಧಾಮ್, ಅಭಕ್ಷ್ಯಧ್ವಮ್|ಅಭಕ್ಷ್ಯೇ, ಅಭಕ್ಷ್ಯವಹಿ, ಅಭಕ್ಷ್ಯಮಹಿ

ಧಾತು 4. ಕೃಷ- ವಿಲೇಖನೇ(ಉಳುವದು, ಎಳೆಯುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಕೃಷ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಸ್ವರಿತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ, ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ( ಭಾದ್ರಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಕೃಷ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಕರ್ಷತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ ಇಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿಗೆ ಶಪ್ ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಗುಣ (ಅರ್) ಬಂದು ಕರ್ಷತಿ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಕರ್ಷತಿ ಎಂದರೆ ಎಳೆಯುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ). ತುದಾದಿಯಲ್ಲಿ 'ಶ(ಅ)' ವಿಕರಣ ಬಂದು ಗುಣವೃದ್ಧಿಗಳು ಬಾರದೇ 'ಕೃಷತಿ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ವಪದದಲ್ಲಿ- ಕೃಷತಿ, ಕೃಷತಃ, ಕೃಷನ್ತಿ, ಕೃಷಸಿ, ಕೃಷಧಃ, ಕೃಷಥ| ಕೃಷಾಮಿ, ಕೃಷಾವಃ, ಕೃಷಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಕೃಷತೇ, ಕೃಷೇತೇ, ಕೃಷನ್ತೇ| ಕೃಷಸೇ, ಕೃಷೇಥೆ, ಕೃಷಧ್ವೇ| ಕೃಷೇ, ಕೃಷಾವಹೇ, ಕೃಷಾಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ವಪದದಲ್ಲಿ- ಚಕರ್ಷ, ಚಕೃಷತುಃ, ಚಕೃಷುಃ| ಚಕರ್ಷಿಧ, ಚಕೃಷಧುಃ, ಚಕೃಷ| ಚಕರ್ಷ, ಚಕೃಷಿವ, ಚಕೃಷಿಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಚಕೃಷೇ, ಚಕೃಷಾತೇ, ಚಕೃಷಿರೇ| ಚಕೃಷಿಷೇ, ಚಕೃಷಾಥೇ, ಚಕೃಷಿಧ್ವೇ| ಚಕೃಷೇ, ಚಕೃಷಿವಹೇ, ಚಕೃಷಿಮಹೇ|

(ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಅಮ್' ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 654. ಅನುದಾತ್ತಸ್ಯ ಚರ್ಮಪದಸ್ಯಾನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ ( 3.1.59)

ವೃತ್ತಿ - ಉಪದೇಶೇ ಅನುದಾತ್ತಃ ಯಃ ಋದುಪಧಃ ತಸ್ಯ ಅಮ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಝಲಾದೌ ಅಕಿತಿ ಕ್ರಷ್ಟಾ, ಕರ್ಷಾಽ ಕೃಕ್ಷೀಷ್ಟ

ವಾ|| ಸ್ವಶ-ಮೃಶ-ಕೃಷ-ತೃಪ-ದೃಪಾಂ ಜ್ಞೇಃ ಸಿಚ್ ವಾ ವಾಚ್ಯಃ

ಅಕ್ರಾಕ್ಷೀತ್, ಅಕಾಕ್ಷೀತ್| ಅಕ್ರಕ್ಷತ್| ಅಕ್ರಷ್ಟ| ಅಕ್ರಕ್ಷತಾಮ್| ಅಕ್ರಕ್ಷತ| ಕ್ಷಪಕ್ಷೇ- ಅಕ್ರಕ್ಷತ| ಅಕ್ರಕ್ಷತಾಮ್| ಅಕ್ರಕ್ಷನ್ತ| 5. ಮಿಲ ಸಜ್ಜಮೇ ಮಿಲತಿ, ಮಿಲತೇ| ಮಿಮೇಲಿ ಮೇಲಿತಾ| ಅಮೇಲಿತ್| 6. ಮುಚ್ಚ್ಛಾ ಮೋಚನೇ|

ಪ.ಛೇ.- ಅನುದಾತ್ತಸ್ಯ, ಚ, ಋದುಪಧಸ್ಯ, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಆದೇಚ ಉಪದೇಶೇತಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪದೇಶೇ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಸ್ಯಜಿದ್ರುಶೋರ್ಫಲ್ಯಮಕಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಲಿ' 'ಅಮ್'

‘ಅಕಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪದೇಶಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅನುದಾತ್ತ ಋದುಪಧ ಧಾತುವಿದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಅಮ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ- ಕಿತ್ ಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಝಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ. ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಮ್’ ಕಾರವು ಇತ್ ಆಗಿದೆ. ಮಿತ್ ಆಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ‘ಅ’ ಕಾರವು “ಮಿದಬೋಽನ್ಯಾತ್ ಪರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯವಾದ ‘ಅಚ್’ ನ ನಂತರ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಉಟ್: ಉದಾ- ಕ್ರಷ್ಟಾ - ಕೃಷ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಉಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಉಪದೇಶಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅನುದಾತ್ತ ಮತ್ತು ‘ಋ’ ಕಾರ ಉಪಧೆಯಾಗಿಯುಳ್ಳ ಧಾತುವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಅಕಿತ್’ ಆದ ಝಲಾದಿಯಾದ ‘ತಾ’ ದ ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಮ್’ ಆಗಮವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಮಿತ್ ಆಗಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅಂತ್ಯವಾದ ಅಚ್ ನ ನಂತರ ಅಂದರೆ ‘ಕೃ’ ವಿನ ‘ಋ’ ಕಾರದ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೆ. ಕೃ+ಅ+ಷ್+ತಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಋ’ ಕಾರ ‘ಅ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಾಗಿ ಕ್+ಅ+ಅ=ಕ್ರ, ಕ್ರಷ್+ ತಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಷ್’ ಕಾರದ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪುಷ್ತ ಬಂದು ಕ್ರಷ್ಟಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಥೈಪದದಲ್ಲಿ-(ಅಮ್ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ) -ಕ್ರಷ್ಟಾ, ಕ್ರಷ್ಟಾರೌ, ಕ್ರಷ್ಟಾರಃ| ಕ್ರಷ್ಟಾಸಿ, ಕ್ರಷ್ಟಾಸ್ಥಃ, ಕ್ರಷ್ಟಾಸ್ಥಿ, ಕ್ರಷ್ಟಾಸ್ಥಃ, ಕ್ರಷ್ಟಾಸ್ಥಃ|

ಅಮ್ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಕೃಷ್ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಉಪಧಾ ಗುಣ ಬಂದು ಕರ್ಷ್ ಎಂದಾಗಿ ಕರ್ಷ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪುಷ್ತ ಬಂದು ಕರ್ಷ್ಫಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು ; ಕರ್ಷ್ಫಾ, ಕರ್ಷ್ಫಾರೌ, ಕರ್ಷ್ಫಾರಃ| ಕರ್ಷ್ಫಾಸಿ, ಕರ್ಷ್ಫಾಸ್ಥಃ, ಕರ್ಷ್ಫಾಸ್ಥಿ, ಕರ್ಷ್ಫಾಸ್ಥಃ, ಕರ್ಷ್ಫಾಸ್ಥಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - (ಅಮ್ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಕ್ರಷ್ಟಾ, ಕ್ರಷ್ಟಾರೌ, ಕ್ರಷ್ಟಾರಃ| ಕ್ರಷ್ಟಾಸೇ, ಕ್ರಷ್ಟಾಸಾಥೇ, ಕ್ರಷ್ಟಾಧೈಃ| ಕ್ರಷ್ಟಾಹೇ, ಕ್ರಷ್ಟಾಸ್ವಹೇ, ಕ್ರಷ್ಟಾಸ್ವಹೇ|

ಅಮ್ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಕರ್ಷ್ಫಾ, ಕರ್ಷ್ಫಾರೌ, ಕರ್ಷ್ಫಾರಃ| ಕರ್ಷ್ಫಾಸೇ, ಕರ್ಷ್ಫಾಸಾಥೇ, ಕರ್ಷ್ಫಾಧೈಃ| ಕರ್ಷ್ಫಾಹೇ, ಕರ್ಷ್ಫಾಸ್ವಹೇ, ಕರ್ಷ್ಫಾಸ್ವಹೇ|

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಥೈಪದದಲ್ಲಿ (ಅಮ್ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಕ್ಷ್ಯಾತಿ, ಕ್ಷ್ಯಾತಃ, ಕ್ಷ್ಯಾನ್ತಿ| ಕ್ಷ್ಯಾಸಿ, ಕ್ಷ್ಯಾಥಃ, ಕ್ಷ್ಯಾಥಿ| ಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ಅಮ್ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಕ್ಷ್ಯಾತಿ, ಕ್ಷ್ಯಾತಃ, ಕ್ಷ್ಯಾನ್ತಿ| ಕ್ಷ್ಯಾಸಿ, ಕ್ಷ್ಯಾಥಃ, ಕ್ಷ್ಯಾಥಿ| ಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -(ಅಮ್ ಆಗಮ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಕ್ಷ್ಯಾತೇ, ಕ್ಷ್ಯಾತೇ, ಕ್ಷ್ಯಾನ್ತೇ| ಕ್ಷ್ಯಾಸೇ, ಕ್ಷ್ಯಾಥೇ, ಕ್ಷ್ಯಾಧೈಃ| ಕ್ಷ್ಯಾಹೇ, ಕ್ಷ್ಯಾಸ್ವಹೇ, ಕ್ಷ್ಯಾಸ್ವಹೇ|

ಅಮ್ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಕ್ಷ್ಯಾತೇ, ಕ್ಷ್ಯಾತೇ, ಕ್ಷ್ಯಾನ್ತೇ| ಕ್ಷ್ಯಾಸೇ,

ಕರ್ಕ್ಷ್ಯಧೇ, ಕರ್ಕ್ಷ್ಯಧೇ! ಕರ್ಕ್ಷ್ಯ, ಕರ್ಕ್ಷ್ಯಾವಹೇ, ಕರ್ಕ್ಷ್ಯಮಹೇ

ಲೋಟ: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ - ಕೃಷತು/ಕೃಷತಾತ್, ಕೃಷತಾಮ್, ಕೃಷನ್ತು ಕೃಷ/  
ಕೃಷತಾತ್, ಕೃಷತಮ್, ಕೃಷತ ಕೃಷಾಣಿ, ಕೃಷಾವ, ಕೃಷಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಕೃಷತಾಮ್, ಕೃಷೇತಾಮ್, ಕೃಷನ್ತಾಮ್, ಕೃಷಸ್ತು ಕೃಷೇಧಾಮ್,  
ಕೃಷಧಮ್, ಕೃಷ್ಯ, ಕೃಷಾವಹ್ಯ, ಕೃಷಾಮಹ್ಯ

ಲಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ- ಅಕೃಷತ್, ಅಕೃಷತಾಮ್, ಅಕೃಷನ್, ಅಕೃಷಃ, ಅಕೃಷತಮ್,  
ಅಕೃಷತ ಕಾಕೃಷಮ್, ಅಕೃಷಾವ, ಅಕೃಷಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅಕೃಷತ, ಅಕೃಷೇತಾಮ್, ಅಕೃಷನ್ತು ಅಕೃಷಧಾಃ, ಅಕೃಷೇಧಾಮ್,  
ಅಕೃಷಧಮ್, ಅಕೃಷೇ, ಅಕೃಷಾವಾಹಿ, ಅಕೃಷಾಮಹಿ

ಎ. ಲಿಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ-ಕೃಷೇತ್, ಕೃಷೇತಾಮ್, ಕೃಷೇಯುಃ, ಕೃಷೇಃ,  
ಕೃಷೇತಮ್, ಕೃಷೇತ ಕೃಷೇಯಮ್, ಕೃಷೇವ, ಕೃಷೇಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಕೃಷೇತ, ಕೃಷೇಯಾತಾಮ್, ಕೃಷೇರನ್, ಕೃಷೇಧಾಃ,  
ಕೃಷೇಯಾಧಾಮ್, ಕೃಷೇಧಮ್, ಕೃಷೇಯ, ಕೃಷೇವಹಿ, ಕೃಷೇಮಹಿ

ಆ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ- ಕೃಷ್ಯಾತ್, ಕೃಷ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕೃಷ್ಯಾಸುಃ, ಕೃಷ್ಯಾಃ,  
ಕೃಷ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಕೃಷ್ಯಾಸ್ತ ಕೃಷ್ಯಾಸಮ್, ಕೃಷ್ಯಾಸ್ತ, ಕೃಷ್ಯಾಸ್ತ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಕೃಕ್ಷೀಷ್, ಕೃಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕೃಕ್ಷೀರನ್, ಕೃಕ್ಷೀಷಾಃ,  
ಕೃಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಮ್, ಕೃಕ್ಷೀಧಮ್, ಕೃಕ್ಷೀಯ, ಕೃಕ್ಷೀವಹಿ, ಕೃಕ್ಷೀಮಹಿ

ಲುಜ್:

ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ -(ಅಮ್ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಸಿಚ್ ಬಂದಾಗ)- ಅಕ್ರಾಕ್ಷೀತ್, ಅಕ್ರಾಕ್ಷಾವಮ್,  
ಅಕ್ರಾಕ್ಷುಃ, ಅಕ್ರಾಕ್ಷೀಃ, ಅಕ್ರಾಕ್ಷಮ್, ಅಕ್ರಾಕ್ಷು ಅಕ್ರಾಕ್ಷಮ್, ಅಕ್ರಾಕ್ಷ, ಅಕ್ರಾಕ್ಷ !

ಅಮ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಅಕ್ರಾಕ್ಷೀತ್, ಅಕ್ರಾಕ್ಷಾಮ್, ಅಕ್ರಾಕ್ಷುಃ, ಅಕ್ರಾಕ್ಷೀಃ,  
ಅಕ್ರಾಕ್ಷಮ್, ಅಕ್ರಾಕ್ಷು, ಅಕ್ರಾಕ್ಷಮ್, ಅಕ್ರಾಕ್ಷ, ಅಕ್ರಾಕ್ಷು

'ಕ್' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಅಕ್ರಕ್ಷತ್, ಅಕ್ರಕ್ಷತಾಮ್, ಅಕ್ರಕ್ಷನ್, ಅಕ್ರಕ್ಷಃ, ಅಕ್ರಕ್ಷತಮ್,  
ಅಕ್ರಕ್ಷತ ಕಾಕ್ರಕ್ಷಮ್, ಅಕ್ರಕ್ಷಾವ, ಅಕ್ರಕ್ಷಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-"ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿ ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು  
ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು "ಲಿಜ್ ಸಿಚಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿಡ್ವದ್ಭವ  
ಬರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಮ್ ಆಗಮವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸಿಚ್ ಬಂದಾಗ - ಅಕ್ರಕ್ಷ, ಅಕ್ರಕ್ಷತಾಮ್, ಅಕ್ರಕ್ಷತ ಕಾಕ್ರಕ್ಷಮ್, ಅಕ್ರಕ್ಷಾಃ, ಅಕ್ರಕ್ಷಾಧಾಮ್,  
ಅಕ್ರಕ್ಷಧಮ್, ಅಕ್ರಕ್ಷಿ, ಅಕ್ರಕ್ಷಹಿ, ಅಕ್ರಕ್ಷಮಹಿ

'ಕ್' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಅಕ್ರಕ್ಷತ, ಅಕ್ರಕ್ಷತಾಮ್, ಅಕ್ರಕ್ಷನ್ತು ಅಕ್ರಕ್ಷಧಾಃ, ಅಕ್ರಕ್ಷಾಧಾಮ್,  
ಅಕ್ರಕ್ಷಧಮ್, ಅಕ್ರಕ್ಷಿ, ಅಕ್ರಕ್ಷಾವಹಿ, ಅಕ್ರಕ್ಷಾಮಹಿ

ಲೞ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ - (ಅಮ್ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ) - ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯನ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಿ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯವ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಮ|

ಅಮ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯನ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಿ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯವ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - (ಅಮ್ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)- ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯನ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಿ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಧಾಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಧಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಿ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯವಹಿ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಮಹಿ|

ಅಮ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯನ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಿ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಧಾಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಧಮ್, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಿ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯವಹಿ, ಅಕ್ಕಕ್ಷ್ಯಮಹಿ|

ಧಾತು 5. ಮಿಲ ಸಂಗಮೇ (ಭೇಟಿಯಾಗುವದು, ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುವದು)- ಸ್ವರಿತ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿ ಮತ್ತು ಸೇಟ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಮಿಲತಿ, ಮಿಲತಃ, ಮಿಲನ್ತಿ ಮಿಲಸಿ, ಮಿಲಥಃ, ಮಿಲಥ| ಮಿಲಾಮಿ, ಮಿಲಾವಃ, ಮಿಲಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಮಿಲತೇ, ಮಿಲೇತೇ, ಮಿಲನ್ತೇ ಮಿಲಸೇ, ಮಿಲಥೇ, ಮಿಲಥೇ| ಮಿಲೇ, ಮಿಲಾವಹೇ, ಮಿಲಾಮಹೇ|

ಲಟ್:ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಮಿಮೇಲ, ಮಿಮಿಲತಃ, ಮಿಮಿಲುಃ| ಮಿಮೇಲಿಥ, ಮಿಮಿಲಥಃ, ಮಿಮಿಲ| ಮಿಮೇಲ, ಮಿಮಿಲಿವ, ಮಿಮಿಲಿಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಮಿಮಿಲೇ, ಮಿಮಿಲಾತೇ, ಮಿಮಿಲಿರೇ, ಮಿಮಿಲಿಷೇ, ಮಿಮಿಲಾಥೇ, ಮಿಮಿಲಿಥೇ/ಮಿಮಿಲಿಥೇ| ಮಿಮಿಲೇ, ಮಿಮಿಲಿವಹೇ, ಮಿಮಿಲಿಮಹೇ|

ಲಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ - ಮೇಲಿತಾ, ಮೇಲಿತಾರೌ, ಮೇಲಿತಾರಃ| ಮೇಲಿತಾಸಿ, ಮೇಲಿತಾಸ್ತಃ, ಮೇಲಿತಾಸ್ಥ| ಮೇಲಿತಾಸ್ಮಿ, ಮೇಲಿತಾಸ್ತಃ, ಮೇಲಿತಾಸ್ತಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಮೇಲಿತಾ, ಮೇಲಿತಾರೌ, ಮೇಲಿತಾರಃ| ಮೇಲಿತಾಸೇ, ಮೇಲಿತಾಸಾಥೇ, ಮೇಲಿತಾಡ್ಥೇ/ಮೇಲಿತಾಡ್ಥೇ| ಮೇಲಿತಾಹೇ, ಮೇಲಿತಾಸ್ತಹೇ, ಮೇಲಿತಾಸ್ತಹೇ|

ಲಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಮೇಲಿಷ್ಯತಿ, ಮೇಲಿಷ್ಯತಃ, ಮೇಲಿಷ್ಯನ್ತಿ ಮೇಲಿಷ್ಯಸಿ, ಮೇಲಿಷ್ಯಥಃ, ಮೇಲಿಷ್ಯಥ| ಮೇಲಿಷ್ಯಾಮಿ, ಮೇಲಿಷ್ಯಾವಃ, ಮೇಲಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಮೇಲಿಷ್ಯತೇ, ಮೇಲಿಷ್ಯತೇ, ಮೇಲಿಷ್ಯನ್ತೇ| ಮೇಲಿಷ್ಯಸೇ, ಮೇಲಿಷ್ಯಥೇ, ಮೇಲಿಷ್ಯಥೇ| ಮೇಲಿಷ್ಯೇ, ಮೇಲಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಮೇಲಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಮಿಲತು/ಮಿಲತಾತ್, ಮಿಲತಾಮ್, ಮಿಲನ್ತು ಮಿಲ/ಮಿಲತಾತ್, ಮಿಲತಮ್, ಮಿಲತ| ಮಿಲಾನಿ, ಮಿಲಾವ, ಮಿಲಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಮಿಲತಾಮ್, ಮಿಲೇತಾಮ್, ಮಿಲನ್ತಾಮ್| ಮಿಲಸ್ತ,

ಮಿಲೇಫಾಮ್, ಮಿಲಧಮ್, ಮಿಲೈ, ಮಿಲಾವಹೈ, ಮಿಲಾಮಹೈ।

ಲಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ - ಅಮಿಲತ್, ಅಮಿಲತಾಮ್, ಅಮಿಲನ್, ಅಮಿಲಃ, ಅಮಿಲತಮ್, ಅಮಿಲತ, ಅಮಿಲಮ್, ಅಮಿಲಾವ, ಅಮಿಲಾಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅಮಿಲತ, ಅಮಿಲೇತಾಮ್, ಅಮಿಲನ್,ಅಮಿಲಃ, ಅಮಿಲೇಫಾಮ್, ಅಮಿಲಧಮ್, ಅಮಿಲೇ, ಅಮಿಲಾವಹಿ, ಅಮಿಲಾಮಹಿ।

ವಿ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ - ಮಿಲೇತ್, ಮಿಲೇತಾಮ್, ಮಿಲೇಯುಃ, ಮಿಲೇಃ, ಮಿಲೇತಮ್, ಮಿಲೇತ, ಮಿಲೇಯಮ್, ಮಿಲೇವ, ಮಿಲೇಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಮಿಲೇತ, ಮಿಲೇಯಾತಾಮ್, ಮಿಲೇರನ್, ಮಿಲೇಫಾಃ, ಮಿಲೇಯಾಫಾಮ್, ಮಿಲೇಧಮ್, ಮಿಲೇಯ, ಮಿಲೇವಹಿ, ಮಿಲೇಮಹಿ।

ಆ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ - ಮಿಲ್ಯಾತ್, ಮಿಲ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮಿಲ್ಯಾಸುಃ, ಮಿಲ್ಯಾಃ, ಮಿಲ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಮಿಲ್ಯಾಸ್ತ, ಮಿಲ್ಯಾಸಮ್, ಮಿಲ್ಯಾಸ್ತ, ಮಿಲ್ಯಾಸ್ತ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಮೇಲಿಷೀಷ್ಟ, ಮೇಲಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮೇಲಿಷೀರನ್, ಮೇಲಿಷೀಷ್ಠಾಃ, ಮೇಲಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮೇಲಿಷೀರ್ದಮ್/ಮೇಲಿಷೀರ್ದಮ್, ಮೇಲಿಷೀಯ, ಮೇಲಿಷೀವಹಿ, ಮೇಲಿಷೀಮಹಿ।

ಲುಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಅಮೇಲೀತ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಮೇಲಿಷುಃ, ಅಮೇಲೀಃ, ಅಮೇಲಿಷಮ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಠ, ಅಮೇಲಿಷಮ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಠ, ಅಮೇಲಿಷ್ಠ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅಮೇಲಿಷ್ಠ, ಅಮೇಲಿಷಾತಾಮ್, ಅಮೇಲಿಷತ, ಅಮೇಲಿಷ್ಠಾಃ, ಅಮೇಲಿಷಾಫಾಮ್, ಅಮೇಲಿರ್ದಮ್/ಅಮೇಲಿರ್ದಮ್, ಅಮೇಲಿಷಿ,ಅಮೇಲಿಷ್ಠಹಿ, ಅಮೇಲಿಷ್ಠಹಿ।

ಲ್ಯಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಅಮೇಲಿಷ್ಯತ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಯನ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಯಾಃ, ಅಮೇಲಿಷ್ಯತಮ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಯತ, ಅಮೇಲಿಷ್ಯಮ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಯಾವ, ಅಮೇಲಿಷ್ಯಾಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅಮೇಲಿಷ್ಯತ, ಅಮೇಲಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಯನ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಯಃ, ಅಮೇಲಿಷ್ಯೇಫಾಮ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಯರ್ದಮ್, ಅಮೇಲಿಷ್ಯೇ, ಅಮೇಲಿಷ್ಯವಹಿ, ಅಮೇಲಿಷ್ಯಾಮಹಿ।

6. ಮುಚ್ಚು - ಮೋಚನೇ(ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವದು)- ಸ್ವರಿತ 'ಲೈ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಮುಚ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸ್ವರಿತೇತ್ತಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿದ್ದರೂ, 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. 'ಲ್ಯದಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಪುಷಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ, 'ಚ್ಚಿ'ಗೆ 'ಅಜ್' ಬರುತ್ತದೆ.

(ನುಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 655. ಶೇ ಮುಜಾದೀನಾಮ್ (7.1.59)

ವೃತ್ತಿ - ಮುಚ್-ಲಿಪ್-ವಿದ್-ಲುಪ್-ಸಿಚ್-ಕೃತ್-ಖಿದ್-ಪಿಶಾಂ ನುಮ್ ಸ್ಯಾತ್  
ಶೇ ಪರೇ ಮುಞ್ಜತಿ, ಮುಞ್ಜತೇ ಮೋಕ್ತಾ ಮುಚ್ಯಾತ್ ಮುಕ್ಷೀಷ್ಟ ಅಮುಞ್ಜತ್,  
ಅಮುಕ್ತ ಅಮುಕ್ತಾಮ್

7. ಲುಪ್ಲ ಛೇದನೇ ಲುಮ್ಪತಿ, ಲುಮ್ಪತೇ ಲೋಪ್ತಾ ಅಲುಪತ್, ಅಲುಪ್ತ

8. ವಿದ್ವೃ ಲಾಭೇ ವಿಸ್ತತಿ, ವಿಸ್ತತೇ ವಿವೇದ, ವಿವಿದೇ ವ್ಯಾಪ್ತಭೂತಿಮತೇ  
ಸೇಟ್ ವೇದಿತಾ ಭಾಷ್ಯಮತ್ಯೇನಿಟ್ ಪರಿವೇತ್ತಾ

9. ಷಿಚ್ ಕ್ಷರಣೇ ಸಿಞ್ಜತಿ ಸಿಞ್ಜತೇ

ಅ.ವ್ಯ. - “ಇದಿತೋ ನುಮ್ ಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್’ ಎಂಬ  
ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮುಚ್-ಲಿಪ್-ವಿದ್-ಲುಪ್-  
ಸಿಚ್-ಕೃತ್-ಖಿದ್ ಮತ್ತು ಪಿಶ್ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮುಞ್ಜತಿ - ‘ಮುಚ್’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ‘ಲಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್’  
ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ‘ಶ (ಅ)’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ, ಮುಚ್+ಅ+ತಿ  
ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್(ನ್)’, ಆಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ,  
“ಮಿದಚೋಽನ್ತ್ಯಾತ್ ಪರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮು’ ವಿನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರದ  
ನಂತರ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ಮುನ್+ಚ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ನಶ್ಚಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ  
ಝಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು “ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ  
ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಸವರ್ಣ ಬಂದು ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ  
‘ಇತ್’ಕಾರ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮುಞ್ಚ್+ಅ+ತಿ=ಮುಞ್ಜತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು  
ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ- ಮುಞ್ಜತಿ, ಮುಞ್ಜತಃ, ಮುಞ್ಜನ್ತಿ ಮುಞ್ಜಸಿ, ಮುಞ್ಜಥಃ,  
ಮುಞ್ಜಥಃ ಮುಞ್ಜಾಮಿ, ಮುಞ್ಜಾವಃ, ಮುಞ್ಜಾಮಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಮುಞ್ಜತೇ, ಮುಞ್ಜತೇ, ಮುಞ್ಜನೇ ಮುಞ್ಜಸೇ, ಮುಞ್ಜಥೇ,  
ಮುಞ್ಜದ್ವೇ ಮುಞ್ಜೇ, ಮುಞ್ಜಾವಹೇ, ಮುಞ್ಜಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ- ‘ಶ(ಅ)’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ  
(ಆರ್ಧಧಾತುಕ)ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ರೂಪಗಳು: ಮುಮೋಚ, ಮುಮುಚತುಃ, ಮುಮುಚುಃ ಮುಮೋಚಿಥ,  
ಮುಮುಚಿಥುಃ, ಮುಮುಚಃ ಮುಮೋಚ, ಮುಮುಚಿವ, ಮುಮುಚಿಮಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಮುಮುಚೇ, ಮುಮುಚಾತೇ, ಮುಮುಚಿರೇ ಮುಮುಚಿಷೇ,

ಮುಮುಚಾರ್ಥೇ, ಮುಮುಚಿದ್ವೇ, ಮುಮುಚೇ, ಮುಮುಚವಹೇ, ಮುಮುಚಮಹೇ

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಲಘೂಪಧ ಗುಣ, ಮತ್ತು 'ಚ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ(ಕ್) ಬರುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು : ಮೋಕ್ತಾ, ಮೋಕ್ತಾರೌ, ಮೋಕ್ತಾರಃ, ಮೋಕ್ತಾಸ್ಯ, ಮೋಕ್ತಾಸ್ತು, ಮೋಕ್ತಾಸ್ಮಿ, ಮೋಕ್ತಾಸ್ವಃ, ಮೋಕ್ತಾಸ್ತುಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಮೋಕ್ತಾ, ಮೋಕ್ತಾರೌ, ಮೋಕ್ತಾರಃ, ಮೋಕ್ತಾಸೇ, ಮೋಕ್ತಾಸಾರ್ಥೇ, ಮೋಕ್ತಾದ್ವೇ, ಮೋಕ್ತಾಹೇ, ಮೋಕ್ತಾಸ್ವಹೇ, ಮೋಕ್ತಾಸ್ಮಹೇ

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಉದಾ- ಮೋಕ್ಷ್ಯತಿ - 'ಮುಚ್' ಚಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲೃಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿ' ಆದೇಶ ಬಂದು ನಂತರ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಮುಚ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಮೋಚ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಕ್) ಬರುತ್ತದೆ. 'ಕ್' ಕಾರದ ನಂತರ 'ಸ್ಯ'ದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವಿರುವುದರಿಂದ "ಅದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವ ಬಂದು ಮೋಕ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಕ್' ಮತ್ತು 'ಷ್' ವರ್ಣಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಆಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮೋಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು - ಮೋಕ್ಷ್ಯತಿ, ಮೋಕ್ಷ್ಯತಃ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಥಿ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಾಮುಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಮೋಕ್ಷ್ಯತೇ, ಮೋಕ್ಷ್ಯತೇ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಂತೇ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಸೇ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಥೇ, ಮೋಕ್ಷ್ಯದ್ವೇ, ಮೋಕ್ಷ್ಯೇ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಾವಹೇ, ಮೋಕ್ಷ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಮುಇತು/ಮುಇತಾತ್, ಮುಇನ್ತಾಮ್, ಮುಇನ್ತು ಮುಇ/ಮುಇತಾತ್, ಮುಇತಮ್, ಮುಇತತ ಮುಇನ್ತಾನಿ, ಮುಇನ್ತವ, ಮುಇನ್ತಾಮಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಮುಇತಾಮ್, ಮುಇನ್ತಾತಾಮ್, ಮುಇನ್ತಾಮ್, ಮುಇನ್ತಸ್ಯ ಮುಇನ್ತಾಧಾಮ್, ಮುಇನ್ತದ್ವಾಮ್, ಮುಇನ್ತೈ, ಮುಇನ್ತಾವಹೈ, ಮುಇನ್ತಾಮಹೈ

ಲಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಅಮುಇತತ್, ಅಮುಇತಾತಾಮ್, ಅಮುಇನ್ತಾಅಮುಇನ್ತಃ, ಅಮುಇನ್ತಮ್, ಅಮುಇನ್ತತ ಅಮುಇನ್ತಮ್, ಅಮುಇನ್ತವ, ಅಮುಇನ್ತಾಮಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅಮುಇನ್ತತ, ಅಮುಇನ್ತಾತಾಮ್, ಅಮುಇನ್ತತ ಅಮುಇನ್ತಾಧಾಃ, ಅಮುಇನ್ತಾಧಾಮ್, ಅಮುಇನ್ತದ್ವಾಮ್, ಅಮುಇನ್ತೈ, ಅಮುಇನ್ತಾವಹಿ, ಅಮುಇನ್ತಾಮಹಿ

ಎ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಮುಇನ್ತೀತ್, ಮುಇನ್ತೀತಾಮ್, ಮುಇನ್ತೀಯುಃ, ಮುಇನ್ತೀಃ, ಮುಇನ್ತೀತಮ್, ಮುಇನ್ತೀತ ಮುಇನ್ತೀಯಮ್, ಮುಇನ್ತೀವ, ಮುಇನ್ತೀಮಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಮುಇನ್ತೀತ, ಮುಇನ್ತೀಯಾತಾಮ್, ಮುಇನ್ತೀರನ್, ಮುಇನ್ತೀಥಾಃ, ಮುಇನ್ತೀಯಾಧಾಮ್, ಮುಇನ್ತೀದ್ವಾಮ್, ಮುಇನ್ತೀಯ, ಮುಇನ್ತೀವಹಿ, ಮುಇನ್ತೀಮಹಿ



ಆ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಮುಚ್ಚಾತ್, ಮುಚ್ಚಾಸ್ತಾಮ್. ಮುಚ್ಚಾಸುಃ, ಮುಚ್ಚಾಃ, ಮುಚ್ಚಾಸ್ತಮ್, ಮುಚ್ಚಾಸ್ತು, ಮುಚ್ಚಾಸಮ್, ಮುಚ್ಚಾಸ್ವ, ಮುಚ್ಚಾಸ್ವ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಕುತ್ವ ಮತ್ತು 'ಸಿಯುಟ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು 'ಕ್' ಮತ್ತು 'ಷ್' ಗಳು ಸೇರಿದಾಗ 'ಕ್ಷ' ಆಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು-ಮುಕ್ಷೀಷ್ವ, ಮುಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮುಕ್ಷೀರನ್| ಮುಕ್ಷೀಷ್ಠಾಃ, ಮುಕ್ಷೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಮುಕ್ಷೀಧ್ವಮ್| ಮುಕ್ಷೀಯ, ಮುಕ್ಷೀವಹಿ, ಮುಕ್ಷೀಮಹಿ|

ಲುಜ್:ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ - ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಿಪ್', 'ಅಟ್' ಆಗಮ ಮತ್ತು 'ಚ್ಚಿ' ಗೆ "ಪುಷಾದಿದ್ಯುತಾದ್ಯ ಲೃದಿತಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜ್' ಬಂದು ಅಮುಚ್+ಅ+ತ್=ಅಮುಚತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು-ಅಮುಚತ್, ಅಮುಚತಾಮ್, ಅಮುಚನ್| ಅಮುಚಃ, ಅಮುಚತಮ್, ಅಮುಚತ| ಅಮುಚಮ್, ಅಮುಚಾವ, ಅಮುಚಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಇಲ್ಲಿ 'ಅಜ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಸಿಚ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ "ಪುಷಾದಿದ್ಯುತಾದ್ಯಲೃದಿತಃ ಪರಸ್ಪೃಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ 'ಅಜ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಮುಚ್+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಝಲೋ ಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಚ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ ಬಂದು ಅಮುಕ್ತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಿ ಝಲ್ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಕುತ್ವ ಬಂದು 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು 'ಕ್ಷ' ಎಂದಾಗಿ ಅಮುಕ್ಷಾತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಮುಕ್ತ, ಅಮುಕ್ಷಾತಾಮ್, ಅಮುಕ್ಷತ| ಅಮುಕ್ಷಾಃ, ಅಮುಕ್ಷಾಧಾಮ್, ಅಮುಗ್ಧಮ್| ಅಮುಕ್ಷಿ, ಅಮುಕ್ಷ್ವಹಿ, ಅಮುಕ್ಷ್ವಹಿ|

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ-ಅಮೋಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯನ್| ಅಮೋಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯತ| ಅಮೋಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯವ, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅಮೋಕ್ಷ್ಯತ, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯನ್| ಅಮೋಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯಧಾಮ್, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯಧ್ವಮ್| ಅಮೋಕ್ಷ್ಯೇ, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯವಹಿ, ಅಮೋಕ್ಷ್ಯಮಹಿ|

ಧಾತು 7. ಲುಪ್-ಛೇದನೇ (ಕತ್ತರಿಸುವದು)-ಸ್ವರಿತ 'ಲ್ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಲುಪ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅನಿಟ್ ಆಗಿದ್ದರೂ, ಲಿಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ಇಟ್ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗಮ ಬಂದು 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು 'ಲುಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ- ಲುಂಪತಿ, ಲುಂಪತಃ, ಲುಂಪನ್ತು ಲುಂಪಸಿ, ಲುಂಪಥಃ, ಲುಂಪಥಾಲುಂಪಾಮಿ, ಲುಂಪಾವಃ, ಲುಂಪಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಲುಂಪತೇ, ಲುಂಪೇತೇ, ಲುಂಪನ್ತೇ ಲುಂಪಸೇ, ಲುಂಪೇಥೇ, ಲುಂಪ್ತೇ ಲುಂಪೇ, ಲುಂಪಾವಹೇ, ಲುಂಪಾಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ - ಲುಲೋಪ, ಲುಲುಪತುಃ, ಲುಲುಪುಃ| ಲುಲೋಪಿಥ, ಲುಲುಪಥುಃ, ಲುಲುಪ| ಲುಲೋಪ, ಲುಲುಪಿವ, ಲುಲುಪಿಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಲುಲುಪೇ, ಲುಲುಪಾತೇ, ಲುಲುಪಿರೆ| ಲುಲುಪಿಷೇ, ಲುಲುಪಾಥೇ, ಲುಲುಪಿಧೇ| ಲುಲುಪೇ, ಲುಲುಪಿವಹೇ, ಲುಲುಪಿಮಹೇ|

ಲುಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ- ಲೋಪ್ತಾ, ಲೋಪತಾರೌ, ಲೋಪ್ತಾರಃ| ಲೋಪ್ತಾಸಿ, ಲೋಪ್ತಾಸ್ತುಃ, ಲೋಪ್ತಾಸ್ಥಿ, ಲೋಪ್ತಾಸ್ತಃ, ಲೋಪ್ತಾಸ್ತುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಲೋಪ್ತಾ, ಲೋಪ್ತಾರೌ, ಲೋಪ್ತಾರಃ| ಲೋಪ್ತಾಸೇ, ಲೋಪ್ತಾಸಾಥೇ, ಲೋಪ್ತಾಧೇ| ಲೋಪ್ತಾಹೇ, ಲೋಪ್ತಾಸ್ತಹೇ, ಲೋಪ್ತಾಸ್ತಹೇ|

ಲ್ಯುಟ್:ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ-ಲೋಪ್ಸ್ಯತಿ, ಲೋಪ್ಸ್ಯತಃ, ಲೋಪ್ಸ್ಯನ್ತು ಲೋಪ್ಸ್ಯಸಿ, ಲೋಪ್ಸ್ಯಥಃ, ಲೋಪ್ಸ್ಯಥ| ಲೋಪ್ಸ್ಯಾಮಿ, ಲೋಪ್ಸ್ಯಾವಃ, ಲೋಪ್ಸ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಲೋಪ್ಸ್ಯತೇ, ಲೋಪ್ಸ್ಯೇತೇ, ಲೋಪ್ಸ್ಯನ್ತೇ ಲೋಪ್ಸ್ಯಸೇ, ಲೋಪ್ಸ್ಯೇಥೇ, ಲೋಪ್ಸ್ಯಧೇ| ಲೋಪ್ಸ್ಯೇ, ಲೋಪ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ಲೋಪ್ಸ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ - ಲುಂಪತು/ಲುಂಪತಾತ್, ಲುಂಪತಾಮ್, ಲುಂಪನ್ತು ಲುಂಪ/ಲುಂಪತಾತ್, ಲುಂಪತಮ್, ಲುಂಪತ| ಲುಂಪಾನಿ, ಲುಂಪಾವ, ಲುಂಪಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಲುಂಪತಾಮ್ ಲುಂಪೇತಾಮ್, ಲುಂಪನ್ತಾಮ್| ಲುಂಪಸ್ವ, ಲುಂಪೇಥಾಮ್, ಲುಂಪಧಮ್| ಲುಂಪೈ, ಲುಂಪಾವಹೈ, ಲುಂಪಾಮಹೈ|

ಲಿಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ- ಅಲುಂಪತ್, ಅಲುಂಪತಾಮ್, ಅಲುಂಪನ್| ಅಲುಂಪಃ, ಅಲುಂಪತಮ್, ಅಲುಂಪತ| ಅಲುಂಪಮ್, ಅಲುಂಪಾವ, ಅಲುಂಪಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅಲುಂಪತ, ಅಲುಂಪೇತಾಮ್, ಅಲುಂಪನ್ತು| ಅಲುಂಪಥಾಃ, ಅಲುಂಪೇಥಾಮ್, ಅಲುಂಪಧಮ್| ಅಲುಂಪೇ, ಅಲುಂಪಾವಹಿ, ಅಲುಂಪಾಮಹಿ|

ಏ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ- ಲುಂಪೇತ್, ಲುಂಪೇತಾಮ್, ಲುಂಪೇಯುಃ| ಲುಂಪೇಃ, ಲುಂಪೇತಮ್, ಲುಂಪೇತ| ಲುಂಪೇಯಮ್, ಲುಂಪೇವ, ಲುಂಪೇಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಲುಂಪೇತ, ಲುಂಪೇಯಾತಾಮ್, ಲುಂಪೇರನ್| ಲುಂಪೇಥಾಃ, ಲುಂಪೇಯಾಥಾಮ್, ಲುಂಪೇಧಮ್| ಲುಂಪೇಯ, ಲುಂಪೇವಹಿ, ಲುಂಪೇಮಹಿ|

ಆ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ- ಲುಂಪ್ಯಾತ್, ಲುಂಪ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಲುಂಪ್ಯಾಸುಃ| ಲುಂಪ್ಯಾಃ, ಲುಂಪ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಲುಂಪ್ಯಾಸ್ತು| ಲುಂಪ್ಯಾಸಮ್, ಲುಂಪ್ಯಾಸ್ತು| ಲುಂಪ್ಯಾಸ್ತು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಲುಂಪೀಷ್ಠ, ಲುಂಪೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಲುಂಪೀರನ್| ಲುಂಪೀಷ್ಠಾಃ,

ಲುಂಪೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಲುಂಪೀಧ್ವಮ್| ಲುಂಪೀಯ, ಲುಂಪೀವಹಿ, ಲುಂಪೀಮಹಿ|

ಲುಜ್: ಪರಸ್ಥಪದದಲ್ಲಿ - ಅಲುಂಪತ್, ಅಲುಂಪತಾಮ್, ಅಲುಂಪನ್|  
ಅಲುಂಪಃ, ಅಲುಂಪತಮ್, ಅಲುಂಪತ| ಅಲುಂಪಮ್, ಅಲುಂಪಾವ, ಅಲುಂಪಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅಲುಪ್ತ, ಅಲುಪ್ತಾತಾಮ್, ಅಲುಪ್ತತ| ಅಲುಪ್ತಾಃ,  
ಅಲುಪ್ತಾಧಾಮ್, ಅಲುಬ್ಧಮ್| ಅಲುಪ್ತಿ, ಅಲುಪ್ಷಹಿ, ಅಲುಪ್ಷಹಿ|

ಲ್ಯಜ್: ಪರಸ್ಥಪದದಲ್ಲಿ - ಅಲೋಪ್ಸತ್, ಅಲೋಪ್ಸತಾಮ್, ಅಲೋಪ್ಸನ್|  
ಅಲೋಪ್ಸಃ, ಅಲೋಪ್ಸತಮ್, ಅಲೋಪ್ಸತ| ಅಲೋಪ್ಸಮ್, ಅಲೋಪ್ಸಾವ,  
ಅಲೋಪ್ಸಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅಲೋಪ್ಸತ, ಅಲೋಪ್ಸತಾಮ್, ಅಲೋಪ್ಸನ್ತ|  
ಅಲೋಪ್ಸಃ, ಅಲೋಪ್ಸತಾಮ್ ಅಲೋಪ್ಸದ್ವಮ್| ಅಲೋಪ್ಸೇ,  
ಅಲೋಪ್ಸಾವಹಿ, ಅಲೋಪ್ಸಾಮಹಿ|

8. ವಿದಿಲ್ಯ- ಲಾಭೇ ( ಪಡೆಯುವದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ವಿದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.  
ಇದು ಉಭಯಪದಿ. ಇದು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತಭೂತಿ ಆಚಾರ್ಯರ  
ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಭಾಷ್ಯಕಾರರ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ವಿನ್ದತಿ-'ವಿದ್' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಲಟ್' 'ಲ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ  
ಬಂದಮೇಲೆ 'ಶ(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್'  
(ನ್)'ಆಗಮ ಬಂದಾಗ ವಿದ್+ಅ+ತಿ=ವಿನ್ದತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:ಪರಸ್ಥಪದದಲ್ಲಿ-ವಿನ್ದತಿ, ವಿನ್ದತಃ, ವಿನ್ದನ್ತಿ, ವಿನ್ದಸಿ, ವಿನ್ದಥಃ, ವಿನ್ದಥಿ|  
ವಿನ್ದಾಮಿ, ವಿನ್ದಾವಃ, ವಿನ್ದಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ವಿನ್ದತೇ, ವಿನ್ದೇತೇ, ವಿನ್ದಂತೇ| ವಿನ್ದಸೇ, ವಿನ್ದೇಥೇ, ವಿನ್ದದ್ವೇ|  
ವಿನ್ದೇ, ವಿನ್ದಾವಹೇ, ವಿನ್ದಾಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಥಪದದಲ್ಲಿ - ವಿವೇದ, ವಿವಿದತುಃ, ವಿವಿದುಃ| ವಿವೇದಿಥ, ವಿವಿದಥುಃ,  
ವಿವಿದ| ವಿವೇದ, ವಿವಿದಿವ, ವಿವಿದಿಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ವಿವಿದೇ, ವಿವಿದಾತೇ, ವಿವಿದಿರೇ| ವಿವಿದಿಷೇ, ವಿವಿದಾಥೇ,  
ವಿವಿದಿಧೇ| ವಿವಿದೇ, ವಿವಿದಾವಹೇ, ವಿವಿದಾಮಹೇ|

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಥಪದದಲ್ಲಿ - ಭಾಷ್ಯಕಾರ(ಅನಿಟ್) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ವೇತ್ತಾ, ವೇತ್ತಾರೌ,  
ವೇತ್ತಾರಃ| ವೇತ್ತಾಸಿ, ವೇತ್ತಾಸ್ಥಃ, ವೇತ್ತಾಸ್ಥ| ವೇತ್ತಾಸ್ಮಿ, ವೇತ್ತಾಸ್ವಃ, ವೇತ್ತಾಸ್ವಃ|

ವ್ಯಾಪ್ತಭೂತಿ ಆಚಾರ್ಯರ (ಸೇಟ್) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ವೇದಿತಾ, ವೇದಿತಾರೌ,  
ವೇದಿತಾರಃ| ವೇದಿತಾಸಿ, ವೇದಿತಾಸ್ಥಃ, ವೇದಿತಾಸ್ಥ| ವೇದಿತಾಸ್ಮಿ, ವೇದಿತಾಸ್ವಃ,  
ವೇದಿತಾಸ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಭಾಷ್ಯಕಾರ(ಅನಿಟ್) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ವೇತ್ತಾ, ವೇತ್ತಾರೌ, ವೇತ್ತಾರಃ|

ವೇತ್ಯಾಸೇ, ವೇತ್ಯಾಸಾಥೇ, ವೇತ್ಯಾಧ್ವೇ, ವೇತ್ಯಾಹೇ, ವೇತ್ಯಾಸ್ವಹೇ, ವೇತ್ಯಾಸ್ಕಹೇ।

ವ್ಯಾಪ್ತಭೂತಿ ಆಚಾರ್ಯರ (ಸೇಟ್) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ವೇದಿತಾ, ವೇದಿತಾರೌ, ವೇದಿತಾರಃ, ವೇದಿತಾಸೇ, ವೇದಿತಾಸಾರ್ಥೇ, ವೇದಿತಾರ್ಥೈ, ವೇದಿತಾಹೇ, ವೇದಿತಾಸ್ವಹೇ, ವೇದಿತಾಸ್ವಹೇ।

**ಲೃಟ್:** ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ-ಭಾಷ್ಯಕಾರ (ಅನಿಟ್) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ವೇತ್ಸ್ಯತಿ, ವೇತ್ಸ್ಯತಃ, ವೇತ್ಸ್ಯನ್ತಿ, ವೇತ್ಸ್ಯಸಿ, ವೇತ್ಸ್ಯಥಃ, ವೇತ್ಸ್ಯಥಾ ವೇತ್ಸ್ಯಾಮಿ, ವೇತ್ಸ್ಯಾವಃ, ವೇತ್ಸ್ಯಾಮುಃ;

ವ್ಯಾಪ್ತಭೂತಿ ಆಚಾರ್ಯರ (ಸೇಟ್) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ವೇದಿಷುತಿ, ವೇದಿಷುತಃ, ವೇದಿಷುನ್ರಿ  
ವೇದಿಷುಸ್, ವೇದಿಷುಥಃ, ವೇದಿಷುಥ, ವೇದಿಷ್ಯಾಮಿ, ವೇದಿಷ್ಯಾವಃ, ವೇದಿಷ್ಯಾಮಃ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಭಾಷ್ಯಕಾರ(ಅನಿಟ್) ಸುಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿ - ವೇತ್ಸ್ಯತೇ, ವೇತ್ಸ್ಯತೇ,  
ವೇತ್ಸ್ಯೋ ವೇತ್ಸ್ಯೋ, ವೇತ್ಸ್ಯಥೇ, ವೇತ್ಸ್ಯಧ್ವೇ ವೇತ್ಸ್ಯೇ, ವೇತ್ತಾಮಹೇ, ವೇತ್ಯಾಮಹೇ

ವ್ಯಾಪ್ತಭೂತಿ ಆಜಾಯರ್ (ಸೇಟ್) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ವೇದಿಷ್ಯತೇ, ವೇದಿಷ್ಯೇತೇ, ವೇದಿಷ್ಯನ್ತೇ, ವೇದಿಷ್ಯಸೇ, ವೇದಿಷ್ಯೇಥೇ, ವೇದಿಷ್ಯಧ್ವೇ, ವೇದಿಷ್ಯೇ, ವೇದಿಷ್ಯಾವಹೇ, ವೇದಿಷ್ಯಾಮಹೇ।

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಪರದಲ್ಲಿ- ವಿದ್ವತು/ವಿದ್ವತಾತ್, ವಿದ್ವತಾಮ್, ವಿದ್ವನ್ತು ವಿದ್ವ/ವಿದ್ವತಾತ್, ವಿದ್ವತಮ್, ವಿದ್ವತಃ ವಿದ್ವಾಃ, ವಿದ್ವಾವ, ವಿದ್ವಾಮ್।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ವಿಸ್ತಾರಮ್, ವಿಸ್ತೇತಮ್, ವಿಸ್ತೃತಮ್, ವಿಸ್ತೃತ ವಿಸ್ತೇಧಾಮ್, ವಿಸ್ತೃತಮ್, ವಿಸ್ತೃತ, ವಿಸ್ತಾರವಹ್ಯ, ವಿಸ್ತಾರಮಹ್ಯೆ।

ಲಜ್ಜೆ: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ- ಅವಿನ್ದತ್, ಅವಿನ್ದತಾಮ್, ಅವಿನ್ದನ್। ಅವಿನ್ದಃ, ಅವಿನ್ದತಮ್, ಅವಿನ್ದತ ಅವಿನ್ದಮ್, ಅವಿನ್ದಾವ, ಅವಿನ್ದಾಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅವಿನ್ದತ, ಅವಿನ್ದೇತಾಮ್, ಅವಿನ್ದಂತ, ಅವಿನ್ದಥಾಃ, ಅವಿನ್ದೇಥಾಮ್, ಅವಿನ್ದಧ್ರಮ್|ಅವಿನ್ದೇ, ಅವಿನ್ದಾವಹಿ, ಅವಿನ್ದಾಮಹಿ|

ಎ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪರದಲ್ಲಿ - ಎನ್ದೇತ್, ಎನ್ದೇತಾಮ್, ಎನ್ದೇಯುಃ! ಎನ್ದೇಃ, ಎನ್ದೇತಮ್, ಎನ್ದೇತ! ಎನ್ದೇಯಮ್, ಎನ್ದೇವ, ಎನ್ದೇಮ!

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ವಿನ್ದೇತ, ವಿನ್ದೇಯಾತಾಮ್, ವಿನ್ದೇರನ್, ವಿನ್ದೇಥಾಃ,  
ವಿನ್ದೇಯಾಥ್ಯಾಮ್, ವಿನ್ದೇದ್ವಮ್, ವಿನ್ದೇಯ, ವಿನ್ದೇವಹಿ, ವಿನ್ದೇಮಹಿ।

ಆ. ಲಿಪಿ: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ - ವಿದ್ಯಾತ್, ವಿದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಿದ್ಯಾಸುಃ| ವಿದ್ಯಾಃ, ವಿದ್ಯಾಸಮ್, ವಿದ್ಯಾಸ್ಥಿ| ವಿದ್ಯಾಸಮ್, ವಿದ್ಯಾಸ್ಥಿ, ವಿದ್ಯಾಸ್ಥಿ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ವಿತ್ತೀಷ್ಟ, ವಿತ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಿತ್ತೀರನ್। ವಿತ್ತೀಷ್ಟಾಃ,  
ವಿತ್ತೀಯಾಥಾಮ್, ವಿತ್ತೀಧಮ್। ವಿತ್ತೀಯ, ವಿತ್ತೀವಹಿ, ವಿತ್ತೀಮಹೀ।

ಉಜ್ಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ- ಅವಿದತ್, ಅವಿದತಾಮ್, ಅವಿದನ್| ಅವಿದಃ, ಅವಿದತಮ್, ಅವಿದತ| ಅವಿದಮ್, ಅವಿದಾವ, ಅವಿದಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಅವಿತ್ತ, ಅವಿತ್ತಾತಾಮ್, ಅವಿತ್ತತ, ಅವಿತ್ತ್ಯಾ, ಅವಿತ್ತಾಧಾಮ್, ಅವಿದ್ವಮ್/ಅವಿದ್ವದಮ್, ಅವಿಸ್ತಿ, ಅವಿಸ್ತ್ವಹಿ, ಅವಿಸ್ತ್ವಹಿ

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಅವೇತ್ಸ್ಯತ, ಅವೇತ್ಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅವೇತ್ಸ್ಯನ್, ಅವೇತ್ಸ್ಯಃ, ಅವೇತ್ಸ್ಯತಮ್, ಅವೇತ್ಸ್ಯತ, ಅವೇತ್ಸ್ಯಮ್, ಅವೇತ್ಸ್ಯಾವಹಿ, ಅವೇತ್ಸ್ಯಾಮಹಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಅವೇತ್ಸ್ಯತ, ಅವೇತ್ಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅವೇತ್ಸ್ಯನ್ತು, ಅವೇತ್ಸ್ಯಥಾಃ, ಅವೇತ್ಸ್ಯೇಥಾಮ್, ಅವೇತ್ಸ್ಯದ್ವಮ್, ಅವೇತ್ಸ್ಯೇ, ಅವೇತ್ಸ್ಯಾವಹಿ, ಅವೇತ್ಸ್ಯಾಮಹಿ

ಉದಾ-ಪರಿವೇತ್ತಾ ಪರಿ-ಪೂರ್ವಕ 'ವಿದ್' ಧಾತುವಿನಂತರ 'ತೃಚ್(ತ್ಯ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, 'ಅನಿಟ್' ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ (ಅಣ್ಣಿನ ಮದುವೆಯಾಗದೇ ಇರುವಾಗ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ತಮ್ಮ) 'ಪರಿವೇತ್ತಾ' ಎಂದು ಅರ್ಥ.

9. ಷಿಚ - ಕ್ಷರಣೇ (ಸಿಂಪಡಿಸುವದು)-“ಧಾತಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್ಠ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಸಿಚ' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯ 'ಅ' ಕಾರವು ಸ್ವರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಸಿಚ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಅನುದಾತ್ರವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಚ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಮುಚಾದಿಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ(ಅ)' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಸಿಚ್ಛಾತಿ, ಸಿಚ್ಛತಃ, ಸಿಚ್ಛನ್ತಿ, ಸಿಚ್ಛಸಿ, ಸಿಚ್ಛಥಃ, ಸಿಚ್ಛಥಾ, ಸಿಚ್ಛಾಮಿ, ಸಿಚ್ಛಾವಃ, ಸಿಚ್ಛಾಮಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಸಿಚ್ಛತೇ, ಸಿಚ್ಛತೇ, ಸಿಚ್ಛನ್ತೇ, ಸಿಚ್ಛಸೇ, ಸಿಚ್ಛಥೇ, ಸಿಚ್ಛಥೇ, ಸಿಚ್ಛಾಮಿ, ಸಿಚ್ಛಾವಹೇ, ಸಿಚ್ಛಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಸಿಷೇಚ, ಸಿಷಿಚತುಃ, ಸಿಷಿಚುಃ, ಸಿಷೇಚಿಥ, ಸಿಷಿಚಿಥುಃ, ಸಿಷಿಚಿ, ಸಿಷೇಚ, ಸಿಷಿಚಿವ, ಸಿಷಿಚಿಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಸಿಷಿಚೇ, ಸಿಷಿಚಾತೇ, ಸಿಷಿಚಿರೇ, ಸಿಷಿಚಿಷೇ, ಸಿಷಿಚಾಥೇ, ಸಿಷಿಚಿಧೇ, ಸಿಷಿಚೇ, ಸಿಷಿಚಿವಹೇ, ಸಿಷಿಚಿಮಹೇ

ಉಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಸೇಕ್ತಾ, ಸೇಕ್ತಾರೌ, ಸೇಕ್ತಾರಃ, ಸೇಕ್ತಾಸಿ, ಸೇಕ್ತಾಸ್ಥಃ, ಸೇಕ್ತಾಸ್ಥ, ಸೇಕ್ತಾಸ್ಮಿ, ಸೇಕ್ತಾಸ್ವಃ, ಸೇಕ್ತಾಸ್ವಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಸೇಕ್ತಾ, ಸೇಕ್ತಾರೌ, ಸೇಕ್ತಾರಃ, ಸೇಕ್ತಾಸೇ, ಸೇಕ್ತಾಸಾಥೇ, ಸೇಕ್ತಾಧೇ, ಸೇಕ್ತಾಹೇ, ಸೇಕ್ತಾಸ್ವಹೇ, ಸೇಕ್ತಾಸ್ವಹೇ

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ - ಸೇಕ್ಷ್ಯತಿ, ಸೇಕ್ಷ್ಯತಃ, ಸೇಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ, ಸೇಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಸೇಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಸೇಕ್ಷ್ಯಥಾ, ಸೇಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ಸೇಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ಸೇಕ್ಷ್ಯಾಮಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಸೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ಸೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ಸೇಕ್ಷ್ಯನ್ತೇ, ಸೇಕ್ಷ್ಯಸೇ, ಸೇಕ್ಷ್ಯಥೇ, ಸೇಕ್ಷ್ಯಧೇ, ಸೇಕ್ಷ್ಯೇ, ಸೇಕ್ಷ್ಯಾವಹೇ, ಸೇಕ್ಷ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ-ಸಿಂಚ್ಚತು/ ಸಿಂಚ್ಚತಾತ್, ಸಿಂಚ್ಚತಾಮ್, ಸಿಂಚ್ಚನ್ತು ಸಿಂಚ್ಚ/ ಸಿಂಚ್ಚತಾತ್, ಸಿಂಚ್ಚತಮ್, ಸಿಂಚ್ಚತ ಸಿಂಚ್ಚಾನಿ, ಸಿಂಚ್ಚಾವ, ಸಿಂಚ್ಚಾಮ |

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಸಿಂಚ್ಚತಾಮ್, ಸಿಂಚ್ಚೇತಾಮ್, ಸಿಂಚ್ಚನ್ತಾಮ್ ಸಿಂಚ್ಚಸ್ವ, ಸಿಂಚ್ಚೇಥಾಮ್, ಸಿಂಚ್ಚದ್ವಮ್| ಸಿಂಚ್ಚೈ, ಸಿಂಚ್ಚಾವಹೈ, ಸಿಂಚ್ಚಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಅಸಿಂಚ್ಚತ್, ಅಸಿಂಚ್ಚತಾಮ್, ಅಸಿಂಚ್ಚನ್| ಅಸಿಂಚ್ಚಃ, ಅಸಿಂಚ್ಚತಮ್, ಅಸಿಂಚ್ಚತ ಅಸಿಂಚ್ಚಮ್, ಅಸಿಂಚ್ಚಾವ, ಅಸಿಂಚ್ಚಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅಸಿಂಚ್ಚತ, ಅಸಿಂಚ್ಚೇತಾಮ್, ಅಸಿಂಚ್ಚನ್ತು ಅಸಿಂಚ್ಚಥಾಃ, ಅಸಿಂಚ್ಚೇಥಾಮ್, ಅಸಿಂಚ್ಚದ್ವಮ್| ಅಸಿಂಚ್ಚೈ, ಅಸಿಂಚ್ಚಾವಹಿ, ಅಸಿಂಚ್ಚಾಮಹಿ|

ಎ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ - ಸಿಂಚ್ಚೇತ್, ಸಿಂಚ್ಚೇತಾಮ್, ಸಿಂಚ್ಚೇಯುಃ| ಸಿಂಚ್ಚೇಃ, ಸಿಂಚ್ಚೇತಮ್, ಸಿಂಚ್ಚೇತ ಸಿಂಚ್ಚೇಯಮ್, ಸಿಂಚ್ಚೇವ, ಸಿಂಚ್ಚೇಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಸಿಂಚ್ಚೇತ, ಸಿಂಚ್ಚೇಯಾತಾಮ್, ಸಿಂಚ್ಚೇರನ್| ಸಿಂಚ್ಚೇಥಾಃ, ಸಿಂಚ್ಚೇಯಾಥಾಮ್, ಸಿಂಚ್ಚೇದ್ವಮ್| ಸಿಂಚ್ಚೇಯ, ಸಿಂಚ್ಚೇವಹಿ, ಸಿಂಚ್ಚೇಮಹಿ|

ಆ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ- ಸಿಚ್ಯಾತ್, ಸಿಚ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸಿಚ್ಯಾಸುಃ| ಸಿಚ್ಯಾಃ, ಸಿಚ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಸಿಚ್ಯಾಸ್ತು| ಸಿಚ್ಯಾಸಮ್, ಸಿಚ್ಯಾಸ್ವ, ಸಿಚ್ಯಾಸ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಸಿಕ್ಷೀಷ್ಟ, ಸಿಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸಿಕ್ಷೀರನ್| ಸಿಕ್ಷೀಷ್ಠಾಃ, ಸಿಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸಿಕ್ಷೀದ್ವಮ್| ಸಿಕ್ಷೀಯ, ಸಿಕ್ಷೀವಹಿ, ಸಿಕ್ಷೀಮಹಿ|

(ಅಜ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 656. ಲಘು-ಸಿಚ್ಚ ಕ್ಷಚ್ಚ (3.1.53)

ವೃತ್ತಿ - ಎಭ್ಯಃ ಚ್ಚೇಃ ಅಜ್ ಸ್ಯಾತ್ | ಅಸಿಚತ್|

ಪ.ಛೇ.- ಲಿಪಿ-ಸಿಚಿ, ಹ್ಚಃ, ಚಿ|

ಅ.ವ್ಯ. - “ಚ್ಚೇಃ ಸಿಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚ್ಚೇಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಅಸ್ಯತಿ-ವಕ್ತಿ-ಖ್ಯಾತಿಭ್ಯೋಽಜ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಜ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಣಿ-ಶ್ರಿ-ದ್ವು-ಸುಭ್ಯಃ ಕರ್ತರಿ ಚಜ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಲಿಪ್, ಸಿಚ್ ಮತ್ತು ಹ್ಚೇ ಈ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಚ್ಚಿ’ ಗೆ ‘ಅಜ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ಈ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಚ್ಚಿ’ ಗೆ ‘ಅಜ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಔತ್ಸರ್ಗಿಕ ‘ಸಿಚ್’ ಆದೇಶವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಜ್’ ಆದೇಶವು ಬಂದಿದೆ. ಈ ಆದೇಶವು ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸಿಚತ್ - 'ಸಿಚ್' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಲುಜ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ, ನಂತರ 'ಅಟ್' ಆಗಮ, ನಂತರ 'ಜ್' ಇದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಸಿಚತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ-ಅಸಿಚತ್, ಅಸಿಚತಾಮ್, ಅಸಿಚನ್| ಅಸಿಚಃ, ಅಸಿಚತಮ್, ಅಸಿಚತ| ಅಸಿಚಮ್, ಅಸಿಚಾವ, ಅಸಿಚಾಮ|

(ವೈಕಲ್ಪಕ ಅಜ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 657. ಆತ್ಮನೇಪದೇಷ್ಟನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ ( 3.1.54)

ವೃತ್ತಿ - ಲಿಪಿ-ಸಿಚಿ-ಹ್ಚಃ ಪರಸ್ಯ ಜ್ಞೇಃ ಅಜ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ತಜಿ| ಅಸಿಚತ| ಅಸಿಕ್ರು

10. ಲಿಪ ಉಪದೇಹೇ| ಉಪದೇಹೇ - ವೃದ್ಧಿಃ| ಲಿಮ್ಪತಿ, ಲಿಮ್ಪತೇ| ಲೇಪ್ತಾ| ಅಲಿಪತ್|, ಅಲಿಪತ, ಅಲಿಪ್ತ| ಇತಿ ಉಭಯಪದಿನಃ|

11. ಕೃತಿ ಭೇದನೇ| ಕೃನ್ತತಿ ಚಕರ್ತ| ಕರ್ತಿತಾ| ಕರ್ತಿಷ್ಯತಿ| ಕರ್ತ್ಸ್ಯತಿ| ಅಕರ್ತೀತ್|

12. ಖಿದ ಪರಿಘಾತೇ| ಖಿನ್ದತಿ ಚಿಖೇದ| ಖೇತ್ತಾ|

13. ಪಿಶ ಅವಯವೇಪಿಂಶತಿ| ಪೇಶಿತಾ|

14. ಓವಶ್ಚ ಭೇದನೇ| ವೃಶ್ಚತಿ ವವಶ್ಚ| ವವಶ್ಚಿಧ, ವವಶ್ಚ| ವಶ್ಚಿತಾ, ವಶ್ಚಾ| ವಶ್ಚಿಷ್ಯತಿ| ವಶ್ಚ್ಯತಿ| ವಶ್ಚಾತ್| ಅವಶ್ಚೀತ್, ಅವಶ್ಚೀತ್|

15. ವ್ಯಚ ವ್ಯಾಜೇಕರಣೇ| ವಿಚತಿ| ವಿವ್ಯಾಚಿ| ವಿವಿಚತುಃ| ವ್ಯಚಿತಾ| ವ್ಯಚಿಷ್ಯತಿ| ವಿಚ್ಯಾತ್| ಅವ್ಯಾಚೀತ್, ಅವ್ಯಾಚೀತ್| ವ್ಯಚೇಃ ಕುಟಾದಿತ್ವಮನಸಿ ಇತಿ ತು ನೇಹ ಪ್ರವರ್ತತೇ, ಅನಸೀತಿ ಪರ್ಯುದಾಸೇನ ಕೃನ್ವಾತ್ಪವಿಷಯತ್ವಾತ್| ಉಭಿ|

16. ಉಇಚ್ಛೀ|ಉಇಚ್ಛತಿ| ಉಇಚ್ಛಃ ಕಣಶ ಆದಾನಂ ಕಣಿಶಾದ್ಯರ್ಜನಮ್ ಶೀಲಮ್ ಇತಿ ಯಾದವಃ|

17. ಋಚ್ಛ ಗತೀನ್ದ್ರಿಯಪ್ರಲಯಮೂರ್ತಿಭಾವೇಷು | ಋಚ್ಛತಿ|(614) ಋಚ್ಛತ್ಯಾತಾಮಿತಿ ಗುಣಃ| ದ್ವಿಹಲ್ ಗ್ರಹಣಸ್ಯ ಅನೇಕಹಲ್ ಉಪಲಕ್ಷಣತ್ವಾತ್ ನುಟ್| ಆನರ್ಚ್ಛ| ಆನರ್ಚ್ಛತುಃ| ಋಚ್ಛಿತಾ|

18. ಉಇಚ್ಛು ಉತ್ಸರ್ಗೇ| ಉಜ್ಜ್ವತಿ|

19. ಲುಭ ವಿಮೋಹನೇ| ಲುಭತಿ|

ಪ.ಭೇ- ಆತ್ಮನೇಪದೇಷು, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್|

ಅ.ವ್ಯ - 'ಜ್ಞೇಃ ಸಿಚ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್ಞೇಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, 'ಅಸ್ಯತಿ-ವಕ್ತಿ-ಖ್ಯಾತಿಭ್ಯೋಽಜ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜ್' ಎಂಬ ಪದವೂ 'ಣಿ-ಶ್ರಿ-ದ್ರು-ಸುಭ್ಯಃ ಕರ್ತರಿ ಚಜ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕರ್ತರಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ, 'ಲಿಪಿ-ಸಿಚಿ-ಹ್ಚಶ್ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲಿಪಿ, ಸಿಚಿ, ಹ್ಚಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಲಿಪ್, ಸಿಚ್, ಮತ್ತು ಹ್ವೇ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಚಿ' ಗೆ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಅಜ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ- ಆತ್ಮನೇಪದದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಗಮನಕ್ಕೆ: ಆತ್ಮನೇ ಪದದ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ, 'ಚಿ'ಗೆ "ಆತ್ಮನೇಪದೇ-ಷ್ವನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜ್' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಅಸಿಚತ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅಜ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ಝಲೋಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ ಬಂದು 'ಅಸಿಕ್ತ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಿ 'ಝಲ್' ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಕುತ್ವವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ (ಅಜ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷ)- ಅಸಿಚತ, ಅಸಿಚೇತಾಮ್, ಅಸಿಚನ್ತ ಅಸಿಚಥಾಃ, ಅಸಿಚೇಥಾಮ್, ಅಸಿಚಧ್ವಮ್| ಅಸಿಚೇ, ಅಸಿಚಾವಹಿ, ಅಸಿಚಾಮಹಿ|

ಅಜ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ - ಅಸಿಕ್ತ, ಅಸಿಕ್ತಾತಾಮ್, ಅಸಿಕ್ತತ ಅಸಿಕ್ತಾಃ, ಅಸಿಕ್ತಾಥಾಮ್, ಅಸಿಕ್ತ್ವಮ್| ಅಸಿಕ್ತಿ, ಅಸಿಕ್ತ್ವಹಿ, ಅಸಿಕ್ತ್ವಹಿ|

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಅಸೇಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯನ್ತ| ಅಸೇಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯತ ಅಸೇಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯವ, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅಸೇಕ್ಷ್ಯತ, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯನ್ತ| ಅಸೇಕ್ಷ್ಯಥಾಃ, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯಥಾಮ್, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯಧ್ವಮ್| ಅಸೇಕ್ಷ್ಯೇ, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯವಹಿ, ಅಸೇಕ್ಷ್ಯಮಹಿ|

10. ಲಿಪ ಉಪದೇಹೇ (ಲೇಪನಾದಿಗಳಿಂದ ದಪ್ಪವಾಗುವುದು/ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುವುದು) -ಇದರಲ್ಲಿ 'ಲಿಪ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸ್ವರಿತೇತ್ಯಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ, ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಅನಿಟ್' ಆದರೂ, ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಮುಚಾದಿಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ 'ನುಮ್' ಆಗುವುದು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಪ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಲಿಂಪತಿ, ಲಿಂಪತಃ, ಲಿಂಪನ್ತ| ಲಿಂಪಸಿ, ಲಿಂಪಥಃ, ಲಿಂಪಥ| ಲಿಂಪಾಮಿ, ಲಿಂಪಾವಃ, ಲಿಂಪಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಲಿಂಪತೇ, ಲಿಂಪೇತೇ, ಲಿಂಪನ್ತೇ| ಲಿಂಪಸೇ, ಲಿಂಪೇಥೇ, ಲಿಂಪಧೇ| ಲಿಂಪೇ, ಲಿಂಪಾವಹೇ, ಲಿಂಪಾಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಲಿಲೇಪ, ಲಿಲಿಪತುಃ, ಲಿಲಿಲಿಪುಃ| ಲಿಲೇಪಿಥ, ಲಿಲಿಪಥುಃ, ಲಿಲಿಪ| ಲಿಲೇಪ, ಲಿಲಿಪಿವ, ಲಿಲಿಪಿಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಲಿಲಿಪೇ, ಲಿಲಿಪಾತೇ, ಲಿಲಿಪಿರೇ| ಲಿಲಿಪಿಷೇ, ಲಿಲಿಪಾಥೇ, ಲಿಲಿಪಿಧೇ| ಲಿಲಿಪೇ, ಲಿಲಿಪಿವಹೇ, ಲಿಲಿಪಿಮಹೇ|

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಲೇಪ್ತಾ, ಲೇಪ್ತಾರೌ, ಲೇಪ್ತಾರಃ| ಲೇಪ್ತಾಸಿ, ಲೇಪ್ತಾಸ್ಥಃ, ಲೇಪ್ತಾಸ್ಥ| ಲೇಪ್ತಾಸ್ಥಿ, ಲೇಪ್ತಾಸ್ಥಃ, ಲೇಪ್ತಾಸ್ಥಃ|



ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಲೇಪ್ತಾ, ಲೇಪ್ತಾರೌ, ಲೇಪ್ತಾರಃ| ಲೇಪ್ತಾಸೇ, ಲೇಪ್ತಾಸಾಥೇ,  
ಲೇಪ್ತಾರ್ಥೇ, ಲೇಪ್ತಾಸ್ವಹೇ, ಲೇಪ್ತಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಲೇಪ್ಸ್ಯತಿ, ಲೇಪ್ಸ್ಯತಃ, ಲೇಪ್ಸ್ಯಂತಿ, ಲೇಪ್ಸ್ಯಂತಿ, ಲೇಪ್ಸ್ಯಂತಃ,  
ಲೇಪ್ಸ್ಯಂತಃ| ಲೇಪ್ಸ್ಯಾಮಿ, ಲೇಪ್ಸ್ಯಾಮಃ, ಲೇಪ್ಸ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಲೇಪ್ಸ್ಯತೇ, ಲೇಪ್ಸ್ಯತೇ, ಲೇಪ್ಸ್ಯಂತೇ| ಲೇಪ್ಸ್ಯಸೇ, ಲೇಪ್ಸ್ಯಥೇ,  
ಲೇಪ್ಸ್ಯಂತೇ| ಲೇಪ್ಸ್ಯೇ, ಲೇಪ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ಲೇಪ್ಸ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ - ಲಿಂಪತು/ಲಿಂಪತಾತ್, ಲಿಂಪತಾಮ್, ಲಿಂಪಂತು|  
ಲಿಂಪ/ಲಿಂಪತಾತ್ ಲಿಂಪತಮ್, ಲಿಂಪತ| ಲಿಂಪಾನಿ, ಲಿಂಪಾವ, ಲಿಂಪಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಲಿಂಪತಾಮ್, ಲಿಂಪೇತಾಮ್, ಲಿಂಪಂತಾಮ್| ಲಿಂಪಸ್ತು,  
ಲಿಂಪೇಥಾಮ್, ಲಿಂಪದ್ವಮ್| ಲಿಂಪೈ, ಲಿಂಪಾವಹೈ, ಲಿಂಪಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ - ಅಲಿಂಪತ್, ಅಲಿಂಪತಾಮ್, ಅಲಿಂಪನ್| ಅಲಿಂಪಃ,  
ಅಲಿಂಪತಮ್, ಅಲಿಂಪತ| ಅಲಿಂಪಮ್, ಅಲಿಂಪಾವ, ಅಲಿಂಪಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಅಲಿಂಪತ, ಅಲಿಂಪೇತಾಮ್, ಅಲಿಂಪಂತ| ಅಲಿಂಪಥಾಃ,  
ಅಲಿಂಪೇಥಾಮ್, ಅಲಿಂಪದ್ವಮ್| ಅಲಿಂಪೇ, ಅಲಿಂಪಾವಹಿ, ಅಲಿಂಪಾಮಹಿ|

ಎ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ - ಲಿಂಪೇತ್, ಲಿಂಪೇತಾಮ್, ಲಿಂಪೇಯುಃ|  
ಲಿಂಪೇಃ, ಲಿಂಪೇತಮ್, ಲಿಂಪೇತ| ಲಿಂಪೇಯಮ್, ಲಿಂಪೇವ, ಲಿಂಪೇಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಲಿಂಪೇತ, ಲಿಂಪೇಯಾತಾಮ್, ಲಿಂಪೇರನ್| ಲಿಂಪೇಥಾಃ,  
ಲಿಂಪೇಯಾಥಾಮ್, ಲಿಂಪೇದ್ವಮ್| ಲಿಂಪೇಯ, ಲಿಂಪೇವಹಿ, ಲಿಂಪೇಮಹಿ|

ಆ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ - ಲಿಪ್ಯಾತ್, ಲಿಪ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಲಿಪ್ಯಾಸುಃ| ಲಿಪ್ಯಾಃ,  
ಲಿಪ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಲಿಪ್ಯಾಸ್ತು| ಲಿಪ್ಯಾಸಮ್, ಲಿಪ್ಯಾಸ್ತ, ಲಿಪ್ಯಾಸ್ಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಲಿಪ್ಸೀಷ್ವ, ಲಿಪ್ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಲಿಪ್ಸೀರನ್| ಲಿಪ್ಸೀಷ್ಠಾಃ,  
ಲಿಪ್ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಲಿಪ್ಸೀದ್ವಮ್| ಲಿಪ್ಸೀಯ, ಲಿಪ್ಸೀವಹಿ, ಲಿಪ್ಸೀಮಹಿ|

ಲುಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ- ಅಲಿಪತ್, ಅಲಿಪತಾಮ್, ಅಲಿಪನ್| ಅಲಿಪಃ,  
ಅಲಿಪತಮ್, ಅಲಿಪತ| ಅಲಿಪಮ್, ಅಲಿಪಾವ, ಅಲಿಪಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ : (ಅಜ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷ)- ಅಲಿಪತ, ಅಲಿಪೇತಾಮ್, ಅಲಿಪನ್ತು|  
ಅಲಿಪಥಾಃ, ಅಲಿಪೇಥಾಮ್, ಅಲಿಪದ್ವಮ್| ಅಲಿಪೇ, ಅಲಿಪಾವಹಿ, ಅಲಿಪಾಮಹಿ|

ಅಜ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಅಲಿಪ್ತ, ಅಲಿಪಾತಾಮ್, ಅಲಿಪತ| ಅಲಿಪ್ಥಾಃ,  
ಅಲಿಪಾಥಾಮ್, ಅಲಿಬ್ಧಮ್| ಅಲಿಪ್ತಿ, ಅಲಿಪ್ತಹಿ, ಅಲಿಪ್ತಹಿ|

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ-ಅಲೇಪ್ಯತ್, ಅಲೇಪ್ಯತಾಮ್, ಅಲೇಪ್ಯನ್| ಅಲೇಪ್ಯಃ,  
ಅಲೇಪ್ಯತಮ್, ಅಲೇಪ್ಯತ| ಅಲೇಪ್ಯಮ್, ಅಲೇಪ್ಯಾವ, ಅಲೇಪ್ಯಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅಲೇಪ್ಯತ, ಅಲೇಪ್ಯೇತಾಮ್, ಅಲೇಪ್ಯಂತು| ಅಲೇಪ್ಯಥಾಃ,

ಅಲೇಪ್ಪೋಧಾಮ್, ಅಲೇಪ್ಪೋಧಮ್, ಅಲೇಪ್ಪೋ, ಅಲೇಪ್ಪೋವಹಿ, ಅಲೇಪ್ಪೋಮಹಿ  
ಇಲ್ಲಿಗೆ ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳು ಮುಗಿದವು.

**ಕೇವಲ ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಧಾತುಗಳು**

ಧಾತು 11. ಕೃತೀ ಛೇದನೆ( ಕತ್ತರಿಸುವುದು ) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಕೃತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಈತ್' ಇತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಕೃದನ್ತದಲ್ಲಿ "ಸ್ವೀದಿತೋ ನಿಷ್ಪಾಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಗೆ ನಿಷೇಧ ಮೊದಲಾದವು ಬರುತ್ತವೆ. ಮುಚಾದಿಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಇದರಿಂದಲೂ ನುಮ್(ನ್) ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಇದು 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ 'ಸಿಚ್' ಭಿನ್ನವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಾದಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ "ಸೋಽಸಿಚ್-ಕೃತ-ಚ್ಯುತ-ಚ್ಯುತ-ತ್ವದ-ನ್ಯತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

**ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳು**

ಲಿಟ್: ಕೃಂತತಿ, ಕೃಂತತಃ, ಕೃಂತನ್ತಿ, ಕೃಂತಸಿ, ಕೃಂತಥಃ, ಕೃಂತಥಿ, ಕೃಂತಾಮಿ, ಕೃಂತಾವಃ, ಕೃಂತಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ಚಕರ್ತ, ಚಕೃತತುಃ, ಚಕೃತುಃ| ಚಕರ್ತಿಥ, ಚಕೃತಥುಃ, ಚಕೃತ, ಚಕರ್ತ, ಚಕೃತಿವ, ಚಕೃತಿಮ|

ಲುಟ್: ಕರ್ತಿತಾ, ಕರ್ತಿತಾರೌ, ಕರ್ತಿತಾರಃ| ಕರ್ತಿತಾಸಿ, ಕರ್ತಿತಾಸ್ಥಃ, ಕರ್ತಿತಾಸ್ಥ| ಕರ್ತಿತಾಸ್ಮಿ, ಕರ್ತಿತಾಸ್ಥಃ, ಕರ್ತಿತಾಸ್ಥಃ|

ಲ್ಯುಟ್: ಕರ್ತಿಷ್ಯತಿ, ಕರ್ತಿಷ್ಯತಃ, ಕರ್ತಿಷ್ಯನ್ತಿ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಸಿ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಥಃ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಥಿ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಾಮಿ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಾವಃ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಾಮಃ|

ವಿಕಲ್ಪ ಪಕ್ಷ- "ಸೋಽಸಿಚ್-ಕೃತ-ಚ್ಯುತ-ಚ್ಯುತ-ತ್ವದ-ನ್ಯತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬಂದು, ಕರ್ತ್ಯತಿ, ಕರ್ತ್ಯತಃ, ಕರ್ತ್ಯನ್ತಿ, ಕರ್ತ್ಯಸಿ, ಕರ್ತ್ಯಥಃ, ಕರ್ತ್ಯಥಿ, ಕರ್ತ್ಯಾಮಿ, ಕರ್ತ್ಯಾವಃ, ಕರ್ತ್ಯಾಮಃ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಟ್: ಕೃಂತು/ಕೃಂತಾತ್, ಕೃಂತಾಮ್, ಕೃಂತನ್ತಿ, ಕೃಂತ/ಕೃಂತಾತ್, ಕೃಂತಮ್, ಕೃಂತತ, ಕೃಂತಾನಿ, ಕೃಂತಾವ, ಕೃಂತಾಮ|

ಲಜ್: ಅಕೃಂತತ್, ಅಕೃಂತಾಮ್, ಅಕೃಂತನ್| ಅಕೃಂತಃ, ಅಕೃಂತಮ್, ಅಕೃಂತತ, ಅಕೃಂತಮ್, ಅಕೃಂತಾವ, ಅಕೃಂತಾಮ|

ವಿ. ಲಿಜ್: ಕೃಂತೇತ್, ಕೃಂತೇತಾಮ್, ಕೃಂತೇಯುಃ| ಕೃಂತೇಃ, ಕೃಂತೇತಮ್, ಕೃಂತೇತ, ಕೃಂತೇಯಮ್, ಕೃಂತೇವ, ಕೃಂತೇಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ಕೃತ್ಯಾತ್, ಕೃತ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕೃತ್ಯಾಸುಃ| ಕೃತ್ಯಾಃ, ಕೃತ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಕೃತ್ಯಾಸ್ತ, ಕೃತ್ಯಾಸಮ್, ಕೃತ್ಯಾಸ್ತ, ಕೃತ್ಯಾಸ್ತ|

ಉಜ್ಞ್: ಅಕರ್ತೀತ್, ಅಕರ್ತಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಕರ್ತಿಷುಃ, ಅಕರ್ತೀಃ, ಅಕರ್ತಿಷ್ವಮ್, ಅಕರ್ತಿಷ್ವ, ಅಕರ್ತಿಷಮ್, ಅಕರ್ತಿಷ್ವ, ಅಕರ್ತಿಷ್ವ!

ಲೃಜ್ಞ್: ಅಕರ್ತಿಷ್ಯತ್, ಅಕರ್ತಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕರ್ತಿಷ್ಯನ್, ಅಕರ್ತಿಷ್ಯಃ, ಅಕರ್ತಿಷ್ಯತಮ್, ಅಕರ್ತಿಷ್ಯತ, ಅಕರ್ತಿಷ್ಯಮ್, ಅಕರ್ತಿಷ್ಯಾವ, ಅಕರ್ತಿಷ್ಯಾಮು

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಪಕ್ಷ: ಅಕರ್ತ್ಯತ್, ಅಕರ್ತ್ಯತಾಮ್, ಅಕರ್ತ್ಯನ್, ಅಕರ್ತ್ಯಃ, ಅಕರ್ತ್ಯತಮ್, ಅಕರ್ತ್ಯತ, ಅಕರ್ತ್ಯಮ್, ಅಕರ್ತ್ಯಾವ, ಅಕರ್ತ್ಯಾಮು

ಧಾತು 12. ಖಿದ -ಪರಿಘಾತೇ(ಹೊಡೆಯುವದು, ಕಷ್ಟಪಡಿಸುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಖಿದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಮುಚಾದಿಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೂ ನುಮ್(ನ್) ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. "ಶೇ ಮುಚಾದೀನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಬಂದಿವೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಖಿನ್ದತಿ, ಖಿನ್ದತಃ, ಖಿನ್ದನ್ತಿ, ಖಿನ್ದಸಿ, ಖಿನ್ದಥಃ, ಖಿನ್ದಥಾ, ಖಿನ್ದಾಮಿ, ಖಿನ್ದಾವಃ, ಖಿನ್ದಾಮುಃ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಚಿಖೇದ, ಚಿಖಿದತುಃ, ಚಿಖಿದುಃ, ಚಿಖೇದಿಥ, ಚಿಖಿದಥುಃ, ಚಿಖಿದಾ, ಚಿಖೇದ, ಚಿಖಿದಿವ, ಚಿಖಿದಿಮು

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಖೇತ್ತಾ, ಖೇತ್ತಾರೌ, ಖೇತ್ತಾರಃ, ಖೇತ್ತಾಸಿ, ಖೇತ್ತಾಸ್ಥಃ, ಖೇತ್ತಾಸ್ಥ, ಖೇತ್ತಾಸ್ಥಿ, ಖೇತ್ತಾಸ್ಥಃ, ಖೇತ್ತಾಸ್ಥಃ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಖೇತ್ಸ್ಯತಿ, ಖೇತ್ಸ್ಯತಃ, ಖೇತ್ಸ್ಯನ್ತಿ, ಖೇತ್ಸ್ಯಸಿ, ಖೇತ್ಸ್ಯಥಃ, ಖೇತ್ಸ್ಯಥಾ, ಖೇತ್ಸ್ಯಾಮಿ, ಖೇತ್ಸ್ಯಾವಃ, ಖೇತ್ಸ್ಯಾಮುಃ

ರೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಖಿನ್ದತು/ ಖಿನ್ದತಾತ್, ಖಿನ್ದತಾಮ್, ಖಿನ್ದನ್ತು, ಖಿನ್ದ/ ಖಿನ್ದತಾತ್, ಖಿನ್ದತಮ್, ಖಿನ್ದತ, ಖಿನ್ದಾನಿ, ಖಿನ್ದಾವ, ಖಿನ್ದಾಮು

ಲಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ಅಖಿನ್ದತ್, ಅಖಿನ್ದತಾಮ್, ಅಖಿನ್ದನ್, ಅಖಿನ್ದಃ, ಅಖಿನ್ದತಮ್, ಅಖಿನ್ದತ, ಅಖಿನ್ದಮ್, ಅಖಿನ್ದಾವ, ಅಖಿನ್ದಾಮು

ಎ. ಲಿಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ಖಿನ್ದೇತ್, ಖಿನ್ದೇತಾಮ್, ಖಿನ್ದೇಯುಃ, ಖಿನ್ದೇಃ, ಖಿನ್ದೇತಮ್, ಖಿನ್ದೇತ, ಖಿನ್ದೇಯಮ್, ಖಿನ್ದೇವ, ಖಿನ್ದೇಮು

ಆ. ಲಿಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ಖಿದ್ಯಾತ್, ಖಿದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಖಿದ್ಯಾಸುಃ, ಖಿದ್ಯಾಃ, ಖಿದ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಖಿದ್ಯಾಸ್ತ, ಖಿದ್ಯಾಸಮ್, ಖಿದ್ಯಾಸ್ವ, ಖಿದ್ಯಾಸ್ತು

ಉಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ಅಖ್ಯೆತ್ತೀತ್, ಅಖ್ಯೆತ್ತಾಮ್, ಅಖ್ಯೆತ್ತುಃ, ಅಖ್ಯೆತ್ತೀಃ, ಅಖ್ಯೆತ್ತಮ್, ಅಖ್ಯೆತ್ತ, ಅಖ್ಯೆತ್ತಮ್, ಅಖ್ಯೆತ್ಸವ, ಅಖ್ಯೆತ್ಸ !

ಲೃಜ್ಞ್: ರೂಪಗಳು: ಅಖೇತ್ಸ್ಯತ್, ಅಖೇತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅಖೇತ್ಸ್ಯನ್, ಅಖೇತ್ಸ್ಯಃ, ಅಖೇತ್ಸ್ಯತಮ್, ಅಖೇತ್ಸ್ಯತ, ಅಖೇತ್ಸ್ಯಮ್, ಅಖೇತ್ಸ್ಯಾವ, ಅಖೇತ್ಸ್ಯಾಮು

ಧಾತು 13. ಪಿಶ-ಅವಯವೇ( ವಿಭಾಗಿಸುವದು, ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುವದು ಎಂಬ

ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿವೆ)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಪಿಶ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಮುಖಾದಿಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೂ ನುಮ್(ನ್) ಆಗಮವು ಬಂದು 'ಪಿಂಶ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು:ಪಿಂಶತಿ, ಪಿಂಶತಃ, ಪಿಂಶನ್ತಿ ಪಿಂಶಸಿ, ಪಿಂಶಥಃ, ಪಿಂಶಥಾ ಪಿಂಶಾಮಿ, ಪಿಂಶಾವಃ, ಪಿಂಶಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು:ಪಿಪೇಶ, ಪಿಪಿಶತುಃ ಪಿಪಿಶುಃ| ಪಿಪೇಶಿಥ, ಪಿಪಿಶಥುಃ, ಪಿಪಿಶಿ ಪಿಪೇಶ, ಪಿಪಿಶಿವ, ಪಿಪಿಶಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು:ಪೇಶಿತಾ, ಪೇಶಿತಾರೌ, ಪೇಶಿತಾರಃ| ಪೇಶಿತಾಸಿ, ಪೇಶಿತಾಸ್ಥಃ, ಪೇಶಿತಾಸ್ತು| ಪೇಶಿತಾಸ್ಮಿ, ಪೇಶಿತಾಸ್ವಃ, ಪೇಶಿತಾಸ್ವಃ|

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು:ಪೇಶಿಷ್ಯತಿ, ಪೇಶಿಷ್ಯತಃ, ಪೇಶಿಷ್ಯನ್ತಿ ಪೇಶಿಷ್ಯಸಿ, ಪೇಶಿಷ್ಯಥಃ, ಪೇಶಿಷ್ಯಥಾ| ಪೇಶಿಷ್ಯಾಮಿ, ಪೇಶಿಷ್ಯಾವಃ, ಪೇಶಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು:ಪಿಂಶತು/ಪಿಂಶತಾತ್, ಪಿಂಶತಾಮ್, ಪಿಂಶನ್ತು| ಪಿಂಶ/ ಪಿಂಶತಾತ್, ಪಿಂಶತಮ್, ಪಿಂಶತ| ಪಿಂಶಾನಿ, ಪಿಂಶಾವ, ಪಿಂಶಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು:ಅಪಿಂಶತ್, ಅಪಿಂಶತಾಮ್, ಅಪಿಂಶನ್| ಅಪಿಂಶತಃ, ಅಪಿಂಶತಮ್, ಅಪಿಂಶತ| ಅಪಿಂಶಮ್, ಅಪಿಂಶಾವ, ಅಪಿಂಶಾಮ|

ವಿ.ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು:ಪಿಂಶೇತ್, ಪಿಂಶೇತಾಮ್, ಪಿಂಶೇಯುಃ| ಪಿಂಶೇಃ, ಪಿಂಶೇತಮ್, ಪಿಂಶೇತ| ಪಿಂಶೇಯಮ್, ಪಿಂಶೇವ, ಪಿಂಶೇಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು:ಪಿಶ್ಯಾತ್, ಪಿಶ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪಿಶ್ಯಾಸುಃ| ಪಿಶ್ಯಾಃ, ಪಿಶ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಪಿಶ್ಯಾಸ್ತು| ಪಿಶ್ಯಾಸಮ್, ಪಿಶ್ಯಾಸ್ವ, ಪಿಶ್ಯಾಸ್ತು|

ಲುಜ್:ರೂಪಗಳು:ಅಪೇಶೀತ್, ಅಪೇಶಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಪೇಶಿಷ್ಠಃ| ಅಪೇಶೀಃ, ಅಪೇಶಿಷ್ಠಮ್, ಅಪೇಶಿಷ್ಠ| ಅಪೇಶಿಷ್ಠಮ್, ಅಪೇಶಿಷ್ಠ, ಅಪೇಶಿಷ್ಠಮ್, ಅಪೇಶಿಷ್ಠ, ಅಪೇಶಿಷ್ಠ|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು:ಅಪೇಶಿಷ್ಯತ್, ಅಪೇಶಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪೇಶಿಷ್ಯನ್| ಅಪೇಶಿಷ್ಯಃ, ಅಪೇಶಿಷ್ಯತಮ್, ಅಪೇಶಿಷ್ಯತ| ಅಪೇಶಿಷ್ಯಮ್, ಅಪೇಶಿಷ್ಯಾವ, ಅಪೇಶಿಷ್ಯಾಮ|

ವಿಶೇಷ: ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಮುಖಾದಿಗಣಪದದ ಧಾತುಗಳಾಗಿದ್ದರಿಂದ ನುಮಾಗಮವು ಬಂದಿತ್ತು. ಇನ್ನುಮುಂದೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಧಾತು 14. ಓವ್ರಶ್ಚೂ-ಛೇದನೆ(ಕತ್ತರಿಸುವದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ವ್ರಶ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು (ಊತ್)ಊ ಇತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯತಿ-ಧೂಇತ್-ಊದಿತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾ- ವೃಶ್ಚತಿ- 'ವ್ರಶ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್', ಅದಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ, ನಂತರ 'ಶ (ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ

ಜಿದ್ದವಾವ ಬರುವುದರಿಂದ “ಗ್ರಹಿ-ಜ್ಯಾ-ವಯಿ-ವ್ಯಧಿ-ವಪ್ಪಿ-ವಿಚಿತಿ-ವೃಶ್ಚತಿ-ವೃಚ್ಚತಿ-  
ಭೃಜ್ಜತೀನಾಮ್ ಜಿತಿಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವ್ರ’ ದಲ್ಲಿರುವ ರೇಫಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ  
ಬಂದು ‘ಯು’ ಕಾರ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ ವ್ಯಸ್+ಅ+ತಿ=ವೃಶ್ಚತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ವವ್ರಶ್ಚ- ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಲಿಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ‘ತಿಪ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು  
ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಣಲ್(ಅ)’ ಆದೇಶ ಬಂದು ‘ವ್ರಶ್ಚ’ ಗೆ  
ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು “ಲಿಟ್ಟಭ್ಯಾಸಸ್ಯೋಭಯೇಷಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ  
ಬಂದು ‘ವೃಶ್ಚ’ ಎಂದಾಗಿ, “ಹಲಾದಿಶೇಷ” ವಾದಮೇಲೆ “ಉರತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
‘ಅರ್’ ಬಂದು ಮತ್ತೆ “ಹಲಾದಿ ಶೇಷದಿಂದ” ವವ್ರಶ್ಚ+ಅ=ವವ್ರಶ್ಚ ಎಂದು  
ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಥಲ್, ವಸ್, ಮತ್ತು ಮಸ್ ಗಳಿಗೆ ‘ಇಟ್’ ಆಗಮವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ  
ಬರುತ್ತದೆ. ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ವೃಶ್ಚತಿ, ವೃಶ್ಚತಃ, ವೃಶ್ಚನ್ತು ವೃಶ್ಚಸಿ, ವೃಶ್ಚಥಃ, ವೃಶ್ಚಥಾ  
ವೃಶ್ಚಾಮಿ, ವೃಶ್ಚಾವಃ, ವೃಶ್ಚಾಮಃ

ಲಿಟ್: ವವ್ರಶ್ಚ, ವವ್ರಶ್ಚತುಃ, ವವ್ರಶ್ಚುಃ ವವ್ರಶ್ಚಿಥ/ವವ್ರಷ್ಚ, ವವ್ರಶ್ಚಥುಃ, ವವ್ರಶ್ಚ  
ವವ್ರಶ್ಚ, ವವ್ರಶ್ಚಿವ, ವವ್ರಶ್ಚಿಮಃ

ಉಟ್:

ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ವೃಶ್ಚಿತಾ, ವೃಶ್ಚಿತಾರೌ, ವೃಶ್ಚಿತಾರಃವೃಶ್ಚಿತಾಸಿ,  
ವೃಶ್ಚಿತಾಸ್ತಃ, ವೃಶ್ಚಿತಾಸ್ತು, ವೃಶ್ಚಿತಾಸ್ಮಿ, ವೃಶ್ಚಿತಾಸ್ತಃ, ವೃಶ್ಚಿತಾಸ್ತಃ, ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ  
ರೂಪಗಳು: - ವ್ರಷ್ಚಾ, ವ್ರಷ್ಚಾರೌ, ವ್ರಷ್ಚಾರಃ, ವ್ರಷ್ಚಾಸಿ, ವ್ರಷ್ಚಾಸ್ತಃ, ವ್ರಷ್ಚಾಸ್ತು, ವ್ರಷ್ಚಾಸ್ಮಿ,  
ವ್ರಷ್ಚಾಸ್ತಃ, ವ್ರಷ್ಚಾಸ್ತಃ

ಲೃಟ್: ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ವ್ರಶ್ಚಿಷ್ಯತಿ, ವ್ರಶ್ಚಿಷ್ಯತಃ, ವ್ರಶ್ಚಿಷ್ಯನ್ತು  
ವ್ರಶ್ಚಿಷ್ಯಸಿ, ವ್ರಶ್ಚಿಷ್ಯಥಃ, ವ್ರಶ್ಚಿಷ್ಯಥಾ, ವ್ರಶ್ಚಿಷ್ಯಾಮಿ, ವ್ರಶ್ಚಿಷ್ಯಾವಃ, ವ್ರಶ್ಚಿಷ್ಯಾಮಃ

ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: - ವ್ರಕ್ಷ್ಯತಿ, ವ್ರಕ್ಷ್ಯತಃ, ವ್ರಕ್ಷ್ಯನ್ತು, ವ್ರಕ್ಷ್ಯಸಿ,  
ವ್ರಕ್ಷ್ಯಥಃ, ವ್ರಕ್ಷ್ಯಥಾ, ವ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ವ್ರಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ವ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಃ

ಲೋಟ್:

ರೂಪಗಳು: ವೃಶ್ಚತು/ವೃಶ್ಚತಾತ್, ವೃಶ್ಚತಾಮ್, ವೃಶ್ಚನ್ತು, ವೃಶ್ಚ/ವೃಶ್ಚತಾತ್, ವೃಶ್ಚತಮ್,  
ವೃಶ್ಚತ ವ್ರಶ್ಚಾನಿ, ವೃಶ್ಚಾವ, ವೃಶ್ಚಾಮಃ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವೃಶ್ಚತ್, ಅವೃಶ್ಚತಾಮ್, ಅವೃಶ್ಚನ್, ಅವೃಶ್ಚಃ, ಅವೃಶ್ಚತಮ್,  
ಅವೃಶ್ಚತ ಅವೃಶ್ಚಮ್, ಅವೃಶ್ಚಾವ, ಅವೃಶ್ಚಾಮಃ

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವೃಶ್ಚೇತ್, ವೃಶ್ಚೇತಾಮ್, ವೃಶ್ಚೇಯುಃ, ವೃಶ್ಚೇಃ, ವೃಶ್ಚೇತಮ್,  
ವೃಶ್ಚೇತ ವೃಶ್ಚೇಯಮ್, ವೃಶ್ಚೇವ, ವೃಶ್ಚೇಮಃ

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವೃಶ್ಚಾಸ್ಯತ್, ವೃಶ್ಚಾಸ್ಯತಾಮ್, ವೃಶ್ಚಾಸ್ಯುಃ, ವೃಶ್ಚಾಸ್ಯಃ,  
ವೃಶ್ಚಾಸ್ಯಮ್, ವೃಶ್ಚಾಸ್ಯು, ವೃಶ್ಚಾಸ್ಯಮ್, ವೃಶ್ಚಾಸ್ಯು, ವೃಶ್ಚಾಸ್ಯು

ಲುಚ್: ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ನೇಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ವೃದ್ಧಿಗೆ ನಿಷೇಧ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅವಶ್ವೀತ್, ಅವಶ್ವಿಷಾಮ್, ಅವಶ್ವಿಷುಃ, ಅವಶ್ವೀಃ, ಅವಶ್ವಿಷಮ್, ಅವಶ್ವಿಷ್ವ ಅವಶ್ವಿಷಮ್, ಅವಶ್ವಿಷ್ವ, ಅವಶ್ವಿಷ್ವ

ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅವಾಕ್ಷೀತ್, ಅವಾಷ್ವಾಮ್, ಅವಾಕ್ಷುಃ, ಅವಾಕ್ಷೀಃ, ಅವಾಷ್ವಮ್, ಅವಾಷ್ವ ಅವಾಕ್ಷಮ್, ಅವಾಕ್ಷ್ವ, ಅವಾಕ್ಷ್ವ, ಅವಾಕ್ಷ್ವ

ಲ್ಯಜ್: ಇಟ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ರೂಪಗಳು: ಅವಶ್ವಿಷ್ಯತ್, ಅವಶ್ವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅವಶ್ವಿಷ್ಯನ್, ಅವಶ್ವಿಷ್ಯಃ, ಅವಶ್ವಿಷ್ಯತಮ್, ಅವಶ್ವಿಷ್ಯತ, ಅವಶ್ವಿಷ್ಯಮ್, ಅವಶ್ವಿಷ್ಯಾವ, ಅವಶ್ವಿಷ್ಯಾಮ

ಇಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ರೂಪಗಳು: ಅವಕ್ಷ್ಯತ್, ಅವಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅವಕ್ಷ್ಯನ್, ಅವಕ್ಷ್ಯಃ, ಅವಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅವಕ್ಷ್ಯತ, ಅವಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅವಕ್ಷ್ಯಾವ, ಅವಕ್ಷ್ಯಾಮ

ಧಾತು 15. ವ್ಯಚ-ವ್ಯಾಜೀಕರಣೇ(ಮೋಸಮಾಡುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ ‘ವ್ಯಚ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಮತ್ತು ‘ಸೇಟ್’ ಆಗಿದೆ. ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಕಿತ್’ ಮತ್ತು ‘ಜಿತ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಶ(ಅ)’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ (ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ) “ಗ್ರಹಿ-ಜ್ಯಾ-ವಯಿ-ವೃಧಿ-ವಪ್ತಿ-ವಿಚತಿ-ವೃಶ್ವತಿ-ಪೃಜ್ವತಿ-ಭೃಜ್ವತೀನಾಮ್ ಜಿತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ‘ಲಿಟ್’ ನಲ್ಲಿ “ಲಿಟ್ಟಭ್ಯಾಸಸ್ಯೋಭಯೇಷಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಆಗುತ್ತದೆ. ಸಂಪ್ರಸಾರಣದಲ್ಲಿ ‘ವ್ಯಚ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಯ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಬಂದು ‘ವಿಚ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ವಿಚತಿ, ವಿಚತಃ, ವಿಚನ್ತಿ, ವಿಚಸಿ, ವಿಚಥಃ, ವಿಚಥ, ವಿಚಾಮಿ, ವಿಚಾವಃ, ವಿಚಾಮಃ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ವಿವ್ಯಾಚ, ವಿವಿಚತುಃ, ವಿವಿಚುಃ, ವಿವ್ಯಚಿಥ, ವಿವಿಚಿಥುಃ, ವಿವಿಚಿ, ವಿವ್ಯಾಚ/ವಿವ್ಯಚ, ವಿವಿಚಿವ, ವಿವಿಚಿಮಿ

ಲುಚ್: ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಚಿತಾ, ವ್ಯಚಿತಾರೌ, ವ್ಯಚಿತಾರಃ, ವ್ಯಚಿತಾಸಿ, ವ್ಯಚಿತಾಸ್ತಃ, ವ್ಯಚಿತಾಸ್ಥ, ವ್ಯಚಿತಾಸ್ಮಿ, ವ್ಯಚಿತಾಸ್ವಃ, ವ್ಯಚಿತಾಸ್ಮಃ

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಚಿಷ್ಯತಿ, ವ್ಯಚಿಷ್ಯತಃ, ವ್ಯಚಿಷ್ಯನ್ತಿ, ವ್ಯಚಿಷ್ಯಸಿ, ವ್ಯಚಿಷ್ಯಥಃ, ವ್ಯಚಿಷ್ಯಥ, ವ್ಯಚಿಷ್ಯಾಮಿ, ವ್ಯಚಿಷ್ಯಾವಃ, ವ್ಯಚಿಷ್ಯಾಮಃ

ಲೋಚ್: ರೂಪಗಳು: ವಿಚತು/ವಿಚತಾತ್, ವಿಚತಾಮ್, ವಿಚನ್ತು, ವಿಚ/ವಿಚತಾತ್, ವಿಚತಮ್, ವಿಚತ, ವಿಚಾನಿ ವಿಚಾವ, ವಿಚಾಮಿ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವಿಚತ್, ಅವಿಚಿತಾಮ್, ಅವಿಚನ್, ಅವಿಚಃ, ಅವಿಚತಮ್, ಅವಿಚತ, ಅವಿಚಮ್, ಅವಿಚಾವ, ಅವಿಚಾಮಿ

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವಿಚೇತ್, ವಿಚೇತಾಮ್, ವಿಚೇಯುಃ| ವಿಚೇಃ, ವಿಚೇತಮ್, ವಿಚೇತೀ ವಿಚೇಯಮ್, ವಿಚೇವ, ವಿಚೇಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವಿಚ್ಯಾತ್, ವಿಚ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಿಚ್ಯಾಸುಃ| ವಿಚ್ಯಾಃ, ವಿಚ್ಯಾಸ್ತಮ್, ವಿಚ್ಯಾಸ್ತು ವಿಚ್ಯಾಸಮ್, ವಿಚ್ಯಾಸ್ವ, ವಿಚ್ಯಾಸ್ವ|

ಉಜ್:

ಉಜ್‌ನಲ್ಲಿ “ಅತೋ ಹಲಾದೇರ್ಲಘೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅವ್ಯಾಚೀತ್/ಅವ್ಯಚೀತ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ವೃದ್ಧಿ ಬಂದ ರೂಪಗಳು: ಅವ್ಯಾಚೀತ್, ಅವ್ಯಾಚಿಷ್ಠಾಮ್, ಅವ್ಯಾಚಿಷುಃ| ಅವ್ಯಾಚೀಃ, ಅವ್ಯಾಚಿಷ್ಠಮ್, ಅವ್ಯಾಚಿಷ್ಠ ಅವ್ಯಾಚಿಷಮ್, ಅವ್ಯಾಚಿಷ್ವ, ಅವ್ಯಾಚಿಷ್ವ”

ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದ ರೂಪಗಳು: ಅವ್ಯಚೀತ್, ಅವ್ಯಚಿಷ್ಠಾಮ್, ಅವ್ಯಚಿಷುಃ| ಅವ್ಯಚೀಃ, ಅವ್ಯಚಿಷ್ಠಮ್, ಅವ್ಯಚಿಷ್ಠ ಅವ್ಯಚಿಷಮ್, ಅವ್ಯಚಿಷ್ವ, ಅವ್ಯಚಿಷ್ವ”

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವ್ಯಚಿಷ್ಯತ್, ಅವ್ಯಚಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅವ್ಯಚಿಷ್ಯನ್| ಅವ್ಯಚಿಷ್ಯಃ, ಅವ್ಯಚಿಷ್ಯತಮ್, ಅವ್ಯಚಿಷ್ಯತ ಅವ್ಯಚಿಷ್ಯಮ್, ಅವ್ಯಚಿಷ್ಯಾವ, ಅವ್ಯಚಿಷ್ಯಾಮ|

ಧಾತು 16. ಉಞ್- ಉಞ್ಘೀ (ಧಾನ್ಯದ ಒಂದೊಂದೇ ಕಾಳನ್ನು ಆರಿಸುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಉಞ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಇದಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಇದಿತೋನುಮ್ ಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನುಮ್’(ನ್) ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ, ಮತ್ತು ಪರಸರ್ವಣಗಳು ಬಂದು, ‘ಞ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ‘ಉಞ್ಘೀ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಸೇಟ್’ ಧಾತುವಾಗಿದೆ. (ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುನಿಗಳು ರೈತರು ಫಸಲನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದಮೇಲೆ, ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಕಾಳುಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಶಿರೋಞ್ಘಿ’ ವೃತ್ತಿ ಎಂದು ಹೆಸರು).

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಉಞ್ಘತಿ, ಉಞ್ಘತಃ, ಉಞ್ಘನ್ತಿ ಉಞ್ಘಸಿ, ಉಞ್ಘಥಃ, ಉಞ್ಘಥಃ ಉಞ್ಘಾಮಿ, ಉಞ್ಘಾವಃ, ಉಞ್ಘಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ಇದು ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಲಿಟ್ ಆಗಿದೆ. ರೂಪಗಳು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಆಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಉಞ್ಘಾಞ್ಘಕಾರ, ಉಞ್ಘಾಞ್ಘಕ್ತುಃ, ಉಞ್ಘಾಞ್ಘಕ್ತುಃ| ಉಞ್ಘಾಞ್ಘಕ್ರ್ಥ, ಉಞ್ಘಾಞ್ಘಕ್ರ್ಥಃ, ಉಞ್ಘಾಞ್ಘಕ್ರು ಉಞ್ಘಾಞ್ಘಕಾರ/ಉಞ್ಘಾಞ್ಘಕರ, ಉಞ್ಘಾಞ್ಘಕ್ರವ, ಉಞ್ಘಾಞ್ಘಕ್ರಮ|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಉಞ್ಘಿತಾ, ಉಞ್ಘಿತಾರೌ, ಉಞ್ಘಿತಾರಃ| ಉಞ್ಘಿತಾಸಿ, ಉಞ್ಘಿತಾಸ್ತಃ, ಉಞ್ಘಿತಾಸ್ಥ| ಉಞ್ಘಿತಾಸ್ಮಿ, ಉಞ್ಘಿತಾಸ್ವಃ, ಉಞ್ಘಿತಾಸ್ವಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಉಞ್ಘಿಷ್ಯತಿ, ಉಞ್ಘಿಷ್ಯತಃ, ಉಞ್ಘಿಷ್ಯನ್ತಿ ಉಞ್ಘಿಷ್ಯಸಿ, ಉಞ್ಘಿಷ್ಯಥಃ, ಉಞ್ಘಿಷ್ಯಥ| ಉಞ್ಘಿಷ್ಯಾಮಿ, ಉಞ್ಘಿಷ್ಯಾವಃ, ಉಞ್ಘಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್:

ರೂಪಗಳು: ಉಚ್ಚತು/ಉಚ್ಚತಾತ್, ಉಚ್ಚತಾಮ್, ಉಚ್ಚನ್ನು, ಉಚ್ಚ/  
ಉಚ್ಚತಾತ್, ಉಚ್ಚತಮ್, ಉಚ್ಚತ ಉಚ್ಚಾನಿ, ಉಚ್ಚಾವ, ಉಚ್ಚಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಔಚ್ಚತ್, ಔಚ್ಚತಾಮ್, ಔಚ್ಚನ್, ಔಚ್ಚಃ, ಔಚ್ಚತಮ್,  
ಔಚ್ಚತ ಔಚ್ಚಮ್, ಔಚ್ಚಾವ, ಔಚ್ಚಾಮ|

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಉಚ್ಚೇತ್, ಉಚ್ಚೇತಾಮ್, ಉಚ್ಚೇಯುಃ, ಉಚ್ಚೇಃ,  
ಉಚ್ಚೇತಮ್, ಉಚ್ಚೇತ ಉಚ್ಚೇಯಮ್, ಉಚ್ಚೇವ, ಉಚ್ಚೇಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಉಚ್ಚಾತ್, ಉಚ್ಚಾಸ್ತಾಮ್, ಉ ಉಚ್ಚಾಸ್ತಃ,  
ಉಚ್ಚಾಸ್ತಃ, ಉಚ್ಚಾಸ್ತಮ್, ಉಚ್ಚಾಸ್ತಃ, ಉಚ್ಚಾಸ್ತಮ್, ಉಚ್ಚಾಸ್ತಮ್,  
ಉಚ್ಚಾಸ್ತಮ್|

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಔಚ್ಚೇತ್, ಔಚ್ಚೇಷಾಮ್, ಔಚ್ಚೇಷುಃ, ಔಚ್ಚೇಃ, ಔಚ್ಚೇಷಮ್,  
ಔಚ್ಚೇಷ ಔಚ್ಚೇಷಮ್, ಔಚ್ಚೇಷ, ಔಚ್ಚೇಷ|

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಔಚ್ಚೈಷತ್, ಔಚ್ಚೈಷತಾಮ್, ಔಚ್ಚೈಷನ್, ಔಚ್ಚೈಷಃ,  
ಔಚ್ಚೈಷಮ್, ಔಚ್ಚೈಷತ ಔಚ್ಚೈಷಮ್, ಔಚ್ಚೈಷಾವ, ಔಚ್ಚೈಷಾಮ|

ಧಾತು 17. ಋಚ್- ಗತಿ-ಇಂದ್ರಿಯಪ್ರಳಯ- ಮೂರ್ತಿಭಾವೇಷು (ಗತಿ,  
ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಬಲ ನಷ್ಟವಾಗುವದು, ಕಠಿಣವಾಗುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಋಚ್'  
ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರಸ್ಪೃಪದಿ ಮತ್ತು 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ  
ಮೂಲರೂಪವು 'ಋಛ' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಛೇ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತುಗಾ(ತ್)ಗಮ  
ಬಂದು, 'ಛ' ಕಾರದ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಶ್ವತ್ವ ಬಂದು, 'ಋಚ್' ಎಂದು  
ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:

ರೂಪಗಳು: ಋಚ್ಛತಿ, ಋಚ್ಛತಃ, ಋಚ್ಛನ್ತಿ, ಋಚ್ಛಸಿ, ಋಚ್ಛಥಃ, ಋಚ್ಛಥಿ, ಋಚ್ಛಾಮಿ,  
ಋಚ್ಛಾವಃ, ಋಚ್ಛಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಆನರ್ಚ್ಯ, ಆನರ್ಚ್ಯತಃ, ಆನರ್ಚ್ಯಃ, ಆನರ್ಚ್ಯತ, ಆನರ್ಚ್ಯಥಃ,  
ಆನರ್ಚ್ಯ ಆನರ್ಚ್ಯ, ಆನರ್ಚ್ಯವ, ಆನರ್ಚ್ಯಮ|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಋಚ್ಛಿತಾ, ಋಚ್ಛಿತಾರೌ, ಋಚ್ಛಿತಾರಃ, ಋಚ್ಛಿತಾಸಿ,  
ಋಚ್ಛಿತಾಸ್ತಃ, ಋಚ್ಛಿತಾಸ್ತಃ, ಋಚ್ಛಿತಾಸ್ತಃ, ಋಚ್ಛಿತಾಸ್ತಃ, ಋಚ್ಛಿತಾಸ್ತಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಋಚ್ಛಿಷ್ಯತಿ, ಋಚ್ಛಿಷ್ಯತಃ, ಋಚ್ಛಿಷ್ಯನ್ತಿ, ಋಚ್ಛಿಷ್ಯಸಿ, ಋಚ್ಛಿಷ್ಯಥಃ,  
ಋಚ್ಛಿಷ್ಯಥಿ, ಋಚ್ಛಿಷ್ಯಾಮಿ, ಋಚ್ಛಿಷ್ಯಾವಃ, ಋಚ್ಛಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಋಚ್ಛತು/ಋಚ್ಛತಾತ್, ಋಚ್ಛತಾಮ್, ಋಚ್ಛನ್ನು, ಋಚ್ಛ/  
ಋಚ್ಛತಾತ್, ಋಚ್ಛತಮ್, ಋಚ್ಛತಃ, ಋಚ್ಛಾನಿ, ಋಚ್ಛಾವ, ಋಚ್ಛಾಮ|



ಲಜ್ಃ ರೂಪಗಳು: ಆರ್ಚ್‌ತ್, ಆರ್ಚ್‌ತಾಮ್, ಆರ್ಚ್‌ನ್, ಆರ್ಚ್‌ಃ, ಆರ್ಚ್‌ತಮ್, ಆರ್ಚ್‌ತ ಆರ್ಚ್‌ಮ್, ಅರ್ಚ್ಯಾವ, ಅರ್ಚ್ಯಾಮ್

ಎ. ಲಿಜ್:ರೂಪಗಳು: ಮುಚ್ಚೇತ್, ಮುಚ್ಚೇತಾಮ್, ಮುಚ್ಚೇಯುಃ| ಮುಚ್ಚೇಃ, ಮುಚ್ಚೇತಮ್, ಮುಚ್ಚೇತ| ಮುಚ್ಚೇಯಮ್, ಮುಚ್ಚೇವ, ಮುಚ್ಚೇಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಋಚ್ಯಾತ್, ಋಚ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಋಚ್ಯಾಸುಃ| ಋಚ್ಯಾಃ,  
ಋಚ್ಯಸ್ತಮ್, ಋಚ್ಯಾಸ್ತುಋಚ್ಯಾಸಮ್, ಋಚ್ಯಾಸ್ತ, ಋಚ್ಯಾಸ್ತು|

ಉಚ್ಛ್ವಾಸ: ರೂಪಗಳು: ಆರ್ಜೀತ್, ಆರ್ಜೀಷ್ವಾಮ್, ಆರ್ಜೀಷುಃ, ಆರ್ಜೀಃ, ಆರ್ಜೀಷ್ವಮ್, ಆರ್ಜೀಷ್ವ ಆರ್ಜೀಷಮ್, ಆರ್ಜೀಷ್ವ, ಆರ್ಜೀಷ್ವ

ಲೞ್: ರೂಪಗಳು: ಅರ್ಚಿಷ್ಠತ್, ಅರ್ಚಿಷ್ಠತಾಮ್, ಅರ್ಚಿಷ್ಠನ್, ಅರ್ಚಿಷ್ಠಃ, ಅರ್ಚಿಷ್ಠತಮ್, ಅರ್ಚಿಷ್ಠತ ಅರ್ಚಿಷ್ಠಮ್, ಅರ್ಚಿಷ್ಠಾವ, ಅರ್ಚಿಷ್ಠಾಮ|

ಧಾತು 18.ಉಜ್ಜು -ಉತ್ತರ್ಗೇ (ತ್ಯಜಿಸುವದು):

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಉಜ್ಜತಿ, ಉಜ್ಜತೆ, ಉಜ್ಜನಿ, ಉಜ್ಜಸಿ, ಉಜ್ಜಧೆ, ಉಜ್ಜಢಿ, ಉಜ್ಜಾಮಿ, ಉಜ್ಜಾವೆ, ಉಜ್ಜಾಮೆ|

ಅನು ಪ್ರಯೋಗ ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಉಜ್ಜ್ವಲಕಾರ, ಉಜ್ಜ್ವಲಕೃತುಃ, ಉಜ್ಜ್ವಲಕುಃ, ಉಜ್ಜ್ವಲಕರ್ಥ, ಉಜ್ಜ್ವಲಕೃತಃ, ಉಜ್ಜ್ವಲಕೃತಉಜ್ಜ್ವಲಕಾರ, ಉಜ್ಜ್ವಲಕೃತವ, ಉಜ್ಜ್ವಲಕೃತಮ|

ಉಚ್: ರೂಪಗಳು: ಉಜ್ಜಿತಾ, ಉಜ್ಜಿತಾರೌ, ಉಜ್ಜಿತಾರಃ| ಉಜ್ಜಿತಾಸಿ, ಉಜ್ಜಿತಾಸ್ಥಃ,  
ಉಜ್ಜಿತಾಸ್ಥಃ| ಉಜ್ಜಿತಾಸ್ಥಃ, ಉಜ್ಜಿತಾಸ್ಥಃ, ಉಜ್ಜಿತಾಸ್ಥಃ|

ಲೃತ್: ರೂಪಗಳು: ಉಜ್ಜಿಷ್ಠತಿ, ಉಜ್ಜಿಷ್ಠತಃ, ಉಜ್ಜಿಷ್ಠನಿ, ಉಜ್ಜಿಷ್ಠಸಿ, ಉಜ್ಜಿಷ್ಠಧಃ, ಉಜ್ಜಿಷ್ಠಧ್ವಃ, ಉಜ್ಜಿಷ್ಠಾಮಿ, ಉಜ್ಜಿಷ್ಠಾವಃ, ಉಜ್ಜಿಷ್ಠಾಮಃ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಉಜ್ಜತು/ಉಜ್ಜತಾತ್, ಉಜ್ಜತಾಮ್, ಉಜ್ಜನ್ತು, ಉಜ್ಜ/ಉಜ್ಜತಾತ್, ಉಜ್ಜತಮ್, ಉಜ್ಜತಃ ಉಜ್ಜಾನಿ ಉಜ್ಜಾವ, ಉಜ್ಜಾಮ್।

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಔಷ್ಣತ್, ಔಷ್ಣತಾಮ್, ಔಷ್ಣನ್, ಔಷ್ಣಿ, ಔಷ್ಣತಮ್, ಔಷ್ಣತ  
ಔಷ್ಣಮ್, ಔಷ್ಣಾವ, ಔಷ್ಣಾಮ್।

ವಿ. ಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ಉಚ್ಚೈತ್, ಉಚ್ಚೈತಾಮ್, ಉಚ್ಚೈಯುಃ, ಉಚ್ಚೈಃ, ಉಚ್ಚೈತಮ್, ಉಚ್ಚೈತಃ, ಉಚ್ಚೈಯಮ್, ಉಚ್ಚೈವ, ಉಚ್ಚೈಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಉಜ್ಜಾತ್, ಉಜ್ಜಾಸ್ತಮ್, ಉಜ್ಜಾಸ್ತುಃ, ಉಜ್ಜಾಸ್ತುಃ, ಉಜ್ಜಾಸ್ತಮ್, ಉಜ್ಜಾಸ್ತುಃ, ಉಜ್ಜಾಸ್ತಮ್, ಉಜ್ಜಾಸ್ತುಃ, ಉಜ್ಜಾಸ್ತಮ್, ಉಜ್ಜಾಸ್ತುಃ.

ಲುಚ್ಛಾ ರೂಪಗಳು: ಲಿಜ್ಜಿತ, ಲಿಜ್ಜಿಷ್ಠಮ್, ಲಿಜ್ಜಿಷ್ಠಃ, ಲಿಜ್ಜಿಷ್ಠೀ, ಲಿಜ್ಜಿಷ್ಠಮ್,  
ಲಿಜ್ಜಿಷ್ಠ್ಯ, ಲಿಜ್ಜಿಷ್ಠಮ್ ಲಿಜ್ಜಿಷ್ಠ್ಯ ಲಿಜ್ಜಿಷ್ಠ್ಯ

ಲ್ರಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ದ್ವಿಜಿಷ್ಠತ್, ದ್ವಿಜಿಷ್ಠತಾಮ್, ದ್ವಿಜಿಷ್ಠನ್, ದ್ವಿಜಿಷ್ಠಃ, ದ್ವಿಜಿಷ್ಠತಮ್,

ದಿಜ್ಜಿಷ್ಠತ ದಿಜ್ಜಿಷ್ಠಮ್, ದಿಜ್ಜಿಷ್ಠಾವ, ದಿಜ್ಜಿಷ್ಠಾಮ|

ಧಾತು 19. ಲುಭ - ವಿಮೋಹನೇ (ಆಸೆಯಿಂದ ಮೋಹಗೊಳ್ಳುವದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ಲುಭ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಲುಭತಿ, ಲುಭತಃ, ಲುಭನ್ತಿ ಲುಭಸಿ, ಲುಭಥಃ, ಲುಭಥ| ಲುಭಾಮಿ, ಲುಭಾವಃ, ಲುಭಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಲುಲೋಭ, ಲುಲುಭತುಃ, ಲುಲುಭುಃ| ಲುಲೋಭಿಥ, ಲುಲುಭಥುಃ, ಲುಲುಭ| ಲುಲೋಭ, ಲುಲುಭಿವ, ಲುಲುಭಮ|

(ಇಡಾಗಮಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 658. ತೀಷ-ಸಹ-ಲುಭ-ರುಷ-ರಿಷಃ (7.2.48)

ವೃತ್ತಿ - ಇಚ್ಛತ್ಯಾದೇಃ ಪರಸ್ಯ ತಾದೇಃ ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಡ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್| ಲೋಭಿತಾ, ಲೋಬ್ಧಾಲೋಭಿಷ್ಯತಿ ಲುಭತು| ಅಲುಭತ್| ಲುಭೇತ್| ಲುಭ್ಯಾತ್| ಅಲೋಭೀತ್| ಅಲೋಭಿಷ್ಯತ್|

20,21. ತೃಪ್ ತೃಮ್ಪ ತೃಪ್ತೌ ತೃಪತಿ ತತರ್ಪ| ತರ್ಪಿತಾ| ಅತರ್ಪೀತ್| ತೃಮ್ಪತಿ| ವಾ| ಶೇ ತೃಮ್ಪಾದೀನಾಂ ನುಮ್ ವಾಚ್ಯಃ|

ಆದಿಶಬ್ದಃ ಪ್ರಕಾರೇ, ತೇನ ಯೇಽತ್ರ ನಕಾರಾನುಷಕ್ತ್ಯಾ ತೇ ತೃಮ್ಪಾದಯಃ| ತತ್ಯಮ್ಪ| ತೃಘ್ಯಾತ್| 22,23.ಮೃಡ ಪೃಡ ಸುಖಿನೇ| ಮೃಡತಿಪೃಡತಿ|

24. ಶುನ ಗತೌ ಶುನತಿ|

25. ಇಷು ಇಚ್ಛಾಯಾಮ್| ಇಚ್ಛತಿ ಏಷಿತಾ| ಏಷ್ವಾ| ಏಷಿಷ್ಯತಿ| ಇಷ್ಯಾತ್| ಐಷೀತ್|

26. ಕುಟ ಕೌಟಿಲ್ಯೇ| (587) ಗಾಙ್ಕುಟಾದಿತಿ ಚಿತ್ವಮ್| ಚುಕುಟಿಥ ಚುಕೋಟ, ಚುಕುಟ| ಕುಟಿತಾ|

27. ಪುಟ ಸಂಶ್ಲೇಷಣೇ| ಪುಟತಿ ಪುಟಿತಾ|

28. ಸ್ಫುಟ ವಿಕಸನೇ| ಸ್ಫುಟತಿ ಸ್ಫುಟಿತಾ|

29. 30. ಸ್ಫುರ, ಸ್ಫುಲ ಸಂಚಲನೇ| ಸ್ಫುರತಿ ಸ್ಫುಲತಿ|

ಪ.ಭೇ.- ತಿ, ಇಷ-ಸಹ-ಲುಭ-ರುಷ-ರಿಷಃ|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ' ಮತ್ತು 'ಇಟ್'ಎಂಬ ಪದಗಳು ಮತ್ತು "ಸ್ವರತಿ-ಸೂತಿ-ಸೂಯತಿ-ಧೂಙ್-ಊದಿತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಇಷ್, ಸಹ್, ಲುಭ್, ಋಷ್, ಮತ್ತು ರಿಷ್ ಈ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ 'ತ್' ಕಾರಾದಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯವಾಗಿ

ಬರುವ ಇಡಾಗಮಕ್ಕೆ ಈ ಸೂತ್ರವು ಬಾಧಕವಾಗಿದೆ.

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಲೋಭಿತಾ, ಲೋಭಿತಾರೌ, ಲೋಭಿತಾರಃ| ಲೋಭಿತಾಸಿ, ಲೋಭಿತಾಸ್ತಃ, ಲೋಭಿತಾಸ್ಥಿ, ಲೋಭಿತಾಸ್ವಃ, ಲೋಭಿತಾಸ್ತಃ|

ಇಡಾಗಮವಿಲ್ಲದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ: ಲೋಬ್ಧಾ, ಲೋಬ್ಧಾರೌ, ಲೋಬ್ಧಾರಃ| ಲೋಬ್ಧಾಸಿ, ಲೋಬ್ಧಾಸ್ತಃ, ಲೋಬ್ಧಾಸ್ಥಿ, ಲೋಬ್ಧಾಸ್ವಃ, ಲೋಬ್ಧಾಸ್ತಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಲೋಭಿಷ್ಯತಿ, ಲೋಭಿಷ್ಯತಃ, ಲೋಭಿಷ್ಯಂತಿ, ಲೋಭಿಷ್ಯಂತಿ, ಲೋಭಿಷ್ಯಂತಃ, ಲೋಭಿಷ್ಯಂತಃ| ಲೋಭಿಷ್ಯಂತಃ, ಲೋಭಿಷ್ಯಂತಃ| ಲೋಭಿಷ್ಯಂತಃ, ಲೋಭಿಷ್ಯಂತಃ, ಲೋಭಿಷ್ಯಂತಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಲುಭತು/ಲುಭತಾತ್, ಲುಭತಾಮ್, ಲುಭನ್ತು, ಲುಭ/ ಲುಭತಾತ್, ಲುಭತಮ್, ಲುಭತಃ, ಲುಭಾನಿ, ಲುಭಾವ, ಲುಭಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಲುಭತ್, ಅಲುಭತಾಮ್, ಅಲುಭನ್| ಅಲುಭಃ, ಅಲುಭತಮ್, ಅಲುಭತಃ, ಅಲುಭಮ್, ಅಲುಭಾವ, ಅಲುಭಾಮ|

ಏ. ಲಿಜ್: ಲುಭೇತ್, ಲುಭೇತಾಮ್, ಲುಭೇಯುಃ| ಲುಭೇಃ, ಲುಭೇತಮ್, ಲುಭೇತಃ, ಲುಭೇಯಮ್, ಲುಭೇವ, ಲುಭೇಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಲುಭ್ಯಾತ್, ಲುಭ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಲುಭ್ಯಾಸುಃ| ಲುಭ್ಯಾಃ, ಲುಭ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಲುಭ್ಯಾಸ್ತಃ, ಲುಭ್ಯಾಸಮ್, ಲುಭ್ಯಾಸ್ವಃ, ಲುಭ್ಯಾಸ್ತಃ|

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಲೋಭೇತ್, ಅಲೋಭಿಷ್ವಾಮ್, ಅಲೋಭಿಷುಃ| ಅಲೋಭಿಃ, ಅಲೋಭಿಷ್ವಮ್, ಅಲೋಭಿಷ್ವಃ, ಅಲೋಭಿಷ್ವಮ್, ಅಲೋಭಿಷ್ವಃ, ಅಲೋಭಿಷ್ವಃ|

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಲೋಭಿಷ್ಯತ್, ಅಲೋಭಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಲೋಭಿಷ್ಯನ್| ಅಲೋಭಿಷ್ಯಃ, ಅಲೋಭಿಷ್ಯತಮ್, ಅಲೋಭಿಷ್ಯತಃ, ಅಲೋಭಿಷ್ಯಮ್, ಅಲೋಭಿಷ್ಯವ, ಅಲೋಭಿಷ್ಯಮ|

ಧಾತು 20. ತೃಪ್ -ತೃಪ್ತೌ (ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವದು/ರಾಜೀ ಆಗುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ತೃಪ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ತೃಪತಿ, ತೃಪತಃ, ತೃಪಂತಿ, ತೃಪಸಿ, ತೃಪಥಃ, ತೃಪಥಃ, ತೃಪಾಮಿ, ತೃಪಾವಃ, ತೃಪಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ತತರ್ಪ, ತತೃಪತುಃ, ತತೃಪುಃ| ತತರ್ಪಿಥ, ತತೃಪಥುಃ, ತತೃಪಃ, ತತರ್ಪ, ತತೃಪಿವ, ತತೃಪಿಮ|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ತರ್ಪಿತಾ, ತರ್ಪಿತಾರೌ, ತರ್ಪಿತಾರಃ| ತರ್ಪಿತಾಸಿ, ತರ್ಪಿತಾಸ್ತಃ, ತರ್ಪಿತಾಸ್ಥಿ, ತರ್ಪಿತಾಸ್ವಃ, ತರ್ಪಿತಾಸ್ತಃ|

ಲೃಟ್:ರೂಪಗಳು: ತರ್ಪಿಷ್ಯತಿ, ತರ್ಪಿಷ್ಯತಃ, ತರ್ಪಿಷ್ಯಂತಿ, ತರ್ಪಿಷ್ಯಂತಿ, ತರ್ಪಿಷ್ಯಂತಃ, ತರ್ಪಿಷ್ಯಂತಃ| ತರ್ಪಿಷ್ಯಂತಃ, ತರ್ಪಿಷ್ಯಂತಃ| ತರ್ಪಿಷ್ಯಂತಃ, ತರ್ಪಿಷ್ಯಂತಃ, ತರ್ಪಿಷ್ಯಂತಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ತೃಪತು, ತೃಪತಾತ್, ತೃಪತಾಮ್, ತೃಪನ್ನು ತೃಪ/ತೃಪತಾತ್, ತೃಪತಮ್, ತೃಪತ ತೃಪಾಣಿ, ತೃಪಾವ, ತೃಪಾಮು|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತೃಪತ್, ಅತೃಪತಾಮ್, ಅತೃಪನ್| ಅತೃಪಃ, ಅತೃಪತಮ್, ಅತೃಪತ ತೃಪಂ, ಅತೃಪಾವ, ಅತೃಪಾಮು|

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ತೃಪೇತ್, ತೃಪೇತಾಮ್, ತೃಪೇಯುಃ| ತೃಪೇಃ, ತೃಪೇತಮ್, ತೃಪೇತ ತೃಪೇಯಮ್, ತೃಪೇವ, ತೃಪೇಮು|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ತೃಪ್ಯಾತ್, ತೃಪ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ತೃಪ್ಯಾಸುಃ| ತೃಪ್ಯಾಃ, ತೃಪ್ಯಾಸ್ತಮ್, ತೃಪ್ಯಾಸ್ತ ತೃಪ್ಯಾಸಮ್, ತೃಪ್ಯಾಸ್ತ ತೃಪ್ಯಾಸ್ಮ|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತರ್ಪಿತ್, ಅತರ್ಪಿಷ್ಠಾಮ್, ಅತರ್ಪಿಷುಃ| ಅತರ್ಪಿಃ, ಅತರ್ಪಿಷಮ್, ಅತರ್ಪಿಷ್ಠ ಅತರ್ಪಿಷಮ್, ಅತರ್ಪಿಷ್ಠ ಅತರ್ಪಿಷ್ಮ|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತರ್ಪಿಷ್ಯತ್, ಅತರ್ಪಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅತರ್ಪಿಷ್ಯನ್| ಅತರ್ಪಿಷ್ಯಃ, ಅತರ್ಪಿಷ್ಯತಮ್, ಅತರ್ಪಿಷ್ಯತ ಅತರ್ಪಿಷ್ಯಮ್, ಅತರ್ಪಿಷ್ಯಾವ, ಅತರ್ಪಿಷ್ಯಾಮು|

ಧಾತು 21. ತೃಮ್ -ತೃಪ್ತ(ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವದು)-ಇದರಲ್ಲಿ ತೃಮ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ತೃಮ್ಪತಿ, ತೃಮ್ಪತಃ, ತೃಮ್ಪಂತಿ ತೃಮ್ಪಸಿ, ತೃಮ್ಪಥಃ, ತೃಮ್ಪಥಾ ತೃಮ್ಪಾಮಿ, ತೃಮ್ಪಾವಃ, ತೃಮ್ಪಾಮುಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ತತೃಮ್ಪ, ತತೃಮ್ಪತುಃ, ತತೃಮ್ಪುಃ| ತತೃಮ್ಪಿಥ, ತತೃಮ್ಪಿಥುಃ, ತತೃಮ್ಪಿ ತತೃಮ್ಪ, ತತೃಮ್ಪಿವ, ತತೃಮ್ಪಿಮು|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ತೃಮ್ಪಿತಾ, ತೃಮ್ಪಿತಾರೌ, ತೃಮ್ಪಿತಾರಃ| ತೃಮ್ಪಿತಾಸಿ, ತೃಮ್ಪಿತಾಸ್ಥಃ, ತೃಮ್ಪಿತಾಸ್ತು ತೃಮ್ಪಿತಾಸ್ಮಿ, ತೃಮ್ಪಿತಾಸ್ಥಃ, ತೃಮ್ಪಿತಾಸ್ಥಃ|

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು: ತೃಮ್ಪಿಷ್ಯತಿ, ತೃಮ್ಪಿಷ್ಯತಃ, ತೃಮ್ಪಿಷ್ಯಂತಿ ತೃಮ್ಪಿಷ್ಯಸಿ, ತೃಮ್ಪಿಷ್ಯಥಃ, ತೃಮ್ಪಿಷ್ಯಥಾ ತೃಮ್ಪಿಷ್ಯಾಮಿ, ತೃಮ್ಪಿಷ್ಯಾವಃ, ತೃಮ್ಪಿಷ್ಯಾಮುಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ತೃಮ್ಪತು, ತೃಮ್ಪತಾತ್, ತೃಮ್ಪತಾಮ್, ತೃಮ್ಪನ್ನು ತೃಮ್ಪ/ತೃಮ್ಪತಾತ್, ತೃಮ್ಪತಮ್, ತೃಮ್ಪತ ತೃಮ್ಪಾಣಿ, ತೃಮ್ಪಾವ, ತೃಮ್ಪಾಮು|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತೃಮ್ಪತ್, ಅತೃಮ್ಪತಾಮ್, ಅತೃಮ್ಪನ್| ಅತೃಮ್ಪಃ, ಅತೃಮ್ಪತಮ್, ಅತೃಮ್ಪತ ಅತೃಮ್ಪಮ್, ಅತೃಮ್ಪಾವ, ಅತೃಮ್ಪಾಮು|

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ತೃಮ್ಪೇತ್, ತೃಮ್ಪೇತಾಮ್, ತೃಮ್ಪೇಯುಃ| ತೃಮ್ಪೇಃ, ತೃಮ್ಪೇತಮ್, ತೃಮ್ಪೇತ ತೃಮ್ಪೇಯಮ್, ತೃಮ್ಪೇವ, ತೃಮ್ಪೇಮು|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ತೃಮ್ಪ್ಯಾತ್, ತೃಮ್ಪ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ತೃಮ್ಪ್ಯಾಸುಃ| ತೃಮ್ಪ್ಯಾಃ, ತೃಮ್ಪ್ಯಾಸ್ತಮ್, ತೃಮ್ಪ್ಯಾಸ್ತ ತೃಮ್ಪ್ಯಾಸಮ್, ತೃಮ್ಪ್ಯಾಸ್ತ ತೃಮ್ಪ್ಯಾಸ್ಮ|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅತೃಮ್ಪಿತ್, ಅತೃಮ್ಪಿಷ್ಠಾಮ್, ಅತೃಮ್ಪಿಷುಃ| ಅತೃಮ್ಪಿಃ,

ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷಮ್, ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷು ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷಮ್, ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷ್ಠ, ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷ್ಠ

ಲೞ್: ರೂಪಗಳು: ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷತ್, ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷತಾಮ್, ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷ್ಠನ್, ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷ್ಠಃ, ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷ್ಠತಮ್, ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷ್ಠತ ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷ್ಠಮ್, ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷ್ಠಾವ, ಅತ್ಯಮ್ಲಿಷ್ಠಾಮಿ

ಧಾತು 22. ಮೃಡ - ಸುಖನೇ (ಸುಖಪಡಿಸುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಮೃಡ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಸೇಟ್' ಧಾತುವಾಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮೃಡತಿ, ಮೃಡತಃ, ಮೃಡನ್ತಿ ಮೃಡಸಿ, ಮೃಡಥಃ, ಮೃಡಛ| ಮೃಡಾಮಿ, ಮೃಡಾವಃ, ಮೃಡಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮಮರ್ಡ, ಮಮೃಡಥುಃ, ಮಮೃಡುಃ| ಮಮರ್ಡಿಛ, ಮಮೃಡಥುಃ, ಮಮೃಡ| ಮಮರ್ಡ, ಮಮೃಡಿವ, ಮಮೃಡಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮರ್ಡಿತಾ, ಮರ್ಡಿತಾರೌ, ಮರ್ಡಿತಾರಃ| ಮರ್ಡಿತಾಸಿ, ಮರ್ಡಿತಾಸ್ತಃ, ಮರ್ಡಿತಾಸ್ತ| ಮರ್ಡಿತಾಸ್ತಿ, ಮರ್ಡಿತಾಸ್ತಃ, ಮರ್ಡಿತಾಸ್ತಃ|

ಲೞ್: ರೂಪಗಳು: ಮರ್ಡಿಷ್ಯತಿ, ಮರ್ಡಿಷ್ಯತಃ, ಮರ್ಡಿಷ್ಯನ್ತಿ ಮರ್ಡಿಷ್ಯಸಿ, ಮರ್ಡಿಷ್ಯಥಃ, ಮರ್ಡಿಷ್ಯಥ| ಮರ್ಡಿಷ್ಯಾಮಿ, ಮರ್ಡಿಷ್ಯಾವಃ, ಮರ್ಡಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮೃಡತು/ಮೃಡತಾತ್, ಮೃಡತಾಮ್, ಮೃಡನ್ತು ಮೃಡ/ ಮೃಡತಾತ್, ಮೃಡತಮ್, ಮೃಡತ| ಮೃಡಾನಿ, ಮೃಡಾವ, ಮೃಡಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮೃಡತ್, ಅಮೃಡತಾಮ್, ಅಮೃಡನ್, ಅಮೃಡಃ, ಅಮೃಡತಮ್, ಅಮೃಡತ| ಅಮೃಡಮ್, ಅಮೃಡಾವ, ಅಮೃಡಾಮ|

ವಿ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಮೃಡೇತ್, ಮೃಡೇತಾಮ್, ಮೃಡೇಯುಃ| ಮೃಡೇಃ, ಮೃಡೇತಮ್, ಮೃಡೇತ| ಮೃಡೇಯಮ್, ಮೃಡೇವ, ಮೃಡೇಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಮೃಡ್ಯಾತ್, ಮೃಡ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮೃಡ್ಯಾಸುಃ| ಮೃಡ್ಯಾಃ, ಮೃಡ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಮೃಡ್ಯಾಸ್ತ| ಮೃಡ್ಯಾಸಮ್, ಮೃಡ್ಯಾಸ್ಥ, ಮೃಡ್ಯಾಸ್ಥ|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮರ್ಡೀತ್, ಅಮರ್ಡಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಮರ್ಡಿಷುಃ| ಅಮರ್ಡೀಃ, ಅಮರ್ಡಿಷ್ಠಮ್, ಅಮರ್ಡಿಷ್ಠ| ಅಮರ್ಡಿಷಮ್, ಅಮರ್ಡಿಷ್ಠ, ಅಮರ್ಡಿಷ್ಠ|

ಲೞ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮರ್ಡಿಷ್ಯತ್, ಅಮರ್ಡಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮರ್ಡಿಷ್ಯನ್| ಅಮರ್ಡಿಷ್ಯಃ, ಅಮರ್ಡಿಷ್ಯತಮ್, ಅಮರ್ಡಿಷ್ಯತ| ಅಮರ್ಡಿಷ್ಯಮ್, ಅಮರ್ಡಿಷ್ಯಾವ, ಅಮರ್ಡಿಷ್ಯಾಮಿ

ಧಾತು 23. ಪೃಡ - ಸುಖನೇ (ಸುಖಪಡಿಸುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಪೃಡ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಸೇಟ್ ಧಾತುವಾಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೃಡತಿ, ಪೃಡತಃ, ಪೃಡನ್ತಿ ಪೃಡಸಿ, ಪೃಡಥಃ, ಪೃಡಛ| ಪೃಡಾಮಿ, ಪೃಡಾವಃ, ಪೃಡಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪಪರ್ಡ, ಪಪೃಡಥುಃ, ಪಪೃಡುಃ| ಪಪರ್ಡಿಛ, ಪಪೃಡಥುಃ,

ಪಪ್ಪಡ, ಪಪರ್ಡ, ಪಪ್ಪಡಿವ, ಪಪ್ಪಡಿಮು

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪರ್ಡಿತ್, ಪರ್ಡಿತ್ತಾರೌ, ಪರ್ಡಿತ್ತಾರಃ| ಪರ್ಡಿತ್ತಾಸಿ, ಪರ್ಡಿತ್ತಾಸ್ತಃ, ಪರ್ಡಿತ್ತಾಸ್ತು, ಪರ್ಡಿತ್ತಾಸ್ಮಿ, ಪರ್ಡಿತ್ತಾಸ್ವಃ, ಪರ್ಡಿತ್ತಾಸ್ವಃ|

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪರ್ಡಿಷ್ಯತಿ, ಪರ್ಡಿಷ್ಯತಃ, ಪರ್ಡಿಷ್ಯಂತಿ, ಪರ್ಡಿಷ್ಯಂತಿ, ಪರ್ಡಿಷ್ಯಂತಃ, ಪರ್ಡಿಷ್ಯಂತಃ, ಪರ್ಡಿಷ್ಯಂತಃ, ಪರ್ಡಿಷ್ಯಂತಃ, ಪರ್ಡಿಷ್ಯಂತಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೃಡತು/ಪೃಡತಾತ್, ಪೃಡತಾಮ್, ಪೃಡಂತು, ಪೃಡ/ಪೃಡತಾತ್, ಪೃಡತಮ್, ಪೃಡತಃ, ಪೃಡಂತಿ, ಪೃಡಂತಿ, ಪೃಡಂತಃ, ಪೃಡಂತಃ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪೃಡತ್, ಅಪೃಡತಾಮ್, ಅಪೃಡನ್, ಅಪೃಡಃ, ಅಪೃಡತಮ್, ಅಪೃಡತಃ, ಅಪೃಡಮ್, ಅಪೃಡವ, ಅಪೃಡಾಮು|

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪೃಡೇತ್, ಪೃಡೇತಾಮ್, ಪೃಡೇಯುಃ, ಪೃಡೇಃ, ಪೃಡೇತಮ್, ಪೃಡೇತಃ, ಪೃಡೇಯಮ್, ಪೃಡೇವ, ಪೃಡೇಮು|

ಆ. ಲಿಜ್: ಪೃಡ್ಯಾತ್, ಪೃಡ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪೃಡ್ಯಾಸುಃ, ಪೃಡ್ಯಾಃ, ಪೃಡ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಪೃಡ್ಯಾಸ್ತಃ, ಪೃಡ್ಯಾಸ್ತಃ, ಪೃಡ್ಯಾಸ್ತಃ, ಪೃಡ್ಯಾಸ್ತಃ|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪರ್ಡಿತ್, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಠಃ, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಠಃ, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಠಮ್, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಠಃ, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಠಃ, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಠಃ, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಠಃ|

ಲ್ಯುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪರ್ಡಿಷ್ಯತ್, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಯನ್, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಯಃ, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಯತಮ್, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಯತಃ, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಯಮ್, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಯವ, ಅಪರ್ಡಿಷ್ಯಾಮು|

ಧಾತು 24. ಶುನ-ಗತೌ(ನಡೆಯುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶುನ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ಇದು 'ಸೇಟ್' ಧಾತುವಾಗಿದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶುನತಿ, ಶುನತಃ, ಶುನಂತಿ, ಶುನಸಿ, ಶುನಥಃ, ಶುನಥಃ, ಶುನಾಮಿ, ಶುನಾಮಃ, ಶುನಾಮುಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶುಶೋನ, ಶುಶುನತುಃ, ಶುಶುನುಃ, ಶುಶೋನಿಥ, ಶುಶುನಥಃ, ಶುಶುನಃ, ಶುಶೋನ, ಶುಶುನಿವ, ಶುಶುನಿಮು|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶೋನಿತಾ, ಶೋನಿತಾರೌ, ಶೋನಿತಾರಃ| ಶೋನಿತಾಸಿ, ಶೋನಿತಾಸ್ತಃ, ಶೋನಿತಾಸ್ತು, ಶೋನಿತಾಸ್ಮಿ, ಶೋನಿತಾಸ್ವಃ, ಶೋನಿತಾಸ್ವಃ|

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶೋನಿಷ್ಯತಿ, ಶೋನಿಷ್ಯತಃ, ಶೋನಿಷ್ಯಂತಿ, ಶೋನಿಷ್ಯಂತಿ, ಶೋನಿಷ್ಯಂತಃ, ಶೋನಿಷ್ಯಂತಃ, ಶೋನಿಷ್ಯಂತಃ, ಶೋನಿಷ್ಯಂತಃ, ಶೋನಿಷ್ಯಂತಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶುನತು/ಶುನತಾತ್, ಶುನತಾಮ್, ಶುನಂತು, ಶುನ/ಶುನತಾತ್, ಶುನತಮ್, ಶುನತಃ, ಶುನಂತಿ, ಶುನಂತಿ, ಶುನಂತಃ, ಶುನಂತಃ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶುನತ್, ಅಶುನತಾಮ್, ಅಶುನನ್, ಅಶುನಃ, ಅಶುನತಮ್,

ಅಶುನತ, ಅಶುನಮ್, ಅಶುನಾವ, ಅಶುನಾಮು

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶುನೇತ್, ಶುನೇತಾಮ್, ಶುನೇಯುಃ ಶುನೇಃ, ಶುನೇತಮ್ ಶುನೇತ ಶುನೇಯಮ್, ಶುನೇವ, ಶುನೇಮು

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶುನ್ಯಾತ್, ಶುನ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶುನ್ಯಾಸುಃ ಶುನ್ಯಾಃ, ಶುನ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಶುನ್ಯಾಸ್ತು ಶುನ್ಯಾಸಮ್, ಶುನ್ಯಾಸ್ವ, ಶುನ್ಯಾಸ್ವು

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶೋನೀತ್, ಅಶೋನಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಶೋನಿಷ್ಠುಃ ಅಶೋನೀಃ, ಅಶೋನಿಷ್ಠಮ್, ಅಶೋನಿಷ್ಠು ಅಶೋನಿಷಮ್, ಅಶೋನಿಷ್ಠು ಅಶೋನಿಷ್ಠು

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶೋನಿಷ್ಯತ್, ಅಶೋನಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಶೋನಿಷ್ಯನ್| ಅಶೋನಿಷ್ಯಃ, ಅಶೋನಿಷ್ಯತಮ್, ಅಶೋನಿಷ್ಯತು ಅಶೋನಿಷ್ಯಮ್, ಅಶೋನಿಷ್ಯಾಮ್, ಅಶೋನಿಷ್ಯಾಮು

ಧಾತು 25. ಇಷು-ಇಚ್ಛಾಯಾಮ್(ಇಚ್ಛಿಸುವದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ಇಷ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಸೇಟ್' ಧಾತುವಾಗಿದೆ. "ಇಷು-ಗಮಿ-ಯಮಾಮ್ ಛಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಭ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಭ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಭೇ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತುಕ್(ತ್)" ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಆ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ(ಚ್)" ಬಂದು, ಇ+ಚ್ಛ್=ಇಚ್ಛ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಇಚ್ಛತಿ, ಇಚ್ಛತಃ, ಇಚ್ಛಂತಿ ಇಚ್ಛಸಿ, ಇಚ್ಛಥಃ, ಇಚ್ಛಥಾ ಇಚ್ಛಾಮಿ, ಇಚ್ಛಾವಃ, ಇಚ್ಛಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ಲಿಟ್ ನಲ್ಲಿ ಸರ್ವಣವಾದ 'ಅಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯಾಸವರ್ಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯುಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಇಯೇಷ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.ರೂಪಗಳು: ಇಯೇಷ, ಈಷತುಃ, ಈಷುಃ| ಇಯೇಷಿಥ, ಈಷಥುಃ, ಈಷಾ ಇಯೇಷ, ಈಷಿವ, ಈಷಿಮು|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷ - ಯೇಷಿತಾ, ಯೇಷಿತಾರೌ, ಯೇಷಿತಾರಃ| ಯೇಷಿತಾಸಿ, ಯೇಷಿತಾಸ್ಥಃ, ಯೇಷಿತಾಸ್ತು ಯೇಷಿತಾಸ್ಮಿ, ಯೇಷಿತಾಸ್ವಃ, ಯೇಷಿತಾಸ್ವಃ|

ರೂಪಗಳು: (ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ)- ಏಷ್ಠಾ, ಏಷ್ಠಾರೌ, ಏಷ್ಠಾರಃ| ಏಷ್ಠಾಸಿ, ಏಷ್ಠಾಸ್ಥಃ, ಏಷ್ಠಾಸ್ತು ಏಷ್ಠಾಸ್ಮಿ, ಏಷ್ಠಾಸ್ವಃ, ಏಷ್ಠಾಸ್ವಃ|

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು: ಯೇಷಿಷ್ಯತಿ, ಯೇಷಿಷ್ಯತಃ, ಯೇಷಿಷ್ಯಂತಿ ಯೇಷಿಷ್ಯಸಿ, ಯೇಷಿಷ್ಯಥಃ, ಯೇಷಿಷ್ಯಥಾ ಯೇಷಿಷ್ಯಾಮಿ, ಯೇಷಿಷ್ಯಾವಃ, ಯೇಷಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಇಚ್ಛತು/ಇಚ್ಛತಾತ್, ಇಚ್ಛತಾಮ್, ಇಚ್ಛಂತು ಇಚ್ಛ/ಇಚ್ಛತಾತ್, ಇಚ್ಛತಮ್, ಇಚ್ಛತು ಇಚ್ಛಾನಿ, ಇಚ್ಛಾವ, ಇಚ್ಛಾಮು|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಐಚ್ಛತ್, ಐಚ್ಛತಾಮ್, ಐಚ್ಛನ್| ಐಚ್ಛಃ, ಐಚ್ಛತಮ್, ಐಚ್ಛತು

ಐಚ್ಛಮ್, ಐಚ್ಛಾವ, ಐಚ್ಛಾಮ|

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಇಚ್ಛೇತ್, ಇಚ್ಛೇತಾಮ್, ಇಚ್ಛೇಯುಃ| ಇಚ್ಛೇಃ, ಇಚ್ಛೇತಮ್, ಇಚ್ಛೇತ| ಇಚ್ಛೇಯಮ್, ಇಚ್ಛೇವ, ಇಚ್ಛೇಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಇಷ್ಯಾತ್, ಇಷ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಇಷ್ಯಾಸುಃ| ಇಷ್ಯಾಃ, ಇಷ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಇಷ್ಯಾಸ್ತ| ಇಷ್ಯಾಸಮ್, ಇಷ್ಯಾಸ್ವ, ಇಷ್ಯಾಸ್ವ|

ಉಜ್: ಐಷೀತ್, ಐಷೀಷ್ತಾಮ್, ಐಷೀಷುಃ| ಐಷೀಃ, ಐಷೀಷಮ್, ಐಷೀಷವಿಷೀಷಮ್, ಐಷೀಷ್ವ, ಐಷೀಷ್ವ|

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಐಷಿಷ್ಯತ್, ಐಷಿಷ್ಯತಾಮ್, ಐಷಿಷ್ಯನ್| ಐಷಿಷ್ಯಃ, ಐಷಿಷ್ಯತಮ್, ಐಷಿಷ್ಯತ| ಐಷಿಷ್ಯಮ್, ಐಷಿಷ್ಯಾವ, ಐಷಿಷ್ಯಾಮ|

ಧಾತು 26. ಕುಟ- ಕೌಟಿಲ್ಯೇ(ಮೋಸಮಾಡುವದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಕುಟ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಸೇಟ್' ಧಾತುವಾಗಿದೆ. "ಗಾಜ್ ಕುಟಾದಿಭ್ಯೋಽಇನ್ರಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿತ್' ಭಿನ್ನವಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ, ಬಿದ್ದದ್ದಾವ ಆಗುವದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ. 'ಶ(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಇದೇರೀತಿಯಾಗಿ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಕುಟಾದಿಗಳ ಫಲವು 'ಶ' ಕಾರವಿಲ್ಲದೇ ಇದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕುಟತಿ, ಕುಟತಃ, ಕುಟನ್ತಿ ಕುಟಸಿ, ಕುಟಥಃ, ಕುಟಥ| ಕುಟಾಮಿ, ಲುಟಾವಃ, ಕುಟಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಚುಕೋಟ, ಚುಕುಟತುಃ, ಚುಕುಟುಃ| ಚುಕುಟಥ, ಚುಕುಟಥಃ, ಚುಕುಟ| ಚುಕೋಟ/ಚುಕುಟ, ಚುಕುಟಿವ, ಚುಕುಟಿಮ|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕುಟಿತಾ, ಕುಟಿತಾರೌ, ಕುಟಿತಾರಃ| ಕುಟಿತಾಸಿ, ಕುಟಿತಾಸ್ತಃ, ಕುಟಿತಾಸ್ಥ| ಕುಟಿತಾಸ್ಥಿ, ಕುಟಿತಾಸ್ತಃ, ಕುಟಿತಾಸ್ಥಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕುಟಿಷ್ಯತಿ, ಕುಟಿಷ್ಯತಃ, ಕುಟಿಷ್ಯನ್ತಿ ಕುಟಿಷ್ಯಸಿ, ಕುಟಿಷ್ಯಥಃ, ಕುಟಿಷ್ಯಥ| ಕುಟಿಷ್ಯಾಮಿ, ಕುಟಿಷ್ಯಾವಃ, ಕುಟಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಕುಟಿತು/ಕುಟಿತಾತ್, ಕುಟಿತಾಮ್, ಕುಟಿನ್ತಿ ಕುಟ/ಕುಟಿತಾತ್, ಕುಟಿತಮ್, ಕುಟಿತ| ಕುಟಾನಿ, ಕುಟಾವ, ಕುಟಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕುಟಿತ್, ಅಕುಟಿತಾಮ್, ಅಕುಟಿನ್| ಅಕುಟಃ, ಅಕುಟಿತಮ್, ಅಕುಟಿತ| ಅಕುಟಮ್, ಅಕುಟಾವ, ಅಕುಟಾಮ|

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಕುಟೀತ್, ಕುಟೀತಾಮ್, ಕುಟೀಯುಃ| ಕುಟೀಃ, ಕುಟೀತಮ್, ಕುಟೀತ| ಕುಟೀಯಮ್, ಕುಟೀವ, ಕುಟೀಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಕುಟ್ಯಾತ್, ಕುಟ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕುಟ್ಯಾಸುಃ| ಕುಟ್ಯಾಃ, ಕುಟ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಕುಟ್ಯಾಸ್ತ| ಕುಟ್ಯಾಸಮ್, ಕುಟ್ಯಾಸ್ವ, ಕುಟ್ಯಾಸ್ವ|



ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕುಟೀತ್, ಅಕುಟಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಕುಟಿಷುಃ| ಅಕುಟೀಃ, ಅಕುಟಿಷ್ಠಮ್, ಅಕುಟಿಷ್ಠ ಅಕುಟಿಷಮ್, ಅಕುಟಿಷ್ಠ, ಅಕುಟಿಷ್ಠ|

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕುಟಿಷ್ಯತ್, ಅಕುಟಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕುಟಿಷ್ಯನ್| ಅಕುಟಿಷ್ಯಃ, ಅಕುಟಿಷ್ಯತಮ್, ಅಕುಟಿಷ್ಯತ| ಅಕುಟಿಷ್ಯಮ್, ಅಕುಟಿಷ್ಯಾವ, ಅಕುಟಿಷ್ಯಾಮ|

ಧಾತು 27. ಪುಟ-ಸಂಶ್ಲೇಷಣೇ(ಆಲಿಂಗಿಸುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಪುಟ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು, ಪರಸ್ಪೃಪದಿ. 'ಸೇಟ್' ಧಾತುವಾಗಿದೆ. ಇದು ಕುಟಾದಿ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು. ಇಲ್ಲಿ 'ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ' ಬರುವುದರಿಂದ ಗುಣಾದಿಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಟತಿ, ಪುಟತಃ, ಪುಟನ್ತಿ ಪುಟಸಿ, ಪುಟಥಃ, ಪುಟಥ| ಪುಟಾಮಿ, ಪುಟಾವಃ, ಪುಟಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಪೋಟ, ಪುಪುಟತುಃ, ಪುಪುಟುಃ| ಪುಪುಟಿಥ, ಪುಪುಟಿಥುಃ, ಪುಪುಟಿ ಪುಪೋಟ/ಪುಪುಟ, ಪುಪುಟಿವ, ಪುಪುಟಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಟಿತಾ, ಪುಟಿತಾರೌ, ಪುಟಿತಾರಃ| ಪುಟಿತಾಸಿ, ಪುಟಿತಾಸ್ಥಃ, ಪುಟಿತಾಸ್ಥ| ಪುಟಿತಾಸ್ಮಿ, ಪುಟಿತಾಸ್ವಃ, ಪುಟಿತಾಸ್ವಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಟಿಷ್ಯತಿ, ಪುಟಿಷ್ಯತಃ, ಪುಟಿಷ್ಯನ್ತಿ ಪುಟಿಷ್ಯಸಿ, ಪುಟಿಷ್ಯಥಃ, ಪುಟಿಷ್ಯಥ| ಪುಟಿಷ್ಯಾಮಿ, ಪುಟಿಷ್ಯಾವಃ, ಪುಟಿಷ್ಯಾಮಃ|

ರೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಟಿತು/ಪುಟಿತಾತ್, ಪುಟಿತಾಮ್, ಪುಟಿನ್ತು ಪುಟಿ/ಪುಟಿತಾತ್, ಪುಟಿತಮ್, ಪುಟಿತ| ಪುಟಾನಿ, ಪುಟಾವ, ಪುಟಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪುಟತ್, ಅಪುಟಿತಾಮ್, ಅಪುಟಿನ್| ಅಪುಟಿಃ, ಅಪುಟಿತಮ್, ಅಪುಟಿತ| ಅಪುಟಿಮ್, ಅಪುಟಾವ, ಅಪುಟಾಮ|

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಟೀತ್, ಪುಟೀತಾಮ್, ಪುಟೀಯುಃ| ಪುಟೀಃ, ಪುಟೀತಮ್, ಪುಟೀತ| ಪುಟೀಯಮ್, ಪುಟೀವ, ಪುಟೀಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಟ್ಯಾತ್, ಪುಟ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪುಟ್ಯಾಸುಃ| ಪುಟ್ಯಾಃ, ಪುಟ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಪುಟ್ಯಾಸ್ತ| ಪುಟ್ಯಾಸಮ್, ಪುಟ್ಯಾಸ್ವ, ಪುಟ್ಯಾಸ್ವಃ|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪುಟೀತ್, ಅಪುಟಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಪುಟಿಷುಃ| ಅಪುಟೀಃ, ಅಪುಟಿಷ್ಠಮ್, ಅಪುಟಿಷ್ಠ ಅಪುಟಿಷಮ್, ಅಪುಟಿಷ್ಠ, ಅಪುಟಿಷ್ಠ|

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪುಟಿಷ್ಯತ್, ಅಪುಟಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪುಟಿಷ್ಯನ್| ಅಪುಟಿಷ್ಯಃ, ಅಪುಟಿಷ್ಯತಮ್, ಅಪುಟಿಷ್ಯತ| ಅಪುಟಿಷ್ಯಮ್, ಅಪುಟಿಷ್ಯಾವ, ಅಪುಟಿಷ್ಯಾಮ|

ಧಾತು 28. ಸ್ಫುಟ-ವಿಕಸನೇ(ಅರಳುವದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ಸ್ಫುಟ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫುಟತಿ, ಸ್ಫುಟತಃ, ಸ್ಫುಟನ್ತಿ ಸ್ಫುಟಸಿ, ಸ್ಫುಟಥಃ, ಸ್ಫುಟಥ| ಸ್ಫುಟಾಮಿ, ಸ್ಫುಟಾವಃ, ಸ್ಫುಟಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಸ್ಫೋಟ, ಪುಸ್ಫುಟತುಃ, ಪುಸ್ಫುಟುಃ| ಪುಸ್ಫುಟಿಥ, ಪುಸ್ಫುಟಿಥುಃ,

ಪುಸ್ತುಟಃ ಪುಸ್ತೋಟಃ/ಪುಸ್ತುಟಃ, ಪುಸ್ತುಟಿವ, ಪುಸ್ತುಟಿಮಃ

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತುಟಿತಾ, ಸ್ತುಟಿತಾರೌ, ಸ್ತುಟಿತಾರಃ| ಸ್ತುಟಿತಾಸಿ, ಸ್ತುಟಿತಾಸ್ತಃ, ಸ್ತುಟಿತಾಸ್ತು, ಸ್ತುಟಿತಾಸ್ಮಿ, ಸ್ತುಟಿತಾಸ್ವಃ, ಸ್ತುಟಿತಾಸ್ಮಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತುಟಿಷ್ಯತಿ, ಸ್ತುಟಿಷ್ಯತಃ, ಸ್ತುಟಿಷ್ಯನ್ತಿ ಸ್ತುಟಿಷ್ಯಸಿ, ಸ್ತುಟಿಷ್ಯಥಃ, ಸ್ತುಟಿಷ್ಯಥಃ| ಸ್ತುಟಿಷ್ಯಾಮಿ, ಸ್ತುಟಿಷ್ಯಾವಃ, ಸ್ತುಟಿಷ್ಯಾಮಃ|

ರೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತುಟಿತು/ಸ್ತುಟಿತಾತ್, ಸ್ತುಟಿತಾಮ್, ಸ್ತುಟಿನ್ತು ಸ್ತುಟಿ/ಸ್ತುಟಿತಾತ್, ಸ್ತುಟಿತಮ್, ಸ್ತುಟಿತಃ| ಸ್ತುಟಾನಿ, ಸ್ತುಟಾವ, ಸ್ತುಟಾಮಃ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತುಟಿತ್, ಅಸ್ತುಟಿತಾಮ್, ಅಸ್ತುಟಿನ್ ಅಸ್ತುಟಿಃ, ಅಸ್ತುಟಿತಮ್, ಅಸ್ತುಟಿತಃ| ಅಸ್ತುಟಿಮ್, ಅಸ್ತುಟಾವ, ಅಸ್ತುಟಾಮಃ|

ವಿ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ತುಟೀತ್, ಸ್ತುಟೀತಾಮ್, ಸ್ತುಟೀಯುಃ| ಸ್ತುಟೀಃ, ಸ್ತುಟೀತಮ್, ಸ್ತುಟೀತಃ| ಸ್ತುಟೀಯಮ್, ಸ್ತುಟೀವ, ಸ್ತುಟೀಮಃ|

ಆ. ಲಿಜ್: ಸ್ತುಟ್ಯಾತ್, ಸ್ತುಟ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ತುಟ್ಯಾಸುಃ| ಸ್ತುಟ್ಯಾಃ, ಸ್ತುಟ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಸ್ತುಟ್ಯಾಸ್ತು, ಸ್ತುಟ್ಯಾಸಮ್, ಸ್ತುಟ್ಯಾಸ್ವಃ, ಸ್ತುಟ್ಯಾಸ್ಮಃ|

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತುಟೀತ್, ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಠಃ| ಅಸ್ತುಟೀಃ, ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಠಮ್, ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಠಃ| ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಠಮ್, ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಠಃ| ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಠಮಃ|

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಯತ್, ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಯನ್| ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಯಃ, ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಯತಮ್, ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಯತಃ| ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಯಮ್, ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಯಾವ, ಅಸ್ತುಟಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಧಾತು 29. ಸ್ಫುರ- ಸಂಚಲನೇ (ಸಂಚಲನ, ಸ್ವಂದಿಸುವದು, ಕಣ್ಣು ಪಿಳಕಿಸುವದು, ಭಾಸವಾಗುವದು, ಕಂಪಿಸುವದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಸ್ಫುರ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫುರತಿ, ಸ್ಫುರತಃ, ಸ್ಫುರನ್ತಿ ಸ್ಫುರಸಿ, ಸ್ಫುರಥಃ, ಸ್ಫುರಥಃ| ಸ್ಫುರಾಮಿ, ಸ್ಫುರಾವಃ, ಸ್ಫುರಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಸ್ಫೋರ, ಪುಸ್ಫುರತುಃ, ಪುಸ್ಫುರುಃ| ಪುಸ್ಫುರಿಥ, ಪುಸ್ಫುರಥುಃ, ಪುಸ್ಫುರಃ| ಪುಸ್ಫೋರ/ಪುಸ್ಫುರ, ಪುಸ್ಫುರಿವ, ಪುಸ್ಫುರಿಮಃ|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫುರಿತಾ, ಸ್ಫುರಿತಾರೌ, ಸ್ಫುರಿತಾರಃ| ಸ್ಫುರಿತಾಸಿ, ಸ್ಫುರಿತಾಸ್ತಃ, ಸ್ಫುರಿತಾಸ್ತು, ಸ್ಫುರಿತಾಸ್ಮಿ, ಸ್ಫುರಿತಾಸ್ವಃ, ಸ್ಫುರಿತಾಸ್ಮಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫುರಿಷ್ಯತಿ, ಸ್ಫುರಿಷ್ಯತಃ, ಸ್ಫುರಿಷ್ಯನ್ತಿ ಸ್ಫುರಿಷ್ಯಸಿ, ಸ್ಫುರಿಷ್ಯಥಃ, ಸ್ಫುರಿಷ್ಯಥಃ| ಸ್ಫುರಿಷ್ಯಾಮಿ, ಸ್ಫುರಿಷ್ಯಾವಃ, ಸ್ಫುರಿಷ್ಯಾಮಃ|

ರೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫುರಿತು/ಸ್ಫುರಿತಾತ್, ಸ್ಫುರಿತಾಮ್, ಸ್ಫುರಿನ್ತು ಸ್ಫುರಿ/ಸ್ಫುರಿತಾತ್, ಸ್ಫುರಿತಮ್, ಸ್ಫುರಿತಃ| ಸ್ಫುರಾನಿ, ಸ್ಫುರಾವ, ಸ್ಫುರಾಮಃ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ಫುರಿತ್, ಅಸ್ಫುರಿತಾಮ್, ಅಸ್ಫುರಿನ್| ಅಸ್ಫುರಿಃ, ಅಸ್ಫುರಿತಮ್, ಅಸ್ಫುರಿತಃ| ಅಸ್ಫುರಿಮ್, ಅಸ್ಫುರಾವ, ಅಸ್ಫುರಾಮಃ|

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫುರೇತ್, ಸ್ಫುರೇತಾಮ್, ಸ್ಫುರೇಯುಃ| ಸ್ಫುರೇಃ, ಸ್ಫುರೇತಮ್, ಸ್ಫುರೇತ| ಸ್ಫುರೇಯಮ್, ಸ್ಫುರೇವ, ಸ್ಫುರೇಮು|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫುರ್ಯಾತ್, ಸ್ಫುರ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ಫುರ್ಯಾಸುಃ| ಸ್ಫುರ್ಯಾಃ, ಸ್ಫುರ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಸ್ಫುರ್ಯಾಸ್ತು| ಸ್ಫುರ್ಯಾಸಮ್, ಸ್ಫುರ್ಯಾಸ್ತ, ಸ್ಫುರ್ಯಾಸ್ಮ|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ಫುರೀತ್, ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಸ್ಫುರಿಷುಃ| ಅಸ್ಫುರೀಃ, ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಠಮ್, ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಠು| ಅಸ್ಫುರಿಷಮ್, ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಠ, ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಮ|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಯತ್, ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಯನ್| ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಯಃ, ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಯತಮ್, ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಯತ| ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಯಮ್, ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಯಾವ, ಅಸ್ಫುರಿಷ್ಯಾಮು|

ಧಾತು 30. ಸ್ಫಲ - ಸಂಚಲನೇ (ಸಂಚಲನ, ಸ್ಪಂದಿಸುವದು, ಕಣ್ಣು ಪಿಳಕಿಸುವದು, ಭಾಸವಾಗುವದು, ಕಂಪಿಸುವದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಸ್ಫಲ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫಲತಿ, ಸ್ಫಲತಃ, ಸ್ಫಲಂತಿ| ಸ್ಫಲಸಿ, ಸ್ಫಲಥಃ, ಸ್ಫಲಥ| ಸ್ಫಲಾಮಿ, ಸ್ಫಲಾವಃ, ಸ್ಫಲಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪುಸ್ಫೋಲ, ಪುಸ್ಫಲತುಃ, ಪುಸ್ಫಲುಃ| ಪುಸ್ಫಲಿಥ, ಪುಸ್ಫಲಥುಃ, ಪುಸ್ಫಲ| ಪುಸ್ಫೋಲ/ಪುಸ್ಫಲ, ಪುಸ್ಫಲಿವ, ಪುಸ್ಫಲಿಮು|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫಲಿತಾ, ಸ್ಫಲಿತಾರೌ, ಸ್ಫಲಿತಾರಃ| ಸ್ಫಲಿತಾಸಿ, ಸ್ಫಲಿತಾಸ್ಯಃ, ಸ್ಫಲಿತಾಸ್ಮ| ಸ್ಫಲಿತಾಸ್ಮಿ, ಸ್ಫಲಿತಾಸ್ಯಃ, ಸ್ಫಲಿತಾಸ್ಮಃ|

ಲ್ಯಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫಲಿಷ್ಯತಿ, ಸ್ಫಲಿಷ್ಯತಃ, ಸ್ಫಲಿಷ್ಯಂತಿ| ಸ್ಫಲಿಷ್ಯಸಿ, ಸ್ಫಲಿಷ್ಯಥಃ, ಸ್ಫಲಿಷ್ಯಥ| ಸ್ಫಲಿಷ್ಯಾಮಿ, ಸ್ಫಲಿಷ್ಯಾವಃ, ಸ್ಫಲಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫಲಿತು/ಸ್ಫಲಿತಾತ್, ಸ್ಫಲಿತಾಮ್, ಸ್ಫಲಿಂತು| ಸ್ಫಲ/ಸ್ಫಲಿತಾತ್, ಸ್ಫಲಿತಮ್, ಸ್ಫಲಿತ| ಸ್ಫಲಾನಿ, ಸ್ಫಲಾವ, ಸ್ಫಲಾಮು|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ಫಲತ್, ಅಸ್ಫಲಿತಾಮ್, ಅಸ್ಫಲಿನ್| ಅಸ್ಫಲಃ, ಅಸ್ಫಲಿತಮ್, ಅಸ್ಫಲಿತ| ಅಸ್ಫಲಮ್, ಅಸ್ಫಲಾವ, ಅಸ್ಫಲಾಮು|

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫಲೇತ್, ಸ್ಫಲೇತಾಮ್, ಸ್ಫಲೇಯುಃ| ಸ್ಫಲೇಃ, ಸ್ಫಲೇತಮ್, ಸ್ಫಲೇತ| ಸ್ಫಲೇಯಮ್, ಸ್ಫಲೇವ, ಸ್ಫಲೇಮು|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸ್ಫಲ್ಯಾತ್, ಸ್ಫಲ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ಫಲ್ಯಾಸುಃ| ಸ್ಫಲ್ಯಾಃ, ಸ್ಫಲ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಸ್ಫಲ್ಯಾಸ್ತು| ಸ್ಫಲ್ಯಾಸಮ್, ಸ್ಫಲ್ಯಾಸ್ತ, ಸ್ಫಲ್ಯಾಸ್ಮ|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ಫಲೀತ್, ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಸ್ಫಲಿಷುಃ| ಅಸ್ಫಲೀಃ, ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಠಮ್, ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಠು| ಅಸ್ಫಲಿಷಮ್, ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಠ, ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಮ|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಯತ್, ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಯನ್| ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಯಃ, ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಯತಮ್, ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಯತ| ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಯಮ್, ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಯಾವ, ಅಸ್ಫಲಿಷ್ಯಾಮು|

## (ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಷಟ್ಪದನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 659. ಸ್ಫುರತಿ-ಸ್ಫುಲತ್ಯೋರ್ನಿರ್ನಿವಿಭ್ಯಃ (8.3.76)

ವೃತ್ತಿ - ಷಟ್ಪಂ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ನಿಘ್ನುರತಿ, ನಿಘ್ನುಲತಿ|

31. ಣೂ ಸ್ತವನೇ ಪರಿಣೂತಗುಣೋದಯಃ| ನುವತಿ| ನುನಾವ| ನುವಿತಾ|

32. ಟುಮಸ್ತೋ ಶುದ್ಧೌ ಮಜ್ಜತಿ| ಮಮಜ್ಜ| ಮಮಜ್ಜಿಥ| (636) ಮಸ್ತಿ-  
ನಶೋರಿತಿ ನುಮ್|

ವಾ| ಮಸ್ತೇರನ್ತ್ಯಾತ್ ಪೂರ್ವೋ ನುಮ್ ವಾಚ್ಯಃ|

ಸಂಯೋಗಾದಿಲೋಪಃ| ಮಮಜ್ಜ, ಮಜ್ಜಾ| ಮಜ್ಜ್ಯುತಿ| ಅಮಾಜ್ಜೇತ್|  
ಅಮಾಜ್ಜಾಮ್| ಅಮಾಜ್ಜುಃ|

33. ರುಜೋ ಭಜ್ನೇ| ರುಜತಿ| ರೋಕ್ತಾರೋಕ್ಷ್ಯತಿ| ಅರೌಕ್ಷೀತ್|

34. ಭುಜೋ ಕೌಟಲ್ಯೇ| ರುಜಿವತ್|

35. ವಿಶ ಪ್ರವೇಶನೇ| ವಿಶತಿ|

36. ಮೃಶ ಆಮರ್ಶನೇ| ಆಮರ್ಶನಂ=ಸ್ವರ್ಶಃ| (653) ಅನುದಾತ್ತಸ್ಯ  
ಚರ್ದುಪಧಸ್ಯಾನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್| ಅಮ್ರಾಕ್ಷೀತ್, ಅಮಾಕ್ಷೀತ್| ಅಮ್ಯಕ್ಷತ್|

37. ಷಡ್ವ ವಿಶರಣಗತ್ಯವಸಾನೇಷು| ಸೀದತೀತ್ಯಾದೀ|

38. ಶದ್ವ ಶಾತನೇ|

ಪ.ಭೇ.- ಸ್ಫುರತಿ-ಸ್ಫುಲತ್ಯೋಃ, ನಿರ್ನಿವಿಭ್ಯಃ|

ಅ.ವೃ. - “ಸಹೇಃ ಷಾಢಃ ಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ,  
“ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ  
ಮತ್ತು “ಸಿವಾದೀನಾಮ್ ವಾಡ್ ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಾ’ ಎಂಬ  
ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ನಿರ್, ನಿ ಮತ್ತು ವಿ ಉಪಸರ್ಗಗಳನಂತರ ‘ಸ್ಫುರ’ ಮತ್ತು ‘ಸ್ಫುಲ್’  
ಧಾತುಗಳ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಷ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ನಿಃಘ್ನುರತಿ, ನಿಃಘ್ನುರತಿ ಇಲ್ಲಿ ‘ನಿರ್’ ಉಪಸರ್ಗದ ರೇಫಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗ  
ಬಂದಮೇಲೆ “ಶರ್ ಪರೇ ಖರಿ ವಾ ವಿಸರ್ಗ ಲೋಪೋ ವಕ್ತವ್ಯಃ” ಎಂಬ  
ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಸರ್ಗ ಲೋಪವು ಮತ್ತು ಷಟ್ಪದ ಬಂದು ನಿಘ್ನುರತಿ,  
ಎಂದೂ, ಹಾಗೂ ಅದರ ಅಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ” ಎಂಬ  
ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಃ’ ಕಾರ, ಮತ್ತು ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ಪುನಾ ಪುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
ಪುತ್ತ ಬಂದು ‘ನಿಷ್ಞಃ ಸ್ಫುರತಿ’ ಎಂದು ಮೂರು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಷಟ್ವ ಬಾರದ  
ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನಿಃಘ್ನುರತಿ ಎಂಬ ರೂಪವೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ಧಾತು 31. ಣೂ ಸ್ತವನೇ(ಸ್ತುತಿಸುವದು)-“ಣೋ ನಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಣ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ನ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ‘ನೂ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಪರಿಣೂತ ಗುಣೋದಯಃ’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಧಾತುವು ಊದನ್ತವಾಗಿದೆ. ಇದು ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಧಾತುವಾಗಿಯೂ, ‘ಸೇಟ್’ ಆಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಕುಟಾದಿಗಣ ಪಠಿತವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ಣಿತ್ ಆಗಿಯೂ ಣಿಡ್ ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದಾಗ “ಗಾಮ್ ಕುಟಾದಿಭ್ಯೋ ಅಇತ್ ಣಿನ್ವಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವು’ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ಅಚಿ ಶ್ನುಧಾತುಭುವಾಮ್ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉವಜ್’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ನುವತಿ ನೂ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ‘ಶ(ಅ)’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ ‘ಶಿ’ ಆಗುವುದರಿಂದ ‘ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ’ ಬಂದು ಗುಣ ನಿಷೇಧ ಬರುತ್ತದೆ. “ಅಚಿ ಶ್ನುಧಾತುಭುವಾಮ್ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉವಜ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ನ್+ಉವ್+ಅ+ತಿ=ನುವತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ನುವತಿ, ನುವತಃ, ನುವನ್ತಿ ನುವಸಿ, ನುವಥಃ, ನುವಥಿ ನುವಾಮಿ, ನುವಾವಃ, ನುಮಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ನುನಾವ, ನುನುವತುಃ, ನುನುವುಃ| ನುನುವಿಥ, ನುನುವಥುಃ, ನುನುವಿ| ನುನಾವ/ ನುನವ, ನುನುವಿವ, ನುನುವಿಮಿ|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ನುವಿತಾ, ನುವಿತಾರೌ, ನುವಿತಾರಃ| ನುವಿತಾಸಿ, ನುವಿತಾಸ್ಥಃ, ನುವಿತಾಸ್ಥು| ನುವಿತಾಸ್ಮಿ, ನುವಿತಾಸ್ವಃ, ನುವಿತಾಸ್ವಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ನುವಿಷ್ಯತಿ, ನುವಿಷ್ಯತಃ, ನುವಿಷ್ಯನ್ತಿ| ನುವಿಷ್ಯಸಿ, ನುವಿಷ್ಯಥಃ, ನುವಿಷ್ಯಥಿ| ನುವಿಷ್ಯಾಮಿ, ನುವಿಷ್ಯಾವಃ, ನುವಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ನುವತು/ನುವತಾತ್, ನುವತಾಮ್, ನುವನ್ತು| ನುವ/ ನುವತಾತ್, ನುವತಮ್, ನುವತ| ನುವಾನಿ, ನುವಾವ, ನುವಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅನುವತ್, ಅನುವತಾಮ್, ಅನುವನ್| ಅನುವಃ, ಅನುವತಮ್, ಅನುವತ| ಅನುವಮ್, ಅನುವಾವ, ಅನುವಾಮ|

ವಿ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ನುವೇತ್, ನುವೇತಾಮ್, ನುವೇಯುಃ| ನುವೇಃ, ನುವೇತಮ್, ನುವೇತ| ನುವೇಯಮ್, ನುವೇವ, ನುವೇಮ|

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ನೂಯಾತ್, ನೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ನೂಯಾಸುಃ| ನೂಯಾಃ, ನೂಯಾಸ್ತಮ್, ನೂಯಾಸ್ತು| ನೂಯಾಸಮ್, ನೂಯಾಸ್ವ, ನೂಯಾಸ್ವ|

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅನುವೀತ್, ಅನುವಿಷ್ತಾಮ್, ಅನುವಿಷುಃ| ಅನುವೀಃ, ಅನುವಿಷಮ್, ಅನುವಿಷ್ಪ| ಅನುವಿಷಮ್, ಅನುವಿಷ್ಪ| ಅನುವಿಷಮ್, ಅನುವಿಷ್ಪ| ಅನುವಿಷ್ಪ|

ಲೃಜ್ಃ ರೂಪಗಳು: ಅನುವಿಷ್ಯತ್, ಅನುವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅನುವಿಷ್ಯನ್| ಅನುವಿಷ್ಯಃ, ಅನುವಿಷ್ಯತಮ್, ಅನುವಿಷ್ಯತ| ಅನುವಿಷ್ಯಮ್, ಅನುವಿಷ್ಯಾವ, ಅನುವಿಷ್ಯಾಮ|

ಧಾತು 32. ಟುಮಸ್ತೋ ಶುದ್ಧೌ (ಸ್ನಾನದಿಂದ ಶುದ್ಧವಾಗುವದು) -“ಆದಿರ್ಜಿ ಟುಡಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟ್’ ವರ್ಗದ ‘ಟು’ ಗೆ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅನ್ತ್ಯ ‘ಓ’ ಕಾರಕ್ಕೂ ಸಹ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಮಸ್ತ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ‘ಟು’ ಗೆ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಕೃದನ್ತದಲ್ಲಿ “ಟ್ವತೋಽಥುಚ್” ಎಂಬುದರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ‘ಓ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ “ಓದಿತಶ್ಚ” ಎಂಬುದರ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಉದಾತ್ತೇತ್ಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪರಸ್ವೈಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ‘ಜ್’ ಕಾರಾನ್ತ ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಅನಿಟ್’ ಆಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ‘ಲಿಟ್’ ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಮತ್ತು ‘ಥಲ್’ ನಲ್ಲಿ ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಂತೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ‘ಇಟ್’ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಮಜ್ಜತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಮಸ್ತ್’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ‘ಲಟ್’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್’ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶ(ಅ)’ ಬಂದಮೇಲೆ ಮಸ್ತ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸ್ತೋಃ ಶ್ಚುನಾಶ್ಚಃ” ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ‘ಮಶ್ತ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಶ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ಚ್ಚ ಬಂದು ‘ಜ್’ ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮಜ್ಜಿ+ಅತಿ=ಮಜ್ಜತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ದ್ವಿವಚನ ಹಾಗೂ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ‘ಮಜ್ಜತಃ’ ‘ಮಜ್ಜನ್ತಿ’ ಮಜ್ಜಸಿ, ಮಜ್ಜಥಃ ಮಜ್ಜಥ, ಮಜ್ಜಾಮಿ ಮಜ್ಜಾವಃ ಮಜ್ಜಾಮಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಟ್:ರೂಪಗಳು: ಮಜ್ಜತಿ, ಮಜ್ಜತಃ, ಮಜ್ಜನ್ತಿ ಮಜ್ಜಸಿ, ಮಜ್ಜಥಃ ಮಜ್ಜಥ| ಮಜ್ಜಾಮಿ ಮಜ್ಜಾವಃ ಮಜ್ಜಾಮಃ|

\*\*\*

ಲಿಟ್:-ಲಿಟ್ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷದಲ್ಲಿ ಮಮಜ್ಜ, ಮಮಜ್ಜಥಃ, ಮಮಜ್ಜಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ

ಉದಾ- ಲಿಟ್ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ

ವಾ|| ಮಸ್ತೇರನ್ಯಾತ್ ಪೂರ್ವೋ ನುಮ್ ವಾಚ್ಯಃ| -‘ಮಸ್ತ್’, ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಅನ್ತ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವದಕ್ಕೆ ‘ನುಮ್’(ನ್)’ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಇದರಲ್ಲಿ ‘ನ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. “ಮಸ್ತಿನಶೋರ್ಫಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದ ನುಮ್(ನ್)ಗೆ ಇದು ಮಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಮಿದಚೋಽನ್ಯಾತ್ ಪರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಅನ್ತ್ಯ ಅಚ್ ವರ್ಣವು (‘ಮ್’ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಅ’ ಕಾರದ ನಂತರ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು). ಆದರೆ ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ಪ್ರಕಾರ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ವಿಹಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನ್ತ್ಯ ವರ್ಣವಾದ

‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಮಜ್ಞ/ಮಮಜ್ಞಫ-ಲಿಟ್ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಮಮಸ್+ಫ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ‘ಇಟ್ (ಇ)’ ಆಗಮ ಬರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಝಲ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ನುಮ್’ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಮಮಜ್ಞಫ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಇಟ್’ ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಝಲ್’ ಪರದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ “ಮಸ್ತಿನಶೋರ್ಝಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ಯವರ್ಣವಾದ ‘ಜ್’ ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನುಮಾಗಮ(ನ್)ವು ಬಂದು ಮಮಸ್+ನ್+ಫ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಸ್ಥೋಃಸಂಯೋಗದ್ವೋರನ್ವೇಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸನ್+ಜ್ ಎಂಬ ಈ ಸಂಯೋಗಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಚೋಃ ಕುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ ಬಂದು ‘ಗ್’ ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಮಮನ್+ಫ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಗ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಖಿರಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚರ್ತ್ವ’ ಬಂದು ‘ಕ್’ ಕಾರವಾಗಿ ಮಮನ್+ಫ ಎಂದಾಗಿ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ಪರಸವರ್ಣವಾಗಿ ‘ಜ್’ ಕಾರವಾಗಿ ಮಮಜ್ಞ+ಫ=ಮಮಜ್ಞಫ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೀಗಾಗಿ ಮಮಜ್ಞ/ಮಮಜ್ಞಫ, ಮಮಜ್ಞಫಃ, ಮಮಜ್ಞ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಉತ್ತಮ ಪುರುಷದಲ್ಲಿ ಮಮಜ್ಞ, ಮಮಜ್ಞವ, ಮಮಜ್ಞಮ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

\*\*\*

ಉಟ್: ಉದಾ- ಮಜ್ಞಾ, ಮಜ್ಞಾರೌ, ಮಜ್ಞಾರಃ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷದಲ್ಲಿ ಮಸ್+ತಿ, ಮಸ್+ತಾಸ್+ತಿ, ಮಸ್+ತಾಸ್+ಡಾ, ಮಸ್+ತಾ ಎಂದಾಗಿ ಅನ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ‘ನುಮ್(ನ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು ಸಂಯೋಗಾದಿ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ‘ನುಮ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ, ಮತ್ತು ಪರಸವರ್ಣ ಮಾಡಿದಾಗ, ಮಜ್ಞಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ, ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಮಜ್ಞಾರೌ, ಮಜ್ಞಾರಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮಪುರುಷಗಳಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಮಜ್ಞಾಸಿ, ಮಜ್ಞಾಸ್ಥಃ, ಮಜ್ಞಾಸ್ಥ, ಮಜ್ಞಾಸ್ಥಿ, ಮಜ್ಞಾಸ್ಥಃ, ಮಜ್ಞಾಸ್ಥಃ

ಲೃಟ್: ಉದಾ- ಮಜ್ಞ್ಯತಿ, ಮಜ್ಞ್ಯತಃ, ಮಜ್ಞ್ಯಂತಿ, ಮಜ್ಞ್ಯಸಿ, ಮಜ್ಞ್ಯಥಃ, ಮಜ್ಞ್ಯಥ, ಮಜ್ಞ್ಯಮಿ, ಮಜ್ಞ್ಯಮಃ, ಮಜ್ಞ್ಯಮಃ|

ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ಮಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಮಸ್+ಸ್ಯ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅನ್ಯವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ‘ನು(ನ್)’ ಆಗಮವು ಬಂದು ಸಂಯೋಗಾದಿ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದಮೇಲೆ, ‘ನುಮ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ಪರಸವರ್ಣ ಮಾಡಿದಾಗ, ಮಜ್ಞ್+ಸ್ಯತಿ

ಎಂದಾಗಿ 'ಕ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷತ್ವ' ಬಂದು, ಕ ಮತ್ತು 'ಷ'ಗಳು ಸೇರಿ ಕ್ಷ, ಎಂದಾಗಿ ಮಜ್ಞ+ಷ್ಯ+ತಿ=ಮಜ್ಞ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಟ್-ಮಜ್ಜತು ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್-ಅಮಜ್ಜತ್, ಅಮಜ್ಜತಾಮ್, ಅಮಜ್ಜನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಧಿಲಿಜ್-ಮಜ್ಜೇತ್, ಮಜ್ಜೇತಾಮ್, ಮಜ್ಜೇಯುಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆ.ಲಿಜ್-ಮಜ್ಜ್ಯತ್, ಮಾಜ್ಜ್ಯಸ್ತಾಮ್, ಮಜ್ಜ್ಯಸುಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಮಸ್+ತಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮ(ಅ) ಬಂದಮೇಲೆ 'ಚ್ಚಿ' ಗೆ 'ಸಿಚ್', ನಂತರ 'ಈಟ್(ಈ)' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ 'ನುಮ್' ಬಂದು "ವದ-ವಜ-ಹಲನ್ತ ಸ್ಯಾಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹಲನ್ತ ಲಕ್ಷಣ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಮ್+ಸಚ್+ಸ್+ಈ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸಂಯೋಗಾದಿ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪ ಬಂದಮೇಲೆ "ಚೋಃಕುಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ 'ಗ' ಆಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು 'ಕ್'ಷ'ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಎಂದಾಗಿ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ಪರಸರ್ವಣ(ಜ್) ವಾದಮೇಲೆ ಅಮಾಜ್ಞೇತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಆಗುತ್ತದೆ.

'ತಾಮ್' ಇದ್ದಾಗ "ಝಲೋಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಅಮಾಜ್ಞಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ, ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳು- ಅಮಾಜ್ಞೇತ್, ಅಮಾಜ್ಞಾಮ್, ಅಮಾಜ್ಞುಃ, ಅಮಾಜ್ಞೇಃ, ಅಮಾಜ್ಞಮ್, ಅಮಾಜ್ಞು, ಅಮಾಜ್ಞಮ್, ಅಮಾಜ್ಞುಮ್, ಅಮಾಜ್ಞುಮ್, ಅಮಾಜ್ಞುಮ್, ಅಮಾಜ್ಞುಮ್.

ಲ್ಯಜ್- ರೂಪಗಳು: ಪ್ರಥಮಪುರುಷ- ಅಮಜ್ಞ್ಯತ್, ಅಮಜ್ಞ್ಯತಾಮ್, ಅಮಜ್ಞ್ಯನ್, ಅಮಜ್ಞ್ಯಾಃ, ಅಮಜ್ಞ್ಯತಮ್, ಅಮಜ್ಞ್ಯತಿ, ಅಮಜ್ಞ್ಯಮ್, ಅಮಜ್ಞ್ಯವ, ಅಮಜ್ಞ್ಯಾಮ್.

ಧಾತು 33. ರುಜೋಭಂಗೇ- (ಮುರಿಯುವದು) - ಇದು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿಯೂ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು-ಲಟ್-ರೂಪಗಳು- ರುಜತಿ, ರುಜತಃ, ರುಜಂತಿರುಜಸಿ, ರುಜಥಃ, ರುಜತ ರುಜಾಮಿ, ರುಜಾವಃ, ರುಜಾಮಃ.

ಲಿಟ್- ರೂಪಗಳು-ರುರೋಜ, ರುರುಜತುಃ, ರುರುಜುಃ, ರುರುಜಿಥ, ರುರುಜಥುಃ, ರುರುಜಾ ರುರುಜ, ರುರುಜಿವ, ರುರುಜಿಮ.

ಲುಟ್-ರೂಪಗಳು-ರೋಕ್ತಾ, ರೋಕ್ತಾರೌ, ರೋಕ್ತಾರಃ,ರೋಕ್ತಾಃ, ರೋಕ್ತಾಸ್ತಃ, ರೋಕ್ತಾಸ್ತು, ರೋಕ್ತಾಸ್ತು, ರೋಕ್ತಾಸ್ತಃ, ರೋಕ್ತಾಸ್ತುಃ.



ಲೃಟ್-ರೂಪಗಳು-ರೋಕ್ಷ್ಯತಿ, ರೋಕ್ಷ್ಯತಃ, ರೋಕ್ಷ್ಯಂತಿರೋಕ್ಷ್ಯಸಿ, ರೋಕ್ಷ್ಯಥಃ, ರೋಕ್ಷ್ಯಥಾ- ರೋಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ರೋಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ರೋಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್- ರೂಪಗಳು-ರುಜತು/ರುಜತಾತ್, ರುಜತಾಮ್, ರುಜನ್ತು ರುಜ/ರುಜತಾತ್,ರುಜತಮ್,ರುಜತ| ರುಜಾನಿ, ರುಜಾವ, ರುಜಾಮ|

ಲಜ್- ರೂಪಗಳು-ಅರುಜತ್, ಅರುಜತಾಮ್, ಅರುಜನ್| ಅರುಜಃ, ಅರುಜತಮ್, ಅರುಜತ| ಅರುಜಮ್, ಅರುಜಾವ, ಅರುಜಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್- ರೂಪಗಳು-ರುಜೇತ್, ರುಜೇತಾಮ್, ರುಜೇಯುಃ| ರುಜೇಃ, ರುಜೇತಮ್, ರುಜೇತ| ರುಜೇಯಮ್, ರುಜೇವ, ರುಜೇಮ|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್-ರೂಪಗಳು- ರುಜ್ಯತ್, ರುಜ್ಯಸ್ತಾಮ್, ರುಜ್ಯಸುಃ| ರುಜ್ಯಃ, ರುಜ್ಯಸ್ತಮ್, ರುಜ್ಯಸ್ತು| ರುಜ್ಯಸಮ್, ರುಜ್ಯಸ್ವ, ರುಜ್ಯಸ್ಮ|

ಲುಜ್-ರೂಪಗಳು-ಅರೌಕ್ಷೀತ್, ಅರೌಕ್ತಾಮ್, ಅರೌಕ್ಷುಃ| ಅರೌಕ್ಷೀಃ, ಅರೌಕ್ತಮ್, ಅರೌಕ್ತು| ಅರೌಕ್ಷಮ್, ಅರೌಕ್ಷ್ವ, ಅರೌಕ್ಷ್ಮ|

ಲ್ಯಜ್-ರೂಪಗಳು- ಅರೋಕ್ಷ್ಯತ್, ಅರೋಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅರೋಕ್ಷ್ಯನ್|ಅರೋಕ್ಷ್ಯಃ, ಅರೋಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅರೋಕ್ಷ್ಯತ| ಅರೋಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅರೋಕ್ಷ್ಯಾವ, ಅರೋಕ್ಷ್ಯಾಮ|

ಧಾತು 34. ಭುಜೋಕೌಟಿಲ್ಯೇ (ವಕ್ರವಾಗುವದು)- 'ರುಜ್' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ.-ಭುಜೋ ಎಂಬ ಧಾತುವು 'ಓ' ಕಾರವನ್ನು 'ಇತ್' ಆಗಿ ಉಳ್ಳದ್ದರಿಂದ ಪರಸ್ಮೈಪದಿಯಾಗಿಯೂ, 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು-ಲಟ್-ರೂಪಗಳು- ಭುಜತಿ, ಭುಜತಃ, ಭುಜಂತಿ|ಭುಜಸಿ, ಭುಜಥಃ, ಭುಜಥ| ಭುಜಾಮಿ, ಭುಜಾವಃ, ಭುಜಾಮಃ|

ಲಿಟ್- ರೂಪಗಳು-ಬುಭೋಜ, ಬುಭುಜತುಃ, ಬುಭುಜುಃ| ಬುಭುಜೆಥ, ಬುಭುಜಥುಃ, ಬುಭುಜ| ಬುಭುಜ, ಬುಭುಜಿವ, ಬುಭುಜಿಮ|

ಲುಟ್-ರೂಪಗಳು-ಭೋಕ್ತಾ, ಭೋಕ್ತಾರೌ, ಭೋಕ್ತಾರಃ| ಭೋಕ್ತಾಸಿ, ಭೋಕ್ತಾಸ್ಥಃ, ಭೋಕ್ತಸ್ತು| ಭೋಕ್ತಾಸ್ಮಿ, ಭೋಕ್ತಾಸ್ವಃ, ಭೋಕ್ತಾಸ್ಮಃ|

ಲೃಟ್- ರೂಪಗಳು- ಭೋಕ್ಷ್ಯತಿ, ಭೋಕ್ಷ್ಯತಃ, ಭೋಕ್ಷ್ಯಂತಿ| ಭೋಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಭೋಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಭೋಕ್ಷ್ಯಥಾ| ಭೋಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ಭೋಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ಭೋಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್-ರೂಪಗಳು-ಭುಜತು/ಭುಜತಾತ್,ಭುಜತಾಮ್, ಭುಜನ್ತು|ಭುಜ/ಭುಜತಾತ್, ಭುಜತಮ್, ಭುಜತ| ಭುಜಾನಿ, ಭುಜಾವ, ಭುಜಾಮ|

ಲಜ್- ರೂಪಗಳು-ಅಭುಜತ್, ಅಭುಜತಾಮ್, ಅಭುಜನ್| ಅಭುಜಃ, ಅಭುಜತಮ್, ಅಭುಜತ| ಅಭುಜಮ್, ಅಭುಜಾವ, ಅಭುಜಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ- ಭುಜೇತ್, ಭುಜೇತಾಮ್, ಭುಜೇಯುಃ| ಭುಜೇಃ, ಭುಜೇತಮ್, ಭುಜೇತ| ಭುಜೇಯಮ್, ಭುಜೇವ, ಭುಜೇಮ|

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್-ರೂಪಗಳು- ಭುಜ್ಯಾತ್, ಭುಜ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಭುಜ್ಯಾಸುಃ, ಭುಜ್ಯಾಃ, ಭುಜ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಭುಜ್ಯಾಸ್ತು, ಭುಜ್ಯಾಸಮ್, ಭುಜ್ಯಾಸ್ವ, ಭುಜ್ಯಾಸ್ತು।

ಉಜ್-ರೂಪಗಳು-ಅಭೌಕ್ಷೀತ್, ಅಭೌಕ್ತಾಮ್, ಅಭೌಕ್ಷುಃ, ಅಭೌಕ್ಷೀಃ, ಅಭೌಕ್ತಮ್, ಅಭೌಕ್ತು, ಅಭೌಕ್ಷಮ್, ಅಭೌಕ್ಷ್ವ, ಅಭೌಕ್ಷು।

ಲೃಜ್ :-ರೂಪಗಳು-ಅಭೋಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಭೋಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಭೋಕ್ಷ್ಯನ್। ಅಭೋಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಭೋಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಭೋಕ್ಷ್ಯತು, ಅಭೋಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಭೋಕ್ಷ್ಯಾವ, ಅಭೋಕ್ಷ್ಯಮು।

ಧಾತು 35. ವಿಶ ಪ್ರವೇಶನೆ(ಪ್ರವೇಶಿಸುವದು)- ಇದು ಪರಸ್ಥೈಪದಿ ಮತ್ತು ಅನಿಟ್ ಆಗಿದೆ. ರೂಪಗಳು-ಲಟ್-ರೂಪಗಳು-ವಿಶತಿ, ವಿಶತಃ, ವಿಶನ್ತು, ವಿಶಸಿ, ವಿಶಥಃ, ವಿಶಥಾ, ವಿಶಾಮಿ, ವಿಶಾವಃ, ವಿಶಾಮಃ।

ಲಿಟ್- ರೂಪಗಳು- ವಿವೇಶ, ವಿವಿಶಿತುಃ, ವಿವಿಶುಃ, ವಿವಿಶಿಥ, ವಿವಿಶಥುಃ, ವಿವಿಶಾ, ವಿವಿಶ, ವಿವಿಶಿವ, ವಿವಿಶಮು।

ಉಟ್-'ಲುಟ್' ಲ್ ಕಾರದಲ್ಲಿ "ವ್ರಶ್ಚ-ಭೃಶ್ಚ-ಸೃಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜಭ್ರಾಜ-ಚ್ಚಶಾಮ್ ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷುತ್ವ ಬಂದು, 'ಟ್' ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ ಆಗ ವೇಷ್ಠಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು-ವೇಷ್ಠಾ, ವೇಷ್ಠಾರೌ, ವೇಷ್ಠಾರಃ, ವೇಷ್ಠಾಸಿ, ವೇಷ್ಠಾಸ್ಥಃ, ವೇಷ್ಠಾಸ್ಥು, ವೇಷ್ಠಾಸ್ಥಿ, ವೇಷ್ಠಾಸ್ಥಃ, ವೇಷ್ಠಾಸ್ಥಃ।

ಲೃಟ್- ಲೃಟ್ ನಲ್ಲಿ 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಷಢೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರ ಆದೇಶ ವೇಕ್+ಶ್ಯತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ' ಕಾರ ಬಂದು ವೇಕ್+ಷ್ಯತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಕ್' 'ಷ' ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಆದಮೇಲೆ ವೇಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು-ವೇಕ್ಷ್ಯತಿ, ವೇಕ್ಷ್ಯತಃ, ವೇಕ್ಷ್ಯನ್ತು, ವೇಕ್ಷ್ಯಸಿ, ವೇಕ್ಷ್ಯಥಃ, ವೇಕ್ಷ್ಯಥಾ, ವೇಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ವೇಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ವೇಕ್ಷ್ಯಾಮಃ।

ಲೋಟ್- ರೂಪಗಳು- ವಿಶತು/ವಿಶತಾತ್, ವಿಶತಾಮ್, ವಿಶನ್ತು, ವಿಶ/ವಿಶತಾತ್, ವಿಶತಮ್, ವಿಶತಾ, ವಿಶಾನಿ, ವಿಶಾವ, ವಿಶಾಮು।

ಲಜ್- ರೂಪಗಳು- ಅವಿಶತ್, ಅವಿಶತಾಮ್, ಅವಿಶನ್। ಅವಿಶಃ, ಅವಿಶತಮ್, ಅವಿಶತಾ, ಅವಿಶಮ್, ಅವಿಶಾವ, ಅವಿಶಾಮು।

ವಿಧಿಲಿಜ್- ರೂಪಗಳು- ವಿಶೇತ್, ವಿಶೇತಾಮ್, ವಿಶೇಯುಃ, ವಿಶೇಃ, ವಿಶೇತಮ್, ವಿಶೇತಾ, ವಿಶೇಯಮ್, ವಿಶೇವ, ವಿಶೇಮು।

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್-ರೂಪಗಳು- ವಿಶ್ಯಾತ್, ವಿಶ್ಯಾಸ್ತಮ್, ವಿಶ್ಯಾಸುಃ, ವಿಶ್ಯಾಃ,

ವಿಶ್ವಾಸ್ತಮ್, ವಿಶ್ವಾಸ್ತು ವಿಶ್ವಾಸಮ್, ವಿಶ್ವಾಸ್ತ, ವಿಶ್ವಾಸ್ತು

ಲುಜ್-“ಶಲ ಇಗುಪಧಾದನಿಟಃ ಕ್ಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅವಿಕ್ಷತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು- ಅವಿಕ್ಷತ್, ಅವಿಕ್ಷತಾಮ್, ಅವಿಕ್ಷನ್, ಅವಿಕ್ಷಃ, ಅವಿಕ್ಷ ತಮ್, ಅವಿಕ್ಷತಾ ಅವಿಕ್ಷಮ್, ಅವಿಕ್ಷಾವ, ಅವಿಕ್ಷಾಮು

ಲ್ಯಜ್-ರೂಪಗಳು- ಅವೇಕ್ಷ್ಯತ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯನ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯಃ, ಅವೇಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯತಾ ಅವೇಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯಾವ, ಅವೇಕ್ಷ್ಯಾಮು

ಧಾತು 36. ಮೃಶ (ಮೃಶ್) ಆಮರ್ಶನೇ(ಮುಟ್ಟುವದು, ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವದು) ಇದು ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಮತ್ತು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಲಿಟ್-ರೂಪಗಳು: ಮೃಶತಿ, ಮೃಶತಃ, ಮೃಶನ್, ಮೃಶಸಿ, ಮೃಶಥಃ, ಮೃಶಥಾ ಮೃಶಾಮಿ, ಮೃಶಾವಃ, ಮೃಶಾಮಃ

ಲಿಟ್- ರೂಪಗಳು: ಮಮರ್ಶ, ಮಮೃಶತುಃ, ಮಮೃಶುಃ, ಮಮರ್ಶಿಧ, ಮಮೃಶಥಃ, ಮಮೃಶಾ ಮಮರ್ಶ, ಮಮೃಶಿವ, ಮಮೃಶಿಮು

ಲುಟ್-‘ಮೃಶ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಅನುದಾತ್ತಸ್ಯ ಚರ್ಮಪಥಸ್ಯ ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಅಮ್’ ಆಗಮ ಬಂದು ಮೃ+ಅಶ್+ತಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮೃ+ಅಶ್‌ನಲ್ಲಿ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಮೃಶ್+ತಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ವೃಶ್ಚ-ಭೃಶ್ಚ-ಸೃಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜಭಾಜ-ಚ್ಚೃಶಾಮ್ ಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ಪುತ್ವ ಬಂದು, ‘ಟ್’ ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ ಆಗ ಮೃಷ್ಣಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಮೃಷ್ಣಾ, ಮೃಷ್ಣಾರೌ, ಮೃಷ್ಣಾರಃ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ‘ಅಮ್’ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗುಣ ಬಂದು ಮರ್ಷ್ಯಾ, ಮರ್ಷ್ಯಾರೌ, ಮರ್ಷ್ಯಾರಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಮ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಮೃಷ್ಣಾ, ಮೃಷ್ಣಾರೌ, ಮೃಷ್ಣಾರಃ, ಮೃಷ್ಣಾಸಿ, ಮೃಷ್ಣಾಸ್ಥಃ, ಮೃಷ್ಣಾಸ್ಥ, ಮೃಷ್ಣಾಸ್ಥಿ, ಮೃಷ್ಣಾಸ್ಥಃ, ಮೃಷ್ಣಾಸ್ಥಃ

ರೂಪಗಳು: ಅಮ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಮರ್ಷ್ಯಾ, ಮರ್ಷ್ಯಾರೌ, ಮರ್ಷ್ಯಾರಃ, ಮರ್ಷ್ಯಾಸಿ, ಮರ್ಷ್ಯಾಸ್ಥಃ, ಮರ್ಷ್ಯಾಸ್ಥ, ಮರ್ಷ್ಯಾಸ್ಥಿ, ಮರ್ಷ್ಯಾಸ್ಥಃ, ಮರ್ಷ್ಯಾಸ್ಥಃ

ಲ್ಯಟ್- ಲ್ಯಟ್ ನಲ್ಲಿ ‘ಅಮ್’ ಆಗಮವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬಂದು , ನಂತರ ‘ಯಣ್’ ಸಂದಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರೇಫ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಅಮ್’ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗುಣ (ಅರ್) ಬಂದು, ‘ಶ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ(ಷ್) ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಷ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಷಢೋಃ ಕಃ ಸಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್’ ಕಾರ ಬಂದಮೇಲೆ, ‘ಕ್’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸಾ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷತ್ವ’ ಬಂದು ‘ಕ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಷ’ ಕಾರಗಳು ಸೇರಿ ‘ಕ್ಷ’ ಎಂದಾಗಿ ಎರಡು ತರಹದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಮ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷ- ಮ್ಕ್ಷ್ಯತಿ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯತಃ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಥಿ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ರೂಪಗಳು:ಅಮ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ- ಮ್ಕ್ಷ್ಯತಿ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯತಃ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಥಿ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ಮ್ಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ರೋಟ್- ರೂಪಗಳು: ಮೃಶತು/ಮೃಶತಾತ್, ಮೃಶತಾಮ್, ಮೃಶನ್ತು, ಮೃಶ/ಮೃಶತಾತ್, ಮೃಶತಮ್, ಮೃಶತಾ ಮೃಶಾನಿ, ಮೃಶಾವ, ಮೃಶಾಮ|

ಲಜ್-ರೂಪಗಳು:ಅಮೃಶತ್, ಅಮೃಶತಾಮ್, ಅಮೃಶನ್, ಅಮೃಶಃ, ಅಮೃಶತಮ್, ಅಮೃಶತಾ ಅಮೃಶಮ್, ಅಮೃಶಾವ, ಅಮೃಶಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್-ರೂಪಗಳು: ಮೃಶೇತ್, ಮೃಶೇತಾಮ್, ಮೃಶೇಯುಃ| ಮೃಶೇಃ, ಮೃಶೇತಮ್, ಮೃಶೇತಾ ಮೃಶೇಯಮ್, ಮೃಶೇವ, ಮೃಶೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್-ರೂಪಗಳು: ಮೃಶ್ಯಾತ್, ಮೃಶ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮೃಶ್ಯಾಸುಃ| ಮೃಶ್ಯಾಃ, ಮೃಶ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಮೃಶ್ಯಾಸ್ತಾ ಮೃಶ್ಯಾಸಮ್, ಮೃಶ್ಯಾಸ್ತ, ಮೃಶ್ಯಾಸ್ತಾ|

ಲುಜ್-‘ಲುಜ್’ ನಲ್ಲಿ ಅಮೃಶ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಜಿ’ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಕ್ಸ್’ ಬಂದು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಸ್ಪೃಶಲ್ಪ್ರಶ-ಕೃಶ-ತ್ವಪ-ದ್ರುಷಾಮ್ ಜ್ಞೇಃ ಸಿಜ್ಞಾ ವಾಚ್ಯಃ” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಸಿಜ್ ಬಂದಾಗ ‘ಈಟ್’ ಆಗಮ ಬಂದು ಅಮೃಶ್+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ “ಅನುದಾತ್ಯಸ್ಯ ಚರ್ದುಪದಸ್ಯ ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಮ್’ ಆಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ಅಮೃ+ಅಶ್+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಮೃ+ಅಶ ಸೇರಿದಾಗ, ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಬಂದು ಅಮ್+ರ್+ಅಶ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಮೃಶ್+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ವದ-ವೃಜ-ಹಲನ್ತ್ಯಸಾಚಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹಲನ್ತ್ಯ ಲಕ್ಷಣ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಮ್ರಾಶ್+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಶ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಮತ್ತು ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಪರದಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ “ಷಢೋಃ ಕಃ ಸಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್’ ಕಾರ ಬಂದಮೇಲೆ, ‘ಕ್’ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷತ್ವ’ ಬಂದು ‘ಕ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಷ್’ ಕಾರಗಳು ಸೇರಿ ‘ಕ್ಷ’ ಎಂದಾಗಿ ಅಮ್ರಾಕ್ಷೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅಮ್’ ಆಗಮವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಮ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಮ್ರಾಕ್ಷೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಸಿಜ್’ ಕೂಡ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಸಿಜ್’ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಶಲ ಇಗುಪಧಾದನಿಟಃ ಕ್ಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಿ’ ಗೆ ‘ಕ್’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದು ‘ಕಿತ್’ ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಮಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಲಘೂಪಧಗುಣವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ‘ಸಿಜ್’ ನ ಅಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲೂ ‘ಈಟ್’ ಆಗಮವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಮೃಶ್+ಸತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕತ್ವ-ಷತ್ವಗಳು ಸೇರಿ ‘ಕ್ಷ’ ಆಗಿ ಅಮ್ರಕ್ಷತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಮ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಅಮ್ರಾಕ್ಷೀತ್, ಅಮ್ರಾಷ್ಟಾಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷುಃ|

ಅಮ್ರಾಕ್ಷೀಃ, ಅಮ್ರಾಷ್ಟಮ್, ಅಮ್ರಾಷ್ಟ್ರ ಅಮ್ರಾಕ್ಷಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯ ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಮ ! ಅಮ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷಷದಲ್ಲಿ-ಅಮ್ರಾಕ್ಷೀತ್, ಅಮ್ರಾಷ್ಟಾಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಮಃ! ಅಮ್ರಾಕ್ಷೀಃ, ಅಮ್ರಾಷ್ಟಮ್, ಅಮ್ರಾಷ್ಟ್ರ ಅಮ್ರಾಕ್ಷಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯ, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಮಃ।

ರೂಪಗಳು: ಕ್ಷ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಅಮ್ರಾಕ್ಷತ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷತಾಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷನ್! ಅಮ್ರಾಕ್ಷಃ, ಅಮ್ರಾಕ್ಷತಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷತ! ಅಮ್ರಾಕ್ಷಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯವ, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯಮು।

ಲೃಜ್-ರೂಪಗಳು: ಅಮ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯನ್! ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯತ! ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯವ, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯಮು।

ರೂಪಗಳು: ಅಮ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯನ್! ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯತ! ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯವ, ಅಮ್ರಾಕ್ಷ್ಯಮು।

37. ಉದಾ- ಷದ್‌ಲ್ಯ -ವಿಶರಣ ಗತ್ಯವಸಾದನೇಷು(ಚದರುವದು ಮತ್ತು ಗಮನ ಮತ್ತು ದುಃಖಿತನಾಗುವದು)-“ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಸದ್’ ಎಂಬುದು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಉದಾತ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪರಸಮೈಪದಿ, ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರೆ, ‘ಅನಿಟ್’ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಲ್ಯದಿತ್’ ಆಗಿರೋಣುದರಿಂದ ‘ಲೃಜ್’ ನಲ್ಲಿ ‘ಚ್ಚಿ’ ಗೆ ‘ಅಜ್’ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಅನಿಟ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದಲೂ ‘ಲಿಟ್’ ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ‘ಇಟ್’ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಥಲ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್-ಸೂಚನೆ: ತುದಾದಿಗಣದಲ್ಲಿರುವ ವಿಶರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಶಃ (ಅ)’ ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಶ್’ ಕಾರವು ‘ಇತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರವನ್ನು ‘ಶಿತ್’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು.

ಹೀಗೆ ‘ಇತ್’ ಆದ ‘ಶ್’ ಕಾರ(ಅ) ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ, “ಪಾ-ಗ್ರಾ-ಧ್ಯಾ-ಸ್ಥಾ-ಮ್ನಾ.....ಶೀಯ-ಸೀದಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸದ್’ಗೆ ‘ಸೀದ್’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಲಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಸೀದತಿ, ಸೀದತಃ, ಸೀದನ್ತು ಸೀದಸಿ, ಸೀದಥಃ, ಸೀದಥ! ಸೀದಾಮಿ, ಸೀದಾವಃ, ಸೀದಾಮಃ

ಲಿಟ್-‘ಅನಿಟ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಲಿಟ್’ ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ‘ಇಟ್’ ಇರುತ್ತದೆ. ‘ಥಲ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಇತ್’ ಆದ ‘ಶ್’ ಕಾರ(ಅ) ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ, “ಪಾ-ಗ್ರಾ-ಧ್ಯಾ-ಸ್ಥಾ-ಮ್ನಾ..... ಶೀಯ-ಸೀದಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸದ್’ಗೆ ‘ಸೀದ್’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಶ್’ ಕಾರವು ‘ಇತ್’ ಆಗಿ ಇಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಸದ್’ ಗೆ ‘ಸೀದ್’ ಆದೇಶ

ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ 'ಸದ್'ಗೇನೇ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಸಸದ್+ಅ ಎಂದಾಗಿ, ಉಪಧಾ ವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಸಸಾದ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಅತುಸ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿದ್ದಾಗ, "ಅತ ಏಕಹಲ್ ಮಧ್ಯೇ ಅನಾಃದೇಶಾದೇರ್ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸದ ಲೋಪವಾಗಿ ಸೇದತುಃ, ಸೇದುಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, 'ಇಟ್' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, "ಥಲಿ ಚ ಸೇಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ ಹಾಗೆಯೇ ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಸೇದಿತಃ, ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಇಟ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ಸಸತ್ವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು : ಸಸಾದ, ಸೇದತುಃ, ಸೇದುಃ| ಸೇದಿಥ/ಸಸತ್ವ, ಸೇದಥುಃ, ಸೇದ| ಸಸಾದ/ಸಸದ, ಸೇದಿವ, ಸೇದಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸತ್ತಾ, ಸತ್ತಾರೌ, ಸತ್ತಾರಃ| ಸತ್ತಾಸಿ, ಸತ್ತಾಸ್ಥಃ, ಸತ್ತಾಸ್ಥ| ಸತ್ತಾಸ್ಥಿ, ಸತ್ತಾಸ್ಥಃ, ಸತ್ತಾಸ್ಥಃ|

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸತ್ಸ್ಯತಿ, ಸತ್ಸ್ಯತಃ, ಸತ್ಸ್ಯನ್ತಿ, ಸತ್ಸ್ಯಸಿ, ಸತ್ಸ್ಯಥಃ, ಸತ್ಸ್ಯಥ| ಸತ್ಸ್ಯಮಿ, ಸತ್ಸ್ಯಮಃ, ಸತ್ಸ್ಯಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಸೀದತು/ಸೀದತಾತ್, ಸೀದತಾಮ್, ಸೀದನ್ತು| ಸೀದ/ ಸೀದತಾತ್, ಸೀದತಮ್, ಸೀದತ| ಸೀದಾನಿ, ಸೀದಾವ, ಸೀದಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸೀದತ್, ಅಸೀದತಾಮ್, ಅಸೀದನ್| ಅಸೀದಃ, ಅಸೀದತಮ್, ಅಸೀದತ| ಅಸೀದಮ್, ಅಸೀದಾವ, ಅಸೀದಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸೀದೇತ್, ಸೀದೇತಾಮ್, ಸೀದೇಯುಃ| ಸೀದೇಃ, ಸೀದೇತಮ್, ಸೀದೇತ| ಸೀದೇಯಮ್, ಸೀದೇವ, ಸೀದೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಸದ್ಯಾತ್, ಸದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸದ್ಯಾಸುಃ| ಸದ್ಯಾಃ, ಸದ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಸದ್ಯಾಸ್ತ| ಸದ್ಯಾಸಮ್, ಸದ್ಯಾಸ್ತ, ಸದ್ಯಾಸ್ತ|

ಲುಜ್: ಇದು 'ಲ್ಯುಡಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಪುಷಾದಿದ್ಯುತಾದ್ಯಲ್ಯುಡಿತಃ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚ್ಲಿ'ಗೆ 'ಅಜ್' ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ರೂಪಗಳು: ಅಸದತ್, ಅಸದತಾಮ್, ಅಸದನ್| ಅಸದಃ, ಅಸದತಮ್, ಅಸದತ| ಅಸದಮ್, ಅಸದಾವ, ಅಸದಾಮ|

ಲ್ಯುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸತ್ಸ್ಯತ್, ಅಸತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅಸತ್ಸ್ಯನ್| ಅಸತ್ಸ್ಯಃ, ಅಸತ್ಸ್ಯತಮ್, ಅಸತ್ಸ್ಯತ| ಅಸತ್ಸ್ಯಮ್, ಅಸತ್ಸ್ಯವ, ಅಸತ್ಸ್ಯಮ|

ಧಾತು-38. ಶದ್‌ಲ್ಯ ಶಾತನೇ (ಹಾಳಾಗುವದು/ನಾಶವಾಗುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. "ಪಾ-ಫ್ರಾ-ಧ್ಯಾ-ಸ್ಥಾ-ಮ್ಯಾ... ಶೀಯ ಸೀದಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಿತ್'ನ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಶದ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಶೀಯ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಮತ್ತು ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

'ಲಿಟ್'ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜನಿಯಮದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಶ' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೋ, ಅಲ್ಲಿ ಶದೇಶ್ವಿತಃ (1.3.60) ಎಂಬ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಆತ್ಮನೇ ಪದವನ್ನು ವಿಧಾನಮಾಡುತ್ತದೆ.

(ತಜ್ಞ ಮತ್ತು ಆನ ಇವುಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 660. ಶದೇಶ್ವಿತಃ (1.3.60)**

ವೃತ್ತಿ - ಶಿಡ್ಧಾವಿಣೋಸ್ತಾತ್ವಜಾನ್ ಸ್ತಃ| ಶೀಯತೇ| ಶೀಯತಾಮ್| ಅಶೀಯತ| ಶೀಯೇತ| ಶಶಾದ| ಶತ್ವಾ| ಶತ್ಸ್ಯತಿ| ಅಶದತ್| ಅಶತ್ಸ್ಯತ್|

ಪ.ಛೇ- ಶದೇಃ, ಶಿತಃ|

ಅ.ವೃ - "ಅನುದಾತ್ತಜಿತಃ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಒಂದುವೇಳೆ ಶಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುವುದಿದ್ದರೆ, ಅದು 'ಶದ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮನೇಪದವೆಂದರೆ 'ತಜ್ಞ' ಮತ್ತು 'ಆನ' ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ತುದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಶವ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಶ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆಯೋ ಅದು ಲಟ್, ಲಜ್, ಲಿಜ್, ಲೋಟ್ ಈ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇಪದವನ್ನು ವಿಧಾನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದವೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶೀಯತೇ-(ನಾಶವಾಗುವದು)- 'ಶದ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವಿದ್ದಾಗ, 'ಶ' ಪ್ರತ್ಯಯದ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇ ಪದವಾದ 'ತಜ್ಞ' ವಿಧಾನದಿಂದ 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಶದ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಶ (ಅ)' ಆದ ನಂತರ "ಪಾ-ಘ್ರಾ-ಧ್ಯಾ-ಸ್ಥಾ-ಮ್ನಾ..... ಶೀಯ ಸೀದಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶೀಯ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಶೀಯ+ಅ+ತ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪರರೂಪ ಮತ್ತು 'ಏತ್ವ' ಬಂದಮೇಲೆ ಶೀಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

**ಆತ್ಮನೇಪದಿ ರೂಪಗಳು:**

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶೀಯತೇ, ಶೀಯೇತೇ, ಶೀಯಂತೇ| ಶೀಯಸೇ, ಶೀಯೇಥೇ, ಶೀಯದ್ವೇ| ಶೀಯೇ, ಶೀಯಾವಹೇ, ಶೀಯಾಮಹೇ|

ಲಿಟ್:- 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜನಿಯಮದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಶ' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೋ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಆತ್ಮನೇ

ಪದವನ್ನು ವಿಧಾನಮಾಡುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಶಶಾದ, ಶೇದತುಃ, ಶೇದುಃ| ಶೇದಿತ/ಶಶತ್, ಶೇದಘಃ, ಶೇದ| ಶಶಾದ/ಶಶದ, ಶೇದಿವ, ಶೇದಿಮ|

ಉಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶತ್ವಾ, ಶತ್ತಾರೌ, ಶತ್ತಾರಃ| ಶತ್ವಾಸೇ, ಶತ್ವಾಸಾರ್ಥೇ, ಶತ್ವಾಕ್ಷೇ| ಶತ್ವಾಹೇ, ಶತ್ವಾಸ್ವಹೇ, ಶತ್ವಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶತ್ಸ್ಯತಿ, ಶತ್ಸ್ಯತಃ, ಶತ್ಸ್ಯನ್ತಿ, ಶತ್ಸ್ಯಸಿ, ಶತ್ಸ್ಯಥಃ, ಶತ್ಸ್ಯಥ| ಶತ್ಸ್ಯಮಿ, ಶತ್ಸ್ಯಾಮಃ, ಶತ್ಸ್ಯಾಮಃ|

ರೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಶೀಯತಾಮ್, ಶೀಯೇತಾಮ್, ಶೀಯನ್ತಾಮ್| ಶೀಯಸ್ವ, ಶೀಯೇಥಾಮ್, ಶೀಯಧ್ವಮ್| ಶೀಯೈ, ಶೀಯಾವಹೈ, ಶೀಯಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶೀಯತ, ಅಶೀಯೇತಾಮ್, ಅಶೀಯನ್ತ| ಅಶೀಯಥಾಃ, ಅಶೀಯೇಥಾಮ್, ಅಶೀಯಧ್ವಮ್| ಅಶೀಯೇ, ಅಶೀಯಾವಹಿ, ಅಶೀಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶೀಯೇತ, ಶೀಯೇಯಾತಾಮ್, ಶೀಯೇರನ್| ಶೀಯೇಥಾಃ, ಶೀಯೇಯಾಥಾಮ್, ಶೀಯೇಧ್ವಮ್| ಶೀಯೇಯ, ಶೀಯೇವಹಿ, ಶೀಯೇಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಶದ್ಯಾತ್, ಶದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶದ್ಯಾಸುಃ| ಶದ್ಯಾಃ, ಶದ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಶದ್ಯಾಸ್ತು| ಶದ್ಯಾಸಮ್, ಶದ್ಯಾಸ್ವ, ಶದ್ಯಾಸ್ತು|

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶದತ್, ಅಶದತಾಮ್, ಅಶದನ್| ಅಶದಃ, ಅಶದತಮ್, ಅಶದತ| ಅಶದಮ್, ಅಶದಾವ, ಅಶದಾಮ|

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶತ್ಸ್ಯತ್, ಅಶತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅಶತ್ಸ್ಯನ್| ಅಶತ್ಸ್ಯಃ, ಅಶತ್ಸ್ಯಮ್, ಅಶತ್ಸ್ಯತ| ಅಶತ್ಸ್ಯಮ್, ಅಶತ್ಸ್ಯವ, ಅಶತ್ಸ್ಯಮ|

ಧಾತು 39. ಕ್ಕೌ ವಿಕ್ಷೇಪೇ (ಎಸೆಯುವದು) - ಇದು ದೀರ್ಘ 'ಯ' ಕಾರಾಂತವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಪರಸ್ಪ್ರೇಪದಿಯಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಸೇಟ್ ಆಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

(ಇತ್(ಇ) ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 661. ಋತ ಇದ್ಯತೋಃ ( 7.1.100)

ವೃತ್ತಿ - ಋದಂತಸ್ಯ ಧಾತೋಃ ಅಜ್ಞಸ್ಯ ಇತ್ಯಾತ್| ಕಿರತಿ| ಚಕಾರ| ಚಕರತುಃ| ಚಕರುಃ|

ಕರೀತಾ| ಕರಿತಾ| ಕೀರ್ಯಾತ್|

ಪ.ಭೇ.- ಋತಃ, ಇತ್, ಧಾತೋಃ|

ಅ.ವ್ಯ. - "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ - ಋದಂತವಾದ ಧಾತುವಿನ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ 'ಇತ್(ಇ)' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.



ಅನ್ಯವರ್ಣವಾದ 'ಯೋ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವಾಗ, "ಉರಣ್ ರಪರಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇರ್' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ,

ಉದಾ-ಕಿರತಿ - 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತಿಪ್' ಬಂದಮೇಲೆ 'ಶ(ಅ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದಮೇಲೆ ಕೃ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯೋ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರ್' ಪರವಾದ 'ಇ' ಕಾರ(ಇರ್) ವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಕ್+ಇರ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಾಗಿ ಕಿರತಿ ಎಂಬರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಲಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ ರೂಪಗಳು: ಕಿರತಿ, ಕಿರತಃ, ಕಿರನ್ತಿ, ಕಿರಸಿ, ಕಿರಥಃ, ಕಿರಥ, ಕಿರಾಮಿ, ಕಿರಾವಃ, ಕಿರಾಮಃ|

ಲಿಟ್: ಉದಾ- ಚಕಾರ-ಕ್ಯ+ಕ್ಯ+ಲಿಟ್>ಕಕ್ಯ+ಅ (ಣಲ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಕುಹೋಶ್ಚುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೇ 'ಕ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ(ಚ್) ಬಂದು, ಚಕ್ಯ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಋಚ್ಛತ್ಯಾತಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯೋ'ಗೆ ಗುಣ (ಅರ್) ಬಂದು, ಚಕರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಚಕಾರ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಚಕಾರ , ಚಕರತುಃ, ಚಕರುಃ| ಚಕರಿಥ, ಚಕರಥುಃ, ಚಕರ| ಚಕಾರ/ಚಕರ, ಚಕರಿವ, ಚಕರಿಮು|

ಲುಟ್: ಉದಾ- ಕರೀತಾ/ಕರಿತಾ-ಕ್ಯ+ಇ+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯೋ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ (ಅರ್) ಬಂದು ಕರ್+ಇ+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ವ್ಯತೋವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್'(ಇ) ಆಗಮವು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ದೀರ್ಘ (ಈ) ಹೊಂದಿ ಕರೀತಾ/ಕರಿತಾ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ರೂಪಗಳು: ಕರೀತಾ, ಕರೀತಾರೌ, ಕರೀತಾರಃ| ಕರೀತಾಸಿ, ಕರೀತಾಸ್ಥಃ, ಕರೀತಾಸ್ಥ, ಕರೀತಾಸ್ಥಿ, ಕರೀತಾಸ್ಥಃ, ಕರೀತಾಸ್ಥಃ|

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ: ಕರಿತಾ, ಕರಿತಾರೌ, ಕರಿತಾರಃ| ಕರಿತಾಸಿ, ಕರಿತಾಸ್ಥಃ, ಕರಿತಾಸ್ಥ, ಕರಿತಾಸ್ಥಿ, ಕರಿತಾಸ್ಥಃ, ಕರಿತಾಸ್ಥಃ|

ಲೃಟ್: ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ದೀರ್ಘ / ಹ್ರಸ್ವ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.ರೂಪಗಳು: ಕರೀಷ್ಯತಿ, ಕರೀಷ್ಯತಃ, ಕರೀಷ್ಯನ್ತಿ, ಕರೀಷ್ಯಸಿ, ಕರೀಷ್ಯಥಃ, ಕರೀಷ್ಯಥ, ಕರೀಷ್ಯಾಮಿ, ಕರೀಷ್ಯಾವಃ, ಕರೀಷ್ಯಾಮಃ|

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು: ಕರಿಷ್ಯತಿ, ಕರಿಷ್ಯತಃ, ಕರಿಷ್ಯನ್ತಿ, ಕರಿಷ್ಯಸಿ, ಕರಿಷ್ಯಥಃ, ಕರಿಷ್ಯಥ, ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ, ಕರಿಷ್ಯಾವಃ, ಕರಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು:ಕಿರತು/ಕಿರತಾತ್, ಕಿರತಾಮ್, ಕಿರನ್ತು, ಕಿರ/ಕಿರತಾತ್, ಕಿರತಮ್, ಕಿರತ| ಕಿರಾನಿ, ಕಿರಾವ, ಕಿರಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕಿರತ್, ಅಕಿರತಾಮ್, ಅಕಿರನ್| ಅಕಿರಃ, ಅಕಿರತಮ್, ಅಕಿರತ| ಅಕಿರಮ್, ಅಕಿರಾವ, ಅಕಿರಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಪಿ: ರೂಪಗಳು: ಕಿರೇತ್, ಕಿರೇತಾಮ್, ಕಿರೇಯುಃ| ಕಿರೇಃ, ಕಿರೇತಮ್, ಕಿರೇತ| ಕಿರೇಯಮ್, ಕಿರೇವ, ಕಿರೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ: ಕೃ+ಯಾತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಋತ ಇದ್ಧಾತೋಃ ( 7.1.100)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರ’ ಪರವಾದ ಇತ್ವ (ಇರ) ಬಂದು “ಹಲಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರ ದೀರ್ಘವಾಗಿ, ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ರೂಪಗಳು: ಕೀರ್ಯಾತ್, ಕೀರ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕೀರ್ಯಾಸುಃ| ಕೀರ್ಯಾಃ, ಕೀರ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಕೀರ್ಯಾಸ್ತ| ಕೀರ್ಯಾಸಮ್, ಕೀರ್ಯಾಸ್ವ, ಕೀರ್ಯಾಸ್ವ|

ಉಜ್: ಇಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಡಾ(ಅಗಮ) ಬರುತ್ತದೆ. ಅಕ್ಯ+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ ಈತ್ ಎಂದಾದಮೇಲೆ “ಪರಸ್ವೈಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಕಾರ್+ಈತ್= ಅಕಾರೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಕಾರೀತ್, ಅಕಾರಿಷ್ವಾಮ್, ಅಕಾರಿಷುಃ| ಅಕಾರೀಃ, ಅಕಾರಿಷ್ವಮ್, ಅಕಾರಿಷ್ವ ಅಕಾರಿಷಮ್, ಅಕಾರಿಷ್ವ, ಅಕಾರಿಷ್ವ|

ಲೃಜ್: “ವ್ಯತೋವಾ” ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಕರೀಷ್ಯತ್, ಅಕರೀಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕರೀಷ್ಯನ್| ಅಕರೀಷ್ಯಃ, ಅಕರೀಷ್ಯತಮ್, ಅಕರೀಷ್ಯತ| ಅಕರೀಷ್ಯಮ್, ಅಕರೀಷ್ಯಾವ, ಅಕರೀಷ್ಯಾಮ|

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು: ಅಕರೀಷ್ಯತ್, ಅಕರೀಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕರೀಷ್ಯನ್| ಅಕರೀಷ್ಯಃ, ಅಕರೀಷ್ಯತಮ್, ಅಕರೀಷ್ಯತ| ಅಕರೀಷ್ಯಮ್, ಅಕರೀಷ್ಯಾವ, ಅಕರೀಷ್ಯಾಮ| ।

(ಸುಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 662. ಕಿರತೌ ಲವನೇ (6.1.140)

ವೃತ್ತಿ - ಉಪಾತ್ ಕಿರತೇಃ ಸುಟ್ ಛೇದನೇ| ಉಪಸ್ಕಿರತಿ

ವಾ| ಅಟ್-ಅಭ್ಯಾಸ ವ್ಯವಾಯೇಪಿ ಸುಟ್ ಕಾತ್ಪೂರ್ವ ಇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಮ್| ಉಪಾಸ್ಕಿರತೌ| ಉಪಚಸ್ಕಾರಿ|

ಅ.ವ್ಯ. - “ಉಪಾತ್-ಪ್ರತಿಯತ್-ವೈಕೃತ-ವಾಕ್ಯಾಧ್ಯಾಹಾರೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉಪಾತ್’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವೂ ಹಾಗೆಯೇ “ಸುಟ್ಕಾತ್ಪೂರ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಉಪ’ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗದ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಸುಟ್(ಸ್)’ ಆಗಮವು ಛೇದನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಟಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 39 (ಅ)- ಉಪಸ್ಕಿರತಿ (ಛೇದಿಸುತ್ತಾನೆ)- ಉಪ+ಸ್ಕಿರತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಟ್(ಸ್)’ ಧಾತುವಿಗೆ ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ‘ಲಟ್’

'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಉಪಸ್ಥಿರತಿ, ಉಪಸ್ಥಿರತಃ, ಉಪಸ್ಥಿರನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಉಳಿದ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ಊಹಿಸಬಹುದು.

ವಾ| ಅಟ್-ಅಭ್ಯಾಸ ವ್ಯವಾಯೇಪಿ ಸುಟ್ ಕಾತ್ಸೂರ್ವ ಇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಮ್|-ಈ ವಾರ್ತಿಕವು ತಿಳಿಸುವದೇನೆಂದರೆ, 'ಅಟ್'ಅಥವಾ 'ಅಭ್ಯಾಸ' ಗಳ ವ್ಯವಧಾನವಿದ್ದರೂ ಸಹ 'ಕ್'ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಸುಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

ವಿಶೇಷ- 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ಉಪ+ಅಕಿರತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಉಪ ಮತ್ತು ಧಾತುವಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಅಟ್(ಅ)' ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿದೆ. ಉಪಾತ್ ಎಂಬುದು ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ "ತಸ್ಮಾದಿತ್ಯುತ್ಪರಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ 'ಉಪ'ಗಿಂತ ಅವ್ಯವಹಿತವಾದ 'ಕ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸುಟ್' ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಅಟ್' ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ವಾರ್ತಿಕಕಾರರು ಈ ವಾರ್ತಿಕವನ್ನು ಬರೆದಿರುವರು. ಇಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಉಪ+ಅಕಿರತ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರದ ವ್ಯವಧಾನವಿದ್ದಾಗ, ಮತ್ತು ಉಪ+ಚಕಾರ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸದ ವ್ಯವಧಾನವಿದ್ದಾಗಲೂ 'ಸುಟ್' ಬಂದು ಉಪಾಸ್ಥಿರತ್, ಮತ್ತು ಉಪಚಸ್ಕಾರ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಇದೇ ಈ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದ ಲಾಭ.

(ಸುಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 663. ಹಿಂಸಾಯಾಂ ಪ್ರತೇಶ್ಚ (6.1.141)

ವೃತ್ತಿ - ಉಪಾತ್ ಪ್ರತೇಶ್ಚ ಕಿರತೇಃ ಸುಟ್ ಸ್ಯಾತ್ ಹಿಂಸಾಯಾಮ್| ಉಪಸ್ಥಿರತಿಪ್ರತಿಸ್ಥಿರತಿ| 40. ಗ್ನಾ ನಿಗರಣೇ|

ಪ.ಛೇ.- ಹಿಂಸಾಯಾಂ, ಪ್ರತೇಃ, ಚ|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಉಪಾತ್-ಪ್ರತಿಯತ್-ವೈಕೃತ-ವಾಕ್ಯಾಧ್ಯಾಹಾರೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪಾತ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವೂ ಹಾಗೆಯೇ "ಸುಟ್ಕಾತ್ಸೂರ್ವಃ" ಎಂಬಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪ ಅಥವಾ ಪ್ರತಿ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಗಳನಂತರ 'ಕ್ಯ' ಧಾತುವಿಗೆ ಸುಡಾಗಮವೂ ಹಿಂಸಾರ್ಥವಿದ್ದಾಗ, ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಉಪಸ್ಥಿರತಿ, ಪ್ರತಿಸ್ಥಿರತಿ -(ಹಿಂಸೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ)-ಉಪ+ಸ್ಥಿರತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ+ಸ್ಥಿರತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಹಿಂಸಾರ್ಥವಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಟ್'

ಆಗಮ ಬಂದು, ಉಪಸ್ಥಿರತಿ, ಪ್ರತಿಸ್ಥಿರತಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಹಿಂದಿನ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಉಪಚಸ್ಕಾರ, ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಚಸ್ಕಾರ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 40. ಗ್ಞಾ ನಿಗರಣೇ(ನುಂಗುವದು)- ಈ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು 'ಕ್ಯ' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. ವ್ಯತ್ಯಾಸವು ಇಷ್ಟೇ ಎಂದರೆ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲ್' ಕಾರಾದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಲ' ಕಾರ ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 664. ಅಣಿ ವಿಭಾಷಾ (8.2.21)

ವೃತ್ತಿ:- ಗರೀತಾ, - ಗಿರತೇ: ರೇಫಸ್ಯ ಲಃ ವಾ ಅಜಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ | ಗಿರತಿ, ಗಿಲತಿ | ಜಗಾರ | ಜಗಾಲ | ಜಗರಿಥ, ಜಗಲಿಥ | ಗರೀತಾ, ಗರಿತಾ | ಗಲೀತಾ, ಗಲಿತಾ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ಗ್ನೋ ಯಜೀ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಗ್ರಃ" ಎಂಬಪದವೂ, "ರೋ ಲಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಲಃ" ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 41. ಪ್ರಚ್ಯ ಜ್ಞೇವ್ಸಾಯಾಮ್ - ಪ್ರಚ್ಯ ಧಾತುವಿಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇದು ಉದಾತ್ತೇತ್ಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಸ್ವಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಚವರ್ಗದ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಣವಾದ 'ಚ್' ಕಾರದನಂತರ 'ಥ್' ಕಾರವಿರುವುದರಿಂದ "ಭೇಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತುಗಾಗಮ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಚುತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ನಿತ್ಯ ಅನಿಟ್ ಆಗಿದೆ.

ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಲಿಟ್' ನ ವಲಾದಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಟ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಭಾರದ್ವಾಜನಿಯಮದಿಂದ ಥಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಇಟ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಜಿತ್ ಆದ ಅಂದರೆ 'ಶ(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಅ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ, 'ಪ್ರ' ದ ರೇಫಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾಗಿ 'ಯ' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪೃಚ್ಯತಿ (ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ)- ಪ್ರಚ್ಯ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಿಟ್' ಆದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್' ಬಂದು ನಂತರ 'ಶ (ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ಪ್ರಚ್ಯ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಶ(ಅ)' ದ ಅಕಾರವು ಅಪಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಗ್ರಹಿ-ಜ್ಯಾ... ಭೃಚ್ಯತೀನಾಂ ಜಿತಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬಂದು 'ಯ' ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್+ಯ+ಅ +ಚ್ಯ+ಅತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಮ್ಪ್ರಸಾರಣಾಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು 'ಯ' ಕಾರವೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪೃಚ್ಯ+ಅತಿ=ಪೃಚ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೃಚ್ಯತಿ, ಪೃಚ್ಯತಃ, ಪೃಚ್ಯನ್ತಿ, ಪೃಚ್ಯಸಿ, ಪೃಚ್ಯಥಃ, ಪೃಚ್ಯಥಾ ಪೃಚ್ಯಾಮಿ, ಪೃಚ್ಯಾಃ, ಪೃಚ್ಯಾಮಃ |

ಲಿಟ್: ಪ್ರಚ್ಯ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ತದನಂತರ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ ಪ್ರಚ್ಯ ಪ್ರಚ್ಯ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಾದಿಶೇಷ"ದಿಂದ ಪಪ್ರಚ್ಯ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪಪಚ್ಚು, ಪಪಚ್ಚುತುಃ, ಪಪಚ್ಚುಃ, ಪಪಚ್ಚಿಥ/ಪಪಚ್ಚು, ಪಪಚ್ಚುಃ, ಪಪಚ್ಚು ಪಪಚ್ಚು, ಪಪಚ್ಚಿವ, ಪಪಚ್ಚಿಮ|

ಲುಟ್: ಪ್ರಚ್ಚ+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಭ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ವ್ರಸ್ತ-ಭ್ರಸ್ತ.... ಭಶಾಂ ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ 'ಭ' ಕಾರವು ಉಳಿಯದೇ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕೆ ನೈಮಿತ್ತಿಕವಾದ 'ಚ' ಕಾರವೂ ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ (ನಿಮಿತ್ತಾಭಾವೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪಿ ಅಪಾಯಃ) 'ಷ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ತಾ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಟುತ್ವ ಬಂದು ಪ್ರಷ್ಠಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪ್ರಷ್ಠಾ, ಪ್ರಷ್ಠಾರೌ, ಪ್ರಷ್ಠಾರಃ| ಪ್ರಷ್ಠಾಸಿ, ಪ್ರಷ್ಠಾಸ್ಥಃ, ಪ್ರಷ್ಠಾಸ್ಥ| ಪ್ರಷ್ಠಾಸ್ಥಿ, ಪ್ರಷ್ಠಾಸ್ಥಃ, ಪ್ರಷ್ಠಾಸ್ಥಃ|

ಲ್ಯುಟ್: ಪ್ರಚ್ಚ+ಸ್ಯತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಭ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಭ' ಕಾರವು ಹೋಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಂದರೆ 'ಷ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ, 'ಚ' ಕಾರವೂ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಆಗ ಪ್ರಷ್ಚ+ಸ್ಯತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕ' ಕಾರವು ಬಂದು 'ಕ' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸ' ಕಾರವು ಇರುವುದರಿಂದ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವ ಬಂದು 'ಕ್' 'ಷ'ಗಳ ಸಂಯೋಗದಿಂದ 'ಕ್ಷ' ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪ್ರಕ್ಷ್ಯತಿ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯತಃ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಥ| ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಃ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೃಚ್ಚತು/ಪೃಚ್ಚತಾತ್, ಪೃಚ್ಚತಾಮ್, ಪೃಚ್ಚಂತು| ಪೃಚ್ಚ/ಪೃಚ್ಚತಾತ್, ಪೃಚ್ಚತಮ್, ಪೃಚ್ಚತ| ಪೃಚ್ಚಾನಿ, ಪೃಚ್ಚಾವ, ಪೃಚ್ಚಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪೃಚ್ಚತ್, ಅಪೃಚ್ಚತಾಮ್, ಅಪೃಚ್ಚನ್| ಅಪೃಚ್ಚಃ, ಅಪೃಚ್ಚತಮ್, ಅಪೃಚ್ಚತ| ಅಪೃಚ್ಚಮ್, ಅಪೃಚ್ಚಾವ, ಅಪೃಚ್ಚಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪೃಚ್ಛೇತ್, ಪೃಚ್ಛೇತಾಮ್, ಪೃಚ್ಛೇಯುಃ| ಪೃಚ್ಛೇಃ, ಪೃಚ್ಛೇತಮ್, ಪೃಚ್ಛೇತ| ಪೃಚ್ಛೇಯಮ್, ಪೃಚ್ಛೇವ, ಪೃಚ್ಛೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪೃಚ್ಛಾತ್, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ತಾಮ್, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ಯುಃ| ಪೃಚ್ಛಾಸಿ, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ತಮ್, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ತು| ಪೃಚ್ಛಾಸಮ್, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ಯ, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ಯ|

ಲುಜ್: ಉದಾ- ಅಪ್ರಾಕ್ಷೀತ್- 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಅಪ್ರಚ್ಚ+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ವ್ರದ-ವ್ರಜ-ಹಲನ್ಯಾಸ್ಯಾಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಪ್ರಾಚ್ಚ+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ವ್ರಸ್ತ-ಭ್ರಸ್ತ.... ಭಶಾಂ ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' ಗೆ 'ಷ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು "ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ' ಬಂದ ಮೇಲೆ ಕ್, ಷ, ಗಳ ಯೋಗದಿಂದ ಅಪ್ರಾಕ್ಷ+ಈತ್ ಎಂದಾಗಿ ಅಪ್ರಾಕ್ಷೀತ್

ಧಾತು 40. ಗ್ಞಾ ನಿಗರಣೇ(ನುಂಗುವದು)- ಈ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು 'ಕ್ಯ' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. ವ್ಯತ್ಯಾಸವು ಇಷ್ಟೇ ಎಂದರೆ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲ್' ಕಾರಾದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಲ' ಕಾರ ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 664. ಅಣಿ ವಿಭಾಷಾ (8.2.21)

ವೃತ್ತಿ:- ಗರೀತಾ, - ಗಿರತೇಃ ರೇಫಸ್ಯ ಲಃ ವಾ ಅಜಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ | ಗಿರತಿ, ಗಿಲತಿ | ಜಗಾರ | ಜಗಾಲ | ಜಗರಿಥ, ಜಗಲಿಥ | ಗರೀತಾ, ಗರಿತಾ | ಗಲೀತಾ, ಗಲಿತಾ |

ಅ.ವ್ಯ. - "ಗ್ನೋ ಯಜೀ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಗ್ಞಃ" ಎಂಬಪದವೂ, "ರೋ ಲಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಲಃ" ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 41. ಪ್ರಚ್ಯ ಜ್ಞೇಪ್ಸಾಯಾಮ್ - ಪ್ರಚ್ಯ ಧಾತುವಿಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇದು ಉದಾತ್ತೇತ್ಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಸ್ವಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಚವರ್ಗದ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಣವಾದ 'ಚ' ಕಾರದನಂತರ 'ಥ' ಕಾರವಿರುವುದರಿಂದ "ಭೇಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತುಗಾಗಮ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಚುತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ನಿತ್ಯ ಅನಿಟ್ ಆಗಿದೆ.

ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಲಿಟ್' ನ ವಲಾದಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಟ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಭಾರದ್ವಾಜನಿಯಮದಿಂದ ಥಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಇಟ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಜಿತ್ ಆದ ಅಂದರೆ 'ಶ(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಲ' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ, 'ಪ್ರ' ದ ರೇಫಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾಗಿ 'ಯ' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪೃಚ್ಛತಿ (ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ)- ಪ್ರಚ್ಯ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಿಟ್' ಆದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್' ಬಂದು ನಂತರ 'ಶ (ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ಪ್ರಚ್ಯ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಶ(ಅ)' ದ ಅಕಾರವು ಅಪಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಿದ್ವದ್ಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಗ್ರಹ-ಜ್ಯಾ... ಭೃಚ್ಯತೀನಾಂ ಜಿತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬಂದು 'ಯ' ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್+ಯ+ಅ +ಚ್ಯ+ಅತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಮ್ಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು 'ಯ' ಕಾರವೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪೃಚ್ಯ+ಅತಿ=ಪೃಚ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೃಚ್ಯತಿ, ಪೃಚ್ಯತಃ, ಪೃಚ್ಯನ್ತಿ, ಪೃಚ್ಯಸಿ, ಪೃಚ್ಯಥಃ, ಪೃಚ್ಯಥ | ಪೃಚ್ಯಾಮಿ, ಪೃಚ್ಯಾವಃ, ಪೃಚ್ಯಾಮಃ |

ಲಿಟ್: ಪ್ರಚ್ಯ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಲಿಡಾದೇಶವಾದ 'ತಿಪ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಣಲ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ತದನಂತರ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ ಪ್ರಚ್ಯ ಪ್ರಚ್ಯ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಾದಿಶೇಷ"ದಿಂದ ಪಪ್ರಚ್ಯ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪಪಚ್ಚು, ಪಪಚ್ಚುತುಃ, ಪಪಚ್ಚುಃ, ಪಪಚ್ಚಿಥ/ಪಪಚ್ಚು, ಪಪಚ್ಚುಃ, ಪಪಚ್ಚು, ಪಪಚ್ಚು, ಪಪಚ್ಚಿವ, ಪಪಚ್ಚಿಮ|

ಲುಟ್: ಪ್ರಚ್ಚ್ಚ+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಭ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ವಸ್ತು-ಭ್ರಷ್ಟ.... ಭಶಾಂ ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ 'ಭ್' ಕಾರವು ಉಳಿಯದೇ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ನೈಮಿತ್ತಿಕವಾದ 'ಚ್' ಕಾರವೂ ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ (ನಿಮಿತ್ತಾಭಾವೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪಿ ಅಪಾಯಃ) 'ಷ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ತಾ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಟುತ್ವ ಬಂದು ಪ್ರಷ್ಣಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪ್ರಷ್ಣಾ, ಪ್ರಷ್ಣಾರೌ, ಪ್ರಷ್ಣಾರಃ| ಪ್ರಷ್ಣಾಸಿ, ಪ್ರಷ್ಣಾಸ್ಥಃ, ಪ್ರಷ್ಣಾಸ್ಥ| ಪ್ರಷ್ಣಾಸ್ಮಿ, ಪ್ರಷ್ಣಾಸ್ವಃ, ಪ್ರಷ್ಣಾಸ್ವಃ|

ಲ್ಯುಟ್: ಪ್ರಚ್ಚ್ಚ+ಸ್ಯತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಭ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಭ್' ಕಾರವು ಹೋಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಂದರೆ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ, 'ಚ್' ಕಾರವೂ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಆಗ ಪ್ರಷ್ಚ್ಚ+ಸ್ಯತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕ್' ಕಾರವು ಬಂದು 'ಕ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಸ್' ಕಾರವು ಇರುವುದರಿಂದ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವ ಬಂದು 'ಕ್' 'ಷ್'ಗಳ ಸಂಯೋಗದಿಂದ 'ಕ್ಷ್' ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಕ್ಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಪ್ರಕ್ಷ್ಯತಿ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯತಃ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಥ| ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಃ, ಪ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಪೃಚ್ಚು/ಪೃಚ್ಚತಾತ್, ಪೃಚ್ಚತಾಮ್, ಪೃಚ್ಚನ್ತು| ಪೃಚ್ಚ/ಪೃಚ್ಚತಾತ್, ಪೃಚ್ಚತಮ್, ಪೃಚ್ಚತ| ಪೃಚ್ಚಾನಿ, ಪೃಚ್ಚಾವ, ಪೃಚ್ಚಾಮ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪೃಚ್ಚತ್, ಅಪೃಚ್ಚತಾಮ್, ಅಪೃಚ್ಚನ್| ಅಪೃಚ್ಚಃ, ಅಪೃಚ್ಚತಮ್, ಅಪೃಚ್ಚತ| ಅಪೃಚ್ಚಮ್, ಅಪೃಚ್ಚಾವ, ಅಪೃಚ್ಚಾಮ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪೃಚ್ಛೇತ್, ಪೃಚ್ಛೇತಾಮ್, ಪೃಚ್ಛೇಯುಃ| ಪೃಚ್ಛೇಃ, ಪೃಚ್ಛೇತಮ್, ಪೃಚ್ಛೇತ| ಪೃಚ್ಛೇಯಮ್, ಪೃಚ್ಛೇವ, ಪೃಚ್ಛೇಮ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಪೃಚ್ಛಾತ್, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ತಾಮ್, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ತುಃ| ಪೃಚ್ಛಾಸಿ, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ತಮ್, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ತು| ಪೃಚ್ಛಾಸ್ಯಮ್, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ತು, ಪೃಚ್ಛಾಸ್ಯಃ|

ಲುಜ್: ಉದಾ- ಅಪ್ರಾಕ್ಷೀತ್- 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಅವಚ್ಚ್ಚ+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ವದ-ವಜ-ಹಲನ್ಯಾಸ್ಯಾಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅವಚ್ಚ್ಚ್ಚ+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ವಸ್ತು-ಭ್ರಷ್ಟ.... ಭಶಾಂ ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ್' ಗೆ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು "ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಬಂದ ಮೇಲೆ ಕ್, ಷ್, ಗಳ ಯೋಗದಿಂದ ಅಪ್ರಾಕ್ಷ್+ಈತ್ ಎಂದಾಗಿ ಅಪ್ರಾಕ್ಷೀತ್

ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ತಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇದ್ದಾಗ, "ಝಲೋ ಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿಜ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಷತ್ವ, ಟುತ್ವಗಳಿಂದ ಅಪ್ರಾಷ್ಟಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅಪ್ರಾಕ್ಷೀತ್, ಅಪ್ರಾಷ್ಟಾಮ್, ಅಪ್ರಾಕ್ಷುಃ, ಅಪ್ರಾಕ್ಷೀಃ, ಅಪ್ರಾಷ್ಟಮ್, ಅಪ್ರಾಷ್ಟು ಅಪ್ರಾಕ್ಷಮ್, ಅಪ್ರಾಕ್ಷ್ಯ, ಅಪ್ರಾಕ್ಷ್ಮ !

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಪ್ರಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಪ್ರಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪ್ರಕ್ಷ್ಯನ್, ಅಪ್ರಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಪ್ರಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಪ್ರಕ್ಷ್ಯತ, ಅಪ್ರಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಪ್ರಕ್ಷ್ಯವ, ಅಪ್ರಕ್ಷ್ಯಮಿ

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಧಾತುಗಳು ಮುಗಿದವು.

### ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳು

ಧಾತು 42. ಮೃಜ್ ಪೂಣತ್ಯಾಗೇ( ಮರಣಹೊಂದುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಮೃ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. "ಅನುದಾತ್ತ - ಜಿತಃ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅನುದಾತ್ತೇತ್ಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಶ(ಅ)' ವಿಕರಣ 'ಲುಜ್' ಮತ್ತು 'ಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲೇ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಮೈಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

'ಲಟ್, ಲೋಟ್, ಲಜ್, ವಿಧಿಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಆಶೀರ್ಲಿಜ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಲುಜನ್‌ನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಮೈಪದಿಯಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ.

(ತಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 665. ಮೀಯತೇರ್ಲುಣ್-ಅಣೋಶ್ಚ (1.3.61)

ವೃತ್ತಿ - ಲುಜ್-ಲಿಜೋಃ ಶಿತಶ್ಚ ಪ್ರಕೃತಿ ಭೂತಾತ್ ಮೃಜಃ ತಜ್ ನಾನ್ಯತ್ರ ರಿಜ್ ಇಯಜ್ ಮ್ರಿಯತೇ ಮಮಾರಿ ಮರ್ತಾ ಮರಿಷ್ಯತಿ ಮೃಷೀಷ್ಠ ಅಮೃತ

43. ಪೃಜ್ ವ್ಯಾಯಾಮೇ ಪ್ರಾಯೇಣ ಅಯಂ ವ್ಯಾಜ್ ಪೂರ್ವಃ ವ್ಯಾಪ್ರಿಯತೇ ವ್ಯಾಪಪ್ರೇ ವ್ಯಾಪಪ್ರಾತೇ ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯತೇ ವ್ಯಾಪೃತ ವ್ಯಾಪೃಷಾತಾಮ್

44. ಜುಷೀ ಪ್ರೀತಿಸೇವನಯೋಃ ಜುಷತೇ ಜುಜುಷೇ

45. ಓವೀಜೇ ಭಯಚಲನಯೋಃ ಪ್ರಾಯೇಣ ಅಯಂ ಉತ್ಪೂರ್ವಃ ಉದ್ವಿಜತೇ ಪ.ಭೇ.- ಮ್ರಿಯತೇಃ, ಲುಜ್-ಲಿಜೋಃ, ಚ

ಅ.ವೃ. - "ಶದೇಃ ಶಿತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಿತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತಃ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್ಮನೇಪದಮ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಮೃಜ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಲುಜ್, ಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಶಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವುಳ್ಳ 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅನ್ಯ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ



ಸೂತ್ರವು ನಿಯಮಾರ್ಥವಾಗಿದೆ. 'ಮೃಜ್' ಧಾತುವು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇಪದ, ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಜ್ ಅಂದರೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸಿದ್ಧೇ ಸತಿ ಆರಭ್ಯಮಾಣೋ ವಿಧಿಃ ನಿಯಮಾಯ ಭವತಿ' ಎಂಬ ನಿಯಮಾನುಸಾರ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಇದ್ದರೆ ಕೇವಲ 'ಲುಜ್', ಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಶಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವುಳ್ಳ 'ಲ್' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ವಪದಿಯಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

42. ಉದಾ- ಮೃಜ್ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗೇ (ಮರಣಹೊಂದುವದು) - 'ಮೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆತ್ಮನೇಪದ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ತ' ಬಂದಮೇಲೆ 'ಶ(ಅ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಮೃ+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ರಿಜ್-ಕ್ಷಯ-ಗ್ನಿಜ್ಞು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರಿಜ್(ರಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ಮ್ರಿ+ಅ+ತ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ "ಅಚಿ ಶ್ಚ ಧಾತುಬ್ರವಾಮ್ ಲೋಪೀರಿಯಜುವಜಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಮ್ರಿಯ್+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಚಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ವ ಬಂದು ಮ್ರಿಯತೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮ್ರಿಯತೇ, ಮ್ರಿಯೇತೇ, ಮ್ರಿಯನ್ತೇ, ಮ್ರಿಯಸೇ, ಮ್ರಿಯೇಥೇ, ಮ್ರಿಯಧ್ವೇ, ಮ್ರಿಯೇ, ಮ್ರಿಯಾವಹೇ, ಮ್ರಿಯಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ಇಲ್ಲಿ, ಹಿಂದಿನ ನಿಯಮದಂತೆ ಪರಸ್ವಪದಿಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಮಮಾರ, ಮಮ್ರತುಃ, ಮಮ್ರುಃ, ಮಮರ್ಥ, ಮಮ್ರಥುಃ, ಮಮ್ರ ಮಮಾರ/ಮಮರ, ಮಮ್ರಿವ, ಮಮ್ರಿಮ್

ಲುಟ್-

ರೂಪಗಳು: ಮರ್ತಾ, ಮರ್ತಾರೌ, ಮರ್ತಾರಃ, ಮರ್ತಾಸಿ, ಮರ್ತಾಸ್ಥಃ, ಮರ್ಥಾಸ್ಥ, ಮರ್ತಾಸ್ಮಿ, ಮರ್ತಾಸ್ವಃ, ಮರ್ತಾಸ್ಥಃ

ಲ್ಯಟ್: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ "ಯದ್ಧನೋಃ ಸ್ಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾಗಮ ಬಂದು ಮರಿಷ್ಯತಿ ಎಂದು ಆಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಮರಿಷ್ಯತಿ, ಮರಿಷ್ಯತಃ, ಮರಿಷ್ಯಂತಿ, ಮರಿಷ್ಯಸಿ, ಮರಿಷ್ಯಥಃ, ಮರಿಷ್ಯಥಾ, ಮರಿಷ್ಯಾಮಿ, ಮರಿಷ್ಯಾಪಃ, ಮರಿಷ್ಯಾಮಃ

ಲೋಟ್:

ರೂಪಗಳು: ಮ್ರಿಯತಾಮ್, ಮ್ರಿಯೇತಾಮ್, ಮ್ರಿಯನ್ತಾಮ್, ಮ್ರಿಯಸ್ಥ, ಮ್ರಿಯೇಥಾಮ್, ಮ್ರಿಯಧ್ವಮ್, ಮ್ರಿಯೈ, ಮ್ರಿಯಾವಹೈ, ಮ್ರಿಯಾಮಹೈ

ಲಜ್:

ರೂಪಗಳು: ಅಮ್ರಿಯತ, ಅಮ್ರಿಯೇತಾಮ್, ಅಮ್ರಿಯನ್ತ, ಅಮ್ರಿಯಥಾಃ,

ಅಮ್ರಿಯೇಥಾಮ್, ಅಮ್ರಿಯಧ್ವಮ್| ಅಮ್ರಿಯೇ, ಅಮ್ರಿಯಾವಹಿ, ಅಮ್ರಿಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಮ್ರಿಯೇತ, ಮ್ರಿಯೇಯಾತಾಮ್, ಮ್ರಿಯೇರನ್| ಮ್ರಿಯೇಥಾಃ, ಮ್ರಿಯೇಯಾಥಾಮ್, ಮ್ರಿಯೇಧ್ವಮ್| ಮ್ರಿಯೇಯ, ಮ್ರಿಯೇವಹಿ, ಮ್ರಿಯೇಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಮ್ರೀಷೀಷ್ವ, ಮ್ರೀಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮ್ರೀಷೀರನ್| ಮ್ರೀಷೀಷ್ಠಾಃ, ಮ್ರೀಷೀಯಾಥಾಮ್, ಮ್ರೀಷೀಧ್ವಮ್| ಮ್ರೀಷೀಯ, ಮ್ರೀಷೀವಹಿ, ಮ್ರೀಷೀಮಹಿ|

ಉಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮ್ರ್ಯಷತ, ಅಮ್ರ್ಯಷಾತಾಮ್, ಅಮ್ರ್ಯಷತ| ಅಮ್ರ್ಯಷಥಾಃ, ಅಮ್ರ್ಯಷಾಥಾಮ್, ಅಮ್ರ್ಯಷಧ್ವಮ್| ಅಮ್ರ್ಯಷೀ, ಅಮ್ರ್ಯಷ್ವಹಿ, ಅಮ್ರ್ಯಷ್ವಹಿ|

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮರಿಷ್ಯತ್, ಅಮರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮರಿಷ್ಯನ್| ಅಮರಿಷ್ಯಃ, ಅಮರಿಷ್ಯತಮ್, ಅಮರಿಷ್ಯತ| ಅಮರಿಷ್ಯಮ್, ಅಮರಿಷ್ಯಾವ, ಅಮರಿಷ್ಯಾಮ|

ಧಾತು-43. ಪೃಜ್ ವ್ಯಾಯಾಮೇ (ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಪೃ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ವಿ, ಮತ್ತು ಆಜ್ ಉಪಸರ್ಗಗಳನ್ನು ಮುಂದುಮಾಡಿಕೊಂಡೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಜಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತಃ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. "ಊದ್ವೂದನ್ಯೈಃ" ಎಂಬ ಧಾತು ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಬರುವದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅಜನ್ತ ವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಏಕಾಚ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಧಾತು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅನಿಟ್ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ, ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ಲಿಟ್ ನಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಟ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ, 'ವ್ಯಾಪೃ' ನಂತರ 'ಲಟ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ತ' (ಮೂಲ ಆತ್ಮನೇಪದ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ನಂತರ 'ಸ್'ಗೆ ಶ(ಅ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ವ್ಯಾಪೃ+ಅ+ತ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ರಿಜ್-ಕ್ಷಯ-ಗ್ನಿಜ್ಞು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರಿಜ್(ರಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು ವ್ಯಾಪೃ+ಅ+ತ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಚಿ ಶ್ಚ ಧಾತುಬ್ರುವಾವ್ ಯೋರಿಯಜುವಜಶಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ವ್ಯಾಪೃಯ್+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ವ ಬಂದು 'ವ್ಯಾಪೃಯತೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಾಪೃಯತೇ, ವ್ಯಾಪೃಯೇತೇ, ವ್ಯಾಪೃಯನ್ತೇ| ವ್ಯಾಪೃಯಸೇ, ವ್ಯಾಪೃಯೇಥೇ, ವ್ಯಾಪೃಯಧ್ವೇ| ವ್ಯಾಪೃಯೇ, ವ್ಯಾಪೃಯಾವಹೇ, ವ್ಯಾಪೃಯಾಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ವ್ಯಾಪೃ+ಲಿಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ' ಎಂಬ ಲಿಡಾದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಅದಕ್ಕೆ 'ಏಶ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತು ದ್ವಿತ್ವವಾದ ಮೇಲೆ ಉರತ್ವ(ಅ) ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಶೇಷ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ವ್ಯಾಪೃಪೃ+ಏ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಾದಮೇಲೆ ವ್ಯಾಪೃಪ್ರೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ

ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಾಪಪ್ರೇ, ವ್ಯಾಪಪ್ರಾತೇ, ವ್ಯಾಪಪ್ರಿರೇ| ವ್ಯಾಪಪೃಷೇ, ವ್ಯಾಪಪ್ರಾಥೇ, ವ್ಯಾಪಪೃಷ್ಠೇ/ವ್ಯಾಪಪೃಥ್ವೇ| ವ್ಯಾಪಪ್ರೇ, ವ್ಯಾಪಪೃವಹೇ, ವ್ಯಾಪಪೃಮಹೇ|

ಲುಟ್:ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಾಪರ್ತಾ, ವ್ಯಾಪರ್ತಾರೌ, ವ್ಯಾಪರ್ತಾರಃ| ವ್ಯಾಪರ್ತಾಸೇ, ವ್ಯಾಪರ್ತಾಸಾಥೇ, ವ್ಯಾಪರ್ತಾಥ್ವೇ| ವ್ಯಾಪರ್ತಾಹೇ, ವ್ಯಾಪರ್ತಾಸ್ವಹೇ, ವ್ಯಾಪರ್ತಾಸ್ಮಹೇ|

ಲ್ಯಟ್-ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ "ಋದ್ಧನೋಃ ಸ್ಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾಗಮ ಬಂದು ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯತೇ, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯೇತೆ, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯಂತೇ| ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯಸೇ, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯೇಥೇ, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯಥ್ವೇ| ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯೇ, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯಾವಹೇ, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಾಪ್ರಿಯತಾಮ್, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇತಾಮ್, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯನ್ತಾಮ್| ವ್ಯಾಪ್ರಿಯಸ್ವ, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇಥಾಮ್, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯಧ್ವಮ್| ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೈ, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯಾವಹೈ, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ಈ 'ಲ್' ಅಕಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮ ಬರುತ್ತದೋ, ಆಗ ವ್ಯಾ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ 'ಅ' ಮತ್ತು 'ಅ' ಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ 'ಆ' ಎಂದೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ 'ಲಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪ್ರಿಯತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಾಪ್ರಿಯತ, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇತಾಮ್, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯನ್ತ| ವ್ಯಾಪ್ರಿಯಥಾಃ, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇಥಾಮ್, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯಧ್ವಮ್| ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇ, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯಾವಹಿ, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯಾಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಜ್-ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇತ, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇಯಾತಾಮ್, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇರನ್| ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇಥಾಃ, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇಯಾಥಾಮ್, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇಧ್ವಮ್| ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇಯ, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇವಹಿ, ವ್ಯಾಪ್ರಿಯೇಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಾಪೃಷೀಷ್ಟ, ವ್ಯಾಪೃಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವ್ಯಾಪೃಷೀರನ್| ವ್ಯಾಪೃಷೀಷ್ಠಾಃ, ವ್ಯಾಪೃಷೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ವ್ಯಾಪೃಷೀಡ್ಧಮ್| ವ್ಯಾಪೃಷೀಂಸ್, ವ್ಯಾಪೃಷೀ ವಹಿ, ವ್ಯಾಪೃಷೀಮಹಿ|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಾಪೃಷತ, ವ್ಯಾಪೃಷಾತಾಮ್, ವ್ಯಾಪೃಷತ| ವ್ಯಾಪೃಷಥಾಃ, ವ್ಯಾಪೃಷಾಥಾಮ್, ವ್ಯಾಪೃಷ್ಠಮ್| ವ್ಯಾಪೃಷಿ, ವ್ಯಾಪೃಷ್ವಹಿ, ವ್ಯಾಪೃಷ್ವಹಿ|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯತ, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯನ್ತ| ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯಥಾಃ, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯಧ್ವಮ್| ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯೇ, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯಾವಹಿ, ವ್ಯಾಪರಿಷ್ಯಾಮಹಿ|

ಧಾತು 44. ಜುಷೀ ಪ್ರೀತಿಸೇವನಯೋಃ (ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಸನ್ನರಾಗುವುದು ಹಾಗೂ ಸೇವಿಸುವುದು ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ.)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ಜುಷ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇತ್ ಆಗಿರುವ 'ಈ' ಕಾರವು ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅನುಬಂಧ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಇದು ಹಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಇದನ್ನು 'ಅನುದಾತ್ತೇತ್' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. "ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತಃ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ಇದು ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ಹಲವು ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪೂಸದಿರುವದರಿಂದ ಇದು ಉದಾತ್ತವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಇದು ಸೇಟ್ ಆಗಿದೆ.

ಲಟ್-ರೂಪಗಳು: ಜುಷತೇ, ಜುಷೇತೆ, ಜುಷಂತೇ, ಜುಷಸೇ, ಜುಷೇಥೆ, ಜುಷಧ್ವೇ, ಜುಷೇ, ಜುಷಾವಹೇ, ಜುಷಾಮಹೇ.

ಲಿಟ್: 'ಜುಷ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಲಿಡಾದೇಶ ಬಂದು, ಜುಷ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಜುಷ್+(ಶ)ಅ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಲಿಟಸ್ತುರಿಯೋ ರೇಶಿರೇಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏಶ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತು ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿಶೇಷವಾದಮೇಲೆ ಜುಜುಷೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್:ರೂಪಗಳು: ಜುಜುಷೇ, ಜುಜುಷಾತೇ, ಜುಜುಷಿರೇ, ಜುಜುಷಿಷೇ, ಜುಜುಷಾಥೇ, ಜುಜುಷಿಧ್ವೇ, ಜುಜುಷೇ, ಜುಜುಷಾವಹೇ, ಜುಜುಷಾಮಹೇ.

ಲುಟ್:ರೂಪಗಳು: ಜೋಷಿತಾ, ಜೋಷಿತಾರೌ, ಜೋಷಿತಾರಃ, ಜೋಷಿತಾಸೇ, ಜೋಷಿತಾಸಾಥೇ, ಜೋಷಿತಾಧ್ವೇ, ಜೋಷಿತಾಹೇ, ಜೋಷಿತಾಸ್ವಹೇ, ಜೋಷಿತಾಸ್ವಹೇ.

ಲ್ಯುಟ್:ರೂಪಗಳು: ಜುಷಿಷ್ಯತೇ, ಜುಷಿಷ್ಯೇತೇ, ಜುಷಿಷ್ಯಂತೇ, ಜುಷಿಷ್ಯಸೇ, ಜುಷಿಷ್ಯೇಥೇ, ಜುಷಿಷ್ಯಧ್ವೇ, ಜುಷಿಷ್ಯೇ, ಜುಷಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಜುಷಿಷ್ಯಾಮಹೇ.

ರೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜುಷತಾಮ್, ಜುಷೇತಾಮ್, ಜುಷಂತಾಮ್, ಜುಷಸ್ವ, ಜುಷೇಥಾಮ್, ಜುಷಧ್ವಾಮ್, ಜುಷ್ಯೆ, ಜುಷಾವಹ್ಯೆ, ಜುಷಾಮಹ್ಯೆ.

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಜುಷತ, ಅಜುಷೇತಾಮ್, ಅಜುಷಂತ, ಅಜುಷಥಾಃ, ಅಜುಷೇಥಾಮ್, ಅಜುಷಧ್ವಾಮ್, ಅಜುಷೇ, ಅಜುಷಾವಹಿ, ಅಜುಷಾಮಹಿ.

ವಿಧಿಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಜುಷೇತ, ಜುಷೇಯಾತಾಮ್, ಜುಷೇರನ್, ಜುಷೇಥಾಃ, ಜುಷೇಯಾಥಾಮ್, ಜುಷೇಧ್ವಾಮ್, ಜುಷೇಯ, ಜುಷೇವಹಿ, ಜುಷೇಮಹಿ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಜುಷಿಷೀಷ್ಯ, ಜುಷಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಜುಷಿಷೀರನ್, ಜುಷಿಷೀಷ್ಯಾಃ, ಜುಷಿಷೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಜುಷಿಷೀಧ್ವಾಮ್, ಜುಷಿಷೀಯ, ಜುಷಿಷೀವಹಿ, ಜುಷಿಷೀಮಹಿ.

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಜೋಷಿಷ್ಯ, ಅಜೋಷಿಷಾತಾಮ್, ಅಜೋಷಿಷತಃ, ಅಜೋಷಿಷ್ಯಾಃ, ಅಜೋಷಿಷಾಥಾಮ್, ಅಜೋಷಿಷ್ವಾಮ್, ಅಜೋಷಿಷಿ, ಅಜೋಷಿಷ್ಯಹಿ, ಅಜೋಷಿಷ್ಯಹಿ.

ಲ್ಯುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಜೋಷಿಷ್ಯತ, ಅಜೋಷಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಜೋಷಿಷ್ಯಂತ, ಅಜೋಷಿಷ್ಯಥಾಃ, ಅಜೋಷಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಜೋಷಿಷ್ಯಧ್ವಾಮ್, ಅಜೋಷಿಷ್ಯೇ, ಅಜೋಷಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಜೋಷಿಷ್ಯಾಮಹಿ.

ಧಾತು- 45. ಓವಿಜೇ ಭಯಚಲನಯೋಃ-(ಹೆದರುವುದು ಮತ್ತು ಹೆದರುವಿಕೆಯಿಂದ ನಡುವುದು)-ಈ ಧಾತುವು ಪ್ರಾಯಶಃ 'ಉತ್' ಎಂಬ

ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಓವಿಜೇ ಯಲ್ಲಿ 'ಓ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಈ' ಕಾರಗಳು 'ಇತ್' ಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ವಿಜ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಉತ್ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಉದ್ವಿಜ್ ಎಂಬ ಧಾತುವಾಗುತ್ತದೆ. ಓವಿಜೇ ಯಲ್ಲಿ 'ಈ' ಕಾರ ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಅನುದಾತ್ತೇತ್ಯಾಗಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಸೇಟ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಉದ್ವಿಜತೇ, ಉದ್ವಿಜೇತೇ, ಉದ್ವಿಜಂತೇ, ಉದ್ವಿಜಸೇ, ಉದ್ವಿಜೇಥೇ, ಉದ್ವಿಜಧ್ವೇ, ಉದ್ವಿಜೇ, ಉದ್ವಿಜಾವಹೇ, ಉದ್ವಿಜಾಮಹೇ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಉದ್ವಿವಿಜೇ, ಉದ್ವಿವಿಜಾತೇ, ಉದ್ವಿವಿಜರೇ, ಉದ್ವಿವಿಜಷೇ, ಉದ್ವಿವಿಜಾಥೇ, ಉದ್ವಿವಿಜಧ್ವೇ, ಉದ್ವಿವಿಜೇ, ಉದ್ವಿವಿಜಾವಹೇ, ಉದ್ವಿವಿಜಾಮಹೇ

(ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 666 ವಿಜ ಇಟ್ (1.2.2)

ವೃತ್ತಿ - ವಿಜೇ: ಪರ ಇಡಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯ: ಜಿಡ್ವತ್ ಉದ್ವಿಜತಾ

॥ ಇತಿ ತುಮಾಡಿ (6) ಗಣಃ॥ ॥ಇತಿ ತುಮಾಡಿ (17) ಪ್ರಕರಣಮ್॥

ಪ.ಛೇ- ವಿಜಃ, ಇಟ್

ಅ.ವೃ. - "ಗಾಜ್-ಕುಟಾದಿಭ್ಯೋಽಇತ್-ಣಿನ್-ಜಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿತ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ವಿಜ್ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಉಟ್: ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಉದ್ವಿಜ್+ಇತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಪುಗನ್ತಲಘೂಪದಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಇಟ್' ಸಮೇತವಾದ 'ತಾ'ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದದ್ದರಿಂದ "ಕ್ವಿತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಬಂದು, ಉದ್ವಿಜತಾ ಎಂದೇ ಉಳಿದಿದೆ.

ರೂಪಗಳು: ಉದ್ವಿಜತಾ, ಉದ್ವಿಜತಾರೌ, ಉದ್ವಿಜತಾರಃ, ಉದ್ವಿಜತಾಸೇ, ಉದ್ವಿಜತಾಸಾಥೇ, ಉದ್ವಿಜತಾಧ್ವೇ, ಉದ್ವಿಜತಾಹೇ, ಉದ್ವಿಜತಾಸ್ಥೇ, ಉದ್ವಿಜತಾಸ್ಥಹೇ

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಉದ್ವಿಜಿಷ್ಯತೇ, ಉದ್ವಿಜಿಷ್ಯೇತೇ, ಉದ್ವಿಜಿಷ್ಯಂತೇ, ಉದ್ವಿಜಿಷ್ಯಸೇ, ಉದ್ವಿಜಿಷ್ಯೇಥೇ, ಉದ್ವಿಜಿಷ್ಯಧ್ವೇ, ಉದ್ವಿಜಿಷ್ಯೇ, ಉದ್ವಿಜಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಉದ್ವಿಜಿಷ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಉದ್ವಿಜತಾಮ್, ಉದ್ವಿಜೇತಾಮ್, ಉದ್ವಿಜಂತಾಮ್, ಉದ್ವಿಜಸ್ವ, ಉದ್ವಿಜೇಥಾಮ್, ಉದ್ವಿಜಧ್ವಮ್, ಉದ್ವಿಜೈ, ಉದ್ವಿಜಾವಹೈ, ಉದ್ವಿಜಾಮಹೈ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಉದವಿಜತ, ಉದವಿಜೇತಾಮ್, ಉದವಿಜಂತ, ಉದವಿಜಾಃ, ಉದವಿಜೇಥಾಮ್, ಉದವಿಜಧ್ವಮ್, ಉದವಿಜೇ, ಉದವಿಜಾವಹಿ, ಉದವಿಜಾಮಹಿ

ವಿಧಿಲಿಪ್ತಃ ರೂಪಗಳು: ಉದ್ವಿಜೇತ, ಉದ್ವಿಜೇಯಾತಾಮ್, ಉದ್ವಿಜೇರನ್ |  
ಉದ್ವಿಜೇಥಾಃ, ಉದ್ವಿಜೇಯಾಥಾಮ್, ಉದ್ವಿಜೇಧಮ್ | ಉದ್ವಿಜೇಯ, ಉದ್ವಿಜೇವಹಿ,  
ಉದ್ವಿಜೇಮಹಿ |

ಆಶೀರ್ಲಿಪ್ತಃ ರೂಪಗಳು: ಉದ್ವಿಜೇಷೀಷ್ಠ, ಉದ್ವಿಜೇಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್,  
ಉದ್ವಿಜೇಷೀರನ್ | ಉದ್ವಿಜೇಷೀಷ್ಠಾಃ, ಉದ್ವಿಜೇಷೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಉದ್ವಿಜೇಷೀಧಮ್ |  
ಉದ್ವಿಜೇಷೀಯ, ಉದ್ವಿಜೇಷೀವಹಿ, ಉದ್ವಿಜೇಷೀಮಹಿ |

ಉಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಉದವಿಜಿಷ್ಠ, ಉದವಿಜಿಷಾತಾಮ್, ಉದವಿಜಿಷತ |  
ಉದವಿಜಿಷ್ಠಾಃ, ಉದವಿಜಿಷಾಥಾಮ್, ಉದವಿಜಿಷ್ಠಮ್ | ಉದವಿಜಿಷಿ, ಉದವಿಜಿಷಹಿ,  
ಉದವಿಜಿಷಮಹಿ |

ಲೃಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಉದವಿಜಿಷ್ಯತ, ಉದವಿಜಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಉದವಿಜಿಷ್ಯನ್ತ |  
ಉದವಿಜಿಷ್ಯಥಾಃ, ಉದವಿಜಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಉದವಿಜಿಷ್ಯಧಮ್ | ಉದವಿಜಿಷ್ಯೇ,  
ಉದವಿಜಿಷ್ಯವಹಿ, ಉದವಿಜಿಷ್ಯಮಹಿ |

ಇಲ್ಲಿಗೆ ತುದಾದಿ ಪ್ರಕರಣ (17)ವು ಮುಗಿಯಿತು.

**ಪ್ರಕರಣ-18: ಅಥ ರುಧಾದಯಃ (7ನೇ ಗಣ)**

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 667 ರಿಂದ 673 ವರೆಗೆ)

ರುಧಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ 25 ಧಾತುಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವರದರಾಜರು 22 ಧಾತುಗಳನ್ನು ರೂಪಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಅರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

1. ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು (9):

1. ರುಧಿರ್(ತಡೆಯುವುದು), 2. ಭಿದಿರ್ (ಮುರಿಯುವುದು/ಒಡೆಯುವುದು), 3. ಭಿದಿರ್(ಭೇದಿಸುವುದು), 4. ಯುಜಿರ್(ಜೋಡಿಸುವುದು), 5. ರಿಚಿರ್(ಖಾಲಿ ಮಾಡುವುದು), 6.ವಿಚಿರ್(ಬೇರೆಯಾಗುವುದು), 7. ಕ್ಷುದಿರ್(ಹಿಟ್ಟುಮಾಡುವುದು), 8. ಉಚ್ಚಿದಿರ್(ಹೊಳೆಯುವುದು, ಆಟವಾಡುವುದು), 9. ಉತ್ಯದಿರ್ (ಹಂಸಿಸುವುದು, ಅನಾದರಮಾಡುವುದು).

2. ಪರಸ್ಪರವಾದಿ ಧಾತುಗಳು (11):

1. ಕೃತಿ (ಸುತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವುದು), 2. ತೃಹ (ಹಂಸಿಸುವುದು), 3. ಹಿಸಿ (ಹಂಸಿಸುವುದು), 4. ಉಂದೀ (ಮುದ್ದೆ ಅಥವಾ ಉಂಡೆ ಮಾಡುವುದು), 5. ಅಳ್ಳಾ (ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುವುದು, ಲೇಪಿಸುವುದು, ಅಲಂಕೃತರಾಗುವುದು, ಹೋಗುವುದು), 6. ತಳ್ಳಾ (ಸಂಕೋಚಗೊಳಿಸುವುದು), 7. ಓವಿಜಿ (ಹೆದರುವುದು, ನಡುಗುವುದು), 8. ಶಿಷ್ಲ (ವಿಶೇಷಗೊಳಿಸುವುದು), 9. ಪಿಷ್ಲ (ಹಿಟ್ಟು ಮಾಡುವುದು), 10. ಭಳ್ಳೋ (ಮುರಿಯುವುದು, ಕಡಿಯುವುದು), 11. ಭುಜ್ (ರಕ್ತಿಸುವುದು).

3. ಅತ್ಯನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳು (5):

1. ಇನ್ನೀ(ಹೊಳೆಯುವುದು), 2. ವಿದ್(ವಿಚಾರ ಮಾಡುವುದು),

ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು

1. ಉದಾ- ರುದ್ರಿರ್ ಅವರಣೇ|

(ಶ್ಯಮ್(ನ)- ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 667. ರುಧಾದಿಭ್ಯಃ ಶ್ವಮ್ (3.1.78)**

ವೃತ್ತಿ- ಶಪೋಷವಾದಃ| ರುಣದ್ಧಿ (576) ಶ್ವಶೋರಲೋಪಃ| ರುನ್ಘಃ| ರುನ್ಘ್ನಿ| ರುಣಿತ್ರಿ| ರುನ್ಘಃ| ರುನ್ಘ| ರುಣದ್ಧಿ| ರುನ್ಘ್ಘಃ| ರುನ್ಘ್ಘಃ| ರುನ್ಘೇ| ರುನ್ಘಾತೇ| ರುನ್ಘತೇ| ರುನ್ಘೇ| ರುನ್ಘಾಥೇ| ರುನ್ಘೇ| ರುನ್ಘೇ| ರುನ್ಘಹೇ| ರುನ್ಘಹೇ| ರುರೋಧ, ರುರುಧೇ| ರೋದ್ಧಾಸಿ, ರೋದ್ಧಾಸೇ| ರೋತ್ಸ್ರತಿ, ರೋತ್ಸ್ರತೇ| ರುಣದ್ಧು, ರುನ್ಘಾತ್| ರುನ್ಘಾಮ್| ರುನ್ಘನ್ತು| ರುನ್ಘಿ| ರುಣಧಾನಿ| ರುಣಧಾವ| ರುಣಧಾಮ| ರುನ್ಘಾಮ್, ರುನ್ಘಾತಾಮ್, ರುನ್ಘತಾಮ್| ರುನ್ಘ್ಘು| ರುಣಧೈ| ರುಣಧಾವಹೈ| ರುಣಧಾಮಹೈ| ಅರುಣತ್, ಅರುಣದ್| ಅರುನ್ಘಾಮ್| ಅರುನ್ಘನ್| ಅರುಣಃ| ಅರುಣತ್, ಅರುಣದ್| ಅರುನ್ಘ| ಅರುನ್ಘತಾಮ್|

ಅರುನ್ಧತಾ ಅರುನ್ಧಾಃ ರುನ್ಧಾತ್ ರುನ್ಧೀತಾ ರುಧ್ಯಾತ್ ರುತ್ವೀಷ್ಟು ಅರುಧತ್ ಅರೌತ್ವೀತ್ ಅರುಧ್ವಿ ಅರುತ್ನಾತಾಮ್ ಅರುತ್ನತ್ ಅರೋತ್ಸ್ಯತ್ ಅರೋತ್ಸ್ಯತಾ 2. ಭಿದಿರ್ ವಿಧಾರಣೀ 3. ಭಿದಿರ್ ದ್ವೈಧೀಕರಣೀ 4. ಯುಜಿರ್ ಯೋಗೀ 5. ರಿಚಿರ್ ವಿರೇಚನೇ ರಿಣಕ್ತಿ ರಿಜ್ವೇ ರಿರೇಚಿ ರೇಕ್ವಾ ರೇಕ್ವ್ಯತಿ ಅರಿಣಕ್ ಅರಿಚತ್ ಅರೈತ್ವೀತ್ ಅರಿಕ್ವು 6. ವಿಚಿರ್ ಪ್ರಥಗ್ಭಾವೇ ವಿನಕ್ತಿ ವಿಜ್ವೇ 7. ಕ್ಷುದಿರ್ ಸಮ್ಪ್ರೀಷಣೀ ಕ್ಷುಣತ್ವಿ ಕ್ಷುನ್ತೇ ಕ್ಷೋತ್ವಾ ಅಕ್ಷುದತ್ ಅಕ್ಷೌತ್ವೀತ್ ಅಕ್ಷುತ್ವ 8. ಉಚ್ಛ್ರದಿರ್ ದೀಪ್ತಿದೇವನಯೋಃ ಭೃಣತ್ವಿ ಭೃನ್ತೇ ಚಚ್ಛದ್(630) ಸೋಸಿಚೇತಿ ವೇಚ್ ಚಚ್ಛದಿಷ್ಟೇ ಚಚ್ಛತ್ವೇ ಭರ್ದಿತಾ ಭರ್ದಿಷ್ಯತಿ ಭರ್ತ್ಸ್ಯತಿ ಅಚ್ಛುದತ್ ಅಚ್ಛದೀತ್ ಅಚ್ಛದಿಷ್ಟು 9. ಉತ್ಯದೀರ್ ಹಿಂಸಾಸನಾದರಯೋಃ ತ್ಯಣತ್ವಿ ತ್ಯನ್ತೇ 10. ಕೃತೀ ವೇಷ್ಪನೇ ಕೃಣತ್ವಿ 11. ತ್ಯಹ ಹಿಂಸಾಯಾಮ್ 12. ಹಿಸಿ ಹಿಂಸಾಯಾಮ್

ಅ.ವೃ- “ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಎಂಬ ಪದವು, “ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ರುಧಾದಿ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಶ್ಮಮ್(ನ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ :- ‘ಶ್ಮಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ವಿಶೇಷ :- ಉಳಿದ ಗಣಗಳಲ್ಲಿ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ರುಧಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಧಾತುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ರುಣದ್ಧಿ- ‘ರುಧಿರ್’ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ‘ಇತ್’ ಗಳು ಹೋಗಿ ‘ರುಧ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ‘ರುಧ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಂತಾಯಿತು. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಶ್ಮಮ್(ನ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

‘ರುಧ್’ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅಚ್’ ಆದ ‘ಉ’ ಕಾರದ ನಂತರ ‘ನ’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ರು+ನ+ಧ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ರೇಫದ ನಂತರ ‘ನ’ ಕಾರ ಇರುವುದರಿಂದ, ಅದಕ್ಕೆ “ಅಟ್ಟುಪ್ಪಾಜ್ ನುಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣತ್ವ (ಣ)’ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ರು+ಣ+ಧ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಜಷಸ್ತಥೋಧೋಽಧಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರುಧ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಧ್’ ಕಾರವು ‘ಝ’ ವರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಧ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ರುಣಧ್+ಧಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶೀ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಥಮ ‘ಧ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ದ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರುಣದ್+ಧಿ=ರುಣದ್ಧಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.



ಉದಾ ರುನ್ದಃ/ರುನ್‌ದ್‌ಧಃ- ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ 'ರುಧ್' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅಚ್' ಆದ 'ಉ' ಕಾರದ ನಂತರ 'ನ' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ರು+ನ+ಧ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ'ವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ "ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ನ'ಕಾರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ರುನ್‌ದ್‌ಧ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಆಗ, "ಜಷಸ್ತಘೋರ್ಧೋಽಧಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ದ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಾಗ, ಪ್ರಥಮ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝರೋಝರಿ ಸವರ್ಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಲೋಪವು ಬಂದು ರುನ್‌+ಧಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ನ್' ಗೆ "ಅಟ್ಟುಪ್ಪಾಜ್ ನುಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. "ನಶ್ಚಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರವೂ, ಬರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡೂ ಸೂತ್ರಗಳು ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ 'ಣತ್ವ' ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪರತ್ರಿಪಾದಿ ಆಗುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ತ್ರಿಪಾದಿಯು ಅನುಸ್ವಾರವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು 'ನತ್ವ' ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವದು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರವೇ ಬರುತ್ತದೆ. "ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ ಪರಸವರ್ಣ ಬಂದು ಮತ್ತೆ 'ನ್' ಕಾರವೇ ಬಂದು ರುನ್ದಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, ರುನ್ದಃ ಎಂಬ ಮೊದಲನೆಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಮೊದಲನೇ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಶ್ವ(ದ್)' ಬಂದು ರುನ್‌ದ್‌ಧಃ ಎಂಬ ಎರಡನೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರುನ್ದಃ - ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ 'ರುಧ್' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅಚ್' ಆದ 'ಉ' ಕಾರದ ನಂತರ 'ಶ್ವಮ್(ನ)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ರುಧ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ಝಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಅನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ರುನ್‌ಧ್+ಅನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್' ಗೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುತ್ತದೆ. "ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ನ'ಕಾರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ರುನ್‌ಧ್+ಅನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ನಶ್ಚಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರವೂ, ಬರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡೂ ಸೂತ್ರಗಳು ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ 'ಣತ್ವ' ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪರತ್ರಿಪಾದಿ(ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪರಸೂತ್ರ)ಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ತ್ರಿಪಾದಿಯು(ತ್ರಿಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರ) ಅನುಸ್ವಾರವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು 'ನತ್ವ'ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವದು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರವೇ ಬರುತ್ತದೆ. "ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ ಪರಸವರ್ಣ ಬಂದು ಮತ್ತೆ 'ನ್'

ಕಾರವೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ರುನ್ಧನ್ರಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರುಣಿ: ರುಧ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಪ್(ಸಿ) ಇದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶ್ಮಮ್(ನ)' ಬಂದು ರುನಧ್+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಪಿತ್' ಆಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿ' ಗೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ "ಶ್ಮಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ನ'ಕಾರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ರುನಧ್+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣತ್ವ' ಮತ್ತು 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ(ದ್) ಮಾಡಿದಾಗ ರುಣದ್+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸ್' ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಖರಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತ್ವ(ತ್) ಕಾರ ಬಂದು ರುಣತ್+ಸಿ=ರುಣಿಸ್ಸಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರುನ್ಯ:ರುನ್ದ್ಧ: : ರುಧ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ಥಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, 'ರು' ವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರದ ನಂತರ 'ಶ್ಮಮ್(ನ)' ಬಂದು ರುನಧ್+ಥಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನ್ರಿ' ಗೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುತ್ತದೆ. "ಶ್ಮಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ನ'ಕಾರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ರುನಧ್+ಥಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಜಷಸ್ತಥೋರ್ಧೋಽಧಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಥ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ್' ಕಾರವು ಬಂದು ಪ್ರಥಮ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಝರೋಝರಿ ಸವರ್ಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಲೋಪವು ಬಂದು ರುನ್+ಥಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ನಶ್ಚಾಪದಾನ್ಯಸ್ಯ ಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು, "ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ ಪರಸವರ್ಣ ಬಂದು ಮತ್ತೆ 'ನ್' ಕಾರವೇ ಬಂದು ರುನ್ಧಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ರುನ್ಯ: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಶ್ತ್ವ(ದ್)' ಬಂದು, ರುನ್ದ್ಧ: ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರುನ್ಯರುನ್ದ್ಧ - ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ರುನ್ಧ ಮತ್ತು ರುನ್ದ್ಧ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ರುಣಿ- 'ರುಧ್' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಮಿಪ್(ಮಿ)' ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶ್ಮಮ್(ನ)' ಬಂದು ರುನಧ್+ಮಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಪಿತ್' ಆಗಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮಿ' ಗೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ "ಶ್ಮಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ನ'ಕಾರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ರುನಧ್+ಮಿ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣತ್ವ' ಮತ್ತು 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ತ್ವ(ದ್) ಬಂದು ರುಣದ್+ಮಿ=ರುಣದ್ಮಿ ಎಂದು

ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರುನ್ಧ್ವಃ - 'ರುಧ್' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಉತ್ತಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ವಸ್'(ವಃ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಶ್ವಮ್(ನ)' ಬಂದು ರುನ್ಧ್+ವಸ್ ಎಂದುರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಸ್' ಗೆ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ "ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ನ' ಕಾರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ರುನ್ಧ್+ವಸ್ ಎಂದುರುತ್ತದೆ. 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ನಶ್ವಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ "ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ ಪರಸವರ್ಣ ಬಂದು ಮತ್ತೆ 'ನ್' ಕಾರವೇ ಬಂದು ರುನ್ಧ್+ವಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ರುನ್ಧ್ವಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರುನ್ಧ್ವಃ- ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ರುನ್ಧ್ವಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ರುಣದ್ವಿ, ರುನ್ಧಃ/ರುನ್ದ್ಧಾಃ, ರುನ್ಧನ್ರಿ, ರುಣ್ತ್ರಿ, ರುನ್ಧಃ, ರುದ್ಧಃ/ರುನ್ದ್ಧಾಃ, ರುನ್ಧ/ರುನ್ದ್ಧಾಃ, ರುಣದ್ವಿ, ರುನ್ಧ್ವಃ, ರುನ್ಧ್ವಃ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಪಿತ್' ಆಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೂ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ "ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ನ' ಕಾರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ರುನ್ಧೇ, ರುನ್ಧಾತೇ, ರುನ್ಧತೇ। ರುನ್ತ್ಸೇ, ರುನ್ಧಾಥೇ, ರುನ್ಧ್ವೇ। ರುನ್ಧೇ, ರುನ್ಧ್ವಹೇ, ರುನ್ಧ್ವಹೇ।

ಲಿಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ತಿಪ್' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಣಲ್(ಅ)' ಬಂದು ನಂತರ ಧಾತು ದ್ವಿತ್ವವಾದಮೇಲೆ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ರುರೋಧ, ರುರುಧತುಃ, ರುರುಧುಃ। ರುರೋಧಿಥ, ರುರುಧಥುಃ, ರುರುಧ। ರುರೋಧ, ರುರುಧಿವ, ರುರುಧಿಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ರುರುಧೇ, ರುರುಧಾತೇ, ರುರುಧಿರೇ। ರುರುಧಿಷೇ, ರುರುಧಾಥೇ, ರುರುಧಿಧ್ವೇ। ರುರುಧೇ, ರುರುಧಿವಹೇ, ರುರುಧಿಮಹೇ।

ಉಟ್: ರುಧ್+ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಜಷಸ್ಸಥೋಧೋಽದಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಧ್' ಕಾರವು ಬಂದು, ಮೊದಲನೇ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಶ್ತ್ವ'ದಿಂದ 'ದ್' ಕಾರ ಬಂದು ಲಘೂಪಧ'ಗುಣದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ರೋಧ್+ಧಾ=ರೋದ್ಧಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ರೋದ್ಧಾ, ರೋದ್ಧಾರೌ, ರೋದ್ಧಾರಃ| ರೋದ್ಧಾಸಿ, ರೋದ್ಧಾಸ್ತಃ, ರೋದ್ಧಾಸ್ಥ| ರೋದ್ಧಾಸ್ತಿ, ರೋದ್ಧಾಸ್ತಃ, ರೋದ್ಧಾಸ್ತಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ರೋದ್ಧಾ, ರೋದ್ಧಾರೌ, ರೋದ್ಧಾರಃ| ರೋದ್ಧಾಸೇ, ರೋದ್ಧಾಸಾಥೇ, ರೋದ್ಧಾಧ್ವೇ| ರೋದ್ಧಾಹೇ, ರೋದ್ಧಾಸ್ವಹೇ, ರೋದ್ಧಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ರೋತ್ಸ್ಯತಿ, ರೋತ್ಸ್ಯತಃ, ರೋತ್ಸ್ಯನ್ತಿ| ರೋತ್ಸ್ಯಸಿ, ರೋತ್ಸ್ಯಥಃ, ರೋತ್ಸ್ಯಥ| ರೋತ್ಸ್ಯಾಮಿ, ರೋತ್ಸ್ಯಾವಃ, ರೋತ್ಸ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ರೋತ್ಸ್ಯತೇ, ರೋತ್ಸ್ಯೇತೇ, ರೋತ್ಸ್ಯಂತೇ| ರೋತ್ಸ್ಯಸೇ, ರೋತ್ಸ್ಯೇಥೆ, ರೋತ್ಸ್ಯಧ್ವೇ| ರೋತ್ಸ್ಯೇ, ರೋತ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ರೋತ್ಸ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕ ವಚನದಲ್ಲಿ ರುಣದ್ಧಿ ಎಂಬಲ್ಲಿಯ 'ಧ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಎರುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉತ್ತ್', "ಜಷಸ್ತಥೋಧೋಽಧಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧ್' ಕಾರ, ನಂತರ ಪ್ರಥಮ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಶ್ತ್'ಗಳಾದ ಮೇಲೆ ರುಣದ್ಧಿ/ರುನ್ದಾತ್/ರುನ್ದಾಧಾತ್, ರುನ್ದಾಮ್/ರುನ್ದಾಧಾಮ್, ರುನ್ದನ್ತು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಪ್(ಸಿ)' ಇದ್ದಾಗ, "ಸೇರ್ಹ್ಯಪಿಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಿ' ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಹಿ' ಗೆ "ಹುರುಲ್ಲ್ಯೋ ಹೇರ್ಥಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧಿ' ಆದೇಶ ಬಂದು ರುನ್ದಿ/ರುನ್ದಾಧಿ, ಎಂದೂ 'ತಾತಜ್(ತಾತ್)' ಆದೇಶ ಬಂದ ಏಕಲ್ಪ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರುನ್ದಾತ್/ರುನ್ದಾಧಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ರುನ್ದಮ್/ರುನ್ದಾಧಮ್, ರುನ್ದ/ರುನ್ದಾಧ| "ಆಹುತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಟ್(ಆ)' ಆಗಮ, ಅದು 'ಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಜಿತ್ವದ್ಯಾವಪು' ಬಾರದೇ 'ನ' ಕಾರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ರುಣಧಾನಿ, ರುಣಧಾವ, ರುಣಧಾಮ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರಪದ - ಪ್ರ. ಪು ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ರುಣದ್ಧಿ/ರುನ್ದಾತ್/ರುನ್ದಾಧಾತ್, ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ -ರುನ್ದಾಮ್/ರುನ್ದಾಧಾಮ್,

ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ- ರುನ್ದನ್ತು|

ಮ. ಪು ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ- ರುನ್ದಿ/ರುನ್ದಾಧಿ, ಎಂದೂ,

ತಾತಜ್ ಆದೇಶ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರುನ್ದಾತ್/ರುನ್ದಾಧಾತ್

ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ - ರುನ್ದಮ್/ರುನ್ದಾಧಮ್,

ಬ. ವಚನದಲ್ಲಿ -ರುನ್ದ/ರುನ್ದಾಧ|

ಉ. ಪುರುಷದಲ್ಲಿ - ರುಣಧಾನಿ, ರುಣಧಾವ, ರುಣಧಾಮ

ಆತ್ಮನೇ ಪದ

ಪ್ರ. ಪು - ರುನ್ದಾಮ್/ರುನ್ದಾಧಾಮ್| ರುನ್ದಾತಾಮ್/ರುನ್ದಾತಾಮ್

ಮ. ಪು - ರುಣತ್ವ, ರುನ್ಯಾಧಾಮ್, ರುನ್ಯಧ್ವಮ್/ರುನ್‌ಧ್‌ಧ್ವಮ್।

ಉ. ಪು - ರುಣಧೈ, ರುಣಧಾವಹೈ, ರುಣಧಾಮಹೈ।

ಲಜ್ಃ ಪರಸ್ಮೈಪದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ-ಅರುಣ್‌ಧ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃತ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪೃಕ್ತವಾದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪದಾಂತದಲ್ಲಿರುವ ‘ಧ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಝಲಾಮ್ ಜಶೋಽನ್ತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಶ್ವ(ದ್)’ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ “ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚತ್ವ(ತ್)’ ಬಂದು, ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ(ಣ್) ಬಂದು, ಅರುಣತ್, ಅರುಣದ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸಿಪ್(ಸ್)’ ಬಂದಾಗ, “ದಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಅರುಣಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು-

ಪ್ರ. ಪು -ಅರುಣತ್/ಅರುಣದ್, ಅರುನ್ಯಾಮ್/ಅರುನ್‌ದ್‌ಧಾಮ್, ಅರುನ್ಯನ್।

ಮ. ಪು.- ಅರುಣಃ/ಅರುಣತ್/ಅರುಣದ್, ಅರುನ್ಯಮ್/ಅರುನ್‌ದ್‌ಧಮ್, ಅರುನ್ಯ/ಅರುನ್‌ದ್‌ಧ।

ಉ. ಪು. - ಅರುಣಧಮ್, ಅರುನ್ಯ, ಅರುನ್ಯಹಿ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು-

ಪ್ರ.ಪು- ಅರುನ್ಯ/ಅರುನ್‌ದ್‌ಧ, ಅರುನ್ಯಾತಾಮ್, ಅರುನ್ಯತ।

ಮ.ಪು.-ಅರುನ್ಯಾಃ/ಅರುನ್‌ದ್‌ಧಾಃ,ಅರುನ್ಯಾಧಾಮ್, ಅರುನ್ಯಮ್/ಅರುನ್‌ದ್‌ಧಮ್।

ಉ.ಪು. ಅರುನ್ಯಿ, ಅರುನ್ಯಹಿ, ಅರುನ್ಯಹಿ।

ವಿ.ಲಿಜ್ಃ:-ಪರಸ್ಮೈಪದಲ್ಲಿ -ರುನ್ಯಾತ್, ರುನ್ಯಾತಾಮ್,ರುನ್ಯಾಃ। ರುನ್ಯಾಃ, ರುನ್ಯಾತಮ್, ರುನ್ಯಾತ, ರುನ್ಯಾಮ್, ರುನ್ಯಾಮ, ರುನ್ಯಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ರುನ್ಯೀತ, ರುನ್ಯೀಯಾತಾಮ್, ರುನ್ಯೀರನ್। ರುನ್ಯೀಥಾಃ, ರುನ್ಯೀಯಾಧಾಮ್, ರುನ್ಯೀಧಮ್। ರುನ್ಯೀಯ, ರುನ್ಯೀವಹಿ, ರುನ್ಯೀಮಹಿ।

ಆ.ಲಿಜ್ಃ:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ರುಧ್ಯಾತ್, ರುಧ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ರುಧ್ಯಾಸುಃ। ರುಧ್ಯಾಃ, ರುಧ್ಯಾಸ್ತಮ್, ರುಧ್ಯಾಸ್ತು, ರುಧ್ಯಾಸಮ್, ರುಧ್ಯಾಸ್ವ, ರುಧ್ಯಾಸ್ತು।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ರುತ್ಸೀಷ್ಟ, ರುತ್ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ರುತ್ಸೀರನ್। ರುತ್ಸೀಷ್ಠಾಃ, ರುತ್ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ರುತ್ಸೀಧಮ್। ರುತ್ಸೀಯ, ರುತ್ಸೀವಹಿ, ರುತ್ಸೀಮಹಿ।

ಉಜ್ಃ:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- “ಇರಿತೋವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಿ’ ಗೆ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಅಜ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.‘ಅಜ್’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ -ಅರುಧತ್, ಅರುಧತಾಮ್,ಅರುಧನ್। ಅರುಧಃ, ಅರುಧತಮ್, ಅರುಧತ, ಅರುಧಮ್,

ಅರುಧಾವ, ಅರುಧಾಮ|

'ಅಜ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - 'ಚ್ಚಿ' ಗೆ 'ಸಿಚ್' ಬಂದು "ವದವ್ರಹಲನ್ವಸ್ಯಾಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು 'ಧಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ(ತ್) ಬಂದು, ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅರೌತ್ಸೀತ್, ಅರೌದ್ಧಾಮ್, ಅರೌತ್ಸುಃ| ಅರೌತ್ಸೀಃ, ಅರೌದ್ಧಮ್, ಅರೌದ್ಧ| ಅರೌತ್ಸಮ್, ಅರೌತ್ಸ್ಮ, ಅರೌತ್ಸ್ಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: - ಅರುದ್ಧ, ಅರುತ್ಸಾತಾಮ್, ಅರುತ್ಸತ| ಅರುದ್ಧಾಃ, ಅರುತ್ಸಾಧಾಮ್, ಅರುದ್ಧಮ್/ಅರುದ್ಧಮ್| ಅರುತ್ತಿ, ಅರುತ್ಸಹಿ, ಅರುತ್ಸಹಿ|

ಲೃಜ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ - ಅರೋತ್ಸ್ಯತ್, ಅರೋತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅರೋತ್ಸ್ಯನ್| ಅರೋತ್ಸ್ಯಃ, ಅರೋತ್ಸ್ಯಮ್, ಅರೋತ್ಸ್ಯತ| ಅರೋತ್ಸ್ಯಮ್, ಅರೋತ್ಸ್ಯವ, ಅರೋತ್ಸ್ಯಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅರೋತ್ಸ್ಯತ, ಅರೋತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅರೋತ್ಸ್ಯನ್| ಅರೋತ್ಸ್ಯಥಾಃ, ಅರೋತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅರೋತ್ಸ್ಯಧಮ್| ಅರೋತ್ಸ್ಯೇ, ಅರೋತ್ಸ್ಯವಹಿ, ಅರೋತ್ಸ್ಯಮಹಿ|

ಧಾತು 2. ಭಿದಿರ್ ವಿದಾರಣೆ - (ಮುರಿಯುವುದು,ಹರಿಯುವುದು,ಸೀಳುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಭಿದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಈ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳೂ 'ರುಧಾ' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. "ಝರೋ ಝರಿ ಸರ್ವಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ 'ಝರ್' ನ ಲೋಪವು ಆಗುತ್ತದೋ ಅಂತಹ ಲೋಪ ಪಕ್ಷದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಲೋಪಾಭಾವ ಪಕ್ಷದ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾವಾಗಿಯೇ ಊಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಲಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಭಿನತ್ತಿ, ಭಿನ್ತಃ, ಭಿನ್ತನ್| ಭಿನತ್ತಿ, ಭಿನ್ತಃ, ಭಿನ್ತ| ಭಿನ್ತಃ, ಭಿನ್ತಃ, ಭಿನ್ತಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ಭಿನ್ತೇ, ಭಿನ್ತಾತೇ, ಭಿನ್ತತೇ| ಭಿನ್ತೇ, ಭಿನ್ತಾಥೇ, ಭಿನ್ತೇ| ಭಿನ್ತೇ, ಭಿನ್ತಾಹೇ, ಭಿನ್ತಾಹೇ|

ಲಿಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಬಿಭೇದ, ಬಿಭೇದತುಃ, ಬಿಭಿದುಃ| ಬಿಭೇದಿತ, ಬಿಭಿದತುಃ, ಬಿಭಿದ| ಬಿಭೇದ, ಬಿಭಿದಿವ, ಬಿಭಿದಿಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಬಿಭಿದೇ, ಬಿಭಿದಾತೇ, ಬಿಭಿದರೇ| ಬಿಭಿದಿಷೇ, ಬಿಭಿದಾತೇ, ಬಿಭಿದಿಷ್ಟೇ| ಬಿಭಿದೇ, ಬಿಭಿದಿವಹೇ, ಬಿಭಿದಿಮಹೇ|

ಉಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ಭೇತ್ಸಾ, ಭೇತ್ಸಾರೌ, ಭೇತ್ಸಾರಃ| ಭೇತ್ಸಾಸಿ, ಭೇತ್ಸಾಸ್ತಃ, ಭೇತ್ಸಾಸ್ಥಿ| ಭೇತ್ಸಾಸ್ಥಿ, ಭೇತ್ಸಾಸ್ತಃ, ಭೇತ್ಸಾಸ್ತಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಭೇತ್ಸಾ, ಭೇತ್ಸಾರೌ, ಭೇತ್ಸಾರಃ| ಭೇತ್ಸಾಸೇ,

ಭೇತ್ತಾಸಾರ್ಥೇ, ಭೇತ್ತಾದ್ವೇ, ಭೇತ್ತಾಹೇ, ಭೇತ್ತಾಸ್ವಹೇ, ಭೇತ್ತಾಸ್ವಹೇ

ಲೃಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಭೇತ್ಸ್ಯತಿ, ಭೇತ್ಸ್ಯತಃ, ಭೇತ್ಸ್ಯಂತಿ, ಭೇತ್ಸ್ಯಸಿ, ಭೇತ್ಸ್ಯಥಃ, ಭೇತ್ಸ್ಯಥಾ, ಭೇತ್ಸ್ಯಾಮಿ, ಭೇತ್ಸ್ಯಾಮಃ, ಭೇತ್ಸ್ಯಾಮಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಭೇತ್ಸ್ಯತೇ, ಭೇತ್ಸ್ಯತೇ, ಭೇತ್ಸ್ಯಂತೇ, ಭೇತ್ಸ್ಯಸೇ, ಭೇತ್ಸ್ಯಾರ್ಥೇ, ಭೇತ್ಸ್ಯಾದ್ವೇ, ಭೇತ್ಸ್ಯೇ, ಭೇತ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ಭೇತ್ಸ್ಯಾಮಹೇ

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ಭಿನ್ತು/ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತನ್ತು, "ಹೂರುಲ್ಯಾಭ್ಯೇಕಾರ್ಥಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭಿನ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ 'ತಾತಜ್' ಬಂದಾಗ ಭಿನ್ತಾತ್, ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಿನ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತು, ಭಿನ್ತಾನಿ, ಭೇದಾವ, ಭಿನ್ತಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಭಿನ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾಧಾಮ್, ಭಿನ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾಮ್

ಲಜ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಅಭಿನತ್/ಅಭಿನದ್, ಅಭಿನ್ತಾಮ್, ಅಭಿನ್ತನ್, ಅಭಿನಃ/ಅಭಿನತ್/ಅಭಿನದ್, ಅಭಿನ್ತಾಮ್, ಅಭಿನ್ತು, ಅಭಿನದಮ್, ಅಭಿನ್ತಾಮ್, ಅಭಿನ್ತು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ಅಭಿನ್ತು, ಅಭಿನ್ತಾತಾಮ್, ಅಭಿನ್ತತು, ಅಭಿನ್ತಾಃ, ಅಭಿನ್ತಾಧಾಮ್, ಅಭಿನ್ತಾಮ್, ಅಭಿನ್ತು, ಅಭಿನ್ತು, ಅಭಿನ್ತು, ಅಭಿನ್ತು

ಎ.ಲಿಜ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾತ್

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಭಿನ್ತೀತ, ಭಿನ್ತೀಯಾತಾಮ್, ಭಿನ್ತೀರನ್, ಭಿನ್ತೀಠಾಃ, ಭಿನ್ತೀಯಾಧಾಮ್, ಭಿನ್ತೀಧ್ವಮ್, ಭಿನ್ತೀಯ, ಭಿನ್ತೀವಹಿ, ಭಿನ್ತೀಮಹಿ

ಆ.ಲಿಜ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾಸ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾಸ್ತುಃ, ಭಿನ್ತಾಃ, ಭಿನ್ತಾಸ್ತಮ್, ಭಿನ್ತಾಸ್ತು, ಭಿನ್ತಾಸ್ತಮ್, ಭಿನ್ತಾಸ್ತು, ಭಿನ್ತಾಸ್ತು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದರೂಪಗಳು - ಭಿನ್ತೀಷ್ವ, ಭಿನ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತೀರನ್, ಭಿನ್ತೀಷ್ವಾಃ, ಭಿನ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತೀಧ್ವಮ್, ಭಿನ್ತೀಯ, ಭಿನ್ತೀವಹಿ, ಭಿನ್ತೀಮಹಿ

ಲುಜ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು (ಅಜ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ) - ಅಭಿದತ್, ಅಭಿದತಾಮ್, ಅಭಿದನ್, ಅಭಿದಃ, ಅಭಿದತಮ್, ಅಭಿದತು, ಅಭಿದಮ್, ಅಭಿದಾವ, ಅಭಿದಾಮು

ಸಿಜ್ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಅಭೈತ್ತೀತ್, ಅಭೈತ್ತಾಮ್, ಅಭೈತ್ತುಃ, ಅಭೈತ್ತೀಃ, ಅಭೈತ್ತಮ್, ಅಭೈತ್ತು, ಅಭೈತ್ತಮ್, ಅಭೈತ್ಸ್ಯ, ಅಭೈತ್ಸ್ಯ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದರೂಪಗಳು-ಅಭಿತ್, ಅಭಿತ್ತಾತಾಮ್, ಅಭಿತ್ತತು, ಅಭಿತ್ತಾಃ, ಅಭಿತ್ತಾಧಾಮ್, ಅಭಿತ್ತಮ್, ಅಭಿತ್ತಿ, ಅಭಿತ್ಸ್ಯಹಿ, ಅಭಿತ್ಸ್ಯಹಿ

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಅಭೇತ್ಸ್ಯತ್, ಅಭೇತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅಭೇತ್ಸ್ಯನ್

ಅಭೇತ್ಸ್ಯಃ, ಅಭೇತ್ಸ್ಯತಮ್, ಅಭೇತ್ಸ್ಯತ, ಅಭೇತ್ಸ್ಯಮ್, ಅಭೇತ್ಸ್ಯವ, ಅಭೇತ್ಸ್ಯಮಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದರೂಪಗಳು-ಅಭೇತ್ಸ್ಯತ, ಅಭೇತ್ಸ್ಯತಾಮ್, ಅಭೇತ್ಸ್ಯನ್ತು  
ಅಭೇತ್ಸ್ಯಥಾಃ, ಅಭೇತ್ಸ್ಯಥಾಮ್, ಅಭೇತ್ಸ್ಯದ್ವಮ್, ಅಭೇತ್ಸ್ಯೇ, ಅಭೇತ್ಸ್ಯಮಹಿ,  
ಅಭೇತ್ಸ್ಯಮಹಿ

ಧಾತು 3. ಭಿದಿರ್ ದ್ವೈಧೀಕರಣೇ(ಎರಡಾಗಿ ಸೀಳುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಭಿದ್'  
ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದೂ ಕೂಡ 'ಭಿದ್' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ರೂಪ ತಾಳುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ಭಿನತ್ರಿ, ಭಿನ್ತಃ, ಭಿನ್ತನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ  
ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದರೂಪಗಳು - ಭಿನೇ, ಭಿನ್ದಾತೆ, ಭಿನ್ತೆ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್:-ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ "ಭೇಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತುಕ್(ತ್)' ಆಗಮ  
ಅನ್ವಾಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸ್ತೋಃ ಶ್ಚನಾ ಶ್ಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
'ಚುತ್ವ(ಚ್)' ಬಂದು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ಚಿಚ್ಛೇದ, ಚಿಚ್ಛಿದತುಃ, ಚಿಚ್ಛಿದುಃ ಇತ್ಯಾದಿ  
ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದರೂಪಗಳು - ಚಿಚ್ಛಿದೇ, ಚಿಚ್ಛಿದಾತೇ, ಚಿಚ್ಛಿದಿರೇ ಇತ್ಯಾದಿ  
ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ಭೇತ್ತಾ, ಭೇತ್ತಾರೌ, ಭೇತ್ತಾರಃ, ಭೇತ್ತಾಸಿ,  
ಭೇತ್ತಾಸ್ತಃ, ಭೇತ್ತಾಸ್ತು, ಭೇತ್ತಾಸ್ಮಿ, ಭೇತ್ತಾಸ್ವಃ, ಭೇತ್ತಾಸ್ವಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದರೂಪಗಳು - ಭೇತ್ತಾ, ಭೇತ್ತಾರೌ, ಭೇತ್ತಾರಃ, ಭೇತ್ತಾಸೇ,  
ಭೇತ್ತಾಸಾಥೇ, ಭೇತ್ತಾದ್ವೇ, ಭೇತ್ತಾಹೇ, ಭೇತ್ತಾಸ್ವಹೇ, ಭೇತ್ತಾಸ್ವಹೇ

ಲೃಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ಭೇತ್ಸ್ಯತಿ, ಭೇತ್ಸ್ಯತಃ, ಭೇತ್ಸ್ಯನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ  
ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದರೂಪಗಳು - ಭೇತ್ಸ್ಯತೇ, ಭೇತ್ಸ್ಯೇತೇ, ಭೇತ್ಸ್ಯನ್ತೇ ಇತ್ಯಾದಿ  
ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ಭಿನತ್ತು/ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತನ್ತು  
ಭಿನ್ತಿ/ಭಿನ್ತಾತ್, ಭಿನ್ತಮ್, ಭಿನ್ತು ಭಿನದಾನಿ, ಭಿನದಾವ, ಭಿನದಾಮಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದರೂಪಗಳು - ಭಿನ್ತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾತಾಮ್, ಭಿನ್ತತಾಮ್, ಭಿನ್ತಾನ್ಮ  
ಭಿನ್ತಾಥಾಮ್, ಭಿನ್ತಮ್, ಭಿನ್ತೈ, ಭಿನದ್ಯೈ, ಭಿನದಾವಹ್ಯೈ, ಭಿನದಾಮಹ್ಯೈ

ಲಜ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ಅಚ್ಛಿನತ್/ಅಚ್ಛಿನದ್, ಅಚ್ಛಿನ್ತಾಮ್, ಅಚ್ಛಿನ್ತನ್  
ಅಚ್ಛಿನಃ/ಅಚ್ಛಿನತ್/ಅಚ್ಛಿನದ್, ಅಚ್ಛಿನ್ತಮ್, ಅಚ್ಛಿನ್ತು ಅಚ್ಛಿನದಮ್, ಅಚ್ಛಿನ್ತವ್, ಅಚ್ಛಿನ್ತು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದರೂಪಗಳು-ಅಚ್ಛಿನ್ತ, ಅಚ್ಛಿನ್ತಾತಾಮ್,ಅಚ್ಛಿನ್ತತ, ಅಚ್ಛಿನ್ತಾಃ,





ಲಿಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು -ಯುಯೋಜ, ಯುಯುಜತುಃ, ಯುಯುಜುಃ  
 ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು -ಯುಯುಜೇ, ಯುಯುಜಾತೇ, ಯುಯುಜಿರೇ  
 ಲುಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು -ಯೋಕ್ತಾ, ಯೋಕ್ತಾರೌ, ಯೋಕ್ತಾರಃ  
 ಯೋಕ್ತಾಸಿ, ಯೋಕ್ತಾಸ್ತಃ, ಯೋಕ್ತಾಸ್ತು, ಯೋಕ್ತಾಸ್ತೀ, ಯೋಕ್ತಾಸ್ತಃ, ಯೋಕ್ತಾಸ್ತುಃ  
 ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು- ಯೋಕ್ತಾ, ಯೋಕ್ತಾರೌ, ತೋಕ್ತಾರಃ, ಯೋಕ್ತಾಸೇ,  
 ಯೋಕ್ತಾಸಾರ್ಥೇ, ಯೋಕ್ತಾದ್ವೇ, ಯೋಕ್ತಾಹೇ, ಯೋಕ್ತಾಸ್ವಹೇ, ಯೋಕ್ತಾಸ್ವಹೇ

ಲ್ಯುಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಯೋಕ್ಷ್ಯತಿ, ಯೋಕ್ಷ್ಯತಃ, ಯೋಕ್ಷ್ಯಂತಿ  
 ಯೋಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಯೋಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಯೋಕ್ಷ್ಯಥಾ, ಯೋಕ್ಷ್ಯಮಿ, ಯೋಕ್ಷ್ಯಮಃ, ಯೋಕ್ಷ್ಯಮಃ  
 ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಯೋಕ್ಷ್ಯತೇ, ಯೋಕ್ಷ್ಯತೇ, ಯೋಕ್ಷ್ಯಂತೇ  
 ಯೋಕ್ಷ್ಯಸೇ, ಯೋಕ್ಷ್ಯಥೇ, ಯೋಕ್ಷ್ಯದ್ವೇ, ಯೋಕ್ಷ್ಯೋ, ಯೋಕ್ಷ್ಯವಹೇ,  
 ಯೋಕ್ಷ್ಯಮಹೇ

ಲೋಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಯುನಕ್ತು/ಯುಜ್ಞಾತ್, ಯುಜ್ಞಾಮ್,  
 ಯುಜ್ಞಂತು "ಹೂರುಲ್ಯೋ ಹೇರ್ಥಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯುನ್/ಯುಜ್ಞಾತ್,  
 ಯುಜ್ಞಾಮ್, ಯುಜ್ಞ ಯುನದಾನಿ, ಯುನದಾವ, ಯುನದಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಯುಜ್ಞಾಮ್, ಯುಜ್ಞಾತಾಮ್, ಯುಜ್ಞಾತಾಮ್  
 ಯುಜ್ಞಾಕ್ಷಮ್, ಯುಜ್ಞಾಧಾಮ್, ಯುಜ್ಞಾಮ್, ಯುನಧೈ, ಯುನಧಾವಹೈ,  
 ಯುನಧಾಮಹೈ

ಲಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಅಯುನಕ್/ಅಯುನಗ್, ಅಯುಜ್ಞಾಮ್,  
 ಅಯುಜ್ಞಾನ್, ಅಯುನಕ್/ಅಯುನಗ್, ಅಯುಜ್ಞಾಮ್, ಅಯುಜ್ಞಾ ಅಯುಜ್ಞಾಮ್,  
 ಅಯುಜ್ಞಾ ಅಯುಜ್ಞಾ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಅಯುಜ್ಞಾ, ಅಯುಜ್ಞಾತಾಮ್, ಅಯುಜ್ಞಾತಾ  
 ಅಯುಜ್ಞಾಃ, ಅಯುಜ್ಞಾಧಾಮ್, ಅಯುಜ್ಞಾಮ್, ಅಯುಜ್ಞಾ, ಅಯುಜ್ಞಾಹಿ,  
 ಅಯುಜ್ಞಾಹಿ

ವಿ.ಲಿಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು -ಯುಜ್ಞಾತ್, ಯುಜ್ಞಾತಾಮ್,  
 ಯುಜ್ಞಾತ್, ಯುಜ್ಞಾಃ, ಯುಜ್ಞಾತಮ್, ಯುಜ್ಞಾತಾ ಯುಜ್ಞಾತ್,  
 ಯುಜ್ಞಾವ, ಯುಜ್ಞಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಯುಜ್ಞೇತ, ಯುಜ್ಞೇಯಾತಾಮ್, ಯುಜ್ಞೇರನ್  
 ಯುಜ್ಞೇಥಾಃ, ಯುಜ್ಞೇಯಾಧಾಮ್, ಯುಜ್ಞೇಧಮ್, ಯುಜ್ಞೇಯ, ಯುಜ್ಞೇವಹಿ,  
 ಯುಜ್ಞೇಮಹಿ

ಅ.ಲಿಜ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಯುಜ್ಞಾತ್, ಯುಜ್ಞಾಸ್ತಾಮ್,  
 ಯುಜ್ಞಾಸ್ತುಃ, ಯುಜ್ಞಾಸ್ತಃ, ಯುಜ್ಞಾಸ್ತಮ್, ಯುಜ್ಞಾಸ್ತು ಯುಜ್ಞಾಸ್ತಮ್,

ಯುಇಕ್ವಾಸ್ತ್ಯ, ಯುಇಕ್ವಾಸ್ತ್ಯ|

ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಯುಕ್ವೀಷ್ಟ, ಯುಕ್ವೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಯುಕ್ವೀರನ್|  
ಯುಕ್ವೀಷ್ಠಾಃ, ಯುಕ್ವೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಯುಕ್ವೀದ್ವಮ್| ಯುಕ್ವೀಯ, ಯುಕ್ವೀವಹಿ,  
ಯುಕ್ವೀಮಹಿ|

ಉಜ್ಃ ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಅಯೌಕ್ವೀತ್, ಅಯೌಕ್ವಾಮ್, ಅಯೌಕ್ವಃ|  
ಅಯೌಕ್ವೀಃ, ಅಯೌಕ್ವಮ್, ಅಯೌಕ್ವ| ಅಯೌಕ್ವಮ್. ಅಯೌಕ್ವ, ಅಯೌಕ್ವ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು -ಅಯುಕ್ತ್, ಅಯುಕ್ವತಾಮ್, ಅಯುಕ್ವತ| ಅಯುಕ್ವಾಃ,  
ಅಯುಕ್ವಾಧಾಮ್, ಅಯುಗ್ಧಮ್| ಅಯುಕ್ವಿ, ಅಯುಕ್ವಹಿ, ಅಯುಕ್ವಹಿ|

ಲೃಜ್ಃ:- ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಅಯೋಕ್ವೀತ್, ಅಯೋಕ್ವೀತಾಮ್,  
ಅಯೋಕ್ವೀನ್| ಅಯೋಕ್ವೀಃ, ಅಯೋಕ್ವೀತಮ್, ಅಯೋಕ್ವೀತ| ಅಯೋಕ್ವೀಮ್,  
ಅಯೋಕ್ವೀವ, ಅಯೋಕ್ವೀಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು: ಅಯೋಕ್ವೀತ, ಅಯೋಕ್ವೀತಾಮ್, ಅಯೋಕ್ವೀನ್|  
ಅಯೋಕ್ವೀಧಾಃ, ಅಯೋಕ್ವೀಧಾಮ್, ಅಯೋಕ್ವೀದ್ವಮ್| ಅಯೋಕ್ವೀಃ,  
ಅಯೋಕ್ವೀವಹಿ, ಅಯೋಕ್ವೀಮಹಿ|

ಧಾತು 5. ರಿಚಿರ್ ವಿರೇಚನೇ( ವಿರೇಚನ/ಖಾಲಿ ಮಾಡುವದು) ಇದರಲ್ಲಿ  
'ರಿಚ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಸ್ವರೀತೇತ್ ಆಗಿರುವದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದೆ.  
ಇದು 'ಚ್' ಕಾರಾನ್ತ ಅನುದಾತ್ರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಿಚ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ  
'ರಿಚ್' ನಲ್ಲಿ 'ಕ್ರಾ'ದಿ' ನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಚ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯೂ  
'ಯುಜ್' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. 'ರಿಚ್' ನಲ್ಲಿ ರೇಫವಿರುವುದರಿಂದ 'ಶ್ಮಮ್(ನ್)'  
ಗೆ ಣತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:-ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ರಿಣಕ್ತಿ, ರಿಜ್ಃ, ರಿಇನ್ತಿ, ರಿಣಕ್ತಿ, ರಿಜ್ಃಕ್ಃ,  
ರಿಜ್ಃಕ್ಃ| ರಿಣಕ್ತಿ, ರಿಇನ್ತಿ, ರಿಇನ್ತಿ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ರಿಜ್ಃಕ್ತೇ, ರಿಇನ್ತಾತೆ, ರಿಇನ್ತೇ| ಇತ್ಯಾದಿ  
ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್:-ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ರಿರೇಚ, ರಿರಿಚತುಃ, ರಿರಿಚುಃ| ರಿರೇಚಿಥ,  
ರಿರಿಚಥುಃ, ರಿರಿಚಿ| ರಿರೇಚ, ರಿರಿಚಿವ, ರಿರಿಚಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ರಿರಿಚೇ, ರಿರಿಚಾತೆ, ರಿರಿಚರೇ| ರಿರಿಚಷೇ, ರಿರಿಚಾಥೇ,  
ರಿರಿಚಿವೇ| ರಿರಿಚೇ, ರಿರಿಚಿವಹೇ, ರಿರಿಚಿಮಹೇ|

ಉಟ್:-ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ರೇಕ್ತಾ, ರೇಕ್ತಾರೌ, ರೇಕ್ತಾರಃ| ರೇಕ್ತಾಸಿ,  
ರೇಕ್ತಾಸ್ಥಃ, ರೇಕ್ತಾಸ್ಥ| ರೇಕ್ತಾಸ್ಥಿ, ರೇಕ್ತಾಸ್ಥಃ, ರೇಕ್ತಾಸ್ಥಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ರೇಕ್ತಾ, ರೇಕ್ತಾರೌ, ರೇಕ್ತಾರಃ| ರೇಕ್ತಾಸೇ, ರೇಕ್ತಾಸಾಥೇ,

ರೇಕ್ತಾದ್ವೇ, ರೇಕ್ತಾಹೇ, ರೇಕ್ತಾಸ್ವಹೇ, ರೇಕ್ತಾಸ್ವಹೇ

ಲೃಟ್‌ಪರಸ್ವೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ರೇಕ್ಷ್ಯತಿ, ರೇಕ್ಷ್ಯತಃ, ರೇಕ್ಷ್ಯನ್ತಿರೇಕ್ಷ್ಯಸಿ,  
ರೇಕ್ಷ್ಯಥಃ, ರೇಕ್ಷ್ಯಥಾ ರೇಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ರೇಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ರೇಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ರೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ರೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ರೇಕ್ಷ್ಯಂತೇ| ರೇಕ್ಷ್ಯಸೇ,  
ರೇಕ್ಷ್ಯಥೇ, ರೇಕ್ಷ್ಯದ್ವೇ| ರೇಕ್ಷ್ಯೇ, ರೇಕ್ಷ್ಯಾವಹೇ, ರೇಕ್ಷ್ಯಾಮಹೇ|

ರೋಟಃಪರಸ್ವೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ರಿಣಕ್ರು/ರಿಜ್ಯಾತ್, ರಿಜ್ಯಾಮ್, ರಿಜ್ಯಾನ್ತು|  
ರಿಜ್ಯೇ/ರಿಜ್ಯಾತ್, ರಿಜ್ಯಾಮ್, ರಿಜ್ಯು| ರಿಣಚಾನಿ, ರಿಣಚಾವ, ರಿಣಚಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ರಿಜ್ಯಾಮ್, ರಿಜ್ಯಾತಾಮ್, ರಿಜ್ಯಾತಾಮ್| ರಿಜ್ಯಕ್ಷಮ್,  
ರಿಜ್ಯಾಥಾಮ್, ರಿಜ್ಯಧ್ವಮ್| ರಿಣಚೈ, ರಿಣಚಾವಹೈ, ರಿಣಚಾಮಹೈ|

ಲಜ್:- ಪರಸ್ವೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ಅರಿಣಕ್/ಅರಿಣಗ್, ಅರಿಜ್ಯಾಮ್,  
ಅರಿಜ್ಯಾನ್| ಅರಿಣಕ್/ಅರಿಣಗ್, ಅರಿಜ್ಯಕ್ತಮ್, ಅರಿಜ್ಯಕ್ತು| ಅರಿಣಚಮ್, ಅರಿಜ್ಯಾನ್,  
ಅರಿಜ್ಯು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಅರಿಜ್ಯು, ಅರಿಜ್ಯಾತಾಮ್, ಅರಿಜ್ಯಾತು| ಅರಿಜ್ಯಾಘ್ಠಿ,  
ಅರಿಜ್ಯಾಥಾಮ್, ಅರಿಜ್ಯಧ್ವಮ್| ಅರಿಜ್ಯೈ, ಅರಿಜ್ಯಾಹಿ, ಅರಿಜ್ಯಾಹಿ|

ವಿ.ಲಿಜ್:- ಪರಸ್ವೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ರಿಜ್ಯಾತ್, ರಿಜ್ಯಾತಾಮ್, ರಿಜ್ಯಾಘ್ಠಿ|  
ರಿಜ್ಯಾಘ್ಠಿ, ರಿಜ್ಯಾತಮ್, ರಿಜ್ಯಾತು| ರಿಜ್ಯಾಘ್ಠಮ್, ರಿಜ್ಯಾಘ್ಠವ, ರಿಜ್ಯಾಘ್ಠಮಿ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ರಿಜ್ಯೇತ, ರಿಜ್ಯೇಯಾತಾಮ್, ರಿಜ್ಯೇರನ್| ರಿಜ್ಯೇಥಾಃ,  
ರಿಜ್ಯೇಯಾಥಾಮ್, ರಿಜ್ಯೇಧ್ವಮ್| ರಿಜ್ಯೇಯ, ರಿಜ್ಯೇವಹಿ, ರಿಜ್ಯೇಮಹಿ|

ಅ.ಲಿಜ್:-ಪರಸ್ವೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ರಿಜ್ಯಾತ್, ರಿಜ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ರಿಜ್ಯಾಘ್ಠಿ|  
ರಿಜ್ಯಾಘ್ಠಿ, ರಿಜ್ಯಾಸ್ತಮ್, ರಿಜ್ಯಾಸ್ತು| ರಿಜ್ಯಾಸಮ್, ರಿಜ್ಯಾಸ್ತು, ರಿಜ್ಯಾಸ್ತು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ರಿಕ್ಷೇಷ್ಟ, ರಿಕ್ಷೇಯಾಸ್ತಾಮ್, ರಿಕ್ಷೇರನ್| ರಿಕ್ಷೇಷ್ಠಾಃ,  
ರಿಕ್ಷೇಯಾಸ್ತಾಮ್, ರಿಕ್ಷೇಧ್ವಮ್| ರಿಕ್ಷೇಯ, ರಿಕ್ಷೇವಹಿ, ರಿಕ್ಷೇಮಹಿ|

ಲುಜ್:- ಪರಸ್ವೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಅರಿಚತ್, ಅರಿಚತಾಮ್, ಅರಿಚನ್|  
ಅರಿಚಃ, ಅರಿಚತಮ್, ಅರಿಚತು| ಅರಿಚಮ್, ಅರಿಚಾವ, ಅರಿಚಾಮ|

ಪ. ಪ. ವಿಕಲ್ಪದ ರೂಪಗಳು-ಅರೈಕ್ಷೀತ್, ಅರೈಕ್ಷಾಮ್, ಅರೈಕ್ಷುಃ| ಅರೈಕ್ಷೇಃ,  
ಅರೈಕ್ಷಮ್, ಅರೈಕ್ಷು| ಅರೈಕ್ಷಮ್, ಅರೈಕ್ಷು, ಅರೈಕ್ಷು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ಅರಿಕ್ತ, ಅರಿಕ್ತಾತಾಮ್, ಅರಿಕ್ತತು| ಅರಿಕ್ತಾಃ,  
ಅರಿಕ್ತಾಥಾಮ್, ಅರಿಕ್ತಧ್ವಮ್| ಅರಿಕ್ತಿ, ಅರಿಕ್ತಹಿ, ಅರಿಕ್ತಹಿ|

ಲೃಜ್:-ಪರಸ್ವೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು - ಅರೇಕ್ಷ್ಯತ್, ಅರೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅರೇಕ್ಷ್ಯನ್|  
ಅರೇಕ್ಷ್ಯಃ, ಅರೇಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅರೇಕ್ಷ್ಯತು, ಅರೇಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅರೇಕ್ಷ್ಯವ, ಅರೇಕ್ಷ್ಯಮಿ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು-ಅರೇಕ್ಷ್ಯತ, ಅರೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅರೇಕ್ಷ್ಯನ್ತು|

ಅರೇಕ್ಷ್ಯಧಾಃ, ಅರೇಕ್ಷ್ಯೇಧಾಮ್, ಅರೇಕ್ಷ್ಯಧ್ವಮ್| ಅರೇಕ್ಷ್ಯೇ, ಅರೇಕ್ಷ್ಯಾವಹಿ, ಅರೇಕ್ಷ್ಯಮಹಿ|

ಧಾತು 6. ವಿಚಿರ್-ಪೃಥಗ್ಭಾವೇ (ಬೇರ್ಪಡಿಸುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ವಿಚಿ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಸ್ವರಿತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಉಭಯಪದಿ' ಆಗಿದೆ. 'ಚಿ' ಕಾರಾನ್ತ ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಿಚ್' ಆಗಿದೆ. ಆದರೂ ಕೂಡ 'ಲಿಚ್' ನಲ್ಲಿ 'ಕ್ರಾ'ದಿ' ನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಚ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕೂಡ 'ರಿಚ್' ಧಾತುವಿನಂತೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ರೇಫ(ರ್) ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಶ್ವಮ್(ನ) ನಲ್ಲಿ ರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ವಿನಕ್ತಿ, ವಿಜ್ಞಕ್ತಃ, ವಿಜ್ಞನ್ತಿ, ವಿನಕ್ತಿ, ವಿಜ್ಞಕ್ತಃ, ವಿಜ್ಞಕ್ತಃ| ವಿನಕ್ತಿ, ವಿಜ್ಞಕ್ತಃ, ವಿಜ್ಞಕ್ತಃ, ವಿಜ್ಞಕ್ತಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ವಿಜ್ಞಕ್ತೇ, ವಿಜ್ಞಕ್ತೇ, ವಿಜ್ಞಕ್ತೇ, ವಿಜ್ಞಕ್ತೇ, ವಿಜ್ಞಕ್ತೇ, ವಿಜ್ಞಕ್ತೇ, ವಿಜ್ಞಕ್ತೇ, ವಿಜ್ಞಕ್ತೇ, ವಿಜ್ಞಕ್ತೇ, ವಿಜ್ಞಕ್ತೇ|

ಲಿಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ವಿವೇಚ, ವಿವಿಚಿತುಃ, ವಿವಿಚುಃ| ವಿವೇಚಿಥ, ವಿವಿಚಿಥುಃ, ವಿವಿಚಿ ವಿವೇಚ, ವಿವಿಚಿವ, ವಿವಿಚಿಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ವಿವಿಚೇ, ವಿವಿಚಾತೇ, ವಿವಿಚಿರೇ| ವಿವಿಚಿಷೇ, ವಿವಿಚಾಥೇ, ವಿವಿಚಿಧೇ, ವಿವಿಚೇ, ವಿವಿಚಿವಹೇ, ವಿವಿಚಿಮಹೇ|

ಲುಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ವೇಕ್ತಾ, ವೇಕ್ತಾರೌ, ವೇಕ್ತಾರಃ| ವೇಕ್ತಾಸಿ, ವೇಕ್ತಾಸ್ತಃ, ವೇಕ್ತಾಸ್ಥಿ, ವೇಕ್ತಾಸ್ಥಿ, ವೇಕ್ತಾಸ್ತಃ, ವೇಕ್ತಾಸ್ತಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ವೇಕ್ತಾ, ವೇಕ್ತಾರೌ, ವೇಕ್ತಾರಃ| ವೇಕ್ತಾಸೇ, ವೇಕ್ತಾಸಾಥೇ, ವೇಕ್ತಾಧೇ| ವೇಕ್ತಾಹೇ, ವೇಕ್ತಾಸ್ತಹೇ, ವೇಕ್ತಾಸ್ತಹೇ|

ಲೃಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ - ವೇಕ್ಷ್ಯತಿ ವೇಕ್ಷ್ಯತಃ, ವೇಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ ವೇಕ್ಷ್ಯಸಿ, ವೇಕ್ಷ್ಯಥಃ, ವೇಕ್ಷ್ಯಥಾ| ವೇಕ್ಷ್ಯಾಮಿ, ವೇಕ್ಷ್ಯಾವಃ, ವೇಕ್ಷ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ವೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ವೇಕ್ಷ್ಯತೇ, ವೇಕ್ಷ್ಯಂತೇ| ವೇಕ್ಷ್ಯಸೇ,

ವೇಕ್ಷ್ಯಥೇ, ವೇಕ್ಷ್ಯಧೇ| ವೇಕ್ಷ್ಯೇ, ವೇಕ್ಷ್ಯಾವಹೇ, ವೇಕ್ಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ವಿನಕ್ತು/ವಿಜ್ಞಕ್ತಾತ್, ವಿಜ್ಞಕ್ತಾಮ್, ವಿಜ್ಞನ್ತು| ವಿಜ್ಞಗ್ನಿ/ವಿಜ್ಞಕ್ತಾತ್, ವಿಜ್ಞಕ್ತಮ್, ವಿಜ್ಞಕ್ತು| ವಿನಚಾನಿ, ವಿನಚಾವ, ವಿನಚಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ವಿಜ್ಞಕ್ತಾಮ್, ವಿಜ್ಞಕ್ತಾಮ್, ವಿಜ್ಞಕ್ತಾಮ್| ವಿಜ್ಞಕ್ತಮ್, ವಿಜ್ಞಕ್ತಾಮ್, ವಿಜ್ಞಕ್ತಮ್| ವಿನಚಿ, ವಿನಚಾವಹೈ, ವಿನಚಾಮಹೈ|

ಲಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅವಿನಕ್/ಅವಿನಗ್, ಅವಿಜ್ಞಕ್ತಾಮ್, ಅವಿಜ್ಞನ್| ಅವಿನಕ್/ಅವಿನಗ್, ಅವಿಜ್ಞಕ್ತಮ್, ಅವಿಜ್ಞಕ್ತು| ಅವಿನಚಮ್, ಅವಿಜ್ಞಕ್ತು| ಅವಿಜ್ಞಕ್ತು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅವಿಜ್ಞಕ್ತ, ಅವಿಜ್ಞಕ್ತಾಮ್, ಅವಿಜ್ಞಕ್ತು| ಅವಿಜ್ಞಕ್ತಃ,

ಅವಿಚ್ಛಾಧಾಮ್, ಅವಿಜ್ಞ್ಘಮ್! ಅವಿಚ್ಛೆ, ಅವಿಚ್ಛಾಹಿ, ಅವಿಚ್ಛಾಹಿಂ

ವಿ.ಲಿಜ್ಃ:- ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ - ವಿಚ್ಛಾತ್, ವಿಚ್ಛಾತಾಮ್, ವಿಚ್ಛಾತಿ, ವಿಚ್ಛಾತಿ, ವಿಚ್ಛಾತಿಮ್, ವಿಚ್ಛಾತಿತ, ವಿಚ್ಛಾತಿವ, ವಿಚ್ಛಾತಿಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ವಿಕ್ಷೀಷ್ಪ, ವಿಕ್ಷೀಯಾತಾಮ್, ವಿಕ್ಷೀರನ್, ವಿಕ್ಷೀಧಾಃ, ವಿಕ್ಷೀಯಾಧಾಮ್, ವಿಕ್ಷೀಧಮ್! ವಿಕ್ಷೀಯ, ವಿಕ್ಷೀವಹಿ, ವಿಕ್ಷೀಮಹಿ

ಆ.ಲಿಜ್ಃ:- ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ- ವಿಚ್ಛಾತ್, ವಿಚ್ಛಾಸ್ತಾಮ್, ವಿಚ್ಛಾಸ್ತುಃ | ವಿಚ್ಛಾತಿ, ವಿಚ್ಛಾಸ್ತಮ್, ವಿಚ್ಛಾಸ್ತು, ವಿಚ್ಛಾಸ್ತಮ್, ವಿಚ್ಛಾಸ್ತು, ವಿಚ್ಛಾಸ್ತು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ವಿಕ್ಷೀಷ್ಪ, ವಿಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಿಕ್ಷೀರನ್, ವಿಕ್ಷೀಷ್ಠಾಃ, ವಿಕ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಿಕ್ಷೀಧಮ್! ವಿಕ್ಷೀಯ, ವಿಕ್ಷೀವಹಿ, ವಿಕ್ಷೀಮಹಿ

ಉಜ್ಃ:- ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅವಿಚತ್, ಅವಿಚತಾಮ್, ಅವಿಚನ್, ಅವಿಚಃ, ಅವಿಚತಮ್, ಅವಿಚತ, ಅವಿಚಮ್, ಅವಿಚಾವ, ಅವಿಚಾಮ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು - ಅವೈಕ್ಷೀತ್, ಅವೈಕ್ಷಾಮ್, ಅವೈಕ್ಷುಃ! ಅವೈಕ್ಷೀಃ, ಅವೈಕ್ಷಮ್, ಅವೈಕ್ಷು! ಅವೈಕ್ಷಮ್, ಅವೈಕ್ಷು, ಅವೈಕ್ಷು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅವಿಕ್ತ, ಅವಿಕ್ತಾತಾಮ್, ಅವಿಕ್ತತ, ಅವಿಕ್ತಾಃ, ಅವಿಕ್ತಾಧಾಮ್, ಅವಿಕ್ತಧಮ್! ಅವಿಕ್ತ, ಅವಿಕ್ತಹಿ, ಅವಿಕ್ತಹಿಂ

ಲೃಜ್ಃ:- ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ - ಅವೇಕ್ಷ್ಯತ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯನ್! ಅವೇಕ್ಷ್ಯತಿ, ಅವೇಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯತ, ಅವೇಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯವ, ಅವೇಕ್ಷ್ಯಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅವೇಕ್ಷ್ಯತ, ಅವೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯನ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯಧಾಃ, ಅವೇಕ್ಷ್ಯಧಾಮ್, ಅವೇಕ್ಷ್ಯಧಮ್! ಅವೇಕ್ಷ್ಯ, ಅವೇಕ್ಷ್ಯವಹಿ, ಅವೇಕ್ಷ್ಯಮಹಿ

ಧಾತು 7. ಕ್ಷುಧಿರ್ ಸಂಪೇಷಣೇ (ಪುಡಿಮಾಡುವದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷುಧಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಸ್ವರಿತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಉಭಯಪದಿ' ಆಗಿದೆ. ಅನುದಾತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿದೆ. ಆದರೂ ಕೂಡ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಕ್ಯಾದಿ' ನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕೂಡ 'ಭಿದಾ' ಧಾತುವಿನಂತೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವಿನ ರೂಪದಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಶ್ಮಮ್(ನ) ನಲ್ಲಿ ರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:- ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ - ಕ್ಷುಣತ್ರಿ, ಕ್ಷುನ್ತಃ, ಕ್ಷುನ್ತುಕ್ಷುಣತ್ರಿ, ಕ್ಷುನ್ತಃ, ಕ್ಷುನ್ತು ಕ್ಷುಣದ್ವಿ, ಕ್ಷುನ್ತಃ, ಕ್ಷುನ್ತಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಕ್ಷುನ್ತೇ, ಕ್ಷುನ್ತಾತೇ, ಕ್ಷುನ್ತತೇ! ಕ್ಷುನ್ತೇ, ಕ್ಷುನ್ತಾಥೇ, ಕ್ಷುನ್ತೇಕ್ಷುನ್ತೇ, ಕ್ಷುನ್ತಹೇ, ಕ್ಷುನ್ತಹೇ

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ - ಚುಕ್ಷೋದ, ಚುಕ್ಷುದತುಃ, ಚುಕ್ಷುದುಃ! ಚುಕ್ಷೋದಿಥ, ಚುಕ್ಷುದಧುಃ, ಚುಕ್ಷುದ, ಚುಕ್ಷೋದ, ಚುಕ್ಷುದಿವ, ಚುಕ್ಷುದಿಮ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಚುಕ್ಕುದೇ, ಚುಕ್ಕುದಾತೇ, ಚುಕ್ಕುದಿರೆ, ಚುಕ್ಕುದಿಷೇ, ಚುಕ್ಕುದಾಥೇ, ಚುಕ್ಕುದಿದ್ದೇ, ಚುಕ್ಕುದೇ, ಚುಕ್ಕುದಿವಹೇ, ಚುಕ್ಕುದಿಮಹೇ

ಉಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ಕ್ಷೋತ್ತಾ, ಕ್ಷೋತ್ತಾರೌ, ಕ್ಷೋತ್ತಾರಃ| ಕ್ಷೋತ್ತಾಸಿ, ಕ್ಷೋತ್ತಾಸ್ಥಃ, ಕ್ಷೋತ್ತಾಸ್ಥಿ, ಕ್ಷೋತ್ತಾಸ್ಥಃ, ಕ್ಷೋತ್ತಾಸ್ಥಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಕ್ಷೋತ್ತಾ, ಕ್ಷೋತ್ತಾರೌ, ಕ್ಷೋತ್ತಾರಃ| ಕ್ಷೋತ್ತಾಸೇ, ಕ್ಷೋತ್ತಾಸಾಥೇ, ಕ್ಷೋತ್ತಾದ್ದೇ, ಕ್ಷೋತ್ತಾಹೇ, ಕ್ಷೋತ್ತಾಸ್ಥಹೇ, ಕ್ಷೋತ್ತಾಸ್ಥಹೇ|

ಲೃಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ -ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯತಿ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯತಃ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಂತಿ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಂತಿ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಥಃ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಥಾ| ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಾಮಿ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಾವಃ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯತೇ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯತೇ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಂತೇ| ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಸೇ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಥೇ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಧೇ| ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯೇ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ಕ್ಷೋತ್ಸ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ - ಕ್ಷುಣತ್ವ/ಕ್ಷುಣಾತ್, ಕ್ಷುಣಾಮ್, ಕ್ಷುಣಂತು| ಕ್ಷುಣ್/ಕ್ಷುಣಾತ್, ಕ್ಷುಣಮ್, ಕ್ಷುಣ್| ಕ್ಷುಣದಾನಿ, ಕ್ಷುಣದಾವ, ಕ್ಷುಣದಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಕ್ಷುಣಾಮ್, ಕ್ಷುಣಾತಾಮ್, ಕ್ಷುಣತಾಮ್| ಕ್ಷುಣ್, ಕ್ಷುಣಾಧಾಮ್, ಕ್ಷುಣಾದ್ಧಮ್| ಕ್ಷುಣದೈ, ಕ್ಷುಣದಾವಹೈ, ಕ್ಷುಣದಾಮಹೈ|

ಲಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅಕ್ಷುಣತ್, ಅಕ್ಷುಣಾಮ್, ಅಕ್ಷುಣಂತು| ಅಕ್ಷುಣಃ, ಅಕ್ಷುಣತ್(ದ್), ಅಕ್ಷುಣಮ್| ಅಕ್ಷುಣ್| ಅಕ್ಷುಣದಮ್, ಅಕ್ಷುಣ್, ಅಕ್ಷುಣ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅಕ್ಷುಣ್, ಅಕ್ಷುಣಾತಾಮ್, ಅಕ್ಷುಣತ| ಅಕ್ಷುಣಾಃ, ಅಕ್ಷುಣಾಧಾಮ್, ಅಕ್ಷುಣಾದ್ಧಮ್| ಅಕ್ಷುಣಿ, ಅಕ್ಷುಣ್ಹಿ, ಅಕ್ಷುಣ್ಹಿ|

ಎ. ಲಿಜ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ - ಕ್ಷುಣ್ಣಾತ್, ಕ್ಷುಣ್ಣಾತಾಮ್, ಕ್ಷುಣ್ಣಂತು| ಕ್ಷುಣ್ಣಾಃ, ಕ್ಷುಣ್ಣಾತಮ್, ಕ್ಷುಣ್ಣಾತಕ್ಷುಣ್ಣಾಮ್, ಕ್ಷುಣ್ಣಾವ, ಕ್ಷುಣ್ಣಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಕ್ಷುಣ್ಣೀತ, ಕ್ಷುಣ್ಣೀಯಾತಾಮ್, ಕ್ಷುಣ್ಣೀರನ್| ಕ್ಷುಣ್ಣೀಥಾಃ, ಕ್ಷುಣ್ಣೀಯಾಧಾಮ್, ಕ್ಷುಣ್ಣೀಧಮ್| ಕ್ಷುಣ್ಣೀಯ, ಕ್ಷುಣ್ಣೀವಹಿ, ಕ್ಷುಣ್ಣೀಮಹಿ|

ಆ. ಲಿಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ - ಕ್ಷುದ್ಯಾತ್, ಕ್ಷುದ್ಯಾತಾಮ್, ಕ್ಷುದ್ಯಾಂತು| ಕ್ಷುದ್ಯಾಃ, ಕ್ಷುದ್ಯಾಸಮ್, ಕ್ಷುದ್ಯಾಸ್| ಕ್ಷುದ್ಯಾಸಮ್, ಕ್ಷುದ್ಯಾಸ್ಥ, ಕ್ಷುದ್ಯಾಸ್ಥ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಕ್ಷುದ್ವೀಷ್ಠ, ಕ್ಷುದ್ವೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಕ್ಷುದ್ವೀರನ್| ಕ್ಷುದ್ವೀಷ್ಠಾಃ, ಕ್ಷುದ್ವೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ಕ್ಷುದ್ವೀಧಮ್| ಕ್ಷುದ್ವೀಯ, ಕ್ಷುದ್ವೀವಹಿ, ಕ್ಷುದ್ವೀಮಹಿ|

ಉಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅಕ್ಷುದತ್, ಅಕ್ಷುದತಾಮ್, ಅಕ್ಷುದನ್| ಅಕ್ಷುದಃ, ಅಕ್ಷುದತಮ್, ಅಕ್ಷುದತ| ಅಕ್ಷುದಮ್, ಅಕ್ಷುದಾವ, ಅಕ್ಷುದಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅಕ್ಷುತ್, ಅಕ್ಷುತಾತಾಮ್, ಅಕ್ಷುತತ| ಅಕ್ಷುತಾಃ, ಅಕ್ಷುತಾಧಾಮ್, ಅಕ್ಷುತಧಮ್| ಅಕ್ಷುತಿ, ಅಕ್ಷುತ್ಹಿ, ಅಕ್ಷುತ್ಹಿ|

ಲೃಟ್:-ಪರಸ್ಥ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರತ್, ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರತಾಮ್, ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರನ್|  
ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರಃ, ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರತಮ್, ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರತಃ| ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರಮ್, ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರವಃ,  
ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರತ, ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರತಾಮ್, ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರನ್| ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರಃ,  
ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರತಾಮ್, ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರದ್ವಮ್| ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರೇ, ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರವಹಿ,  
ಅಕ್ಷೋತ್ಸ್ರಮಹಿ|

ಧಾತು 8. ಉಚ್ಚಾದಿರ್-ದೀಪ್ತಿ-ದೇವನಯೋಃ-(ಹೊಳೆಯುವದು/ ಆಡುವದು)  
- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಚ್ಚದ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಉದಿತ್' ನ ಫಲವೇನೆಂದರೆ  
"ಉದಿತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ವಾ' ಶಬ್ದ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ  
ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸ್ವರಿತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿಯೂ,  
ಮತ್ತು ಸೇಟ್ ಆಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆದರೆ 'ಸಿಚ್' ಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಾದಿ  
ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಸೋಽಸಿಚಿ ಕೃತಚ್ಯುತಚ್ಯುತಚ್ಯುತದನ್ಯತಃ" ಎಂಬ  
ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಯು' ಕಾರವಿರೋಧದಿಂದ  
ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಣತ್' ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:-ಪರಸ್ಥ ಪದದಲ್ಲಿ-ಭೃಣತಿ, ಭೃನ್ತಃ, ಭೃನ್ತು ಭೃಣತಿ, ಭೃನ್ತಃ, ಭೃನ್ತು ಭೃಣದ್ವಿ,  
ಭೃನ್ತಃ, ಭೃನ್ತಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಭೃನ್ತೇ, ಭೃನ್ತಾತೇ, ಭೃನ್ತತೇ ಭೃನ್ತೇ, ಭೃನ್ತಾಥೇ, ಭೃನ್ತದ್ವೇ  
ಭೃನ್ತೇ, ಭೃನ್ತಹೇ, ಭೃನ್ತಹೇ|

ಲಿಟ್:- ಪರಸ್ಥ ಪದದಲ್ಲಿ - ಚಚ್ಚದ್, ಚಚ್ಚದತುಃ, ಚಚ್ಚದುಃ| ಚಚ್ಚದಿಫ,  
ಚಚ್ಚದಘಃ, ಚಚ್ಚದಃ| ಚಚ್ಚದ್, ಚಚ್ಚದಿವ, ಚಚ್ಚದಿಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಚಚ್ಚದೇ, ಚಚ್ಚದಾತೇ, ಚಚ್ಚದಿರೇ| ಚಚ್ಚದಿಷೇ/ಚಚ್ಚತೇ,  
ಚಚ್ಚದಾಥೇ, ಚಚ್ಚದಿಧೇ| ಚಚ್ಚದೇ, ಚಚ್ಚದಿವಹೇ, ಚಚ್ಚದಿಮಹೇ|

ಲುಟ್:- ಪರಸ್ಥ ಪದದಲ್ಲಿ -ಭದಿಫತಾ, ಭದಿಫತಾರೌ, ಭದಿಫತಾರಃ| ಭದಿಫತಾಸಿ,  
ಭದಿಫತಾಸ್ತಃ, ಭದಿಫತಾಸ್ಥಃ| ಭದಿಫತಾಸ್ಮಿ, ಭದಿಫತಾಸ್ತಃ, ಭದಿಫತಾಸ್ತಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಭದಿಫತಾ, ಭದಿಫತಾರೌ, ಭದಿಫತಾರಃ| ಭದಿಫತಾಸೇ,  
ಭದಿಫತಾಸಾಥೇ, ಭದಿಫತಾಧೇ| ಭದಿಫತಾಹೇ, ಭದಿಫತಾಸ್ತಹೇ, ಭದಿಫತಾಸ್ತಹೇ|

ಲೃಟ್:- ಪರಸ್ಥ ಪದದಲ್ಲಿ - ಭದಿಫಷ್ಯತಿ, ಭದಿಫಷ್ಯತಃ, ಭದಿಫಷ್ಯನ್| ಭದಿಫಷ್ಯಸಿ,  
ಭದಿಫಷ್ಯಃ, ಭದಿಫಷ್ಯಥಃ| ಭದಿಫಷ್ಯಾಮಿ, ಭದಿಫಷ್ಯಾಮಃ, ಭದಿಫಷ್ಯಾಮಃ|

ಮೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ - ಭರ್ತ್ಸತಿ, ಭರ್ತ್ಸತಃ, ಭರ್ತ್ಸನ್| ಭರ್ತ್ಸಸಿ, ಭರ್ತ್ಸಃ,  
ಭರ್ತ್ಸಥಃ| ಭರ್ತ್ಸಾಮಿ, ಭರ್ತ್ಸಾಮಃ, ಭರ್ತ್ಸಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಭದಿಫಷ್ಯತೇ, ಭದಿಫಷ್ಯತೇ, ಭದಿಫಷ್ಯನ್ತೇ| ಭದಿಫಷ್ಯಸೇ,  
ಭದಿಫಷ್ಯಥೇ, ಭದಿಫಷ್ಯದ್ವೇ| ಭದಿಫಷ್ಯೇ, ಭದಿಫಷ್ಯಾಮಹೇ, ಭದಿಫಷ್ಯಾಮಹೇ|



ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ - ಭರ್ತ್ಸತೇ, ಭರ್ತ್ಸೇತೇ, ಭರ್ತ್ಸಂತೇ ಭರ್ತ್ಸಸೇ, ಭರ್ತ್ಸೇಥೇ, ಭರ್ತ್ಸೇಥೇ ಭರ್ತ್ಸೇ, ಭರ್ತ್ಸಾವಹೇ, ಭರ್ತ್ಸಾಮಹೇ

ಲೋಕ:- ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ -ಭೃಣತು/ಭೃಣಾತ್, ಭೃಣಾಮ್, ಭೃಣತು ಭೃಣೀ/ ಭೃಣಾತ್, ಭೃಣಮ್, ಭೃಣ ಭೃಣದಾನಿ, ಭೃಣದಾವ, ಭೃಣದಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಭೃಣಾಮ್, ಭೃಣಾತಾಮ್, ಭೃಣತಾಮ್ ಭೃಣಾಮ್ ಭೃಣಾಧಾಮ್,ಭೃಣಾಧಮ್ ಭೃಣದೈ, ಭೃಣದಾವಹೈ, ಭೃಣದಾಮಹೈ

ಲಜ್:- ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ - ಅಚ್ಛೃಣತ್/ಅಚ್ಛೃಣದ್, ಅಚ್ಛೃಣಾಮ್, ಅಚ್ಛೃಣನ್ ಅಚ್ಛೃಣಃ/ ಅಚ್ಛೃಣತ್/ಅಚ್ಛೃಣದ್, ಅಚ್ಛೃಣಮ್, ಅಚ್ಛೃಣ್ ಅಚ್ಛೃಣದಮ್, ಅಚ್ಛೃಣದ್ ಅಚ್ಛೃದ್

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ-ಅಚ್ಛೃನ್, ಅಚ್ಛೃಣಾತಾಮ್, ಅಚ್ಛೃಣತು ಅಚ್ಛೃಣಾಃ, ಅಚ್ಛೃಣಾಧಾಮ್, ಅಚ್ಛೃಣಾಧಮ್ ಅಚ್ಛೃನ್, ಅಚ್ಛೃಣದ್, ಅಚ್ಛೃಣದ್

ಎ. ಲಿಜ್:- ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ- ಭೃಣಾತ್, ಭೃಣಾತಾಮ್, ಭೃಣಾತ್ ಭೃಣಾಃ, ಭೃಣಾತಮ್, ಭೃಣಾತು ಭೃಣಾಮ್, ಭೃಣಾವ, ಭೃಣಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಭೃಣೀತ, ಭೃಣೀಯಾತಾಮ್, ಭೃಣೀರನ್ ಭೃಣೀಥಾಃ, ಭೃಣೀಯಾಧಾಮ್, ಭೃಣೀಧಮ್ ಭೃಣೀಯ, ಭೃಣೀವಹಿ, ಭೃಣೀಮಹಿ

ಆ. ಲಿಜ್:- ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ - ಭೃದ್ಯಾತ್/ಭೃದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭೃದ್ಯಾಃ ಭೃದ್ಯಾಃ, ಭೃದ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಭೃದ್ಯಾಸ್ತ ಭೃದ್ಯಾಸಮ್, ಭೃದ್ಯಾಸ್ತ ಭೃದ್ಯಾಸ್ತು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಭೃದ್ಯೀಷ್ಠ, ಭೃದ್ಯೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭೃದ್ಯೀರನ್ ಭೃದ್ಯೀಷ್ಠಾಃ, ಭೃದ್ಯೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭೃದ್ಯೀಧಮ್ ಭೃದ್ಯೀಯ, ಭೃದ್ಯೀವಹಿ, ಭೃದ್ಯೀಮಹಿ

ವೈಕಲ್ಪಿಕರೂಪ - ಭೃದಿಷೀಷ್ಠ, ಭೃದಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭೃದಿಷೀರನ್ ಭೃದಿಷೀಷ್ಠಾಃ, ಭೃದಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಭೃದಿಷೀಧಮ್ ಭೃದಿಷೀಯ, ಭೃದಿಷೀವಹಿ, ಭೃದಿಷೀಮಹಿ

ಲುಜ್:- ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ - ಅಚ್ಛೃದತ್, ಅಚ್ಛೃದತಾಮ್, ಅಚ್ಛೃದನ್ ಅಚ್ಛೃದಃ, ಅಚ್ಛೃದತಮ್, ಅಚ್ಛೃದತು ಅಚ್ಛೃದಮ್, ಅಚ್ಛೃದಾವ, ಅಚ್ಛೃದಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಠ, ಅಚ್ಛೃದಿಷಾತಾಮ್, ಅಚ್ಛೃದಿಷತು ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಠಾಃ, ಅಚ್ಛೃದಿಷಾಧಾಮ್, ಅಚ್ಛೃದಿಷಧಮ್ ಅಚ್ಛೃದಿಷಿ, ಅಚ್ಛೃದಿಷಹಿ, ಅಚ್ಛೃದಿಷಹಿ

ಲೃಜ್:- ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ - ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯತ್, ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯನ್ ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯಃ, ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯತಮ್, ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯತು ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯಮ್, ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯಾವ, ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯಾಮು

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು: ಅಚ್ಛೃತ್, ಅಚ್ಛೃತಾಮ್, ಅಚ್ಛೃನ್ ಅಚ್ಛೃಃ, ಅಚ್ಛೃತಮ್, ಅಚ್ಛೃತು ಅಚ್ಛೃಮ್, ಅಚ್ಛೃವ, ಅಚ್ಛೃಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯತ, ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಚ್ಛೃದಿಷ್ಯನ್

ಅಚ್ಛದ್ವಿಷ್ಣುಃ, ಅಚ್ಛದ್ವಿಷ್ಣೋಃ, ಅಚ್ಛದ್ವಿಷ್ಣುಃ, ಅಚ್ಛದ್ವಿಷ್ಣೋ, ಅಚ್ಛದ್ವಿಷ್ಣುಃ, ಅಚ್ಛದ್ವಿಷ್ಣೋಃ, ಅಚ್ಛದ್ವಿಷ್ಣುಃ, ಅಚ್ಛದ್ವಿಷ್ಣೋಃ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು: ಅಚ್ಛತ್ವೇತ, ಅಚ್ಛತ್ವೇತಾಮ್, ಅಚ್ಛತ್ವೇತನ್, ಅಚ್ಛತ್ವೇತಾಃ, ಅಚ್ಛತ್ವೇತಾಮ್, ಅಚ್ಛತ್ವೇತದ್ವಾಮ್, ಅಚ್ಛತ್ವೇತ, ಅಚ್ಛತ್ವೇತಮ್, ಅಚ್ಛತ್ವೇತಮ್

ಧಾತು 9. ಉತ್ಪದಿರ್-ಹಿಂಸಾಽನಾದರಯೋಃ-(ಹಿಂಸಿಸುವುದು/ಅನಾದರ ಮಾಡುವುದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ತ್ಪದಿ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಉದಿತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಉದಿತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ವಾ' ಶಬ್ದ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸ್ವರತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಸೇಟ್ ಆಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆದರೆ 'ಸಿಚ್' ಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ 'ಸ್' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಸೋಽಸಿಚಿ ಕೃತಚ್ಯುತಚ್ಯುತಚ್ಯುತದನ್ಯತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಯ' ಕಾರವಿರೋಧದಿಂದ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಣತ್ವ' ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ತೃಣತಿ, ತೃನ್ತಃ, ತೃನ್ತುತಿ, ತೃನ್ತುತಿ, ತೃನ್ತುತಿ, ತೃನ್ತುತಿ, ತೃನ್ತುತಿ, ತೃನ್ತುತಿ, ತೃನ್ತುತಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ತೃನ್ತೇ, ತೃನ್ತಾತೇ, ತೃನ್ತತೇ, ತೃನ್ತೇ, ತೃನ್ತಾಥೇ, ತೃನ್ತದ್ವೇ, ತೃನ್ತೇ, ತೃನ್ತಹೇ, ತೃನ್ತಹೇ

ಲಿಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ತತ್ಪದ, ತತ್ಪದತುಃ, ತತ್ಪದಃ, ತತ್ಪದಿ, ತತ್ಪದಃ, ತತ್ಪದಿ, ತತ್ಪದಿ, ತತ್ಪದಿ, ತತ್ಪದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ತತ್ಪದೇ, ತತ್ಪದಾತೇ, ತತ್ಪದಿರೇ, ತತ್ಪದಿಷೇ/ತತ್ಪದೇ, ತತ್ಪದಾಥೇ, ತತ್ಪದಿಧೇ, ತತ್ಪದೇ, ತತ್ಪದಿವಹೇ, ತತ್ಪದಿಮಹೇ

ಲುಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ತದಿತಾ, ತದಿತಾರೌ, ತದಿತಾರಃ, ತದಿತಾಸಿ, ತದಿತಾಸ್ತುಃ, ತದಿತಾಸ್ತುಃ, ತದಿತಾಸ್ತುಃ, ತದಿತಾಸ್ತುಃ, ತದಿತಾಸ್ತುಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ತದಿತಾ, ತದಿತಾರೌ, ತದಿತಾರಃ, ತದಿತಾಸೇ, ತದಿತಾಸಾಥೇ, ತದಿತಾಧೇ, ತದಿತಾಹೇ, ತದಿತಾಸ್ವಹೇ, ತದಿತಾಸ್ವಹೇ

ಲೃಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ತದಿಷ್ಯತಿ, ತದಿಷ್ಯತಃ, ತದಿಷ್ಯನ್ತಿ, ತದಿಷ್ಯಸಿ, ತದಿಷ್ಯಥಃ, ತದಿಷ್ಯಥಾ, ತದಿಷ್ಯಾಮಿ, ತದಿಷ್ಯಾವಃ, ತದಿಷ್ಯಾಮಃ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು : ತತ್ಪ್ರತಿ, ತತ್ಪ್ರತಃ, ತತ್ಪ್ರನ್ತಿ, ತತ್ಪ್ರಸಿ, ತತ್ಪ್ರಥಃ, ತತ್ಪ್ರಥಾ, ತತ್ಪ್ರಾಮಿ, ತತ್ಪ್ರಾವಃ, ತತ್ಪ್ರಾಮಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ತದಿಷ್ಯತೇ, ತದಿಷ್ಯತೇ, ತದಿಷ್ಯನ್ತೇ, ತದಿಷ್ಯಸೇ, ತದಿಷ್ಯಥೇ, ತದಿಷ್ಯಥೇ, ತದಿಷ್ಯಾಮೇ, ತದಿಷ್ಯಾವಹೇ, ತದಿಷ್ಯಾಮಹೇ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು: ತತ್ಸರ್ವತೇ, ತತ್ಸರ್ವೇತೇ, ತತ್ಸರ್ವನ್ತೇ ತತ್ಸರ್ವಸೇ, ತತ್ಸರ್ವೇಥೇ, ತತ್ಸರ್ವಧ್ವೇ ತತ್ಸರ್ವೇ, ತತ್ಸರ್ವಾವಹೇ, ತತ್ಸರ್ವಾಮಹೇ

ಲೋಕ:- ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ- ತೃಣತೃ/ತೃನ್ತಾತ್, ತೃನ್ತಾಮ್, ತೃನ್ತನ್ತು ತೃನ್ತಿ/ ತೃನ್ತಾತ್, ತೃನ್ತಮ್, ತೃನ್ತತೃಣದಾನಿ, ತೃಣದಾವ, ತೃಣದಾಮು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ತೃನ್ತಾಮ್, ತೃನ್ತಾತಾಮ್, ತೃನ್ತತಾಮ್ ತೃನ್ತು ತೃನ್ತಾಧಾಮ್, ತೃನ್ತಧ್ವಮ್ ತೃಣದೈ, ತೃಣದಾವಹೈ, ತೃಣದಾಮಹೈ

ಲಜ್:-ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅತೃಣತ್/ಅತೃಣದ್, ಅತೃನ್ತಾಮ್, ಅತೃನ್ತನ್ ಅತೃಣಃ/ ಅತೃಣತ್/ಅತೃಣದ್, ಅತೃನ್ತಮ್, ಅತೃನ್ತು ಅತೃಣದಮ್, ಅತೃನ್ತವ್, ಅತೃನ್ತುಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಅತೃನ್ತ, ಅತೃನ್ತಾತಾಮ್, ಅತೃನ್ತತ ಅತೃನ್ತಾಃ, ಅತೃನ್ತಾಧಾಮ್, ಅತೃನ್ತಧ್ವಮ್ ಅತೃನ್ತಿ, ಅತೃನ್ತವ್, ಅತೃನ್ತುಃ

ಎ. ಲಿಜ್:-ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ- ತೃನ್ತಾತ್, ತೃನ್ತಾತಾಮ್, ತೃನ್ತುಃ ತೃನ್ತಾಃ, ತೃನ್ತಾತಮ್, ತೃನ್ತಾತು ತೃನ್ತಾಮ್, ತೃನ್ತಾವ, ತೃನ್ತಾಮು

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ - ತೃನ್ತೀತ, ತೃನ್ತೀಯಾತಾಮ್, ತೃನ್ತೀರನ್ ತೃನ್ತೀಃ, ತೃನ್ತೀಯಾಧಾಮ್, ತೃನ್ತೀಧ್ವಮ್ ತೃನ್ತೀಯ, ತೃನ್ತೀವಹಿ, ತೃನ್ತೀಮಹಿ

ಆ.ಲಿಜ್:- ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ- ತೃನ್ತಾತ್, ತೃನ್ತಾಸ್ತಾಮ್, ತೃನ್ತಾಸುಃ ತೃನ್ತಾಃ, ತೃನ್ತಾಸ್ತಮ್, ತೃನ್ತಾಸ್ತು ತೃನ್ತಾಸಮ್, ತೃನ್ತಾಸ್ತು ತೃನ್ತಾಸ್ತುಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ತರ್ದಿಷೀಷ್ವ, ತರ್ದಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ತರ್ದಿಷೀರನ್ ತರ್ದಿಷೀಷ್ವಾಃ, ತರ್ದಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ತರ್ದಿಷೀಧ್ವಮ್ ತರ್ದಿಷೀಯ, ತರ್ದಿಷೀವಹಿ, ತರ್ದಿಷೀಮಹಿ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು-ತೃನ್ತೀಷ್ವ, ತೃನ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ತೃನ್ತೀರನ್ ತೃನ್ತೀಷ್ವಾಃ, ತೃನ್ತೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ತೃನ್ತೀಧ್ವಮ್ ತೃನ್ತೀಯ, ತೃನ್ತೀವಹಿ, ತೃನ್ತೀಮಹಿ

ಉಜ್:-ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅತೃದತ್, ಅತೃದತಾಮ್, ಅತೃದನ್ ಅತೃದಃ, ಅತೃದತಮ್, ಅತೃದತ, ಅತೃದಮ್, ಅತೃದಾವ, ಅತೃದಾಮು

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು - ಅತರ್ದಿಷತ್, ಅತರ್ದಿಷ್ವಾಮ್, ಅತರ್ದಿಷ್ವಃ ಅತರ್ದಿಷಃ, ಅತರ್ದಿಷ್ವಮ್, ಅತರ್ದಿಷ್ವು ಅತರ್ದಿಷಮ್, ಅತರ್ದಿಷ್ವ, ಅತರ್ದಿಷ್ವು

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅತರ್ದಿಷ್ವ, ಅತರ್ದಿಷ್ವಾತಾಮ್, ಅತರ್ದಿಷ್ವತ, ಅತರ್ದಿಷ್ವಾಃ, ಅತರ್ದಿಷ್ವಾಧಾಮ್, ಅತರ್ದಿಷ್ವಮ್ ಅತರ್ದಿಷಿ, ಅತರ್ದಿಷ್ವಹಿ, ಅತರ್ದಿಷ್ವಹಿ

ಲೃಜ್:-ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅತರ್ದಿಷ್ಯತ್, ಅತರ್ದಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅತರ್ದಿಷ್ಯನ್ ಅತರ್ದಿಷ್ಯಃ, ಅತರ್ದಿಷ್ಯತಮ್, ಅತರ್ದಿಷ್ಯತ ಅತರ್ದಿಷ್ಯಮ್, ಅತರ್ದಿಷ್ಯಾವ, ಅತರ್ದಿಷ್ಯಾಮು

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು - ಅತತ್ಸರ್ವತ್, ಅತತ್ಸರ್ವತಾಮ್, ಅತತ್ಸರ್ವನ್ ಅತತ್ಸರ್ವಃ,

ಅತಸ್ತರ್ಕಮ್, ಅತಸ್ತರ್ಕತಃ ಅತಸ್ತರ್ಕಮ್, ಅತತ್ಸಾರ್ಕವ, ಅತತ್ಸಾರ್ಕಮು

ಅತ್ಯನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಅತರ್ಧಿಷ್ಯತ, ಅತರ್ಧಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅತರ್ಧಿಷ್ಯಂತು  
ಅತರ್ಧಿಷ್ಯಥಾಃ, ಅತರ್ಧಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅತರ್ಧಿಷ್ಯದ್ಧಮ್, ಅತರ್ಧಿಷ್ಯೇ, ಅತರ್ಧಿಷ್ಯಾವಹಿ,  
ಅತರ್ಧಿಷ್ಯಾಮಹಿ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು-ಅತಸ್ತರ್ಕತ, ಅತತ್ಸರ್ಕೇತಾಮ್, ಅತತ್ಸರ್ಕಂತು ಅತತ್ಸರ್ಕಥಾಃ,  
ಅತತ್ಸರ್ಕಥಾಮ್, ಅತತ್ಸರ್ಕದ್ಧಮ್, ಅತತ್ಸರ್ಕೇ, ಅತತ್ಸಾರ್ಕವಹಿ, ಅತತ್ಸಾರ್ಕಮಹಿ

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು ಮುಗಿದವು.

## 2. ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಧಾತುಗಳು(11):

ಧಾತು 1. ಕೃತಿ -ವೇಷ್ಠನೇ (ಸುತಿಕೊಳ್ಳುವದು) -ಇದರಲ್ಲಿ 'ಕೃತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಉದಾತ್ತೇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಲ್ಲ. 'ಸಿಚ್' ಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ 'ಸಾ' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಸೋಽಸಿಚಿ ಕೃತಚ್ಯುತಚ್ಯುತಚ್ಯದತ್ಯದನ್ಯತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಇಚ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಕೃ' ನಲ್ಲಿ 'ಯು' ಕಾರವಿರೋಧದಿಂದ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಣತ್ವ' ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಕೃಣತಿ, ಕೃಂತಃ, ಕೃಂತಂತಿ, ಕೃಣಿಸಿ, ಕೃಂತಃ, ಕೃಂತು, ಕೃಣಿಮಿ, ಕೃಂತಮ್, ಕೃಂತಮಿ

ಲಿಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಚಕರ್ತ, ಚಕೃತುಃ, ಚಕೃತುಃ, ಚಕರ್ಧಿಧ, ಚಕೃತಧುಃ, ಚಕೃತ, ಚಕರ್ತ, ಚಕೃತಿವ, ಚಕೃತಿಮು

ಉಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಕರ್ತಿತಾ, ಕರ್ತಿತಾರೌ, ಕರ್ತಿತಾರಃ, ಕರ್ತಿತಾಸಿ, ಕರ್ತಿತಾಸ್ಥಃ, ಕರ್ತಿತಾಸ್ತು, ಕರ್ತಿತಾಸ್ಮಿ, ಕರ್ತಿತಾಸ್ವಃ, ಕರ್ತಿತಾಸ್ಮಃ

ಲೃಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಕರ್ತಿಷ್ಯತಿ, ಕರ್ತಿಷ್ಯತಃ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಂತಿ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಸಿ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಥಃ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಥಾ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಾಮಿ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಾವಃ, ಕರ್ತಿಷ್ಯಾಮಃ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು - ಕತ್ಸರ್ಕತಿ, ಕತ್ಸರ್ಕತಃ, ಕತ್ಸರ್ಕಂತಿ, ಕತ್ಸರ್ಕಸಿ, ಕತ್ಸರ್ಕಥಃ, ಕತ್ಸರ್ಕಥಾ, ಕತ್ಸರ್ಕಾಮಿ, ಕತ್ಸರ್ಕಾವಃ, ಕತ್ಸರ್ಕಾಮಃ

ಲೋಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಕೃಣತು/ಕೃಂತಾತ್, ಕೃಂತಾಮ್, ಕೃಂತಂತು, ಕೃಣಿ/ಕೃಂತಾತ್, ಕೃಂತಮ್, ಕೃಂತು, ಕೃಣತಾನಿ, ಕೃಣತಾವ, ಕೃಣತಾಮು

ಲಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅಕೃಣತ್/ಅಕೃಣದ್, ಅಕೃಂತಾಮ್, ಅಕೃಂತನ್, ಅಕೃಣಃ/ಅಕೃಣತ್/ಅಕೃಣದ್, ಅಕೃಂತಮ್, ಅಕೃಂತು, ಅಕೃಣತಮ್, ಅಕೃಂತಮ್, ಅಕೃಂತಮಿ

ವಿ. ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಕೃಂತಾತ್, ಕೃಂತಾತಾಮ್, ಕೃಂತುಃ, ಕೃಂತಾಃ, ಕೃಂತಾತಮ್, ಕೃಂತಾತು, ಕೃಂತಾಮ್, ಕೃಂತಾವ, ಕೃಂತಾಮು

ಅ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಕೃತ್ಯಾತ್, ಕೃತ್ಯಾತಾಮ್, ಕೃತ್ಯಾಸುಃ, ಕೃತ್ಯಾಃ, ಕೃತ್ಯಾತಮ್,

ಕೃತ್ಯಾಸ್ತು ಕೃತ್ಯಾಸಮ್, ಕೃತ್ಯಾಸ್ತು, ಕೃತ್ಯಾಸ್ತು

ಉಜ್ಞಃ ರೂಪಗಳು: ಅಕರ್ತೀತ್, ಅಕರ್ತೀಷ್ವಾಮ್, ಅಕರ್ತೀಷುಃ, ಅಕರ್ತೀಃ, ಅಕರ್ತೀಷ್ವಮ್, ಅಕರ್ತೀಷ್ವ ಅಕರ್ತೀಷಮ್, ಅಕರ್ತೀಷ್ವ, ಅಕರ್ತೀಷ್ವ

ಲೃಜ್ಞಃ:- ರೂಪಗಳು: ಅಕರ್ತೀಷ್ಯತ್, ಅಕರ್ತೀಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕರ್ತೀಷ್ಯನ್, ಅಕರ್ತೀಷ್ಯಃ, ಅಕರ್ತೀಷ್ಯತಮ್, ಅಕರ್ತೀಷ್ಯತ ಅಕರ್ತೀಷ್ಯಮ್, ಅಕರ್ತೀಷ್ಯಾವ, ಅಕರ್ತೀಷ್ಯಾಮು

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು - ಅಕರ್ತೀತ್, ಅಕರ್ತೀತಾಮ್, ಅಕರ್ತೀನ್, ಅಕರ್ತೀಃ, ಅಕರ್ತೀಷ್ವಮ್, ಅಕರ್ತೀಷ್ವತ ಅಕರ್ತೀಷ್ವಮ್, ಅಕರ್ತೀಷ್ವಾವ, ಅಕರ್ತೀಷ್ವಾಮು

ಧಾತು 2. ತೃಹ -ಹಿಂಸಾಯಾಮ್ - (ಹಿಂಸಿಸುವದು), ಇದರಲ್ಲಿ 'ತೃಹ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಧಾತು 3. ಹಿಸಿ (ಹಿಂಸಿಸುವದು), ಇದರಲ್ಲಿ 'ಹಿಸ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಇದಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಇದಿತೋನುಮ್ ಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್) ಆಗಮವು 'ಹ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಇ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು (ಹಿನ್ಸ್) 'ಹಿಂಸ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 668. ತೃಣಹ ಇಮ್ (7.3.92)

ವೃತ್ತಿ- ತೃಹಃ ಶ್ವಮಿ ಕೃತೇ ಇಮಾಗಮೋ ಹಲಾದೌ ಪಿತಿ ತೃಣೇಢಿ ತೃಣ್ಢಃ| ತತಹಃ| ತರ್ಹಿತಾ ಅತ್ಯಣೋತ್|

ಪ. ಛೇ - ತೃಣಹಃ, ಇಮ್|

ಅ.ವೃ- "ಶ್ವಾಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯಾಚಿ ಪಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪಿತಿ' ಮತ್ತು 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಪದಗಳು, ಮತ್ತು "ಉತೋ ವೃದ್ಧಿರ್ಲುಕಿ ಹಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಲಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಹಲಾದಿ ಪಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶ್ವಮ್(ನ್)' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ತೃಹ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಇಮ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯ ತೃಣಹಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಶ್ವಮ್(ನ್)' ನಿಂದ ಕೂಡಿದ ರೂಪವು ಪಠಿತ ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಶ್ವಮ್(ನ್)' ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಮ್ ಇದು 'ಮಿತ್' ಆಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಇ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. "ಮಿದಚೋನ್ಮಾತ್ ಪರಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ ಸ್ವರದ ನಂತರ ಈ- 'ಇಮ್' (ಇ) ಆಗಮವು ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಲಟ್ಃ ಉದಾ- ತೃಣೇಢಿ (ಹಿಂಸಿಸುವದು)-'ತೃಹ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಲ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ನಂತರ 'ಶ್ವಮ್(ನ್)' ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು

ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ತೃನಹ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಮ್' ಆಗಮವು 'ನ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಅ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ತೃನ+ಇಹ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತೃನ' ಮತ್ತು 'ಇಹ್' ಎಂಬ ಪದಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ತೃನೇಹ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಋ' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಋವರ್ಣಾತ್ ನಸ್ಯ ಣತ್ವಂ ವಾಚ್ಯಮ್" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಣತ್ವ'ವು ಬಂದು ತೃನೇಹ್+ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

"ಹೋಢಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಢತ್ವ' ಬಂದು "ಝಷಸ್ಥೋಢೋಽಢಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಢತ್ವ' ಬಂದು 'ಢ್' ಕಾರದ ಸಂಬಂಧದಿಂದ 'ಧ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪುಷ್ಪ ಬಂದು 'ಢ್' ಕಾರವಾದಮೇಲೆ ತೃನೇಢ್+ಧಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಢೋಢೇಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ 'ಢ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ತೃನೇ+ಧಿ=ತೃನೇಧಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತೃಣಃ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ 'ತಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ "ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರೋತ್ತರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ತೃನ್ಹ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಢತ್ವ ಧತ್ವ ಮತ್ತು ಪುಷ್ಪ ಗಳಾಗಿ ನಂತರ 'ಢ್' ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು, ಪರಸರ್ವಣ ಮಾಡಿದಾಗ ತೃಣಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ತೃಂಹಂತಿ-ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ತೃಹ್ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಝಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ, 'ಶ್ವಮ್(ನ್)' ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ತ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಋ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು ತೃನಹ್+ಝಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ, ಆಗ 'ಝಿ' ಗೆ 'ಅನ್ತ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ತೃನಹ್+ಅನ್ತ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ 'ಝಿ' ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಏಕರಣಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ನ್' ಕಾರದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಲೋಪ ಬಂದು, ಆ 'ನ್' ಗೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು 'ತೃಂಹಂತಿ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತೃನೇಕ್ಷಿ - 'ತೃಹ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ 'ಸಿಪ್(ಸಿ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ತೃಹ್+ಸಿಪ್(ಸಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಶ್ವಮ್(ನ್)' ಏಕರಣಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ತೃನಹ್+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಮ್(ಇ)' ಆಗಮವು 'ನ್' ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ' ಕಾರದನಂತರ ಬಂದು ತೃನ+ಇಹ್+ಸಿ ಎಂದಾಗಿ 'ಅ' ಕಾರ 'ಇ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಬಂದು ತೃನೇಹ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಋ' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ತೃನೇಹ್+ಸಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹೋ ಢಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಢತ್ವ ಬಂದು, ತೃನೇಢ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಷಢೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಢ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕತ್ವ', 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವಗಳು ಬಂದು 'ಕ್' ಮತ್ತು 'ಷ್' ಗಳು ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಎಂದಾಗಿ ತೃನೇಕ್ಷಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ತೃಣ್ಣಃ, ತೃಣ್ಣ-ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ತೃಣ್ಣಃ, ತೃಣ್ಣ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ - ತೃಣೇಹ್ಮಿ, ತೃಂಹ್ವಃ, ತೃಂಹ್ವಃ-ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಮೂರು ವಚನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ತೃಣೇಹ್ಮಿ, ತೃಂಹ್ವಃ, ತೃಂಹ್ವಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್:- ರೂಪಗಳು: ತತರ್ಹ, ತತ್ಯಹತುಃ, ತತ್ಯಹುಃ। ತತರ್ಹಿತ, ತತ್ಯಹಥುಃ, ತತ್ಯಹ ತತರ್ಹ, ತತ್ಯಹಿವ, ತತ್ಯಹಿಮ।

ಲುಟ್:- ರೂಪಗಳು: ತರ್ಹಿತಾ, ತರ್ಹಿತಾರೌ, ತರ್ಹಿತಾರಃ। ತರ್ಹಿತಾಸಿ, ತರ್ಹಿತಾಸ್ಥಃ, ತರ್ಹಿತಾಸ್ತು, ತರ್ಹಿತಾಸ್ಮಿ, ತರ್ಹಿತಾಸ್ವಃ, ತರ್ಹಿತಾಸ್ವಃ।

ಲೃಟ್:- ರೂಪಗಳು: ತರ್ಹಿಷ್ಯತಿ, ತರ್ಹಿಷ್ಯತಃ, ತರ್ಹಿಷ್ಯಂತಿ, ತರ್ಹಿಷ್ಯಸಿ, ತರ್ಹಿಷ್ಯಥಃ, ತರ್ಹಿಷ್ಯಥಃ। ತರ್ಹಿಷ್ಯಾಮಿ, ತರ್ಹಿಷ್ಯಾವಃ, ತರ್ಹಿಷ್ಯಾಮಃ।

ಲೋಟ್:- ರೂಪಗಳು: ತೃಣೇಡು/ತೃಣ್ಣಾತ್, ತೃಣ್ಣಾಮ್, ತೃಂಹಂತು, ತೃಣ್ಣಿ/ತೃಣ್ಣಾತ್, ತೃಣ್ಣಮ್, ತೃಣ್ಣ, ತೃಣಹಾನಿ, ತೃಣಹಾವ, ತೃಣಹಾಮ।

ಲಜ್:- ಉದಾ-ಅತ್ಯಣೇಟ್/ಅತ್ಯಣೇಡ್ ತೃನಹ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಡಾಗಮ(ಅ) ಬಂದು ಅತ್ಯನಹ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ರಕೃಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಲೋಪ’ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಮ್’ ಆಗಮ, ನಂತರ ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಧತ್ವ, ನಂತರ ಜಶ್ತ್ವ, ನಂತರ ‘ಣತ್ವ’ ಗಳಾದಮೇಲೆ “ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ‘ಚತ್ವರ್’ ಬಂದು ಅತ್ಯಣೇಟ್/ಅತ್ಯಣೇಡ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು: ಅತ್ಯಣೇಟ್/ಅತ್ಯಣೇಡ್, ಅತ್ಯಣ್ಣಾಮ್, ಅತ್ಯಂಹನ್। ಅತ್ಯಣೇಟ್/ಅತ್ಯಣೇಡ್, ಅತ್ಯಣ್ಣಮ್, ಅತ್ಯಂಥಃ। ಅತ್ಯಣಹಮ್, ಅತ್ಯಂಹ್ವ, ಅತ್ಯಂಹ್ಲಃ।

ವಿ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು: ತೃಂಹ್ಯಾತ್, ತೃಂಹ್ಯಾತಾಮ್, ತೃಂಹ್ಯಃ। ತೃಂಹ್ಯಃ, ತೃಂಹ್ಯಾತಮ್ ತೃಂಹ್ಯಾತಃ। ತೃಂಹ್ಯಾಮ್, ತೃಂಹ್ಯಾವ, ತೃಂಹ್ಯಾಮಃ।

ಆ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು: ತೃಹ್ಯಾತ್, ತೃಹ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ತೃಹ್ಯಾಸುಃ। ತೃಹ್ಯಃ, ತೃಹ್ಯಾಸ್ತಮ್, ತೃಹ್ಯಾಸ್ತಃ। ತೃಹ್ಯಾಸ್ತಮ್, ತೃಹ್ಯಾಸ್ತಃ, ತೃಹ್ಯಾಸ್ತಃ। ತೃಹ್ಯಾಸ್ತಃ।

ಲುಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅತರ್ಹೀತ್, ಅತರ್ಹೀಷ್ವಾಮ್, ಅತರ್ಹೀಷುಃ। ಅತರ್ಹೀಃ, ಅತರ್ಹೀಷಮ್, ಅತರ್ಹೀಷ್ವಃ। ಅತರ್ಹೀಷಮ್, ಅತರ್ಹೀಷ್ವಃ, ಅತರ್ಹೀಷ್ವಃ।

ಲೃಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅತರ್ಹಿಷ್ಯತ್, ಅತರ್ಹಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅತರ್ಹಿಷ್ಯನ್। ಅತರ್ಹಿಷ್ಯಃ, ಅತರ್ಹಿಷ್ಯತಮ್, ಅತರ್ಹಿಷ್ಯತಃ। ಅತರ್ಹಿಷ್ಯಮ್, ಅತರ್ಹಿಷ್ಯಾವ, ಅತರ್ಹಿಷ್ಯಾಮಃ।

ಧಾತು 12. ಹಿಸಿ - ಹಿಸಾಯಾಮ್ (ಹಿಸಿಸುವದು) - ‘ಹಿಸಿ’ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ,

'ಇ' ಕಾರ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ "ಇದಿತೋ ನುಂ ಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗಮ ಬಂದು 'ಹಿನ್‌ಸ್' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮುಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಕೇಳಗಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

(ನ್ ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 669. ಶ್ವಾನ್ನಲೋಪಃ (6.4.23)**

ವೃತ್ತಿ- ಶ್ವಮಃ ಪರಸ್ಯ ನಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್| ಹಿನ್‌ಸ್ತಿ ಜಿಹಿಂಸ| ಹಿಂಸಿತಾ|

ಪ.ಛೇ- ಶ್ವಾತ್, ನ, ಲೋಪಃ|

ಅರ್ಥ- 'ಶ್ವಮ್(ನ್)' ಗೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಹಿನ್‌ಸ್ತಿ-ಹಿನ್' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಲಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ನುಮ್(ನ್)' ಆಗಮ ಬಂದು, ನಂತರ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ, ಹಿನ್‌ಸ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಶ್ವಮ್(ನ್)' ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ, ಇದು 'ಮಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಅಚ್' ನ ನಂತರ ಅಂದರೆ 'ಹ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಇ' ಕಾರದ ನಂತರ ಬಂದು ಹಿನ್‌ನ್‌ಸ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯದ ನಂತರ ಇರುವ 'ನ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ನುಮ್(ನ್)' ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಹಿನ್‌ಸ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಹಿನ್‌ಸ್ತಿ, ಹಿಂಸ್ತಃ, ಹಿಂಸನ್ತಿ ಹಿನ್‌ಸ್ತಿ, ಹಿಂಸ್ಥಃ, ಹಿಂಸ್ಥ| ಹಿನ್‌ಸ್ತಿ, ಹಿಂಸ್ಥಃ|

ಲಿಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಜಿಹಿಂಸ, ಜಿಹಿಂಸತುಃ, ಜಿಹಿಂಸುಃ| ಜಿಹಿಂಸಿಧ, ಜಿಹಿಂಸಧುಃ, ಜಿಹಿಂಸ| ಜಿಹಿಂಸ, ಜಿಹಿಂಸಿವ, ಜಿಹಿಂಸಿಮ|

ಲುಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಹಿಂಸಿತಾ, ಹಿಂಸಿತಾರೌ, ಹಿಂಸಿತಾರಃ| ಹಿಂಸಿತಾಸಿ, ಹಿಂಸಿತಾಸ್ತಃ, ಹಿಂಸಿತಾಸ್ಥ| ಹಿಂಸಿತಾಸ್ತಿ, ಹಿಂಸಿತಾಸ್ವಃ, ಹಿಂಸಿತಾಸ್ತಃ|

ಲ್ಯುಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಹಿಂಸಿಷ್ಯತಿ, ಹಿಂಸಿಷ್ಯತಃ, ಹಿಂಸಿಷ್ಯನ್ತಿ ಹಿಂಸಿಷ್ಯಸಿ, ಹಿಂಸಿಷ್ಯಧಃ, ಹಿಂಸಿಷ್ಯಥ| ಹಿಂಸಿಷ್ಯಾಮಿ, ಹಿಂಸಿಷ್ಯಾವಃ, ಹಿಂಸಿಷ್ಯಾಮಃ|

ಲೋಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಹಿನ್‌ಸ್ತು/ಹಿಂಸ್ತಾತ್, ಹಿಂಸ್ತಾಮ್, ಹಿಂಸನ್ತು| ಹಿಂಸಿ/ಹಿಂಸ್ತಾತ್, ಹಿಂಸ್ತಾಮ್, ಹಿಂಸ್ತು| ಹಿನ್‌ಸಾನಿ, ಹಿನ್‌ಸಾವ, ಹಿನ್‌ಸಾಮ|

ಲಜ್:- ಇದರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗುವದು.

(ಪದಾನ್ತ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ದ್' ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 670. ತಿಪ್ಯನಸ್ತಃ (8.2.73)**

ವೃತ್ತಿ- ಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಸಸ್ಯ ದಃ ಸ್ಯಾತ್ ತಿಪಿ ನ ತು ಅಸ್ತೇಃ| (105) ಸಸಜುಷೋರುಃ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಅಪವಾದಃ| ಅಹಿನ್‌ತ್, ಅಹಿನ್‌ದ್| ಅಹಿಂಸ್ತಾಮ್| ಅಹಿಂಸನ್|



ಪ.ಭೇ- ತಿಪಿ, ಅನಸ್ತೇಃ|

ಅ.ವೃ- “ಪದಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ, “ಸಸಜುಷೋರುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ವಸುಸ್ತಂಸುಧ್ವಮ್ನದ್ವಹಾಂ ದಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ತಿಪ್(ತಿ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪದಾಂತ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ದಾ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಆದರೆ ‘ಅಸ’ ಧಾತುವಿನ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ದಾ’ ಕಾರವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. “ಸಸಜುಷೋ ರುಃ” ಎಂಬಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಲಜ್ಃ:- ಉದಾ- ಅಹಿನತ್/ಅಹಿನದ್- ಲಜ್ ‘ಲ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಸ್+ ಪ್(ತಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು, ನಂತರ ನುಮಾ(ನ್)ಗಮ ಬಂದು, ‘ಶ್ಮಮ್(ನ)’ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ ‘ನುಮ್’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ನಂತರ ‘ತಿ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಹಿ+ನ+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋದಿಫಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಹಿ+ನ+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದಾ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಾಗ, ಅಹಿನದ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದಾ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ (ತ್) ಬಂದು ಅಹಿನತ್, ಅಹಿನದ್ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಅಹಿಂಸ್ತಾಮ್/ಅಹಿಂಸನ್- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ “ಶ್ಸೋರಲ್ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶ್ಮಮ್(ನ) ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯದ ‘ನ್’ ಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಹಿಂಸ್ತಾಮ್, ಅಹಿಂಸನ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕ ‘ರುತ್’ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 671. ಸಿಹಿ ಧಾತೋ ರುವಾಃ (8.2.74)

ವೃತ್ತಿ- ಪದಾಂತಸ್ಯ ಧಾತೋಃ ಸಸ್ಯ ರುಃ ಸ್ಯಾದ್ ವಾ| ಪಕ್ಷೇ(67) ದಃ| “ಝಲಾಂ ಜಶೋನೇ” ಇತಿ ಜಶ್ತ್ವಮ್| ಅಹಿನಃ, ಅಹಿನತ್, ಅಹಿನದ್|

ಧಾತು 13. ಉನ್ದೀ-ಕ್ಷೇದನೇ(ಉಂಡೆ ಮಾಡುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಉನ್ದಾ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತು ಉದಾತ್ತವಾಗಿದೆ. ಇದು ಉದಾತ್ತೇತ್ಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಸೇಟ್’ ಮತ್ತು ಪರಸ್ವೈಪದವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ‘ಲಿಟ್’ ನಲ್ಲಿ ಇಜಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಗುರುಮಾನ್ ಆಗಿಯೂ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, “ಇಜಾದೇಶ್ಚ ಗುರುಮತೋಽನೃಚ್ಛಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಮ್ ಬಂದು ಕೈ, ಭೂ, ಅಸ್ ಗಳಿಗೆ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮೊದಲಾದವು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಲಟ್:- ರೂಪಗಳು -ಉನತ್ತಿ, ಉನ್ತಃ, ಉನ್ದನ್ನಿ ಉನತ್ಸಿ, ಉನ್ತಃ, ಉನ್ತಃ, ಉನದ್ಧಿ, ಉನ್ದಃ, ಉನ್ದಃ.

ಲಿಟ್:- ರೂಪಗಳು -ಉನ್ದಾಞ್ಚಕಾರ, ಉನ್ದಾಞ್ಚಕ್ತುಃ, ಉನ್ದಾಞ್ಚಕ್ರುಃ, ಉನ್ದಾಞ್ಚರ್ಥ, ಉನ್ದಾಞ್ಚಕ್ರುಃ, ಉನ್ದಾಞ್ಚಕ್ರು ಉನ್ದಾಞ್ಚಕಾರ/ಉನ್ದಾಞ್ಚಕರ, ಉನ್ದಾಞ್ಚಕ್ರವ, ಉನ್ದಾಞ್ಚಕ್ರಮ.

ಲುಟ್:- ರೂಪಗಳು -ಉನ್ದಿತಾ, ಉನ್ದಿತಾರೌ, ಉನ್ದಿತಾರಃ, ಉನ್ದಿತಾಸಿ, ಉನ್ದಿತಾಸ್ತಃ, ಉನ್ದಿತಾಸ್ತು, ಉನ್ದಿತಾಸ್ಮಿ, ಉನ್ದಿತಾಸ್ವಃ, ಉನ್ದಿತಾಸ್ಮಃ.

ಲ್ಯುಟ್:-ರೂಪಗಳು -ಉನ್ದಿಷ್ಯತಿ, ಉನ್ದಿಷ್ಯತಃ, ಉನ್ದಿಷ್ಯನ್ತಿ, ಉನ್ದಿಷ್ಯಸಿ, ಉನ್ದಿಷ್ಯಥಃ, ಉನ್ದಿಷ್ಯಥ, ಉನ್ದಿಷ್ಯಾಮಿ, ಉನ್ದಿಷ್ಯಾವಃ, ಉನ್ದಿಷ್ಯಾಮಃ.

ಲೋಟ್:-ರೂಪಗಳು -ಉನತ್ತು/ಉನ್ತ್ತಾತ್, ಉನ್ತ್ತಾಮ್, ಉನ್ದನ್ತು, ಉನ್ದಿ/ಉನ್ತ್ತಾತ್, ಉನ್ತ್ತತಮ್, ಉನ್ತ್ತತ, ಉನದಾನಿ, ಉನದಾವ, ಉನದಾಮಿ.

ಲಜ್:- ರೂಪಗಳು -ಔನತ್/ಔನದ್, ಔನತ್ತಾಮ, ಔನ್ದನ್, ಔನಃ/ಔನತ್/ಔನದ್, ಔನತ್ತಮ್, ಔನತ್ತತ, ಔನದಮ್, ಔನ್ದಃ, ಔನ್ದ.

ವಿ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು -ಉನ್ದ್ಯಾತ್, ಉನ್ದ್ಯಾತಾಮ್, ಉನ್ದ್ಯಾಃ, ಉನ್ದ್ಯಾಃ, ಉನ್ದ್ಯಾತಮ್, ಉನ್ದ್ಯಾತ, ಉನ್ದ್ಯಾಮ್, ಉನ್ದ್ಯಾವ, ಉನ್ದ್ಯಾಮ.

ಆ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು -ಉದ್ಯಾತ್, ಉದ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಉದ್ಯಾಸುಃ, ಉದ್ಯಾಃ, ಉದ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಉದ್ಯಾಸ್ತು, ಉದ್ಯಾಸಮ್, ಉದ್ಯಾಸ್ವ, ಉದ್ಯಾಸ್ತು.

ಲುಜ್:- ರೂಪಗಳು -ಔನ್ದೀತ್, ಔನ್ದಿಷ್ಠಾಮ್, ಔನ್ದಿಷುಃ, ಔನ್ದೀಃ, ಔನ್ದಿಷ್ಠಮ್, ಔನ್ದಿಷ್ಠು, ಔನ್ದಿಷಮ್, ಔನ್ದಿಷ್ಠ, ಔನ್ದಿಷ್ಠು.

ಲ್ಯುಜ್:- ರೂಪಗಳು -ಔನ್ದಿಷ್ಯತ್, ಔನ್ದಿಷ್ಯತಾಮ್, ಔನ್ದಿಷ್ಯನ್, ಔನ್ದಿಷ್ಯಃ, ಔನ್ದಿಷ್ಯತಮ್, ಔನ್ದಿಷ್ಯತ, ಔನ್ದಿಷ್ಯಮ್, ಔನ್ದಿಷ್ಯಾವ, ಔನ್ದಿಷ್ಯಾಮ.

ಧಾತು 14. ಅಞ್- ವ್ಯಕ್ತಿ-ಮುಕ್ತೇ-ಕಾನ್ತಗತಿಷು(ವಿವೇಚನೆ ಮಾಡುವದು, ನುಣುಪು ಮಾಡುವದು, ಹೊಳೆಯುವುದು ಮತ್ತು ಗತ್ಯರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ಅಞ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಊದಿತ್' ಆಗಿದೆ. ಊದೀತ್ತೇತ್ಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪರಸ್ಪೃಪದಿ ಮತ್ತು ಊದಿತ್ ಆಗಿದ್ದು, "ಸ್ವರತಿಸೂತಿಸೂಯತಿಸೂಯಾಊದಿತೋವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಜ್' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಚುತ್ವ' ಬಂದು, 'ಇ' ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಲೋಪ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ, 'ಇ'ಕಾರವನ್ನು 'ನ್' ಕಾರವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ "ಶ್ನಾನ್ನಲೋಪಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:-

ಉದಾ-ಅನಕ್ತಿ: ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ವಮ್(ನ) ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅನನ್ಜ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಶ್ನಾನ್ನಲೋಪಃ" ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡನೆಯ 'ನ್' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ ಅನಜ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವದಿಂದ 'ಕ್' ಬಂದು ಅನಕ್+ತಿ=ಅನಕ್ತಿ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಜ್ಞುಃ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಶ್ವಮ್(ನ) ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ನ್' ಲೋಪ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಆದಮೇಲೆ ಅನಜ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅನಜ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ, ಚರ್ತ್ವಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ ಅನಕ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅನುಸ್ವಾರ-ಪರಸರ್ವಣಗಳು ಬಂದು ಅಜ್ಞುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಞ್ನಿ- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಕುತ್ವ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನಜ್+ಝಿ(ಅನ್+ಇ)=ಅನ್ವಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷದಲ್ಲಿ- ಅನಕ್ತಿ, ಅಜಕ್ತಃ, ಅಜಕ್ತಃ

ಉತ್ತಮ ಪುರುಷದಲ್ಲಿ - ಅನಜ್ಞಿ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ

ಲಿಟ್: ಉದಾ -ಅನಞ್ - ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತಿಪ್' ಅದಕ್ಕೆ 'ಣಲ್(ಅ)'ಆದೇಶ ಮತ್ತು ದ್ವಿತ್ವಗಳಾದಮೇಲೆ, "ಅತ ಆದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಮತ್ತು "ತಸ್ಮಾನ್ನಡ್ ದ್ವಿಹಲಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು, ಅನಞ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ರೂಪಗಳು : ಅನಞ್, ಅನಞ್ತುಃ ಅನಞ್ತುಃ ಅನಞ್, ಅನಞ್ತುಃ/ಅನಞ್ತುಃ, ಅನಞ್ತುಃ, ಅನಞ್, ಅನಞ್ತುಃ/ಅನಞ್ತುಃ, ಅನಞ್ತುಃ, ಅನಞ್ತುಃ/ಅನಞ್ತುಃ

ಉಟ್:- ರೂಪಗಳು -ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು- ಅಜ್ಞಾ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ

ಲೃಟ್:- ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ, ಅಞ್ತುಃ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು- ಅಜ್ಞಾ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ

ಲೋಟ್:- ರೂಪಗಳು -ಅನಕ್ತುಃ/ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ

ಲಜ್:- ರೂಪಗಳು -ಅನಕ್/ಅನಕ್, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅನಕ್/ಅನಕ್, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ಅಜ್ಞಾಃ

ಎ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು -ಅಇತ್ಯಾತ್, ಅಇತ್ಯಾತಾಮ್, ಅಇತ್ಯಾಃ, ಅಇತ್ಯಾಃಃ, ಅಇತ್ಯಾತಮ್, ಅಇತ್ಯಾತಾ ಅಇತ್ಯಾತಮ್, ಅಇತ್ಯಾತವ, ಅಇತ್ಯಾತಮಃ

ಆ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು -ಅಜ್ಯಾತ್, ಅಜ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಅಜ್ಯಾಸುಃ, ಅಜ್ಯಾಃ, ಅಜ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಅಜ್ಯಾಸ್ತು ಅಜ್ಯಾಸಮ್, ಅಜ್ಯಾಸ್ತು ಅಜ್ಯಾಸ್ತು

ಉಜ್:-ರೂಪಗಳು-ಆಇತ್ಯಾತ್, ಆಇತ್ಯಾತಾಮ್, ಆಇತ್ಯಾಃ, ಆಇತ್ಯಾಃಃ, ಆಇತ್ಯಾತಮ್, ಆಇತ್ಯಾತಮ್, ಆಇತ್ಯಾತಮ್, ಆಇತ್ಯಾತಮ್

ಲುಜ್:-ರೂಪಗಳು -ಆಇತ್ಯಾತ್, ಆಇತ್ಯಾತಾಮ್, ಆಇತ್ಯಾಃ, ಆಇತ್ಯಾಃಃ, ಆಇತ್ಯಾತಮ್, ಆಇತ್ಯಾತಮ್, ಆಇತ್ಯಾತಮ್, ಆಇತ್ಯಾತಮ್

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು: ಆಜ್ಞಾತ್, ಆಜ್ಞಾತಾಮ್, ಆಜ್ಞಾತ್ಯಾಃ, ಆಜ್ಞಾತ್ಯಾಃಃ, ಆಜ್ಞಾತ್ಯಾತಮ್, ಆಜ್ಞಾತ್ಯಾತಮ್, ಆಜ್ಞಾತ್ಯಾತಮ್, ಆಜ್ಞಾತ್ಯಾತಮ್

(ಇಡಾಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 672. ಅಇತ್ಯಾಃ ಸಿಚಿ (7.2.71)

ವೃತ್ತಿ- ಅಇತ್ಯಾಃ ಸಿಚೋ ನಿತ್ಯಮಿತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಆಇತ್ಯಾತ್

15. ತಇತ್ಯಾ ಸಂಕೋಚನೇ ತನಕ್ತಿ ತಜ್ಞಾ ತಇತ್ಯಾ

16. ಓವಿಜೇ ಭಯಚಲನಯೋಃವಿನಕ್ತಿ (665) ವಿಜ ಇಡಿತಿ ಜಿತ್ವಮ್ ವಿವಿಜಥಾ ವಿಜತಾ ಅವಿನಕ್ತಿ ಅವಿಜೇತ್

17. ಶಿಷ್ಯ ವಿಶೇಷಣೇ ಶಿನಷ್ಟಿ ಶಿಷ್ಯಃ ಶಿಷ್ಯಂತಿ ಶಿನಕ್ತಿ ಶಿಶೇಷಃ ಶಿಶೇಷಿಥಾ ಶೇಷಾ ಶೇಷ್ಯತಿಹೇರ್ಧಃ ಶಿಣ್ ಶಿನಷಾಣಿ ಅಶಿನಕ್ತಿ ಶಿಂಷ್ಯಾತ್ ಶಿಷ್ಯಾತ್ ಅಶಿಷತ್ ವಿವಂ

18. ಪಿಷ್ಯ ಸಂಚೂರ್ಣನೇ

19. ಭಇತ್ಯಾ ಆಮದರ್ಶನೇ (668) ಶ್ವಾನ್ನಲೋಪಃ ಭನಕ್ತಿ ಬಭಿಜ್ಞೇತ್

ಬಭಿಜ್ಞೇತ್ ಭಜ್ಞೇತ್ ಭಜ್ಞಿ ಅಭಾಜ್ಞೇತ್

20. ಭುಜ ಪಾಲನಾಭ್ಯವಹಾರಯೋಃ ಭುನಕ್ತಿ ಭೋಕ್ತಾ ಭೋಕ್ತೃತಿ ಅಭುನಕ್ತಿ

ಅರ್ಥ- 'ಅಇತ್ಯಾ' ಧಾತುವಿನ 'ಸಿಚ್(ಇ)' ಗೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಚ್' ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ.

ಧಾತು 15. ತಇತ್ಯಾ - ಸಂಕೋಚನೇ -(ಸಂಕೋಚಗೊಳಿಸುವದು): ಇದರಲ್ಲಿ 'ತಇತ್ಯಾ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ 'ಅಇತ್ಯಾ' ಧಾತುವಿನಂತೆ 'ನಕಾರೋಪಧೇ', ಪರಸ್ಪರಪದಿ, ಹಾಗೂ ಉದಿತ್ ಆಗುವುದರಿಂದ 'ವೇಟ್' ಆಗಿದೆ. ಇದರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯೂ 'ಅಇತ್ಯಾ' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ "ಖರಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತವು ಬಾರದಿದ್ದಾಗ. 'ಉಜ್' ನಲ್ಲಿ "ಅಇತ್ಯಾಃ ಸಿಚಿ" ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಇಚ್' ಆಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:- ರೂಪಗಳು -ತನಕ್ತಿ, ತಜ್ಜಕ್ತಿ, ತಇನ್ತಿ ತನಕ್ತಿ, ತಜ್ಜಕ್ತಿ, ತಜ್ಜಕ್ತಿ ತನಚ್ಚಿ, ತಇನ್ಚಿ, ತಇನ್ಚಿ.

ಲಿಟ್:-ರೂಪಗಳು - 'ತಿವ್' ಗೆ 'ಣಲ್' ಆದೇಶ, ಮತ್ತು ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದಮೇಲೆ, ತತಇನ್, ತತಇನ್ಚಿ, ತತಇನ್ಚಿ; ತತಇನ್ಚಿ/ತತಜ್ಜಕ್ತಿ, ತತಇನ್ಚಿ, ತತಇನ್, ತತಇನ್, ತತಇನ್, ತತಇನ್.

ಲುಟ್:- ರೂಪಗಳು -ತಇನ್ತಾ, ತಇನ್ತಾರಾ, ತಇನ್ತಾರಾ; ತಇನ್ತಾಸಿ, ತಇನ್ತಾಸ್ತಿ, ತಇನ್ತಾಸ್ತಿ, ತಇನ್ತಾಸ್ತಿ, ತಇನ್ತಾಸ್ತಿ, ತಇನ್ತಾಸ್ತಿ.

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು - ತಜ್ಜತಾ, ತಜ್ಜಕ್ತಾರಾ, ತಜ್ಜತಾರಾ; ತಜ್ಜಕ್ತಾಸಿ, ತಜ್ಜಕ್ತಾಸ್ತಿ, ತಜ್ಜಕ್ತಾಸ್ತಿ, ತಜ್ಜಕ್ತಾಸ್ತಿ, ತಜ್ಜಕ್ತಾಸ್ತಿ, ತಜ್ಜಕ್ತಾಸ್ತಿ.

ಲೃಟ್:-ರೂಪಗಳು -ತಇನ್ಚಿಷ್ಯತಿ, ತಇನ್ಚಿಷ್ಯತಃ, ತಇನ್ಚಿಷ್ಯನ್ತಿ ತಇನ್ಚಿಷ್ಯಸಿ, ತಇನ್ಚಿಷ್ಯಧಃ, ತಇನ್ಚಿಷ್ಯಧಾ ತಇನ್ಚಿಷ್ಯಾಮಿ, ತಇನ್ಚಿಷ್ಯಾವಃ, ತಇನ್ಚಿಷ್ಯಾಮಃ.

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು: ತಜ್ಜಿಷ್ಯತಿ, ತಜ್ಜಿಷ್ಯತಃ, ತಜ್ಜಿನ್ತಿ ತಜ್ಜಿಷ್ಯಸಿ, ತಜ್ಜಿಷ್ಯಧಃ, ತಜ್ಜಿಷ್ಯಧಾ ತಜ್ಜಿಷ್ಯಾಮಿ, ತಜ್ಜಿಷ್ಯಾವಃ, ತಜ್ಜಿಷ್ಯಾಮಃ.

ರೋಟ್:- ರೂಪಗಳು -ತನಕ್ತು/ ತಜ್ಜಕ್ತಾತ್, ತಜ್ಜಕ್ತಾಮ್, ತಇನ್ತು ತಜ್ಜದಿ/ ತಜ್ಜಕ್ತಾತ್, ತಜ್ಜಕ್ತಾಮ್, ತಜ್ಜಕ್ತು ತನಜಾನಿ, ತನಜಾವ, ತನಜಾಮ.

ಲಜ್:-ರೂಪಗಳು-ಅತನಕ್/ಅತನಗ್, ಅತಜ್ಜಕ್ತಾಮ್, ಅತಇನ್, ಅತನಕ್/ ಅತನಗ್, ಅತಜ್ಜಕ್ತಾಮ್, ಅತಜ್ಜಕ್ತು, ಅತನಚಮ್, ಅತನಇನ್, ಅತಇನ್.

ವಿ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು-ತಇನ್ಚಿತ್, ತಇನ್ಚಿತಾಮ್, ತಇನ್ಚಿಃ ತಇನ್ಚಿಃ, ಇನ್ಚಿತ್, ತಇನ್ಚಿತಾ ತಇನ್ಚಿಮ್, ತಇನ್ಚಿವ, ತಇನ್ಚಿಮ.

ಆ. ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು-ತಚ್ಚಾತ್, ತಚ್ಚಾಮ್, ತಚ್ಚಾಃ ತಚ್ಚಾಃ, ತಚ್ಚಾಮ್, ತಚ್ಚಾಸ್ತು ತಚ್ಚಾಮ್, ತಚ್ಚಾಸ್ತು ತಚ್ಚಾಸ್ತು.

ಲುಜ್:-ರೂಪಗಳು-ಅತಇನ್ಚಿತ್, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯಾಮ್, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯಾಃ ಅತಇನ್ಚಿಃ, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯಾಮ್, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯ ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯಾಮ್, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯ, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯ.

ಲೃಜ್:-ರೂಪಗಳು -ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯತ್, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯನ್, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯಃ, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯತಮ್, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯತಾ ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯಾಮ್, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯಾವ, ಅತಇನ್ಚಿಷ್ಯಾಮ.

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು: ಅತಜ್ಜಕ್ತುತ್, ಅತಜ್ಜಕ್ತುತಾಮ್, ಅತಜ್ಜಕ್ತುನ್, ಅತಜ್ಜಕ್ತುಃ, ಅತಜ್ಜಕ್ತುತಮ್, ಅತಜ್ಜಕ್ತುತಾ ಅತಜ್ಜಕ್ತುಮ್, ಅತಜ್ಜಕ್ತುವ, ಅತಜ್ಜಕ್ತುಮ.

ಧಾತು 16. ಓವಿಜೀ ಭಯಚಲನಯೋಃ (ಹೆದರುವುದು ಮತ್ತು ಚಲಿಸುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ವಿಜ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಉದಾತ್ತೇತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಪರಸ್ಮೈಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇದು 'ಸೇಟ್' ಆಗಿಯೂ ಇದೆ. "ವಿಜ ಇಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವು' ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿನಕ್ತಿ, ವಿಜ್ಞಃ, ವಿಜ್ಞಾನ್ತಿ, ವಿನಕ್ಷಿ, ವಿಜ್ಞಕ್ತಃ, ವಿಜ್ಞಕ್ತು, ವಿನಜ್ಞಿ, ವಿಜ್ಞವ್ವಃ, ವಿಜ್ಞವ್ವಃ।

ಲಿಟ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿವೇಜ, ವಿವಿಜತುಃ, ವಿವಿಜುಃ, ವಿವಿಜಿಥ, ವಿವಿಜಥುಃ, ವಿವಿಜ, ವಿವೇಜ, ವಿವಿಜವ, ವಿವಿಜಮ।

ಲುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ವಿಜಿತಾ, ವಿಜಿತಾರೌ, ವಿಜಿತಾರಃ, ವಿಜಿತಾಸಿ, ವಿಜಿತಾಸ್ಥಃ, ವಿಜಿತಾಸ್ಥ, ವಿಜಿತಾಸ್ಥಿ, ವಿಜಿತಾಸ್ಥಃ, ವಿಜಿತಾಸ್ಥಃ।

ಲ್ಯುಟ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿಜಿಷ್ಯತಿ, ವಿಜಿಷ್ಯತಃ, ವಿಜಿಷ್ಯಂತಿ, ವಿಜಿಷ್ಯಸಿ, ವಿಜಿಷ್ಯಥಃ, ವಿಜಿಷ್ಯಥ, ವಿಜಿಷ್ಯಾಮಿ, ವಿಜಿಷ್ಯಾವಃ, ವಿಜಿಷ್ಯಾಮಃ।

ಲೋಟ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿನಕ್ತು/ವಿಜ್ಞಾತ್, ವಿಜ್ಞಾಮ್, ವಿಜ್ಞಾನ್ತು, ವಿಜ್ಞಗ್ನಿ/ವಿಜ್ಞಕ್ತಾತ್, ವಿಜ್ಞತಮ್, ವಿಜ್ಞಕ್ತು ವಿನಜಾನಿ, ವಿನಜಾವ, ವಿನಜಾಮ।

ಲಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅವಿನಕ್/ಅವಿನಗ್, ಅವಿಜ್ಞಕ್ತಾಮ್, ಅವಿಜ್ಞಾನ್, ಅವಿನಕ್/ಅವಿನಗ್, ಅವಿಜ್ಞಕ್ತಮ್, ಅವಿಜ್ಞಕ್ತು ಅವಿನಜಮ್, ಅವಿಜ್ಞವ್ವ, ಅವಿಜ್ಞವ್ವಃ।

ವಿ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿಜ್ಞಾತ್, ವಿಜ್ಞಾತಾಮ್, ವಿಜ್ಞಾಃ, ವಿಜ್ಞಾಃ, ವಿಜ್ಞಾತಮ್, ವಿಜ್ಞಾತು, ವಿಜ್ಞಾತಮ್, ವಿಜ್ಞಾತವ, ವಿಜ್ಞಾತಮಃ।

ಆ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿಜ್ಯಾತ್, ವಿಜ್ಯಾತಾಮ್, ವಿಜ್ಯಾಃ, ವಿಜ್ಯಾಃ, ವಿಜ್ಯಾತಮ್, ವಿಜ್ಯಾತು, ವಿಜ್ಯಾತಮ್, ವಿಜ್ಯಾತವ, ವಿಜ್ಯಾತಮಃ।

ಲುಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅವಿಜೀತ್, ಅವಿಜಿಷ್ಠಾಮ್, ಅವಿಜಿಷುಃ, ಅವಿಜೀಃ, ಅವಿಜಿಷಮ್, ಅವಿಜಿಷ್ವ ಅವಿಜಿಷಮ್, ಅವಿಜಿಷ್ವ ಅವಿಜಿಷ್ವಃ।

ಲ್ಯುಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅವಿಜಿಷ್ಯತ್, ಅವಿಜಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅವಿಜಿಷ್ಯನ್, ಅವಿಜಿಷ್ಯಃ, ಅವಿಜಿಷ್ಯತಮ್, ಅವಿಜಿಷ್ಯತು ಅವಿಜಿಷ್ಯಮ್, ಅವಿಜಿಷ್ಯವ, ಅವಿಜಿಷ್ಯಮಃ।

ಧಾತು 17. ಶಿಷ್ಟ ವಿಶೇಷಣೀ (ವಿಶೇಷಿಸುವದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶಿಷ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರಸ್ಮೈಪದಿಯಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಕ್ರ್ಯಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. 'ಲ್ಯಾದಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಪುಷಾದಿದ್ಯುತಾದ್ಯಲ್ಯಾದಿತಃ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಇದರ ಯೋಗವಿರುವಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ತ್' ಕಾರ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಪ್ಲುತ್ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸ್ಯ' ಮೊದಲಾದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದರ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಕ್+ಷ್ ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಆಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಶಿನಪ್ತಿ, ಶಿಂಷ್ಠಃ, ಶಿಂಷಂತಿ, ಶಿನಕ್ಷಿ, ಶಿಂಷ್ಯಃ, ಶಿಂಷ್ಯು, ಶಿನಪ್ತಿ, ಶಿಂಷ್ಠಃ, ಶಿಂಷ್ಯಃ।

ಲಿಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಶಿಶೇಷ, ಶಿಶಿಷತುಃ, ಶಿಶಿಷುಃ| ಶಿಶೇಷಿಧ, ಶಿಶಿಷತುಃ, ಶಿಶಿಷ|  
ಶಿಶೇಷ, ಶಿಶಿಷಿವ, ಶಿಶಿಷಿಮ|

ಲುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಶೇಷ್ಠಾ, ಶೇಷ್ಠಾರೌ, ಶೇಷ್ಠಾರಃ| ಶೇಷ್ಠಾಸಿ, ಶೇಷ್ಠಾಸ್ತುಃ, ಶೇಷ್ಠಾಸ್ತು|  
ಶೇಷ್ಠಾಸ್ತು, ಶೇಷ್ಠಾಸ್ತುಃ, ಶೇಷ್ಠಾಸ್ತುಃ|

ಲ್ಯುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಶೇಕ್ಷ್ಯತಿ, ಶೇಕ್ಷ್ಯತಃ, ಶೇಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ಶೇಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ಶೇಕ್ಷ್ಯಧಃ, ಶೇಕ್ಷ್ಯಧಾ|  
ಶೇಕ್ಷ್ಯಮಿ, ಶೇಕ್ಷ್ಯವಃ, ಶೇಕ್ಷ್ಯಮಃ|

ಲೋಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಶಿನಷ್ಟು/ಶಿಂಷ್ಠಾತ್, ಶಿಂಷ್ಠಾಮ್, ಶಿಂಷ್ಠಂತು ಶಿಂಥಿ/ಶಿಂಥ್‌ಥಿ/  
ಶಿಂಷ್ಠಾತ್, ಶಿಂಷ್ಠಮ್, ಶಿಂಷ್ಠು ಶಿನಷಾಣಿ, ಶಿನಷಾವ, ಶಿನಷಾಮ|

ಲಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಶಿನಟ್/ಅಶಿನಡ್, ಅಶಿಂಷ್ಠಾಮ್, ಅಶಿಂಷನ್| ಅಶಿನಟ್/  
ಅಶಿನಡ್, ಅಶಿಂಷ್ಠಮ್, ಅಶಿಂಷ್ಠು, ಅಶಿನಷಮ್, ಅಶಿಂಷ್ಠು, ಅಶಿಂಷ್ಠು|

ಎ. ಲಿಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಶಿಂಷ್ಯಾತ್, ಶಿಂಷ್ಯಾತಾಮ್, ಶಿಂಷ್ಯುಃ| ಶಿಂಷ್ಯಾಃ,  
ಶಿಂಷ್ಯಾತಮ್, ಶಿಂಷ್ಯಾತ| ಶಿಂಷ್ಯಾಮ್, ಶಿಂಷ್ಯಾವ, ಶಿಂಷ್ಯಾಮ|

ಆ. ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಶಿಷ್ಯಾತ್, ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶಿಷ್ಯಾಸುಃ| ಶಿಷ್ಯಾಃ,  
ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತು ಶಿಷ್ಯಾಸಮ್, ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತು ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತು|

ಲುಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅಶಿಷತ್, ಅಶಿಷತಾಮ್, ಅಶಿಷನ್| ಅಶಿಷಃ,  
ಅಶಿಷತಮ್, ಅಶಿಷತ| ಅಶಿಷಮ್, ಅಶಿಷಾವ, ಅಶಿಷಾಮ|

ಲ್ಯುಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಶೇಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಶೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಶೇಕ್ಷ್ಯಂತಿ| ಅಶೇಕ್ಷ್ಯಃ,  
ಅಶೇಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಶೇಕ್ಷ್ಯತ| ಅಶೇಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಶೇಕ್ಷ್ಯವ, ಅಶೇಕ್ಷ್ಯಮ|

ಧಾತು 18. ಪಿಷ್ಠ - ಸಂಚೋರ್ಣನೇ (ಪುಡಿಮಾಡುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಪಿಷ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರಸ್ಮೈಪದಿ. ಆದರೆ ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಸೇರಿರುವದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಲ್ಯದಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಪುಷಾದಿದ್ಯುತಾದ್ಯಲ್ಯದಿತಃ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಇದರ ಯೋಗವಿರುವಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ತ್' ಕಾರ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಷ್ಠತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸ್ಯ' ಮೊದಲಾದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಷ್ಠೋಃ ಕಃ ಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದರ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಕ್+ಷ್ ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಆಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಪಿನಷ್ಠಿ, ಪಿಂಷ್ಠಃ, ಪಿಂಷ್ಠಂತಿ ಪಿನಕ್ಷಿ, ಪಿಂಷ್ಯಃ, ಪಿಂಷ್ಯು, ಪಿನಷ್ಠಿ, ಪಿಂಷ್ಠಃ, ಪಿಂಷ್ಠಃ|

ಲಿಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಪಿಪೇಷ, ಪಿಪಿಷತುಃ, ಪಿಪಿಷುಃ| ಪಿಪೇಷಿಧ, ಪಿಪಿಷಧುಃ, ಪಿಪಿಷ| ಪಿಪೇಷ, ಪಿಪಿಷಿವ, ಪಿಪಿಷಿಮ|

ಲಟ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿನಕ್ತಿ, ವಿಜ್ಞಃ, ವಿಜ್ಞಾನ್ತಿ ವಿನಕ್ತಿ, ವಿಜ್ಞಾಕ್ತಃ, ವಿಜ್ಞಾಕ್ತೃ ವಿನಜ್ಞಿ, ವಿಜ್ಞಾಪ್ತಿ, ವಿಜ್ಞಾಪ್ತೃ।

ಲಿಟ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿವೇಜ, ವಿವಿಜತುಃ, ವಿವಿಜುಃ। ವಿವಿಜಿಥ, ವಿವಿಜಥುಃ, ವಿವಿಜಿ ವಿವೇಜ, ವಿವಿಜವ, ವಿವಿಜಮ।

ಲುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ವಿಜಿತಾ, ವಿಜಿತಾರೌ, ವಿಜಿತಾರಃ। ವಿಜಿತಾಸಿ, ವಿಜಿತಾಸ್ಥಃ, ವಿಜಿತಾಸ್ಥ, ವಿಜಿತಾಸ್ಮಿ, ವಿಜಿತಾಸ್ವಃ, ವಿಜಿತಾಸ್ಮಃ।

ಲ್ಯುಟ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿಜಿಷ್ಯತಿ, ವಿಜಿಷ್ಯತಃ, ವಿಜಿಷ್ಯಂತಿ ವಿಜಿಷ್ಯಸಿ, ವಿಜಿಷ್ಯಥಃ, ವಿಜಿಷ್ಯಥಾ ವಿಜಿಷ್ಯಾಮಿ, ವಿಜಿಷ್ಯಾವಃ, ವಿಜಿಷ್ಯಾಮಃ।

ಲೋಟ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿನಕ್ತು/ವಿಜ್ಞಾತ್, ವಿಜ್ಞಾತ್ಮ, ವಿಜ್ಞಾನ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ್/ವಿಜ್ಞಾತ್, ವಿಜ್ಞಾತ್ಮ, ವಿಜ್ಞಾಕ್ತು ವಿನಜಾನಿ, ವಿನಜಾವ, ವಿನಜಾಮ।

ಲಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅವಿನಕ್/ ಅವಿನಗ್, ಅವಿಜ್ಞಾತ್ಮ, ಅವಿಜ್ಞಾನ್ ಅವಿನಕ್/ ಅವಿನಗ್, ಅವಿಜ್ಞಾತ್ಮ, ಅವಿಜ್ಞಾಕ್ತು ಅವಿನಜಮ್, ಅವಿಜ್ಞಾ, ಅವಿಜ್ಞಾ।

ವಿ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿಜ್ಞಾತ್ಮ, ವಿಜ್ಞಾತ್ಮಾಮ್, ವಿಜ್ಞಾತ್ಮಃ। ವಿಜ್ಞಾತ್ಮಿ, ವಿಜ್ಞಾತ್ಮಮ್, ವಿಜ್ಞಾತ್ಮತಾ ವಿಜ್ಞಾತ್ಮಮ್, ವಿಜ್ಞಾತ್ಮವ, ವಿಜ್ಞಾತ್ಮಮಃ।

ಆ.ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು: ವಿಜ್ಯಾತ್, ವಿಜ್ಯಾತ್ಮಾಮ್, ವಿಜ್ಯಾಸುಃ। ವಿಜ್ಯಾಃ, ವಿಜ್ಯಾಸ್ತಮ್, ವಿಜ್ಯಾಸ್ತು ವಿಜ್ಯಾಸಮ್, ವಿಜ್ಯಾಸ್ವ ವಿಜ್ಯಾಸ್ವ।

ಲುಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅವಿಜೀತ್, ಅವಿಜಿಷ್ಠಾಮ್, ಅವಿಜಿಷುಃ। ಅವಿಜೀಃ, ಅವಿಜಿಷಮ್, ಅವಿಜಿಷ್ಪ ಅವಿಜಿಷಮ್, ಅವಿಜಿಷ್ಪ ಅವಿಜಿಷ್ಪ।

ಲ್ಯುಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅವಿಜಿಷ್ಯತ್, ಅವಿಜಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅವಿಜಿಷ್ಯನ್ ಅವಿಜಿಷ್ಯಃ, ಅವಿಜಿಷ್ಯತಮ್, ಅವಿಜಿಷ್ಯತಾ ಅವಿಜಿಷ್ಯಮ್, ಅವಿಜಿಷ್ಯಾವ, ಅವಿಜಿಷ್ಯಾಮಃ।

ಧಾತು 17. ಶಿಷ್ಟ ವಿಶೇಷಣೇ (ವಿಶೇಷಿಸುವದು)-ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶಿಷ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರಸ್ಮೈಪದಿಯಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಕ್ರ್ಯಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. 'ಲ್ಯದಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಪುಷಾದಿದ್ಯುತಾದ್ಯಲ್ಯದಿತಿಃ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಇದರ ಯೋಗವಿರುವಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ತ್' ಕಾರ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಪ್ಲುತ್ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಸ್ಯ' ಮೊದಲಾದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದರ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಕ್+ಷ್ ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಆಗುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಶಿನಷ್ಠಿ, ಶಿಂಷ್ಠಃ, ಶಿಂಷಂತಿ ಶಿನಕ್ತಿ, ಶಿಂಷ್ಯಃ, ಶಿಂಷ್ಯು ಶಿನಷ್ಠಿ, ಶಿಂಷ್ಯಃ, ಶಿಂಷ್ಯಃ।



ಲಿಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಶೀಶೇಷ, ಶಿಶಿಷತುಃ, ಶಿಶಿಷುಃ| ಶಿಶೇಷಿಥ, ಶಿಶಿಷತುಃ, ಶಿಶಿಷ|  
ಶಿಶೇಷ, ಶಿಶಿಷವ, ಶಿಶಿಷಮ|

ಲುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಶೇಷ್ಠಾ, ಶೇಷ್ಠಾರೌ, ಶೇಷ್ಠರಃ| ಶೇಷ್ಠಸಿ, ಶೇಷ್ಠಸ್ತಃ, ಶೇಷ್ಠಸ್ಥ|  
ಶೇಷ್ಠಸ್ಮಿ, ಶೇಷ್ಠಸ್ವಃ, ಶೇಷ್ಠಸ್ಯಃ|

ಲ್ಯುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಶೇಕ್ಷ್ಯತಿ, ಶೇಕ್ಷ್ಯತಃ, ಶೇಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ಶೇಕ್ಷ್ಯಂತಿ, ಶೇಕ್ಷ್ಯಧಃ, ಶೇಕ್ಷ್ಯಥ|  
ಶೇಕ್ಷ್ಯಮಿ, ಶೇಕ್ಷ್ಯವಃ, ಶೇಕ್ಷ್ಯಮಃ|

ಲೋಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಶಿನಷ್ಠು/ಶಿಂಷ್ಠಾತ್, ಶಿಂಷ್ಠಾಮ್, ಶಿಂಷ್ಠನ್ತು| ಶಿಂಥಿ/ಶಿಂಥ್ಥಿ/  
ಶಿಂಷ್ಠಾತ್, ಶಿಂಷ್ಠಮ್, ಶಿಂಷ್ಠು| ಶಿನಷಾಣಿ, ಶಿನಷಾವ, ಶಿನಷಾಮ|

ಲಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಶಿನಟ್/ಅಶಿನಡ್, ಅಶಿಂಷ್ಠಾಮ್, ಅಶಿಂಷನ್| ಅಶಿನಟ್/  
ಅಶಿನಡ್, ಅಶಿಂಷ್ಠಮ್, ಅಶಿಂಷ್ಠು, ಅಶಿನಷಮ್, ಅಶಿಂಷ್ಠ, ಅಶಿಂಷ್ಠು|

ಏ. ಲಿಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಶಿಂಷ್ಯಾತ್, ಶಿಂಷ್ಯಾತಾಮ್, ಶಿಂಷ್ಯಃ| ಶಿಂಷ್ಯಾಃ,  
ಶಿಂಷ್ಯಾತಮ್, ಶಿಂಷ್ಯಾತ| ಶಿಂಷ್ಯಾಮ್, ಶಿಂಷ್ಯಾವ, ಶಿಂಷ್ಯಾಮ|

ಆ. ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಶಿಷ್ಯಾತ್, ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಶಿಷ್ಯಾಸುಃ| ಶಿಷ್ಯಾಃ,  
ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತು| ಶಿಷ್ಯಾಸಮ್, ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತ, ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತು|

ಲುಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅಶಿಷತ್, ಅಶಿಷತಾಮ್, ಅಶಿಷನ್| ಅಶಿಷಃ,  
ಅಶಿಷತಮ್, ಅಶಿಷತ| ಅಶಿಷಮ್, ಅಶಿಷಾವ, ಅಶಿಷಾಮ|

ಲ್ಯುಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಶೇಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಶೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಶೇಕ್ಷ್ಯಂತಿ| ಅಶೇಕ್ಷ್ಯಃ,  
ಅಶೇಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಶೇಕ್ಷ್ಯತ| ಅಶೇಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಶೇಕ್ಷ್ಯವ, ಅಶೇಕ್ಷ್ಯಮ|

ಧಾತು 18. ಪಿಷ್ಠ - ಸಂಚೋರ್ಣನೇ (ಪುಡಿಮಾಡುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಪಿಷ್ಠ'  
ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರಸ್ಮೈಪದಿ. ಆದರೆ ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಸೇರಿರುವದರಿಂದ  
'ಅನಿಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ.  
'ಲ್ಯದಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಪುಷಾದಿದ್ಯುತಾದ್ಯಲ್ಯದಿತಃ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು' ಎಂಬ  
ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಷ್ಠ' ಕಾರ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಇದರ  
ಯೋಗವಿರುವಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ತ್' ಕಾರ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಷ್ಠತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ.  
'ಸ್ಯ' ಮೊದಲಾದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಷ್ಠ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷಡೋಃ ಕಃ ಸಿ' ಎಂಬ  
ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರ ಬಂದು ಅದರ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಷ್ಠ' ಕಾರಕ್ಕೆ  
ಷತ್ವ ಬಂದು ಕ್+ಷ್ಠ ಸೇರಿ 'ಕ್ಷ' ಆಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಪಿನಷ್ಠಿ, ಪಿಂಷ್ಠಃ, ಪಿಂಷ್ಠನ್ತು| ಪಿನಕ್ಷಿ, ಪಿಂಷ್ಯಃ, ಪಿಂಷ್ಯು,  
ಪಿನಷ್ಠಿ, ಪಿಂಷ್ಠಃ, ಪಿಂಷ್ಯಃ|

ಲಿಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಪಿಪೇಷ, ಪಿಪಿಷತುಃ, ಪಿಪಿಷುಃ| ಪಿಪೇಷಿಥ,  
ಪಿಪಿಷಧುಃ, ಪಿಪಿಷ| ಪಿಪೇಷ, ಪಿಪಿಷಿವ, ಪಿಪಿಷಮ|

ಲುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಪೇಷ್ಠಾ, ಪೇಷ್ಠಾರೌ, ಪೇಷ್ಠಾರಃ| ಪೇಷ್ಠಾಸಿ, ಪೇಷ್ಠಾಸ್ತಃ, ಪೇಷ್ಠಾಸ್ತು, ಪೇಷ್ಠಾಸ್ತುಃ, ಪೇಷ್ಠಾಸ್ತುಃ, ಪೇಷ್ಠಾಸ್ತುಃ|

ಲ್ಯುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಪೇಕ್ಷ್ಯತಿ, ಪೇಕ್ಷ್ಯತಃ, ಪೇಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ, ಪೇಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಪೇಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಪೇಕ್ಷ್ಯಥಾ, ಪೇಕ್ಷ್ಯಮಿ, ಪೇಕ್ಷ್ಯಮಃ, ಪೇಕ್ಷ್ಯಮಃ|

ಲೋಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಪಿನಷ್ಟು/ಪಿಂಷ್ಠಾತ್, ಪಿಂಷ್ಠಾಮ್, ಪಿಂಷನ್ತು, ಪಿಂಥಿ/ಪಿಂಥಾಥಿ/ ಪಿಂಷ್ಠಾತ್, ಪಿಂಷ್ಠಮ್, ಪಿಂಷ್ಠು ಪಿನಷಾಣಿ, ಪಿನಷಾವ, ಪಿನಷಾಮ|

ಲಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಪಿನಟ್/ ಅಪಿನಡ್, ಅಪಿಂಷ್ಠಾಮ್, ಅಪಿಂಷನ್, ಅಪಿನಟ್/ ಅಪಿನಡ್, ಅಪಿಂಷಮ್, ಅಪಿಂಷ್ಠು ಅಪಿನಷಮ್, ಅಪಿಂಷ್ಠು, ಅಪಿಂಷ್ಠು|

ವಿ.ಲಿಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಪಿಂಷ್ಯಾತ್, ಪಿಂಷ್ಯಾತಾಮ್, ಪಿಂಷ್ಯಾಃ| ಪಿಂಷ್ಯಾಃ, ಪಿಂಷ್ಯಾತಮ್, ಪಿಂಷ್ಯಾತಾ ಪಿಂಷ್ಯಾಮ್, ಪಿಂಷ್ಯಾವ, ಪಿಂಷ್ಯಾಮ|

ಆ. ಲಿಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಪಿಷ್ಯಾತ್, ಪಿಷ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪಿಷ್ಯಾಃ| ಪಿಷ್ಯಾಃ, ಪಿಷ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಪಿಷ್ಯಾಸ್ತು, ಪಿಷ್ಯಾಸಮ್, ಪಿಷ್ಯಾಸ್ತು, ಪಿಷ್ಯಾಸ್ತು|

ಲುಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಪಿಷತ್, ಅಪಿಷತಾಮ್, ಅಪಿಷನ್, ಅಪಿಷಃ, ಅಪಿಷತಮ್, ಅಪಿಷತಾ, ಅಪಿಷಮ್, ಅಪಿಷಾವ, ಅಪಿಷಾಮ|

ಲ್ಯುಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಪೇಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಪೇಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪೇಕ್ಷ್ಯನ್, ಅಪೇಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಪೇಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಪೇಕ್ಷ್ಯತಾ, ಅಪೇಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಪೇಕ್ಷ್ಯವ, ಅಪೇಕ್ಷ್ಯಮ|

ಧಾತು 19. ಭಇಣ್ಣೀ (ಆಮದರ್ಫನೇ(ಮುರಿಯುವದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಭಇಣ್ಣ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲರೂಪ 'ನ' ಕಾರವಾಗಿದೆ. ಆಗ ಭನಿಜ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರಸ್ಪೃಶದಿಯಾಗಿದೆ. ಇದು 'ಓದಿತ್' (ಓ-ಕಾರ ಇತ್) ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕ್ತ' ಮತ್ತು 'ಕ್ತವತು' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಓದಿತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿಯೂ ಇದೆ. 'ಭನಿಜ್' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಶ್ಚದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ಶ್ಚಾನಿಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ್ಚಮ್' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರವಾಗುವ ಮೂಲ ರೂಪ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:- ಭನಕ್ತಿ, ಭಜ್ಕ್ತಃ, ಭಇಣ್ಣಿ, ಭನಕ್ತಿ, ಭಜ್ಕ್ತಃ, ಭಜ್ಕ್ತು, ಭನಜ್ಞಿ, ಭಇಣ್ಣಿ, ಭಇಣ್ಣಿಃ|

ಲಿಟ್:-ಬಭಇ, ಬಭಇತುಃ, ಬಭಇಃ| ಬಭಇಥ/ಬಭಜ್ಕ್ತು, ಬಭಇಥುಃ, ಬಭಇ, ಬಭಇ, ಬಭಇವ, ಬಭಇಮ|

ಲುಟ್:-ಭಜ್ಕ್ತಾ, ಭಜ್ಕ್ತಾರೌ, ಭಜ್ಕ್ತಾರಃ|ಭಜ್ಕ್ತಾಸಿ, ಭಜ್ಕ್ತಾಸ್ತಃ, ಭಜ್ಕ್ತಾಸ್ತು, ಭಜ್ಕ್ತಾಸ್ತುಃ, ಭಜ್ಕ್ತಾಸ್ತುಃ, ಭಜ್ಕ್ತಾಸ್ತುಃ|

ಲೃಟ್:-ಭಜ್ಕ್ಷ್ಯತಿ, ಭಜ್ಕ್ಷ್ಯತಃ, ಭಜ್ಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ ಭಜ್ಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಭಜ್ಕ್ಷ್ಯಥಃ, ಭಜ್ಕ್ಷ್ಯಥ ಭಜ್ಕ್ಷ್ಯಮಿ, ಭಜ್ಕ್ಷ್ಯವಃ, ಭಜ್ಕ್ಷ್ಯಮಃ|

ಲೋಟ್:-ಭನಕ್ತು/ ಭಜ್ಕ್ತಾತ್, ಭಜ್ಕ್ತಾಮ್, ಭಜ್ನ್ತು ಭಜ್ಗ್ನಿ/ಭಜ್ಕ್ತಾತ್, ಭಜ್ಕ್ತಮ್, ಭಜ್ಕ್ತು ಭನಜಾನಿ, ಭನಜಾವ, ಭನಜಾಮ|

ಲಜ್:-ಅಭನಕ್/ಅಭನಗ್, ಅಭಜ್ಕ್ತಾಮ್, ಅಭಜ್ನ್ತು| ಅಭನಕ್/ಅಭನಗ್, ಅಭಜ್ಕ್ತಮ್, ಅಭಜ್ಕ್ತು ಅಭಜ್ತಮ್, ಅಭಜ್ನ್ತು|

ವಿ.ಲಿಜ್:-ಭಿಷ್ಯಾತ್, ಭಿಷ್ಯಾತಾಮ್, ಭಿಷ್ಯಾಃ ಭಿಷ್ಯಾಃ, ಭಿಷ್ಯಾತಮ್, ಭಿಷ್ಯಾತ ಭಿಷ್ಯಾಮ್, ಭಿಷ್ಯಾವ, ಭಿಷ್ಯಾಮ|

ಆ. ಲಿಜ್:-ಭಿಷ್ಯಾತ್, ಭಿಷ್ಯಾತಾಮ್, ಭಿಷ್ಯಾಃ ಭಿಷ್ಯಾಃ, ಭಿಷ್ಯಾತಮ್, ಭಿಷ್ಯಾತ ಭಿಷ್ಯಾಮ್, ಭಿಷ್ಯಾವ, ಭಿಷ್ಯಾಮ|

ಉಜ್:-ಅಭಾಜ್ಕ್ಷೀತ್, ಅಭಾಜ್ಕ್ಷಾಮ್, ಅಭಾಜ್ಕ್ಷುಃ| ಅಭಾಜ್ಕ್ಷೀಃ, ಅಭಾಜ್ಕ್ಷಮ್, ಅಭಾಜ್ಕ್ಷು ಅಭಾಜ್ಕ್ಷಮ್, ಅಭಾಜ್ಕ್ಷು ಅಭಾಜ್ಕ್ಷು|

ಲೃಜ್:-ಅಭಜ್ಕ್ಷ್ಯತ್, ಅಭಜ್ಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಭಜ್ಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ| ಅಭಜ್ಕ್ಷ್ಯಃ, ಅಭಜ್ಕ್ಷ್ಯತಮ್, ಅಭಜ್ಕ್ಷ್ಯತು ಅಭಜ್ಕ್ಷ್ಯಮ್, ಅಭಜ್ಕ್ಷ್ಯವ, ಅಭಜ್ಕ್ಷ್ಯಮ|

ಧಾತು 20. ಭುಜ - ಪಾಲನ-ಅಭ್ಯವಹಾರಯೋಃ( ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಭಕ್ಷಣ ಮಾಡುವುದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ಭುಜ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಪಾಲನ ಮಾಡುವುದು ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಭಕ್ಷಣ ಮಾಡುವುದು

ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ "ಭುರೋಽನವನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾೃದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

1. ಪಾಲನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ (ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ) ಉದಾಹರಣೆ: 'ಮಹೀಂ ಭುನಕ್ತಿ' - ಭೂಮಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಅನವನೇ ಕಿಮ್? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

ಪಾಲನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಭುಜ' ಧಾತುವಿನ ಪರಸ್ಪ್ರಪದ ರೂಪಗಳು:

ಲಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಭುನಕ್ತಿ, ಭುಜ್ಕ್ತಃ, ಭುಜ್ನ್ತು ಭುನಕ್ತಿ, ಭುಜ್ಕ್ತಃ, ಭುಜ್ಕ್ತು ಭುನಜ್ಞಿ, ಭುಜ್ಜ್ಞಿ, ಭುಜ್ಜ್ಞಿ|

ಲಿಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಬುಭೋಜ, ಬುಭುಜತುಃ, ಬುಭುಜುಃ| ಬುಭೋಜಿಥ, ಬುಭುಜಥುಃ, ಬುಭುಜ| ಬುಭೋಜ, ಬುಭುಜಿವ, ಬುಭುಜಿಮ|

ಉಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಭೋಕ್ತಾ, ಭೋಕ್ತಾರೌ, ಭೋಕ್ತಾರಃ| ಭೋಕ್ತಾಸಿ, ಭೋಕ್ತಾಸ್ತಃ, ಭೋಕ್ತಾಸ್ಥಭೋಕ್ತಾಸ್ಮಿ, ಭೋಕ್ತಾಸ್ತಃ, ಭೋಕ್ತಾಸ್ತಃ|

ಲೃಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಭೋಕ್ಷ್ಯತಿ, ಭೋಕ್ಷ್ಯತಃ, ಭೋಕ್ಷ್ಯನ್ತಿ| ಭೋಕ್ಷ್ಯಸಿ, ಭೋಕ್ಷ್ಯಥಃ,

ಭೋಕ್ತೃಛಾ, ಭೋಕ್ತೃಮಿ, ಭೋಕ್ತೃವಃ, ಭೋಕ್ತೃಮಃ।

ಲೋಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಭುನಕ್ತು/ಭುಜ್ಞಾತೃ, ಭುಜ್ಞಾತೃಮ್, ಭುಜ್ಞಾನ್ತು ಭುಜ್ಞಗ್/ಭುಜ್ಞಾತೃ, ಭುಜ್ಞಾತೃಮ್, ಭುಜ್ಞಾತೃ ಭುನಜಾನಿ, ಭುನಜಾವ, ಭುನಜಾಮ।

ಲಜ್:-ರೂಪಗಳು:ಅಭುನಕ್/ಅಭುನಗ್, ಅಭುಜ್ಞಾತೃಮ್, ಅಭುಜ್ಞಾನ್, ಅಭುನಕ್/ಅಭುನಗ್, ಅಭುಜ್ಞಾತೃಮ್, ಅಭುಜ್ಞಾತೃ ಅಭುನಜಮ್, ಅಭುಜ್ಞಾತ್ವ, ಅಭುಜ್ಞಾತ್ಮ।

ವಿ.ಲಿಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಭುಜ್ಞಾತ್ವ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಾತ್ಮ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಃ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಃ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಮ್, ಭುಜ್ಞಾತ್ವತಃ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಮ್, ಭುಜ್ಞಾತ್ವವಃ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಮಃ।

ಆ.ಲಿಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಭುಜ್ಞಾತ್ವ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಾತ್ಮ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಃ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಃ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಮ್, ಭುಜ್ಞಾತ್ವತಃ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಮ್, ಭುಜ್ಞಾತ್ವವಃ, ಭುಜ್ಞಾತ್ವಮಃ।

ಉಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಭೋಕ್ತೃತ್, ಅಭೋಕ್ತೃತ್ಮ, ಅಭೋಕ್ತೃಃ, ಅಭೋಕ್ತೃಃ, ಅಭೋಕ್ತೃಮ್, ಅಭೋಕ್ತೃತಃ, ಅಭೋಕ್ತೃಮ್, ಅಭೋಕ್ತೃವಃ, ಅಭೋಕ್ತೃಮಃ।

ಲೃಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಭೋಕ್ತೃತ್, ಅಭೋಕ್ತೃತ್ಮ, ಅಭೋಕ್ತೃಃ, ಅಭೋಕ್ತೃಃ, ಅಭೋಕ್ತೃಮ್, ಅಭೋಕ್ತೃತಃ, ಅಭೋಕ್ತೃಮ್, ಅಭೋಕ್ತೃವಃ, ಅಭೋಕ್ತೃಮಃ।

2. ಭೋಜನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ-(ಆತ್ಮನೇಪದಿ) ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

(ಆತ್ಮನೇ ಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 673. ಭುಜ್ಞಾನವನೇ (1.3.66)

ವೃತ್ತಿ- ತಜಾನೌ ಸ್ತಃ ಓದನಂ ಭುಜ್ಞೇ ಅನವನೇ ಕಿಮ್-ಮಹೀಂ ಭುನಕ್ತಿ ಇಇನ್ನೀ

21. ದೀಪ್ತಾ ಇನ್ನೇ ಇನ್ನಾತೇ ಇನ್ನತೇ ಇನ್ನೇ ಇನ್ನೇ ಇನ್ನಾತ್ಮಕೇ ಇನ್ನಿತಾ ಇನ್ನಾಮ್ ಇನ್ನಾತಾಮ್ ಇನ್ನಧೈ ಐನ್ಯ ಐನ್ನಾತಾಮ್ ಐನ್ನಾಃ

22. ಎದ ವಿಚಾರಣೇ ವಿನೇ ವೇತ್ಸಾ

॥ ಇತಿ (7ನೆಯ ಗಣ) ರುಧಾದಿ (18) ಪ್ರಕರಣಮ್ ॥

ಪ.ಭೇ- ಭುಜಃ, ಅನವನೇ

ಅ.ವೃ- "ಅನುದಾತ್ತಚಿತಃ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್ಮನೇಪದಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪಾಲನಾರ್ಥ ಕೃತ ಭಿನ್ನವಾದ 'ಭಕ್ಷಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ' 'ಭುಜ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆತ್ಮನೇ ಪದವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಭುಜ್-ಅನವನೇ(ರಕ್ಷಣಭಿನ್ನವಾದ ಭಕ್ಷಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ)-

ಉದಾ- ಓದನಂ ಭುಜ್ಞೇ-(ಅನ್ನವನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ)-ಇದು ರಕ್ಷಣಭಿನ್ನವಾದ ಭಕ್ಷಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ಹಿಂದೆ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಧಾತುವು ಪರಸ್ಮೈಪದಿಯಾಗಿತ್ತು.

ಪಾಲನ ಭಿನ್ನ ಭಕ್ಷಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಭುಜ' ಧಾತುವಿನ ಆತ್ಮನೇಪದ ರೂಪಗಳು:

ಲಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಭುಜ್ಞೇ, ಭುಜ್ಞಾತೇ, ಭುಜ್ಞತೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಬುಭುಜೇ, ಬುಭುಜಾತೇ, ಬುಭುಜೀರೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಭೋಕ್ತಾ, ಭೋಕ್ತಾರೌ, ಭೋಕ್ತಾರ, ಭೋಕ್ತಾಸೇ, ಭೋಕ್ತಾಫೇ, ಭೋಕ್ತಾಘ್ನೇ, ಭೋಕ್ತಾಹೇ, ಭೋಕ್ತಾಸ್ವಹೇ, ಭೋಕ್ತಾಸ್ಮಹೇ

ಲೃಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಭೋಕ್ಷ್ಯತೇ, ಭೋಕ್ಷ್ಯತೇ, ಭೋಕ್ಷ್ಯಂತೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಭುಜ್ಞಾಮ್, ಭುಜ್ಞಾತಾಮ್, ಭುಜ್ಞತಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅಭುಜ್ಞತ್, ಅಭುಜ್ಞಾತಾಮ್, ಅಭುಜ್ಞತಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಎ. ಲಿಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಭುಜ್ಞೇತ, ಭುಜ್ಞೇಯಾತಾಮ್, ಭುಜ್ಞೇರನ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆ. ಲಿಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಭುಕ್ಷೀಷ್, ಭುಕ್ಷೀಯಾತಾಮ್, ಭುಕ್ಷೀರನ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಜ್:- ರೂಪಗಳು: ಅಭುಕ್ತ, ಅಭುಕ್ತಾತಾಮ್, ಅಭುಕ್ತತಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಜ್:-ರೂಪಗಳು: ಅಭೋಕ್ಷ್ಯತ, ಅಭೋಕ್ಷ್ಯತಾಮ್, ಅಭೋಕ್ಷ್ಯಂತ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 21. ಇಂಇಂದ್ರೀ ದೀಪ್ತಾ - (ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುವುದು)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಇನ್ದ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇ ಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿದೆ. 'ಇಂಇತ್'(ಇಂ ಕಾರ ಇತ್) ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕೃತ್' ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ "ಇಂಇತಃ ಕ್ತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವರ್ತಮಾನಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಕ್ತ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ, 'ಇಂಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಕೃದಂತದಲ್ಲಿ "ಶ್ವೀದಿತೋ ನಿಷ್ಕಾಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಗೆ ನಿಷೇಧ ಬಂದಿದೆ.

ಈ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಯಥಾಸಂಭವ 'ಲ್' ಕಾರದಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ತ್' ಕಾರ ಮೊದಲಾದ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ, "ಜಷಸ್ತಫೋರ್ಧೋಽಧಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧತ್ವ, "ಝಲಾಂ ಜತೋಽನ್ತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ವ, ಮತ್ತು "ಝರೋ ಝರಿ ಸವರ್ಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝರ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಲೋಪ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಇಜಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಗುರುಮಾನ್ ಆಗಿಯೂ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, "ಇಜಾದೇಶ್ಚ ಗುರುಮತೋಽನ್ಯಚ್ಛಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಮ್ ಬಂದು, ಕೃ, ಭೂ, ಅಸ್ ಗಳಿಗೆ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮೊದಲಾದವು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಲಟ್:ರೂಪಗಳು: ಇನ್ದೇ, ಇನ್ದಾತೇ, ಇನ್ದತೇ ಇನ್ದೇ, ಇನ್ದಾಫೇ, ಇನ್ದೇ

ಇನ್ನೇ, ಇದ್ದಹೇ, ಇನ್ನಹೇ

ಲಿಟ್:ರೂಪಗಳು: ಇನ್ಯಾಚ್ಚತೇ, ಇನ್ಯಾಚ್ಚಕ್ರತೇ, ಇನ್ಯಾಚ್ಚಕ್ರರೇ, ಇನ್ಯಾಚ್ಚಕ್ರಷೇ, ಇನ್ಯಾಚ್ಚಕ್ರಥೇ, ಇನ್ಯಾಚ್ಚಕ್ರಧೇ, ಇನ್ಯಾಚ್ಚಕ್ರವಹೇ, ಇನ್ಯಾಚ್ಚಕ್ರಮಹೇ

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಇನ್ರಿತಾ, ಇನ್ರಿತಾರೌ, ಇನ್ರಿತಾರಃ, ಇನ್ರಿತಾಸೇ, ಇನ್ರಿತಾಸಾಥೇ, ಇನ್ರಿತಾರ್ಥೇ, ಇನ್ರಿತಾಹೇ, ಇನ್ರಿತಾಸ್ವಹೇ, ಇನ್ರಿತಾಸಹೇ

ಲ್ಯುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಇನ್ರಿಷ್ಯತೇ, ಇನ್ರಿಷ್ಯೇತೇ, ಇನ್ರಿಷ್ಯಂತೇ, ಇನ್ರಿಷ್ಯಸೇ, ಇನ್ರಿಷ್ಯೇಥೇ, ಇನ್ರಿಷ್ಯಥೇ, ಇನ್ರಿಷ್ಯವಹೇ, ಇನ್ರಿಷ್ಯಮಹೇ

ರೋಟ್:ರೂಪಗಳು: ಇನ್ಯಾಮ್, ಇನ್ಯಾತಾಮ್, ಇನ್ರಿತಾಮ್, ಇನ್ಯಾಮ್, ಇನ್ಯಾಥಾಮ್, ಇನ್ಯಮ್, ಇನ್ಯಧೈ, ಇನ್ಯಧಾವಹೈ, ಇನ್ಯಧಾಮಹೈ

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಐನ್ರಿ, ಐನ್ರಿತಾಮ್, ಐನ್ರಿತ ಐನ್ರಿಃ, ಐನ್ರಿಥಾಮ್, ಐನ್ರಿಧಮ್, ಐನ್ರಿಃ, ಐನ್ರಿಹ, ಐನ್ರಿಹಿ

ವಿ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಇನ್ರಿತ, ಇನ್ರಿಯಾತಾಮ್, ಇನ್ರಿರನ್, ಇನ್ರಿಥಾಃ, ಇನ್ರಿಯಾಥಾಮ್, ಇನ್ರಿಧಮ್, ಇನ್ರಿಯ, ಇನ್ರಿವಹಿ, ಇನ್ರಿಮಹಿ

ಆ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಇನ್ರಿಷೀಷ್ಯ, ಇನ್ರಿಷೀಯಾಸಾಮ್, ಇನ್ರಿಷೀರನ್, ಇನ್ರಿಷೀಷ್ಯಾಃ, ಇನ್ರಿಷೀಯಾಸಾಮ್, ಇನ್ರಿಷೀಧಮ್, ಇನ್ರಿಷೀಯ, ಇನ್ರಿಷೀವಹಿ, ಇನ್ರಿಷೀಮಹಿ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಐನ್ರಿಷ್ಯ, ಐನ್ರಿಷ್ಯಾತಾಮ್, ಐನ್ರಿಷ್ಯತ ಐನ್ರಿಷ್ಯಾಃ, ಐನ್ರಿಷ್ಯಾಥಾಮ್, ಐನ್ರಿಷ್ಯಮ್, ಐನ್ರಿಷಿ, ಐನ್ರಿಷಹಿ, ಐನ್ರಿಷಹಿ

ಲ್ಯುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಐನ್ರಿಷ್ಯತ, ಐನ್ರಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಐನ್ರಿಷ್ಯಂತ, ಐನ್ರಿಷ್ಯಥಾಃ, ಐನ್ರಿಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಐನ್ರಿಷ್ಯಧಮ್, ಐನ್ರಿಷ್ಯೇ, ಐನ್ರಿಷ್ಯವಹಿ, ಐನ್ರಿಷ್ಯಮಹಿ

ಧಾತು 22. ವಿದ ವಿಚಾರಣೇ -(ವಿಚಾರಿಸುವದು) - ಇದರಲ್ಲಿ 'ವಿದ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ಅನುದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿದೆ. ಇದು ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುವಾಗಿದೆ ಆದುದರಿಂದ ಇದು 'ಅನಿಟ್' ಕೂಡ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ ಕ್ರ್ಯಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಇಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ.

ವಿದ ಧಾತುವು ನಾಲ್ಕು ಗಣಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅರ್ಥ ಮಾತ್ರ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿದೆ. ಅದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ವಿದ -ಜ್ಞಾನೇ ಎಂದೂ, ದಿವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ವಿದ - ಸತ್ತಾಯಾಂ ಎಂದೂ, ತುದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ವಿದಿಲ್ಯ- ಲಾಭೇ ಎಂದೂ ಪ್ರಕೃತ ರುಧಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ವಿದ - ವಿಚಾರಣೇ ಎಂದೂ ಅರ್ಥಗಳಿವೆ.

ಲಿಟ್:ರೂಪಗಳು: ವಿನೈ, ವಿನಾತೇ, ವಿನತೇ, ವಿನೈ, ವಿನಾಥೇ, ವಿನಧೇ, ವಿನೈ, ವಿನೈಹೇ, ವಿನೈಹೇ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ವಿವಿದೇ, ವಿವಿದಾತೇ, ವಿವಿದಿರೇ, ವಿವಿದಿಷೇ, ವಿವಿದಾಥೇ, ವಿವಿದಿಧೇ, ವಿವಿದೇ, ವಿವಿದವಹೇ, ವಿವಿದಮಹೇ

ಉಟ್:ರೂಪಗಳು: ವೇತ್ಸಾ, ವೇತ್ಸಾರೌ, ವೇತ್ಸಾರಃ| ವೇತ್ಸಾಸೇ, ವೇತ್ಸಾಸಾಥೇ,  
ವೇತ್ಸಾಧ್ವೇ| ವೇತ್ಸಾಹೇ, ವೇತ್ಸಾಸ್ವಹೇ, ವೇತ್ಸಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್:ರೂಪಗಳು: ವೇತ್ಸ್ಯತೇ, ವೇತ್ಸ್ಯೇತೆ, ವೇತ್ಸ್ಯಂತೇ| ವೇತ್ಸ್ಯಸೇ, ವೇತ್ಸ್ಯೇಥೇ,  
ವೇತ್ಸ್ಯಧ್ವೇ| ವೇತ್ಸ್ಯೇ, ವೇತ್ಸ್ಯಾವಹೇ, ವೇತ್ಸ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್:ರೂಪಗಳು: ವಿನೌತ್ತಾಮ್, ವಿನ್ನಾತಾಮ್, ವಿನ್ನತಾಮ್| ವಿನೌತ್ಸ್ಯಮ್,  
ವಿನ್ನಾಥಾಮ್, ವಿನ್ನಧ್ವಮ್| ವಿನದೈ, ವಿನದಾವಹೈ, ವಿನದಾಮಹೈ|

ಲಜ್:ರೂಪಗಳು: ಅವಿನ್ದತ, ಅವಿನ್ದಾತಾಮ್, ಅವಿನ್ದಂತ| ಅವಿನ್ಠಾಃ, ಅವಿನ್ದಾಥಾಮ್,  
ಅವಿನ್ದಧ್ವಮ್| ಅವಿನ್ದಿ, ಅವಿನ್ದಹಿ, ಅವಿನ್ದ್ಮಹಿ|

ವಿ. ಲಿಜ್:ರೂಪಗಳು: ವಿನ್ದೀತ, ವಿನ್ದೀಯಾತಾಮ್, ವಿನ್ದೀರನ್| ವಿನ್ದೀಥಾಃ,  
ವಿನ್ದೀಯಾಥಾಮ್, ವಿನ್ದೀಧ್ವಮ್|ವಿನ್ದೀಯ, ವಿನ್ದೀವಹಿ, ವಿನ್ದೀಮಹಿ|

ಆ. ಲಿಜ್:ರೂಪಗಳು: ವಿತ್ಸೀಷ್ಟ, ವಿತ್ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವಿತ್ಸೀರನ್| ವಿತ್ಸೀಷ್ಠಾಃ,  
ವಿತ್ಸೀಯಾಸ್ಥಾಮ್, ವಿತ್ಸೀಧ್ವಮ್| ವಿತ್ಸೀಯ, ವಿತ್ಸೀವಹಿ, ವಿತ್ಸೀಮಹಿ|

ಉಜ್:ರೂಪಗಳು: ಅವಿತ್ತ್, ಅವಿತ್ತ್ನಾತಾಮ್, ಅವಿತ್ತ್ತ|ಅವಿತ್ತ್ಠಾಃ, ಅವಿತ್ತ್ನಾಥಾಮ್,  
ಅವಿತ್ತ್ಧಮ್| ಅವಿತ್ತ್ಸಿ, ಅವಿತ್ತ್ಸಹಿ, ಅವಿತ್ತ್ಸ್ಮಹಿ|

ಲೃಜ್:ರೂಪಗಳು: ಅವೇತ್ಸ್ಯತ, ಅವೇತ್ಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅವೇತ್ಸ್ಯಂತ| ಅವೇತ್ಸ್ಯಥಾಃ,  
ಅವೇತ್ಸ್ಯೇಥಾಮ್, ಅವೇತ್ಸ್ಯಧ್ವಮ್| ಅವೇತ್ಸ್ಯೇ, ಅವೇತ್ಸ್ಯಾವಹಿ, ಅವೇತ್ಸ್ಯಾಮಹಿ|

||ಇತಿ ರುಧಾದಿ (7) ಗಣ ಪ್ರಕರಣಮ್||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ರುಧಾದಿ ಪ್ರಕರಣ (18) ವು ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ-19: ಉಪ ತನಾದಯಃ (8ನೇ ಗಣ)

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 674 ರಿಂದ 684 ವರೆಗೆ)

ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ 10 ಧಾತುಗಳು ಪರಿತವಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವರದರಾಜರು ರೂಪಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ 8 ಧಾತುಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

**ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು (6)**

1. ತನು-ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು, 2. ಪ್ಲವ-ದಾನಮಾಡುವುದು, 3. ಕ್ಷಣ-ಹಿಂಸಿಸುವುದು,
4. ಕ್ಷಣ- ಹಿಂಸಿಸುವುದು, 5. ತ್ಯಜ- ತಿನ್ನುವುದು, 6. ದುಕ್ಯಜ್- ಮಾಡುವುದು

**ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ ಧಾತುಗಳು (2)**

1. ವನು- ಬೇಡುವುದು. 2. ಮನು-ತಿಳಿಯುವುದು.

**ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು**

1. ತನು ವಿಸ್ತರಿಸು

(‘ಉ’ - ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ 674. ತನಾದಿಕೃತ್ಯ ಉಃ (3.1.79)**

ವೃತ್ತಿ- ಶಪೋಪವಾದಃ| ತನೋತಿ, ತನುತೇ ತತಾನ, ತೇನೇ ತನಿತಾಸಿ, ತನಿತಾಸೇ ತನಿಷ್ಯತಿ, ತನಿಷ್ಯತೇ ತನೋತು, ತನುತಾಮ್| ಅತನೋತ್, ಅತನುತ| ತನುಯಾತ್, ತನ್ವೀತ| ತನ್ಯಾತ್, ತನಿಷೀಷ್ವ ಅತಾನೀತ್, ಅತನೀತ್|

ಪ. ಭೇ.- ತನಾದಿಕೃತ್ಯಃ, ಉಃ|

ಅ.ವ್ಯ- “ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ತನಾದಿ’ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಧಾತುಗಳ ಮತ್ತು ‘ಕೃತ್ಯ’ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಶಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಉ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

[ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ: ಈ ‘ಉ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಶಿತ್’ ಅಲ್ಲ, ಮತ್ತು ‘ಪಿತ್’ ಅಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಇದು ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದದೇ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ].

**1. ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು (8)**

ಲಟ್: ಉದಾ-1. ತನೋತಿ ಪರಸ್ಪೃಪದಿ ‘ಲಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ‘ತನ್’ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ‘ಲಟ್(ಲ್)’ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ‘ತಿಪ್(ತಿ)’



ಆದೇಶ ಬಂದು ತನ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬಂದ 'ಶಪ್(ಅ), ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, 'ಉ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ತನ್+ಉ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ತಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕ'ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗುಣ(ಓ)' ಬಂದು, ತನ್+ಓ+ತಿ=ತನೋತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: ಏಕವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ 'ತಿಪ್' 'ಸಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಮಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಪಿತ್' ಆಗಿವೆ. ಉಳಿದ ಆರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು 'ಅಪಿತ್' ಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಆರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ'ವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. "ಕಿತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ತನುತಃ - ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ತನ್+ಉ+ತಸ್=ತನುತಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ತನುತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ತನ್ವಂತಿ - ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ತನ್+ಉ+ಅಂತಿ=ತನು+ಅಂತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ ತನ್ವಂತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ತನೋಷಿ, ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ತನ್+ಉ+ಸಿಪ್(ಸಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಮತ್ತು 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷತ್ವ' ಬಂದು ತನೋಷಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ತನುಥಃ, ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ತನ್+ಉ+ಥಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತನುಥಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ತನುಥಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ತನುಥ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ತನ್+ಉ+ಥ=ತನುಥ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ತನೋಮಿ - ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ತನ್+ಉ+ಮಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ತನೋಮಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

['ವಸ್' ಮತ್ತು 'ಮಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಾಗ, "ಲೋಪಶ್ಚಾಸ್ಯಾನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ ಮೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನು' ವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಲೋಪ ಬಂದು, ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ].

ಉದಾ- ತನ್ವಃ/ತನುವಃ, ತನ್ಮಃ, ತನುಮಃ- ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನ, ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ತನ್+ಉ+ವಸ್ ಮತ್ತು ತನ್+ಉ+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ತನ್ವಃ, ತನ್ಮಃ ಎಂದೂ, ಲೋಪ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ತನುವಃ, ತನುಮಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಟಃ:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ ರೂಪಗಳು: ತನೋತಿ, ತನುತಃ, ತನ್ವಂತಿ ತನೋಷಿ, ತನುಥಃ, ತನುಥಃ ತನೋಮಿ, ತನ್ವಃ/ತನುವಃ, ತನ್ಮಃ/ತನುಮಃ||

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ ರೂಪಗಳು ತನುತೇ, ತನ್ವಾತೇ, ತನ್ವತೇ। ತನುಷೇ, ತನ್ವಾಥೇ, ತನುಧ್ವೇ, ತನ್ವೇ, ತನ್ವಹೇ/ತನುವಹೇ, ತನ್ಮಹೇ/ತನುಮಹೇ

ಲಿಟ್:-ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ - ತನ್+ತಿಪ್, ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಣಲ್(ಅ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ತನ್ ತನ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತನ್+ಅ ಎಂದಾಗಿ, "ಅತ ಉಪಧಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡನೇ 'ತ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ತತಾನ್+ಅ=ತತಾನ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ತಸ್, ಝಿ, ಥಸ್, ಥ, ವಸ್ ಮತ್ತು ಮಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, "ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಲಿಟ್ ಕಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿತ್ವ ಬಂದು, "ಅತವಿಕ ಹಲ್ ಮಧ್ಯೇಽನಾದೇಶಾದೇರ್ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞಕ ಪೂರ್ವ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಲೋಪ' ಬಂದು ನಂತರ 'ತನ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ತ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಮತ್ತು 'ಸಿಪ್' ನಲ್ಲಿ, "ಥಲಿ ಚ ಸೇಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ವ ಅಭ್ಯಾಸ

ಲೋಪಗಳು ಆ, ಈ ಕೆಳಗಿನಂತ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್:-ಪರಸ್ವೈಪದಿ ರೂಪಗಳು -ತತಾನ, ತೇನತುಃ, ತೇನುಃ। ತೇನಿಥ', ತೇನಥುಃ, ತೇನಿ ತತಾನ/ ತತನ, ತೇನಿವ, ತೇನಿಮ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಸೂಚನೆ: ಎಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಏತ್ವ ಅಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಗಳು ಆಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತವೆ.

ರೂಪಗಳು:- ತೇನೇ, ತೇನಾತೇ, ತೇನಿರೇ। ತೇನಿಷೇ, ತೇನಾಥೇ, ತೇನಿಧ್ವೇ। ತೇನೇ, ತೇನಿವಹೇ, ತೇನಿಮಹೇ।

ಲುಟ್ ಪರಸ್ವೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ರೂಪಗಳು :- ತನಿತಾ, ತನಿತಾರೌ, ತನಿತಾರಃ। ತನಿತಾಸಿ, ತನಿತಾಸ್ತಃ, ತನಿತಾಸ್ಥ। ತನಿತಾಸ್ಮಿ, ತನಿತಾಸ್ವಃ, ತನಿತಾಸ್ಮಃ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:-ತನಿತಾ, ತನಿತಾರೌ, ತನಿತಾರಃ। ತನಿತಾಸೇ, ತನಿತಾಸಾಥೇ, ತನಿತಾಧ್ವೇ। ತನಿತಾಹೇ, ತನಿತಾಸ್ವಹೇ, ತನಿತಾಸ್ಮಹೇ।

ಲುಟ್ ಪರಸ್ವೈ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:-ತನಿಷ್ಯತಿ, ತನಿಷ್ಯತಃ, ತನಿಷ್ಯನ್ತಿ। ತನಿಷ್ಯಸಿ, ತನಿಷ್ಯಥಃ, ತನಿಷ್ಯಥ। ತನಿಷ್ಯಾಮಿ, ತನಿಷ್ಯಾವಃ, ತನಿಷ್ಯಾಮಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:-ತನಿಷ್ಯತೇ, ತನಿಷ್ಯೇತೇ, ತನಿಷ್ಯನ್ತೇ। ತನಿಷ್ಯಸೇ, ತನಿಷ್ಯೇಥೇ, ತನಿಷ್ಯಧ್ವೇ। ತನಿಷ್ಯೇ, ತನಿಷ್ಯಾವಹೇ। ತನಿಷ್ಯಾಮಹೇ।

ಸೂಚನೆ: 'ಲೋಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಸಿಪ್(ಸಿ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು, 'ನು' ಎನ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ 'ಹಿ' ವರ್ಣಕ್ಕೆ, "ಉತಶ್ಚ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಸಂಯೋಗ ಪೂರ್ವಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪ'ವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲೋಟ್ ಪರಸ್ವೈ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:-ತನೋತು/ ತನುತಾತ್, ತನುತಾಮ್, ತನ್ವನ್ತು। ತನುಹಿ/ ತನುತಾತ್, ತನುತಮ್, ತನುತು। ತನವಾನಿ, ತನವಾವ, ತನವಾಮು।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತನುತಾಮ್, ತನ್ವಾತಾಮ್, ತನ್ವತಾಮ್, ತನುಷ್ವ, ತನ್ವಾಥಾಮ್, ತನುದ್ವಮ್, ತನವೈ, ತನವಾವಹೈ, ತನವಾಮಹೈ।

ಲಜ್ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತನೋತ್, ಅತನುತಾಮ್, ಅತನ್ವನ್, ಅತನೋಃ, ಅತನುತಮ್, ಅತನುತ ಅತನವಮ್, ಅತನ್ವ/ಅತನುವ, ಅತನ್ವ/ಅತನುಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:-ಅತನುತ, ಅತನ್ವಾತಾಮ್, ಅತನ್ವತ ಅತನುಥಾಃ, ಅತನ್ವಾಥಾಮ್, ಅತನುದ್ವಮ್, ಅತನ್ವಿ, ಅತನ್ವಹಿ/ಅತನುವಹಿ, ಅತನ್ವಹಿ/ಅತನುಮಹಿ।

ವಿಧಿಲಿಜ್ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:-ತನುಯಾತ್, ತನುಯಾತಾಮ್, ತನುಯುಃ, ತನುಯಾಃ, ತನುಯಾತಮ್, ತನುಯಾತ ಅತನುಯಾಮ್, ತನುಯಾವ, ತನುಯಾಮ।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತನ್ವೀತ, ತನ್ವೀಯಾತಾಮ್, ತನ್ವೀರನ್, ತನ್ವೀಥಾಃ, ತನ್ವೀಯಾಥಾಮ್, ತನ್ವೀದ್ವಮ್, ತನ್ವೀಯ, ತನ್ವೀವಹಿ, ತನ್ವೀಮಹಿ।

ಅಶೀರ್ಲಿಜ್ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತನ್ಯಾತ್, ತನ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ತನ್ಯಾಸುಃ, ತನ್ಯಾಃ, ತನ್ಯಾಸ್ತಮ್, ತನ್ಯಾಸ್ತು, ತನ್ಯಾಸಮ್, ತನ್ಯಾಸ್ತ, ತನ್ಯಾಸ್ತು।

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ತನಿಷೀಷ್ಯ, ತನಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ತನಿಷೀರನ್, ತನಿಷೀಷ್ಯಾಃ, ತನಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ತನಿಷೀದ್ವಮ್, ತನಿಷೀಯ, ತನಿಷೀವಹಿ, ತನಿಷೀಮಹಿ।

ಲುಜ್ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತಾನೀತ್, ಅತಾನಿಷ್ಠಾಮ್, ಅತಾನಿಷುಃ, ಅತಾನೀಃ, ಅತಾನಿಷ್ಠಮ್, ಅತಾನಿಷ್ಠ ಅತಾನಿಷಮ್, ಅತಾನಿಷ್ಠ, ಅತಾನಿಷ್ಠ ಹೀಗಾಗಿ 'ತನು' ಧಾತುವಿಗೆ 10 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲೂ ಉಭಯ ಪದಗಳಲ್ಲೂ ಲುಜ್ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದವರೆಗೂ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಕ 'ಸಿಚ್' ಗೆ 'ಲುಕ್'(ಲೋಪ)'ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ

ಸೂತ್ರ- 675. ತನಾದಿಭ್ಯಸ್ತಥಾಸೋಃ (2.4.79)

ವೃತ್ತಿ- ತನಾದೇಃ ಸಿಚಃ ವಾ ಲುಕ್ ಸ್ಯಾತ್, ತ-ಥಾಸೋಃ, ಅತತ, ಅತನಿಷ್ಠ ಅತಥಾಃ, ಅತನಿಷ್ಠಾಃ, ಅತನಿಷ್ಯತ್/ಅತನಿಷ್ಯತ।

ಷಣು ದಾನೇ|2| ಸನೋತಿ, ಸನುತೇ।

ಪ.ಛೇ-ತನಾದಿಭ್ಯಃ, ತಥಾಸೋಃ।

ಅ.ವೃ-“ಗಾತಿಸ್ಥಾಘುಪಾಭೂಭ್ಯಃ ಸಿಚಃ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಿಚಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಣ್ವತ್ರಿಯಾರ್ಷಜಿತಃ ಯೂನಿ ಲುಗಣಿಇಸೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲುಕ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ವಿಭಾಷಾ ಘ್ರಾ-ಧೇಟ್-ಶಾಚ್ಯಾಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಭಾಷಾ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ತನಾದಿ ಗಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಇರುವ 'ಸಿಚ್' ಗೆ

ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಲುಕ್'(ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ, 'ತ'/ಧಾಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ- ಅತತ, ಅತನಿಷ್ಠ 'ತನ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲುಜ್'ನ ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ 'ಅಡಾಗಮ' ಮತ್ತು 'ಸಿಚ್' ಬಂದಮೇಲೆ ಅತನ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸಿಚ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ಲುಕ್' ಬಂದು, ಅತನ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅನುದಾತ್ಮೋಪದೇಶ ವನತಿ ತನೋತ್ಯಾದೀನಾಮ್ ಅನುನಾಸಿಕ ಲೋಪೋ ಝಲಿ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅತತ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸಿಚ್'ಗೆ ಲೋಪ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮ, ಷತ್ವ, ಮತ್ತು ಷ್ಠತ್ವಗಳು ಬಂದು ಅತನಿಷ್ಠ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತತ/ಅತನಿಷ್ಠ, ಅತನಿಷ್ಠಾತಾಮ್, ಅತನಿಷ್ಠತಿ ಅತಥಾಃ/ಅತನಿಷ್ಠಾಃ, ಅತನಿಷ್ಠಾಧಾಮ್, ಅತನಿದ್ದಮ್| ಅತನಿಷ್ಠಿ, ಅತನಿಷ್ಠಹಿ, ಅತನಿಷ್ಠಹಿ|

ಸೂಚನೆ: ಲುಜ್ ಪರಸ್ಮೈಪದದ ವರೆಗಿನ ಹಾಗೂ ಆತ್ಮನೇಪದದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಈ ಹಿಂದೆಯೇ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಲ್ಯಜ್ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತನಿಷ್ಠತ್, ಅತನಿಷ್ಠತಾಮ್, ಅತನಿಷ್ಠನ್| ಅತನಿಷ್ಠಃ, ಅತನಿಷ್ಠತಮ್, ಅತನಿಷ್ಠತಿ| ಅತನಿಷ್ಠಮ್, ಅತನಿಷ್ಠಾವ, ಅತನಿಷ್ಠಾಮ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಅತನಿಷ್ಠತ, ಅತನಿಷ್ಠೇತಾಮ್, ಅತನಿಷ್ಠನ್| ಅತನಿಷ್ಠಥಾಃ, ಅತನಿಷ್ಠೇಧಾಮ್, ಅತನಿಷ್ಠದ್ಧಮ್| ಅತನಿಷ್ಠೇ, ಅತನಿಷ್ಠಾವಹಿ, ಅತನಿಷ್ಠಾಮಹಿ|

ಧಾತು 2. ಉದಾ - ಷಣು (ಸನ್)-ದಾನೇ (ಕೊಡುವದು) - "ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪ್ಯಪಾಯಃ' ಎಂಬ ನಿಯಮದಂತೆ 'ಣ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕೂಡ 'ನ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಉ' ಕಾರವು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಸನ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು 'ಉದಿತ್' ಆಗಿಯೂ 'ಸ್ವರತೇತ್ಯಾಗಿಯೂ' ಇದೆ. 'ಉದಿತ್' ಆಗಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, "ಉದಿತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ವಾ'ಗೆ 'ಇಟ್' ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾದರೆ, 'ಸ್ವರತೇತ್ಯಾಗಿ'ಇರೋಣದರಿಂದ 'ಉಭಯಪದಿ' ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು 'ಸೇಟ್' ಧಾತುವಾಗಿದೆ. 'ಆಶೀರ್ಲಿಜ್' ಮತ್ತು 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ, ಮುಂಬರುವ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್ವ' ಬರುವುದರಿಂದ ಭಿನ್ನ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಉಳಿದ 'ಲ್'ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಇದರ ರೂಪಗಳು 'ತನ್' ಧಾತುವಿನಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸನೋತಿ -'ಸನ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ ಲಟ್(ಲ್) ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಬಂದಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು 'ಉ' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸನ್+ಉ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಗುಣ' ಬಂದು ಸನೋತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಗುಣ ಬಾರದೇ ಸನುತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ಊಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ, ಮತ್ತು ವಿಶೇಷ ರೂಪಗಳಿಗಾಗಿ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿರಿ.

ಸೂಚನೆ: 'ತನಾದಿ' ಗಣದ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ 'ತನ್' ದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುವ ಎಂಟು ಧಾತುಗಳು ಉಭಯಪದಿಗಳಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಧಾತುವಾದ ಡುಕ್ಯು-ಕರಣೆ ಎಂಬ ಧಾತುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಏಳು ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳು ಎರಡೂ ಪದಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸದೃಶವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಬಹುದು, ಎಂಟನೆಯ ಧಾತುವಾದ ಡುಕ್ಯು-ಕರಣೆ ಮಾತ್ರ ಅತ್ಯಂತ ವಿಸದೃಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಆತ್ಮ ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 676. ಯೇ ವಿಭಾಷಾ (6.4.43)

ವೃತ್ತಿ- ಜನ-ಸನ-ಖನಾಂ ಆತ್ಮಂ ವಾ ಯಾದೌ ಕ್ಷಿತಿ ಸಾಯಾತ್ ಸನ್ಯಾತ್ |

ಅ.ವೃ-“ಜನ-ಸನ-ಖನಾಂ ಸನ್ವಲೋಃ” (6.3.42) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜನ-ಸನ-ಖನಾಂ ಎಂಬ ಪದವೂ “ವಿಡ್ವನೋರನುಸಾಸಿಕಃ ಸ್ಯಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಅನುದಾತ್ಯೋಪದೇಶ ವನತಿ ತನೋತ್ಯಾದೀನಾಮ್ ಅನುನಾಸಿಕ ಲೋಪೋ ಝಲಿ ಕ್ಷಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಜನ್, ಸನ್ ಮತ್ತು ಖನ್ ಧಾತುಗಳ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಆ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ- 'ಯ' ಕಾರಾದಿ 'ಕಿತ್' ಮತ್ತು 'ಜಿತ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಸೂಚನೆ: ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ 'ಆತ್ಮ'ವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ 'ಆತ್ಮ' ವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಅದು 'ಸನ್' ಮತ್ತು ಝಲಾದಿ 'ಕಿತ್' ಮತ್ತು 'ಜಿತ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ 'ಯ' ಕಾರಾದಿ 'ಕಿತ್' ಮತ್ತು 'ಜಿತ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಭೇದವು ಇಷ್ಟೇ.

ಆಶೀರ್ಲಿಙ್ಗ:-

ಉದಾ- ಸಾಯಾತ್, ಸನ್ಯಾತ್, ಸನಿಷೀಷ್ವ - ಈ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಯಾಸುಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದನಂತರ “ಸ್ತೋಃಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನ್ವೇಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಲೋಪವಾಗಿ ಸನ್+ಯಾ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಯ' ಕಾರಾದಿಯಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ 'ನ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಆತ್ಮ' ಬಂದು ಸ್+ಆ+ಯಾತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ದೀರ್ಘ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ ಸಾಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸನ್ಯಾತ್ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಸನಿಷೀಷ್ವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉಜ್ಞ:- ಉದಾ- ಅತಾನೀತ್/ಅತನೀತ್- 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಪ್ರ

ಪದದಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಝಲಾದಿಯು' ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ "ಅತೋಹಲಾದೇರ್ಲಘೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅತಾನೀತ್/ಅತನೀತ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ: ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಆತ್ಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 677. ಜನ-ಸನ-ಖನಾಂ ಸನ್ನಲೋಃ (6.3.42)

ವೃತ್ತಿ- ಏಷಾಂ ಆಕಾರಃ ಅನ್ತಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸನಿ ಝಲಾದೌ ಕ್ಷಿತಿ ಅಸಾತ್, ಅಸನಿಷ್ಠ ಅಸಾಧಾಃ, ಅಸನಿಷ್ಠಾಃ 3. ಕ್ಷಣು ಹಿಂಸಾಯಾಂ ಕ್ಷಣೋತಿ, ಕ್ಷಣುತೇ (466) ಹ್ಯಂತೇತಿ ನ ವೃದ್ಧಿಃ ಅಕ್ಷಣೀತ್, ಅಕ್ಷತ, ಅಕ್ಷಣೀಷ್ಠ ಅಕ್ಷಧಾಃ ಅಕ್ಷನಿಷ್ಠಾಃ

4. ಕ್ಷಿಣು ಚ ಉ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಗುಣೋ ವಾ ಕ್ಷೇಣೋತಿ, ಕ್ಷಿಣೋತಿ ಕ್ಷೇಣಿತಾ ಅಕ್ಷೇಣೀತ್, ಅಕ್ಷಿತ, ಅಕ್ಷೇಣೀಷ್ಠ

5. ತ್ಯಣು ಅದನೇ ತ್ಯಣೋತಿ, ತರ್ಣೋತಿ ತ್ಯಣುತೇ, ತರ್ಣುತೇ

6. ಡುಕೃಇ ಕರಣೇ ಕರೋತಿ

ಅ.ವೃ- "ವಿಡ್ವನೋರನುನಾಸಿಕಸ್ಯಾಸ್ತತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಅನುದಾತ್ತೋಪದೇಶ ವನತಿ ತನೋತ್ಯಾದೀನಾಮ್ ಅನುನಾಸಿಕ ಲೋಪೋ ಝಲಿ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಜನ, ಸನ, ಖನ ಧಾತುಗಳ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಝಲಾದಿ ಕಿತ್, ಜಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ,

ವಿಶೇಷ: ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು "ಅನುದಾತ್ತೋಪದೇಶ ವನತಿ ತನೋತ್ಯಾದೀನಾಮ್ ಅನುನಾಸಿಕ ಲೋಪೋ ಝಲಿ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಬಾಧಕವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಸಾತ್/ಅಸನಿಷ್ಠ- ಆತ್ಮನೇ ಪದದ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಸನ್+ಸ್+ತ ಎಂದಾದಮೇಲೆ 'ಸಿಜ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ತನಾದಿಭ್ಯಸ್ತಥಾಸೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಅಸನ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ತ' ಎಂಬುದು ಝಲಾದಿ ಜಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವು ಬಂದಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆತ್' ಬಂದು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ 'ಅಸಾತ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿರುವುದು. 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ಅಸನ್+ಇಸ್+ತ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಷತ್ವ ಮತ್ತು ಷ್ಠತ್ವಗಳು ಬಂದು ಅಸನಿಷ್ಠ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಸಾಧಾಃ/ಅಸನಿಷ್ಠಾಃ- ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗಲೂ ಇದೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ಅಸಾಧಾಃ, ಅಸನಿಷ್ಠಾಃ ಎಂಬ

ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉಚ್ಛ್ವಾಸ: ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿರೂಪಗಳು: ಅಸನಿಷ್ಟ/ಅಸಾತ, ಅಸನಿಷ್ಟಾತಾಮ್, ಅಸನಿಷ್ಟತ ಅಸನಿಷ್ಟಾಃ/ಅಸಾಧಾಃ, ಅಸನಿಷ್ಟಾಧಾಮ್, ಅಸನಿಷ್ಟಮ್ ಅಸನಿಷ್ಟ, ಅಸನಿಷ್ಟಹಿ, ಅಸನಿಷ್ಟಹಿ

ಧಾತು 3: ಷಣು ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು:

ಲಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಸನೋತಿ, ಸನುತಃ, ಸನ್ವನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ - ಸನುತೇ, ಸನ್ವತೇ, ಸನ್ವತೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಸಸಾನ, ಸೇನತುಃ, ಸೇನುಃ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಸೇನೇ, ಸೇನಾತೇ, ಸೇನಿರೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಉಚ್ಛ್ವಾಸ:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಸನಿತಾ,ಸನಿತಾರೌ, ಸನಿತಾರಃ| ಸನಿತಾಸಿ, ಸನಿತಾಸ್ಥಃ, ಸನಿತಾಸ್ಥಃ| ಸನಿತಾಸ್ಥಃ, ಸನಿತಾಸ್ಥಃ, ಸನಿತಾಸ್ಥಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಸನಿತಾ, ಸನಿತಾರೌ, ಸನಿತಾರಃ| ಸನಿತಾಸೇ, ಸನಿತಾಸಾಥೇ, ಸನಿತಾಸ್ಥೇ| ಸನಿತಾಸ್ಥೇ, ಸನಿತಾಸ್ಥೇ, ಸನಿತಾಸ್ಥೇ|

ಲೃಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಸನಿಷ್ಯತಿ, ಸನಿಷ್ಯತಃ, ಸನಿಷ್ಯನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಸನಿಷ್ಯತೇ, ಸನಿಷ್ಯತೇ, ಸನಿಷ್ಯನ್ತೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಉಚ್ಛ್ವಾಸ:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಸನೋತು/ಸನುತಾತ್, ಸನುತಾಮ್, ಸನ್ವನ್ತು ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಸನುತಾಮ್, ಸನ್ವತಾಮ್, ಸನ್ವತಾಮ್| ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಜ್ಞ:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಅಸನೋತ್, ಅಸನುತಾಮ್, ಅಸನ್ವನ್| ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಅಸನುತ, ಅಸನ್ವತಾಮ್, ಅಸನ್ವತ| ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಿಜ್ಞ:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಸನುಯಾತ್, ಸನುಯಾತಾಮ್, ಸನುಯುಃ| ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಸನ್ವೀತ, ಸನ್ವೀಯಾತಾಮ್, ಸನ್ವೀರನ್| ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಞ:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಸಾಯಾತ್, ಸಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸಾಯಾಸುಃ| ಇತ್ಯಾದಿ

ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು - ಸನ್ಯಾತ್, ಸನ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸನ್ಯಾಸುಃ| ಇತ್ಯಾದಿ

ಧಾತು 3. ಕ್ಷಣು - ಹಿಂಸಾಯಾಮ್ (ಹಿಂಸಿಸುವುದು ಎಂದು ಅರ್ಥ)- ಇದರಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಣ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಉದಿತ್ ಮತ್ತು ಸ್ವರಿತೇತ್ ಆಗಿಯೂ ಇದೆ. "ಉದಿತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಾ' ಗೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಇಡಾಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸ್ವರಿತೇತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿಯೂ ಆಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿಯೂ ಇದೆ.

ಕ್ಷಣ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು:

ಲಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಕ್ಷಣೋತಿ, ಕ್ಷಣುತಃ, ಕ್ಷಣ್ವನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ - ಕ್ಷಣುತೇ, ಕ್ಷಣ್ವಾತೇ, ಕ್ಷಣ್ವತೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಚಕ್ಷಣ, ಚಕ್ಷಣತುಃ, ಚಕ್ಷಣುಃ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಚಕ್ಷಣೇ, ಚಕ್ಷಣಾತೇ, ಚಕ್ಷಣಿರೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಕ್ಷಣಿತಾ, ಕ್ಷಣಿತಾರೌ, ಕ್ಷಣೀತಾರಃ|ಕ್ಷಣಿತಾಸಿ, ಕ್ಷಣಿತಾಸ್ಥಃ, ಕ್ಷಣಿತಾಸ್ತು|ಕ್ಷಣಿತಾಸ್ಮಿ, ಕ್ಷಣಿತಾಸ್ವಃ, ಕ್ಷಣಿತಾಸ್ತುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಕ್ಷಣಿತಾ, ಕ್ಷಣಿತಾರೌ, ಕ್ಷಣೀತಾರಃ| ಕ್ಷಣಿತಾಸೇ, ಕ್ಷಣಿತಾಸಾಥೇ, ಕ್ಷಣಿತಾದ್ವೇ| ಕ್ಷಣಿತಾಹೇ, ಕ್ಷಣಿತಾಸ್ವಹೇ, ಕ್ಷಣಿತಾಸ್ತುಹೇ|

ಲೃಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಕ್ಷಣಿಷ್ಯತಿ, ಕ್ಷಣಿಷ್ಯತಃ, ಕ್ಷಣಿಷ್ಯನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಕ್ಷಣಿಷ್ಯತೇ, ಕ್ಷಣಿಷ್ಯತೇ, ಕ್ಷಣಿಷ್ಯನ್ತೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ-ಕ್ಷಣೋತು|ಕ್ಷಣುತಾತ್, ಕ್ಷಣುತಾಮ್, ಕ್ಷಣ್ವನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಕ್ಷಣುತಾಮ್, ಕ್ಷಣ್ವಾತಾಮ್, ಕ್ಷಣ್ವತಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಿಪ್ತ:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಕ್ಷಿಣ್ಯಾತ್, ಕ್ಷಿಣ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕ್ಷಿಣ್ಯಾಸುಃ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಕ್ಷಿಣೀಷ್ಯ, ಕ್ಷಿಣೀಷ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕ್ಷಿಣೀಷಿರನ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಅಕ್ಷೀಣೀತ್, ಅಕ್ಷೀಣಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಕ್ಷೀಣಿಷ್ಠುಃ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ - ಅಕ್ಷಿತ, ಅಕ್ಷೀಣಿಷ್ಠ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ-ಅಕ್ಷೀಣಿಷ್ಯತ್, ಅಕ್ಷೀಣಿಷ್ಯತಾಮ್,ಅಕ್ಷೀಣಿಷ್ಯನ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಅಕ್ಷೀಣಿಷ್ಯತ, ಅಕ್ಷೀಣಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ಷೀಣಿಷ್ಯನ್|

ಧಾತು 4: ಕ್ಷಿಣ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು: ಲಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ -

ಗುಣ ಬಂದ ರೂಪ- ಕ್ಷೇಣೋತಿ, ಕ್ಷೇಣುತಃ, ಕ್ಷೇಣ್ವನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಗುಣ ಬಾರದ ರೂಪ -ಕ್ಷೇಣೋತಿ, ಕ್ಷೇಣುತಃ, ಕ್ಷೇಣ್ವನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ - ಕ್ಷೇಣುತೇ, ಕ್ಷೇಣ್ವಾತೇ, ಕ್ಷೇಣ್ವತೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ- ಚಕ್ಷೇಣ, ಚಕ್ಷೇಣತುಃ, ಚಕ್ಷೇಣುಃ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಚಕ್ಷೇಣೇ, ಚಕ್ಷೇಣಾತೇ, ಚಕ್ಷೇಣಿರೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಕ್ಷೇಣಿತಾ, ಕ್ಷೇಣಿತಾರೌ, ಕ್ಷೇಣೀತಾರಃ| ಕ್ಷೇಣಿತಾಸಿ, ಕ್ಷೇಣಿತಾಸ್ಥಃ, ಕ್ಷೇಣಿತಾಸ್ತು| ಕ್ಷೇಣಿತಾಸ್ಮಿ, ಕ್ಷೇಣಿತಾಸ್ವಃ, ಕ್ಷೇಣಿತಾಸ್ತುಃ|

ಆತ್ಮನೇಪದಿ- ಕ್ಷೇಣಿತಾ, ಕ್ಷೇಣಿತಾರೌ, ಕ್ಷೇಣೀತಾರಃ| ಕ್ಷೇಣಿತಾಸೇ, ಕ್ಷೇಣಿತಾಸಾಥೇ, ಕ್ಷೇಣಿತಾದ್ವೇ| ಕ್ಷೇಣಿತಾಹೇ, ಕ್ಷೇಣಿತಾಸ್ವಹೇ, ಕ್ಷೇಣಿತಾಸ್ತುಹೇ|



ಲೃಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಕ್ಷೇಣಿಷ್ಯತಿ, ಕ್ಷೇಣಿಷ್ಯತಃ, ಕ್ಷೇಣಿಷ್ಯನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಕ್ಷೇಣಿಷ್ಯತೇ, ಕ್ಷೇಣಿಷ್ಯೇತೇ, ಕ್ಷೇಣಿಷ್ಯಂತೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಕ್ಷೇಣೋತು/ಕ್ಷೇಣುತಾತ್, ಕ್ಷೇಣುತಾಮ್, ಕ್ಷೇಣ್ತು (ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ) ಕ್ಷೇಣೋತು/ಕ್ಷೇಣುತಾತ್, ಕ್ಷೇಣುತಾಮ್, ಕ್ಷೇಣ್ತು (ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ) ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಕ್ಷೇಣುತಾಮ್, ಕ್ಷೇಣ್ವಾತಾಮ್, ಕ್ಷೇಣ್ವಾತಾಮ್ (ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ) ಕ್ಷೇಣುತಾಮ್, ಕ್ಷೇಣ್ವಾತಾಮ್, ಕ್ಷೇಣ್ವಾತಾಮ್ (ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ)

ಲಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ-ಅಕ್ಷೇಣೋತ್, ಅಕ್ಷೇಣುತಾಮ್, ಅಕ್ಷೇಣ್ತು (ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ) ಅಕ್ಷೇಣೋತ್, ಅಕ್ಷೇಣುತಾಮ್, ಅಕ್ಷೇಣ್ತು (ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ)

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಅಕ್ಷೇಣುತ, ಅಕ್ಷೇಣ್ವಾತಾಮ್, ಅಕ್ಷೇಣ್ವತ (ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ)

ಅಕ್ಷೇಣುತ, ಅಕ್ಷೇಣ್ವಾತಾಮ್, ಅಕ್ಷೇಣ್ವತ (ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ)

ವಿಧಿಲಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ-ಕ್ಷೇಣಯಾತ್, ಕ್ಷೇಣಯಾತಾಮ್, ಕ್ಷೇಣಯುಃ (ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ) ಕ್ಷೇಣಯಾತ್, ಕ್ಷೇಣಯಾತಾಮ್, ಕ್ಷೇಣಯುಃ (ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ) ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಕ್ಷೇಣ್ವೇತ, ಕ್ಷೇಣ್ವೇಯಾತಾಮ್, ಕ್ಷೇಣ್ವೇರನ್ (ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ) ಕ್ಷೇಣ್ವೇತ, ಕ್ಷೇಣ್ವೇಯಾತಾಮ್, ಕ್ಷೇಣ್ವೇರನ್ (ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ)

ಲಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಅಕ್ಷಣೋತ್, ಅಕ್ಷಣುತಾಮ್, ಅಕ್ಷಣ್ತು ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಅಕ್ಷಣುತ, ಅಕ್ಷಣ್ವಾತಾಮ್, ಅಕ್ಷಣ್ವತ ಇತ್ಯಾದಿ

ವಿಧಿಲಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ-ಕ್ಷಣಯಾತ್, ಕ್ಷಣಯಾತಾಮ್, ಕ್ಷಣಯುಃ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಕ್ಷಣ್ವೇತ, ಕ್ಷಣ್ವೇಯಾತಾಮ್, ಕ್ಷಣ್ವೇರನ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆಶೀರ್ಲಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಕ್ಷಣ್ಯಾತ್, ಕ್ಷಣ್ಯಾತಾಮ್, ಕ್ಷಣ್ಯಾಸುಃ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಕ್ಷಣಿಷೀಷ್ಪ, ಕ್ಷಣಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕ್ಷಣಿಷೀರನ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲುಜ್:-“ಹೃಂತ-ಕ್ಷಣ-ಶ್ವಸ ಜಾಗ್ಯಣೇ- ಶ್ವೇದಿತಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ನಿಷೇಧ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಅಕ್ಷಣೇತ್, ಅಕ್ಷಣಿಷ್ವಾಮ್, ಅಕ್ಷಣಿಷುಃ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ - ಅಕ್ಷತ/ಅಕ್ಷಣಿಷ್ಪ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ-ಅಕ್ಷಣಿಷ್ಯತ್, ಅಕ್ಷಣಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ಷಣಿಷ್ಯನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಅಕ್ಷಣಿಷ್ಯತ, ಅಕ್ಷಣಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಕ್ಷಣಿಷ್ಯಂತು ಇತ್ಯಾದಿ

ಧಾತು 4. ಕ್ಷಿಣು ಚ- (ಈ ಧಾತುವಿಗೂ ಹಿಂಸಿಸುವದು ಎಂದೇ ಅರ್ಥ)- ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಕ್ಷಿಣ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ‘ಕ್ಷಿಣು’ ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ಇದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ “ಹೃಂತ-ಕ್ಷಣ-ಶ್ವಸ ಜಾಗ್ಯಣೇ- ಶ್ವೇದಿತಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಕಾರಣ ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಕ್ಷಿಣ್’ ಧಾತುವು ಪರಿತವಾಗಿಲ್ಲ.

‘ಉ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಗುಣೋ ವಾ’- ‘ಉ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ಪುಗನ್ತ ಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗುವ ‘ಲಘೂಪಧ’ ಗುಣವು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀಕಾರರು ಹೇಳಿರುವರು. ಅಂದರೆ ‘ಸಂಜ್ಞಾಪೂರ್ವಕೋ ವಿಧಿರನಿತ್ಯಃ’ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಇದರ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ, ಯಾವ ವಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ಞೆಯು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿರುವದೋ ಆ ವಿಧಿಯು ಅನಿತ್ಯವೆಂದು ಅರ್ಥ.

“ಪುಗನ್ತ ಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗಬೇಕಾದ ಗುಣ ವಿಧಿಯು ಉಪಧಾ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅನಿತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅನಿತ್ಯ ವೆಂದರೆ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಆಗುವದು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಆಗಲಿಕ್ಕೂ ಇಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಕ್ಷೇಣೋತಿ, ಕ್ಷೇಣುತಃ, ಎಂಬಲ್ಲಿ ಗುಣ ಬಂದಿದೆ. ಕ್ಷಿಣೋತಿ, ಕ್ಷಿಣುತಃ, ಎಂಬಲ್ಲಿ ಗುಣವು ಬರಲಿಲ್ಲ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಸನಿಷೀಷ್ಟ, ಸನಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸನಿಷೀರನ್| ಇತ್ಯಾದಿ

ಉಚ್ಛ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ - ಇಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: ಅಸಾನೀತ್, ಅಸಾನಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಸಾನಿಷುಃ| ಎಂದೂ, ವೃದ್ಧಿ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ: ಅಸನೀತ್, ಅಸನಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಸನಿಷುಃ ಎಂದೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಅಸಾತ/ಅಸನಿಷ್ಟ, ಅಸನಿಷಾತಾಮ್, ಅಸನಿಷತ| ಅಸಾಥಾಃ/ ಅಸನಿಷ್ಠಾಃ, ಅಸನಿಷಾಥಾಮ್, ಅಸನಿಧ್ವಮ್| ಅಸನಿಷಿ, ಅಸನಿಷ್ಠಹಿ, ಅಸನಿಷ್ಠಹಿ|

ಲೃಚ್ಛ:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ-ಅಸನಿಷ್ಯತ್, ಅಸನಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸನಿಷ್ಯನ್| ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಅಸನಿಷ್ಯತ, ಅಸನಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಸನಿಷ್ಯಂತ| ಇತ್ಯಾದಿ

ಧಾತು 5. ತ್ಯಣ - ಅದನೇ (ತಿನ್ನುವದು): ಇದರಲ್ಲಿ ‘ತ್ಯಣ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಉದಿತ್, ಉಭಯಪದಿ ಮತ್ತು ಸೇಟ್ ಆಗಿದೆ. ‘ಉ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಲಘೂಪಧಗುಣ’ವು ಆಗುತ್ತದೆ.

ತ್ಯಣ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು:

ಲಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ-ತರ್ಣೋತಿ, (ಗುಣ ಬಂದ ರೂಪ)

ತ್ಯಣೋತಿ, ( ಗುಣ ಬಾರದ ರೂಪ)

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ - ತರ್ಣುತೇ ( ಗುಣ ಬಂದ ರೂಪ)

ತ್ಯಣುತೇ ( ಗುಣ ಬಾರದ ರೂಪ)

ಲಿಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ-ತರ್ಣಿ, ತರ್ಣಿತುಃ, ತರ್ಣಿಣುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ತರ್ಣಿಣೇ, ತರ್ಣಿಣಾತೇ, ತರ್ಣಿಣೀರೇ|

ಉಚ್ಛ:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ- ತರ್ಣಿತಾ, ತರ್ಣಿತಾರೌ, ತರ್ಣಿತಾರಃ|

ತರ್ಣಿತಾಸಿ,ತರ್ಣಿತಾಸ್ತಃ, ತರ್ಣಿತಾಸ್ತುತರ್ಣಿತಾಸ್ಮಿ, ತರ್ಣಿತಾಸ್ತಃ, ತರ್ಣಿತಾಸ್ತಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ತರ್ಣಿತಾ, ತರ್ಣಿತಾರೌ, ತರ್ಣಿತಾರಃ| ತರ್ಣಿತಾಸೇ,  
ತರ್ಣಿತಾಸಾರ್ಥೇ, ತರ್ಣಿತಾದ್ವೇ| ತರ್ಣಿತಾಹೇ, ತರ್ಣಿತಾಸ್ತಹೇ, ತರ್ಣಿತಾಸ್ತಹೇ|

ಲೃಟ್:-ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ - ತರ್ಣಿಷ್ಯತಿ,ತರ್ಣಿಷ್ಯತಃ,ತರ್ಣಿಷ್ಯನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ತರ್ಣಿಷ್ಯತೇ, ತರ್ಣಿಷ್ಯತೇ,ತರ್ಣಿಷ್ಯಂತೇ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್:-ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ - ತರ್ಣೋತು,(ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ)

ತೃಣೋತು (ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ)

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ತರ್ಣಿತಾಮ್(ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ)

ತೃಣಿತಾಮ್ (ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ)

ಲಜ್:-ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ - ಅತರ್ಣೋತ್ (ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ)

ಅತೃಣೋತ್(ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ)

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಅತರ್ಣುತ (ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ)

ಅತೃಣುತ, (ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ)

ವಿಧಿಲಿಜ್:-ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ - ತರ್ಣಿಯಾತ್(ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ)

ತೃಣಿಯಾತ್,(ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ)

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ತರ್ಣೀತ (ಗುಣ ಬಂದ ಪಕ್ಷ)

ತೃಣೀತ (ಗುಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷ)

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:-ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ-ತೃಣ್ಯಾತ್,ತೃಣ್ಯಾಸ್ತಾಮ್,ತೃಣ್ಯಾಸುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ತರ್ಣಿಷೀಷ್ವ

ಲುಜ್:-ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ-ಅತರ್ಣೀತ್, ಅತರ್ಣಿಷ್ವಾಮ್, ಅತರ್ಣಿಷುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ - ಅತೃಣತ/ಅತರ್ಣಿಷ್ವ, ಅತರ್ಣಿಷ್ವಾಮ್, ಅತರ್ಣಿಷತ|

ಲೃಜ್:-ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ-ಅತರ್ಣಿಷ್ಯತ್, ಅತರ್ಣಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅತರ್ಣಿಷ್ಯನ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ- ಅತರ್ಣಿಷ್ಯತ, ಅತರ್ಣಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅತರ್ಣಿಷ್ಯನ್|

ಧಾತು 6. ಡುಕ್ಯಾ ಕರಣೇ(ಮಾಡುವದು): "ಆದಿರ್ಘಟುಡವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಡು' ಮತ್ತು 'ಇ'ಗಳು ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಕಗಳಾಗಿವೆ. 'ಕೃ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಡ್ವಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಡ್ವಿತಃ ಕಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಿ' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ 'ಕೇರ್ಮಮ್ ನಿತ್ಯಮ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಪಕ್ತಿಮಮ್' ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇದು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಸ್ವರಿತ ಇತಃ ಕರ್ತೃಭಿಪ್ರಾಯೇ ಕ್ರಿಯಾಫಲೇ"

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇದು ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೂ ಇದೆ.

ಉದಾ- ಕರೋತಿ - 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ತಿಪ್' ಬಂದಮೇಲೆ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಉ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಆಗ ಕೃ+ಉ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಉ' ಇದು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಈ ಮೊದಲೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಯು' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ರೇಫದಿಂದ ಕೂಡಿದ) 'ಅರ್' ಎಂಬ ಗುಣವು ಬಂದು ಕರ್+ಉ+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ವಾದ 'ತಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, ಇದೇ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಗೆ ಗುಣ ಬಂದು 'ಓ' ಎಂದಾಗಿ ಕರ್+ಓ+ತಿ=ಕರೋತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉ ಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 678. ಅತ ಉತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ (6.4.110)

ವೃತ್ತಿ- ಉ-ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತಸ್ಯ ಕೃಣಃ ಅಕಾರಸ್ಯ ಉತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಕ್ಷಿತಿ ಕುರುತಃ|

ಪ. ಛೇ- ಅತಃ, ಉತ್, ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ|

ಅ.ವ್ಯ- "ಉತಶ್ಚ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯಾತ್ ಎಂಬ ಪದವೂ, "ನಿತ್ಯಂ ಕರೋತೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರೋತೇಃ ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೆಯೇ "ಗಮ-ಹನ-ಜನ-ಖನ-ಘಸಾಮ್ ಲೋಪಃ ಕ್ಷಿತ್ಯನಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ಷಿತಿ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಕಿತ್' ಅಥವಾ 'ಇತಿತ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಉ' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಧಾತುವಿನ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ 'ಉ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ: 'ತಿಪ್' 'ಸಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಮಿಪ್' ಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ 'ಕೃ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯು' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು 'ಕರ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತಿಸುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:ಉದಾ- ಕುರುತಃ- 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ ಕೃ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕಾದ 'ಶಪ್'ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಉ' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕ+ಉ+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕೃ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯು' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫದಿಂದ ಕೂಡಿದ 'ಅರ್' ಎಂಬ ಗುಣವು ಬಂದು, ಕರ್+ಉ+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕರ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಕ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ

ಬಂದು ಕುರ್+ಉ+ತಸ್=ಕುರುತಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಕುರುತಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 679. ನ ಛಕುರ್ಭೂರಾಮ್ (8.2.79)

ವೃತ್ತಿ- ಭಸ್ಯ ಕುರ್ಭೂರೋಶ್ಚ ಉಪಧಾಯಾ ನ ದೀರ್ಘಃ| ಕುರ್ವನ್ತಿ|

ಅ.ವೃ- "ವೋರೂಪಧಾಯಾಃ ದೀರ್ಘ ಇಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾಯಾಃ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಭ್' ಸಂಜ್ಞಕ ಮತ್ತು 'ಕುರ್' ಹಾಗೂ 'ಕ್ಷುರ್' ಗಳ ಉಪಧಗೆ ದೀರ್ಘವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಈ ಸೂತ್ರವು "ಹಲಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ದೀರ್ಘವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕುರ್ವನ್ತಿ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ 'ಝ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಝ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅನ್ತ' ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಗುಣ ಹಾಗೆಯೇ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉ' ಕಾರಾದೇಶ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇಕೋಯಣಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವ್' ಕಾರ (ಯಣ್) ಬಂದು, ಕುರ್+ವ್+ಅನ್ತಿ = ಕುರ್ವನ್ತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ "ಹಲಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಗೆ ದೀರ್ಘವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಕರೋಮಿ ವರೆಗಿನ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಊಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

(ಉ-ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 680. ನಿತ್ಯಂ ಕರೋತೇ (6.4.108)

ವೃತ್ತಿ- ಕರೋತೇಃ ಪ್ರತ್ಯಯ-ಉಕಾರಸ್ಯ ನಿತ್ಯಂ ಲೋಪಃ ಮ್ಲೋಃ ಪರಯೋಃ | ಕುರ್ವಃ| ಕುರ್ಮಃ| ಕುರುತೇ| ಚಕಾರ, ಚಕ್ರೇ| ಕರ್ತಾಸಿ, ಕರ್ತಾಸೇ| ಕರಿಷ್ಯತಿ, ಕರಿಷ್ಯತೇ| ಕರೋತು, ಕುರುತಾಮ್| ಅಕರೋತ್, ಅಕುರುತ|

ಅ.ವೃ-"ಉತಶ್ಚ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ' ಮತ್ತು 'ಉತಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. "ಲೋಪಶ್ಚಾನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ ಮ್ಲೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಮತ್ತು 'ಮ್ಲೋಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಮ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ವ್' ಕಾರಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

"ಲೋಪಶ್ಚಾನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ ಮ್ಲೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ 'ಉ' ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ಬಾಧಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕುರ್ವಃ, ಕುರ್ಮಃ- ಉತ್ತಮ ಪುರುಷದ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ

ಕುರ್+ಉ+ವ ಮತ್ತು ಕುರ್+ಉ+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ವಸ್' ಮತ್ತು 'ಮಸ್' ಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ವ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಮ್' ಕಾರಗಳನ್ನು ಆಧಾರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕುರ್+ವಸ್ ಮತ್ತು ಕುರ್+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಕುರ್ವಃ ಮತ್ತು ಕುರ್ಮಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್:-ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ-ಕರೋತಿ, ಕುರುತಃ, ಕುರ್ವನ್ತಿ, ಕರೋಷಿ, ಕುರುಥಃ, ಕುರುಥ| ಕರೋಮಿ, ಕುರ್ವಃ, ಕುರ್ಮಃ| ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ - ಕುರುತೇ, ಕುರ್ವಾತೇ (ಕುರು+ಆತೇ), ಕುರ್ವತೇ (ಕುರು+ಆತೇ), ಕುರುಷೇ, ಕುರ್ವಾಥೇ, ಕುರುಧ್ವೇ| ಕುರ್ವೇ, ಕುರ್ವಹೇ, ಕುರ್ಮಹೇ|

ಲಿಟ್:-ಉದಾ- ಚಕಾರ-'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಟ್' ಲಕಾರಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಣಲ್' (ಅ) ಬಂದು ಕೃ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ಕೃಕೃ+ಅ ಎಂದಾದಮೇಲೆ "ಉರತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅರ್' ಬಂದು ಕರ್+ಕೃ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಾದಿ ಶೇಷಃ"

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ+ಕೃ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಕುಹೋಶ್ಚುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕುತ್ವ(ಚ್)' ಬಂದು ಚಕೃ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಅಚೋಞ್ಞಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರ್' ಗೆ ವೃದ್ಧಿ(ಆರ್) ಬಂದು ಚಕಾರ್+ಅ=ಚಕಾರ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು:-ಪರಸ್ವೈಪದಿ- ಚಕಾರ, ಚಕ್ರತಃ, ಚಕ್ರುಃ| ಚಕ್ರಥಃ, ಚಕ್ರು ಚಕಾರ/ಚಕರ, ಚಕ್ರಿವ, ಚಕ್ರಿಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಲ್ಲಿ-

ವಿಶೇಷ:-ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಇತಿ' ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಆಗ ಚಕೃ+ವಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ರೇಫ(ರ್) ಬಂದು, ಚಕ್ರೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಚಕ್ರೇ, ಚಕ್ರಾತೇ, ಚಕ್ರಿರೇ| ಚಕ್ರಷೇ, ಚಕ್ರಾಥೇ, ಚಕ್ರಧ್ವೇ| ಚಕ್ರೇ, ಚಕ್ರವಹೇ, ಚಕ್ರಮಹೇ|

ಲುಟ್:-ಪರಸ್ವೈಪದಿ- ಕರ್ತಾ, ಕರ್ತಾರೌ, ಕರ್ತಾರಃ| ಕರ್ತಾಸಿ, ಕರ್ತಾಸ್ಥಃ, ಕರ್ತಾಸ್ಥ| ಕರ್ತಾಸ್ಮಿ, ಕರ್ತಾಸ್ವಃ, ಕರ್ತಾಸ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇಪದಿ- ಕರ್ತಾ, ಕರ್ತಾರೌ, ಕರ್ತಾರಃ| ಕರ್ತಾಸೇ, ಕರ್ತಾಸಾಥೇ, ಕರ್ತಾಧ್ವೇ| ಕರ್ತಾಹೇ, ಕರ್ತಾಸ್ವಹೇ, ಕರ್ತಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್ ವಿಶೇಷ:

ಉದಾ- ಕರಿಷ್ಯತಿ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಲೃಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಕೃ'

ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲುಟ್(ಲ್)' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್(ತಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು "ಋದ್ಧನೋಃ ಸ್ಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಆದ್ಯಯವಯವಾಗಿ ಇಡಾಗಮ ಬಂದು ಕೃ+ಇ+ಸ್ಯತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸ್ಯ'ಗೆ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಕೃ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಧ-ಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅರ್(ಗುಣ)' ಬಂದು, ಕರ್+ಇ+ಸ್ಯತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ತ ಬಂದು ಕರಿಷ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲ್ಯುಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು ಪರಸ್ಪೃಪದ- ಕರಿಷ್ಯತಿ, ಕರಿಷ್ಯತಃ, ಕರಿಷ್ಯಂತಿ, ಕರಿಷ್ಯಂತಿ, ಕರಿಷ್ಯಂತಿ, ಕರಿಷ್ಯಂತಿ. ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ, ಕರಿಷ್ಯಾಮಃ, ಕರಿಷ್ಯಾಮಃ।

ಆತ್ಮನೇಪದ- ಕರಿಷ್ಯತೇ, ಕರಿಷ್ಯತೇ, ಕರಿಷ್ಯಂತೇ, ಕರಿಷ್ಯಂತೇ, ಕರಿಷ್ಯಂತೇ, ಕರಿಷ್ಯಂತೇ। ಕರಿಷ್ಯೇ, ಕರಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಕರಿಷ್ಯಾಮಹೇ।

ಲೋಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಪರಸ್ಪೃಪದ- ಕರೋತು/ಕುರುತಾತ್, ಕುರುತಾಮ್, ಕುರ್ವನ್ತು, ಕುರು/ಕುರುತಾತ್, ಕುರುತಮ್, ಕುರುತು ಕರವಾಣಿ, ಕರವಾವ, ಕರವಾಮು।

ಆತ್ಮನೇ ಪದ- ಕುರುತಾಮ್, ಕುರ್ವತಾಮ್, ಕುರ್ವತಾಮ್। ಕುರುಷ್ವ, ಕುರ್ವಾಧಾಮ್, ಕುರುದ್ವಮ್। ಕರವೈ, ಕರವಾವಹೈ, ಕರವಾಮಹೈ।

ಲಜ್ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಪರಸ್ಪೃಪದ- ಅಕರೋತ್, ಅಕುರುತಾಮ್, ಅಕುರ್ವನ್। ಅಕರೋಃ, ಅಕುರುತಮ್, ಅಕುರುತು ಅಕರವಮ್, ಅಕುರ್ವ, ಅಕುರ್ವಮ್।

ಆತ್ಮನೇ ಪದ - ಅಕುರುತ, ಅಕುರ್ವತಾಮ್, ಅಕುರ್ವತು। ಅಕುರುಧಾಃ, ಅಕುರ್ವಾಧಾಮ್, ಅಕುರುದ್ವಮ್। ಅಕುರ್ವಿ, ಅಕುರ್ವಹಿ, ಅಕುರ್ವಹಿ।

(ಉ-ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 682. ಯೇ ಚ (6.4.109)

ವೃತ್ತಿ- ಕೃಣ್ ಉಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಯಾದೌ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಪರೇ। ಕುರ್ಯಾತ್, ಕುರ್ವೀತು ಕ್ರಿಯಾತ್, ಕೃಷೀಷ್ವ ಅಕಾರ್ಷೀತ್, ಅಕೃತು ಅಕರಿಷ್ಯತ್, ಅಕರಿಷ್ಯತು।

ಅ.ವೃ- "ನಿತ್ಯಂ ಕರೋತೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕರೋತೇಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಉತಶ್ಚ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ' ಮತ್ತು 'ಉತಃ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

"ಲೋಪಶ್ಚಾನ್ಯಾನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ ಮೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ: ಯ-ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಧಿಲಿಪ್-

ಉದಾ- ಕುರ್ಯಾತ್- ಪರಸ್ಯೈ ಪದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶವು ಬಂದಾಗ, 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)' ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಗುಣ, ಉ-ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಮೇಲೆ, ಕುರ್+ಉ+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಯಾಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಲಿಜಃಸಲೋಪೋನನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದಮೇಲೆ ಕುರ್+ಯಾ+ತ್ = ಕುರ್ಯಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಯೈಪದ -ಕುರ್ಯಾತ್, ಕುರ್ಯಾತಾಮ್, ಕುರ್ಯುಃ | ಕುರ್ಯಾಃ, ಕುರ್ಯಾತಮ್, ಕುರ್ಯಾತ| ಕುರ್ಯಾಮ್, ಕುರ್ಯಾವ, ಕುರ್ಯಾಮ|

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ- 'ಸೀಯುಟ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಅದರ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಲಿಜಃಸಲೋಪೋನನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಯ್' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದ - ಕುರ್ವೀತ್, ಕುರ್ವೀಯಾತಾಮ್, ಕುರ್ವೀರನ್| ಕುರ್ವೀಥಾಃ, ಕುರ್ವೀಯಾಥಾಮ್, ಕುರ್ವೀಥ್ಯಮ್| ಕುರ್ವೀಯ, ಕುರ್ವೀವಹಿ, ಕುರ್ವೀಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಪ್-ಉದಾ- ಕ್ರಿಯಾತ್- 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ, ಆಶೀರ್ಲಿಪ್ 'ಲ್' ಕಾರವು ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ, 'ಯಾಸುಟ್(ಯಾಸ್)' ಆಗಮವು ಬಂದು, ಕೃ+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಯಾಸ್' ಎಂಬುದು 'ಯ್' ಕಾರಾದಿ ಅರ್ಧಧಾತುಕ ಆಶೀರ್ಲಿಪ್ ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ರಿಜ್ ಶಯಗ್ನಿಜ್ಞ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರಿಜ್(ರಿ)' ಆದೇಶ ಬಂದು, 'ಕ್+ರಿ+ಯಾಸ್+ತ್' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಯಾಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸ್ತೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರನೇ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಕ್+ರಿ+ಯಾ+ತ್=ಕ್ರಿಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಯೈ ಪದ- ಕ್ರಿಯಾತ್, ಕ್ರಿಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕ್ರಿಯಾಸುಃ| ಕ್ರಿಯಾಃ, ಕ್ರಿಯಾಸ್ತಮ್, ಕ್ರಿಯಾಸ್ತ| ಕ್ರಿಯಾಸಂ, ಕ್ರಿಯಾಸ್ಥ, ಕ್ರಿಯಾಸ್ಥ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದ - ಕೃಷೀಷ್ಟ, ಕೃಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕೃಷೀರನ್| ಕೃಷೀಷ್ಠಾಃ, ಕೃಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕೃಷೀಥ್ಯಮ್| ಕೃಷೀಯ, ಕೃಷೀವಹಿ, ಕೃಷೀಮಹಿ|

ಲುಜ್- ಉದಾ- ಅಕಾಷೀತ್- 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ



ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದಾಗ, ಅ+ಕೃ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಅ+ಕೃ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಜ್ಞ' ಗೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಬಂದಮೇಲೆ, ಅವ್ಯಕ್ತ 'ಹಲ್' ಆದ 'ತ್' ಗೆ 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮವು ಬಂದು ಅಕೃ+ಸ್+ಈ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ, "ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿ: ಪರಸ್ವೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕೃ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ(ಆರ್) ಬಂದು, ಅಕಾರ್+ಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು, ಅಕಾರ್+ಷ್+ಈತ್=ಅಕಾರ್ಷೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ವೈಪದ- ಅಕಾರ್ಷೀತ್, ಅಕಾರ್ಷಾಮ್, ಅಕಾರ್ಷಃ; ಅಕಾರ್ಷೀಃ, ಅಕಾರ್ಷಮ್, ಅಕಾರ್ಷಃ| ಅಕಾರ್ಷಂ, ಅಕಾರ್ಷಃ, ಅಕಾರ್ಷಃ|

ಉದಾ- ಅಕೃತ- ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ, ಧಾತುವಿಗೆ ಅಡಾಗಮ ಬಂದು ಅ+ಕೃ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜ್ಞ' ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಅಕೃ+ಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಝಲ್' ಪರದಲ್ಲಿರೋದ್ದರಿಂದ "ಹ್ರಸ್ವಾದಜ್ಞಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು, ಅಕೃ+ತ=ಅಕೃತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಝಲ್' ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅಕೃಷಾತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದ- ಅಕೃತ, ಅಕೃಷಾತಾಮ್, ಅಕೃಷತ| ಅಕೃಷಾಃ, ಅಕೃಷಾಧಾಮ್, ಅಕೃದ್ಧಮ್| ಅಕೃಷಿ, ಅಕೃಷ್ವಹಿ, ಅಕೃಷ್ವಹಿ|

ಲೃಜ್ಃ-ಪರಸ್ವೈ ಪದ- ಅಕರಿಷ್ಯತ್, ಅಕರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕರಿಷ್ಯನ್| ಅಕರಿಷ್ಯಃ, ಅಕರಿಷ್ಯತಮ್, ಅಕರಿಷ್ಯತ| ಅಕರಿಷ್ಯಮ್, ಅಕರಿಷ್ಯಾವ, ಅಕರಿಷ್ಯಾಮ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದ-ಅಕರಿಷ್ಯತ, ಅಕರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕರಿಷ್ಯನ್| ಅಕರಿಷ್ಯಧಾಃ, ಅಕರಿಷ್ಯಧಾಮ್, ಅಕರಿಷ್ಯದ್ಧಮ್| ಅಕರಿಷ್ಯೇ, ಅಕರಿಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಕರಿಷ್ಯಾಮಹಿ|

(ಸುಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 683. ಸಮ್ಪರಿಭಾಂ ಕರೋತೌ ಭೂಷಣೇ (6.1.137)

ಅರ್ಥ- ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂತ್ರ - 684. ಸಮವಾಯೇ ಚ (6.1.138)

ವೃತ್ತಿ- ಸಮ್ಪರಿಪೂರ್ವಸ್ಯ ಕರೋತೇಃ ಸುಟ್ ಸ್ಯಾತ್ ಭೂಷಣೇ ಸಂಘಾತೇ ಚಾರ್ಥೇ| ಸಂಸ್ಕರೋತಿ= ಅಲಿಂಗ್ಯರೋತಿ ಇತ್ಯರ್ಥಃ| ಸಂಸ್ಕರ್ವನ್= ಸಜ್ಜೆಭವನ್ತಿ ಇತ್ಯರ್ಥಃ| ಸಮ್ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಕ್ವಚಿದ್ ಆಭೂಷಣೇ ಅಪಿ ಸುಟ್| ಸಂಸ್ಕೃತಂ ಭಕ್ತಾಃ ಇತಿ ಜ್ಞಾಪಕಾತ್|

ಅ.ವೃ-“ಸುಟ್ ಕಾತ್ವರ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಲಂಕಾರವಾದ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಸಮೂಹಾರ್ಥದಲ್ಲಿ, ‘ಸಮ್’ ಮತ್ತು ‘ಪರಿ’ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಗಳನಂತರ ‘ಕೃಷ್ಣಾ’ ಧಾತುವಿನ ‘ಕ’ ಕರಾಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ‘ಸುಟ್(ಸ್)’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್: ಉದಾ- ಸಂಸ್ಕರೋತಿ-(ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ) ‘ಸಮ್’ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಸಂಸ್ಕರೋತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸಮ್ ಮತ್ತು ಕರೋತಿ ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ‘ಕ’ ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಟ್(ಸ್)’ ಆಗಮವು ಬಂದು ಸಮ್+ಸ್+ಕರೋತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಮ್’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರವು ಬಂದು, ಸಂಸ್ಕರೋತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ‘ಪರಿ’ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಪರಿಷ್ಕರೋತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಂಸ್ಕರ್ವಂತಿ- ಸಮ್ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಲಟ್’ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಸುಟ್(ಸ್)’ ಆಗಮ ಬಂದು, ನಂತರ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು, ಸಂಸ್ಕರ್ವಂತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಜ್ಜೀಭೂಯ ಅಂದರೆ ಒಂದೇಕಡೆಗೆ ಸೇರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಸಮ್ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಕ್ವಚಿತ್ ಆಭೂಷಣೇ ಅಪಿ ಸುಟ್! ಸಂಸ್ಕೃತಂ ಭಕ್ಷಾಃ ಇತಿ ಜ್ಞಾಪಕಾತ್ - ಸಮ್- ಪೂರ್ವಕ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಭೂಷಣ ಎಂಬ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಅರ್ಥದಲ್ಲೂ ‘ಸುಟ್(ಸ್)’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತಂ ಭಕ್ಷಾಃ ಎಂಬ ಪಾಣಿನಿಯವರ ಪ್ರಯೋಗವೇ ಇದಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾಪಕವಾಗಿದೆ.

(ಸುಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 684. ಉಪಾತ್ ಪ್ರತಿಯತ್ಸ-ವೈಕೃತ-

ವಾಕ್ಯಾಧ್ಯಾಹಾರೇಷು ಚಿ (6.1.139)

ವೃತ್ತಿ- ಉಪಾತ್ ಕೃಷ್ಣಾಃ ಸುಟ್ ಸ್ಯಾತ್ ಏಷು ಅರ್ಥೇಷು ಚಾತ್ ಪ್ರಾಗುಕ್ತಯೋಃ ಅರ್ಥಯೋಃ| ಪ್ರತಿಯತ್ಸೋ= ಗುಣಾಧಾನಮ್| ವಿಕೃತಮೇವ ವೈಕೃತಮ್ = ವಿಕಾರಃ| ವಾಕ್ಯಾಧ್ಯಾಹಾರಃ = ಆಕಾಂಕ್ಷೆ ತೈಕದೇಶಪೂರಣಮ್| ಉಪಸ್ಥಿತಾ ಕನ್ಯಾಉಪಸ್ಥಿತಾಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ| ಏಧೋದಕಸ್ಯ ಉಪಸ್ಥುಯತೇಉಪಸ್ಥಿತಂ ಭುಜ್ಜೀ| ಉಪಸ್ಥಿತಂ ಬ್ರೂತೇ|

7. ವನು ಯಾಚನೇವನುತೇ| ವವನೇ|

8. ಮನು ಅವಬೋಧನೇಮನುತೇ| ಮೇನೇ| ಮನಿತಾ| ಮನಿಷ್ಯತೇ| ಮನುತಾಮ್|ಅಮನುತ| ಮನ್ವೀತ| ಮನಿಷೀಷ್ಯ| ಅಮನಿಷ್ಯ| ಅಮತ| ಅಮನಿಷ್ಯತ|

||ಇತಿ ತನಾದಿ ಪ್ರಕರಣಮ್||19||

ಪ.ಛೇ- “ಉಪಾತ್, ಪ್ರತಿಯತ್ಸ-ವೈಕೃತ-ವಾಕ್ಯಾಧ್ಯಾಹಾರೇಷು, ಚಿ” (6.1.139)

ಅ.ವ್ಯ- “ಸಮ್ಪರಿಭ್ಯಾಂ ಕರೋತೌ ಭೂಷಣೇ” (6.1.137) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರೋತೌ’ ಮತ್ತು ‘ಭೂಷಣೇ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಮತ್ತು, “ಸಮವಾಯೇ ಚ (6.1.138)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಮವಾಯೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಸುಟ್ ಕಾತ್ಪೂರ್ವಃ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪಸರ್ಗದ ನಂತರ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಸುಟ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯತ್ನ, ವೈಕೃತ, ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯಾಧ್ಯಾಹಾರಗಳು ತೋರಿದಾಗ. ‘ಚ’ ಎಂದು ಹೇಳಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಮೇಲಿನ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ಭೂಷಣ ಮತ್ತು ಸಜ್ಜಾತಾರ್ಥಗಳಲ್ಲೂ ಸುಡಾಗಮವು ಬರುವದು ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಪ್ರತಿಯತ್ನವೆಂದರೆ ಹೊಸದಾದ ಗುಣವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವದು ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ವೈಕೃತವೆಂದರೆ-ವಿಕಾರ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ವಾಕ್ಯಾಧ್ಯಾಹಾರವೆಂದರೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರೈಸುವದು ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಉಪಸ್ಥೃತಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ-ಸಜ್ಜೇಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಸುಡಾಗಮವು ಬಂದಿದೆ.

ಏಧೋದಕಸ್ಯ ಉಪಸ್ಕುರುತೇ ಎಂದರೆ ಉರಿಯುವ ಕಟ್ಟಿಗೆಯು ನೀರನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸುತ್ತದೆ. (ಬಿಸಿಮಾಡುತ್ತದೆ).

ಉಪಸ್ಥೃತಂ ಭುಜ್ಜೇ ಎಂದರೆ ವಿಕೃತವಾದ ವಸ್ತುವನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯತ್ನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾದ ‘ಕೃಇತ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ಸುಡಾಗಮವು(ಸ್) ಬಂದಿರುವದು.

ಉಪಸ್ಥೃತಂ ಬ್ರೂತೇ ಎಂದರೆ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಹರ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸುಡಾಗಮ(ಸ್)ವು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ- 7. ವನು ಯಾಚನೇ- ವನು ಧಾತುವಿಗೆ ಯಾಚಿಸುವದು ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಇದರಲ್ಲಿ ‘ವನ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಉದಿತ್, ಸ್ವರಿತೇತ್, ಆತ್ಮನೇಪದಿ, ಮತ್ತು ‘ಸೇಟ್’ ಆಗಿಯೂ ಇದೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳು

ವನು (ವನ್) ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್:- ಪ್ರಥಮಪುರುಷದಲ್ಲಿ-ವನುತೇ, ವನ್ವಾತೇ, ವನ್ವತೇ|

ಲಿಟ್:- ಇಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದ ಏತ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಲೋಪಗಳು “ನ ಶಸದದವಾದಿ ಗುಣಾನಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇದೇ ‘ತನು’ ಧಾತುವಿನ ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಲಿಟ್ ರೂಪಕ್ಕೂ, ಇದಕ್ಕೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸ.

ಪ್ರಥಮಪುರುಷದಲ್ಲಿ - ವವನೇ, ವವನಾತೇ, ವವನಿರೇ|

ಉಟ್:-ವನಿತಾ, ವನಿತಾರೌ, ವನಿತಾರಃ| ವನಿತಾಸೇ, ವನಿತಾಸಾರ್ಥೇ, ವನಿತಾರ್ಥೇ|  
ವನಿತಾಹೇ, ವನಿತಾಸ್ವಹೇ, ವನಿತಾಸ್ಕಹೇ|

ಲೃಟ್:-ವನಿಷ್ಯತೇ, ವನಿಷ್ಯೇತೇ, ವನಿಷ್ಯಂತೇ|

ಲೋಟ್:-ವನುತಾಮ್, ವನ್ವತಾಮ್, ವನ್ವತಾಮ್|

ಲಜ್:-ಅವನುತ, ಅವನ್ವತಾಮ್, ಅವನ್ವತ|

ವಿಧಿಲಿಜ್:- ವನ್ವೀತ, ವನ್ವೀಯಾತಾಮ್, ವನ್ವೀರನ್|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:-ವನಿಷೀಷ್ಯ, ವನಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವನಿಷೀರನ್|

ಉಜ್:-ಅವನಿತ/ಅವನಿಷ್ಯ, ಅವನಿಷಾತಾಮ್, ಅವನಿಷತ| ಅವಥಾಃ/ಅವನಿಷ್ಠಾಃ,  
ಅವನಿಷಾಧಾಮ್, ಅವನಿಡ್ವಮ್| ಅವನಿಷಿ, ಅವನಿಷ್ಠಿ, ಅವನಿಷ್ಕಿ|

ಲೃಜ್:-ಅವನಿಷ್ಯತ, ಅವನಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅವನಿಷ್ಯನ್|

8. ಮನು(ಮನ್)-ಅವಬೋಧನೇ-(ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು) - ಇದು 'ಉದಿತ್',  
ಸ್ವರಿತೇತ್ ಮತ್ತು ಸೇಟ್ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯೂ ಆಗಿದೆ. ಇದರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು 'ವನ್'  
ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ

ಸೂಚನೆ: 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಆಗುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಮುಂದೆ 'ಲಿಟ್'  
ಬಂದಾಗ ಹೇಳಲಾಗುವದು.

ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಮನು (ಮನ್) ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್:- ಮನುತೇ, ಮನ್ವತೇ, ಮನ್ವತೇ|

ಲಿಟ್:- ಮೇನೇ, ಮೇನಾತೇ, ಮೇನಿರೇ|

ಉಟ್:- ಮನಿತಾ, ಮನಿತಾರೌ, ಮನಿತಾರಃ|ಮನಿತಾಸೇ, ಮನಿತಾಸಾರ್ಥೇ,  
ಮನಿತಾರ್ಥೇ| ಮನಿತಾಹೇ, ಮನಿತಾಸ್ವಹೇ, ಮನಿತಾಸ್ಕಹೇ|

ಲೃಟ್:- ಮನಿಷ್ಯತೇ, ಮನಿಷ್ಯೇತೇ, ಮನಿಷ್ಯಂತೇ|

ಲೋಟ್:- ಮನುತಾ, ಮನ್ವತಾಮ್, ಮನ್ವತಾಮ್|

ಲಜ್:- ಅಮನುತ, ಅಮನ್ವತಾಮ್, ಅಮನ್ವತ|

ವಿಧಿಲಿಜ್:- ಮನ್ವೀತ, ಮನ್ವೀಯಾತಾಮ್, ಮನ್ವೀರನ್|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:- ಮನಿಷೀಷ್ಯ, ಮನಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮನಿಷೀರನ್|

ಉಜ್:- ಅಮತ/ಅಮನಿಷ್ಯ, ಅಮನಿಷಾತಾಮ್, ಅಮನಿಷತ| ಅಮತಾಃ/  
ಅಮನಿಷ್ಠಾಃ, ಅಮನಿಷಾಧಾಮ್, ಅಮನಿಡ್ವಮ್| ಅಮನಿಷಿ, ಅಮನಿಷ್ಠಿ, ಅಮನಿಷ್ಕಿ|

ಲೃಜ್:- ಅಮನಿಷ್ಯತ, ಅಮನಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಮನಿಷ್ಯನ್|

||ಇತಿ ತನಾದಿ (8) ಗಣ ಸಮಾಪ್ತಃ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ತನಾದಿ (19) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು||

## ಪ್ರಕರಣ-20: ಅಥ ಕ್ರ್ಯಾದಯ (9ನೇ ಗಣ)

(ಸೂತ್ರಸಂಖ್ಯೆ 685 ರಿಂದ 694 ವರೆಗೆ)

ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ 61 ಧಾತುಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವರದರಾಜರು, ಈ ಕೆಳಗಿನ 22 ಧಾತುಗಳನ್ನು ರೂಪನಿಷ್ಪತ್ತಿಗಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

**ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು (17)**

1. ಡುಕ್ರೀಇ- ದ್ರವ್ಯವಿನಿಮಯರೂಪ ವ್ಯಾಪಾರ, 2. ಪ್ರೀಇ-ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವದು ಅಥವಾ ಇಚ್ಛಿಸುವದು, 3. ಶ್ರೀಇ-ಬೇಯಿಸುವದು, 4. ನೀಇ-ಹಿಂಸಿಸುವದು, 5. ಪೀಇ-ಬಂಧಿಸುವದು, 6. ಸ್ತುಇ-ಎತ್ತುವದು, 7. ಯುಇ-ಬಂಧಿಸುವದು, 8. ಕ್ನೂಇ-ಸಪ್ಪಳಮಾಡುವದು, 9. ದ್ಯುಇ-ಹೊಡೆಯುವದು, 10. ದ್ಯೂಇ-ಹೊಡೆಯುವದು, 11. ಪೂಇ-ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸುವದು, 12. ಲೂಇ-ಕತ್ತರಿಸುವದು, 13. ಸ್ತೂಇ-ಮುಚ್ಚುವದು. 14. ಕ್ಲೂಇ- ಹಿಂಸಿಸುವದು, 15. ವ್ಯೂಇ- ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು, 16. ಧೂಇ-ಅಲುಗಾಡಿಸುವದು, 17. ಗ್ರಹ-ಗ್ರಹಿಸುವದು/ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದು.

**ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಧಾತುಗಳು (4)**

1. ಕುಷ-ತೆಗೆದುಹಾಕುವದು, 2. ಅಶ-ಊಟಮಾಡುವದು, 3. ಮುಷ-ಕದಿಯುವದು, 4. ಜ್ಞಾ- ತಿಳಿಯುವದು.

**ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳು (1)**

1. ವೃಜ್-ಸೇವಿಸುವದು.

(ಶ್ಲಾ (ನಾ)-ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ - 685. ಕ್ರ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ ಶ್ಲಾ (3.1.81)**

ವೃತ್ತಿ- ಶವೋಪವಾದಃ| ಕ್ರೀಣಾತಿ(618) “ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ” ಕ್ರೀಣೇತಃ| “(619) ಶ್ಲಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತಃ” ಕ್ರೀಣಂತಿ ಕ್ರೀಣಾಸಿ ಕ್ರೀಣೇಥಃ| ಕ್ರೀಣೇಥಿ ಕ್ರೀಣಾಮಿ ಕ್ರೀಣೇವಃ| ಕ್ರೀಣೇಮಃ| ಕ್ರೀಣೇತೆ| ಕ್ರೀಣಾತೇ| ಕ್ರೀಣತೇ| ಕ್ರೀಣೇಷೇ| ಕ್ರೀಣಾಥೇ| ಕ್ರೀಣೇದ್ವಿ ಕ್ರೀಣೇ| ಕ್ರೀಣೇವಹೆ| ಕ್ರೀಣೇಮಹೆ| ಚಿಕ್ರಾಯ| ಚಿಕ್ರೇಯತುಃ| ಚಿಕ್ರೇಯುಃ|

ಚಿಕ್ರಯುಥ, ಚಿಕ್ರೇಥ| ಚಿಕ್ರೇಯ, ಚಿಕ್ರೇಯೆ| ಕ್ರೇತಾ| ಕ್ರೇಷ್ಯತಿ, ಕ್ರೇಷ್ಯತೇ| ಕ್ರೀಣಾತು| ಕ್ರೀಣೇತಾತ್| ಕ್ರೀಣೇತಾಮ್| ಅಕ್ರೀಣಾತ್, ಅಕ್ರೀಣೇತ|ಕ್ರೀಣೇಯಾತ್, ಕ್ರೀಣೇತ| ಕ್ರೀಯಾತ್, ಕ್ರೇಷೀಷ್ಪ ಅಕ್ರೈಷೀತ್, ಅಕ್ರೇಷ್ಪ ಅಕ್ರೇಷ್ಯತ್, ಅಕ್ರಷ್ಯತ|

ಪ್ರೀಇ ತರ್ವಣೇ ಕಾನ್ತೆ ಚ|2| ಪ್ರೀಣಾತಿ, ಪ್ರೀಣೇತೆ| ಶ್ರೀಇ ಪಾಕೇ|3| ಶ್ರೀಣಾತಿ| ಶ್ರೀಣೇತೆ| ಮೀಇ ಹಿಂಸಾಯಾಮ್| 4|

ಅ.ವೃ- “ಕರ್ತರಿ ಶವ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ

ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” ಮತ್ತು “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ- ‘ಡುಕ್ರೀಇ’ ದ್ರವ್ಯವಿನ್ನಮಯೇ’ (ಒಂದು ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು)-(ಡುಕ್ರೀಇ) “ಆದಿಇ’ ಟುಡವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಕವಾದ ‘ಡ’ ಕಾರ ಲೋಪ, ‘ಉ’ ಕಾರ ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥ. ಹಾಗೆಯೇ “ಹಲನ್ತ್ಯಮ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ ‘ಇ’ ಕಾರ ಲೋಪ. ಹೀಗೆ ‘ಕ್ರೀ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರವಾದಾಗ, ‘ಕ್ಯಾದಿ’ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಬರುವ ‘ಶಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಶ್ವ(ನಾ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. (‘ಶ್ವ’ ದಲ್ಲಿ “ಲಶತ್ವತದ್ವಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್’ ಕಾರ ಲೋಪ). ಇದು ‘ಶಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದಲೂ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ, ಮತ್ತು ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದಲೂ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಿತ್’ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಪರವಾದಾಗ, “ಕ್ಷಿತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ-ವೃದ್ಧಿಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ

ಪರಸ್ಪೃಪದಿ ಧಾತುಗಳು

ಉದಾ- ಕ್ರೀಣಾತಿ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕ ವಚನದಲ್ಲಿ, ಕ್ರೀ+ನಾ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಟ್ಟಪ್ಪಾಜ್ಞುಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಪಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ(ನ್) ಬಂದು ಕ್ರೀಣಾತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕ್ರೀಣೀತಃ - ದ್ವಿ ವಚನದಲ್ಲಿ- ಕ್ರೀ+ನಾ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು (ಅತೀದೇಶದಿಂದ) ‘ಜಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ,

ನ್-ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಕ್ರೀ+ನೀ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಣತ್ವ’ ಬಂದು ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕ್ರೀಣೀತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಇಲ್ಲಿ ವಿಭಕ್ತಿಸ್ಥವಾದ ‘ತ’ ಕಾರವು “ನ ವಿಭಕ್ತೌ ತುಸ್ಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ).

ಉದಾ- ಕ್ರೀಣಂತಿ- ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ-ಕ್ರೀ+ನಾ+ಂತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಶ್ವಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ನ್-ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕ್ರೀ+ನ್+ಂತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ(ಣ್) ಬಂದು ಕ್ರೀಣಂತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಲಾದಿ ‘ಜಿತ್’ ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಈತ್ವವೂ(ಈ), ಅಜಾದಿ ‘ಜಿತ್’ ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಆ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಙ್:-ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು: ಕ್ರೀಣಾತಿ, ಕ್ರೀಣೀತಃ, ಕ್ರೀಣಂತಿ ಕ್ರೀಣಾಸಿ, ಕ್ರೀಣೀಥಃ, ಕ್ರೀಣೀಥಿ ಕ್ರೀಣಾಮಿ, ಕ್ರೀಣೀವಃ, ಕ್ರೀಣೀಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು:- ಕ್ರೀಣೀತೆ, ಕ್ರೀಣಾತೇ, ಕ್ರೀಣತಿ ಕ್ರೀಣೀಷೇ, ಕ್ರೀಣಾಥೇ, ಕ್ರೀಣೀಧ್ವಿ ಕ್ರೀಣೇ, ಕ್ರೀಣೀವಹೇ, ಕ್ರೀಣೀಮಹೇ

ಲಿಟ್:-ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದ. ಉದಾ- ಚಿಕ್ರಾಯ- ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀ+ತಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೂಲ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ತಿಪ್ ಗೆ, ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಣಲ್(ಅ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅನುಬಂಧಗಳಾದ 'ಣ್' ಮತ್ತು 'ಲ್'ಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ಕ್ರೀ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಕ್ರೀಕ್ರೀ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೀಕ್ರೀ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿರುವ 'ಕೀ' ಯ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಕಿಕ್ರೀ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಕುಹೋಶ್ಚುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಮೊದಲನೇ 'ಕ್' ಗೆ 'ಚುತ್ವ(ಚ್)' ಬಂದು, ಚಿಕ್ರೀ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಚೋಞೀಣಿತಿ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಚಿಕ್ರೈ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏ' ಗೆ 'ಆಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಚಿಕ್ರಾಯ್+ಅ ಎಂದಾಗಿ ವರ್ಣ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಚಿಕ್ರಾಯ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚಿಕ್ರಿಯತುಃ -ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತಸ್' ಗೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅಭಿನವಾಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಅತುಸ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಚಿಕ್ರೀ+ಅತುಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಸಂಯೋಗಾತ್ ಲಿಟ್ ಕಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಾರದೇ ಚಿಕ್ರೀ+ಅತುಸ್ ಎಂದೇ ಇದ್ದಾಗ, "ಅಚಿ ಶ್ನುಧಾತುಬ್ಜವಾಂ...." ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯಜ್'(ಇಯ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಚಿಕ್ರ+ಇಯ್+ಅತುಸ್=ಚಿಕ್ರಿಯತುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿಯೂ 'ಅಜಾದಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶವು ಬರುವದು.

ಉದಾ- ಚಿಕ್ರಿಯುಃ-ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಚಿಕ್ರೀ ಎಂದಾದಮೇಲೆ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಚಿಕ್ರ+ಇಯ್+ಉಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಚಿಕ್ರಿಯುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಥಲ್' ನಲ್ಲಿ ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ ಇಡಾಗಮ ಬಂದರೆ- 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ ತದಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗುಣ ಮಾತ್ರ ಬಂದು ಚಿಕ್ರಿಯುಥ/ಚಿಕ್ರೇಥ, ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ನಂತರ ದ್ವಿವಚನ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಚಿಕ್ರಿಯುಥುಃ, ಚಿಕ್ರಿಯುಃ, ಚಿಕ್ರಾಯ/ಚಿಕ್ರಯ, ಚಿಕ್ರಿಯವ, ಚಿಕ್ರಿಯಮು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಚಿಕ್ರಿಯೇ, ಚಿಕ್ರಿಯಾತೆ, ಚಿಕ್ರಯಿರೇ| ಚಿಕ್ರಯಿಷೇ, ಚಿಕ್ರಿಯಾಥೆ, ಚಿಕ್ರಿಯಿಡ್ವೇ/ಚಿಕ್ರಿಯಿಧ್ವೇ| ಚಿಕ್ರಿಯೇ, ಚಿಕ್ರಿಯಿವಹೆ, ಚಿಕ್ರಿಯಿಮಹೆ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ: ಮುಂದಿನ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಲುಟ್ -ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ: ಕ್ರೇತಾ, ಕ್ರೇತಾರೌ, ಕ್ರೇತಾರಃ| ಕ್ರೇತಾಸಿ, ಕ್ರೇತಾಸ್ಥಃ, ಕ್ರೇತಾಸ್ಥು, ಕ್ರೇತಾಸ್ಯ, ಕ್ರೇತಾಸ್ತಃ, ಕ್ರೇತಾಸ್ತುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಕ್ರೇತಾ, ಕ್ರೇತಾರೌ, ಕ್ರೇತಾರಃ| ಕ್ರೇತಾಸೆ, ಕ್ರೇತಾಸಾಥೆ, ಕ್ರೇತಾಥೇ| ಕ್ರೇತಾಹೆ, ಕ್ರೇತಾಸ್ವಹೆ, ಕ್ರೇತಾಸ್ವಹೇ|

ಲ್ಛಟ್:-ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ: ಕ್ರೇಷ್ಯತಿ, ಕ್ರೇಷ್ಯತಃ, ಕ್ರೇಷ್ಯಂತಿ| ಕ್ರೇಷ್ಯಸಿ, ಕ್ರೇಷ್ಯಥಃ, ಕ್ರೇಷ್ಯಥ| ಕ್ರೇಷ್ಯಾಮಿ, ಕ್ರೇಷ್ಯಾಮಃ, ಕ್ರೇಷ್ಯಾಮಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಕ್ರೇಷ್ಯತೇ, ಕ್ರೇಷ್ಯೇತೇ, ಕ್ರೇಷ್ಯಂತೇ| ಕ್ರೇಷ್ಯಸೇ, ಕ್ರೇಷ್ಯೇಥೇ, ಕ್ರೇಷ್ಯಥೇ| ಕ್ರೇಷ್ಯೇ| ಕ್ರೇಷ್ಯಾವಹೇ, ಕ್ರೇಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ: ಕ್ರೀಣಾತು/ಕ್ರೀಣೀತಾತ್, ಕ್ರೀಣೀತಾಮ್, ಕ್ರೀಣಂತು| ಕ್ರೀಣೀಹಿ/ ಕ್ರೀಣೀತಾತ್, ಕ್ರೀಣೀತಂ, ಕ್ರೀಣೀತ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಉ.ಪು-ಎ.ವ ದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಣಾನಿ ಎಂದೂ, ದ್ವಿ.ವ. ಮತ್ತು ಬ.ವ. ಗಳಲ್ಲಿ ವಸ್, ಮಸ್, ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ, “ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ ಪಿಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆಟ್’ ಆಗಮ ಬಂದು, ಅದು ‘ಪಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವ್ಯವಧಾನವಿರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ‘ಹಲ್’ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಈತ್ವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ‘ಆ’ ಕಾರವು ‘ಪಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಲೋಪವೂ ಬಾರದೇ ಕ್ರೀಣ+ಅ+ವಸ್, ಮತ್ತು ಕ್ರೀಣ+ಅ+ಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಿತ್ಯಂ ಜಿತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಸ್’ ‘ಮಸ್’ ಗಳಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿಯಾಗಿ ಕ್ರೀಣಾವ, ಕ್ರೀಣಾಮ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಕ್ರೀಣೀತಾಮ್, ಕ್ರೀಣಾತಾಮ್, ಕ್ರೀಣತಾಮ್| ಕ್ರೀಣೀಷ್ಟ, ಕ್ರೀಣಾಥಾಮ್, ಕ್ರೀಣೀಧ್ವಮ್| ಕ್ರೀಣೈ, ಕ್ರೀಣಾವಹೈ, ಕ್ರೀಣಾಮಹೈ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್:-ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ: ಅಕ್ರೀಣಾತ್, ಅಕ್ರೀಣೀತಾಮ್, ಅಕ್ರೀಣನ್| ಅಕ್ರೀಣಾಃ, ಅಕ್ರೀಣೀತಮ್, ಅಕ್ರೀಣತ| ಅಕ್ರೀಣಾಮ್, ಅಕ್ರೀಣೀವ, ಅಕ್ರೀಣೀಮ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಕ್ರೀಣೀತ, ಅಕ್ರೀಣೀತಾಮ್, ಅಕ್ರೀಣತ| ಅಕ್ರೀಣೀಥಾಃ, ಅಕ್ರೀಣಾಥಾಮ್, ಅಕ್ರೀಣೀಧ್ವಮ್| ಅಕ್ರೀಣಿ, ಅಕ್ರೀಣೀವಹಿ, ಅಕ್ರೀಣೀಮಹಿ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಧಿಲಜ್:-ಪರಸ್ಪ್ರಪದದಲ್ಲಿ: ಕ್ರೀಣೀಯಾತ್, ಕ್ರೀಣೀಯಾತಾಮ್, ಕ್ರೀಣೀಯುಃ| ಕ್ರೀಣೀಯಾಃ, ಕ್ರೀಣೀಯಾತಮ್, ಕ್ರೀಣೀಯಾತ| ಕ್ರೀಣೀಯಾಮ್, ಕ್ರೀಣೀಯಾವ, ಕ್ರೀಣೀಯಾಮ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಕ್ರೀಣೀತ, ಕ್ರೀಣೀಯಾತಾಮ್, ಕ್ರೀಣೀರನ್| ಕ್ರೀಣೀಥಾಃ, ಕ್ರೀಣೀಯಾಥಾಮ್, ಕ್ರೀಣೀಧ್ವಮ್| ಕ್ರೀಣೀಯ, ಕ್ರೀಣೀವಹಿ, ಕ್ರೀಣೀಮಹಿ| ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.



ಅಶೀರ್ಲಿಜ್:ಪರಸ್ತ್ಯ ಪದದಲ್ಲಿ: ಕ್ರಿಯಾತ್, ಕ್ರಿಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕ್ರಿಯಾಸುಃ ಕ್ರಿಯಾಃ, ಕ್ರಿಯಾಸ್ತಮ್, ಕ್ರಿಯಾಸ್ತು ಕ್ರಿಯಾಸಮ್, ಕ್ರಿಯಾಸ್ವ, ಕ್ರಿಯಾಸ್ತು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಕ್ರೇಷೀಷ್ವ, ಕ್ರೇಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕ್ರೇಷೀರನ್, ಕ್ರೇಷೀಷ್ಠಾಃ, ಕ್ರೇಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕ್ರೇಷೀಡ್ವಮ್, ಕ್ರೇಷೀಯ, ಕ್ರೇಷೀವಹಿ, ಕ್ರೇಷೀಮಹಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್:ಪರಸ್ತ್ಯ ಪದದಲ್ಲಿ: “ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ತ್ಯಪದೇಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಅಕ್ರೈಷೀತ್, ಅಕ್ರೈಷ್ಠಾಮ್, ಅಕ್ರೈಷುಃ, ಅಕ್ರೈಷೀಃ, ಅಕ್ರೈಷ್ವಮ್, ಅಕ್ರೈಷ್ವು ಅಕ್ರೈಷಮ್, ಅಕ್ರೈಷ್ವ, ಅಕ್ರೈಷ್ಠು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು, ಅಕ್ರೇಷ್ವ, ಅಕ್ರೇಷಾತಾಮ್, ಅಕ್ರೇಷತ, ಅಕ್ರೇಷ್ಠಾಃ, ಅಕ್ರೇಷಾಧಾಮ್, ಅಕ್ರೇಡ್ವಮ್, ಅಕ್ರೇಷಿ, ಅಕ್ರೇಷ್ವಹಿ, ಅಕ್ರೇಷ್ವಹಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲ್ಯಜ್:ಪರಸ್ತ್ಯ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಕ್ರೇಷ್ಯತ್, ಅಕ್ರೇಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ರೇಷ್ಯನ್, ಅಕ್ರೇಷ್ಯಃ, ಅಕ್ರೇಷ್ಯತಮ್, ಅಕ್ರೇಷ್ಯತ, ಅಕ್ರೇಷ್ಯಮ್, ಅಕ್ರೇಷ್ಯಾವ, ಅಕ್ರೇಷ್ಯಾಮು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಕ್ರೇಷ್ಯತ, ಅಕ್ರೇಷ್ಯಾತಾಮ್, ಅಕ್ರೇಷ್ಯನ್ತು, ಅಕ್ರೇಷ್ಯಥಾಃ, ಅಕ್ರೇಷ್ಯೇಧಾಮ್, ಅಕ್ರೇಷ್ಯದ್ವಮ್, ಅಕ್ರೇಷ್ಯೇ, ಅಕ್ರೇಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಕ್ರೇಷ್ಯಾಮಹಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 2. ಪ್ರೀಇತ್ ತರ್ಪಣೇ ಕಾನ್ತೌ ಚ (ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವದು, ತೃಪ್ತಿಹೊಂದುವದು, ಹೊಳೆಯುವದು) - ಇದೂ ಕೂಡ ಇತ್ಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಇದರ ರೂಪಗಳು ‘ಪ್ರೀಇತ್’ ಧಾತುವಿನಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ. ‘ಲಟ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಪೂರ್ಣರೂಪಗಳನ್ನೂ, ಮತ್ತು ಉಳಿದ ‘ಲ್’ ಕಾರಗಳ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿದೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳನ್ನು ನೀವೇ ಊಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಲಟ್:ಪರಸ್ತ್ಯ ಪದದಲ್ಲಿ: ಪ್ರೀಣಾತಿ, ಪ್ರೀಣೇತಃ, ಪ್ರೀಣಂತಿ, ಪ್ರೀಣಾಸಿ, ಪ್ರೀಣೇಥಃ, ಪ್ರೀಣೇಥಿ, ಪ್ರೀಣಾಮಿ, ಪ್ರೀಣೇವಃ, ಪ್ರೀಣೇಮಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಪ್ರೀಣೇತೆ, ಪ್ರೀಣಾತೆ, ಪ್ರೀಣತೆ, ಪ್ರೀಣೇಷೆ, ಪ್ರೀಣಾಥೆ, ಪ್ರೀಣೇಧ್ವೆ, ಪ್ರೀಣೇ, ಪ್ರೀಣೇವಹೆ, ಪ್ರೀಣೇಮಹೆ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್:ಪರಸ್ತ್ಯ ಪದದಲ್ಲಿ: ಪಿಪ್ರಾಯ, ಪಿಪ್ರಿಯತುಃ, ಪಿಪ್ರಿಯುಃ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಪಿಪ್ರಯೇ, ಪಿಪ್ರಯಾತೆ, ಪಿಪ್ರಯಿರೆ

ಲುಟ್: ಪರಸ್ತ್ಯ ಪದದಲ್ಲಿ : ಪ್ರೇತಾ, ಪ್ರೇತಾರೌ, ಪ್ರೇತಾರಃ, ಪ್ರೇತಾಸಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಪ್ರೇತಾ, ಪ್ರೇತಾರೌ, ಪ್ರೇತಾರಃ, ಪ್ರೇತಾಸೆ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ : ಪ್ರೇಷ್ಯತಿ, ಪ್ರೇಷ್ಯತಃ, ಪ್ರೇಷ್ಯನ್||  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ : ಪ್ರೇಷ್ಯತೇ, ಪ್ರೇಷ್ಯತೇ, ಪ್ರೇಷ್ಯಂತೇ||  
 ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಪ್ರೀಣಾತು/ಪ್ರೀಣೀತಾತ್, ಪ್ರೀಣೀತಮ್, ಪ್ರೀಣನ್||  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಪ್ರೀಣೀತಾಮ್, ಪ್ರೀಣಾತಾಮ್, ಪ್ರೀಣತಾಮ್||  
 ಲಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಅಪ್ರೀಣಾತ್, ಅಪ್ರೀಣೀತಾಮ್, ಅಪ್ರೀಣನ್||  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಅಪ್ರೀಣೀತ, ಅಪ್ರೀಣಾತಾಮ್, ಅಪ್ರೀಣತ||  
 ಎಧಿಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಪ್ರೀಣೀಯಾತ್, ಪ್ರೀಣೀಯಾತಾಮ್, ಪ್ರೀಣೀಯುಃ||  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಪ್ರೀಣೀತ, ಪ್ರೀಣೀಯಾತಾಮ್, ಪ್ರೀಣೀರನ್||  
 ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಪ್ರೀಯಾತ್, ಪ್ರೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪ್ರೀಯಾಸುಃ||  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಪ್ರೇಷೀಷ್ಯ, ಪ್ರೇಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪ್ರೇಷೀರನ್||  
 ಲುಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಅಪ್ರೇಷೀತ್, ಅಪ್ರೇಷ್ಠಾಮ್, ಅಪ್ರೇಷುಃ||  
 ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಪ್ರೇಷ್ಯ, ಅಪ್ರೇಷಾತಾಮ್, ಅಪ್ರೇಷತ||  
 ಲೃಜ್:ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಅಪ್ರೇಷ್ಯತ್, ಆಅಪ್ರೇಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪ್ರೇಷ್ಯನ್||  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ಅಪ್ರೇಷ್ಯತ, ಅಪ್ರೇಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪ್ರೇಷ್ಯನ್|| ಎಂದು  
 ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 3. ಶ್ರೀಇತ್ ಪಾಕೇ-(ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವದು) ಇದೂ ಕೂಡ 'ಇತಿತ್'  
 ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಉಭಯಪದಿ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ರೂಪಗಳು ಶ್ರೀಇತ್  
 ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ.

ಲಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಶ್ರೀಣಾತಿ, ಶ್ರೀಣೀತಃ, ಶ್ರೀಣನ್|| ಶ್ರೀಣಾಸಿ, ಶ್ರೀಣೀಧಃ,  
 ಶ್ರೀಣೀಥ|| ಶ್ರೀಣಾಮಿ, ಶ್ರೀಣೀವಃ, ಶ್ರೀಣೀಮಃ|| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಶ್ರೀಣೀತೇ, ಶ್ರೀಣಾತೇ, ಶ್ರೀಣತೇ|| ಶ್ರೀಣೀಷೇ, ಶ್ರೀಣಾಥೇ,  
 ಶ್ರೀಣೀಧ್ವೇ|| ಶ್ರೀಣೇ, ಶ್ರೀಣೀವಹೇ, ಶ್ರೀಣೀಮಹೇ|| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಶಿಶ್ರಾಯ,

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಶಿಶ್ರಿಯೇ||

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಶ್ರೇತಾ, ಶ್ರೇತಾಸಿ,

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ : ಶ್ರೇತಾಸೇ||

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಶ್ರೇಷ್ಯತಿ,

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಶ್ರೇಷ್ಯತೇ||

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ:ಶ್ರೀಣಾತು,

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಶ್ರೀಣೀತಾಮ್  
 ಲಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಅಶ್ರೀಣಾತ್,  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಅಶ್ರೀಣೀತ  
 ವಿಧಿಲಿಜ್:ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ: ಶ್ರೀಣೀಯಾತ್,  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಶ್ರೀಣೀತ  
 ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ:ಶ್ರೀಯಾತ್,  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಶ್ರೇಷೀಷ್ಠ  
 ಲುಜ್: ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಶ್ರೇಷೀತ್,  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಅಶ್ರೇಷ್ಠ  
 ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ: ಅಶ್ರೇಷ್ಯತ್,  
 ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಅಶ್ರೇಷ್ಯತ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 4.ಮೀಇತ್ ಹಿಂಸಾಯಾಮ್: (ಹಿಂಸೆ ಮಾಡುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಇತ್' ಇತ್ ಆಗಿ 'ಮೀ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಇತ್' ಇತ್ ಆದ ಕಾರಣ, ಇದು ಉಭಯಪದಿ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಅದುದರಿಂದ 'ತಾಸಿ' ಮೊದಲಾದವು ಪರವಾದಾಗ, ಇದು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಕ್ರೌದಿ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಥಲ್' ನಲ್ಲಿ ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ಇಡಾಗಮ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲಟ್:ಉದಾ- ಮೀನಾತಿ ಲಟ್ ನಲ್ಲಿ "ಈ ಹಲ್ಯಘೋ:" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈತ್ವ(ಈ) ಬಂದು ಮೀನೀತ: ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. "ಶ್ವಾಭ್ಯಸ್ತಯೋರಾತ:" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಮಿನಸ್ತಿ, ಮೀನೀತೇ, ಮೀನಾತೇ ಮೀನತೇ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್ ನಲ್ಲಿ "ಮೀನಾತಿ ಮಿನೋತಿದೀ ಔ ಲೃಪಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮೀ' ನ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆತ್ವ ಬಂದು 'ಮಾ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ ಪಪೌ ಎಂಬ ರೂಪದಂತೆ "ಆತ ಔಣಿಲ:" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಲ್'ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಔಕಾರಾದೇಶ, ಮತ್ತು ವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದವು ಬಂದು, ಮಮೌ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅತುಸ್ ನಲ್ಲಿ ಕಿತ್ವ (ಕಿ) ಆಗುವುದರಿಂದ ಏಚ್ ನಿಮಿತ್ತ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಆತ್ವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಆಗ ಮಿಮೀ+ಅತುಸ್ ಎಂದಾಗಿ, "ಏರನೇಕಾಚೋಽಸಂಯೋಗಪೂರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಣ್ ಬಂದು ಮಿಮ್ಯತು: ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ: ಮಮೌ, ಮಿಮ್ಯತು:, ಮಿಮ್ಯುಃ ಮಮಿಥ, ಮಮಾಥ, ಮಿಮ್ಯಥುಃ ಮಿಮ್ಯ, ಮಮೌ, ಮಿಮ್ಯಿವ, ಮಿಮ್ಯಿಮಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಮಿಮ್ಯೇ, ಮಿಮ್ಯಾತೇ, ಮಿಮ್ಯಿರೇ ಮಿಮ್ಯಿಷೇ, ಮಿಮ್ಯಾಥೇ,

ಮಿಮ್ಲಿಡ್ಡೇ/ಮಿಮ್ಲಿಡ್ಡೇ! ಮಿಮ್ಲೇ, ಮಿಮ್ಲಿವಹೇ, ಮಿಮ್ಲಿಮಹೇ!

ಲುಚ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ ಏಚ್ ವರ್ಣಗಳ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ “ಮೀನಾತಿ-ಮಿನೋತಿದೀ ಔ ಲೈಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮ ಬಂದು ಮಾತಾ, ಮಾತಾರೌ, ಮಾತಾರಃ! ಮಾತಾಸಿ, ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳೂ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಮಾತಾಸೇಮಾತಾಸಾರ್ಥೇ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೈಚ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ ಮಾಸ್ಯತಿ, ಮಾಸ್ಯತಃ, ಮಾಸ್ಯಂತಿ- ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಮಾಸ್ಯತೇ, ಮಾಸ್ಯತೇ ಮಾಸ್ಯಂತೇ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಚ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ: ಮೀನಾತು, ಮೀನೀತಾತ್, ಮೀನೀತಾಮ್, ಮೀನನ್ತು ಮೀನೀಹೀ, ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಮೀನೀತಾಮ್, ಮೀನಾತಾಮ್, ಮೀನತಾಮ್! ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಮೀನಾತ್, ಅಮೀನೀತಾಮ್, ಅಮೀನನ್! ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಮೀನೀತ, ಅಮೀನೀತಾಮ್, ಅಮೀನತ! ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಧಿಲಿಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ: ಮೀನೀಯಾತ್, ಮೀನೀಯಾತಾಮ್, ಮೀನೀಯಃ! ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಮೀನೀತ, ಮೀನೀಯಾತಾಮ್, ಮೀನೀರನ್! ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ: ಮೀಯಾತ್, ಮೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮೀಯಾಸುಃ! ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಮಾಸೀಷ್ಟ, ಮಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮಾಸೀರನ್! ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ: ಆತ್ಮ ಬಂದಮೇಲೆ “ಯಮರಮನಮತಾಂ ಸಕ್ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಕ್’ ಆಗಮ, ‘ಇಚ್’ ಬಂದು ಅಮಾಸೀತ್, ಅಮಾಸಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಮಾಸಿಷುಃ! ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ:ಅಮಾಸ್ತ, ಅಮಾಸಾತಾಮ್, ಅಮಾಸತ! ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೈಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಮಾಸ್ಯತ್, ಅಮಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಮಾಸ್ಯನ್! ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಮಾಸ್ಯತ, ಅಮಾಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅಮಾಸ್ಯನ್ತ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

(ಣತ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 686. ಹಿನ್ಯು-ಮೀನಾ (8.4.15)

ವೃತ್ತಿ- ಉಪಸರ್ಗಸ್ಥಾತ್ ನಿಮಿತ್ತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಏತಯೋಃ ನಸ್ಯ ಣಃ ಸ್ಯಾತ್| ಪ್ರಮೀಣಾತಿ, ಪ್ರಮೀಣೀತೆ (638) ಮಿನಾತಿ ಇತಿ ಆತ್ವಮ್| ಮಮ್| ಮಿಮ್ಯತುಃ| ಮಮಿಥ| ಮಮಾಥ| ಮಿಮ್ಯೇ| ಮಾತಾ| ಮಾಸ್ಯತಿ| ಮೀಯಾತ್| ಮಾಸೀಷ್ಟ| ಅಮಾಸೀತ್| ಅಮಾಸಿಷ್ಟಾಮ್| ಅಮಾಸ್ಯ|

5. ಸಿಇಳ್ ಬನ್ಧನೇ| ಸಿನಾತಿ, ಸಿನೀತೆ ಸಿಷಾಯ| ಸಿಷ್ಯೇ| ಸೇತಾ|

6. ಸ್ತುಇಳ್ ಆಪ್ತವನೇ|

ಪ. ಛೇ-ಹಿನ್ಯು ಮೀನಾಶ್ಚ ತಯೋಃ ಹಿನ್ಯುಮಿನೌ (ಇತರೇತರ ದ್ವಂದ್ವ) ತಯೋಃ ಹಿನ್ಯು ಮೀನಾ ಇತಿ ಲುಪ್ತ ಷಷ್ಟೀಕಂ ಪದಮ್|

ಅ.ವ್ಯ- “ಉಪಸರ್ಗಾತ್ ಅಸಮಾಸೇಽಪಿ ಣೋಪದೇಶಸ್ಯ” ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಸರ್ಗಾತ್ ಎಂಬ ಪದವನ್ನೂ, “ಛೇಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋ ಣಸ್ಸಮಾನಪದೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನೂ, ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ನಿಮಿತ್ತಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಹಿನ್ಯು’ ಮತ್ತು ‘ಮೀನಾ’ಗಳಲ್ಲಿರುವ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಣ’ ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸ್ವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗಿರುವ ಹಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬರುವ ‘ಶ್ಚ(ನ್ಯು)’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ, ಹಾಗೂ ಕ್ರ್ಯಾದಿ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಮೀ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ, ‘ಶ್ಚ(ನ್ಯಾ)’ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹಿನ್ಯು ಮತ್ತು ಮೀನಾ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾದಮೇಲೆ, ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ರೇಫ ಮತ್ತು ಷ ಕಾರಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿಯುಳ್ಳ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಣ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಉಪಸರ್ಗಸ್ಥಾತ್ ನಿಮಿತ್ತಾತ್ ಎಂದರೆ, ರೇಫ ಮತ್ತು ‘ಷ’ ಕಾರಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು).

ಪರಸ್ಯಪದದಲ್ಲಿ:

[ಉದಾ- ಪ್ರಹಿಣೋತಿ-ಸ್ವಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರ+ಹಿನ್ಯೋತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಪ್ರ’ ಎಂಬುದೇ ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ನಿಮಿತ್ತ. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಹಿನ್ಯು ಇದೆ. ಅದರ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಣತ್ವ’ ಬಂದು ಪ್ರಹಿಣೋತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.]

ಪರಸ್ಯಪದದಲ್ಲಿ:

ಉದಾ- ಪ್ರಮೀಣಾತಿ ಪ್ರ+ಮೀನಾತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣತ್ವ ಬಂದು ಪ್ರಮೀಣಾತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ:

ಉದಾ- ಪ್ರಮೀಣೇತೆ- ಪ್ರ+ಮೀನೀತೇ ಎಂಬಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಮೀಣೇತೆ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಧಾತು 5. ಷಿಇತ್ ಬಂಧನೇ(ಕಟ್ಟುವದು)-(ಸೀನಾತಿ, ಸೀನೀತೆ, ಸಿಷಾಯ, ಸಿಷ್ಯೇ, ಸೇತಾ) ಷಿಇತ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಕಟ್ಟುವದು ಎಂದರ್ಥ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಇತ್' ಕಾರವು ಇತ್/ಲೋಪವಾಗಿ 'ಷಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಸ್ಯ ಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷ ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ' ಕಾರ ಬಂದು 'ಸಿ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಟ್ - ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ ಸಿ+ನಾ+ತಿ=ಸಿನಾತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಇದರ 'ಲಟ್' ರೂಪಗಳು: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ-ಸಿನಾತಿ, ಸಿನೀತಃ, ಸಿನಂತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಸಿನೀತೇ, ಸಿನಾತೇ, ಸಿನತೇ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್ -ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ-ಸಿಷಾಯ-ಸಿಷ್ಯತುಃ-ಸಿಷ್ಯಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

['ಷ'ಕಾರ ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ ಸಿಷಾಯ ಎಂಬ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆದೇಶದ ಅವಯವವಾದ ಎರಡನೇ ಸ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದಿದೆ. ಇತ್ (ಇತ್ ಕಾರ ಇತ್) ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಇದು ಉಭಯಪದಿ ಆಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಇದು ಉದಾತ್ತದಲ್ಲಿ ಹೇಳದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ತಾಸಿ' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ, 'ಅನಿಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕ್ರಾ ದಿ ನಿಯಮದಂತೆ 'ಲಿಟ್' ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇಡಾ(ಇಟ್)ಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ 'ಥಲ್' ಬಂದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಂತೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ ಬರುವ ಪ್ರಸಂಗವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, "ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ].

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಸಿಷ್ಯೇ-ಸಿಷ್ಯಾತೇ-ಸಿಷ್ಯರೇ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ

ಉಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ: ಸ್ಯೇತಾ-ಸ್ಯೇತಾರೌ-ಸ್ಯೇತಾರಃ| ಸ್ಯೇತಾಸೀ-ಸ್ಯೇತಾಸ್ಯಃ-ಸ್ಯೇತಾಸ್ಯ ಸ್ಯೇತಾಸ್ಮಿ-ಸ್ಯೇತಾಸ್ಯಃ-ಸ್ಯೇತಾಸ್ಮಃ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ- ಸ್ಯೇತಾ-ಸ್ಯೇತಾರೌ-ಸ್ಯೇತಾರಃ| ಸ್ಯೇತಾಸೇ-ಸ್ಯೇತಾಸಾರ್ಥೇ-ಸ್ಯೇತಾರ್ಥೇ| ಸ್ಯೇತಾಹೇ-ಸ್ಯೇತಾಸ್ವಹೇ-ಸ್ಯೇತಾಸ್ವಹೇ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- ಸೇಷ್ಯತಿ-ಸೇಷ್ಯತಃ ಸೇಷ್ಯಂತಿ ಸೇಷ್ಯಸಿ-ಸೇಷ್ಯಧಃ-ಸೇಷ್ಯಥ| ಸೇಷ್ಯಾಮಿ-ಸೇಷ್ಯಾವಃ-ಸೇಷ್ಯಾಮಃ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಸೇಷ್ಯತೇ-ಸೇಷ್ಯತೇ-ಸೇಷ್ಯಂತೇ| ಸೇಷ್ಯಸೇ-ಸೇಷ್ಯೇಥೇ-ಸೇಷ್ಯರ್ದೇ| ಸೇಷ್ಯೇ-ಸೇಷ್ಯಾವಹ-ಸೇಷ್ಯಾಮಹೇ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ: ಸಿನೋತು/ಸಿನುತಾತ್-ಸಿನುತಾಮ್, ಸಿನ್ವನ್ನು ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಸಿನುತಾಮ್-ಸಿನ್ವಾತಾಮ್-ಸಿನ್ವತಾಮ್ | ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್:ಪರಸ್ಯೈ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಸಿನೋತ್-ಅಸಿನುತಾಮ್-ಅಸಿನ್ವನ್ | ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಸಿನುತ-ಅಸಿನ್ವಾತಾಮ್-ಅಸಿನ್ವತ | ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿ.ಲಿಜ್:ಪರಸ್ಯೈ ಪದದಲ್ಲಿ: ಸಿನುಯಾತ್-ಸಿನುಯಾತಾಮ್-ಸಿನುಯಃ |

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಸಿನ್ವೀತ-ಸಿನ್ವೀಯಾತಾಮ್-ಸಿನ್ವೀರನ್ | ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆ.ಲಿಜ್:ಪರಸ್ಯೈ ಪದದಲ್ಲಿ: ಸೀಯಾತ್-ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್-ಸೀಯಾಸುಃ |

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಸೇಷೀಷ್ವ-ಸೇಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್-ಸೇಷೀರನ್ | ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್: "ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿ: ಪರಸ್ಯಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ಪರಸ್ಯೈ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಸ್ಯೇಷೀತ್-ಅಸ್ಯೇಷ್ವಾಮ್-ಅಸ್ಯೇಷುಃ | ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಸೇಷ್ವ-ಅಸೇಷ್ವಾತಾಮ್-ಅಸೇಷತ | ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲ್ಯಜ್: ಪರಸ್ಯೈ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಸೇಷ್ಯತ್-ಅಸೇಷ್ಯತಾಮ್-ಅಸೇಷ್ಯನ್ | ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಸೇಷ್ಯತ-ಅಸೇಷ್ಯೇತಾಮ್-ಅಸೇಷ್ಯನ್ | ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು (6) ಸ್ಕುಳ್-ಆಪ್ಲವನೇ: (ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತುವದು ಮತ್ತು ಜಿಗಿದು ಹೋಗುವದು). ಇದರಲ್ಲಿ 'ಇ' ಇತ್/ಲೋಪ, 'ಸ್ಕು' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಾಸಿ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಅನಿಟ್ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕ್ರಾದ್ಯದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇಟ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಥಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವಿನಿಂದ, ಮುಂಬರುವ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ್ನು' ಮತ್ತು 'ಶ್ನು' (ವಿಕರಣ) ವಿಧಾನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

(ಶ್ನು ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 687. ಸ್ತನ್ಠು-ಸ್ತುನ್ಠು-ಸ್ತನ್ಠು-ಸ್ತುನ್ಠು-ಸ್ತುನ್ಠುಃ ಶ್ನುಶ್ಚ | (3.1.82)

ವೃತ್ತಿ- ಏಭ್ಯಃ ಶ್ನು-ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಸ್ಯಾತ್ ಚಾತ್ ಶ್ನು, ಸ್ತುನೋತಿ, ಸ್ತುನಾತಿ, ಸ್ತುನುತೇ,

ಸ್ಯುನೀತೇ| ಚುಸ್ಕಾವ, ಚುಸ್ಕವೇ| ಸ್ಕೋತಾ| ಅಸ್ಯೈಷೀತ್, ಅಸ್ಯೋಷ್ಪ ಸ್ತನ್ಭವಾದಯಃ  
ಚತ್ವಾರಃ ಸೌತ್ರಾಃ| ಸರ್ವೇ ರೋಧನಾರ್ಥಾಃ ಪರಸ್ಪೈಪದಿನಃ|

ಪ. ಛೇ-ಸ್ತನ್ಭ-ಸ್ತನ್ಭ-ಸ್ತನ್ಭ-ಸ್ತನ್ಭ-ಸ್ತನ್ಭಾಃ, ಶ್ತುಃ, ಚ|

ಅ.ವೃ-“ಕ್ರಾಢಿಭ್ಯಃ ಶ್ತಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್ತಾ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಕರ್ತರಿ ಶಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು “ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಅರ್ಥ-ಸ್ತನ್ಭ-ಸ್ತನ್ಭ-ಸ್ತನ್ಭ-ಸ್ತನ್ಭ ಹಾಗೂ -ಸ್ತುಇ ಧಾತುಗಳಮೇಲೆ ‘ಶ್ತು’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಶ್ತಾ’ ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಬರುತ್ತದೆ- ಕರ್ತೃರ್ಧಕ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

[ಸ್ತನ್ಭ ಮೊದಲಾದ ನಾಲ್ಕು ಧಾತುಗಳು ಧಾತುಪಾಠದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಪಾಣಿನಿಯವರು ಇವುಗಳನ್ನು ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳು ಸೌತ್ರ-ಧಾತುಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಧಾತುಗಳಿಗೆ, ತಡೆಯುವದು ಎಂದರ್ಥ. ಇವುಗಳ ನಂತರ ‘ಸ್ತುಇ’ ಧಾತುವನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ‘ಶ್ತಾ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ ಸ್ಯುನಾತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಶ್ತು’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಯುನೋತಿ, ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.]

ಲಟ್: ಪರಸ್ಪೈ ಪದದಲ್ಲಿ ಸ್ಯುನ್ಭಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು-‘ಶ್ತು(ಉ)’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಯುನೋತಿ, ಸ್ಯುನುತಃ, ಸ್ಯುನ್ವನ್ತಿ ‘ಶ್ತಾ(ನಾ)’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಯುನಾತಿ, ಸ್ಯುನೀತಃ, ಸ್ಯುನ್ವನ್ತಿ ಎಂದು ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ‘ಶ್ತು(ಉ)’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಯುನುತೇ, ಸ್ಯುನ್ವಾತೇ, ಸ್ಯುನ್ವತೇ| ಎಂದೂ ‘ಶ್ತಾ(ನಾ)’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಯುನೀತೇ, ಸ್ಯುನಾತೇ, ಸ್ಯುನತೇ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪೈ ಪದದಲ್ಲಿ “ಶರ್ಪೂರ್ವಾಃ ಖಿಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಚುಸ್ಕಾವ, ಚುಸ್ಕವತುಃ, ಚುಸ್ಕವುಃ| ಚುಸ್ಕವಿಧ, ಚುಸ್ಕೋಧ |

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಚುಸ್ಕವೇ, ಚುಸ್ಕವಾತೆ, ಚುಸ್ಕವಿರೆ, ಎಂದು ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಪೈ ಪದದಲ್ಲಿ - ಸ್ಕೋತಾ, ಸ್ಕೋತಾರೌ, ಸ್ಕೋತಾರಃ| ಸ್ಕೋತಾಸಿ, ಸ್ಕೋತಾಸ್ತಃ, ಸ್ಕೋತಾಸ್ಥ| ಸ್ಕೋತಾಸ್ಮಿ, ಸ್ಕೋತಾಸ್ವಃ, ಸ್ಕೋತಾಸ್ಮಃ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಸ್ಕೋತಾ, ಸ್ಕೋತಾರೌ, ಸ್ಕೋತಾರಃ| ಸ್ಕೋತಾಸೇ| ಸ್ಕೋತಾಸಾರ್ಥೇ, ಸ್ಕೋತಾರ್ಥೇ| ಸ್ಕೋತಾಹೇ, ಸ್ಕೋತಾಸ್ವಹೇ, ಸ್ಕೋತಾಸ್ಮಹೇ| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ಪೈ ಪದದಲ್ಲಿ-ಸ್ಯೋಷ್ಯತಿ, ಸ್ಯೋಷ್ಯತಃ, ಸ್ಯೋಷ್ಯನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.



ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಸ್ಕೋಷ್ಯತೇ, ಸ್ಕೋಷ್ಯೇತೇ, ಸ್ಕೋಷ್ಯಂತೇ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ- (ಶ್ನು)- ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಸ್ಕುನೋತು/ಸ್ಕುನುತಾತ್, ಸ್ಕುನುತಾಮ್, ಸ್ಕುನ್ವಂತು ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. (ಶ್ನಾ)-ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕುನಾತು/ ಸ್ಕುನೀತಾತ್, ಸ್ಕುನೀತಾಮ್, ಸ್ಕುನಂತು ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ-(ಶ್ನು)-ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಸ್ಕುನುತಾಮ್, ಸ್ಕುನ್ವಾತಾಮ್, ಸ್ಕುನ್ವತಾಮ್! ಎಂದೂ, (ಶ್ನಾ)-ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕುನೀತಾಮ್, ಸ್ಕುನಾತಾಮ್, ಸ್ಕುನತಾಮ್! ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ: (ಶ್ನು) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಅಸ್ಕುನೋತ್, ಅಸ್ಕುನುತಾಮ್, ಅಸ್ಕುನ್ವತ್! ಎಂದೂ, (ಶ್ನಾ) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಅಸ್ಕುನಾತ್, ಅಸ್ಕುನೀತಾಮ್, ಅಸ್ಕುನನ್! ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದಿ: (ಶ್ನು) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಅಸ್ಕುನುತ, ಅಸ್ಕುನ್ವಾತಾಮ್, ಅಸ್ಕುನ್ವತ! ಎಂದೂ, (ಶ್ನಾ) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಅಸ್ಕುನೀತ, ಅಸ್ಕುನಾತಾಮ್, ಅಸ್ಕುನತ! ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿ.ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ: (ಶ್ನು) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ -ಸ್ಕುನುಯಾತ್, ಸ್ಕುನುಯಾತಾಮ್, ಸ್ಕುನುಯು: ಎಂದೂ, (ಶ್ನಾ) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಸ್ಕುನೀಯಾತ್, ಸ್ಕುನೀಯಾತಾಮ್, ಸ್ಕುನೀಯು: ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: (ಶ್ನು) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಸ್ಕುನೀತ, ಸ್ಕುನೀಯಾತಾಮ್, ಸ್ಕುನೀರನ್ ಎಂದೂ (ಶ್ನಾ) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಸ್ಕುನ್ವೀತ, ಸ್ಕುನ್ವೀಯಾತಾಮ್, ಸ್ಕುನ್ವೀರನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆ.ಲಿಜ್: 'ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ: ಅಶೀರ್ಲಿಜ್ ನಲ್ಲಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕವಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಶ್ನಾ' ಮತ್ತು 'ಶ್ನು' ಎರಡೂ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಾರದೇ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಿಲ್ಲದ ಸ್ಕೂಯಾತ್, ಸ್ಕೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ಕೂಯಾಸು: ಎಂಬ ರೂಪ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಿಲ್ಲದ ಸ್ಕೋಷೀಷ್ವ, ಸ್ಕೋಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸ್ಕೋಷೀರನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ: "ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿ: ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿ' ಬಂದು ಅಸ್ಕೋಷೀತ್, ಅಸ್ಕೋಷಾಮ್, ಅಸ್ಕೋಷು: ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ: ಇಲ್ಲಿ, 'ಗುಣ' ಬಂದು, ಅಸ್ಕೋಷ್ವ, ಅಸ್ಕೋಷಾತಾಮ್, ಅಸ್ಕೋಷತ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಲ್ಯಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ -ಅಸ್ಕೋಷ್ಯತ್, ಅಸ್ಕೋಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸ್ಕೋಷ್ಯನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ- ಅಸ್ತೋಷ್ಯತ, ಅಸ್ತೋಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಸ್ತೋಷ್ಯಂತ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಲಾದ 'ಸ್ತನ್ಯ' ಮೊದಲಾದ ನಾಲ್ಕು ಸೌತ್ರಧಾತುಗಳು 'ಉ' ಕಾರವನ್ನು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವುಗಳು. ಹೀಗಾಗಿ 'ಸ್ತನ್'ಭ ಇತ್ಯಾದಿ ಧಾತುಗಳು 'ಸೇಟ್' ಧಾತುಗಳಾಗಿವೆ. ಅವು ಪರಸ್ಮೈ ಪದಗಳೂ ಆಗಿವೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇವುಗಳಿಗೆ 'ಶ್ವ(ನಾ) ಮತ್ತು 'ಶ್ವ(ನು) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳು ಅಪಿತ್ ಆಗಿಯೂ ಮತ್ತು 'ಶಿತ್' ಆಗಿಯೂ ಇರುವುದರಿಂದ "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ಧಾತುಗಳು 'ಣಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಅನಿಧಿತಾಂ ಹಲಿ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕ್ಷಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಯಾಗಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದು. ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ 'ಸ್ವಾದಿ' (ಶ್ವ) ಮತ್ತು 'ಕ್ವಾದಿ' (ಶ್ವ) ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಸ್ತಭ್ಯೋತಿ ಮತ್ತು ಸ್ತಭ್ಯಾತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುವವು. ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಣಿತ್ವಾಭಾವವಾಗುವುದರಿಂದ, 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವು ಆಗದೇ ಇರುವುದರಿಂದ, ಆ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು ಸ್ತನ್‌ಭ್, ಸ್ತನ್‌ಭ್, ಸ್ತನ್‌ಭ್, ಸ್ತನ್‌ಭ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

'ಸ್ತನ್' ಧಾತುವಿನ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ ರೂಪಗಳು.

ಲಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಶ್ವ(ನು)' ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತಭ್ಯೋತಿ, ಸ್ತಭ್ಯತಃ, ಸ್ತಭ್ಯವನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. (ಇಲ್ಲಿ ಮೊದಲೇ ಸಂಯೋಗವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಹು ಶ್ವವೋಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ "ಅಚಿ ಶ್ವಧಾತುಭ್ರುವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉವಣ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಶ್ವ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತಭ್ಯಾತಿ, ಸ್ತಭ್ಯತಃ, ಸ್ತಭ್ಯಂತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್: 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಧಾತು ದ್ವಿತ್ವ ಆದಮೇಲೆ "ಶರ್ ಪೂರ್ವಾ ಖಿಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲ ಎರಡು ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ 'ತ್' ಕಾರ ಮತ್ತು ನಂತರದ ಎರಡು ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ 'ಕ್' ಕಾರ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ತಸ್ತಮ್, ತಸ್ತಮ್‌ಕುಃ, ತಸ್ತಮ್‌ಕುಃ, ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಟ್: ಸ್ತಮ್ಪಿತಾ, ಸ್ತಮ್ಪಿತಾರೌ, ಸ್ತಮ್ಪಿತಾರಃ, ಸ್ತಮ್ಪಿತಾಸಿ, ಸ್ತಮ್ಪಿತಾಸ್ಥಃ, ಸ್ತಮ್ಪಿತಾಸ್ಥಃ, ಸ್ತಮ್ಪಿತಾಸ್ಥಿ, ಸ್ತಮ್ಪಿತಾಸ್ಥಃ, ಸ್ತಮ್ಪಿತಾಸ್ಥಃ.

ಲೃಟ್: ಸ್ತಂಭಿಷ್ಯತಿ, ಸ್ತಂಭಿಷ್ಯತಃ, ಸ್ತಂಭಿಷ್ಯಂತಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಟ್:(ಶ್ವ)-ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಸ್ತಭ್ಯೋತು/ಸ್ತಭ್ಯತಾತ್, ಸ್ತಭ್ಯತಾಮ್, ಸ್ತಭ್ಯವನ್ತು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಶ್ವ)-ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-ಸ್ತಭ್ಯಾತು, ಸ್ತಭ್ಯತಾತ್, ಸ್ತಭ್ಯತಾಮ್, ಸ್ತಭ್ಯವನ್ತು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಶಾನಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು  
ಸೇರಿಸುವಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪರ್ವತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂತ್ರ - 688. ಹಲಃ ಶ್ಚಃ ಶಾನಜ್ಞಿ (3.1.83)

ವೃತ್ತಿ- ಹಲಃ ಪರಸ್ಯ ಶ್ಚಃ ಶಾನಜ್ ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಹೌ ಪರೇ ಸ್ತಭಾನಃ

ಪ. ಛೇ- ಹಲಃ, ಶ್ಚಃ, ಶಾನಜ್, ಹೌ

ಅರ್ಥ- ಹಲ್ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಶ್ಚ' ದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಶಾನಜ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಶಾನಜ್' ನಲ್ಲಿ 'ಆನ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನೇಕಾಚ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಸರ್ವಾದೇಶ ವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಲೋಟ್ಃ ಉದಾ- ಸ್ತಭಾನ : 'ಸ್ತನ್ಭ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಲೋಟ್ 'ಲ್' ಕಾರದ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷದ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಪ್' ಸ್ಥಾನದ ಮೇಲೆ 'ಹಿ' ಆದೇಶವು ಬಂದ ನಂತರ ಸ್ತಭ್+ನಾ +ಹಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ನಾ'ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಾನಜ್(ಆನ)' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸ್ತಭ್+ಆನ+ಹಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಅತೋ ಹೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಿ' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸ್ತಭಾನ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲೋಟ್‌ನಲ್ಲಿ (ಶ್ಚ) ಬಂದಾಗ,

ರೂಪಗಳು: ಸ್ತಭ್ನಾತ್/ಸ್ತಭ್ನೀತಾತ್, ಸ್ತಭ್ನೀತಾಮ್, ಸ್ತಭ್ನನ್ತು ಸ್ತಭಾನ/ಸ್ತಭ್ನೀತಾತ್, ಸ್ತಭ್ನೀತಮ್, ಸ್ತಭ್ನೀತಃ ಸ್ತಭ್ನಾನಿ, ಸ್ತಭ್ನಾವ, ಸ್ತಭ್ನಾಮಃ

ಲಜ್ಃ: (ಶ್ಚ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಅಸ್ತಭ್ನೋತ್, ಅಸ್ತಭ್ನುತಾಮ್, ಅಸ್ತಭ್ನುವನ್|

(ಶ್ಚ) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಅಸ್ತಭ್ನಾತ್, ಅಸ್ತಭ್ನೀತಾಮ್, ಅಸ್ತಭ್ನನ್|

ವಿ. ಲಿಜ್ಃ: (ಶ್ಚ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ಸ್ತಭ್ನುಯಾತ್, ಸ್ತಭ್ನುಯಾತಾಮ್, ಸ್ತಭ್ನುಯುಃ|

(ಶ್ಚ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ- ಸ್ತಭ್ನೀಯಾತ್, ಸ್ತಭ್ನೀಯಾತಾಮ್, ಸ್ತಭ್ನೀಯುಃ

ಆ. ಲಿಜ್ಃ: ಯಾಸುಟ್ 'ಕಿತ್' ಆಗುವುದರಿಂದ " ಅನಿಧಿತಾಂ ಹಲ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕಿಜಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮ್' ಕಾರ ರೂಪ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುವುದರಿಂದ ಸ್ತಭ್ನಾತ್, ಸ್ತಭ್ನಾಸ್ರಾಮ್, ಸ್ತಭ್ನಾಸುಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಳ್ಲ ಗಿ ಅಜ್ಞಿ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 689. ಜ್ಞಿ-ಸ್ತನ್ಭ-ಮ್ನುಚು-ಮ್ನುಚು-ಗ್ನುಚು-ಗ್ನುಚು-

ಗ್ನುಚ್ಚು-ಶ್ವಿಚ್ಚು (3.1.58)

ವೃತ್ತಿ- ಚ್ಚೇರಜ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಛೇ- ಜ್ಞಿ-ಸ್ತನ್ಭ-ಮ್ನುಚು-ಮ್ನುಚು-ಗ್ನುಚು-ಗ್ನುಚು-ಗ್ನುಚ್ಚು-ಶ್ವಿಚ್ಚು, ಚಿ

ಅ.ವ್ಯ- "ಚ್ಚೇಃ ಸಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚ್ಚೇಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಅಸ್ಯತಿ

ವಕ್ತಿ ಖ್ಯಾತಿಭ್ಯೋಽಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಜ್' ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು "ಇರಿತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಜ್ಯ-ಶ್ವಿ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಜ್ಲಿ' ಗೆ 'ಅಜ್' ಆದೇಶವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಅಜ್' ನಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್: 1. ಸ್ತಮ್ಭ ಧಾತುವಿನ ಎಲ್ಲ 'ಲ್' ಕಾರಗಳ ರೂಪಗಳು.

ಉದಾ- ಅಸ್ತಭತ್, ಅಸ್ತಮ್ಭೀತ್-ಲುಜ್ 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಸ್ತಮ್ಭಿನ ನಂತರ 'ತಿಪ್' ಇದ್ದಾಗ, 'ಇ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. "ಲಜ್-ಲುಜ್-ಲ್ಯಜ್ಜು ಅಡುದಾತ್ತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಟ್' ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅ+ಸ್ತಮ್ಭ+ಜ್ಲಿ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಜ್ಲಿ' ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಅಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಸ್ತಮ್ಭ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಅಜ್' ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಪಧೆಯಾದ 'ಮ್' ಕಾರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ನ್' "ಅನಿದಿತಾಂ ಹಲ ಉಪಧಾಂಯಾಃ ಕಿಜೆತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಲೋಪ ಬಂದು ಅಸ್ತಭ್+ಅ+ತ್=ಅಸ್ತಭತ್ ಅಸ್ತಭತಾಂ, ಅಸ್ತಭನ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ಅಜ್' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಜ್ಲಿ' ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಚ್(ಸ್)' ಬಂದು ಅಸ್ತಮ್ಭ+ಸ್+ಇ+ಈ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇಟ್(ಇ)' ಮತ್ತು 'ಈಟ್(ಈ)' ಆಗಮಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ, "ಇಟ ಈಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಸ್ತಮ್ಭ+ಇ+ಈ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಅಸ್ತಮ್ಭೀತ್, ಅಸ್ತಮ್ಭಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಸ್ತಮ್ಭಿಷುಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಸ್ತಮ್ಭಿಷ್ಯತ್, ಅಸ್ತಮ್ಭಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸ್ತಮ್ಭಿಷ್ಯನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸ್ತಮ್ಭ ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಚತ್ವ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 690. ಸ್ತನ್ವೇಃ (8.3.67)

ವೃತ್ತಿ- ಸ್ತನ್ವೇಃ ಸೌತ್ರಸ್ಯ ಸಸ್ಯ ಷಃ ಸ್ಯಾತ್| ವ್ಯಷ್ಟಭತ್, ಅಸ್ತಮ್ಭೀತ್|

ಯುಇಃ ಬನ್ಧನೇ|1| ಯುನಾತಿ, ಯುನೀತೇ| ಯೋತಾ| ಕ್ನಾಇಃ ಶಬ್ದೇ|8| ಕ್ನಾನಾತಿ, ಕ್ನಾನೀತೇ|ಕ್ನವಿತಾ| ದ್ಯಇಃ ಹಿಂಸಾಯಾಮ್|9| ದ್ಯಣಾತಿ, ದ್ಯಣೀತೇ| ದ್ರೂಇಃ ಹಿಂಸಾಯಾಮ್| 10| ದ್ರೂಣಾತಿ, ದ್ರೂಣೀತೇ| ಪೂಇಃ ಪವನೇ||11|

ಅ.ವ್ಯ-"ಉಪಸರ್ಗಾತ್ ಸುನೋತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಉಪಸರ್ಗಾತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಸಹೇಃ ಸಾಧಃ ಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, ಮತ್ತು "ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ" ಮತ್ತು "ಇಣ್ಯೋ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪಸರ್ಗದ 'ಇಣ್' ನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಸೌತ್ರಧಾತುವಾದ 'ಸ್ತಮ್ಭ' ಸೌತ್ರ ಧಾತುವಿನ 'ಸ್' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ವ್ಯಷಭತ್-ವಿ+ಅಸ್ತಭತ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ವಿ' ಎಂಬುದು ಉಪಸರ್ಗವಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರವು 'ಷತ್' ಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುವಿನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಟ್(ಅ)' ವ್ಯವಧಾನವಿದ್ದರೂ "ಪ್ರಾಕ್ ಸಿತಾದಡ್ ವ್ಯವಾಯೇಪಿ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ ಬಂದು ವಿ+ಅಷ್+ತಭತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ನಿಮಿತ್ತೀಕರಿಸಿ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ್' ಕಾರ ಸಂಬಂಧವಿರುವುದರಿಂದ

"ಷ್ಠನಾಷ್ಠಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್ಠತ್' ಬಂದು ವಿ+ಅಷ್ಠಭತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ ವ್ಯಷಭತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅಸ್ತಮ್ಭೀತ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಉಪಸರ್ಗವೇ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಷ್ಠತ್' ಬಾರದೇ 'ಅಸ್ತಂಭೀತ್' ಎಂದೇ ಇದೆ.

ಸ್ತುನ್ ಭೌ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು.

ಲಟ್:- ಶ್ನು(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತುಭ್ಯೋತಿ, ಶ್ನಾ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತುಭ್ಯಾತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್:-ಇದು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ ಹಾಗಾಗಿ 'ತುಸ್ತುಮ್ಭ' ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಸ್ತುಮ್ಭಿತಾ, ಸ್ತುಮ್ಭಿತಾರೌ, ಸ್ತುಮ್ಭಿತಾರಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೃಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಸ್ತುಮ್ಭಿಷ್ಯತಿ, ಸ್ತುಮ್ಭಿಷ್ಯತಃ, ಸ್ತುಮ್ಭಿಷ್ಯಂತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ರೋಟ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಶ್ನು(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತುಭ್ಯೋತು, ಶ್ನಾ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತುಭ್ಯಾತು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್:- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಶ್ನು(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತುಭ್ಯೋತ್, ಎಂದೂ, ಶ್ನಾ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತುಭ್ಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಧಿಲಿಜ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಶ್ನು(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತುಭ್ನುಯಾತ್, ಎಂದೂ, ಶ್ನಾ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತುಭ್ನೀಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಸ್ತುಭ್ಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ

ಉಜ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ-ಅಸ್ತುಮ್ಭೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲೃಜ್:-ಅಸ್ತುಮ್ಭಿಷ್ಯತ್,ಅಸ್ತುಮ್ಭಿಷ್ಯತಾಮ್,ಅಸ್ತುಮ್ಭಿಷ್ಯನ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

3. ಸ್ತುನ್ ಭೌ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು. ಲಟ್:-ಶ್ನು(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತುಭ್ಯೋತಿ, ಶ್ನಾ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ತುಭ್ಯಾತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್:-ಇದು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ

ಹಾಗಾಗಿ ಚಸ್ತಮ್ನ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಟ್:- ಸ್ಕಮ್ಪಿತಾ, ಸ್ಕಮ್ಪಿತಾರೌ, ಸ್ಕಮ್ಪಿತಾರಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೈಟ್:-ಸ್ಕಮ್ಪಿಷ್ಯತಿ, ಸ್ಕಮ್ಪಿಷ್ಯತಃ, ಸ್ಕಮ್ಪಿಷ್ಯಂತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಟ್:- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಶ್ವ(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕಭೋತು, ಶ್ವ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕಭಾತು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಶ್ವ(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಕಭೋತ್, ಎಂದೂ, ಶ್ವ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಕಭಾತ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಧಿಲಿಜ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಶ್ವ(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕಭ್ನುಯಾತ್, ಎಂದೂ, ಶ್ವ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕಭ್ನೀಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ-ಸ್ಕಭ್ಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ-ಅಸ್ಕಮ್ಪೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲೈಜ್:-ಅಸ್ಕಮ್ಪಿಷ್ಯತ್, ಅಸ್ಕಮ್ಪಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸ್ಕಮ್ಪಿಷ್ಯನ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 4. ಸ್ಕುನ್ಭ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್:-ಶ್ವ(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕುಭೋತಿ, ಶ್ವ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕುಭಾತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್:-ಇದು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ ಹಾಗಾಗಿ ಚುಸ್ಕುಮ್ಪ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಟ್:-ರೂಪಗಳು: ಸ್ಕುಮ್ಪಿತಾ, ಸ್ಕುಮ್ಪಿತಾರೌ, ಸ್ಕುಮ್ಪಿತಾರಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೈಟ್:- ರೂಪಗಳು: ಸ್ಕುಮ್ಪಿಷ್ಯತಿ, ಸ್ಕುಮ್ಪಿಷ್ಯತಃ, ಸ್ಕುಮ್ಪಿಷ್ಯಂತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಟ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಶ್ವ(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕುಭೋತು, ಶ್ವ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕುಭಾತು ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್:- ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಶ್ವ(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಕುಭೋತ್, ಎಂದೂ, ಶ್ವ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಕುಭಾತ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಧಿಲಿಜ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಶ್ವ(ನು) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕುಭ್ನುಯಾತ್, ಎಂದೂ, ಶ್ವ(ನಾ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಕುಭ್ನೀಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ-ಸ್ಕುಭ್ಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್:-ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ-ಅಸ್ಕುಮ್ಪೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲೈಜ್: ಅಸ್ಕುಮ್ಪಿಷ್ಯತ್, ಅಸ್ಕುಮ್ಪಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಸ್ಕುಮ್ಪಿಷ್ಯನ್ ಎಂದು

ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಗಮನಕ್ಕೆ: ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಧಾತುಗಳು ಸೌತ್ರ ಧಾತುಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಗೂ 'ತಡೆಯುವದು' ಎಂದೇ ಅರ್ಥ.

ಧಾತು 7: ಯುಷ್- ಬಂಧನೇ: (ಕಟ್ಟುವದು ಅಥವಾ ಬಂಧಿಸುವದು ಎಂದು ಅರ್ಥ) ಇದರಲ್ಲಿ 'ಯು' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಮಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಇದು 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿರುವದು. ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 'ಕ್ರಾದಿ' ನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಇಟ್' ಆಗುತ್ತದೆ.

'ಯುಷ್' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಯುನಾತಿ| ಆತ್ಮನೇಪದಿ: ಯುನೀತೇ|

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಯುಯಾವ, ಯುಯುವತು: ಯುಯುವುಃ| ಯುವಿಯುಥ, ಯುಯೋಥ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಯುಯುವೇ, ಯುಯುವಾತೇ,ಯುಯುವಿರೇ|

ಲುಟ್:- ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ ಯೋತಾ, ಯೋತಾರೌ, ಯೋತಾರಃ| ಯೋತಾಸಿ, ಯೋತಾಸ್ಥಃ, ಯೋತಾಸ್ಥ| ಯೋತಾಸ್ಥಿ, ಯೋತಾಸ್ಥಃ, ಯೋತಾಸ್ಥಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ:- ಯೋತಾ, ಯೋತಾರೌ, ಯೋತಾರಃ|| ಯೋತಾಸೇ, ಯೋತಾಸಾರ್ಥೇ, ಯೋತಾರ್ಥೇ| ಯೋತಾಹೇ, ಯೋತಾಸ್ಥಹೇ, ಯೋತಾಸ್ಥಹೇ|

ಲೃಟ್:-ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ: ಯೋಷ್ಯತಿ, ಯೋಷ್ಯತಃ, ಯೋಷ್ಯಂತಿ|

ಆತ್ಮನೇಪದಿ: ಯೋಷ್ಯತೇ, ಯೋಷ್ಯತೇ, ಯೋಷ್ಯಂತೇ|

ಲೋಟ್:-ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ: ಯುನಾತು/ ಯುನೀತಾತ್, ಯುನೀತಾಮ್, ಯುನನ್ತು|

ಆತ್ಮನೇಪದಿ: ಯುನೀತಾಮ್, ಯುನಾತಾಮ್, ಯುನತಾಮ್|

ಲಜ್:-ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ:- ಅಯುನಾತ್| ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಯುನೀತ|

ವಿ.ಲಿಜ್:- ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ:- ಯುನೀಯಾತ್, ಯುನೀಯಾತಾಮ್, ಯುನೀಯುಃ|

ಆತ್ಮನೇಪದಿ:- ಯುನೀತ, ಯುನೀಯಾತಾಮ್, ಯುನೀರನ್|

ಆ.ಲಿಜ್:- ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಯುಯಾತ್, ಯೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಯೂಯಾಸುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಯೋಷೀಷ್ವ, ಯೋಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಯೋಷೀರನ್|

ಲುಜ್:-ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ:- ಅಯೋಷೀತ್| ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಯೋಷ್ವ|

ಲೃಜ್:- ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ:- ಅಯೋಷ್ಯತ್, ಅಯೋಷ್ಯತಾಮ್, ಅಯೋಷ್ಯನ್|

ಆತ್ಮನೇಪದಿ: ಅಯೋಷ್ಯತ, ಅಯೋಷ್ಯತಾಮ್, ಅಯೋಷ್ಯನ್| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 8: ಕ್ಷೂಷ್ ಶಬ್ದೇ. (ಶಬ್ದ ಮಾಡುವದು ಎಂದರ್ಥ). ಇದರಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷೂ'

ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಇತಿ' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಉಭಯಪದಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಊದನ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸೇಟ್.

'ಕೂಇ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಕೂನಾತಿ, ಕೂನೀತಃ, ಕೂನನ್ತಿ

ಆತ್ಮನೇಪದಿ: ಕೂನೀತೇ, ಕೂನಾತೇ, ಕೂನತೇ

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಚುಕ್ವಾವ, ಚುಕ್ವವಥುಃ, ಚುಕ್ವವುಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಚುಕ್ವವೇ, ಚುಕ್ವವಾತೇ, ಚುಕ್ವವಿರೇ

ಉಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಕ್ಷವಿತಾ, ಕ್ಷವಿತಾರೌ, ಕ್ಷವಿತಾರಃ| ಕ್ಷವಿತಾಸಿ, ಕ್ಷವಿತಾಸ್ತಃ, ಕ್ಷವಿತಾಸ್ಥಿ| ಕ್ಷವಿತಾಸ್ಮಿ, ಕ್ಷವಿತಾಸ್ವಃ, ಕ್ಷವಿತಾಸ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಕ್ಷವಿತಾ, ಕ್ಷವಿತಾರೌ, ಕ್ಷವಿತಾರಃ| ಕ್ಷವಿತಾಸೇ, ಕ್ಷವಿಧಾಸಾಥೇ, ಕ್ಷವಿತಾಧ್ವೇ| ಕ್ಷವಿತಾಹೇ, ಕ್ಷವಿತಾಸ್ವಹೇ, ಕ್ಷವಿತಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಕ್ಷವಿಷ್ಯತಿ, ಕ್ಷವಿಷ್ಯತಃ, ಕ್ಷವಿಷ್ಯನ್ತಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಕ್ಷವಿಷ್ಯತೇ, ಕ್ಷವಿಷ್ಯತೇ, ಕ್ಷವಿಷ್ಯನ್ತೇ|

ಲೋಟ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಕೂನಾತು| ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಕೂನೀತಾಮ್|

ಲಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಅಕೂನಾತ್| ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಕೂನೀತ|

ವಿ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಕೂನೀಯಾತ್, ಕೂನೀಯಾತಾಮ್, ಕೂನೀಯುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಕೂನೀತ, ಕೂನೀಯಾತಾಮ್, ಕೂನೀರನ್|

ಆ.ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಕೂಯಾತ್, ಕೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕೂಯಾಸುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಕ್ಷವಿಷೀಷ್ಯ, ಕ್ಷವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕ್ಷವಿಷೀರನ್|

ಉಜ್:-ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ: ಅಕ್ವಾವೀತ್| ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಕ್ವವಿಷ್ಪ

ಲೃಜ್:- ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ: ಅಕ್ವವಿಷ್ಯತ್, ಅಕ್ವವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ವವಿಷ್ಯನ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಕ್ವವಿಷ್ಯತ, ಅಕ್ವವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕ್ವವಿಷ್ಯನ್ತಿ| ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 9: ದ್ರೂಇ-ಹಿಂಸಾಯಾಮ್, (ಹಿಂಸೆ ಮಾಡುವದು ಎಂದರ್ಥ). ಇದರಲ್ಲಿ 'ದ್ರೂ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.ಇದು 'ಉಭಯಪದಿ' ಸೇಟ್. 'ಶ್ವ' ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರೇಫದ ನಂತರ ಬರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ.

'ದ್ರೂಇ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ದ್ರೂಣಾತಿ, ದ್ರೂಣೀತಃ, ದ್ರೂಣನ್ತಿ

ಆತ್ಮನೇಪದಿ: ದ್ರೂಣೀತೇ, ದ್ರೂಣಾತೇ, ದ್ರೂಣತೇ

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ದುದ್ರಾವ, ದುದ್ರಾವತುಃ, ದುದ್ರಾವುಃ|



ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ದುದ್ರುವೇ, ದುದ್ರುವಾತೆ, ದುದ್ರುವಿರೆ

ಲುಟ್: ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ: ದ್ರವಿತಾ, ದ್ರವಿತಾರೌ, ದ್ರವಿತಾರಃ| ದ್ರವಿತಾಸಿ, ದ್ರವಿತಾಸ್ಕಃ, ದ್ರವಿತಾಸ್ಥ| ದ್ರವಿತಾಸ್ವಿ, ದ್ರವಿತಾಸ್ವಃ, ದ್ರವಿತಾಸ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ದ್ರವಿತಾ, ದ್ರವಿತಾರೌ, ದ್ರವಿತಾರಃ| ದ್ರವಿತಾಸೇ, ದ್ರವಿತಾಸಾಥೇ, ದ್ರವಿತಾಥೇ| ದ್ರವಿತಾಹೇ, ದ್ರವಿತಾಸ್ವಹೇ, ದ್ರವಿತಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್: ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ: ದ್ರವಿಷ್ಯತಿ, ದ್ರವಿಷ್ಯತಃ, ದ್ರವಿಷ್ಯನ್ತಿ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ದ್ರವಿಷ್ಯತೇ, ದ್ರವಿಷ್ಯತೇ, ದ್ರವಿಷ್ಯಂತೇ|

ಲೋಟ್: ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ: ದ್ರುಣಾತು, ದ್ರುಣೇತಾಮ್, ದ್ರುಣನ್ತು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ದ್ರುಣೇತಾಮ್, ದ್ರುಣಾತಾಮ್, ದ್ರುಣತಾಮ್|

ಲಜ್: ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ: ಅದ್ರೂಣಾತ್| ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅದ್ರೂಣೇತ|

ವಿ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ: ದ್ರೂಣೇಯಾತ್, ದ್ರೂಣೇಯಾತಾಮ್, ದ್ರೂಣೇಯಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ದ್ರೂಣೇತ, ದ್ರೂಣೇಯಾತಾಮ್, ದ್ರೂಣೇರನ್|

ಆ.ಲಿಜ್: ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ: ದ್ರೂಯಾತ್, ದ್ರೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ದ್ರೂಯಾಸುಃ|

ತಿಜನ್ತೇ ಕ್ಯಾದಯ: (ಉಭಯಪದಿ ರೂಪಗಳು)

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ದ್ರವಿಷೀಷ್ಟ, ದ್ರವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ದ್ರವಿಷೀರನ್|

ಲುಜ್: ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ: ಅದ್ರಾವೀತ್| ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅದ್ರವಿಷ್ಠ|

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ವೈ ಪದಿ: ಅದ್ರವಿಷ್ಯತ್, ಅದ್ರವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅದ್ರವಿಷ್ಯನ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅದ್ರವಿಷ್ಯತ, ಅದ್ರವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅದ್ರವಿಷ್ಯನ್ತು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು (10) ಪೂರ್ವ - ಪವನೇ: (ಪವಿತ್ರೀಕರಿಸುವದು)-'ಪೂರ್ವ'ನಲ್ಲಿ 'ಇತ್' ಕಾರ ಇತ್/ಲೋಪವಾಗಿ 'ಪೂ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಇತ್' ಆದುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿ. "ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾ(ಇಟ್)ಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಶ್ವಾ(ಆ)' ಪರವಾದಾಗ. ಅದಕ್ಕೆ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವವಾಗುತ್ತದೆ.(ಪು)

(ಹ್ರಸ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 691. ಪೂರ್ವೀನಾಂ ಹ್ರಸ್ವಃ (7.3.80)

ವೃತ್ತಿ- ಪೂರ್ವ-ಲೂರ್ವ-ಸ್ವರ್ವ-ಕೃರ್ವ-ವೃರ್ವ-ಧೂರ್ವ-ಶ್ವ-ಪೂ-ವೃ-ಭೂ-ಮೂ-ಧೂ-ಜೂ-ಯೂ-ಧೂ-ನೂ-ಕೂ-ಯೂ-ಗೂ-ಜೂ-ರೀ-ಲೀ-ವೀ-ಪೀ-ನಾಂ ಚತುರ್ವಿಂಶತೇಃ ಶಿತಿ ಹ್ರಸ್ವಃ ಪುನಾತಿ, ಪುನೀತೇ ಪವಿತಾ|

ಲೂರ್ವ ಛೇದನೇ|| ಲುನಾತಿ, ಲುನೀತೇ|

ಸ್ವರ್ವ ಆಚ್ಛಾದನೇ||2| ಸ್ವರ್ಣಾತಿ(648) ಶರ್ಪೂವಾಃ ಖಯಃ| ತಸ್ತಾರಿ ತಸ್ತರತುಃ| ತಸ್ತರೇ ಸ್ತರೀತಾ, ಸ್ತರಿತಾ ಸ್ತರೀಯಾತ್, ಸ್ತರೀತ ಸ್ತರೀಯಾತ್|

ಅ.ವೃ- "ಸ್ವಿವೃಕ್ಷಮುಚಮಾಮ್ ಶಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಿತಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಈ ಮೇಲಿನ- ಪೂರ್ವ-ಲೂರ್ವ-ಸ್ವರ್ವ-ಕೃರ್ವ- ಮೃರ್ವ- ಧೂರ್ವ- ಶ್ವ-ಪೂ-ವ್ಯ-ಭ್ಯ-ಮ್ಯ- ದ್ಯ-ಞ್ಯ-ಝ್ಯ-ನ್ಯ-ಕ್ಯ-ಯೋ-ಗ್ಯಾ- ಜ್ಯಾ-ರೀ-ಲೀ-ವ್ಲೀ-ಪ್ಲೀ ಎಂಬ 24 ಧಾತುಗಳ ದೀರ್ಘಕ್ಕೆ (ಶಿತ್) 'ಶ್' ಕಾರ ಇತ್ ಆದ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರವಾದಾಗ ಹ್ರಸ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಲಟ್, ಲಜ್, ವಿ.ಲಿಜ್ ಮತ್ತು ಲೋಟ್, ಈ 'ಲ್' ಕಾರಗಳ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ 'ಶಿತ್ವ(ಶ್ಚ)' ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ಮೇಲಿನ ಧಾತುಗಳ ದೀರ್ಘಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬರುತ್ತದೆ (ಪು, ಲು... ಇತ್ಯಾದಿ) ಆದರೆ ಇತರ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ

ಉದಾ- ಪೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಲಟ್' ಲ-ಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ತಿಪ್(ತಿ) ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ಶ್ಚ(ನಾ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪೂ+ನಾ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪೂ' ನ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಪು+ನಾ +ತಿ=ಪುನಾತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೀಗೆ ಪರಸ್ಮೈಪದದಲ್ಲಿ ಪುನಾತಿ, ಪುನೀತಃ, ಪುನಂತಿ ಎಂದೂ, ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಪುನೀತೇ, ಪುನಾತೇ, ಪುನತೇ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. 'ಪೂರ್ವ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದ: ಪುನಾತಿ, ಪುನೀತಃ, ಪುನಂತಿ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಆತ್ಮನೇಪದ: ಪುನೀತೇ, ಪುನಾತೇ, ಪುನತೇ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದ: ಪುಪಾವ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಆತ್ಮನೇ ಪದ: ಪುಪುವೇ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಉಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದ: : ಪವಿತಾ, ಪವಿತಾರೌ, ಪವಿತಾರಃ| ಪವಿತಾಸಿ, ಪವಿತಾಸ್ತಃ, ಪವಿತಾಸ್ಥು| ಪವಿತಾಸ್ಮಿ, ಪವಿತಾಸ್ವಃ, ಪವಿತಾಸ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದ: : ಪವಿತಾ, ಪವಿತಾರೌ, ಪವಿತಾರಃ| ಪವಿತಾಸೇ, ಪವಿತಾಸಾರ್ಥೇ, ಪವಿತಾರ್ಥೇ| ಪವಿತಾರ್ಹೇ, ಪವಿತಾಸ್ವಹೇ, ಪವಿತಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದ: ಪವಿಷ್ಯತಿ,ಪವಿಷ್ಯತಃ, ಪವಿಷ್ಯನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಆತ್ಮನೇ ಪದ: ಪವಿಷ್ಯತೇ, ಪವಿಷ್ಯತೇ, ಪವಿಷ್ಯನ್ತೇ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಲೋಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದ: ಪುನಾತು, ಪುನೀತಾಮ್, ಪುನನ್ತು ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಆತ್ಮನೇ ಪದ: ಪುನೀತಾಮ್, ಪುನಾತಾಮ್, ಪುನತಾಮ್| ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಲಜ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದ: ಅಪುನಾತ್, ಅಪುನೀತಾಮ್, ಅಪುನನ್| ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಆತ್ಮನೇ ಪದ: ಅಪುನೀತ, ಅಪುನಾತಾಮ್, ಅಪುನತ| ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಎ.ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೆ ಪದಿ: ಪುನೀಯಾತ್, ಪುನೀಯಾತಾಮ್, ಪುನೀಯುಃ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಪುನೀತ, ಪುನೀಯಾತಾಮ್, ಪುನೀರನ್ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಆ.ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೆ ಪದಿ: ಪೂಯಾತ್, ಪೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪೂಯಾಸುಃ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಪವಿಷೀಷ್, ಪವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಪವಿಷೀರನ್ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಲುಜ್:ಪರಸ್ಪೆ ಪದಿ: ಅಪಾವೀತ್, ಅಪಾವಿಷ್ತಾಮ್, ಅಪಾವಿಷುಃ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಪವಿಷ್, ಅಪವಿಷಾತಾಮ್, ಅಪವಿಷತ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಪೆ ಪದಿ: ಅಪವಿಷ್ಯತ್, ಅಪಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪವಿಷ್ಯನ್ ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಪವಿಷ್ಯತ, ಅಪಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಪವಿಷ್ಯನ್ ಇತ್ಯಾದಿರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(11). ಲೂಇಃ - ಛೇದನೆ (ಕತ್ತರಿಸುವದು). ಇದೂ ಸಹ 'ಪೂಇಃ' ಧಾತುವಿನಂತೆ ಉಭಯಪದಿ ಮತ್ತು ಸೇಟ್. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು 'ಪೂಇಃ' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

'ಲೂಇಃ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್:ಪರಸ್ಪೆ ಪದಿ: ಲುನಾತಿ, ಲುನೀತಃ, ಲುನನ್ತಿ

ಆತ್ಮನೇಪದಿ: ಲುನೀತೇ, ಲುನಾತೇ, ಲುನತೇ

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಪೆ ಪದಿ: ಲುಲಾವ, ಲುಲುವತುಃ, ಲುಲುವುಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಲುಲುವೇ, ಲುಲುವಾತೇ, ಲುಲುವಿರೇ

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಪೆ ಪದಿ: ಲವಿತಾ, ಲವಿತಾರೌ, ಲವಿತಾರಃ| ಲವಿತಾಸಿ, ಲವಿತಾಸ್ತಃ, ಲವಿತಾಸ್ಥ| ಲವಿತಾಸ್ಮಿ, ಲವಿತಾಸ್ವಃ, ಲವಿತಾಸ್ಥಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಲವಿತಾ, ಲವಿತಾರೌ, ಲವಿತಾರಃ| ಲವಿತಾಸೇ, ಲವಿತಾಸಾಥೇ, ಲವಿತಾಧ್ವೇ| ಲವಿತಾಹೇ, ಲವಿತಾಸ್ವಹೇ, ಲವಿತಾಸ್ಥಹೇ|

ಲೃಟ್:ಪರಸ್ಪೆ ಪದಿ: ಲವಿಷ್ಯತಿ, ಲವಿಷ್ಯತಃ, ಲವಿಷ್ಯನ್ತಿ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಲವಿಷ್ಯತೇ, ಲವಿಷ್ಯತೇ, ಲವಿಷ್ಯನ್ತೇ| ಲವಿಷ್ಯಸೇ, ಲವಿಷ್ಯಥೇ, ಲವಿಷ್ಯಧ್ವೇ| ಲವಿಷ್ಯೇ, ಲವಿಷ್ಯಾವಹೇ, ಲವಿಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್:ಪರಸ್ಪೆ ಪದಿ: ಲುನಾತು/ಲುನೀತಾತ್, ಲುನೀತಾಮ್, ಲುನನ್ತು

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಲುನೀತಾಮ್, ಲುನಾತಾಮ್, ಲುನತಾಮ್|

ಲಜ್:ಪರಸ್ಪೆ ಪದಿ: ಅಲುನಾತ್, ಅಲುನೀತಾಮ್, ಅಲುನನ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಲುನೀತ, ಅಲುನಾತಾಮ್, ಅಲುನತ|

ಎ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪೆ ಪದಿ: ಲುನೀಯಾತ್, ಲುನೀಯಾತಾಮ್, ಲುನೀಯುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಲುನೀತ, ಲುನೀಯಾತಾಮ್, ಲುನೀರನ್|

ಆ.ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಲೂಯಾತ್, ಲೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಲೂಯಾಸುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಲವಿಷೀಷ್ಟ, ಲವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಲವಿಷೀರನ್|

ಉಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಅಲಾವೀತ್, ಅಲಾವಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಲಾವಿಷುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಲವಿಷ್ಟ, ಅಲವಿಷಾತಾಮ್, ಅಲವಿಷತ|

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಅಲವಿಷ್ಯತ್, ಅಲವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಲವಿಷ್ಯನ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಲವಿಷ್ಯತ, ಅಲವಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಲವಿಷ್ಯನ್ತಾಢ್ಢಿರೂಪಗಲಾಗುತ್ತವೆ.

(12) ಸ್ತೂಷ್ ಆಚ್ಛಾದನೇ: (ಮುಚ್ಚುವದು) - ಇದು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿ. 'ಯೂ' ದಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿದೆ. 'ಶಿತ್' ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊ' ಕಾರಾಕ್ಕೆ 'ಹ್ರಸ್ವ' ಬರುತ್ತದೆ.

'ಸ್ತೂಷ್' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಸ್ತುಣಾತಿ, ಸ್ತುಣೀತಃ, ಸ್ತುಣನ್ತಿ|

ಆತ್ಮನೇಪದಿ: ಸ್ತುಣೀತೇ, ಸ್ತುಣಾತೇ, ಸ್ತುಣತೇ|

ಲಿಟ್: "ಋಚ್ಛತ್ಯಂತಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬರುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ತಸ್ತಾರ, ತಸ್ತರತುಃ, ತಸ್ತರುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ತಸ್ತರೇ, ತಸ್ತರಾತೇ, ತಸ್ತರೇ|

ಸೂಚನೆ: ಲುಟ್ ಮತ್ತು ಲೃಟ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳ ಏಕವಚನ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ದೀರ್ಘ ಹಾಗೂ ಹ್ರಸ್ವಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ಲುಟ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ:ಸ್ತರೀತಾ/ಸ್ತರಿತಾ,ಸ್ತರೀತಾರೌ, ಸ್ತರೀತಾರಃ/ಸ್ತರಿತಾರಃಸ್ತರೀತಾಸಿ/ ಸ್ತರಿತಾಸಿ, ಸ್ತರೀತಾಸ್ಥಃ, ಸ್ತರಿತಾಸ್ಥ| ಸ್ತರೀತಾಸ್ಮಿ/ ಸ್ತರಿತಾಸ್ಮಿ, ಸ್ತರೀತಾಸ್ಥಃ, ಸ್ತರೀತಾಸ್ಥಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಸ್ತರೀತಾ/ಸ್ತರಿತಾ ಸ್ತರೀತಾರೌ, ಸ್ತರೀತಾರಃ| ಸ್ತರೀತಾಸೇ/ಸ್ತರಿತಾಸೇ, ಸ್ತರೀತಾಸಾರ್ಥೇ, ಸ್ತರೀತಾರ್ಥೇ| ಸ್ತರೀತಾಹೇ/ಸ್ತರಿತಾಹೇ, ಸ್ತರೀತಾಸ್ಥಹೇ, ಸ್ತರೀತಾಸ್ಥಹೇ|

ಲೃಟ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಸ್ತರೀಷ್ಯತಿ-ಸ್ತರಿಷ್ಯತಿ, ಸ್ತರೀಷ್ಯತಃ, ಸ್ತರೀಷ್ಯನ್ತಿ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಸ್ತರೀಷ್ಯತೇ-ಸ್ತರಿಷ್ಯತೇ, ಸ್ತರೀಷ್ಯೇತೇ,ಸ್ತರೀಷ್ಯಂತೇ|

ಲೋಟ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಸ್ತುಣಾತು, ಸ್ತುಣೀತಾಮ್, ಸ್ತುಣನ್ತು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಸ್ತುಣೀತಾಮ್, ಸ್ತುಣಾತಾಮ್, ಸ್ತುಣತಾಮ್|

ಲಜ್:ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಅಸ್ತುಣಾತ್, ಅಸ್ತುಣೀತಾಮ್, ಅಸ್ತುಣನ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಸ್ತುಣೀತ, ಅಸ್ತುಣಾತಾಮ್, ಅಸ್ತುಣತ|

ವಿ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಿ: ಸ್ತುಣೀಯಾತ್, ಸ್ತುಣೀಯಾತಾಮ್, ಸ್ತುಣೀಯುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಸ್ತುಣೀತ, ಸ್ತುಣೀಯಾತಾಮ್, ಸ್ತುಣೀರನ್| ಇತ್ಯಾದಿ

ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಈ ಧಾತುವಿನ ಉಳಿದ 'ಲ್' ಕಾರದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದ ನಂತರ ಹೇಳಲಾಗುವದು.

(ಅಜ್ಞ್ ಮತ್ತು ಸಿಜ್ಗಳಿಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇಡಾಗಮ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಆ.ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ ಯಾಸುಟ್ ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದರಿಂದ "ಯೂತ ಇದ್ಧಾತೋ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್ಯ, "ಉರಣ್ ರಪರ:" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರ-ಪರ (ಇರ್) ಆದೇಶ ಇತ್ಯಾದಿ, "ಹಲಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಸ್ತ್ರೀಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಇಟ್' ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ವೃತೋ ವಾ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಇಟ್'ಗೆ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ ಇದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇಡಾ(ಇಟ್)ಗಮ ಬರುವದನ್ನೂ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂತ್ರ - 692.

ಅಜ್ಞ್ ಸಿಜೋರಾತ್ಮನೇಪದೇಷು (7.2.42)

ವೃತ್ತಿ- ವೃಜ್-ವೃಜ್ಞಾಭ್ಯಾಮ್ ಯಾದನ್ತಾತ್ ಚ ಪರಯೋಃ ಲಿಜ್- ಸಿಜೋಃ ಇಡ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ತಜಿ(ಆತ್ಮನೇಪದೇಷು)।

ಅ.ವೃ- "ವೃತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೃತಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಇಟ್ ವಾ ಸನಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಮತ್ತು 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪ. ಛೇ- ಲಿಜ್ ಸಿಜೋಃ, ಆತ್ಮನೇಪದೇಷು।

ಅರ್ಥ- 'ವೃಜ್' 'ವೃಜ್ಞ' ಗಳಿಗೂ ಮತ್ತು ಋದನ್ತವಾದ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲಿಜ್' ಮತ್ತು 'ಸಿಜ್' ಗಳಿಗೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಇಡಾ(ಇಟ್)ಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ತಜ್ (ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ವೃತಃ= ವೃ+ಯೂತಃ. ಆದ್ದರಿಂದ ದೀರ್ಘ 'ಯೂ' ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿರುವ ಧಾತುವಿಗೂ ಇದು ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ 'ಯೂ' ದನ್ತಕ್ಕೆ 'ಲಿಜ್' ಪರವಾದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಇಡಾಗಮ ಬಂದು ಸ್ತ್ರೀ+ಇಷೀಷ್ಟ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಗುಣ (ಅರ್) ಬಂದು ಸ್ತ್ರ+ಅರ್+ಇಷೀಷ್ಟ=ಸ್ತ್ರೀಷೀಷ್ಟ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ "ವೃತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ದೀರ್ಘ ಬರಲಿ ಎಂದರೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

(ಇಟ್ ಗೆ ದೀರ್ಘ ನಿಷೇಧ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 693. ನ ಅಜಿ (7.2.39)

ವೃತ್ತಿ- ವೃತ ಇಟೋ ಲಿಜಿ ನ ದೀರ್ಘಃ ಸ್ತ್ರೀಷೀಷ್ಟ (544) ಉಶ್ವೇತಿ ಅನೇನ ಕಿತ್ವಮ್ ಸ್ತ್ರೀಷೀಷ್ಟ ಸ್ತ್ರೀಷೀಷ್ಟ(616)। ಸಿಚಿ ಚ ಪರಸ್ಪ್ರಪದೇಷು ಅಸ್ತಾರೀತ್

ಅಸ್ತಾರಿಷ್ಠಮ್! ಅಸ್ತಾರಿಷ್ಠಃ! ಅಸ್ತರೀಷ್ಠ ಅಸ್ತರೀಷ್ಠ ಅಸ್ತೀಷ್ಠ!

13. ಕ್ಯೂಷ್ ಹಿಂಸಾಯಾಂ ಕ್ಯೂಣಾತಿ, ಕ್ಯೂಣೀತೇ ಚಕಾರ, ಚಕರೇ|

14. ವ್ಯೂಷ್ ವರಣೇ |ವ್ಯೂಣಾತಿ, ವ್ಯೂಣೀತೇ| ವವಾರ, ವವರೇ| ವರಿತಾ, ವರೀತಾ|  
(611) ಉದೋಷ್ಯೈತಿ ಉತ್ಪಮ್! ವೂರ್ಯಾತ್! ವರೀಷೀಷ್ಠ, ವೂರ್ಷೀಷ್ಠ ಅವಾರೀತ್!|  
ಅವಾರಿಷ್ಠಮ್! ಅವರೀಷ್ಠ, ಅವರೀಷ್ಠ, ಅವೂರ್ಷ್ಠ|

15. ಧೂಷ್ ಕಮ್ಪನೇ! ಧುನಾತಿ, ಧುನೀತೇ! ಧವಿತಾ, ಧೋತಾ!| ಅಧಾವೀತ್, ಅಧವಿಷ್ಠ, ಅಧೋಷ್ಠ|

16. ಗ್ರಹ ಉಪಾದಾನೇ! ಗೃಹ್ಣಾತಿ, ಗೃಹ್ಣೀತೇ| ಜಗ್ರಾಹ, ಜಗ್ಯಹೇ|

ಅ.ವ್ಯ- “ವ್ಯತೋ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವ್ಯತಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ, “ಆರ್ಥಹಾತುಕಸ್ಯ ಇಡ್ ವಲಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಇಟ್’ ಹಾಗೂ “ಗ್ರಹೋಽಲಿಟೀ ದೀರ್ಘಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ವ್ಯಜ್’ ‘ವ್ಯಜ್’ ಮತ್ತು ಋಕಾರಾನ್ವ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಇಟ್’ಗೆ ‘ಲಿಜ್’ ಪರವಾದಾಗ ದೀರ್ಘವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ “ಲಿಜ್ ಸಿಚೋರಾತ್ಮನೇಪದೇಷು (7.2.42)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ವ್ಯತೋ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ‘ಇಟ್’ ಗೆ ಬರುವ ದೀರ್ಘವನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್: ಉದಾ- ಸ್ತರೀಷೀಷ್ಠ, ಸ್ತೀರ್ಷೀಷ್ಠ- ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ನಲ್ಲಿ ಸ್ತೃ +ಸೀಯ್+ಸ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಲಿಜ್ ಸಿಚೋರಾತ್ಮನೇಪದೇಷು (7.2.42)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಇಟ್’ ಆಗಮ ಬಂದನಂತರ, ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಗುಣ ಬಂದು ಸ್ತರಿ+ಸೀಯ್+ಸ್+ತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ವ್ಯತೋ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಆಗಮ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಇಡಾಗಮ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. “ಸ್” ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ, ಷತ್ವ ಮತ್ತು ಷ್ಪುತ್ವಗಳು ಬಂದು ಸ್ತರೀಷೀಷ್ಠ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಇಟ್’ ಬಾರದೇ ಇದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಉಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಝಲ್’ ಆದಿಯಾದ ‘ಲಿಜ್’ಗೆ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು “ಋತ ಇದ್ಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಪರವಾದ ಇತ್ವ (ಇರ್) ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, “ಹಲಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಸ್ತೀರ್ಷೀಷ್ಠ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ನಲ್ಲಿ ಎರಡೆರಡು ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್: ಪರಸ್ಥೈಪದದಲ್ಲಿ- ಉದಾ- ಅಸ್ತಾರೀತ್- ‘ಲುಜ್’ ನಲ್ಲಿ ‘ಸಿಚ್(ಸ್)’ ಗೆ “ಇಟಿ ಈಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಮತ್ತು ಅಡಾಗಮ ಗಳು ಬಂದು ಅಸ್ತೃ+ಈತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿಃ ಪರಸ್ಥೈಪದೇಷು” ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಸ್ತಾರೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.(ಅಸ್ತಾರೀತ್, ಅಸ್ತಾರಿಷ್ವಾಮ್, ಅಸ್ತಾರಿಷುಃ)

ಆತ್ಮನೇಪದದಲ್ಲಿ-“ಲಿಜ್ಸಿಚೋರಾತ್ಮನೇಪದೇಷು (7.2.42)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಇಟ್’ ಆಗಮ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ “ವ್ಯತೋ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದೀರ್ಘವು ಬಂದು ಅಸ್ತಾರೀಷ್ವ, ಅಸ್ತಾರಿಷ್ವ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, “ಉತ್ತ್ವ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಿಚ್’ ಗೆ ಕಿವ್ವದ್ವಾವ ಬಂದದ್ದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧ ಬಂದಿದೆ. “ಯಾತ ಇದ್ಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಪರ-ಇತ್ತ್ವ (ಇರ್) ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, “ಹಲಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಸ್ತೀರ್ಷ್ವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಒಂದು ರೂಪದಲ್ಲಿ ‘ಇಟ್’ ಬಂದ ಒಂದು ರೂಪ, ‘ಇಟ್’ ಬಾರದ ಇನ್ನೊಂದು ರೂಪ ಹೀಗೆ ಎರಡು ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಇಟ್ ಬಂದು ದೀರ್ಘ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಾರೀಷ್ವ, ಅಸ್ತಾರೀಷ್ವಾತಾಮ್, ಅಸ್ತಾರೀಷ್ವತ ಎಂದು, ದೀರ್ಘ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಅಸ್ತಾರಿಷ್ವ, ಅಸ್ತಾರಿಷ್ವಾತಾಮ್, ಅಸ್ತಾರಿಷ್ವತ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತೀರ್ಷ್ವ, ಅಸ್ತೀರ್ಷ್ವಾತಾಮ್, ಅಸ್ತೀರ್ಷ್ವತ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೃಜ್ಃಪರಸ್ಥಪದದಲ್ಲಿ - ಅಸ್ತಾರೀಷ್ಯತ್, ಅಸ್ತಾರಿಷ್ಯತ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ಅಸ್ತಾರೀಷ್ಯತ, ಅಸ್ತಾರಿಷ್ಯತ| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು (13) ಕೃಇ - ಹಿಂಸಾಯಾಮ್ (ಹಿಂಸಿಸುವದು): ಕೃಣಾತಿ, ಕೃಣೀತೇ| ಚಕಾರ, ಚಕರೇ

ಇದು ‘ಇತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿ, ಯಾದಂತ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಸೀಟ್’ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪ್ರಾದಿ ಗಣ ಪರಿತವಾಗಿದೆ. ‘ಸಿಚ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, “ಪ್ರಾದೀನಾಂ ಹ್ರಸ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಲಿಟ್’ ನಲ್ಲಿ “ಋಚ್ಯತ್ಯು ತಾಮ್ ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬರುತ್ತದೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ಞನಲ್ಲಿ “ಯಾತ ಇದ್ಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಇತ್ತ್ವ ಮತ್ತು ರಪರ(ಇರ್) ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. “ವ್ಯತೋ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಇಟ್’ ಗೆ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಕೃಇ’ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು - ಸ್ತೃಣಾತಿ ಎಂಬಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಟ್: ಪರಸ್ಥ ಪದಿ: ಕೃಣಾತಿ, ಕೃಣೀತಃ, ಕೃಣಂತಿ| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದಿ: ಕೃಣೀತೆ, ಕೃಣಾತೇ, ಕೃಣತೇ| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಥ ಪದಿ: ಚಕಾರ| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಚಕರೇ| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಕರಿತಾ/ಕರಿತಾ, ಕರಿತಾರೌ, ಕರಿತಾರಃ| ಕರಿತಾಸಿ/ಕರಿತಾಸಿ, ಕರಿತಾಸ್ತಃ, ಕರಿತಾಸ್ಥ|ಕರಿತಾಸ್ಮಿ/ಕರಿತಾಸ್ಮಿ, ಕರಿತಾಸ್ವಃ, ಕರಿತಾಸ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಕರಿತಾ/ಕರಿತಾ, ಕರಿತಾರೌ, ಕರಿತಾರಃ| ಕರಿತಾಸೇ/ಕರಿತಾಸೇ, ಕರಿತಾಸಾರ್ಥೇ, ಕರಿತಾರ್ಥೇ| ಕರಿತಾಹೇ/ಕರಿತಾಹೇ, ಕರಿತಾಸ್ವಹೇ, ಕರಿತಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಕರಿಷ್ಯತಿ/ಕರಿಷ್ಯತಿ, ಕರಿಷ್ಯತಃ, ಕರಿಷ್ಯಂತಿ| ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಕರಿಷ್ಯತೇ/ಕರಿಷ್ಯತೇ, ಕರಿಷ್ಯತೇ, ಕರಿಷ್ಯಂತೇ| ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಕೃಣಾತು, ಕೃಣೀತಾಮ್, ಕೃಣಂತು| ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಕೃಣೀತಾಮ್, ಕೃಣಾತಾಮ್, ಕೃಣತಾಮ್| ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಅಕೃಣಾತ್, ಅಕೃಣೀತಾಮ್, ಅಕೃಣನ್| ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಕೃಣೀತ, ಅಕೃಣಾತಾಮ್, ಅಕೃಣತ| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿ.ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಕೃಣೀಯಾತ್, ಕೃಣೀಯಾತಾಮ್, ಕೃಣೀಯುಃ| ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಕೃಣೀತ, ಕೃಣೀಯಾತಾಮ್, ಕೃಣೀರನ್| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆ.ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಕೀರ್ಯಾತ್, ಕೀರ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕೀರ್ಯಾಸುಃ| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಕರಿಷೀಷ್ವ/ಕೀರ್ಷೀಷ್ವ, ಕರ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕರ್ಷೀರನ್| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಅಕಾರೀತ್, ಅಕಾರಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಕಾರಿಷುಃ| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಕರೀಷ್ವ/ಅಕರಿಷ್ವ/ಅಕೀರ್ಷ್ವ, ಅಕರಿಷಾತಾಮ್, ಅಕರಿಷತ| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೃಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಅಕರೀಷ್ಯತ್/ಅಕರಿಷ್ಯತ್, ಅಕರಿಷ್ಯಾತಾಮ್, ಅಕ್ರಿಷ್ಯನ್| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಕರೀಷ್ಯತ/ಅಕರಿಷ್ಯತ, ಅಕರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕರಿಷ್ಯನ್| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು (14) ವ್ಯಾಇ -ವರಣಿ (ವರಿಸುವದು ಅಥವಾ ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು)

ಇದು 'ಇತಿ' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಉಭಯಪದಿ. ಬೋದನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸೇಟ್. ಇದು 'ಪ್ರಾದಿ'ಗಣ ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಸಿಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಪ್ರಾದೀನಾಂ ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಬರುತ್ತದೆ.



ಇದು ಔಷ್ಣ್ಯ ಪೂರ್ವವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಯೂ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯೂತ ಇದ್ವಾತೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಷ್ಟ ಬಾರದೇ "ಉದೋಷ್ಯ ಪೂರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಉತ್ವ' ಬರುತ್ತದೆ.

'ಲಿಟ್'ನಲ್ಲಿ "ಯುಚ್ಯತ್ಯಾತಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬರುತ್ತದೆ. "ವೃತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ.

'ವ್ಯಾಞ್' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ವ್ಯಣಾತಿ, ವ್ಯಣೀತಃ, ವ್ಯಣನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇಪದಿ: ವ್ಯಣೀತೇ, ವ್ಯಣಾತೇ, ವ್ಯಣತೇ|

ಲಿಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ವವಾರ, ವವುರತುಃ, ವವರುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ವವರೇ, ವವರಾತೇ, ವವರರೇ|

ಉಟ್: ಪರಸ್ಮೈಪದಿ: ವರೀತಾ/ವರಿತಾ, ವರಿತಾರೌ, ವರಿತಾರಃ| ವರೀತಾಸಿ/ವರಿತಾಸಿ, ವರಿತಾಸ್ಥಃ| ವರೀತಾಸ್ಥ/ವರೀತಾಸ್ಥಿ ವರಿತಾಸ್ಥಿ, ವರಿತಾಸ್ಥಃ, ವರಿತಾಸ್ಥಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ವರೀತಾ/ವರಿತಾ, ವರಿತಾರೌ, ವರಿತಾರಃ| ವರೀತಾಸೇ/ವರಿತಾಸೇ, ವರೀತಾಸಾಥೇ, ವರೀತಾಥೇ| ವರೀತಾಹೇ/ವರಿತಾಹೇ, ವರೀತಾಸ್ಥಹೇ, ವರೀತಾಸ್ಥಹೇ|

ಲೃಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ವರೀಷ್ಯತಿ/ವರಿಷ್ಯತಿ, ವರಿಷ್ಯತಃ, ವರೀಷ್ಯನ್ತಿ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ವರೀಷ್ಯತೇ/ವರಿಷ್ಯತೇ, ವರಿಷ್ಯತೇ, ವರೀಷ್ಯನ್ತೇ|

ಲೋಟ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ವ್ಯಣಾತು, ವ್ಯಣೀತಾಮ್, ವ್ಯಣನ್ತು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ವ್ಯಣೀತಾಮ್, ವ್ಯಣಾತಾಮ್, ವ್ಯಣತಾಮ್|

ಲಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಅವ್ಯಣಾತ್, ಅವ್ಯಣೀತಾಮ್, ಅವ್ಯಣನ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅವ್ಯಣೀತ, ಅವ್ಯಣಾತಾಮ್, ಅವ್ಯಣತ|

ವಿ.ಲಿಜ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ವ್ಯಣೀಯಾತ್, ವ್ಯಣೀಯಾತಾಮ್, ವ್ಯಣೀಯುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ವ್ಯಣೀತ, ವ್ಯಣೀಯಾತಾಮ್, ವ್ಯಣೀರನ್|

ಆ.ಲಿಜ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ವೂರ್ಯಾತ್, ವೂರ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ವೂರ್ಯಾಸುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ವರಿಷೀಷ್ವ/ವೂರ್ಷೀಷ್ವ, ವೂರ್ಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವೂರ್ಷೀರನ್|

ಉಜ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಅವಾರೀತ್, ಅವಾರಿಷ್ಠಾಮ್, ಅವಾರಿಷುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅವರೀಷ್ವ/ಅವರಿಷ್ವ/ಅವೂರ್ಷ್ವ, ಅವರಿಷಾತಾಮ್, ಅವರಿಷತ|

ಲೃಜ್:-ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಅವರೀಷ್ಯತ್/ಅವರಿಷ್ಯತ್, ಅವರಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅವರಿಷ್ಯನ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅವರೀಷ್ಯತ/ಅವರಿಷ್ಯತ, ಅವರೀಷ್ಯತಾಮ್, ಅವರೀಷ್ಯನ್ತು|

ಧಾತು (15) ಧೂಞ್-ಕಂಪನೇ (ನಡುಗುವದು)-ಇದು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ

ಇದು ಉಭಯಪದಿ. 'ಊದನ್ತ'ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸೇಟ್. ಆದರೆ "ಸ್ವರತಿಸೂತಿಸೂಯತಿಧೂಷ್ಞಊದಿತೋ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವೇಟ್' ಆಗಿದೆ.

ಇದು ಪ್ವಾದಿಗಣ ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, 'ಶಿತ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಪ್ವಾದೀನಾಮ್ ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ 'ಪೂಷ್ಞ' ಧಾತುವಿನಂತೆ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಆರ್ಧಧಾತುಕ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾದಿ ಗಣದ 'ಧೂಷ್ಞ' ಧಾತುವಿನಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ.

'ಧೂಷ್ಞ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಧುನಾತಿ, ಧುನೀತಃ, ಧುನನ್ತಿ

ಆತ್ಮನೇಪದಿ: ಧುನೀತೆ, ಧುನಾತೇ, ಧುನತೇ

ಲಿಟ್:- ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ದುಧಾವ, ದುಧುವತುಃ, ದುಧುವುಃ

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ದುಧುವೆ, ದುಧುವಾತೇ, ದುಧುವೀರೇ

ಉಟ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಧೋತಾ, ಧೋತಾರೌ, ಧೋತಾರಃ| ಧೋತಾಸಿ, ಧೋತಾಸ್ಥಃ, ಧೋತಾಸ್ತು| ಧೋತಾಸ್ಮಿ, ಧೋತಾಸ್ವಃ, ಧೋತಾಸ್ತುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಧೋತಾ, ಧೋತಾರೌ, ಧೋತಾರಃ| ಧೋತಾಸೇ, ಧೋತಾಸಾಥೇ, ಧೋತಾರ್ಥೇ| ಧೋತಾಹೇ, ಧೋತಾಸ್ವಹೇ, ಧೋತಾಸ್ತುಹೇ|

ಲೃಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಧವಿಷ್ಯತಿ, ಧವಿಷ್ಯತಃ, ಧವಿಷ್ಯಂತಿ ಅಥವಾ ಧೋಷ್ಯತಿ, ಧೋಷ್ಯತಃ, ಧೋಷ್ಯಂತಿ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಧವಿಷ್ಯತೇ, ಧವಿಷ್ಯೇತೇ, ಧವಿಷ್ಯಂತೇ ಅಥವಾ ಧೋಷ್ಯತೇ, ಧೋಷ್ಯೇತೇ, ಧೋಷ್ಯಂತೇ|

ಲೋಟ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಧುನಾತು, ಧುನೀತಾಮ್, ಧುನನ್ತು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಧುನೀತಾಮ್, ಧುನಾತಾಮ್, ಧುನತಾಮ್|

ಲಜ್:ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಅಧುನಾತ್, ಅಧುನೀತಾಮ್, ಅಧುನನ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಧುನೀತ, ಅಧುನಾತಾಮ್, ಅಧುನತ|

ಏ. ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಧುನೀಯಾತ್, ಧುನೀಯಾತಾಮ್, ಧುನೀಯುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಧುನೀತ, ಧುನೀಯಾತಾಮ್, ಧುನೀರನ್|

ಆ.ಲಿಜ್: ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ: ಧೂಯಾತ್, ಧೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧೂಯಾಸುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಧೋಷೀಷ್ಯ, ಧೋಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧೋಷೀರನ್| ಅಥವಾ ಧವಿಷೀಷ್ಯ, ಧವಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಧವಿಷೀರನ್|

ಸೂಚನೆ: 'ಲಿಜ್' ನಲ್ಲಿ "ಸ್ತುಸುಧೂಷ್ಞಭ್ಯಃ ಪರಸ್ಮೈಪದೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ.

ಉಚ್ಛ್ವಾಸಪರಸ್ಥ ಪದಿ: ಅಧಾವೀತ್, ಅಧಾವಿಷ್ಣಾಮ್, ಅಧಾವಿಷುಃ|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಧವಿಷ್ಯ, ಅಧವಿಷ್ಣಾತಾಮ್, ಅಧವಿಷತ ಅಥವಾ ಅಧೋಷ್ಯ, ಅಧೋಷ್ಣಾತಾಮ್, ಅಧೋಷತ|

ಲೃಜ್ಞಃ ಪರಸ್ಥ ಪದಿ: ಅಧವಿಷ್ಯತ್, ಅಧವಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಧವಿಷ್ಯನ್ ಅಥವಾ ಅಧೋಷ್ಯತ್, ಅಧೋಷ್ಯತಾಮ್, ಅಧೋಷ್ಯನ್|

ಆತ್ಮನೇ ಪದಿ: ಅಧವಿಷ್ಯತ, ಅಧವಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಧವಿಷ್ಯಂತ ಅಥವಾ ಅಧೋಷ್ಯತ ಅಧೋಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಧೋಷ್ಯಂತ|ಇತ್ಯಾದಿರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಗೆ 'ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ'ಯಲ್ಲಿ ಪ್ತಾದಿ ಗಣದ ಧಾತುಗಳು ಸಮಾಪ್ತವಾದವು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಬರುವ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಕ್ರಸ್ತ ಬರುವ ಪ್ರಸಂಗ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಧಾತು (16) ಗ್ರಹ - ಉಪಾದಾನೇ (ಗ್ರಹಿಸುವದು ಎಂದರ್ಥ)- ಇಲ್ಲಿ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರವು 'ಸ್ವರಿತೇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಉಭಯಪದಿ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಹ- ಕಾರಾಂತವು ಅನುದಾತವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿತವಾಗಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಇದು 'ಸೇಟ್' ಆಗಿದೆ. 'ಶ್ಚ' ಪ್ರತ್ಯಯವು "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮಪಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣಿಧ್ವದ್ಭಾವ ಹೊಂದುವುದರಿಂದ, ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಗ್ರಹ' ನಲ್ಲಿರುವ ರೇಫಕ್ಕೆ "ಗ್ರಹೀಷ್ಯಾ.....ಣಿತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬಂದು 'ಯು' ಕಾರ ಬಂದು ಗ್ಯ+ಅಹ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ "ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯು' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು, 'ಯು' ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ 'ಗ್ರಹ' ಎಂಬುದು 'ಗ್ಯಹ' ಎಂದು ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ. 'ಶ್ಚ' ದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣತ್' ಬಂದು ಗ್ಯಹ್ಣಾತ್ ಎಂದಾಗಿ ನಂತರ ಗ್ಯಹ್ಣಾತಿ, ಗ್ಯಹ್ಣೀತಃ, ಗ್ಯಹ್ಣಂತಿ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು, 'ಶ್ಚ' ಬಾರದಿದ್ದಾಗ, ಗ್ರಹ್ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

'ಲಿಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಣಲ್' ಬಂದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಗ್ರಹ್ ಗೆ ದ್ವಿತ್ವ, ಚುತ್ವ, ಆಮೇಲೆ "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಜಗ್ರಾಹ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಪಿತ್' ಭಿನ್ನವಾದ 'ಅತುಸ್' ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ "ಅಸಂಯೋಗಾತ್ ಲಿಟ್ ಕಿತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಕಿಧ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು, "ಗ್ರಹೀಷ್ಯಾ.....ಣಿತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬಂದು, ಜಗ್ರಹತುಃ, ಜಗ್ರಹುಃ, ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ, ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕಿತ್ವ ವಿರುವುದರಿಂದ, ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: 'ಗ್ರಹ್' ನಂತರ ವಿಹಿತವಾದ 'ಇಟ್'ಗೆ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವಾದ "ಗ್ರಹೋಲಿಟಿ ದೀರ್ಘಃ (7.2.37)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎಲ್ಲಕಡೆಗೂ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' ನ 'ಇಟ್'ಗೆ ದೀರ್ಘ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

(ಗ್ರಹ ನ ಪರದ ಇಟ್ ಗೆ ದೀರ್ಘ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 694. ಗ್ರಹೋಲಘ ದೀರ್ಘ (7.2.37)

ವೃತ್ತಿ- ಏಕಾಚಃ ಗ್ರಹೇಃ ವಿಹಿತಸ್ಯ ಇಟಃ ದೀರ್ಘಃ; ನ ತು ಲಿಟಿ ಗ್ರಹೀತಾ ಗೃಹ್ಣತು(687) ಹಲಃ ಶ್ವಃ ಶಾನಜ್ಞೌ ಇತಿ, ಶ್ವಃ ಶಾನಚ್-ಆದೇಶಃ| ಗೃಹಾಣ| ಗೃಹ್ಯಾತ್|ಗ್ರಹೀಷೀಷ್ವ(465) ಹ್ಯಯನ್ತೇತಿ ನ ವೃದ್ಧಿಃ| ಅಗ್ರಹೀತ್| ಅಗ್ರಹೀಷ್ವಾಮ್| ಅಗ್ರಹೀಷ್ವ ಅಗ್ರಹೀಷಾತಾಮ್|

17. ಕುಷ ನಿಷ್ಕರ್ಷೇ ಕುಷ್ಣಾತಿ ಕೋಷಿತಾ|

18. ಆಶ ಭೋಜನೇ ಅಶ್ವಾತಿ ಆಶ| ಅಶಿತಾ| ಅಶಿಷ್ಯತಿ| ಅಶ್ವಾತು| ಅಶಾನ|

19. ಮುಷ ಸ್ತೇಯೇ ಮೋಷಿತಾ| ಮುಷಾಣ|

20. ಜ್ಞಾ ಅವಬೋಧನೇಜಜ್ಞಾ|

21. ವೃಜ್ ಸಂಭಕ್ತಿ| ವೃಣೀತಿ| ವವೃಷಿ| ವವೃಡ್ಧೇ| ವರಿತಾ, ವರೀತಾ| ಅವರೀಷ್ಯ| ಅವರಿಷ್ಯ| ಅವೃತ|

|| ಇತಿ ಕ್ರಾ ದಯಃ - 20ನೆಯ ಪ್ರಕರಣ ||

\*\*\*

ಪ. ಭೇ- ಗ್ರಹಃ (ಪಇಮ್ಯನ್ತಃ), ಅಲಿಟಿ, ದೀರ್ಘಃ|

ಅ.ವೃ- "ಅರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ" ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್' ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ 'ಇಟಃ' ಎಂದು ಮಾಡಿ, "ಏಕಾಚ ಉಪದೇಶೇನುದಾತ್ಮಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏಕಾಚಃ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ವಿಹಿತಸ್ಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅಧ್ಯಾಹಾರ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಪ. ಭೇ- ಗ್ರಹಃ, ಅಲಿಟಿ, ದೀರ್ಘಃ|

ಅರ್ಧ- ಏಕಾಚ್ ಆಗಿ ಇರುವ 'ಗ್ರಹ್' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಲ್ಪಡುವ 'ಇಟ್' ಗೆ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಬರುವುದಿಲ್ಲ

ಗ್ರಹೀತಾ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯತ್, ಗ್ರಹೀಷೀಷ್ವ ಮತ್ತು ಅಗ್ರಹೀತ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಗ್ರಹೀತ್ಃ - ಲುಜ್ 'ಲ್'ಕಾರದಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಹ್+ಇಸ್+ಈತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ವದವಜ ಹಲಸ್ತಸ್ಯ ಅಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ "ನೇಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಗೆ ನಿಷೇಧ ಬಂದಿದೆ. ಮತ್ತೆ ಇದು 'ಹ್' ಕಾರಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, "ಅತೋಹಲಾದೇರ್ಲಘೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯೂ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೂ "ಹ್ಯನ್ತಕ್ಷಣ ಶ್ವಸ ಜಾಗ್ಯಣೇ ಸ್ವೇದಿತಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ. ಆಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಟ್'ಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಅಗ್ರಹ್+ಈಸ್+ಈತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಏಕದೇಶ

ವಿಕ್ಯತಮನನ್ಯವತ್” ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಪೂರ್ವ ‘ಈ’ ಕಾರವನ್ನು ‘ಇಚ್’ ಎಂದೇ ಭಾವಿಸಿ “ಇಟಿಈಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಮತ್ತು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ವಾದಮೇಲೆ ಅಗ್ರಹೀತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಊಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ವಿಶೇಷ: ಲೋಟ್ ‘ಲ್’ಕಾರದಲ್ಲಿ ‘ಶಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ, “ಹಲಃ ಶ್ಚಃ ಶಾನಜ್ಞೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶಾನಚ್’(ಆನ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಗೃಹಾಣ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

‘ಗ್ರಹ’ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು.

ಲಟ್:ಪ.ಪ - ಗೃಹ್ಣಾತಿ, ಗೃಹ್ಣೀತಃ, ಹೃಹ್ಣನ್ತಿ ಗೃಹ್ಣಾಸಿ, ಗೃಹ್ಣೀತಃ, ಗೃಹ್ಣೀತಗೃಹ್ಣಾಮಿ, ಗೃಹ್ಣೀವಃ, ಗೃಹ್ಣೀಮಃ

ಆ.ಪ-ಗೃಹ್ಣೀತೆ, ಗೃಹ್ಣಾತೇ, ಗೃಹ್ಣತೇ| ಗೃಹ್ಣೀಷೇ, ಗೃಹ್ಣಾಥೇ, ಗೃಹ್ಣೇದ್ವೇ| ಗೃಹ್ಣೇ, ಗೃಹ್ಣೀವಹೇ, ಗೃಹ್ಣೀಮಹೇ|

ಲಿಟ್:ಪ. ಪ- ಜಗ್ರಾಹ, ಜಗೃಹತುಃ, ಜಗೃಹುಃ| ಜಗ್ರಹಿಥ, ಜಗೃಹತುಃ, ಜಗೃಹ| ಜಗ್ರಾಹ/ಜಗ್ರಹ, ಜಗೃಹಿವ, ಜಗೃಹಿಮ|

ಆ.ಪ - ಜಗೃಹೇ, ಜಗೃಹಾತೇ, ಜಗೃಹಿರೇ| ಜಗೃಹೀಷೇ, ಜಗೃಹಾತೇ, ಜಗೃಹಿಡ್ವೇ/ ಜಗೃಹಿಡ್ವೇ| ಜಗೃಹೇ, ಜಗೃಹಿವಹೇ, ಜಗೃಹಿಮಹೇ|

ಲುಟ್: ಪ.ಪ - ಗ್ರಹಿತಾ, ಗ್ರಹಿತಾರೌ, ಗ್ರಹಿತಾರಃ| ಗ್ರಹೀತಾಸಿ, ಗ್ರಹೀತಾಸ್ಥಃ, ಗ್ರಹೀತಾಸ್ತು| ಗ್ರಹೀತಾಸ್ಮಿ, ಗ್ರಹೀತಾಸ್ವಃ, ಗ್ರಹೀತಾಸ್ವಃ|

ಆ. ಪ. ಗ್ರಹಿತಾ, ಗ್ರಹಿತಾರೌ, ಗ್ರಹಿತಾರಃ| ಗ್ರಹೀತಾಸೇ, ಗ್ರಹೀತಾಸಾಥೇ, ಗ್ರಹೀತಾಡ್ವೇ| ಗ್ರಹೀತಾಹೇ, ಗ್ರಹೀತಾಸ್ವಹೇ, ಗ್ರಹೀತಾಸ್ವಹೇ|

ಲೃಟ್:ಪ.ಪ - ಗ್ರಹೀಷ್ಯತಿ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯತಃ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯನ್ತಿ| ಗ್ರಹೀಷ್ಯಸಿ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯಥಃ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯಥ| ಗ್ರಹೀಷ್ಯಾಮಿ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯಾವಃ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯಾಮಃ|

ಆ.ಪ-ಗ್ರಹೀಷ್ಯತೇ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯತೇ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯನ್ತೇ| ಗ್ರಹೀಷ್ಯಸೇ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯೇಥೇ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯದ್ವೇ| ಗ್ರಹೀಷ್ಯೇ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯಾವಹೇ, ಗ್ರಹೀಷ್ಯಾಮಹೇ|

ಲೋಟ್: ಪ.ಪ - ಗೃಹ್ಣಾತು/ಗೃಹ್ಣೀತಾತ್, ಗೃಹ್ಣೀತಾಮ್, ಗೃಹ್ಣನ್ತು| ಗೃಹಾಣ/ ಗೃಹ್ಣೀತಾತ್, ಗೃಹ್ಣೀತಮ್, ಗೃಹ್ಣೀತ| ಗೃಹ್ಣಾನಿ, ಗೃಹ್ಣಾವ, ಗೃಹ್ಣಾಮ|

ಆ.ಪ - ಗೃಹ್ಣೀತಾಮ್, ಗೃಹ್ಣಾತಾಮ್, ಗೃಹ್ಣತಾಮ್| ಗೃಹ್ಣೀಷ್ಯ ಗೃಹ್ಣಾಥಾಮ್, ಗೃಹ್ಣೇದ್ವಂ| ಗೃಹ್ಣೈ, ಗೃಹ್ಣಾವಹೈ, ಗೃಹ್ಣಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ಪ.ಪ - ಅಗೃಹ್ಣಾತ್, ಅಗೃಹ್ಣೀತಾಮ್, ಅಗೃಹ್ಣನ್| ಅಗೃಹ್ಣಃ, ಅಗೃಹ್ಣೀತಮ್, ಅಗೃಹ್ಣೀತ| ಅಗೃಹ್ಣಮ್, ಅಗೃಹ್ಣೀವ, ಅಗೃಹ್ಣೀಮ|

ಆ.ಪ-ಅಗೃಹ್ಣೀತ, ಅಗೃಹ್ಣಾತಾಮ್, ಅಗೃಹ್ಣತ| ಅಗೃಹ್ಣೀಥಾಃ, ಅಗೃಹ್ಣಾಥಾಮ್, ಅಗೃಹ್ಣೇದ್ವಮ್| ಅಗೃಹ್ಣೇ, ಅಗೃಹ್ಣೀವಹಿ, ಅಗೃಹ್ಣೀಮಹಿ|

ವಿಧಿಲಿಪ್ತಃ ಪ.ಪ - ಗೃಹ್ಣೇಯಾತ್, ಗೃಹ್ಣೇಯಾತಾಮ್, ಗೃಹ್ಣೇಯುಃ| ಗೃಹ್ಣೇಯಾಃ, ಗೃಹ್ಣೇಯಾತಮ್, ಗೃಹ್ಣೇಯಾತ| ಗೃಹ್ಣೇಯಾಮ್, ಗೃಹ್ಣೇಯಾವ, ಗೃಹ್ಣೇಯಾಮ|

ಆ.ಪ- ಗೃಹ್ಣೇತ, ಗೃಹ್ಣೇಯಾತಾಮ್, ಗೃಹ್ಣೇರನ್| ಗೃಹ್ಣೇಥಾಃ, ಗೃಹ್ಣೇಯಾಥಾಮ್, ಗೃಹ್ಣೇಧಮ್| ಗೃಹ್ಣೇಯ, ಗೃಹ್ಣೇವಹಿ, ಗೃಹ್ಣೇಮಹಿ|

ಅಶೀರ್ಲಿಪ್ತಃ ಪ.ಪ - ಗೃಹ್ಯಾತ್, ಗೃಹ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಗೃಹ್ಯಾಸುಃ| ಗೃಹ್ಯಾಃ, ಗೃಹ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಗೃಹ್ಯಾಸ್ತ| ಗೃಹ್ಯಾಸಮ್, ಗೃಹ್ಯಾಸ್ವ, ಗೃಹ್ಯಾಸ್ತು|

ಆ.ಪ- ಗ್ರಹೀಷೀಷ್ಯ, ಗ್ರಹೀಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಗ್ರಹೀಷೀರನ್| ಗ್ರಹೀಷೀಷ್ಯಾಃ, ಗ್ರಹೀಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಗ್ರಹೀಷೀಧಮ್ / ಗ್ರಹೀಷೀಧಮ್| ಗ್ರಹೀಷೀಯ, ಗ್ರಹೀಷೀವಹಿ, ಗ್ರಹೀಷೀಮಹಿ|

ಉಪ್ಪಃ ಪ.ಪ - ಅಗ್ರಹೀತ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ತಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷುಃ| ಅಗ್ರಹೀಃ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯ ಅಗ್ರಹೀಷಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಮ|

ಆ.ಪ.-ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯ ಅಗ್ರಹೀಷಾತಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷತ| ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಾಃ, ಅಗ್ರಹೀಷಾಥಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಧಮ್/ಅಗ್ರಹೀಧಮ್| ಅಗ್ರಹೀಷಿ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಮಹಿ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಮಹಿ|

ಲುಪ್ಪಃ ಪ.ಪ.- ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯತ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯತಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯನ್| ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಃ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯತಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯತ| ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಾವ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಾಮ|

ಆ.ಪ.-ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯತ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯತಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯನ್| ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಥಾಃ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯೆಥಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಧಮ್| ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯೇ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯವಹಿ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಮಹಿ|

|| ಇಲ್ಲಿಗೆ ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳ ನಿರೂಪಣೆ ಮುಗಿಯಿತು||

ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ ಧಾತುಗಳ ನಿರೂಪಣೆಯು ಆರಂಭ

ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ ಧಾತುಗಳು

17. ಕುಷ-ನಿಷ್ಕರ್ಷೇ: (ಹೊರಗೆ ಹಾಕುವದು)- ಇಲ್ಲಿ ಉದಾತ್ತ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಕುಷ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. "ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಮೈ ಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರಸ್ಮೈಪದ' ವು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಹಲನ್ತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ 'ಸಿ' ಬಂದಾಗ, "ಹಲಃ ಶ್ಚಃ ಶಾನಾಜ್ಞಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಾನಜ್' (ಆನ) ಬಂದು ಕುಷಾಣ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಕುಷ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್:ರೂಪಗಳು: ಕುಷ್ಣಾತಿ, ಕುಷ್ಣೀತಃ, ಕುಷ್ಣನ್| ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಚುಕೋಷ, ಚುಕುಷತುಃ, ಚುಕುಷುಃ| ಚುಕೋಷಿಧ, ಚುಕುಷಧುಃ, ಚುಕುಷು ಚುಕೋಷ, ಚುಕುಷಿವ, ಚುಕುಷಿಮ|

ಉಟ್:ರೂಪಗಳು: ಕೋಷಿತಾ, ಕೋಷಿತಾರೌ, ಕೋಷಿತಾರಃ| ಕೋಷಿತಾಸಿ,

ಕೋಷಿತಾಸ್ತು, ಕೋಷಿತಾಸ್ತು, ಕೋಷಿತಾಸ್ತು, ಕೋಷಿತಾಸ್ತು, ಕೋಷಿತಾಸ್ತು;

ಲೃಟ್:ರೂಪಗಳು: ಕೋಷಿಷ್ಯತಿ,ಕೋಷಿಷ್ಯತಃ, ಕೋಷಿಷ್ಯನ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್:ರೂಪಗಳು: ಕುಷ್ಣಾತು/ಕುಷ್ಣೀತಾತ್, ಕುಷ್ಣೀತಾಮ್, ಕುಷ್ಣನ್ತು

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕುಷ್ಣಾತ್, ಅಕುಷ್ಣೀತಾಮ್, ಅಕುಷ್ಣನ್

ವಿ. ಲಿಜ್:ರೂಪಗಳು: ಕುಷ್ಣಿಯಾತ್, ಕುಷ್ಣೀಯಾತಾಮ್, ಕುಷ್ಣೀಯುಃ

ಆ.ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಕುಷ್ಣಾತ್, ಕುಷ್ಣಾಸ್ತಾಮ್, ಕುಷ್ಣಾಸುಃ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕೋಷೀತ್, ಅಕೋಷಿಷ್ವಾಮ್, ಅಕೋಷಿಷುಃ

ಲೃಜ್:ಅಕೋಷಿಷ್ಯತ್, ಅಕೋಷಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕೋಷಿಷ್ಯನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 18. ಅಶ-ಭೋಜನೇ(ಉಣ್ಣುವದು)- ಇಲ್ಲಿ ಉದಾತ್ತ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಅಶ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. "ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಥೈ ಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರಸ್ಥೈಪದ' ವು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಹಲನ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಥೈ ಪದದ 'ಸಿ' ಬಂದಾಗ, "ಹಲ್: ಶ್ಚಃ ಶಾನಾಜ್ಞೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಾನಚ್(ಆನ)' ಬಂದು ಅಶಾನ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಅಶ್' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ನಾತಿ, ಅಶ್ನೀತಃ, ಅಶ್ನನ್ತಿ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಆಶ, ಆಶತುಃ, ಆಶುಃ ಆಶಿಥ, ಆಶಥುಃ, ಆಶಿ ಆಶ, ಆಶಿವ, ಆಶಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶಿತಾ, ಅಶಿತಾರೌ, ಅಶಿತಾರಃ| ಅಶಿತಾಸಿ, ಅಶಿತಾಸ್ತಃ, ಅಶಿತಾಸ್ತು| ಅಶಿತಾಸ್ಮಿ, ಅಶಿತಾಸ್ವಃ, ಅಶಿತಾಸ್ವಃ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ರೂಪಗಳು: ಅಶಿಷ್ಯತಿ, ಅಶಿಷ್ಯತಃ, ಅಶಿಷ್ಯನ್ತಿ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ನಾತು/ಅಶ್ನೀತಾತ್, ಅಶ್ನೀತಾಮ್, ಅಶ್ನನ್ತು| ಅಶಾನ, ಅಶ್ನೀತಮ್, ಅಶ್ನೀತ| ಅಶ್ನಾನಿ, ಅಶ್ನಾವ, ಅಶ್ನಾಮ|

ಲಜ್: ಆಶ್ನಾತ್, ಆಶ್ನೀತಾಮ್, ಆಶ್ನನ್

ವಿ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ನೀಯಾತ್, ಅಶ್ನೀಯಾತಾಮ್, ಅಶ್ನೀಯುಃ

ಆ.ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ಯಾತ್, ಅಶ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಅಶ್ಯಾಸುಃ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಆಶೀತ್, ಆಶಿಷ್ವಾಮ್, ಆಶಿಷುಃ

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಆಶಿಷ್ಯತ್, ಆಶಿಷ್ಯತಾಮ್, ಆಶಿಷ್ಯನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಧಿಲಿಪಿ:ಪ.ಪ - ಗೃಹ್ಣೀಯಾತ್, ಗೃಹ್ಣೀಯಾತಾಮ್, ಗೃಹ್ಣೀಯುಃ| ಗೃಹ್ಣೀಯಾಃ, ಗೃಹ್ಣೀಯಾತಮ್, ಗೃಹ್ಣೀಯಾತ| ಗೃಹ್ಣೀಯಾಮ್, ಗೃಹ್ಣೀಯಾವ, ಗೃಹ್ಣೀಯಾಮ|

ಆ.ಪ- ಗೃಹ್ಣೀತ, ಗೃಹ್ಣೀಯಾತಾಮ್, ಗೃಹ್ಣೀರನ್| ಗೃಹ್ಣೀಥಾಃ, ಗೃಹ್ಣೀಯಾಥಾಮ್, ಗೃಹ್ಣೀಧ್ವಮ್| ಗೃಹ್ಣೀಯ, ಗೃಹ್ಣೀವಹಿ, ಗೃಹ್ಣೀಮಹಿ|

ಆಶೀರ್ಲಿಪಿ: ಪ.ಪ - ಗೃಹ್ಯಾತ್, ಗೃಹ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಗೃಹ್ಯಾಸುಃ| ಗೃಹ್ಯಾಃ, ಗೃಹ್ಯಾಸ್ತಮ್, ಗೃಹ್ಯಾಸ್ತ| ಗೃಹ್ಯಾಸಮ್, ಗೃಹ್ಯಾಸ್ವ, ಗೃಹ್ಯಾಸ್ವ|

ಆ.ಪ- ಗ್ರಹೀಷೀಷ್ಯ, ಗ್ರಹೀಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಗ್ರಹೀಷೀರನ್| ಗ್ರಹೀಷೀಷ್ಯಾಃ, ಗ್ರಹೀಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಗ್ರಹೀಷೀಡ್ವಮ್ / ಗ್ರಹೀಷೀಧ್ವಮ್| ಗ್ರಹೀಷೀಯ, ಗ್ರಹೀಷೀವಹಿ, ಗ್ರಹೀಷೀಮಹಿ|

ಲುಜಿ:ಪ.ಪ - ಅಗ್ರಹೀತ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ವಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷುಃ| ಅಗ್ರಹೀಃ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ವಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ವ ಅಗ್ರಹೀಷಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ವ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ವ|

ಆ.ಪ.-ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯ ಅಗ್ರಹೀಷಾತಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷತ| ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಾಃ, ಅಗ್ರಹೀಷಾಥಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಡ್ವಮ್/ಅಗ್ರಹೀಧ್ವಮ್| ಅಗ್ರಹೀಷಿ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ವಹಿ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ವಹಿ|

ಲೃಜಿ:ಪ.ಪ.- ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯತ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯತಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯನ್| ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಃ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯತಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯತ| ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಾವ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಮ|

ಆ.ಪ.-ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯತ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯನ್| ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಥಾಃ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಧ್ವಮ್| ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯೇ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಾವಹಿ, ಅಗ್ರಹೀಷ್ಯಾಮಹಿ|

|| ಇಲ್ಲಿಗೆ ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳ ನಿರೂಪಣೆ ಮುಗಿಯಿತು||

ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ ಧಾತುಗಳ ನಿರೂಪಣೆಯು ಆರಂಭ

ಪರಸ್ಮೈ ಪದಿ ಧಾತುಗಳು

17. ಕುಷ-ನಿಷ್ಕರ್ಷೆ: (ಹೊರಗೆ ಹಾಕುವದು)- ಇಲ್ಲಿ ಉದಾತ್ತ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಕುಷ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. "ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಮೈ ಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರಸ್ಮೈಪದ' ವು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಹಲನ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ 'ಸಿ' ಬಂದಾಗ, "ಹಲಃ ಶ್ಚಃ ಶಾನಾಜ್ಞೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಾನಚ್'(ಆನ)' ಬಂದು ಕುಷಾಣ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಕುಷ' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್:ರೂಪಗಳು: ಕುಷ್ಣಾತಿ, ಕುಷ್ಣೀತಃ, ಕುಷ್ಣನ್| ಇತ್ಯಾದಿ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಚುಕೋಷ, ಚುಕುಷತುಃ, ಚುಕುಷಃ| ಚುಕೋಷಿಥ, ಚುಕುಷಧುಃ, ಚುಕುಷ| ಚುಕೋಷ, ಚುಕುಷಿವ, ಚುಕುಷಿಮ|

ಲುಟ್:ರೂಪಗಳು: ಕೋಷಿತಾ, ಕೋಷಿತಾರೌ, ಕೋಷಿತಾರಃ| ಕೋಷಿತಾಸಿ,



ಕೋಷಿತಾಸ್ತುಃ, ಕೋಷಿತಾಸ್ತುಃ, ಕೋಷಿತಾಸ್ತುಃ, ಕೋಷಿತಾಸ್ತುಃ, ಕೋಷಿತಾಸ್ತುಃ

ಲೃಟ್:ರೂಪಗಳು: ಕೋಷಿಷ್ಯತಿ,ಕೋಷಿಷ್ಯತಃ, ಕೋಷಿಷ್ಯಂತಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಲೋಟ್:ರೂಪಗಳು: ಕುಷ್ಠಾತು/ಕುಷ್ಠೀತಾತ್, ಕುಷ್ಠೀತಾಮ್, ಕುಷ್ಠಂತು

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕುಷ್ಠಾತ್, ಅಕುಷ್ಠೀತಾಮ್, ಅಕುಷ್ಠನ್

ಎ. ಲಿಜ್:ರೂಪಗಳು: ಕುಷ್ಠಿಯಾತ್, ಕುಷ್ಠೀಯಾತಾಮ್, ಕುಷ್ಠೀಯುಃ

ಆ.ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಕುಷ್ಠಾತ್, ಕುಷ್ಠಾಸ್ತಾಮ್, ಕುಷ್ಠಾಸುಃ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಕೋಷೀತ್, ಅಕೋಷಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಕೋಷಿಷುಃ

ಲೃಜ್:ಅಕೋಷಿಷ್ಯತ್, ಅಕೋಷಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಕೋಷಿಷ್ಯನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 18. ಅಶ-ಭೋಜನೇ(ಉಣ್ಣುವದು)- ಇಲ್ಲಿ ಉದಾತ್ತ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಅಶ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. "ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಮೈ ಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರಸ್ಮೈಪದ' ವು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಹಲನ್ತ' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಮೈ ಪದದ 'ಸಿ' ಬಂದಾಗ, "ಹಲಃ ಶ್ವಃ ಶಾನಾಜ್ಞ್ವಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಾನಚ್(ಆನ)' ಬಂದು ಅಶಾನ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಅಶ್' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ನಾತಿ, ಅಶ್ನೀತಃ, ಅಶ್ನಂತಿ

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಆಶ, ಆಶತುಃ, ಆಶುಃ ಆಶಿಥ, ಆಶಧುಃ, ಆಶಿ ಆಶ, ಆಶಿವ, ಆಶಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶಿತಾ, ಅಶಿತಾರೌ, ಅಶಿತಾರಃ| ಅಶಿತಾಸಿ, ಅಶಿತಾಸ್ತುಃ, ಅಶಿತಾಸ್ತುಃ| ಅಶಿತಾಸ್ಮಿ, ಅಶಿತಾಸ್ವಃ, ಅಶಿತಾಸ್ವಃ

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ರೂಪಗಳು: ಅಶಿಷ್ಯತಿ, ಅಶಿಷ್ಯತಃ, ಅಶಿಷ್ಯಂತಿ

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ನಾತು/ಅಶ್ನೀತಾತ್, ಅಶ್ನೀತಾಮ್, ಅಶ್ನಂತು ಅಶಾನ, ಅಶ್ನೀತಮ್, ಅಶ್ನೀತ| ಅಶ್ನಾನಿ, ಅಶ್ನಾವ, ಅಶ್ನಾಮ|

ಲಜ್: ಆಶ್ನಾತ್, ಆಶ್ನೀತಾಮ್, ಆಶ್ನನ್

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ನೀಯಾತ್, ಅಶ್ನೀಯಾತಾಮ್, ಅಶ್ನೀಯುಃ

ಆ.ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಶ್ಯಾತ್, ಅಶ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಅಶ್ಯಾಸುಃ

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಆಶೀತ್, ಆಶಿಷ್ಠಾಮ್, ಆಶಿಷುಃ

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಆಶಿಷ್ಯತ್, ಆಶಿಷ್ಯತಾಮ್, ಆಶಿಷ್ಯನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 19. ಮುಷ್-ಸ್ತೇಯೇ(ಕಳವು ಮಾಡುವದು) ಇಲ್ಲಿ ಉದಾತ್ತ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಮುಷ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. "ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ವೈ ಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರಸ್ವೈಪದ' ವು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಹಲನ್ತ' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ವೈ ಪದದ 'ಸಿ' ಬಂದಾಗ, "ಹಲಃ ಶ್ವಃ ಶಾನಾಜ್ಞೈ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಾನಜ್(ಆನ)' ಬಂದು ಮುಷಾಣ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

**'ಮುಷ್' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು**

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮುಷ್ಣಾತಿ, ಮುಷ್ಣೀತಃ, ಮುಷ್ಣನ್ತಿ

ಲಿಟ್:ರೂಪಗಳು: ಮುಮೋಷ, ಮುಮುಷತುಃ, ಮುಮುಷುಃ| ಮುಮೋಷಿಥ, ಮುಮುಷಥುಃ, ಮುಮುಷು ಮುಮೋಷ, ಮುಮುಷಿವ, ಮುಮುಷಿಮ|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮೋಷಿತಾ, ಮೋಷಿತಾರೌ, ಮೋಷಿತಾರಾಃ| ಮೋಷಿತಾಸಿ, ಮೋಷಿತಾಸ್ತಃ, ಮೋಷಿತಾಸ್ತು| ಮೋಷಿತಾಸ್ಮಿ, ಮೋಷಿತಾಸ್ವಃ, ಮೋಷಿತಾಸ್ತುಃ|

ಲೃಟ್:ರೂಪಗಳು: ಮೋಷಿಷ್ಯತಿ, ಮೋಷಿಷ್ಯತಃ, ಮೋಷಿಷ್ಯನ್ತಿ|

ಲೋಟ್:ರೂಪಗಳು: ಮುಷ್ಣಾತು/ಮುಷ್ಣೀತಾತ್, ಮುಷ್ಣೀತಾಮ್, ಮುಷ್ಣನ್ತು|

ಲಜ್:ರೂಪಗಳು: ಅಮುಷ್ಣಾತ್, ಅಮುಷ್ಣೀತಾಮ್, ಅಮುಷ್ಣನ್|

ಏ. ಲಿಜ್:ರೂಪಗಳು: ಮುಷ್ಣೀಯಾತ್, ಮುಷ್ಣೀಯಾತಾಮ್, ಮುಷ್ಣೀಯುಃ|

ಆ.ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಮುಷ್ಯಾತ್, ಮುಷ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮುಷ್ಯಾಸುಃ|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮೋಷೀತ್, ಅಮೋಷಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಮೋಷಿಷುಃ|

ಲ್ಯಜ್:ಅಮೋಷಿಷ್ಯತ್, ಅಮೋಷಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮೋಷಿಷ್ಯನ್| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 20. ಜ್ಞಾ-ಅವಬೋಧನೇ- (ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಎಂದು ಅರ್ಥ)- "ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ವೈಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಇದು ಪರಸ್ವೈಪದಿ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. 'ಶಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಶ್ವ(ನಾ)' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಜ್ಞಾಜನೋರ್ಜಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್ಞಾ' ಗೆ 'ಜಾ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಜಜ್ಞೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. "ಹಲಾದಿ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಪ್ರವೃತ್ತವಾದಾಗ, 'ಜ್ಞ' ದಲ್ಲಿಯ 'ಇ' ಲೋಪವಾಗಿ ಆದಿ ವರ್ಣವಾದ 'ಜ್' ಮತ್ತು 'ಅ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ಎರಡೂ ಸೇರಿ 'ಜ' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಧಾತುವು "ಅನುಪಸರ್ಗಜ್ಞಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ತೃಗಾಮಿ ಕ್ರಿಯಾ

ಫಲದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

**‘ಜ್ಞಾ’ ಧಾತುವಿನ ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ರೂಪಗಳು**

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಾನಾತಿ, ಜಾನೀತಃ, ಜಾನನ್ತಿಜಾನಾಸಿ, ಜಾನೀಥಃ, ಜಾನೀಥಾ ಜಾನಾಮಿ, ಜಾನೀವಃ, ಜಾನೀಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಜ್ಞೌ, ಜಜ್ಞತುಃ, ಜಜ್ಞುಃ| ಜಜ್ಞಥ/ಜಜ್ಞಾಥ, ಜಜ್ಞಥುಃ, ಜಜ್ಞ ಜಜ್ಞೌ ಜಜ್ಞವ, ಜಜ್ಞಮ|

ಲುಟ್:ರೂಪಗಳು: ಜ್ಞಾತಾ, ಜ್ಞಾತಾರೌ, ಜ್ಞಾತಾರಃ| ಜ್ಞಾತಾಸಿ, ಜ್ಞಾತಾಸ್ಯಃ, ಜ್ಞಾತಾಸ್ಮ| ಜ್ಞಾತಾಸ್ಮಿ, ಜ್ಞಾತಾಸ್ಯಃ, ಜ್ಞಾತಾಸ್ಯಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜ್ಞಾಸ್ಯತಿ, ಜ್ಞಾಸ್ಯತಃ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಂತಿ ಜ್ಞಾಸ್ಯಂತಿ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಂತಃ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಂತಃ| ಜ್ಞಾಸ್ಯಾಮಿ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಾಮಃ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಾಮಃ|

ರೋಟ್:ರೂಪಗಳು: ಜಾನಾತು/ಜಾನೀತಾತ್, ಜಾನೀತಾಮ್, ಜಾನನ್ತು ಜಾನೀಃ, ಜಾನೀತಮ್, ಜಾನೀತಾ ಜಾನಾನಿ, ಜಾನಾವ, ಜಾನಾಮ|

ಲಜ್:ರೂಪಗಳು: ಅಜಾನಾತ್, ಅಜಾನೀತಾಮ್, ಅಜಾನನ್| ಅಜಾನಾಃ, ಅಜಾನೀತಮ್, ಅಜಾನೀತಾ ಅಜಾನಾಮ್, ಅಜಾನೀವ, ಅಜಾನೀಮ|

ಎ.ಲಿಜ್:ರೂಪಗಳು: ಜಾನೀಯಾತ್, ಜಾನೀಯಾತಾಮ್, ಜಾನೀಯುಃ| ಜಾನೀಯಾಃ, ಜಾನೀಯಾತಮ್, ಜಾನೀಯಾತಾ ಜಾನೀಯಾಮ್, ಜಾನೀಯಾವ, ಜಾನೀಯಾಮ|

ಆ.ಲಿಜ್: “ವಾಽನ್ಯಸ್ಯ ಸಂಯೋಗಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಏತ್ವ(ಎ) ಬಂದು ರೂಪಗಳು: ಜ್ಞೇಯಾತ್/ಜ್ಞಾಯಾತ್, ಜ್ಞೇಯಾಸ್ತಾಮ್/ ಜ್ಞಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ಜ್ಞೇಯಾಸುಃ/ಜ್ಞಾಯಾಸುಃ| ಜ್ಞೇಯಾಃ/ಜ್ಞಾಯಾಃ, ಜ್ಞೇಯಾಸ್ತಮ್/ ಜ್ಞಾಯಾಸ್ತಮ್| ಜ್ಞೇಯಾಸ್ತ/ಜ್ಞಾಯಾಸ್ತ|ಜ್ಞೇಯಾಸಮ್/ಜ್ಞಾಯಾಸಮ್, ಜ್ಞೇಯಾಸ್ತ/ ಜ್ಞಾಯಾಸ್ತ, ಜ್ಞೇಯಾಸ್ತ/ಜ್ಞಾಯಾಸ್ತ|

ಲುಜ್:“ಯಮ-ರಮ -ನಮಾತಾಮ ಸಕ್ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಕ್’ ಮತ್ತು ‘ಇಟ್’ ಬಂದು, ರೂಪಗಳು; ಅಜ್ಞಾಸೀತ್, ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಜ್ಞಾಸಿಷಃ| ಅಜ್ಞಾಸೀಃ, ಅಜ್ಞಾಸಿಷಮ್, ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠ ಅಜ್ಞಾಸಿಷಮ್, ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠ, ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠ|

ಲೃಜ್: ಅಜ್ಞಾಸ್ಯತ್, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯನ್| ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಃ, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯತಮ್, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯತಾ ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಮ್, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಾವ, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಾಮ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

**‘ಜ್ಞಾ’ ಧಾತುವಿನ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯ ರೂಪಗಳು**

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಾನೀತೇ, ಜಾನಾತೇ, ಜಾನತೇ| ಜಾನೀಷೇ, ಜಾನಾಥೇ, ಜಾನೀಧೇ| ಜಾನೇ, ಜಾನೀವಹೇ, ಜಾನೀಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಜ್ಞೇ, ಜಜ್ಞತೇ, ಜಜ್ಞರೇ| ಜಜ್ಞೇ, ಜಜ್ಞಥೇ, ಜಜ್ಞಧೇ|

ಧಾತು 19. ಮುಷ-ಸ್ತೇಯೇ(ಕಳವು ಮಾಡುವದು) ಇಲ್ಲಿ ಉದಾತ್ತ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಮುಷ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. "ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪರಸ್ಪ್ರಪದ' ವು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಲ್ಲದ್ದರಿಂದ 'ಸೇಟ್' ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಹಲನ್ತ' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಲೋಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದ 'ಸಿ' ಬಂದಾಗ, "ಹಲಃ ಶ್ಚಃ ಶಾನಾಜ್ಞೈ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಾನಜ್(ಆನ)' ಬಂದು ಮುಷಾಣ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಮುಷ್' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮುಷ್ಣಾತಿ, ಮುಷ್ಣೀತಃ, ಮುಷ್ಣನ್ತಿ

ಲಿಟ್:ರೂಪಗಳು: ಮುಮೋಷ, ಮುಮುಷತುಃ, ಮುಮುಷುಃ| ಮುಮೋಷಿಥ, ಮುಮುಷಥುಃ, ಮುಮುಷು ಮುಮೋಷ, ಮುಮುಷಿವ, ಮುಮುಷಿವು|

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು: ಮೋಷಿತಾ, ಮೋಷಿತಾರೌ, ಮೋಷಿತಾರಃ| ಮೋಷಿತಾಸಿ, ಮೋಷಿತಾಸ್ತಃ, ಮೋಷಿತಾಸ್ತು| ಮೋಷಿತಾಸ್ಮಿ, ಮೋಷಿತಾಸ್ವಃ, ಮೋಷಿತಾಸ್ವಃ|

ಲೃಟ್:ರೂಪಗಳು: ಮೋಷಿಷ್ಯತಿ, ಮೋಷಿಷ್ಯತಃ, ಮೋಷಿಷ್ಯನ್ತಿ|

ಲೋಟ್:ರೂಪಗಳು: ಮುಷ್ಣಾತು/ಮುಷ್ಣೀತಾತ್, ಮುಷ್ಣೀತಾಮ್, ಮುಷ್ಣನ್ತು|

ಲಜ್:ರೂಪಗಳು: ಅಮುಷ್ಣಾತ್, ಅಮುಷ್ಣೀತಾಮ್, ಅಮುಷ್ಣನ್|

ವಿ. ಲಿಜ್:ರೂಪಗಳು: ಮುಷ್ಣೀಯಾತ್, ಮುಷ್ಣೀಯಾತಾಮ್, ಮುಷ್ಣೀಯುಃ|

ಆ.ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಮುಷ್ಯಾತ್, ಮುಷ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಮುಷ್ಯಾಸುಃ|

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಮೋಷೀತ್, ಅಮೋಷಿಷ್ಣಾಮ್, ಅಮೋಷಿಷುಃ|

ಲೃಜ್:ಅಮೋಷಿಷ್ಯತ್, ಅಮೋಷಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಮೋಷಿಷ್ಯನ್| ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು 20. ಜ್ಞಾ-ಅವಬೋಧನೇ- (ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಎಂದು ಅರ್ಥ)- "ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಪ್ರಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಇದು ಪರಸ್ಪ್ರಪದಿ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಕ್ರಾದಿ ನಿಯಮದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಥಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಭಾರದ್ವಾಜ ನಿಯಮದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಬರುತ್ತದೆ. 'ಶಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಶ್ಚಾ(ನಾ)' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, "ಜ್ಞಾಜನೋರ್ಜಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್ಞಾ' ಗೆ 'ಜಾ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ ಜಜ್ಞೌ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. "ಹಲಾದಿ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಪ್ರವೃತ್ತವಾದಾಗ, 'ಜ್ಞ' ದಲ್ಲಿಯ 'ಇ' ಲೋಪವಾಗಿ ಆದಿ ವರ್ಣವಾದ 'ಜ್' ಮತ್ತು 'ಅ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ಎರಡೂ ಸೇರಿ 'ಜ' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಧಾತುವು "ಅನುಪಸರ್ಗಜ್ಞೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ತೃಗಾಮಿ ಕ್ರಿಯಾ

ಫಲದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

**‘ಜ್ಞಾ’ ಧಾತುವಿನ ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ರೂಪಗಳು**

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಾನಾತಿ, ಜಾನೀತಃ, ಜಾನನ್ತಿಜಾನಾಸಿ, ಜಾನೀಥಃ, ಜಾನೀಥಾ ಜಾನಾಮಿ, ಜಾನೀವಃ, ಜಾನೀಮಃ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಜ್ಞೌ, ಜಜ್ಞತುಃ, ಜಜ್ಞುಃ, ಜಜ್ಞಥ/ಜಜ್ಞಾಥ, ಜಜ್ಞಥುಃ, ಜಜ್ಞ ಜಜ್ಞೌ ಜಜ್ಞವ, ಜಜ್ಞಮ|

ಲುಟ್:ರೂಪಗಳು: ಜ್ಞಾತಾ, ಜ್ಞಾತಾರೌ, ಜ್ಞಾತಾರಃ| ಜ್ಞಾತಾಸಿ, ಜ್ಞಾತಾಸ್ಯಃ, ಜ್ಞಾತಾಸ್ಮ| ಜ್ಞಾತಾಸ್ಮಿ, ಜ್ಞಾತಾಸ್ಯಃ, ಜ್ಞಾತಾಸ್ಯಃ|

ಲೃಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜ್ಞಾಸ್ಯತಿ, ಜ್ಞಾಸ್ಯತಃ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಂತಿ ಜ್ಞಾಸ್ಯಸಿ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಥಃ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಥ| ಜ್ಞಾಸ್ಯಾಮಿ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಾಮಃ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಾಮಃ|

ರೋಟ್:ರೂಪಗಳು: ಜಾನಾತು/ಜಾನೀತಾತ್, ಜಾನೀತಾಮ್, ಜಾನನ್ತು ಜಾನೀಃ, ಜಾನೀತಮ್, ಜಾನೀತಾ ಜಾನಾನಿ, ಜಾನಾವ, ಜಾನಾಮ|

ಲಜ್:ರೂಪಗಳು: ಅಜಾನಾತ್, ಅಜಾನೀತಾಮ್, ಅಜಾನನ್| ಅಜಾನಾಃ, ಅಜಾನೀತಮ್, ಅಜಾನೀತಾ ಅಜಾನಾಮ್, ಅಜಾನೀವ, ಅಜಾನೀಮ|

ಎ.ಲಿಜ್:ರೂಪಗಳು: ಜಾನೀಯಾತ್, ಜಾನೀಯಾತಾಮ್, ಜಾನೀಯುಃ| ಜಾನೀಯಾಃ, ಜಾನೀಯಾತಮ್, ಜಾನೀಯಾತಾ ಜಾನೀಯಾಮ್, ಜಾನೀಯಾವ, ಜಾನೀಯಾಮ|

ಆ.ಲಿಜ್: “ವಾಽನ್ಯಸ್ಯ ಸಂಯೋಗಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಏತ್ವ(ಎ) ಬಂದು ರೂಪಗಳು: ಜ್ಞೇಯಾತ್/ಜ್ಞಾಯಾತ್, ಜ್ಞೇಯಾಸ್ತಾಮ್/ ಜ್ಞಾಯಾಸ್ತಾಮ್, ಜ್ಞೇಯಾಸುಃ/ಜ್ಞಾಯಾಸುಃ| ಜ್ಞೇಯಾಃ/ಜ್ಞಾಯಾಃ, ಜ್ಞೇಯಾಸ್ತಮ್/ ಜ್ಞಾಯಾಸ್ತಮ್| ಜ್ಞೇಯಾಸ್ತ/ಜ್ಞಾಯಾಸ್ತ|ಜ್ಞೇಯಾಸಮ್/ಜ್ಞಾಯಾಸಮ್, ಜ್ಞೇಯಾಸ್ತ/ ಜ್ಞಾಯಾಸ್ತ, ಜ್ಞೇಯಾಸ್ತ/ಜ್ಞಾಯಾಸ್ತ|

ಲುಜ್:“ಯಮ-ರಮ -ನಮಾತಾಮ ಸಕ್ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಕ್’ ಮತ್ತು ‘ಇಟ್’ ಬಂದು, ರೂಪಗಳು; ಅಜ್ಞಾಸೀತ್, ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠಾಮ್, ಅಜ್ಞಾಸಿಷುಃ| ಅಜ್ಞಾಸೀಃ, ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠಮ್, ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠ ಅಜ್ಞಾಸಿಷಮ್, ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠ ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠ|

ಲೃಜ್: ಅಜ್ಞಾಸ್ಯತ್, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯತಾಮ್, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯನ್| ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಃ, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯತಮ್, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯತಾ ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಮ್, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಾವ, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಾಮ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

**‘ಜ್ಞಾ’ ಧಾತುವಿನ ಆತ್ಮನೇಪದಿಯ ರೂಪಗಳು**

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಾನೀತೇ, ಜಾನಾತೇ, ಜಾನತೇ| ಜಾನೀಷೇ, ಜಾನಾಥೇ, ಜಾನೀಧೇ| ಜಾನೇ, ಜಾನೀವಹೇ, ಜಾನೀಮಹೇ|

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ಜಜ್ಞೇ, ಜಜ್ಞತೇ, ಜಜ್ಞರೇ| ಜಜ್ಞೇ, ಜಜ್ಞಥೇ, ಜಜ್ಞಧೇ|

ಜಜ್ಞೇ, ಜಜ್ಞೇವಹೇ, ಜಜ್ಞೇಮಹೇ।

ಲುಟ್: ರೂಪಗಳು ; ಜ್ಞಾತಾ, ಜ್ಞಾತಾರೌ, ಜ್ಞಾತಾರಃ। ಜ್ಞಾತಾಸೇ, ಜ್ಞಾತಾಸಾರ್ಥೇ, ಜ್ಞಾತಾರ್ಥೇ। ಜ್ಞಾತಾಹೇ, ಜ್ಞಾತಾಸ್ವಹೇ, ಜ್ಞಾತಾಸ್ಮಹೇ।

ಲೃಟ್:ರೂಪಗಳು: ಜ್ಞಾಸ್ಯತೇ, ಜ್ಞಾಸ್ಯೇತೇ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಂತೇ। ಜ್ಞಾಸ್ಯಸೇ, ಜ್ಞಾಸ್ಯೇಥೇ, ಜ್ಞಾಸ್ಯದ್ವೇ। ಜ್ಞಾಸ್ಯೇ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಾವಹೇ, ಜ್ಞಾಸ್ಯಾಮಹೇ।

ರೋಟ್:ರೂಪಗಳು: ಜಾನೀತಾಮ್, ಜಾನಾತಾಮ್, ಜಾನತಾಮ್। ಜಾನಿಷ್ಯ, ಜಾನಾಥಾಮ್, ಜಾನೀದ್ವಮ್। ಜಾನೈ, ಜಾನಾವಹೈ, ಜಾನಾಮಹೈ।

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಜಾನೀತ, ಅಜಾನಾತಾಮ್, ಅಜಾನತ। ಅಜಾನೀಥಾಃ, ಅಜಾನಾಥಾಮ್, ಅಜಾನೀದ್ವಮ್। ಅಜಾನಿ, ಅಜಾನೀವಹಿ, ಅಜಾನೀಮಹಿ।

ಏ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ಜಾನೀತ, ಜಾನೀಯಾತಾಮ್, ಜಾನೀರನ್। ಜಾನೀಥಾಃ, ಜಾನೀಯಾಥಾಮ್, ಜಾನೀದ್ವಮ್। ಜಾನೀಯ, ಜಾನೀವಹಿ, ಜಾನೀಮಹಿ।

ಆ.ಲಿಜ್:ರೂಪಗಳು: ಜ್ಞಾಸೀಷ್ಯ, ಜ್ಞಾಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಜ್ಞಾಸೀರನ್। ಜ್ಞಾಸೀಷ್ಠಾಃ, ಜ್ಞಾಸೀಯಾಥಾಮ್, ಜ್ಞಾಸೀದ್ವಮ್। ಜ್ಞಾಸೀಯ, ಜ್ಞಾಸೀವಹಿ, ಜ್ಞಾಸೀಮಹಿ।

ಲುಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಯ, ಅಜ್ಞಾಸಿಷಾತಾಮ್, ಅಜ್ಞಾಸಿಷತ। ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಠಾಃ, ಅಜ್ಞಾಸಿಷಾಥಾಮ್, ಅಜ್ಞಾಸಿದ್ವಮ್। ಅಜ್ಞಾಸಿಷಿ, ಅಜ್ಞಾಸಿಷಹಿ, ಅಜ್ಞಾಸಿಷ್ಮಹಿ।

ಲೃಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅಜ್ಞಾಸ್ಯತ, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯೇತಾಮ್, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಂತ। ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಥಾಃ, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯೇಥಾಮ್, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯದ್ವಮ್। ಅಜ್ಞಾಸ್ಯೇ, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಾವಹಿ, ಅಜ್ಞಾಸ್ಯಾಮಹಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

**ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪರಸ್ಮೈಪದಿ ಧಾತುಗಳು ಮುಗಿದವು.**

**ಅತ್ಯನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳು**

ಧಾತು 21. ವೃಜ್-ಸಮ್ಪ್ರಕ್ತೌ( ಪೂಜಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಸೇವಿಸುವುದು ಎಂದು ಅರ್ಥ) ಇದರಲ್ಲಿ 'ವೃ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಇತಿ' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅತ್ಯನೇಪದಿಯಾಗಿದೆ ಮತ್ತು 'ಸೇಟ್' ಆಗಿದೆ. "ಶ್ರುಕಃ ಕಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಇಡಾಗಮವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅತ್ಯನೇಪದಿ 'ವೃಜ್' ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳು

ಲಟ್: ರೂಪಗಳು: ವೃಣೀತೇ, ವೃಣಾತೇ, ವೃಣತೇ।

ಲಿಟ್: ರೂಪಗಳು: ವವ್ರೇ, ವವ್ರಾತೇ, ವವ್ರರೇ।

ಲುಟ್:ರೂಪಗಳು: ವರೀತಾ/ವರಿತಾ, ವರೀತಾರೌ, ವರೀತಾರಃ। ವರೀತಾಸೇ/ವರಿತಾಸೇ, ವರೀತಾಸಾರ್ಥೇ, ವರೀತಾರ್ಥೇ, ವರೀತಾಹೇ/ವರಿತಾಹೇ, ವರಿತಾಸ್ವಹೇ, ವರೀತಾಸ್ಮಹೇ।

ಲೃಟ್:ರೂಪಗಳು: ವರೀಷ್ಯತೇ/ವರಿಷ್ಯತೇ, ವರೀಷ್ಯೇತೇ, ವರಿಷ್ಯಂತೇ।

ಲೋಟ್: ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಣೀತಾಮ್, ವ್ಯಣಾತಾಮ್, ವ್ಯಣತಾಮ್| ವ್ಯಣಿಷ್ಟ, ವ್ಯಣಾಥಾಮ್, ವ್ಯಣೀಧ್ವಮ್| ವ್ಯಣೈ, ವ್ಯಣಾವಹೈ, ವ್ಯಣಾಮಹೈ|

ಲಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವ್ಯಣೀತ, ಅವ್ಯಣಾತಾಮ್, ಅವ್ಯಣತ|

ಎ. ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವ್ಯಣೀತ, ವ್ಯಣೀಯಾತಾಮ್, ವ್ಯಣೀರನ್|

ಆ.ಲಿಜ್: ರೂಪಗಳು: ವರಿಷೀಷ್ವ/ವೃಷೀಷ್ವ, ವರಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ವರಿಷೀರನ್|

ಲುಜ್:ರೂಪಗಳು: ಅವರಿಷ್ವ/ಅವೃತ, ಅವರಿಷಾತಾಮ್, ಅವರಿಷತ|

ಲ್ಯಜ್: ರೂಪಗಳು: ಅವರಿಷ್ಯತ/ಅವರಿಷ್ಯತ, ಅವರಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅವರಿಷ್ಯನ್| ಇತ್ಯಾದಿರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

||ಇತಿ ಕ್ರೌದಿ (೨) ಗಣ ಪ್ರಕರಣಮ್||

||ಇಲ್ಲಗೆ ಕ್ರೌದಿ ಪ್ರಕರಣ (೨೦) ಮುಗಿಯಿತು||

## ಪ್ರಕರಣ-21: ಅಥ ಚುರಾದಯಃ (10ನೇ ಗಣ)

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 695 ರಿಂದ 698 ವರೆಗೆ)

ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ 411 ಧಾತುಗಳು ಪರಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವರದರಾಜರು ರೂಪಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ 3 ಧಾತುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

### 1. ಉಭಯಪದಿ ಧಾತುಗಳು (3)

1. ಚುರ-ಕದಿಯುವುದು, 2. ಕಥ-ಹೇಳುವುದು, 3. ಗಣ -ಎಣಿಸುವುದು.

(ಣಿಚ್ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಧಾತು ಚುರ ಸ್ವೇಯೇ(1)

ಸೂತ್ರ- 695. ಸೂತ್ರ- ಸತ್ಯಾಪ-ಪಾಶ-ರೂಪ-ವೀಣಾ-ತೂಲ-

ಶ್ಲೋಕ-ಸೇನಾ-ಲೋಮ-ತ್ವಜ-ವರ್ಮ-ವರ್ಣ

ಚೂರ್ಣ-ಚುರಾದಿಭ್ಯೋ ಣಿಚ್ (3.1.25)

ವೃತ್ತಿ-ವಿಭ್ಯೋ ಣಿಚ್ ಸ್ಯಾತ್ ಚೂರ್ಣಾನ್ವೇಭ್ಯಃ 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಧಾತ್ವರ್ಥೇ' ಇತ್ಯೇವ ಸಿದ್ಧೇ, ತೇಷಾಂ ಇಹ ಗ್ರಹಣಂ ಪ್ರಪಂಚಾರ್ಥಮ್ ಚುರಾದಿಭ್ಯಸ್ತು ಸ್ವಾರ್ಥೇ ಪುಗನ್ತಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ (7.3.86) ಇತಿ ಗುಣಃ ಸನಾದ್ಯಂತಾ ಧಾತವಃ(3.1.32) ಇತಿ ಧಾತುತ್ವಮ್ ತಿಪ್-ಶಬಾದಿ ಗುಣ-ಅಯಾದೇಶೌ ಚೋರಯತಿ

ಅ.ವ್ಯ- ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಸತ್ಯಾಪ... ಚುರ್ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ 'ಣಿಚ್(ಇ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಚುರ್' ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳು 411 ಇವೆ. ಇವನ್ನು ಧಾತುಪಾಠದಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ 'ಸತ್ಯಾಪ' ಮೊದಲಾದ 12 ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ಮತ್ತು 'ಚುರ್' ಮೊದಲಾದ 411 ಧಾತುಗಳ ನಂತರ 'ಣಿಚ್ (ಇ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಚುರ್+ಣಿಚ್(ಇ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಣಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ, ಉಪಧಾ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಚೋರ್+ಣಿಚ್(ಇ) = ಚೋರಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ "ಸನಾದ್ಯಂತಾ ಧಾತವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ರೂಪಕ್ಕೆ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಲಟ್' ಲಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಚೋರಿ+ತಿಪ್ (ತಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶಪ್(ಅ) ಏಕರಣ ಬಂದು, ಚೋರಿ+ಅ+ ತಿಪ್(ಇ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರೇಫೋತ್ತರ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು, ಚೋರೇ+ಅ+ತಿಪ್(ತಿ) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಚೋರ್+ ಅಯ್+ಅ+ತಿ=ಚೋರಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.



## (ಆತ್ಮನೇಪದವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 696. ಸೂತ್ರ - ಣಿಚಶ್ಚ (1.3.74)

ವೃತ್ತಿ-ಣಿಜನ್ಯದಾತ್ಮನೇಪದಂ ಸ್ಯಾತ್ ಕರ್ತೃಗ್ರಾಮಿನಿ ಕ್ರಿಯಾಫಲೇ ಚೋರಯತೇ ಚೋರಯಾಮಾಸ ಚೋರಯಿತಾ ಚೋರಯಾಪೀಷ್ಠ(518) ಣಿಶ್ರೀತಿ ಚಜ್ (530) ಣೌ ಚಜೀತಿ ಹ್ರಸ್ವಃ (531) ಚಜೀತಿ ದ್ವಿತ್ವಮ್ (396) ಹಲಾದೀ ಶೇಷಃ (534) ದೀರ್ಘೋಲಘೋರಿತಿ ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ದೀರ್ಘಃ ಅಚೂಚುರತ್ ಅಚೂಚುರತ ಅಚೋರಯತ್ ಅಚೋರಯತ 'ಕಥ' ವಾಕ್ಯಪ್ರಬಂಧೇ(2) - ಅಲ್ಲೋಪಃ "ಅಚಃ ಪರಸ್ಮಿನ್ ಪೂರ್ವವಿಧೌ" ಅಲ್ ವಿಧ್ಯರ್ಥಮಿದಂ ಪರನಿಮಿತ್ತೋಽಜಾದೇಶಃ ಸ್ಥಾನಿವತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ಥಾನಿಭೂತಾದಚಃ ಪೂರ್ವತ್ವೇನ ದೃಷ್ಟಸ್ಯ ವಿಧೌ ಕರ್ತವ್ಯೇ ಇತಿ ಸ್ಥಾನಿವತ್ತ್ವಾತ್ ನ ಉಪಧಾ ವೃದ್ಧಿಃ ಕಥಯತಿ ಅಗ್ಲೋಪಿತ್ವಾತ್ ದೀರ್ಘ-ಸನ್ನದ್ಭಾವೌ ನ ಅಚಕಥತ್

ಗಣ ಸಂಖ್ಯಾನೇ - ಗಣಯತಿ

ಸೂಚನೆ: ಮೇಲಿನ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಚುರ್, ಕಥ ಮತ್ತು ಗಣ ಎಂಬ ಮೂರು ಧಾತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈಗ ಅಚೋರಯತ ಎಂಬಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೂ 'ಚುರ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು. ಇಷ್ಟರವರೆಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಉಳಿದ ಎರಡು ಧಾತುಗಳಾದ ಕಥ ಮತ್ತು ಗಣ ಗಳ ಬಗೆಗಿನ ವೃತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ನಂತರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲಾಗುವುದು.

ಪ.ಛೇ- ಣಿಚಃ, ಚಿ

ಅ.ವ್ಯ- "ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಂ ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಸ್ವರಿತ ಇತಿಃ ಕರ್ತೃಭಿಪ್ರಾಯೇ ಕ್ರಿಯಾಫಲೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕರ್ತೃಭಿಪ್ರಾಯೇ' ಮತ್ತು 'ಕ್ರಿಯಾಫಲೇ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಣಿಜಂತ ಧಾತುಗಳನಂತರ, ಕ್ರಿಯೆಯಫಲವು ಕರ್ತೃವಿಗೆ ಸೇರುವದಾದರೆ, ಆತ್ಮನೇಪದವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಿವರಣೆ- ಒಂದುವೇಳೆ ಕ್ರಿಯೆಯ ಫಲವು ಕರ್ತೃವಿಗೆ ಸೇರದಿದ್ದರೆ, ಣಿಜಂತ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಪರಸ್ಮೈಪದವೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚೋರಯತೇ- 'ಚುರ್' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಣಿಚ್' ಬಂದು ಚೋರಿ ಎಂದಾದಮೇಲೆ 'ಲಚ್' 'ಲ' ಕಾರದಲ್ಲಿ "ಣಿಚಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ನಂತರ 'ಶಪ್'(ಅ) ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಚೋರಿ+ಅ+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಶಪ್(ಅ)' ಗೆ "ತಿಜ್ ಶಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. "ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚೋರಿ ಎಂಬಲ್ಲಿಯ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಚೋರೇ+ಅ+ತ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ

'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಚೋರ್+ಅಯ್+ಅ+ತ = ಚೋರಯತ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ತಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಟಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ್ವ ಬಂದು ಚೋರಯತೇ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಚೋರಯತೇ, ಚೋರಯೇತೆ, ಚೋರಯಂತೇ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಚುರಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ 'ಣಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ಧಾತುಗಳೂ ಅನೇಕಾಚ್ ಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಲಿಟ್' ರೂಪದಲ್ಲಿ, 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ವಲಾದಿಯಾದ ಆರ್ಧಧಾತುಕಕ್ಕೆ ಇಡಾ(ಇಟ್)ಗಮವು ಆದ್ಯವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

"ಕಾಸ್ಯನೇಕಾಚ್ ಆಮ್ ವಕ್ತವ್ಯೋ ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಅನೇಕಾಚ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರವೂ 'ಆಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಆಮ್' ಬಂದಮೇಲೆ, ಅದರ ನಂತರ "ಆಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟ್' ಗೆ ಲುಕ್ (ಲೋಪ) ಬಂದು ನಂತರ "ಕೃಇಷ್ಟಾನು ಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ ಲಿಟೀ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆಮ್' ನ ಮೇಲೆ ಕೃ, ಭೂ, ಅಸ್ ಇವುಗಳ ಅನುಪ್ರಯೋಗವು ಆಗುತ್ತದೆ. 'ಗೋಪಾಯಾಂಚಕಾರ' ಎಂಬ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಚೋರಯಾಂಚಕಾರ - 'ಚುರ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಲಿಟ್' 'ಲ' ಕಾರದ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಇದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ "ಸತ್ಯಾಪ-ಪಾಶ-ರೂಪ..... ಚುರಾದಿಭ್ಯೋ ಣಿಚ್ (3.1.25) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಣಿಚ್' ನಲ್ಲಿಯ 'ಣ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಚ್' ಕಾರಗಳು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞಕಗಳಾದ್ದರಿಂದ ಅವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಇ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು, ಚುರ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಣಿಚ್' ನ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆರ್ಧಧಾತುಕಂ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ಪುಗಂತ ಲಘೂಪಧಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚುರ್' ನ ಉಪಧೇಯಾದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಚೋರ್+ಇ = ಚೋರಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಸನಾದ್ಯಂತಾ ಧಾತವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪರೋಕ್ಷ ಭೂತಕಾಲದಲ್ಲಿ "ಪರೋಕ್ಷೇ ಲಿಟ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟ್' ಬಂದು, ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ತಿಪ್' (ಮೂ.ಆ.ಪ್ರ)ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಣಲ್(ಅ)' ಎಂಬ ಅಭಿನವ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಚೋರಿ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಕಾಸ್ಯನೇಕಾಚ್ ಆಮ್ ವಕ್ತವ್ಯೋ ಲಿಟಿ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಆಮ್' ಬಂದು ಚೋರಿ+ಆಮ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಚೋರಿ'ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ "ಅಯಾಮಾಂತಾಲ್ವಾಯ್ಕೇಲ್ ವಿಷ್ಣುಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಚೋರ್+ಅಯ್+ಆಮ್+ಅ=ಚೋರಯಾಮ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಆಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಿಟ್' ನ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಕೃಇಷ್ಟಾನು ಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ ಲಿಟಿ" ಚೋರಯಾಮ್+ಕೃ+ಲಿಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಲಿಟ್' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ತಿಪ್', ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಣಲ್(ಅ)' ಮತ್ತು 'ಕೃ' ಗೆ "ಲಿಟಿ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು "ಉರತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅರ್' ಬರುತ್ತದೆ.

ನಂತರ ಹಲಾದಿಶೇಷವಾಗಿ “ಕುಹೋಶ್ಚುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚುತ್ವ ಬಂದು, ಚೋರಯಾಮ್+ಚಕ್ಯ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಕ್ಯ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಅಚೋಽಸ್ಥಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ (ವೃದ್ಧಿ) ಬಂದು ಚೋರಯಾಮ್+ಚಕ್+ಆರ್+ಅ= ಚೋರಯಾಂಚಕಾರ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ, ಅನುಸ್ವಾರಕ್ಕೆ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದಾಗ, ‘ಇ’ ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಚೋರಯಾಂಚಕಾರ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿವರಣೆ- ಚುರಾದಿ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಎಲ್ಲ ಧಾತುಗಳು “ಣಿಚ್” ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅನೇಕಾಚ್‌ಗಳಾಗಿಯೇ ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಧಾತುಗಳಮೇಲೆ ‘ಲಿಟ್’ನಲ್ಲಿ ಆಮ್, ಕ್ಯ, ಭೂ, ಅಸ್ ಗಳಿಗೆ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮೊದಲಾದವುಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಆಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತಿತ್ವ ಬರುವುದರಿಂದ, ಆಗ ಣಂತವಾದ ‘ಚೋರಿ’ ಧಾತುವಿಗೆ (ಉಭಯಪದಿ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ) ಅನು ಪ್ರಯುಜ್ಯಮಾನ ‘ಕ್ಯ’ ಧಾತುವು ಉಭಯಪದಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ‘ಲಿಟ್’ ಪರಸ್ಥಿಪದಿಯಲ್ಲಿ ಚೋರಯಾಂಚಕಾರ ಎಂದೂ, ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಲ್ಲಿ ಚೋರಯಾಂಚಕಾರ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

‘ಭೂ’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್’ ಇವುಗಳ ಅನುಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಪರಸ್ಥಿಪದಿ ರೂಪಗಳೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಕಾರಣ ಇವೆರಡೂ ಪರಸ್ಥಿಪದಿಗಳಾಗಿವೆ.

ಉದಾ- ಚೋರಯಾಮ್ ಬಭೂವ, ಚೋರಯಾಮಾಸ ಇತ್ಯಾದಿ ಪರಸ್ಥಿಪದಿ ರೂಪಗಳೇ ಇರುತ್ತವೆ ‘ಲುಟ್’ ನಲ್ಲಿ ‘ಣಿಚ್’ ಮೊದಲಾದವು ಬಂದು ಚೋರಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತಿಪ್, ಇಚ್, ತಾಸಿ, ಮೊದಲಾದವು ಬಂದು, ಚೋರಿ+ಇ+ತಾಸ್+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ, ‘ಅಯ್’ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ‘ತಿ’ ಗೆ ‘ಡಾ(ಆ)’ ಆದೇಶ ‘ಟಿ(ಅಸ್)’ ಲೋಪಗಳಾಗಿ, ಚೋರಯಿತಾ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಸ್ಥಿಪದಿ, ಆತ್ಮನೇಪದಿಗಳಲ್ಲಿ, ಆಯಾ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಥಮಪುರುಷದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಥಿಪದಿ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹ.

ಲೃಟ್ -ಪರಸ್ಥಿಪದದಲ್ಲಿ: ಸ್ಯತಿ, ಸ್ಯತಃ, ಸ್ಯನ್ತಿ ಸ್ಯಸಿ, ಸ್ಯಥಃ, ಸ್ಯಥಃ ಸ್ಯಾಮಿ, ಸ್ಯಾಮಃ, ಸ್ಯಾಮಃ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ಇಡಾಗಮವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಚೋರಯಿಷ್ಯತಿ, ಚೋರಯಿಷ್ಯತಃ, ಚೋರಯಿಷ್ಯಂತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇರೀತಿಯಾಗಿ ಚೋರಯಿಷ್ಯತೇ, ಚೋರಯಿಷ್ಯತೇ, ಚೋರಯಿಷ್ಯಂತೇ ಇತ್ಯಾದಿರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಟ್ -ಪರಸ್ಥಿಪದದಲ್ಲಿ: ತು/ತಾತ್, ತಾಮ್, ಅನ್ತು ಲೋಪಃ/ತಾತ್, ತಮ್, ತ ಆನಿ, ಆವ, ಆಮು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಚೋರಯತು/ಚೋರಯತಾತ್, ಚೋರಯತಾಮ್, ಚೋರಯಂತು ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ತಾಮ್, ಇತಾಮ್, ಅನ್ತಾಮ್, ಸ್ವ ಇಥಾಮ್, ಧ್ವಮ್, ಐ,

ಆವಹ್ಯೆ, ಆಮಹ್ಯೆ! ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಚೋರಯತಾಮ್, ಚೋರಯೇತಾಮ್, ಚೋರಯನ್ತಾಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್-“ಲಜ್‌ಲುಜ್‌ಲೃಜ್ಜ್ವದುದಾತ್ತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಡಾ(ಅಟ್)ಗಮ ಬಂದು, ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ : ತ್, ತಾಮ್, ಅನ್ | ಸ್, ತಮ್, ತಿ ಅಮ್, ವ, ಮ| ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅಚೋರಯತ್, ಅಚೋರಯತಾಮ್ ಅಚೋರಯನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಡಾ(ಅಟ್)ಗಮ ಬಂದು, ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ: ತ, ಇತಾಮ್, ಅಂತಿ ತಾಸ್, ಇಥಾಮ್, ಧ್ವಮ್| ಇ, ವಹಿ, ಮಹಿ| ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅಚೋರಯತ, ಅಚೋರಯೇತಾಮ್, ಅಚೋರಯನ್ತ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಧಿಲಿಜ್-ಪರಸ್ವೈ ಪದದಲ್ಲಿ-ಈತ್, ಈತಾಮ್, ಈಯುಃ| ಈಸ್, ಈತಮ್, ಈತಿ ಈಯಮ್, ಈವ, ಈಮ. ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಚೋರಯೇತ, ಚೋರಯೇತಾಮ್, ಚೋರಯೇಯುಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಈತ, ಈಯಾತಾಮ್, ಈರನ್| ಈಥಾಃ, ಈಯಾಥಾಮ್, ಈಧ್ವಮ್| ಈಯ, ಈವಹಿ, ಈಮಹಿ| ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಚೋರಯೇತ, ಚೋರಯೇಯಾತಾಮ್, ಚೋರಯೇರನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್-

ಪರಸ್ವೈ ಪದದಲ್ಲಿ, ಚೋರಿ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾದಮೇಲೆ ಆಶೀರ್ಲಿಜ್ ನಲ್ಲಿ 'ತಿ' ಮತ್ತು 'ಯಾಸುಟ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಚೋರಿ+ಯಾಸ್ (ಯಾಸುಟ್)+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತಿ' ಎಂಬ ಮೂ.ಆ.ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಇ' ಗೆ, “ಇತತ್ವ(3.4.100)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪ' ಬಂದು, ಚೋರಿ+ಯಾಸ್ (ಯಾಸುಟ್)+ತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಯಾಸ್' ಇದು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗಿದ್ದರೂ 'ವಲಾದಿ'ಯಾಗಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಇಡಾ(ಇ)ಗಮ ಬರುವುದಿಲ್ಲ 'ಚೋರಿ'ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರವು 'ಣಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ'ಕಾರವಾದ್ದರಿಂದ “ಣೇರನಿಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಚೋರ್+ಯಾಸ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಾಸ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸ್ಥೋಃ ಸಂಯೋಗಾದೇರನೇ ಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲೋಪ' ಬಂದು, ಚೋರ್+ಯಾ+ತ್ =ಚೋರ್ಯಾತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಚೋರ್ಯಾತ್, ಚೋರ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಚೋರ್ಯಾಸುಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ -ಸೀಷ್ಟ, ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸೀರನ್| ಸೀಷ್ಟಾಃ, ಸೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಸೀಡ್ವಮ್/ಸೀಡ್ವಮ್, ಸೀಯ, ಸೀವಹಿ, ಸೀಮಹಿ| ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಚೋರಯಿಷೀಷ್ಟ, ಚೋರಯಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಚೋರಯಿಷೀರನ್, ಚೋರಯಿಷೀಷ್ಟಾಃ, ಚೋರಯಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಚೋರಯಿಷೀಡ್ವಮ್, ಚೋರಯಿಷೀಡ್ವಮ್, ಚೋರಯಿ-ಸೀಯ, ಚೋರಯಿಷೀವಹಿ, ಚೋರಯಿಷೀಮಹಿ| ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್ :ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ, 'ಚೋರಿ' ಎಂದು ರೂಪಸಿದ್ಧವಾದಮೇಲೆ, 'ತಿಪ್' ಮತ್ತು 'ಅಡಾ(ಅಟ್)ಗಮ' ಬಂದಮೇಲೆ, ಅಚೋರಿ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ 'ಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಚ್' ಆದೇಶವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಣಿಶ್ರಿದ್ವುಪ್ರಭ್ಯಃ ಕರ್ತರಿ ಚಂಗ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣ್ಯನ್ತ' ಧಾತುವು ಆಗುವುದರಿಂದ, 'ಚ್' ಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಚಜ್(ಅ)' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಚೋರಿ+ಅ+ತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಣೇರನಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಚೋರ್+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಣೌ ಚಜ್ ಉಪಧಾಯಾಃ ಹ್ರಸ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾಭೂತವಾದ 'ಚ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು 'ಉ'ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಚುರ್+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಚಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚುರ್' ಎಂಬ ರೂಪಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ.

ಆಗ ಇದಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ, "ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚುಚುರ್+ಅತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ "ಸನ್ನಲ್ಲಘುನಿ ಚಜ್ ಪರೇಽನಗ್ ಲೋಪೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಚು' ಗೆ ಸನ್ನದ್ಧಾವ ('ಸನ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವಾಗಬೇಕೋ) ವಾಗಿ ಅತಿದೇಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಾದಮೇಲೆ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಚು'ಗೆ "ದೀರ್ಘೋ ಲಘೋಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಅಚೂಚುರ್+ಅತ್=ಅಚೂಚುರತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಥಸ್' 'ಝಿ' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿದಾಗಲೂ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದಗಳಲ್ಲೂ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಇರುತ್ತದೆ.

[ಚುರಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ, 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ- ಅನ್ಯ 'ಲ್' ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ 'ಣಿಚ್(ಇ)' ಬಂದನಂತರ, ರೂಪಗಳು ಸುಲಭವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಚಜ್, ದ್ವಿತ್ವ, ಸನ್ನದ್ಧಾವ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತವೆ].

ಹೀಗೆ ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ, ಚುರ್-ಚೋರಿ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಅಚೂಚುರತ್, ಅಚೂಚುರತಾಮ್, ಅಚೂಚುರನ್ ಇತ್ಯಾದಿರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಾದರೋ ಅಚೂಚುರತ, ಅಚೂಚುರೇತಾಮ್, ಅಚೂಚುರನ್ತ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಲ್ಯಜ್ - ಇಲ್ಲಿ ಅಡಾ(ಅಟ್)ಗಮ, ಸ್ಯ- ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ಇಡಾ(ಇಟ್)ಗಮ ಬಂದು, ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ - ಸ್ಯತ್, ಸ್ಯತಾಮ್, ಸ್ಯನ್, ಸ್ಯಸ್(ಃ), ಸ್ಯತಂ, ಸ್ಯತ ಸ್ಯಮ್, ಸ್ಯಾವ, ಸ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ತಿಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅಚೋರಯಿಷ್ಯತ್, ಅಚೋರಯಿಷ್ಯತಾಮ್, ಅಚೋರಯಿಷ್ಯನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ - ಸ್ಯತ, ಸ್ಯೇತಾಮ್, ಸ್ಯನ್ತ, ಸ್ಯಥಾಃ, ಸ್ಯೇಥಾಮ್, ಸ್ಯಧ್ವಮ್, ಸ್ಯೇ, ಸ್ಯಾವಹಿ, ಸ್ಯಾಮಹಿ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆ ಅಡಾಗಮ, ಇಡಾಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ಅಚೋರಯಿಷ್ಯತ, ಅಚೋರಯಿಷ್ಯೇತಾಮ್, ಅಚೋರಯಿಷ್ಯನ್ತ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ:- 'ಕಥ' ವಾಕ್ಯಪ್ರಬಂಧೇ-'ಕಥ' ಎಂಬ ಧಾತುವು ವಾಕ್ಯಪ್ರಬಂಧ ಅಥವಾ ವಾಕ್ಯಗಳ ಉಚ್ಚಾರಣೆ (ಮಾತನಾಡುವುದು) ಇತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ಅದಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೂ, ಮತ್ತು ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರಪ್ಪ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದಲೂ ಈ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ

ಧಾತು 2. ಕಥ ವಾಕ್ಯಪ್ರಬಂಧೇ-

ಕಥ ಎಂಬ ಈ ಅದಂತ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ "ಸತ್ಯಾಪ-ಪಾಶ..... ಚುರಾದಿಭ್ಯೋ ಣಿಚ್" (3.1.25) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುವುದರಿಂದ ಕಥ+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಣಿಚ್' ಇದು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾದದ್ದರಿಂದ "ಅತೋ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕಥ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರ(ಉಪಧೆ)ಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. "ಅಚಃ ಪರಸ್ಮಿನ್ ಪೂರ್ವವಿಧೌ (1.1.57)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರದ ಲೋಪಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವ ಮಾಡಿದಾಗ ವೃದ್ಧಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಪರನಿಮಿತ್ತವಾದ (ಪರವಾಗಿರುವ ವರ್ಣವನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವ) 'ಅಚ್'ಆದೇಶವು ಸ್ಥಾನಿಯಾದ 'ಅಚ್' ಗಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅದು ಸ್ಥಾನಿಯಂತೆಯೇ ಇರುವದು.

ಇಲ್ಲಿ ಕಥ+ಣಿಚ್(ಇ) ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಕಥ' ದಲ್ಲಿರುವ ಕೊನೆಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣಿಚ್' ನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಲೋಪವು ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ, (ಈ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪವು) ಪರ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿದೆ. ಈಗ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ (ಕ-ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ 'ಅ'ಕಾರ) ವೃದ್ಧಿರೂಪ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನಿವದ್ಭಾವವು ಬರುವದು. ಅಂದರೆ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪವಾದರೂ, ಅಲ್ಲಿ 'ಅ' ಕಾರವಿದ್ದಂತೆಯೇ ಭಾವಿಸಲಾಗುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಕ' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಅ' ಕಾರವು ಉಪಧೆಯಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಕಥ್+ಇ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣ, ಅಯಾದೇಶಗಳು ಬಂದು, ಕಥಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್-'ಲುಜ್' 'ಲ'ಕಾರದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸನ್ನದ್ಭಾವ, ಇತ್ಸ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಗಳು ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಚಜ್', ದ್ವಿತ್ವ, ಅಭ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಚುತ್ವಾದಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಬಂದು, 'ಅಚಕಥತ್' ಎಂದು ಪರಸ್ಪ್ರಪದಲ್ಲೂ, 'ಅಚಕಥತ್' ಎಂದು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

[ಸೂಚನೆ: ಇಲ್ಲಿ ಸನ್ನದ್ಭಾವ ಬಾರದೇ ಇರುವದಕ್ಕೆ ಅಗ್ನೋ(ಅಕ್)ಪವೇ ಕಾರಣ, "ಸನ್ನಲಘುನಿ ಚಜ್ ಪರೇ ಅನಗ್ನೋಪೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸನ್ನದ್ಭಾವವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ 'ಅಕ್' ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ. 'ಅಕ್'ನ ಲೋಪವೇ ಅಗ್ನೋಪ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ].

ಸೂಚನೆ: ಚುರಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಧಾತುಗಳು 'ಅದಂತ'ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ವೃದ್ಧಿಗಳ ನಿಷೇಧವು ಮತ್ತು ಅಗ್ನೋಪಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸನ್ನದ್ಭಾವ ನಿಷೇಧವು ಇದೆ.

'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಕಥಯತಿ, ಕಥಯತೇ ಎಂದೂ 'ಲಿಟ್'ನಲ್ಲಿ ಕಥಯಾಞ್ಕಾರ, ಕಥಯಾಂಬಭೂವ, ಕಥಯಾಮಾಸ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಟ್- ಪರಸ್ವೈಪದಿಯಲ್ಲಿ-ಕಥಯಿತಾ, ಕಥಯಿತಾರೌ, ಕಥಯಿತಾರಃ| ಕಥಯಿತಾಸಿ, ಕಥಯಿತಾಸ್ತಃ, ಕಥಯಿತಾಸ್ಥ| ಕಥಯಿತಾಸ್ಮಿ, ಕಥಯಿತಾಸ್ವಃ, ಕಥಯಿತಾಸ್ವಃ|

ಆತ್ಮನೇಪದಿಯಲ್ಲಿ- ಕಥಯಿತಾ, ಕಥಯಿತಾರೌ, ಕಥಯಿತಾರಃ| ಕಥಯಿತಾಸೇ, ಕಥಯಿತಾಸಾರ್ಥೇ, ಕಥಯಿತಾರ್ಥೇ| ಕಥಯಿತಾಹೇ, ಕಥಯಿತಾಸ್ವಹೇ, ಕಥಯಿತಾಸ್ವಹೇ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೃಟ್ - 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಕಥಯಿಷ್ಯತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲೂ ಮತ್ತು ಕಥಯಿಷ್ಯತೇ, ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲೂ ಆಗುತ್ತವೆ.

ಲೋಟ್- 'ಲ್'ಕಾರದ ಪರಸ್ವೈ ಪದದಲ್ಲಿ-ಕಥಯಿತು/ಕಥಯಿತಾತ್, ಕಥಯಿತಾಮ್, ಕಥಯಿನ್ತು| ಕಥಯ/ಕಥಯಿತಾತ್, ಕಥಯತಮ್, ಕಥಯತ| ಕಥಯಾನಿ, ಕಥಯಾವ, ಕಥಯಾಮು|

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಕಥಯಿತಾಮ್, ಕಥಯೇತಾಮ್, ಕಥಯಿನ್ತಾಮ್| ಕಥಯಿಥಾಃ, ಕಥಯೇಥಾಮ್, ಕಥಯಿಧ್ವಮ್| ಕಥಯೈ, ಕಥಯಾವಹೈ, ಕಥಯಾಮಹೈ| ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಜ್- 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ ಅಕಥಯತ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಅಕಥಯತ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಧಿಲಿಜ್ ನಲ್ಲಿ ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ ಕಥಯೇತ್, ಕಥಯೇತಾಮ್, ಕಥಯೇಯುಃ| ಇತ್ಯಾದಿರೂಪಗಳು, ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಕಥಯೇತ, ಕಥಯೇಯಾತಾಮ್, ಕಥಯೇರನ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್‌ನಲ್ಲಿ ಪರಸ್ವೈಪದದಲ್ಲಿ "ಅತೋ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಮತ್ತು "ಣೇರನಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿ'ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಕಥ್ಯಾತ್, ಕಥ್ಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕಥ್ಯಾಸುಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ-ಕಥಯಿಷೀಷ್ಯ, ಕಥಯಿಷೀಯಾಸ್ತಾಮ್, ಕಥಯಿಷೀರನ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲುಜ್-'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಣಿತ್ವ'ದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಧಾತುವು ಅಗ್ನೋಪಿಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ಸನ್ನಲ್ಪಘನಿ ಚಜ್ ಪರೇ ಅನಗ್ನೋಪೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸನ್ನದ್ಭಾವವು ಬರಲಿಲ್ಲ, ದೀರ್ಘವೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. 'ಚಜ್' ಒಂದೇ ಬಂದಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಅಚಕಥತ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಪರಸ್ವೈ ಪದದಲ್ಲಿಯೂ,

ಮತ್ತು ಅಚಕಥತ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿಯೂ ಬರುತ್ತವೆ.

ಲ್ಯಜ್-‘ಅ’ ಕಾರದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪ್ರ ಪದದಲ್ಲಿ ಅಕಥಯಿಷ್ಯತ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳೂ, ಮತ್ತು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಅಕಥಯಿಷ್ಯತ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಧಾತು (3) ಗಣ ಸಂಖ್ಯಾನೇ-

‘ಗಣ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಎಣಿಸುವದು ಎಂದರ್ಥ. ಈ ಧಾತುವೂ ಸಹ ಅದಂತವಾಗಿದೆ. ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಣಿಜ್’ ಮತ್ತು “ಅತೋಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಹಾಗೆಯೇ ವೃದ್ಧಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿದ್ದಾಗ, ಸ್ಥಾನವದ್ಭಾವದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯ ನಿಷೇಧ ಮತ್ತು “ಸನಾದ್ಯಂತಾಃ ಧಾತವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಗಣಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಲಟ್’ ಲಕಾರದಿಂದ ‘ಆಶೀರ್ಲಿಜ್’ ಲಕಾರಗಳವರೆಗೆ ಮತ್ತು ‘ಲ್ಯಜ್’ ಲಕಾರದಲ್ಲಿ ಕಥ ಧಾತುವಿನ ರೂಪಗಳಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

[‘ಲುಜ್’ ಲಕಾರದಲ್ಲಿ, ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವಾದ “ಈಚ ಗಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಒಂದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಈ’ ಕಾರಾದೇಶ ಮತ್ತೊಂದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರವೇ ಉಳಿಯುವುದರಿಂದ ‘ಅಜೀಗಣತ್’ ಮತ್ತು ‘ಅಜಗಣತ್’ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ].

**ಸೂತ್ರ-697. ಅಜಃ ಪರಸ್ಮಿನ್ ಪೂರ್ವವಿಧೌ॥ (1-1-57)**

ಈ ಸೂತ್ರವು 566ನೆಯ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಈ ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 698. ಈ ಚ ಗಣಃ (7.3.97)**

ವೃತ್ತಿ- ಗಣಯತೇಃ ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಈತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಚಜ್ ಪರೇ ಣೌ ಚಾತ್ ಅತ್| ಅಜೀಗಣತ್| ಅಜಗಣತ್|

ಅ.ವ್ಯ- “ಅತ್ರ ಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಸನ್ನಲ್ಲಘನಿ ಚಜ್ ಪರೇ ಅನಗ್ಲೋಪೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚಜ್ ಪರೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ‘ಚಜ್ ಪರೇ’ ಎಂಬ ಪದದಿಂದ ‘ಣಿ’ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಣೌ’ ಎಂಬ ಪದದ ಅಭ್ಯಾಕಾರ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಚಂಗ್’ ಪರಕವಾದ ‘ಣಿ’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಗಣ’ ಧಾತುವಿನ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಬರುವದು. ‘ಚ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ, ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಕೂಡ ಬರುವದು.

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ, ಒಂದುಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಈ’ ಕಾರವೂ ಮತ್ತೊಂದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರವೂ ಬಂದು ಅಜೀಗಣತ್-ಅಜಗಣತ್ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.



“ಗಣಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲುಜ್, ತಿಪ್, ಅಡಾಗಮಗಳು ಹಾಗೆಯೇ ‘ಚ್ಚಿ’ಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಸಿಚ್’ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಣ್ಯಂತವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿದ್ದರಿಂದ, “ಣಿಶ್ರೀದ್ರುಶುಭ್ಯಃ ಕರ್ತರಿ ಚಜ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚಜ್’, ‘ಣಿ’, ಲೋಪ ದ್ವಿತ್ವ ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ, ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ ಅಜೀಗಣ್+ಅತ್ = ಅಜೀಗಣತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅ’ಕಾರ ಇರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಅಜಗಣ್+ಅತ್ = ಅಜಗಣತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಅಜೀಗಣತ ಮತ್ತು ಅಜಗಣತ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲಟ್: ಗಣಯತಿ/ಗಣಯತೇ|

ಲಿಟ್: ಗಣಯಾಇಕಾರ, ಗಣಯಾಂಬಭೂವ, ಗಣಯಾಮಾಸ|

ಲುಟ್: ಗಣಯಿತಾ, ಗಣಯಿತಾರೌ, ಗಣಯಿತಾರಃ| ಗಣಯಿತಾಸಿ, ಇತ್ಯಾದಿ ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲೂ, ಗಣಯಿತಾ, ಗಣಯಿತಾರೌ, ಗಣಯಿತಾರಃ| ಗಣಯಿತಾಸೇ, ಇತ್ಯಾದಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿಯೂ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೃಟ್: ಗಣಯಿಷ್ಯತಿ, ಗಣಯಿಷ್ಯತೇ

ಲೋಟ್: ಗಣಯತು/ಗಣಯತಾತ್, ಗಣಯತಾಮ್, ಗಣಯಂತು|

ಲಜ್: ಅಗಣಯತ್, ಅಗಣಯತ|

ವಿಧಿಲಿಜ್:ಗಣಯೇತ್, ಗಣಯೇತ|

ಆಶೀರ್ಲಿಜ್:ಪರಸ್ಪೃ ಪದದಲ್ಲಿ, “ಅತೋಲೋಪ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಮತ್ತು “ಣೇರನಿಟ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣಿ(ಇ)’ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗಣ್ಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲಿ ಗಣಯಿಷೀಷ್ಯ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲುಜ್: ಣಿತ್ವದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರ ಲೋಪ “ಸನ್ನಲ್ಲಘನಿ ಚಂ” ಪರೇ ಅನಗ್ಗೋಪೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಸನ್ನದ್ಭಾವ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ‘ಚಜ್’ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಜಗಣತ್. ಅಜಗಣತ ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಲೃಜ್: ಅಗಣಯಿಷ್ಯತ್, ಅಗಣಯಿಷ್ಯತ ಎಂದು ರೂಪಗಳು.

ಚುರಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಧಾತುಗಳಿಗೆ ‘ಅ’ ಕಾರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ಸನ್ಯತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್ವ ಬಂದು “ದೀರ್ಘೋ ಲಘೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬರುತ್ತದೆ.

||ಇತಿ ಚುರಾದಿ (10) ಗಣಃ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಚುರಾದಿಗಣ ಪ್ರಕರಣ (21) ಮುಗಿಯಿತು

## ಪ್ರಕರಣ -22: ಣ್ಯತ್ರ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾಃ

(ಸೂ. ಸಂ.699-705)

(ಕರ್ತೃ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 699. ಸ್ವತನ್ತ್ರಃ ಕರ್ತಾ(1-4-54)

ವೃತ್ತಿ-ಕ್ರಿಯಾಯಾಂ ಸ್ವತನ್ತ್ರೋಽವಿವಕ್ಷಿತೋರ್ಥಃ ಕರ್ತಾಸ್ಯಾತ್|

ಪ.ಭೇ-ಸ್ವತನ್ತ್ರಃ ಕರ್ತಾ.

ಅ.ವೃ-“ಕಾರಕೇ(1-4-23)” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ . ಈ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ತೃ-ಸಂಜ್ಞೆಯು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಿಂದ ವಿವಕ್ಷಿತವಾದುದಕ್ಕೆ(ಪ್ರಧಾನವಾದುದಕ್ಕೆ) ‘ಕರ್ತೃ’ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಕಾರಕವು ವಕ್ತ್ವ-ಇಚ್ಛಾ ಅಧೀನವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ವಿವಕ್ಷಾತಃ ಕಾರಕಾಣಿ ಭವನ್ತಿ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಉದಾ: ‘ದೇವದತ್ತಃ ಪಚತಿ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ದೇವದತ್ತನು ಪಚನ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸುವುದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಕರ್ತೃ-ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ವಿವಕ್ಷಾತಃ’ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ‘ಸ್ಥಾಲೀ ಪಚತಿ’ ಹಾಗೂ ‘ಕಾಷ್ಠಾಣಿ ಪಚನ್ತಿ’ ಇತ್ಯಾದಿ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಲೀಗತ- ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಮತ್ತು ಕಾಷ್ಠಗತ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ವಿವಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದರೆ ಆಗ ಅವುಗಳಿಗೂ ಕರ್ತೃ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವ್ಯಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಆಶ್ರಯವಾದುದೇ ಕರ್ತೃ ಆಗುತ್ತದೆ.

(ಹೇತು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 700. ತತ್ತ್ರಯೋಜಕೋ ಹೇತುಶ್ಚ(1-4-55)

ವೃತ್ತಿ-ಕರ್ತುಃ ಪ್ರಯೋಜಕೋ ಹೇತುಸಂಜ್ಞಃ ಕರ್ತೃಸಂಜ್ಞಶ್ಚ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ.ಭೇ- ತತ್ತ್ರಯೋಜಕಃ, ಹೇತುಃ, ಚ|

ಅ.ವೃ- “ಸ್ವತನ್ತ್ರಃ ಕರ್ತಾ (1-4-54)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತಾ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಕರ್ತೃ’ವಿಗೆ ಪ್ರೇರಕನಾದವನಿಗೆ ‘ಹೇತು’ ಮತ್ತು ‘ಕರ್ತೃ’ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ವಿವರಣೆ- ‘ಪ್ರಯೋಜಕ’ ಎಂದರೆ ಪ್ರೇರಿಸುವವನು ಎಂದರ್ಥ. (ಪ್ರೇರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಯಾರಿಂದ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಸುವನೋ, ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜಕ ಕರ್ತಾ ಎಂತಲೂ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವನಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜ್ಯ ಕರ್ತಾ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ).

ಉದಾ-‘ಯಜ್ಞದತ್ತಃ ವಟುನಾ (ಅನ್ನಂ) ಖಾದಯತಿ’. ಯಜ್ಞದತ್ತನು, ವಟುವು(ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು) ಅನ್ನವನ್ನು ತಿನ್ನುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. (ತಿನ್ನಲು ವಟುವಿಗೆ

ಪ್ರೇರಕನಾಗುತ್ತಾನೆ). ಆಗ ಯಜ್ಞದತ್ತನು ಪ್ರಯೋಜಕನಾದುದರಿಂದ ಹೇತು ಹಾಗೂ ಕರ್ತೃ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

(ಣಿಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 701. ಹೇತುಮತಿ ಚ(3-1-26)

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರಯೋಜಕವ್ಯಾಪಾರೇ ಪ್ರೇಷಣಾದೌ ವ್ವಾಚ್ಯೇ ಧಾತೋರ್ಣಿಚ್ ಸ್ಯಾತ್|  
ಭವಂತಂ ಪ್ರೇರಯತಿ ಭಾವಯತಿ|

ಪ.ಭೇ-ಹೇತುಮತಿ ಚ.

ಅ.ವೃ- “ಧಾತೋರೇಕಾಚೋ ಹಲಾದೇ: ಕ್ರಿಯಾಸಮಭಿಹಾರೇ ಯಜ್(3-1-22)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧಾತೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಸತ್ಯಾಪ - ಪಾಶ - ರೂಪ - ವೀಣಾ - ತೂಲ - ಶ್ಲೋಕ - ಸೇನಾ - ಲೋಮ - ತ್ವಚ - ವರ್ಮ - ವರ್ಣ - ಚೂರ್ಣ - ಚುರಾದಿಭ್ಯೋ ಣಿಚ್(3-1-25)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣಿಚ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪ್ರಯೋಜಕ(ಪ್ರೇರಕ ಕರ್ತೃವಿನ) ಪ್ರೇರಣಾದಿ ವ್ಯಾಪಾರವು ತೋರುವಾಗ(ವಾಚ್ಯವಾಗುವಾಗ) ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಣಿಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ‘ಭಾವಯತಿ’ - ಇದು ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ‘ಣಿಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ರೂಪ.

(‘ಣಿಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದ ಧಾತುವಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸುವಾಗ, ಅದೇ ಧಾತುವಿನ ‘ಶತ್ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದದ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ‘ಪ್ರೇರಯತಿ’ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕು. ಹೇಗೆಂದರೆ ಭಾವಯತಿ- ಭವಂತಂ

ಪ್ರೇರಯತಿ. ಗಮಯತಿ- ಗಚ್ಛಂತಮ್ ಪ್ರೇರಯತಿ ಎಂದು ಎಲ್ಲೆಡೆಯೂ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು)

ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ‘ಭವಂತಂ’ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ನಿಮ್ನನ್ನು ಎಂದು ಅರ್ಥವಲ್ಲ. ಸ್ವಜ್ಞ: ಇದ್ದವನನ್ನು ಇರುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ.

‘ಭವಂತಂ ಪ್ರೇರಯತಿ’ ಎಂಬ ಈ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣಿಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭೂ+ಣಿಚ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಣ’ ಮತ್ತು ‘ಚ್’ಗಳಿಗೆ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಲೋಪವಾಗಿ ಭೂ+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಅಚೋಜಿಣಿತಿ(7-2-115)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಭೌ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಆವ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಭಾವ್+ಇ=ಭಾವಿ ಎಂದಿರುವಾಗ “ಸನಾಡ್ಯಂತಾ ಧಾತವಃ(3-1-32)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧಾತು’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ನಂತರ ‘ತಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭಾವಿ+ತಿ ಎಂದಿರುವಾಗ ‘ಶಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭಾವಿ+ಅ+ತಿ ಎಂಬ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಗುಣವಾಗಿ ಭಾವೇ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಅಯ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಭಾವಯ್+ಅ+ತಿ=ಭಾವಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

“ಣಿಚಶ್ಚ(1-3-74)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭಾವಯತೇ ಎಂದು ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

(ಇತ್ಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 702. ಓಃ ಪುಯಣ್ಕೃಪರೇ(7-4-80)

ವೃತ್ತಿ-ಸನಿ ಪರೇ ಯದಜ್ಞಂ ತದವಯವಾಭ್ಯಾಸೋಕಾರಸ್ಯ ಇತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಪರ್ವಗಯಣ್ಣಿಕಾರೋಷ್ವರ್ಣಪರೇಷು ಪರತಃ|ಅಬೀಭವತ್|ಷ್ಠಾ ಗತಿನಿವೃತ್ತೌ||

ಪ.ಛೇ- ಓಃ, ಪುಯಣ್ ಜಿ, ಅಪರೇ|

ಅ.ವ್ಯ- “ಅತ್ರ ಲೋಪೋಽಭ್ಯಾಸಸ್ಯ(7-4-58)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವು, “ಭೃಇಾಮಿತ್(7-4-76)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಎಂಬ ಪದವು “ಸನ್ಯತಃ(7-4-79)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸನಿ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಯಾವ ಅಂಗವಿದೆಯೋ ಅದರ ಅವಯವವಾದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅ’ಕಾರವನ್ನು ಪರದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಪ-ರ್ವಗ, ಯಣ್, ಜ್ ಮತ್ತು ಉಪವರ್ಣಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಬೀಭವತ್- ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಣಿಚ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ನಂತರ ‘ಣ’ ಕಾರ ‘ಚ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಲೋಪವಾದ ನಂತರ ಭೂ+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ ಲುಜ್, ತಿಪ್, ಅಡಾಗಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಅಭೂ+ಇ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಜ್ಞ’ಗೆ ‘ಚಜ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ‘ಚ’ ಕಾರ ‘ಜ್’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞಾ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಲೋಪವು ಬಂದ ನಂತರ ಅಭೂ+ಇ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಣಿಚ್ಯಚ ಆದೇಶೋ ನ ದ್ವಿತ್ವೇ ಕರ್ತವ್ಯೇ” ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ (ಣಿತ್ವ ನಿಮಿತ್ತಕವಾಗಿ ಅಜಂತಕ್ಕೆ ಬರುವ ವೃದ್ಧಿಯು ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಪರಿಭಾಷೆಯ ಅರ್ಥ). ವೃದ್ಧಿಯೂ “ಅಚೋಜಿಣಿತಿ(7-2-115)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಾರದೇ ದ್ವಿತ್ವವು ಬಂದು ಅಭೂ+ಭೂ+ಇ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಹ್ರಸ್ವಃ(7-4-59)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ದೀರ್ಘವರ್ಣಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬಂದು ಅಭು+ಭೂ+ಇ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ(8-4-54)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಶ್ಚ’ವಾಗಿ ಅಬು+ಭೂ+ಇ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ದ್ವಿತ್ವಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳ ನಂತರ ಪೂರ್ವ ನಿಷಿದ್ಧ ವೃದ್ಧಿಯು “ಅಚೋಜಿಣಿತಿ(7-2-115)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದು ಅಬು+ಭೌ+ಇ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಆವ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಅಬು+ಭಾವ್+ಇ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ “ಣೌಚಜ್ ಉಪಧಾಯಾಃ ಹ್ರಸ್ವಃ(7-4-1)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಾಧಾಭೂತವಾದ ‘ಭಾವ್’ದ ‘ಆ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ಅಬು+ಭವ್+ಇ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಣೇರನಿಟಿ(6-4-51)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣಿಚ’ನ ‘ಇ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಅಬು+ಭವ್+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ “ಸನ್ವಲ್ಲಘನಿ

ಚರ್ಚೆಪರೇನಗ್ಗೋಪೇ(7-4-93)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಬು'ಗೇ ಸನ್ನದ್ಧಾವ ಬಂದ ಮೇಲೆ 'ಬು'ದ 'ಉ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅಬಿ+ಭವ್+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ದೀರ್ಘೋ ಲಘೋಃ(7-4-94)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಬಿ'ದ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಅಬೀ+ಭವ್+ಅ+ತ್=ಅಬೀಭವತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಧಾತು- ಷ್ಠಾ ಗತಿನಿವೃತ್ತಿ- ಷ್ಠಾ - (ಸ್ಥಾ) ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ನಿಲ್ಲುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಇದು ಭೃದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪರಸ್ಪೃಪದೀ ಧಾತು. "ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ(6-1-64)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ್'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. 'ಷ'ಕಾರದ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ 'ಥ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ್'ಕಾರವು ಆಗಿತ್ತು. 'ಷ'ಕಾರವು 'ಸ್'ಕಾರವಾಗುವುದರಿಂದ 'ತ್' ಕಾರವು ಹೋಗಿ 'ಥ'ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ.

"ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪ್ಯಪಾಯಃ" ಅಂದರೆ (ನಿಮಿತ್ತ-ಅಪಾಯೇ) - ಕಾರಣವು ನಾಶವಾಗಲು(ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯ) ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಕಾರ್ಯವೂ (ಅಪಾಯಃ) ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಷ'ಕಾರದ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ 'ಥ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ್'ಕಾರವಾಗಿತ್ತು. 'ಷ'ಕಾರವು ನಾಶವಾಗುವುದರಿಂದ 'ತ್' ಕಾರವೂ ನಾಶವಾಯಿತು. ನಾಶ ಎಂದರೆ ಲೋಪವೆಂದು ಅರ್ಥವಲ್ಲ ಪೂರ್ವಾವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಷ್ಠಾ' ಧಾತು 'ಸ್ಥಾ' ಎಂದು ಬದಲಾಯಿತು.

ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಲಕಾರಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಇದಕ್ಕೆ "ಪಾಘ್ರಾಧ್ಯಾಧೇಡ್ ದೃಶಃ ಶಃ(3-1-137)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿಷ್ಠ' ಎಂದು ಆದೇಶವಾಗಿ 'ತಿಷ್ಠತಿ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಣಿಜಂತ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥಕದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಣಿಚ್' ಬಂದು ಸ್ಥಾ+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮುಕ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 703. ಅರ್ತಿ-ಹ್ರೀ-ಛಿ- ರೀ- ಕ್ಷಾಯೀ-

ಕ್ವಾಯ್ಯಾತಾಂ-ಮಜ್ಞಾಣಿ (7-3-36)

ವೃತ್ತಿ-ಸ್ಥಾಪಯತಿ|

ಪ.ಛೇ- ಅರ್ತಿ-ಹ್ರೀ-ಛಿ-ರೀ-ಕ್ಷಾಯೀ-ಷ್ಠಾಯಿ-ಆತಾಂ-ಮಜ್ಞಾಣಿ|

ಅ.ವ್ಯ- ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಅಂಗಸ್ಯ(6-4-1)" ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಮುಕ್' ಆಗಮವು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಋ,ಹ್ರೀ,ಲೀ,ಕ್ಷಾಯೀ,ಕ್ವಾಯೀ ಮತ್ತು 'ಆ'ಕಾರಾಂತ ಧಾತುಗಳಿಗೆ 'ಣಿಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಮುಕ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ಥಾ+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ ಇಲ್ಲಿ 'ಆ'ಕಾರಾಂತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮುಕ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಕ್'ಕಾರವು ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು 'ಉ'ಕಾರವು ಉಚ್ಚಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿದೆ.

ಸ್ಥಾ+ಪ್+ಇ=ಸ್ಥಾಪಿ ಎಂದಿರುವಾಗ "ಸನಾದ್ಯಂತಾಃ ಧಾತವಃ(3-1-32)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಅನಂತರ 'ಲಟ್' ಬಂದು 'ತಿಪ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಸ್ಥಾ+ಪ್+ಇ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸ್ಥಾ+ಪ್+ಅ+ಇ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣ ಬಂದು ಸ್ಥಾ+ಪ್+ ಏ+ಅ+ತಿ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಸ್ಥಾ+ಪ್+ಅಯ್+ಅ+ತಿ=ಸ್ಥಾಪಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ಇತ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 704. ತಿಷ್ಠತೇರಿತ್(7-4-5)

ವೃತ್ತಿ-ಉಪಧಾಯಾ ಇದಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾಚ್ಚಜ್ ಪರೇಣೌ ಅತಿಷ್ಠಿಪತ್ ಘಟ ಚೇಷ್ಟಾಯಾಮ್||2||

ಪ.ಛೇ- ತಿಷ್ಠತೇಃ, ಇತ್

ಅ.ವೃ- "ಣೌ ಚಜ್ ಉಪಧಾಯಾಃ ಹ್ರಸ್ವಃ(7-4-1)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣೌ', 'ಚಜ್' ಮತ್ತು 'ಉಪಧಾ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಚಜ್' ಪರವಾದ 'ಣಿ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಸ್ಥಾ' ಧಾತುವಿನ ಉಪಧಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅತಿಷ್ಠಪತ್- 'ಲುಜ್' ಲಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷದ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಥಾ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಣಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸ್ಥಾ+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಪುಕ್' ಆಗುವವು ಬಂದು ಸ್ಥಾ+ಪ್+ಇ = ಸ್ಥಾಪಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು

'ಲುಜ್'ನ ಮೇಲೆ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸ್ಥಾಪಿ+ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಅಡಾಗಮವು ಬಂದು ಅ+ಸ್ಥಾಪಿ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಚ್ಚಿ'ಗೆ 'ಚಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಅ+ಸ್ಥಾಪಿ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ಥಾಪ್(ಸ್ಥಾ)ದ ಉಪಧಾಭೂತವಾದ 'ಆ'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಇ'ಕಾರದೇಶವಾಗಿ ಅ+ಸ್ಥ್+ಇ+ಪ್+ಇ+ಅ+ತ್=ಅ+ಸ್ಥಿಪ್+ಇ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ "ಚಜಿ (6-1-11)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಥಿಪ್'ಗೆ ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿ ಅ+ಸ್ಥಿಪ್+ಸ್ಥಿಪ್+ಇ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಣಿಚ್' 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಸ್ಥಿಪ್+ಸ್ಥಿಪ್+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಶರ್ಮಾರ್ವಾಃ ಖಯಃ (7-4-61)" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್'ಕಾರ ಹಾಗೂ 'ಪ್' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಥಿ+ಸ್ಥಿಪ್+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ(8-4-54)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ('ಚರ್ಚ'ವಾಗಿ) 'ತಿ' ಎಂದಾಗಿ ಅತಿಸ್ಥಿಪ್+ಅತ್ ಎಂದಾಗಿರುವಾಗ 'ತಿ'ಯ 'ಇ'ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ(8-4-59)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್'ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ, 'ಷ್'ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಧ್'ಕಾರಕ್ಕೆ "ಷ್ಠನಾಷ್ಟುಃ (8-4-41)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷ್ಠತ್ವವಾಗಿ (ಠಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ) ಅ+ತಿ+ಷ್+ತ್+ಅ+ತ್= ಅತಿಷ್ಠಪತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

'ಘಟ ಚೇಷ್ಟಾಯಾಮ್' ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು

ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಈ ಧಾತುವು 'ಅನುದಾತ್ತೇತ್' ಆದುದರಿಂದ 'ಭಾದಿ'ಗಳಾದಲ್ಲಿ 'ಆತ್ಮನೇ' ಪದವಾಗಿ ಪರಿತವಾಗಿದೆ. ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥಕದಲ್ಲಿ 'ಣಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ಘಟ್+ಇ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಅಥ ಉಪಧಾಯಾಃ(7-2-116)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಬಂದು 'ಘಟ್+ಇ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಹ್ರಸ್ವ'ವನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತ್ರಸ್ತಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ- 705. ಮಿತಾಂ ತ್ರಸ್ತಃ(6-4-92)

ವೃತ್ತಿ-ಘಟಾದೀನಾಂ ಜ್ಞಾಪಾದೀನಾಂ ಚೋಪಧಾಯಾ ಹ್ರಸ್ವಃ ಸ್ಯಾಣ್ಣೌ ಘಟಯತಿ.  
ಪ.ಛೇ- ಮಿತಾಂ, ಹ್ರಸ್ವಃ

ಅ.ವೃ- "ಉದುಪಧಾಯಾ ಗೋಹಃ(6-4-89)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪಧಾಯಾಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೂ "ದೋಷೋ ಣೌ(6-4-90)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣೌ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಣಿಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಮಿತ್' ಆದ 'ಘಟಾದಿ' ಹಾಗೂ 'ಜ್ಞಾಪಾದಿ' ಧಾತುಗಳ 'ಉಪಧ'ಗೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಧಾತು ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ 'ಅಮಿತ್' ಆದ ಧಾತುಗಳಿಗೆ 'ಮಿತ್'ನ ಅತಿದೇಶ(ಆರೋಪವು) ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 'ಘಟಾದಿ' ಧಾತು ಹಾಗೂ 'ಚುರಾದಿ' ಗಣ ಪರಿತ 'ಜ್ಞಪ್' ಆದಿ ಧಾತುಗಳು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ 'ಮಿತ್' ಆಗಿಲ್ಲಾ. ಆದರೆ "ಮಿತಾಂ ಹ್ರಸ್ವಃ(6-4-92)" ಸೂತ್ರದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಾಗಿ ಇವುಗಳಿಗೆ 'ಮಿದ್ಭಾವ'ವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ- 'ಘಟಯತಿ'-ಘಟ್+ಇ' ಎಂದಿರುವಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವವು ಬಂದು 'ಘ್+ಅ+ಟ್+ಇ=ಘಟಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷದ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಲಟ್' ಲಕಾರವು ಬಂದು 'ತಿಪ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು 'ಘಟಿ+ತಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ಘಟ್+ಅ+ತಿ' ಎಂದಿರುವಾಗ ಗುಣವಾಗಿ 'ಘಟೀ+ಅ+ತಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವಾಗಿ 'ಘಟ್+ಅಯ್+ಅ+ತಿ=ಘಟಯತಿ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಘಟಿ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಶಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಘಟಿ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುವಾಗ ಗುಣವಾಗಿ ಘಟೀ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಘಟ್+ಅಯ್+ಅ+ತಿ ಘಟಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಜ್ಞಪಯತಿ'- ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಜ್ಞಪ್' ಧಾತುವಿಗೆ (ಜ್ಞಾನೇ, ಜ್ಞಾಪನೇಚ) ತಿಳಿಯುವುದು, ತಿಳಿಸುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಹಿಂದೆ 'ಘಟಯತಿ' ಎಂಬ ರೂಪಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಅನುಸರಿಸಿ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಅಜಿಜ್ಞಪತ್- ಇದು 'ಜ್ಞಪ್' ಧಾತುವಿನ ಪರಸ್ಮೈಪದದ ಲುಜನ್ ರೂಪ.

ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥಕದಲ್ಲಿ ಈ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಣಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಜ್ಞಪ್+ಇ=ಜ್ಞಪಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸನಾದ್ಯಂತಾಃ ಧಾತವಃ(3-1-32)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ನಂತರ ಲುಜ್ 'ಲ'ಕಾರವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಅದರ ಮೇಲೆ 'ತಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಜ್ಞಪಿ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಚ್ಲಿ'ಗೆ 'ಚಜ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಜ್ಞಪಿ+ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಅಡಾಗಮವು ಬಂದು ಅಜ್ಞಪಿ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಚಜಿ(6-1-11)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿ ಜ್ಞಪಿ+ಜ್ಞಪಿ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಣಿಚ್'ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಜ್ಞಪ್+ಜ್ಞ+ಅ+ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ "ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ(7-4-60)" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ಆದಿ 'ಹಲ್' ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ 'ಹಲ್' ಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಜಸ್ತ್ವ' ಬಂದು ಅಜ್+ ಜ್ಞಪ್+ಅ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸನ್ನದ್ಯಾವವು ಬಂದು "ಸನ್ಯತಃ(7-4-79)" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇ'ಕಾರವು ಬಂದು 'ಅಜ್+ಇ+ಜ್ಞಪ್+ಅ+ತ್=ಅಜಿಜ್ಞಪತ್' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಸಂಯೋಗವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಲಘುವಾಗದೇ ಗುರುವೇ ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ದೀರ್ಘೋಲಘೋಃ(7-4-94)" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದೀರ್ಘ'ವು ಬಂದಿಲ್ಲ.

॥ ಇತಿ ಣ್ಯನಪ್ರಕ್ರಿಯಾ(22) ಪ್ರಕರಣಮ್॥

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಣ್ಯನಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕರಣ ಮುಗಿಯಿತು.



## ಪ್ರಕರಣ-23: ಅಥ ಸನ್ನಂತ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 706 ರಿಂದ 711 ವರೆಗೆ)

(ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 706 ಧಾತೋಃ ಕರ್ಮಣಃ ಸಮಾನಕರ್ತೃಕಾದಿಚ್ಛಾಯಾಂ ವಾ (3.1.7)

ವೃತ್ತಿ- ಇಷಿ ಕರ್ಮಣ ಇಷಿಣೈಕ ಕರ್ತೃಕಾದ್ಧಾತೋಃ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋ ವಾ ಸ್ಯಾದಿಚ್ಛಾಯಾಮ್ ಪಠ ವ್ಯಕ್ತಾಯಾಂ ವಾಚಿ|

ಪ.ಛೇ - ಧಾತೋಃ, ಕರ್ಮಣಃ, ಸಮಾನ-ಕರ್ತೃಕಾತ್, ಇಚ್ಛಾಯಾಂ, ವಾ |

ಅ.ವೃ - “ಗುಪ್ ತಿಜ್ ಕಿಧ್ವಃ ಸನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸನ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಇಷ್’ ಧಾತುವಿನ ಕರ್ಮವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಮತ್ತು ಇಷ್ ಧಾತುವಿಗೆ (ಸಮಾನಕರ್ತೃಕ) ಯಾರು ಸಮಾನಕರ್ತೃಕವಾಗಿರುವನೋ ಅದೇ ಕರ್ತೃವನ್ನುವುಳ್ಳ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಇಚ್ಛಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಸನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ‘ವಿಶಾಲಃ ಪಠಿತುಂ ಇಚ್ಛತಿ’ ವಿಶಾಲನು ಪಠನವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಇಷ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ಕರ್ತೃವಾದ ವಿಶಾಲನು ಪಠ್ ಧಾತುವಿಗೂ (ಪಠಿತುಂ) ಕರ್ತೃವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಇಷ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಪಠ್’ ಧಾತು ಕರ್ಮವಾಗಿಯೂ ಇದೆ.

(ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 707 ಸನ್ಯಜೋಃ (6-1-9)

ವೃತ್ತಿ- ಸನ್ಯಜಸ್ಯ ಯಜನಸ್ಯ ಚ ಪ್ರಥಮಸ್ಯೈಕಾಚೋ ದ್ವೇ ಸ್ತೋಜಾದೇಸ್ತು ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯ (533) ಸನ್ಯತಃ ಪಠಿತುಮಿಚ್ಛತಿ ಪಿಪಠಿಷತಿ ಕರ್ಮಣಃ ಕಿಮ್ ಗಮನೇನೇಚ್ಛತಿ “ಸಮಾನ ಕರ್ತೃಕಾತ್” ಕಿಮ್ - ಶಿಷ್ಯಾಃ ಪಠಂತೀಚ್ಛತಿ ಗುರುಃ| ವಾ ಗ್ರಹಣಾದ್ಧಾಕ್ಯಮಪಿ (558) ಲುಜ್ ಸನೋರ್ಘ್ ಸ್ಲ್|

ಅ.ವೃ - ‘ವಿಕಾಚೋದ್ವೇ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ’, ‘ಅಜಾದೇರ್ವಿತೀಯಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸನ್ನಂತ, ಮತ್ತು ಯಜಂತ, ಧಾತುವಿನ ಮೊದಲನೆಯ ವಿಕಾಚಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಧಾತುವು ಅಜಾದಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಅದರ ಎರಡನೆಯ ವಿಕಾಚ್ ಗೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವು ವಿಕಾಚ್ ಆಗಿದ್ದರೆ ಸಂಪೂರ್ಣಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಆಗುತ್ತದೆ.

‘ಅನೇಕಾಚ್’ ಆಗಿ ಹಲಾದಿ ಆಗಿದ್ದರೆ, ಆಗ ಆ ಅಚ್ಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ವಿಕಾಚ್ ಗೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಧಾತುವು ಅಜಾದಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಎರಡನೆಯ

ಏಕಾಚ್ ಗೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಪಠಿತುಮಿಚ್ಛತಿ - ಪಿಪಠಿಷತಿ- ಯಾವ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ತುಮುನ್ ರೂಪದ ಜೊತೆಗೆ ಇಚ್ಛತಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅರ್ಥವು ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಪಠಿತುಮಿಚ್ಛತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪಠ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸನ್ ಗೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು, ವಲಾದಿಯಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪಠ್ + ಇ+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಥಮ ಏಕಾಚ್ ಆದ ಪಠ್ ಗೆ ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿ ಪಠ್+ಪಠ್+ಇ+ಸ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಅಭ್ಯಾಸಕಾರ್ಯ, ಹಲಾದಿಶೇಷ ಮೊದಲಾದವು ಆದನಂತರ ಪ್+ಅ+ಪ್+ಅ+ಠ್+ಇ+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸನ್ಯತಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಇ-ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಪ್+ಇ+ಪ್+ಅ+ಠ್+ಇ+ಸ =ಪಿಪಠಿಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವವಾಗಿ ಪಿಪಠಿಷ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ತಿಪ್, ಶಪ್ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬಂದು ಪಿಪಠಿಷತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಣಃ ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ? ಇದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವು ಹೀಗಿದೆ. 'ಗಮನೇನ ಇಚ್ಛತಿ' ಹೋಗುವುದರಿಂದ ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ಸನ್ ಪ್ರಯೋಗವಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಗಮನ ಕ್ರಿಯೆಯು ಇಷ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಕರ್ಮವಾಗಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಕರಣವಾಗಿದೆ.

ಸಮಾನಕರ್ತೃಕಾತ್ ಎಂದು ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಹೇಳಿರುವರು? ಎಂದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವು ಹೀಗಿದೆ. 'ಶಿಷ್ಯಾಃ ಪಠಂತು ಇತಿ ಇಚ್ಛತಿ ಗುರು'. ಶಿಷ್ಯರು ಪಠಿಸಲಿ ಎಂದು ಗುರುವು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ 'ಇಷ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಗುರುವು ಕರ್ತೃವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಇಚ್ಛೆಯಲ್ಲಿ ಪಠನವು ಕರ್ಮವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಶಿಷ್ಯರು ಕರ್ತೃಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಿನ್ನ ಕರ್ತೃಕತ್ವವಿರುವುದರಿಂದ ಪಠಿ ರೂಪದ ಮೇಲೆ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಕಾರಣ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ವಾ' ಶಬ್ದವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸನ್ ಬಾರದೇ ಇದ್ದಾಗ ಪಠನ-ಮಿಚ್ಛತಿ, ಪಠಿತುಮಿಚ್ಛತಿ ಎಂದೇ ವಾಕ್ಯಗಳಿರುತ್ತವೆ.

( 'ತ' ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ - 708 ಸಸ್ಯಾರ್ಧಧಾತುಕೇ (7-4-49)

ವೃತ್ತಿ- ಸಸ್ಯ ತಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸಾದೌ ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ ಅತ್ತಮಿಚ್ಛತಿ ಜಿಘತ್ಸತಿ (475)  
ಏಕಾಚ್ ಇತಿ ನೇಚ್ |

ಪ.ಭೇ - ಸಃ, ಸಿ, ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ |

ಅ.ವ್ಯ - 'ಅಚ ಉಪಸರ್ಗಾತಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತಃ' ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಸಕಾರಾದಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಸ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ'ಕಾರವು

ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾ- ಜಿಫತ್‌ಸತಿ ಅತ್ತುಮಿಚ್ಚತಿ ಜಿಫತ್‌ಸತಿ (ತಿನ್ನಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ). ಅದ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಇಚ್ಛಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅದ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಲುಜ್ ಸನೋಫ್‌ಸ್‌ಲ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಫಸ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಫಸ್+ಸ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಸ್' ಎಂಬುದು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗಿ ಪರದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಆದರೂ ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿ ಏಕಾಚ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬಾರದೇ ದ್ವಿತವಾಗಿ 'ಫಸ್+ಫಸ್+ಸ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹಲಾದಿ ಶೇಷಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಫ್+ಫಸ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕುಹೋಶ್ಚುಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಫ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಝ-ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಝ+ಫಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಝಕಾರಕ್ಕೆ ಜಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಜ+ಗಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ತ್ ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಜ+ಫತ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಸನ್ಯತಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಜ-ಕಾರೋತ್ತರ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇ-ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಜಿ+ಫತ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಧಾತುಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್‌ಗಳು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಜಿ+ಫತ್+ಸ್+ಅ+ತಿ= ಜಿಫತ್‌ಸತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಏಕಾಚ್ ಇತಿ ನೇಟ್' ಎಂದರೆ 'ಏಕಾಚ್' ಆಗಿ ಅನುದಾತ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದರ್ಥ.

(ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 709 ಅಚ್ಛಿನ-ಗಮಾಂ ಸನಿ (6-4-16)

ವೃತ್ತಿ-ಅಜನ್ತಾನಾಂ ಹನ್ತೇ, ಅಜಾದೇಶಗಮೇಶ್ವ ದೀರ್ಘೋ ಝಲಾದೌ ಸನಿ  
ಅ.ವೃ-'ಅನುನಾಸಿಕಸ್ಯ ಕ್ವಿರುಲೋಃ ಕಿಜಿತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಝಲಿ' ಎಂಬ ಪದವು 'ಕ್ಷಲೋಪೆ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಅಜಂತವಾದ ಧಾತು, ಹನ್ ಧಾತು ಮತ್ತು ಅಜಾದಿ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವಾಗಿರುವ 'ಗಮ್' ಧಾತು ಇವೆಲ್ಲ ಧಾತುಗಳ ಸ್ವರಕ್ಕೆ ಝಲಾದಿ 'ಸನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ದೀರ್ಘವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕಿತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-710 ಇಕೋ ಝಲಾಃ(1-2-9)

ವೃತ್ತಿ - ಇಗನ್ತಾತ್ ಝಲಾದಿಃ ಸನ್ ಕಿತ್ ಸ್ಯಾತ್ (660) ಬೂತ ಇದ್ಧಾತೋಃ ಕರ್ತುಮಿಚ್ಛತಿ ಚೀರ್ಷತಿ

ಅ.ವೃ - 'ಋದವಿದ ಮುಷಗ್ರಹಸ್ವಪಿ ಪ್ರಚ್ಛಃ ಸಂಶ್ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸನ್' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಲಿಟ್ ಕಿತ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿತ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ಇಗಂತವಾದ ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಝಲಾದಿಯಾದ 'ಸನ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಕಿದ್ವದ್ವಾವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕರ್ತುಮಿಚ್ಛತಿ ಚಿಕೀರ್ಷತಿ | ಮಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ- ಈ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿಗೆ ಇಚ್ಛಾರ್ಥದಲ್ಲಿ(ಝಲಾದಿಯಾದ) 'ಸನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕೃ+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಕಿತ್ತಾದ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಕಿಜಿತಿಚ್' ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಗೆ ನಿಷೇಧವು ಬಂದು 'ಅಜ್ಞನ್ ಗಮಾಂ ಸನಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಕೃ+ಸ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಯೂತ ಇದ್ಧಾತೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇರ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಕ್+ಇರ್+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಹಲಿಚ್' ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಕ್+ಈರ್+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿ ಕೀರ್+ಕೀರ್+ಸ ಎಂದಿರುವಾಗ ಹಲಾದಿಶೇಷ, ಅಭ್ಯಾಸಕಾರ್ಯ ಮುಂತಾದವುಗಳಾಗಿ ಕೀ+ಕೀರ್+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕುಹೋಶ್ಚಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಚ್' ಕಾರ ಬಂದು, ಚ್+ಇ+ಕೀರ್+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ-ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಚ್+ಇ+ಕೀರ್+ಷ ಎಂದಿರುವಾಗ ಧಾತುಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್ ಗಳು ಬಂದು ಚ್+ಇ+ಕೀರ್+ಷ+ಅ+ತಿ=ಚಿಕೀರ್ಷತಿ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇಡಾಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 711. ಸನಿ ಗ್ರಹ - ಗುಹೋಶ್ಚ | (7-2-12)

ವೃತ್ತಿ - ಗ್ರಹೇಃ, ಗುಹೇಃ, ಉಗನ್ತಾತ್ ಚ ಸನ ಇಣ್(ಟ್) ನ ಸ್ಯಾತ್ |

ಅ.ವೃ- 'ನೇಡ್ ವಶಿಕೃತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನ ಮತ್ತು ಇಟ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಚ ಎಂಬ ಪ್ರಯೋಗವಿರುವುದರಿಂದ 'ಶ್ರ ಯುಕಃ ಕಿತಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಉಕಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಉಕಃ ಎಂಬುದು ವಿಷೇಶಣವಾಗಿದ್ದರಿಂದ, ತದಂತ ವಿಧಿಯು ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸನ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಗ್ರಹ, ಗುಹ ಮತ್ತು ಉಗಂತ ಅಂಗದ ಅವಯವಕ್ಕೆ 'ಇಟ್' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಬುಭೂಷತಿ - ಭೂ ಧಾತುವಿಗೆ ಇಚ್ಛಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭೂ+ಸ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ ವಲಾದೇಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಭೂ ಧಾತುವು ಉಗಂತವಾಗುವುದರಿಂದ ಸ(ಸನ್) ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಟ್ ಗೆ ನಿಷೇಧ ಬರುತ್ತದೆ. ಸನ್ ಕಿತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣನಿಷೇಧ ಬಂದು ದ್ವಿತ್ವ, ಅಭ್ಯಾಸ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಬು+ಭೂ+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು ಬು+ಭೂ+ಷ ಎಂದಿರುವಾಗ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್ ಮತ್ತು ಪರರೂಪಗಳಾಗಿ ಬು+ಭೂ+ಷ+ಅ+ತಿ=ಬುಭೂಷತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

|| ಇತಿ ಸನ್ನಂತ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ(23) ಪ್ರಕರಣಮ್ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸನ್ನಂತ ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ-24: ಅಥ ಯಜ್ಞ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 712 ರಿಂದ 718 ವರೆಗೆ)

(ಯಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 712 ಧಾತೋರೇಕಾಚೋ ಹಲಾದೇಃ  
ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಭಿಹಾರೆ ಯಜ್ಞಃ (3.1.22)

ವೃತ್ತಿ- ಪೌನಃಪುನ್ಯೇ ಭೃಶಾರ್ಥೇ ಚ ದ್ಯೋತ್ಯೇ ಧಾತೋರೇಕಾಚೋ ಹಲಾದೇಃ  
ಯಜ್ಞ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ.ಛೇ - ಧಾತೋಃ, ಏಕಾಚಃ, ಹಲಾದೇಃ, ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಭಿಹಾರೆ ಯಜ್ಞ |

ಅ.ವೃ- “ಧಾತೋಃ ಕರ್ಮಣಃ ಸಮಾನ ಕತ್ಯಕ್ತ್ವಾತ್ ಇಚ್ಛಾಯಾಂ ವಾ”  
ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ವಾ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಕ್ರಿಯೆಯು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನಡೆಯುವುದು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಡೆಯುವುದು  
ಎಂಬ ಅರ್ಥವು ತೋರುವಾಗ ಹಲಾದಿ ಮತ್ತು ಏಕಾಚ್ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ  
‘ಯಜ್ಞ ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ಏಕಾಚ್ ಮತ್ತು ಹಲಾದಿ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ‘ಯಜ್ಞ’ ವಿಧಿಸಿರುವುದರಿಂದ  
ಅನೇಕಾಚ್ ಮತ್ತು ಅಜಾದಿ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ‘ಯಜ್ಞ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ  
ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 713 ಗುಣೋ ಯಜ್ಞಃ-ಲುಕೋಃ (7.4.82)

ವೃತ್ತಿ- ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಗುಣೋ ಯಜಿ ಯಜ್ಞಃ-ಲುಕಿ ಚಿ ಜಿದನ್ತತ್ವಾತ್ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್|  
ಪುನಃ ಪುನರತಿಶಯೇನ ವಾ ಭವತಿ- ಬೋಭೂಯತೇ| ಬೋಭೂಯಾಞ್ಚಕ್ರೇ  
ಅಭೋಭೂಯಿಷ್ವ|

ಅ.ವೃ - ‘ಅತ್ರ ಲೋಪೋ ಭ್ಯಾಸಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ’ ಎಂಬ  
ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಯಜ್ಞ ಅಥವಾ ಯಜ್ಞ-ಲುಕ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಗುಣವು  
ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಯಜ್ಞ’ ಜಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಅನುದಾತ್ತ ಜಾತ್ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್’  
ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದಿಂದ ಆತ್ಮನೇ ಪದವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂಯತೇ - ಪುನಃ ಪುನಃ ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ(ಅತಿಶಯ)  
ಭವತಿ - ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ‘ಯಜ್ಞ’  
ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಭೂ+ಯ(ಯಜ್ಞ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸನ್ಯಜೋಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ  
ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿ ಭೂ+ಭೂ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ ಅಭ್ಯಾಸ ‘ಭೂ’ ವಿನ ‘ಊ’ ಕಾರಕ್ಕೆ

ಹರಸ್ವವಾಗಿ ಭು+ಭೂ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವಾಗಿ ಭೋ+ಭೂ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜಶ್ವ' ಬಂದು ಬೋ+ಭೂ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ ಧಾತು,ಸಂಜ್ಞಾ,ಲಟ್, ತ, ಶಪ್ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬಂದು ಬೋ+ಭೂ+ಯ+ಅ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪರರೂಪವಾಗಿ 'ಟಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಾನಾಂ ಟೀರೇ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ' ಕಾರದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವ ಬಂದು ಬೋಭೂಯತೇ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂಯಾಞ್ಚಕ್ರೇ - ವಿಧಾಞ್ಚಕ್ರೇ ರೂಪದಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಅಬೋಭೂಯಿಷ್ವ - ಇದು ಲುಜ್ ಲಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷದ ಏಕವಚನ ರೂಪ.

(ಯಜ್ ನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ನಿಯಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 714 ನಿತ್ಯಂ ಕೌಟಿಲ್ಯೇ ಗತೌ (3.1.23)

ವೃತ್ತಿ- ಗತೃರ್ಧಾತ್ ಕೌಟಿಲ್ಯ ಏವ ಯಜ್ ಸ್ಯಾತ್, ನ ತು ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಭಿಹಾರೇ।

ಅ.ವೃ - 'ಧಾತೋರೇಕಾಚೋ ಹಲಾದೇಃ ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಭಿಹಾರೇ ಯಜ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತೋಃ ಮತ್ತು ಯಜ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆರ್ಥ- ಗತೃರ್ಧಾತ್ ಧಾತುವು ಕಟಿಲಗಮನ ಎಂಬ ಆರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಯಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಭಿಹಾರ ಆರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ.

(ಅಕಿತ್ತಾದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 715 ದೀರ್ಘೋಽಕಿತಿಃ | (7.4.83)

ವೃತ್ತಿ- ಅಕಿತೋಽಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋ ಯಜಿ ಯಜ್ ಲುಕಿ ಚ। ಕುಟಿಲಂ ವ್ರಜತಿ-ವಾ ವ್ರಜ್ಯತೇ।

ಅ.ವೃ- 'ಅತ್ರ ಲೋಪೋಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಗಣೋ ಯಜ್ ಲುಕೋಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಜ್ ಲುಕೋಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆರ್ಥ- ಯಜ್ ಅಥವಾ ಯಜ್-ಲುಕ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಕಿತ್ತಾದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕುಟಿಲಂ ವ್ರಜತಿ ವಕ್ರವಾಗಿ ಚಲಿಸುವುದು ಎಂದರ್ಥ.- 'ವಾವ್ರಜ್ಯತೇ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ವ್ರಜ' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ನಿತ್ಯಂ ಕೌಟಿಲ್ಯೇ ಗತೌ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಜ್' ಬಂದು, ವ್ರಜ+(ಯಜ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸನ್ಯ ಜೋಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿ ವ್ರಜ+ವ್ರಜ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಲಾದಿ ಶೇಷವಾದ ಮೇಲೆ ವ+ವ್ರಜ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ವಾ+ವ್ರಜ+ಯ

ಎಂದಿರುವಾಗ ಧಾತುಸಂಜ್ಞೆ ಲಟ್, ತ, ಶಪ್, ಪರರೂಪ ಏತ್ಸಗಳು ಬಂದು ವಾ+ವ್ರಜ+ಯ+ಅ+ತ್+ಏ = ವಾವ್ರಜ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 716 ಯಸ್ಯ ಹಲಃ (6.4.49)

ವೃತ್ತಿ- ಯಸ್ಯ ಇತಿ ಸಜ್ಞಾತ ಗ್ರಹಣಮ್ | ಹಲಃ ಪರಸ್ಯ ಯ-ಶಬ್ದಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಆರ್ಥಧಾತುಕೇ | ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ(470) 'ಅತೋ ಲೋಪಃ' ವಾವ್ರಜಾಞ್ಚಕ್ರೇ | ವಾವ್ರಜತಾ

ಅ.ವ್ಯ- 'ಅತೋ ಲೋಪಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಯಸ್ಯ' ಎಂದರೆ ಅ-ಕಾರ ಸಹಿತ ಯ-ಕಾರ ಎಂದರ್ಥ. 'ಹಲ್'ನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಯ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ ಆರ್ಥಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ವಿವರಣೆ- 'ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದಿಂದ ಪರಕ್ಕೆ ಏಕಿತವಾದುದರ 'ಯ್+ಅ' ರೂಪವಾದ ಸಮುದಾಯದ ಆದಿ ವರ್ಣವಾದ 'ಯ್' ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಯ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಉಳಿದ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅತೋ ಲೋಪಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾವ್ರಜಾಞ್ಚಕ್ರೇ - 'ಯಜ್', ದ್ವಿತ್ವ ಮೊದಲಾದವು ಆದ ಮೇಲೆ 'ವಾವ್ರಜ್ಯ' ಎಂದು ಧಾತು ರೂಪ ಹೊಂದಿ ಅದರ 'ಲಿಟ್' 'ಲ'ಕಾರದಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಬಂದು, ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ' ಎಂಬುದರ ಸಹಾಯದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಅತೋ ಲೋಪಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ವಾವ್ರಜ್+ಆಮ್+ಲಿಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಆಮಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಲಿಟ್' ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ವಾವ್ರಜ್+ಆಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಕ್ಯ' ಧಾತುವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ವಾವ್ರಜ್+ಆಮ್+ಕ್ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಲಿಟ್' 'ಲ'ಕಾರವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ದ್ವಿತ್ವಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ 'ಚಕ್ರೇ' ಎಂದಾಗಿ ವಾವ್ರಜ್+ಆಮ್+ಚಕ್ರೇ= ವಾವ್ರಜಾಞ್ಚಕ್ರೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾವ್ರಜತಾ- 'ವ್ರಜ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಕೌಟಿಲ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ' 'ಯಜ್' ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ದ್ವಿತ್ವ ಅಭ್ಯಾಸಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ವಾವ್ರಜ್ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ ಧಾತುಸಂಜ್ಞೆ ಲುಟ್, ತ, ತಾಸ್, ಇಟ್, ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬಂದು 'ಯ'ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಡಾ' ದಲ್ಲಿ 'ಆ' ಉಳಿದು ವಾವ್ರಜತಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

('ರೀಕ್' ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 717 ರೀಗ್ಯದುಪಧಸ್ಯ ಚಿ (7.4.90)

ವೃತ್ತಿ- ಋದುಪಧಸ್ಯ ಧಾತೋಃ ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ರೀಕ್ ಆಗಮಃ ಯಜಿ ಯಜ್-

ಲುಕಿಚ್ಛಿ ವರೀವೃತ್ಯತೇ ವರೀವೃತಾಞ್ಚಕ್ರೇ ವರೀವೃತಿತಾ

ಪ.ಛೇ- ರೀಕ್, ಋದುಪಧಸ್ಯ, ಚ ।

ಅ.ವ್ಯ - 'ಅತ್ರ ಲೋಪೋಭ್ಯಾಸಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು, 'ಗುಣೋಃ ಯಜ್ ಲುಕೋಃ' ಯಜ್ ಲುಕೋಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಉಪಧೆಯಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ 'ಋ' ಕಾರವನ್ನು ಉಳ್ಳ ಧಾತುವಿನ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ 'ರೀಕ್' ಆಗಮವು 'ಯಜ್' ಅಥವಾ 'ಯಜ್ ಲುಕ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವರೀವೃತ್ಯತೇ - ಪುನಃ ಪುನಃ ಅತಿಶಯೇನ ವಾ ವರ್ತತೇ - 'ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅತಿಶಯವಾಗಿದೆ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ವೃತ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಯಜ್' ಬರುತ್ತದೆ. ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕಾರ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ 'ರೀಕ್' ಆಗಮವು ಬಂದು 'ವರೀವೃತ್ಯ' ಎಂದಾಗಿ ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಲಟ್, ತ, ಶಪ್ ಏತ್ಯಗಲಾಗಿ 'ವರೀವೃತ್ಯತೇ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವರೀಋತಞ್ಚಕ್ರೇ - ಯಜನ್ತವಾದ ವರೀವೃತ್ಯ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಲಿಟ್' ನಲ್ಲಿ 'ಆಮ್' ಬಂದು ಅಲ್ಲಿ 'ಯ್' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳ ಲೋಪವಾಗಿ ಅದನ್ತ 'ಕ್ಯ' ವಿನ ಮೇಲೆ ಅನುಪ್ರಯೋಗವಾಗಿ ವರೀಋತಞ್ಚಕ್ರೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವರೀವೃತಿತಾ- ವರೀವೃತ್ಯ ಧಾತುವಿಗೆ ಲುಟ್ ನಲ್ಲಿ 'ತಾಸ್' ಗೆ 'ಇಟ್' ಬಂದ ಮೇಲೆ 'ಯ್' ಕಾರ 'ಅ' ಕಾರಗಳ ಲೋಪವಾಗಿ ವರೀವೃತಿತಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇತ್ಯ ವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 718 ಕ್ಷುಭ್ಯಾದಿಷು ಚಿ (8.4.39)

ವೃತ್ತಿ- ಣತ್ವಂ ನ ನರೀನೃತ್ಯತೇ, ಜರೀಗೃಹ್ಯತೇ ಇತಿ ಯಜನ್ತ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ

ಅ.ವ್ಯ- 'ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋಣಃ ಸಮಾನ ಪದೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಃ ಮತ್ತು ಣಃ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಹಾಗೂ 'ನಭಾಭೂಪೂ...' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಕ್ಷುಭ್ಯಾದಿಗಣ -ಪರಿತವಾದ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣತ್ವವು' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ - ನರೀನೃತ್ಯತೇ - 'ಪುನಃ ಪುನಃ ಅತಿಶಯೇನ ನೃತ್ಯತಿ' ಇತಿ-ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅಥವಾ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ನೃತ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ನೃತ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಧಾತೋರೇಕಾಚೋ...' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಜ್' ಬಂದು 'ಸನ್ಯ ಜೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಅಭ್ಯಾಸ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ, ರೀಕ್ ಆಗಮ ಬಂದು 'ನರೀನೃತ್ಯ' ಎಂದಿರುವಾಗ ಇದಕ್ಕೆ ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು,



ಲಟ್,ತ,ಶಪ್,ಪರರೂಪ,ಏತ್ವಗಳು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣತ್ವ ನಿಷೇಧವಾಗಿ 'ನರೀನ್ಯತ್ಯತೇ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜರೀಗೃಹ್ಯತೇ - 'ಪುನಃ ಪುನಃ ಅತಿಶಯೇನ ವಾ ಗೃಹ್ಯಾತಿ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಗ್ರಹ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಯಜ್' ಬಂದು ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾಗಿ ಗೃಹ ಎಂದಾಗಿ ದ್ವಿತ್ವ ಅಭ್ಯಾಸಕಾರ್ಯ, ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ 'ರೀಕ್' ಆಗಮವಾದ ಮೇಲೆ 'ಜರೀಗೃಹ್ಯ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಲಟ್,ತ,ಶಪ್,ಪರರೂಪ,ಏತ್ವಗಳು ಬಂದು ಜರೀಗೃಹ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

॥ ಇತಿ ಯಜ್ಞ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ(24) ಪ್ರಕರಣಮ್॥

### ಪ್ರಕರಣ-25: ಯಜ್ಞ ಲುಗನ್ತ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 719 ರಿಂದ 720 ವರೆಗೆ)

(ಯಜ್ಞೋಗಿ ಬುಕ್ ಅನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 719 ಯಣೋಽಥಿ ಚ | (2.4.74)**

ವೃತ್ತಿ- ಯಜಃ ಅಚಿ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಲುಕ್ ಸ್ಯಾತ್; ಚ ಕಾರಾತ್ ತಂ ವಿನಾಪಿ ಕೃಚಿತ್ ಅನ್ಯಮಿತ್ತಿಕೋಽಯಮ್ ಅನ್ತರಭೃತ್ವಾತ್ ಆದೌ ಭವತಿ| ತತಃ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣೇನ ಯಜಸ್ತತ್ವಾದ್ ದ್ವಿತ್ವಮಭ್ಯಾಸಕಾರ್ಯಮ್| ಧಾತುತ್ವಾತ್ ಲಟ್-ಆದಯಃ| (380) 'ಶೇಷಾತ್ಕರ್ತರಿ' ಇತಿ ಪರಸ್ವೈಪದಮ್| ಚರ್ಕರೀತಮ್ ಚ- ಇತಿ ಅದಾದೌ ಪಾಠಾತ್ ಶಪಃ ಲುಕ್.

ಅ.ವೃ- “ಇಕ್ಷ್ವಕ್ಪ್ರಿಯಾರ್ಷ ಜಿತೋ ಲುಗಣಿಷೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲುಕ್ ಎಂಬ ಪದವು “ಬಹುಲಂ ಛಂದಸಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಬಹುಲಂ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪ.ಛೇ.- ಯಜಃ, ಅಚಿ, ಚಿ

ಅರ್ಥ- ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಜ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರಸ್ಥ 'ಚ'ಕಾರದಿಂದ ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಯಜ್ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಯಜ್ಞ ಲುಕ್ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯ ಪ್ರಯೋಗವು ಇರುತ್ತದೋ ಅಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಲುಕ್ ಆಗುತ್ತದೆ.

'ಅನ್ಯಮಿತ್ರಿಕೋಽಯಮ್' ಅಂತರಂಗತ್ವದಾದೌ ಭವತಿ' ಎಂಬ ಮಾತಿನಿಂದ ಯಜ್ಞ-ಲುಕ್ ನೈಮಿತ್ರಿಕ ಹಾಗೂ ಅನ್ಯಮಿತ್ರಿಕ ಎಂದು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞ-ಲುಕ್ ಅನೈಮಿತ್ತಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಅಂತರಂಗವಾಗಿದೆ. (ಅಲ್ಪಪೇಕ್ಷಮ್ ಅಂತರಂಗಮ್) ಅಲ್ಪ ಅಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಎಂದರ್ಥ (ಅಸಿದ್ಧಂ ಬಹಿರಂಗಮಂತರಂಗೇ)-ಬಹ್ವಪೇಕ್ಷಮ್ ಬಹಿರಂಗಮ್ = ಬಹಳ ಅಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಎಂದರ್ಥ. ಅಂತರಂಗದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬಹಿರಂಗವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಜ್ಞ ಗೆ ಲುಕ್ ಮೊದಲು ಬಂದು, ನಿಮಿತ್ತವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಬಹಿರಂಗ ಕಾರ್ಯಗಳಾದ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳು ಅನಂತರ ಬರುತ್ತವೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಜ್ಞ ಲುಕ್ ಆದರೂ ಅದು ಇರುವಂತೆಯೇ ಭಾವಿಸಿ ದ್ವಿತ್ವಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಯಜ್ಞ ಲುಕ್ ನಿಂದ “ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಥಿಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಸ್ಥಿಪದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ್ದೇನೆಂದರೆ, ಯಜ್ಞ ಲುಕ್ ಪ್ರಯೋಗವು ಪರಸ್ಥಿಪದದಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ‘ಚರ್ಕರೀ ತಂಚ್’ ಎಂದು

ಅದಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಯಜ್ಞ ಲುಕ್'ಗೆ' ಪರ್ಯಾಯ ಪದವಾಗಿ ಈ ಪದ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಪ್ರಾಚೀನ ವೈಯ್ಯಾಕರಣರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. 'ಚರ್ಕರೀತ' ಎಂಬುದನ್ನು ಅದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದರಿಂದ "ಅದಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃಶವಃ" ಎಂಬುವುದರಿಂದ ಆಗುವ ಕಾರ್ಯವು ಬೇರೆ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಯಜ್ಞ ಲುಗನ್ತ ಧಾತುಗಳಿಗೂ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಏತ್ ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಇಡಾಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 720ಯಜ್ಞೋ ವಾ (7.3.94)

ವೃತ್ತಿ- ಯಜ್ಞುಗನ್ತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಹಲಾದೇಃ ಪಿತಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಟ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ (440) "ಭೂ-ಸುವೋ"ರಿತಿ ಗುಣನಿಷೇಧಃ ಯಜ್ಞಲುಕಿ ಭಾಷಾಯಾಂ ನ, 'ಬೋಭೂತು'- ತೇತಿಕ್ತೇ ಇತಿ ಭಂದಸಿ ನಿಪಾತನಾತ್ ಬೋಭವೀತಿ, ಬೋಭೋತಿ ಬೋಭೂತಃ(606) ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್, ಬೋಭುವತಿ ಬೋಭುವಾಞ್ಕಾರ, ಬೋಭವಾಮಾಸ ಬೋಭವಿತಾ ಬೋಭವಿಷ್ಯತಿ ಬೋಭವೀತು, ಬೋಭೋತು ಬೋಭೂತಾತ್ ಬೋಭೂತಾಮ್ ಬೋಭುವತು ಬೋಭೂಹಿ ಬೋಭವಾನಿ ಅಬೋಭವೀತ್ ಅಬೋಭೋತ್ ಅಬೋಭೂತಾಮ್ ಅಬೋಭುವುಃ ಬೋಭೂಯಾತ್ ಬೋಭೂಯಾತಾಮ್ ಬೋಭೂಯುಃ ಬೋಭೂಯಾತ್ ಬೋಭೂಯಾಸ್ಯಾಮ್ ಬೋಭೂಯಾಸುಃ(439) ಗಾತಿನ್ಯೇತಿ ಸಿಬೋ ಲುಕ್ (719) ಯಜ್ಞೋ ವೇತೀತ್ ಪಕ್ಷೇ ಗುಣಂ ಬಾಧಿತ್ವಾ ನಿತ್ಯತ್ವಾದ್ ವುಕ್ ಅಬೋಭೂವೀತ್, ಅಬೋಭೋತ್, ಅಬೋಭೂತಾಮ್ ಅಬೋಭುವುಃ ಅಬೋಭವಿಷ್ಯತ್

ಅ. ವ್ಯ.- "ಉತೋವೃದ್ಧಿಲುಕಿ ಹಲಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹಲಿ'ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ನ ಅಭ್ಯಸ್ತಾಚಿ ಪಿತಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೂ "ಭೂವ ಈಟ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಈಟ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಯಜ್ಞ ಲುಗನ್ತದ ಪರದಲ್ಲಿ ಹಲಾದಿಯಾದ, 'ಪಿತ್' ಆದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಲಕಾರಕ್ಕೆ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. "ಬೂಸುವೋಸ್ತಿಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗುವ ಗುಣ ನಿಷೇಧವು 'ಯಜ್ಞ ಲುಗನ್ತದ' ಲೌಕಿಕ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ "ದಾಧರ್ತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಬೋಭೂತು-ತೇತಿಕ್ತೇ' ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಗುಣ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ನಿಪಾತ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಇದರಿಂದ ವೇದದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಗುಣಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ.

ಉದಾ-ಬೋಭವೀತಿ, ಬೋಭೋತಿ - 'ಪುನಃ ಪುನಃ ಅತಿಶಯೇನ ವಾ ಭವತಿ' -ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅಥವಾ ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ 'ಯಜ್ಞ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಭೂ+ಯ(ಯಜ್ಞ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

“ಯಜ್ಞೋಚಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಕೇವಲ ‘ಭೂ’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಯಜ್ಞಂತವಾಗುವುದರಿಂದ “ಸನ್ಯಜ್ಞೋ” ಎಂಬುದರಿಂದ ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿ ಭೂ+ಭೂ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯವಾಗಿ ಬೂ+ಭೂ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಗುಣೋ ಯಜ್ಞಲುಕೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಗುಣವಾಗಿ, ಬೋ+ಭೂ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಲಟ್ , ತಿಪ್, ಶಪ್ ಗಳಾಗಿ ಬೋ+ಭೂ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುವಾಗ “ಚರ್ಕರೀತಂ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಶಪ್’ ಲೋಪವಾಗಿ ಬೋ+ಭೂ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಈಟ್ ಆಗಮವು ಬಂದು ಬೋ+ಭೂ+ಈ+ತಿ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಗುಣವಾಗಿ ಬೋ+ಭೋ+ಈ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಅವ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬೋ+ಧ್+ಅವ್+ಈ+ತಿ= ಬೋಭವೇತಿ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈಟ್ ಆಗಮವು ಬಾರದೇ ಇದ್ದಾಗ ಬೋಭೋತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೋತಃ -ಯಜ್ಞ-ಲುಗನ್ತ ಬೋಭೂ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಲಟ್’ ಪ್ರ.ಪು.ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಈ ರೂಪವು ಬಂದಿದೆ. ಅಪಿತ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ತಸ್’ ಇದು ಜಿಡ್ವದ್ಭವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುಣವು ಬಾರದೇ ಬೋಭೂತಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂವತಿ- ಯಜ್ಞ-ಲುಗನ್ತ ಬೋಭೂ ಧಾತುವಿಗೆ ಲಟ್,ಪ್ರ.ಬ.ಝ,ಶಪ್ ಗಳು ಬಂದು ಬೋಭೂ+ಅ+ಝ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಚರ್ಕರೀತಂ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಶಪ್’ ಲೋಪವಾಗಿ ಬೋಭೂ+ಯಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಝ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅತ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬೋಭೂ+ಅತ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಝ’ ಅಪಿತಾದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾದ್ದರಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭವ ಇರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬಾರದೇ ಅಚಿ “ಶ್ರುಧಾತುಭ್ರೂವಾಂ ಯೋರಿಯಜುವಜ್ಞಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉವಜ್ಞ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬೋಭ್+ಉವ್+ಅತ್+ಇ=ಬೋಭುವತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭವಾಇಕ್ಷಾರ, ಬೋಭವಾಮಾಸ- ಭೂ ಧಾತುವಿಗೆ ಯಜ್ಞ ಸೇರಿಸಿ ಆ ‘ಯಜ್ಞ’ ಗೆ ‘ಲುಕ್’ ಬಂದು ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಮತ್ತೆ ಯಜ್ಞಂತವಾಗಿ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ನಂತರ ಅಭ್ಯಾಸಗಳಾಗಿ ಭೂ+ಯ(ಯಜ್ಞ) ಭೂ+ಭೂ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣವಾಗಿ ಭೋ+ಭೂ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಜಶ್ತ್ವ ಬಂದು, ಬೋ+ಭೋ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪುನಃ ಧಾತುತ್ವ ಬಂದು ಲಿಟ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಬೋ+ಭೋ+ಲಿಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಆಮ್’ ಬಂದು ಲಿಟ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಆಗಿ ಬೋ+ಭೋ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗುಣವಾಗಿ ‘ಅವ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಬೋ+ಭವ್+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಕೃಷ್ಣ’ ಧಾತುವಿನ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದಾಗ ತಿಪ್ ಬಂದು ನಂತರ ಣಲ್ ಬಂದು, ಬೋಭವಾಮ್+ಕೃ+ಅ(ಣಲ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ದ್ವಿತ್ವ, ಅಭ್ಯಾಸ, ಅತ್ವ, ಹಲಾದಿಶೇಷ, ಶ್ರುತ್ವ ಗಳು ಬಂದು “ಅಪೋಜಣೀತಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅನುಸ್ವಾರ’ ಪರಸರ್ವಣಗಳು ಬಂದು ಬೋಭವಾಇಕ್ಷಾರ ಎಂದು ರೂಪವು

ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು.

ಉದಾ- ಬೋಧವಾಮಾಸ- 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ಬದಲು 'ಅಸ್' ಧಾತುವನ್ನು ಅನುಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಹಿಂದಿನ ರೂಪದಂತೆ ಇದನ್ನೂ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ- ಬೋಧವಿತಾ- 'ಬೋಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಲುಟ್ ಪ್ರ.ಪು.ಏ.ವಚನದಲ್ಲಿ ತಾಸ್ ಗೆ ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಧಾತುವಿನ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಮತ್ತು 'ಅವ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬೋಧವಿತಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಧವಿಷ್ಯತಿ- ಬೋಭೂ ಎಂಬ ಯಜ್ಞ-ಲುಗನ್ತ ಧಾತುವಿನ ಲೃಟ್ ಪ್ರ.ಪು.ಏ.ವಚನದಲ್ಲಿ ತಿಪ್,ಸ್ಯ,ಇಟ್ ಗಳಾಗಿ ಬೋಧವಿಷ್ಯತಿ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 1. ಬೋಧವೀತು - ಬೋಭೂ ಎಂಬ ಯಜ್ಞ-ಲುಗನ್ತ ಧಾತುವಿನ ಲೋಟ್ ಪ್ರ.ಪು.ಏ.ವಚನದಲ್ಲಿ ಹಲಾದಿ ಪಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ತಿಪ್ ಗೆ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದು ಬೋಧವೀತು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 2. ಬೋಭೋತು- ಇಲ್ಲಿ 'ಈಟ್' ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಅವ್' ಆದೇಶವು ಬಾರದೇ ಕೇವಲ ಗುಣವಾಗಿಯೇ ಬೋಭೋತು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 3. ಬೋಭೂತಾತ್- ತಾತ್ಜ್ ಇದು ಜಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಕ್ಷಿತಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬಾರದೇ ದೀರ್ಘ 'ಊ' ಕಾರವು ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿದಿದೆ ಹೀಗೆ ಬೋಭೂತಾತ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂತಾಮ್- ಬೋಭೂ ಧಾತುವಿನ ಲೋಟ್ ಪ್ರ.ಪು.ದ್ವಿ.ವಚನವು ಅಪಿತಾದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾದ್ದರಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವವು ಬಂದು ಗುಣ ಬಾರದೇ ಬೋಭೂತಾಮ್ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭುವತು- ಬೋಭೂ ಧಾತುವಿನ ಲೋಟ್ ಪ್ರ.ಪು.ಬ.ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಝಿ' ಗೆ ಅಪಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾಗುವುದರಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು, ಗುಣದ ನಿಷೇಧವಾಗಿ 'ಉವಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಝ್' ಗೆ 'ಅತ್' ಆದೇಶವಾಗಿ "ಏರುಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಬೋಭುವತು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂಹಿ- ಬೋಭೂ ಧಾತುವಿನ ಲೋಟ್ , ಮ.ಪು.ಏ.ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸಿಪ್' ಗೆ ಹಿ ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಹಿ' ಇದು ಅಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬಾರದೆ ಬೋಭೂಹಿ- ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಧವಾನಿ- ಬೋಭೂ ಧಾತುವಿನ ಲೋಟ್ ಉ.ಪು.ಏ.ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಮಿಪ್' ಇದು ಪಿತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬಂದು 'ಅವ್' ಆದೇಶವಾಗಿ 'ಆಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದು 'ನಿ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬೋಧವಾನಿ- ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಬೋಧವೀತ್ - ಬೋಭೂ ಧಾತುವಿನ ಲಜ್ ಪ್ರ.ಪು.ಏ.ವಚನದಲ್ಲಿ ಪಿತ್ ಹಲಾದಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ತಿಪ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು

'ಈಟ್' ಆಗಮವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬಂದು ಅಬೋಭವೀತ್, ಅಬೋಭೂತ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. 'ಈಟ್' ಆಗಮವುಬಂದಾಗ ಮಾತ್ರ 'ಅವ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದರೆ ಇಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಅಬೋಭೂತಾಮ್- ಬೋಭೂ ಧಾತುವಿನ ಲಜ್ ಪ್ರ.ಪು.ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಅಪಿತ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ತಸ್' ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಗುಣವು ಬಾರದೇ ತಾಮ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಅಬೋಭೂತಾಮ್ ರೂಪವು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಬೋಭುವುಃ- ಬೋಭೂ ಧಾತುವಿನ ಲಜ್ ಪ್ರ.ಪು.ಬ.ವಚನದಲ್ಲಿ ಅಪಿತ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಝಿ' ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬಾರದೇ ಉವಜ್ ಆದೇಶವಾಗಿ 'ಝಿ' ಗೆ "ಸಿಜಭ್ಯಸ್ತ ವಿಧಿಭ್ಯಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜುಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಬೋಭುವುಃ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂಯಾತ್- ಬೋಭೂ ಧಾತುವಿನ ವಿ.ಲಿ. ಪ್ರ.ಪು.ಏ. ವಚನದಲ್ಲಿ ಅದಾದಿಯಾಗೋಣದ್ದರಿಂದ ಶಪ್-ಲುಕ್ ಆಗಿ ಯಾಸುಟ್ ಆಗಮಕ್ಕೆ ಇಯ್ ಆದೇಶವು ಬಾರದೇ 'ಸ್' ಗೆ "ಲಿಜಸಲೋಪೋಽನನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ 'ತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಬೋಭೂಯಾತ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂಯಾತಾಮ್- ಬೋಭೂ ಧಾತುವಿನ ವಿ.ಲಿ.ಪ್ರ.ಪು.ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಶಪ್ ಲುಕ್ ಆಗಿ 'ಯಾಸುಟ್' ಆಗಮಕ್ಕೆ 'ಇಯ್' ಆದೇಶವು ಬಾರದೇ 'ಸ್' ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ತಸ್' ಗೆ 'ತಾಮ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬೋಭೂಯಾತಾಮ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂಯುಃ- ವಿ.ಲಿ.ಪ್ರ.ಪು.ಬ.ವಚನದಲ್ಲಿ ಶಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು 'ಝಿ' ಗೆ 'ಜುಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದು "ಉಸ್ಯಪದಾನ್ತಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಆ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪರರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬೋಭೂಯುಃ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂಯಾತ್- ಆ.ಲಿ.ಪ್ರ.ಪು.ಏ.ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಯಾಸುಟ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸ್ಯೋಃ ಸಂಯೋಗಾದ್ಯೋರಂತೇ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು, ಇದು ಪಿತ್ತಾದರೂ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. "ಇತಶ್ಚ" ಎಂಬುವುದರಿಂದ 'ತಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಬೋಭೂಯಾತ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಬೋಭೂಯಾಸುಃ - ಆ.ಲಿ.ಪ್ರ.ಪು.ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಲಿಜಃ- ಸಲೋಪೋಽನನ್ತ್ಯಸ್ಯ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಾರದೇ ಬೋಭೂಯಾಸ್ತಾಮ್, ಬೋಭೂಯಾಸುಃ ಎಂಬ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಉದಾ- ಅಬೋಭೂವೀತ್ - ಭೂ ಧಾತುವಿಗೆ ಯಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯತವು ಬಂದು ಭೂ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದು ಲುಕ್ ಆಗಿ ಭೂ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಯಜ್ಞನ ವಾಗುವುದರಿಂದ ದ್ವಿತ್ವ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಬೋ+ಭೋ= ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಲುಜ್ 'ಲ್' ಕಾರಗಳು ಬಂದು, ಬೋ+ಭೋ+ಲ್= ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ತಿಪ್' ಆದೇಶ ಹಾಗೂ ಅಡಾಗಮಗಳು ಬಂದು ಅಬೋ+ಭೂ+ತಿ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ತಿಪ್' ನ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಚ್ಚಿ ಹಾಗೂ ಸಿಚ್ ಗಳು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದು, ಅಬೋ+ಭೂ+ಸಿಚ್+ತೆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಗತಿಸ್ಥಾಘುಪಾಭೂಭ್ಯಃ ಸಿಚಃ ಪರಸ್ಥೈಪದೇಷು" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸಿಚ್' ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಅಬೋ+ಭೂ+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದು ಅಬೋ+ಭೂ+ಈ+ ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಈಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗುಣವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಭುವೋ ವುಗ್ ಲುಜ್ ಲಿಟೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ವುಕ್' ಆಗಮವು ಬಂದು ಅಬೋ+ಭೂ+ವ್+ಈ+ತ್=ಅಬೋಭೂವೀತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಬೋಭೋತ್-ಈಟ್ ಆಗಮವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಚ್ ಪರತ್ವವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ವುಕ್ ಆಗಮವು ಬಾರದೇ ಗುಣವಾಗಿ ಅಬೋಭೋತ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಬೋ ಭೂತಾಮ್- ಈ 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ರೂಪವು 'ಲಜ್' ಪ್ರ.ಪು.ದ್ವಿ ವಚನದಂತೆಯೇ ಅಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಬೋಭೂವುಃ- ಲುಜ್ ಲಕಾರದ ಪ್ರ.ಪು.ಬ.ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಝಿ'ಗೆ "ಸಿಜಭ್ಯಸ್ತ ವಿಧಿಭ್ಯಶ್ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜುಸ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರೋಣದ್ದರಿಂದ "ಭುವೋವುಗ್ ಲುಜ್ ಲಿಟೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವುಕ್ ಆಗಮವು ಬಂದು ಅಬೋಭೂವುಃ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಬೋಭವಿಷ್ಯತ್- ಲೃಜ್ ಲಕಾರದ ಪ್ರ.ಪು.ವಿ.ವಚನದಲ್ಲಿ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ತಿ' ಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ, ಅಡಾಗಮ, ಗುಣ, ಇಡಾಗಮ ಮತ್ತು ಅವ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಅಬೋಭವಿಷ್ಯತ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

॥ ಇತಿ ಯಜ್ಞ-ಲುಜನ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ(25) ಪ್ರಕರಣಮ್॥

॥ಇಲ್ಲಗೆ ಯಜ್ಞ ಲುಗನ ಪ್ರಕರಣ ಮುಗಿಯಿತು ॥

\*\*\*

## ಪ್ರಕರಣ-26: ನಾಮಧಾತು ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 721 ರಿಂದ 730 ವರೆಗೆ)

(‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 721 ಸುಪ ಆತ್ಮನಃ ಕೃಚ್ (3.1.8)

ವೃತ್ತಿ- ಇಷಿಕರ್ಮಣ ಏಷಿತುಃ ಸಂಬಧಿನಃ ಸುಬನ್ತಾದಿಚ್ಛಾಯಾಮರ್ಥೇ ಕೃಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯೋ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ |

ಅ.ವೃ - ‘ಪ್ರತ್ಯಯಃ’, ‘ಪರಶ್ಚ’ ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ‘ಧಾತೋಃ ಕರ್ಮಣಃ ಸಮಾನ ಕರ್ತೃಕಾತ್ ಇಚ್ಛಾಯಾಂ ವಾ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮಣಃ, ಇಚ್ಛಾಯಾಂ, ವಾ ಎಂಬ ಮೂರು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ‘ಪ್ರತ್ಯಯ ಗ್ರಹಣೇ ತದಂತ ಗ್ರಹಣಮ್’ ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಶಬ್ದದಿಂದ ಸುಬಂತವು ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಇಚ್ಛಾರ್ಥಕ ಧಾತುವಿನ ಕರ್ಮವಾಗಿಯೂ, ಹಾಗೆಯೇ ಇಚ್ಛಿಸುವವನ ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳ ಸುಬಂತದ ಮೇಲೆ ಇಚ್ಛಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಏಕಲಿಪಿಕವಾಗಿ ‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

(‘ಸುಪ್’ಗೆ ಲುಕ್ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 722 - ಸುಪೋ ಧಾತು-ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ || (2.4.71)

ವೃತ್ತಿ- ಏತಯೋಃ ಅವಯವಸ್ಯ ಸುಪಃ ಲುಕ್ |

ಅ.ವೃ-‘ಋಕ್ಷತಿಯಾರ್ಷಇತೋಯೂನಿಲುಗಣಿಇಸೋಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲುಕ್’ ಎಂಬ ಪದ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಧಾತು ಮತ್ತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ಅವಯವದ ‘ಸುಪ್’ಗೆ ‘ಲುಕ್’ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಈಶ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 723- ಕೃಚಿ ಚಿ (7.4.33)

ವೃತ್ತಿ- ಅವರ್ಣಸ್ಯ ಈಃಆತ್ಮನಃ ಪುತ್ರಮಿಚ್ಛತಿ ಪುತ್ರೀಯತಿ |

ಅ.ವೃ- ‘ಅಸ್ಯಚ್ಛೌ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ‘ಈಃಪ್ರಾದ್ಯೋಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಈ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಅ’ವರ್ಣದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಆತ್ಮನಃ ಪುತ್ರಮಿಚ್ಛತಿ - ಪುತ್ರೀಯತಿ = ತನಗೆ ಮಗನನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ. ಎಂಬ ಈ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸುಪ ಆತ್ಮನಃ ಕೃಚ್’ ಎಂಬುದರಿಂದ



‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪುತ್ರ+ಅಮ್+ಯ(ಕೃಚ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸನಾಧ್ಯಂತಾಃ ಧಾತವಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ‘ಅಮ್’ ಎಂಬುದು ಧಾತುವಿನ ಅವಯವವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅಮ್’ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಪುತ್ರ+ಯ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಕೃಚಿಚ್’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ಕಾರವು ಬಂದು ಪುತ್ರೀಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಲಟ್ ಪ್ರಪು. ಏ.ವ. ದಲ್ಲಿ ತಿಪ್, ಶಪ್ಗಳು ಬಂದು, ಪುತ್ರೀಯ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಕೃಚ್’ನ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೂ ಹಾಗೂ ‘ಶಪ್’ನ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೂ ‘ಅತೋ ಗುಣೇ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪವಾಗಿ ಪುತ್ರೀಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 724 - ನಃ ಕೈಲ ( 1.4.15)

ವೃತ್ತಿ- ಕೃಚಿ ಕೃಚಿ ಚ ನಾತ್ಮಮೇವ ಪದಂ ನಾನ್ಯತ್| ನಲೋಪಃ| ರಾಜೀಯತಿ| ನಾನ್ತಮೇವೇತಿ ಕಿಮ್? ವಾಚ್ಯತಿ(612) ಹಲಿ ಚಿ ಗೀರ್ಯತಿ ಪೂರ್ಯತಿ| ಧಾತೋರಿತ್ಯೇವ| ನೇಹ- ದಿವಮಿಚ್ಛತಿ ದಿವ್ಯತಿ|

ಅ.ವೃ - “ಸುಪ್ ತಿಜಂತಂ ಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದಮ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅನುವೃತ್ತಿಯಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಕೃಚ್’, ‘ಕೃಚ್’, ‘ಕೃಶ್’ ಈ ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ನ’ ಕಾರಾಂತಕ್ಕೇನ ಪದ-ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಬೇರೆಯದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ.

ಉದಾ - ರಾಜೀಯತಿ - ರಾಜಾನಂ ಆತ್ಮನಃ ಇಚ್ಛತಿ = ತನಗೆ ರಾಜನನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಎಂಬ ಈ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ರಾಜನ್+ಅಮ್+ಯ(ಕೃಚ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅಮ್’ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ರಾಜನ್+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರಾಜನ್’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ನ’ ಕಾರಕ್ಕೆ

ಲೋಪವಾಗಿ ರಾಜ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ “ಕೃಚಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ರಾಜೀಯ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಕೃಜಂತ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್ಗಳು ಬಂದು ರಾಜೀಯ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರರೂಪ ವಿಕಾದೇಶವಾಗಿ ರಾಜೀಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ನಾಂತಮೇವ ಇತಿ ಕಿಮ್? ನಾಂತವಾದುದ್ದಕ್ಕೇನೇ ಪದ-ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಬೇಕು? ಎಂದರೆ ವಾಚ್ಯತಿ ಎಂಬುದರಿಂದ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆತ್ಮನಃ ವಾಚಂ ಇಚ್ಛತಿ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ವಾಚ್+ಅಮ್+ಯ(ಕೃಚಿ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸುಪ್’ ಲೋಪವಾಗಿ ವಾಚ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ನಾಂತವಾಗದಿರೋದರಿಂದ ಪದ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದೇ ಇರದ್ದರಿಂದ ‘ಚಿ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ ಹಾಗೂ ಜಶ್ತ್ವಗಳು ಬಾರದೇ

ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್ ಗಳು ಬಂದು ಪರರೂಪವಾಗಿ 'ವಾಚ್ಯತಿ' ಎಂದ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗೀರ್ಯತಿ, ಪೂರ್ಯತಿ - 'ಗಿರಂ ಆತ್ಮನಃ ಇಚ್ಛತಿ' ಅಥವಾ 'ಪುರಂ ಆತ್ಮನಃ ಇಚ್ಛತಿ' ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಗಿರ್+ಅಮ್, ಮತ್ತು ಪುರ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಈ ಸುಬಂತಗಳಿಗೆ 'ಕೃಚ್' ಬಂದು ಗಿರ್+ಅಮ್+ಯ, ಪುರ್+ಅಮ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಸುಪ್' ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಗಿರ್+ಯ, ಪೂರ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹಲಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧಾ 'ಇ' ಕಾರ 'ಉ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಧೀರ್ಘವಾಗಿ ಗಿರ್+ಯ, ಪೂರ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್‌ಗಳು ಬಂದು ಗೀರ್+ಯ್+ಅ+ತಿ, ಪೂರ್+ಯ್+ಅ+ತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರರೂಪವು ಬಂದು ಗೀರ್ಯತಿ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ದಿವ್ಯತಿ- ದಿವಂ ಇಚ್ಛತಿ ಇತಿ ದಿವ್ಯತಿ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ 'ಹಲಿಚ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೇಫ ಮತ್ತು 'ವ್' ಅಂತವಾಗಿರುವ ಶಬ್ದಗಳ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ರೇಫ ಮತ್ತು ವ್-ಕಾರಗಳು ಧಾತುವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದಾಗಿರಬೇಕು. 'ಗ್ನಾ ನಿಗರಣೇ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿ "ಯೂತ ಇದ್ವಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯೂ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಇರ್ ಬಂದು ಗಿರ್ ಎಂದಾಗಿ ಮತ್ತು 'ಪ್ಲಾ ಪಾಲನ ಪೂರಣಯೋಃ' ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ "ಉದೋಷಪೂರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉತ್' ಆದೇಶವಾಗಿ "ಉರಣ್ ರಪರಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯು' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉರ್' ಎಂಬುದಾಗಿ ಪುರ್ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ "ಹಲಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದೀವ್ಯತಿ' ಎಂದಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ದಿವ್ ಶಬ್ದವು ಅವ್ಯುತ್ಪನ್ನ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿದೆ.

(ಕೃಚ್ ಮತ್ತು ಕೃಜ್ ಗಳಿಗೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಲೋಪ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 725 ಕೃಸ್ಯ ವಿಭಾಷಾ (6.4.50)

ವೃತ್ತಿ- ಹಲಃ ಪರಯೋಃ ಕೃಚ್ಚ ಜೋಲೋಪೋವಾರ್ಧಧಾತುಕೇ ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ ಅತೋ ಲೋಪಃತಸ್ಯ ಸ್ಥಾನಿವತ್ಪಲ್ಲಘೂಪಧಗುಣೋ ನ| ಸಮಿಧಿತಾ, ಸಮಿಧಿತಾ|

ಅ. ವೃ - "ಯಸ್ಯ ಹಲಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹಲಃ ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೂ 'ಅತೋ ಲೋಪಃ' ಎಂಬುವುದರಿಂದ ಲೋಪಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತ ವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಆರ್ಧ ಧಾತುಕೇ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಹಲ್' ವರ್ಣದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಕೃಚ್ ಮತ್ತು ಕೃಜ್ ಗಳಿಗೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ- "ಯಸ್ಯಹಲಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

‘ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ’ ಎಂಬುದರ ನಿಯಮದಿಂದ ‘ಕೃಚ್’ ಮತ್ತು ‘ಕೃಜ್’ ಗಳಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವ ಯ್+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಆದಿವರ್ಣವಾದ ‘ಯ್’ ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅತೋಲೋಪಃ’ ಎಂಬುವುದರಿಂದ ಉಳಿದ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿದೆ.

ಆ ‘ಅ’ ಕಾರ ಲೋಪಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನವಿದ್ದಾವು ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಲಘೂಪದ ಗುಣ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಆಗ ಉಪಧೆಯಲ್ಲಿ ಲಘು ಅಕ್ಷರವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಸಮಿಧಿತಾ-ಸಮಿಧಂ ಆತ್ಮನಃ ಇಚ್ಛತಿ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಸಮಿಧ್+ಅಮ್ ಎಂಬ ಸುಬಂತದ ನಂತರ ‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸಮಿಧ್+ಅಮ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದನಂತರ ‘ಸುಪ್’ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಸಮಿಧ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಈ ಕೃಜಂತ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಲುಟ್, ತಿಪ್, ಡಾ, ತಾಸ್, ಇಟ್ ಆಗಮ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತ್ತು ‘ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಸಹಾಯದಿಂದ ‘ಯ್’ ದ ಲೋಪವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ

‘ಅತೋಲೋಪಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಸಮಿಧ್+ಇ+ತ್+ಅ=ಸಮಿಧಿತಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಕಾಮ್ಯಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 726 ಕಾಮ್ಯಚ್ಛಿ (3.1.9)

ವೃತ್ತಿ- ಉಕ್ತ ವಿಷಯೇ ಕಾಮ್ಯಚ್ ಸ್ಯಾತ್ ಪುತ್ರಮಾತ್ಮನ ಇಚ್ಛತಿ- ಪುತ್ರ ಕಾಮ್ಯತಿ ಪುತ್ರ ಕಾಮ್ಯತಾ|

ಪ.ಭೇ - ಕಾಮ್ಯಚ್, ಚಿ|

ಅ.ವ್ಯ - “ಸುಪ ಆತ್ಮನಃ ಕೃಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪಃ’ ಮತ್ತು ‘ಆತ್ಮನಃ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಮತ್ತು “ಧಾತೋಃ ಕರ್ಮಣಃ ಸಮಾನ ಕರ್ತೃಕಾತ್ ಇಚ್ಛಾಯಾಂ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮಣಃ, ಇಚ್ಛಾಯಾಂ, ವಾ, ಎಂಬ ಮೂರು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಸುಪ ಆತ್ಮನಃ ಕೃಚ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಯಾವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆಯೋ ಅದೇ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಕಾಮ್ಯಚ್(ಕಾಮ್ಯ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಪುತ್ರಕಾಮ್ಯತಿ - ‘ಪುತ್ರಂ ಆತ್ಮನಃ ಇಚ್ಛತಿ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂಬ ಸುಬಂತಕ್ಕೆ ‘ಕಾಮ್ಯಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪುತ್ರ+ಅಮ್+ಕಾಮ್ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ‘ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಕಯೋಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಪ್ರತ್ರ+ಕಾಮ್ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್, ಪರರೂಪಗಳು ಬಂದು ಪುತ್ರ+ಕಾಮ್ಯ+ಅ+ತಿ ಪುತ್ರಕಾಮ್ಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪುತ್ರಕಾಮ್ಯಿತಾ-‘ಪುತ್ರಕಾಮ್ಯ’ ಎಂಬ ನಾಮಧಾತುವಿಗೆ ಲುಟ್, ತಿಪ್, ಡಾ, ತಾಸ್ ಮತ್ತು ಇಟ್‌ಗಳು ಬಂದು ಪುತ್ರಕಾಮ್ಯ+ಇ+ತ್+ಆ=ಪುತ್ರಕಾಮ್ಯಿತಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಆಚಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 727 ಉಪಮಾನಾದಾಚಾರಿ (3.1.10)

ವೃತ್ತಿ- ಉಪಮಾನಾತ್ ಕರ್ಮಣಃ ಸುಬನ್ತಾದಾಚಾರೇಽರ್ಥೇ ಕೃಚ್ |  
ಪುತ್ರಮಿವಾಚರತಿ- ಪುತ್ರೀಯತಿ ಭಾತ್ರಮ್ | ವಿಷ್ಣೂಯತಿ ದ್ವಿಜಮ್ |  
(ಸರ್ವಪ್ರಾತಿಪದಿಕೇಭ್ಯಃ ಕ್ವಿಬ್ವಾ ವಕ್ತವ್ಯಃ) | (274) ಅತೋ ಗುಣೇ ಕೃಷ್ಣ ಇವ ಆಚರತಿ  
ಕೃಷ್ಣತಿ ಸ್ವ ಇವಾಚರತಿ ಸ್ವತಿ ಸಸ್ವಿ

ಪ.ಭೀ - ಉಪಮಾನಾತ್, ಆಚಾರೇ |

ಅ.ವ್ಯ - ‘ಸುಪ ಆತ್ಮನಃ ಕೃಚ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪಃ’ ಮತ್ತು ‘ಕೃಚ್’ ಎಂಬ ಪದಗಳು, ಮತ್ತು ‘ಧಾತೋಃ ಕರ್ಮಣಃ ಸಮಾನಕರ್ತೃಕಾತ್ ಇಚ್ಛಾಯಾಂ ವಾ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮಣಃ ಮತ್ತು ‘ವಾ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ಉಪಮಾನವಾಚಕ ಕರ್ಮಸಂಜ್ಞಕ ಸುಬಂತದ ಪರದಲ್ಲಿ ಆಚಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಕೃಚ್’ (ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪುತ್ರೀಯತಿ-ಭಾತ್ರಂ ಪುತ್ರಮಿವ ಆಚರತಿ ಇತಿ ಪುತ್ರೀಯತಿ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರ ಶಬ್ದವು ಉಪಮಾನ ವಾಚಕವಾಗಿದೆ. ಪುತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತದ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಕೃಚ್’ (ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪುತ್ರ+ಅಮ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆ ‘ಸುಪ್’ ಲೋಪವಾಗಿ ಪುತ್ರ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಈ’ತ್ವ ಬಂದು ಪುತ್ರ+ಈ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್, ಪರರೂಪಗಳಾಗಿ ‘ಪುತ್ರೀಯತಿ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಿಷ್ಣೂಯತಿ ದ್ವಿಜಮ್ - ದ್ವಿಜಂ ವಿಷ್ಣುಮಿವ ಆಚರತಿ ಇತಿ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣು+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವಿಷ್ಣು+ಅಮ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ‘ಸುಪ್’ ಲೋಪವಾಗಿ ವಿಷ್ಣು+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್, ಪರರೂಪಗಳಾಗಿ ವಿಷ್ಣು+ಯ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುವಾಗಿ ‘ಅಕ್ರೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ‘ವಿಷ್ಣೂಯತಿ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕೃಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ)

ವಾ|| ಸರ್ವ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕೇಭ್ಯಃ ಕ್ವಿಬ್ ವಾ ವಕ್ತವ್ಯಃ |

ವಾರ್ತಿಕಾರ್ಥ- ಆಚಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ಮುಂದೆ ‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಸರ್ವಾಪಹಾರಿ’ ಲೋಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಕೃಷ್ಣತಿ- ಕೃಷ್ಣ ಇವ ಆಚರತಿ ಇತಿ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ+ಸು ಎಂಬ ಸುಬಂತದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕ್ವಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಅದು ಲೋಪವಾದನಂತರ 'ಸುಪ್'ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್, ಪರರೂಪಗಳು ಬಂದು ಕೃಷ್ಣ+ಅ+ತಿ= 'ಕೃಷ್ಣತಿ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ವತಿ- ಕೃಷ್ಣತಿ ರೂಪದಂತೆಯೇ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಸ್ವಾ - 'ಕ್ವಿ'ಬಂತ 'ಸ್ವ' ನಾಮಧಾತುವಿಗೆ ಲಿಟ್, ಪ್ರ.ಪು ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ತಿಪ್ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ 'ಣಲ್' ಆದೇಶವಾಗಿ 'ಶಪ್' ಬಂದು, ಸ್ವ+ಅ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ದ್ವಿತ್ವ ಅಭ್ಯಾಸಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಸ+ಸ್ವ+ಅ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಅಚೋಜಿಣಿತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸ+ಸ್ವ+ಅ+ಃ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಆತ ಔ ಣಲಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ವೃದ್ಧಿರೇಚಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಏಕಾಶದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸಸ್ವಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 728 - ಅನುನಾಸಿಕಸ್ಯ ಕ್ವಿರುಲೋಃ ಕ್ವಿತಿ | (6.4.15)

ವೃತ್ತಿ- ಅನುನಾಸಿಕಾಂತಸ್ಯ ಉಪಧಾಯಾಃ ದೀರ್ಘಃ ಸ್ಯಾತ್ ಕೌ ರ್ಘಲಾದೌ ಚ ಕ್ವಿತಿ ಇದಮಿವಾಚರತಿ= ಇದಾಮತಿರಾಜೇವ= ರಾಜಾನತಿ ಪನ್ಥಾ ಇವ = ಪಥೀನತಿ

ಅ.ವೃ- "ನೋಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಪಧಾಯಾಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಧ್ರಲೋಪೇಪೂರ್ವಸ್ಯದೀರ್ಘೋಽಣಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಅಂಗಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಕ್ವಿಪ್ ಹಾಗು ರ್ಘಲಾದಿಯಾದ, ಕಿತ್, ಜಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಅನುನಾಸಿಕಾಂತವಾದ ಧಾತುವಿನ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಇದಾಮತಿ-ಇದಮಿವ ಆಚರತಿ ಇತಿ (ಇದರಂತೆ ಆಚರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ) ಎಂದರ್ಥ. ಈ ವಿಗ್ರಹದ 'ಇದಮ್' ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಿಂದ ಮುಂದೆ 'ಕ್ವಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಇದನ್ನು ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು 'ಇದಾಮ್+ಕ್ವಿಪ್' ಎಂದಿರುವಾಗ ಕ್ವಿಪ್ ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಕೇವಲ ಇದಾಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆ ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್ಗಳು ಬಂದು, ಇದಾಮ್+ಅ+ತಿ= ಇದಾಮತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ರಾಜಾನತಿ-ರಾಜಾ ಇವ ಆಚರತಿ ಇತಿ= ರಾಜನಂತೆ ಆಚರಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಈ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ 'ರಾಜನ್' ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಮುಂದೆ 'ಕ್ವಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ, ರಾಜಾನ್+ಕ್ವಿಪ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಕ್ವಿಪ್ ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ರಾಜಾನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್ಗಳು ಬಂದು ರಾಜಾನ್+ಅ+ತಿ=ರಾಜಾನತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಪಥೀನತಿ-ಪಂಥಾ ಇವ ಆಚರತಿ-ಮಾರ್ಗದಂತೆ ಆಚರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಂದರೆ ಮಾರ್ಗವು ಹೇಗೆ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೋ ಹಾಗೆಯೇ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ.

(‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 729 - ಕಷ್ಟಾಯ ಕ್ರಮಣೇ (3.1.14)

ವೃತ್ತಿ- ಚತುರ್ಥ್ಯನ್ತಾತ್ ಕಷ್ಟ ಶಬ್ದಾತ್ ಉತ್ಸಾಹೇ ಅರ್ಥೇ ಕೃಚ್ ಸ್ಯಾತ್| ಕಷ್ಟಾಯ ಕ್ರಮತೇ= ಕಷ್ಟಾಯತೇ| ಪಾಪಂ ಕರ್ತುಮುತ್ಸಹತೇ= ಇತ್ಯರ್ಥಃ|

ಅ.ವ್ಯ - ‘ಕರ್ತುಃ ಕೃಚ್ ಸಲೋಪಶ್ಚ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕೃಚ್’ ಎಂಬ ಪದವು ‘ಧಾತೋಃ ಕರ್ಮಣಃ ಸಮಾನಕರ್ತೃಕಾತ್ ಇಚ್ಛಾಯಾಂ ವಾ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ವಾ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ - ಚತುರ್ಥ್ಯಂತ ಕಷ್ಟ ಶಬ್ದದ ಮುಂದೆ ಕ್ರಮೇಣ ಎಂದರೆ (ಉತ್ಸಾಹ) ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕಷ್ಟಾಯತೇ - ಕಷ್ಟಾಯ ಕ್ರಮತೇ - ಕಷ್ಟ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪಾಪ ಎಂದರ್ಥ. ಕ್ರಮಣ ಎಂದರೆ ಉತ್ಸಾಹ. (ಪಾಪವನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ) ಎಂದರ್ಥ. ಈ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟ+ಜೇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಉತ್ಸಾಹಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಕೃಚ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕಷ್ಟ+ಜೇ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ ‘ಸುಪ್’ ಲೋಪಗಳಾಗಿ ಕಷ್ಟ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ ‘ಅಕೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತು-ಕಯೋದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧಿಗೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಕಷ್ಟ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ ಇದು ಜಿದಂತ ಧಾತುವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವಾಗುತ್ತದೆ. ಲಟ್, ಪ್ರ.ಮ.ಏ.ತ. ಶಪ್, ಪರರೂಪಗಳು ಬಂದು, ‘ಟಿ’ಗೆ ವಿತ್ವವಾಗಿ ಕಷ್ಟ+ಯ+ಅ+ತ್+ಏ= ಕಷ್ಟಾಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಕೃಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 730- ಶಬ್ದ-ವೈರ-ಕಲಹಾಭ್ರ-ಕಣವ-ಮೇಘೇಭ್ಯಃ ಕರಣೋ| (3.1.17)

ವೃತ್ತಿ-ವಿಭ್ಯಃ ಕರ್ಮಭ್ಯಃ ಕರೋತ್ಯರ್ಥೇ ಕೃಚ್ ಸ್ಯಾತ್| ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ=ಶಬ್ದಾಯತೇ| ತತ್ಕರೋತಿ ತದಾಚಷ್ಟೇ ಇತಿ ಣಿಚ್| (ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾದ್ವೈತ್ಯರ್ಥೇ ಬಹುಲಮಿಷ್ಟವಚ್ಚ = ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾದ್ವೈತ್ಯರ್ಥೇ ಣಿಚ್ ಸ್ಯಾತ್, ಇಷ್ಟೇ ಯಥಾ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ ಪುಂವದ್ವಾಪ-ರಭಾವ-ಟಿಲೋಪ-ವಿನೈತುಬ್ಧೋಪ-ಯಣಾದಿಲೋಪ-ಪ್ರ-ಸ್ಥ-ಸ್ಥಾದ್ಯಾದೇಶ-ಭಸಂಜ್ಞಾಃ ತದ್ವಾರಣೌ ಅಪಿ ಸ್ಯುಃ| ಇತ್ಯಲ್ಲೋಪಃ ಘಟಂ ಕರೋತ್ಯಾಚಷ್ಟೇ ವಾ ಘಟಯತಿ|

ಪ. ಛೇ- ಶಬ್ದ-ವೈರ-ಕಲಹಾಭ್ರ-ಕಣವ-ಮೇಘೇಭ್ಯಃ, ಕರಣೋ|

ಅ.ವ್ಯ-‘ಕರ್ಮಣೋರೋಮಂತ ತಮೋಭ್ಯಾಮ್ವರ್ತಿಚರೋಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮಣಃ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿಮಾಡಿಕೊಂಡು ವಚನ ವಿಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಕರ್ಮಭ್ಯಃ ಎಂದು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ‘ಕರ್ತುಃ ಕೃಚ್ ಸಲೋಪಶ್ಚ’ ಎಂಬುದರಿಂದ

ಕೃಜ್ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಧಾತೋಃ ಕರ್ಮಣಃ ಸಮಾನಕರ್ತೃಕಾತ್ ಇಚ್ಛಾಯಾಂ ವಾ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಕರ್ಮವಾಚಕಗಳಾದ ಶಬ್ದ, ವೈರ, ಕಲಹ, ಅಭ್ರ, ಕಣ್ಣು, ಮೇಘ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಕೃಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಶಬ್ದಾಯತೇ - ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಮಾಡುತ್ತಾನೆ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕೃಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶಬ್ದ+ಅಮ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಸುಪ್-ಲೋಪವಾಗಿ ಶಬ್ದ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಕೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋದೀರ್ಘಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಶಬ್ದ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ ಲಟ್, ತ, ಶಪ್, ಬಂದು, 'ಟ'ಗೆ ಏತ್ತವಾಗಿ ನಂತರ ಪರರೂಪವಾಗಿ ಶಬ್ದ+ಯ+ಅ+ತ್+ಏ= ಶಬ್ದಾಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಂತೆ ವೈರಾಯತೇ, ಕಲಹಾಯತೇ, ಅಭ್ರಾಯತೇ, ಕಣ್ಣಾಯತೇ, ಮೇಘಾಯತೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಗಣಸೂತ್ರಮ್-ತತ್ ಕರೋತಿ=ಅದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ, ತದ್ ಆಚಷ್ಟೇ=ಅದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಣಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಗಣಸೂತ್ರಮ್-ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಧಾತುವಿನ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಣಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಇಷ್ಯನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗುತ್ತವೆಯೋ ಅವೆಲ್ಲವೂ 'ಣಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆಗುತ್ತವೆ. 'ಇಷ್ಯನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆಗುವ ಕಾರ್ಯಗಳೆಂದರೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಪುಂವದ್ಭಾವ, ರಭಾವ, ಟಿಲೋಪ, ವಿನ್ ಮತ್ತು ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಲೋಪ, ಯಣಾದಿಲೋಪ, ಪ್ರ-ಸ್ಥ-ಸ್ಥ-ಆದಿ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಭ ಸಂಜ್ಞೆಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಘಟಯತಿ - ಘಟಂ ಕರೋತಿ ಆಥವಾ ಘಟಂ ಆಚಷ್ಟೇ (ಗಡುಗೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಅಥವಾ ಗಡುಗೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ) ಎಂದರ್ಥ.

ಪ್ರಕೃತ ಗಣ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣಿಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಘಟ+ಅಮ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾಗಿ ಘಟ+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಣಿಚ್'ಗೆ ಇಷ್ಯವದ್ಭಾವವನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ 'ಣಿಚ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು, 'ಯಸ್ಯೇತಿಚ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಟ'ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ಅಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಘಟ್+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಸನಾಧ್ಯಂತಾಃ ಧಾತವಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು, ಲಟ್, ತಿಪ್, ಶಪ್, ಗುಣ, 'ಅಯ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಘಟ್+ಏ+ಅ+ತಿ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಏ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಘಟ್+ಅಯ್+ಅ+ತಿ= ಘಟಯತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

||ಇತಿ ನಾಮಧಾತು ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕರಣಮ್||

||ಇಲ್ಲಗೆ ನಾಮಧಾತು ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕರಣ (26) ಮುಗಿಯಿತು||

## ಪ್ರಕರಣ 27: ಕಣ್ಣಾದಯ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 731)

(ಯಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 731- ಕಂಡ್ವಾದಿಭ್ಯೋ ಯಕ್ (3.1.27)

ವೃತ್ತಿ- ಏಭ್ಯೋ ಧಾತುಭ್ಯೋ ನಿತ್ಯಂ ಯಕ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ವಾರ್ಥೇ | ಕಂಡೂದಇಗ್ಲತ್ತ ವಿಘರ್ಷಣೇ || ಕಂಡೂಯತಿ, ಕಂಡೂಯತೇ ಇತ್ಯಾದಿ ಇತಿ ಕಂಡ್ವಾದಯಃ |

ಅ.ವೃ- “ಧಾತೋಃ ಏಕಾಚಃ ಹಲಾದೇ : ಕ್ರಿಯಾಸಮಭಿಹಾರೇ ಯಜ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಚನ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ‘ಧಾತುಭ್ಯಃ’ ಎಂದು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” ಮತ್ತು “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ: ‘ಕಣ್ಣೂಇ’ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಯಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಧಾತು - ಕಣ್ಣೂಇ- ಗಾತ್ರ ವಿಘರ್ಷಣೇ-(ತುರಿಸುವುದು ಎಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇದರ ಪ್ರಯೋಗವು ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.)

ಗಣ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ‘ಕಣ್ಣೂ’ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ ನಿರ್ದೇಶವು ಮಾಡಲಾಗಿಲ್ಲ. ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಹಿಂದಿನ ವೈಯಾಕರಣಿಗಳು ಅರ್ಥ ನಿರ್ದೇಶ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಉದಾ- ಕಂಡೂಯತಿ/ಕಂಡೂಯತೇ- ಕಣ್ಣಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಧಾತು ಮತ್ತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳೆಂದು ಎರಡು ವಿಧ ಇದೆ. ‘ಯಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಕಿತ್’ ಆಗುವುದರಿಂದ ಕಣ್ಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗುವುದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ‘ಕಿತ್’ಗೆ ಇರುವ ಗುಣ ನಿಷೇಧ ಮೊದಲಾದ ಫಲವು ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ‘ಕಣ್ಣೂಇ’ ನಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ ‘ಊ’ಕಾರಾಂತವಾಗುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಇದು ಕೇವಲ ಧಾತುವಾಗಿಯೇ ಇರುವುದಾಗಿದ್ದರೆ, ಹ್ರಸ್ವಾಂತವಾಗಿ ಇದ್ದಾಗಲೂ ‘ಯಕ್’ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ, ‘ಅಕೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋರ್ದೀರ್ಘಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಧಾತುವು ‘ಇತಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದೆ. ‘ಯಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಧಾತು-ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಲಟ್, ತಿಪ್ ಅಥವಾ ತ, ಶಪ್ ಪರರೂಪಗಳಾಗಿ ಕಣ್ಣೂ+ಯ್+ಅ+ತಿ=ಕಣ್ಣೂಯತಿ ಅಥವಾ ಕಣ್ಣೂ+ ಯ್+ಅ+ತ್+ಏ=ಕಣ್ಣೂಯತೇ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಸ್ಥೈಪದದ ರೂಪಗಳು-

ಲಿಟ್- ಕಣ್ಣೂಯಾಇಹಾರ, ಲುಟ್- ಕಣ್ಣೂಯಿತಾ, ಲೃಟ್- ಕಣ್ಣೂಯಿಷ್ಯತಿ, ಲೋಟ್- ಕಣ್ಣೂಯತು, ಲಜ್- ಅಕಣ್ಣೂಯತ್, ವಿ.ಲಿ- ಕಣ್ಣೂಯೇತ್, ಆ.ಲಿ-



ಕಣ್ವಯ್ಯಾತ್, ಲುಜ್-ಅಕಣ್ವಯೀತ್, ಲೃಜ್-ಅಕಣ್ವಯಿಷ್ಯತ್

ಆತ್ಮನೇ ಪದದ ರೂಪಗಳು-

ಲಿಟ್-ಕಣ್ವಯಾಞ್ಚಕ್ರೇ, ಲುಟ್-ಕಣ್ವಯಿತಾ, ಲೃಟ್-ಕಣ್ವಯಿಷ್ಯತೇ, ಲೋಟ್-  
ಕಣ್ವಯತಾಮ್, ಲಜ್-ಅಕಣ್ವಯತ, ವಿ.ಲಿ-ಕಣ್ವಯೇತ, ಆ.ಲಿ- ಕಣ್ವಯಿಷೀಷ್ಯ,  
ಲುಜ್-ಅಕಣ್ವಯಿಷ್ಯ ಲೃಜ್- ಅಕಂಡೂಯೀಷತ|

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕಣ್ವಾದಿ ಪ್ರಕರಣವು 27ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ-28: ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 732 ರಿಂದ 745 ವರೆಗೆ)

(ಆತ್ಮನೇಪದ ನಿಯಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 732 ಕರ್ತರಿ ಕರ್ಮ-ವ್ಯತಿಹಾರೇ (1.3.14)

ವ್ಯತಿ- ಕ್ರಿಯಾವಿನಿಮಯೇ ದ್ಯೋತೇ ಕರ್ತರಿ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್ ವ್ಯತಿಲುನೀತೇ= ಅನ್ಯಸ್ಯ ಯೋಗ್ಯಂ ಲವನಂ ಕರೋತಿ ಇತ್ಯರ್ಥಃ|

ಅ. ವ್ಯ- “ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತ್ಮನೇಪದಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ವಿ’ ಮತ್ತು ‘ಅತಿ’ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧಾತುವು ಕ್ರಿಯೆಯ ಅದಲು-ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅದಲು-ಬದಲು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವ (ಧಾತು)ವಿನ ಕ್ರಿಯೆಯ ನಂತರ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇಪದದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಧಾತು. 1. ಲೂಇ-ಭೇದನೆ- ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಲು’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವ್ಯತಿಲುನೀತೇ- ಶೂದ್ರನು ಮಾಡುವ ಕತ್ತರಿಸುವ (ಕೊಯ್ಯುವ) ಕೆಲಸವನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆಂದರ್ಥ. ಒಬ್ಬನು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಮಾಡುವುದೇ ‘ಕ್ರಿಯಾ ವಿನಿಮಯ’. ವಿ+ಅತಿ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗ ಪೂರ್ವಕ ಲೂಇ-ಭೇದನೆ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಲಟ್ ,ತ, ಶ್ವಾ(ಅ) ಕಾರಕ್ಕೆ ಈಶ್ವ ಬಂದು ‘ಟೀ’ ಗೆ ಏತ್ವ ಬಂದು, ವಿ+ಅತಿ+ಲೂ+ನ್+ಈ+ತ್+ವಿ= ವ್ಯತಿಲುನೀತೇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ವಾದೀನಾಮ್ ಹ್ರಸ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲೂ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವಾಗಿ ‘ಲು’ ಎಂದಾಗಿದೆ.

(ಆತ್ಮನೇಪದವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 733- ನ ಗತಿ-ಹಿಂಸಾರ್ಥೇಭ್ಯಃ (1.3.15)

ವ್ಯತಿ- ವ್ಯತಿಗಚ್ಛನ್ತಿ ವ್ಯತಿಘ್ನನ್ತಿ

ಅ.ವ್ಯ- “ಕರ್ತರಿಕರ್ಮವ್ಯತಿಹಾರೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮವ್ಯತಿಹಾರೇ ಎಂಬ ಪದವು “ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಕರ್ಮ-ವ್ಯತಿಹಾರ ಎಂಬ ಅರ್ಥವು ಗತಿ ಮತ್ತು ಹಿಂಸಾರ್ಥಕ ಧಾತುಗಳಿಂದ ತೋರಿದಾಗಲೂ ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ. 1. ವ್ಯತಿಗಚ್ಛಂತಿ- ಒಬ್ಬನ ಬದಲು ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ಮವ್ಯತಿಹಾರವಿದೆ ಆದರೂ ಆತ್ಮನೇಪದವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- 2. ವೃತ್ತಿಘ್ನಂತಿ- ಒಬ್ಬನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಈ ಎರಡೂಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿ ಪರಸ್ಪೃಪದವೇ ಬಂದಿದೆ.

(ಎಲ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 734 ನೇರ್ವಿಶಃ (1.3.17)

ವೃತ್ತಿ- ನಿವಿಶತೇ|

ಅ. ವ್ಯ- “ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ.ಛೇ.- ನೇಃ, ವಿಶಃ|

ಅರ್ಥ- ‘ನಿ’ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ‘ವಿಶ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ವಿಶ್ ಧಾತು ತುದಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪೃಪದಿಯಾಗಿದೆ. ‘ನಿ’ ಉಪಸರ್ಗದಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇ ಪದವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ನಿವಿಶತೇ- ನಿ+ವಿಶ್+ಅ+ತ್+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಲಟ್ ಪ್ರ.ಪು.ಏ.ವಚನದಲ್ಲಿ ನಿವಿಶತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಶ್ರೀಧಾತುವಿಗೆಆತ್ಮನೇಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ- 735- ಪರಿ-ವ್ಯವೇಭ್ಯಃ ಕ್ರಿಯಃ (1.3.18)

ವೃತ್ತಿ- ಪರಿಕ್ರೀಣೇತೇ| ವಿಕ್ರೀಣೇತೇ| ಅವಕ್ರೀಣೇತೇ|

ಅ.ವ್ಯ- “ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತಃ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತ್ಮನೇಪದಮ್’ ಎಂಬ ಪದವುಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ.ಛೇ.- ಪರಿ-ವಿ- ಅವೇಭ್ಯಃ, ಕ್ರಿಯಃ |

ಅರ್ಥ- ಪರಿ, ವಿ ಮತ್ತು ಅವ - ಉಪಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ‘ಕ್ರೀ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಧಾತು- ಡುಕ್ರೀಞ್ ದ್ರವ್ಯ ವಿನಿಮಯೇ-(ದ್ರವ್ಯಅಥವಾ ಹಣವನ್ನುಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಂದರ್ಥ)- ಎಂಬ ಧಾತುವು ಇತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಉಭಯ-ಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಧಾತುವಿನ ಫಲವು ಪರಗಾಮಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಪರಸ್ಪೃಪದವು ಬಾರದೇ ಆತ್ಮನೇಪದವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ. ಪರಿಕ್ರೀಣೇತೇ- ಪರಿ+ಕ್ರೀ+ನ್+ಈ+ತ್+ಏ= ಪರಿಕ್ರೀಣೇತೇ ಎಂದು ಲಟ್ ಪ್ರ.ಪು. ಏ.ವಚನದಲ್ಲಿ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಣ್’ ಕಾರವಾಗಿ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಕ್ರೀಣೇತೇ, ಅವಕ್ರೀಣೇತೇ ಇವುಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನ ರೂಪದಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು

(ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 736 ವಿ-ಪರಾಭ್ಯಾಂ ಟೇಃ (1.3.19)

ವೃತ್ತಿ- ವಿಜಯತೇ| ಪರಾಜಯತೇ|

ಅ.ವ್ಯ.- “ಅನುದಾತ್ತಜಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ವಿ ಮತ್ತು ಪರಾ ಎಂಬ ಈ ಉಪಸರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಉಪಸರ್ಗದಜೊತೆಗೆ ಕೂಡಿದ ‘ಜಿ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ವಿಜಯತೇ-( ವಿ+ಜ್+ಅಯ್+ಅ+ತ್+ಏ= ವಿಜಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಜಯಿಸುತ್ತಾನೆಎಂದರ್ಥ).

ಉದಾ-2. ಪರಾಜಯತೇ- ಲಟ್, ಪ್ರಪು.ಏ.ವಚನದಲ್ಲಿ ಇದರ ರೂಪವು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ(ಸೋಲುತ್ತಾನೆ).

“ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಯೆಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದ ಪ್ರಕಾರ ‘ಜಿ’ ಧಾತುವು ಪರಸ್ಯೆಪದವೇ ಆಗಿರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

(ಸ್ಯಾ ಧಾತುವಿ ಗೀತ್ಮನೇ ಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 737 ಸಮ್-ಅವ-ಪ್ರ-ವಿ-ಭ್ಯಃ ಸ್ಯಃ (1.3.22)

ವೃತ್ತಿ-ಸಂಪ್ರಸಾರೇಅವತಿಷ್ಠತೇಪ್ರತಿಷ್ಠತೇವಿಧಿಷ್ಠತೇ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ.ಭೇ.- ಸಮ್-ಅವ-ಪ್ರ-ವಿ-ಭ್ಯಃ-ಸ್ಯಃ|

ಅರ್ಥ- ಸಮ್, ಅವ, ಪ್ರ ಮತ್ತು ವಿ ಉಪಸರ್ಗಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಸ್ಯಾ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಸಂಪ್ರಸಾರೇ- (ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಅಥವಾ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾನೆಎಂದರ್ಥ). ‘ಸಮ್’ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ಸ್ಯಾ-ಗತಿ ನಿವೃತ್ತಾ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಲಟ್, ಪ್ರಪು. ಏ.ವಚನದಲ್ಲಿ ಸಮ್+(ಸ್ಯಾ)ತಿಷ್ಠ್+ಅ+ತ್+ಏ= ಸಂಪ್ರಸಾರೇ ಎಂದುರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-2. ಅವತಿಷ್ಠತೇ-(ನಿಲ್ಲುತ್ತಾನೆಅಥವಾ ಪ್ರತಿಕ್ಷೇಪ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ)

ಉದಾ-3 ಪ್ರತಿಷ್ಠತೇ- (ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ)

ವಿತಿಷ್ಠತೇ-(ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಇರುತ್ತಾನೆಎಂದರ್ಥ) ಈ ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳು ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಆಗುತ್ತವೆ.

(ಹ್ಯಾಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 738 ಅಪಹ್ವವೇ ಣಃ | (1.3.44)

ವೃತ್ತಿ- ಶತಮಪಜಾನೀತೇ- ಅಪಲಪತೀತ್ಯರ್ಥಃ|

ಅ.ವ್ಯ.- “ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸತ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಇಡುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವ ‘ಅಪ’ ಉಪಸರ್ಗ ಪೂರ್ವಕ ‘ಜ್ಞಾ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದ ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಜ್ಞಾ’ ಧಾತುವು ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿದೆ. ಇದರ ಫಲವು ಪರಗಾಮಿಯಾದರೂ ಮರೆಮಾಡುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಅಪ’ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗದ ಜೊತೆಗೆ ಕೂಡಿದಾಗ ಆತ್ಮನೇಪದವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶತಮಪಜಾನೀತೇ- ಅಪಲಪತೀತ್ಯರ್ಥಃ (ಸಾಲ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ನೂರು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಸಾಲ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಮರೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ).

(ಅಕರ್ಮಕ ‘ಜ್ಞಾ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ- 739 ಅಕರ್ಮಕಾಣ್ಣಿ | (1.3.45)

ವೃತ್ತಿ- ಸರ್ಪಿಷೋ ಜಾನೀತೇ - ಸರ್ಪಿಷೋಪಾಯೇನ ಪ್ರವರ್ತತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ|

ಅ.ವ್ಯ.- “ಅಪಹ್ವವೇ ಜ್ಞಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್ಞಃ’ ಮತ್ತು “ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತ್ಮನೇಪದಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ.ಛೇ- ಅಕರ್ಮಕಾತ್, ಚ |

ಅರ್ಥ- ಅಕರ್ಮಕ ‘ಜ್ಞಾ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸರ್ಪಿಷೋ ಜಾನೀತೇ-ಸರ್ಪಿಷೋ ಉಪಾಯೇನ ಪ್ರವರ್ತತೇ ಇತ್ಯರ್ಥಃ (ತುಪ್ಪದ ವಾಸನೆಯ ಆಕರ್ಷಣದಿಂದ ಊಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ.) ಈ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ‘ಜ್ಞಾ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಆದು ಅಕರ್ಮಕ ವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದತ್ವವನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ.

ಸರ್ಪಿಷಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಇರುವ ಈ ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯು “ಜ್ಞೋಽವಿದರ್ಥಸ್ಯಕರಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ‘ಜ್ಞಾ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥ ವಿರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಆವಾಗ ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕರಣವು ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಪಿಷಾಉಪಾಯೇನ ಎಂದು ಹೇಳುವುದರ ಬದಲು ಸರ್ಪಿಷೋಜಾನೀತೇ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವರು.

(ಚರ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 740 ಉದ್ಭವಃ ಸಕರ್ಮಕಾತ್ (1.3.53)**

ವೃತ್ತಿ- ಧರ್ಮಮುಚ್ಚರತೇ - ಉಲ್ಲಂಘ್ಯ ಗಚ್ಛತಿ ಇತ್ಯರ್ಥಃ|

ಅ.ವೃ-“ಅನುದಾತ್ತ ಚಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತ್ಮನೇಪದಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ.ಭೇ.-ಉದಃ, ಚರಃ, ಸಕರ್ಮಕಾತ್| ಎಂಬ ಮೂರು ಪದಗಳು ಪಂಚಮ್ಯಂತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಉತ್’ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ಸಕರ್ಮಕವಾದ ಚರ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಧರ್ಮಮುಚ್ಚರತೇ- ಉಲ್ಲಂಘ್ಯಗಚ್ಛತಿ ಇತ್ಯರ್ಥಃ - (ಧರ್ಮವನ್ನು ಮೀರಿ ನಡೆಯುತ್ತಾನೆಎಂದರ್ಥ).

ಭಾದ್ರದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಚರಗತೌ-ಭಕ್ಷಣೇ ಚ ಎಂದು ಪರಸ್ಪೃಪದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಈ ಧಾತುವು ಆತ್ಮನೇಪದವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಅದು ಸಕರ್ಮಕವಾಗಿಯೂ ‘ಉತ್’ ಉಪಸರ್ಗದಿಂದ ಕೂಡಿರುವುದೇ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

(ಚರಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 741 ಸಮಸ್ತುತೀಯಾಯುಕ್ತಾತ್ (1.3.54)**

ವೃತ್ತಿ- ರಥೇನ ಸಂಚರತೇ|

ಅ.ವೃ-“ಉದಶ್ಚರಃ ಸಕರ್ಮಕಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚರಃ’ ಎಂಬ ಪದವು, “ಅನುದಾತ್ತ ಚಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತ್ಮನೇಪದಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ.ಭೇ.- ಸಮಃ, ತೃತೀಯಾಯುಕ್ತಾತ್|

ಅರ್ಥ- ‘ಸಮ್’ ಉಪಸರ್ಗದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಚರ ಧಾತುವು ತೃತೀಯಾಂತ ಪದದಿಂದಕೂಡಿದ್ದರೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಥೇನ ಸಂಚರತೇ- ರಥದಿಂದ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ತೃತೀಯಾಂತ ಪದದಿಂದ ಕೂಡಿ ಇರದಿದ್ದರೆ ಪರಸ್ಪೃ ಪದ ಬರುತ್ತದೆ.

(ದಾಣ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 742 ದಾಣಶ್ಚ ಸಾ ಚೇಜ್ಞತುರ್ಯುಕ್ತಾತ್ (1.3.55)**

ವೃತ್ತಿ- ಸಂಪೂರ್ವಾದ್ಧಾಣಃ ತೃತೀಯಾನ್ತೇನ ಯುಕ್ತಾತ್ ಉಕ್ತಂ ಸ್ಯಾತ್, ತೃತೀಯಾ ಚೇತ್ ಚತುರ್ಥ್ಯರ್ಥೇ| ದಾಸ್ಯಾ ಸಂಯಚ್ಛತೇ ಕಾಮೀ|

ಅ.ವೃ- “ಸಮಸ್ತುತೀಯಾಯುಕ್ತಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಹಾಗೂ “ಅನುದಾತ್ತ

ಜಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತ್ಮನೇಪದಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪ.ಛೇ.- ದಾಣಃ, ಚ, ಸಾ, ಚೇತ್, ಚತುರ್ಥ್ಯರ್ಥೇ|

ಅರ್ಥ- ಸಮ್ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ದಾಣ್ ಧಾತುವು ತೃತೀಯಾಂತ ಪದದಿಂದಕೂಡಿದ್ದರೆ ಆತ್ಮನೇಪದವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ತೃತೀಯಾಂತ ಪದವು ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಅರ್ಥವನ್ನುಕೊಡುವುದಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ.

ಉದಾ-ದಾಸ್ಯಾ ಸಂಯಚ್ಛತೇ ಕಾಮೀ- (ಕಾಮುಕ ಪುರುಷನು ದಾಸಿಯಿಂದ (ದಾಸಿಗೆ) ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.) ಎಂಬಲ್ಲಿ ದಾಸ್ಯಾ ಎಂಬ ಈ ತೃತೀಯಾಂತ ಪ್ರಯೋಗವು ದಾಣ್ ಧಾತುವಿನ ಜೊತೆಗೆ ಆಗಿದೆ.

ವಿವರಣೆ- ಅಶಿಷ್ಟವ್ಯವಹಾರೇ ದಾಣಃ ಪ್ರಯೋಗೇ ‘ಚತುರ್ಥ್ಯರ್ಥೇ ತೃತೀಯಾ’ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದ ಪ್ರಕಾರ ದಾಸ್ಯಾ ಎಂಬ ತೃತೀಯಾಂತ ಪದವು ಚತುರ್ಥ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಕಾಮುಕನು ದಾಸಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ವ್ಯವಹಾರವು ಅಶಿಷ್ಟವ್ಯವಹಾರವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಚತುರ್ಥ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾ ಬಂದಿದೆ, ಮತ್ತು ಸಮ್ ಪೂರ್ವಕ ‘ದಾಣ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬಂದಿದೆ. ದಾಣ್ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಯಚ್ಛ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ.

(ಸನ್ನಂತ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 743 ಪೂರ್ವವತ್ ಸನಃ (1.3.62)

ವೃತ್ತಿ- ಸನಃ ಪೂರ್ವೋ ಯೋ ಧಾತುಃ ತೇನ ತುಲ್ಯಂ ಸನ್ನಂತಾತ್ ಅಪಿ ಆತ್ಮನೇಪದಂ ಸ್ಯಾತ್| ವಿದಿಧಿಷತೇ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತ್ಮನೇಪದಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಸನಃ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಧಾತುವು ಆತ್ಮನೇಪದವಾಗಿದ್ದರೆ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೂ ಆತ್ಮನೇಪದವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ. ವಿದಿಧಿಷತೇ- ವಿದಿತುಂ ಇಚ್ಛತಿ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡೆಯಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಏಢ್+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ಏಢ್+ಇ+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸನ್ಯಜೋ” ಎಂಬುದರಿಂದ ದ್ವಿತೀಯ ಏಕಾಚ್ ‘ಧಿ’ ಗೆ ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿ ಏಧಿ+ಧಿ+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಏದಿಧಿ+ಸ ಎಂದಿರುವಾಗ ಧಾತು- ಸಂಜ್ಞೆ, ಲಟ್. ತ, ಶಪ್, ಟಿ ಗೆ ಏತ್ವ ಪರರೂಪಗಳಾಗಿ ಏದಿಧಿಸ+ಅ+ತ್+ವಿ = ಏದಿಧಿಸತೇ ಎಂದಿರುವಾಗ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ’ ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಏದಿಧಿಷತೇ ಎಂದಿರುವುದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

## (ಕಿತ್ತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 744 ಹಲನ್ತಾತ್ (1.2.10)

ವೃತ್ತಿ- ಇಕ್ ಸಮೀಪಾತ್ ಹಲಃ ಪರೋ ಝಲಾದಿಃ ಸನ್ ಕಿತ್ ನಿವಿವಿಕ್ಷತೇ|

ಅ.ವ್ಯ.- “ಇಕೋ ಝಲ್” ಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರ ಮತ್ತು “ರುದವಿದ ಮುಷಗ್ಗಹಿಸ್ವಪಿ ಪ್ರಚ್ಯಃ ಸಂಶ್ಚ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸನ್ ಎಂಬ ಪದವು “ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಪಿಟ್ ಕಿತ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿತ್ ಎಂಬ ಪದದ ಅನುವೃತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ. ಭೇ - ಹಲನ್ತಾತ್, ಚ|

ಅರ್ಥ- ಇಕ್ ಗೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಹಲ್ ಗಿಂತ ಪರವಾದ ಝಲಾದಿಯಾದ ‘ಸನ್’ ಗೆ ಕಿದ್ವದ್ಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ನಿವಿವಿಕ್ಷತೇ- ನಿವೇಷುಮಿಚ್ಛತಿ= (ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ)ಎಂದರ್ಥ) ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ‘ನಿ’ ಪೂರ್ವಕ ವಿಶ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ನಿ+ವಿಶ್+ಸ(ಸನ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿದ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವುದರಿಂದ ಲಘುಪದಗುಣದ ನಿಷೇಧವಾಗಿ, “ಏಕಾಚ ಉಪದೇಶೇನುದಾತ್ತಾತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಡಾಗಮದ ನಿಷೇಧವೂ ಬಂದು “ವ್ರಶ್ಚಭಸ್ತ .....” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್’ ಗೆ ‘ಷ್’ ಕಾರದ ಆದೇಶವಾಗಿ ನಿ+ವಿಶ್+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಷಢೋಃ ಕಃ ಸಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕ್’ ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಸನ್ ನ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ್’ ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ‘ಕ್’ ಮತ್ತು ‘ಷ್’ ಗಳು ‘ಕ್ಷ’ ಎಂದಾಗಿ ನಿ+ವಿಕ್ಷ ಎಂದಿರುವಾಗ, ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ನಿ+ವಿಕ್ಷ+ವಿಕ್ಷ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅಭ್ಯಾಸಕಾರ್ಯವಾಗಿ ನಿ+ವಿ+ವಿಕ್ಷ= ಎಂದಿರುವಾಗ, ಲಟ್, ತ, ಶಪ್ ಟಿ ಗೆ ಏತ್ವಾದಿಗಳು ಬಂದು ನಿ+ವಿ+ವಿಕ್ಷ+ಅ+ತ್+ವಿ= ನಿವಿವೀಕ್ಷತೇ ಎಂದುರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

## (ಕೃ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-745 ಗನ್ನಾಃವಕ್ಷೇಪಣ-ಸೇವನ-ಸಾಹಸಿಕ್ಯ-ಪ್ರತಿಯತ್ನ  
ಪ್ರಕಥನೋಪಯೋಗೇಷು ಕೃಷಾ|| (1.3.32)

ವೃತ್ತಿ-ಗನ್ನನಂ-ಸೂಚನಮ್| ಉತ್ಕುರುತೇ-ಸೂಚಯತೀತ್ಯರ್ಥ| ‘ಅವಕ್ಷೇಪಣಮ್-ಭರ್ತೃನಮ್|ಶ್ರೇಣೋ ವಾರ್ತಿಕಾಮ್ ಉದಾಕುರುತೇ-ಭರ್ತೃಯತೀತ್ಯರ್ಥಃ| ಹರಿಮ್ ಉಪಕುರುತೇ-ಸೇವತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ|ಪರದಾರಾನ್ ಪ್ರಕುರುತೇ- ತೇಷು ಸಹಸಾ

ಪ್ರಪರ್ತತೇ| ಏಧೋದಕಸ್ಯ ಉಪಸ್ಕುರುತೇ- ಗುಣಮಾಧತ್ತೇ| ಕಥಾಃ ಪ್ರಕುರುತೇ- ಕಥಯತೀತ್ಯರ್ಥಃ| ಶತಂ ಪ್ರಕುರುತೇ- ಧರ್ಮಾರ್ಥಂ ವಿನಿಯುಜ್ಞೇ| ಏಷುಕಿಮ್-ಕಟಂ ಕರೋತಿ| (672) ಭುಜೋಽನವನೇ| ಓದನಂ ಭುಜ್ಞೇ| ಅನವನೇ ಕಿಮ್-ಭುನಕ್ತಿ| ಇತಿ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ||ಇತಿ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ(28) ಪ್ರಕರಣಮ್||

ಪ. ಭೇ.-ಗಂಧನ-ಅವಕ್ಷೇಪಣ-ಸೇವನ-ಸಾಹಸಿಕ್ಯ-ಪ್ರತಿಯತ್ನ-ಕಥನ-



ಉಪಯೋಗೇಷು ಕೃಷಾಃ ।

ಅ.ವೃ-“ಅನುದಾತ್ತ ಚಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತ್ಮನೇಪದಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಗಂಧನ(ಸೂಚನೆ- ಮತ್ತೊಬ್ಬರದೋಷವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುವುದು) ಅವಕ್ಷೇಪಣ (ಹೆದರಿಸುವುದು) ಸೇವನ (ಸೇವಿಸುವುದು) ಸಾಹಸಿಕೃ(ಸಹಸಾ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವುದು) ಪ್ರತಿಯತ್ನ (ಇಲ್ಲದಿರುವ ಗುಣವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದು) ಕಥನ(ಒಳ್ಳೆಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದು) ಮತ್ತು ಉಪಯೋಗ ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳು ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನಿಂದ ತೋರುವಾಗ ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಉತ್ಕುರುತೇ- ಪರರದೋಷವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಉತ್- ಪೂರ್ವಕ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸೂಚಿಸುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥವು ತೋರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 2. ಶೈನೋ ವಾರ್ತಿಕಾಮ್ ಉದಾಕುರುತೇ- (ಹದ್ದು ಪಾರಿವಾಳವನ್ನು ಹೆದರಿಸುತ್ತದೆ) ಇಲ್ಲಿ ಉತ್-‘ಅ’ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ‘ಕ್ರಾ’ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಹೆದರಿಸುವುದು(ನಿಂದೆ ಮಾಡುವುದು, ತಿರಸ್ಕರಿಸುವುದು) ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳೂ ತೋರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ಹರಿಮುಪಕುರುತೇ- (ಹರಿಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ) ಇಲ್ಲಿ ಉಪ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಸೇವಾರ್ಥವು ತೋರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 4. ಪರದಾರಾನ್ ಪ್ರಕುರುತೇ- (ವಿಚಾರ ಮಾಡದೆ ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಪರ ಪತ್ನಿಯರನ್ನು ಪೀಡಿಸುವುದು)ಎಂಬ ಅರ್ಥವು ಇಲ್ಲಿ ‘ಪ್ರ’ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಲಭ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-5. ವಿಧೋದಕಸ್ಯೋಪಸ್ಕುರುತೇ- ಉರಿಯುವ ಕಟ್ಟಿಗೆಯು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ತಣ್ಣೀರಿನಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣತೆಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸುಡಾಗಮ ಪೂರ್ವಕ ‘ಉಪ’ ಉಪಸರ್ಗ ಪೂರ್ವಕ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಬೇರೆ ಗುಣವನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥವು ತೋರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ-6. ಕಥಾಃ ಪ್ರಕುರುತೇ- ಕಥೆಯನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಪ್ರ’ ಪೂರ್ವಕ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಈ ಅರ್ಥವು ತೋರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ-7. ಶತಂ ಪ್ರಕುರುತೇ- ನೂರು ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ 'ಪ್ರ' ಪೂರ್ವಕ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನಿಂದ ಈ ಅರ್ಥವು ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬಂದಿದೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಈ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಿರುವರು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಕಟಂಕರೋತಿ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ- 8. ಕಟಂಕರೋತಿ (ಚಾಪೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ) ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಏಳು ಅರ್ಥಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನವಾದ ಅರ್ಥವು ಈ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

“ಭುಜೋಽನವನೇ” ಎಂಬ ಈ ಸೂತ್ರವು ರುಧಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿಇದೆ. 'ಭುಜ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಪಾಲನಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ಭಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಪಾಲನೆ ಎಂದು ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಿವೆ. ಭಕ್ಷಣ ಮಾಡುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬಂದು (ಓದನಂ) ಭುಂಕ್ತೇ ಎಂದುರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪ್ರೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವುಬಂದು (ಮಹೀಂ) ಭುನಕ್ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಅನವನೇ ಎಂದು ಹೇಳದಿದ್ದರೆ ಮಹೀಂ ಭುನಕ್ತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿಯೂ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬಂದು ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಆಗುತ್ತಿತ್ತು.

॥ ಇತಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ (28) ಪ್ರಕರಣಮ್॥

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ (28)ಯು ಮುಗಿಯಿತು.

\*\*\*

## ಪ್ರಕರಣ-29: ಪರಸ್ಪೃಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 746 ರಿಂದ 751 ವರೆಗೆ)

(ಕೃಷ್ಣಾಧಾತುವಿಗೆ ಪರಸ್ಪೃಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ನಿಯಮಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 746 ಅನು-ಪರಾಭ್ಯಾಂ ಕೃಷ್ಣಾ(1.3.79)

ವೃತ್ತಿ - ಕರ್ತೃಗೇ ಚ ಫಲೇ ಗನ್ನನಾದೌ ಚ ಪರಸ್ಪೃಪದಂ ಸ್ಯಾತ್ ಅನುಕರೋತಿ|  
ಪರಾಕರೋತಿ|

ಅ.ವ್ಯ - “ಶೇಷಾತ್‌ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಪೃಪದಮ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕರ್ತರಿ’ ಮತ್ತು ‘ಪರಸ್ಪೃಪದಮ್’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅನು ಅಥವಾ ಪರಾ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ‘ಕೃಷ್ಣಾ’ ಧಾತುವಿನ ಕ್ರಿಯಾಫಲವು ಕರ್ತೃಗಾಮಿಯಾದರೂ ಅಥವಾ ಗಂಧನ ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥ ಹೇಳುವಾಗ ಈ ‘ಕೃಷ್ಣಾ’ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪೃಪದ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅನುಕರೋತಿ= ಅನುಕರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ

ಪರಾಕರೋತಿ= ದೂರ ಸರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಕ್ರಿಯಾಫಲವು ಕರ್ತೃಗಾಮಿ ಯಾಗಿದ್ದಾಗ “ಸ್ವರಿತಚಿತಃ ಕರ್ತೃಭಿಪ್ರಾಯೇಕ್ರಿಯಾಫಲೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತ್ತು ಗಂಧನಾದಿ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ “ಗಂಧನ ಅವಕ್ಷೇಪಣ” ... ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದಿಂದ ಪರಸ್ಪೃಪದವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಅನು ಮತ್ತು ಪರಾ ಪೂರ್ವಕ ‘ಕೃ’ ಧಾತುವಿನ ಫಲವು ಕರ್ತೃಗಾಮಿಯಾದರೂ ಪರಸ್ಪೃಪದವೇ ಬಂದಿದೆ. ಆತ್ಮನೇಪದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಕ್ಷಿಪ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಪರಸ್ಪೃಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ನಿಯಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 747 - ಅಭಿ-ಪ್ರತ್ಯತಿಭ್ಯಃ ಕ್ಷಿಪಃ 1.3.80)

ವೃತ್ತಿ- ಕ್ಷಿಪ ಪ್ರೇರಣೇ| ಸ್ವರಿತೇತ್| ಅಭಿಕ್ಷಿಪತಿ|

ಅ.ವ್ಯ- “ಶೇಷಾತ್‌ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಪೃಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ತರಿ ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪೃಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಭಿ, ಪ್ರತಿ ಮತ್ತು ಅತಿ ಉಪಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ‘ಕ್ಷಿಪ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ನಂತರ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪೃಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಧಾತು - ಕ್ಷಿಪ - ಪ್ರೇರಣೇ

ಉದಾ- ‘ಕ್ಷಿಪ್’ ಇದು ತುದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿ ಪಠಿತವಾಗಿದೆ. ಇದರಕ್ರಿಯಾಫಲವು ಕರ್ತೃಗಾಮಿಯಾದರೂ ಈ ಉಪಸರ್ಗಗಳ ಯೋಗದಿಂದ ಪರಸ್ಪೃಪದವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭಿಕ್ಷಿಪತಿ- ಎಸೆಯುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಧಾತುವು ಅಭಿ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕ್ಷಿಪ ಧಾತುವು ಪರಸ್ವೈಪದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರತಿಕ್ಷಿಪತಿ- ದೂರಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ

ಉದಾ- ಅತಿಕ್ಷಿಪತಿ - ನಿವಾರಣೆಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಮೇಲಿನ ನಿಯಮದಿಂದ ಪರಸ್ವೈಪದವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

(ವಹ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಪರಸ್ವೈಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 748 - ಪ್ರಾದ್ ವಹಃ | (1.3.81)

ವೃತ್ತಿ- ಪ್ರವಹತಿ|

ಅ.ವೃ.- "ಶೇಷಾತ್‌ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ವೈಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ತರಿ ಮತ್ತು ಪರಸ್ವೈಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ

ಅರ್ಥ- ಪ್ರ ಉಪಸರ್ಗದಿಂದಕೂಡಿದ ವಹ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪರಸ್ವೈಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಹ್ ಪ್ರಾಪಣೇ (ಒಯ್ಯುವುದು ಎಂದರ್ಥ). ಈ ಧಾತುವು ಭ್ವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಉಭಯಪದಿಯಾಗಿ ಪರಿತವಾಗಿದೆ. ಪ್ರ ಉಪಸರ್ಗವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಕ್ರಿಯೆಯ ಫಲವು ಕರ್ತೃಗಾಮಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದಿಂದ ಪರಸ್ವೈಪದವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಮೃಷ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಪರಸ್ವೈಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 749- ಪರೇಮೃಷಃ | 1.3.82)

ವೃತ್ತಿ- ಪರಿಮೃಷತಿ|

ಅ.ವೃ.- "ಶೇಷಾತ್‌ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ವೈಪದಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ತರಿ ಮತ್ತು ಪರಸ್ವೈಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪ.ಭೇ.- ಪರೇಃ, ಮೃಷಃ |

ಅರ್ಥ- ಮೃಷ್ ತಿತಿಕ್ಷಾಯಾಂ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಪರಿ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಪರಸ್ವೈಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ದಿವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಸ್ವರಿತೇತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಧಾತುವು ಉಭಯಪದವಾಗಿ ಪರಿತವಾದರೂ ಇದರ ಫಲವು ಕರ್ತೃಗಾಮಿಯಾದರೂ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪರಸ್ವೈಪದವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

(ರಮ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಪರಸ್ವೈಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 750 - ವ್ಯಾಜ್-ಪರಿಭ್ಯೋ ರಮಃ | 1.3.83)

ವೃತ್ತಿ- ರಮು ಕ್ರೀಡಾಯಾಮ್ | ವಿರಮತಿ|

ಅ.ವೃ.- ಶೇಷಾತ್‌ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ವೈಪದಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ತರಿ ಮತ್ತು

ಪರಸ್ಪೃಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪ.ಛೇ.- ಎ-ಆಜ್-ಪರಿಭ್ಯೋ, ರಮಃ |

ಅರ್ಥ- ಎ, ಆಜ್ ಮತ್ತು ಪರಿ ಈ ಉಪಸರ್ಗಗಳ ಜೊತೆಗೊಡಿದ ರಮು(ರಮ್) ಕ್ರೀಡಾಯಾಂ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪರಸ್ಪೃಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಮ್ ಧಾತುವು ಅನುದಾತ್ತೇತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇ ಪದವಾಗಿದೆ. ಈ ಉಪಸರ್ಗಗಳ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಸೂತ್ರ ನಿಯಮದಿಂದ ಪರಸ್ಪೃಪದವು ಬಂದಿದೆ.

ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಅರ್ಥವು ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಿರಮತಿ= ನಿಲ್ಲುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ

ಆರಮತಿ= ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ರಮಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ

ಪರಿರಮತಿ= ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ

(‘ಉಪ’ ಉಪಸರ್ಗ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರಮ್ ಧಾತುವಿಗೆ

ಪರಸ್ಪೃಪದವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 751 - ಉಪಾಪ್ತಃ (1.3.84)

ವೃತ್ತಿ- ಯಜ್ಞದತ್ತ ಉಪರಮತಿ| ಉಪರಮಯತಿ ಇತ್ಯರ್ಥಃ| ಅನ್ತರ್ಭಾವಿತಣ್ಯರ್ಥೋಽಯಮ್|

ಅ.ವೃ- “ವ್ಯಾಜ್-ಪರಿಭ್ಯೋರಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಮಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಶೇಷಾತ್ಕರ್ತರಿ ಪರಸ್ಪೃಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ತರಿ ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪೃಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪ.ಛೇ- ಉಪಾತ್, ಚಿ

ಅರ್ಥ- ‘ಉಪ’ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ರಮ್ ಧಾತುವಿಗೂ ಪರಸ್ಪೃ ಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಯಜ್ಞದತ್ತಮುಪರಮತಿ(ಉಪರಮಯತಿ)- ಯಜ್ಞದತ್ತನನ್ನು ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾನೆಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ಉಪ ಉಪಸರ್ಗ ಪೂರ್ವಕವಾದ್ದರಿಂದ ‘ರಮ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ಪರಸ್ಪೃಪದವು ಬಂದಿದೆ.

ಉಪರಮತಿ= ಎಂಬುದರ ಅರ್ಥವು ನಾಶವನ್ನು ಮಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದು. ಈ ಅರ್ಥವು ಹೇಗೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು “ಅಚಿತರ್ಭಾವಿತ ಣ್ಯರ್ಥೋಽಯಮ್” ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ರಮ್ ಧಾತುವು ಅಚಿತರ್ಭಾವಿತ ಣ್ಯರ್ಥವನ್ನು ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ ಅಚಿದರೆ ಣಿಚ್ ನ ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥವು ಇದರೊಳಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ಸಕರ್ಮಕವಾಗಿದೆ.

|| ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪರಸ್ಪೃಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು (29) ಮುಗಿಯಿತು ||

## ಪ್ರಕರಣ-30: ಭಾವಕರ್ಮ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 752 ರಿಂದ 760 ವರೆಗೆ)

(ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಲ-ಕಾರಕ್ಕೆ  
ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 752 - ಭಾವಕರ್ಮಣೋಃ 1.3.13)

ವೃತ್ತಿ- ಭಾವೇ ಕರ್ಮಣಿ ಚ ಧಾತೋಃ ಲಸ್ಯ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್|

ಅ.ವೃ- 'ಅನುದಾತ್ತ ಜಿತ ಆತ್ಮನೇ ಪದಮ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಲಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ- ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಧಾತುವು ಆತ್ಮನೇ ಪದದಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಪರಸ್ಪ್ರೇಷದದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಯಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 753- ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್| (3.1.67)

ವೃತ್ತಿ- ಧಾತೋರ್ಯಕ್ ಭಾವಕರ್ಮವಾಚಿನಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಭಾವ-ಕ್ರಿಯಾ, ಸಾ. ಚ ಭಾವಾರ್ಥಕ-ಲ-ಕಾರೇಣ ಅನೂದ್ಯತೇ| ಯುಷ್ಮದಸ್ಮಭ್ಯಾಂ ಸಾಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯಭಾವಾತ್ ಪ್ರಥಮಃ ಪುರುಷಃ| ತಿಜ್ ವಾಚ್ಯಕ್ರಿಯಾಯಾಃ ಅದ್ರವ್ಯರೂಪತ್ವೇನ ದ್ವಿತ್ವಾದಿ ಅಪ್ರತೀತೇಃ ನ ದ್ವಿವಚನಾದಿ, ಕಿಂತು ಏಕವಚನಮೇವ ಉತ್ಪರ್ಗತಃ| ತ್ವಯಾ, ಮಯಾ ಅನ್ಯೈಶ್ಚ ಭೂಯತೇ| ಬಭೂವೇ|

ಅ.ವೃ- "ಚಿಣ್ ಭಾವ ಕರ್ಮಣೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭಾವ-ಕರ್ಮಣೋಃ ಎಂಬ ಪದವು "ಧಾತೋಃ ಏಕಾಚೋ ಹಲಾದೇಃ ಕ್ರಿಯಾಸಮಭಿಹಾರೇ ಯಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತೋಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮವಾಚಕ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ 'ಯಕ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಯಕ್' ನಲ್ಲಿ 'ಕ್' ಕಾರವು ಇತ್ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಕ್' ಕಾರವು ಇತ್ ಆಗಿರುವುದರ ಪ್ರಯೋಜನವೆಂದರೆ

ಗುಣ, ವೃದ್ಧಿಗಳ ನಿಷೇಧ ಹಾಗೂ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ.

ವಿವರಣೆ- ಧಾತುವಿನ ಅರ್ಥವಾದ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಭಾವ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಯಾವ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಕ್ರಿಯೆಯು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಅದನ್ನೇ 'ಲ್' ಕಾರವು ಹೇಳುವುದರಿಂದ 'ಪುನರುಕ್ತಿ' ಎಂಬ ದೋಷವು ಬರುವುದು ಎಂದು ಆಶಂಕಿಸಿದರೆ

ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವು ಹೀಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. 'ಲ್'ಕಾರವು ಬೇರೆ ಹೊಸದಾದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸದೇ ಧಾತುವಾಚ್ಯವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುವಾದ ಮಾಡುವುದರಿಂದ (ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವುದರಿಂದ) ಮೇಲೆ ಆಶಂಕಿಸಿದ ದೋಷಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಭಾವೇ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರವಾಚ್ಯವಾದದ್ದು ಧಾತುವಿನಿಂದ ಉಕ್ತವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯೇ ಹೊರತು ಯುಷ್ಮದ್ ಅಸ್ಮದ್‌ಗಳಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಯುಷ್ಮದ್ ಅಸ್ಮದ್ ಗಳ ಸಾಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯವು(ಏಕಾರ್ಥವು) ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ 'ಶೇಷೇ ಪ್ರಥಮಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೇವಲ ಪ್ರಥಮ-ಪುರುಷವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲಿ ಯುಷ್ಮದ್-ಅಸ್ಮದ್ ಗಳು 'ಲ್' ಕಾರದ ಜೊತೆಗೆ ಸಾಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆಯೋ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮಧ್ಯಮ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ತಿಜ್ ವಾಚ್ಯವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯು ದ್ರವ್ಯವಾಗದಿರುವುದರಿಂದ ಮೂರ್ತರೂಪವು ಅಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ದ್ವಿತ್ವಾದಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತೀತಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಾವವಾಚ್ಯದಲ್ಲಿ ದ್ವಿವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಏಕ ವಚನವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಏಕವಚನವು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ತ್ವಯಾ, ಮಯಾ ಅನ್ಯೇಶ್ಚ ಭೂಯತೇ- ನಿನ್ನಿಂದ ನನ್ನಿಂದ ಬೇರೆಯವರಿಂದಲೂ ಇರೋಣವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ.

ಉದಾ- ಭೂಯತೇ 'ಭೂ' ಸತಾಯಾಂ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ 'ಲಃ ಕರ್ಮಣಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲ್'ಕಾರವು ಬಂದು ಅದರ ಮೇಲೆ ವರ್ತಮಾನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಟ್ 'ಲ್'ಕಾರವು ಬಂದು "ಭಾವ ಕರ್ಮಣೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭೂ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಕ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭೂ+ಯ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಟಿ'ಗೆ ಏತ್ಸವಾಗಿ 'ಭೂಯತೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬಭೂವೇ ಇದು ಲಿಟ್ 'ಲ್'ಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷದ ಏಕವಚನದ ರೂಪ. 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಲಿಟ್, ತ, ಎಶ್, ಎ, ವುಕ್ ಆಗಮ, ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಹಲಾದಿಶೇಷ, ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಮತ್ತು 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ'ಕಾರಾದೇಶ, ಜಶ್ತ್ವವು ಬಂದು ಭೂ+ಲಿಟ್, ಭೂ+ತ, ಭೂ+ಏ, ಭೂ+ವ್+ಏ, ಬ+ಭೂ+ವ್+ಏ=ಬಭೂವೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವಾದಿಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 754- ಸ್ಯ-ಸಿಜ್-ಸೀಯುಟ್-ತಾಸಿಷು

ಭಾವಕರ್ಮಣೋರೂಪದೇಶೇಃಙ್ಗನ-ಗ್ರಹ-ದೃಶಾಂ ವಾ ಚಿಣ್ವದಿಟ್ ಟಿ (6.4.62)

ವೃತ್ತಿ-ಉಪದೇಶೇ ಯೋಃಚ್ ತದನ್ತಾನಾಂ ಹನಾದೀನಾಂ ಚ ಚಣೀ ವಾಚ್ಛಕಾರ್ಯಂ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ಯಾದಿಷು ಭಾವಕರ್ಮಣೋರ್ಮೃಮಾನಯೋಃ, ಸ್ಯಾದೀನಾಮ್ ಇಡಾಗಮಶ್ಚ | ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವಪಕ್ಷೇಽಯಮಿಟ್, ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವಾದ್ ವೃದ್ಧಿಃ-

ಭಾವಿತಾ, ಭವಿತಾ ಭಾವಿಷ್ಯತೇ, ಭವಿಷ್ಯತೇ ಭೂಯತಾಮ್! ಅಭೂಯತ ಭೂಯೇತ ಭಾವಿಶೀಷ್ಯ, ಭವಿಷೀಷ್ಯ

ಪ.ಭೇ- ಸ್ಯ-ಸಿಚ್-ಸೀಯುಟ್-ತಾಸಿಷು-ಭಾವ ಕರ್ಮಣೋಃ ಉಪದೇಶೇ ಅಚ್-ಹನ್-ಗ್ರಹ-ದೃಶಾಂ ವಾ ಚಿಣ್ವತ್, ಇಟ್, ಚಿ

ಅರ್ಥ- ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಚ್ ಅಂತವಾದ ಧಾತುಗಳಿಗೂ, ಹನ್, ಗ್ರಹ, ದೃಶ್ ಧಾತುಗಳಿಗೂ ಭಾವಕರ್ಮಾರ್ಥವು ತೋರುತ್ತಿರುವಾಗ ಸ್ಯ, ಸಿಚ್, ಸೀಯುಟ್, ತಾಸ್ ಈ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಬರುವ ಅಂಗ ಕಾರ್ಯಗಳು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಸ್ವಾದಿಗಳಿಗೆ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ- ಇಲ್ಲಿ ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ ಬರುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಇಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ ಬಾರದಿರುವಾಗ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ ಅಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಧಾತುವು ಸೇಟ್ ಆಗಿದ್ದರೆ, ಆಗ ವಲಾದಿ ಲಕ್ಷಣ, ಇಟ್ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭಾವಿತಾ-‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿನ ಭಾವ ವಾಚ್ಯ ಲುಟ್, ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಲುಟ್, ಭೂ+ತ, ಭೂ+ಡಾ, ಭೂ+ತ್+ಆ, ಭೂ+ಇ+ತ್+ಆ, ಭೂ+ಇ+ತ್+ಆ, ಭೂ+ವ್+ ಇ+ತ್+ಆ = ಭಾವಿತಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಇಲ್ಲಿ ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವದ ನಿಮಿತ್ತವಿರುವುದರಿಂದ ‘ಅಚೋಞ್ಞಿತಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉ’ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.)

ಉದಾ- ಭವಿತಾ - ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವವು ಬಾರದಿದ್ದಾಗ ‘ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಟ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಗುಣ, ಅವ್ ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭಾವಿಷ್ಯತೇ - ಇವು ಲೃಟ್ ‘ಲ್’ ಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪಗಳು.

ಉದಾ- ಭವಿಷ್ಯತೇ - ಇವುಗಳ ರೂಪವನ್ನು ಹಿಂದಿನಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ‘ತಾಸ್’ ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಸ್ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭೂಯತಾಮ್-ಇದು ಲೋಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ. ಇಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಧಾತುಕವಾದ್ದರಿಂದ ‘ಯಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕಿತ್ ಆದ್ದರಿಂದ ಗುಣ, ವೃದ್ಧಿಗಳು ಬಾರದೇ ಭೂ+ತ, ಭೂ+ಯ+ತ, ಭೂ+ಯ+ತಾಮ್= ಭೂಯತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭೂಯತ-ಇದು ಲಜ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಭೂ+ತ, ಭೂ+ಯ+ತ, ಅ+ಭೂ+ಯ+ತ=ಅಭೂಯತ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭೂಯೇತ - ಇದು ವಿಧಿಲಿಜ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಭೂ+ತ, ಭೂ+ಯ+ತ, ಭೂ+ತ, ಭೂ+ಯ+ಸೀಯುಟ್+ತ, ಭೂ+ಯ+ಈ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗಿ, ಗುಣವಾಗಿ ಭೂಯೇತ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.



ಉದಾ- ಭಾವಿಷೀಷ್ಯ ಭವಿಷೀಷ್ಯ - ಆ.ಲಿಜ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ - ಮೊದಲನೆಯ ರೂಪವು ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ ಮತ್ತು ಇಟ್ ಆಗಮ ಬಂದು ಆಗಿದೆ. ಎರಡನೆಯ ರೂಪವು ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ ಬಾರದ ರೂಪ. ಇಲ್ಲಿ ವಲಾದಿ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದಿದೆ.

ಅಕರ್ಮಕ ಧಾತುವು ಉಪಸರ್ಗದ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಸಕರ್ಮಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ 'ಭೂ' ಧಾತುವು ಅಕರ್ಮಕವಾಗಿದೆ. 'ಅನು' ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸಕರ್ಮಕವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ದೇವದತ್ತಃ ಆನಂದಮ್ ಅನುಭವತಿ' ಎಂದು ಸಕರ್ಮಕವಾದ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಕರ್ಮವು ವಾಚ್ಯವಾದಾಗ 'ದೇವದತ್ತೇನ ಆನಂದಃ ಅನುಭೂಯತೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾವ ವಾಚ್ಯವಾದಾಗ ಅದು ಕೇವಲ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಧಾತುವು ಸಕರ್ಮಕವಾದಾಗ ಕರ್ಮವಾಚ್ಯದ ಪ್ರಯೋಗವಾದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಪುರುಷ ವಚನಗಳಲ್ಲೂ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. 'ಚೈತ್ರೇಣ

ಆನಂದಃ ಅನುಭೂಯತೇ'. ಚೈತ್ರನಿಂದ ಆನಂದವು ಅನುಭವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅನುಭವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅನುಪೂರ್ವಕ ಭೂ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರವು ಬಂದಿದೆ. ಅನುಭೂಯತೇ ಎಂಬುದರ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹಿಂದಿನಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರವು ಇರುವುದರಿಂದ ಕರ್ಮವು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕರ್ಮವಾಚಕ ಪದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಕರ್ಮವು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಅನುಕ್ರಮಗಿರುವುದರಿಂದ ಚೈತ್ರೇಣ ಎಂದು ಕರ್ತೃವು ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಕರ್ಮವಾಚ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರದ ಅರ್ಥವು ಕರ್ಮವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಯುಷ್ಮದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮದ್ ಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಾಮಾನಾಧಿಕಣ್ಯವು ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪುರುಷಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರಯೋಗ ಇದೆ.

( 'ಜಿಣ್' ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 755- ಜಿಣ್ ಭಾವಕರ್ಮಣೋಃ (3.1.66)

ವೃತ್ತಿ- ಚ್ಚೇ ಚಿಣ್ ಸ್ಯಾದ್ ಭಾವಕರ್ಮವಾಚಿನಿ ತ ಶಬ್ದೇ ಪರೇ| ಅಭಾವಿ ಅಭಾವಿಷ್ಯತ್, ಅಭವಿಷ್ಯತ್| ಅಕರ್ಮಕೋಽಪ್ಯುಪಸರ್ಗವಶಾತ್ ಸಕರ್ಮಕಃ| ಅನುಭೂಯತೇ, ಆನಂದಶ್ಚೈತ್ರೇಣ ತ್ವಯಾ ಮಯಾ ಚ| ಅನುಭೂಯೇತೇ| ಅನುಭೂಯಂತೇ ಅನುಭೂಯಸೇ| ಅಹಮನುಭೂಯೇ| ಅನ್ವಭಾವಿ, ಅನ್ವಭಾವಿಷಾತಾಮ್, ಅನ್ವಭವಿಷಾತಾಮ್| ಣಿಲೋಪಃ- ಭಾವ್ಯತೇ| ಭಾವಯಾ| ಭಾವಯಾಮ್| ಭಾವಯೇ| ಭಾವಯಾ| ಭಾವಯಾಸೇ| ಚಿಣ್ವದಿಟ್- ಭವಿತಾ, ಅಭೀಯತೇನ ಅಸಿದ್ಧತ್ವಾತ್ ಣಿಲೋಪ, ಭಾವಯಿತಾ| ಭಾವಯಿಷೀಷ್ಯ ಅಭಾವಿ, ಅಭಾವಿಷಾತಾಮ್, ಅಭಾವಯಿಷಾತಾಮ್| ಬುಭೂಷ್ಯತೇ, ಬುಭೂಷಾಪ್ಚಾಕ್ರೇ, ಬುಭೂಷಿತಾ, ಬುಭೂಷಿಷ್ಯತೇ| ಬೋಭೂಯತೇ|

ದೋಭೂಯತೇ (483) ಅಕೃತ್ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋರ್ದೀರ್ಘಃ- ಸ್ತೂಯತೇ ವಿಷ್ಣುಃ | ಸ್ತಾವಿತಾ, ಸ್ತೋತಾ | ಸ್ತಾವಿಷ್ಯತೇ, ಸ್ತೋಷ್ಯತೇ | ಅಸ್ತಾವಿ | ಅಸ್ತಾವಿಷಾತಾಮ್, ಅಸ್ತೋಷಾತಾಮ್ | ಋ ಗತೌ 495) 'ಗುಣೋರ್ತಿತಿ' ಇತಿ ಗುಣಃ- ಅರ್ಯತೇ ಸ್ವ ಸ್ಮರಣೋ- ಸ್ವರ್ಯತೇ | ಸಸ್ಮರೇ | ಉಪದೇಶಗ್ರಹಣಾತ್ ಚಿಣ್ವದಿಟ್- ಆರಿತಾ, ಅರ್ತಾ | ಸ್ಮಾರಿತಾ, ಸ್ಮರ್ತಾ | (334) ಅನಿದಿತಾಮಿತಿ ನಲೋಪಃ- ಸ್ತಸ್ಯತೇ, ಇದಿತಸ್ತು ನನ್ಯತೇ | ಸಮ್ಪಸಾರಣಮ್ | ಇಜ್ಯತೇ |

ಅ.ವ್ಯ- 'ಚಿಣ್' ತೇ ಪದಃ' ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮವಾಚಿ 'ತ' ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಚಿ' ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಚಿಣ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಚಿಣ್' ನಲ್ಲಿ 'ಇ'ಕಾರವು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಚ'ಕಾರ 'ಣ'ಕಾರಗಳು ಇತ್ ಗಳಾಗಿವೆ. ಣಿತ್ ಆದ್ದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭಾವಿ - ಇದು 'ಲುಜ್' ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ, ಭೂ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಚಿ' ಲುಜಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚಿ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಚಿಣ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಭೂ+ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಡಾಗಮವು ಬಂದು ಅ+ಭೂ+ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅ+ಭೌ+ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆವ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಅ+ಭೌ+ಆವ್+ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಚಿಣೋ ಲುಕ್' ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಭಾವಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಭಾವಿಷ್ಯತ, ಅಭವಿಷ್ಯತ- ಇವೆರಡು 'ಲುಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪಗಳು. ಮೊದಲನೇಯ ರೂಪವು ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ ಮತ್ತು ಇಟ್ ಆಗಮ ಬಂದು ಆಗಿದೆ. ಎರಡನೇಯ ರೂಪವು ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ ಬಾರದ ರೂಪ. ಇಲ್ಲಿ ವಲಾದಿ ಆರ್ಥಧಾತುಕ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ 'ಇಟ್' ಆಗಮವು ಬಂದಿದೆ. ಕರ್ಮವು ದ್ರವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಅನ್ವಯವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ವಚನಗಳಲ್ಲೂ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. 'ತ್ವಯಾ ಮಯಾ ಚ' ಇವುಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು ಯಾವುದೆಂದರೆ ಪುರುಷ ಮತ್ತು ವಚನಗಳು ಕರ್ಮವಾಚ್ಯದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕರ್ತೃವಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಅನುಭೂಯತೇ- ಇದು ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದ ಲಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ.

ಉದಾ- ಅನುಭೂಯೇತೇ-ಇದು ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದ ಲಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪ.

ಉದಾ-ಅನುಭೂಯಂತೇ- ಇದು ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದ ಲಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನದ ರೂಪ.

ಉದಾ-ತ್ವಮನುಭೂಯಸೇ-ಇದು ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಕರ್ಮವಾಚ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕರ್ಮವು ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷದಲ್ಲಿದೆ, ಮತ್ತು

ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಅದಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ-ಅಹಮನುಭೂಯೇ-ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮವು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ-ಅನ್ವಭಾವಿ - ಲುಜ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-1. ಅನ್ವಭಾವಿಷತಾಮ್ 2. ಅನ್ವಭವಿಷತಾಮ್-ಇವೆರಡು ರೂಪಗಳು ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪದಲ್ಲಿವೆ.

ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅನ್ವಭಾವಿ ಎದೂ ಮೊದಲನೇಯ ರೂಪವು. ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ ಅಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವಲಾದಿ ಲಕ್ಷಣ ಇಟ್‌ನಿಂದ ಅನ್ವಭಾವಿಷತಾಮ್ ಎಂಬ ಎರಡನೆಯ ರೂಪವು ಆಗಿದೆ.

ಈಗ ಣ್ಯಂತ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಕರ್ಮವಾಚ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ರೂಪಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. 'ಣ್ಯಂತ' 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ 'ಯಕ್' ಬಂದ ಮೇಲೆ "ಣೇರನಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿ'ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ-ಭಾವ್ಯತೇ - ಣ್ಯಂತ ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಲಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭೂ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಭೌ+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಔ' ಗೆ 'ಆವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಭೌ+ಆವ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಕ್ ಮತ್ತು 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು 'ಣಿ' ಲೋಪವಾಗಿ ಭೌ+ಆವ್+ಯ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಟಿ' ಗೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ಭಾವ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಭಾವಯಾಇಷ್ಟೇ - ಲಿಟ್ ನಲ್ಲಿ 'ಣ್ಯಂತ' 'ಭೂ' ಧಾತುವು ಅನೇಕಾಚ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕಾಸ್ಯನೇಕಾಚ ಆಮ್ ವಕ್ವೋ ಲಿಟಿ' ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಆಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಹಾಗೂ ಣಿ ಲೋಪವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಅಯ್ ಆಮ್ ಅನ್ಯಾಸ್‌ಲ್ಯಾಸ್ಯೋತ್ಪಿಷ್ಟಪ್ಲುಷು' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣಿ ಯ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಭಾವಯಾಮ್+ಲಿಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಈಗ "ಆಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲಿಟ್ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಕೃಇಣ್ವಾನುಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ ಲಿಟಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಲಿಟ್ ಪರಕ ಕೃ, ಭೂ, ಅಸ್ ಗಳ ಅನುಪ್ರಯೋಗವು ಆಗುತ್ತದೆ. 'ಭಾವಕರ್ಮಣೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಗೆ ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು ಭಾವಯಾಇಷ್ಟೇ, ಭಾವಯಾಮ್‌ಬಭೂವೇ, ಭಾವಯಾಮಾಸೇ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಉದಾ-ಭಾವಿತಾ-ಣ್ಯಂತ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿಗೆ ಲುಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಭಾವಿ+ಲುಟ್, ಭಾವಿ+ತ+ತಾಸ್+ತ, ಭಾವಿ+ಇ+ತ್+ತ, ಭಾವಿ+ಇ+ತ್+ಡಾ, ಭಾವಿ+ಇ+ತ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇಲ್ಲಿ 'ಣಿ' ಲೋಪ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ "ಣೇರನಿಟಿ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಿಡಾದಿಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇಟ್ ಆದಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಆಭಿಯತ್ವೇನ ಅಸಿದ್ಧತ್ವಾತ್ ಣಿ ಲೋಪಃ' ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ "ಣೇರನಿಟಿ" ಸೂತ್ರ ಕಾರ್ಯವು ಅಭೀಯ ಕಾರ್ಯ (ಭ ಸಂಜ್ಞೆಗೆ

ಒಳಪಟ್ಟಿದೆ). 'ಸ್ಯಸಿಚ್ ಸೀಯುಟ್...' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಕಾರ್ಯವು ಆಭೀಯವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಅಸಿದ್ಧವದತ್ತಾಭಾತ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ಣೀರನಿಟಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿ' ಲೋಪ ಮಾಡಿ 'ಸ್ಯಸಿಚ್ ಸೀಯುಟ್...' ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದ ಇಡಾಗಮವು ಅಸಿದ್ಧವಾಗುವುದರಿಂದ ಇಡಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಣಿ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಭಾವ್+ಇ+ತ್+ಅ=ಭಾವಿತಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಭಾವಯಿತಾ - 'ಸ್ಯಸಿಚ್ ಸೀಯುಟ್...' ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚಿಣ್ಣದ್ಭಾವ, ಇಡಾಗಮ ಬಾರದಿದ್ದರೆ, ಭಾವಿತಾ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಡ್ವಲಾದೇಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ತಾಸ್ಗೆ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು, ಇದು ಆಭೀಯ ಕಾರ್ಯ ಆಗದಿರುವುದರಿಂದ ಅಸಿದ್ಧವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಇಡಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ 'ಣಿ' ಲೋಪ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಧಧಾತುಕಯೋಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣಿಚ್ ಗೆ ಗುಣ ಮತ್ತು ಅಯ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಭಾವಿ+ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಭಾವೇ+ಇ+ತಾ=ಭಾವ್+ಅಯ್+ಇ+ತಾ=ಭಾವಯಿತಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಭಾವಿಷ್ಯತೇ, ಭವಿಷ್ಯತೇ-ಇವೆರಡು ರೂಪಗಳು ಲೃಟ್ ಲಕಾರದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ. ಚಿಣ್ಣದ್ಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ -ಭಾವಿಷ್ಯತೇ, ರೂಪವು. ತದಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯತೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಭಾವ್ಯತ - ಲಜ್ ಲಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ.

ಭೂ+ಇ+(ಣಿಚ್)ತ > ಭೌ+ಇ+ತ > ಭ್+ಅವ್+ಇ+ತ > ಭ್+ಅವ್+ಯ+ತ > ಅ+ಭ್+ಅವ್+ಯ+ತ= ಅಭಾವ್ಯತ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಭಾವ್ಯೇತ - ಇದು ವಿ.ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ.

ಉದಾ-ಭಾವಿಷೀಷ್ಟ, ಭಾವಯಿಷೀಷ್ಟ - ಆ.ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪಗಳು. ಚಿಣ್ಣದ್ಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ -ಭಾವಿಷೀಷ್ಟ, ರೂಪವು. ತದಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಭಾವಯಿಷೀಷ್ಟ ರೂಪವು.

ಉದಾ-ಅಭಾವಿ - ಲುಜ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ.

ಉದಾ-ಅಭಾವಿಷಾತಾಮ್, ಅಭಾವಯಿಷಾತಾಮ್ - ಇವು ಲುಜ್ ಪ್ರಥಮ ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪ.

ಚಿಣ್ಣದಿಟ್ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಭಾವಿಷಾತಾಮ್, ಎಂದು ರೂಪ. ಚಿಣ್ಣದಿಡಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಭಾವಯಿಷಾತಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪ.

ಉದಾ- ಬುಭೂಷ್ಯತೇ - 'ಭೂ' ಧಾತುವಿಗೆ ಇಚ್ಛಾರ್ಥದಲ್ಲಿ "ಧಾತೋಃ ಕರ್ಮಣಃ ಸಮಾನಕರ್ತೃಕಾತ್ ಇಚ್ಛಾಯಾಂ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭೂ+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸನ್ಯಜೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿ ಭೂ+ಭೂ+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ' ಕಾರ ಬಂದು ಅಭ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ

ಬೂ+ಭೂ +ಷ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅಭ್ಯಾಸದ 'ಊ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಹಸ್ತವಾಗಿ ಬು+ಭೂ+ಷ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುಸಂಜ್ಞೆ ಲಟ್, ತ , ಯಕ್‌ಗಳು ಬಂದು ಬು+ಭೂ+ಷ+ಯ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅತೋ ಲೋಪಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸನ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, 'ಟ(ತ)' ಗೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ಬು+ಭೂ+ಷ್+ಯ+ತ+ಏ=ಬುಭೂಷ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬುಭೂಷಾಞ್ಚಕ್ರೇ- ಇದು ಸನ್ನಂತ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಲಿಟ್ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ. 'ಲಿಟ್' ಲ-ಕಾರದಲ್ಲಿ ಧಾತು ಅನೇಕಾಚ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಆಮ್' ಬಂದು "ಅತೋ ಲೋಪಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ, "ಆಮಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಲಿಟ್' ಗೆ 'ಲುಕ್' ಬಂದು ಹಾಗೆಯೇ

"ಕೃಇಶ್ಚಾನ್ವು ಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ ಲಿಟಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನುಪ್ರಯೋಗ ಬಂದು ಆತ್ಮನೇಪದವಾಗಿ ಬುಭೂಷಾಞ್ಚಕ್ರೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬುಭೂಷಿತಾ (2)-ಇದು ಸನ್ನಂತ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಲುಟ್ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ. 'ಲುಟ್' 'ಲ್' ಕಾರದಲ್ಲಿ ಬು+ಭೂ+ಷ+ತಾಸ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಧಾತುವು ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಜಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಸ್ಯಸಿಚ್ ಸೀಯುಟ್...' ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚಿಣ್ವದಿಟ್. ಆಗಿ 'ಅತೋಲೋಪಃ' ದಿಂದ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಇಡಾಗಮವಾಗಿ ಬು+ಭೂ+ಷ್+ಇ+ತ್+ಆ=ಬುಭೂಷಿತಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಚಿಣ್ವದಿಡಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ - ವಲಾದಿ ಲಕ್ಷಣ ಇಟ್ ಬಂದು 'ಬುಭೂಷಿತಾ' ಎಂದೇ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಬುಭೂಷಿಷ್ಯತೇ - ಇದು ಲೃಟ್ ಲಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅ-ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಬುಭೂಷಿಷ್ಯತೇ' ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂಯತೇ -ಇದು ಯಜಸ್ವ 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಭಾವಾರ್ಥದ ಲಟ್ 'ಲ'ಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ.

'ಭೂ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಧಾತೋಃ ಏಕಾಚಃ ಹಲಾದೇಃ ಕ್ರಿಯಾಸಮಭಿಹಾರೇ ಯಜ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭೂ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸನ್ಯಜೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು, ಭೂ+ಭೂ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಗುಣೋ ಯಜ್ ಲುಕೋಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವಾಗಿ ಭೋ+ಭೂ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ ಜಶ್ತ್ವ ಬಂದು 'ಬೋ' ಎಂದಾಗಿ ಬೋ+ಭೂ+ಯ= ಬೋಭೂಯ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದು ಅಕರ್ಮಕವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಟ್, ತ ಗಳು ಬಂದು ಬೋ+ಭೂ+ಯ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯಕ್' ಬಂದು ಬೋ+ಭೂ+ಯ+ಯ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಥಮ 'ಯ' ಕಾರೋತ್ತರರ್ತಿ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಟ(ತ)'ಗೆ ಏತ್ವವಾಗಿ ಬೋ+ಭೂ+ಯ್+ಯ+ತ್+ಏ= ಬೋಭೂಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಬೋಭೂಯತೇ - ಇದು 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ಯಜ್-ಲುಗನ್ತದ ಲಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ. ಇದರ ರೂಪವೂ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ 'ಯಜ್' 'ಲುಕ್' ಆಗಿ ಕೆವಲ ಒಂದೇ ಯ (ಯಕ್) ಉಳಿದು ಬೋಭೂಯತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತೂಯತೇ-ಅದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ "ಷ್ಟುಇತ್ ಸ್ತುತೌ" ಎಂಬ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪಠಿತವಾಗಿದೆ. ಕರ್ತರಿ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇದರ ರೂಪವು ಸ್ತೌತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ಧಾತುವು ಸಕರ್ಮವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲ'ಕಾರವು ಬಂದು 'ಸ್ತೂಯತೇ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ತು+ಲಟ್, ಸ್ತು+ತ, ಸ್ತು+ಯ+ತ, ಸ್ತು+ಯ+ತ+ಏ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಕೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋರ್ದೀರ್ಘಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಸ್ತೂ+ಯ+ತ್+ಏ=ಸ್ತೂಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಕರ್ತೃವು ತೃತೀಯಾಂತವಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾ- ಸ್ತೂಯತೇ ವಿಷ್ಣುಃ ಭಕ್ತೇನ (ಭಕ್ತನಿಂದ ವಿಷ್ಣುವು ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ)

ಉದಾ- ಸ್ತಾವಿತಾ, ಸ್ತೋತಾ - ಇವೆರಡೂ 'ಸ್ತು' ಧಾತುವಿನ 'ಕರ್ಮಣಿ' ಪ್ರಯೋಗದ ಲುಟ್, ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪಗಳು. ಸ್ತು+ತ, ಸ್ತು+ತ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್ಯಸಿಚ್ ಸೀಯುಟ್...' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಜಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ ಮತ್ತು ಇಟ್ ಆಗಿದೆ. ಆಗ ದೀರ್ಘ ವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಆವ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಸ್ತೂ+ಇ+ತ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ತೌ+ಇ+ತ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸ್ತು+ಆವ್+ಇ+ತ್+ಆ=ಸ್ತಾವಿತಾ ಎಂದು ಮೊದಲನೆಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಚಿಣ್ವದಿಡಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಉ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಆದೇಶವಾಗಿ 'ಸ್ತೋತಾ' ಎರಡನೆಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮವು ಬಾರದಿರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವು 'ಅನಿಟ್' ಆಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ತಾವಿಷ್ಯತೇ, ಸ್ತೋಷ್ಯತೇ-ಇವೆರಡೂ 'ಸ್ತು' ಧಾತುವಿನ 'ಲೃಟ್' ಲಕಾರದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪಗಳು. ಮೊದಲನೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಚಿಣ್ವದಿಟ್ ಬಂದಿದೆ. ಎರಡನೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಚಿಣ್ವದಿಡಭಾವ ಇದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತಾವಿ-ಇದು ಸ್ತು ಧಾತುವಿನ ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದ ಲುಟ್ ಆತ್ಮನೇಪದದ, ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ. ಸ್ತು+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅಡಾಗಮವು ಬಂದು ಅ+ಸ್ತು+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಚ್ಚಿ ಬಂದು ಚ್ಚಿಗೆ ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ, 'ಚಿಣೋಲುಕ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ' ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಸ್ತು+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಆವ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಅ+ಸ್ತು+ಆವ್+ಇ= ಅಸ್ತಾವಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಸ್ತಾವಿಷ್ಣಾತಾಮ್, ಅಸ್ತೋಷಾತಾಮ್ - ಇವೆರಡೂ ರೂಪಗಳು ಸ್ತು ಧಾತುವಿನ ಕರ್ಮಣಿ ಲುಟ್ ಲಕಾರದಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪಗಳು. ಮೊದಲನೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಚಿಣ್ವದಿಟ್, 'ವೃದ್ಧಿ' ಬಂದಿದೆ. ಎರಡನೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಚಿಣ್ವದಿಡಭಾವ ಹಾಗೂ ಗುಣ ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ-ಅರ್ಯತೇ-ಋ-ಗತೌ ಎಂಬ ಧಾತುವು ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಸಕರ್ಮಕ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕರ್ತರಿ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇಯುರ್ತಿ, ಇಯುತೇ, ಇಯುರತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಯಕ್ ಬಂದು ಋ+ಯು+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಯಕ್' 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ರಿಜ್ ಶಯಗ್ಲಿಜ್ಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಋ'ಗೆ 'ರಿಜ್' ಆದೇಶವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಗುಣೋರ್ತಿ ಸಂಯೋಗಾದೇರ್ಗುಣಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬಂದು ಸ್ಮರ್ಯು+ತ್+ಏ=ಸ್ಮರ್ಯುತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಸ್ಮರೇ - ಇದು 'ಸ್ಮ' ಧಾತುವಿನ ಲಿಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ.

ಉದಾ- ಆರಿತಾ, ಅರ್ತಾ-ಇವೆರಡೂ ರೂಪಗಳು. ಋ ಗತೌ ಧಾತುವಿನ ಲುಟ್‌ಲಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪಗಳು. ಮೊದಲನೆಯ ರೂಪ (ಆರಿತಾ) ದಲ್ಲಿ ಚಿಣ್ವದಿಟ್, ವೃದ್ಧಿ ಬಂದಿದೆ. ಎರಡನೆಯ ರೂಪ (ಅರ್ತಾ)ದಲ್ಲಿ ಚಿಣ್ವದಿಡಭಾವ ಹಾಗೂ ಗುಣ ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ಮಾರಿತಾ, ಸ್ಮರ್ತಾ - ಇವೆರಡೂ 'ಸ್ಮ' ಧಾತುವಿನ 'ಲುಟ್' ಲಕಾರದ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪಗಳು. ಇವುಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ- ಸ್ತಸ್ಯತೇ - ಇದು ಸ್ತಂಸು ಧಾತುವಿನ ಲಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ. ಈ ಧಾತುವು ಅಕರ್ಮಕವಾಗಿ ಭ್ವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿದೆ. ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ಕರ್ತಾ ಹಾಗೂ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಕಾರವು ಬಂದು ಸ್ತನಸ್+ಲಟ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ' ಆದೇಶ ಹಾಗೂ 'ಯಕ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಸ್ತನಸ್+ಯು+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ "ಅನಿಧಿತಾಂ ಹಲ್ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕಿಜಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ಭೂತವಾದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಟಿ'ಗೆ ಏತವಾಗಿ ಸ್ತನಸ್+ಯು+ತ್+ಏ=ಸ್ತಸ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ನನ್ಯತೇ - ಇದು ಟುನದಿ- ಸಮೃದ್ಧೌ ಧಾತುವಿನ ಲಟ್, ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ. ಇದು ಇದಿತ್ತಾದುದರಿಂದ "ಇದಿತೋನುಮ್ ಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಮ್ ಅಗಮವು ಬಂದು ನ+ನುಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಟಿ ಗೆ ಏತ್ವ ಬಂದು ನನುಮ್+ಯು+ತ್+ಏ= ನನ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಇಜ್ಯತೇ - ಯಜ ದೇವಪೂಜಾಸಂಗತಿಕರಣದಾನೇಷು ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಕರ್ಮಣಿ ಲಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ. ಕರ್ಮಣಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ಲಟ್ ಬಂದು ಯಜ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಯಜ್+ಯು+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ ಯಕ್ ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ವಚಿಸ್ವಪಿ ಯಜಾದೀನಾಂ ಕಿತಿ"

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾಗಿ ಇ+ಅ+ಜ್+ಯ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು (ಇ+ಅ=ಇ) ಇ+ಜ್+ಯ+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಟಿ ಗೆ ವಿಶ್ವವಾಗಿ ಇ+ಜ್+ಯ+ತ್+ಏ=ಇಜ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು.

(ಆಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 756 ತನೋತೇರ್ಯಕಿ(6.4.44)

ವೃತ್ತಿ-ಆಕಾರಾನ್ತಾದೇಶೋ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ತಾಯತೇ, ತನ್ಯತೇ |

ಪ.ಭೇ- ತನೋತೇಃ, ಯಕಿ |

ಅ.ವೃ- 'ವಿಡ್ವನೋರನುನಾಸಿಕಸ್ಯಾತ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಆತ್' ಮತ್ತು 'ಯೋ ವಿಭಾಷಾ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಾಷಾ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಯಕ್' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ತನ್' ಧಾತುವಿನ ನ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಆ'ಕಾರಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತಾಯತೇ - ಇದು ತನು-ವಿಸ್ತಾರೇ ಎಂಬ 'ಸಕರ್ಮಕ' ಧಾತುವಿನ ಕರ್ಮಣಿ ಲಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪ. ತನ್+ತ, ತನ್+ಯ+ತ, ತ+ಅ+ಯ+ತ, ತ+ಅ+ಯ+ತ್+ಏ, ತ+ಅ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿಯಾಗಿ ತಾ+ಯ+ತ್+ಏ=ತಾಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತನ್ಯತೇ - ಇದು ಆತ್ಮ ಬಾರದೇ ಇರುವ ರೂಪ.

(ಜ್ಞಿ ಗೆ ಚಿಣ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 757 ತಪೋಃನುತಾಪೇ ಚಿ (6.1.65)

ವೃತ್ತಿ-ತಪಃ ಶ್ಲೋಃ ಚಿಣ್ ನ ಸ್ಯಾತ್ ಕರ್ಮಕರ್ತರ್ಯನುತಾಪೇ ಚಿ ಅನ್ವತಪ್ತ ಪಾಪೇನ (588) ಘುಮಾಸ್ಥೇತೀತ್ವಮ್-ದೀಯತೇ ಧೀಯತೇ ದದೇ |

ಪ.ಭೇ- ತಪಃ, ಅನುತಾಪೇ, ಚಿ |

ಅ.ವೃ - 'ಚ್ಲೇಃ ಸಿಚ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚ್ಲೇಃ' ಎಂಬ ಪದವು 'ಚಿಣ್ ತೇ ಪದಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಚಿಣ್' ಎಂಬ ಪದವು 'ನ ರುಧಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಎಂಬ ಪದವು 'ಅಚಿಃ ಕರ್ಮಕರ್ತರಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಕರ್ಮಕರ್ತರಿ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಕರ್ಮ, ಕರ್ತಾ ಅಥವಾ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ತಪ್' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಜ್ಞಿ'ಗೆ ಚಿಣ್ ಆದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. (ಕರ್ಮ ಕರ್ತಾ ಎಂದರೆ ಕರ್ಮವೇ ಕರ್ತೃವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೋ ಅದಕ್ಕೆ ಕರ್ಮಕರ್ತಾ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.)

ಉದಾ- ಅನ್ವತಪ್ತ ಪಾಪೇನ (ಪಾಪಿಯಿಂದ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪವು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು.)



‘ತಪ್’ ಧಾತು ಅನುತಾಪಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಕರ್ಮಕವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅನುಷೂರ್ವಕ ತಪ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲುಜ್ ಲಕಾರವು ಬಂದು, ‘ತ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಅನು+ಅ+ತಪ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಚಿಣ್-ಭಾವ-ಕರ್ಮಣೋಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ‘ಚ್ಚಿ’ ಗೆ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವ ಚಿಣ್ ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವಾಗಿ, ಚ್ಚಿಗೆ ಬರುವ ಸಿಚ್ ಗೆ ‘ಝರೋ ಝರಿ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅನು+ಅ+ತಪ್+ತ= ಅನ್ವತಪ್ಪ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದೀಯತೇ - ದಾ- ದಾನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಯಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ‘ಘಮಾಸ್ಥಾಗಾಪಾಜಹಾತಿಸಾಂ ಹಲಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಬಂದು ದೀಯತೇ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಧೀಯತೇ - ಧಾ ಧಾರಣಪೋಷಣಯೋಃ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಣಿ ಲಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಯಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ‘ಘಮಾಸ್ಥಾಗಾಪಾಜಹಾತಿಸಾಂ ಹಲಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಬಂದು ಧೀಯತೇ ಎಂಬ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದದೇ-ಡುದಾಇ-ದಾನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಬರುವ ಲಿಟ್ ‘ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಲಿಟ್ ಕಿತ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿಡ್ವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ದಾ+ದಾ+ತ ಎಂದು ದಿತ್ವವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ದ’ ಕಾರೋತ್ತರ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಹ್ರಸ್ವಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವವಾಗಿ ‘ಆತೋ ಲೋಪ ಇಟಿ ಚಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಭ್ಯಾಸದ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ದ+ದ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಲಿಟಸ್ತಝಯೋರೇಶಿರೇಚ್’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಏಶ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ದ+ದ್+ಏ=ದದೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಯುಕ್’ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 758 ಆತೋ ಯುಕ್ ಚಿಣ್-ಕೃತೋಃ (7.3.33)

ವೃತ್ತಿ- ಆದನ್ಯಾನಾಂ ಯುಗಾಗಮಃ ಸ್ಯಾತ್ ಚಿಣಿ ಇಣಿತಿ ಕೃತಿ ಚಿ ದಾಯಿತ್ವ, ದಾತಾ ದಾಯಿಷೀಷ್ಟ, ದಾಸೀಷ್ಟ ಅದಾಯೀ ಅದಾಯಿಷಾತಾಮ್ ಭಜ್ಯತೇ|

ಅ.ವೃ- ‘ಅಚೋ ಇಣಿತಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಣಿತಿ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಆದಂತ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ‘ಯುಕ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಣಿತ್ ಮತ್ತು ಇತಿತ್, ಣಿತ್, ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ-

ಉದಾ- ದಾಯಿತಾ, ದಾತಾ - ‘ದಾ’ ಧಾತುವಿನ ಭಾವ ಕರ್ಮಣಿ ಲುಟ್ ನಲ್ಲಿ ತ, ತಾಸ್ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ, ‘ಸ್ಯಸಿಚ್ ಸೀಯುಟ್’ ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚಿಣ್ವದಿಟ್' ಬಂದ ನಂತರ ದಾ+ಇ+ತ್+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಣಿತ್ವರತ್ನವು ದೊರಕುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಆ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಯುಕ್' ಆಗಮವು ಬಂದು ದಾ+ಯ್+ಇ+ತ್+ಆ= ದಾಯಿತಾ ಎಂದು ಮೊದಲನೇಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಚಿಣ್ವದಿಟ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇಡಾಗಮ ಹಾಗು ಯುಕ್ ಆಗಮಗಳು ಬಾರದೇ 'ದಾತಾ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದಾಯಿಷೀಷ್ಟ, ದಾಸೀಷ್ಟ - ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆ.ಲಿ ನಲ್ಲಿ ಚಿಣ್ವದಿಟ್ ಆಗುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಯುಕ್ ಬಂದು ದಾಯಿಷೀಷ್ಟ ಎಂಬ ಮೊದಲನೇಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು. ಚಿಣ್ವದಿಡಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಯುಕ್' ಆಗಮವು ಬಾರದೇ ದಾಸೀಷ್ಟ ಎಂಬ ಎರಡನೇಯ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅದಾಯಿ - ಲುಜ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಚಿಣ್' ಭಾವ ಕರ್ಮಣೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚಿ' ಗೆ ಚಿಣ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಕ್' ಆಗಮವು ಬಂದು 'ಚಿಣೋ ಲುಕ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಅದಾಯಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅದಾಯಿಷಾತಾಮ್ - ಲುಜ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ದ್ವಿವಚನವು ಅಜಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಸ್ಯಸಿಚ್ ಸೀಯುಟ್' ಎಂಬುದರಿಂದ ಚಿಣ್ವದಿಟ್ ಬಂದು 'ಯುಕ್' ಆಗಮವಾಗಿ ಅದಾಯಿಷಾತಾಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭಜ್ಯತೇ - ಭಇತ್ ಆಮರ್ಧನೇ (ಮುರಿಯುವುದು) ಎಂಬ ಧಾತುವು ರುಧಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಸಕರ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿತವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಟ್ ರೂಪದಲ್ಲಿ 'ಯಕ್' ಬಂದು ಭನ್+ಜ+ಯ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಅನಿದಿತಾಂ ಹಲ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕಿಜಿತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ಭೂತವಾದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಭಜ+ಯ+ತ್+ಏ=ಭಜ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ನ್ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 759 ಭಇತ್ ಚಿಣಿ ( 63.4.33)

ವೃತ್ತಿ- ನ ಲೋಪೋ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಅಭಾಜಿ, ಅಭಇತ್ ಲಭ್ಯತೇ |

ಪ.ಭೇ- ಭಇತೇಃ ಚ ಚಿಣಿ |

ಅ.ವೃ - 'ಜಂತನಶಾಂ ವಿಭಾಷಾ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಾಷಾ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಶ್ವಾನ್ಯ ಲೋಪಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ನ ಲೋಪಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಚಿಣ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಭನ್ಜ' ಧಾತುವಿನ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಭಾಜಿ - ಲುಜ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಭನ್ಜ್+ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು

ಅಭಜ್+ಇ(ಚಿಣ್)+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಅತ ಉಪಧಯಾಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಉಪಧಾ' ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಅ+ಭಾಜ್+ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಚಿಣೋ ಲುಕ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಅ+ಭಾಜ್+ಇ=ಅಭಾಜಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಲಭ್ಯತೇ - ಡುಲಭಷ್ (ಲಭ್) ಪ್ರಾಪ್ತೌ(ಪಡೆಯುವುದು) ಎಂಬ ಈ ಧಾತುವು ಭಾಷ್ಯದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇ ಪದ ಹಾಗು ಅನಿಟ್ ಆಗಿಯೂ ಸಕರ್ಮಕವಾಗಿಯೂ ಪರಿತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕರ್ಮಣಿ ಲುಟ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಯಕ್ ಆಗಮವು ಬಂದು ಟಿಗೆ ಏತ್ವವಾಗಿ ಲಭ್+ಯ+ತ್+ಏ=ಲಭ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ನುಮ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 760 ವಿಭಾಷಾ ಟಿಣ್ಮುಲೋಃ (7.1.69)

ವೃತ್ತಿ- ಲಭೇರ್ನುಮಾಗಮೋ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಅಲಮ್ಬಿ, ಅಲಾಭಿ ಇತಿ ಭಾವ-ಕರ್ಮ-ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ|

||ಇತಿ ಭಾವಕರ್ಮ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ(30) ಪ್ರಕರಣಮ್||

ಅ.ವೃ - 'ಲಭೇಶ್ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಭೇಃ' ಎಂಬ ಪದವು 'ಇದಿತೋ ನುಮ್ ಧಾತೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನುಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಚಿಣ್ ಮತ್ತು ಣಮುಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಲಭ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಲಮ್ಬಿ-ಲುಜ್ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಚಿ'ಗೆ ಚಿಣ್ ಆದೇಶವಾದ ಮೇಲೆ 'ತ' ಗೆ 'ಚಿಣೋ ಲುಕ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲುಕ್' ಆಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನುಮ್' ಆಗಮವಾಗಿ 'ನುಮ್' ನಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ಪರಸಮರ್ಪಣವಾದ ಮೇಲೆ 'ಮ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಅ+ಭ್+ಲ+ಇ+ತ, ಅ+ಭ್+ಲ+ಇ, ಅ+ಲ+ನ್+ಭ್+ಇ,ಅ+ಲ+ಂ+ಭ್+ಇ, ಅ+ಲ+ಮ್+ಭ್+ಇ=ಅಲಮ್ಬಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ನುಮಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಅಲಾಭಿ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅ+ಲ+ಭ್+ಇ+ತ, ಅ+ಲ+ಭ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅತ ಉಪಧಯಾಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ-ಭೂತವಾದ 'ಲ'ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಅ+ಲಾ+ಭ್+ಇ=ಅಲಾಭಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

|| ಇಲ್ಲಿಗೆ ಭಾವಕರ್ಮ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕರಣ(30) ವು ಮುಗಿಯಿತು ||

## ಪ್ರಕರಣ-31: ಕರ್ಮ ಕರ್ತೃ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ

ಕರ್ಮ ಕರ್ತೃ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ (ಸೂ. ಸಂ.761)

ಯಾವಾಗ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಕರ್ತೃತ್ವವು ವಿವಕ್ಷಿತವಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಆಗ ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತುವು ಅಕರ್ಮಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃಭದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಕರ್ತೃವಿಗೆ ಕರ್ಮವದ್ಭಾವ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 761 ಕರ್ಮವತ್ ಕರ್ಮಣಾ ತುಲ್ಯಕ್ರಿಯಾ॥ (3.1.87)

ವೃತ್ತಿ- ಕರ್ಮಸ್ಥಯಾ ಕ್ರಿಯಯಾ ತುಲ್ಯಕ್ರಿಯಃ ಕರ್ತಾ ಕರ್ಮವತ್ ಸ್ಯಾತ್।  
ಕಾರ್ಯಾತಿದೇಶೋಪಯಮ್। ತೇನ ಯಗಾತ್ಮನೇಪದಚಿಣ್ವದಿಟಃ ಸ್ಯುಃ ಪಚ್ಯತೇ ಫಲಮ್।  
ಭಿದ್ಯತೇ ಕಾಷ್ಠಮ್। ಅಪಾಚಿ ಅಭೇದಿ ಭಾವೇ ತು ಭಿದ್ಯತೇ ಕಾಷ್ಠೇನ। ಇತಿ  
ಕರ್ಮಕರ್ತೃಪ್ರಕ್ರಿಯಾ।

॥ ಇತಿ ಕರ್ಮಕರ್ತೃ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ (31) ಪ್ರಕರಣಮ್॥

ಅ.ವ್ಯ- 'ಕರ್ತರಿ ಶಪ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ಕರ್ತಾ ಎಂದು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-ಕರ್ಮದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯುಳ್ಳ ಕರ್ತೃವು ಕರ್ಮವದ್ಭಾವವನ್ನು (ಕರ್ಮದ ಆರೋಪವನ್ನು) ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಕ್ರಿಯೆಯ ಕರ್ಮವು ಕರ್ತೃವಿನಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿತವಾದಾಗ ಅದನ್ನು ಕರ್ಮ-ಕರ್ತೃ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕರ್ಮ-ಕರ್ತೃ ಪದವು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ, ಹಾಗೂ ಬೇರೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಕರ್ಮಪದವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವುದಾದರೊಂದಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದರ ಜೊತೆಗೆ ತುಲ್ಯತ್ವವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಅತಿದೇಶವೆಂದು ಹೆಸರು. ಅತಿದೇಶವು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿದೆ. ಶಾಸ್ತ್ರಾತಿದೇಶ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಾತಿದೇಶ ಎಂದು.

ಶಾಸ್ತ್ರಾತಿದೇಶ - ಬೇರೆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರವು (ಪ್ರಕೃತ) ಇಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರವರ್ತಿಸಿದರೆ ಅದನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಾತಿದೇಶವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಕಾರ್ಯಾತಿದೇಶ-ಬೇರೆ ಕಡೆ ಬರುವ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲೂ ಪ್ರವರ್ತಿಸಿದರೆ ಅದನ್ನು ಕಾರ್ಯಾತಿದೇಶವೆನ್ನುವರು. ಶಾಸ್ತ್ರಾತಿದೇಶ ಪ್ರಯೋಜನವೂ ಸಹ ಕಾರ್ಯವು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಾತಿದೇಶವು ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ 'ಯಕ್'ದ ಆತ್ಮನೇ ಪದ, ಚಿಣ್, ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ, ಇಟ್‌ಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. 'ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯಕ್' ಎಂಬುದರಿಂದ ಯಕ್, ಆಗಮವು 'ಭಾವಕರ್ಮಣೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದ, 'ಚಿಣ್ ಭಾವ ಕರ್ಮಣೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಚಿಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು 'ಸ್ಯುಚ್ ಸೀಯುಟ್...' ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚಿಣ್ವದ್ಭಾವ, ಇಟ್ ಆಗಮಗಳು ಬರುವವು.

ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಧಾತುವು ಯಾವತರಹದ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದಿದೆಯೋ

ಅದೇ ತರಹದ ರೂಪವನ್ನು ಕರ್ತೃವು ಕರ್ಮವದ್ಭಾವ ಹೊಂದಿದಾಗಲೂ ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಚ್ಯತೇ ಪಹಲಮ್- (ಹಣ್ಣು ತಾನೇ ಆಗುತ್ತದೆ)- 'ಕಾಲಃ ಫಲಮ್ ಪಚತಿ' ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಫಲವು ಕರ್ಮವಾಗಿತ್ತು, ಕಾಲವು ಕರ್ತೃವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ 'ಹಣ್ಣು ತಾನೇ ಪಕ್ವವಾಗುತ್ತದೆ' ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಹಿಂದಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಮವಾದ ಫಲವು ಕರ್ತೃವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ (ಕರ್ಮವದ್ಭಾವವನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ). ಆಗ 'ಪಚ್' ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರವು ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ, "ಫಲೇನ ಪಚ್ಯತೇ" ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರವು ಬಂದಮೇಲೆ ಪಕ್ಕತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕರ್ಮವದ್ಭಾವ'ವಾವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ 'ಪಚ್' ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯೆಯು ಕರ್ಮಸ್ಥವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಕರ್ತೃ ಫಲವು ಕರ್ಮದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಕರ್ಮವದ್ಭಾವ' ವಿರುವುದರಿಂದ 'ಯಕ್' ಮತ್ತು 'ಆತ್ಮನೇಪದ' ಬರುವುದರಿಂದ 'ಪಚ್ಯತೇ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಕರ್ತೃವಾಚ್ಯವಾಗುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃವು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕರ್ತೃವು ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾನೆ.

ಉದಾ- ಭಿದ್ಯತೇ ಕಾಷ್ಠಮ್- 'ಯಜ್ಞದತ್ತಃ ಕಾಷ್ಠಮ್ ಭಿನತ್ತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಕಾಷ್ಠ'ವು 'ಕರ್ಮ'ವಾಗಿದೆ. 'ಯಜ್ಞದತ್ತನು' ಕರ್ತೃವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ 'ಭಿದ್ಯತೇ ಕಾಷ್ಠಮ್' ಎಂಬಲ್ಲಿ (ಕಟ್ಟಿಗೆಯು ತಾನೇ ಸೀಳುತ್ತದೆ) ಕರ್ಮವಾದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯೇ 'ಕರ್ತೃ'ವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಯಕ್' ಮತ್ತು 'ಆತ್ಮನೇಪದ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭಿದ್ಯತೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಸೌಕರ್ಯದ ಅತಿಶಯವನ್ನು ತೋರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮವದ್ಭಾವವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ- ಅಪಾಚಿ- 'ಪಚ್' ಧಾತುವಿನ 'ಲುಜ್' ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ 'ಕರ್ಮ ಕರ್ತರಿ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ' ಅ+ಪಚ್+ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಚಿಣೋಲುಕ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ "ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಬಂದು ಅ+ಪಾಚ್+ಇ=ಅಪಾಚಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಭೇದಿ- 'ಭಿದ್' ಧಾತುವಿನ 'ಲುಜ್' ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ವಿಕವಚನದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮ ಕರ್ತರಿ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಅ+ಭಿದ್+ಇ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ತ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ "ಪುಗನ್ತಲಘೂಪದಸ್ಯಚಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಅ+ಭ್+ವಿ+ದ್+ಇ= ಅಭೇದಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರವು ಬಂದಾಗ, ಕರ್ತೃವಾದ ಕಾಷ್ಠವು ಧಾತುವಿನಿಂದ ಅನಭಿಹಿತವಾಗುವುದರಿಂದ 'ಕರ್ತೃಕರ್ಣಯೋಃ ತೃತೀಯಾ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಕರ್ತೃವಿಗೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನವು ಬಂದು 'ಭಿದ್ಯತೇ ಕಾಷ್ಠೇನ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರ್ಮಕರ್ತೃ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ (31)ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ 32: ಲಕಾರಾರ್ಥ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 762 ರಿಂದ 766 ವರೆಗೆ)

(‘ಲೃಟ್’ ಲಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 762- ಅಭಿಜ್ಞಾನವಚನೇ ಲೃಟ್ (3.2.112)

ವೃತ್ತಿ- ಸ್ಮೃತಿಬೋಧಿನ್ಯುಪಪದೇ ಭೂತಾನದ್ಯತನೇ ಧಾತೋರ್ಲೃಟ್ |  
ಲಜ್ಜೋಽಪವಾದಃ | ವಸ ನಿವಾಸೇ | ಸ್ಮರಸಿ ಕೃಷ್ಣ | ಗೋಕುಲೇ ವತ್ಸಾಮಃ | ಏವಂ  
ಬುಧ್ಯಸೇ, ಚೇತಯಸೇ ಇತ್ಯಾದಿಪ್ರಯೋಗೇಽಪಿ |

ಅ.ವೃ - ‘ಭೂತೇ’ ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರವಾಗಿದೆ. ‘ಅನದ್ಯತೇ ಲಜ್’  
ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನದ್ಯತನೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸ್ಮರಣಾರ್ಥಕ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಅನದ್ಯತನ ಭೂತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ  
ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಲೃಟ್ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಿರುವ ಲೃಟ್ ‘ಲ್’  
ಕಾರವು ‘ಲಜ್’ ಗೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ಮರಸಿ ಕೃಷ್ಣ ! ಗೋಕುಲೇ ವತ್ಸಾಮಃ - (ಕೃಷ್ಣ ! ನೀನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಿರೀ  
ನಾವು ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಿದ್ದೆವು ಎಂಬುದನ್ನು)

ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಸಿ ಎಂಬ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥಕ ಉಪಪದವು ವಸ-ನಿವಾಸೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ  
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದಿಂದ ‘ಲಜ್’ ‘ಲ್’ ಕಾರದ  
ಪ್ರಯೋಗದ ಬದಲಾಗಿ ಲೃಟ್ ‘ಲ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ವತ್ಸಾಮಃ ಎಂಬ ಲೃಟ್  
ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ತರಹ ಬುಧ್ಯಸೇ, ಚೇತಯಸೇ ಮೊದಲಾದ ಸ್ಮೃತಿಬೋಧಕ  
ಪದಗಳ ಯೋಗವಿದ್ದಾಗಲೂ ಭೂತ, ಅನದ್ಯತನ ಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲೂ ಲೃಟ್ ‘ಲ್’  
ಕಾರವು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಲೃಟ್’ ಲಕಾರವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 763- ನ ಯದಿ (3.2.113)

ವೃತ್ತಿ-ಯದ್ಯೋಗೇ ಉಕ್ತಂ ನ | ಅಭಿಜಾನಾಸಿ ಕೃಷ್ಣ | ಯದ್ವೇನ ಅಭುಜ್ಞಾ ಹಿ |

ಅ.ವೃ - ‘ಅಭಿಜ್ಞಾನ ವಚನೇ ಲೃಟ್’ ಎಂಬ ಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವು ಹಾಗು ಭೂತೇ,  
ಅನದ್ಯತನೇ, ಧಾತೋಃ ಇವುಗಳ ಅಧಿಕಾರವು ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಇದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಯತ್’ ಶಬ್ದದ ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಮೃತಿಬೋಧಕ ಪದವು ಉಪಪದ  
ವಾದಾಗಲೂ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಅನದ್ಯತನ ಭೂತಾರ್ಥದಲ್ಲೂ ‘ಲೃಟ್’ ‘ಲ್’  
ಕಾರವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸೂತ್ರವು ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಅಭಿಜಾನಾಸಿ ಕೃಷ್ಣ (ಹೇ ಕೃಷ್ಣ ನಿನಗೆ ನೆನಪಿದೆಯೋ?) ಯದ್ವೇನ  
ಅಭುಜ್ಞಾ ಹಿ (ನಾವು ವನದಲ್ಲಿ ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದೆವು ಎಂದು)

ಇಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಬೋಧಕ ಅಭಿಜಾನಾಸಿ ಎಂಬ ಪದವಿದೆ. ಇದರ ಯೋಗವಿದ್ದಾಗ 'ಭುಜ್' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಭೂತ ಅನದೃತನ ಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಅಭಿಜ್ಞಾವಚನೇ ಲೃಟ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೃಟ್ ಲಕಾರವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದು ಯತ್ ಶಬ್ದ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಲಜ್' 'ಲ್'ಕಾರವೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು.

(‘ಲಜ್’ ಲಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅತಿದೇಶ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 764 ಲಜ್ ಸ್ತೇ ||(3.2.118)

ವೃತ್ತಿ- ಲಿಟೋಪವಾದಃ| ಯಜತಿ ಸ್ತ ಯುಧಿಷ್ಠಿರಃ |

ಅ.ವೃ - 'ಅನದೃತೇ ಲಜ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನದೃತನೇ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಪರೋಕ್ಷೇ ಲಿಟ್' ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರೋಕ್ಷೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಸ್ತ' ಶಬ್ದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಅನದೃತನ ಭೂತ ಪರೋಕ್ಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಲಟ್ 'ಲ್'ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಪರೋಕ್ಷೇ ಲಿಟ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭೂತ ಮತ್ತು ಅನದೃತನ ಹಾಗೂ ಪರೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಲಟ್' 'ಲ್'ಕಾರವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಲಟ್ 'ಲ್' ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ನಂತರ 'ಅಪರೋಕ್ಷೇಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪ್ರಕಾರ ಅಪರೋಕ್ಷಭೂತ ಅನದೃತನ ಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಲಟ್' ಲಕಾರವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. 'ಸ್ತ' ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಪಪದವಾಗಿ ಬಳಸಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಈ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ತಿಳಿಯುವುದೇನೆಂದರೆ 'ಸ್ತ' ಶಬ್ದ ಪ್ರಯೋಗವಿದ್ದಾಗ ಪರೋಕ್ಷ ಮತ್ತು ಅಪರೋಕ್ಷ ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲೂ ಲಟ್ 'ಲ್' ಕಾರವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಯಜತಿ ಸ್ತ ಯುಧಿಷ್ಠಿರಃ - ಯುಧಿಷ್ಠಿರನು ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ 'ಸ್ತ' ಪದದ ಯೋಗವಿರುವುದರಿಂದ ಪರೋಕ್ಷ ಮತ್ತು ಅಪರೋಕ್ಷ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳಿಂದಲೂ 'ಯಜ' ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಲಟ್ 'ಲ್' ಕಾರವು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

(ವರ್ತಮಾನವನ್ನು ಅತಿದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 765 ವರ್ತಮಾನಸಾಮೀಪ್ಯೇ ವರ್ತಮಾನವದ್ ವಾ ||(3.3.131)

ವೃತ್ತಿ- ವರ್ತಮಾನೇ ಯೇ ಪ್ರತ್ಯಯಾ ಉಕ್ತಾಃ ತೇ ವರ್ತಮಾನಸಾಮೀಪ್ಯೇ ಭೂತೇ ಭವಿಷ್ಯತಿ ಚ ವಾ ಸ್ಯುಃ| ಕದಾಽಽಗತೋಽಸಿ? ಅಯಮಾಗಚ್ಛಾಮಿ; ಅಯಮಾಗಮಂ ವಾ| ಕದಾ ಗಮಿಷ್ಯಸಿ? ಏಷ ಗಚ್ಛಾಮಿ, ಗಮಿಷ್ಯಾಮಿ ವಾ|

ಅರ್ಥ - ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವಿಧಿಸಲಾಗಿವೆಯೋ ಅವು ವರ್ತಮಾನದ ಸಮೀಪಕಾಲದಲ್ಲಿರುವ ಭೂತ ಮತ್ತು ಭವಿಷ್ಯದರ್ಥದಲ್ಲೂ

ವಿಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಕದಾ ಆಗತೋಽಸಿ? ಅಯಮಾಗಚ್ಛಾಮಿ, ಅಯಮಾಗಮಂ ವಾ? ಇದು ಪ್ರಶ್ನೆ (ಯಾವಾಗ ಬಂದಿರುವಿ?)

ಉತ್ತರ- 1. ಈಗ ಬಂದಿರುತ್ತೇನೆ. 2. ನಾನು ಬಂದಿದ್ದೆನು (ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ಹಿಂದೆ ಬಂದೆ) ಇದು ಲುಟ್ 'ಲ್' ಕಾರ. ಹೀಗೆ ವರ್ತಮಾನ ಮತ್ತು ಭೂತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಟ್ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈಗ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲದ ಸಾಮೀಪ್ಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಾಗ ಲಟ್ 'ಲ್'ಕಾರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರಶ್ನೆ - ಕದಾ ಗಮಿಷ್ಯಸಿ? ಯಾವಾಗ ಹೋಗುತ್ತಿ?

ಉತ್ತರ - 1. ಏಷ್ಯ ಗಚ್ಛಾಮಿ, 2. ಗಮಿಷ್ಯಾಮಿ ವಾ. (1. ನಾನು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. 2. ನಾನು ಈಗ ಹೋಗುವೆನು).

ಮೊದಲನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲೂ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲದ ಸಾಮೀಪ್ಯವು ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ 'ಲಟ್' 'ಲ್'ಕಾರವು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಲ್ಯಟ್ 'ಲ್' ಕಾರವೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಹೇತು ಹೇತುಮದ್ಭಾವವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ, ಲಜ್ ಅನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 766 ಹೇತುಹೇತುಮತೋರ್ಲಜ್ (3.3.156)

ವೃತ್ತಿ- ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಕೃಷ್ಣಂ ನಮೇಚ್ಛೇತ್ಸುಖಂ ಯಾಯಾತ್ ಕೃಷ್ಣಂ ನಮ್ಯತಿ ಚೇತ್ಸುಖಂ ಯಾಸ್ಯತಿ ಭವಿಷ್ಯತ್ಯೇವೇಷ್ಯತೇ ನೇಹ-ಹಸ್ತೀತಿ ಪಲಾಯತೇ (425) ವಿಧಿನಿಮನ್ತಣೇತಿ ಲಿಜ್ ವಿಧಿಃ ಪ್ರೇರಣಂ = ಭೃತ್ಯಾದೇಃ ನಿಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಪ್ರವರ್ತನಮ್, ಯಜೇತ ನಿಮನ್ತಣಂ = ನಿಯೋಗಕರಣಂ ಅವಶ್ಯಕೇ ಶ್ರಾದ್ಧಭೋಜನಾದೌ ದೌಹಿತಾದೇಃ ಪ್ರವರ್ತನಮ್, ಇಹ ಭುಂಜೇತ ಆಮನ್ತಣಂ = ಕಾಮಾಚಾರಾಽನುಷ್ಠಾ ಇಹಾಸೀತ ಅಧೀಷ್ಯಃ ಸತ್ಕಾರಪೂರ್ವಕೋ ವ್ಯಾಪಾರಃ, ಪುತ್ರಮಾಧ್ಯಾಪಯೇದ್ಧವಾನ್ ಸಮೃಶ್ಯಃ ಸಮಪ್ರಸಾರಣಮ್, ಕಿಮ್ ಭೋ ವೇದಮಧೀಯೇಯ ಉತ ತರ್ಕಮ್ ಪ್ರಾರ್ಥನಂ = ಯಾಚ್ಛಾ ಭೋ ಭೋಜನಂ ಲಭೇಯ ಏವಂ ಲೋಟ್

ಇತಿ ಲಕಾರಾರ್ಥಪ್ರಕ್ರಿಯಾ

ಇತಿ ತಿಜ್ಜನಮ್

\*\*\*

ಪ.ಭೇ - 'ಹೇತು ಹೇತು ಮತೋಃ, ಲಿಜ್' ।

ಅ.ವೃ - 'ವಿಭಾಷಾಧಾತಾಸಂಭಾವನ ವಚನೇ ಅಯದಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಾಷಾ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.



ಅರ್ಥ - ಹೇತು(ಕಾರಣ) ಹೇತುಮತ್(ಕಾರ್ಯ)ಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಧಾತುಗಳಿಗೆ 'ಲಿಜ್' ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕೃಷ್ಣಂ ನಮೇತ್ ಚೇತ್ ಸುಖಂ ಯಾಯಾತ್ ( ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರೆ ಸುಖವನ್ನು ಹೊಂದಿಯಾನು ಎಂದರ್ಥ )

ಇಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನ ನಮಸ್ಕಾರವು ಸುಖ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಕಾರಣ. ಸುಖ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಕಾರ್ಯ ಆದ್ದರಿಂದ ಲಿಜ್ ಬಂದಿದೆ. 'ಲಿಜ್' ಬಾರದಿದ್ದಾಗ ಲೃಟ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾ - ಕೃಷ್ಣಂ ನಂಸ್ಯತಿ ಚೇತ್ ಸುಖಂ ಯಾಸ್ಯತಿ. ಇಲ್ಲಿ ವಾರ್ತಿಕಕಾರರು 'ಭವಿಷ್ಯತ್ಯೇವೇಷ್ಯತೇ' ಎಂದು ನಿಯಮವನ್ನು ಮಾಡಿರುವರು. ಭವಿಷ್ಯದರ್ಥ ತೋರುತ್ತಿರುವಾಗ, ಕಾರ್ಯ ಕಾರಣ ಭಾವವಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ 'ಲಿಜ್' ಲಕಾರ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಹಂತೀತಿ ಪಲಾಯತೇ' ಎಂದು ಪ್ರತ್ಯುದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಓಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕಾರಣ ಭಾವ ತೋರಿದರೂ ಭವಿಷ್ಯದರ್ಥವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಲಿಜ್ ಬರದೇ ಲಟ್ ಬಂದಿದೆ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಲೃಟ್ ಬಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ವಿಧಿನಿಮಂತ್ರಣೇತಿಲಿಜ್- "ವಿಧಿನಿಮನ್ತಣಾಮನ್ತಣಾಧೀಷ್ಟ- ಸಂಪ್ರಶ್ನಪ್ರಾರ್ಥನೇಷು ಲಿಜ್" ಇದು ಹಿಂದೆ ಭೃಗುನಿಮಂತ್ರಣದಲ್ಲಿ 'ಭವೇತ್' ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಮಾಡುವಾಗ ಪರಿಸರಗೊಂಡಿದೆ. ವಿಧಿನಿಮನ್ತಣಾಮನ್ತಣಾಧೀಷ್ಟ- ಸಂಪ್ರಶ್ನಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಎಂಬ ಈ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲೂ ಮತ್ತು ಆರ್ತೀವಾದಾರ್ಥದಲ್ಲೂ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಲಿಜ್ ಬರುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಇವುಗಳ ವಿವರಣೆಯು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ವಿಧಿ-ಪ್ರೇರಣಂ ಭೃತ್ಯಾದೇಃ ನಿಕ್ರಷ್ಟಸ್ಯ ಪ್ರವರ್ತನಮ್ ಅಂದರೆ- ತನಗಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಾದ ಭೃತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡುವುದನ್ನೇ ವಿಧಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ 'ಪುತ್ರ ಕಾಮೋ ಯಜೇತ' ಪುತ್ರನನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಬಯಸುವವನೇ ಯಜ್ಞವನ್ನು ಮಾಡು ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ಪುತ್ರನನ್ನು ಬಯಸುವವನ್ನು ಶೃತಿಯು ಆಜ್ಞಾಪಿಸುತ್ತದೆ.

ನಿಮಂತ್ರಣ - ನಿಯೋಗ ಕರಣಂ ಆವಶ್ಯಕೇ ಶ್ರಾದ್ಧ ಭೋಜನಾದೌ ದೌಹಿತಾದೇಃ ಪ್ರವರ್ತನಮ್=ಆವಶ್ಯವಾಗಿ ಶ್ರಾದ್ಧದ ಊಟಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ಮಗಳ ಮಕ್ಕಳು ಮುಂತಾದವರನ್ನು ಬರಬೇಕೆಂದು ಪ್ರೇರಿಸುವುದನ್ನೇ ನಿಮಂತ್ರಣ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ- ಇಹ ಭುಞ್ಜೇತ - ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಶ್ರಾದ್ಧದ ಊಟ ಮಾಡಿ ಎಂದರ್ಥ. ಇದು ಭಜ್ ಧಾತುವಿನ ಲಿಜ್ ರೂಪ.

ಆಮಂತ್ರಣಂ-ಕಾಮಾಚಾರಾನುಜ್ಞಾ-ಇಷ್ಟ ಬಂದಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಎಂಬ ರೀತಿ ಅನುಮೋದನೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದು. ಉದಾ- ಇಹ ಆಸೀತ-ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡಬಹುದು. ಕೂಡುವವನು ತನಗೆ ಇಚ್ಛೆ ಹಾಗೂ ಸಮಯವಿದ್ದರೆ ಕೂಡಬಹುದು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಯಾವ ನಿರ್ಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲ. ಇದು 'ಆಸ' ಧಾತುವಿನ ಲಿಜ್ ರೂಪ.

ಅಧೀಷ್ಟಂ - ಸತ್ಕಾರ ಪೂರ್ವಕೋ ವ್ಯಾಪಾರಃ = 'ಮುಕ್ತಮಧ್ಯಾಪಯೇದ್ಧವಾನ್' ಒಳ್ಳೆಯ ಗುರುಗಳ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಮಗನ್ನು ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ನನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿಸಿರಿ ಎಂದು ಗೌರವ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಗುರುವನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದನ್ನೇ ಅಧೀಷ್ಟವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಧ್ಯಾಪಯೇತ್ ಎಂಬುದು ಅಧಿ ಪೂರ್ವಕ 'ಇಜ್' ಧಾತುವಿನ ಲಿಜ್ ರೂಪ.

ಸಂಪ್ರಶ್ನಃ - ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ= ಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯಾರ್ಥಕವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದನ್ನೇ ಸಂಪ್ರಶ್ನ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಉದಾ- ಕಿಂ ಭೋ ವೇದಮಧಿಯೇಯ ಉತ ತರ್ಕಮ್? ಗುರುಗಳೇ ನಾನು ವೇದವನ್ನು ಕಲಿಯಲೇ ಅಥವಾ ತರ್ಕ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕಲಿಯಲೇ? ಇಲ್ಲಿ 'ಅಧಿಯೇಯ' ಎಂಬುದು 'ಲಿಜ್' 'ಲ್' ಕಾರದ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಾರ್ಥನಂ - ಯಾಚ್ಛಾ= ಬೇಡುವುದನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಉದಾ- ಭೋ ಭೋಜನಂ ಲಭೇಯಂ= ಸ್ವಾಮಿ ನನಗೆ ಭೋಜನ ಲಭಿಸುವುದೇ ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ತೋರುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಲಿಜ್ ಲಕಾರದ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ 'ವಿಧಿ' ಆದಿ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಜ್ ಬರುವುದಲ್ಲದೇ ಲೋಟ್ ಲಕಾರವೂ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

||ಇತಿ ಲಕಾರಾರ್ಥ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ (32) ಪ್ರಕರಣಮ್||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಲಕಾರಾರ್ಥ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕರಣ(32) ವು ಮುಗಿಯಿತು.

||ಇತಿ ತಿಜಿನ್ತ ಪ್ರಕರಣಮ್||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ತಿಜಿನ್ತ ಪ್ರಕರಣವು ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ 33: ಅಥ ಕೃದಂತೇ

(ಕೃತೃಪ್ರಕ್ರಿಯಾ - ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 767 ರಿಂದ 784 ವರೆಗೆ)

(ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 767 ಧಾತೋಃ॥ (3.1.91)

ವೃತ್ತಿ - ಆತ್ಯತೀಯಾಧ್ಯಾಯಸಮಾಪ್ತಿ ಯೇ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ ತೇ ಧಾತೋಃ ಪರೇ ಸ್ಯುಃ॥ (302) ಕೃದತಿಜಿತಿ ಕೃತ್ಸಂಜ್ಞಾ

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ” ಮತ್ತು “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ: ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ತೃತೀಯಾಧ್ಯಾಯ ಮುಗಿಯುವ ವರೆಗೆ ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಹೇಳಲಾಗಿವೆಯೋ ಅವು ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. “ಕೃದತಿಜ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬರುವ ತಿಜ್-ಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಕೃತ್ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಬಾಧಕತ್ವವನ್ನು ಹೇಳುವ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 768 ವಾಸರೂಪೋಽಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ (3.1.94)

ವೃತ್ತಿ- ಅಸ್ತಿನ್ ಧಾತ್ವಧಿಕಾರೇ ಅಸರೂಪಃ ಅಪವಾದಪ್ರತ್ಯಯಃ ಉತ್ಸರ್ಗಸ್ಯ ಬಾಧಕೋ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ತ್ಯಧಿಕಾರೋಕ್ತಂ ವಿನಾ॥

ಅ.ವೃ: “ತತ್ರೋಪದಂ ಸಪ್ತಮೀಸ್ಥಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ರ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ: ಈ ಧಾತ್ವಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಲ್ಲದ ಅಪವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸಾಮಾನ್ಯಶಾಸ್ತ್ರವಿಹಿತವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬಾಧಕವಾಗುವುದು. ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಈ ನಿಯಮವು ಸಂಬಂಧಪಡುವುದಿಲ್ಲ ಈ ಸೂತ್ರವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಲ್ಲ. ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಧಾತೋಃ ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅಸರೂಪ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅಪವಾದವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿವೆಯೋ ಅವು ಉತ್ಸರ್ಗ (ಸಾಮಾನ್ಯ) ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಬಾಧಕವಾಗುತ್ತವೆ. “ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಕ್ತಿನ” ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಈ ನಿಯಮವು ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಸರೂಪ ಎಂದರೆ ನ ಸಮಾನಂ ರೂಪಂ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಅಸರೂಪಃ (ಭಿನ್ನವಾದ ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಅಸರೂಪ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.) ತವ್ಯತ್ ಮೊದಲಾದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಣ್ಯತ್ ಮೊದಲಾದವು ಅಪವಾದ ಅಸರೂಪಗಳಾಗಿವೆ. (ಅಂದರೆ ಭಿನ್ನ ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ) ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಲ್ಲಿ ಅಪವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸಮಾನ

ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೋ, ಅಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬಾಧಿಸುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಅಣ್ ಮತ್ತು ಕ- ಎಂಬ ಎರಡು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ 'ಅ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವು ಸರೂಪ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಪವಾದವಾದ 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯದ್ದಾರಾ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬಾಧಕವಾಗುತ್ತದೆ.

"ಆತೋಽನುಪಸರ್ಗೇ ಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ' ಬಂದು 'ಗೋದಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ "ಕರ್ಮಣ್ಯಾಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪತ್ಯಯವು ಮತ್ತೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. "ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಕ್ತ್ರಿನ್" ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಈ ಪರಿಬಾಷೆಯು ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ "ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಕ್ತ್ರಿನ್" ಇದು ಉತ್ಸರ್ಗ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು "ಅಪ್ರತ್ಯಯಾತ್" ಎಂಬುದು ಅಪವಾದ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅಸರೂಪವಾಗಿದ್ದರೂ "ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಕ್ತ್ರಿನ್" ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಇರೋಣದರಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬಾಧಿಸದೇ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬಾಧಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಚಿಕೀರ್ಷಾ ಎಂದು ಒಂದೇ ರೂಪವು ಇರುತ್ತದೆ ಕ್ತ್ರಿನ್ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಈ ಸೂತ್ರವನ್ನು 'ವಾಽಸರೂಪವಿಧಿ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದಲೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

(ಕೃತ್ಯ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 769 ಕೃತ್ಯಾಃ (7.1.95)

ವೃತ್ತಿ- ಣ್ವಲ್ ತೃಚೌ ಇತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕ್, ಕೃತ್ಯ ಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ತುಃ|

ಅರ್ಥ: "ಣ್ವಲ್ ತೃಚೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಹೇಳಲಾಗಿವೆಯೋ ಅವುಗಳಿಗೆ ಕೃತ್ಯ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ವಿಧಿಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 770 ಕರ್ತರಿ ಕೃತ್ (3.4.67)

ವೃತ್ತಿ- ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಕರ್ತರಿ ಸ್ಯಾತ್ ಇತಿ ಪ್ರಾಪ್ತೇ|

ಅರ್ಥ: ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕರ್ತರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಕೃತ್ಯಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 771- ತಯೋರೇವ ಕೃತ್ಯ-ಕ್ತ-ಖಲರ್ಥಾಃ (3.4.70)

ವೃತ್ತಿ- ಎತೇ ಭಾವಕರ್ಮಣೋರೇವ ಸ್ತುಃ|

ಪ. ಭೇ: ತಯೋಃ, ಏವ, ಕೃತ್ಯ-ಕ್ತ ಖಲರ್ಥಾಃ|

ಅರ್ಥ: ಕೃತ್ಯ-ಕ್ತ-ಖಲರ್ಥಃ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಕರ್ತರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. 'ಕ್ತ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪೂರ್ವಕೃದಂತ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲೂ ಹಾಗೆಯೇ ಖಲರ್ಥ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಉತ್ತರ ಕೃದಂತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಖಲ್

ಪ್ರತ್ಯಯವು ಯಾವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೋ ಆ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಖಿಲರ್ಥ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ಹೆಸರು.

(ತವ್ಯತ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 772. ತವ್ಯತ್ಪ್ರತ್ಯಯಾನೀಯರಃ (3.1.96)

ವೃತ್ತಿ- ಧಾತೋಃ ಏತೇ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ ಸ್ಯುಃ| ಏಧಿತವ್ಯಮ್, ಏಧನೀಯಮ್ ತ್ವಯಾ, ಭಾವೇ-ಔತ್ಸರ್ಗಿಕಮೇಕವಚನಂ ಕ್ಲೀಬತ್ವಜ್ಞ ಚೇತವ್ಯಃ, ಚಯನೀಯೋ ವಾ ಧರ್ಮಃ ತ್ವಯಾ|

(ಕೇಲಮರ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ)

ವಾ|| ಕೇಲಮರ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್|

ಪಚೇಲಿಮಾ ಮಾಷಾಃ, ಪತ್ಯವ್ಯಾಃ ಇತ್ಯರ್ಥಃ| ಭಿದೇಲಿಮಾಃ ಸರಲಾಃ, ಭೇತ್ತವ್ಯಾಃ ಇತ್ಯರ್ಥಃ| ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರತ್ಯಯಃ|

ಅವ್ಯ: “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಮತ್ತು “ಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಈ ಮೂರು ಸೂತ್ರಗಳು ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ: ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ತವ್ಯತ್, ತವ್ಯ ಮತ್ತು ಅನೀಯರ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ‘ತವ್ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ‘ತ್’ ಕಾರವು ಇತ್ ಆಗಿದೆ. ಇದು ತಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ತಿತ್ ಸ್ವರಿತಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ವರಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ತವ್ಯತ್ ಮತ್ತು ‘ತವ್ಯ’ಗಳು ಒಂದಾಗಿ ಕಂಡರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದವಿದೆ ಅನೀಯರ್ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ರೇಫವು ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಏಧಿತವ್ಯಮ್-ಇದರಲ್ಲಿ ತವ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದೆ. ಇದು ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಏಧ್ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. “ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್‌ವಲಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತವ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮ ಹಾಗೂ ಔತ್ಸರ್ಗಿಕ ನಮುಸಕ ಲಿಂಗವು ಬಂದು ಏಧ್+ತವ್ಯ > ಏಧ್+ಇ+ತವ್ಯ > ಏಧ್+ಇ+ತವ್ಯ+ಅಮ್ = ಏಧಿತವ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ತ್ವಯಾ ಏಧನೀಯಮ್: ಏಧ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಅನೀಯರ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಹಾಗೂ ನಮುಸಕಲಿಂಗವು ಬಂದು ಏಧನೀಯಮ್ ಎಂದು ಆಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಏಧ್ ಧಾತುವು ಅಕರ್ಮಕವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃವು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ತ್ವಯಾ ಎಂದು ಕರ್ತೃವು ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಭಾವದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ನಮುಸಕ ಮತ್ತು ಏಕವಚನದಲ್ಲಿದೆ. ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೋ ಆಗ ‘ಲಿಂಗ ವಚನವು’ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚೇತವ್ಯಃ - ಚಯನೀಯೋ ವಾ ಧರ್ಮಃ ತ್ವಯಾ| ‘ಚಿ’ ಧಾತುವು ಸಕರ್ಮಕವಾಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತವ್ಯ ಮತ್ತು ಅನೀಯರ್

ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಚಯನದ ಕರ್ಮವು ಧರ್ಮವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಂಗ ಮತ್ತು ಏಕವಚನ ಇದೆ. ಕರ್ತೃವು ಅನುಕ್ರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ.

**ವಾರ್ತಿಕ- ಕೇಲಿಮರ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್ ।**

‘ಕೇಲಿಮರ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕವಿದು. ‘ಕೇಲಿಮರ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇಲ್ಲಿ ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಕೇಲಿಮರದಲ್ಲಿ ‘ಕ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ರೇಫಗಳು ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿವೆ. ‘ಏಲಿಮ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಚೇಲಿಮಾ ಮಾಷಾಃ- ಪಕ್ವಾಃ ಇತ್ಯರ್ಥಃ- ಪಚ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ಪ್ರಕಾರ ‘ಕೇಲಿಮರ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪಚ್+ಏಲಿಮ+ಅಸ್(ಜಸ್)= ಪಚೇಲಿಮಾಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ಬೇಯಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಉದ್ದು ಎಂದರ್ಥ)

ಭಿದೇಲಿಮಾಃ ಸರಲಾಃ ಭೇತ್ತವ್ಯಾಃ ಇತ್ಯರ್ಥಃ-ಸರಲ ವೃಕ್ಷಗಳು ಕಡಿಯಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿವೆ ಎಂದರ್ಥ.

‘ಪಚೇಲಿಮಾಃ’ ಮತ್ತು ‘ಭಿದೇಲಿಮಾಃ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಕೇಲಿಮರ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಧಾತುವು ಸಕರ್ಮಕವಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಆಚಾರ್ಯರು ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಕರ್ತೃ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

**(ಕೃತ್ಯ, ಮತ್ತು ಲ್ಯುಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)**

**ಸೂತ್ರ- 773 ಕೃತ್ಯ-ಲ್ಯುಟೋ ಬಹುಲಮ್ । (3.3.113)**

ವೃತ್ತಿ- ಬಹುಲ ಪರಿಭಾಷಾ

ಕ್ಷಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಃ ಕ್ಷಚಿದಪ್ರವೃತ್ತಿಃ ಕ್ಷಚಿದ್ವಿಭಾಷಾ ಕ್ಷಚಿದನ್ಯದೇವ ।

ವಿಧೇರ್ವಿಧಾನಂ ಬಹುಧಾ ಸಮೀಕ್ಷ್ಯ ಚತುರ್ವಿಧಂ ಬಾಹುಲಕಂ ವದನ್ತಿ ||1||

ಸ್ನಾನಿ ಅನೇನ ಇತಿ ಸ್ನಾನೀಯಂ ಚಾರ್ಣಮ್ । ದೀಯತೇ ಅಸ್ತ್ವೈ ದಾನೀಯೋ ವಿಪ್ರಃ ।

ಅರ್ಥ: ‘ಕೃತ್ಯ ಸಂಜ್ಞಕ’ ಮತ್ತು ‘ಲ್ಯುಟ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ‘ಬಹುಲ’ದಿಂದ ಬರುತ್ತವೆ. ಬಹುಲ ಎಂದರೆ ಅಧಿಕ ಎಂದು ಅರ್ಥವಲ್ಲ. ಇದು ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದ ಇದರ ಪರಿಭಾಷೆಯನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಈ ಮೇಲಿನ ಶ್ಲೋಕವು (ಕ್ಷಚಿತ್ ಪ್ರವೃತ್ತಿಃ) ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಕ್ಷಚಿತ್ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಎನ್ನುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅಪ್ರಾಪ್ತಸ್ಯಾಪಿ ಎಂದು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಂದರೆ ಎಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಲು ಅವಕಾಶವಿರುವದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವುದು ಎಂದರ್ಥ.

ಉದಾ- ಸ್ನಾನೀಯಂ ಚೂರ್ಣಮ್ - ಸ್ನಾನಿ ಅನೇನ ಇತಿ ಸ್ನಾನೀಯಮ್ ಚೂರ್ಣಮ್-ಯಾವ ಚೂರ್ಣದಿಂದ ಸ್ನಾನವು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೋ ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ನಾನೀಯ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ “ಕೃತ್ಯಲ್ಯುಟೋ ಬಹುಲಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್ನಾ’ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅನೀಯರ್ ಎಂಬ ಕೃತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. (ಬರಬಾರದಾಗಿತ್ತು) ಏಕೆಂದರೆ ಭಾವ-ಕರ್ಮದಲ್ಲಿಯೇ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಅನೀಯರ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಹುಲಮ್ ಎಂಬುದರಿಂದ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಬಂದಿದೆ.

‘ಕ್ಷಚಿಡ್ ಪ್ರವೃತ್ತಿ’ ಎನ್ನುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತಸ್ಯಾಪಿ ಎಂದು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಂದರೆ ಎಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವರ್ತಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸದೇ ಇರುವುದು ಎಂದರ್ಥ.

ಉದಾ:- ಅಗ್ರಸರಃ ಎಂಬುದು ‘ಯೂಥಂ ತದಗ್ರಸರಗರ್ವಿತ-ಕೃಷ್ಣಸಾರಮ್’ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಮರೋಗ್ರತೋಽಗ್ರೇಷುಸರ್ತೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಗ್ರೇಸರಃ ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವರ್ತಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿದ್ದರೂ ಪ್ರವರ್ತಿಸದೇ ಅಗ್ರಸರಃ ಎಂದು ಬಹುಲಗ್ರಹಣದಿಂದ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಕ್ಷಚಿಡ್ಭಿಭಾಷಾ:- ವಿಕಲ್ಪ ಎಂದರ್ಥ. ಅಂದರೆ ಬರಬಹುದು ಬಾರದೇನೂ ಇರಬಹುದು. ‘ಮಘವಾ ಬಹುಲಮ್’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪ ಬಂದಿರುವುದೇ ಇಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಣೆ.

ಕ್ಷಚಿಡನ್ಯದೇವ- ನಾಲ್ಕನೇಯ ವಿಭಾಗವಾದ ಇದರ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯು ವಿಶಾಲವಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಪ್ರಕೃತಿಯು ವಿಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವಡೆ ಪ್ರತ್ಯಯದ ವಿಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ‘ಗುಣ’ ‘ವೃದ್ಧಿ’ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೂ ಬಾರದೇ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವಡೆ ಊಹಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ‘ಮಘವಾ’ ಎಂಬುದರ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಉಪಧಾಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ‘ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪಕ್ಕೆ’ ಅಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸದು. ಇದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಉಣಾದಿ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತವೆ.

ಹೀಗೆ ನಾನಾ ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಬಹುಲಮ್ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾಲ್ಕು ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ- ದಾನೀಯೋ ವಿಪ್ರಃ - ‘ದೀಯತೇ ಅಸ್ಟೈ ಇತಿ ದಾನೀಯಃ ವಿಪ್ರಃ’ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಯಾವನಿಗೆ ದಾನವು ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತದೋ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಎಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಬಾಹುಲಕದಿಂದ ಚತುರ್ಥ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅನೀಯರ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ.

(ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 774. ಅಜೋ ಯತ್(3.1.97)

ವೃತ್ತಿ- ಅಜನ್ಯಾತ್ ಧಾತೋಃ ಯತ್ ಸ್ಯತ್| ಚೇಯಮ್|

ಅವ್ಯ:- “ಧಾತೋ:”, “ಪ್ರತ್ಯಯ:” “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ: ಅಜನ್ತವಾದ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಚೇಯಮ್: “ಚಿಇ” ಚಯನೇ (ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಎಂದರ್ಥ) ಧಾತು ಅಜನ್ತವಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಚಿ+ಯ (ಯತ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆರ್ಧಧಾತುಕ ವಾಗುವುದರಿಂದ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಧಧಾತುಕಯೋ:” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವು ಬಂದು ಚೇ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ “ಸಾಮಾನ್ಯೇ ನಪುಂಸಕಮ್” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದ ನಿಯಮದಿಂದ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗವು ಬಂದು ಚೇಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಈ ಕಾರ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 775 - ಈದ್ಯತಿ (6.4.65)

ವೃತ್ತಿ- ಯತಿ ಪರೇ ಆತಃ ಈತ್ ಸ್ಯಾತ್ | ದೇಯಮ್ | ಗ್ಲೇಯಮ್ |

ಅವ್ಯ: “ಆತೋಲೋಪ ಇಟಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆತಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿನ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ‘ಆ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ದಾತುಮ್ ಯೋಗ್ಯಂ ದೇಯಮ್ : (ಕೊಡಲು ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು ಎಂದರ್ಥ) ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ದಾ’ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಬಂದು ದಾ+ಯ (ಯತ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ದೀ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾದ್ದರಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ದೇ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸಾಮಾನ್ಯೇ ನಪುಂಸಕಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ನಪುಂಸಕ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಅಮ್’ ಬಂದು ದೇ+ಯ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಬಂದು ದೇಯಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಗ್ಲೇಯಮ್- ಗ್ಲಾತುಂ ಯೋಗ್ಯಂ ಗ್ಲೇಯಮ್ (ಹರ್ಷಕೆಯವಾಗಲು ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು ಎಂದರ್ಥ) ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ “ಅಚೋ ಯತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಗ್ಲೈ+ಯ (ಯತ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಆದೇಶ ಉಪದೇಶೇ ಅಶಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಐ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆ’ ಕಾರವಾದೇಶವಾಗಿ ಗ್ಲೇ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಗ್ಲೈ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ ಗುಣವಾಗಿ ಗ್ಲೇ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಸಾಮಾನ್ಯೇ ನಪುಂಸಕಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಗ್ಲೇಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 776 ಪೋರದುಪಧಾತ್ (3.1.98)



ವೃತ್ತಿ- ಪವರ್ಗನ್ತಾತ್ ಅತ್-ಉಪಧಾತ್ ಯತ್ ಸ್ಯಾತ್| ಣ್ಯತೋಽಪವಾದಃ| ಶಪ್ಯಮ್| ಲಭ್ಯಮ್|

ಪ.ಚ್ಛೇ: ಪೋಃ, ಅತ್- ಉಪಧಾತ್ |

ಅ.ವ್ಯ: “ಧಾತೋಃ” “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬ ಈ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. “ಅಚೋಯತ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯತ್’ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಪವರ್ಗಾಂತವಾದ ಅಥವಾ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೆಯಾಗಿಯುಳ್ಳ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು “ಋಹಲೋರ್ಣ್ಯತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ - ಶಪ್ಯಮ್- ಶಪ ಆಕ್ರೋಶೇ (ಶಪಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಎಂದರ್ಥ) ಈ ಧಾತುವು ಪವರ್ಗಾಂತಾಗಿದೆ. ಹಾಗೂ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಅ’ ಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೆಯಾಗಿವುಳ್ಳಂತಹದಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ಹಲಂತವಾಗುವುದರಿಂದ “ಋಹಲೋರ್ಣ್ಯತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಣ್ಯತ್’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶಪ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸು, ಅಮ್‌ಗಳು ಆದೇಶ ಬಂದು, ಪೂರ್ವರೂಪವಾಗಿ ಶಪ್ಯಮ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಲಭ್ಯಮ್-ಡುಲಭಷ್ ಪಾಪ್ತೌ (ಹೊಂದಲು ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು ಎಂದರ್ಥ) ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಹಲಂತವಾದ್ದರಿಂದ “ಋಹಲೋರ್ಣ್ಯತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಣ್ಯತ್’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಹಿಂದಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಂತೆ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕೃಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 777 ಖಿತಿ-ಸ್ತು-ಶಾಸ್-ವ್ಯ-ದ್ಯ-ಜುಷಃ ಕೃಪ್ (3.1.109)

ವೃತ್ತಿ- ಎಚ್ಛಃ ಕೃಪ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ- ಇಲ್ಲಿ “ಧಾತೋಃ” “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬ ಈ ಮೂರು ಸೂತ್ರಗಳು ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ: ಇಣ್, ಸ್ತು, ಶಾಸ್, ವ್ಯ, ದ್ಯ, ಮತ್ತು ಜುಷ್ ಈ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಕೃಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಕೃಪ್ ನಲ್ಲಿ ‘ಕ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಪ್’ ಕಾರಗಳು ಇತ್ ಆಗಿ ‘ಯ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಪಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ ಕೃತಿ ತುಕ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ತುಕ್ ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಫಲವಾಗಿ “ಕಿಜಿತಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತುಕ್ ಆಗುವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 778 ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಹಿತಿ ಕೃತಿ ತುಕ್ (6.1.71)

ವೃತ್ತಿ- ಇತ್ಯಃ ಸ್ತುತ್ಯಃ ಶಾಸು-ಅನುಶಿಷ್ಠಿ|

ಅರ್ಥ- ಪಿತ್ ಮತ್ತು ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಹ್ರಸ್ವ' ವರ್ಣಕ್ಕೆ 'ತುಕ್' ಆಗಮವು ಬಂದು 'ಕ್' ಕಾರ 'ಉ' ಕಾರಗಳು ಇತ್ ಆಗಿ 'ತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಇತ್ಯಃ - ಇಕ್-ಗತೌ ಎಂಬ ಈ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ "ಅಚೋಯತ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಏತಿ- ಸ್ತು- ಶಾಸ್-ವ್ಯ-ದ್ಯ-ಜುಷಃ ಕೃಪ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕೃಪ್' ಬಂದು ಇ+ಯ (ಕೃಪ್) ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತುಕ್ ಆಗಮವು ಬಂದು ಅದು ಕಿತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವವರ್ಣವಾದ 'ಇ' ಕಾರದ ಅಂತ್ಯಾವಯವವಾಗಿ ಬಂದು ಇ+ತ್+ಯ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಇತ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತುತ್ಯಃ - ಪ್ಲುಞ ಎಂಬ 'ಸ್ತು' ಧಾತುವಿನ ನಂತರವೂ ಸಹ ಹಿಂದಿನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೃಪ್, ತುಕ್, ಸು ಗಳು ಬಂದು ಸ್ತುತ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಶಾಸು-ಅನುಶಿಷ್ಟೌ ಧಾತು. ಇದಕ್ಕೆ ಕೃಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶಾಸ್+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ ಧಾತುವಿನ ಉಪಧಿಗೆ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್ವವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

(ಇ ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 779:- ಶಾಸ ಇದಜ್-ಹಲೋಃ (6.4.34)

ವೃತ್ತಿ- ಶಾಸಃ ಉಪಧಾಯಾಃ ಇತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಅಜಿ ಹಲಾದೌ ಕ್ಷಿತಿ ಶಿಷ್ಯಃ ವೃತ್ಯಃ ಆದೃತ್ಯಃ ಜುಷ್ಯಃ|

ಪ. ಭೇ- ಶಾಸಃ, ಇತ್, ಅಜ್, ಹಲೋಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- "ಅನಿಧಿತಾಂ ಹಲ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕಿಜಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾಯಾಃ ಮತ್ತು ಕಿಜಿತಿ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ:- ಅಜ್ ಅಥವಾ ಹಲಾದಿಯಾದ ಕಿತ್ ಮತ್ತು ಜಿತ್ ಆದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಶಾಸ್ ಧಾತುವಿನ ಉಪಧಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವ 'ಇ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಶಿಷ್ಯಃ - ಶಾಸ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ "ಏತಿ-ಸು-ಶಾಸ್-ವ್ಯ-ದ್ಯ-ಜುಷಃ-ಕೃಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕೃಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶಾಸ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಿಯ 'ಆ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇ' ಕಾರ ಬಂದು, ಶಿಸ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಶಾಸಿವಸಿಘ್ನಸೀನಾಂ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಷತ್ವ ಬಂದು ಶ್+ಇ+ಷ್+ಯ+ಸ್ (ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಶಿಷ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವೃತ್ಯಃ - 'ವ್ಯ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಕೃಪ್' ಬಂದು ವ್ಯ+ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ತುಕ್' ಆಗಮ ಬಂದು ವೃತ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಆದೃತ್ಯಃ- 'ಆ' ಪೂರ್ವಕವಾದ 'ದ್ಯ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕೃಪ್, ತುಕ್ ಗಳು

ಬಂದು, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಆದ್ಯತ್ಯಃ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಜುಷ್ಯಃ- ಜುಷ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಕೃಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕೃಪ್ ಕಿತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬಾರದೇ ಜುಷ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ಕೃಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 780 ಮೃಜೇರ್ವಿಭಾಷಾ (3.1.113)

ವೃತ್ತಿ- ಮೃಜೇಃ ಕೃಪ್ ವಾ | ಮೃಜ್ಯಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇಃ- ಮೃಜೇಃ, ವಿಭಾಷಾ|

ಅ.ವ್ಯಃ- “ಏತಿ-ಸು-ಶಾಸ್ -ವ್ಯ-ದ್-ಜುಷ್ಯಃ-ಕೃಪ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಕೃಪ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಧಾತೋಃ” “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬ ಈ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥಃ- ಮೃಜ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕೃಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಮೃಜ್ (ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡುವುದು ಎಂದರ್ಥ) ಈ ಧಾತುವು ಹಲವಾವದ್ದರಿಂದ “ಋಹಲೋರ್ಣ್ಯತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಣ್ಯತ್’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಬಾಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮೃಜ್ಯಃ- ಮೃಜ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೃಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ‘ಲಘೂಪಧಗುಣ’ ವಾಗದೇ ಮೃಜ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಕೃಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದಿದ್ದಾಗ, “ಋಹಲೋರ್ಣ್ಯತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಣ್ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಮೃಜ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಮೃಜೇವೃದ್ಧಿಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಮಾರ್ಜ್+ಯ ಎಂದಾಗಿ, “ಚಜೋಃ ಕುಘಿಣ್ಯತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗ ಕಾರವಾಗಿ ಮಾರ್ಗ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಣ್ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 781 ಋಹಲೋರ್ಣ್ಯತ್ (3.1.124)

ವೃತ್ತಿ- ಋಹಲೋರ್ಣ್ಯತ್ ಹಲನ್ಯತ್ ಚ ಧಾತೋಃ ಣ್ಯತ್| ಕಾರ್ಯಮ್| ಹಾರ್ಯಮ್| ಧಾರ್ಯಮ್|

ಪ.ಚ್ಛೇಃ- ಋಹಲೋಃ, ಣ್ಯತ್|

ಅ.ವ್ಯಃ- “ಧಾತೋಃ” “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥಃ- ಋಹಲೋನ್ತ ಮತ್ತು ಹಲನ್ತ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ‘ಣ್ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಕಾರ್ಯಮ್-ದು ಕೃಷ್ ಕರಣೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣ್ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕೃ+ಯ (ಣ್ಯತ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಣಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಅಚೋಜಿ ಣಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಕ್+ಆರ್+ಯ

ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸು' ವಿಭಕ್ತಿ, 'ಅಮ' ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವರೂಪಗಳು ಆದನಂತರ ಕಾರ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಹೃ' ಮತ್ತು 'ಧೃ' ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳಾದ ಹಾರ್ಯಮ್ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಯಮ್ ಎಂಬುವುಗಳೂ ಹಿಂದಿನಂತೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

(ಕುತ್ವ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 782 ಚ-ಜೋಃ ಕು ಫಿತ್-ಞ್ಯತೋಃ (7.3.52)

ವೃತ್ತಿ- ಚ-ಜೋಃ ಕುತ್ವಮ್ ಸ್ಯಾತ್, ಫಿತಿ ಞ್ಯತಿ ಚ ಪರೇ|

ಅರ್ಥ:- 'ಫಿತ್' ಮತ್ತು 'ಞ್ಯತ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಚ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಜ' ಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಕ' ವರ್ಗವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

(ವೃದ್ಧಿ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 783 ಮೃಜೇವೃದ್ಧಿಃ (7.2.114)

ವೃತ್ತಿ- ಮೃಜೇಃ ಇಕಃ ವೃದ್ಧಿಃ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ-ಅರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ| ಮಾರ್ಗ್ಯಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಮೃಜೇಃ, ವೃದ್ಧಿಃ|

ಅ.ವೃ:- "ಇಕೋ ಗುಣವೃದ್ಧಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಕಃ' ಎಂಬ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಸಾರ್ವಧಾತುಕ 'ಮೃಜ್' ಧಾತುವಿನ 'ಇಕ್' ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಮಾರ್ಗ್ಯಃ-ಇದರ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು "ಮೃಜೇಃ ವಿಭಾಷಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಕುತ್ವಾಭಾವ ನಿಪಾತನ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 784 - ಭೋಜ್ಯಂ ಭಕ್ಷ್ಯಂ (7.3.69)

ವೃತ್ತಿ- ಭೋಗ್ಯಮ್ ಅನ್ಯತ್|

ಇತಿ ಕೃತ್ಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ|

ಅರ್ಥ:- ಭಕ್ಷ್ಯ ಅಥವಾ ಖಾದ್ಯ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಭುಜ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಭೋಜ್ಯ ರೂಪವು' ನಿಪಾತನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಭಜ - ಪಾಲನ - ಅಭ್ಯವಹಾರಯೋಃ ಎಂಬುದು ಧಾತುವಿನ ಅರ್ಥ. ಹಲನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಣ್ಯತ್ ಬಂದಾಗ ಕುತ್ವವು ಬಂದರೆ ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ ಬಾರದೇ ಇರೋಣದರಿಂದ ನಿಪಾತ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ನಿಪಾತವೆಂದರೆ ಸಿದ್ಧ ರೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು ಎಂದರ್ಥ.

ಭಕ್ಷ್ಯ ಭಿನ್ನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭೋಗ್ಯಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಲಘುಪದಗುಣವಾಗಿ' ಕುತ್ವವು ಬಂದು ಭೋಗ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕೃದಂತ ಕೃತ್ಯ (33) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು

## ಪ್ರಕರಣ-34: ಪೂರ್ವ ಕೃದಂತ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 785 ರಿಂದ 848 ವರೆಗೆ)

(ಣ್ವಲ್-ತ್ಯಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 785. ಣ್ವಲ್-ತ್ಯಚ್(3.1.133)

ವೃತ್ತಿ- ಧಾತೋರೇತೌ ಸ್ತಃ ಕರ್ತರಿ ಕೃದಿತಿ (769) ಕರ್ತೃರ್ಥೇ

ಅ.ವೃ-‘ಧಾತೋಃ’, ‘ಪ್ರತ್ಯಯಃ’, ‘ಪರಶ್ಚ’-ಈ ಮೂರು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಣ್ವಲ್’ ಮತ್ತು ‘ತ್ಯಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ‘ಕರ್ತರಿ ಕೃತ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆನುಗುಣವಾಗಿ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲೇ ಬರುತ್ತವೆ. ‘ಣ್ವಲ್’ನಲ್ಲಿ ‘ಣ್’ಕಾರವು ‘ಚುಟೂ’ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಲ್’ಕಾರವು ‘ಹಲನ್ತ್ವಮ್’ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್ಯಾದಿ ನಂತರ ‘ವು’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ‘ಅಕ’-ಆದೇಶವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ‘ತ್ಯಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ‘ಚ್’ಕಾರವು ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

(ಯು, ವು ಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅನ, ಅಕ ಗಳನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 786. ಯುವೋರನಾಕೌ (7.1.1)

ವೃತ್ತಿ- ಯು ವು ಏತಯೋಃ ಅನಾಕೌ (ಅನ+ಅಕೌ) ಸ್ತಃ ಕಾರಕಃ ಕರ್ತಾ

ಪ.ಛೇ - ಯುವೋಃ, ಅನಾಕೌ ।

ಅರ್ಥ- ‘ಯು’ ಮತ್ತು ‘ವು’ಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ಅನ’ ಮತ್ತು ‘ಅಕ’ ಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

‘ಅನ’ ಮತ್ತು ‘ಅಕ’ ಆದೇಶಗಳು ‘ಅನೇಕಾಲ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಸರ್ವಾದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಕಾರಕಃ - ಕೃ+ ವು(ಣ್ವಲ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಕ’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಕೃ+ಅಕ ಎಂದಿರುವಾಗ ‘ಅಚೋಞ್ಞಿತಿ’ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಕ್+ಆರ್+ಅಕ+ಸ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ರುತ್ವ- ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ‘ಕಾರಕಃ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಮಾಡುವವನು ಎಂದರ್ಥ.) ‘ಕೃಷ್ಣ’ಗೆ ‘ತ್ಯಚ್’ ಬಂದರೆ ಕೃ+ತ್ಯ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಅರ್ಥಧಾತುಕ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಗುಣ ಬಂದು ಕ್+ಅರ್+ತ್ಯ=ಕರ್ತೃ ಎಂದು ಶಬ್ದವು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ‘ಸುಪ್’ ಪರವಾದಾಗ ‘ಋದಶಸ್ತುರುದಂಸಸಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನಜ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ‘ಅಪ್ ತ್ಯನ್ ತ್ಯಚ್...’ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ತೃ+ಅನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಕರ್ತಾನ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ‘ಹಲ್’ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ...’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಕರ್ತಾನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ‘ನ’ ಲೋಪ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ’

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಕರ್ತಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಲ್ಯು, ಣಿನಿ ಮತ್ತು ಅಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 787. ನನ್ನಿ-ಗ್ರಹಿ-ಪಚಾದಿಭ್ಯೋ ಲ್ಯುಣಿನೃಚಃ | ( 3.1.134 )**

ವೃತ್ತಿ - ನನ್ದಾದೇಃ ಲ್ಯುಃ, ಗ್ರಹ್ಯಾದೇಃ ಣಿನಿಃ, ಪಚಾದೇಃ ಅಜ್ ಸ್ಯಾತ್ | ನಂದಯತಿ ಇತಿ ನಂದನಃ | ಜನಂ ಅರ್ಧಯತಿ ಇತಿ ಜನಾರ್ದನಃ | ಲವಣಃ | ಗ್ರಾಹೀ | ಸ್ಥಾಯೀ | ಮನ್ತ್ರೀ | ಪಚಾದಿಃ ಆಕೃತಿ ಗಣಃ |

ಪ.ಭೇ - ನಂದಿ-ಗ್ರಹಿ-ಪಚಾದಿಭ್ಯಃ ಲ್ಯು-ಣಿನಿ-ಅಚಃ |

ಅರ್ಥ - ನನ್ದಾದಿ, ಗ್ರಹ್ಯಾದಿ ಮತ್ತು ಪಚಾದಿ ಗಣ ಪಠಿತ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಲ್ಯು, ಣಿನಿ ಮತ್ತು ಅಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ನನ್ನನಃ- ನನ್ದಯತೀತಿ- (ಸಂತೋಷಪಡಿಸುವವನು) ಎಂದರ್ಥ.- 'ಲ್ಯು'ನಲ್ಲಿ 'ಲಶಕ್ಷತದ್ವಿತೇ' ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲ್' ಇತ್ಯಾಯು 'ಯು' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಯು'ವೋರನಾಕೌ' ಸೂತ್ರದಿಂದ ನನ್ದ+ಯು(ಲ್ಯು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅನ' ಅನಾದೇಶವಾಗಿ ನನ್ದ+ಅನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನನ್ದ+ಅನ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ನನ್ನನಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಜನಾರ್ದನಃ - ಜನಮ್ ಅರ್ಧಯತಿ ಇತಿ ಜನಾರ್ದನಃ (ಪಾಪಿಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವವನು ಎಂದರ್ಥ). 'ಅರ್ಧ' ಧಾತುವು ನನ್ದಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದೆ. ಇದಕ್ಕೂ 'ಲ್ಯು' ಬಂದರೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಅನ' ಅದೇಶವಾಗಿ ಅರ್ಧನಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಲವಣಃ - ಲಾಇ= ಭೇದನೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಲಾ+ಯು = ಲಾ+ಅನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆರ್ಧಧಾತುಕ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಗುಣ ಬಂದು ಲೋ+ಅನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅವ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಲ್+ಅವ್+ಅನ ಎಂದಿರುವಾಗ ನನ್ದಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ನಿಪಾತ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ ಣತ್ವವು ಬಂದು ಲವಣಃ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಲುನಾತಿ ಇತಿ ಲವಣಃ (ಕತ್ತರಿಸುವವನು ಎಂದರ್ಥ.)

ಗ್ರಾಹೀ - ಗ್ರಹ ಉಪಾದಾನೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಗ್ರಹ್ಯಾತಿ ಇತಿ ಗ್ರಾಹೀ (ಗ್ರಹಣ ಮಾಡುವವನು ಎಂದರ್ಥ) ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿನಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಇದು 'ಣಿತ್'ಆದ್ದರಿಂದ 'ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧಾಭೂತವಾದ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಗ್ರಹ್+ಇನ್ = ಗ್ರಾಹ್+ಇನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇನ್'ಹನ್ಮೂ....' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ದೀರ್ಘ' ಬಂದು ಗ್ರಾಹೀನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನ್'ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಗ್ರಾಹೀ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ಥಾಯೀ - ಸ್ಥಾ- ಗತಿ ನಿವೃತ್ತಿ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಇದು ಗ್ರಹ್ಯಾದಿಗಣ ಪಠಿತವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿನಿ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸ್ಥಾ+ಇನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ

‘ಣಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಣಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಆತೋ ಯುಕ್ ಚಿಣ್ ಕೃತೋಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಯುಕ್’ ಆಗುವವು ಬಂದು ಸ್ಥಾಯ್+ಇನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯವಾಗಿ ‘ಸ್ಥಾಯೀ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮನ್ತೀ - ಮತ್ರಿ ಗುಪ್ತಭಾಷಣೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಇದು ಇದಿತ್ತಾದುದರಿಂದ ‘ನುಮ್’ ಆಗುವವು ಬಂದು ‘ಮನ್ತ್’ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣಿನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಮನ್+ ಣಿನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಣೇರನಿಟಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣಿ’ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮನ್ತ್+ಇನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ‘ಮನ್ತೀ’ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಚಃ - ಡುಪಚಷ್ - ಪಾಕೇ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಅಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪಚ್+ಅ(ಅಚ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಪ್, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಪಚಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಂತೆ ನದಃ ಚೋರಃ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಪಚಾದಿ ಎಂಬುದು ಆಕೃತಿಗಣ. ಅಂದರೆ ಪಚಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಇರುವವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿಇದರಂತೆ ಇರುವ ಪಚಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸದೇ ಇರುವವುಗಳು ಅದರಲ್ಲಿ ಸೇರಿವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

### ('ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 788. ಇಗುಪಥ-ಜ್ಞಾ-ಪ್ರೀ-ಕಿರಃ ಕಃ (3.1.135)

ವೃತ್ತಿ- ಏಭ್ಯಃ ಕಃ ಸ್ಯಾತ್ ಬುಧಃ ಕೃಶಃ ಜ್ಞಃ ಪ್ರಿಯಃ ಕಿರಃ

ಅರ್ಥ-‘ಇಕ್’ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಉಪಧೆಯಲ್ಲಿವುಳ್ಳ ಹಾಗು ಜ್ಞಾ ಪ್ರೀ, ಕೃ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ‘ಕ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಃ ಬುಧಃ-ಬುಧ ಅವಗಮನೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಬುಧ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ಇಕ್’(ಉ)-ಉಪಧಾ ಇದೆ. ಪ್ರಕೃತಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಬುಧ್+ಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಕ’ಕಾರವು ‘ಲಶಕ್ಷತದ್ವಿತೇ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್ತಾಗಿ ‘ಅ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ಬುಧ್+ಅ+ಸ್(ಸುಪ್) ಎಂದಿರುವಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಬುಧಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಪಂಡಿತ ಎಂದರ್ಥ.) ‘ಕ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಕಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಲಘೂಪಧಗುಣವಾಗಲೀ, ವೃದ್ಧಿಯಾಗಲೀ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಕೃಶಃ- ಕೃಶ- ತನೂಕರಣೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಕೃಶ್ಯತಿ ಇತಿ ಕೃಶಃ. (ತೆಳ್ಳಗಿರುವವನು ಎಂದರ್ಥ). ಇಲ್ಲಿಯೂ ‘ಇಕ್’ (ಋ) ಉಪಧೆಯಾಗಿದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಕೃಶಃ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜ್ಞಃ - ಜ್ಞಾ- ಅವಬೋಧನೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಜ್ಞಾ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, ‘ಆತೋಲೋಪ ಇಚಿ ಚ’ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಜ್ಞ್+ಅ+ಸ್(ಸು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ‘ಜ್ಞಃ’ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. (ವಿದ್ವಾಂಸನೆಂದರ್ಥ.)

ಪ್ರಿಯಃ - ಪ್ರೀಇ- ತರ್ಪಣೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಪ್ರೀ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಅಚಿ ಶ್ನುಧಾತುಭುವಾಂ ಇಯಜ್...' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಯಜ್' (ಇಯ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಪ್ರ+ಇಯ್+ಅ+ಸ್= ಪ್ರಿಯಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕಿರಃ - ಕ್ಯ- ವಿಕ್ಷೇಪೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಕ್ಯ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯೂತ ಇದ್ಧಾತೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇರ್' ಬಂದು ಕ್+ಇರ್+ಅ+ಸ್= ಕಿರಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

( 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ - 789. ಅತಶ್ಚೋಪಸರ್ಗೇ (3.1.136)

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರಜ್ಞಃ ಸುಗ್ಗಃ

ಪ.ಛೇ-ಆತಃ, ಚ, ಉಪಸರ್ಗೇ ।

ಅ.ವೃ- 'ಇಗುಪಧ-ಜ್ಞಾ-ಪ್ರೀ-ಕಿರಃ ಕಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಧಾತೋಃ', 'ಪ್ರತ್ಯಯಃ', 'ಪರಶ್ಚ' ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ - ಉಪಸರ್ಗಸಹಿತವಾದ ಆದಂತ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪ್ರಜ್ಞಃ - ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಜಾನಾತಿ ಇತಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ (ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವವನು ಎಂದರ್ಥ). 'ಪ್ರ' ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ಜ್ಞಾ- ಅವಬೋಧನೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪ್ರ+ಜ್ಞಾ+ಅ(ಕ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆತೋ ಲೋಪ ಇಟಿ ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಆ'ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಪ್ರ+ಜ್ಞಾ+ಅ+ಸ್= ಪ್ರಜ್ಞಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸುಗ್ಗಃ-ಗ್ವೈ-ಹರ್ಷಕ್ಷಯೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. (ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆನಂದವನ್ನು ಕಳೆದುಕಂಡವನು ಎಂದರ್ಥ). ಸು ಉಪಸರ್ಗ ಪೂರ್ವಕ ಗ್ವೈ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸು+ಗ್ವೈ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆದೇಚ ಉಪದೇಶೇಽತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆಜ್ಞವು ಬಂದು ಸು+ಗ್ವಾ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಆತೋಲೋಪ ಇಟಿ ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಆ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಸು+ಗ್ವಾ+ಅ+ಸ್= ಸುಗ್ಗಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಗ್ರಹ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 790. ಗೇಹೇ ಕಃ (7.1.144)

ವೃತ್ತಿ- ಗೇಹೇ ಕರ್ತರಿ ಗ್ರಹೇಃ ಕಃ ಸ್ಯಾತ್ ಗೃಹಮ್ ।

ಅ.ವೃ - 'ವಿಭಾಷಾ ಗ್ರಹಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗ್ರಹಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.



ಅರ್ಥ- ಗ್ರಹ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ 'ಮನೆ' ಎಂಬುದು ಕರ್ತೃವಾಗಿರುವಾಗ.

ಉದಾ- ಗೃಹಮ್|ಗೃಹ್ಣಾತಿ ಧಾನ್ಯಾದಿಕಂ ಇತಿ ಗೃಹಮ್ (ಧಾನ್ಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಗೃಹಮ್ ಎಂದು ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.) 'ಗ್ರಹ್' ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಗ್ರಹ್+ಅ(ಕ) ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಕಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ 'ಗ್ರಹಿ-ಜ್ಯಾ-ವಯಿ-ವೃಧಿ-ವಷ್ಟಿ-ವಿಚಿತಿ- ವೃಶ್ಚತಿ-ಪೃಚ್ಛತಿ-ಭೃಜ್ಜತೀನಾಮ್ ಜಿತಿ ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬಂದು ರೇಫಕ್ಕೆ 'ಋ'ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಗ್+ಋ+ಹ್+ಅ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪವಾಗಿ 'ಗೃಹಮ್' ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

('ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 791. ಕರ್ಮಣ್ಯಾಣಿ(3.2.1)

ವೃತ್ತಿ- ಕರ್ಮಣ್ಯುಪಪದೇ ಧಾತೋರಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಸ್ಯಾತ್| ಕುಮ್ಭಂ ಕರೋತಿ ಇತಿ ಕುಮ್ಭಕಾರಃ|

ಪ.ಭೇ - 'ಕರ್ಮಣಿ, ಅಣ್' |

ಅರ್ಥ - ಕರ್ಮವಾಚಕ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕುಂಭಕಾರಃ| - ಇಲ್ಲಿ 'ಕುಂಭ' ಎಂಬ ಕರ್ಮವಾಚಕಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕೃಷ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಕುಂಭ+ಅಮ್+ಕೃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕುಂಭ+ಅಮ್+ಕೃ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಅಚೋಜ್ಞಿತಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಕುಂಭ+ಅಮ್+ಕ್+ಆರ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಮ್'ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಕುಂಭ+ಕ್+ಆರ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಕೃದಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಹಾಗು ಸುಪ್ ಬಂದು ಕುಂಭ+ಕ್+ಆರ್+ಅ+ಸ್= ಕುಂಭಕಾರಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

('ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 792. ಆತೋನುಪಸರ್ಗೇ ಕಃ(3.1.3)

ವೃತ್ತಿ- ಆದನ್ಯಾತ್ ಧಾತೋಃ ಅನುಪಸರ್ಗಾತ್ ಕರ್ಮಣ್ಯುಪಪದೇ ಕಃ ಸ್ಯಾತ್| ಅಣೋಽಪವಾದಃ| ಆತೋ ಲೋಪಃ| ಗೋದಃ| ಧನದಃ| ಕಮ್ಪಲದಃ| ಅನುಪಸರ್ಗೇ ಕಿಮ್ ಗೋಸನ್ದಾಯಃ| (ಮೂಲವಿಭುಜಾದಿಭ್ಯಃ ಕಃ) ಮೂಲಾನಿ ವಿಭುಜತಿ ಮೂಲವಿಭುಜೋ ರಥಃ| ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್| ಮಹೀಧ್ರಃ| ಕುಧ್ರಃ|

ಪ.ಭೇ - 'ಆತಃ, ಅನುಪಸರ್ಗ, ಕಃ' |

ಅ.ವೃ - 'ಕರ್ಮಣ್ಯಾಣ್' ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕರ್ಮಣಿ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಧಾತೋಃ', 'ಪ್ರತ್ಯಯಃ', 'ಪರಶ್ಚ' ಎಂಬವುಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ - ಉಪಸರ್ಗರಹಿತ 'ಅ'ಕಾರಾಂತ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ 'ಕರ್ಮ' ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಕ(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಕರ್ಮಣ್ಯಾಣ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಇದು ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಗೋದಃ - ಗಾಂ ದದಾತಿ ಇತಿ ಗೋದಃ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಗೋ+ದಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಗೋ+ದಾ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಆತೋಲೋಪ ಇಟಿಚಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಗೋ+ದ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸು' ಮೊದಲಾದ ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಗೋ+ದ್+ಅ+ಸ್= ಗೋದ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಧನದಃ = (ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವವನು ಎಂದರ್ಥ) ಹಾಗು ಕವ್ವಲದಃ=(ಕಂಬಲವನ್ನು ಕೊಡುವವನು) ಇವುಗಳ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯೂ 'ಗೋದಃ' ಶಬ್ದದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ.

'ಅ'ಕಾರಾಂತ ಧಾತುವಿನ ಜೊತೆಗೆ ಉಪಸರ್ಗವಿರಬಾರದೆಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? ಇದರ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗೋಸನ್ದಾಯಃ ಎಂಬುದರಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಗಾಂ+ಸಮ್+ದದಾತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಧಾತುವು 'ಸಮ್' ಉಪಸರ್ಗದಿಂದ ಕೂಡಿರುವುದರಿಂದ 'ಕ'ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದೇ, ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣ್' ಬಂದು ಗೋ+ಸಂ+ದಾ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಆತೋ ಯುಕ್ ಚಣ್ ಕೃತೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯುಕ್' ಆಗುವವು ಬಂದು, ಗೋ+ಸಂ+ದಾ+ಯ್+ಅ+ಸ್= 'ಗೋಸಂದಾಯಃ' ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮೂಲವಿಭುಜಾದಿಭ್ಯಃ ಕಃ' ಇದು ವಾರ್ತಿಕ). ಮೂಲ, ವಿಭುಜ ಮುಂತಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಸಿದ್ಧಿ ಮಾಡುವಾಗ, 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ. ಮೂಲವನ್ನು ಮರ್ದಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ. (ರಥದ ಚಕ್ರದಿಂದ ಭೂಮಿಯು ಮರ್ದನವಾಗುತ್ತದೆ.) ಮೂಲ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ವಿ' ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ಭುಜೋ= ಕೌಟಿಲ್ಯೇ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಕ'ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಿದೆ. ಇದು ಆಕೃತಿಗಣ. ಮಹೀಂ ಧರತಿ ಇತಿ ಮಹೀಧ್ರಃ=ಭೂಮಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ಪರ್ವತ ಎಂದರ್ಥ, ಕುಮ್ ಧರತಿ ಇತಿ ಕುಧ್ರಃ. ಇಲ್ಲಿ 'ಕ'(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದನಂತರ 'ಯಣ್' ಆದೇಶವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೂ ಪರ್ವತವೆಂದೇ ಅರ್ಥ. ಯಾವ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೂ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಡದೇ ಕಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರೆ ಅದು ಮೂಲ ವಿಭುಜಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಭಾವಿಸಬೇಕು.

( 'ಃ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 793. ಚರೇಚ್ಛಃ (3.1.16)

ವೃತ್ತಿ- ಅಧಿಕರಣೇ ಉಪಪದೇ ಕುರುಚರಃ

ಪ. ಛೇ - ಚರೇಃ, ಟಃ

ಅ.ವೃ- 'ಅಧಿಕರಣೇ ಶೇತೇ' ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಧಿಕರಣೇ' ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ 'ಚರ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಟ'(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಕುರುಷು ಚರತಿ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕುರು+ಚರ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಉಪಪದಮತಿಚ್'ನಿಂದ ಉಪಪದದ ಸಮಾಸವಾಗಿ 'ಕುರುಚರಃ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಟ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-794. ಭಿಕ್ಷಾ-ಸೇನಾಸದಾಯೇಷು ಚ(3.2.17)

ವೃತ್ತಿ- ಭಿಕ್ಷಾಚರಃ| ಸೇನಾಚರಃ| ಆದಾಯೇತಿ ಲೃಬನ್ತಮ್| ಆದಾಯಚರಃ|

ಪ.ಭೇ- ಭಿಕ್ಷಾ, ಸೇನಾ, ಆದಾಯೇಷು, ಚ |

ಅ.ವೃ- 'ಚರೇಷ್ಠಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚರೇಃ' ಮತ್ತು 'ಟಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಹಾಗೂ 'ಸುಪಿಸ್ಥಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ವಚನ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದ ನಂತರ 'ಸುಪ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಧಾತೋಃ', 'ಪ್ರತ್ಯಯಃ' ಮತ್ತು 'ಪರಶ್ಚ' ಎಂಬವುಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಭಿಕ್ಷಾ, ಸೇನಾ ಮತ್ತು ಆದಾಯ ಎಂಬ ಈ ಸುಬಂತಗಳು ಉಪಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ 'ಚರ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಟ(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಭಿಕ್ಷಾಚರಃ-ಭಿಕ್ಷಾಂ ಚರತಿ ಇತಿ ಭಿಕ್ಷಾಚರಃ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಭಿಕ್ಷಾಗಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವವನು). ಚರ-ಗತಿಭಕ್ಷಣಯೋಃ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಇಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷಾ ಎಂಬ ಕರ್ಮಪದವನ್ನು ಉಪಪದವಾಗಿಯುಳ್ಳ 'ಚರ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟ' ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ-2. ಸೇನಾಚರಃ-ಸೇನಾಯಾಂ ಚರತಿ ಇತಿ ಸೇನಾಚರಃ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವವನು). ಸೇನಾರೂಪ ಉಪಪದಸಹಿತವಾದ 'ಚರ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಟ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ-3.ಆದಾಯಚರಃ-ಆದಾಯ ಚರತಿ ಇತಿ ಆದಾಯಚರಃ (ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಸಂಚರಿಸುವನು). ಇದು 'ಲೃಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಪದವಾಗಿದೆ. ಉಪಪದ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಇದು ಕೃದಂತವಾಗುವುದರಿಂದ,

ಆದಾಯಚರಃ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಕೃತ್ತದ್ವಿತಸಮಾಸಾಶ್ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಹಾಗೂ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಈ ಶಬ್ದವು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥವಿರಬೇಕೆಂದು ನಿಯಮವಿಲ್ಲ.

( 'ಕೃಷ್ಣಾ' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಟ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-795. ಕೃಷ್ಣಾ ಹೇತು-ತಾಜ್ಞೇಲ್ಯಾನುಲೋಮ್ಯೇಷು(3.2.20)

ವೃತ್ತಿ- ಏಷು ದ್ಯೋತೇಷು ಕರೋತೇಷ್ಠಃ ಸ್ಯುತ್|

ಅ.ವೃ - 'ಚರೇಷ್ಠಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು ಹಿಂದಿನಂತಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಹೇತು (ಕಾರಣ), ತಾಚ್ಛೀಲ್ಯ, (ತತ್ತ್ವಭಾವ) ಮತ್ತು ಅನುಲೋಮ್ಯ (ಅನುಕೂಲವಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು) ಈ ಅರ್ಥಗಳು ತೋರುವಾಗ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಟ'(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ 'ಸ' ಕಾರವನ್ನು ಅದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-796. ಅತಃ ಕೃ-ಕಮಿ-ಕಂಸ-ಕುಂಭ-ಪಾತ್ರ-ಕುಶಾ-

ಕರ್ಣೀತ್ವನಿವೃದ್ಧ್ಯಯಸ್ಕು (8.3.46)

ವೃತ್ತಿ- ಆದುತ್ತರಸ್ಯ ಅನ್ವಯಸ್ಯ ವಿಸರ್ಗಸ್ಯ ಸಮಾಸೇ ನಿತ್ಯಂ ಸಾದೇಶಃ ಕರೋತ್ಯಾದಿಷು ಪರೇಷು ಯಶಸ್ಕರೀ ವಿದ್ಯಾ ಶ್ರಾದ್ಧಕರಃ| ವಚನಕರಃ|

ಪ. ಭೇ. - ಅತಃ, ಕೃ-ಕಮಿ-ಕಂಸ-ಕುಂಭ-ಪಾತ್ರ-ಕುಶಾ-ಕರ್ಣೀಷು, ಅನವ್ಯಯಸ್ಕು

ಅ.ವ್ಯ - 'ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು, 'ಸೋಽಪದಾದೌ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೆಯೇ 'ನಿತ್ಯಂ ಸಮಾಸೇಽನುತ್ತರಪದಸ್ಯಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪೂರ್ಣಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಅವ್ಯಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ'ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ ಕೃ, ಕಮಿ, ಕಂಸ,ಕುಂಭ, ಪಾತ್ರ, ಕುಶಾ ಮತ್ತು ಕರ್ಣಿ ಈ ಶಬ್ದಗಳು ಪರವಾದಾಗ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ 'ಸ'ಕಾರಾದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸ'ಕಾರಾದೇಶ ಬರುವಾಗ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

1. ಅವ್ಯಯಭಿನ್ನವಾದ ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲೇ 'ಸ'ಕಾರಾದೇಶವಾಗುತ್ತದೆ.
2. ಸ್ಥಾನಿಯಾದ ವಿಸರ್ಗವು ಹ್ರಸ್ವ ಅಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರಬೇಕು.
3. ವಿಸರ್ಗದ ನಂತರ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಕೃ,ಕಮಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಶಬ್ದವು ಇರಬೇಕು.
4. ಇವೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳು ಸಮಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಆಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ - ಯಶಸ್ಕರೀ-(ಯಶಸ್ಸಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ವಿದ್ಯೆ) ಯಶಃ ಕರೋತಿ ಇತಿ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್+ಅಮ್+ಕೃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರ ಹಾಗು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹೇತ್ವರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಟ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಉಪಪದ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ 'ಅಮ್' ಶಬ್ದದ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಯ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು 'ಅರ್' ಆಗಿ ಯಶಸ್ಕರ್+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಇದು 'ಟಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಸ್ವೀಲಿಜ್ಞದಲ್ಲಿ 'ಜೀಪ್' (ಈ) ಬಂದು, 'ಅ'ಕಾರವು 'ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಯಶಸ್ಕರೀ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲಿಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಸ'ಕಾರವೇ ಬಂದಿದೆ. ಶ್ರಾದ್ಧಕರಃ ಶ್ರಾದ್ಧಂ ಕರ್ತುಂ ಶಿಲಂ ಯಸ್ಯ (ಯಾರಿಗೆ ಶ್ರಾದ್ಧಮಾಡುವ ಸ್ವಭಾವವಿದೆಯೋ

ಅವನು) ಇಲ್ಲಿ ತಾಜ್ಜೀಲ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಟ'ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ.

ವಚನಕರಃ - ವಚನಂ ಕರೋತಿ ಇತಿ ವಿಗ್ರಹಃ। (ಆಜ್ಞಾಪಾಲಕ) ಇಲ್ಲಿಯೂ ಹಿಂದಿನಂತೆ ವಚನ+ಅಮ್+ಕೃ+ಅ('ಟ') ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ.

(ಖಶ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 797. ಏಹೇಃ ಖಶ್‌| (3.2.28)

ವೃತ್ತಿ-ಣ್ಯನ್ತಾತ್ ಏಹೇಃ ಖಶ್ ಸ್ಯಾತ್‌|

ಅ.ವೃ- 'ಕರ್ಮಣ್ಯಣ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮಣಿ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಣಿಜನ್ತವಾದ ಏಜ್ಯ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ 'ಖಶ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

('ಮುಮ್' ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 798. ಅರುದ್ವಿಷದಜನ್ತಸ್ಯ ಮುಮ್‌| (6.3.67)

ವೃತ್ತಿ- ಅರುಷೋ ದ್ವಿಷತೋಽಜನ್ತಸ್ಯ ಚ ಮುಮಾಗಮಃ ಸ್ಯಾತ್‌ ಖಿದನ್ತೇ ಪರೇ ನ ತು ಅವ್ಯಯಸ್ಯ ಶಿತ್ವಾಚ್ಚವಾದಿಃ| ಜನಮೇಜಯತೀತಿ ಜನಮೇಜಯಃ|

ಪ.ಛೇ - ಅರುಸ್, ದ್ವಿಷತ್, ಅಜನ್ತಸ್ಯ ಮುಮ್‌ |

ಅ.ವೃ- 'ಅಲುಗುತ್ತರಪದೇ' ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೂ 'ಖಿತ್ಯನವ್ಯಯಸ್ಯ' ಪೂರ್ಣಸೂತ್ರವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಅರುಸ್, ದವಿಷತ್ ಹಾಗೆಯೇ ಅಜಂತ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮುಮ್ ಆಗಮವು. ಖಿದನ್ತಪದವು ಉತ್ತರಪದವಾದಾಗ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ಆಗಮವು ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಖಶ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಶಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಶಬಾದಿಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

'ತಿಜ್ ಶಿತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಮ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಖಶ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಇದು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ 'ಶಪ್' ಆದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಜನಮೇಜಯಃ ಜನಂ ಏಜಯತಿ ಇತಿ ವಿಗ್ರಹಃ. (ಜನರನ್ನು ನಡುಗಿಸುವವನು). ಇದು ಪರೀಕ್ಷಿತನ ಮಗನ ಹೆಸರು. ಏಜ್ಯ ಕಂಪನೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಯ'ಕಾರವು ಇತ್ತಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಣಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದರಿಂದ ಏಜ್+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ ಇದರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಜನಮ್' ಎಂದು ಕರ್ಮ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿದೆ. ಜನ+ಅಮ್+ಏಜ್+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಖಶ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಜನ+ಅಮ್+ಏಜ್+ಇ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಶಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಜನ+ಅಮ್+ಏಜ್+ಇ+ಅ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕೊನೆಯ ಎರಡು

ಅಕಾರಗಳಿಗೆ 'ಅತೋಗುಣೇ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದು ಒಂದು ಅಕಾರವಾಗಿ, ಜನ+ಅಮ್+ಏಜ್+ಇ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವಾಗಿ ಜನ+ಅಮ್+ಏಜ್+ಏ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅಯ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಜನ+ಅಮ್+ಏಜ್+ಅಯ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಮ್'ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಕರ್ತೃ' ಕರ್ಮಣೋಃ ಕೃತಿ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದು, ಜನ+ಅಸ್ (ಜಸ್) +ಏಜ್+ಅಯ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಉಪಪದಮತಿಜ್' ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಪದ ಸಮಾಸವಾಗಿ 'ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಷಷ್ಠೀಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಜನ+ಏಜ್+ಅಯ್+ಅ+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮುಮ್ (ಮ್) ಆಗುವವು 'ಮಿದಚೋನ್ವಾತ್ ಪರಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಜನ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ನಕಾರೋತ್ತರ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಅಂತ್ಯಾವಯವವಾಗಿ ಬಂದು, ಜನ+ಮ್+ಏಜ್+ಅಯ್+ಅ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ 'ಜನಮೇಜಯಃ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಖಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 799. ಪ್ರಿಯವಶೇ ವದಃ ಖಜ್! (3.2.38)

ವೃತ್ತಿ- ಪ್ರಿಯಂವದಃ! ವಶಂವದಃ!

ಅ.ವೃ- ‘ಕರ್ಮಣ್ಯಾಣ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮಣಿ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಪ್ರಿಯ ಮತ್ತು ವಶ ಎಂಬ ಕರ್ಮ ಪದಗಳು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ‘ವದಃ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಖಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಖಜ್‌ನಲ್ಲಿ ‘ಖ’ಕಾರ ಹಾಗೂ ‘ಜ’ಕಾರಗಳು ಇತ್ ಆಗಿದ್ದು ‘ಅ’ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪ್ರಿಯಂ ವದಃ - ಪ್ರಿಯಂ ವದತಿ ಇತಿ ವಿಗ್ರಹಃ! (ಮಧುರ ಭಾಷಿ). ಪ್ರಿಯ+ಅಮ್ ಎಂದು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ವದಃ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ‘ಖಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಿಯ+ಅಮ್+ವದಃ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಉಪಪದ ಸಮಾಸವಾದ ನಂತರ ‘ಅಮ್’ನ ಲೋಪವಾಗಿ ಪ್ರಿಯ+ವದಃ+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ, ‘ಅರುದ್ವಿಷದಜಸ್ತಸ್ಯ ಮುಮ್’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಮುಮ್’ ಆಗುವವು ಬಂದು ಪ್ರಿಯ+ಮ್+ವದಃ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ‘ಪ್ರಿಯಂವದಃ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವಶಂವದಃ-ವಶಂ ವದತಿ ಇತಿ ವಿಗ್ರಹಃ (ಅಧೀನನಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವವನು). ವಶಂ ಎಂಬುದು ಉಪಪದವಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ‘ಪ್ರಿಯಂವದಃ’ ಎಂಬಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

(‘ಮನಿನ್’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-800. ಅನ್ಯೇಭ್ಯೋಽಪಿ ದೃಶ್ಯಂತೇ! (3.2.75)

ವೃತ್ತಿ- ಮನಿನ್, ಕ್ಷನಿಪ್, ವನಿಪ್, ವಿಜ್ ಎತೇ ಪ್ರತ್ಯಯಾ ಧಾತೋಃ ಸ್ಯುಃ!

ಅ.ವೃ - ‘ಆತೋ-ಮನಿನ್-ಕ್ಷನಿಪ್-ವನಿಪಶ್ಚ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮನಿನ್,

ಕ್ಷನಿಪ್, ವನಿಪ: ಎಂಬ ಪದಗಳೂ ಮತ್ತು 'ವಿಜುಪೇ ಛಂದಸಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿಜ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರವಾದ 'ಆತೋ-ಮನಿನ್-ಕ್ಷನಿಪ್ ವನಿಪಶ್ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಆ'ದಂತ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ವೈದಿಕ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅನ್ಯೇಭ್ಯಃ' ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಮನಿನ್, ಕ್ಷನಿಪ್, ವನಿಪ್ ಮತ್ತು ವಿಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಲೌಕಿಕ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇತರ ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೂ ಬರುತ್ತವೆ.

(‘ವಶ್’ ಮೊದಲಾದ ‘ಕೃತ್’ ಗೆ ಇಣ್ ನಿಷೇಧ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 801. ನೇಡ್ ವಶಿ ಕೃತಿ (7.2.8)

ವೃತ್ತಿ- ವಶಾದೇಃ ಕೃತಃ ಇಣ್ ನ ಸ್ಯಾತ್ ಶೃ-ಹಿಂಸಾಯಾಮ್ ಸುಶರ್ಮಾ ಪ್ರಾತರಿತ್ವಾ

ಪ.ಛೇ - ನ, ಇಟ್, ವಶಿ, ಕೃತಿ |

ಅರ್ಥ - ‘ವಶ್’ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದಲ್ಲಿ ಬರುವ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿವುಳ್ಳ ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಇಟ್’ ಆಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ಸುಶರ್ಮಾ - ಸುಷ್ಠು ಶೃಣಾತಿ-ಹಿಂಸಿ ಪಾಪಾನ್ ಇತಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವವನು.) ‘ಸು’ ಪೂರ್ವಕ ‘ಶ್ಲ್ಯಾ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದಿಂದ ಮನಿನ್(ಮನ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸು+ಶ್ಲ್ಯಾ+ಮನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಡ್ ವಲಾದೇಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಇಟ್ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿ ‘ಯೋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಸುಶರ್+ಮನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಹಚ್ಚಿದ ಮೇಲೆ, ಸುಶರ್+ಮನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಹಲ್ಜಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸಿ ಅಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ನಾಂತ ಉಪಧಿಗೆ ‘ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಸುಶರ್+ಮಾನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಸ್ತಸ್ಯ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ನ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ‘ಸುಶರ್ಮಾ’ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಾತರಿತ್ವಾ - ಪ್ರಾತಃ ವಿತಿ ಗಚ್ಛತಿ ಇತಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ= (ಪ್ರಾತಃ ಕಾಲವನ್ನು ತಿಳಿಯುವವನು). ಪ್ರಾತರ್ ಪೂರ್ವಕ ಇಣ್ ಗತೌ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಪ್ರಾತರ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಅನ್ಯೇಭ್ಯೋಽಪಿ ದೃಶ್ಯಂತೇ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಕ್ಷನಿಪ್(ವನ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತರ್+ಇ+ವನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ವನ್’ಗೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ‘ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯ ಇಡ್ವಲಾದೇಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಟ್ ಬರಲು ‘ನೇಡ್-ವಶಿ-ಕೃತಿ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದು ನಿಷೇಧವಾಗಿ ‘ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ ಕೃತಿ ತುಕ್’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ತುಕ್’ ಆಗಮ ಬಂದು ಪ್ರಾತರ್+ಇ+ತ್+ವನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

‘ನ್’ ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ‘ಪ್ರಾತರಿತ್ವನ್’ ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಾತರಿತ್ವಾ ಎಂಬ ಸುಬಂತ್ವ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಆತ್’ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 802. ವಿಡ್-ವನೋರನುನಾಸಿಕಸ್ಯಾತ್ (6.4.41)**

ವೃತ್ತಿ- ಅನುನಾಸಿಕಸ್ಯಾತ್ಸ್ಯಾತ್ ವಿಜಾಯತ ಇತಿ ವಿಜಾವಾ ಓಣ್ಯ ಅಪನಯನೇ ಅವಾವಾ ವಿಚ್-ರುಷ್-ರಿಷ್ ಹಿಂಸಾಯಾಮ್ ರೋಟ್, ರೇಟ್, ಸುಗಣ್

ಪ.ಜೇ - ವಿಡ್ವನೋಃ, ಅನುನಾಸಿಕಸ್ಯ, ಆತ್ |

ಅ.ವೃ - ‘ಅಂಗಸ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ - ವಿಚ್ ಮತ್ತು ವನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, ಅನುನಾಸಿಕ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ‘ಆ’ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಅನುನಾಸಿಕಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅಂಗಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. ತದಂತ-ವಿಧಿಯಿಂದ ಅನುನಾಸಿಕಾಂತದ ಅಂಗಕ್ಕೆ ‘ಅಲೋನ್ವಸ್ಯ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯವರ್ಣಕ್ಕೆ ಎಂದು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ‘ವನ್’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಕ್ಷನಿಪ್ ಮತ್ತು ವನಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇವೆರಡೂ ಪ್ರತ್ಯಯಯಗಳಲ್ಲೂ ಕೊನೆಗೆ ‘ವನ್’ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವಿಜಾವಾ: ವಿಜಾಯತೇ ಇತಿ ವಿಜಾವಾ ಇತಿ ವಿಗ್ರಹಃ (ವಿಶೇಷ ರೂಪದಿಂದ ಹುಟ್ಟುವವನು). ‘ವಿ’ ಪೂರ್ವಕ ‘ಜನ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಅನ್ಯೇಭ್ಯೋಽಪಿ ದೃಶ್ಯಂತೇ’ ಎಂಬುದರಿಂದ (ವನ್) ‘ವನಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ವಿ+ಜನ್ +ವನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುನಾಸಿಕವಾದ ‘ನ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆ’ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ವಿ+ಜ+ಆ+ವನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ ‘ವಿಜಾವನ್’ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಪಧಾದೀರ್ಘವಾಗಿ ವಿಜಾವಾನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ‘ನ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ‘ವಿಜಾವಾ’ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ವೈದಿಕ ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿದೆ.

ಗಮನಿಸಿ: ‘ವಿಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪ್ರಯೋಗವೂ ವೇದದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ವೈದಿಕ ಪ್ರಕಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಅವಾವಾ - ಅಪಹರಣ ಮಾಡುವವನು. ಓಣ್ಯ ಅಪನಯನೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಋ’ಕಾರವು ಇತ್. ಈ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ವನಿಪ್(ವನ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಓಣ್+ವನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆ’ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಓ+ಆ+ವನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ‘ಓ’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅವ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಅವ್+ಆ+ವನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘ ಹಾಗೂ ‘ನ್’ಕಾರಲೋಪಗಳಾಗಿ ‘ಅವಾವಾ’ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು.

ಉದಾ - ರೋಟ್ - ‘ರುಷ್’ ಹಿಂಸಾಯಾಂ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ವಿಚ್



ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ರುಷ್+ವಿಚ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತೆ ಭಾವಿಸಿ, ಇದು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾಗುವುದರಿಂದ, ಲಘೂಪದ ಗುಣವಾಗಿ 'ರೋಷ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ರೋಷ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಷ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟ್'ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ 'ರೋಟ್' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ರೇಟ್-ಇದರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹಿಂದಿನಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ 'ರಿಷ್' ಎಂಬುದು ಧಾತು.

ಸುಗಣ್-ಸುಷ್ಪು ಗಣಯತಿ ಇತಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ (ಚೆನ್ನಾಗಿ ಎಣಿಸುವವನು ಎಂದರ್ಥ). ಗಣ-ಸಂಖ್ಯಾನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಣಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ಗಣಿ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಸು-ಪೂರ್ವಕವಾದ 'ಗಣಿ'ಗೆ 'ಅನ್ಯೇಭ್ಯೋಽಪಿ ದೃಶ್ಯಂತೇ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ವಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಣೇರನಿಟ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಹಾಗು ಉಪಪದ ಸಮಾಸಮಾಡುವುದರಿಂದ ಸು+ಗಣ್=ಸುಗಣ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 803. ಕ್ಷಿಪ್ ಚಿ (3.2.76)

ವೃತ್ತಿ- ಅಯಮಪಿ ದೃಶ್ಯತೇ ಉಖಾಸ್ತತ್ ಪರ್ಣಧ್ವತ್ ವಾಹಭೃತ್

ಅ.ವೃ - 'ಅನ್ಯೇಭ್ಯೋಽಪಿ ದೃಶ್ಯಂತೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಚನ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ 'ದೃಶ್ಯತೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಕ್ಷಿಪ್' ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ಹಾಗು ವೃದ್ಧಿಗಳ ನಿಷೇಧವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ ಕೃತಿ ತುಕ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತುಕ್' ಆಗಮವು ಬರುವುದಕ್ಕಾಗಿ. 'ಕ್ಷಿಪ್'ನಲ್ಲಿ 'ಪ್'ಕಾರದ ಲೋಪವಾಗಿದೆ. 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಉಪಧಿಯಲ್ಲಿ 'ನ'ಕಾರವಿದ್ದರೆ ಅದರ ಲೋಪವೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಉಖಾಸ್ತತ್- ಉಖಾಯಾಃ ಸ್ತಂಸತೇ ಇತಿ ಉಖಾಸ್ತತ್-(ಯಜ್ಞಪಾತ್ರದಿಂದ ಸೋರುವುದು ಎಂದರ್ಥ). 'ಉಖಾ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಪಂಚಮ್ಯಂತ ಉಖಾ ಪೂರ್ವಕ ಸ್ತಂಸ್-ಅವಸ್ತಂಸನೇ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಉಖಾ+ಸ್ತಂಸ್+ಕ್ಷಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಉಖಾ+ಸ್ತಂಸ್=(ಸ್ತಂಸ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು ಸ್ತಂಸ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.) ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತೀಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಹಾಗು ವಿಭಕ್ತಿ ಲೋಪಗಳಾದ ನಂತರ 'ಅನಿದಿತಾಂ ಹಲ ಉಪಧಾಯಾಃ ಕಿಚಿತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ತಂಸ್' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅನುಸ್ವಾರ ಸ್ಥಾನೀಯ 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ

ಉಖಾ+ಸ್ರಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಸಮಾಸವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಹಾಗು 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಉಖಾ+ಸ್ರಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ' 'ದಿಂದ 'ಸ್'ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಸ್ರಸ್'ನ 'ಸ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ವಸು-ಸ್ರಂಸು-ಧ್ವಂಸ್ಸನಡುಹಾಂ ದಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ದ'ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಉಖಾ+ಸ್ರದ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ವಾಽವಸಾನೇ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಚರ್ತ್ವವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬಂದು, ಉಖಾ+ಸ್ರತ್=ಉಖಾಸ್ರತ್ ಎಂದೂ, ಚರ್ತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಉಖಾ+ಸ್ರದ್= ಉಖಾಸ್ರದ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರ್ಣಧ್ವತ್-ಪರ್ಣಾತ್ ಧ್ವಂಸತೇ ಇತಿ ಪರ್ಣಧ್ವತ್ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಎಲೆಯಿಂದ ಜಾರುವಂಥಾದ್ದು ಎಂದರ್ಥ). ಇದರ ರೂಪವನ್ನು ಹಿಂದಿನಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ವಾಹಭ್ರಟ್-ವಾಹಾತ್ ಭ್ರಂಶತೇ ಇತಿ ವಾಹಭ್ರಟ್ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ (ಕುದುರೆ ಅಥವಾ ವಾಹನದಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುವವನು). ಇಲ್ಲಿ ವಾಹಭ್ರತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಶ್ಚ...' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್'ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ 'ಝಲಾಂ ಜಶೋನ್ತೇ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಡ್'ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ವಾಹಭ್ರಡ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ವಾಽವಸಾನೇ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟ್'ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ 'ವಾಹಭ್ರಟ್' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಣಿನಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 804. ಸುಪ್ಯಾಕಾಠೌ ಣಿನಿಸ್ತಾಚ್ಛೇಲ್ಯೇ(3.2.78)**

ವೃತ್ತಿ- ಅಜಾತ್ಯರ್ಥೇ ಸುಪಿ ಧಾತೋಃ ಣಿನಿಸ್ತಾಚ್ಛೇಲ್ಯೇ ದ್ಯೋತೈಃ ಉಷ್ಣಭೋಜೇ ಪ.ಛೇ - ಸುಪಿ, ಅಜಾತೌ, ಣಿನಿಃ, ತಾಚ್ಛೇಲ್ಯೇ |

ಅರ್ಥ - ಜಾತ್ಯರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಸುಬಂತವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃವಿನ ಸ್ವಭಾವವು ತೋರುವಾಗ 'ಣಿನಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಉಷ್ಣ-ಭೋಜೇ - ಉಷ್ಣಂ ಭುಂಕ್ತೇ ತಚ್ಛೇಲಂ (ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾಪಃ) ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಬಿಸಿ ಬಿಸಿಯಾದ ಊಟವನ್ನು ಮಾಡುವವನು). ಇಲ್ಲಿ 'ಉಷ್ಣಂ' ಎಂಬುದು ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಜಾತ್ಯರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಸುಬಂತ ಉಪಪದವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ತಾಚ್ಛೇಲ್ಯಾರ್ಥವೂ (ಸ್ವಭಾವಾರ್ಥ) ಗಮ್ಯಮಾನವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿನಿ' (ಇನಿ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಉಷ್ಣ+ಅಮ್+ಭುಜ್+ಇನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕರ್ತೃಕರ್ಮಣೋಕ್ಯತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಷ್ಣ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದು, ಉಷ್ಣ+ಅಸ್(ಜಸ್)+ಭುಜ್+ಇನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪುಗಂತ ಲಘೂಪದ ಗುಣವಾಗಿ ಉಷ್ಣ+ಅಸ್+ಭೋಜ್+ಇನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಉಪಪದಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ 'ಸುಪ್'ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಉಷ್ಣಭೋಜನ್' ಎಂದಿರುವಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಉಪಧಾದೀರ್ಘ ಹಾಗು 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಉಷ್ಣಭೋಜೇ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಣಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 805. ಮನಃ(3.2.82)

ವೃತ್ತಿ- ಸುಪಿ ಮನ್ಯತೇಃ ಣಿನಿಃ ಸ್ಯಾತ್ | ದರ್ಶನೀಯಮಾನೀ|

ಅ.ವೃ - ‘ಸುಪ್ಯಜಾತೌ ಣಿನಿಸ್ತಾಚ್ಛೇಲ್ಯೇ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪಿ’ ಮತ್ತು ‘ಣಿನಿಃ’ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಮನ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ಸುಬಂತ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ ಣಿನಿ(ಇನ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ 1.- ದರ್ಶನೀಯ ಮಾನೀ - (ಸುಂದರನನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಾನೆ). ದರ್ಶನೀಯಮ್ ಎಂಬ ಸುಬಂತ ಪದವು ಮನ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಉಪಪದವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಣಿನಿ(ಇನ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ದರ್ಶನೀಯಮ್+ಮನ್+ಇನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಉಪಪದಸಮಾಸವಾಗಿ ‘ಸುಪ್’ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಉಪಧಾ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ದರ್ಶನೀಯ+ಮಾನ್+ಇನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಉಪಧಾ(ಇ)ದೀರ್ಘವಾಗಿ ‘ನ್’ ಮತ್ತು ‘ಸ್’ ಗಳಿಗೆ ಲೋಪಬಂದು ದರ್ಶನೀಯಮಾನೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(‘ಖಶ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 806. ಆತ್ಮಮಾನೇ ಖಶ್ ಚ (3.2.83)

ವೃತ್ತಿ- ಸಕರ್ಮಕೇ ಮನನೇ ವರ್ತಮಾನಾತ್ ಮನ್ಯತೇಃ ಸುಪಿ ಖಶ್ ಸ್ಯಾತ್| ಚಾಣ್ಣಿನಿಃ| ಪಂಡಿತಮಾತ್ಮಾನಂ ಮನ್ಯತೇ ಪಂಡಿತಮ್ನಃ| ಪಂಡಿತಮಾನೀ|

ಅ.ವೃ - ‘ಸುಪ್ಯಜಾತೌ ಣಿನಿಸ್ತಾಚ್ಛೇಲ್ಯೇ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪಿ’ ಮತ್ತು ‘ಣಿನಿಃ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಹಾಗೂ ‘ಮನಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮನಃ’ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಮನ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ಯಾರು ಕರ್ತೃವಾಗಿದ್ದಾನೋ ಅವನೇ ಕರ್ಮವಾಗಿ ತೋರುವಾಗ ಹಾಗೂ ಸುಬಂತವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಖಶ್’ ಮತ್ತು ‘ಣಿನಿಃ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ‘ಚ’ ಶಬ್ದದಿಂದ ‘ಣಿನಿಃ’ ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಗೃಹೀತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಂಡಿತಮ್ನಃ| ಆತ್ಮಾನಂ ಪಂಡಿತಂ ಮನ್ಯತೇ ಇತಿ ವಿಗ್ರಹಃ|(ತನ್ನನ್ನು ಪಂಡಿತನೆಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು) (ತಾನು ಪಂಡಿತನಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪಂಡಿತನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವವನು ಎಂದು ಅರ್ಥ).

ಇಲ್ಲಿ ‘ಮನ್’ ಧಾತುವಿನ ಕರ್ತೃವಾದ ಪಂಡಿತ ಶಬ್ದವಾಚ್ಯನಾದವನು ತನ್ನನ್ನು ಪಂಡಿತನೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಮನ್’ ಧಾತುವು ಆತ್ಮಮಾನೇ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ‘ಪಂಡಿತ’ ಶಬ್ದವು ಕರ್ತೃವೂ ಮತ್ತು ಕರ್ಮವಾಗಿಯೂ

ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ, 'ಮನ್' ಜ್ಞಾನೇ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕನೇ ಗಣದ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ಖಶ್'(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಕೃದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠೀ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪಂಡಿತ+ಅಸ್(ಜಸ್)+ಮನ್+ಅ(ಖಶ್) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ 'ಖಶ್' 'ಶಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ಕರ್ತರಿ ಶಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶಪ್' ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ದಿವಾದಿ ಗಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ದಿವಾದಿಭ್ಯಃ ಶ್ಯನ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ್ಯನ್' (ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮನ್+ಯ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರರೂಪ ಬಂದು 'ಮನ್ಯ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಉಪಪದಮತಿಜ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಪದಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸುಪ್'(ಜಸ್)-ಲೋಪವಾಗಿ ಪಂಡಿತ+ಮನ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅರುರ್ಧ್ವಿಷದಜನ್ತಸ್ಯ ಮುಮ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಖಿತ್' (ಖಶ್) ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ, 'ಮುಮ್'(ಮ್) ಆಗಮವು ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ಪರಸವರ್ಣ ಬಂದಮೇಲೆ ಪಂಡಿತಮ್+ಮನ್ಯ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯವಾದಮೇಲೆ, ಪಂಡಿತಮನ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಂಡಿತಮಾನೀ - ಆತ್ಮಾನಂ ಪಂಡಿತಂ ಮನ್ಯತೇ ಇತಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ತನ್ನನ್ನು ಪಂಡಿತನೆಂದು ಭಾವಿಸುವವ). (ತಾನು ಪಂಡಿತನಾಗಿದ್ದು, ತನ್ನನ್ನು ಪಂಡಿತನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವವನು ಎಂದು ಅರ್ಥ).

'ಖಶ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಚ'ಕಾರದ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ 'ಣಿನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಉಪಪದ ಸಮಾಸ ಹಾಗು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಉಪಧಾ-ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ (ಇನ್) ಣಿನ್ ಇನ್ನಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದನಂತರ ಸು ಹಾಗು 'ನ'ಕಾರಗಳ ಲೋಪವಾಗಿ ಉಪಧಾ-ದೀರ್ಘವಾಗಿ 'ಪಂಡಿತಮಾನೀ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಕ್ರಸ್ತ' ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೩೦೭. ಐತ್ಯನವ್ಯಯಸ್ಯ (6.3.66)

ವೃತ್ತಿ-ಖಿದನ್ತೇ ಪರೇ ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯ ಹ್ರಸ್ವಃ ನ ತು ಅವ್ಯಯಸ್ಯ ತತೋ ಮುಮ್ | ಕಾಲಿಮ್ನಾ |

ಪ.ಛೇ - ಖಿತಿ, ಅನವ್ಯಯಸ್ಯ |

ಅ.ವೃ- 'ಅಲುಗುತ್ತರಪದೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯ 'ಉತ್ತರಪದೇ' ಎಂಬುದರ ಅಧಿಕಾರವಿದೆ. 'ಇಕೋ ಹ್ರಸ್ವೋಽಜ್ಞೋಗಾಲವಸ್ಯ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ್ರಸ್ವಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ಖಿದಂತ ಶಬ್ದವು ಉತ್ತರಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಪೂರ್ವಪದದ ಅಂತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ 'ಹ್ರಸ್ವ'ವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅವ್ಯಯವು ಪೂರ್ವಪದವಾಗಿ ಇರದೇ ಇದ್ದಾಗ.

ಉದಾ -ಕಾಲಿಮ್ನಾ - ಆತ್ಮಾನಂ ಕಾಲೀಂ ಮನ್ಯತೇ ಇತಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ.

(ತನ್ನನ್ನು ಕಾಲಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸುವವಳು).

‘ಮನ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ಕರ್ತ್ರಿಯಾಗಿರುವಾಗ ಸ್ತ್ರೀಯೇ ಕರ್ಮವಾಗಿ ಉಪಪದವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಖಶ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಉಪಪದಸಮಾಸವಾಗಿ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ‘ಶ್ಯನ್’ ಬಂದು ಪೂರ್ವಪದವಾದ ‘ಕಾಲೀ’ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಹಾಗೂ ‘ಮುಮ್’ ಆಗಮಗಳು ಬಂದು ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಟಾಪ್’(ಆ) ಬಂದು ‘ಕಾಲಿಮ್ಮನ್ಯಾ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತವೆ.

(‘ಣಿನಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 808. ಕರಣೇ ಯಜಃ(3.2.85)

ವೃತ್ತಿ- ಕರಣೇ ಉಪಪದೇ ಭೂತಾರ್ಥಯಜಃಃ ಣಿನಿಃ ಕರ್ತೃಃ ಸೋಮೇನೇಷ್ಟವಾನ್ ಸೋಮಯಾಜೇಃ ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮಯಾಜೇಃ

ಅ.ವೃ - ‘ಸುಪ್ಯಜಾತೌ ಣಿನಿಸ್ತಾಚ್ಛೇಲ್ಯೇ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣಿನಿಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಕರಣವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಭೂತಕಾಲ ಕ್ರಿಯಾವಾಚಕ ‘ಯಜ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಣಿನಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಸೋಮಯಾಜೇ - ಸೋಮೇನ ಇಷ್ಟವಾನ್ - (ಸೋಮಲತೆಯಿಂದ ಯಜ್ಞಮಾಡಿದವನು). ಇಲ್ಲಿ ಸೋಮಲತೆಯು ಯಾಗಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು (ಸೋಮ) ಉಪಪದವಾಗಿವುಳ್ಳ ಭೂತಕಾಲಾರ್ಥಕ ‘ಯಜ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣಿನಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯವಾಗಿ ‘ಸೋಮಯಾಜೇ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮಯಾಜೇ - ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮ ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಿದವನು. ಇದರ ರೂಪವನ್ನು ಹಿಂದಿನಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

(‘ಕ್ವನಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-809. ದೃಶಃ ಕ್ವನಿಪ್(3.2.94)

ವೃತ್ತಿ- ಕರ್ಮಣಿ ಭೂತೇ ಪಾರಂದೃಷ್ಟವಾನ್ ಪಾರದೃಶ್ವಾ

ಅ.ವೃ - ಭೂತೇ, ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಇವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ‘ಕರ್ಮಣಿ ಹನಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಕರ್ಮಣಿ’ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಕರ್ಮಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಭೂತಕಾಲಕ್ರಿಯೆಯು ‘ದೃಶ್’ ಧಾತುವಿನಿಂದ ತೋರುವಾಗ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಕ್ವನಿಪ್’(ವನ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಾರದೃಶ್ವಾ ಪಾರಂ ದೃಷ್ಟವಾನ್-ದಡವನ್ನು ನೋಡಿದವನು (ಪಾರಂಗತನು). ಪಾರ+ಅಮ್+ದೃಶ್+ವನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಉಪಪದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ‘ಅಮ್’ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಪಾರ+ದೃಶ್+ವನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ

ಸುಪ್, ಸುಪ್-ಲೋಪ, ಉಪಧಾದೀರ್ಘವಾಗಿ, ಪಾರ+ದ್ಯಶ್+ವಾನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ನ್'ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಪಾರದ್ಯಶ್ವ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

( 'ಕ್ಷನಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 810. ರಾಜನಿ ಯುಧಿ ಕೃತ್ಯಾಃ ( 3.2.95)

ವೃತ್ತಿ- ಕ್ಷನಿಪ್ ಸ್ಯಾತ್| ಯುಧಿರನ್ವರ್ಭಾವಿತಞ್ಕರ್ಥಃ| ರಾಜಾನಮ್ ಯೋಧಿತವಾನ್ ರಾಜಯುಧ್ವಾ ರಾಜಕೃತ್ವಾ

ಅ.ವೃ -ಭೂತೇ, ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಇವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. 'ಕರ್ಮಣಿ ಹನಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕರ್ಮಣಿ' ಎಂಬ ಪದವು, ಹಾಗೆಯೇ 'ದೃಶೇಃ ಕ್ಷನಿಪ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷನಿಪ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ - 'ರಾಜನ್' ಎಂಬ ಕರ್ಮಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಭೂತಕಾಲ ಕ್ರಿಯೆಯು 'ಯುಧ್' ಹಾಗು 'ಕೃ' ಧಾತುಗಳಿಂದ ತೋರುವಾಗ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷನಿಪ್' (ವನ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ 'ಯುಧ್' ಧಾತುವು ಅಂತರ್ಭಾವಿತ 'ಞ್'ಕರ್ಥವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಈ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ 'ಞ್'ಕರ್ಥವು ಸೇರಿದೆ. (ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವವನು)

ಉದಾ - ರಾಜಯುಧ್ವಾ ರಾಜಾನಂ ಯೋಧಿತವಾನ್-(ರಾಜನನ್ನು ಯುದ್ಧಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡುವವನು). ಇಲ್ಲಿ ರಾಜನ್+ಅಮ್+ಯುಧ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷನಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ರಾಜನ್+ಅಮ್+ಯುಧ್+ವನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಉಪಪದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಸುಪ್(ಅಮ್) ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ರಾಜ+ಯುಧ್+ವನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ರಾಜಯುಧ್ವಾನ್' ಎಂದು ನಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಉಪಧಾದೀರ್ಘ ಹಾಗು 'ನ್'ಕಾಗಳಿಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ರಾಜಯುಧ್ವಾ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರಾಜಕೃತ್ವಾ-ರಾಜಾನಂ ಕೃತವಾನ್-ರಾಜನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಹಿಂದಿನ 'ಯುಧ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಕ್ಷನಿಪ್' ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಯಾವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಇದೆಯೋ ಅದನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿಯೂ (ಕೃ' ಧಾತುವಿಗೂ ಅನುಸರಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ರಾಜನ್+ಅಮ್+ಕೃ+ವನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರಾಜನ್ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿಯ 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ 'ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ ಕೃತಿ ತುಕ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತುಕ್' ಆಗುವವು ಬಂದು, ರಾಜ+ಅಮ್+ಕೃ+ತ್+ವನ್ ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯವಾದಮೇಲೆ, ವನ್ ನಲ್ಲಿಯ 'ನ್' ಕಾರಲೋಪ, ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ರಾಜ+ಕೃ+ತ್+ವಾ=ರಾಜಕೃತ್ವಾ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಕ್ಷನಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-811. ಸಹೇ ಚ ( 3.2.96)

ವೃತ್ತಿ-ಕರ್ಮಣಿ ಇತಿ ನಿವೃತ್ತಮ್| ಸಹ-ಯೋಧಿತವಾನ್ = ಸಹಯುಧ್ವಾ ಸಹಕೃತ್ವಾ

ಅ.ವೃ-‘ದೃಶೇ: ಕ್ಷನಿಪ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷನಿಪ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ‘ರಾಜನಿ ಯುಧಿ ಕೃಷ್ಣಾಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಯುಧಿ’ ಮತ್ತು ‘ಕೃಷ್ಣಾಃ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಹ ಎಂಬ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಭೂತಕಾಲಿಕ ಕ್ರಿಯಾರ್ಥ ವಿರುವಾಗ ‘ಯುಧಾ’ ಮತ್ತು ‘ಕೃಷ್ಣಾ’ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ‘ಕ್ಷನಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಕರ್ಮಣಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಇಲ್ಲಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-1. ಸಹ-ಯುಧಾ = ಸಹ ಯೋಧಿತವಾನ್-ಯಾರದೋ ಜೊತೆಗೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದ.

2. ಸಹ- ಕೃತ್ವಾ = ಸಹ ಕೃತವಾನ್ - ಜೊತೆಗೆ ಮಾಡಿದವನು. ಇವುಗಳ ರೂಪಗಳು ರಾಜಯುಧಾ, ರಾಜಕೃತ್ವಾ ಗಳಂತೆ ಆಗುತ್ತವೆ.

(‘ಡ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೩12. ಸಪ್ರಮ್ಯಾಂ ಜನೇಡಃ (3.2.97)

ವೃತ್ತಿ- ಇಲ್ಲ.

ಪ.ಭೇ - ಸಪ್ರಮ್ಯಾಂ, ಜನೇಃ, ಡಃ ।

ಅರ್ಥ - ಸಪ್ರಮ್ಯಾಂ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ‘ಜನ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಡ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. (‘ಡ’ದಲಿ ‘ಅ’ಕಾರವು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.)

‘ಭ’ಸಂಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ‘ಡಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಟ’ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

(‘ಜಿ’ ಗೆ ಅಲುಕ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೩13. ತತ್ಪುರುಷೇ ಕೃತಿ ಬಹುಲಮ್ (6.3.14)

ವೃತ್ತಿ- ಜ್ಞೇಃ ಅಲುಜ್ ಸರಸಿಜಮ್ ಸರೋಜಮ್

ಅ.ವೃ-‘ಹಲದಂತಾತ್ ಸಪ್ರಮ್ಯಾಃ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಪ್ರಮ್ಯಾಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ‘ಅಲುಗುತ್ತರಪದೇ’ ಎಂಬ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ‘ಕೃತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ (ಉತ್ತರ ಪದವಾಗಿರುವಾಗ) ಬಹುಲಗ್ರಹಣದಿಂದ(ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ) ಸಪ್ರಮಿಗೆ ಅಲುಕ್ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸರಸಿಜಮ್ (ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಕಮಲ)-ಸರಸ್+ಜಿ+ಜನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಅ’ (ಡ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸರಸ್+ಇ+ಜನ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಡಿತ್’ ಆದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ‘ಅನ್’ ಎಂಬ ‘ಟ’ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಸರಸ್+ಇ+ಜ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ (ಜಿ)ಗೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ‘ಅಲುಕ್’ ಬಂದು ‘ಸರಸಿಜ’ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಹಾಗು ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ‘ಸರಸಿಜಮ್’

ಸುಪ್, ಸುಪ್-ಲೋಪ, ಉಪಧಾದೀರ್ಘವಾಗಿ, ಪಾರ+ದ್ಯತ್+ವಾನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ನ್'ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಪಾರದ್ಯತ್ವಾ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

( 'ಕ್ಷನಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 810. ರಾಜನಿ ಯುಧಿ ಕೃಷ್ಣಾ|| ( 3.2.95)

ವೃತ್ತಿ- ಕ್ಷನಿಪ್ ಸ್ಯಾತ್ ಯುಧಿರಸ್ತರ್ಭಾವಿತಞ್ಞರ್ಘಃ|| ರಾಜಾನಮ್ ಯೋಧಿತವಾನ್ ರಾಜಯುಧ್ವಾ ರಾಜಕೃತ್ವಾ

ಅ.ವ್ಯ -ಭೂತೇ, ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಇವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. 'ಕರ್ಮಣಿ ಹನಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಕರ್ಮಣಿ' ಎಂಬ ಪದವು, ಹಾಗೆಯೇ 'ದೃಶೇಃ ಕ್ಷನಿಪ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷನಿಪ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ - 'ರಾಜನ್' ಎಂಬ ಕರ್ಮಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಭೂತಕಾಲ ಕ್ರಿಯೆಯು 'ಯುಧ್' ಹಾಗು 'ಕೃಷ್ಣ' ಧಾತುಗಳಿಂದ ತೋರುವಾಗ ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷನಿಪ್' (ವನ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ 'ಯುಧ್' ಧಾತುವು ಅಂತರ್ಭಾವಿತ 'ಞ್'ರ್ಘವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಈ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ 'ಞ್'ರ್ಘವು ಸೇರಿದೆ. (ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವವನು)

ಉದಾ - ರಾಜಯುಧ್ವಾ ರಾಜಾನಂ ಯೋಧಿತವಾನ್-(ರಾಜನನ್ನು ಯುದ್ಧಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡುವವನು). ಇಲ್ಲಿ ರಾಜನ್+ಅಮ್+ಯುಧ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷನಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ರಾಜನ್+ಅಮ್+ಯುಧ್+ವನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಉಪಪದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಸುಪ್(ಅಮ್) ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ರಾಜ+ಯುಧ್+ವನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ರಾಜಯುಧ್ವಾ' ಎಂದು ನಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಉಪಧಾದೀರ್ಘ ಹಾಗು 'ನ್'ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ 'ರಾಜಯುಧ್ವಾ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ರಾಜಕೃತ್ವಾ-ರಾಜಾನಂ ಕೃತವಾನ್-ರಾಜನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಹಿಂದಿನ 'ಯುಧ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಕ್ಷನಿಪ್' ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಯಾವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಇದೆಯೋ ಅದನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿಯೂ (ಕೃಷ್ಣ) ಧಾತುವಿಗೂ ಅನುಸರಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ರಾಜನ್+ಅಮ್+ಕೃ+ವನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರಾಜನ್ ಶಬ್ದಲ್ಲಿಯ 'ನ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ 'ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ ಕೃತಿ ತುಕ್' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತುಕ್' ಆಗುವವು ಬಂದು, ರಾಜ+ಅಮ್+ಕೃ+ತ್+ವನ್ ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯವಾದಮೇಲೆ, ವನ್ ನಲ್ಲಿಯ 'ನ್' ಕಾರಲೋಪ, ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ರಾಜ+ಕೃ+ತ್+ವಾ=ರಾಜಕೃತ್ವಾ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಕ್ಷನಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-811. ಸಹೇ ಚ|| ( 3.2.96)

ವೃತ್ತಿ-ಕರ್ಮಣಿ ಇತಿ ನಿವೃತ್ತಮ್| ಸಹ-ಯೋಧಿತವಾನ್ = ಸಹಯುಧ್ವಾ ಸಹಕೃತ್ವಾ



ಅ.ವೃ-‘ದೃಶೇ: ಕ್ಷನಿಪ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್ಷನಿಪ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ‘ರಾಜನಿ ಯುಧಿ ಕೃಷ್ಣಾಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಯುಧಿ’ ಮತ್ತು ‘ಕೃಷ್ಣಾಃ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಹ ಎಂಬ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಭೂತಕಾಲಿಕ ಕ್ರಿಯಾರ್ಥ ವಿರುವಾಗ ‘ಯುಧ್’ ಮತ್ತು ‘ಕೃಷ್ಣಾಃ’ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ‘ಕ್ಷನಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಕರ್ಮಣಿ’ ಎಂಬ ಪದವು ಇಲ್ಲಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-1. ಸಹ-ಯುಧ್ವಾ =ಸಹ ಯೋಧಿತವಾನ್-ಯಾರದೋ ಜೊತೆಗೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದ.

2. ಸಹ- ಕೃತ್ವಾ= ಸಹ ಕೃತವಾನ್ - ಜೊತೆಗೆ ಮಾಡಿದವನು. ಇವುಗಳ ರೂಪಗಳು ರಾಜಯುಧ್ವಾ, ರಾಜಕೃತ್ವಾ ಗಳಂತೆ ಆಗುತ್ತವೆ.

(‘ಡ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೮12. ಸಪ್ತಮ್ಯಾಂ ಜನೇಡಃ|| (3.2.97)

ವೃತ್ತಿ- ಇಲ್ಲ.

ಪ.ಭೇ - ಸಪ್ತಮ್ಯಾಂ, ಜನೇಃ, ಡಃ |

ಅರ್ಥ - ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ತ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ‘ಜನ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಡ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. (‘ಡ’ದಲಿ ‘ಅ’ಕಾರವು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.)

‘ಭ’ಸಂಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ‘ಡಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಟಿ’ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

(‘ಜಿ’ ಗೆ ಅಲುಕ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೮13. ತತ್ಪುರುಷೇ ಕೃತಿ ಬಹುಲಮ್|| (6.3.14)

ವೃತ್ತಿ- ಜ್ಞೇಃ ಅಲುಜ್|| ಸರಸಿಜಮ್|| ಸರೋಜಮ್||

ಅ.ವೃ-‘ಹಲದಂತಾತ್ ಸಪ್ತಮ್ಯಾಃ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಪ್ತಮ್ಯಾಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ‘ಅಲುಗುತ್ತರಪದೇ’ ಎಂಬ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ‘ಕೃತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ (ಉತ್ತರ ಪದವಾಗಿರುವಾಗ) ಬಹುಲಗ್ರಹಣದಿಂದ(ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ) ಸಪ್ತಮಿಗೆ ಅಲುಕ್ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸರಸಿಜಮ್|| (ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಕಮಲ)-ಸರಸ್+ಜಿ+ಜನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಅ’ (ಡ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸರಸ್+ಇ+ಜನ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಡಿತ್’ ಆದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ‘ಅನ್’ ಎಂಬ ‘ಟಿ’ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಸರಸ್+ಇ+ಜ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ (ಜಿ)ಗೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ‘ಅಲುಕ್’ ಬಂದು ‘ಸರಸಿಜ’ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಹಾಗೂ ನಮುಸಕಲಿಂಗದ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ‘ಸರಸಿಜಮ್’

ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಸರೋಜಮ್-ಇಲ್ಲಿ 'ಜಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಲುಕ್' ಆಗಿರುವಾಗ ಸರಸ್+ಜ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವವಾಗಿ ಸರರು+ಜ+ಅಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಹತಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ರುತ್ವ'ಕ್ಕೆ 'ಉ'ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಸರ+ಉ+ಜ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅ' ಕಾರ 'ಉ'ಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣವಾಗಿ ಸರ್+ಓ+ಜ+ಅಮ್=ಸರೋಜಮ್ ಎಂದು ರೂಪಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

( 'ಡ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 814. ಉಪಸರ್ಗೇ ಚ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ (3.2.99)

ವೃತ್ತಿ- ಪ್ರಜಾ ಸ್ಯಾತ್ ಸಂತತೌ ಜನೇ|

ಅ.ವೃ - 'ಸಪ್ರಮ್ಯಾಂ ಜನೇರ್ಡ್:' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜನೇ: ಮತ್ತು ಡ: ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ಉಪಸರ್ಗವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ಭೂತಕಾಲದಲ್ಲಿ 'ಜನ್' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಡ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸಂಜ್ಞೆಯು ತೋರುವಾಗ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಪ್ರಜಾ=(ಸಂತತಿ)| ಇಲ್ಲಿ 'ಪ್ರ' ಉಪಸರ್ಗ ಪೂರ್ವಕ 'ಜನ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಸಂಜ್ಞಾರ್ಥವು ಬಂದು 'ಡ' ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಬಂದಿದೆ. ಆಗ ಪ್ರ+ಜನ್+ಅ(ಡ)

ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಡಿತ್ವ' ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ 'ಡ್'(ಅನ್)ಗೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಪ್ರ+ಜ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಕುಗತಿ ಪ್ರಾದಯ:' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಗತಿ' ಸಮಾಸವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಟಾಪ್'(ಅ) ಬಂದು 'ಪ್ರಜಾ' ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನಿಷ್ಠಾ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-815. ಕ್ತ-ಕ್ತವತು ನಿಷ್ಠಾ(1.1.26)

ವೃತ್ತಿ-ಏತೌ ನಿಷ್ಠಾಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ತಃ|

ಅರ್ಥ-ಕ್ತ ಮತ್ತು 'ಕ್ತವತು' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ನಿಷ್ಠಾ' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

( 'ನಿಷ್ಠಾ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 816. ನಿಷ್ಠಾ(3.1.102)

ವೃತ್ತಿ- ಭೂತಾರ್ಥವೃತ್ತೇ ಧಾತೋಃ ನಿಷ್ಠಾ ಸ್ಯಾತ್(770) ತಯೋರೇವೇತಿ ಭಾವಕರ್ಮಣೋಃ ಕ್ತಃ| (769) ಕರ್ತರಿ ಕೃದಿತಿ ಕರ್ತರಿ ಕ್ತವತುಃ| ಉಕಾವಿತೌ ಸ್ನಾತಂ ಮಯಾ| ಸ್ತುತಸ್ತವಯಾ ವಿಷ್ಣುಃ| ವಿಶ್ವಂ ಕೃತವಾನ್ ವಿಷ್ಣುಃ|

ಅ.ವೃ-ಭೂತೇ, ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಇವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ-ನಿಷ್ಠಾ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಕ್ತ' ಮತ್ತು 'ಕ್ತವತು' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಭೂತಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಧಾತುಗಳಿಗೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಇವೆರಡೂ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ 'ತಯೋರೇವ ಕೃತ್ಯ-ಕ್ತ-

ಖಿಲರ್ಥಾಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ತ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲೂ ಹಾಗೆಯೇ 'ಕರ್ತರಿ ಕೃತ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ 'ಕ್ತವತು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕರ್ತೃಭವದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಕ್ತ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದರಿಂದ ಕರ್ತೃವು ತೃತೀಯಾಂತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಕ್ತವತು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕರ್ತೃಭವದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಕರ್ತೃವು ಪ್ರಥಮಾಂತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

'ಕ್ತವತು' ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ 'ಉ'ಕಾರ 'ಕ'ಕಾರಗಳು ಇತ್ ಆಗಿರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸ್ನಾತಂ ಮಯಾ-ನನ್ನಿಂದ ಸ್ನಾನವು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಇಲ್ಲಿ 'ಸ್ನಾ' ಧಾತುವು ಅಕರ್ಮಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಕ್ತ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಕ'ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ ಸ್ನಾ+ತ(ಕ್ತ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಹಾಗು-'ಸು'ಗೆ, 'ಅಮಾದೇಶ'ವಾಗಿ ಸ್ನಾ+ತ+ಅಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪ ಅದೇಶವಾಗಿ 'ಸ್ನಾತಮ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಮಯಾ-ಎಂಬ 'ಅಸ್ಮದ್' ಶಬ್ದವು ಕರ್ತೃವಾಚಕವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು 'ಕರ್ತೃಕರಣಯೋಃ ತೃತೀಯಾ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಪಡೆದಿದೆ.

ಸ್ತುತಸ್ತಯಾ ವಿಷ್ಣುಃ-ನನ್ನಿಂದ ವಿಷ್ಣುವು ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು. ಇಲ್ಲಿ 'ಪ್ಲು' ಧಾತು ಎಂಬುದು ಧಾತು. 'ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ'ಕಾರವು ಬರುವುದರಿಂದ 'ಟ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ'ಕಾರವು ಬಂದು 'ಸ್ತು' ಎಂದಾಯಿತು. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮ ಹಾಗು ಭೂತಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತ(ಕ್ತ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸ್ತು+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಉ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು, ಹಾಗು ಧಾತುವು ಅನಿಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಇಡಾಗಮವು ಇವೆರಡೂ ಬಾರದೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸ್ತು+ತ+ಸ್, ಸ್ತು+ತ+ರು, ಸ್ತು+ತಃ=ಸ್ತುತಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಸ್ತು' ಧಾತುವು ಸಕರ್ಮಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕಾ(ಕ್ತ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಕರ್ತೃವು ಅನುಕ್ತವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ತ್ವಯಾ' ಎಂದು ಕರ್ತೃವಾಚಕಪದವು ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ.

ವಿಶ್ವಂ ಕೃತವಾನ್ ವಿಷ್ಣುಃ-ವಿಷ್ಣುವು ವಿಶ್ವವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನು. ಇಲ್ಲಿ 'ಕೃ' ಧಾತುವಿಗೆ ಕರ್ತೃಭವದಲ್ಲಿ 'ಕ್ತವತು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕೃ+ತವತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು 'ಕ್ತವತು' ಉಗಿತಾಗಿರುವುದರಿಂದ, 'ಉಗಿದಚಾಂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇಃಧಾತೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನುಮ್' ಆಗಮವು ಬಂದು, ಕೃತವ+ನ್+ತ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅತ್ವಸಂತಸ್ಯ ಚಾಧಾತೋಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ, 'ವ' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಕೃತವಾ+ನ್+ತ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಹಲ್ ಜ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸಿ ಅಪ್ಯಕ್ತಂ ಹಲ್' ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ 'ತ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ, ಕೃ+ತವಾ+ನ್=ಕೃತವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ

ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಕ್ರವತು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಕರ್ತೃವು ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಕರ್ತೃವಾಚಕವಾದ ವಿಷು ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ. ಕರ್ಮವಾದ ವಿಶ್ವವು ಧಾತುವಿನಿಂದ ಅನುಕ್ತವಾದ್ದರಿಂದ, ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ.

(‘ನತ್ಸ’ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೮17. ರದಾಭ್ಯಾಂ ನಿಷ್ಕಾತೋ ನಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಚ ದಃ( ೮.1.42)

ವೃತ್ತಿ- ರದಾಭ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ನಿಷ್ಕಾತಸ್ಯ ನಃ ಸ್ಯಾತ್, ನಿಷ್ಕಾಪೇಕ್ಷಯಾ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಧಾತೋಃ ದಸ್ಯ ಚ, ಶ್ವ-ಹಿಂಸಾಯಾಮ್ (660) ಋತ ಇತ್ ರಪರಃ, ಣತ್ವಮ್ ಶೀರ್ಣಃ, ಭಿನ್ನಃ, ಚೈನ್ನಃ.

ಅರ್ಥ-‘ರೇಫ’ ಅಥವಾ ‘ದ’ಕಾರಗಳ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ನಿಷ್ಕಾ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಪ್ರತ್ಯಯದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ನ್’ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗು ‘ನಿಷ್ಕಾ’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುವಿನ ‘ದ’ಕಾರಕ್ಕೂ ‘ನ್’ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಶೀರ್ಣಃ - ‘ಶ್ವ’ ಹಿಂಸಾಯಾಂ ಎಂಬುದು ಧಾತು (ಧ್ವಂಸಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ). ಇದಕ್ಕೆ ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ನಿಷ್ಕಾ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶ್ವ+ತ(ಕ್ರ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಋತ ಇದ್ಧಾತೋಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇರ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಶಿರ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಹಲಿಚ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಶೀರ್+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ನ್’ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಶೀರ್+ನ ಎಂದಿರುವಾಗ ‘ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋಣಃ ಸಮಾನ ಪದೇ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ನ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಣ’ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಶೀರ್+ಣ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞಾ ಹಾಗು ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶೀರ್+ಣ+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ‘ಶೀರ್ಣಃ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಭಿನ್ನ-ಭಿದಿರ್ (ಭಿದ್) ವಿದಾರಣೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು (ಸೀಳುವುದು) ಎಂದರ್ಥ. ಕರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ನಿಷ್ಕಾ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭಿದ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ’ಕಾರ ‘ತ’ಕಾರಗಳಿಗೆ ‘ನ್’ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಭಿನ್+ನ+ಸ್(ಸುಪ್) ಎಂದಿರುವಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ‘ಭಿನ್ನಃ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಭಿನ್ನಃ - ಭಿದಿರ್ - ದ್ವೈಧೀಕರಣೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು (ಕತ್ತರಿಸುವುದು) ಎಂದರ್ಥ. ಇದರ ರೂಪವು ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

(‘ನ್’ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೮18. ‘ಸಂಯೋಗಾದೇರಾತೋಧಾತೋರ್ಯಣ್ಣತಃ |

ವೃತ್ತಿ - ನಿಷ್ಕಾತಸ್ಯ ನಃ ಸ್ಯಾತ್|ದ್ರಾಣಃ| ಗ್ಲಾನಃ|

ಪ.ಭೇ - ‘ಸಂಯೋಗಾದೇಃ, ಆತಃ, ಧಾತೋಃ, ಯಣ್ಣತಃ |’

ಅ.ವ್ಯ - ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನಿಷ್ಕಾತಃ’ ಮತ್ತು ‘ನಃ’ ಎಂಬ ಪದಗಳ

ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಂಯೋಗಾದಿಯಾದ (ಸಂಯುಕ್ತ ವರ್ಣವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ವುಳ್ಳ) 'ಆ'ಕಾರಾನ್ತವಾದ ಹಾಗೂ 'ಯಣ್' ವರ್ಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನಿಷ್ಠಾ' ದ 'ತ'(ಕ್ರ) ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -ದ್ರಾಣಃ - ದ್ರಾ ಕುತ್ಸಾಯಾಂ ಗತೌ ಎಂಬುದು ಧಾತು (ಕುತ್ಸಿತವಾದ ಗತಿಯುಳ್ಳವನು) ಎಂದರ್ಥ. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ನಿಷ್ಠಾ' ದ 'ತ'(ಕ್ರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ದ್ರಾ+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಈ ಧಾತುವು ಸಂಯೋಗಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು 'ಆ' ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿಯೂ ಹಾಗೂ 'ಯಣ್' ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಇರುವುದರಿಂದ, 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ನ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು ದ್ರಾ+ನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಅಟ್ಟುಪ್ಪಾಜ್ಞುಮ್' ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣತ್ವ' ಬಂದು ದ್ರಾ+ಣ ಎಂದಾದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ದಾ+ಣ+ಸ್=ದ್ರಾಣಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಕ್ರವತು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗಲೂ ಸಹ ಇದೇ ರೀತಿಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ದ್ರಾಣವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ದುರ್ಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನು) ಎಂದರ್ಥ.

ಗ್ಲಾನಃ ಗ್ಲೈ ಹರ್ಷಕ್ಷಯೇ ಎಂದು ಧಾತು. (ಸಂತೋಷವನ್ನು ಕುಗ್ಗಿಸುವುದು ಎಂದರ್ಥ). ಈ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ನಿಷ್ಠಾ' ಪ್ರತ್ಯಯವು (ತ) ಬಂದು ಗ್ಲೈ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಆದೇಚ ಉಪದೇಶೇಽಶಿತಿ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಗ್ಲಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು 'ಆ' ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿಯೂ, ಸಂಯೋಗಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಹಾಗೂ 'ಲ' ಕಾರರೂಪವಾದ 'ಯಣ್' ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಇರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ' ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಗ್ಲಾ+ನ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಗ್ಲಾ+ನ+ಸ್=ಗ್ಲಾನಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ದುಃಖಿತನು ಎಂದು ಇದರರ್ಥ.

(ನ- ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೩೧. ಲ್ವಾದಿಭ್ಯಃ(೩.೨.೪೪)

ವೃತ್ತಿ- ಏಕವಿಂಶತೇಃ ಲೂಇಾದಿಭ್ಯಃ ಪ್ರಾಗ್ವತ್ ಲೂನಃ ಜ್ಯಾ ಧಾತುಃ ಗ್ರಹಿಜ್ಯೇತಿ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್

ಅ. ವೃ - "ರದಾಭ್ಯಾಂ ನಿಷ್ಠಾತೋ ನಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಚ ದಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನಿಷ್ಠಾತಃ' ಮತ್ತು 'ನಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಲೂಇಾ' ಮೊದಲಾದ 21 ಧಾತುಗಳನಂತರ ಬರುವ 'ನಿಷ್ಠಾ'ದ 'ತ' (ಕ್ರ) ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಲೂನಃ ಲೂಇಾ-ಭೇದನೇ (ಕತ್ತರಿಸುವುದು) ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ, 'ನಿಷ್ಠಾ' ದ 'ತ' (ಕ್ರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಲೂ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ

ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ' ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ ಲೂ+ನ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಸುಪ್' ಸೇರಿಸಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗ ಮಾಡಿದಾಗ, ಲೂ+ನ+ಸ್=ಲೂನಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಕ್ರವತು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, 'ಲೂನವಾನ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

'ಜೀನಃ' ಎಂಬುದರ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು 'ಜ್ಯಾ ಧಾತುಃ' ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

(ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 820. ಹಲಃ (6.4.2)

ವೃತ್ತಿ-ಅಜ್ಞಾವಯವಾತ್ ಹಲಃ ಪರಂ ಯತ್ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ ತದನ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘಃ| ಜೀನಃ|

ಅ.ವೃ.- "ಸಂಪ್ರಸಾರಣಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಂಪ್ರಸಾರಣಸ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವೂ "ಧ್ವಲೋಪೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘೋಽಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದೀರ್ಘಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಅಜ್ಞಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-ಅಜ್ಞದ ಅವಯವವಾದ 'ಹಲ್' ವರ್ಣದ ಪರದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವು ಇದೆಯೋ ಅದರ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಜೀನಃ 'ಜ್ಯಾ' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ, 'ನಿಷ್ಠಾ' ದ 'ತ' (ಕ್ರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಜ್ಯಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಲ್ಛಾದಿಭ್ಯಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ' ಕಾರವಾಗಿ ಜ್ಯಾ+ನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಗ್ರಹೀಜ್ಯಾ-ವೈ-ವ್ಯಧಿ-ವಪ್ತಿ-ವಿಚತಿ-ವೃಶ್ವತಿ-ಪೃಚ್ಛತಿ-ಭೃಷ್ಯತೀನಾಂ ಜಿತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಾಸರಣ (ಇ) ಕಾರ ಬಂದು ಜ್+ಇ+ಅ+ನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಜ್ಞ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪವು ಬಂದು ಜ್+ಇ+ನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ದೀರ್ಘವು ಬಂದು ಜ್+ಈ+ನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಸುಪ್' ಮೊದಲಾದ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ, ಜೀನಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಕ್ರವತು' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದರೆ 'ಜೀನವಾನ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

('ನ' ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-821. ಓದಿತಶ್ಚಿ ( 8.2.45)

ವೃತ್ತಿ-ಭುಜೋ-ಭುಗ್ನಃ ಟುಟಸ್ವಿ-ಉಚ್ಛೂನಃ|

ಪ.ಛೇ.-ಓದಿತಃ, ಚ|

ಅ.ವೃ.-"ರಥಾಭ್ಯಾಂ ನಿಷ್ಠಾತೋ ನಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಚ ದಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನಿಷ್ಠಾತಃ' ಮತ್ತು 'ನಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-"ಓ" ಕಾರವನ್ನು 'ಇತ್' ಆಗಿ ಉಳ್ಳ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಬರುವ ನಿಷ್ಠಾದ

‘ತ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ನ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1 ಭುಗ್ನಃ ಭುಜೋ ಕೌಟಿಲ್ಯೇ (ಮುರಿಯುವದು) ಎಂಬುದು ಧಾತುವು. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ತ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ‘ಓದಿತ್ (ಓತ್ ಇತ್)’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಭುಜ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ನ’ ಕಾರವು ಬಂದು, ಭುಜ್+ನ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಜೋಃ ಕುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಜ್’ಗೆ ‘ಗ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಭುಗ್+ನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ‘ಸು’(ಸುಪ್) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಭುಗ್+ನ+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಭುಗ್ನಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ಉಚ್ಛೂನಃ ‘ಉತ್’ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ಟು-ಓ-ಶ್ಚಿ-ಗತಿ ವೃದ್ಧೋಃ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಇದಕ್ಕೆ ಗತಿ ಮತ್ತು ವೃದ್ಧಿ ಗಳೆಂದು ಅರ್ಥ. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ, ನಿಷ್ಠಾ (ತ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಉತ್+ಶ್ಚಿ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ನ’ ಕಾರವು ಬಂದು, ಉತ್+ಶ್ಚಿ+ನ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ವಚಿಸ್ವಪಿ ಯಜಾದೀನಾಂ ಕಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ವ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾಗಿ, ಉತ್+ಶ್+ಉ+ಇ+ನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸಂಪ್ರಸರಣಾಜ್ಞ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಉ’ ಕಾರ ‘ಇ’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವರೂಪ ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಉತ್+ಶು+ನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಶ್’ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬಂದು, ಉತ್+ಶೂ+ನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ತೋಃ ಶ್ವನಾಶ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಶ್ವತ್ವ’ ಬಂದು, ಉಜ್+ಶೂ+ನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಶಶ್ವೋಽಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಛತ್ವ’ ಬಂದು ಉಜ್+ಛೂ+ನ ಎಂದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಹಾಗೂ ‘ಸುಪ್’ಗಳು ಬಂದು, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ, ‘ಉಚ್ಛೂನಃ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕ - ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 822. ಶುಷ್ಕಃ ಕಃ (8/.2.51)

ವೃತ್ತಿ- ನಿಷ್ಠಾತಸ್ಯ ಕಃ ಶುಷ್ಕಃ

ಅ. ವ್ಯ-“ರಧಾಭ್ಯಾಂ ನಿಷ್ಠಾತೋ ನಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಚ ದಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ನಿಷ್ಠಾತಃ ಮತ್ತು ನಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಶುಷ್’ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ನಿಷ್ಠಾ’ದ ‘ತ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕ’ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶುಷ್ಕಃ (ಒಣಗಿದ)। ಇಲ್ಲಿ ‘ಶುಷ್’ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠಾದ ತ (ಕ್ರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಶುಷ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ತ’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕ’ ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ‘ಸುಪ್’ ಮೊದಲಾದ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ, ಶುಷ್+ಕ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಶುಷ್ಕಃ ಎಂದು

ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. 'ಕ್ರವತು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ, 'ಶುಷ್ಕವಾನ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.  
(ವ-ಕಾರ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 823. ಪಟೋವಃ|| (8.2.52)

ವೃತ್ತಿ- ಪಕ್ಷಃ ಕ್ಷೈ-ಹರ್ಷಕ್ಷಯೇ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ರಥಾಭ್ಯಾಂ ನಿಷ್ಠಾತೋ ನಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಚ ದಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನಿಷ್ಠಾತಃ' ಮತ್ತು 'ನಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಪಚ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ನಿಷ್ಠಾ' ದ 'ತ' (ಕ್ರ) ಕಾರಕ್ಕೆ, 'ವ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಚ್+ತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ವ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಪಚ್+ವ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಚ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕ್' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಪಕ್+ವ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, 'ಸುಪ್' ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಪಕ್+ವ+ಸ್=ಪಕ್ಷಸ್ ಎಂದಾಗಿ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ 'ಪಕ್ಷಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಕ್ರವತು' ಪ್ರತ್ಯಯಸೇರಿಸಿದಾಗ, 'ಪಕ್ಷವಾನ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮ- ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 824. ಕ್ಷಾಯೋ ಮಃ|| (8.2.53)

ವೃತ್ತಿ - ಕ್ಷಾಮಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ರಥಾಭ್ಯಾಂ ನಿಷ್ಠಾತೋ ನಃ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಚ ದಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ನಿಷ್ಠಾತಃ' ಮತ್ತು 'ನಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಕ್ಷೈ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ ನಿಷ್ಠಾ ದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕ್ಷಾಮಃ (ಕ್ಷೀಣವಾದ) | ಕ್ಷೈ-ಕ್ಷಯೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕ್ಷೈ+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಆದೇಶ ಉಪದೇಶೇತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಐ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಆ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಕ್ಷಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಮ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಕ್ಷಾ+ಮ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, 'ಸುಪ್' ಮೊದಲಾದ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ, ಕ್ಷಾಮ+ಸ್ = ಕ್ಷಾಮಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ, ಕ್ಷಾಮಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಕ್ರವತು' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಕ್ಷಾಮವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಣಿ - ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 825. ನಿಷ್ಠಾಯಾಂ ಸೇಱ|| (6.4.52)

ವೃತ್ತಿ- ಣೇಲೋಪಃ| ಭಾವಿತಃ| ಭಾವಿತವಾನ್| ದ್ಯಹ್-ಹಿಂಸಾಯಾಮ್|



ಅ. ವ್ಯ. - “ಣೇರನಿಟ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣೇಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಅತೋಲೋಪಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಲೋಪಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಇಡಾಗಮ (ಇಟ್ ಆಗಮ)ದಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಿಷ್ಠಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಣೇ’ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭಾವಿತಃ (ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ) ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಭೂ+ಇ(ಣಿಚ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಚೋಞ್ಞಿತಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ, ‘ಊ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಭೌ+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಎಚೋಽಯವಾಯಾವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆವ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಭ್+ಆವ್+ಇ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಣಿಜನ್ತ ಭೂ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ನಿಷ್ಠಾದ ‘ತ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭ್+ಆವ್+ಇ+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಈ ಧಾತುವು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು, ಭ್+ಆವ್+ಇ+ಇ+ ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಣಿ’ ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಭ್+ಆವ್+ಇ+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ‘ಸುಪ್’ ಮೊದಲಾದ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ, ಭ್+ಆವ್+ಇ+ತ+ಸ್=ಭಾವಿತಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಭಾವಿತಃ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಕ್ರವತು’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಭಾವಿತವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

### (ಢತ್ವ ನಿಪಾತನ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 826. ದೃಢಃ ಸ್ಥೂಲ-ಬಲಯೋಃ|| (7.2.20)

ವೃತ್ತಿ- ಸ್ಥೂಲೇ ಬಲವತಿ ಚ ನಿಪಾತತ್ಯೇ|

ಅರ್ಥ-ಸ್ಥೂಲ ಮತ್ತು ಬಲವಾನ್ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ದೃಢ’ ಶಬ್ದದ ನಿಪಾತನವು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ದೃಢ್ (ಹಿಂಸಾಯಾಮ್) ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ನಿಷ್ಠಾ ದ ‘ತ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, “ಹೋ ಢಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಢ್’ ಕಾರವು ಬಂದು, ದೃಢ್+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಝಷಸ್ತಥೋಧೋಧಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ, ‘ತ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಧ’ ಕಾರ ಬಂದು ದೃಢ್+ಧ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಪ್ಪುನಾಪ್ಪುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಢ್’ ಕಾರವಾಗಿ ದೃಢ್+ ಢ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಢೋಢೋಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪೂರ್ವ ‘ಢ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ದೃ+ಢ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, ‘ಸುಪ್’ ಸೇರಿ ದೃ+ಢ+ಸ್=ದೃಢಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, ದೃಢಃ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ಥೂಲ ಮತ್ತು ಬಲವಾನ್ (ಬಲವುಳ್ಳ) ಎಂಬ ವಿಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇದರ ನಿಪಾತನವು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

### (ಃ -ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 827. ದಧಾತೇಹಃ|| (7.4.42)

ವೃತ್ತಿ- ತಾದೌ ಕಿತಿ ಹಿತಮ್|

ಪ.ಛೇ. - ದಧಾತೇಃ, ಹಿಃ।

ಅ. ವ್ಯ. - “ದೃತಿ ಸ್ಥಿತಿ ಮಾಸ್ಥಾಮಿತಿ ಕಿತಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ, ‘ತಿ’ ಮತ್ತು ‘ಕಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಅಜ್ಞಾಸ್ಥ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ-‘ಧಾ’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ತ’ಕಾರಾದಿ ‘ಕಿತ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಹಿ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಹಿತಮ್| ಡು ಧಾಇ - ಧಾರಣ-ಪೋಷಣಯೋಃ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ನಿಷ್ಪಾದ 'ತ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಧಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಧಾ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಹಿ' ಆದೇಶವಾಗಿ ಹಿ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತೀಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಸುಪ್' ಸೇರಿ ಹಿ+ತ+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ್ವಮೋರ್' ನಪುಂಸಕಾಚ್ಛ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಹಿ+ತ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅಮಿಪೂರ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು, ಹಿತಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ದದ್- ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ-828. ದೋ ದದ್ವೋ|| (7.4.46)**

ವೃತ್ತಿ- ಫು ಸಂಜ್ಞಾಸ್ಯ ದಾ ಇತ್ಯಸ್ಯ ದದ್ ಸ್ಯಾತ್ ತಾದೌ ಕಿತಿ ಚತುರ್ಮ್ ದತ್ತಃ

ಪ.ಛೇ. - ದಃ, ದದ್, ಘೋಃ।

ಅ. ವ್ಯ. - ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ತಿ' ಮತ್ತು 'ಕಿತಿ' ಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ. - 'ತ' ಕಾರಾದಿ 'ಕಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಘ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ದಾ' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ 'ದದ್' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದತ್ತಃ (ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ)।-ಡು ದಾಇತ್ ದಾನೇ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠಾದ (ತ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ದಾ+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದಾ'ಗೆ 'ದದ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ದದ್+ತ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ದ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಖರಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಚರ್ತಸ್ (ತ್) ಬಂದು, ದತ್+ತ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಸುಪ್' ಸೇರಿಸಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಾಗ, ದತ್+ತ+ಸ್=ದತ್ತಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ದತ್ತಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಕ್ರವತು ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ದತವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕಾನಜ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 829. ಅಟಃ ಕಾನಹಂ ವಾ(3.2.206)**

ಅರ್ಥ-‘ಲಿಟ್’ ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಕಾನಚ್’ ಆದೇಶವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಕ್ಷಸು ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-830. ಕ್ಷಸುಶ್ಚ | (3.2.107)

ವೃತ್ತಿ-ಲಿಟ: ಕಾನಚ್ ಕ್ಷಸುಶ್ಚ ವಾ ಸ್ತಃತಜಾನಾವಾತ್ಮನೇಪದಮ್ ಚಕ್ರಾಣಃ|

ಅ. ವ್ಯ - “ಲಿಟ: ಕಾನಜ್ಜಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲಿಟ:’ ಮತ್ತು ‘ವಾ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಲಿಟ’ ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಕ್ಷಸು’ ಆದೇಶವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ‘ಕ್’ ಕಾರ ಹಾಗೂ ‘ಉ’ ಕಾರಗಳು ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ‘ವಸ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ‘ಕಾನಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ “ತಜಾನಾವಾತ್ಮನೇಪದಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನೇಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಕಾನಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ‘ಕ್’ ಮತ್ತು ‘ಚ್’ ಗಳು ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ‘ಆನ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಚಕ್ರಾಣಃ ‘ಕ್ಯ’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಲಿಟ’ ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕಾನಚ್’ ಬಂದು ಕ್ಯ+ಆನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ಥಾನವದ್ಭಾವದಿಂದ ‘ಆನ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ‘ಲಿಟ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ‘ಲಿಟ ಧಾತೋರನಭ್ಯಾಸಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಕ್ಯ’ ಧಾತುವಿಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಬಂದು ಕ್ಯ+ಕ್ಯ+ಆನ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಉರತ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸದ ‘ಯ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅತ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಕ್+ಅತ್+ಕ್ಯ+ಆನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಕ್+ಅ+ಕ್ಯ+ಆನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಕ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ ಬಂದು ಚ್+ಅ+ಕ್ಯ+ಆನ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಯಣ್” ಸಂಧಿಯಾಗಿ ಚ್+ಅ+ಕ್+ಅರ್+ಆನ ಎಂದಿರುವಾಗ, ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು, ಚ್+ಅ+ಕ್+ರ್+ಆಣ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು ‘ಸುಪ್’ ಸೇರಿಸಿ ಚ್+ಅ+ಕ್+ರ್+ಆಣ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಚಕ್ರಾಣಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನ-ಕಾರಾದೇಶವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೮೩೧. ಮ್ಹೋಶ್ಚಿ(೮.೨.೬೮)

ವೃತ್ತಿ- ಮಾನ್ತಸ್ಯ ಧಾತೋರ್ನತ್ವಂ ಮ್ಹೋಃ ಪರತಃ| ಜಗನ್ವಾನ್|

ಪ. ಛೇ - ಮ್ಹೋಃ, ಚ|

ಅ. ವ್ಯ - “ಮೋನೋ ಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಮ-ಕಾರಾನ್ತ ಧಾತುವಿನ ‘ಮ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಮ್’ಕಾರ ಅಥವಾ ‘ವ್’ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ನ್’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಜಗನ್ವಾನ್| ಗಮ್ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಲಿಟ’ ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ “ಕ್ಷಸುಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ಷಸು(ವಸ್) ಆದೇಶ ಬಂದು ಗಮ್+ವಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ಥಾನವದ್ಭಾವದಿಂದ, ‘ವಸ್’ ಗೆ ಲಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಮಾಡಿ, ‘ಗಮ್’ ಗೆ ದ್ವಿತ್ವ ಮಾಡಿ ಗಮ್+ಗಮ್+ವಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿ

ಹಲ್ (ಗ್) ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ಮತ್ತು 'ಚುತ್ವ'ವಾಗಿ ಜ+ಗಮ್+ವಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಮ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದು, ಜ+ಗ+ನ+ವಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಕ್ವಸು' ಎಂಬುದು 'ಉಗಿತ' ಆಗಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ "ಉಗಿದಚಾಂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಽಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ನುಮಾ (ನ್) ಗಮವು ಬಂದು ಜ+ಗ+ನ್+ವ್+ಅ+ನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಾನ್ತಮಹತಃ ಸಂಯೋಗಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ವ' ಕಾರ ದೀರ್ಘವಾಗಿ, ಜ+ಗ+ನ್+ವಾ+ನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಜ+ಗ+ನ್+ವ್+ಅ+ನ್+ಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಸುಪ್'ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸಿ ಅಪ್ಯಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಜ+ಗ+ನ್+ವಾ+ ನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕ್ವಸ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಲೋಪ ಬಂದು, ಜ+ಗ+ನ್+ವಾ+ನ್=ಜಗನ್ವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಶತ್ಯ - ಶಾನಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-832. ಲಟಃ ಶತ್ಯ-ಶಾನಚಾವಪ್ರಥಮಾಸಮಾನಧಿಕರಣೇ (3.2.124)

ವೃತ್ತಿ- ಅಪ್ರಥಮಾನ್ತೇನ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ ಲಟ ಏತೌ ವಾ ಸ್ತಃ ಶಬಾದಿ ಪಚಂತಂ ಚೈತ್ರಂ ಪಶ್ಯು

ಪ. ಛೇ. - ಲಟಃ, ಶತ್ಯ-ಶಾನಚೌ, ಅಪ್ರಥಮಾ, ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ

ಅರ್ಥ - ಪ್ರಥಮಾನ್ತವಲ್ಲದ ದ್ವಿತೀಯಾನ್ತ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ, ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವಿರುವಾಗ, 'ಲಟ್' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಶತ್ಯ' ಮತ್ತು 'ಶಾನಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

'ಅಪ್ರಥಮಾ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ' ಎಂದರೆ, 'ಶತ್ಯ' ಮತ್ತು 'ಶಾನಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ, ಉಂಟಾದ ಪದವು ಸಾಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಇರಬಾರದು ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ. 'ಸಮಾನಾಧಿಕರಣ' ಎಂದರೆ "ಸಮಾನಂ ಅಧಿಕರಣಂ ವಾಚ್ಯಮ್ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣಃ". ಅಭಿನ್ನವಾದ ವಾಚ್ಯವು (ಅರ್ಥವು) ಯಾವದಕ್ಕೆ (ಯಾವ 'ಲ್' ಕಾರಕ್ಕೆ) ಇದೆಯೋ ಅದು ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವೆಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ದ್ವಿತೀಯಾನ್ತದ ಪದವು ಯಾವ ಕರ್ತೃ ಅಥವಾ ಕರ್ಮವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆಯೋ, ಅದನ್ನೇ 'ಲಟ್' 'ಲ್' ಕಾರವು ಹೇಳಿದರೆ, 'ಲಟ್' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಶತ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾನಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಶತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಹಾಗೂ ಶಾನಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸಾರ್ವಧಾತುಕಗಳಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳು ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಶಬಾದಿ (ಶಪ್ ಆದಿ ಶಬಾದಿ) ಏಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. 'ಶತ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರಸ್ವೈಪದಿ ಧಾತುಗಳಿಗೂ 'ಶಾನಚ್'

ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆತ್ಮನೇಪದಿ ಧಾತುಗಳಿಗೂ ಬರುತ್ತದೆ.

'ಶತ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ 'ಶ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಯ' ಕಾರಗಳ ಇತ್/ಲೋಪವಾಗಿ 'ಅತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಶಾನಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ 'ಶ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಚ್' ಕಾರಗಳ ಇತ್/ಲೋಪವಾಗಿ 'ಆನ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಶತ್ಯ (ಅತ್) ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ 'ಯ' ಕಾರವು ಇತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಉಗಿತ' (ಉ-ಕಾರ ಇತ್ಯಾಗಿರುವ) ಆಗಿದೆ. ಹಾಗೂ ಇದು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಜೀಪ್' (ಈ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ದೀರ್ಘ (ಈ) ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ.

'ಶಾನಚ್' (ಆನ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅ-ಕಾರಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಬಾಪ್' (ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಆಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಚಂತಂ ಚೈತ್ರಂ ಪಶ್ಯ (ಬೇಯಿಸುತ್ತಿರುವ ಚೈತ್ರನನ್ನು ನೋಡು) ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ಪಚ್' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲಟ್' ಲ್-ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಶತ್ಯ' (ಉಗಿತ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪಚ್+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಶಪ್'(ಅ) ಏಕರಣಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪಚ್+ಅ+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪರರೂಪ ಬಂದು ಪಚ್+ಅತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾದಮೇಲೆ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು 'ಪಚತ್' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತೀಯ ಏಕವಚನದ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪಚ್+ತ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, (ಉಗಿತಾದುದರಿಂದ) 'ನುಮ್' (ನ್) ಆಗಮವು ಬಂದು, ಪಚ್+ನ್+ತ್+ಅಮ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಪಚಂತಮ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮುಕ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-833. ಆನೇ ಮುಕ್(7.2.82)

ವೃತ್ತಿ- ಅದನ್ವಾಜ್ಞಸ್ಯ ಮುಗಾಗಮಃ ಸ್ಯಾತ್ ಆನೇ ಪರೇ| ಪಚಮಾನಂ ಚೈತ್ರಂ ಪಶ್ಯ| ಲಡಿತಿ ಅನುವರ್ತಮಾನೇ ಪುನರ್ಲಙ್ಗ್ರಹಣಾತ್ ಪ್ರಥಮಾ ಸಾಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯೇಽಪಿ ಕ್ವಚಿತ್| ಸನ್ದ್ವಿಜಃ|

ಅ.ವ್ಯ.- "ಅತೋಯೇಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅತಃ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಷಷ್ಟೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಪರೀಣಾಮಗಳಿಸಿ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು 'ಅಜ್ಞಸ್ಯ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಶಾನಚ್ (ಆನ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅದನ್ನವಾದ ಅಜ್ಞಕ್ಕೆ 'ಮುಕ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಮುಕ್' ನಲ್ಲಿ 'ಉ'ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಕ್'ಕಾರಗಳು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಅವು ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ 'ಮ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಕಿತ'(ಕ್ ಕಾರ ಇತ್) ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನಕ್ಕೆ ಅಂತಾವಯಯವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ- 'ಪಚಮಾನಂ ಚೈತ್ರಂ ಪಶ್ಯ' ( ಬೇಯಿಸುತ್ತಿರುವ ಚೈತ್ರನನ್ನು ನೋಡು) ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ಪಚ್' ಧಾತುವು ಉಭಯಪದಿ ಆಗಿರೋಣದರಿಂದ, ಇದಕ್ಕೆ ಶತ್ಯ ಮತ್ತು

ಶಾನಚ್ ಎರಡೂ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಪ್ರಕೃತ 'ಶಾನಚ್' ಪ್ರತಿಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

'ಪಚ್' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲಟ್' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಶಾನಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪಚ್+ಅನ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, ನಂತರ 'ಶಪ್' (ಅ) ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪಚ್+ಅ+ಅನ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಇದು ಅದನ್ತವಾದ ಅಜ್ಞವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮುಕ್' (ಮ್) ಆಗಮವು ಅನ್ತಾವಯವವಾಗಿ ಬಂದು, ಪಚ್+ಅ+ಮ್+ಅನ=ಪಚಮಾನ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ 'ಅಮ್' ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಪಚಮಾನ+ಅಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಅಮಿಪೂರ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಪಚಮಾನಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

[“ಲಟಃ ಶತ್ಯ ಶಾನಚಾವಪ್ರಥಮಾಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, 'ಲಟಃ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಹಾಕದೇ “ವರ್ತಮಾನೇ ಲಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲಟ್' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲು ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ, ಪುನಃ 'ಲಟಃ' ಎಂದು ಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಥಮಾ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣದಲ್ಲೂ ಕೆಲವೆಡೆ 'ಶತ್ಯ' 'ಶಾನಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯು ಕೆಳಗಿನಂತಿದೆ].

ಉದಾ- 'ಸನ್‌ದ್ವಿಜಃ' (ಒಳ್ಳೆಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ)-'ಅಸ ಭುವಿ' ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲಟ್' ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣದಲ್ಲಿ, 'ಶತ್ಯ'(ಅತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಅಸ್+ಅತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಶ್ನಸೋರಲ್ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸ್+ಅತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಸುಪ್' ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಸ್+ಅತ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಸ್ (ಸುಪ್) ಇದು ಉಗಿತಾಗಿರುವುದರಿಂದ, “ಉಗಿದಚಾಂ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಽಧಾತೋ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ನುಮ್(ನ್) ಆಗಮವು ಬಂದು, ಸ್+ಅ+ನ್+ತ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸಿ ಅಪ್ಯಕ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸುಪ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸ್+ಅ+ನ್+ತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸ್+ಅ+ನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಸನ್ ಎಂಬ ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ವಿಕವಚನದ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ವಸು ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 834. ವಿದೇಃ ಶತುರ್ವಸುಃ (7.1.36)

ವೃತ್ತಿ- ವೇತ್ತೇಃ ಪರಸ್ಯ ಶತುರ್ವಸುರಾದೇಶೋ ವಾ| ವಿದನ್| ವಿದ್ವಾನ್|

ಪ. ಭೇ - ವಿದೇಃ, ಶತುಃ, ವಸುಃ|

ಅ. ವ್ಯ. - "ತುಹ್ಯೋಸ್ತಾತಜ್ ಆಶೀಷೀ ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- 'ವಿದ್' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ಶತ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ವಸು' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ವಸು'ವಿನಲ್ಲಿ 'ಉ' ಕಾರ ಇತ್/ಲೋಪ ಹೊಂದಿ 'ವಸ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ವಿದನ್| 'ವಿದ್' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲಟ್' ಲಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, 'ಶತ್ಯ' (ಅತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವಿದ್+ಅತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಶತ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ತನ್ನಿಮಿತ್ತಕವಾಗಿ, 'ಶಪ್' (ಅ) ಬಂದು, ವಿದ್+ಅ+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಎರಡನೇ ಗಣದ ಧಾತುವಾದ್ದರಿಂದ, 'ಶಪ್'ಗೆ 'ಲುಕ್' ಬಂದು, ಪುನಃ ವಿದ್+ಅತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ವಿದ್+ಅತ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಉಗಿದಚಾಂ ಸರ್ವನಾಮ ಸ್ಥಾನೇಽಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ನುಮ್ (ನ್) ಆಗಮವು ಬಂದು, ವಿದ್+ಅ+ನ್+ತ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸಿ ಅಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸುಪ್' (ಸ್)ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ವಿದ್+ಅ+ನ್ = ವಿದನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2 - ವಿದ್ವಾನ್ (ತಿಳಿದವನು)| - ವಿದ್ ಜ್ಞಾನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಇರುವ 'ಲಟ್' ಲಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಥಮಾ ಸಾಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯದಲ್ಲಿ, 'ಶತ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವಿದ್+ಅತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಶಪ್' (ವಿಕರಣ) ಬಂದು ನಂತರ ಅದು ಲುಕ್ (ಲೋಪ)ವಾಗಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಸ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ವಿದ್+ವಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, 'ಸು' (ಸ್) ಸೇರಿಸಿ ವಿದ್+ವಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ನುಮಾಗಮ ಬಂದು ವಿದ್+ವ+ನ್+ಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಸಾನ್ತಮಹತಃ ಸಂಯೋಗಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಉಪದಾ 'ವ' ಕಾರ ದೀರ್ಘವಾಗಿ, ವಿದ್+ವಾ+ನ್+ಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಸುಪ್' 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸಿ ಅಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಮತ್ತು 'ನ್' ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯ ಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ವಿದ್+ವಾ+ನ್=ವಿದ್ವಾನ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಸತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 835. ತೌ ಸತ್| (3.2.127)

ವೃತ್ತಿ- ತೌ ಶತ್ಯ-ಶಾನಚೌ ಸತ್ಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ತಃ|

ಅರ್ಥ- 'ಶತ್ಯ' ಮತ್ತು 'ಶಾನಚೌ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಸತ್' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಸತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೩೩೬. ಲೃಟಃ ಸದ್ವಾ(೩.೩.14)

ವೃತ್ತಿ- ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಿಭಾಷೇಯಮ್। ತೇನ ಅಪ್ರಥಮಾಸಾಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯೇ ಪ್ರತ್ಯಯೋತ್ತರಪದಯೋಃ ಸಮ್ಭೋಧನೇ ಲಕ್ಷಣಹೇತೋಶ್ಚ ನಿತ್ಯಮ್। ಕರಿಷ್ಯಂತಂ ಕರಿಷ್ಯಮಾಣಂ ಪಶ್ಯ।

ಅರ್ಥ-'ಲೃಟ್'ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಸತ್' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಶತ್ಯ' ಮತ್ತು 'ಶಾನಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ವಿಕಲ್ಪಕ್ಕೆ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ವಿಭಾಷಾ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. 'ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ವಿಭಾಷಾ' ಎಂದರೆ, 'ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಸ'ಇತ್ಯಾತಾ ಅಸ್ಯಾಃ ಇತಿ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಾ' ವ್ಯವಸ್ಥಿತಾಚಾಸೌ ವಿಭಾಷಾ ಚ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ-ವಿಭಾಷಾ ಎಂದು ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ. ಅಂದರೆ ಇದರಿಂದ ವಿಧಿಸಲಾಗುವ ಕಾರ್ಯವು ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವದು, ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವದೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ವಿಭಾಷಾ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಥಮಾನ್ತದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವಿಲ್ಲದೇ ಇದ್ದಾಗ, ಪ್ರತ್ಯಯ ಅಥವಾ ಉತ್ತರಪದವು ಪರವಾದಾಗ, ಸಂಬೋಧನದಲ್ಲೂ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣ, ಹೇತುಗಳಲ್ಲೂ, ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲೃಟ್'ಗೆ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- 'ಕರಿಷ್ಯಂತಮ್ ಪಶ್ಯ' (ಮುಂದೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲಿರುವವನನ್ನು ನೋಡು) ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ಕೃ' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಲೃಟ್' ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಶತ್ಯ' ಕೃದಂತೇ ಪೂರ್ವಕೃದನ್ತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಕೃ+ಅತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಸ್ಯತಾಸೀ ಲೃ ಲೃಟೋಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕೃ+ಸ್ಯ+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಋದ್ಧನೋಃ ಸ್ಯೇತಿ" ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಇಡಾಗಮ (ಇ) ಬಂದು ಕೃ+ಇ+ಸ್ಯ+ಅತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ, 'ಷ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಕೃ+ಇ+ಷ್+ಅತ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, 'ಅತೋ ಗುಣೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪರರೂಪ ಬಂದು, ಕರಿಷ್ಯತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿ ನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, ಅಪ್ರಥಮಾ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ, ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಕರಿಷ್ಯತ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಉಗಿತಾದ್ದರಿಂದ, ನುಮಾಗಮ ಬಂದು ಕರಿಷ್ಯ +ನ್+ತ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ನಶ್ಚಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರವಾಗಿ, ಕರಿಷ್ಯ+ಂ+ತ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪರಸರ್ವಣವಾಗಿ ಕರಿಷ್ಯ+ನ್+ತ್+ಅಮ್=ಕರಿಷ್ಯಂತಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ. 2-ಕರಿಷ್ಯಮಾಣಮ್ (ಮುಂದೆ ಮಾಡಲಿರುವ)-ಕರಿಷ್ಯ+ಆನ(ಶಾನಚ್)+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆನೇ ಮುಕ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮುಕ್' ಆಗುವವು ಬಂದು ಕರಿಷ್ಯ+ಮ್+ಆನ+ಅಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ರಷಾಭ್ಯಾಮ್ ನೋಣಃ ಸಮಾನಪದೇ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣತ್ವ' ಬಂದು ಕರಿಷ್ಯ+ಮ್+ಆಣ+ಅಮ್



ಎಂದಿರುವಾಗ "ಅಮಿಪೂರ್ವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಕರಿಷ್ಯಮಾಣಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ತಚ್ಛೀಲಾದಿ’ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-837 - ಆ ಕ್ಷೇಸ್ತಚ್ಛೀಲ-ತದ್ಧರ್ಮ-ತತ್ಸಾಧುಕಾರಿಷು(3.2.134)

ವೃತ್ತಿ - ಕ್ಷಿಪಮಭಿವ್ಯಾಪ್ಯ ವಕ್ಷ್ಯಮಾಣಾಃ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ ತಚ್ಛೀಲಾದಿಷು ಕರ್ತೃಷು ಬೋಧ್ಯಾಃ|

ಪ.ಛೇ.-ಆ, ಕ್ಷೇಃ, ತಚ್ಛೀಲ-ತದ್ಧರ್ಮ-ತತ್ಸಾಧುಕಾರಿಷು|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಧಾತೋಃ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ‘ತತ್’ ಶಬ್ದದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಜ್ಞಾನವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ “ಭಾಜ-ಭಾಸ-ಧುವಿ-ದ್ಯುತೋರ್ಜ-ಪ್ಪೂ-ಜು-ಗ್ರಾವಸ್ತುವಃ ಕ್ಷಿಪ್” ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಹೇಳಿರುವ ‘ಕ್ಷಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ ಪರ್ಯಂತ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ‘ತಚ್ಛೀಲ’ ‘ತದ್ಧರ್ಮ’ ‘ತತ್ಸಾಧುಕಾರಿ’ ಈ ಮೂರು ಅರ್ಥಗಳು ತೋರುವಾಗ, ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ‘ಆಜ್’ ಉಪಸರ್ಗವು ‘ಅಭಿವಿಧಿ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳೋಣದ್ದರಿಂದ ‘ಕ್ಷಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನೂ ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

(ತೃನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 838 ತೃನ್(3.2.135)

ವೃತ್ತಿ- ಕರ್ತಾ ಕಟಾನ್|

ಅ. ವ್ಯ. - ‘ಧಾತೋಃ’ ‘ಪ್ರತ್ಯಯಃ’ ‘ಪರಶ್ಚ’ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಮತ್ತು “ತಚ್ಛೀಲ ತದ್ಧರ್ಮ ತತ್ಸಾಧುಕಾರಿಷು” ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಕರ್ತಾ ಕಟಾನ್-(ಚಾಪೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನು, ಧರ್ಮವುಳ್ಳವನು. ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಯಾರಿಸುವವನು) ಎಂಬಲ್ಲಿ-‘ಕೃಷ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ತಚ್ಛೀಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ, ‘ತೃನ್’ (ತೃ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಕೃ+ತೃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ತೃನ್’ (ತೃ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆರ್ಥಧಾತುಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಂಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಕ+ಅರ್+ತೃ=ಕರ್ತೃ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಕರ್ತೃ+ಸ್(ಸುಪ್) ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಋದುಶನಸ್ ಪುರುದಂಸೋಃಸನೇಹಸಂಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಅನಜ್” (ಅನ್) ಆದೇಶ ಬಂದು, ಕರ್ತೃ+ಅನ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಪ್-ತೃನ್-ತೃಚ್-ಸ್ವಸ್-ನಪ್ಪು-ನೇಷ್ಟು-ಕ್ಷತ್ವು-ಹೋತ್ಯು-ಪೋತ್ಯು-ಪ್ರಶಾಸ್ತುಣಾವಾ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧಾಭೂತವಾದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕೃದಂತೇ ಪೂರ್ವಕೃದಂತ ದೀರ್ಘ ಬಂದು

ಕರ್ತೃ+ಅನ್+ಸ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಹಲ್ಯಾದಿಭ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸಿ ಅಪ್ಯಕ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕರ್ತೃ+ಅನ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕರ್ತಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಕಟಾನ್’ ಎಂಬುದು ಕರ್ಮವಾಚಕ ಪದವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ತ್ಯನ್ನನ್ತ-ಕೃದನ್ತ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಯೋಗವಿದ್ದಾಗ, “ಕರ್ತೃ-ಕರ್ಮಣೋಃ ಕೃತಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಕಟ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಷಷ್ಠೀ’ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು “ನಲೋಕಾವ್ಯಯನಿಷ್ಠಾಖಿಲರ್ಥತ್ಯನಾಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ನಿಷೇಧವು ಬಂದು, “ಕರ್ಮಣೇ ದ್ವಿತೀಯಾ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಕಟ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಂದು ‘ಕರ್ತಾ ಕಟಾನ್’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(‘ಷಾಕನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-839. ಷಲ್-ಭಿಕ್-ಷ-ಕುಟ್ಟ-ಲುಣ್-ವೃಜಃ ಷಾಕನ್ (3.2.155)

ಅ. ವೃ. - ‘ಧಾತೋಃ’ ‘ಪ್ರತ್ಯಯಃ’ ‘ಪರಶ್ಚ’ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಮತ್ತು “ತಚ್ಚೇಲ ತದ್ಧರ್ಮ ತತ್ಸಾಧುಕಾರಿಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಷಾಕನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮತ್ತು ‘ತಚ್ಚೇಲ’ ‘ತದ್ಧರ್ಮ’ ‘ತತ್ಸಾಧುಕಾರಿ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳು ಜಲ್ಪ, ಭಿಕ್ಷ, ಕುಟ್ಟ, ಲುಣ್, ವೃಜ್ ಎಂಬ ಈ ಧಾತುವಳಿಂದ ತೋರುವಾಗ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಷಾಕನ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಷ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ‘ಆಕ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(‘ಷ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 840. ಷಃ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ (1.3.6)

ವೃತ್ತಿ- ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯಾದಿಃ ಷ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್ | ಜಲ್ಪಾಕಃ | ಭಿಕ್ಷಾಕಃ | ಕುಟ್ಟಾಕಃ | ಲುಣಾಕಃ | ವರಾಕಃ | ವರಾಕೀ |

ಅ.ವೃ. - “ಆದಿರ್ಜಿ ಟುಡವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಆದಿಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಉಪದೇಶೇಜನುನಾಸಿಕ ಇತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪ್ರತ್ಯಯದ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಕ್ಷಷ’ ಕಾರವು ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ‘ಜಲ್ಪಾಕಃ’- (ಬಹಳ ಮಾತಾಡುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನು)-ಈ ಅರ್ಥದ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತನಾಡುವ ತನ್ನ ಧರ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದವನು ಮತ್ತು ಒಳ್ಳೆಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವನು ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳೂ ಸಹ “ಆಕ್ಷೇಃ ತಚ್ಚೇಲ-ತದ್ಧರ್ಮ-ತತ್ಸಾಧುಕಾರಿಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, ಹೇಳಿರುವ ಈ ಅರ್ಥಗಳೂ ಇಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿವೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಮೂರು ಅರ್ಥಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜಲ್ಪ ವ್ಯಕ್ತಾಯಾಂ ವಾಚಿ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ “ಜಲ್ಪ ಭಿಷ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಷಾಕನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಜಲ್ಪ+ಷಾಕನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಷ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಅದು ಲೋಪವಾಗಿ ಜಲ್ಪ+ಆಕನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಹಲನ್ತ್ಯಮ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಲೋಪವಾಗಿ, ಜಲ್ಪ+ಆಕ=ಜಲ್ಪಾಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸುಪ್’ (ಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ ಜಲ್ಪ+ಆಕ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಜಲ್ಪಾಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಇದೇರೀತಿಯಾಗಿ, “ಭಿಕ್ಷಾಕಃ” (ಭಿಕ್ಷು ಬೇಡುವ ಸ್ವಭಾವ ಅಥವಾ ಧರ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವನು), ಕುಟಾಕಃ-(ಭೇದನ ಅಥವಾ ಹೆದರಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನು), ಲುಂಟಾಕಃ-(ಲೂಟಿ ಮಾಡುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನು), ವರಾಕಃ-(ವರಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನು) ಎಂಬ ಅರ್ಥದ ಜೊತೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಶಬ್ದಗಳಿಗೂ ಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇವುಗಳ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಜಲ್ಪಾಕಃ ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

(‘ಉ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 841. ಸನಾಶಂಸ-ಭಿಕ್ಷ ಉಃ( 3.2.168)

ವೃತ್ತಿ-ಚಿಕೀರ್ಷುಃ ಆಶಂಸುಃ ಭಿಕ್ಷುಃ

ಪ.ಭೇ.-ಸನ್, ಆಶಂಸ, ಭಿಕ್ಷ, ಉಃ

ಅ. ವ್ಯ.-“ಧಾತೋಃ”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬ ಮೂರು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಕೃದಂತೇ ಪೂರ್ವಕೃದನ್ತ

ಅರ್ಥ-ಸನ್ನಂತ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಆಜ್-ಪೂರ್ವಕ ‘ಶಂಸ’ ಧಾತು ಹಾಗೂ ‘ಭಿಕ್ಷ’ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ತಚ್ಛೀಲಾದ್ಯರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ‘ಉ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಗ್ರಹಣೇ ತದನ್ತ ಗ್ರಹಣಮ್” ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ‘ಸನ್’ ಶಬ್ದದಿಂದ ಸನ್ನಂತ ಗ್ರಹಣವು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ‘ಚಿಕೀರ್ಷುಃ’ (ಮಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನು) ಎಂಬಲ್ಲಿ, ‘ಡು’ ಕೃಷ್ಣಾ ಕರಣೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಸನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ‘ಚಿಕೀರ್ಷ’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಸನ್ನಂತ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಉ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಚಿಕೀರ್ಷ+ಉ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಉ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆರ್ಧಧಾತುಕವಾದ್ದರಿಂದ, “ಅತೋ ಲೋಪಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಷ’ ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಚಿಕೀರ್ಷ+ಉ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಭಕ್ತಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಚಿಕೀರ್ಷುಃ ಎಂದು

ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾ-2 ಆಶಂಸುಃ (ಆಶೆಪಡುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನು) ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಆಜ್ ಪೂರ್ವಕ 'ಶಂಸ' ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಉ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು 'ಆಶಂಸುಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಭಿಕ್ಷುಃ - (ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವವನು) ಭಿಕ್ಷ ಭಿಕ್ಷಾಯಾಂ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು 'ಭಿಕ್ಷುಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಕೃಷ್ಣ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೮42. ಭ್ರಾಜ-ಭಾಸ-ಧುವೀ-ದ್ಯುತೋಜ-ಪ್ಸ-ಜು-  
ಗ್ರಾವಸ್ತುವಃ ಕೃಷ್ಣಃ(3.3.177)

ವೃತ್ತಿ- ವಿಭ್ರಾಟ್ ಭಾಃ

ಪ. ಭೇ. - ಭ್ರಾಜ, ಭಾಸ, ಧುವೀ, ದ್ಯುತ್, ಊರ್ಜ, ಪ್ಸ, ಜು, ಗ್ರಾವಸ್ತುವಃ ಕೃಷ್ಣಃ

ಅ. ವ್ಯ-“ಧಾತೋಃ”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬ ಮೂರು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ “ಆಕ್ಷೇಪ-ತಚ್ಛೇಲ-ತದ್ಧರ್ಮ-ತತ್ಸಾಧಿಕಾರಿಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ತಚ್ಛೇಲ, ತದ್ಧರ್ಮ, ತತ್ಸಾಧಿಕಾರಿಷು ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಭಾಗವು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಭ್ರಾಜ, ಭಾಸ, ಧುವೀ, ದ್ಯುತ್, ಊರ್ಜ, ಪ್ಸ, ಜು, ಮತ್ತು ಗ್ರಾವ ಪೂರ್ವಕ 'ಸ್ತು' ಧಾತುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ತಚ್ಛೇಲ, ತದ್ಧರ್ಮ, ತತ್ಸಾಧಿಕಾರಿ ಎಂಬ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ, 'ಕೃಷ್ಣ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಕೃಷ್ಣ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸರ್ವಾಪಹಾರಿಯಾಗಿದ್ದು, ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಏನು ಲಾಭವೆಂದರೆ, ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಧಾತುವು ಕೃದಂತವಾಗಿ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಕಿಚಿತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಗುಣ' 'ವೃದ್ಧಿ' ನಿಷೇಧವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಪಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ-ಕೃತಿ-ತುಕ್” ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತುಕ್' ಆಗಮ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಫಲಗಳು ಇದರಿಂದ ಸಿಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-1 ವಿಭ್ರಾಟ್ (ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುವ ಸ್ವಭಾವದವನು)-ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ವಿ' ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ 'ಭ್ರಾಜ್' ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಕೃಷ್ಣ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ವಿ+ಭ್ರಾಜ್=ವಿಭ್ರಾಜ್ ಎಂದು 'ಜ್' ಕಾರಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪ್ರಥಮೈಕವಚನದಲ್ಲಿ “ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಸ್ವ-ಸೃಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭ್ರಾಜಚ್ಚಶಾಮ್ ಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷ್' ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದು 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ “ಝಲಾಮ್ ಜಶೋಽನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಶತ್' (ಡ್) ಬಂದು “ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚರ್ತವ್ಯ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ

ಬಂದು, 'ವಿಭ್ರಾಟ್' ಮತ್ತು 'ವಿಭ್ರಾಡ್' ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-2.-ಭಾಃ (ಹೊಳೆಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನು)-ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ಭಾಸ್ಯ' ದೀಪ್ತೌ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಭಾಸ್' ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, 'ಭಾಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಶ್(ಭ್)’) ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ವ್’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 843. ರಾಲ್ಛೋಪಃ(6.4.21)

ವೃತ್ತಿ- ರೇಫಾಚ್ಛೋರ್ಲೋಪಃ ಕೌಞ್ಞುಲಾದೌ ಕ್ಷಿತಿ ಧೂಃ ವಿದ್ಯುತ್ ಉರ್ಕ್ ಫೂಃ ದೃಶಿಗ್ರಹಣಸ್ಯ ಅಪಕರ್ಷಾತ್ ಚ ವತೇರ್ದೀರ್ಘಃ ಗ್ರಾವಸ್ತುತ್ (ಕ್ಷಿಬ್ಬಚಿ-ಪ್ರಚ್ಛಚಾಯತಸ್ತು-ಕಟಪು-ಜು-ಶ್ರೀಣಾಮ್ ದೀರ್ಘೋಽಸಮ್ಪ್ರಸಾರಣಂ ಚ ವಕ್ರೀತಿ ವಾಕ್)

ಪ. ಭೇ. - ರಾತ್, ಲೋಪಃ

ಅ. ವೃ.-“ಭ್ಯೋಃ ಶೂಡ್ ಅನುನಾಸಿಕೇ ಚ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭ್ಯೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಅನುನಾಸಿಕಸ್ಯ ಕ್ಷಿರುಲೋಃ ಕಿಜಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಕ್ಷಿರುಲೋಃ’ ಮತ್ತು ‘ಕಿಜಿತಿ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ - ‘ಕ್ಷಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಅಥವಾ ಝಲಾದಿ ‘ಕಿತ್’ ಮತ್ತು ‘ಜಿತ್’ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ರೇಫದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಭ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ವ್’ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ 1-ಧೂಃ (ಚಕ್ರದ ಕೀಲು ಅಥವಾ ನೊಗ)-ಧುವಿ ಹಿಂಸಾಯಾಂ ಎಂಬ ಧಾತು ಪಾಠದಲ್ಲಿ, ‘ಧುವ್’ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ, “ಭ್ರಾಜ,-ಭಾಸ-ಧುವ್-ದ್ಯುತ್-ಊರ್ಜಿ-ಪೃ-ಜು- ಗ್ರಾವಸ್ತುವಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಕ್ಷಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧುವ್’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ವ್’ ಕಾರವು ರೇಫದ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ, ಅದು ಲೋಪವಾಗಿ, ‘ಧುರ್’ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿ, ಧುರ್+ಸ್(ಸುಪ್) ಎಂದಿರುವಾಗ, ‘ಸ್(ಸುಪ್)’ಗೆ “ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, “ವೋವೋರುಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಧೂರ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ರೇಫಕ್ಕೆ “ಖರವಸಾನಯೋರ್ವಿಸರ್ಜನೀಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗವಾಗಿ ಧೂಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2-ವಿದ್ಯುತ್ (ಮಿಂಚುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳದ್ದು) ಎಂಬಲ್ಲಿ, ‘ವಿ’ ಉಪಸರ್ಗ ಪೂರ್ವಕ ದ್ಯುತ ದೀಪ್ತೌ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ‘ಕ್ಷಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ನಂತರ ವಿದ್ಯುತ್ ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸ್’(ಸುಪ್) ಸೇರಿಸಿ, ವಿದ್ಯುತ್+ಸ್(ಸುಪ್) ಎಂದಿರುವಾಗ, ‘ಸ್(ಸುಪ್)’ನ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ

ಬಂದು, ವಿದ್ಯುತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3- ಉರ್ಕ್‌F (ಬಲವಂತ) ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ಉರ್ಕ್‌' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಉರ್ಕ್‌' ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಸುಪ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ, 'ಉರ್ಕ್‌' ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಚ್' ವರ್ಗವಾದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಗ್) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, 'ಉರ್ಗ್‌' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ವಾಽವಸಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚತ್ವ (ಕ್) ಬಂದು 'ಉರ್ಕ್‌' ಮತ್ತು 'ಉರ್ಗ್‌' ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ. "ರಾತ್‌ಸಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- 4. ಪೂಃ (ಪಟ್ಟಣ) - ಪ್ಲ ಪಾಲನ-ಪೋಷಣಯೋಃ" ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಪ್ಲ' ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದು ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಪ್ಲ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣದಿಂದ 'ಕಿತ' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಗುಣ ನಿಷೇಧವಾಗಿ "ಯೂತಇದ್ಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದ 'ಇತ್ವ' ವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, "ಉದೋಷ್ಯ ಪೂರ್ವಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉತ್ವ' ಹಾಗೂ 'ರ್' ಪರಗಲಾಗಿ 'ಪುರ್' ಎಂದಾಗಿ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, 'ಸುಪ್' ನ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲ್‌ಜ್ಯೋಭ್ಯೋದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃತ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪುರ್ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆಗ "ಪೋಷೋರುಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಹಾಗೆಯೇ ರೇಫಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು ಪೂಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅನ್ಯೇಭ್ಯೋಽಪಿ ದೃಶ್ಯತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, 'ದೃಶ್ಯತೇ' ಎಂಬ ಪದವಿದೆ. ಈ 'ದೃಶ್ಯ' ಪದವನ್ನು ಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿದ ಫಲವೇನೆಂದರೆ, ಇದರಿಂದ ಅನ್ಯ ಕಾರ್ಯವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಆ ಪದವನ್ನು ಅಪಕರ್ಷ ಮಾಡುವುದರಿಂದ, 'ಜು' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ದೀರ್ಘವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ 'ಊ' ಕಾರಾಂತವಾಗಿ 'ಜೂ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅರ್ಥ ರೋಗಿ ಎಂದು. 'ಭೂ' ಶಬ್ದದಂತೆ ಜೂಃ, ಜುಪೌ, ಜುವಃ ಎಂದು ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-4. ಗ್ರಾವಸ್ತುತ್ (ಮೂರ್ತಿಪೂಜಕನು ಅಥವಾ ಶಿಲೆಯ ಗುಣವನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವನು) - ಗ್ರಾವ ಪೂರ್ವಕ 'ಸ್ತು' ಧಾತುವಿಗೆ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಸೇರಿಸಿ 'ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪ' ವಾದಮೇಲೆ "ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ ಕೃತಿ ತುಕ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತುಕ್' ಆಗಮ ಬಂದಮೇಲೆ ತುಕ್ ನಲ್ಲಿ 'ತ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ಗ್ರಾವ+ಸ್ತು+ತ್=ಗ್ರಾವಸ್ತುತ್ ಎಂದು ಪ್ರಥಮೈಕವಚನದ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕ್ಷಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ)

ವಾರ್ತಿಕ - ಕ್ಷಿಬ್ಜ-ಪ್ರಜ್ಞಾ ಯತಸ್ತು-ಕಟಪ್ಲೂ-ಜು-ಶ್ರೀಣಾಮ್  
ದಿಘೋಽಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ ಚ|

ಅರ್ಥ- ವಚ್, ಪೃಚ್ಛ, ಆಯತ ಪೂರ್ವಸ್ತು, ಕಟಪೂರ್ವಕ 'ಪೃ' ಮತ್ತು 'ಜು'

ಹಾಗೂ 'ಶ್ರೀ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಸಂಪ್ರಸಾರಣದ ಅಭಾವವಿರಬೇಕು.

ಉದಾ- ವಾಕ್ ವಕ್ತೃತಿ ವಾಕ್ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ (ಮಾತು) ಎಂದು ಅರ್ಥ. - ವಚ ಪರಿಭಾಷಣೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ 'ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪ' ವಾದಮೇಲೆ, ದೀರ್ಘವಾಗಿ 'ವಾಚ್' ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ತದನಂತರ ಪ್ರಥಮೈಕವಚನದಲ್ಲಿ, "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಕುತ್ವ' ಬಂದು 'ವಾಕ್' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಶ್' ಮತ್ತು 'ಊತ್' ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 844. ಜ್ಯೋಃ ಶೂಡನುನಾಸಿಕೇ ಚ| ( 6.4.19)

ವೃತ್ತಿ- ಸತುಕ್ಷಸ್ಥ ಭಸ್ಯ ವಸ್ಯ ಚ ಕ್ರಮಾತ್ ಶ ಊತ್ ಇತಿ ಅದೇಶೌ ಸ್ತಃ ಅನುನಾಸಿಕೇ ಕ್ವಾ ಝಲಾದೌ ಚ ಕಿಜಿತಿ ಪೃಚ್ಛತೀತಿ- ಪ್ರಾಚ್ ಆಯತಂ ಸೌತಿ- ಆಯತಸ್ತೂಃ ಕಟಂ ಪ್ರವತೇ ಕಟಪೂಃ ಜೂರುಕ್ಟಃ ಶ್ರಯತಿ ಹರಿಂ- ಶ್ರೀಃ|

ಪ. ಭೇ - ಜ್ಯೋಃ, ಶೂಡ್, ಅನುನಾಸಿಕೇ, ಚ|

ಅ. ವ್ಯ. - " ಅನುನಾಸಿಕಸ್ಯ ಕ್ಷಿರುಲೋಃ ಕಿಜಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ಷಿರುಲೋಃ ಮತ್ತು ಕಿಜಿತಿ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ತುಕ್' ಆಗಮಸಹಿತ 'ಭ್'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಶ್'ಕಾರಾದೇಶ ಮತ್ತು 'ವ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಊತ್' ಆದೇಶವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ-ಅನುನಾಸಿಕ 'ಕ್ಷಿ' ಮತ್ತು ಝಲಾದಿಯಾದ 'ಕಿತ್' 'ಜಿತ್' ಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ. 1-ಪ್ರಾಚ್ ಪೃಚ್ಛತಿ ಇತಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಪ್ರಶ್ನೇಮಾಡುವವನು ಎಂದರ್ಥ. 'ಪೃಚ್ಛ' ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಕ್ಷಿಪ್', ದೀರ್ಘ ಮತ್ತು ಸಂಪ್ರಸಾರಣದ ನಿಷೇಧಗಳಾಗಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚ್' ಗೆ 'ಶ್' ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ, "ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಸ್ತ-ಸ್ಯಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭಾಜಚ್ಚಶಾಮ್ ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಧನ್ಯ 'ಷ್' ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ, 'ಜಶ್ಚ' ದಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರ ಬಂದು, 'ಚರ್ತ್ವ' ದಿಂದ 'ಡ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟ್' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಪ್ರಾಚ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ- ಪ್ರಚ್ಛ+ಕ್ಷಿಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಕ್ಷಿಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಪ್ರಚ್ಛ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಗ್ರಹಿಜ್ಯಾವಯೇ... ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣದ ನಿಷೇಧ, "ವೋವೋರುಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ, 'ಪ್ರಾಚ್ಛ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚ್' ಗೆ 'ಶ್' ಕಾರ ಬಂದು 'ಪ್ರಾಶ್' ಎಂದಿರುವಾಗ, "ವ್ರಶ್ಚ-ಭ್ರಸ್ತ-ಸ್ಯಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭಾಜಚ್ಚಶಾಮ್ ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಧನ್ಯ 'ಷ್' ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ, 'ಪ್ರಾಷ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, (ಜಶ್ಚ) 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಡ್' ಕಾರ ಬಂದು ಪ್ರಾಡ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ

ಮುಂದೆ “ವಾಽವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚತ್ವರ್ವ(ಟ್) ಬಂದು ಪ್ರಾಟ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ‘ಪ್ರಾಟ್’ ಮತ್ತು ‘ಪ್ರಾಡ್’ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-2-ಆಯತಸ್ತುಃ| ಆಯತಂ ಸೌತೀತಿ ವಿಗ್ರಹಃ (ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನು)-ಆಯತಪೂರ್ವಕ ‘ಸ್ತು’ ಧಾತುವಿಗೆ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ‘ಕ್ವಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸರ್ವಾಪಹಾರಲೋಪವಾಗಿ, ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ‘ಆಯತಸ್ತು’ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪ್ರತ್ಯಯದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಆಯತಸ್ತುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಜಾದಿ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ, ‘ಉಪಜ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಆಯತಸ್ತುವೌ, ಆಯತಸ್ತುವಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-3-ಕಟಪ್ಲಾಃ| ಕಟಂ ಪ್ರವತೇ ಇತಿ ವಿಗ್ರಹಃ (ಚಾಪೆಯನ್ನು ಹೆಣೆಯುವವನು). ಕಟ ಪೂರ್ವಕ ‘ಪೃಜ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ‘ಕ್ವಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸರ್ವಾಪಹಾರಲೋಪವಾಗಿ, ದೀರ್ಘವು ಬಂದು ಕಟ+ಪ್ಲಾಃ=ಕಟಪ್ಲಾಃ ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ‘ಸುಪ್’(ಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ ಕಟಪ್ಲಾಃ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಕಟಪ್ಲಾಃ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 4 - ಜೂರುಕ್ತಃ ಇದರ ರೂಪವನ್ನು “ರಾಲ್ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 5 - ಶ್ರೀಃ| - ಶ್ರಯತಿ ಹರಿಂ ಇತಿ ಶ್ರೀಃ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ (ಹರಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಲಕ್ಷ್ಮೀ). ಶ್ರೀಞ್ ಸೇವಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ‘ಕ್ವಿಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸರ್ವಾಪಹಾರಲೋಪವಾಗಿ, ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಶ್ರೀ ಎಂದು ‘ಈ’ ಕಾರಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸುಪ್’ (ಸ್) ಸೇರಿಸಿ, ಮುಂದೆ ‘ಸ್’ ಗೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಶ್ರೀಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ಅಜಾದಿ (ಔ, ಅಸ್(ಜಸ್)) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ‘ಇಯಜ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಶ್ರಿಯೌ, ಶ್ರಿಯಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಜ್ಞನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 845. ದಾಮ್-ನೀ-ಶಸ-ಯು-ಯುಜ-ಸ್ತು-ತುದ-ಸಿ-ಸಿಜ್-

ಮಿಹ-ಪತ-ದಶ-ನಃ ಕರಣೇ| (3.2.182)

ವೃತ್ತಿ- ದಾಬಾದೇಃ ಷ್ವನ್ ಸ್ಯಾತ್ ಕರಣೇಽರ್ಥೇ| ದಾತ್ಯನೇನ-ದಾತ್ರಮ್| ನೇತ್ರಮ್|

ಅ. ವ್ಯ. - “ಧಃ ಕರ್ಮಣಿ ಷ್ವನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ್ವನ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಧಾತೋಃ”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬ ಮೂರು ಅಧಿಕಾರ



ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ - ದಾಪ್, ನೀ, ಶಸ್, ಯು, ಯುಜ್, ಸ್ತು, ತುದ್, ಸಿ, ಸಿಚ್, ಮಿಹ್, ಪತ್, ದಂಶ್ ಮತ್ತು ನಹ್ ಈ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಸ್ತನ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 1. ಷ್ತ್ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಷಃ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹಲನ್ತ್ಯಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು 'ಷ್' ಕಾರದ ಲೋಪವನ್ನು ನಿಮಿತ್ತೀಕರಿಸಿ ಬಂದ 'ಟ್' ಕಾರವು ಹೋಗಿ 'ತ್ರ' ಎಂಬುದು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪ್ಯಪಾಯಃ' ಎಂಬ ನಿಯಮಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ 'ಷತ್ಸನ್' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಷ್' ಕಾರದ ನಿಮಿತ್ತಕವಾಗಿ, 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಟ್' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿತ್ತು. (ಈಗ ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಷ್' ಕಾರದ ಲೋಪದಿಂದ ನೈಮಿತ್ತಿಕವಾದ 'ಟ್' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ತ್' ಕಾರವೇ ಉಳಿಯಿತು). ಹೀಗೆ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದು 'ತ್ರ' ಎಂಬುದು ಮಾತ್ರ.

ಉದಾ- 2. ದಾತ್ರಮ್! ದಾತಿ ಅನೇನ ಇತಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಯಾವುದರಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೋ ಅದು-ಕುಡುಗೋಲು) ದಾಪ್-ಲವನೇ ಎಂಬ 'ದಾ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್ತ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಅನುಬಂಧ ಲೋಪವಾದನಂತರ ದಾ+ತ್ರ=ದಾತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು, "ಅತೋಽಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ದಾತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ದಾತ್ರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3.-ನೇತ್ರಮ್! ನೀಯತಿ ಅನೇನ ಇತಿ (ಕಣ್ಣು) ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ-'ಣೀಇಮ್' ಪ್ರಾಪಣೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್ತ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, "ಣೋ ನಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ 'ಣ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ್' ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದು, ನೀ+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಗುಣ ಬಂದು ನ್+ ಏ+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್'ಗೆ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ನೇ+ತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ನೇತ್ರಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಇಡಾಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೩46. ತಿ-ತು-ತ್ರ-ತ-ಥ-ಸಿ-ಸು-ಸರ-ಕ-ಸೇಷು ಚ!(7.2.9)

ವೃತ್ತಿ- ಏಷಾಂ ದಶಾನಾಂ ಕೃತ್ಪ್ರತ್ಯಯಾನಾಮಿಣ್ ನ| ಶಸ್ತಮ್! ಯೋತ್ರಮ್! ಸ್ತೋತ್ರಮ್! ತೋತ್ರಮ್! ಸೇತ್ರಮ್! ಸೇಕ್ತಮ್!ಮೇಧಮ್! ಪತ್ರಮ್! ದಂಷ್ಟ್ರಾ ನಧೀ|

ಅ. ವ್ಯ-"ನೇಡ್ ವಶಿಕೃತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್', 'ಇಟ್' ಮತ್ತು 'ಕೃತಿ' ಎಂಬ ಮೂರು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-'ತಿ' ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತು (10) 'ಕೃತ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಇಡಾ(ಇಟ್)ಗಮ ಬರುವುದಿಲ್ಲ

1. ಮೊದಲನೆಯದಾದ 'ತಿ' ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ "ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಕ್ತಿನ್" ಎಂದು ಮುಂದೆ ಹೇಳಲಾಗುವ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ 'ಕ್ತಿನ್' ನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವ 'ತಿ' ಹಾಗೂ 'ಕ್ತಿಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವ 'ತಿ'ಗಳು ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-1 ದೀಪ್ತಿಃ = ದೀಪ್+ತಿ+ಸ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಇಡಾಗಮ' ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ.

2. ತು - "ಸಿತನಿಗಮಿಸಸಚ್ಯವಿಧಾಞ್ ಕ್ರುಶಿಭ್ಯಸ್ತುನ್"... ಎಂಬ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ 'ತುನ್' ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದು 'ತು' ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ: 1. ತುನ್(ತು)- ಸಿನೋತಿ ಇತಿ ಸೇತುಃ | ಇಡಾಗಮವು ಬಾರದೇ 'ತು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ.

2. ತುನ್(ತು)-ಸಚ್ಯತೇ ಇತಿ ಸಕ್ತುಃ | ಸಚ್+ತು(ತುನ್)+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಚ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ ಬಂದು ಸಕ್+ತು+ಸ್ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ- ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸಕ್ತುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

3. ತ್ರ-"ದಾಮ್ನೀ-ಶಸ-ಯು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್ವನ್ (ತ್ರ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ದಾತ್ರಮ್, ಪಾತ್ರಮ್, ಶಸ್ತ್ರಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿವೆ.

4. ತ-ಹಸ್ತಃ, ಲೋತಃ, ಪೋತಃ, ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ, 'ಹಸ್', 'ಲು', ಮತ್ತು 'ಪು' ಧಾತುಗಳ ನಂತರ "ಹಸಿ-ಮೈ-ಗ್ರೀಣ್-ವಾ.... ತನ್" ಎಂಬ ಉಣಾದಿಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಈ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಆರ್ಧತಾತುಕ ನಿಮಿತ್ತಕ ಗುಣ ಬಂದು 'ಸ್' ಗೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಹಸ್ತಃ, ಲೋತಃ, ಪೋತಃ, ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

5. ಥ - "ಹನಿ-ಕುಶಿ-ನೀ-ರಮಿ-ಕಾಶಿಭ್ಯಃ ಕ್ಕನ್" ಎಂಬ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಕನ್' (ಥ) (ಕ್, ನ್ ಕಾರಗಳು ಇತ್/ಲೋಪಗಳಾಗಿ 'ಥ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ). ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕಾಷ್ಠಮ್ | ಕಾಶ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಪ್ರಶ್ವ-ಭ್ರಸ್ವ-ಸೃಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭಾಜಚ್ಚಶಾಮ್ ಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಶ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಧನ್ಯ 'ಷ್' ಕಾರಾದೇಶವಾಗಿ, ಕಾಷ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಥ' ಗೆ "ಷ್ಠನಾಷ್ಟುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ಲುತ್ವ (ಠ್) ಬಂದು ಕಾಷ್+ಠ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದು ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ ಕಾಷ್+ಠ್+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕಾಷ್ಠಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಇದರಂತೆಯೇ ಕುಶ್+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಕುಷ್ಠಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

6. ಸಿ-ಕುಷ್ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ "ಪ್ಲುಷಿ-ಕುಷಿ-ಶುಷಿಭ್ಯಃ ಕ್ಸಿಃ" ಎಂಬ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷಿ(ಸಿ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಇದು 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಲಘೂಪಧ

ಗುಣ ಬರಲಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಕುಷ್+ಸಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಷಃಢೋಃ ಕಃ ಸೀ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕುತ್ವ(ಕ್)’ ಬಂದು ಕುಕ್+ಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ ಬಂದು, ಕುಕ್ +ಷ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಕಷಯೋಃ ಕ್ಷಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುಕ್ಷಿ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕುಕ್ಷಿಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. (ಕಷಯೋಃ ಕ್ಷಃ ಎಂದರೆ ‘ಕ್’ಕಾರ ಮತ್ತು‘ಷ್’ ಕಾರ ಕೂಡಿ ಆದ ಸಂಯುಕ್ತಾರವೇ ಕ್ಷ ಎಂಬುದು.

7. ಸು - ‘ಇಷ್’ ಧಾತುವಿನನಂತರ “ಇಷೇಃಕುಃ” ಎಂಬ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ಷು (ಸು) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಇಷ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಷ್’ಗೆ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಕುತ್ವ(ಕ್) ಬಂದು, ಇಕ್+ಸು=ಇಕ್ಸು ಎಂದಿರುವಾಗ, ‘ಸು’ ನ ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಷತ್ವ (ಷ್) ಬಂದು ಇ+ಕ್+ಷ್+ಉ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕತ್ವ-ಷತ್ವಗಳು ಸೇರಿ ಇಕ್ಷು ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿ, ‘ಸುಪ್’ (ಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಇಕ್ಷುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

8. ಸರ-‘ಅಶ್’ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ “ಅಶೇಃ ಸರನ್” ಎಂಬ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸರನ್’ (ಸರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಮೊದಲಿನಂತೆ ಷತ್ವ ನಂತರ ಕತ್ವ ತದನಂತರ ಷತ್ವ ಬಂದು ಅಶ್+ಸರ, ಅಷ್+ಸರ, ಮತ್ತು ಅಕ್+ಸರ, ಅಕ್+ಷರ=ಅಕ್ಷರ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿ, ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದ ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅಕ್ಷರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

9. ಶಲ್ಯಃ - ‘ಶಲ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ “ಇಣ್-ಭಿ-ಕಾ-ಪಾ-ಶಲ್ಯತಿ-ಮರ್ಚಿಭ್ಯಃ ಕನ್” ಎಂಬ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕನ್’ (ಕ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಶಲ್+ಕ+ಸ್=ಶಲ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಶಲ್ಯಃ ಎಂದರೆ ಹೊಟ್ಟು ಎಂದರ್ಥ.

10. ವತ್ಸಃ-‘ವದ್’ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ “ವ್ಯ-ತ್ಯ-ವದಿ-ಹನಿ-ಕಮಿ-ಕಷಿಭ್ಯಃ ಸಃ” ಎಂಬ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ವದ್+ಸ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ದ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚತ್ವ (ತ್) ಬಂದು ವತ್+ಸ+ಸ್+ವತ್ಸಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಕೃತ್’ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವ ‘ತಿ’ ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಇಡಾಗಮವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ‘ಷ್ವನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಇಡಾಗಮವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-

1. ಶಸ್ತ್ರಮ್ - ‘ಶಸ್’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಷ್ವನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾಗಮ ನಿಷೇಧವಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದ ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಶಸ್ತ್ರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

2. ಯೋತ್ರಮ್-ಯು ಮಿಶ್ರಣಾಮಿಶ್ರಣಯೋಃ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಷ್ವನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಯು+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಗುಣ ಬಂದು ಯೋ+ತ್ರ+ ಅಮ್=

ಯೋತ್ರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

3. ಯೋಕ್ತಮ್=ಯುಜಿರ್-ಯೋಗೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಷ್ಠನ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಯುಜ್+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಲಘೂಪದ ಗುಣವಾಗಿ ಯ್+ಓ+ಜ್+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ (ಕ್) ಬಂದು, ಯ್+ಓ+ಕ್+ತ್ರ+ಅಮ್=ಯೋಕ್ತಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಯೋಕ್ತಮ್ ಎಂದರೆ ನೋಗ ಎಂದರ್ಥ.

4. ಸ್ತೋತ್ರಮ್| ಪುಷ್ ಸ್ತುತೌ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಷ್ಠನ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಪು+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರ, ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ 'ನಿಮಿತ್ತೋಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪ್ಯಪಾಯಃ' ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ 'ಟ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ತ್' ಕಾರ ಬಂದು ಸ್ತು+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಗುಣ ಬಂದು ಸ್ತ್+ಓ+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ತೋತ್ರ ಎಂದಾಗಿ, ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಸ್ತೋತ್ರಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

5. ತೋತ್ರಮ್| ತುದ್ ವೃಥನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಷ್ಠನ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ತುದ್+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲಘೂಪದಗುಣ ಬಂದು ತ್+ಓ+ದ್+ತ್ರ ಎಂದಿರುವಾಗ "ಖರಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚತ್ವ ಬಂದು ತ್+ಓ+ತ್+ತ್ರ+ಅಮ್=ತೋತ್ರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಚಾವಟಿ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

6. ಸೇತ್ರಮ್ - ಷಿಚ್ ಬಂಧನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಷ್ಠನ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಷಿ+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ "ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಃ ಸಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರ, ಬಂದು ಸಿ+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಲಘೂಪದಗುಣದಿಂದ ಸ್+ಏ+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸೇತ್ರಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಬಂಧನ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

7. ಸೇಕ್ತಮ್-ಷಿಚಿರ್ ಕ್ಷರಣೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಷ್ಠನ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸಿಚ್+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಲಘೂಪದ ಗುಣವಾಗಿ ಸ್+ಏ+ಚ್+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಚೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ (ಕ್) ಬಂದು ನಂತರ 'ಅಮ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಸ್+ಏ+ಕ್+ತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಾಗಿ ಸೇಕ್ತಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ನೀರು ಸಿಂಪಡಿಸುವ ಪಾತ್ರ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

8. ಮೇಥ್ರಮ್-ಮಿಹ-ಸೇಚನೇ (ಮೂತ್ರ ತ್ಯಾಗೇ)-ಮಿಹ ಧಾತುವಿಗೆ 'ಷ್ಠನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಮಿಹ+ತ್ರ ಎಂದಿರುವಾಗ ಲಘೂಪದಗುಣವಾಗಿ ಮ್+ಏ+ಹ್+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಹೋಥಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮ್+ಏ+ಥ್+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಝಷಸ್ತಥೋದೋರ್ಧಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ತ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಧತ್ವ (ಧ) ಕಾರ ಬಂದು, ಮ್+ಏ+ಥ್+ಧ್ರ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಷ್ಠನಾಪ್ಪುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಮ್+ಏ+ಥ್+ಧ್ರ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಥೋಥೇಲೋಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ 'ಥ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮ್+ಏ+ಧ್ರ+ಅಮ್=ಮೇಥ್ರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಜನನೇಂದ್ರಿಯ) ಎಂದರ್ಥ.

9. ಪತ್ರಮ್-ಪತ್ಯ ಪತನೇ-ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ತ್ವನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಪತ್+ತ್ರ+ಅಮ್=ಪತ್ರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. (ವಾಹನ, ಎಲೆ, ರೆಕ್ಕೆ, ಬಾಣ, ಪಕ್ಷಿ) ಎಂದು ಅರ್ಥಗಳು.

10. ದಂಷ್ಟ್ರ ದಂಶ-ದಂಶನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ತ್ವನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ದಂಶ್+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ವ್ರಶ್ವ-ಭ್ರಸ್ವ-ಸೃಜ-ಮೃಜ-ಯಜ-ರಾಜ-ಭಾಜಚ್ಚಶಾಮ್ ಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಶ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಷ್’ ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದು, ದಂಷ್+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಷ್ಠನಾಷ್ಟು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಪ್ತ್ವತ್ವ ‘ಟ್’ ಬಂದು ದಂಷ್+ಟ್ರ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಸ್ತೀಲಿಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಆ(ಟಾಪ್) ಬಂದು, ದಂಷ್ಟ್ರ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

11. ನದ್ಧ್ರೀ- ಣಹ -ಬಂಧನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ “ಣೋ ನಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿ ‘ಣ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ನ’ ಕಾರ ಬಂದು ನಹ್ ಎಂದಾಗಿ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಪ್ತ್ವನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ ನಹ್+ತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಹೋ ಧಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಹ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಧ’ ಕಾರ ಬಂದು ನಧ್+ತ್ರ ಎಂದಾಗಿ, “ಝಷಸ್ತಘೋರ್ಧೋರ್ಧಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಧತ್ವ (ಧ್) ಕಾರ ಬಂದು, ನಧ್+ಧ್ರ ಎಂದಿರುವಾಗ, “ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ ‘ಧ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದತ್ವ (ದ್) ಬಂದು ನದ್+ಧ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸ್ತೀಲಿಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯ ‘ಈ’ (ಜೇಷ್) ಬಂದು ನದ್+ಧ್ರ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಧ್ರ’ದಲ್ಲಿರುವ ‘ಲ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ನದ್+ಧ್ರ+ಈ=ನದ್ಧ್ರೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ಇತ್ರ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 847. ಅರ್ತಿ-ಲೂ-ಧೂ-ಸೂ-ಖನ-ಸಹ-ಚರ-ಇತ್ರಃ (3.2.184)

ವೃತ್ತಿ- ಅರಿತ್ರಮ್! ಲವಿತ್ರಮ್! ಧವಿತ್ರಮ್! ಸವಿತ್ರಮ್! ಖನಿತ್ರಮ್! ಸಹಿತ್ರಮ್! ಚರಿತ್ರಮ್!

ಅ. ವೃ - “ದಾಮ್-ನೀ-ಶಸ... ಕರಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಕರಣೇ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಧಾತೋಃ”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” ಮತ್ತು “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ - ಋ, ಲೂ, ಧೂ, ಸೂ, ಖನ್, ಸಹ್ ಮತ್ತು ಚರ್ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಇತ್ರ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ1.-ಅರಿತ್ರಮ್-(ದೋಣಿ ಚಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಕೋಲು)-ಇಲ್ಲಿರು-ಗತಿ ಪ್ರಾಪಣಯೋಃ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ, ಕರಣಾ(ಸಾಧನ)ರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್ರ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ರು+ಇತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಗುಣ ಬಂದು, ಅರ್+ಇತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಅರಿತ್ರಮ್

ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-2. ಲವಿತ್ರಮ್ - (ಕೊಯ್ಯುವದಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾಗಿರುವದು ಕೊಯ್). ಇಲ್ಲಿ 'ಲುನನ್ತಿ ಅನೇನ ಇತಿ ಲವಿತ್ರಮ್' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಲೂಇ-ಭೇದನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇತ್ರ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಲೂ+ಇತ್ರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಗುಣ ಬಂದು ಲೋ+ಇತ್ರ ಎಂದಿರುವಾಗ, "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಲ್+ಅವ್+ಇತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪದಿಂದ 'ಲವಿತ್ರಮ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-3. ಧುವಿತ್ರಮ್ - (ಬೀಸಣಿಕೆ) - 'ಧುವನ್ತಿ ಅನೇನ ಧುವಿತ್ರಮ್' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಧೂ-ವಿಧೂವನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಇತ್ರ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಧೂ+ಇತ್ರ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಗುಣ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು, 'ಕುಟಾದಿ' ಗಣ ಪಠಿತವಾದದ್ದರಿಂದ "ಗಾಜ್ ಕುಟಾದಿಭೂಃಷ್ಠಾಣಿನ್ವಿತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಿಡ್ವದ್ಭಾವ ಬಂದು, "ಕಿಜಿತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಗುಣದ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ "ಅಚಿ ಶ್ವಧಾತುಭುವಾವಮ್..." ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಉವಜ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಧ್+ಉವ್+ಇತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಧುವಿತ್ರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-4. ಸವಿತ್ರಮ್ - ಸುವನ್ತಿ ಅನೇನ ಸವಿತ್ರಮ್ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ (ಬೋದನೆಗೆ ಸಾಧನವಾಗಿರುವದು) ಷೂ-ಪ್ರೇರಣೆ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಇತ್ರ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಷೂ+ಇತ್ರ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಗುಣ ಬಂದು 'ಅವ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಸ್+ಅವ್+ಇತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪವಾಗಿ ಸವಿತ್ರಮ್ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 5. ಖನಿತ್ರಮ್ - ಖನನ್ತಿ ಅನೇನ ಇತಿ ಖನಿತ್ರಮ್ (ಗುದ್ದಲಿ) - ಖನು ಅವಧಾರಣೆ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಇತ್ರ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಖನ್+ಇತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಖನಿತ್ರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-6. ಸಹಿತ್ರಮ್ - ಸಹನ್ತೇ ಅನೇನ ಇತಿ ಸಹಿತ್ರಮ್ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಸಹನೆಗೆ ಸಾಧನವಾಗಿರುವದು). ಷಹ - ಮರ್ಷಣೆ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಇತ್ರ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಸಹ್+ಇತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಸಹಿತ್ರಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 6. ಚರಿತ್ರಮ್ - 'ಚರನ್ತಿ ಅನೇನ ಇತಿ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಯಾವುದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸುವನೋ ಅದಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾಗಿರುವ ಆಚರಣೆ ಅಥವಾ ಸ್ವಭಾವ, ವ್ಯವಹಾರ ಮೊದಲಾದವು). ಚರ - ಗತಿ ಭಕ್ಷಣಯೋಃ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಇತ್ರ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು,

ಚರ್+ಇತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವರೂಪದಿಂದ ಚರಿತ್ರಮ್ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇತ್ರ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 848. ಪುಷ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್|(3.2.185)

ವೃತ್ತಿ - ಪವಿತ್ರಮ್|

ಅ.ವ್ಯ. - “ಅರ್ತಿ-ಲೂ - ಧೂ...” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್ರ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ದಾಮ್-ನೀ-ಶಸ.... ಕರಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ‘ಕರಣೇ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಧಾತೋಃ”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” ಮತ್ತು “ಪರಶ್ಚ” ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ - ಪೂಷ್ ಧಾತುವಿಗೆ ಸಂಜ್ಞಾ ತೋರುವಾಗ ‘ಇತ್ರ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 1. ಪವಿತ್ರಮ್ - ಪೂಯತೇ ಅನೇನ ಇತಿ ಪವಿತ್ರಮ್ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸಲು ಸಾಧನವಾಗಿರುವ ದರ್ಭೆ, ಜಲ, ವಾಯು, ಅಗ್ನಿ ಮೊದಲಾದವು). ಪೂಜ್/ಪೂಷ್ ಪವನೇ ಎಂಬ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಧಾತುಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತವೆ. ‘ಪೂ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್ರ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪೂ+ಇತ್ರ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಗುಣವು ಬಂದು ಪೋ+ಇತ್ರ ಎಂದಿರುವಾಗ, ‘ಓ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅವ್’ ಆದೇಶವಾಗಿ ಪ್+ಅವ್+ಇತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂದಾಗಿ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಪವಿತ್ರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

॥ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಪೂರ್ವಕೃದಂತ (34) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿದುದು॥

## ಪ್ರಕರಣ-35: ಉಣಾದಯ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 849 ರಿಂದ 850 ವರೆಗೆ)

(‘ಉಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಶಾಕಟಾಯನ ಸೂತ್ರ)

ಪೂರ್ವ ಕೃದಂತ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಪಂಡಿತ ವರದರಾಜರು ಉಣಾದಿ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕೆಲವು ವೈಯಾಕರಣಿಗಳು ವ್ಯತ್ಪನ್ನ ಶಬ್ದಗಳೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಅವ್ಯತ್ಪನ್ನವೆಂದು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪಾಣಿನಿಯವರು “ಉಣಾದಯೋ ಬಹುಲಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ವ್ಯತ್ಪನ್ನಗಳೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಉಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಶಾಕಟಾಯನರಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಪಂಚಪಾದೀ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಆಯ್ದು ಕೊಂಡು ಪಾಣಿನಿಯವರು ತಮ್ಮ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ವರದರಾಜರು ಪ್ರಕೃತವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

(‘ಉಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಶಾಕಟಾಯನ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-849 - ಕೃ-ವಾ-ಪಾ-ಹ-ಮಿ-ಸ್ವದಿ-ಸಾಧ್ಯಶ್ಚ್ಯುಭ್ಯ ಉಣ್

ಆರ್ಥ-ಕೃ-ವಾ-ಪಾ...ಉಣ್ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೃ, ವಾ, ಪಾ, ಜಿ, ಮಿ, ಸಾಧ್ ಮತ್ತು ಅಶ್ ಈ ಧಾತುಗಳ ಮುಂದೆ ‘ಉಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ.

ಉದಾ- ಕಾರುಃ - ಕರೋತಿ ಇತಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ (ಮಾಡುವವನು). ಆದರೆ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಲ್ಪಿ ಎಂದರ್ಥ. ಕೃ- ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಣ್(ಉ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕೃ+ಉ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಕೃ’ಗೆ ‘ಅಚೋಜೇತಿತಿ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಕ್+ಆರ್+ಉ ಎಂದಿರುವಾಗ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ ಕ್+ಆರ್+ಉ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ‘ಕಾರುಃ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾಯುಃ - ವಾತೀತಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಹೊರುವವನು). ‘ವಾ- ಗತಿ ಗಂಧನಯೋಃ’ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ‘ಉಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವಾ+ಉ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಆತೋ ಯುಕ್ ಚಿಣ್ ಕೃತೋಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯುಕ್(ಯ್) ಆಗಮ ಬಂದು ವಾ+ಯ್+ಉ= ವಾಯು ಎಂದಾಗಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯವಾಗಿ ವಾಯುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಾಯುಃ - ಪಾತಿ ರಕ್ಷತಿ ಅಪಾನಾದಿ ನಿರ್ವಹಣದ್ವಾರಾ ಶರೀರಮಿತಿ ಪಾಯುಃ (ಗುದ). ಪಾ (ರಕ್ಷಣೆ) ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ‘ಉಣ್’ ಬಂದು,ಯುಗಾಗಮ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಪಾ+ಯ್+ಉ= ಪಾಯು ಎಂದಾಗಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ‘ಪಾಯುಃ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಜಾಯುಃ (ಜಿಷಧ) ಜಯತಿ ಅಭಿಭವತಿ ರೋಗಾನ್ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ.



ಜಿ -ಜಯ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ 'ಉಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯವಾಗಿ ಜೈ+ಉ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಆಯ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಜ್+ಆಯ್+ಉ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಜಾಯು ಎಂದಾಗಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯವಾಗಿ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಜಾಯುಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಾಯುಃ - (ಪಿತೃ) ಮಿನೋತಿ ಪ್ರಕ್ಷಿಪತಿ ದೇಹೇ ಉಷ್ಣಾಣಮ್ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಯಾವುದು ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಉಷ್ಣವನ್ನು ಹೊರಗೆ ಹಾಕುತ್ತದೋ ಅದು ಎಂದರ್ಥ.) ಮಿ- ಪ್ರಕ್ಷೀಪಣೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ 'ಉಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಮಿ+ಉ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ವೃದ್ಧಿ, 'ಆಯ್' ಆದೇಶ ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯಗಳು ಬಂದು ಮಾಯುಃ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ವಾದುಃ - (ಯಾವುದು ರುಚಿಕರವಾಗಿದೆಯೋ ಅದು) ಸ್ವದ- ಆಸ್ವಾದನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಉಣ್' ಸೇರಿಸಿ ಸ್ವದ್+ಉ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಉಪಧಾ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸ್ವಾದ್+ಉ ಎಂದಿರುವಾಗ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯವಾಗಿ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಸ್ವಾದುಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸಾಧು-(ಯಾರು ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೋ ಅವನು=ಸಜ್ಜನ ಎಂದರ್ಥ). 'ಸಾಧ್ನೋತಿ ಪರಕಾರ್ಯಂ ಇತಿ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಸಾಧ್ (ಸಂಸಿದ್ಧೌ) ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ 'ಉಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸಾಧ್+ಉ ಎಂದಿರುವಾಗ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯವಾಗಿ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ 'ಸಾಧುಃ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಶು- (ಶೀಘ್ರ) ಎಂದರ್ಥ. 'ಅಶ್ನುತೇ ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿ ಇತಿ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. (ಯಾವುದು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆಯೋ ಅದು ಎಂದರ್ಥ.) ಅಶೂಜ್ (ವ್ಯಾಪೌ) ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಮುಂದೆ ಉಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅಶ್+ಉ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಉಪಧಾ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಆಶ್+ಉ ಎಂದಿರುವಾಗ ಸ್ವಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಆಶು ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ರೂಪವು ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದ 'ಮಧು' ಶಬ್ದದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಶೀಘ್ರ-ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇದು ಅವ್ಯಯ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ದ್ರವ್ಯವಾಚಿಯಾದಾಗ ಮೂರೂ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

(ಉಣಾದಿ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೩೮೦- ಉಣಾದಯೋ ಬಹುಲಮ್\*(೩.೩.1)

ವೃತ್ತಿ- ಏತೇ ವರ್ತಮಾನೇ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ಚ ಬಹುಲಮ್ ಸ್ಯುಃ ಕೇಚಿದ್ ಅವಿಹಿತಾ ಅಪ್ಯೂಹ್ಯಾಃ|

ಅ.ವ್ಯ- 'ವರ್ತಮಾನೇ ಲಟ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವರ್ತಮಾನೇ ಎಂಬ ಪದವು 'ಪುಪಃ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಧಾತೋಃ' ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ- ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಉಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಸಂಜ್ಞೆಯು ತೋರುವಾಗ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ (ಬಾಹುಲಕವಾಗಿ) ಬರುತ್ತವೆ. ಪಾಣಿನಿಯವರು ತಮ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಶಬ್ದ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಶಾಕಟಾಯನರ ಉಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಹುಲ ಪದವನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು. ಬಹುಲ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅನೇಕಾರ್ಥವುಳ್ಳದ್ದೆಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಹಿತವಾಗದಿರುವ ಕೆಲವು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಊಹೆಯಿಂದ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಊಹೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಹಾಭಾಷ್ಯದ ಒಂದು ಶ್ಲೋಕ ಕಾರಿಕೆಯು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಕಾರಿಕಾ- ಸಂಜ್ಞಾಸು ಧಾತುರೂಪಾಣಿ ಪ್ರತ್ಯಯಾಶ್ಚ ತತಃ ಪರೇ|

ಕಾರ್ಯಾದ್ ವಿದ್ಯಾದ್ ಅನುಬಂಧಮ್ ಏತಚ್ಚಾಸ್ತಮ್ ಉಣಾದಿಷು|| ॥

ಇತ್ಯುಣಾದಯಃ||

ಸಂಜ್ಞಾ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಧಾತುಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಬರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಊಹಿಸಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಬೇಕು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ (ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ) ಗುಣ, ವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳು ಬರುವ ಪಕ್ಷ ಮತ್ತು ಅವುಗಳು ಬಾರದಿರುವ ಪಕ್ಷ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳು, ಜಿತ್ವ, ಣಿತ್ವ, ಕಿತ್ವ ಮೊದಲಾದ ಅನುಬಂಧ, ಇವುಗಳನ್ನು ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದೇ ಇಲ್ಲಿಯ ಶಾಸ್ತ್ರದ ನಿಯಮ. ಇದರ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ ಯಾವ ಸಂಜ್ಞಾ ಶಬ್ದವನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸಬೇಕೋ ಆ ಶಬ್ದದ ಪೂರ್ವ ಭಾಗವನ್ನು ಧಾತುವೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಉಳಿದ ಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಯವೆಂದು ತಿಳಿಸಿ ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಆಗುವ ಕಾರ್ಯ, ಗುಣ ನಿಷೇಧ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಅನುಬಂಧದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಇದೇ ಉಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿದೆ.

ಹೇಗೆಂದರೆ - 'ದುಕ್ಷೇರುಲಚ್' ಎಂಬ ಉಣಾದಿ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉಲಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಶಬ್ದಕುಲಾ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಭಾಗವು ಶಬ್'ಕ್ ಧಾತುವೆಂದು ಉತ್ತರ ಭಾಗವು 'ಉಲಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅದರ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಋಘಿಡ್' ಶಬ್ದದಲ್ಲೂ ಪೂರ್ವಭಾಗದ 'ಋ'ವನ್ನು ಧಾತುವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಂತರ ಉತ್ತರ ಭಾಗವನ್ನು 'ಘಿಡ್' ಪ್ರತ್ಯಯವೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿದಾಗ ಇಲ್ಲಿ ಗುಣದ ಪ್ರತಿಷೇಧ ಆಗಿದೆ. ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಜೊತೆಗೆ ಗುಣ ನಿಷೇಧ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ನಿಮಿತ್ತವಾದ 'ಕ್' ಮೊದಲಾದ ಅನುಬಂಧಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಇದೇ ರೀತಿ ಬೇರೆ ಸಂಜ್ಞಾ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲೂ ಉಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಅನುಬಂಧಗಳ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಉಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪಾಣಿನಿಯ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದಲ್ಲವಾದರೂ 'ಉಣಾದಯೋ ಬಹುಲಮ್' ಎಂಬ ಪಾಣಿನಿಯ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದು ಪಾಣಿನಿಯವರಿಗೆ ಸಮ್ಮತವಾದ್ದೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಉಣಾದಿ (35) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು

## ಪ್ರಕರಣ 36: ಉತ್ತರ ಕೃದನ್ತ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 851 ರಿಂದ 889 ವರೆಗೆ)

(ತುಮುನ್ ಮತ್ತು ಣ್ವಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 851 - ತುಮುನ್‌ಣ್ವಲ್ ಕ್ರಿಯಾಯಾಂ

ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಾಯಾಮ್ | (3-3-10)

ವೃತ್ತಿ-ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಾಯಾಂ ಕ್ರಿಯಾಯಾಮ್ ಉಪಪದೇ ಭವಿಷ್ಯತಿ ಅರ್ಥೇ ಧಾತೋಃ  
ಏತೌ ಸ್ತಃ | ಮಾನ್ತತ್ವಾತ್ ಅವ್ಯಯತ್ವಮ್ ಕೃಷ್ಣಂ ದ್ರಷ್ಟುಂ ಯಾತಿ | ಕೃಷ್ಣಂ ದರ್ಶಕೋ  
ಯಾತಿ |

ಅ.ವ್ಯ.: ಭವಿಷ್ಯತಿ ಗಮ್ಯಾದಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ “ಭವಿಷ್ಯತಿ” ಎಂಬ ಪದವು  
ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಧಾತೋಃ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ  
ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಒಂದು ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಪ್ರಯೋಜನಕವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಮತ್ತೊಂದು ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು  
ಬೋಧಿಸುವ ಉಪಪದವಿರುವಾಗ ಪ್ರಯೋಜನಭೂತ ಕ್ರಿಯಾವಾಚಿಯಾದ ಧಾತುವಿನ  
ನಂತರ ಭವಿಷ್ಯದರ್ಥದಲ್ಲಿ ತುಮುನ್ ಮತ್ತು ಣ್ವಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.  
ತುಮುನ್‌ನಲ್ಲಿ ತುಮ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಣ್ವಲ್‌ನಲ್ಲಿ ವ ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ.1:- ಕೃಷ್ಣಂ ದ್ರಷ್ಟುಂ ಯಾತಿ. (ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ).  
ಇಲ್ಲಿ ಹೋಗುವುದು ಎಂಬ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯೇ ಪ್ರಯೋಜನ.  
ಯಾತಿ ಎಂಬುದು ಉಪಪದವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನ ರೂಪವಾಗಿರುವ  
ಗಮನವು ಮುಂದೆ ಆಗುವ ದರ್ಶನ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ದೃಶ್  
ಧಾತುವಿಗೆ ತುಮುನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ದೃಶ್+ತುಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಸೃಜಿ  
ದೃಶೋಽಝಮಕಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಮ್ ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು  
ಮಿತ್ರಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ ಋ ಕಾರದ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೆ. ದೃ+ಅಶ್+ತುಮ್  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಣ್ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಋ ಕಾರಕ್ಕೆ ರೇಫ ಬಂದು ದ್ರಶ್+ತುಮ್  
ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ವ್ರಶ್ಚಭ್ರಶ್ಚ...” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ “ಶ್” ಕಾರಕ್ಕೆ “ಷ್” ಕಾರವು  
ಬರುತ್ತದೆ. ದ್ರಶ್+ತುಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ತ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ್ಚುತ್ವ ಸಂಧಿಯಿಂದ  
ಟ್ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ದ್ರಷ್ಟುಂ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ.2: ಕೃಷ್ಣಂ ದರ್ಶಕೋ ಯಾತಿ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲೂ ದೃಶ್+ಣ್ವಲ್  
ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯುಪೋರನಾಕೌ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಕ ಆದೇಶ ಬಂದು ದರ್ಶ್+ಅಕ  
ಎಂದಾಗಿ ಋ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ(ಅರ್) ಬಂದು ದರ್ಶ್+ಅಕ=ದರ್ಶಕ ಎಂದು  
ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ದರ್ಶಕಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕಾಲ, ಸಮಯ ಮತ್ತು ವೇಳಾ ಇವುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವಾಗ  
ತುಮನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 852 - ಕಾಲಸಮಯವೇಲಾಸು ತುಮನ್ (3-3-167)

ವೃತ್ತಿ:- ಕಾಲಾರ್ಥೇಷು ಉಪಪದೇಷು ತುಮನ್| ಕಾಲಃ ಸಮಯಃ ವೇಲಾ ವಾ  
ಭೋಕ್ತುಮ್.

ಅನುವೃತ್ತಿ:- ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಪರ್ಯಾಯ ಪದಗಳಾದ ಕಾಲ, ಸಮಯ ಮತ್ತು ವೇಳಾ ಎಂಬವು  
ಕಾಲವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳು. ಇವು ಉಪಪದಗಳಾಗಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿಗೆ ತುಮನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು  
ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಭೋಕ್ತುಮ್:- ಭುಜ್+ತುಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಲಘೂಪದ ಗುಣದಿಂದ  
ಉಕಾರಕ್ಕೆ ಓಕಾರವು ಮತ್ತು ಕುತ್ವದಿಂದ ಜಕಾರಕ್ಕೆ ಗ ಕಾರವು ಮತ್ತು ಚರ್ತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ  
ಭೋಕ್ತುಂ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 853 - ಭಾವೇ (3-3-18)

ವೃತ್ತಿ:- ಸಿದ್ಧಾವಸ್ಥಾಪನ್ನೇ ಧಾತ್ವರ್ಥೇ ಧಾತೋಃ ಘೞ್ | ಪಾಕಃ

ಅನುವೃತ್ತಿ:- “ಪದರುಜವಿಶಸ್ಪೃಶೋ ಘೞ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ “ಘೞ್” ಪದವು  
ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಸಿದ್ಧಾವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಧಾತ್ವರ್ಥ ಅಂದರೆ ವ್ಯಾಪಾರವು  
ವಾಚ್ಯವಾದಾಗ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಧಾತುಗಳು ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವವು. ವಿಶೇಷರೂಪವಾಗಿ  
ಪಾಕಾದಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಪಚ್ ಧಾತುವು ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು  
ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ವಿಶೇಷರೂಪವಾಗಿ ವಿಕೃತ್ಯನುಕೂಲ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಹೇಳುವುದು.  
ಸಾಧಾರಣ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಭಾವವೆಂದು ಹೆಸರು. ಈ ಭಾವವು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ.  
ಸಾಧ್ಯಾವಸ್ಥಾಪನ್ನ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಾವಸ್ಥಾಪನ್ನ ಎಂದು. ಪಚತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ತಿಜ್ ವಾಚ್ಯಗಳಿಂದ  
ಭಾವವು ಸಾಧ್ಯಾವಸ್ಥಾಪನ್ನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ ಅಲಿಂಗ ಸಂಖ್ಯಾದಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ  
ಅನ್ವಯ ಯೋಗ್ಯತಾ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಂದ ವಾಚ್ಯವಾಗಿರುವ ಭಾವವು  
ಸಿದ್ಧಾವಸ್ಥಾಪನ್ನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ ಲಿಂಗ ಸಂಖ್ಯಾನ್ವಯ ಯೋಗ್ಯತೆ ಇರುತ್ತದೆ.  
ಅಂತಹ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪಚ್ ಧಾತುವು ವಾಚ್ಯವಾಗುವಾಗ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು  
ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಆ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಪಾಕಃ-ಪಚ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ  
ಉಪಧಾರೂಪವಾದ ಅಕಾರಕ್ಕೆ (ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು) (ಆ) ಚ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ ಬಂದು)

ಪಾಕಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪಾಚ್+ಅ=ಪಾಕ್+ಅ ಎಂಬುದು ಸುಬಂತವಾದಾಗ ಪಾಕಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಘೞ್ ವಿಧಾನ ಮಾಡುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೩೮೪ - ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೇ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ | (3-3-19)

ವೃತ್ತಿ:- ಕರ್ತೃಭಿನ್ನೇ ಕಾರಕೇ ಘೞ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ:- “ಪದರುಜ...” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಘೞ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಕರ್ತೃಭಿನ್ನ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ (ರೂಢ್ಯರ್ಥವಿರುವಾಗ) ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸಂಜ್ಞಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ರಜ್ಜು-ರಾಗೇ ಎಂಬ ಧಾತುವು ರಜ್ಯತೇ ಅನೇನ ಎಂದು ಕರಣಾರ್ಥವಿವಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸಂಜ್ಞಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಂದು ರಜ್ಜ್+ಅ ಎಂದಿರುವಾಗ ನ-ಲೋಪವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

(ರಜ್ಜ್+ಅನಲ್ಲಿರುವ ಘೞ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲವಾದ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ  
ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೩೮೫ - ಘೞ್ ಚ ಭಾವಕರಣಯೋಃ | (6-4-27)

ವೃತ್ತಿ:-ರಜ್ಜೇಃ ನ-ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್|ರಾಗಃ| ಅನಯೋಃ ಕಿಮ್ ರಜ್ಯತ್ಯಸ್ಮಿನ್ನಿತಿ ರಜ್ಜಃ ||

ಅ.ವ್ಯ:- ರಜ್ಜೇಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಜ್ಜೇಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಶ್ಚನ್ನಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನ-ಲೋಪಃ ಎಂಬವುಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ:-ಭಾವಾರ್ಥ ಅಥವಾ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಬಂದ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ರನ್ತ್ ಧಾತುವಿನ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬರುತ್ತದೆ. ಜ್ ಕಾರ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಇ್ ಕಾರ ಬಂದಿದೆ, ಆದರೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿರುವುದು ನ್-ಕಾರ. ಈಗ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಘೞ್ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ನ್ ಲೋಪ ಬಂದು ರಜ್ಜ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ರಾಗಃ/ಅತಉಪಧಾಯಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾವೃದ್ಧಿ ಬಂದು “ಚಜೋಕು- ಫೀಣತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ ಬಂದು ರಾಗ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ರಾಗಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ರಾಗಃ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಭಾವ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಮಾತ್ರ ನ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇತರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಘೞ್ ಬಂದಾಗ ನ-ಕಾರ ಲೋಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ರಜ್ಯತ್ಯಸ್ಮಿನ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಇದರಲ್ಲಿ ರಂಜಿಸುವುದು” ಎಂಬ

ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ರಜ್ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ರಂಜ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ನ ಕಾರ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಚೆಜೋಃ ಕುಘಿಣ್ಯತೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ಗ್ ಕಾರ ಬಂದು ಅನುಸ್ವಾರ ಪರಸರ್ವಣಗಳಿಂದ ರಂಗಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ರಂಗವೆಂದರೆ ನಾಟ್ಯಶಾಲೆ.

(ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಕಕಾರದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೩೮೬- ನಿವಾಸ-ಚಿತಿ-ಶರೀರೋಪಸಮಾಧಾನೇಷ್ಟಾದೇಶ್ಚ ಈ | (3.3.41)

ವೃತ್ತಿ:- ಏಷು ಚಿನೋತೇಃಘೞ್, ಆದೇಶ್ಚ ಕಕಾರಃ| ಉಪಸಮಾಧಾನಂ ರಾಶೀಕರಣಂ | ನಿಕಾಯಃ| ಕಾಯಃ| ಗೋಮಯನಿಕಾಯಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ನಿವಾಸ-ಚಿತಿ-ಶರೀರೋಪಸಮಾಧಾನೇಷು, ಆದೇಃ, ಚ, ಕಃ|

ಅ.ವೃ:- “ಹಸ್ತಾದಾನೇ ಚೇರಸ್ತೇಯೇ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚೀಃ “ಪದ-ರುಜ... ಘೞ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಘೞ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೇ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ” ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ನಿವಾಸ, ಚಿತಿ (ಚಯನ) ಶರೀರ ಮತ್ತು ಉಪಸಮಾಧಾನ (ರಾಶೀಕರಣ) ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಧಾತುವಿನ ಆದಿ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಕ್ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿಯೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ನಿಕಾಯಃ (ಮನೆ) ನಿಚೇಯತೇ ಧನಾದಿಕಮ್ (ಧನಾದಿಗಳು ಇಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಪೂರ್ವಕ ಚಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಘೞ್ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಚ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕ್ ಕಾರವು ಬಂದು ನಿ+ಚಿ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಏ ಕಾರವು ಅನಂತರ ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ನಿಕಾಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಕಾಯಃ (ದೇಹ) ಚೇಯತೇ ಅಸ್ಥ್ಯಾಧಿಕಂ ಅಸ್ಥಿನ್ ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ (ಇದರಲ್ಲಿ ಎಲುಬು ಮೊದಲಾದವು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಚಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ಕಕಾರಗಳು ಬಂದು ಕಾಯಃ ಎಂದು ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಗೋಮಯ ನಿಕಾಯಃ-ನಿಚೇಯತೇ-ರಾಶೀಕ್ರಿಯತೇ ಅಂದರೆ ರಾಶಿಯಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಿ-ಪೂರ್ವಕ ಚಿಞ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಘೞ್ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ಗೋಮಯದ ರಾಶಿ ಎಂದರ್ಥ)

(ಅಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 857- ಏರಜ್ಞ (3-3-56)

ವೃತ್ತಿ :- ಇವರ್ಣನ್ತಾತ್ ಅಜ್ಞ | ಚಯಃ | ಜಯಃ

ಪ.ಛೇ:- ಏಃ, ಅಜ್ಞ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಭಾವೇ ಅಕರ್ತರಿ ಕಾರಕೇ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಇವರ್ಣಾಂತವಾದ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲೂ ಕರ್ತೃಭಿನ್ನವಾದ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲೂ ಅಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಚಯಃ- ಚಿ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞ (ಅ)ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಧಾತುವಿನ ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ “ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಚಯ್+ಅ=ಚಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಚಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಜಯಃ-ಜಿ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಇ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಜ್ಞ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಗುಣ (ಎ) ಮತ್ತು ಅಯಾದೇಶಗಳು ಬಂದು ಜಯ್+ಅ=ಜಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಜಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಅಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 858 - ಖೂದೋರಪ್ (3-3-57)

ವಾರ್ತಿಕ-ಘಇಥೇ ಕ ವಿಧಾನಮ್ | ಪ್ರಸ್ಥಃ ವಿಘ್ನಃ

ವೃತ್ತಿ:-ಖೂದಂತಾತ್ ಉವರ್ಣನ್ತಾತ್ ಅಪ್ | ಕರಃ | ಗರಃ | ಲವಃ ಸ್ತವಃ | ಪವಃ |

ಪ.ಛೇ:-ಖೂದೋಃ, ಅಪ್ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಭಾವೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ, “ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೇ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್” ಎಂಬಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಭಾವ ಅಥವಾ ಕರ್ತೃಭಿನ್ನವಾದ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವಾದ ಖೂ ವರ್ಣಾಂತ ಮತ್ತು ಉವರ್ಣಾಂತ ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆ ಅಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಕೃ, ಗೃ ಧಾತುಗಳ ಮುಂದೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಖೂ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಕರ್+ಅ, ಗರ್+ಅ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಕರಃ, ಗರಃ ಎಂಬ

ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹ್ರಸ್ವ, ದೀರ್ಘ ಉ ಕಾರಾಂತಗಳಾದ ಯೂ, ಲೂ, ಸ್ತೂ, ಪೂ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಗುಣ ಅವಾದೇಶಗಳು ಬಂದು ಸುಬಂತವಾದಾಗ ಯುವಃ, ಲವಃ, ಸ್ತವಃ ಮತ್ತು ಪವಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಘೋಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕ-ವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ)

**ವಾರ್ತಿಕ-ಘೋಷಾರ್ಥ ಕ ವಿಧಾನಮ್ | ಪ್ರಸ್ಥಃ ವಿಘ್ನಃ**

ಅರ್ಥ:-ಯಾವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಘೌ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆಯೋ, ಆ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಘೌ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ಯಾ, ಸ್ಯಾ, ಪಾ, ವ್ಯಧ್, ಹನ್ ಮತ್ತು ಯುಧ್ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಕ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಸ್ಥಃ ವಿಘ್ನಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಘೌ ಅರ್ಥವು ಇರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಉದಾ: - ಪ್ರಸ್ಥಃ ಪ್ರತಿಷ್ಠತೇ ಅಸ್ಮಿನ್ ಧಾನ್ಯಾನಿ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ (ಯಾವುದಲ್ಲಿ ಧಾನ್ಯ ಮೊದಲಾದವು ಅಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತದೋ ಆ ಮಾಪಕಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ಥಃ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರ -ಪೂರ್ವಕ ಸ್ಯಾ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಘೌ) ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಅಂದರೆ ಭಾವ ಮತ್ತು ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಷಯಕವಾದ ಕರ್ತೃಭಿನ್ನ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಘೌ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಬೇಕೆಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಕ(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಗ ಪ್ರ+ಸ್ಯಾ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಆತೋಲೋಪ ಇಟಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ್ರಸ್ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಸ್ಥಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ವಿಘ್ನಃ-"ವಿಹನ್ಯಂತೇ ಅಸ್ಮಿನ್ ಇತಿ ವಿಘ್ನಃ" ಎಂದು ಅರ್ಥ. ವಿ-ಪೂರ್ವಕ ಹನ್ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಘೌ-ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ವಿ+ಹನ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅಜಾದಿ ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ "ಗಮ-ಹನ ಕ್ಷಿತ್ಯನಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಉಪಧಿಯಾದ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವಿ+ಹನ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹ-ಕಾರಕ್ಕೆ "ಹೋಹಂತೇಃ ಇನ್ನೇರ್ಷಮ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ ವಿಘ್ನ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ವಿಘ್ನಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕ್ರಿ-ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- ೮೨೨ - ಧೃತಿಃ ಕ್ರಿಃ | (೩-೩-೮೨೨)**

ಅ.ವ್ಯ:-"ಭಾವೇ" ಮತ್ತು "ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ: 'ಡು'ವನ್ನು ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗುಳ್ಳ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ತೃಭಿನ್ನ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿ-ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತ್ರಿ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.



ಡುಪಚಷ್ಟಾಕೇ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಡು ಎಂಬುದು ಇತ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಮುಂಬರುವ ಸೂತ್ರದಿಂದ “ಮಪ್” ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕ್ತಿ ಎಂಬುದು ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದೆ. ಮಪ್ ಎಂಬುದು ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದೆ.

(ಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 860 - ಕ್ತೇರ್ಮಮ್ ನಿತ್ಯಮ್ (4-4-20)

ವೃತ್ತಿ:- ಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತಾತ್ ಮಪ್ ನಿವೃತ್ತೇ ಅರ್ಥೇ. ಪಾಕೇನ ನಿವೃತ್ತಮ್ ಪಕ್ತಿಮಮ್ ಡುವಪ್ ಉಪ್ಪಿಮಮ್

ಪ.ಭೇ:- ಕ್ತೇಃ, ಮಪ್, ನಿತ್ಯಮ್ ।

ಅ.ವ್ಯ:- “ನಿವೃತ್ತೇಕ್ಷದ್ಯೂತಾದಿಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿವೃತ್ತೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯ, ಪರಶ್ಚ ಮತ್ತು ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ನಿವೃತ್ತ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ನಿವೃತ್ತ ಎಂದರೆ 1) ಉತ್ಪನ್ನವಾದದ್ದು 2) ಸಿದ್ಧವಾದದ್ದು ಇತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಥಗಳು.

ಪಾಕೇನ ನಿವೃತ್ತಂ ಪಕ್ತಿಮಮ್ (ಪಾಕದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಎಂದರ್ಥ) ಡುಪಚಷ್ಟ ಪಾಕೇ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪಚ್ ಧಾತುವು ಡ್ವಿತ್ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಡ್ವಿತಃ ಕ್ತಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ತ್ರಿ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಪಚ್+ತ್ರಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಚೋಃಕುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಕ್ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಪ್ (ಮ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪಕ್ತಿಮ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸುಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದಾಗ ನಮುಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪಕ್ತಿಮಮ್ ಎಂದು ರೂಪಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಡುವಪ್ ಬೀಜಸಂತಾನೇ ಎಂಬಲ್ಲಿ ವಪ್ ಧಾತುವು ಡ್ವಿತ್ವಾಗಿದೆ. ಈ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಕ್ತಿ (ಕ್ತಿ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದಾಗ ವಪ್+ಕ್ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ವಚಿಸ್ವಪಿ ಯಜಾದೀನಾಮಕಿತಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಪ್ರಸಾರಣ ಬಂದು (ಇಗ್‌ಯಣಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್) ನಂತರ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಉಪ್ಪಿಮ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಮುಸಕದಲ್ಲಿ ಉಪ್ ತ್ರಿಮಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಥುಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 861 - ಟ್ವತೋಃಠುಚ್ (3-3-89)

ವೃತ್ತಿ:- ಟು ವೇಪ್ಯ ಕಂಪನೇ. ವೇಪಥುಃ

ಪ.ಜ್ಞೇ:- ಟ್ವತಃ, ಅಥುಚ್ ।

ಅ.ವ್ಯ:- ಭಾವೇ ಮತ್ತು ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಟ್ಟಿತ್ ಎಂದರೆ ಟುವನ್ನು ಇತ್ಯಾಗಿಉಳ್ಳ ಧಾತು ಎಂದರ್ಥ. ಟ್ಟಿತ್ತಾದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಥುಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. (ಅಥು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.)

ಉದಾ:- ವೇಪಥುಃ (ಕಂಪನ) ಟು ವೇಪ್ಯಕಂಪನೇ ಎಂಬಲ್ಲಿ ವೇಪ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಥುಚ್ (ಅಥು) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ವೇಪ್+ಅಥು ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವೇಪಥುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 862 - ಯಜ-ಯಾಚ್- ಯತ್-ವಿಜ್ಞ-

ಪ್ರಜ್ಞ-ರಕ್ಷೋ ನಜ್ (3-3-90)

ವೃತ್ತಿ:- ಯಜ್ಞಃ, ಯಾಚ್ಞಾ, ಯತ್, ವಿಶ್ವಃ, ಪ್ರಶ್ನಃ, ರಕ್ಷಃಃ

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಯಜ-ಯಾಚ-ಯತ್-ವಿಜ್ಞ-ಪ್ರಜ್ಞ-ರಕ್ಷಃ,ನಜ್

ಅ.ವ್ಯ:- ಭಾವೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಹಾಗೂ ಅಕರ್ತರಿಚ ಕಾರಕೇ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ (ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪದಗಳು) ಎಂಬವು ಅನುತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ, ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯ, ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಕರ್ತೃಭಿನ್ನ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲೂ ಯಜ್ ಯಾಚ್, ಯತ್, ವಿಜ್ಞ, ಪ್ರಜ್ಞ ಮತ್ತು ರಕ್ಷ ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆ ನಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ನಜ್‌ನಲ್ಲಿ ನ್ ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. (ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಪುಲಿಂಗಕಾಗುತ್ತವೆ).

ಉದಾ:- ಯಜ್ಞಃ -ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವುದು ಯಜ ದೇವಪೂಜಾ ಸಂಗತಿಕರಣ ದಾನೇಷು ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಧಾತುವು ಇರುತ್ತದೆ. ಯಜ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಜ್ (ನ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಯಜ್+ನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಶ್ವತ್ವ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಚುತ್ವ ಬಂದು ಯಜ್+ಇನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡು ಅಕ್ಷರಗಳು ಸೇರಿ ಜ್ಞ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಯಜ್ಞಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಯಾಚ್ಞಾ- ಟುಯಾಚ್ಯ ಯಾಚ್ಞಾಯಾಮ್ (ಯಾಚಿಸುವುದು)ಯಾಚ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಚುತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ ಯಾಚ್+ಇನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ "ಅಜಾದ್ಯತಪ್ಪಾಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಾಚ್ ಇನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಯಾಚ್ಞಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಯತ್ನಃ:- (ಪ್ರಯತ್ನ) (ಯತಿ-ಪ್ರಯತ್ನೇ) ಯತ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಜ್ (ನ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಯತ್+ನ=ಯತ್ನ ಎಂದಾಗಿ ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಯತ್ನಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ವಿಶ್ವ-ವಿಚ್ಛಾ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಜ್(ನ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ವಿಚ್ಛಾ+ನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಚ್ಚ್ವೋಃಶೂಡನುನಾಸಿಕೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶ ಕಾರಾದೇಶ ಬಂದು ವಿಶ್+ನ ಎಂದಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಶಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶ್ಚುತ್ವ ಬಾರದೇ ವಿಶ್ಚ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವಿಶ್ಚ್ಃ ಎಂದು ರೂಪಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಪ್ರಶ್ಃ- ಪ್ರಚ್ಛಾ-ಚ್ಚ್ವೇಪ್ಸಾಯಾಮ್ (ಪ್ರಶ್ಚಮಾಡುವದು) ಪ್ರಚ್ಛಾ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಜ್ (ನ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಚ್ಛಾ+ನ ಎಂದಾಗಿರುತ್ತದೆ. “ಚ್ಚ್ವೋಃಶೂಡನುನಾಸಿಕೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶ-ಕಾರ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪ್ರಶ್+ನ= ಪ್ರಶ್ಚ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಶ್ಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ರಕ್ಷಣಃ-ರಕ್ಷ ಪಾಲನೇ (ರಕ್ಷಿಸುವದು ಎಂದರ್ಥ) ರಕ್ಷ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಜ್ (ನ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ನಂತರ ರಕ್ಷಾ+ನ “ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋಣಃ ಸಮಾನಪದೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ರಕ್ಷಣ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ರಕ್ಷಣಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 863- ಸ್ವಪೋನನ್ | (3-3-91).

ವೃತ್ತಿ:- ಸ್ವಪ್ಃ

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಸ್ವಪಃ, ನನ್

ಅ.ವ್ಯ:- “ಭಾವೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಮತ್ತು “ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೇ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್” ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ (ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದ ಬಿಟ್ಟು) ಉಳಿದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ತೃಭಿನ್ನ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ವಪ್ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲೇ ನನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಸ್ವಪ್ಃ:- (ಇ- ಸ್ವಪ್ ಶಯೇ ಮಲಗುವುದು ಎಂದು ಅರ್ಥ) ಸ್ವಪ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನನ್ (ನ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸ್ವಪ್ಪ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಸ್ವಪ್ಃ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 864 - ಉಪಸರ್ಗೇ ಷೋಃ ಕಿಃ (3-3-02)

ವೃತ್ತಿ:- ಪ್ರಥಿಃ, ಉಪಥಿಃ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಭಾವೇ ಮತ್ತು ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೇ ಎಂಬವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಉಪಸರ್ಗವು ಉಪಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ ದಾ ಮತ್ತು ಧಾ ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕರ್ತೃಭಿನ್ನ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕಿ (ಇ) ಪ್ರತ್ಯಯವು

ಬರುತ್ತದೆ. “ದಾಧಾಭ್ಯಧಾವ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡು ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಘ-ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಕಿ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಇ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಿತ್ತಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ್ದರಿಂದ “ಆತೋಲೋಪಇಟಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಪ್ರಧಿ: ಮತ್ತು ಉಪಧಿ: (ಡಾಂಭಿಕ):-ಪ್ರಧಿ:- ಪ್ರಧೀಯಂತೇ ಕಾಷ್ಠಾಢಿ ಅಸ್ಮಿನ್ ಇತಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಉಪಾಧೀಯಂತೇ ಅಸ್ಮಿನ್ ಇತಿ ಉಪಧಿ: ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರ ಮತ್ತು ಉಪಸರ್ಗಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿ (ಇ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಧಾ+ಇ ಮತ್ತು ಉಪಧಾ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಈ ಕಿತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಆತೋಲೋಪಇಟಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರ+ಧ್+ಇ ಮತ್ತು ಉಪ+ಧ್+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಧಿ: ಮತ್ತು ಉಪಧಿ: ಎಂದು ಪುಲ್ಲಿಂಗಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಕಿ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳೆಲ್ಲ ಪುಲ್ಲಿಂಗಗಳಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ.

(ಕ್ರಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 865 - ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ ಕ್ರಿನ್ | (3-3-94)

ವೃತ್ತಿ:- ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗೇ ಭಾವೇ ಕ್ರಿನ್ ಸ್ಯಾತ್ | ಕೃತಿ: ಸ್ತುತಿ: |

ಅ.ವೃ:- ಭಾವೆ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಮತ್ತು “ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೇ” ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪರಸ್ಯ, ಪ್ರತ್ಯಯ: ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತಿ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಕೃತಿ: (ಮಾಡುವುದು) ಕೃ-ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ರಿನ್ (ತಿ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಕೃತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದಾಗ ಕೃತಿ: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಸ್ತುತಿ: ಪೂಜಾ (ಸೂತ್ರ ಮಾಡುವುದು) (ಸ್ತುತೌ) ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ “ಧಾತ್ವಾದೇಃಷಸ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸ ಕಾರ ಬಂದು ಸ್ತು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕ್ರಿನ್ (ತಿ) ಸೇರಿಸಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸ್ತುತಿ: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

1ನೇ ವಾರ್ತಿಕ: ಋಲ್ವಾದಿಭ್ಯ: ಕ್ರಿನ್ ನಿಷ್ಠಾವದ್ ವಾಚ್ಯ:

ಋ-ವರ್ಣಾಂತ ಧಾತು ಮತ್ತು ಲೂದನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಪಠಿತ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಕ್ರಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನಿಷ್ಠಾ ಸಂಜ್ಞೆಯಂತೆ ವ್ಯವಹರಿಸಲಾಗುವುದು. ಹೇಗೆ ನಿಷ್ಠಾ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ತ ಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ನ ಕಾರ ಸೇರಿಸಲಾಗುವದೋ ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರಿನ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ತ ಕಾರಕ್ಕೆ ನ ಕಾರವನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುವುದು. ಲ್ವಾದಿ ಧಾತುಗಳು ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

ಲೂಇೌ, ಸ್ತೂಇೌ, ಕ್ಲೂಇೌ, ವ್ಯೂಇೌ, ಧ್ಯೂಇೌ, ಶ್ಲೂ, ಪ್ಲೂ, ವ್ಯೂ, ಭ್ಯೂ, ಮ್ಯೂ, ದ್ಯೂ, ಜ್ಯೂ, ಝ್ಯೂ, ಧ್ಯೂ, ನ್ಯೂ, ಕ್ಯೂ, ಋ, ಗ್ಯೂ, ಜ್ಯೂ, ರೀ, ಬ್ಲೀ ಮತ್ತು ಪ್ಲೀ

ಉದಾ: ಕೀರ್ಣಿಃ, ಕೃ-ವಿಕ್ಷೀಪೇ (ಎರಚುವದು) “ಯೂತ ಇದ್ಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇ ಕಾರವು ಪರವಾಗಿ ಬಂದು (ಇರ್) ಕಿರ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಹಲಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಕೀರ್+ತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ತ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ನ್-ಕಾರ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ “ಅಟ್ ಕುಪ್ಪಾಜ್ ನುಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣ್ ಕಾರ ಬಂದು ಕೀರ್ಣಿಃ ಎಂದು ಸುಬಂತ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಲೂನಿಃ :- (ಕತ್ತರಿಸುವದು) ಲೂಇಃ ಛೇದನೆ ಎಂದು ಧಾತು. ಲು ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ತಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ (ತಿ) ಲೂತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ನಿಷ್ಕಾವದ್ಧಾವ ಮಾಡಿದಾಗ ಲ್ವಾದಿಭ್ಯಃ ಎಂಬುದರಿಂದ ತ ಕಾರಕ್ಕೆ ನತ್ವ ಮಾಡಿದಾಗ ಲೂನಿ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಲೂನಿಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಧೂನಿಃ :- ಧೂಇಃ-ಕಂಪನೇ (ಕಂಪಿಸುವದು). ಧೂ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಕ್ತಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಧೂತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ತ ಕಾರಕ್ಕೆ ನತ್ವ ಬಂದು ಧೂನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಧೂನಿಃ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

2ನೇ ವಾರ್ತಿಕ: ಸಂಪದಾದಿಭ್ಯ ಕ್ತಿಪ್ ।

3ನೇ ವಾರ್ತಿಕ: ಕ್ತಿನ್ ಅಪಿ ಇಷ್ಯತೇ।

ಸಂಪತ್ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ಕ್ತಿಪ್ ಅಥವಾ ಕ್ತಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತದೆ. ಕ್ತಿಪ್ ಬಂದರೆ ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸಂಪತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೂ ಸಂಪತ್ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. “ವಾವಸಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ಸಂಪತ್, ಸಂಪದ್ ಎಂದು ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಕ್ತಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸಂಪದ್+ತಿ ಎಂದಾದಾಗ ದ್ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಖಿನಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ ಕಾರ ಬಂದು ಸಂಪತ್ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಸಂಪತ್ತಿಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸಂ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕ ಪದ್ ಧಾತು ಇದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ: - ವಿಪತ್ತಿಃ ಇಲ್ಲಿ ವಿ-ಉಪಸರ್ಗವಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಇರುವುದರಿಂದ ವಿಪತ್ತಿಃ ಎಂದು ರೂಪಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಆಪತ್ತಿಃ ಇಲ್ಲಿ ಆ ಎಂಬುದು ಉಪಸರ್ಗವಾಗಿದೆ ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಇದ್ದು ಆಪತ್ತಿಃ ಎಂದು ರೂಪಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಊತಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ನಿಪಾತಗಳಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 866 - ಊತಿ-ಯೂತಿ-ಊತಿ-ಸಾತಿ-ಹೇತಿ ಕೀರ್ತಯಶ್ಚ ।(3-3-97)

ವೃತ್ತಿ:-ವಿತೇ ನಿಪಾತ್ಯನೇ.

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಊತಿ-ಯೂತಿ-ಜ್ಯೋತಿ-ಸಾತಿ-ಹೇತಿ-ಕೀರ್ತಯಃ, ಚ।

ಅ.ವ್ಯ:- ಮಂತ್ರೇ ವ್ಯಷೇಷ-ಪಚ-ಮನ-ವಿದ-ಭೂ-ವೀರಾ ಉದಾತ್ತಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉದಾತ್ತಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಭಾವೇ” ಹಾಗೂ “ಅಕರ್ತರಿ ಕಾರಕೇ” ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಕ್ರಿನ್, ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಸ್ತ್ರೀಶ್ಚ ವಿವಕ್ಷೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ತೃಭಿನ್ನ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಊತಿ, ಯೂತಿ, ಜೂತಿ, ಸಾತಿ, ಹೇತಿ ಮತ್ತು ಕೀರ್ತಿ ಇವು ಕ್ರಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳಾಗಿ ನಿಪಾತಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಇವು ಉದಾತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಉದಾ:- ಉತಿ: ರಕ್ಷಣೇ, ಕ್ರೀಡಾ, ಲೀಲಾ ಇತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಥಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅವ ರಕ್ಷಣೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಅವ-ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀಶ್ಚವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಭಾವ ಅಥವಾ ಕರ್ತೃಭಿನ್ನ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ “ಜ್ವರ-ತ್ವರ-ಉಪಧಾಯಾಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾಸಹಿತ ವಕಾರಕ್ಕೆ (ಅವ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ) ಊತ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಊತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಪಾತನ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಊತಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಊತಿ: ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಯೂತಿ: (ಕೂಡಿಸುವದು) ಮತ್ತು ಜೂತಿ (ವೇಗವಾಗಿ ಹೊಗುವುದು) ಇವು ನಿಪಾತನಗಳಾಗಿವೆ. ಮತ್ತು ಅಂತೋದಾತ್ತಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಯೂತಿ: ಜೂತಿ: ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳಾಗಿವೆ.

ಉದಾ:-ಸಾತಿ:-ಷೋ-ಅಂತ ಕರ್ಮಣಿ ಎಂಬುದು ಧಾತು “ಧಾತಾದೇಃ ಷಃಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸ ಕಾರ ಬಂದು “ಆದೇಚ ಉಪದೇಶೇಶಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ವ ಬಂದು ಸಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಕ್ರಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು (ತಿ) ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸಾತಿ ಎಂದು ನಿಪಾತನವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತವಾದಾಗ ಸಾತಿ: ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಹೇತಿ:- (ಅಸ್ತ, ಅಗ್ನಿಜ್ವಾಲ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯಕಿರಣ ಎಂದು ಅರ್ಥಗಳು), ಹನ ಹಿಂಸಾಗತ್ಯೋಃ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಹನ ಧಾತುವಿಗೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಕ್ರಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಹತಿ ಎಂದಾಗಬೇಕಿತ್ತು ಆದರೆ ನಿಪಾತನದಿಂದ ಹ ಕಾರ ಹೇಕಾರವಾಗಿ ಹೇತಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಹೇತಿ: ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಕೀರ್ತಿ:- (ಯಶಸ್ಸು) ಕೃತ ಸಂಶಬ್ದನೇ ಎಂದು ಚುರಾದಿಗಣ ಪಠಿತ ಧಾತು. ಕೃತ್ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಣಿಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ “ಣ್ಯಾಸ-ಸನ್ಧೋಯುಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯುಚ್ ಎಂದಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ನಿಪಾತನದಿಂದ ಕ್ರಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಬಂದು “ಣೇರನಿಟಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಣಿಗೆ ಲೋಪಬಂದು ಉಪಧೆಯಾದ ಋ ಕಾರಕ್ಕೆ ಇತ್ವ ರಪರವಾಗಿ ಬಂದು “ಹಲಿಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಕೀರ್ತಿ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ

ಮಾಡಿದಾಗ ಕೀರ್ತಿ: ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಊಠ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 867 - ಋರ-ತ್ವರ-ಸ್ತವ್ಯ-ವಿಮ-ವಾಮುಪಧಾಯಾಶ್ಚ (6-4-20)

ವೃತ್ತಿ:- ಏಷಾಂ ಉಪಧಾ-ವಕಾರಯೋಃ ಊಠ್ ಅನುನಾಸಿಕೇ ಕ್ಷ್ವ ಝಲಾದೌ ಕಿಜಿತಿ| ಅತಃ ಕ್ಷಿಪ್ ಜೂಃತೂಃ| ಸ್ತೂಃಊಃಮೂಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ. :- ಜ್ವರ-ತ್ವರ-ಸ್ತವ್ಯ-ವಿಮ-ವಾಮ್, ಉಪಧಾಯಾಃ ಚ|

ಅ.ವ್ಯ:-“ಚ್ಛ್ವೋಃತೂಡನುನಾಸಿಕೇ ಚ”ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶ್ ಎಂಬುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಅನುನಾಸಿಕಸ್ಯ ಕ್ಷಿರುಲೋಃ ಕಿಜಿತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ಷಿರುಲೋಃ ಮತ್ತು ಕಿಜಿತಿ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಜ್ವರ್, ತ್ವರ್, ಸ್ತಿವ್, ಅವ್ ಹಾಗೂ ಮವ್-ಈ ಧಾತುಗಳ ಉಪಧಾ ಮತ್ತು ವಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಊಠ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.- ಅನುನಾಸಿಕವು ಅಥವಾ ಕ್ಷಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಝಲಾದಿಗಳಾದ ಕಿತ್ ಜಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ, ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೂ ಕ್ಷಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕ್ಷಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಊಠ್ ಬರುತ್ತದೆಂದು ಈ ಸೂತ್ರವು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಕ್ಷಿಪ್ ಬರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಜೂಃ (ರೋಗ ಅಥವಾ ವ್ಯಾಧಿ) ಜ್ವರ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ಷಿಪ್ ಬಂದು ಅದರ ಸರ್ವಲೋಪವಾಗಿದೆ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ರೂಪವಾದ ಅ ಕಾರಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ವ ಕಾರಕ್ಕೂ ಊಠ್ (ಊ)ಅದಕ್ಕೆ (ವ್+ಅ) ಆದೇಶವು ಬಂದು ಜ್+ಉ=ಜೂ ಎಂದಾಗಿ ನಂತರ ಜೂರ್ ಎಂಬ ರೇಫಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪಬಂದು ರೇಫಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗವು ಬಂದು ಜೂಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಇದನ್ನು ಜೂಃ, ಜುರ್, ಜುರಃ ಎಂದು ನುಡಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ :- ತೂಃ (ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವವನು) ತ್ವರ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ಷಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಉಪಧೆಯಾದ ಅ ಕಾರ ಸಹಿತ ವ್ ಕಾರಕ್ಕೂ (ವ್+ಅ) ಊಠ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ತೂರ್ ಎಂಬ ರೇಫಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ಇದನ್ನು ತೂಃ, ತುರ್, ತುರಃ ಎಂದು ನುಡಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ: - ಸ್ತೂಃ (ಚಲಿಸುವವನು) ಸ್ತಿವ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ಷಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಇ ಕಾರಕ್ಕೂ ವ್ ಕಾರಕ್ಕೂ ಊಠ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ಸ್ತೂಃ ಎಂದಾಗಿ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಉವಜ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸ್ತೂಃ, ಸ್ತುವೌ, ಸ್ತುವಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:-ಊಃ - ರಕ್ಷಕನು ಅವ್ ಧತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ವಿಪ್ ಬಂದು ಇಡೀ ಧಾತುವಿಗೆ ಊತ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಊಃ, ಉವೌ, ಉವಃ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಮೂಃ:- (ಬಂಧಿಸುವವನು) ಮವ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ವಿಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಆಕಾರ ವ್ ಕಾರಗಳಿಗೆ ಊತ್ ಆದೇಶಬಂದು ಸುಬಂತಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಮೂಃ, ಮುವೌ, ಮುವಃ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಇಚ್ಛಾ ಶಬ್ದವನ್ನು ನಿಪಾತವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 868 - ಇಚ್ಛಾ (3-3-101)

ವೃತ್ತಿ:- ಇಷೇಃ ನಿಪಾತೋಯಮ್ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ ಕ್ರಿನ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾವೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಇಷ್ (ಇಚ್ಛಾ) ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛಾ ಶಬ್ದವನ್ನು ನಿಪಾತವಾಗಿ ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಶ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇಷುಗಮಿಯಮಾಮ್‌ಛಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಛ್ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ತುಗಾಗಮ ಬಂದು ಅದರ ಕಾರ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ಇದು ನಿಪಾತವಾಗಿ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಈ ನಿಪಾತವು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಇಚ್ಛಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ಇಂದ ಸುಲೋಪವಾಗಿ ಇಚ್ಛಾ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಅ-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 869 - ಅ ಪ್ರತ್ಯಯಾತ್ (3-3-102)

ವೃತ್ತಿ:- ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತೇಭ್ಯಃ ಧಾತುಭ್ಯಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಅಕಾರಃ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಸ್ಯಾತ್ ಚಿಕೀರ್ಷಾ ಪುತ್ರಕಾಮ್ಯಾ

ಪ.ಚ್ಛೇ. :- ಅಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಾತ್ |

ಅ.ನು:- ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ ಕ್ರಿನ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವೂ ಭಾವೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು, ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೆ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಗಳಾದ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕರ್ತೃಭಿನ್ನ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ "ಅ" ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಚಿಕೀರ್ಷಾ:- (ಕರ್ತುಂ ಇಚ್ಛಾ- ಮಾಡುವ ಇಚ್ಛೆ) ಕೃ-ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಚಿಕೀರ್ಷ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ



ಅ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಚೀರ್ಷ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅತೋಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿರುವ ಚೀರ್ಷ ಎಂಬ ಷಕಾರೋತ್ತರ ಅಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಚೀರ್ಷ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ “ಅಜಾದ್ಯಜಷ್ಠಾವ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಾಪ್ (ಆ)ಬಂದು ಚೀರ್ಷಾ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಚೀರ್ಷ+ಸು ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ “ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಚೀರ್ಷಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಮುತ್ರಕಾಮ್ಯಾ (ಮಗನನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವದು) ಮುತ್ರ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಕಾಮ್ಯಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ “ಸನಾದ್ಯನ್ತಾಃ ಧಾತವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಮುತ್ರಕಾಮ್ಯ ಎಂಬುದು ಧಾತುವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ “ಅ” ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಮುತ್ರಕಾಮ್ಯ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆರ್ಧಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಕಾರಕ್ಕೆ “ಅತೋಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮುತ್ರಕಾಮ್ಯದ ಕೊನೆಯ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಂದು ಮುತ್ರಕಾಮ್ಯ+ಅ=ಮುತ್ರಕಾಮ್ಯ ಎಂದಗುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀತ್ವವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಟಾಪ್ (ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದನ್ನು ಸುಬಂತಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಅಪೃಕ್ತವಾದ ಸ್‌ಗೆ ಲೋಪಬಂದು ಮುತ್ರಕಾಮ್ಯ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

### (ಅ ಕಾರ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 870- ಗುರೋಶ್ಚ ಹಲಃ(3-3-103)

ವೃತ್ತಿ:- ಗುರುಮತಃ ಹಲಂತಾತ್ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ “ಅ” ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಸ್ಯಾತ್. ಈಹಾ| ಪ.ಚ್ಛೇ. :-ಗುರೋಃ, ಚ್, ಹಲಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- ಅಃ ಪ್ರತ್ಯಯಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಃ ಎಂಬ ಪದವು, ಭಾವೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು

ಅರ್ಥ:- ಗುರು ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಕ್ಷರಗಳ ನಂತರ ಹಲಂತ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃಭಿನ್ನ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲೂ “ಅ” ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಈಹಾ ಈಹ್ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಈ ಕಾರವು ಗುರು ಸಂಜ್ಞೆ ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಹಲಂತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ “ಅ” ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಈಹ್+ಅ ಎಂದಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಟಾಪ್ ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಈಹಾ ಎಂದು ಆಗುತ್ತದೆ.

### (ಯುಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 871 - ಣ್ಯಾಸ-ಶ್ರಂಭೋ ಯುಚ್ (3-3-107)

ವೃತ್ತಿ:- ಅಕಾರಸ್ಯ ಅಪವಾದಃ ಕಾರಣಾ ಹಾರಣಾ|

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಣ್ಯಾಸ, ಶ್ರಂಥಃ, ಯುಚ್ಛಿ

ಅ.ವ್ಯ:- ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಭಾವೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೇ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕರ್ತೃಭಿನ್ನ ಕಾರಕಾರ್ಥದಲ್ಲೂ ಣ್ಯಂತ ಧಾತುಗಳು, ಆಸ್ ಧಾತು ಮತ್ತು ಶ್ರಂಥ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಯುಚ್ಛಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು “ಅ” ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ: - ಕಾರಣಾ-ಹಾರಣಾ: - (ಮಾಡುವುದು, ಅಪಹರಿಸುವುದು) ಎಂಬವು ಣ್ಯಂತ ಕೃ ಮತ್ತು ಹೃ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯುಚ್ಛಿ (ಯು) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಯು ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ “ಯುಪೋರನಾಕೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ “ಅನ” ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. “ಣೇರನಿಟಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣಿ ಗೆ ಲೋಪಬಂದು ಆದಿ ವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಕಾರ್+ಅನ ಎಂದಾಗಿ ಕಾರನ ಎಂದಾಗಿ “ಅಟ್ಕುಪ್ಪಾಜ್‌ನಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಷಿ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ಕಾರಣ ಎಂದಾಗಿ, ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಟಾಪ್ (ಆ) ಬಂದು ಕಾರಣಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾರಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾರಣಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಸ್ ಎಂಬುದು ಆಸನಾ ಎಂದೂ ಶ್ರಂಥ್= ಶ್ರಾಂಥನಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

### (ಕ್-ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 872 - ನಮುಂಸಕೇ ಭಾವೇ ಕ್ತಃ 1(3-3-114)

ಅ.ವ್ಯ:- ನಮುಂಸಕೇ ಭಾವೇ ಕ್ತಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಮುಂಸಕೇ ಮತ್ತು ಭಾವೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

### (ಲ್ಯುಟ್ -ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 873- ಲ್ಯುಟ್ ಚ 1(3-3-115)

ವೃತ್ತಿ:- ಹಸಿತಮ್, ಹಸನಮ್

ಪ.ಚ್ಛೇ. :- ಲ್ಯುಟ್, ಚ

ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ ಸೇರಿ ಅರ್ಥ:- ನಮುಂಸಕತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕ್ತ-ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಲ್ಯುಟ್-ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ. ಲ್ಯುಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಯು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಯುಪೋರನಾಕೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯು’ಗೆ ಅನ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಹಸಿತಮ್, ಹಸನಮ್ (ನಗುವುದು) ಹಸ ಹಸನೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ

ಹಸ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ನಮುಸಕೇ ಭಾವೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ತ (ತ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಹಸ್+ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆರ್ಥಧಾತುಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್‌ವಲಾದೇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ಹಸಿತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಹಸಿತಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಲ್ಯುಟ್ಟ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಅನ ಆದೇಶಬಂದಾಗ ಹಸ್+ಅನ=ಹಸನ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ವಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಪರವಾಗಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಹಸನಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ:- ಣಿಜಂತ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಲ್ಯುಟ್ ಬಂದಾಗ ಣೇರನಿಟಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣಿ ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಘ-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 874- ಪುಂಸಿ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಘಃ ಪ್ರಾಯೀಣಾ (3-3-118)

ಅ.ವ್ಯ:- ಕರಣಾಧಿಕರಣಯೋಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರಣಾಧಿಕರಣಯೋಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಮಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗುವಾಗ ಕರಣ ಮತ್ತು ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯಃ ಘ-ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಅ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. (ಘ) ಘಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುವುದರಿಂದ ಹಲವು ಪ್ರಯೋಜನಗಳಿವೆ. ಘ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಮಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ.

(ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 875 - ಛಾದೇಘೇಽದ್ವ್ಯುಪಸರ್ಗಸ್ಯ. (6-4-96)

ವೃತ್ತಿ:- ದ್ವಿಪ್ರಭೃತ್ಯುಪಸರ್ಗಹೀನಸ್ಯ ಛಾದೇಹ್ರಸ್ವಃ ಘೇ ಪರೇ| ದನ್ತಾಃ ಛಾದ್ಯಂತೇ ಅನೇನ ಇತಿ ದನ್ತಚ್ಛದಃ| ಆಕುರ್ವನ್ತಿ ಅಸ್ಮಿನ್ ಇತಿ ಆಕರಃ |

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಛಾದೇಃ, ಘೇ, ಅದ್ವ್ಯುಪಸರ್ಗಸ್ಯ|

ಅ.ವ್ಯ:- ಖಚಿ ಹ್ರಸ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ಊದುಪಧಾಯಾ ಗೋಹಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾಯಾಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂಗಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ:-ಎರಡು ಅಥವಾ ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಉಪಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಲ್ಲದಿರುವ ಛಾದ್ ಅಂಗದ ಉಪಧಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ- ಘ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ:- ದಂತಚ್ಛದಃ:- ದನ್ತಾಃ ಛಾದ್ಯಂತೇ ಅನೇನ ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ

(ಹಲ್ಲುಗಳು ಯಾವುದರಿಂದ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಡುತ್ತವೋ ಅದು ಅಂದರೆ ತುಟಿ) ಭದ ಆವರಣೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಭದ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಣಿಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಭಾದಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಇಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸನಾದ್ಯಂತಾ ಧಾತವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾತು ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಪುಂಸಿ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಘಃ ಪ್ರಾಯೇಣ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಘ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭಾದಿ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕೇರನಿಟಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣಿ(ಇ) ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ ಆಗ ಭಾದ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ದಂತ ಎಂಬುದು ಇರುತ್ತದೆ. ಕರ್ತೃಕರ್ಮಣೋಃ ಕೃತಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬರುವುದರಿಂದ ಷಷ್ಠೀ ಸಮಾಸ ಮಾಡಿದಾಗ ಲುಕ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ದಂತ+ಭಾದ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಭೇ ಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ ತುಕ್ ಆಗಮ ಬಂದು ದಂತ+ತ್+ಭಾದ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ತ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚುತ್ವ ಬಂದು ದಂತತ್ವಾದ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭಾದ್+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಭ್ ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವ ಬಂದು ದಂತಚ್ಛದ ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ದಂತಚ್ಛದಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಆಕರಃ (ಖನಿಜ) ಆಕುರ್ವನ್ತಿ ಅಸ್ಮಿನ್ ಇತಿ ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಜನರನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಇದರೊಳಗೆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆಜ್-ಪೂರ್ವಕ ಕೃಷ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಘ-ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಕೃ+ಅ(ಘ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಋಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ (ಅರ್) ಬಂದು ಆಕರ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಆಕರಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ.

(ಘೌ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 876 - ಅವೇ ತ್ಯಸ್ರೋಫಞ್ | (3-3-120)

ವೃತ್ತಿ:- ಅವತಾರಃ ಕೂಪಾದೇಃ | ಅವಸ್ತಾರೋ ಜವನಿಕಾ |

ಪ.ಚ್ಛೇ. :- ಅವೇ, ತ್ಯಸ್ರೋಃ, ಘೌ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಕರಣಾಧಿಕರಣಯೋಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರಣಾಧಿಕರಣಯೋಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ಪುಂಸಿ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ಘಃ ಪ್ರಾಯೇಣ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೇಣ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಅವ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವಾಗ ತ್ಯ ಧಾತು ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಕರಣ ಮತ್ತು ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯಃ ಘೌ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಅ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಇತಿತ್ವಾ ಇರುವುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಅವತಾರಃ:- ಬಾವಿಗಳಲ್ಲಿ ಇಳಿಯಲು ಇರುವ ಮೆಟ್ಟಿಲು.

ಉದಾ: - ಅವಸ್ತಾರ:- ಅವ ಸ್ಥಣ್ಣಿ ಅನಯಾ ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಇದರಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿಸುವದೆಂಬ ಅನುಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅವ ಪೂರ್ವಕ ಸ್ತಾ ಧಾತು ವಿಗಿತ ಪರದಲ್ಲಿ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 877 - ಹಲಶ್ಚ (3-3-121)

ವೃತ್ತಿ:- ಹಲನ್ತಾತ್ ಘೞ್ | ಘಾಪವಾದಃ| ರಮನ್ತೇ ಯೋಗಿನಃಅಸ್ಮಿನ್ ಇತಿ ರಾಮಃ| ಅಪಮೃಜ್ಯತೇ ಅನೇನ ವ್ಯಾಧ್ಯಾದಿಃ ಇತಿ ಅಪಾಮಾರ್ಗಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಹಲಃ, ಚ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಕರಣಾಧಿಕರಣಯೋಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರಣಾಧಿಕರಣಯೋಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ಪುಂಸಿ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ಘಃ ಪ್ರಾಯೇಣ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ, ಪುಂಸಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೇಣ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ಅವೇ ತ್ಯಸೋರ್ಘೞ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಘೞ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಹಲನ್ತ ಧಾತುಗಳ ನಂತರ ಕರಣ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಣಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪುಂಸಿ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ಘಃ ಪ್ರಾಯೇಣ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಅಜಂತ ಧಾತುಗಳಿಗಿತ ಪರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ರಾಮಃ:- ರಮನ್ತೇ ಯೋಗಿನಃಅಸ್ಮಿನ್ ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ (ಇವನಲ್ಲಿ ಯೋಗಿಗಳು ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ) ಎಂಬ ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಉಪಧಾ ವೃದ್ಧಿಯಾದ ಮೇಲೆ ರಾಮಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಅಪಾಮಾರ್ಗಃ:- ಅಪಮೃಜ್ಯತೇ ಅನೇನ ವ್ಯಾಧ್ಯಾದಿಃ ಇತಿ (ವ್ಯಾಧಿ ಮೊದಲಾದವು ಯಾವುದರಿಂದ ಹೊಗಳಾಡಿಸ್ಸಡುತ್ತದೆಯೋ ಅದು.) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಪ-ಪೂರ್ವಕ ಮೃಜ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಘೞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅಪಮೃಜ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಚಜೋಕುಫೀಣ್ಯತೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ (ಗ್) ಬಂದು ಮೃಜೇರ್ವದ್ಧಿಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಋ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ (ಆರ್) ಬಂದು ಅಪಾಮಾರ್ಗ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಉಪಸರ್ಗಸ್ಯ ಘೞ್ಯಮನುಷ್ಯೇ ಬಹುಳಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಸರ್ಗವಾದ ಅಪ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅಂತ್ಯ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬಂದು ಅಪಾಮಾರ್ಗಃ ಎಂದು ಸುಬಂತ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಖಲ್- ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 878 - ಕೇಷದ್ಭೂಸ್ತುಷು ಕೃಚ್ಛಾಕೃಚ್ಛಾರ್ಥೇಷು ಖಲ್ (3-3-126)

ವೃತ್ತಿ: ಕರಣಾಧಿಕರಣಯೋರಿತಿ ನಿವೃತ್ತಮ್. ಏಷು ದುಃಖ-ಸುಖಾರ್ಥೇಷು

ಉಪಪದೇಷು ಖಲ್. ತಯೋರೇವ ಇತಿ ಭಾವೇ ಕರ್ಮಣಿಚ. ಕೃಚ್ಛೀ- ದುಷ್ಕರಃ ಕಟಃ ಭವತಾ ಅಕೃಚ್ಛೀ-ಈಷತ್ಕರಃ | ಸುಕರಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ: - 'ದುಃಖ ಮತ್ತು ಸುಖ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಈಷತ್, ದುಸ್ ಮತ್ತು ಸು ಎಂಬ ಉಪಪದಗಳು ಇದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಖಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತವೆ.

ವಿವರಣೆ:- ಇಷ್ಟರವರೆಗೆ ಅಧಿಕಾರವಾಗಿ ಬಂದ ಕರಣಾಧಿಕರಣಯೋಜ್ಞ ಎಂಬುದು ಅದರ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದ ಜೊತೆಗೆ ನಿವೃತ್ತವಾಗುವದು. ಆದುದರಿಂದ ಇವು ಮೊದಲು ವಿಧಿಸಲಾಗುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ತಯೋರೇವ ಕೃತ್ಯಕ್ಷಖಲರ್ಥಾಃ ಎಂಬ ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಭಾವಕರ್ಮಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಸುವುದು. ಸುಖವು ಮತ್ತು ದುಃಖವು ಎಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಈಷತ್, ದುಸ್ ಮತ್ತು ಸು ಎಂಬವು ಉಪಪದಗಳಾಗಿದ್ದಾಗ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಖಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅ-ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವುದು.

ಉದಾ:-ದುಷ್ಕರಃ ಕಟಃ ಭವತಾ:- (ನಿಮ್ಮಿಂದ ಚಾಪೆ ಮಾಡುವುದು ಕಷ್ಟವಾದುದ್ದು) ಇಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟಾರ್ಥಕವಾದ ದುಸ್ ಎಂಬುದನ್ನು ಉಪಪದವಾಗಿವುಳ್ಳ ಕೃ(ಇ\*) ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಖಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ದುಸ್+ಕೃ(ಇ\*)+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಋ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು (ಅರ್) ಬಂದು ಸಕಾರಕ್ಕೆ ಇದುದುಪಧಸ್ಯ ಚಾಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷತ್ವವು ಬಂದು ದುಷ್ಕರಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದು ಸುಲಭವಾಗಿ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈಷತ್ ಮತ್ತು ಸು ಎಂಬ ಉಪಪದಗಳು ಇದ್ದಾಗ ಕೃ(ಇ\*) ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಖಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಈಷತ್ಕರಃ ಮತ್ತು ಸುಕರಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಯುಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 879- ಅತೋ ಯುಜ್ | (3-3-128)

ವೃತ್ತಿ:- ಖಲೋಪವಾದಃ | ಈಷತ್ಪಾನಃ ಸೋಮೋ ಭವತಾ | ದುಷ್ಪಾನಃ | ಸುಪಾನಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ. :- ಆತಃ, ಯುಜ್|

ಅ.ವ್ಯ:- ಈಷದ್ವಸ್ಸುಷು ಕೃಚ್ಛಾಕೃಚ್ಛಾರ್ಥೇಷು ಖಲ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈಷದ್ವಸ್ಸುಷು ಮತ್ತು ಕೃಚ್ಛಾಕೃಚ್ಛಾರ್ಥೇಷು ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ: - ದುಃಖ ಮತ್ತು ಸುಖ ಎಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಈಷತ್, ದುಸ್ ಮತ್ತು ಸು ಎಂಬ ಉಪಪದಗಳು ಇರುವಾಗ, ಆಕಾರಾಂತ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಯುಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಈಷದ್ವಸ್ತುಷು ಕೃಚ್ಚಾಕೃಚ್ಚಾರ್ಥೇಷು ಖಲ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. ಯುಚ್ ನಲ್ಲಿ ಯು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಯುವೋರನಾಕೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಖಲರ್ಥ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ತಯೋರೇವ ಕೃತ್ವಕ್ತಖಲರ್ಥಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಈಷತ್ ಪಾನಃ ಸೋಮೋ ಭವತಾದುಷ್ಠಾನಃ| ಸುಪಾನಃ| ಕೃಚ್ಚ (ಕಷ್ಟಕರ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ದುಸ್ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗವು ಪಾ-ಧಾತುವಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಅಕೃಚ್ಚ ಅಂದರೆ ಸುಖ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸು ಅಥವಾ ಈಷತ್ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಗಳು ಪಾ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ದುಃಖೇನ ಪೀಯತೇ ಇತಿ ದುಷ್ಠಾನಃ ಶ್ರಮದಿಂದ ಕುಡಿಯಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂದರ್ಥ. ಸುಖಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಈಷತ್ ಎಂಬ ಪದದ ಪ್ರಯೋಗವು ಇದೆ- ಈಷತ್ ಪಾನಃ ಇಲ್ಲಿ ದುಸ್, ಈಷತ್ ಮತ್ತು ಸು ಉಪಪದಗಳು ಇವೆ. ಪಾ(ಪಾನೆ)ಧಾತುವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಸುಖೇನ ಇತಿ ಸುಪಾನಃ | ಈಷತ್ ಪಾನಃ ಎಂದೂ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ.

### (ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೩೩೦ - ಅಲಙ್ಕಲ್ಯೋಃ ಪ್ರತಿಷೇಧ್ಯೋಃ ಪ್ರಾಚಾಂ ಕ್ವಾ| (3-4-18)

ವೃತ್ತಿ:- ಪ್ರತಿಷೇಧಾರ್ಥಯೋಃ ಅಲಙ್ಕಲ್ಯೋಃ ಉಪಪದಯೋಃ ಕ್ವಾ ಸ್ಯಾತ್| ಪ್ರಾಚಾಂ ಗ್ರಹಣಂ ಪೂಜಾರ್ಥಮ್| ಅಮೈವಾವ್ಯಯೇನ ಇತಿ ನಿಯಮಾತ್ ನ ಉಪಪದಸಮಾಸಃ| ದೋ ದದ್ ಘೋಃ| ಅಲಂ ದತ್ವಾ ಘಮಾಸ್ಥೇತೀತ್ವಮ್| ಪೀತ್ವಾಖಲು| ಸೂತ್ರ- ಅಲಂಖಲ್ಯೋಃ ಕಿಮ್? ಮಾ ಕಾಷೀತ್| ಪ್ರತಿಷೇಧಯೋಃ ಕಿಮ್? ಅಲಂಕಾರಃ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ನಿಷೇಧಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂ ಮತ್ತು ಖಲು ಶಬ್ದಗಳು ಉಪಪದವಾದಾಗ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಕ್ವಾದಲ್ಲಿ ತ್ವಾ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅಲಂಖಲ್ಯೋಃ ಎಂಬುದು ಸಪ್ರಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ ಇವು ಉಪಪದಗಳಾಗಿವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅಲಂ ದತ್ವಾ ಮತ್ತು ಪೀತ್ವಾ ಖಲು ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗಗಳಾಗಿವೆ. ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಭಾವಾರ್ಥಕವೆಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿರುವರು.

ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚಾಮ್ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವೆಂದು ಭಾವಿಸಬಾರದು. ಪ್ರಾಚಾಮ್ ಎಂಬುದು ಕೇವಲ ಪ್ರಾಚೀನ ಆಚಾರ್ಯರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಗೌರವವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಕ್ಕಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಇರುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಅಲಂ ರೋದನೇನ ಮೊದಲಾದವು ಬಹುಳ ಗ್ರಹಣದಿಂದ ಸಾಧಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಬಾಲಮನೋರಮಾ ಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಉದಾ: - ಅಲಂ ದತ್ತಾ (ಕೂಡಬಾರದು) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕವಾದ ಅಲಂ ಎಂಬುದು ಉಪಪದವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದಾ-ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ವಾ ಬಂದಿದೆ. ದಾತ್ತಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ದೋ ದದ್ ಘೋ: ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದಾ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ದದ್ ಆದೇಶವು ಬಂದಿರುವುದು. ದ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವ ಬಂದು ದತ್ತಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಕ್ವಾತೋಸುನಕಸುನ: ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅವ್ಯಯ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಅಲಂ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ದತ್ತಾ ಎಂಬುದರ ಜೊತೆಗೆ ಉಪಪದಮತಿಜ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅಮೈವಾವ್ಯಯೇನ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವ್ಯಯದ ಜೊತೆಗೆ ಉಪಪದ ಸಮಾಸವು ಮಾಡಬೇಕಾದಾಗ ಅಮಂತಾವ್ಯಯದ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬ ನಿಯಮವು ಇರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:-ಪೀತ್ವಾ ಖಿಲು:-ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕವಾದ ಖಿಲು ಎಂಬುದು ಉಪಪದ ವಾಗಿದ್ದಾಗ ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಾ-ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿರುವುದು. ಪಾತ್ವಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಘುಮಾಸ್ಥಾಗಾಪಾಜಹಾತಿಸಾಮ್ ಹಲಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಈಕಾರವು ಬಂದು ಪೀತ್ವಾ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಮಾ ಎಂಬುದು ಕೂಡಾ ಅಲಂ ಖಿಲು ಎಂಬ ಎರಡು ಅವ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕವಾಗಿದ್ದರೂ ಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಮಾಕಾರ್ಷೀತ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಷೇಧಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅಲಜ್ಞಾರ: ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅಲಂ ಎಂಬುದು ಪ್ರಯುಕ್ತವಾದರೂ ಇದು ಭೂಷಣಾರ್ಥಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಲಿಲ್ಲ.

(ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 881 - ಸಮಾನಕರ್ತೃಕಯೋಃ ಪೂರ್ವಕಾಲೇ | (3-4-21)

ವೃತ್ತಿ:-ಸಮಾನಕರ್ತೃಕಯೋಃ ಧಾತೃರ್ಥಯೋಃ ಪೂರ್ವಕಾಲೇ ವಿದ್ಯಮಾನಾ ದ್ಧಾತೋಃ ಕ್ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಭುಕ್ತ್ವಾ ವ್ರಜತಿ ದ್ವಿತ್ವಮತನ್ತ್ರಮ್ ಭುಕ್ತ್ವಾ ಪೀತ್ವಾ ವ್ರಜತಿ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಅಲಜ್ಞಲ್ಯೋಃ ಪ್ರತಿಷೇಧಯೋಃ ಪ್ರಾಚಾಂ ಕ್ವಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ವಾ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ: - ಸಮಾನ ಕರ್ತೃಕಗಳಾದ ಎರಡು ಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಭುಕ್ತ್ವಾ ವ್ರಜತಿ. (ಊಟಮಾಡಿ ಹೊಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ) ಎಂಬಲ್ಲಿ ಭೋಜನ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಭುಜ್ ಧಾತುವು ಗಮನ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ವ್ರಜ್ ಧಾತುವು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿವೆ ಇವು ಏಕಕರ್ತೃಕವಾಗಿವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಭೋಜನ



ಕ್ರಿಯೆಯು ಗಮನ ಕ್ರಿಯೆಗಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಜ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚರ್ತ್ವವು ಬಂದು ಭುಕ್ವಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಸಮಾನಕರ್ತೃಕಯೋಃ ಎಂದು ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿರೋಣದರಿಂದ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಎರಡು ಧಾತುಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಬರುವುದು ಎಂದು ಸಂಶಯ ಬರುವುದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ದ್ವಿವಚನಮತಂತ್ರಮ್ ಅಂದರೆ ದ್ವಿವಚನವು ವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಎರಡು ಧಾತುಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಧಾತುಗಳು ಇರಬಹುದು ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಭುಕ್ವಾ ಪೀತ್ವಾ ವ್ರಜತಿ ಮೊದಲಾದ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಧಾತುಗಳು ಇದ್ದರೂ ಪೂರ್ವಕಾಲವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಭುಜ್ ಮತ್ತು ಪಾ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಸೇಟ್ ಆದ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಕಿತ್ವ ನಿಷೇಧ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 882 - ನ ಕ್ವಾ ಸೇಟ್ 1(1-2-18)

ವೃತ್ತಿ:-ಸೇಟ್ ಕ್ವಾ ಕಿನ್ ಸ್ಯಾತ್ ಶಯಿತ್ವಾ ಸೇಟ್ ಕಿಮ್? ಕೃತ್ವಾ

ಅ.ವ್ಯ:- ಅಸಂಯೋಗಾಲ್ಲಿಟ್ ಕಿತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿತ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಇಟ್‌ನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಕಿತ್ವದ್ಭಾವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸೂಚನೆ:-ಕ್ವಾ ದಲ್ಲಿ ಕ್-ಕಾರವು ಇತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಕಿತ್ ಆಗಿಯೇ ಇದೆ. ಕಿತ್ ಆಗಿರುವ ಕ್ವಾವನ್ನು ಅಕಿತ್ ಆಗಿ ಭಾವಿಸುವುದರಿಂದ ಕಿತ್ವದ್ಭಾವವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಗುಣದ ನಿಷೇಧವು ಆಗಲಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ಶಯಿತ್ವಾ (ಮಲಗಿ) ಶೀಜ್ ಸ್ವಪ್ನೇ ಎಂಬುದು ಧಾತು. ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶೀ-ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಧಾತುವು ಸೇಟ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆರ್ಥಧಾತುಕಸ್ಯೇಡ್ವಲಾದೇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ವಾಗೆ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ಶೀ+ಇ+ಕ್ವಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಈ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಆದರೆ ಕ್ಷಿತಿಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಕಿತ್ವ ಅಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸೇಟ್ ಆಗಿರುವ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಕಿತ್ವ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಅಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಶಯಿತ್ವಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಈ ಕಿತ್ವ ನಿಷೇಧವು ಸೇಟ್ ಆದ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಕೃತ್ವಾ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅನಿಟ್ ಆದ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಗುಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಕ್ವಾ, ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಕಿತ್ವ ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 883- ರಲಃ ವ್ಯುಪಧಾಧಲಾದೇಃ ಸಂಶ್ಚ | (1-2-26)**

ವೃತ್ತಿ:- ಇವರ್ಣ-ಉವರ್ಣೋಪಧಾತ್ ಹಲಾದೇಃ ರಲನ್ತಾತ್ ಪರೌ ಕ್ವಾಸನೌ ಸೇಟ್ ವಾ ಕಿತೌ ಸಃ ದ್ಯುತಿತ್ವಾ ದ್ಯೋತಿತ್ವಾಲಿಖಿತ್ವಾ ಲೇಖಿತ್ವಾವ್ಯುಪಧಾತ್ ಕಿಮ್? ವರ್ತಿತ್ವಾರಲಃ ಕಿಮ್? ಸೇವಿತ್ವಾಹಲಾದೇ ಕಿಮ್? ಏಷಿತ್ವಾ ಸೇಟ್ ಕಿಮ್? ಭುಕ್ವಾ

ಪ.ಚ್ಛೇ. : - ರಲಃ, ವ್ಯುಪಧಾತ್, ಹಲಾದೇಃ, ಸನ್, ಚ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಪೂಜಃ ಕ್ವಾ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ವಾ ಎಂಬ ಪದವು ನ ಕ್ವಾ ಸೇಟ್ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸೇಟ್ ಎಂಬ ಪದವು ನೋಪಧಾತ್ ಥಫಾನ್ತಾದ್ವಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನ ಎಂಬ ಪದವು ಅಸಂಯೋಗಾಲಿಟ್ ಕಿತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿತ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಇ-ವರ್ಣ ಮತ್ತು ಉ-ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಉಪಧೇಯಾಗಿವುಳ್ಳ, ಹಲಾದಿಯು, ರಲ್-ನ್ನು ಅಂತವಾಗಿವುಳ್ಳ ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಪರವಾದ ಸೇಟ್‌ಗಳಾದ ಕ್ವಾ ಮತ್ತು ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಕಿತ್‌ಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ರಲ್ ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:-ದ್ಯುತಿತ್ವಾ ದ್ಯೋತಿತ್ವಾ: - (ಹೊಳೆದು) ದ್ಯುತ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಇಡಾಗಮವು ಬಂದು ದ್ಯುತ್+ಇ+ತ್ವಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ದ್ಯುತ್ ಧಾತುವು ಹಲಾದಿ ಮತ್ತು ಇದರ ಉಕಾರವು ಉಪಧೇಯಾಗಿದೆ. ತ-ಕಾರ ರೂಪವಾದ ರಲ್ ಅಂತದಲ್ಲಿದೆ ಆದುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿತ್ವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಕಿತ್ವು ಇಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗುಣವು ಬಂದು ದ್ಯೋತಿತ್ವಾ ಎಂದೂ ಕಿತ್ವ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗುಣವು ಬಾರದೇ ದ್ಯುತಿತ್ವಾ ಎಂದೂ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಲಿಖಿತ್ವಾ, ಲೇಖಿತ್ವಾ:- ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ರಿತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಹಲಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಇ-ಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೇಯಾಗಿಯೂ ರಲನ್ತವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಲಿಖ್ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಸೇಟ್ ಆದ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಕಿತ್ವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುವುದರಿಂದ ಲಿಖಿತ್ವಾ, ಲೇಖಿತ್ವಾ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ವ್ಯುಪಧಾತ್ ಕಿಮ್ ವರ್ತಿತ್ವಾ:- ಧಾತುವಿಗೆ ಇ-ಕಾರ ಅಥವಾ ಉ-ಕಾರ ಉಪಧೇಯಾಗಿ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಋ-ಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೇಯಾಗಿವುಳ್ಳ ವೃತ್ ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ವಾಗೆ ಕಿತ್ವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮೇಲಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿತ್ವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಲಘೂಪಧ ಗುಣವು ಬಂದು ವರ್ತಿತ್ವಾ ಎಂಬ ಒಂದೇ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ರಲಃ ಕಿಮ್? ಸೇವಿತ್ವಾ:- (ಸೇವಿಸಿ) ಸಿವ್ ಧಾತುವು ಹಲಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಇಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೇಯಾಗಿಯುಳ್ಳದಾಗಿದ್ದರೂ, ರಲನ್ತವಾಗಿ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಕಿತ್ವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿತ್ವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಗುಣವು ಬಂದು ಸೇವಿತ್ವಾ ಎಂಬ ರೂಪವು

ಸಿದ್ಧಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಹಲಾದೇ: ಕಿಮ್? ಏಷಿತ್ವಾ:- ಇಷ್ ಧಾತುವು ಇ-ಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೆಯಾಗಿವುಳ್ಳದ್ದು ರಲಂತವಾಗಿದ್ದರೂ ಹಲಾದಿಯಾಗಿ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿತ್ವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಗುಣವು ಬರುವುದರಿಂದ ಏಷಿತ್ವಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ: - ಸೇಟ್ ಕಿಮ್? ಭುಕ್ತ್ವಾ:- (ಊಟಮಾಡಿ) “ಸೇಟ್ ಆದ ಕ್ತ್ವಾ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಅನಿಟ್ ಆದ ಭುಜ್ ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಪರವಾದ ಕ್ತ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಇದರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಭುಜ್+ಕ್ತ್ವಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಜ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವದಿಂದ ಕ್-ಕಾರವು ಬಂದು ಭುಕ್ತ್ವಾ ಎಂಬ ಗುಣಬಾರದ ರೂಪವು ಮಾತ್ರ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಕವಾಗಿ ಇಟ್- ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 884- ಉದಿತೋವಾ (7-2-56)

ವೃತ್ತಿ:-ಉದಿತ: ಪರಸ್ಯ ಕ್ತ್ವ ಇಟ್ ವಾ ಶಮಿತ್ವಾ ಶಾನ್ತ್ವಾ ದೇವಿತ್ವಾ ದ್ಯೂತ್ವಾ ದಧಾತೇರ್ಹಿಃ, ಹಿತ್ಯಾ

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಉದಿತಃ, ವಾ|

ಅ.ವೃ:- ಜ್ಯವ್ರಶ್ಚೋಃ ಕ್ತ್ವ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಕ್ತ್ವಃ ಮತ್ತು ವಸತಿ ಕ್ಷಿಧೋರಿಟ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಟ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಉದಿತ್ (ಉದಿತ್ ಎಂದರೆ ಹ್ರಸ್ವ ಉ ಕಾರವನ್ನು ಇತ್ತಾಗಿವುಳ್ಳದ್ದು)ಆದ ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕ್ತ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಡಾಗಮವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುವುದು.

ಉದಾ:- ಶಮಿತ್ವಾ ಶಾನ್ತ್ವಾ (ಶಾಂತವಾಗಿ) ಶಮು ಉಪಪಮೇ ಎಂಬ ಸೇಟ್ ಧಾತುವು ಉದಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕ್ತ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಡಾಗಮವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಂದಾಗ ಶಮಿತ್ವಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅನುನಾಸಿಕಸ್ಯ ಕ್ಷಿಠುರೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧೆಯಾದ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘಬಂದು ಶಾಮ್+ತ್ವಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಪರಸರ್ಣಗಳು ಬಂದು ಶಾನ್ತ್ವಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ದೇವಿತ್ವಾ ದ್ಯೂತ್ವಾ:- (ಜೂಜಾಡಿ) ಉದಿತ್ ಆದ ಮತ್ತು ಸೇಟ್ ಆದ ದಿವು ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ತ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಟ್ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ದಿವ್+ಇ+ಕ್ತ್ವಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ನ

ಕ್ವಾ ಸೇಟ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿತ್ವವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಲಘುಪಧಗುಣ ಬಂದು ದೇವಿತ್ವಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡಾಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಚ್ಚೋಃಶೂಡನುನಾಸಿಕೇ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಕಾರಕ್ಕೆ ಊಠ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ದಿ+ಊ+ಕ್ವಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಣಾದೇಶ ಬಂದು ದ್ಯೂತ್ವಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಹಿತ್ವಾ:- (ಧರಿಸಿ) ಧಾ ಧಾತುವಿನ ಪರದಲ್ಲಿ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇರುತ್ತದೆ. ತ್ವಾ ಎಂಬುದು ತ-ಕಾರಾದಿಯಾದ ಕಿತ್- ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ದಧಾತೇರ್ಹಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಧಾ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಹಿ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಹಿತ್ವಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಹಿ-ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೪೩೨ - ಜಹಾತೇಶ್ಚ ಕ್ತ್ವಿ (7-4-43)

ವೃತ್ತಿ:- ಹಿತ್ವಾ ಹಾಜಸ್ತು-ಹಾತ್ವಾ

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಜಹಾತೇಃ, ಚ, ಕ್ತ್ವಿ

ಅ.ವ್ಯ:- 'ದಧಾತೇರ್ಹಃ' ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹಿಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಓಹಾಕ್ ತ್ಯಾಗೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೂ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಹಿ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುವುದು.

ಉದಾ:- ಹಿತ್ವಾ:- (ತ್ಯಜಿಸಿ) ಓಹಾಕ್ ತ್ಯಾಗೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇರುವುದರಿಂದ ಹಾತ್ವಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹಿ ಆದೇಶವು ಬರುವುದರಿಂದ ಹಿತ್ವಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ:- ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಓಹಾಕ್ ತ್ಯಾಗೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಹಿ ಆದೇಶವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಓಹಾಜ್ ಗತೌ ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಈ ಆದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಹಾತ್ವಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಲ್ಯಪ್ -ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- ೪೩೬- ಸಮಾಸೇನಇೞ್ಪೂರ್ವೇ ಕ್ಲೋ ಲ್ಯಪ್ (7-1-37)

ವೃತ್ತಿ:- ಅವ್ಯಯ ಪೂರ್ವಪದೇ ಅನಇೞ್-ಸಮಾಸೇ ಕ್ಲೋ ಲ್ಯಪ್-ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ತುಕೌಪ್ರಕೃತ್ಯ ಅನಇೞ್ ಕಿಮ್? ಅಕೃತ್ವಾ

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಸಮಾಸೇ, ಅನಇೞ್-ಪೂರ್ವೇ, ಕ್ಲೋ, ಲ್ಯಪ್

ಅರ್ಥ:- ನಇೞ್ ಭಿನ್ನವಾದ, ಅವ್ಯಯವನ್ನು ಪೂರ್ವಪದವಾಗಿವುಳ್ಳ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲ್ಯಪ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಲ್ಯಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಯ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪ್ರಕೃತ್ಯ (ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮಾಡಿ) ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾದ ಕೃತ್ವಾ ಎಂಬ

ಕೃದಂತ ಅವ್ಯಯದ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಕ್ಕೆ ಕುಗಟಿಪ್ರಾದಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ತ್ವಾಗೆ ಲೃಪ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಪ್ರ+ಕೃ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಲೃಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ ಕೃತಿ ತುಕ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತುಕ್ ಆಗುವವು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ್ಯ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ನಇಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಅವ್ಯಯವು ಪೂರ್ವಪದವಾಗಿ ಇರಬೇಕು ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಕೃತ್ವಾ ಎಂಬ ಕೃದಂತದ ಜೊತೆಗೆ ನಇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ನಇ+ಕೃತ್ವಾ= ನ+ಕೃತ್ವಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ನಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ನ್-ಕಾರವು ನಲೋಪೋ ನಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಂದು ಅ+ಕೃತ್ವಾ= ಅಕೃತ್ವಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ ಇಲ್ಲಿ ಕ್ತ್ವಾಗೆ ಲೃಪ್ ಬರಲಿಲ್ಲ.

(ಋಮುಲ್- ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 887 - ಅಭೀಕ್ಷ್ಯೇ ಋಮುಲ್ ಚಿ (3-4-22)

ವೃತ್ತಿ:- ಅಭೀಕ್ಷ್ಯೇ ದ್ಯೋತೈ ಪೂರ್ವವಿಷಯೇ ಋಮುಲ್ ಸ್ಯಾತ್ ಕ್ತ್ವಾ ಚಿ

ಅ.ವ್ಯ:- ಸಮಾನಕರ್ತೃಕಯೋಃ ಪೂರ್ವಕಾಲೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಕಾಲೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅಲಂ ಖಲ್ವೋ ಪ್ರತಿಷೇಧಯೋ ಪ್ರಾಚಾಮ್ ಕ್ತ್ವಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ತ್ವಾ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ನೈರಂತರ್ಯವು ಎಂಬ ಅರ್ಥವು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವಾಗ ಕ್ತ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಋಮುಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಸಹ ಬರುತ್ತದೆ ಚ ಎಂಬುದರಿಂದ ಕ್ತ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಋಮುಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಂ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಕೃನ್ವೇಜನ್ತಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವ್ಯಯಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ದ್ವಿತ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 888 - ನಿತ್ಯವೀಪ್ಸಯೋಃ (8-1-4)

ವೃತ್ತಿ:- ಅಭೀಕ್ಷ್ಯೇ ವೀಪ್ಸಾಯಾಮ್ ಚ ದ್ಯೋತೈ ಪದಸ್ಯ ದ್ವಿತ್ವಮ್ ಸ್ಯಾತ್ | ಅಭೀಕ್ಷ್ಯಮ್ ತಿಬಿನ್ತೇಷು ಅವ್ಯಯಸಂಜ್ಞಕೇಷು ಚ ಕೃದನ್ತೇಷು ಚ | ಸ್ಮಾರಂ ಸ್ಮಾರಂ ನಮತಿ ಶಿವಮ್ | ಸೃತ್ವಾ ಸೃತ್ವಾ ವಾ ಪಾಯಮ್ ಪಾಯಮ್ | ಭೋಜಮ್ ಭೋಜಮ್ | ಶ್ರಾವಂ ಶ್ರಾವಮ್ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಪದಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸರ್ವಸ್ಯ ದ್ವೇ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ:- ಅಭೀಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥ ಮತ್ತು ವೀಪ್ಸಾರ್ಥ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವಾಗ ಪದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಪೌನಃ ಪುನ್ಯ ಅಂದರೆ ಆಭೀಕ್ಷ್ಯಾ ಎಂದರ್ಥ ವೀಪ್ಸ

ಎಂದರೆ ಸರ್ವವ್ಯಾಪ್ತಿ ಎಂದರ್ಥ (ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದು) ಈ ನೈರಂತರವೆಂಬುದು ತಿಜಸ್ತವಾಚ್ಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಅವ್ಯಯ ಸಂಜ್ಞಕಗಳಾದ ಕೃದಂತಗಳಿಂದ ಬೋಧ್ಯಗಳಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಸ್ಮಾರಂ ಸ್ಮಾರಂ ನಮತಿ ಶಿವಮ್. (ಶಿವನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಸ್ಮರಿಸಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ) ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣ ಕ್ರಿಯೆಯು ಸತತವಾಗಿ ಆಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಮ-ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದಿಂದ ಣಮುಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಣಮುಲ್ ಣಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಬಂದು ಸ್ಮಾರಂ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ದಿತ್ವವು ಬಂದು ಸ್ಮಾರಂ ಸ್ಮಾರಂ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಣಮುಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕ್ತ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ಕ್ತ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬಂದು ಸ್ಮೃತ್ವಾ ಸ್ಮೃತ್ವಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ: - ಪಾಯಮ್‌ಪಾಯಮ್ | ಪಾ-ಪಾನೇ ಅಥವಾ ಪಾರಕ್ಷಣೇ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆಭೀಕ್ಷಾಣ್ವರ್ಥದಲ್ಲಿ ಣಮುಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆತೋಯುಕ್ ಚಿಣ್‌ಕೃತೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯುಕ್ ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ ನಿತ್ಯವೀಪ್ರಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವವು ಬಂದು ಪಾಯಮ್ ಪಾಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವುತ್ತದೆ. (ಕುಡಿದು ಕುಡಿದು ಅಥವಾ ರಕ್ಷಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸಿ) ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: - ಭೋಜಮ್‌ಭೋಜಮ್ (ಮಾತು ಮಾತಿಗೆ ಊಟಮಾಡಿ) ಬುಜ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಣಮುಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ನಂತರ ಲಘೂಪದ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಶ್ರಾವಣಾವಮ್ (ಕೇಳಿ ಕೇಳಿ) ಶ್ರು-ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆಭೀಕ್ಷಾಣ್ವರ್ಥದಲ್ಲಿ ಣಮುಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಉಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ನಂತರ ಅವಾದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಣಮುಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-889-ಅನ್ಯಥೈವಂ-ಕಥಮಿತ್ಯಮ್‌ಸು ಸಿದ್ಧಾಪ್ರಯೋಗಶ್ಚೇತ್ | (3-4-27)

ವೃತ್ತಿ:- ಏಷು ಕೃಷಾಃ ಣಮುಲ್ ಸ್ಯಾತ್, ಸಿದ್ಧಃ ಅಪ್ರಯೋಗಃ ಅಸ್ಯ ಏವಂ ಭೂತಶ್ಚೇತ್ ಕೃಷ್ಣಾ ವೃರ್ಧತ್ವಾತ್ ಪ್ರಯೋಗಾನರ್ಹ ಇತ್ಯರ್ಥಃ 1. ಅನ್ಯಥಾಕಾರಮ್ (ಭುಜ್ಞೇ) 2. ಏವಜ್ಞಾರಮ್ (ಭುಜ್ಞೇ) (ಕಥಜ್ಞಾರಮ್) 3. ಇತ್ಯಜ್ಞಾರಮ್ ಭುಜ್ಞೇ ಸಿದ್ಧೇತಿ ಕಿಮ್? ಶಿರೋನ್ಯಥಾ ಕೃತ್ವಾ ಭುಜ್ಞೇ |

ಇತಿ ಉತ್ತರ ಕೃದಂತ ಪ್ರಕರಣಮ್ || 36 ||

ಪ.ಚ್ಛೇ. :- ಅನ್ಯಥೈವಮ್ ಕಥಮಿತ್ಯಮ್‌ಸು, ಸಿದ್ಧಾಪ್ರಯೋಗಃ, ಚೇತ್

ಅ.ವ್ಯ:- ಕರ್ಮಣ್ಯಾಕೋಶೇ ಕೃಷಾಃ ಖಿಮುಷ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೃಷ್ ಎಂಬ ಪದವು ಸ್ವಾದುಮಿ ಣಮುಲ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣಮುಲ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಧಾತೋಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ

ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ: - ಅನ್ಯಥಾ, ಏವಂ, (ಕಥಮ್) ಮತ್ತು ಇತ್ಥಮ್ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯಗಳು ಉಪಪದಗಳಾಗಿದ್ದಾಗ ಸಿದ್ಧಾಪ್ರಯೋಗವಾಗಿರುವ ಕೃಷ್ಣ ಧಾತುವಿಗೆ ಣಮುಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸಿದ್ಧಾಪ್ರಯೋಗವೆಂದರೆ ಯಾವುದೊಂದರ ಅಪ್ರಯೋಗವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವದೋ ಅದು, ಅಂದರೆ ಈ ಕೃಷ್ಣ ಧಾತುವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸದಿದ್ದರೂ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಶೇಷವು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಇದರ ಪ್ರಯೋಗವು ವ್ಯರ್ಥವೆಂದು ಅರ್ಥ.

ಉದಾ1.-ಅನ್ಯಥಾಕಾರಮ್ (ಭುಜ್ಞೇ)| 2. ಏವಜ್ಞಾರಮ್ (ಭುಜ್ಞೇ) (ಕಥಜ್ಞಾರಮ್)| 3. ಇತ್ಥಜ್ಞಾರಮ್ (ಭುಜ್ಞೇ) [1. ಬೇರೆ ರೀತಿಯಿಂದ ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ. 2. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ. (ಹೀಗೆ ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ) 3. ಈ ರೀತಿಯೇ ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ.] ಈ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೃ-ಧಾತುವು ಇದೆ. ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅನ್ಯಥಾ ಏವಂ, (ಕಥಮ್) ಮತ್ತು ಇತ್ಥಮ್ ಎಂಬವು ಉಪಪದಗಳಾಗಿವೆ. ಅನ್ಯಥಾ ಭುಜ್ಞೇ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಅರ್ಥವಿದೆಯೋ ಅದೇ ಅರ್ಥ ಅನ್ಯಥಾ ಕಾರಮ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೂ ಇದೆ. ಕೃ-ಧಾತುವಿನ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ವಿಶೇಷಾರ್ಥವು ಯಾವುದೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೃಷ್ಣ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಣಮುಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ನಂತರ ಅಚೋಷ್ಣತಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಅನ್ಯಥಾಕಾರಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಗಳು ಆಗಿವೆ.

ಸಿದ್ಧಾಪ್ರಯೋಗ: ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಕೃಷ್ಣ ಧಾತುವಿನ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ವಿಶೇಷವಾದ ಅರ್ಥವಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಶಿರೋನ್ಯಥಾ ಕೃತ್ವಾ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ ಧಾತುವಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬೋಧಿಸೋಣದರಿಂದ ಅನ್ಯಥಾ ಎಂಬುದು ಉಪಪದವಾಗಿದ್ದರೂ ಣಮುಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕ್ವಾ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಉತ್ತರ ಕೃದಂತ (36)ಪ್ರಕರಣವು ಸಮಾಪ್ತವು)

## ಪ್ರಕರಣ 37: ವಿಭಕ್ತ್ಯರ್ಥ (ಕಾರಕ)

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 890 ರಿಂದ 905 ವರೆಗೆ)

ಗ್ರಂಥಕರ್ತೃವಾದ ವರದರಾಜರು ಉತ್ತರಕೃದಂತವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ ನಂತರ “ವಿಭಕ್ತ್ಯರ್ಥ” ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಆರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. “ವಿಭಕ್ತಿಶ್ವ(1-4-104)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಮತ್ತು ‘ತಿಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದರೂ ‘ತಿಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ “ದಶವಿಕರಣಿ” ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಈಗ ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ “ಸುಬರ್ಥ” ಪ್ರಯೋಗಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಣೆ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ “ಸುಬರ್ಥ”(ವಿಭಕ್ತಿ) ಪ್ರಕರಣವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಕ್ರಿಯಾಂ ಕರೋತಿ ನಿವರ್ತಯತಿ ಇತಿ- “ಕಾರಕಂ” ಎಂಬ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಇವು ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ, ಕರಣ, ಸಂಪ್ರದಾನ, ಅಪಾದಾನ ಮತ್ತು ಅಧಿಕರಣವೆಂಬ ಆರು ಕಾರಕಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ‘ಸಂಬಂಧ’ ಸೂಚಕವಾದ ‘ಷಷ್ಠೀ’ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾರಕವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ‘ಷಷ್ಠೀ’ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಯಾವಾಗಲೂ ಕಾರಕವಿಭಕ್ತಿಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬಾರದು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅವು ಕಾರಕಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ‘ಷಷ್ಠೀ’ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವಾಗ ವಿವರಿಸಲಾಗುವುದು. ಆದರೆ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ‘ಷಷ್ಠೀ’ ವಿಭಕ್ತಿಯು ‘ಸಂಬಂಧ-ಸೂಚಕ’ವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ‘ಏಳು’ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಿದ್ದರೂ ‘ಕಾರಕ’ಗಳು ‘ಆರು’, ‘ಷಷ್ಠೀ’ ವಿಭಕ್ತಿಯು ‘ಕಾರಕ’ವಾಗಿರುವಾಗ ಅದು ಈ ಆರು ಕಾರಕಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಕಾರಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಸ ‘ಕಾರಕತ್ವ’ವಿಲ್ಲ. ಈ ಆರು ಕಾರಕಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ.

“ಕರ್ತಾ ಕರ್ಮ ಚ ಕರಣಂ ಸಂಪ್ರದಾನಂ ತಥೈವ ಚ|  
ಅಪಾದಾನಾಧಿಕರಣೀ ಚೇತ್ಯಾಹುಃ ಕಾರಾಕಾಣಿ ಷಟ್”

‘ಕಾರಕ’ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ‘ವಾಕ್ಯ’ ರಚನೆಯ ನೈಪುಣ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ‘ವೈಯಾಕರಣಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ’ಯಲ್ಲಿ ‘ಭಟ್ಟೋಜಿ ದೀಕ್ಷಿತರು’(115) ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಆದರೆ ‘ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ’ಯಲ್ಲಿ ‘ವರದರಾಜರು’ ಅತಿ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಕೇವಲ 16 ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲಾಗಿ ‘ಪ್ರಥಮಾ’(ಕಾರಕ)ವು ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 890- ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥ-ಲಜ್ಜ-ಪರಿಮಾಣ-ವಚನ-  
ಮಾತ್ರೇ ಪ್ರಥಮಾ| (2.3.346)

ವೃತ್ತಿ- ನಿಯತೋಪಸ್ಥಿತಿಕಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥಃ| ಮಾತ್ರ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಯೋಗಃ|  
ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥಮಾತ್ರೇ ಲಿಜ್ಜಮಾತ್ರಾದ್ಯಾಧಿಕೇ ಪರಿಮಾಣಮಾತ್ರೇ ಸಂಖ್ಯಾಮಾತ್ರೇ  
ಚ ಪ್ರಥಮಾ ಸ್ಯಾತ್| ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥಮಾತ್ರೇ-ಉಚ್ಛ್ರಿಃ| ನೀಚ್ಛಿಃ| ಕೃಷ್ಣಃ| ಶ್ರೀಃ| ಜ್ಞಾನಮ್|  
ಲಿಜ್ಜಮಾತ್ರೇ-ತಟಃ| ತಟೀ| ತಟಮ್| ಪರಿಮಾಣಮಾತ್ರೇ-ದ್ರೋಣೋ ವ್ರೀಹಿಃ| ವಚನಂ-



ಸಂಖ್ಯಾ ಏಕಃ ದ್ವೈ ಬಹವಃ|

ಪ. ಭೇ- ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥ-ಲಿಙ್ಗ-ಪರಿಮಾಣ-ವಚನ-ಮಾತ್ರೇ, ಪ್ರಥಮಾ|

ಅರ್ಥ- ಕೃದಂತ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದನಂತರ, ಪಂಡಿತ ವರದರಾಜರು ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾರಕ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಆರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ, ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಶಬ್ದದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. “ಅರ್ಥವತ್-ಅಧಾತು-ರಪ್ರತ್ಯಯಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಮ್(1.2.45)” ಎಂಬುದು ಪಾಣಿನಿ ಸೂತ್ರ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಆದರೆ ಆ ಶಬ್ದವನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಸುಬಂತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದು ಪ್ರಯೋಗಾರ್ಹವಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ, “ಕೇವಲಾ ಪ್ರಕೃತಿಃ ನ ಪ್ರಯೋಕ್ತವ್ಯಾ ನಾಽಪಿ ಪ್ರತ್ಯಯಃ” ಎಂದು ಮಹಾಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿರುವರು. ಉದಾ- ‘ಘಟ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಧಾತುವೂ ಅಲ್ಲ, ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಅಲ್ಲ, ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವೂ ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ ‘ಅರ್ಥ’ವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಘಟ+ಸ್(ಸು)=ಘಟಃ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಾರ್ಹವಾಗುತ್ತದೆ. “ಯಸ್ಸಿನ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕೇ ಯಸ್ಯ ಅರ್ಥಸ್ಯ ನಿಯಮೇನ ಉಪಸ್ಥಿತಿಃ ಸಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥಃ (ತತ್ಪ್ರಬೋಧಿನಿ)”. ಪಾಣಿನಿಯವರು, ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಮಾತ್ರ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅವಧಾರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವರು. ಅದರ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೂ ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ‘ದ್ವಂದ್ವಾನ್ತೇ ಶ್ರುಯಮಾಣಂ ಪದಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಸಂಬಧ್ಯತೇ’ ಎಂಬುದು ಪರಿಭಾಷಾ.

ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥ- ಲಿಙ್ಗ-ಪರಿಮಾಣ- ವಚನಾನಿ ಏವ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥ-ಲಿಙ್ಗ-ಪರಿಮಾಣ-ವಚನ ಮಾತ್ರಮ್ ಎಂದು ಏವಕಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಅಸ್ವಪದ ವಿಗ್ರಹ ಸಮಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಮಯೂರವ್ಯಂಸಕಾದಿಗಳಲ್ಲಿ, ಈ ಸಮಾಸವು ಅಂತರ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಈ ಮೇಲಿನ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಬಹುದು. ಕೇವಲ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥವನ್ನೇ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಲಿಙ್ಗದ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಾದಾಗಲೂ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಪರಿಮಾಣವನ್ನು ಹೇಳುವ ಶಬ್ದದಮೇಲೂ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಇರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಪದಗಳಿದ್ದಾಗಲೂ ಪ್ರಥಮಾ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಸಂಖ್ಯಾ ಅರ್ಥವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತೋರುವಾಗ ಎಂದರ್ಥ. ‘ಹೆಚ್ಚಾಗಿ’ ಎಂದರೆ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು, ‘ಉಚ್ಛ್ರೇಷ್ಠಃ, ನೀಚೈಃ’ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯಗಳು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅರ್ಥವು (ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ) ತೋರುತ್ತದೋ ಅಷ್ಟನ್ನೇ ಅದು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಲಿಙ್ಗ, ಸಂಖ್ಯಾ, ಕಾರಕ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತೋರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಉಚ್ಛ್ರೇಷ್ಠಃ ಮತ್ತು ನೀಚೈಃ ಎಂಬುವು ಅವ್ಯಯಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಅವ್ಯಯದಾಪ್ನುಪಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪ್’

ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಲೋಪವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಉಚ್ಚೈಸ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್ವ್ಯಾಭ್ಯೋ...” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಉಚ್ಚೈಃ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದರಂತೆ ನೀಚೈಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೃಷ್ಣಃ, ಶ್ರೀಃ, ಜ್ಞಾನಮ್, ತಟಃ, ತಟೀ, ತಟಮ್ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಮೂರು ಶಬ್ದಗಳು ನಿಯತ ಲಿಜ್ಗಗಳಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥವನ್ನೇ ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆನಂತರ ಮೂರು ಶಬ್ದಗಳು (ತಟಃ, ತಟೀ, ತಟಮ್) ಅನಿಯತ ಲಿಜ್ಗಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥ ಅಪೇಕ್ಷಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಲಿಜ್ಗದ ವಿಶೇಷ ವಿವಕ್ಷೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಲಿಂಗಮಾತ್ರಾಧಿಕೈ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳಾಗಿವೆ. (ಅನಿಯತ ಲಿಜಾಸ್ತು ಲಿಜ್ಗಮಾತ್ರಾಧಿಕೈಸ್ತು ಉದಾಹರಣಮ್-ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ).

‘ದ್ರೋಣೋ ವ್ರೀಹಿಃ’- ಇದು ಕೇವಲ ಪರಿಮಾಣ ಅಧಿಕೃತ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ‘ದ್ರೋಣ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪರಿಮಾಣ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ, ಅದು ಲಿಜ್ಗ ಮಾತ್ರದ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದು (ದ್ರೋಣ ಶಬ್ದವು) ಯಾವಾಗ ಪರಿಮಾಣದಿಂದ ‘ಅಳಿಯಲ್ಪಟ್ಟ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವ್ರೀಹಿಃ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗುತ್ತದೆಯೋ, ಆಗ ಆ ಅರ್ಥವು (ವ್ರೀಹಿಃ ಎಂಬ ಅರ್ಥವು) ವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿರುವರಿಂದ, ಲಿಜ್ಗಮಾತ್ರದ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಪರಿಮಾಣವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಿದೆ. (‘ಹೆಚ್ಚಾಗಿ’ ಎಂದರೆ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು’ ಎಂದು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು).

ಏಕಃ, ದ್ವೌ, ಬಹವಃ ಇವು ‘ವಚನಮಾತ್ರೇ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾರ್ಥವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಪಾಣಿನಿಯ ಮತ. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆಕ್ಷೇಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಏಕ, ದ್ವಿ, ಬಹು ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳಿಂದಲೇ ಸಂಖ್ಯಾರ್ಥವು ಸಿಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ‘ಏಕಃ’ ಎಂದು ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಅದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ಏಕೆ ಹೇಳಬೇಕು? ಎಂದು. (ಉಕ್ತಾರ್ಥಾನಾಂ ಅಪ್ರಯೋಗಃ) ಎಂಬುದು ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಆ ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ‘ವಚನ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪಾಣಿನಿಯವರು ಸೇರಿಸಿರುವರು. ಆದರೆ (ಅಪದಂ ನ ಪ್ರಯೋಕ್ತವ್ಯಂ) ಎಂಬ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ನಿಯಮವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಇಲ್ಲಿ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. [ಪ ಇತ್ಯಾಕಂ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥಃ ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಅರ್ಥಗಳು ‘ಐದು’ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅವು ಸ್ವಾರ್ಥ, ದ್ರವ್ಯ, ಲಿಜ್ಗ, ‘ಸಂಖ್ಯಾ’ ಮತ್ತು ‘ಕಾರಕ’ ಎಂದು. ಕೈಯಟ (ವಯ್ಯಾಕರಣಿಗಳು)ರ ಪ್ರಕಾರ ಮೊದಲ ‘ನಾಲ್ಕು’ ಅರ್ಥಗಳು ಮಾತ್ರ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥಗಳು ಎಂದು. ವೃತ್ತಿಕಾರರ ಪ್ರಕಾರ ಮೊದಲ ‘ಮೂರು’ ಅರ್ಥಗಳು ಮಾತ್ರವೆಂದು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಸಂಖ್ಯಾ ಮತ್ತು ಕಾರಕ ಇವೆರಡೂ ಅನ್ವಯ-ವೃತ್ತಿರೇಕಗಳಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮ.ಮ. ವಾಸುದೇವಶಾಸ್ತ್ರಿ ಅಭ್ಯಂಕರ ಇವರ ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವರು].

(ಸಂಭೋಧನದಲ್ಲ ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 891- ಸಂಭೋಧನೇ ಚಿ(2.3.47)

ವೃತ್ತಿ- ಪ್ರಥಮಾ ಸ್ಯಾತ್ ಹೇ ರಾಮ!

ಅ. ವೃ- ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥ-ಲಿಂಗ-ಪರಿಮಾಣ-ವಚನ-ಮಾತ್ರೇ ಪ್ರಥಮಾ(2.3.346)  
ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಥಮಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಯಾವದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಭೋಧಿಸುವಾಗ, ಈ ಸಂಭೋಧನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಸಂಭೋಧನಾರ್ಥವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. (ಕಾಶಿಕಾ-ಆಭಿಮುಖ್ಯಕರಣಂ ಸಂಭೋಧನಮ್. ತದಧಿಕೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥೇ ಪ್ರಥಮಾ ನ ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ ಇತಿ ವಚನಮಾರಭ್ಯತೇ). ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಇದನ್ನು ಸಂಭೋಧನ ಪ್ರಥಮಾ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ- ಹೇ ರಾಮ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಎಜ್ ಹ್ರಸ್ವಾತ್ ಸಂಬುಧ್ಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ (ಸ್) ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕರ್ಮಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 892 - ಕರ್ತುರೀಪ್ತತಮಂ ಕರ್ಮ(1.4.49)

ವೃತ್ತಿ- ಕರ್ತುಃ ಕ್ರಿಯಯಾ ಆಪ್ತಂ ಇಷ್ಟತಮಮ್ ಕಾರಕಮ್ ಕರ್ಮ ಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್

ಪ. ಭೇ- ಕರ್ತುಃ ಈಪ್ತತಮಂ ಕರ್ಮ

ಅರ್ಥ - ಧಾತುವಿನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಆಶ್ರಯವಾಗಿರುವವನು ಕರ್ತಾ. ಆಪ್ತಂ ಇಷ್ಟಂ ಈಪ್ತತಮ್. ಅತ್ಯಂತಂ ಈಪ್ತತಮಮ್. ಹೊಂದುವದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇಚ್ಛಿಸಲ್ಪಡುವಂಥಾದ್ದು ಎಂದರ್ಥ. ಯಾವದರ ಮುಖಾಂತರ ಹೊಂದುವದು ಎಂಬ ಆಕಾಂಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, ಕರ್ತೃವಿನಲ್ಲಿ ಯಾವದೋ ಒಂದು ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಎಂದು ಅರ್ಥವು ಸಿಗುವದು. ಕರ್ತೃವಿನಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಹೊಂದಲ್ಪಡುವ ಫಲದ ಜೊತೆಗೆ ಯಾವದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವು ಹೊಂದುವದಕ್ಕೆ ಯತ್ನಿಸುವನೋ ಅದು ಕರ್ಮ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ- 'ತಂಡುಲಾನ್ ಪಚತಿ' ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ 'ಪಚ್' ಧಾತುವಿಗೆ ವಿಕೃತ್ಯನುಕೂಲ ವ್ಯಾಪರವೇ ಅರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ವಿಕೃತ್ಯಿ ಎಂದರೆ ಅಕ್ಕಿಕಾಳುಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಂದು ಮೆತ್ತಗಾಗುವದು ಎಂದರ್ಥ. ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಒಲೆಯಮೇಲೆ ಇಡುವದು, ಅದರಲ್ಲಿ ನೀರು ಹಾಕುವದು, ಒಲೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸುವದು, ಮೊದಲಾದವುಗಳು ವಿಕೃತ್ಯಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ವ್ಯಾಪಾರವು. ಇದರಿಂದ ವಿಕೃತ್ಯಿ ರೂಪ ಫಲವು ಅಕ್ಕಿಕಾಳುಗಳಲ್ಲಿ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಕರ್ಮವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಕ್ರಿಯಾನ್ವಯ ಕಾರಕಮ್-ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂಥಾದ್ದು ಅಥವಾ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿಸುವುದು ಕಾರಕ. ಅದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿಯೋ ಅಥವಾ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿಯೋ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದು. ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾರಕಗಳು 7 ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿವೆ. 1. ಕರ್ತೃಕಾರಕ, 2. ಕರ್ಮಕಾರಕ, 3. ಕರಣಕಾರಕ, 4. ಸಂಪ್ರದಾನ ಕಾರಕ, 5. ಹೇತುಕಾರಕ, 6. ಅಪಾದಾನಕಾರಕ, 7. ಅಧಿಕರಣ ಕಾರಕ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ, ಕರಣಕಾರಕಗಳು ಕ್ರಿಯೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಉಳಿದ ಕಾರಕಗಳಾದರೋ ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

(ದ್ವಿತೀಯಾವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 893- ಕರ್ಮಣಿ ದ್ವಿತೀಯಾ(2.3.2)

ವೃತ್ತಿ- ಅನುಕ್ರೇ ಕರ್ಮಣಿ ದ್ವಿತೀಯಾ ಸ್ಯಾತ್ ಹರಿಂ ಭಜತಿ ಅಭಿಹಿತೇ ತು ಕರ್ಮಾದೌ ಪ್ರಥಮಾ ಹರಿಃ ಸೇವ್ಯತೇ ಲಕ್ಷ್ಯ ಸೇವಿತಃ|

ಅ. ವೃ- ಇಲ್ಲಿ "ಅನಭಿಹಿತೇ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - 'ಅನಭಿಹಿತ' ವೆಂದರೆ ಹೇಳಲ್ಪಡದೇ ಇರುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಕರ್ಮವು 'ತಿಜ್' ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡದೆ ಇರುವಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬರುವುದು. ಉದಾ-ಭಕ್ತಃ ಹರಿಂ ಭಜತಿ (ಹರಿಯನ್ನು ಭಜಿಸುತ್ತಾನೆ) ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಭಜ' ಧಾತುವಿಗೆ ಸಂತುಷ್ಟ್ಯನುಕೂಲ ಪೂಜನಾದಿ ವ್ಯಾಪಾರವೆಂದರ್ಥ. ಅಂದರೆ ಪೂಜನಾದಿಗಳಿಂದ ಹರಿಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮೆಚ್ಚಿಸುವದೇ ಫಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯವಾಗಿರುವವನು ಹರಿ. ಅವನೇ ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ಮ. ಹರಿಂ ಭಜತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪೂಜಿಸುವ ಭಕ್ತನನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಅವನು ಅಭಿಹಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಕರ್ತೃವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಹರಿ' ಶಬ್ದವು 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಆ ಕರ್ಮವಾಚಕ ಹರಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ.

ಕರ್ಮ ಪದವು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ತಿಜ್. ಕೃತ್, ತದ್ವಿತ ಸಮಾಸಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. 'ಹರಿಃ ಸೇವ್ಯತೇ' (ಹರಿಯು ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ) ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಕರ್ಮವನ್ನು 'ತಿಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಹರಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಬಂದಿದೆ.

ಲಕ್ಷ್ಯ ಸೇವಿತಃ (ಲಕ್ಷ್ಯಿಯಿಂದ ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ). ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಸೇವಿತಃ' ಎಂಬ 'ಕೃತ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತದಿಂದ ಹರಿಯು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಲಕ್ಷ್ಯಿಯು ಹೇಳಲ್ಪಡಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಲಕ್ಷ್ಯ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತೃತೀಯಾವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ.

(ಕರ್ಮಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 894- ಅಕಥಿತಂ ಚ | (1.4.51)

ವೃತ್ತಿ- ಅಪಾದಾನಾದಿ ವಿಶೇಷ್ಯಃ ಅವಿವಕ್ಷಿತಂ ಕಾರಕಂ ಕರ್ಮಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್|

ದುಹ್-ಯಾಚ್-ಪಚ್-ದಂಡ್-ರುಧಿ-ಪ್ರಚ್-ಚಿ-ಬ್ರೂ-ಶಾಸು-ಜಿ-ಮಠ್-  
ಮುಷಾಮ್|ಕರ್ಮಯುಕ್ ಸ್ಯಾತ್ ಅಕಥಿತಂ ತಥಾ ಸ್ಯಾತ್ ನೀ-ಹ್ಯ-ಕೃಷ್-ವಹಾಮ್||

1. (ಗೋಪಾಲಕಃ)ಗಾಂ ದೋಗ್ಧಿ ಪಯಃ| 2. (ವಾಮನಃ) ಬಲಿಂ ಯಾಚತೇ  
ವಸುಧಾಮ್| 3. (ಪಾಚಕಃ) ತಂಡುಲಾನ್ ಓದನಂ ಪಚತಿ| 4. (ಯಜಮಾನಃ)  
ಗರ್ಗಾನ್ ಶತಂ ದಂಡಯತಿ| 5. (ಗೋಪಃ) ವ್ರಜಂ ಅವರುಣದ್ಧಿ ಗಾಮ್| 6.  
(ಪಥಿಕಃ) ಮಾಣವಕಂ ಪಂಥಾನಂ ಪೃಚ್ಛತಿ| 7.(ಉದ್ಯಾನಪಾಲಕಃ) ವೃಕ್ಷಂ ಅವಚಿನೋತಿ  
ಫಲಾನಿ| 8. (ಗುರುಃ) ಮಾಣವಕಂ ಧರ್ಮಂ ಬ್ರೂತೇ ಶಾಸ್ತಿ ವಾ| 9. (ಯಜ್ಞದತ್ತಃ)  
ಶತಂ ಜಯತಿ ದೇವದತ್ತಮ್| 10. (ಹರಿಃ) ಸುಧಾಂ ಕ್ಷೀರನಿಧಿಂ ಮಥಾತಿ|  
11.(ಯಜ್ಞದತ್ತಃ) ದೇವದತ್ತಮ್ ಶತಂ ಮುಷ್ಣಾತಿ| 12. (ಪುರುಷಃ) ಗ್ರಾಮಂ ಅಜಾಂ  
ನಯತಿ| 13. ಹರತಿ| 14. ಕರ್ಷತಿ| 15. -ವಹತಿ ವಾ| ಅರ್ಥನಿಬಂಧನಾ ಇಯಂ  
ಸಂಜ್ಞಾ ಬಲಿಂ ಭಿಕ್ಷತೇ ವಸುಧಾಮ್ (ವಾಮನಃ)| ಮಾಣವಕಂ ಧರ್ಮಂ ಭಾಷತೇ  
(ಗುರುಃ), ಅಭಿದತ್ತೇ, ವಕ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ|

ಅ.ವೃ- ಕರ್ತುರೀಪ್ಪಿತತಮಂ ಕರ್ಮ| (1.4.49) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕರ್ಮ'  
ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಕಾರಕೇ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಒಂದು ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವಾಗ ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ  
ಪದಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕಾದ ಅಪಾದಾನಾದಿ  
ಕಾರಕಾರ್ಥವು ವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ, ಕೇವಲ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಮಾತ್ರ  
ಸೂಚಿಸಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ, ಅಪಾದಾನ ಮೊದಲಾದವು ಕರ್ಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.  
ಆಗ ಕಾರಕ ವಿವಕ್ಷಿ ಇದ್ದರೆ, "ಚತುರ್ಥೀ ಸಂಪ್ರದಾನೇ" ಇತ್ಯಾದಿ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ  
ಆಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಪ್ರಯೋಗವು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಕಥಿತಂ  
ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ, ಯಾರಿಂದ 'ಅಕಥಿತ' ಎಂಬ ಆಕಾಂಕ್ಷೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.  
ಅದಕ್ಕೆ ಅಪಾದಾನಾದಿ ವಿಶೇಷಗಳಿಂದ ಎಂದು ಉತ್ತರವು ಸಿಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-(ಗೋಪಾಲಕಃ) ಗಾಂ ದೋಗ್ಧಿ ಪಯಃ| ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ, ಗೋಪಾಲಕನು  
(ಗೋ(ಹಸು)ವಿನಿಂದ ಗೋಃ) ಹಾಲನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿತ್ತು.  
ಆದರೆ ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವವನಿಗೆ ಹಸುವಿನಿಂದ (ಗೋಃ) ಎಂಬ ಅಪಾದಾನ  
ಕಾರಕವು ಅವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಗೋ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಕರ್ಮ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು  
ಗಾಂ ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿರುವ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಹದಿನಾರು(16) ಧಾತುಗಳು  
ದ್ವಿಕರ್ಮಕಗಳಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ಕರ್ಮ ಮತ್ತೊಂದು ಅಪ್ರಧಾನಕರ್ಮ  
ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಗಾಂ ದೋಗ್ಧಿ ಪಯಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪಯಃ ಎಂಬುದು ಪ್ರಧಾನ  
ಕರ್ಮ, ಅದು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಪಾದಾನಾದಿ  
ಕಾರಕಗಳು ಯಾವಾಗ ಅವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿರುತ್ತದೋ ಆಗ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ (ಕರ್ಮಸಂಜ್ಞೆ  
ಬಂದು) ಬಂದು ಅಪ್ರಧಾನ ಕರ್ಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ

ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರಧಾನ ಕರ್ಮವು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವುದು ಇರುತ್ತದೆ. ಅಪ್ರಧಾನ ಕರ್ಮವು ಕರ್ಮಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ, ಅಪಾದಾನಾದಿ ಕಾರಕಗಳು ಅವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿದ್ದದ್ದೇ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ, ಯಾವದು ಅಪ್ರಧಾನ ಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಯಾವದು ಪ್ರಧಾನಕರ್ಮ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದು. ಅಪ್ರಧಾನ ಕರ್ಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಪದಾರ್ಥವು ಬೇರೆ ಕಾರಕಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿದ್ದಿದ್ದರೆ ಆಯಾ ಕಾರಕಗಳಿಗನುಗುಣವಾದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದಾಗ, ಯಾವ ಕಾರಕವು ಅವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿತ್ತು ಎಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು. ಅವಿವಕ್ಷಿತವಾದ ಕಾರಕಗಳು ಯಾವವು ಎಂಬುದನ್ನು ಆಯಾ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ತೋರಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗಳು:-

ಅವಿವಕ್ಷಿತವಾದ ಕಾರಕ

1. (ಗೋಪಾಲಕಃ)ಗಾಂ ದೋಗ್ಧಿ ಪಯಃ| 'ಗೋಃ' - ಪಂಜ್ಞಮೀ
2. (ವಾಮನಃ) ಬಲಿಂ ಯಾಚತೇ ವಸುಧಾಮ್| 'ಬಲೇಃ'-ಪಂಜ್ಞಮೀ
3. (ಪಾಚಕಃ) ತಂಡುಲಾನ್ ಓದನಂ ಪಚತಿ| ತಂಡುಲೈಃ-ತೃತೀಯಾ
4. (ಯಜಮಾನಃ) ಗರ್ಗಾನ್ ಶತಂ ದಂಡಯತಿ| ಗರ್ಗೇಭ್ಯಃ - ಚತುರ್ಥೀ
5. (ಗೋಪಃ) ವ್ರಜಂ ಅವರುಣದ್ಧಿ ಗಾಮ್| ವ್ರಜೇ - ಸಪ್ತಮೀ
6. (ಪಥಿಕಃ) ಮಾಣವಕಂ ಪಂಥಾನಂ ಪೃಚ್ಛತಿ| ಮಾಣವಕಾಯ-ಚತುರ್ಥೀ
7. (ಉದ್ಯಾನಪಾಲಕಃ) ವೃಕ್ಷಂ ಅವಚಿನೋತಿ ಫಲಾನಿ| ವೃಕ್ಷಾತ್-ಪಂಜ್ಞಮೀ
- 8-9. (ಗುರುಃ) ಮಾಣವಕಂ ಧರ್ಮಂ ಬ್ರೂತೇ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ವಾ| ಮಾಣವಕಾಯ - ಚತುರ್ಥೀ
10. (ಯಜ್ಞದತ್ತಃ) ಶತಂ ಜಯತಿ ದೇವದತ್ತಮ್| ದೇವದತ್ತಾತ್- ಪಂಜ್ಞಮೀ
11. (ಹರಿಃ) ಸುಧಾಂ ಕ್ಷೀರನಿಧಿಂ ಮಥಾತಿ| ಕ್ಷೀರನಿಧೇಃ-ಪಂಜ್ಞಮೀ
12. (ಯಜ್ಞದತ್ತಃ) ದೇವದತ್ತಮ್ ಶತಂ ಮುಷ್ಣಾತಿದೇವದತ್ತಾತ್- ಪಂಜ್ಞಮೀ
13. (ಪುರುಷಃ) ಗ್ರಾಮಂ ಅಜಾಂ ನಯತಿ | ಗ್ರಾಮಾಯ - ಚತುರ್ಥೀ
14. -ಹರತಿ - " -
15. -ಕರ್ಷತಿ - " -
16. -ವಹತಿ ವಾ - " -

ಅರ್ಥನಿಬಂಧನಾ ಇಯಂ ಸಂಜ್ಞಾ ಬಲಿಂ ಭಿಕ್ಷತೇ ವಸುಧಾಮ್ (ವಾಮನಃ)| ಮಾಣವಕಂ ಧರ್ಮಂ ಭಾಷತೇ (ಗುರುಃ), ಅಭಿದತ್ತೇ, ವಕ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ|

'ಅರ್ಥನಿಬಂಧನೇಽಯಮ್ ಸಂಜ್ಞಾ' ಎಂದರೆ, ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಧಾತುಗಳಿಗೆ

ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದಿಲ್ಲ ಪರಂತು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಧಾತುಗಲ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಬೇರೆ ಧಾತುಗಳಿಗೂ ದ್ವಿರ್ಮತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಕರ್ತೃ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 895- ಸ್ವತನ್ತ್ವಃ ಕರ್ತಾ(1.4.54)

ವೃತ್ತಿ- ಕ್ರಿಯಾಯಾಂ ಸ್ವಾತನ್ತ್ವೇಣ ವಿವಕ್ಷಿತೋಽರ್ಥಃ ಕರ್ತಾ ಸ್ಯಾತ್|

ಅರ್ಥ - ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ 'ಸ್ವಾತನ್ತ್ವೇಣ' ಮತ್ತು 'ವಿವಕ್ಷಿತ' ಎಂಬ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಕಾಶಿಕೆಯಲ್ಲಿ 'ಸ್ವತನ್ತ್ವಃ' ಇತಿ 'ಪ್ರಧಾನಭೂತಃ' ಉಚ್ಚ್ಯತೇ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ತತ್ವಬೋಧಿನಿಯಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಧಾನೀಭೂತ ಧಾತ್ವರ್ಥಾಶ್ರಯತ್ವಂ ಸ್ವಾತನ್ತ್ವಮ್' ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಕೈಯಟನು ತನ್ನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ - ಸ್ವ ಶಬ್ದಃ ಆತ್ಮವಾಚಿಃ| 'ಸ್ವಃ ಆತ್ಮಾ ಸ್ವತನ್ತ್ರಂ ಪ್ರಧಾನಂ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಸ್ವತನ್ತ್ವಃ' ಎಂದು ಹೇಳಿರುವನು. ಕ್ರಿಯೆಯು ಜರುಗುವದಕ್ಕೆ ಯಾರು ಮುಖ್ಯನಾಗಿರುವನೋ ಅಂತಹವನನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಕಾರಕಕ್ಕೆ ಕರ್ತಾ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. 'ರಾಮಃ ಪಚತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಬೇಯಿಸುವ (ಪಚನ) ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಮುಖ್ಯನಾದವನು ರಾಮನು. ಅದುದರಿಂದ ಅವನು ಸ್ವತನ್ತ್ರನಾದ ಕರ್ತೃವಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಇವನ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಬೇರೆ ಕಾರಕಗಳು ಕ್ರಿಯಾಸ್ಥಿತವಾಗುತ್ತವೆ. ಕರ್ತೃಕಾರಕವಿಲ್ಲದೇ ಯಾವ ವಾಕ್ಯವೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕರ್ತೃಕಾರಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇತರ ಕಾರಕಗಳಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಮೇಲಿನ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ 'ವಿವಕ್ಷಿತ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ ಕರಣ (ಕಾಷ್ಟ), ಅಧಿಕರಣ (ಸ್ಥಾಲೀ), ಇವುಗಳನ್ನು ಕರ್ತೃವಾಗಿ ವಿವಕ್ಷೆ ಮಾಡುವುದುಂಟು.

ಉದಾ- 1. ಕಾಷ್ಟಾನಿ ಪಚನ್ತಿ 2. ಸ್ಥಾಲೀ ಪಚತಿ.ತತ್ವಬೋಧಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. "ಸ್ಥಾಲ್ಯಾದೀನಾಂ ವಸ್ತುತಃ ಸ್ವಾತನ್ತ್ವಾಭಾವೇಽಪಿ ಸ್ಥಾಲೀ ಪಚತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಯೋಗಃ ಸಾಧುರೇವೇತಿ "ವಿವಕ್ಷಿತೋಽರ್ಥಃ" ಇತಿ|

(ಕರಣಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 896. ಸಾಧಕತಮಮ್ ಕರಣಮ್(1.4.42)

ವೃತ್ತಿ- ಕ್ರಿಯಾಸಿದ್ಧೌ ಪ್ರಕೃಷ್ಟೋಪಕಾರಕಂ ಕರಣ ಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ. ವ್ಯ- "ಕಾರಕೇ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಯಾವದಾದರೂ ಒಂದು ಕ್ರಿಯೆಯು ಜರುಗುವದಕ್ಕೆ, ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಅಂದರೆ 'ಸಾಧನ'ವಾಗಿರುತ್ತದೋ ಅಂತಹ 'ಕಾರಕ'ಕ್ಕೆ, 'ಕರಣ' ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃಷ್ಟ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಪ್ರಮಾಣ ಹೀಗಿದೆ:-

"ಯದ್ವ್ಯಾಪಾರಾನಂತರಂ ಫಲನಿಷ್ಪತ್ತಿಃ ತತ್ ಪ್ರಕೃಷ್ಟಮ್" ಉಕ್ತಂ ಚ-

"ಕ್ರಿಯಾಯಾಃ ಫಲನಿಷ್ಪತ್ತಿಃ ಯದ್ವಾಪಾರಾದನಂತರಂ|

ವಿವಕ್ಷ್ಯತೇ ಯದಾ ತತ್ರ ಕರಣಂ ತತ್ ತದಾ ಸ್ಫುತಮ್॥”

ಒಂದು ಕ್ರಿಯೆಯ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಹಲವು ಸಾಧನಗಳಿದ್ದರೂ ಯಾವದು ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವೋ ಅಥವಾ ಯಾವುದಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆ ಕಾರ್ಯವು ಜರುಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ ಪ್ರಕೃಷ್ಟ ಉಪಕಾರಕವಾದ ಸಾಧನಕ್ಕೆ ಸಾಧಕತಮ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅದೇ ಕರಣವೆಂದು ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

(ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 897 - ಕರ್ತೃಕರಣಯೋಸ್ತೃತೀಯಾ(2.3.18)

ವೃತ್ತಿ-ಅನಭಿಹಿತೇ ಕರ್ತರಿ ಕರಣೇ ಚ ತೃತೀಯಾ ಸ್ಯಾತ್| ರಾಮೇಣ ಬಾಣೇನ ಹತೋ ವಾಲೀ|

ಪ. ಭೇ-ಕರ್ತೃ-ಕರಣಯೋಃ, ತೃತೀಯಾ|

ಅ.ವ್ಯ - ಇಲ್ಲಿ ‘ಅನಭಿಹಿತೇ’ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ‘ಕರ್ತೃ’ ಮತ್ತು ಕರಣವು ‘ತಿಜ್’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡದೇ ಇದ್ದಾಗ ಅವುಗಳಿಗೆ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಮೇಣ ಬಾಣೇನ ಹತೋ ವಾಲೀ -(ರಾಮನಿಂದ ಬಾಣದಿಂದ ವಾಲಿಯು ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟನು). ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೃದನ್ತ ಶಬ್ದವಾದ ‘ಹತಃ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ‘ಕರ್ಮ’ವಾದ ವಾಲಿಯು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ. ಕರ್ತೃವಾದ ರಾಮ ಕರಣವಾದ ಬಾಣ ಇವೆರಡೂ ‘ತಿಜಾ’ದಿಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ.

(ಸಂಪ್ರದಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 898 - ಕರ್ಮಣಾ ಯಮಭಿವೈತಿ ಸ ಸಂಪ್ರದಾನಂ(1.4.32)

ವೃತ್ತಿ- ದಾನಸ್ಯ ಕರ್ಮಣಾ ಯಮಭಿವೈತಿ ಸ ಸಂಪ್ರದಾನಸಂಜ್ಞಃ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ - ಕರ್ಮಣಾ, ಯಮ್, ಅಭಿವೈತಿ, ಸಃ, ಸಂಪ್ರದಾನಮ್|

ಅ. ವ್ಯ- “ಕಾರಕೇ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ದಾನ’ವೆಂದರೆ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಮತ್ತೆ ತಿರುಗಿ ಪಡೆಯದೇ ಅದರಮೇಲೆ ಇರುವ ತನ್ನ ಸ್ವಾಮಿತ್ವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಅದರ ಸ್ವಾಮಿತ್ವವನ್ನು ಕೊಡುವುದು-

ದಾನಂ ಚ ಅಪುನರ್ಗ್ರಹಣಾಯ ಸ್ವಸ್ವತ್ವ-ನಿವೃತ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ ಪರಸ್ವತ್ವ-ಉಪಾದನಮ್| (ತತ್ವಬೋಧಿನಿ).

ಪ್ರತ್ಯುದಾಹರಣೆ-“ರಜಕಸ್ಯ ವಸ್ತ್ರಂ ದದಾತಿ” ಎಂಬಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಥೀ ಬರಲಿಲ್ಲ.



ಯಾಕೆಂದರೆ ವಸ್ತದ ಸ್ವಾಮಿತ್ವ ಕೊಡುವವನಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ದಾನಕ್ರಿಯೆಯ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಯಾರು ಉದ್ವಿಷ್ಟನಾಗಿರುತ್ತಾನೋ ಅಂತಹ ಕಾರಕಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರದಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

“ಸಂಪ್ರದಾನದ ಅರ್ಥ - ಸಮ್ಯಕ್ ಪ್ರದೀಯತೇ ಅಸ್ಮೈ ತತ್ ಸಂಪ್ರದಾನಮ್” ಎಂದು ತತ್ವಬೋಧಿನಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಮಹಾಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ- ಖಂಡಿಕೋಪಾಧ್ಯಾಯಃ ತಸ್ಮೈ (ಶಿಷ್ಯಾಯ) ಚಪೇಟಾಂ ದದಾತಿ (ಖಂಡಿಕೋಪಾಧ್ಯಾಯನು ಕೆನ್ನೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊಡೆತವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ).

(ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 899- ಚತುರ್ಥೀ ಸಂಪ್ರದಾನೇ(2.3.13)

ವೃತ್ತಿ- ವಿಪ್ರಾಯ ಗಾಂ ದದಾತಿ

ಅ. ವ್ಯ- ಇಲ್ಲಿ “ಅನಭಿಹಿತೇ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಂಪ್ರದಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಕಾರಕಕ್ಕೆ ‘ಚತುರ್ಥೀ’ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾ- ವಿಪ್ರಾಯ ಗಾಂ ದದಾತಿ (ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಹಸುವನ್ನು (ದಾನವಾಗಿ) ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಎಂಬ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಪ್ರನು ಸಂಪ್ರದಾನ ಕಾರಕನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ವಿಪ್ರ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ತಿಜಾ’ದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಂದ ‘ವಿಪ್ರ’ ಶಬ್ದವು ಹೇಳಲ್ಪಡಲಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಪ್ರಥಮಾ’ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ “ದಾನೀಯೋ ವಿಪ್ರಃ” ಎಂಬಲ್ಲಿ. ‘ವಿಪ್ರನು’ ‘ಕೃತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ‘ವಿಪ್ರ’ ಶಬ್ದವು ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಡಲಿಲ್ಲ.

(ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 900 - ನಮಃ ಸ್ವಸ್ತಿ-ಸ್ವಾಹಾ-ಸ್ವಧಾ-ಽಲಂ-ವಷಡ್ಯೋಗಾಜ್ಞಃ(2.3.16)

ವೃತ್ತಿ- ವಿಭಿಯೋಗೇ ಚತುರ್ಥೀ ಹರಯೇ ನಮಃ ಪ್ರಜಾಭ್ಯಃ ಸ್ವಸ್ತಿ ಅಗ್ನಯೇ ಸ್ವಾಹಾ ಪಿತೃಭ್ಯಃ ಸ್ವಧಾ ಅಲಮಿತಿ ಪರ್ಯಾಪ್ತೃರ್ಥಗ್ರಹಣಮ್ ತೇನ ದೈತ್ಯೈಭ್ಯೋ ಹರಿರಲಂ ಪ್ರಭುಃ, ಸಮರ್ಥಃ, ಶಕ್ತೃತ್ವಾದಿ ಪ. ಭೇ- ನಮಃ ಸ್ವಸ್ತಿ-ಸ್ವಾಹಾ-ಸ್ವಧಾ-ಽಲಂ-ವಷಡ್ಯೋಗಾತ್ ಚಿ ಅ. ವ್ಯ- “ಚತುರ್ಥೀ ಸಂಪ್ರದಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಚತುರ್ಥೀ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ: ನಮಃ, ಸ್ವಸ್ತಿ, ಸ್ವಾಹಾ, ಸ್ವಧಾ, ಽಲಂ, ಮತ್ತು ವಷಟ್ ಇವುಗಳ ಸಂಬಂಧವಿದ್ದಾಗ, ಆ ಪದಗಳಿಗೆ ಚತುರ್ಥೀ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ 1: ಹರಯೇ ನಮಃ (ಹರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಇರಲಿ). 2. ಪ್ರಜಾಭ್ಯಃ ಸ್ವಸ್ತಿ (ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಮಂಗಲವಿರಲಿ). 3. ಅಗ್ನಯೇ ಸ್ವಾಹಾ (ಅಗ್ನಿಗೆ ಅರ್ಪಿತವಾಗಲಿ). 4. ಪಿತೃಭ್ಯಃ ಸ್ವಧಾ (ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿತವಾಗಲಿ). 5. ಇಲ್ಲಿ ‘ಅಲಮ್’ ಎಂಬುದು ಸಮರ್ಥ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ದೈತ್ಯೈಭ್ಯೋ ಹರಿರಲಮ್ (ದೈತ್ಯರಿಗೆ ಹರಿಯು (ಎದುರಿಸಲು) ಸಮರ್ಥನು). ಇದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವ ಪ್ರಭುಃ,

ಸಮರ್ಥಃ, ಶಕ್ತಃ ಮೊದಲಾದ ಪದಗಳ ಯೋಗವಿರುವಾಗಲೂ ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅಪಾದಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 901- ಧ್ರುವಮಪಾಯೇಽಪಾದಾನಮ್(1.4.24)

ವೃತ್ತಿ- ಅಪಾಯಃ= ವಿಶ್ಲೇಷಃ, ತಸ್ಮಿನ್ ಸಾಧ್ಯೇ ಯದ್ ಧ್ರುವಂ ಅವಧಿಭೂತಂ ಕಾರಕಂ ತದಪಾದಾನಮ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ- ಧ್ರುವಮ್, ಅಪಾಯೇ, ಅಪಾದಾನಮ್|

ಅ. ವೃ. - ಅಪಾದಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯ ಫಲವು “ಅಪಾದಾನೇ ಪಞ್ಚಮೀ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಅಪಾಯ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಯೋಗ ಅಥವಾ ವಿಶ್ಲೇಷ ಎಂದರ್ಥ. ಎರಡು ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ವಿಯೋಗ ಉಂಟಾದಾಗ, ಯಾವ ಒಂದು ಪದಾರ್ಥ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುತ್ತದೋ ಅದಕ್ಕೆ ಅಪಾದಾನ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 902-ಅಪಾದಾನೇ ಪಞ್ಚಮೀ( 2.3.28)

ವೃತ್ತಿ-ಗ್ರಾಮಾತ್ ಆಯಾತಿ ಧಾವತೋಽಶ್ವಾತ್ ಪತತಿ ಇತ್ಯಾದಿ|

ಅರ್ಥ - ಅಪಾದಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕಾರಕಕ್ಕೆ ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಗ್ರಾಮಾತ್ ಆಯಾತಿ (ಗ್ರಾಮದಿಂದ ಬರುತ್ತಾನೆ). ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮವು ಸ್ಥಿರವಾಗಿದ್ದು ಪುರುಷನು ಗ್ರಾಮದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ, ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವ ಗ್ರಾಮವು ಅಪಾದಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ಧಾವತಃ ಅಶ್ವಾತ್ ಪತತಿ (ಓಡುತ್ತಿರುವ ಕುದುರೆಯ ಮೇಲಿಂದ ಬೀಳುತ್ತಾನೆ). ಇಲ್ಲಿ ಓಡುತ್ತಿರುವ ಅಶ್ವವು ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ ಎಂದು ಸಂಶಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಭರ್ತೃಹರಿಯು ಒಂದು ಕಾರಿಕೆಯಿಂದ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಹೇಳಿರುವನು.

ಕಾರಿಕೆ: ಅಪಾಯೇ ಯದುದಾಸೀನಂ ಚಲಂ ವಾ ಯದಿವಾಚಲಮ್|

ಧ್ರುವಮೇವ ತದಾವೇಶಾತ್ ತದಪಾದಾನಮುಚ್ಯತೇ||

ಈ ಶ್ಲೋಕದ ಪ್ರಕಾರ, ಗ್ರಾಮಾದಾಯಾತಿ ಎಂಬುದು ಸ್ಥಿರವಾಗಿದ್ದು, ಅಪಾದಾನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಧಾವತಃ ಅಶ್ವಾತ್ ಪತತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವ ಕುದುರೆಗೂ ಅಪಾದಾನ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿದೆ.

(ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 903- ಷಷ್ಠೀ ಶೇಷೇ(2.3.50)

ವೃತ್ತಿ- ಕಾರಕ-ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥ-ವೈರಿಕ್ತಃ ಸ್ವ- ಸ್ವಾಮಿಭಾವಾದಿ-ಸಂಬಂಧಃ ಶೇಷಃ, ತತ್ರ ಷಷ್ಠೀ ಸ್ಯಾತ್ ರಾಜ್ಞಃ ಪುರುಷಃ ಕರ್ಮಾದೀನಾಮಪಿ ಸಂಬಂಧಮಾತ್ರ- ವಿವಕ್ಷಾಪ್ರಾಯಾಂ ಷಷ್ಠ್ಯೇವ ಸತಾಂ ಗತಂ ಸರ್ಪಿಷೋ ಜಾನೀತೇ ಮಾತುಃ ಸ್ಮರತಿ ಏಧೋಧಕಸ್ಯ ಉಪಸ್ಕುರುತೇ ಭಜೇ ಶಂಭೋಃ ಚರಣಯೋಃ |

ಅರ್ಥ-ಅಪಾದಾನಾದಿ ಕಾರಕಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ಸ್ವಾಮಿ-ಸೇವಕ ಮೊದಲಾದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೇಳುವ ಅರ್ಥವನ್ನು 'ಶೇಷ' ಶಬ್ದದಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ರಾಜ್ಞಃ ಪುರುಷಃ (ರಾಜನ ಸೇವಕ) - ಎಂಬಲ್ಲಿ, ರಾಜನು ಸ್ವಾಮಿ, ಮತ್ತು ಪುರುಷನು ಅವನ ಸೇವಕ. ಇದರಿಂದ ಅವರಲ್ಲಿ ಸ್ವ-ಸ್ವಾಮಿ ಭಾವ ಸಂಬಂಧ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ, 'ರಾಜನ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಕ್ರಿಯಾನ್ವಯತ್ವವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಷಷ್ಠೀ' ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ರಾಜನ್' ಶಬ್ದದ ಕೇವಲ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥವು ವಿವಕ್ಷಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಪುರುಷ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥವಿದ್ದು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ. ಕರ್ಮ ಮೊದಲಾದ ಕಾರಕಗಳ ಅರ್ಥ ಬರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಕೇವಲ ಸಂಬಂಧದ ವಿವಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದಾಗ, (ಬೇರೆ ಯಾವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ) 'ಕರ್ಮ' ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ 'ಷಷ್ಠೀ' ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ಸತಾಂ ಗತಮ್ (ಸತ್ತುರೂಪ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಗಮನ) - ಇಲ್ಲಿ 'ಸತಾಂ' ಎಂಬ ಕರ್ಮಕಾರಕವು 'ಷಷ್ಠೀ' ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಉದಾ- 3. ಸರ್ಪಿಷೋ ಜಾನೀತೇ (ತುಪ್ಪದ ಉಪಾಯದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ). ಈ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ 'ಕರಣ ಕಾರಕದ' ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೇಳುವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ಸರ್ಪಿಷ' ಶಬ್ದವು ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಉದಾ- 4. ಮಾತುಃ ಸ್ಮರತಿ (ತಾಯಿಯ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ) - ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ, ಕರ್ಮಕಾರಕವಾದ ತಾಯಿಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಮಾತೃ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಷಷ್ಠೀ' ವಿಭಕ್ತಿ ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ- 5. ಏಧೋದಕಸ್ಯ ಉಪಸ್ಕುರುತೇ (ಉರಿಯುವ ಕಟ್ಟಿಗೆಯು ನೀರಿನ ಗುಣವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತದೆ). ಇಲ್ಲಿ ಉರಿಯುವ ಕಟ್ಟಿಗೆಯು ನೀರಿನಲ್ಲಿರುವ ಶೈತ್ಯವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಉಷ್ಣತೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. 'ಉಪಸ್ಕುರುತೇ' ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಗುಣಾಂತರಾಧಾನಂ ಕರೋತಿ' ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಶಿಕಾಕಾರರು ಈ ಸೂತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಹೀಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ-

'ಕರೋತೇಃ ಕರ್ಮಣಿ ಕಾರಕೇ ಶೇಷತ್ವೇನ ವಿವಕ್ಷಿತೇ ಪ್ರತಿಯತ್ನೇ ಗಮ್ಯಮಾನೇ ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿರ್ಭವತಿ ಸತೋ ಗುಣಾಂತರಾಧಾನಂ ಪ್ರತಿಯತ್ನಃ'

ಉದಾ- 6. ಭಜೇ ಶಂಭೋಃ ಚರಣಯೋಃ ( ಶಂಕರನ ಚರಣಗಳ ಸೇವೆಯನ್ನು

ಮಾಡುತ್ತೇನೆ) - ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಕಾರಕವಾದ ಚರಣಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಬಂದಿದೆ.

ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ: 'ಷಷ್ಠೀ' ವಿಭಕ್ತಿಯು ಕಾರಕವಲ್ಲ ಎಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ಮೇಲಿನ

ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದ 'ಷಷ್ಠೀ' ವಿಭಕ್ತಿಯು 'ಕಾರಕಾರ್ಥ'ವನ್ನು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಬೇರೆ ಉದಾ- 1. ವ್ಯಾಸಸ್ಯ ಕೃತಿಃ (ವ್ಯಾಸನ ಗ್ರಂಥ) - ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸನು ಕರ್ತೃಕಾರಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ. 2. ಜಗತಃ ಕರ್ತಾ (ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದವನು) - ಇಲ್ಲಿ ಸೃಜನ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಕರ್ಮವಾಗಿರುವ ಜಗತ್ತು 'ಷಷ್ಠೀ' ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ

(ಅಧಿಕರಣ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 904- ಅಧಾರೋಽಧಿಕರಣಮ್|(1.4.45)

ವೃತ್ತಿ- ಕರ್ತೃ-ಕರ್ಮದ್ವಾರಾ ತನ್ನಿಷ್ಟ ಕ್ರಿಯಾಯಾಃ ಆಧಾರಃ ಕಾರಕಂ ಅಧಿಕರಣಂ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ- ಆಧಾರಃ, ಅಧಿಕರಣಮ್|

ಅರ್ಥ- 'ತತ್ವಬೋಧಿನೀ'ಯಲ್ಲಿ, "ಆದ್ರಿಯತೇ ಅಸ್ಮಿನ್ ಇತಿ ಆಧಾರಃ| ಸ ಕಸ್ಯ ಇತ್ಯಾಕಾಂಕ್ಷಾಯಾಮ್, ಕಾರಕಾಧಿಕಾರಾತ್ ಕ್ರಿಯಾಯಾ ಇತಿ ಲಭ್ಯತೇ"

ಕರ್ತೃ ಮತ್ತು ಕರ್ಮ ಇವುಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಅವುಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿಯೆಯ ಯಾವ ಆಧಾರವಿದೆಯೋ ಅಂತಹ ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಕಾರಕಕ್ಕೆ 'ಅಧಿಕರಣ'ವೆಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಕ್ರಿಯೆಯ ಕರ್ತೃವಿಗೆ ಅಥವಾ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಯಾವದು ಆಧಾರವಾಗಿದೆಯೋ ಆ ಕಾರಕಕ್ಕೆ ಅಧಿಕರಣ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

(ಸಪ್ರಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 905-ಸಪ್ರಮ್ಯಧಿಕರಣೇ ಚ|(2.3.36)

ವೃತ್ತಿ- ಅಧಿಕರಣೇ ಸಪ್ರಮೀ ಸ್ಯಾತ್, 'ಚ'ಕಾರಾದ್ ದೂರಾನ್ವಿಕಾರ್ಥೇಭ್ಯಃ| ಔಪಶ್ಲೇಷಿಕಃ, ವೈಷಯಿಕಃ, ಅಭಿವ್ಯಾಪಕಶ್ಚ ಇತ್ಯಾಧಾರಃ ತ್ರಿಧಾ| ಕಟೇ ಆಸ್ತೇ| ಸ್ಥಾಲ್ಯಾಂ ಪಚತಿ| ಮೋಕ್ಷೇ ಇಚ್ಛಾಸ್ತು| ಸರ್ವಸ್ಮಿನ್ ಆತ್ಮಾಸ್ತು| ವನಸ್ಯ ದೂರೇ ಅನ್ತಿಕೇ ವಾ|

ಪ. ಭೇ-ಸಪ್ರಮೀ, ಅಧಿಕರಣೇ, ಚ|

ಅರ್ಥ - 'ಅಧಿಕರಣ' ಕಾರಕದಿಂದ ಸಪ್ರಮಿಯು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಚ' ಕಾರಕದಿಂದ ಹಾಗೆಯೇ ದೂರ ಅಥವಾ ಸಮೀಪ ಈ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದಾಗಲೂ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಪ್ರಮೀ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಮುಚ್ಚಾರ್ಥಕವಾದ 'ಚ' ಕಾರಕದಿಂದ "ದೂರಾನ್ವಿಕಾರ್ಥೇಭ್ಯಃ ದ್ವಿತೀಯಾ ಚ (2.3.35) ಎಂಬ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ "ದೂರಾನ್ವಿಕಾರ್ಥೇಭ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸಾಮಾಸಿಕ ಪದದ ಅನುವೃತ್ತಿಯೂ ಆಗಿದೆ. ಆಧಾರವು ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿದೆ. 1. ಔಪಶ್ಲೇಶಿಕ

ಆಧಾರ, 2. ವೈಷಯಿಕ ಆಧಾರ, ಮತ್ತು 3. ಅಭಿವ್ಯಾಪಕ ಆಧಾರ ಎಂದು.

1. ಔಪಶ್ಲೇಷಿಕ - 'ಶ್ಲೇಷಃ' ಎಂದರೆ ಸಂಯೋಗ. ಉಪ-ಸಮೀಪ-ಶ್ಲೇಷಃ=ಉಪಶ್ಲೇಷಃ ಈ ರೀತಿಯ ಉಪಶ್ಲೇಷದಿಂದ ಬಂದದ್ದು ಔಪಶ್ಲೇಷಿಕ ಆಧಾರ.

ಉದಾ- 'ಕಟೇ ಆಸ್ತೇ' ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಚಾಪೆ(ಕಟ)ಯು ಆಧಾರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕಟ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಪ್ರಮೀ ಬಂದಿದೆ. ಕಾರಣ 'ಆಸ್ತೇ' ಎಂಬ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಔಪಶ್ಲೇಷಿಕವಾದ ಆಧಾರವು ಚಾಪೆ(ಕಟ)ಯಾಗಿದೆ. ಕಟಕ್ಕೆ ಕರ್ತೃವಿನ ಸಂಬಂಧವು ಉಪಶ್ಲೇಷವಾಗಿದೆ.

2. ವೈಷಯಿಕ - ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು ಎಂದರ್ಥ. ಅಂದರೆ 'ಕರ್ಮ' ಎಂದರ್ಥ.

ಉದಾ- 'ಸ್ಥಾಲ್ಯಾಂ ಪಚತಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪಚನ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಕರ್ಮವಾದ 'ತಂಡುಲ'ವು ಅಧ್ಯಾಹೃತವಾಗಿದೆ. ಆ ಕರ್ಮದ ಮುಖಾಂತರ ಸ್ಥಾಲೀ(ಪಾತ್ರೆ)ಯು ಪಚ(ಬೇಯಿಸುವ ಕ್ರಿಯೆ)ನ ಕ್ರಿಯೆಗೆ 'ಆಧಾರ'ವಾಗಿದೆ. 'ಮೋಕ್ಷೇ ಇಚ್ಛಾ ಅಸ್ತಿ' ಎಂಬುದು 'ವೈಷಯಿಕ' ಆಧಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

3. ಅಭಿವ್ಯಾಪಕ - ಸರ್ವಸ್ಮಿನ್ ಆತ್ಮಾಸ್ತಿ (ಆತ್ಮನು ಎಲ್ಲ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದಾನೆ) ಎಂಬಲ್ಲಿ, 'ಆತ್ಮನು' 'ಆಧೇಯ'ವಾಗಿದ್ದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಅಸ್ತಿತ್ವದಿಂದ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಆಧಾರವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇದಕ್ಕೇನೇ ಮತ್ತೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಎಂದರೆ, 'ತಿಲೇಷು ತೈಲಮ್' ( ಎಳ್ಳಿನಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆ) ಎಂಬುದು.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ದೂರಾಂತಿಕಾರ್ಥೇಭ್ಯಃ' ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ವನಸ್ತು ದೂರೇ ಅಂತಿಕೇ ವಾ' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ದೂರ' ಮತ್ತು 'ಅಂತಿಕ' ಶಬ್ದಗಳಿಗೂ 'ಸಪ್ರಮೀ' ಬಂದಿದೆ.

||ಇತಿ ಕಾರಕ-ಪ್ರಕರಣಮ್ (37) (ವಿಭಕ್ತೃರ್ಥಾಃ)||

## ಪ್ರಕರಣ-38: ಸಮಾಸ

(ಕೇವಲ ಸಮಾಸ : ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 906 ರಿಂದ 908 ವರೆಗೆ)

ಸಮಾಸಃ ಪಞ್ಚಾಧಾ ತತ್ರ ಸಮಸನಂ ಸಮಾಸಃ|

ಸ ಚ ವಿಶೇಷಸಂಜ್ಞಾವಿನಿರ್ಮುಕ್ತಃ ಕೇವಲಸಮಾಸಃ ಪ್ರಥಮಃ|

ಪ್ರಾಯೇಣ ಪೂರ್ವಪದಾರ್ಥಪ್ರಧಾನಃ ಅವ್ಯಯೀಭಾವಃ ದ್ವಿತೀಯಃ|

ಪ್ರಾಯೇಣ ಉತ್ತರಪದಾರ್ಥಪ್ರಧಾನಃ ತತ್ಪುರುಷಃ ತೃತೀಯಃ|

ತತ್ಪುರುಷ ಭೇದಃ ಕರ್ಮಧಾರಯಃ| ಕರ್ಮಧಾರಯಭೇದೋ ದ್ವಿಗುಃ|

ಪ್ರಾಯೇಣ ಅನ್ಯಪದಾರ್ಥಪ್ರಧಾನಃ ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ ಚತುರ್ಥಃ|

ಪ್ರಾಯೇಣ ಉಭಯಪದಾರ್ಥಪ್ರಧಾನಃ ದ್ವಂದ್ವಃ ಪಞ್ಚಮಃ|

ಅರ್ಥಃ ಸಮಾಸ ಐದು ವಿಧವಾಗಿದೆ. ಸಮಾಸವೆಂದರೆ ಅರ್ಥ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಂದೇ ಕಡೆ ಬರುವ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಅನೇಕ ಪದಗಳನ್ನು ಒಂದು ಪದವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದು. ಅರ್ಥದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದುವ ಪದಗಳು ಒಂದೆಕಡೆಗೆ ಸೇರಿದಾಗ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ ಸಮಸನಂ ಸಮಾಸಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವರು.

1. ಕೇವಲ ಸಮಾಸಃ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಐದು ಪ್ರಕಾರಗಳಿದ್ದರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಸಮಾಸವು ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಬೇರೆ ಸಮಾಸಗಳೆಲ್ಲ ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಘಟಕ ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದವುಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ರೀತಿ ವಿಶೇಷ ಸಂಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಕೇವಲ ಸಮಾಸವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನೇ ಸುಪ್-ಸುಪ್ ಸಮಾಸವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಒಂದು ಸುಬಂತವು ಮತ್ತೊಂದು ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪೂರ್ವಂ ಭೂತಃ=ಭೂತಪೂರ್ವಃ. (ಇಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ).

2. ಅವ್ಯಯೀಭಾವಃ ಸಮಾಸಃ (ಪೂರ್ವಪದಾರ್ಥಪ್ರಧಾನಃ ಅವ್ಯಯೀಭಾವಃ): ಇದು ಎರಡನೇಯ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಪದದ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಸಮೀಪೇ - ಉಪಕೃಷ್ಣಮ್| (ಕೃಷ್ಣನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ) ಇಲ್ಲಿ

2. ಸಮೀಪವೆಂಬ ಅವ್ಯಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಉಪ ಶಬ್ದವು ಪೂರ್ವಪದವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪೂರ್ವಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

3. ತತ್ಪುರುಷಃ ಸಮಾಸಃ (ಉತ್ತರಪದಾರ್ಥಪ್ರಧಾನಃ): ಈ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಎರಡನೇಯ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಉತ್ತರ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರಾಜ್ಞಃ ಪುರುಷಃ=ರಾಜಪುರುಷಃ (ರಾಜನ ಸೇವಕನು). ಇಲ್ಲಿ ಎರಡನೇಯ ಪದವಾದ ಪುರುಷ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

3. ಅ. ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ : ಇದು ತತ್ಪುರುಷದ ಒಂದು ಪ್ರಭೇದವಾಗಿದೆ. ಕರ್ಮಧಾರಯವೆಂದರೆ ಎರಡು ಪದಗಳು ಒಂದೇ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯವಿರುತ್ತದೆ (ಅಂದರೆ ಸಮಾನಲಿಂಗ ವಿಭಕ್ತಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ) ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸಲಾಗುವುದು.

ಉದಾ: ಕೃಷ್ಣ ಸರ್ಪಃ - ಕೃಷ್ಣಶ್ಚ ಅಸೌ ಸರ್ಪಶ್ಚ ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಕೃಷ್ಣ ಎಂಬುದು ವಿಶೇಷಣವಾಗಿಯೂ ಸರ್ಪಃ ಎಂಬುದು ವಿಶೇಷ್ಯವಾಗಿಯೂ ಇದೆ.

3. ಬ. ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸಃ :- ಇದು ಕರ್ಮಧಾರಯದ ಒಂದು ಪ್ರಭೇದವಾಗಿದೆ. ಕರ್ಮಧಾರಯ ಮತ್ತು ದ್ವಿಗು ಈ ಎರಡು ಸಮಾಸಗಳು ತತ್ಪುರುಷದ ಪ್ರಭೇದಗಳಾಗಿವೆ. ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಪದವು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಪಂಚಗವಮ್ - ಪಂಚಾನಾಮ್ ಗವಾಮ್ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ.

4. ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ (ಅನ್ಯಪದಾರ್ಥಪ್ರಧಾನಃ): ಯಾವ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪದಾರ್ಥಗಳ ಅರ್ಥವು ಅಪ್ರಧಾನವಾಗಿದ್ದು ಮೂರನೇಯ ಪದದ (ಅಂದರೆ ಆಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಘಟಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲದ ಪದದ) ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿರುವುದೋ ಅದು ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ ಸಮಾಸವು.

ಉದಾ- ಪೀತಾಮ್ಬರಃ =ಪೀತಂ ಅಮ್ಬರಂ ಯಸ್ಯ ಸಃ (ಮಹಾವಿಷ್ಣುಃ) ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪೀತಾಮ್ಬರಃ ಎಂಬ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೀತ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥಕ್ಕೂ ಅಂಬರ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥಕ್ಕೂ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿಲ್ಲದೇ ಮಹಾವಿಷ್ಣುಃ ಎಂಬ ಮೂರನೆಯ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಇದು ಅನ್ಯಪದಾರ್ಥಪ್ರಧಾನವಾಗಿದೆ.

5. ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸಃ (ಉಭಯಪದಾರ್ಥಪ್ರಧಾನಃ): ಈ ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪದಗಳಿಗೂ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಸಮಾಸಗಳು ಎರಡು-ಎರಡು ಪದಗಳು ಸೇರಿ ಸಮಸ್ತಪದಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಈ ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಪದಗಳು ಸೇರಿಯೂ ಒಂದು ಸಮಸ್ತಪದವಾಗುವುದುಂಟು. ಇದಕ್ಕೆ ಇತರೇತರ ದ್ವಂದ್ವವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಕಾರವೆಂದರೆ ಸಮಾಹಾರ ದ್ವಂದ್ವ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಆಯಾ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ ಸಮಾಸದಲ್ಲೂ ಹಲವು ಪದಗಳು ಸೇರಿಯೂ ಒಂದು ಸಮಸ್ತಪದವಾಗುವುದುಂಟು. ಬೇರೆ ಸಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಎರಡು ಪದಗಳು ಸೇರಿ ಸಮಾಸವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ 1. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣೌ: ರಾಮಶ್ಚ ಲಕ್ಷ್ಮಣಶ್ಚ ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಇದು ಎರಡು ಪದಗಳುಳ್ಳ ಇತರೇತರ ದ್ವಂದ್ವ ಇಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಕೊನೆಯ ಪದವಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ದ್ವಿವಚನವು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಕೊನೆಯ ಪದದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ವಿಭಕ್ತಿಯ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ.2 ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣಭರತಶತ್ರುಘ್ನಾಃ - ರಾಮಶ್ಚ ಲಕ್ಷ್ಮಣಶ್ಚ ಭರತಶ್ಚ ಶತ್ರುಘ್ನಶ್ಚ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಇಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಕೊನೆಯ ಶಬ್ದವು ಮಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಬಹುವಚನದ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪದಗಳಿಗೂ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಇತರೇತರ ದ್ವಂದ್ವದ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ.

ಇವುಗಳನ್ನು ಹೊರತು ನ ಇ ಸಮಾಸ, ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ, ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ ಮತ್ತು ಉಪಪದ ಸಮಾಸವೆಂದು ಸಮಾಸದ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಧಾರಯ ಮತ್ತು ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ ಒಂದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮತ್ತೊಂದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ರಾಜ್ಞಃ ಪುರುಷಃ (ರಾಜಪುರುಷ) ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ರಾಜನ್+ಜಸ್ ಮತ್ತು ಪುರುಷ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವು ವ್ಯಾಕರಣದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

(ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 906. ಸಮರ್ಥಃ ಪದವಿಧಿಃ(2.1.1)

ವೃತ್ತಿ - ಪದಸಮ್ಪನ್ದೀ ಯೋ ವಿಧಿಃ ಸಃ ಸಮರ್ಥಾಶ್ಚಿತೋ ಬೋಧ್ಯಃ|

ಅರ್ಥ:- ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಾದ ಕಾರ್ಯವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾದ ಪದಗಳಿಗೇನೆ ಸಂಬಂಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಕಾಜ್ಞಾ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೆ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಇರುವ ಯೋಗ್ಯತೆಗೇನೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಎರಡು ವಿಧಗಳಿವೆ. ಅವು ಏಕಾರ್ಥಿ ಭಾವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮತ್ತು ವೈವೇಕ್ಯಾರೂಪ ಸಾಮಾರ್ಥ್ಯವೆಂದು ಹೆಸರು.

(ಸಮಾಸ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 907. ಪ್ರಾಕೃಡಾರಾತ್ ಸಮಾಸಃ(2.1.3)

ವೃತ್ತಿ - 'ಕಡಾರಾಃ ಕರ್ಮಧಾರಯೇ' ಇತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕೃಮಾಸ ಇತ್ಯಧಿಕೃತೇ|

ಪ. ಭೇ- ಪ್ರಾಕೃಕಡಾರಾತ್, ಸಮಾಸಃ|

ಅರ್ಥ-ದ್ವಿತೀಯಾ ಅಧ್ಯಾಯದ ದ್ವಿತೀಯ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಸೂತ್ರವಾದ ಕಡಾರಾಃ ಕರ್ಮಧಾರಯೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ಸಮಾಸಃ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿರುವುದು.

(ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 908. ಸಹ ಸುಪಾ (2.1.4)

ವೃತ್ತಿ - ಸುಪ್ ಸುಪಾ ಸಹ ವಾ ಸಮಸ್ಯತೇ| ಸಮಾಸತ್ವಾತ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವೇನ



10 ಸುಪೋ ಲುಕ್ ಪರಾರ್ಥಾಭಿಧಾನಂ ವೃತ್ತಿಃ ಕೃತ್ವದ್ವಿತ-ಸಮಾಸೈಕಶೇಷ-  
ಸನಾದ್ಯನ್ವಧಾತುರೂಪಾಃ ಪಞ್ಚವೃತ್ತಯಃ ವೃತ್ಯರ್ಥಾವಬೋಧಕಂ ವಾಕ್ಯಂ ವಿಗ್ರಹಃ |  
ಸ ಚ ಲೌಕಿಕೋಽಲೌಕಿಕಶ್ಚೇತಿ ದ್ವಿಧಾ | ತತ್ರ ಪೂರ್ವಂ ಭೂತಃ-ಇತಿ ಲೌಕಿಕಃ |  
'ಪೂರ್ವ+ಅಮ್+ಭೂತ-ಸು'ಇತ್ಯಲೌಕಿಕಃ | ಭೂತಪೂರ್ವಃ | ಭೂತಪೂರ್ವೇ ಚರಡಿತಿ  
ನಿರ್ದೇಶಾತ್ ಪೂರ್ವನಿಪಾತಃ |

(ಇವ ಪದ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ)

ವಾ|| ಇವೇನ ಸಮಾಸೋ ವಿಭಕ್ತ್ಯಲೋಪಶ್ಚ |

ವಾಗರ್ಥೌ ಇವ ವಾಗರ್ಥಾವಿವ |

೩೩. ಇತಿ ಕೇವಲ ಸಮಾಸಃ

ಅ. ವೈ- 'ಸುಬಾಮನಿತ್ರೇ ಪರಾಜ್ಞವತ್ ಸ್ವರೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಪ್' ಎಂಬ  
ಪದವೂ ಮತ್ತು 'ಪ್ರಾಕೃಡಾರಾತ್ ಸಮಾಸಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಮಾಸಃ' ಎಂಬ  
ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಸುಬಂತ ಶಬ್ದವು ಸುಬಂತ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ  
ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆಗ ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಕೃತ್ವದ್ವಿತ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು  
ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್  
ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರುವ  
ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

ಎರಡು ಅಥವಾ ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಸಂಬಂಧ  
ಹೊಂದಿದಾಗ ತಮ್ಮ ಮೂಲ ಅರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ  
ವೃತ್ತಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ರೀತಿ ವೃತ್ತಿಗಳು ಐದು ವಿಧವಾಗಿವೆ. 1. ಕೃದನ್ತ  
ವೃತ್ತಿ, 2. ತದ್ವಿತ ವೃತ್ತಿ, 3. ಸಮಾಸವೃತ್ತಿ, 4. ಏಕಶೇಷವೃತ್ತಿ ಮತ್ತು 5.  
ಸನಾದ್ಯನ್ವಧಾತುವೃತ್ತಿ. ವೃತ್ತಿಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವೆಂದು  
ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರವಾಗಿದ್ದು ಸುಬಂತಮ್ ಸುಬಂತೇನ  
ಸಮಸೃತೇ ಎಂದು ಸಮಾಸ ವಿಧಿಯನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಸಮಾಸ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ  
(ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ)ಯಾವ ಪದವು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದೋ ಅದಕ್ಕೆ  
ಉಪಸರ್ಜನವೆಂದು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ  
ಎರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಲೌಕಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪೂರ್ವಂ  
ಎಂಬುದೇ ಉಪಸರ್ಜನವಾಗಿರುತ್ತದೆ (ಅಪ್ರಧಾನ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ). ಆದುದರಿಂದ  
ಉಪಸರ್ಜನಮ್ ಪೂರ್ವಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದವನ್ನೇ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ  
ಮೊದಲನೆಯ ಪದವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ ಆದರೆ

ಉದಾ.2 ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣಭರತಶತ್ರುಘ್ನಾಃ - ರಾಮಶ್ಚ ಲಕ್ಷ್ಮಣಶ್ಚ ಭರತಶ್ಚ ಶತ್ರುಘ್ನಶ್ಚ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಇಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಕೊನೆಯ ಶಬ್ದವು ಮಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಬಹುವಚನದ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪದಗಳಿಗೂ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಇತರೇತರ ದ್ವಂದ್ವದ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ.

ಇವುಗಳನ್ನು ಹೊರತು ನಇ ಸಮಾಸ, ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ, ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ ಮತ್ತು ಉಪಪದ ಸಮಾಸವೆಂದು ಸಮಾಸದ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಧಾರಯ ಮತ್ತು ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ ಒಂದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಮತ್ತೊಂದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ರಾಜ್ಞಃ ಪುರುಷಃ (ರಾಜಪುರುಷ) ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ರಾಜನ್+ಜಸ್ ಮತ್ತು ಪುರುಷ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವು ವ್ಯಾಕರಣದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

(ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 906. ಸಮರ್ಥಃ ಪದವಿಧಿಃ(2.1.1)

ವೃತ್ತಿ - ಪದಸಮ್ಮುಖೇ ಯೋ ವಿಧಿಃ ಸಃ ಸಮರ್ಥಾಶ್ಚಿತೋ ಬೋಧ್ಯಃ|

ಅರ್ಥ:- ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಾದ ಕಾರ್ಯವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾದ ಪದಗಳಿಗೇನೆ ಸಂಬಂಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆಕಾಂಕ್ಷಾ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೆ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಇರುವ ಯೋಗ್ಯತೆಗೇನೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಎರಡು ವಿಧಗಳಿವೆ. ಅವು ಏಕಾರ್ಥಿ ಭಾವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮತ್ತು ವೈಪೇಕ್ಷಾರೂಪ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೆಂದು ಹೆಸರು.

(ಸಮಾಸ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 907. ಪ್ರಾಕೃಡಾರಾತ್ ಸಮಾಸಃ(2.1.3)

ವೃತ್ತಿ - 'ಕಡಾರಾಃ ಕರ್ಮಧಾರಯೇ' ಇತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕ್ಸಮಾಸ ಇತ್ಯಧಿಕ್ರಿಯತೇ|

ಪ. ಭೇ- ಪ್ರಾಕ್ ಕಡಾರಾತ್, ಸಮಾಸಃ|

ಅರ್ಥ-ದ್ವಿತೀಯಾ ಅಧ್ಯಾಯದ ದ್ವಿತೀಯ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಸೂತ್ರವಾದ ಕಡಾರಾಃ ಕರ್ಮಧಾರಯೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ಸಮಾಸಃ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿರುವುದು.

(ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 908. ಸಹ ಸುಪಾ (2.1.4)

ವೃತ್ತಿ - ಸುವ ಸುಪಾ ಸಹ ವಾ ಸಮಸ್ಯತೇ| ಸಮಾಸತ್ವಾತ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವೇನ

10 ಸುಪೋ ಲುಕ್ ಪರಾರ್ಥಾಭಿಧಾನಂ ವೃತ್ತಿಃ ಕೃತದ್ವಿತ-ಸಮಾಸೈಕಶೇಷ-  
ಸನಾದ್ಯನ್ವಧಾತುರೂಪಾಃ ಪಞ್ಚವೃತ್ತಯಃ ವೃತ್ತರ್ಥಾವಬೋಧಕಂ ವಾಕ್ಯಂ ವಿಗ್ರಹಃ |  
ಸ ಚ ಲೌಕಿಕೋಽಲೌಕಿಕಶ್ಚೇತಿ ದ್ವಿಧಾ ತತ್ರ ಪೂರ್ವಂ ಭೂತಃ-ಇತಿ ಲೌಕಿಕಃ |  
'ಪೂರ್ವ+ಅಮ್+ಭೂತ-ಸು'ಇತ್ಯಲೌಕಿಕಃ ಭೂತಪೂರ್ವಃ ಭೂತಪೂರ್ವೇ ಚರಡಿತಿ  
ನಿರ್ದೇಶಾತ್ ಪೂರ್ವನಿಪಾತಃ |

(ಇವ ಪದ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ)

ವಾ|| ಇವೇನ ಸಮಾಸೋ ವಿಭಕ್ತ್ಯಲೋಪಶ್ಚ |

ವಾಗರ್ಥೌ ಇವ ವಾಗರ್ಥಾವಿವ |

38. ಇತಿ ಕೇವಲ ಸಮಾಸಃ

ಅ. ವ್ಯ-'ಸುಬಾಮನಿತ್ರಿ ಪರಾಜ್ಞವತ್ ಸ್ವರೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಪ್' ಎಂಬ  
ಪದವೂ ಮತ್ತು 'ಪ್ರಾಕೃಡಾರಾತ್ ಸಮಾಸಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಮಾಸಃ' ಎಂಬ  
ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಸುಬಂತ ಶಬ್ದವು ಸುಬಂತ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ  
ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆಗ ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಕೃತದ್ವಿತ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು  
ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್  
ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರುವ  
ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

ಎರಡು ಅಥವಾ ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಸಂಬಂಧ  
ಹೊಂದಿದಾಗ ತಮ್ಮ ಮೂಲ ಅರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ  
ವೃತ್ತಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ರೀತಿ ವೃತ್ತಿಗಳು ಐದು ವಿಧವಾಗಿವೆ. 1. ಕೃದನ್ತ  
ವೃತ್ತಿ, 2. ತದ್ವಿತ ವೃತ್ತಿ, 3. ಸಮಾಸವೃತ್ತಿ, 4. ಏಕಶೇಷವೃತ್ತಿ ಮತ್ತು 5.  
ಸನಾದ್ಯನ್ವಧಾತುವೃತ್ತಿ. ವೃತ್ತಿಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವೆಂದು  
ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರವಾಗಿದ್ದು ಸುಬಂತಮ್ ಸುಬಂತೇನ  
ಸಮಸ್ಯತೇ ಎಂದು ಸಮಾಸ ವಿಧಿಯನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಸಮಾಸ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ  
(ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ)ಯಾವ ಪದವು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದೋ ಅದಕ್ಕೆ  
ಉಪಸರ್ಜನವೆಂದು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ  
ಎರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಲೌಕಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪೂರ್ವಂ  
ಎಂಬುದೇ ಉಪಸರ್ಜನವಾಗಿರುತ್ತದೆ (ಅಪ್ರಧಾನ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ.) ಆದುದರಿಂದ  
ಉಪಸರ್ಜನಮ್ ಪೂರ್ವಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದವನ್ನೇ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ  
ಮೊದಲನೆಯ ಪದವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ ಆದರೆ

ಪಾಣಿನಿಯವರೇ ಭೂತಪೂರ್ವೇಚರಣ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಭೂತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವ ನಿಪಾತವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಭೂತಪೂರ್ವಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ವಾ|| ಇವೇನ ಸಹ ಸಮಾಸೋ ವಿಭಕ್ತ್ಯಲೋಪಶ್ಚ - ಇವ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸುಬನ್ತದ ಸಮಾಸವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿಯ ಲೋಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಸಮಾಸವಾಗುವಾಗ ಸುಬನ್ತ ಪದಗಳಲ್ಲಿರುವ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಲೋಪವಾಗಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣ 'ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ' ಎಂಬುದು ಪಾಣಿನೀಯ ಸೂತ್ರ. ಉದಾ- 'ರಾಮಸ್ಯ ಪುಸ್ತಕಮ್' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ 'ಪುಸ್ತಕಮ್' ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ರಾಮಪುಸ್ತಕ' ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೆ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ, 'ರಾಮಪುಸ್ತಕಮ್' ಎಂದು ಸುಬಂತ ಸಮಸ್ಯ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ಪ್ರಕಾರ ವಾಗರ್ಥೌ+ಇವ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವು ವಾಗರ್ಥ+ಔ+ಇವ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಔ' ಎಂಬ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವಾಗದೇ (ಸನ್ನಿಯಿಂದ) 'ವಾಗರ್ಥೌವಿವ' ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಯಾವ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಯಾವ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಇರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಆ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಕೇವಲ ಸಮಾಸವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಎಂದು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ್ದೇವೆ ಇಲ್ಲಿ ಪತಂಜಲಿ ಮುನಿಗಳು. ಈ ಸಂದಂಭದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿರುವರು "ಯಸ್ಯ ಸಮಾಸಸ್ಯ ಅನ್ಯತ್ ಲಕ್ಷಣಮ್ ನಾಸ್ತಿ ಇದಮ್ ತಸ್ಯ ಲಕ್ಷಣಮ್ ಭವಿಷ್ಯತಿ"

ಕೇವಲ ಸಮಾಸ (೩೮) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು

## ಪ್ರಕರಣ-39: ಅವ್ಯಯೀಭಾವ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ: 909 ರಿಂದ 923 ವರೆಗೆ)

(ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 909. ಅವ್ಯಯೀಭಾವಃ (2-1-5)

ವೃತ್ತಿ-ಅಧಿಕಾರೋಽಯಂ ಪ್ರಾಕ್ತಪ್ತರುಷಾತ್ ।

ಅರ್ಥ.-ತತ್ಪುರುಷಃ ಎಂಬ ಪಾಣಿನಿಯ ಅಷ್ಟಾದ್ಯಾಯಿ ಸೂತ್ರದ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದ ವರೆಗೆ ಅವ್ಯಯೀಭಾವಃ ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

(ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 910. ಅವ್ಯಯಂ ವಿಭಕ್ತಿ-ಸಮೀಪ-ಸಮೃದ್ಧಿ-ವ್ಯೃದ್ಧಿರ್ಭಾ

ಭಾವಾತ್ಯಯಾಸಮ್ಪತ್ತಿ-ಶಬ್ದಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ-

ಪಶ್ಚಾದ್ಯಥಾನುಪೂರ್ವ್ಯ-ಯೌಗಪದ್ಯ-ಸಾದೃಶ್ಯ-ಸಮ್ಪತ್ತಿ-

ಸಾಕಲ್ಯಾನವಚನೇಷು (2-1-6)

ವೃತ್ತಿ.-ವಿಭಕ್ತ್ಯರ್ಥಾದಿಷು ವರ್ತಮಾನಂ ಅವ್ಯಯಂ ಸುಬಂತೇನ ಸಹ ನಿತ್ಯಂ ಸಮಸ್ಯತೇ ಸಃ ಅವ್ಯಯೀಭಾವಃಪ್ರಾಯೀಣ ಅವಿಗ್ರಹಃ ನಿತ್ಯಸಮಾಸಃ, ಪ್ರಾಯೀಣ ಅಸ್ವಪದವಿಗ್ರಹಃ ವಾ ವಿಭಕ್ತಿ-ಹರಿ+ಜಿ+ಅಧಿ- ಇತಿ ಸ್ಥಿತೇ-

ಪ.ಚ್ಛೇ.-ಅವ್ಯಯಂ,ವಿಭಕ್ತಿ-ಸಮೀಪ-ಸಮೃದ್ಧಿ-ವ್ಯೃದ್ಧಿ-ಅರ್ಥಾಭಾವ-ಅತ್ಯಯ-ಅಸಂಪ್ರತಿ-ಶಬ್ದಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ-ಪಶ್ಚಾತ್-ಯಥಾ-ಅನುಪೂರ್ವ್ಯ-ಯೌಗಪದ್ಯ-ಸಾದೃಶ್ಯ-ಸಮ್ಪತ್ತಿ-ಸಾಕಲ್ಯ-ಅನ್ತವಚನೇಷು ।

ಅ.ವ್ಯ.-ಸುಬಾಮನ್ವಿತೇ ಪರಾಜ್ಞವತ್ಸ್ವರೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಎಂಬ ಪದವು, ಹಾಗೆಯೇ ಸಹ ಸುಪಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಹ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಸಮರ್ಥಃ ಪದವಿಧಿಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಅರ್ಥವನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಅರ್ಥ:-ವಿಭಕ್ತಿ,ಸಮೀಪ,ಸಮೃದ್ಧಿ,ವ್ಯೃದ್ಧಿ(ವಿಗತಾಯುಧಿಃ-ಸಮೃದ್ಧಿಯ ಅಭಾವ),ಅರ್ಥಾಭಾವ, ಅತ್ಯಯ (ನಾಶಹೊಂದುವುದು), ಅಸಮ್ಪತ್ತಿ (ಯುಕ್ತವಾದದ್ದಲ್ಲ), ಶಬ್ದಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ (ಶಬ್ದದ ಪ್ರಕಾಶಅಥವಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ), ಪಶ್ಚಾತ್ (ಅನಂತರ), ಯಥಾ (ಯೋಗ್ಯತೆ, ದ್ವಿಸ್ಥಿತಿ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಮೀರದೇ ಇರುವ ಮತ್ತು ಸಾದೃಶ್ಯ), ಅನುಪೂರ್ವ್ಯ (ಕ್ರಮದಿಂದ ಕೂಡಿದ), ಯೌಗಪದ್ಯ (ಒಮ್ಮೆಲೇ), ಸಾದೃಶ್ಯ(ಸದೃಶ), ಸಮ್ಪತ್ತಿ (ಐಶ್ವರ್ಯ), ಸಾಕಲ್ಯ (ಪೂರ್ಣತೆ) ಮತ್ತು ಅನ್ತ (ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿ ವರೆಗೆ)-ಈ ಹದಿನಾರು ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅವ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಥವಾದ ಸುಬಂತ ಪದದ ಜೊತೆಗೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. (ಇಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವೆಂದು ಹೇಳಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯಸಮಾಸವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು) ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಯಶಃ ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಅಸ್ವಪದ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು ಅಂದರೆ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಘಟಿತವಾದ ಪದಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಪದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಹೇಳುವ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೇನೆ ಅಸ್ವಪದ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಮಾಸ ಘಟಿತವಾದ ಎರಡು ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪದದಿಂದ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದರು ಅದು ಅಸ್ವಪದ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವ್ಯಯಿಭಾವ ಸಮಾಸವೂ ಕೂಡಾ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ನಿತ್ಯಸಮಾಸವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಅಧಿಕರಿ (ಹರಿಯಲ್ಲಿ) ಅಧಿ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಹರಿ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಪ್ರಮೃದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಹರೌ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಹರಿ+ಜಿ+ಅಧಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. 'ಅಧಿ' ಎಂಬ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ "ಸಪ್ರಮೃದ್ಧೀಕರಣೇ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಸಮಾಸ ಘಟಿತವಾದ ಎರಡು ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪದವನ್ನು ಮೊದಲು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರವು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

(ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 911. ಪ್ರಥಮಾನಿರ್ದಿಷ್ಟಂ ಸಮಾಸಉಪಸರ್ಜನಮ್ (1-2-43)

ವೃತ್ತಿ: ಸಮಾಸಶಾಸ್ತ್ರೇ ಪ್ರಥಮಾನಿರ್ದಿಷ್ಟಂ ಉಪಸರ್ಜನಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪದಚ್ಛೇದ: ಪ್ರಥಮಾನಿರ್ದಿಷ್ಟಂ, ಸಮಾಸೇ, ಉಪಸರ್ಜನಮ್ |

ಅರ್ಥ:ಸಮಾಸವಿಧಾಯಕಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತಪದದಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.ಇಲ್ಲಿ ಅವ್ಯಯಂ ಎಂಬುದು ಪ್ರಥಮಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಈ ಪದದಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಪದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ವೃತ್ತಿ-ಸಮಾಸೇ ಉಪಸರ್ಜನಂ ಪ್ರಾಕ್ರಿಯೋಜ್ಯಮ್ | ಇತಿಅಧೇ: ಪ್ರಾಕ್ ಪ್ರಯೋಗ: ಸುಪೋ ಲುಕ್, ಏಕದೇಶವಿಕ್ರತನ್ಯಾಯಸ್ಯ ಅನನ್ಯತ್ವಾತ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ'ಇ'ಶ್ಚಾಯಾಮ್ ಸಾದ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ: | ಅವ್ಯಯೀಭಾವಶ್ಚಇತಿಅವ್ಯಯತ್ವಾತ್ ಸುಪೋ ಲುಕ್-ಅಧಿಕರಿ.

ಅರ್ಥ- ಉಪಸರ್ಜನಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು. (ಪೂರ್ವನಿಪಾತಮಾಡಬೇಕು).

ಉದಾ: ಅಧಿಕರಿ (ಹರಿಯಲ್ಲಿ): ಇಲ್ಲಿ 'ಅಧಿ' ಎಂಬುದು ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಪೂರ್ವಪದವಾಗಿ ಅಧಿಕರಿ+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋ:" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಿ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಧಿಕರಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅದರ ನಂತರ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಬಹುದು. ಅಧಿಕರಿಜಿ ಎಂಬುದೇ ಸಮಾಸವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಕೃತ್ ತದ್ವಿತ. ಸಮಾಸಾಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಧಿಕರಿ+ಜಿ ಎಂಬುದಕ್ಕೇನೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ 'ಜಿ' ಲೋಪವಾಗುವುದರಿಂದ ಅಧಿಕರಿ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದೇ

ಹೋಗುವದು. ಅದಕ್ಕೆ 'ಏಕದೇಶವಿಕೃತಮ್ ಅನನ್ಯವತ್' ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಅಧಿಹರಿಜಿ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಲ್ಲಿ ಜಿ ಲೋಪವಾದರೂ ಅದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಬಹುದು ಅವ್ಯಯೀಭಾವಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವ್ಯಯಿಭಾವಕ್ಕೆ ಅವ್ಯಯ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. "ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್ ಸುಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಅಧಿಹರಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪೂರ್ವನಿಪಾತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 912. ಉಪಸರ್ಜನಂ ಪೂರ್ವಮ್ (2.2.30)

ವೃತ್ತಿ- ಸಮಾಸೇ ಉಪಸರ್ಜನಂ ಪ್ರಾಕ್ ಪ್ರಯೋಜ್ಯಮ್ | ಇತ್ಯದೇಃ ಪ್ರಾಕ್ ಪ್ರಯೋಗಃ | ಸುಪೋ ಲುಕ್, ಏಕದೇಶವಿಕೃತನ್ಯಾಯಸ್ಯ ಅನನ್ಯತ್ವಾತ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ಸ್ವಾದ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಃ | ಅವ್ಯಯಈ ಭಾವಸ್ಯ ಇತಿ ಅವ್ಯಯತ್ವಾತ್ ಸುಪೋ ಲುಕ್ | ಅಧಿಹರಿ |

ಅರ್ಥ- ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದವು ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. (ಪೂರ್ವಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅರ್ಥ)

ಉದಾ- ಅಧಿಹರಿ (ಹರಿಯಲ್ಲಿ) - ಇದು ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ 'ಅಧಿ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಹರೌ+ಇತಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ಹರಿ+ಜಿ+ಅಧಿ ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವಿರುವಾಗ, "ಅವ್ಯಯಂ ವಿಭಕ್ತಿ-ಸಮೀಪ-ಸಮೃದ್ಧಿ-ವ್ಯುದ್ಧೃರ್ಥಾಭಾವಾತ್ಯಯಾಸಮ್ಪ್ರತಿ-ಶಬ್ದಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ-ಪಶ್ಚಾದ್ಯಥಾನುಪೂರ್ವ್ಯ-ಯಾಗಪದ್ಯ-ಸಾದೃಶ್ಯ-ಸಮ್ಪ್ರತಿ-ಸಾಕಲ್ಯಾನ್ತವಚನೇಷು" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವ್ಯಯೀಭಾವ ಸಮಾಸ ಬಂದು, "ಪ್ರಥಮಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಮ್ ಸಮಾಸ ಉಪಸರ್ಜನಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಧಿ' ಎಂಬ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬಂದು ಅಧಿ+ಹರಿ+ಜಿ ಎಂದಿರುವಾಗ "ಕೃತ್ ತದ್ಧಿತ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದರ ಅವಯವವಾದ 'ಸುಪ್'ಗೆ 'ಲುಕ್' ಬಂದು ಅಧಿಹರಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವ್ಯಾಸ್ಯವಾದರೂ 'ಏಕದೇಶವಿಕೃತಮ್ ಅನನ್ಯವತ್' (ಒಂದುಕಡೆ ವಿಕಾರ ಬಂದರೂ ಅದು ಬೇರೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ) ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದರ ಮೇಲೆ 'ಸು' ಮುಂತಾದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು ಅಧಿಹರಿ+ಸು ಎಂದಿರುವಾಗ "ಅವ್ಯಯೀಭಾವಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಅವ್ಯಯ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್ ಸುಪಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಪ್'ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಎಲ್ಲ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಧಿಹರಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನಪುಂಸಕಲಿಂಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸಂಕ್ಷಾರ್ಥ)

ಸೂತ್ರ- 913. ಅವ್ಯಯೀಭಾವಶ್ಚ (2-4-18)

ವೃತ್ತಿ : ಅಯಂ ನಪುಂಸಕಂ ಸ್ಯಾತ್ | ಗಾಃ ಪಾತಿತಿ ಗೋಪಾಃ ತಸ್ಮಿನ್ ಇತಿ ಅಧಿಗೋಪಮ್ |

ಪದಚ್ಛೇದ: ಅವ್ಯಯೀಭಾವಃ, ಚ |

ಅನುವೃತ್ತಿ: ಸ ನಪುಂಸಕಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಪುಂಸಕಂ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ : ಅವ್ಯಯೀಭಾವ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗವಾಗುವುದು.

ಉದಾ: ಅಧಿಗೋಪಮ್: ಗೋಪಾಃ (ಗೋವುಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವವನು ಎಂದರ್ಥ) ಎಂಬುದು ಆಕಾರಾಂತ ಗೋಪಾ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದ ರೂಪವು ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥವಾದ ಸಪ್ತಮಿಯಲ್ಲಿ ಅಧಿ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯವು "ಅವ್ಯಯಮ್... ವಚನೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗೋಪಾ+ಚಿ ಎಂಬ ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುದು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಅಧಿ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಜನಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಧಿಗೋಪಾ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವ್ಯಯಭಾವವು ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾಗಿದ್ದರಿಂದ "ಹೃಸ್ವೋ ನಪುಂಸಕೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಹ್ರಸ್ವ' ಬಂದು 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ಅಂ' ಆದೇಶವು ಬಂದು 'ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪೂರ್ವರೂಪವು' ಬಂದು ಅಧಿಗೋಪಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸುಪ್‌ಗೆ ಲುಕ್-ನಿಷೇಧವನ್ನು ಮತ್ತು ಅಮ್-ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 914. ನಾವ್ಯಯೀಭಾವಾದತೋಮ್ವಪಞ್ಚಮ್ಯಾಃ (2-4-83)

ವೃತ್ತಿ: ಅದನ್ತಾತ್ ಅವ್ಯಯೀಭಾವಾತ್ ಸುಪಃ ನ ಲುಕ್, ತಸ್ಯ ಪಞ್ಚಮೀಂ ವಿನಾ ಅಮ್-ಆದೇಶಃ ಚ ಸ್ಯಾತ್ | ಗಾಃ ಪಾತಿತಿ ಗೋಪಾಃ ತಸ್ಮಿನ್ನಿತಿ ಅಧಿಗೋಪಮ್ |

ಪದಚ್ಛೇದ: ನ, ಅವ್ಯಯೀಭಾವಾತ್, ಅತಃ, ಅಮ್, ತು, ಅಪಞ್ಚಮ್ಯಾಃ |

ಅನುವೃತ್ತಿ: ಅವ್ಯಯೀಭಾವಾದುಪ್ಪಸಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ಣ್ಯತ್ವಾತ್ರಿಯಾರ್ಷಙತೋಯೂನಿ ಲುಗಣಿಇಸೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲುಕ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ: ಅದನ್ತವಾದ ಅವ್ಯಯೀಭಾವದ ನಂತರ ಇರುವ ಸುಪ್‌ಗೆ ಲುಕ್ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಪಂಚಮೀವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಮ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪಂಚಮೀವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಆತ್, ಭ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ಭಸ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿಸಲಾಗಿ ಅಧಿಗೋಪಾತ್, ಅಧಿಗೋಪಾಭ್ಯಾಮ್, ಅಧಿಗೋಪಭ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುವವು.



(ಬಹುಳ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಅಮ್ ಭಾವವನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ -915. ತೃತೀಯಾಸಪ್ತಮೋರ್ಬಹುಕಮ್ (2-4-84)**

ವೃತ್ತಿ: ಅದನ್ತಾತ್ ಅವ್ಯಯಿಭಾವಾತ್ ತೃತೀಯಾ-ಸಪ್ತಮೋಃ ಬಹುಳಮ್ ಅಮ್ ಭಾವಃ ಸ್ಯಾತ್ | ಅಧಿಗೊಪಮ್, ಅಧಿಗೊಪೇನ, ಅಧಿಗೋಪೇ ವಾ | ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಸಮೀಪಮ್

ಉಪಕೃಷ್ಣಮ್ | ಮದ್ರಾಣಾಂ ಸಮ್ರವೃದ್ಧಿಃ-ಸುಮದ್ರಮ್ | ಯವನಾನಾಮ್ ವೃದ್ಧಿಃ ದುರ್ಯವನಮ್ | ಮಕ್ಷಿಕಾಣಾಂ ಅಭಾವಃ ನಿರ್ಮಕ್ಷಿಕಮ್ | ಹಿಮಸ್ಯ ಅತ್ಯಯಃ ಅತಿಹಿಮಮ್ | ನಿದ್ರಾಸಂಪ್ರತಿ ನ ಯುಜ್ಯತೇ ಇತಿ ಅತಿನಿದ್ರಮ್ | ಹರಿ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಪ್ರಕಾಶಃ ಇತಿಹರಿ | ವಿಷ್ಣೋಃಪಶ್ಚಾತ್-ಅನುವಿಷ್ಣು | ಯೋಗ್ಯತಾ-ವೀಪ್ಸಾ-ಪದಾರ್ಥ-ಅನತಿವೃತ್ತಿ-ಸಾದೃಶಾನಿ ಯಥಾರ್ಥಃ ರೂಪಸ್ಯ ಯೋಗ್ಯಮ್ ಅನುರೂಪಮ್ | ಅರ್ಥಮ್ ಅರ್ಥಮ್ ಪ್ರತಿ-ಪ್ರತ್ಯರ್ಥಮ್ | ಶಕಿಮ್ ಅನತಿ ಕ್ರಮ್ಯ-ಯಥಾ ಶಕ್ತಿ |

ಪ.ಚ್ಛೇ- ತೃತೀಯಾ, ಸಪ್ತಮೋಃ, ಬಹುಳಮ್ |

ಅ.ವೃ-ನಾವ್ಯಯೀಭಾವಾದತೋವೃತ್ತಪಞ್ಚಮಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವ್ಯಯಿಭಾವಾತ್, ಅತಃ ಮತ್ತು ಅಮ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ: ಅದನ್ತವಾದ (ಹ್ರಸ್ವ ಅಕಾರಾತ್ಮವಾದ) ಅವ್ಯಯಿಭಾವದ ನಂತರ ತೃತೀಯಾ, ಸಪ್ತಮೀ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಹುಳ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸಹ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ-ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 916. ಅವ್ಯಯೀಭಾವೇ ಚಾಕಾಲೇ (6-3-81)**

ವೃತ್ತಿ: ಸಹಸ್ಯ ಸ ಸ್ಯಾತ್ ಅವ್ಯಯೀಭಾವೇ ನ ತು ಕಾಲೇ | ಹರೇಃ ಸಾದೃಶ್ಯಂ ಸಹರಿ | ಜ್ಯೇಷ್ಠಸ್ಯ ಅನುಪೂರ್ವ್ಯೋಣಇತಿ ಅನುಜ್ಯೇಷ್ಠಮ್ | ಚಕ್ರೇಣಯುಗಪತ್ ಸಚಕ್ರಮ್ | ಸದೃಶಃ ಸಖ್ಯಾ ಸಸಖಿ | ಕ್ಷತ್ರಾಣಾಂ ಸಮೃತ್ತಿಃ ಸಕ್ಷತ್ರಮ್ | ತೃಣಮಪಿ ಅಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಸತ್ಯಣಮತ್ತಿ | ಅಗ್ನಿಗ್ನಸ್ತಪರ್ಯನ್ತಮಧೀತೇ ಸಾಗ್ನಿ |

ಪದಚ್ಛೇದ : ಅವ್ಯಯೀಭಾವೇ ಚ ಅಕಾಲೇ |

ಅ.ವೃ:ಸಹಸ್ಯ ಸ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಹಸ್ಯ ಸ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ : ಕಾಲವಾಚಕ ಶಬ್ದವು ಉತ್ತರಪದವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವ್ಯಯೀಭಾವ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಸಹ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಿಧಿ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 917. ನದೀಞ್ಚಿ (2-1-20)**

ವೃತ್ತಿ : ನದೀಭಿಃ ಸಹ ಸಂಖ್ಯಾ ಸಮಸ್ಯತೇ

ವಾರ್ತಿಕ : ಸಮಾಹಾರೇಚಾಯಮಿಷ್ಯತೇ | ಪಞ್ಚಗಜಮ್ | ದ್ವಿಯಮುನಮ್ |

ಪ.ಚ್ಛೇ : ನದೀಭಿಃ, ಚ |

ಅನುವೃತ್ತಿ : ಸಂಖ್ಯಾ ವಂಶ್ಯೇನ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಪ್, ಸಹಸುಪಾ, ಪ್ರಾಕೃಡಾರಾತ್ಸಮಾಸಃ ಮತ್ತು ಅವ್ಯಯೀಭಾವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ : ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಸುಬಂತ ಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ನದೀವಾಚಕ ಸುಬಂತಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಅದು ಅವ್ಯಯೀಭಾವಸಮಾಸವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

(ತದ್ಧಿತಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 918. ತದ್ಧಿತಾ|| (4-1-76)

ವೃತ್ತಿ : ಅಪಞ್ಚಮಸಮಾಪ್ತೇಃ ಅಧಿಕಾರೋಽಯಮ್ |

ಅರ್ಥ : ಪಂಚಮಾಧ್ಯಾಯದ ಸಮಾಪ್ತಿಯವರೆಗೆ ತದ್ಧಿತಸಂಜ್ಞೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

(ಸಮಾಸಾಂತದಲ್ಲ ಟಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 919. ಅವ್ಯಯೀಭಾವೇ ಶರತ್ಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ || (5-4-107)

ವೃತ್ತಿ : ಶರದಾದಿಭ್ಯಃ ಟಚ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸಮಾಸಾಂತಃ ಅವ್ಯಯೀಭಾವೇ | ಶರದಃ ಸಮೀಪಮ್ ಉಪಶರದಮ್ | ಪ್ರತಿ ವಿಪಾಶಮ್ |

ಗಣಸೂತ್ರಮ್ : ಜರಾಯಾಃ ಜರಶ್ಚ | ಉಪಜರಸಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಅನುವೃತ್ತಿ : ರಾಜಾಹಸ್ಸಖಿಭ್ಯಶ್ಚ ಟಚ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಚ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ತದ್ಧಿತಾಃ, ಸಮಾಸಾಂತಾಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಅವ್ಯಯೀಭಾವದಲ್ಲಿ ಶರತ್ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಸಮಾಸದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಟಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ : ಉಪಶರದಮ್ | (ಶರದ್ ಯತುಮನ್ನು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಯತು)

(ಸಮಾಸಾಂತದಲ್ಲ ಟಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 920. ಅನನ್ತ|| (5-4-108)

ವೃತ್ತಿ : ಅನನ್ತಾತ್ ಅವ್ಯಯೀಭಾವಾತ್ ಟಚ್ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪದಚ್ಛೇದ : ಅನಃ, ಚ |

ಅನುವೃತ್ತಿ : "ರಾಜಾಹಸ್ಸಖಿಭ್ಯಶ್ಚ ಟಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಚ್' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಅವ್ಯಯೀಭಾವೇ ಶರತ್ಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ 'ಅವ್ಯಯೀಭಾವಾತ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ತದ್ಧಿತಾಃ, ಸಮಾಸಾಂತಾಃ, ವೃತ್ತಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅನ್ನನ್ನವಾದ ಅವ್ಯಯೀಭಾವದ ನಂತರ ಸಮಾಸಾಂತದಲ್ಲಿ ತದ್ಧಿತಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಟಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಫ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದದ ಟ ಗೆ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 921. ನಸ್ತದ್ಧಿತೇ|| (6-4-144)

ವೃತ್ತಿ : ನಾನ್ತಸ್ಯ ಭಸ್ಯ ಟೇಃ ಲೋಪಃ ತದ್ಧಿತೇ | ಉಪರಾಜಮ್, ಅಧ್ಯಾತ್ಮಮ್ | ಪದಚ್ಛೇದ : ನಃ ತದ್ಧಿತೇ |

ಅನುವೃತ್ತಿ : “ಟೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಮತ್ತು “ಅಲ್ಲೋಪೋ ಅನಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ : ತದ್ಧಿತವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದದ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಟ’ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ : ಉಪರಾಜಮ್ |

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಟಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 922. ನಪುಂಸಕಾದನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್|| (5-4-109)

ವೃತ್ತಿ : ಅನ್ನನ್ನಮ್‌ಯತ್‌ಕ್ಷೇಬಂತದನ್ಯತ್‌ಅವ್ಯಯೀಭಾವಾತ್‌ಟಚ್‌ ವಾ ಸ್ಯಾತ್‌| ಉಪಚರ್ಮಮ್‌| ಉಪಚರ್ಮ |

ಪದಚ್ಛೇದ : ನಪುಂಸಕಾತ್, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ |

ಅನುವೃತ್ತಿ : ಅನಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಃ ಎಂಬ ಪದವು ,ಅವ್ಯಯೀಭಾವೇ ಶರತ್ಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮಮಾಡಿ ಅವ್ಯಯೀಭಾವಾತ್ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಮತ್ತು ರಾಜಾಹಸ್ಸಖಿಭ್ಯಶ್ಚಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಚ್ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ತದ್ಧಿತಾಃ, ಸಮಾಸಾಂತಾಃ ಇವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಅನ್ನನ್ನವಾದ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗಾಂತ ಅವ್ಯಯೀಭಾವದ ನಂತರ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ತದ್ಧಿತಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಟಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ : ಉಪಚರ್ಮಮ್ | ಉಪಚರ್ಮ |

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಟಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 923. ಝಯಃ|| (5-4-111)

ವೃತ್ತಿ : ಝಾನ್ತಾತ್‌ಅವ್ಯಯೀಭಾವಾತ್‌ ಟಚ್‌ ವಾ ಸ್ಯಾತ್‌ | ಉಪಸಮಿಧಮ್‌ | ಉಪಸಮಿತ್‌|

ಅನುವೃತ್ತಿ : “ಅವ್ಯಯೀಭಾವೇ ಶರತ್ಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ‘ಅವ್ಯಯೀಭಾವಾತ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ರಾಜಾಹಸ್ಸಖಿಭ್ಯಶ್ಚಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಚ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ,

1200

ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ-ಉತ್ತರಾರ್ಧ

ತದ್ಧಿತಾಃ, ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ಇವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ : ಝಯ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ವರ್ಣವನ್ನು ಅಂತದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಅವ್ಯಯೀಭಾವದ ನಂತರ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ತದ್ಧಿತ 'ಟಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ : ಉಪಸಮಿಧಮ್ |ಉಪಸಮಿತ್ |

ಅವ್ಯಯೀಭಾವ ಸಮಾಸ (39) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು

## ಪ್ರಕರಣ-40: ತತ್ಪುರುಷಃ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 924-966 ವರೆಗೆ)

(ತತ್ಪುರುಷ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 924- ತತ್ಪುರುಷಃ (2-1-22)

ವೃತ್ತಿ:- ಅಧಿಕಾರೋಽಯಂ ಪ್ರಾಕ್ ಬಹುವ್ರೀಹೇಃ.

ಅರ್ಥ:- ಈ ಸೂತ್ರವು 'ಶೇಷೋ ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ವರೆಗೆ, ತನ್ನ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಚಲಾಯಿಸುತ್ತದೆ.

(ತತ್ಪುರುಷ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-925 ದ್ವಿಗುಚ್ಛ (2-1-23)

ವೃತ್ತಿ:- ದ್ವಿಗುರಪಿ ತತ್ಪುರುಷ-ಸಂಜ್ಞಕಃ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ದ್ವಿಗುಃ, ಚ |

ಅ.ವೃ:- ತತ್ಪುರುಷ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ:- ದ್ವಿಗುವೂ ಸಹ ತತ್ಪುರುಷ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. 'ಸಂಖ್ಯಾಪೂರ್ವೋ ದ್ವಿಗುಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ದ್ವಿಗು ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ:- ಪಂಚವಟೀ, ದ್ವ್ಯಂಗುಲಮ್ ಮೊದಲಾದ ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸಗಳು ತತ್ಪುರುಷವೇ.

(ದ್ವಿತೀಯಾ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-926. ದ್ವಿತೀಯಾ ಶ್ರಿತಾತೀತಪತಿತಗತಾತ್ಯಸ್ತಪ್ರಾಪ್ತಾನ್ವೈ (2-1-24)

ವೃತ್ತಿ:- ದ್ವಿತೀಯಾಂತಂ ಶ್ರಿತಾದಿಪ್ರಕೃತಿಕ್ಕೈಃ ಸುಬಂತ್ಯೈ ಸಹ ವಾಸಮಸ್ಯತೇ | ಸ ಚ ತತ್ಪುರುಷಃ | ಕೃಷ್ಣಂಶ್ರಿತಃ ಕೃಷ್ಣಶ್ರಿತಃ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಪ.ಚ್ಛೇ:-ದ್ವಿತೀಯಾ, ಶ್ರಿತಾತೀತ-ಪತಿತ-ಗತ-ಅತ್ಯಸ್ತ-ಪ್ರಾಪ್ತಾನ್ವೈ |

ಅ.ವೃ:- 'ಸುಬಾಮಂತ್ರಿತೇ ಪರಾಂಗವತ್ ಸ್ವರೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ಸಹ ಸುಪಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪಾ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಃ ಮತ್ತು ತತ್ಪುರುಷಃ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:-ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಮರ್ಥವಾದ ಸುಬಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಶ್ರಿತ, ಅತೀತ, ಪತಿತ, ಗತ, ಅತ್ಯಸ್ತ, ಪ್ರಾಪ್ತ, ಆಪನ್ನ ಇವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಸುಬಂತ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಸಮಾಸ ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಇಂತಹ ಸಮಾಸವು ತತ್ಪುರುಷ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಕೃಷ್ಣಶ್ರಿತ (ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿ): ಕೃಷ್ಣಂ ಶ್ರಿತಃ ಎಂಬುದು

ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಕೃಷ್ಣ+ಅಮ್+ಶ್ರಿತ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದು ದ್ವಿತೀಯಾ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಪದವಾದ ಕೃಷ್ಣ+ಅಮ್ ಮತ್ತು ಶ್ರಿತ ಮೊದಲಾದ ಪದಗಳನ್ನು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಶಬ್ದವು ಸೇರಿ ಸಮರ್ಥ ಸುಬಂತವಾಗುತ್ತದೆ. (ಶ್ರಿತ+ಸು) ಸಮಾಸವಾಗುವಾಗ ಕೃಷ್ಣ+ಅಮ್+ಶ್ರಿತ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್‌ಗಳಿಗೆ ಲುಕ್ (ಲೋಪ) ಬಂದು ಕೃಷ್ಣ+ಶ್ರಿತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಥಮಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಅದರಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಶಬ್ದವು ಕೃಷ್ಣ ಎಂದಿದೆ ಪ್ರಥಮಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಂ ಸಮಾಸ ಉಪಸರ್ಜನಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಉಪಸರ್ಜನಂ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೃಷ್ಣ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬಂದು ಕೃಷ್ಣಶ್ರಿತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕೃಷ್ಣಶ್ರಿತಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅತೀತ-ದುಃಖಾತೀತಃ ವಿಗ್ರಹ-ದುಃಖಂ ಅತೀತಃ ದುಃಖಾತೀತಃ

ಗ್ರಾಮಮ್ ಗತಃ ಗ್ರಾಮಗತಃ

ಅತ್ಯಸ್ತ :- ಗ್ರಾಮಂ ಅತ್ಯಸ್ತಃ ಗ್ರಾಮಾತ್ಯಸ್ತಃ

ಪ್ರಾಪ್ತ ಗ್ರಾಮಂ ಪ್ರಾಪ್ತಃ ಗ್ರಾಮಪ್ರಾಪ್ತಃ

ಅಪನ್ನ-ಸಂಶಯಂ ಆಪನ್ನಃ ಸಂಶಯಾಪನ್ನಃ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು.

(ತೃತೀಯಾ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-927 ತೃತೀಯಾ ತತ್ಪುರುಷಾರ್ಥೇನ ಗುಣವಚನೇನ (2-1-30)

ವೃತ್ತಿ:- ತೃತೀಯಾಂತಂ ತೃತೀಯಾಂತಾರ್ಥಕೃತಗುಣವಚನೇನ ಅರ್ಥೇನ ಚ ಸಹ ವಾ ಪ್ರಾಗ್ವತ್ | ಶಂಕುಲಯಾ ಖಂಡಃ-ಶಂಕುಲಾಖಂಡಃ | ಧಾನ್ಯೇನಾರ್ಥೋ ಧಾನ್ಯಾರ್ಥಃ | ತತ್ಪ್ರತೇತಿ ಕಿಮ್? ಅಕ್ಷಾ ಕಾಣಃ ||

ಅ.ವ್ಯ:- ಸಮಾಸಃ, ಸುಪ್, ಸಹ ಸುಪಾ, ವಿಭಾಷಾ ತತ್ಪುರುಷಃ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ತೃತೀಯಾಂತ ಶಬ್ದವು ತೃತೀಯಾಂತವಾದ ಪದದ ಅರ್ಥದಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಗುಣವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೂ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೂ ಸಮಾಸವಾಗುವುದು. ಅದನ್ನು ತೃತೀಯಾ ತತ್ಪುರುಷವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ:- ಶಂಕುಲಾಖಂಡಃ (ಕತ್ತರಿಯಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ತುಂಡು): ಶಂಕುಲಯಾ ಖಂಡಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಶಂಕುಲಯಾ ಎಂಬ ತೃತೀಯಾಂತ

ಪದದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವಾಗುವ ಶಂಕುಲೆಯಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಸಮಾಸವಿಧಾಯಕವಾದ ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾ ಎಂಬುದು ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಥಮಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಶಂಕುಲಾ+ಟಾಪ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವ ನಿಪಾತವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಶಂಕಲಾಖಂಡ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಧಾನ್ಯೇನಾರ್ಥೋ ಧಾನ್ಯಾರ್ಥ (ಧಾನ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನ):- ಧಾನ್ಯೇನ ಅರ್ಥಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಧಾನ್ಯ+ಟಾ+ಅರ್ಥ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾಂತವಾದ ಧಾನ್ಯೇನ (ಧಾನ್ಯ+ಟಾ) ಎಂಬ ಪದವು ಸುಬಂತವಾದ ಅರ್ಥ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಧಾನ್ಯ+ಟಾ+ಅರ್ಥ+ಸು ಎಂಬುದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸುಪ್'ಗೆ ಲುಕ್ ಧಾನ್ಯ+ಅರ್ಥ ಎಂದು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಥಮಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಧಾನ್ಯ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾದ ಮೇಲೆ ಧಾನ್ಯಾರ್ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಧಾನ್ಯಾರ್ಥಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ತತ್ಪ್ರತೇನ ಕಿಮ್? ಅಕ್ಷಾ ಕಾಣಃ :- ತತ್ಪ್ರತ ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದರೆ ಅಕ್ಷಾ ಕಾಣಃ ಎಂಬುದು ಉತ್ತರ ಇಲ್ಲಿ ತತ್ಪ್ರತಾರ್ಥ (ಅದರಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು) ಎಂಬ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಅಕ್ಷಾ ಕಾಣಃ ಎಂದೇ ಉಳಿದಿದೆ. ಸಮಾಸವಾಗಲಿಲ್ಲ (ಅಕ್ಷಾ ಕಾಣಃ ಎಂದಾಗಿಲ್ಲ) (ಕುರುಡನಕ್ಕೆ ರೋಗಗಳು ಕಾರಣ; ಕಣ್ಣು ಕಾರಣವಲ್ಲ).

(ತೃತೀಯಾ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ- 928 ಕರ್ತೃ ಕರಣೇ ಕೃತಾ ಬಹುಲಮ್ (2-1-32)

ವೃತ್ತಿ:- ಕರ್ತರಿ ಕರಣೇ ಚ ತೃತೀಯಾ ಕೃದನ್ತೇನ ಬಹುಲಮ್ ಪ್ರಾಗ್ವತ್ | ಹರಿಣಾ ತ್ರಾತಃ ಹರಿತ್ರಾತಃ | ನಖೈಃ ಭಿನ್ನಃ ನಖಿಭಿನ್ನಃ|

ಪರಿಭಾಷಾ:- ಕೃದ್ ಗ್ರಹಣೇ ಗತಿ-ಕಾರಕ ಪೂರ್ವಸ್ಯಾಪಿ ಗ್ರಹಣಂ| ನಖೈರ್ಭಿನ್ನಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- ತೃತೀಯಾ ತತ್ಪ್ರತಾರ್ಥೇನ ಗುಣವಚನೇನ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತೃತೀಯಾ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಃ ಸುಪ್ ಸಹ ಸುಪಾ ವಿಭಾಷಾ ಮತ್ತು ತತ್ಪುರುಷಃ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಕರ್ತೃ ಮತ್ತು ಕರಣಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ ತೃತೀಯಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದವು ಕೃದಂತ ಪ್ರಕೃತಿಕ ಸುಬಂತ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಬಹುಲಭಾವದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಸಮಾಸವು ತತ್ಪುರುಷವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಹರಿಣಾ ತ್ರಾತಃ ಹರಿತ್ರಾತಃ(ಹರಿಯಿಂದ ರಕ್ಷಿತನಾದವನು) ಹರಿಣಾ ತಾತಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಹರಿ+ಟಾ+ತ್ರಾತ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಹರಿ+ಟಾ ಎಂಬ ಪದವು ತ್ರಾತ+ಸು ಎಂಬ ಸಮರ್ಥ ಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಈಗ ಹರಿ+ಟಾ+ತ್ರಾತ+ಸು ಎಂಬುದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿದೆ. ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡು ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೂ ಲುಕ್ ಬಂದು ಹರಿ+ತ್ರಾತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರಾರ್ಥ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯ ಶಬ್ದವಿದೆ (ತೃತೀಯಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತ್ಯಂತವಾಗಿದೆ) ಅದರಿಂದ ಸೂಚಿತವಾದ ಹರಿ ಶಬ್ದವು ಉಪಸರ್ಜನವಾಗಿದೆ. ಇದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತದಲ್ಲಿದ್ದು ಹರಿತ್ರಾತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸುಬಂತವಾದಾಗ ಹರಿತ್ರಾತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ನಖೈಭಿನ್ನಃ ನಖಿಭಿನ್ನಃ (ಉಗುರುಗಳಿಂದ ಭೇದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ) : ನಖೈ ಭಿನ್ನಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ನಖ+ಭಿನ್+ಭಿನ್ನ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಇದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಈ ಸಮರ್ಥ ಪದವು ಭಿನ್ನ+ಸು ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ನಖ+ಭಿನ್+ಭಿನ್ನ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೂ ಲುಕ್ ಬಂದು ನಖ+ಭಿನ್ನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಥಮಾ ನಿದಿಷ್ಟವಾದ ತೃತೀಯಾ ಶಬ್ದದಿಂದ

ನಿದಿಷ್ಟವಾದ ನಖ+ಭಿನ್ ಎಂಬುದು ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಸಮಾಸ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ನಖ+ಭಿನ್+ಭಿನ್ನ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡು ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ನಖ+ಭಿನ್ನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ತೃತೀಯಾ ಎಂಬ ಪ್ರಥಮಾ ನಿದಿಷ್ಟವಾದ ನಖಿಭಿನ್ನ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನವಾಗಿ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ನಖಿಭಿನ್ನ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಖಿಭಿನ್ನ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಿಭಾಷಾ: ಕೃದ್ ಗ್ರಹಣೇ ಗತಿಕಾರಕ ಪೂರ್ವಸ್ಯಾಪಿ ಗ್ರಹಣಮ್ | ನಖಿನಿರ್ಭಿನ್ನಃ

ಅರ್ಥ:- ಕೃದಂತ ಪ್ರಯೋಗವಿದ್ದಾಗ ಗತಿ ಮತ್ತು ಕಾರಕಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಕೃದಂತವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ಈ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಗತಿ ಮತ್ತು ಕಾರಕ ಪದಗಳ ಜೊತೆಗೂ ಸಮಾಸ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ನಖೈಃ ನಿರ್ಭಿನ್ನಃ ನಖಿನಿರ್ಭಿನ್ನಃ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಕರ್ತೃ ಕರಣೇ ಕೃತಾ ಬಹುಲಮ್) ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ ಎಂಬುದು ಕೃದಂತವಾಗಿದೆ. ಈ ಶಬ್ದದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಿರ್ ಎಂಬ ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನಖೈಃ ನಿರ್ಭಿನ್ನಃ ಎಂಬ ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವು ನಖ+ಭಿನ್+ನಿರ್ಭಿನ್ನ+ಸು ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ



ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ನಖಿನಿರ್ಭಿನ್ನಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ಕಾರಕಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಲ. ಕೌಮುದಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ)

(ಚತುರ್ಥೀ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-929 ಚತುರ್ಥೀ ತದರ್ಥಾರ್ಥ ಬಲಹಿತ ಸುಬರಕ್ಷಿತ್ಯಃ (2-1-36)

ವೃತ್ತಿ: ಚತುರ್ಥ್ಯಂತಾರ್ಥಾಯ ಯತ್ ತದ್ವಾಚಿನಾ ಅರ್ಥಾದಿಭಿಶ್ಚ ಚತುರ್ಥ್ಯಂತಂ ವಾ ಪ್ವಾತ್ | ಯೂಪಾಯ ದಾರು ಯೂಪದಾರು | ತದರ್ಥೇನ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೃತಿಭಾವ ಏವೇಷ್ಟಃ | ತೇನೇಹ ನ-ರಂಧನಾಯ ಸ್ಥಾಲೀ |

ವಾರ್ತಿಕ: (ಅರ್ಥೇನ ನಿತ್ಯಸಮಾಸೋ ವಿಶೇಷಲಿಂಗತಾ ಚೇತಿ ವಕ್ರವ್ಯಮ್) ದ್ವಿಜಾರ್ಥಃ ಸೂಪಃ | ದ್ವಿಜಾರ್ಥಾ ಯವಾಗೂಃ | ದ್ವಿಜಾರ್ಥಂ ಪಯಃ | ಭೂತ-ಬಲಿಃ | ಗೋಹಿತಮ್ | ಗೋಸುಖಮ್ | ಗೋರಕ್ಷಿತಮ್ ||

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಚತುರ್ಥೀ, ತದರ್ಥಾರ್ಥ ಬಲಿ-ಹಿತ-ಸುಖ-ರಕ್ಷಿತ್ಯಃ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಸಮಾಸಃ, ತತ್ಪುರುಷಃ, ಸುಪ್, ಸಹ, ಸುಪಾ, ವಿಭಾಷಾ ಇವುಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳೂ ಆಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಪ್ರತ್ಯಯ ಗ್ರಹಣೇ ತದಂತಾಃ ಗ್ರಾಹ್ಯಾಃ ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಚತುರ್ಥೀ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಚತುರ್ಥ್ಯಂತವೆಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಬೇಕು. ತದರ್ಥ ಎಂಬ ಪದದಲ್ಲಿ ತಚ್ಛಬ್ದದಿಂದ ಚತುರ್ಥ್ಯಂತ ಪದವು ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಚತುರ್ಥ್ಯಂತ ಪದದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಿ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಯೂ ಇರುವುದನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಪದವೆಂದು ಅರ್ಥವು ಬರುತ್ತದೆ. ಚತುರ್ಥ್ಯಂತವು ಮತ್ತು ಚತುರ್ಥ್ಯಂತಾರ್ಥದ (ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಪದದ) ಜೊತೆಗೂ ಅರ್ಥ ಬಲಿ-ಹಿತ-ಸುಖ-ರಕ್ಷಿತ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೂ ಸಮಾಸವಾಗುದು. ಇಂತಹ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಯೂಪದಾರು (ಯೂಪಸ್ತಂಭಕ್ಕಾಗಿರುವ ಕಟ್ಟಿಗೆ): ಯೂಪಾಯ ದಾರು ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಯುಪ+ಜೀ+ದಾರು+ಸು ಎಂಬುದು ಆಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಯುಪ+ಜೀ ಇದು ಚತುರ್ಥ್ಯಂತ ಪದವಾಗಿದೆ. ದಾರು+ಸು ಎಂಬುದು ಸಮರ್ಥವಾಗಿದೆ. ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋ ಎಂಬುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ಯುಪ+ದಾರು ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಯೂಪ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾದ ಮೇಲೆ ಯೂಪದಾರು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸ್ವಮೋರ್ನನಂಪುಸಕಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲುಕ್ ಬಂದು ಯೂಪದಾರು ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ತದರ್ಥೇನ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೃತಿಭಾವ ಏವೇಷ್ಟಃ, ತೇನೇಹ ನ-ರಂಧನಾಯ ಸ್ಥಾಲೀ:-

ಇಲ್ಲಿ ದಾರು ಎಂಬುದು ಪ್ರಕೃತಿ, ಯೂಪ ಎಂಬುದು ವಿಕೃತಿ (ಕಾರ್ಯ) ಆದುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ರಂಧನಾಯ ಸ್ಥಾಲೀ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅಡುಗೆಗಾಗಿ ಪಾತ್ರೆ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೃತಿ ಭಾವಗಳು ಇಲ್ಲ ಆದುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಅರ್ಥೇನ ನಿತ್ಯಸಮಾಸೋ ವಿಶೇಷ್ಯ ಲಿಂಗತಾ ಚೇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಮ್:- ಅರ್ಥ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ವಿಶೇಷಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಲಿಂಗವು ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ದ್ವಿಜಾರ್ಥಃ ಸೂಪಃ (ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗಾಗಿ ಸೊಪ್ಪಿನ ಪಲ್ಲೆ) ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆದುದರಿಂದ ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸವೇ ಆಗಬೇಕೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ವಾರ್ತಿಕವು ಹೊರಟಿದೆ. ಪರವತ್‌ಲಿಂಗಮ್ ದ್ವಂದ ತತ್ಪುರುಷಯೋ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದದ ಲಿಂಗವೇ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸದ ನಂತರ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಆ ನಿಯಮವು ಅರ್ಥ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ವಿಶೇಷ್ಯದ ಲಿಂಗದಂತೆ ಲಿಂಗವು ಬರುತ್ತದೆ. ದ್ವಿಜಾಯ ಅಯಮ್ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದ್ವಿಜ+ಜೀ+ಅರ್ಥ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತ್ತು ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸವಾಗಿ ವಿಶೇಷ್ಯದ ಲಿಂಗವೇ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ದ್ವಿಜ+ಅರ್ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಚತುರ್ಥಿ ಎಂಬ ಪ್ರಥಮಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ದ್ವಿಜ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವ ನಿಪಾತವಾದ ಮೇಲೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ದ್ವಿಜಾರ್ಥ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸೂಪಃ ಎಂಬುದು ಪುಲ್ಲಿಂಗವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವಿಶೇಷ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ದ್ವಿಜಾರ್ಥಃ ಸೂಪಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ದ್ವಿಜಾರ್ಥಾ ಯವಾಗೂಃ ದ್ವಿಜಾರ್ಥಂ ಪಯಃ:- (ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗಾಗಿ ಗಂಜೆ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗಾಗಿ ಹಾಲು):- ಇಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ್ಯವಾಚಕವಾದ ಯವಾಗೂಃ ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅರ್ಥ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸಹೊಂದಿರುವ ದ್ವಿಜಾರ್ಥ ಶಬ್ದವು ದ್ವಿಜಾರ್ಥಾ ಎಂದು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹಿಂದಿನಂತೆ ನಡೆದಿದೆ. ದ್ವಿಜಾರ್ಥಂ ಪಯಃ ಎಂಬುದು ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ಭೂತಬಲಿಃ (ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗಾಗಿ ಆಹಾರ) ಭೂತೇಭ್ಯಃ ಬಲಿಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಭೂತ ಭ್ಯ+ಬಲಿ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಚತುರ್ಥ್ಯಂತವಾದ ಭೂತೇಭ್ಯಃ ಎಂಬುದು ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದವಾದ ಬಲಿ+ಸು ಎಂಬುದರದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಭೂತ+ಬಲಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. (ಚತುರ್ಥಿ) ಪ್ರಥಮಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಭೂತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾದ ಮೇಲೆ ಭೂತಬಲಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಭೂತಬಲಿಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ

ಗೋಹಿತಮ್ | ಗೋಸುಖಮ್ | ಗೋರಕ್ಷಿತಮ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಪಂಚಮೀ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-930 ಪಞ್ಚಮೀ ಭಯೇನ (2-2-37)

ವೃತ್ತಿ:-ಚೋರಾದ್ ಭಯಂ ಚೋರಭಯಮ್ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಸಮಾಸಃ, ತತ್ಪುರುಷಃ, ಸುಪ್, ಸಹಸುಪಾ, ವಿಭಾಷಾ ಇವುಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳೂ ಆಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಪಂಚಮ್ಯಂತ ಶಬ್ದವು ಸಮರ್ಥವಾದ ಸುಬಂತದ ಭಯವಾಚಕ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪಂಚಮೀ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಥಮಾಂತವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ (ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ) ಶಬ್ದವು ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಚೋರಭಯಮ್ (ಕಳ್ಳನಿಂದ ಅಂಜಿಕೆ):- ಚೋರಾತ್ ಭಯಮ್ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚೋರ ಜಸಿ+ಭಯ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಚೋರ+ಜಸಿ ಎಂಬುದು ಪಂಚಮ್ಯಂತ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಮರ್ಥವಾದ ಭಯವಾಚಕ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಚೋರಭಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಸು'ಗೆ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪೂರ್ವರೂಪವಾದ ಮೇಲೆ ಚೋರಭಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷ:- ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಪಂತಜಲಿ ಋಷಿಗಳು ಯೋಗ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ ಪಂಚಮ್ಯಂತ ಶಬ್ದವು ಯಾವ ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೂ ಸಮಾಸವಾಗಬಹುದು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ವ್ಯಾಘ್ರಾತ್ ಭೀತಿಃ ವ್ಯಾಘ್ರೇ ಭೀತಿಃ ಮೊದಲಾದ ಸಮಾಸವಾಗಲು ಅವಕಾಶವಾಗಿದೆ.

(ಪಂಚಮೀ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-931 ಸೋಕಾಂತಿಕ ದೂರಾರ್ಥ ಕೃಷ್ಣಾಣಿ ಕ್ಷೇನ (2-1-39)

ಅ.ವ್ಯ:- ಪಞ್ಚಮೀ ಭಯೇನ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಞ್ಚಮೀ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಃ ತತ್ಪುರುಷಃ ಸುಪ್ ಸಹ ಸುಪಾ ವಿಭಾಷಾ ಇವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಸೋಕಾರ್ಥಕ (ಅಲ್ಪಾರ್ಥಕ) ಸಮೀಪಾರ್ಥಕ (ಅಂತಿಕಾರ್ಥಕ), ದೂರಾರ್ಥಕ (ದೂರ) ಮತ್ತು ಕೃಚ್ಛ ಶಬ್ದಗಳು ಪಞ್ಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಂತವಾದಾಗ ಅವುಗಳಿಗೆ ಕ್ತ-ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ.

(ಪಶ್ಚಾತ್ಯುನ್ಯತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅಲುಕನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ;

ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-932. ಪಶ್ಚಾತ್ಯುನ್ಯತ ಸ್ತೋಕಾದಿಭ್ಯಃ (6-3-2)

ವೃತ್ತಿ:- ಅಲುಕ್ ಉತ್ತರಪದೇ ಸ್ತೋಕಾನ್ತುಕ್ತಃ | ಅನ್ತಿಕಾದಾಗತಃ | ಅಭ್ಯಾಶಾದಾಗತಃ | ದೂರಾದಾಗತಃ | ಕೃಚ್ಛಾದಾಗತಃ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಅಲುಗುತ್ವರಪದೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಸ್ತೋಕ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಪಶ್ಚಾತ್ಯುನ್ಯತ-ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆ ಪೂರ್ವ ಪದದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಲೋಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. (ಅಲುಕ್ ಬರುವುದು).

ಉದಾ:- ಸ್ತೋಕಾನ್ತುಕ್ತಃ (ಸ್ವಲ್ಪದರಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದವನು) ಸ್ತೋಕಾತ್ ಮುಕ್ತಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸ್ತೋಕ+ಜಸಿ+ಮುಕ್ತ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸ್ತೋಕಾಂತಿಕ ದೂರಾರ್ಥ ಕೃಚ್ಛಾಣಿ ಕ್ಷೇನ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತೋಕಾರ್ಥಕ (ಸ್ವಲ್ಪವೆಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ) ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಕ್ತತ್ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಂಚಮೀ ಎಂಬ ಪ್ರಥಮಾಂತ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಶಬ್ದ ಸ್ತೋಕ+ಜಸಿ ಎಂಬುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸ್ತೋಕ+ಜಸಿ ಮುಕ್ತ+ಸು ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕೃತ್‌ತದ್ವಿತ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ ಎಂಬುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋ ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಬೇಕಾದಾಗ ಜಸಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸು ಮಾತ್ರ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸ್ತೋಕಾತ್ ಮುಕ್ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಯರೋಽನುನಾಸಿಕೇಽನುನಾಸಿಕೇವಾ ಎಂಬುದರಿಂದ ತ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ ಆದೇಶ ಬಂದು ಸ್ತೋಕಾನ್ತುಕ್ತ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸ್ತೋಕಾನ್ತುಕ್ತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅನ್ತಿಕಾದಾಗತಃ | ಅಭ್ಯಾಶಾದಾಗತಃ | ದೂರಾದಾಗತಃ | ಕೃಚ್ಛಾದಾಗತಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಹೀಗೇ ಅಲುಕ್ ಸಮಾಸಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

(ಷಡ್ವೀ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-933. ಷಡ್ವೀ (2-2-8)ವೃತ್ತಿ:- ಸುಬನ್ತೇನ ಪ್ರಾರ್ಥತ್ | ರಾಜಪುರಷಃ

ಅ.ವ್ಯ:- ಸಮಾಸಃ, ತತ್ಪುರುಷಃ, ಸುಪ್, ಸಹಸುಪಾ, ವಿಭಾಷಾ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳೂ ಆಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಸುಬನ್ತವು ಸಮರ್ಥ ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ತತ್ಪುರುಷ.

ಉದಾ:- ರಾಜ ಪುರಷಃ (ರಾಜನ ಸೇವಕ): ರಾಜ್ಞಃ ಪುರುಷಃ ಎಂಬುದು

ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ರಾಜನ್+ಜಸ್+ಪುರುಷ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋ ಎಂಬುದರಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಲೋಪ ಮತ್ತು ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ ಎಂಬುದರಿಂದ 'ರಾಜನ್'ನಲ್ಲಿರುವ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ರಾಜಪುರಷ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಥಮಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ರಾಜ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ರಾಜಪುರಷಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಷ್ಠೀ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-934. ಪೂರ್ವಾಪರಾಧರೋತ್ತರಮೇಕದೇಶಿನೈಕಾಧಿಕರಣೇ (2-2-1)

ವೃತ್ತಿ:- ಅವಯವಿನಾಂ ಸಹ ಪೂರ್ವಾದಯಃ ಸಮಸ್ಯನ್ತೇ ಏಕತ್ವಸಂಖ್ಯಾವಿಶಿಷ್ಟಶ್ಚೇದ್ವಯವೀ । ಷ್ಠೀ ಸಮಾಸಾಪವಾದಃ ಪೂರ್ವಂ ಕಾಯಸ್ಯ ಪೂರ್ವಕಾಯಃಅಪರಕಾಯಃ ಏಕಾಧಿಕರಣೇ ಕಿಮ್? ಪೂರ್ವಾಶ್ಚಾತ್ರಾಣಾಮ್ ।

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಪೂರ್ವಾಪರಾಧರೋತ್ತರಮ್, ಏಕದೇಶಿನಾ, ಏಕಾಧಿಕರಣೇ।

ಅ.ವ್ಯ:- ಸಮಾಸಃ, ಸುಪ್, ಸಹಸುಪಾ, ವಿಭಾಷಾ, ತತ್ಪುರುಷಃ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಏಕದೇಶವೆಂದರೆ ಅವಯವ-ಏಕದೇಶಿ ಎಂದರೆ ಅವಯವಿ. ಅಧಿಕರಣವೆಂದರೆ ದ್ರವ್ಯ ಎಂದರ್ಥ. ಪೂರ್ವ, ಅಪರ, ಅಧರ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಏಕದ್ರವ್ಯರೂಪವಾದ ಅವಯವಿಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುವುದು.

ಉದಾ:- ಪೂರ್ವಕಾಯಃ (ಶರೀರದ ಪೂರ್ವ (ಕೆಳಗಿನ ಭಾಗ)): ಪೂರ್ವಮ್ ಕಾಯಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪೂರ್ವ+ಸು ಕಾಯ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕಾಯ ಎಂಬುದು ಏಕತ್ವ ಸಂಖ್ಯಾವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಅವಯವಿಯಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ+ಸು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಕಾಯ+ಜಸ್ ಎಂಬ ಷಷ್ಠಂತ ಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸ ವಿಧಾಯಕವಾದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ, ಅಪರ, ಅಧರ , ಉತ್ತರಮ್ ಎಂಬವು ಪ್ರಥಮಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತಗಳಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪೂರ್ವಕಾಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಷ್ಠೀ ಎಂಬ ಷ್ಠೀ ತತ್ಪುರುಷ ವಿಧಾಯಕವಾದ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉಳಿದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಅಪರಕಾಯಃ ಇತ್ಯಾದಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು

ಪ್ರಕೃತ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಏಕಾಧಿಕರಣೇ ಕಿಮ್? ಪೂರ್ವಾಶ್ವಾತ್ರಾಣಾಮ್: ಅವಯವಿವಾಚಕವು ಏಕತ್ವ ಸಂಖ್ಯಾವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಇರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವಃ ಫಾತ್ರಾಣಾಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಫಾತ್ರಾಣಾಮ್ ಎಂಬ ಅವಯವಿವಾಚಕವು ಏಕತ್ವ-ಸಂಖ್ಯಾ-ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ವ್ಯಸವಾಗಿಯೇ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಶ್ವಾತ್ರಾಣಾಮ್ ಪೂರ್ವಃ ಶ್ವಾತ್ರಪೂರ್ವಃ ಎಂಬ ಷಷ್ಠೀ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.

**ಸೂತ್ರ-935. ಅರ್ಧಂ ನಮಂಸಕಮ್ (2-2-2)**

**ವೃತ್ತಿ:- ಸಮಾಂಶವಾಣೀ ಅರ್ಧಶಬ್ದಃ | ನಿತ್ಯಂ ಸ್ತೀಬೇ, ಸ ಪ್ರಾಕ್ಷತ್**

**ಅರ್ಧಂ ಪಿಪ್ಪಲ್ಯಾಃ-ಅರ್ಧಪಿಪ್ಪಲೇ||**

ಅ.ವ್ಯ:- ಪೂರ್ವಾಪರಾರ್ಧರೋತ್ತರಮೇಕದೇಶಿನೈಕಾಧಿಕರಣೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕಾಧಿಕರಣೇ ಮತ್ತು ಏಕದೇಶಿನಾ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಸಮಾಸಃ, ಸುಪ್, ಸಹಸುಪಾ, ವಿಭಾಷಾ, ತತ್ಪುರುಷಃ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಧ:- ಅರ್ಧ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅಂಶವೆಂದೂ ಅರ್ಧಭಾಗವೆಂದೂ ಎರಡು ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಮಂಸಕಲಿಂಗವಾಗಿದೆ. ವಾ ಪುಂಸ್ಯರ್ಥೋಽನರ್ಧಂ ನಮಂಸಕೇ ಎಂಬುದು ಅಮರಕೋಶ ನಮಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿರುವ ಅಂದರೆ ಸಮಾಂಶ-ವಾಚಿಯಾದ ಅರ್ಧ ಶಬ್ದವು ಏಕತ್ವಸಂಖ್ಯಾವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಅವಯವಿಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಸುಬಂಧದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುವುದು.

ಉದಾ:- ಅರ್ಧಪಿಪ್ಪಲೇ (ಪಿಪ್ಪಲೀಯ ಅರ್ಧಭಾಗ): ಅರ್ಧಂ ಪಿಪ್ಪಲ್ಯಾಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಅರ್ಧ+ಸು ಪಿಪ್ಪಲೇ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ.

ವಾಕ್ಯಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಅರ್ಧಪಿಪ್ಪಲೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಷಷ್ಠೀ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. ಅರ್ಧ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತ ಬರುವುದೇ ಈ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಿದೆ.

**(ಸಪ್ತಮೀ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)**

**ಸೂತ್ರ-936. ಸಪ್ತಮೀ ಶೌಂಭ್ಯಃ (2-1-40)**

**ವೃತ್ತಿ:- ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ಮಮ್ ಶೌಣ್ಡಾಭಿಃ ಪ್ರಾಗ್ವತ್ | ಅಕ್ಷೇಷು ಶೌಣ್ಡಃ ಅಕ್ಷಶೌಣ್ಡ ಇತ್ಯಾದಿ ದ್ವಿತೀಯಾತ್ಮತೀಯೇತ್ಯಾದಿಯೇಗವಿಭಾಗಾದನ್ಯತ್ರಾಪಿ ತೃತೀಯಾದಿವಿಭಕ್ತೇನಾಂ ಪ್ರಯೋಗವಶಾತ್ಸಮಾಸೋ ಜ್ಞೇಯಃ||**

ಅ.ವ್ಯ:- ಸಮಾಸಃ, ತತ್ಪುರುಷಃ, ಸುಪ್, ಸಹ, ಸುಪಾ, ವಿಭಾಷಾ ಮೊದಲಾದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವಾದ ಶೌಣ್ಣಿ ಮೊದಲಾದವು ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮೀ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಥಮಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದರಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಪದವು ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅಕ್ಷಶೌಣ್ಣಿ: (ಪಗಡೆಯಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ನಿಮಣ/ಪಗಡೆಗಳಿಂದ ಆಡುವುದರಲ್ಲಿ (ದಾಳ ಉರುಳಿಸುವುದರಲ್ಲಿ) ನಿಮಣವು): ಅಕ್ಷೇಷು ಶೌಣ್ಣಿ: ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಅಕ್ಷ+ಸುಪ್+ಶೌಣ್ಣಿ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಶಬ್ದವಾದ ಅಕ್ಷ+ಸುಪ್ ಎಂಬುದು ಶೌಣ್ಣಿ+ಸು ಎಂಬ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಅಕ್ಷ+ಸುಪ್+ಶೌಣ್ಣಿ+ಸು ಎಂಬುದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಅಕ್ಷ+ಶೌಣ್ಣಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ಅಕ್ಷ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾದ ಮೇಲೆ ಅಕ್ಷಶೌಣ್ಣಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅಕ್ಷಶೌಣ್ಣಿ: ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ದ್ವಿತೀಯಾತ್ಯತೀಯೇತ್ಯಾದಿಯೋಗವಿಭಾಗಾದನ್ಯತ್ರಾಪಿ ತೃತೀಯಾದಿ ವಿಭಕ್ತೀನಾಂ ಪ್ರಯೋಗವಶಾತ್ಸಮಾಸೋ ಜ್ಞೇಯಃ:- ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ರೀತಾತಿತ ಮತ್ತು ತೃತೀಯಾ ತತ್ಕೃತ ಇತ್ಯಾದಿ ಸಮಾಸವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಚಾರಮಾಡಿದಾಗ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ತೃತೀಯಾಂತ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಶ್ರಿತಾದಿ ಪದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಮಾಸವು ಬರುವುದೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ತೃತೀಯಾಂತಾದಿಗಳಿಗೆ ಶ್ರಿತಾದಿಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಪದಗಳ ಜೊತೆಗೂ ಸಮಾಸಗಳಾಗಿರುವುದೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ರೂಪಸಾಧುತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿರುವ “ದ್ವಿತೀಯಾ” “ತೃತೀಯಾ” “ಚತುರ್ಥಿ” “ಪಿಞ್ಮೀ” ಮತ್ತು “ಸಪ್ತಮೀ” ಎಂಬ ಪದಗಳನ್ನು ಯೋಗವಿಭಾಗದಿಂದ ಬೇರೆ ಮಾಡಿದರೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸೂತ್ರಗಳಂತೆ ಭಾವಿಸಿ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿ ಸುಪಾ ಎಂಬುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿದರೆ “ದ್ವಿತೀಯಾಂತಮ್ ಸುಬಂತೇನ ಸಮಸ್ಯತೇ” ತೃತೀಯಾಂತಮ್ ಚತುರ್ಥ್ಯಂತಮ್ ಪಿಞ್ಮ್ಯಂತಮ್ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತಮ್ ಸುಬಂತೇನ ಸಹ ಸಮಸ್ಯತೇ ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಿಸುವವು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ದ್ವಿತೀಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಶ್ರಿತಾದಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಪ್ರಯೋಗಾನುಸಾರವಾಗಿ ಯಾವ ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೂ ಸಮಾಸವಾಗಬಹುದು.

(ದಿಕ್ ಸಂಖ್ಯಾ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ನಿಯಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-937 ದಿಕ್ಸಂಖ್ಯೇ ಸಂಖ್ಯಾಯಾಮ್ (2-1-50)

ವೃತ್ತಿ: ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಏವ ಇತಿ ನಿಯಮಾರ್ಥಂ ಸೂತ್ರಮ್, ಪೂರ್ವೇಷು ಕಾಮಶಮೀ । ಸಪ್ತರ್ಷಯಃ| ತೇನೇಹ ನ-ಉತ್ತರಾ ವೃಕ್ಷಾಃ ಪಂಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ ।

ಅ.ವೃ:- ಪೂರ್ವಕಾಲೈಕ ಸರ್ವಜರತ್ ಪುರಾಣ ನವ ಕೇವಲಾಃ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇನ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇನ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಃ, ಸುಪ್ ಸಹ ಸುಪಾ ಮತ್ತು ತತ್ಪುರುಷಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ದಿಕ್ ವಾಚಕ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಸುಬಂತ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣ ಸುಬಂತ್ಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಜ್ಞಾರ್ಥವು ಗಮ್ಯಮಾನವಾಗಿದ್ದಾಗ ಅದು ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಶೇಷ್ಯೇಣ ವಿಶೇಷಣಮ್ ಬಹುಳಮ್ ಎಂಬ ಮುಂಬರುವ ಸೂತ್ರದಿಂದಲ್ಲೇ ಸಮಾಸವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿರುವಾಗ "ದಿಕ್ ಸಂಖ್ಯಾರ್ಥಕಗಳಾದ ವಿಶೇಷಣಗಳು ಸಂಜ್ಞಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಮಾಸವಾಗುವುದು" ಎಂಬ ನಿಯಮವನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಹೊರಟಿದೆ.

ಉದಾ:- ಪೂರ್ವೇಷು ಕಾಮಶಮೀ (ಪೂರ್ವೇಷು ಕಾಮಶಮೀ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಒಂದು ಊರು): ಪೂರ್ವಶ್ಚಾಸೌ ಇಷುಕಾಮೀಚಿ ಎಂಬದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪೂರ್ವ+ಸು ಇಷುಕಾಮಶಮಿ+ಸು ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದಿಕ್ ವಾಚಕವಾದ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಪೂರ್ವೇಷು ಕಾಮಶಮೀ ಎಂಬ ಸುಬಂತ್ವವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಸಪ್ತರ್ಷಯಃ (ಎಳು ಋಷಿಗಳುಳ್ಳ ನಕ್ಷತ್ರ ಮಂಡಲದ ಹೆಸರು): ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವಾದ ಸಪ್ತನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಋಷಿ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಸಪ್ತನ್+ಋಷಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸಪ್ತನ್ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ನಲೋಪಃಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪಬಂದು ಗುಣವಾದ ಮೇಲೆ ಸಪ್ತರ್ಷಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮೇವ ಎಂಬ ನಿಯಮವನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಉತ್ತರಾ ವ್ಯಕ್ತಾಃ ಪಂಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಃ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವು ಸಂಜ್ಞಾವಾಚಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ದಿಕ್-ವಾಚಕ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳಾದ ಉತ್ತರ, ಪಂಚನ್ ಶಬ್ದಗಳು ಸಮಾಸವಾಗಲಿಲ್ಲ.

(ತದ್ಧಿತಾರ್ಥ ಉತ್ತರಪದ ಸಮಾಹಾರ ಸಮಾಸಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೨೩೮- ತದ್ಧಿತಾರ್ಥೋತ್ತರಪದ ಸಮಾಹಾರೇ ಚ (೨-೧-೨೧)

ವೃತ್ತಿ:- ತದ್ಧಿತಾರ್ಥೇ ವಿಷಯ ಉತ್ತರಪದೇ ಚ ಪರತಃ ಸಮಾಹಾರೇ ಚ ವಾಚ್ಯೇ ದಿಕ್ ಸಂಖ್ಯೇ ಪ್ರಾಗ್ಗತ್ । ಪೂರ್ವಸ್ಯಾಂ ಲಾಯಾಂ ಭವಃ- ಪೂರ್ವಾ ಶಾಲಾ ಇತಿ ಸಮಾಸೇ ಜಾತೇ

ವಾರ್ತಿಕ:- ಸರ್ವನಾಮೋ ವೃತ್ತಿದೂತ್ರೇ ಪುಂವದ್ಭಾವಃ ॥

ಅ.ವೃ:- ದಿಕ್ ಸಂಖ್ಯೇ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದಿಕ್ ಸಂಖ್ಯೇ ಎಂಬ



ಪದವು ಪೂರ್ವಕಾಲೈಕ-ಸರ್ವಜರತ್‌ಪುರಾಣ ನವಕೇವಲಾಃ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇನ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇನ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಃ, ತತ್ಪುರುಷಃ, ಸುಪ್, ಸಹಸುಪಾ, ವಿಭಾಷಾ ಮೊದಲಾದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ತದ್ವಿತ್ಯಾರ್ಥ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ವಿಷಯವಾಗುವ ಅಥವಾ ಉತ್ತರಪದವಾಗಿರುವ ಅಥವಾ ಸಮಾಹಾರ ಅಂದರೆ ಸಮೂಹಾರ್ಥವಾಗಿರುವ ದಿಶಾ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಸಮರ್ಥ ಸುಬಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಸಮಾನ ವಿಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಸುಬನ್ತದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪೂರ್ವಸ್ಯಾಂ ಶಾಲಾಯಾಂ ಭವಃ (ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ) ಪೂರ್ವಸ್ಯಾಂ ಶಾಲಾಯಾಂ ಭವಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪೂರ್ವಾ ಮತ್ತು ಶಾಲಾ ಈ ಎರಡು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಪುಮ್‌ವದ್‌ಭಾವ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕವು ಹೊರಟಿದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ:- ಸರ್ವನಾಮೋ ವೃತ್ತಿದಮಾತ್ರೇ ಪುಂವದ್ಭಾವಃ:- ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿ ಮಾತ್ರ ಎಂದರೆ ಸಮಾಸ, ತದ್ವಿತ್ತ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ವೃತ್ತಿಗಳೂ ಪುಂವದ್ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದವಾದ ಪೂರ್ವಾ ಎಂಬುದು ಪುಲ್ಲಿಂಗವಾದ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದವಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ ಪೂರ್ವಶಾಲಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಇಃ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-939 - ದಿಕ್ಪೂರ್ವಪದಾದಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ಇಃ|| (4-2-107)

ವೃತ್ತಿ: ಅಸ್ಯಾದ್ಭಾವದರ್ಥೇ ಇಃ ಸ್ಯಾತ್ ಅಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ |

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ದಿಕ್ಪೂರ್ವಪದಾತ್, ಅಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್, ಇಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- ಶೇಷೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶೇಷೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಎಂಬವು ತದ್ವಿತ್ಯಾಃ ಎಂಬುದರ ಪೂರ್ವ ಭಾಗದವರೆಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ದಿಗ್ಭಾಚಕವು ಪೂರ್ವಪದವಾಗುವ ಸಮಾಸದ ನಂತರ ಸಂಜ್ಞಾವಾಚಕ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವ ಅಲ್ಲಿ ಇದೆ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇ(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಅಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ತದ್ವಿತ್ತೇಷ್ಟಚಾಮಾದೇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯಾಗುವುದೇ ಇತ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪ್ರಯೋಜನ. ಆದರೆ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸಂಜ್ಞೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

(ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-940:- ತದ್ವಿತ್ತೇಷ್ಟಚಾಮಾದೇಃ (7-2-117)

ವೃತ್ತಿ:-ಇತಿ ಣಿತಿ ಚ ತದ್ವಿತ್ತೇಷ್ಟಚಾಮಾದೇಃ ಅಚೋ ವೃದ್ಧಿಃ ಸ್ಯಾತ್ ಯಸ್ಯೇ ತಿ ಚ|

ಪೂರ್ವಶಾಲಃ, ಪಂಚ ಗಾವಃ ಧನಂ ಯಸ್ಯ ಇತಿ ತ್ರಿಪದೇ ಬಹುವ್ರೀಹೌ|

ವಾರ್ತಿಕ:- ದ್ವಂದ್ವತತ್ಪುರುಷಯೋರುತ್ತರಪದೇ ನಿತ್ಯಸಮಾಸವಚನಮ್|

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ತದ್ವಿತೇಷು, ಅಚಾಮ್, ಆದೇಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- ಅಚೋ ಇಣೀತಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚಃ ಎಂಬ ಪದವು ಇಣೀತಿ ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೂ ಮೃಜೇವ್ಯದ್ವಿಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವ್ಯದ್ವಿಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಇತಿ ಅಥವಾ ಣಿತ್ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಚ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಆದಿಯಾದ ಅಚ್ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪೌರ್ವಶಾಲಃ (ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ): ಪೂರ್ವಸ್ಯಾಮ್ ಶಾಲಾಯಾಮ್ ಭವಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪೂರ್ವಾ+ಚಿ ಶಾಲಾ+ಚಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ತದ್ವಿತಾರ್ಥೋತ್ತರಪದ ಸಮಾಹಾರೇ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ವಿತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾಗಿ ಪೂರ್ವಾ+ಶಾಲಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪೂರ್ವಾ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾದ ಮೇಲೆ ಪೂರ್ವಾಶಾಲಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸರ್ವನಾಮೋ ವೃತ್ತಿಮಾತ್ರೇ ಪುಂವದ್ಭಾವಃ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಸರ್ವಾದಿಯಾದ ಪೂರ್ವಾಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪುಮ್‌ವದ್‌ಭಾವು ಬಂದು ಪೂರ್ವಶಾಲಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವಾಗ ದಿಕ್ಪೂರ್ವಪದಾದಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಬಂದು ಪೂರ್ವಶಾಲಾ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಆದಿ ಅಚ್ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಉಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಪೌರ್ವಶಾಲ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಪೌರ್ವಶಾಲ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕದೇಶವಿಕ್ಯತಮ್‌ಅನನ್ಯವತ್ ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪೌರ್ವಶಾಲ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ:- ದ್ವಂದ್ವತತ್ಪುರುಷಯೋರುತ್ತರಪದೇ ನಿತ್ಯಸಮಾಸವಚನಮ್:- ಉತ್ತರಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ದ್ವಂದ್ವ ಮತ್ತು ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸಗಳಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸವು ಬರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಉತ್ತರಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಬರುವ ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸವಾಗಲಿ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾಗಲಿ ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸವಾಗಿರುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಈ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಪಂಚನ್ ಮತ್ತು ಗೋ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ (ತದ್ವಿತಾರ್ಥೋತ್ತರಪದ ಸಮಾಹಾರೇ ಚ) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವು ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸವಾಗಿರುವುದು. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳು ಬಂದಮೇಲೆ ಪಂಚಗೋ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಸಮಾಸಾಂತದಲ್ಲ ಟಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-941:-ಗೋರತದ್ಧಿತಲುಕಿ (5-4-92)

ವೃತ್ತಿ:- ಗೋನಾತ್ರತುರುಷಾಟಚ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸಮಾಸಾನೋ ನ ತು ತದ್ಧಿತಲುಕಿ॥  
ಪಞ್ಚಗವಧನಃ॥

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಗೋಃ, ಅತದ್ಧಿತಲುಕಿ

ಅ.ವ್ಯ:- ರಾಜಾಹಸ್ಸಖಿಭ್ಯಷ್ಟಚ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಚ್ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ತತ್ಪುರುಷಸ್ಯಾಂಗುಲೇಃ ಸಂಖ್ಯಾವ್ಯಯಾದೇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಚನ ವಿಪರಿಣಾಮಮಾಡಿ ತತ್ಪುರುಷಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಪರಶ್ಚ, ತದ್ಧಿತಾಃ ಮತ್ತು ಸಮಾಸಾಂತಾಃ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- ಗೋ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅನ್ತದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸದ ನಂತರ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಟಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲುಕ್ (ಲೋಪ) ಆಗದೆ ಇದ್ದರೆ.

ಉದಾ:- ಪಞ್ಚಗವಧನಃ (ಐದು ಆಕಳುಗಳನ್ನು ಧನವಾಗಿವುಳ್ಳವನು):-  
ಪಞ್ಚಗಾವೋ ಧನಮ್ ಯಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪಞ್ಚಾನ್+ಜಸ್ ಗೋ+ಜಸ್ ಧನ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುವೀಹಿ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಪಞ್ಚಾನ್ ಮತ್ತು ಗೋ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತದ್ಧಿತಾರ್ಥೋತ್ತರಪದಸಮಾಹಾರೇ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಹಾವಿಭಾಷೆಯಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಸಮಾಸವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ದ್ವಂದ್ವತತ್ಪುರುಷಯೋರುತ್ತರಪದೇ ನಿತ್ಯಸಮಾಸವಚನಮ್ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಧನ+ಸು ಎಂಬ ಉತ್ತರ ಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪಞ್ಚಾನ್+ಗೋ+ಧನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪಞ್ಚಾನ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪಬಂದು ಪಞ್ಚಗೋ+ಧನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರಪದವಾದ ಧನ ಪದವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಟಚ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪಞ್ಚಗೋ+ಅ+ಧನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಓಕಾರ ಅಕಾರಗಳಿಗೆ ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ಪಞ್ಚಗವಧನ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಧನ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗವಾಗಿದ್ದರೂ ಬಹುವೀಹಿ ಸಮಾಸವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನ್ಯಪದಾರ್ಥವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಧನ ಶಬ್ದವು ಪುಂಲಿಂಗದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಏಕದೇಶವಿಕ್ಯತಮ್ ಅನನ್ಯವತ್ ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪಞ್ಚಗವಧನಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-942. ತತ್ಪುರುಷಃ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣಃ ಕರ್ಮಧಾರಯಃ (1-2-42)

ಅರ್ಥ:- ಯಾವ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಪದಗಳು ಒಂದೇ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವುದೋ ಆ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಕರ್ಮಧಾರಯ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ದ್ವಿಗು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-943 : ಸಂಖ್ಯಾಮೋದ್ವಿಗುಃ (2-1-52)

ಅರ್ಥ:- ತದ್ವಿತಾಥೋತ್ತರ ಪದ ಸಮಾಹಾರೇ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ಮೂರು ವಿಧ ಸಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಶಬ್ದವು ಪೂರ್ವಪದವಾಗಿದ್ದರೆ ಆ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ದ್ವಿಗು ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಏಕತ್ವವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-944 ದ್ವಿಗುರೇಕವಚನಮ್ (2-4-1)

ವೃತ್ತಿ:- ದಿಗ್ವರ್ಧಃ ಸಮಾಹಾರೇ ಏಕತ್ವವತ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ದ್ವಿಗುಃ, ಏಕವಚನಮ್|

ಅರ್ಥ:- ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ ಸಮಾಹಾರವಾದರೆ ಅದು ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ.

(ನಮುಂಸಕ ಅಂಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-945: ಸ ನಮುಂಸಕಮ್ (2-4-17)

ವೃತ್ತಿ:- ಸಮಾಹಾರೇ ದ್ವಿಗುಃ ದ್ವಂದ್ವಃ ಚ ನಮುಂಸಕಂ ಸ್ಯಾತ್| ಪಞ್ಚಾನಾಂ ಗವಾಂ ಸಮಾಹಾರಃ ಪಞ್ಚಗವಮ್||

ಅರ್ಥ:- ಸಮಾಹಾರದಲ್ಲಿ ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ ಮತ್ತು ದ್ವಂದ್ವಸಮಾಸಗಳು ನಮುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಪಞ್ಚಗವಮ್ (ಐದು ಆಕಳುಗಳ ಸಮೂಹ): ಪಞ್ಚಾನಾಮ್ ಗವಾಮ್ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪಞ್ಚನ್+ಆಮ್ ಗೋ+ಆಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವಾದ ಪಞ್ಚನ್+ಆಮ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ತದ್ವಿತಾಥೋತ್ತರಪದಸಮಾಹಾರೇ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಹಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಗೋ ಆಮ್ ಎಂಬ ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಪಞ್ಚಗೋ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಗೋರತದ್ವಿತಲುಕಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಚ್)

ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅವಾದೇಶವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ನಮುಂಸಕಲಿಂಗ ಮತ್ತು ಏಕವಚನಗಳು ಬಂದು ಪ್ರಥಮೈಕ ವಚನದಲ್ಲಿ ಪಞ್ಚಗವಮ್ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ತದ್ವಿಶಾರ್ಥೋತ್ತರ ಪದ ಸಮಾಹಾರೇ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವು ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ:- ದಿಕ್ ವಾಚಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಕ್ಕೆ ತದ್ವಿಶಾರ್ಥವು ವಿಷಯವಾಗುವಾಗ ಪೂರ್ವಶಾಲಾಪ್ರಿಯಃ, ಪಾಣ್ಯಾತುರಃ ಮೊದಲಾದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

(ಸಮಾಸ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-946: ವಿಶೇಷಣಂ ವಿಶೇಷ್ಯಣ ಬಹುಲಮ್ (2-1-57)

ವೃತ್ತಿ:- ಭೇದಕಂ ಭೇದ್ಯೇನ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇನ ಬಹುಲಂ ಪ್ರಾಗ್ವತ್ | ನಿಲಮ್ ಉತ್ಪಲಮ್ ನಿಲೋತ್ಪಲಮ್ | ಬಹುಲಗ್ರಹಣಾತ್ ಕ್ವಚಿನ್ನಿತ್ಯಮ್, ಕೃಷ್ಣಸರ್ಪಃ | ಕ್ವಚಿನ್ನ ರಾಮ ಜಾಮದಗ್ನ್ಯುಃ ||

ಅ.ವ್ಯ:- ಪೂರ್ವಕಾಲ್ಪಿಕ ಸರ್ವಜರತ್ ಪುರಾಣನವಕೇವಲಾಃ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇನ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇನ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಃ ತತ್ಪುರುಷಃ. ಸುಪ್, ಸಹ, ಸುಪಾ ಮತ್ತು ವಿಭಾಷಾ ಈ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ವಿಶೇಷಣ ವಾಚಕ ಸುಬನ್ತವು ವಿಶೇಷ್ಯ ವಾಚಕ ಸುಬನ್ತದೊಡನೆ ಬಹುಲವಾಗಿ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಕರ್ಮಧಾರಯವೆನುಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ವಿಶೇಷಣವು ಭೇದಕವಾಗಿದೆ. ವಿಶೇಷ್ಯವು ಭೇದ್ಯವಾಗಿದೆ.

ವಿವರಣೆ:- ವಿಶಿಷ್ಟತೆ ಅನೇನ ಇತಿ ವಿಶೇಷಣಮ್ ನಿಲಮ್ ಉತ್ಪಲಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ನಿಲಮ್ ಎಂಬು ವಿಶೇಷಣ ಪದವು ವಿಶೇಷ್ಯವಾಗಿರುವ ಉತ್ಪಲವನ್ನು ಇತರ ಶುಕ್ಲ ರಕ್ತಾದಿ ಉತ್ಪಲಗಳಿಗಿಂತ ಬೇರ್ಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಭೇದಕವೆಂದು ವಿಶೇಷವನ್ನು (ಉತ್ಪಲವನ್ನು) ಭೇದ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಭೇದಕವು (ವಿಶೇಷಣವು) ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವಾದ ಭೇದ್ಯದ ಜೊತೆಗೆ (ವಿಶೇಷದ ಜೊತೆಗೆ) ಬಹುಳದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುವುದು.

ಉದಾ:- ನಿಲೋತ್ಪಲಮ್ (ನೀಲ ಬಣ್ಣದ ಉತ್ಪಲ ಮುಷ್ಪವು):- ನೀಲಮ್ ಚ ತತ್ ಉತ್ಪಲಮ್ ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ನಿಲ+ಸು ಉತ್ಪಲ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಬಿಂದು ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ನಿಲೋತ್ಪಲಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ. ಆದರೆ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣ ಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾಸವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಬಹುಳ ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಕಡೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿಸುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಕೃಷ್ಣಃ

ಸರ್ವಃ ಎಂಬ ವ್ಯಸ್ತ ಪ್ರಯೋಗವು ಸಾಧುವಲ್ಲ. ರಾಮಃ ಜಾಮದಗ್ನಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಜಾಮದಗ್ನಃ ಎಂಬುದು ವಿಶೇಷಣವಾದರೂ ಸಮಾಸವು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

(ಉಪಮಾನದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸೂತ್ರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ-947: ಉಪಮಾನಾನಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಚನೈಃ (2-1-55)**

ವೃತ್ತಿ:- ಘನ ಇವ ಶ್ಯಾಮೋ ಘನಶ್ಯಾಮಃ

ವಾ|| ಶಾಕಪಾರ್ಥಿವಾದೀನಾಂ ಸಿದ್ಧಯೇ ಉತ್ತರಪದಲೋಪಸ್ಯ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್|

ಶಾಕಪ್ರಿಯಂ ಪಾರ್ಥಿವಃ ಶಾಕಪಾರ್ಥಿವಃ | ದೇವಪೂಜಕೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ದೇವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ||

ಅ.ವ್ಯ:- ಪೂರ್ವಕಾಲೈಕ ಸರ್ವಜರತ್ ಪುರಾಣ ನವಕೇವಲಾಃ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇನ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇನ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಃ, ತತ್ಪುರುಷಃ, ಸುಪ್, ಸಹಸುಪಾ, ವಿಭಾಷಾ ಈ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಉಪಮಾನವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳು ಸಾಧಾರಣಧರ್ಮ ವಾಚಕವಾದ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣಗಳಾದ ಸುಬಂತ ಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಘನಶ್ಯಾಮಃ (ಮೋಡದಂತೆ ಶ್ಯಾಮ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳವನು):- ಘನಇವ ಶ್ಯಾಮಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಘನ+ಸು+ಶ್ಯಾಮ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಘನಸು ಎಂಬುದು ಉಪಮಾನ ಸಮಾನಧರ್ಮವು ಶ್ಯಾಮಗುಣವಾಗಿದೆ (ಶ್ಯಾಮ+ಸು) ಎರಡು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಘನ+ಶ್ಯಾಮ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಉಪಮಾನಾನಿ ಎಂಬ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಘನ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಘನಶ್ಯಾಮ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಘನಶ್ಯಾಮಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ| ಶಾಕಪಾರ್ಥಿವಾದೀನಾಂ ಸಿದ್ಧಯೇ |

ಉತ್ತರಪದಲೋಪಸ್ಯ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್||

ಶಾಕಪ್ರಿಯಃ ಪಾರ್ಥಿವಃ ಶಾಕಪಾರ್ಥಿವಃ |

ದೇವಪೂಜಕೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋ ದೇವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ||

ಅರ್ಥ:- ಶಾಕಪಾರ್ಥಿವ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಉತ್ತರಪದ ಲೋಪವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು (ಮಧ್ಯಮ ಪದದ ಲೋಪ)

ಉದಾ:- ಶಾಕಪಾರ್ಥಿವಃ (ತರಕಾರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಿತಿಯುಳ್ಳ ರಾಜನು): ಶಾಕಃ ಪ್ರಿಯಃ

ಯಸ್ಯ ಸಃ -ಶಾಕಪ್ರಿಯಃ| ಶಾಕಪ್ರಿಯಶ್ಚ ಅಸೌ ಪ್ರ್ಜಾವಶ್ಚ- ಶಾಕಪ್ರಿಯಪಾರ್ಥಿವಃ  
ಈ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಶಾಕಪ್ರಿಯಃ ಎಂಬುದು ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿದೆ ಶಾಕಪ್ರಿಯ  
ಪಾರ್ಥಿವಃ ಎಂಬುದು ಬಹುವ್ರೀಹಿದಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಿಶೇಷಣ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ.  
ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಶಾಕಪ್ರಿಯ ಎಂಬ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಪದವಾದ  
ಪ್ರಿಯ ಶಬ್ದವು ಲೋಪವಾಗುವುದರಿಂದ ಶಾಕಪಾರ್ಥಿವಃ ಎಂಬ ರೂಪವು  
ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ದೇವಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ (ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ): ದೇವಾನಾಮ್  
ಪೂಜಕಃ ದೇವಪೂಜಕಃ. ದೇವಪೂಜಕಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ದೇವಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಇಲ್ಲಿ ದೇವ  
ಪೂಜಕಃ ಎಂಬುದು ಷಷ್ಠೀ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ದೇವ ಪೂಜಕಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ  
ಎಂಬುದು ಷಷ್ಠೀ ತತ್ಪುರುಷದಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಿಶೇಷಣ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಈ  
ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಷಷ್ಠೀ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಪದಾದ ಪೂಜಕ ಶಬ್ದವು  
ಲೋಪಹೊಂದಿ ದೇವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಪದವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನೌ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-948: ನೌ (2-2-6)

ವೃತ್ತಿ:- ನೌ ಸುಪಾ ಸಹ ಸಮಸ್ಯತೇ

ಅ.ವ್ಯ:- ಸಹಸುಪಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪಾ ಎಂಬ ಪದವು  
ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ತತ್ಪುರುಷಃ ಮತ್ತು ಸಮಾಸಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ  
ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ನೌ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯವು ಸಮರ್ಥವಾದ ಸುಬಂಧದ ಜೊತೆಗೆ  
ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಹ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಇದು ನೌ  
ಪ್ರಥಮಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದರಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ನ ಶಬ್ದವು ಉಪಸರ್ಜನ  
ವಾಗಿದೆ.

(ನೌಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-949: ನಲೋಪೋ ನೌ (6-3-73)

ವೃತ್ತಿ:- ನೌ ನಸ್ಯಲೋಪಃ ಉತ್ತರಪದೇ | ನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಅಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ನಲೋಪಃ, ನೌಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- ಅಲಗುತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಪದವು  
ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಉತ್ತರಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನೌ ಶಬ್ದದ ನೌಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು  
ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ (ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನನಾದನು):- ನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಎಂಬುದು

ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ನ+ಬ್ರಾಹ್ಮಣ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ನಇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ನ+ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಎಂಬ ಪದವು (ವ್ಯಂಜನಾದಿಯಾದ ಪದವು) ಉತ್ತರಪದದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ನಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ನೌಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಂದು ಅ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ಅ+ಬ್ರಾಹ್ಮಣ= ಅಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅಬ್ರಾಹ್ಮಣ: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನುಟ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ-950: ತಸ್ಯಾನ್ಮುಡಹಿ (6-3-74)**

ವೃತ್ತಿ:- ಲುಪ್ತನಕಾರಾತ್ ನಇ: ಉತ್ತರ ಪದಸ್ಯ ಅಜಾದೇ: ನುಟ್-ಆಗಮ: ಸ್ಯಾತ್ | ಅನಶ್ವ: ನೈಕಧಾ ಇತ್ಯಾದೌ ತು ನ ಶಬ್ದೇನ ಸಹ ಸುಪ್ನಪೇತಿ ಸಮಾಸ: ||

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ತಸ್ಯಾತ್, ನುಟ್, ಅಚಿ |

ಅ.ವ್ಯ:- ನಲೋಪೋ ನಇ: ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಇ: ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೂ ಅಲುಗುತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ನಕಾರ ಲೋಪವಾದ ನಇ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿಯಾದ ಉತ್ತರಪದವಿದ್ದರೆ ನುಟ್ (ನ್) ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ ಇದು ಟಿತ್ ಆದುದರಿಂದ ಉತ್ತರಪದದ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅನಶ್ವ: (ಆಶ್ವಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರಾಣಿ): ನ ಅಶ್ವ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ನ+ಅಶ್ವ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಇದರಲ್ಲಿ ನಇ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪಬಂದು ನ ಅಶ್ವ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನಲೋಪೋ ನಯ: ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಶ್ವ ಎಂಬ ಉತ್ತರಪದವು ಪರದಲ್ಲಿಯಿರೋಣದರಿಂದ ನಕಾರದ ನೌಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಂದು ಅ+ಅಶ್ವ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಟ್ (ನ್)ಆಗಮವು ಬಂದು ಅ+ನ್+ಅಶ್ವ= ಅನಶ್ವ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಅನಶ್ವ: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ನೈಕಧಾ ಇತ್ಯಾದೌ ತು ನ ಶಬ್ದೇನ ಸಹ ಸುಪ್ನಪೇತಿ ಸಮಾಸ: :- ನ ಏಕದಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ ನುಟ್ ಬಂದು ಅನೇಕಧಾ ಎಂದಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ನೈಕದಾ ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗವು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ನ ಮತ್ತು ನೈ ಇವು ಭಿನ್ನಭಿನ್ನ ನಿಷೇದಾರ್ಥಕ ಅವ್ಯಯಗಳಾಗಿವೆ. ನಇ ಎಂಬುದು ಸಮಾಸವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ ನೈ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ನಲೋಪೋ



ನಯಃ ಎಂಬುದು ಸಹ ನೈಯಲ್ಲಿರುವ ನಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಹೇಳುತ್ತದೆ(ಅ)ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ನಕಾರದ ನಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಸಹ ನಷ್ಠಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನುಡಾಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ನಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿಲ್ಲ. ನೈಕಧಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ ನ ಏಕಧಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ ನಕಾರವಿದೆ ಆದರೆ ನ ಪ್ರತ್ಯಯದ ನ ಕಾರವಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದು ಬೇರೆಯೇ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಷ್ಠ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಜೊತೆಗೆ ನ ಕಾರದ ಲೋಪ ಮತ್ತು ನುಡಾಗಮ ಇವೆರಡು ಒಮ್ಮೇಲೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಹಸುಪಾ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸ ಮಾಡಿದಾಗ ನೈಕಧಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಗತಿ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-951: ಕುಗತಿ ಪ್ರಾದಯಃ (2-2-18)

ವೃತ್ತಿ:-ಏತೇ ಸಮರ್ಥನ ನಿತ್ಯಂ ಸಮಸ್ಯಂತೇ| ಕುಸ್ತಿತಃ ಪುರುಷಃ ಕುಪುರುಷಃ

ಅ.ವ್ಯ:- ನಿತ್ಯಂ ಕ್ರೀಡಾ ಜೀವಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯಂ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಃ, ತತ್ಪುರುಷಃ, ಸುಪ್, ಸಹ, ಸುಪಾ ಮತ್ತು ವಿಭಾಷಾ ಇವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಸಮರ್ಥವಾದ ಸುಬನ್ತ ಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕು-ಶಬ್ದ, ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದ ಮತ್ತು ಪ್ರಮೋದಲಾದವುಗಳ ಸಮಾಸವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಗತಿ-ಸಮಾಸ ಅಥವಾ ಪ್ರಾದಿ-ಸಮಾಸವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದು ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಕುಪುರುಷಃ (ಕೆಟ್ಟ ಪುರುಷನು): ಕುಸ್ತಿತಃ ಪುರುಷಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕು+ಪುರುಷ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಕುಸ್ತಿತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕು ಶಬ್ದವು ಬಂದಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ವಿಭಕ್ತಿ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಕು+ಪುರುಷ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಡೀ ಸೂತ್ರವೇ ಪ್ರಥಮಾಂತದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದರಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಕು ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾದ ಮೇಲೆ ಏಕದೇಶವಿಕೃತ-ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಕುಪುರುಷಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿಯೆಯು ಸಂಬಂಧವಿದ್ದಾಗ ಪ್ರ-ಮೋದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಉಪಸರ್ಗಾಃ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಸರ್ಗ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಅದು ಗತಿಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಜ್ಞಾಸಲುಾಗಿ ಬೇರೆ ಸೂತ್ರಗಳು ಪರಿತವಾಗಿವೆ.

(ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸಂಜ್ಞಾ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-952 : ಉರ್ಯಾದಿ ಷ್ಟಿಡಾಚಶ್ಚ (1-4-61)

ವೃತ್ತಿ:- ಉರ್ಯಾದ ಯಃ ಚ ಚ್ಯುಂನ್ತಾಃ ಡಾಜನ್ತಾಃ ಚ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ ಗತಿ ಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ | ಉರೀಕೃತ್ ಶುಕ್ಲೀಕೃತ್ ಪಟಪಟಾಕೃತ್ ಸುಮರುಷಃ |

ವಾರ್ತಿಕ:- ಪ್ರಾದಯೋ ಗತಾದ್ಯರ್ಥೇ ಪ್ರಥಮಯಾ |

ಪ್ರಗತಃ ಆಚಾರ್ಯಃ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯಃ

ವಾರ್ತಿಕ ಅತ್ಯಾದಯಃ ಕ್ರಾಂತಾದ್ಯರ್ಥೇ ದ್ವಿತೀಯಯಾ ಅತಿಕ್ರಾಂತಃ ಮಾಲಾಮ್ ಇತಿ ವಿಗ್ರಹೇ

ಪ.ಚ್ಛೇ:-ಉರ್ಯಾದಿಚ್ಛಿಡಾಚಃ, ಚ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಉಪಸರ್ಗಾಃ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗೇ ಎಂಬ ಪದವು ಗತಿಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಚನವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ಗತಯಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಉರ್ಯಾದಿ (ಉರಿ ಮೊದಲಾದ) ಗಣಪತಿ ಶಬ್ದಗಳು ಚಿ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಡಾಚ್-ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಕ್ರಿಯಾಯೋಗವಿದ್ದಾಗ ಗತಿ-ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಉರೀಕೃತ್ (ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಿ): ಉರೀ ಎಂಬುದು ಅವ್ಯಯವು ಕ್ರಾಂತ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾದ ಕೃ ಧಾತುವಿನ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಗತಿ-ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಕುಗತಿ ಪ್ರಾದಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಕೃತ್ ಎಂಬ ಸಮರ್ಥ-ಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸೇ ನ-ಇಪೂರ್ವಕ್ಕೋಲ್ಯಪ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ರಾ-ಗೆ ಲ್ಯಪ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಉರೀಕೃತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಶುಕ್ಲೀಕೃತ್ (ಬಿಳುಪಾಗಿ ಇಲ್ಲದ್ದನ್ನು ಬಿಳುಪಾಗಿ ಮಾಡಿ) ಅಶುಕ್ಲಮ್ ಶುಕ್ಲಮ್ ಕೃತ್ ಶುಕ್ಲೀಕೃತ್ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಶುಕ್ಲಮ್ ಕೃತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಕೃಬ್ಧಸಿಯೋಗೇ ಸಮದ್ಯುಕ್ತಕರ್ತರಿ ಚ್ಛಿಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶುಕ್ಲ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಚಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಅಭೂತತದ್ಭಾವೇ ಚ್ಛಿಃ ಇತಿ ಅವ್ಯಕ್ತಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅಭೂತ ತದ್ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ಚ್ಛಿನಲ್ಲಿ ಚ್ಚಕಾರವು ಚುಟೂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನುಹೊಂದಿ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವೇರಪೃಕ್ತಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವ ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಸ್ಯಚ್ಛಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಇಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಶುಕ್ಲೀ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೃತ್ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸೇ ನ-ಇಪೂರ್ವಕ್ಕೋಲ್ಯಪ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ರಾ-ಗೆ ಲ್ಯಪ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಶುಕ್ಲೀಕೃತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪಟಪಟಾಕೃತ್ (ಪಟತ್ ಎಂಬ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡಿ):

ಪಟತ್ ಪಟತ್ ಇತಿ ಕೃತ್ವಾ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪಟತ್ ಕೃತ್ವಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅವ್ಯಕ್ತಧ್ವನಿಯನ್ನು ಅನುಕರಣ ಮಾಡುವ ಪಟತ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಕೃ ಧಾತುವಿನ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಬಂಧವಾಗೋಣದರಿಂದ ಅವ್ಯಕ್ತಾನುಕರಣಾತ್ ಧ್ವಜ್-ಧ್ವಜಪರಾ ಧಾತ್

ಅನಿತೋ ಡಾಚ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡಾಚ್ (ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಡಾಚಿ ಚ ದ್ವೇಬಹುಳಮ್ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಪಟತ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬಂದು ಪಟತ್ ಪಟತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪಟತ್ ಪಟತ್ ಆ+ಕೃತ್ವಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಟೀಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಿ ಲೋಪವು ಬಂದು ಪಟತ್ ಪಟಾ ಕೃತ್ವಾ ಎಂದಾಗಿ ನಿತ್ಯಃ ಆಮ್ರೇಡಿತೇಡಾಚಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ'ಕಾರ 'ಪ'ಕಾರಗಳಿಗೆ ಏಕಾದೇಶವು ಬಂದು ಪಟ ಪಟಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಡಾದ್ಯಂತವಾದ ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಕೃತ್ವಾ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಲ್ಯಬಾದೇಶವು ಬಂದು ಪಟಪಟಾಕೃತ್ಯ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಸುಪುರುಷಃ (ಒಳ್ಳೆಯ ಮನುಷ್ಯನು)ಶೋಭನಃ ಪುರುಷಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸು ಎಂಬುದು ಪ್ರಾದಿಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು ಕುಗತಿ ಪ್ರಾದಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುರುಷ+ಸು ಎಂಬುದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಾದಿಗಳು ಕೂಡ ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತೆ ಕುಗತಿ ಪ್ರಾದಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದು ಅನಾವಶ್ಯಕವೆಂದು ಭಾವಿಸಬಾರದು. ಏಕೆಂದರೆ ಸುಪುರುಷಃ ಇತ್ಯಾದಿ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಸು ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಧಾತುವಾಚಕ ಕ್ರಿಯಾಯೋಗವು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಇಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಆಗಲೂ ಸಹ ಸಮಾಸವು ಆಗುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರೋಣದರಿಂದ ಪ್ರಾದಿಗಳು ಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿವೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸಹೊಂದುವವು ಎಂದು ಹೇಳಲಾದ ಈ ಪ್ರಾದಿಗಳು ಯಾವಯಾವ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವನ್ನು ಹೊಂದವವೋ ಎಂಬುವ ವಾರ್ತಿಕಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ:- ಪ್ರಾದಯೋ ಗತಾದ್ಯರ್ಥೇ ಪ್ರಥಮಯಾ |

ಪ್ರಗತಃ ಆಚಾರ್ಯಃ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯಃ

1ನೇ ವಾರ್ತಿಕ : ಗತ ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವರ್ತಮಾನ ಪ್ರ ಮೊದಲಾದವು ಪ್ರಥಮಾಂತ ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೆ ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ತತ್ಪುರುಷ.

ಉದಾ:- ಪ್ರಾಚಾರ್ಯಃ (ದೂರಹೊಗಿರುವ ಆಚಾರ್ಯ):- ಗತಃ ಆಚಾರ್ಯಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ಅಸ್ವಪದ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಗತಃ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಗತಃ ಎಂಬುದು ಪ್ರ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಪ್ರ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಗತ ಎಂಬುದರ ಜೊತೆಗೆ ಕುಗತಿ ಪ್ರಾದಯಃ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯಃ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ ಅತ್ಯಾದಯಃ ಕ್ರಾಂತಾದ್ಯರ್ಥೇ ದ್ವಿತೀಯಯಾ |

ಅತಿಕ್ರಾಂತಃ ಮಾಲಾಮ್ ಇತಿ ವಿಗ್ರಹೇ |

2ನೇ ವಾರ್ತಿಕ: ಕ್ರಾಂತ (ದಾಟಿದ) ಈ ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವರ್ತಮಾನ ಅತಿ ಮೊದಲಾದ ನಿಪಾತಗಳು ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಸಮರ್ಥವಾದ ಸುಬಂತ್ಯಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ತತ್ಪುರುಷ.

ಉದಾ:- ಅತಿಮಾಲ:- (ಮಾಲ ಎಂಬ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ದಾಟಿದವನು):- ಕ್ರಾಂತಃ ಮಾಲಾಮ್ ಎಂಬದು ಅಸ್ವಪದ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಅತಿ ಮಾಲಾ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಕುಗತಿ ಪ್ರಾದಯ: ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಅತಿ ಮಾಲಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-953: ಏಕವಿಭಕ್ತಿ ಪೂರ್ವ ನಿಪಾತೇ (1-2-44)

ವೃತ್ತಿ:- ವಿಗ್ರಹೇ ಯತ್ ನಿಯತವಿಭಕ್ತಿಂ ತದುಪಸರ್ಜನಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್ | ನ ತು ತಸ್ಯ ಪೂರ್ವನಿಪಾತಃ |

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಏಕವಿಭಕ್ತಿ, ಚ , ಅಪೂರ್ವನಿಪಾತೇ |

ಅ.ವೃ:- ಪ್ರಥಮಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಮ್ ಸಮಾಸ ಉಪಸರ್ಜನಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸೇ ಮತ್ತು ಉಪಸರ್ಜನಂ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ:- ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ನಿಯತ ವಿಭಕ್ತಿವುಳ್ಳದಾಗಿರುತ್ತದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕ್ರಾಂತಃ ಮಾಲಾಮ್ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಲಾಮ್ ಎಂಬುದರ ವಿಭಕ್ತಿಯು ಯಾವಾಗಲೂ ದ್ವಿತೀಯಾದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದು.

(ಹ್ರಸ್ವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-954: ಗೋಸ್ತ್ರಿಯೋರುಪರ್ಜನಸ್ಯ (1-2-48)

ವೃತ್ತಿ:- ಉಪಸರ್ಜನಂ ಯೋ ಗೋಶಬ್ದಃ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತಂ ಚ ತದನ್ತಸ್ಯ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ ಹ್ರಸ್ವಃ ಸ್ಯಾತ್ | ಅತಿಮಾಲಃ (ಅವಾದಯ: ಕೃಷ್ಣಾದ್ಯರ್ಥೇ ತೃತೀಯಯಾ) ಅವಕೃಷ್ಣಃ ಕೋಕಿಲಯಾ-ಅವಕೋಕಿಲಃ (ಪರ್ಯಾದಯೋಗ್ಗನಾದ್ಯರ್ಥೇ ಚತುರ್ಥ್ಯಾ) ಪರಿಗ್ಲಾನೋಽಧ್ಯಯನಾಯ ಪರ್ಯಧ್ಯಯನಃ |

ವಾರ್ತಿಕ: (ನಿರಾದಯ: ಕ್ರಾಂತಾದ್ಯರ್ಥೇ ಪಞ್ಚಮ್ಯಾ) ನಿಷ್ಕ್ರಾಂತಃ ಕೌಶಾಮ್ಯಾಃ ನಿಷ್ಕೌಶಾಮ್ಬಿಃ |

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಗೋಸ್ತ್ರಿಯೋಃ, ಉಪಸರ್ಜನಸ್ಯ |

ಅ.ವೃ:- ಹ್ರಸ್ವೋ ನಮುಂಸಕೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸ್ಯ ಮತ್ತು ಹ್ರಸ್ವಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ:-ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಗೋ ಶಬ್ದ ಮತ್ತು ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳಿಗೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅತಿಮಾಲಃ (ಮಾಲಾ ಎಂಬ ದೇಶವನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದವನು): ಮಾಲಾಮ್ ಅತಿಕ್ರಾಂತಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮಾಲಾ+ಅಮ್+ಅತಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅತಿ ಎಂಬುದು ಪ್ರಾದಿನಿಪಾತದ ಮಾಲಾ+ಅಮ್ ಎಂಬ ಸುಬಂತ್ರದ ಜೊತೆಗೆ ಅತ್ಯಾದಯಃ ಕ್ಲಾನ್ತಾದ್ಯರ್ಥೇ ದ್ವಿತೀಯಾ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಮಾಲಾಅತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಥಮಾನಿಧಿಷ್ಠಮ್ ಉಪಸರ್ಜನಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತಿ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿದೆ. ನಂತರ ಏಕವಿಭಕ್ತಿಚ ಪೂರ್ವನಿಪಾತೇ ಎಂಬುದರಿಂದ ಮಾಲಾ ಎಂಬುದಕ್ಕೂ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಸರ್ಜನವಾದ ಮಾಲಾ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬಂದು ಅತಿಮಾಲ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ್ರ ಮಾಡಿದಾಗ ಅತಿಮಾಲಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ :1 ಅವಾದಯಃ ಕ್ಲಾನ್ತಾದ್ಯರ್ಥೇ ತೃತೀಯಯಾ:-

ಕೃಷ್ಣ (ಕೂಜಿತ, ಆಹೂತ) ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅವ ಮೊದಲಾದ ನಿಪಾತಗಳಿಗೆ ತೃತೀಯಾಂತ ಸುಬಂತ್ರದ ಜೊತೆಗೆ ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ.

ಉದಾ:- ಅವಕೋಕಿಲಃ (ಕೊಗಿಲೆಯಿಂದ ಶಬ್ದಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರದೇಶ): ಅವಕೃಷ್ಣಃ ಕೋಕಿಲಯಾ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕೋಕಿಲಾ+ಟಾ+ಅವ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅವ ಎಂಬ ನಿಪಾತವು ಕೃಷ್ಣ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆದುದರಿಂದ ಕೋಕಿಲಾ+ಟಾ ಎಂಬ ತೃತೀಯಾಂತ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಅವ+ಕೋಕಿಲಾ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಅವ+ಕೋಕಿಲಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಪ್ರಥಮಾನಿಧಿಷ್ಠಮ್ ಸಮಾಸ ಉಪಸರ್ಜನಮ್ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು

ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತೆ ಏಕವಿಭಕ್ತಿಚಾಪೂರ್ವನಿಪಾತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೋಕಿಲಾ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಸರ್ಜನವಾದ ಕೋಕಿಲಾ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬಂದು ಅವಕೋಕಿಲ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ್ರ ಮಾಡಿದಾಗ ಅವಕೋಕಿಲಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ:2 ಪರ್ಯಾದಯೋ ಗ್ಲಾನಾದ್ಯರ್ಥೇ ಚತುರ್ಥ್ಯಾ :-ಗ್ಲಾನ (ದುಃಖಿತವಾದ)ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಪರಿ ಮೊದಲಾದ ನಿಪಾತಗಳಿಗೆ ಚತುರ್ಥ್ಯಾಂತ ಸುಬಂತ್ರದ ಜೊತೆಗೆ ನಿತ್ಯ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ ಅದು ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ.

ಉದಾ:- ಪರ್ಯಧ್ಯಯನಃ (ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ಖೇದಹೊಂದಿದವನು): ಗ್ಲಾನ ಅಧ್ಯಯನಾಯ ಪರ್ಯಧ್ಯಯನಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ಅಸ್ವಪದ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಧ್ಯಯನ ಜೇ ಪರಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ ಪರಿ ಎಂಬ ನಿಪಾತವು ಗ್ಲಾನ (ದುಖಿತ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿದೆ) ಅಧ್ಯಯನ+ಟಾ ಎಂಬ ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಕೃತ 2ನೇ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಥಮಾನಿರ್ದಿಷ್ಟಮ್ ಸಮಾಸ ಉಪಸರ್ಜನಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಿ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾಗಿ ಪರಿ+ಅಧ್ಯಯನ+ಟಾ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪರ್ಯಧ್ಯಯನ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪರ್ಯಧ್ಯಯನಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ: 3 ನಿರಾದಯಃ ಕ್ರಾಂತಾರ್ಥೇ ಪಞ್ಚಮ್ಯಾ

ಕ್ರಾಂತ:- (ಹೊರಬಿದ್ದ, ಗಡಿಪಾರಾದ) ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವ ನಿರ್ ಮೊದಲಾದ ನಿಪಾತಗಳಿಗೆ ಪಞ್ಚಮ್ಯಂತ ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ನಿಷ್ಕೃಶಾಮ್ನಿಃ (ಕೌಶಾಂಬಿ ನಗರದಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದವನು):-

ನಿಷ್ಕಾಂತಃ ಕೌಶಾಮ್ನಿಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕೌಶಾಂಬಿ+ಜಸಿ+ನಿರ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ನಿರ್ ಎಂಬ ನಿಪಾತವು ಕ್ರಾಂತ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕೌಶಾಂಬಿ+ಜಸಿ ಎಂಬ ಸುಬಂತದ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಕೃತ 3ನೇ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಥಮಾನಿರ್ದಿಷ್ಟಮ್ ಸಮಾಸ ಉಪಸರ್ಜನಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿರ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾಗಿ ನಿರ್+ಕೌಶಾಂಬಿ+ಜಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ನಿರ್+ಕೌಶಾಂಬಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕೌಶಾಂಬಿ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಏಕವಿಭಕ್ತಿ ಪೂರ್ವನಿಪಾತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೌಶಾಂಬಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬಂದು ನಿರ್+ಕೌಶಾಂಬಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಿರ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ರೇಫಕ್ಕೆ ಖಿರವಸಾನಯೋವಿಸರ್ಜನೀಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಇದುದುಪಸ್ಯ ಚಾಪ್ರತ್ಯಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷ್ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ನಿಷ್ಕೃಶಾಮ್ನಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಿಷ್ಕೃಶಾಮ್ನಿಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉಪಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-955: ತತ್ಪ್ರಮೀಪದಂ ಸಪ್ರಮೀಪಮ್ (3-1-92)

ವೃತ್ತಿ:- ಸಪ್ರಮ್ಯಂತೇ ಪದೇ ಕರ್ಮಣೀತ್ಯಾದೌ ವಾಚ್ಯತ್ವೇನ ಸ್ಥಿತಂ ಯತ್ ಕುಮ್ಮಾದಿ, ತದ್ವಾಚಕಂ ಪದಮ್ ಉಪಪದ ಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್ |

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ತತ್ರ, ಉಪಪದಂ, ಸಪ್ರಮೀಪಮ್ |

ಅ.ವೃ:- ಈ ಸೂತ್ರವು ಧಾತೋಃ ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಧಾತೋಃ ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕರ್ಮಣ್ಯನ್ ಮೊದಲಾದ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಹೇಳಲಾದ ಕುಂಭ ಮೊದಲಾದ ಪದಗಳಿಗೆ ಉಪಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಕರ್ಮಣ್ಯಾನ್ ಮೊದಲಾದ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಣಿ ಮೊದಲಾದ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಪದಗಳು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿವೆ. ಈ ಕರ್ಮಣಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಗಳಿಗೆ ಕುಂಭ ಮೊದಲಾದವು ಕರ್ಮವೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಪ್ತಮೀಸ್ಯ ಎಂದರೆ ಅಂತಹ ಕುಂಭಾದುರ್ಥಮ್‌ವೆಂದರ್ಥ ಆದರೆ ವ್ಯಾಕರಣದಲ್ಲಿ ಉಪಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಪದಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಹೊರತು ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ ಎಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಕುಂಭರೂಪರ್ಥವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಕುಂಭಾದಿ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಉಪಪದ ಸಂಜ್ಞೆ ಎಂದು ಅರ್ಥವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಕುಂಭಮ್ ಕರೋತಿ ಇತಿ ಕುಂಭಕಾರಃ ಮೊದಲಾದ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಣ್ಯನ್ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುಂಭ ರೂಪವಾದ ಕರ್ಮವಾಚಕ ಪದವು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಕೃಷ್ಣ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಕುಂಭ ಪದಕ್ಕೆ ಉಪಪದವೆಂದು ಹೆಸರು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಉಪಪದಮ್ ಸಪ್ತಮೀಸ್ಯಮ್ ಎಂಬ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆ ತತ್ರ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಂತಹ ಉಪಪದವು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಆಯಾ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವವು ಎಂದರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉಪಪದ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-996: ಉಪಪದಮತಿಜ್ಞ (2-2-19)

ವೃತ್ತಿ:- ಉಪಪದಂ ಸುಬಂತಂ ಸಮರ್ಥೇನ ನಿತ್ಯಂ ಸಮಸ್ಯತೇ| ಅತಿಜನ್ನಶ್ಚಾಯಂ ಸಮಾಸಃ| ಕುಮ್ಭಂ ಕರೋತೀತಿ ಕುಮ್ಭಕಾರಃ| ಅತಿಜ್ ಕಿಮ್? ಮಾ ಭವಾನ್ ಭೂತ್ | ಮಾಜಿಲುಜಿತಿ ಸಪ್ತಮೀ ನಿರ್ದೇಶಾತ್-ಮಾಜ್-ಉಪಪದಮ್| ಪರಿಭಾಷೆ-ಗತಿಕಾರಕೋಪಪದಾನಾಂ ಕೃದ್ಧಿಃ ಸಹ ಸಮಾಸವಚನಂ ಪ್ರಾತ್ ಸುಬುತತ್ವೇಃ| ವ್ಯಾಘ್ರೇ, ಅಶ್ವಕ್ರೀತೀ | ಕಚ್ಚಪೀತ್ಯಾದಿ |

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಉಪಪದಮ್, ಅತಿಜ್ |

ಅ.ವೃ:- ಸುಬಾಮನಿತ್ಯೇ ಪರಾಜ್ಞವತ್‌ಸ್ವರೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ನಿತ್ಯಂ ಕ್ರೇಡಾಜೀವಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮರ್ಥಃ, ತತ್ಪುರುಷಃ ಮತ್ತು ಸಮಾಸಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಸೂಚನೆ: ಅತಿಜ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಸ್ಥಪದವು ತಿಜನ್ನದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಉಪಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಸುಬಂಧಗಳು ಸಮರ್ಥವಾದ ಸುಬಂಧಗಳ ಜೊತೆಗೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಕುಮ್ಭಕಾರಃ (ಕುಂಬವನ್ನು ಮಾಡುವವನು):- ಕುಮ್ಭಂ ಕರೋತೀತಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕುಂಭ+ಅಮ್+ಕ್ರ ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುಂಭ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಕರ್ಮಣ್ಯಾಣ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಕಾರ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದ ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ದಲ್ಲಿ ಕುಂಬಸ್ಯ ಕಾರಃ ಎಂದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಕುಂಬ+ಜಸ್+ಕಾರ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಕುಮ್ಭಕಾರ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಇದನ್ನು ಸುಬಂಧ ಮಾಡಿದಾಗ ಕುಮ್ಭಕಾರಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಕಾರ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಸಮಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಗತಿಕಾರಕೋಪಪದಾನಾಂ ಕೃದ್ಧಿಃ ಸಹ ಸಮಾಸವಚನಂ ಪ್ರಾಕ್ ಸುಬುತ್ಪತ್ತೇಃ ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಗತಿ ಸಂಜ್ಞೆಕ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಕಾರಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಉಪಪದಗಳಿಗೆ ಕೃದಂತಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಇದರ ಪ್ರಯೋಜನವು ಮುಂದೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಸಂದಂಭದಲ್ಲಿ ಸುಬಂಧನ ಸಮಸ್ಯತೇ ಎಂದು ಹೇಳದೆ ಸಮರ್ಥನ ಸಮಸ್ಯತೇ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಅತಿಜ್ ಕಿಮ್? ಮಾ ಭವಾನ್ ಭೂತ್ | ಮಾಜಿ ಲುಜಿತಿ ಸಪ್ತಮೀ ನಿರ್ದೇಶಾತ್-ಮಾಜ್-ಉಪಪದಮ್:- ಈ ಸಮಾಸವು ತಿಗಂತದ ಜೊತೆಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ “ಮಾ ಭವಾನ್ ಭೂತ್” ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಮಾ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಭೂತ್ ಎಂಬ ತಿಗಂತದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮಾಜಿಲುಜಿತಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾಜಿ ಎಂಬುದು ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವಾಗಿದೆ. ಅದರಿಂದ ನಿರ್ದೇಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಮಾಜ್‌ಗೆ ತತ್ಪೋಪದದಮ್ ಸಪ್ತಮಿಸ್ಥಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಉಪಪದವು ಸಮರ್ಥದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುವುದು ಎಂದು ಇಷ್ಟೇ ಹೇಳಿದರೆ ಮಾ ಎಂಬುದು ಕೂಡಾ ಉಪಪದವೇ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಭೂತ್ ಎಂಬುದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಅದನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅತಿಜ್ ಎಂಬ ಪದವು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಭೂತ್ ಎಂಬುದು ತಿಜನ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಮಾಸವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವು ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಭವಾನ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾ ಮತ್ತು ಭೂತ್ ಶಬ್ದಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. (ಮಾ ಭವಾನ್ ಭೂತ್).

ಪರಿಭಾಷೆ:- ಗತಿಕಾರಕೋಪಪದಾನಾಂ ಕೃದ್ಧಿಃ ಸಹ ಸಮಾಸವಚನಂ ಪ್ರಾಕ್ ಸುಬುತ್ಪತ್ತೇಃ:-ಗತಿ, ಕಾರಕ ಮತ್ತು ಉಪಪದ ಇವುಗಳಿಗೆ ಕೃದಂತದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವು ಆ ಕೃದಂತಗಳಿಗೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಮಾಸ



ಮಾಡಬೇಕು.

ಉದಾ:- ವ್ಯಾಪ್ತೀ (ಹೇಣ್ಣ ಹುಲಿ):- ಇದು ಗತಿ-ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ವ್ಯಾಜಿಪ್ರತೀ ಇತಿ ವ್ಯಾಪ್ತಾಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವ್ಯಾ ಪೂರ್ವಕವಾದ ಫ್ರಾ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಆತಶ್ಚಪೋಸಗೇರ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆತೋಲೋಪ ಇಟಿಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಫ್ರ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಗತಿ ಸಮಾಸವು ಬಂದು ಮತ್ತೇ ವಿ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಆಫ್ರ ಎಂಬುದರ ಜೊತೆಗೆ ಗತಿ ಸಮಾಸವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವ್ಯಾಫ್ರ ಶಬ್ದವು ಜಾತಿ ವಾಚಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಜಾತೇರಸೀವಿಷಯಾ ದಯೋಪಧಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವ್ಯಾಪ್ತೀ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೃದಂತ್ವವಾದ ಫ್ರ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೇನೆ ಸಮಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ಅಶ್ವಕ್ರೀತೀ (ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡುಕೊಂಡದ್ದು):- ಅಶ್ವೇನ ಕ್ರೀತಾ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕರಣ ವಾಚಕವಾದ ಅಶ್ವ+ಟಾ ಎಂಬ ತೃತೀಯಾಂತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಕ್ರೀತ್ ಎಂಬ ಕ್ತ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತದ ಜೊತೆಗೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೇ ಸಮಾಸವು ಆಗಿದೆ. ಅಶ್ವಕ್ರೀತ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾದ ಮೇಲೆ ಕ್ರೀತಾತ್ ಕರಣಪೂರ್ವಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್(ಇ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅಶ್ವಕ್ರೀತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸುಪ್-ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದ ಮೇಲೇನೆ ಸಮಾಸವು ಆಗುವುದಾದರೆ ಪೂರ್ವ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೀ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಟಾಪ್ ಸೇರಿಸಿದ ನಂತರ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸಮಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ ಅಶ್ವಕ್ರೀತಾ ಎಂಬ ರೂಪವೇ ಆಗುವುದು ಹೊರತು ಅಶ್ವಕ್ರೀತಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಕ್ರೀತ ಶಬ್ದವು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುವಾಗ ಕ್ರೀತಾತ್ಕರ್ಣಪೂರ್ವಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಕಾರಕ ಸಮಾಸವು ಕೃದಂತ್ವದ ಜೊತೆಗೆ ಸುಪ್-ಉತ್ಪತ್ತಿಗಿಂತ ಮೊದಲೇ ಆಗುವುದೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಕಚ್ಚಪೀ (ಹೇಣ್ಣ ಆಮೆ) : ಕಚ್ಚೇನ ಕಚ್ಚೇವಾಪಿಬತಿ ಇತಿ ಕಚ್ಚಪೀ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕಚ್ಚವೆಂದರೆ ದಡವೆಂದು ಅರ್ಥ ಸುಪಿಸ್ಥಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಯೋಗವಿಭಾಗಮಾಡಿದಾಗ ಸಿದ್ಧವಾದ ಸುಪಿ ಎಂಬುದರ ಜೊತೆಗೆ ಸುಬಂತವಾದ ಕಚ್ಚ ಶಬ್ದವು ಉಪಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ ಸ್ಥಾ ಧಾತುವಿಗೆ ಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು. ಆಕಾರ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪ ಎಂಬ ಅಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಸುಪ್-ಉತ್ಪತ್ತಿಗಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೇ ಕಚ್ಚ+ಟಾ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಪ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವು ಆಗಿದೆ ಕಚ್ಚಪ್ ಶಬ್ದವು ಜಾತಿವಾಚಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಜಾತೇರಸೀವಿಷಯಾದಯೋಪಧಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್ ಬಂದು ಕಚ್ಚಪೀ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಸಮಾಸವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೇ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕಾದರೆ ಪ ಶಬ್ದವು ಜಾತಿವಾಚಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರಿಂದ ಜೇಷ್ಠ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಟಾಪ್ ಮಾತ್ರವೇ ಬಂದು ನಂತರ ಸಮಾಸ ಮಾಡಿದಾಗ ಕಚ್ಚಪಾ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವೇ ಸಿದ್ಧಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

(ಸಮಾಸಾನಂದಲ್ಲ ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-957. ತತ್ಪುರುಷಸ್ಯಾಚ್ಛಲೇಃ ಸಂಖ್ಯಾವ್ಯಯಾದೇಃ (5-4-86)

ವೃತ್ತಿ:- ಸಂಖ್ಯಾವ್ಯಯಾದೇಃ ಅಜುಲೃನ್ವಸ್ಯ ಸಮಾಸಾಂತಃ ಅಚ್ ಸ್ಯಾತ್ | ದ್ವೇ ಅಜ್ಞಲೇ ಪ್ರಮಾಣಮ್ ಅಸ್ಯ -ದ್ವಜ್ಞಲಮ್ | ನಿರ್ಗತಮ್ ಅಜ್ಞಲಿಭ್ಯಃ ನಿರಜ್ಞಲಮ್ ||

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ತತ್ಪುರುಷಸ್ಯ, ಅಜುಲೇಃ, ಸಂಖ್ಯಾವ್ಯಯಾದೇಃ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಅಚ್ ಪತ್ಯಜ್ಞಪೂರ್ವಾತ್ ಸಾಮರೋಮ್ಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಾಂತಃ ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಶಬ್ದ ಅಥವಾ ಅವ್ಯಯಗಳನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿಉಳ್ಳ, ಅಜುಲಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿಉಳ್ಳ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಸಮಾಸಾಂತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಅಚ್ (ಅ) ಬರುವುದು.

ಉದಾ:-ದ್ವಜ್ಞಲಮ್ (ಎರಡು ಅಂಗುಲದಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣವುಳ್ಳದ್ದು(ಕಟ್ಟಿಗೆ))ದ್ವೇ ಅಜ್ಞಲೇ ಪ್ರಮಾಣಮ್ ಅಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದ್ವಿ+ಫಿ ಅಂಗುಲಿ+ಫಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರಚ್ ಎಂಬ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ವಾಚ್ಯವಾದ ಪ್ರಮಾಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತದ್ವೀತೋತ್ತರಪದಸಮಾಹಾರೇ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಮಾಣೇ ದ್ವಯಸಚ್ ದಧ್ಚಚ್ ಮಾತ್ರಚ್ಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಮಾಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮಾತ್ರಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣೇಲಃ ಮತ್ತು ದ್ವಿಗೋನಿತ್ಯಮ್ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕಗಳಿಂದ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೇ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ದ್ವಜ್ಞಲಿ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಆಗುತ್ತದೆ ಇದು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳದಾಗಿಯೂ ಅಂಗುಲ್ವಂತವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ತತ್ಪುರುಷವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬುದರಿಂದ ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ದ್ವಜ್ಞಲಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ನಿರಜ್ಞಲಮ್ (ಬೆಟ್ಟಿನಿಂದ ಜಾರಿಬಿದ್ದು):-ನಿರ್ಗತಮ್ ಅಜ್ಞಲಿಭ್ಯಃ ಎಂಬುದು ಅಸ್ವಪದ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ನಿರಾದಯಃ ಕ್ರಾನ್ತಾದ್ಯರ್ಥೇ ಪಞ್ಚಮ್ಯಾ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕುಗತಿ ಪ್ರಾದಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ನಿರಜ್ಞಲಿ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಅಚ್ (ಅ) ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬುದರಿಂದ ಇ

ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ ನಿರಜ್ಞಲಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸಮಾಸಾನು ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೨೮೬: ಅಹಃ ಸರ್ವೈಕ ದೇಶ ಸಂಖ್ಯಾತ ಮಣ್ಯಾಜ್ ರಾತ್ರೀಃ (೨-೪-೨೭)

ವೃತ್ತಿ:- ಏಭ್ಯಃ ರಾತ್ರೀಃ ಅಚ್ ಸ್ಯಾತ್, ಚಾತ್ ಸಂಖ್ಯಾವ್ಯಯಾದೇಃ ಅಹರ್ ಗ್ರಹಣಂ ಧ್ವನ್ವಾರ್ಥಮ್॥

ಪ.ಚೇ:- ಅಹಃ, ಸರ್ವೈಕ ದೇಶ ಸಂಖ್ಯಾತ ಮಣ್ಯಾತ್, ಚ, ರಾತ್ರೀಃ।

ಅ.ವ್ಯ:- ತತ್ಪುರುಷಸ್ಯಾಜ್ಞಲೇಃ ಸಂಖ್ಯಾವ್ಯಯಾದೇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ಪುರುಷಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಜ್ಞವ ಪೂರ್ವಾತ್ ಸಾಮಲೋಮ್ಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಮತ್ತು ಸಮಾಸಾನುಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಅಹನ್, ಸರ್ವ, ಏಕದೇಶ ವಾಚಕ, ಸಂಖ್ಯಾತ ಮತ್ತು ಮಣ್ಯ ಇವುಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಹಾಗೂ ಚಕಾರ ಶಬ್ದದಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಮತ್ತು ಅವ್ಯಯ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರವೂ ಇರುವ ರಾತ್ರಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅಚ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸಮಾಸಾನುವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ:- ಅಹನ್ ಶಬ್ದದ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಧ್ವಂವ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಿ.

(ಮಲ್ಲಂಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ನಿಯಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-೨೮೯: ರಾತ್ರಾಹ್ನಾಹಾಃ ಮಂಸಿ (೨-೪-೨೯)

ವೃತ್ತಿ:- ಏತದನ್ತಾ ಧ್ವನ್ವತತ್ಪುರುಷೌ ಮಂಸ್ಯೇವ ಅಹಶ್ಚ ರಾತ್ರಿಶ್ಚ ಅಹೋರಾತ್ರಃ। ಸರ್ವರಾತ್ರಃ, ಸಂಖ್ಯಾತ ರಾತ್ರಃ ।

ವಾರ್ತಿಕ:- ಸಂಖ್ಯಾಪೂರ್ವರಾತ್ರಂ ಕ್ಲೇಬಮ್॥ ದ್ವಿರಾತ್ರಮ್॥ ತ್ರಿರಾತ್ರಮ್

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ರಾತ್ರಾಹ್ನಾಹಾಃ, ಮಂಸಿ।

ಅ.ವ್ಯ:- ಪರವಲ್ಲಿಜ್ಞಮ್ ಧ್ವನ್ವತತ್ಪುರುಷಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ಧ್ವನ್ವತತ್ಪುರುಷೌ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ರಾತ್ರ, ಅಹ್ ಮತ್ತು ಅಹನ್ ಇವುಗಳನ್ನು ಅನ್ವವಾಗುಳ್ಳ ಧ್ವಂವ ಮತ್ತು ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸಗಳು ಮಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಅಹೋರಾತ್ರಃ (ಹಗಲಿರುಳು):- ಅಹನ್ ಚ ರಾತ್ರಿಶ್ಚ ಅನಯೋಃ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಹನ್+ಸು+ರಾತ್ರಿ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಚಾರ್ಥೇ ಧ್ವಂದಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಂಗ ವಿಧಾನ ಮಾಡಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಅಹನ್+ರಾತ್ರಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ರೂಪರಾತ್ರಿನ್ವರ್ಥೇಷು ರುತ್ವಮ್ ವಾಚ್ಯಮ್ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಅಹನ್ ಶಬ್ದದ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವವು ಬಂದು ಮತ್ತು ರೇಫಕ್ಕೆ ಹತಿ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ವ ಬಂದು ಅಹ+ಉ+ರಾತ್ರಿ

ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಕಾರ ಉಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣವಾದ ಮೇಲೆ ಅಹೋರಾತ್ರಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಹಃ ಸರ್ವೈಕ ದೇಶ ಸಂಖ್ಯಾತ ಪುಣ್ಯಾಚ್ಚ ರಾತ್ರೇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಾತ್ರಿ ಶಬ್ದದ ಇಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಅಹೋರಾತ್ರ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮುಂಬರುವ ಪರವಲ್ಲಿಚ್ಚಂ ದ್ವಂದ್ವ ತತ್ಪುರುಷಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರ ಪದಕ್ಕೆನೇ ಲಿಂಗವು ವಿಧಿಸಿರೋಣದರಿಂದ ಸ ನಮುಸಕಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಮುಸಕ ಲಿಂಗವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಂಗವು ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅಹೋರಾತ್ರಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಸರ್ವರಾತ್ರಃ (ಇಡೀ ರಾತ್ರಿ): ಸರ್ವಾಚ ಅಸೌ ರಾತ್ರಿಃ ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸರ್ವಾ+ಸು+ರಾತ್ರಿ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವಿಶೇಷಣಂ ವಿಶೇಷ್ಯಣ ಬಹುಳಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಸರ್ವಾ+ರಾತ್ರಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸರ್ವನಾಮೋವೃತ್ತಿಮಾತ್ರೇಪುಂವದ್ಭಾವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವಾ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪುಂವದ್ಭಾವವು ಬಂದು ಸರ್ವರಾತ್ರಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅಹಃ ಸರ್ವೈಕ ದೇಶ ಸಂಖ್ಯಾತ ಪುಣ್ಯಾಚ್ಚ ರಾತ್ರೇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಾತ್ರಿ ಶಬ್ದದ ಇಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಸರ್ವರಾತ್ರ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮುಂಬರುವ ಪರವಲ್ಲಿಚ್ಚಂ ದ್ವಂದ್ವ ತತ್ಪುರುಷಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರ ಪದಕ್ಕೆನೇ ಲಿಂಗವು ವಿಧಿಸಿರೋಣದರಿಂದ ಸ ನಮುಸಕಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಮುಸಕ ಲಿಂಗವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಂಗವು ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸರ್ವರಾತ್ರಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಸಂಖ್ಯಾತ ರಾತ್ರಃ (ಎಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ರಾತ್ರಿ):- ಸಂಖ್ಯಾತಾ ಚ ಅಸೌ ರಾತ್ರಿಃ ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸಂಖ್ಯಾತಾ+ಸು+ರಾತ್ರಿ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪೂರ್ವಕಾಲಿಕ ಸರ್ವ ಜರತ್ಪುರಾಣ ನವಕೇವಲಾಃ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇನ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಪೂರ್ವ ನಿಪಾತವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಸಂಖ್ಯಾತಾ+ರಾತ್ರಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪುಂವತ್ ಕರ್ಮಧಾರಯ ಜಾತಿಯ ದೇಶೀಯೇಷು ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಪದದಲ್ಲಿ ಪುಂವದ್ಭಾವವು ಬಂದು(ಹ್ರಸ್ವ ಅಕಾರಾಂತವಾಗಿ) ಸಂಖ್ಯಾತರಾತ್ರಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅಹಃ ಸರ್ವೈಕ ದೇಶ ಸಂಖ್ಯಾತ ಪುಣ್ಯಾಚ್ಚ ರಾತ್ರೇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಾತ್ರಿ ಶಬ್ದದ ಇಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಸಂಖ್ಯಾತರಾತ್ರ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮುಂಬರುವ ಪರವಲ್ಲಿಚ್ಚಂ ದ್ವಂದ್ವ ತತ್ಪುರುಷಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರ ಪದಕ್ಕೆ ಲಿಂಗವು ವಿಧಿಸಿರೋಣದರಿಂದ ಸ ನಮುಸಕಮ್

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಮುಂಸಕ ಲಿಂಗವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಂಗವು ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ್ ಮಾಡಿದಾಗ ಸಂಖ್ಯಾತ ರಾತ್ರಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ:- ಸಂಖ್ಯಾಪೂರ್ವ ರಾತ್ರಂ ಕ್ಷೀಬಮ್:- ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ನಂತರಪದವು ಪೂರ್ವಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ ರಾತ್ರಾಂತವಾದ ತತ್ಪುರುಷಸಮಾಸವು (ಪುಲ್ಲಿಂಗವಾಗದೇ) ನಮುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ದ್ವಿರಾತ್ರಮ್ (ಎರಡು ರಾತ್ರಿಗಳ ಸಮೂಹ) ದ್ವಯೋರಾತ್ರಯೋಃ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದ್ವಿ+ಓಸ್+ರಾತ್ರಿ ಓಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ತದ್ವಿರಾತ್ರೋತ್ತರಪದ ಸಮಾಹಾರೇಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವಾದ ದ್ವಿ ಓಸ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ರಾತ್ರಿ ಓಸ್ ಎಂಬ ಸುಬಂತ್ ಬಂದು ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಹಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ದ್ವಿರಾತ್ರಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವಾದ ತತ್ಪುರುಷವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ತತ್ಪುರುಷಸ್ಯಾಜ್ಞುಲೇಃ ಸಂಖ್ಯಾವ್ಯಯಾದೇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ದ್ವಿರಾತ್ರಿ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಂಗವು ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ದ್ವಿರಾತ್ರಮ್ ಎಂದು ನಮುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ತ್ರಿರಾತ್ರಮ್ (ಮೂರು ರಾತ್ರಿಗಳ ಸಮೂಹ): ತೀಸ್ಯಣಾಮ್ ರಾತ್ರಿಣಾಮ್ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇದರ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯು ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ತ್ರಿರಾತ್ರಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಏಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-960: ರಾಜಾಹಸ್ತಬಿಭ್ಯಷ್ಟಚ್ (5-4-91)

ವೃತ್ತಿ:- ಏತದನ್ತಾತ್ತತ್ಪುರುಷಾತ್ ಟಚ್ ಸ್ಯಾತ್ ಪರಮರಾಜಃ

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ರಾಜಾಹಃಸವಿಭ್ಯಃ, ಟಚ್

ಅ.ವ್ಯ:-ತತ್ಪುರುಷಸ್ಯಾಜ್ಞುಲೇಃ ಸಂಖ್ಯಾವ್ಯಯಾದೇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿವಿಪರಿಣಾಮಮಾಡಿ ತತ್ಪುರುಷಾತ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಮತ್ತು ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ರಾಜನ್, ಅಹನ್ ಮತ್ತು ಸವಿ ಈ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಸಮಾಸಗಳಿಗೆ ಸಮಾಸಾಂತವಾದ ಟಚ್ (ಅ)ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪರಮರಾಜಃ (ಶೇಷ ರಾಜನು): ಪರಮಶ್ಚ ಅಸೌ ರಾಜಾ ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪರಮ+ಸುರಾಜನ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪರಮ

ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವ ನಿಪಾತವಾಗಿ ಪರಮ ರಾಜನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ರಾಜನ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳಂತ ಶಬ್ದವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸ್ತವಾದ ಟಚ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪರಮ ರಾಜನ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ 'ಅನ್'ಗೆ ಟಿ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ನಸ್ ತದ್ವೀತೇ ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು ಪರಮರಾಜ್+ಅ=ಪರಮರಾಜ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪರಮರಾಜಃ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಕಾರಾನ್ತ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-96: ಅನ್ಯಹತಃ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣ-ಜಾತೀಯಯೋಃ( 6-3-46)

ವೃತ್ತಿ:- ಮಹತ ಆಕಾರಃ ಅನ್ತಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ ಉತ್ತರಪದೇ ಜಾತೀಯೇ ಚ ಪರೇ| ಮಹಾರಾಜಃ|

ವಾ|| ಪ್ರಕಾರವಚನೇ ಜಾತೀಯರ್| ಮಹಾಪ್ರಕಾರಃ ಮಹಾಜಾತೀಯಃ||

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಆತ್, ಮಹತಃ, ಸಮಾನಾಧಿಕರಣ ಜಾತೀಯಯೋಃ|

ಅ.ವೃ:- ಅಲುಗುತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಮಹತ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವಾದ ಉತ್ತರಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಂತ್ಯ ತ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆ ಕಾರವು ಅನ್ತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕಾರವಚನೇ ಜಾತೀಯರ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸದೃಶಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಜಾತೀಯರ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಮಹಾರಾಜಃ (ಶ್ರೇಷ್ಠ ರಾಜನು): ಮಹಾನ್ ಚ ಅಸೌ ರಾಜಾ ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ.ಮಹತ್+ಸು ರಾಜನ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವಿಶೇಷಣಮ್ ವಿಶೇಷ್ಯಣ ಬಹುಳಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಮಹತ್ ರಾಜನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮಹತ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಆ ಕಾರವು ಅನ್ತಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಮಾಡಿದಾಗ ಮಹಾರಾಜನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಾಜನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಟಚ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಟಿ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಮಹಾರಾಜಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಮಹಾಜಾತೀಯಃ (ಮಹತ್ವದಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದ):- ಇದು ಸಮಾಸದ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲ. ಆದರೆ ಜಾತೀಯರ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆತ್ವವು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಇದು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಪ್ರಕಾರವಚನೇ ಜಾತೀಯರ್ ಎಂಬುದು ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಾರ್ತಿಕವಾಗಿದೆ. ಜಾತೀಯರ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಹತ್+ಜಾತೀಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾದ ಮೇಲೆ ಮಹಾಜಾತೀಯ

ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತವಾದಾಗ ಮಹಾಜಾತಿಯ: ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಆಕಾರಾಂತ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ-962. ದ್ವೈಷನಃ ಸಂಖ್ಯಾಯಾಮಬಹುವ್ರೀಹ್ಯತೀತ್ಯೋಃ (6-3-47)**

ವೃತ್ತಿ:- ಆತ್ ಸ್ಯಾತ್ | ದ್ವೌ ಚ ದಶ ಚ ದ್ವಾದಶ| ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತಿಃ

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ದ್ವೈಷನಃ, ಸಂಖ್ಯಾಯಾಮ್, ಅಬಹುವ್ರೀಹ್ಯತೀತ್ಯೋಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- ಅನ್ ಮಹತಃ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣ ಜಾತೀಯಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆತ್ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ಅಲುಗುತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ದ್ವಿ ಮತ್ತು ಅಷ್ಟನ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಆಕಾರವು ಅಂತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.- ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಪದವು ಉತ್ತರಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ, ಆದರೆ ಬಹುವ್ರಿಹಿ ಸಮಾಸ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಪದ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಈ ಕಾರ್ಯವು ಜರುಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ದ್ವಾದಶ (ಹನ್ನೆರಡು):- ದ್ವೌ ಚ ದಶ ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ದ್ವಿ ಔ ದಶನ್+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವಂದ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಅಲ್ಪ ಅಚ್ (ಅ) ವರ್ಣಗಳುಳ್ಳ ದ್ವಿ ಗೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬಂದು ದ್ವಿ+ದಶನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ದ್ವಾದಶನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಷ್ಣಂತಾ ಷಟ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಾದಶನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಷಟ್ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಷಡ್ಭೋಲುಕ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಸ್ ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ದ್ವಾದಶನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ದ್ವಾದಶ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತಿಃ (ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟು): ಅಷ್ಟ ಚ ವಿಂಶತಿಃ ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದ್ವಿ ಔ ವಿಂಶತಿ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವಂದ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಅಲ್ಪ ಅಚ್ (ಅ) ವರ್ಣಗಳುಳ್ಳ ಅಷ್ಟನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬಂದು ಅಷ್ಟನ್+ವಿಂಶತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಷ್ಟನ್ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾದ ಮೇಲೆ ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಏಕವಚನವಾಗಿಯೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತಿಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತ್ರಯಸ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ-963. ತ್ರೇಸ್ತಯಃ (6-3-48)**

ವೃತ್ತಿ:-ತ್ರಯೋದಶ, ತ್ರಯೋವಿಂಶತಿಃ, ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶತ್|

ಪ.ಚ್ಛೇ:-ತೇಃ, ತ್ರಯಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- ದ್ವಷ್ಟನಃ, ಸಂಖ್ಯಾಯಾಮ್ ಅಬಹುವ್ರೀಹ್ಯಶೀತೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾಯಾಮ್ ಮತ್ತು ಅಬಹುವ್ರೀಹ್ಯಶೀತೋಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಹಾಗೂ ಅಲುಗುತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:-ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಶಬ್ದವು ಉತ್ತರಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ ತ್ರಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತ್ರಯಸ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವು ಮತ್ತು ಅಶೀತಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಈ ಕಾರ್ಯವು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ತ್ರಯೋದಶ (ಹದಿಮೂರು):- ತ್ರಯಶ್ಚ ದಶ ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ತ್ರಿ ಜಸ್+ದಶನ್+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವಂದಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಅಲ್ಪ ಅಜ್ (ಅ) ವರ್ಣಗಳುಳ್ಳ ತ್ರಿ ಶಬ್ದದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಪದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ತ್ರಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತ್ರಯಸ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ತ್ರಯಸ್+ಜಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಸ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ಮತ್ತು ಉತ್ಪಗಳು ಬಂದು ಗುಣ ಸಂಧಿಯಾದ ಮೇಲೆ ತ್ರಯೋದಶನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಬಹುವಚನ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿ ಷಡ್ಭ್ಯೋಲುಕ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಸ್ ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಅಂತ್ಯ ವರ್ಣವಾದ ನಕಾರಕ್ಕೆ ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ತು ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು ತ್ರಯೋದಶ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ತ್ರಯೋವಿಂಶತಿಃ (ಇಪ್ಪತ್ತಮೂರು) ತ್ರಯಶ್ಚ ವಿಂಶತಿಶ್ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ತ್ರಿ+ಜಸ್+ವಿಂಶತಿ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ರಯಸ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ತ್ರಯೋವಿಂಶತಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವಿಂಶತ್ಯಾದ್ಯಾ ಸದೇಕತ್ವೇ ಎಂಬ ವಚನದಂತೆ ವಿಂಶತಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಏಕವಚನದಲ್ಲೇ ಪ್ರಯೋಗ ಇರಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಸು ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ತ್ರಯೋವಿಂಶತಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶತ್(ಮೂವತ್ತ ಮೂರು): ತ್ರಯಶ್ಚ ತ್ರಿಂಶತ್+ಜ್ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ತ್ರಿ+ಜಸ್ ತ್ರಿಂಶತ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ರಯಸ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ತ್ರಯಸ್+ತ್ರಿವೌಶತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗವಾದಾಗ ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ ಸ್ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ತ್ರಯಸ್ ತ್ರಿಶತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವಿಂಶತ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಸದೇಕತ್ವೇ ಎಂಬ ವಚನದಂತೆ ವಿಂಶತಿ ಮೊದಲಾದವು ಗಳಿಗೆ ಏಕವಚನದಲ್ಲೇ ಪ್ರಯೋಗ ಇರಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಸು ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಹಲ್ ಜ್ಞಾಭ್ಯೋ... ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.



(ಪರವಲ್ಲಿಂಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-964. ಪರವಲ್ಲಿಂಗಂ ದ್ವಂದ್ವತತ್ಪುರುಷಯೋಃ( 2-4-26)

ವೃತ್ತಿ:-ಎತಯೋ ಪರಪದಸ್ಯ ಇವ ಲಿಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್ ಕುಕ್ಕುಟಮಯೂರ್ಯಾವಿಮೇ ಮಯೂರೀಕುಕ್ಕುಟಾವಿಮೌ | ಅರ್ಧಪಿಪ್ಪಲೀ |

ವಾರ್ತಿಕ:- ದ್ವಿಗು ಪ್ರಾಪ್ರಾಪನ್ನಾಲಮ್ಬಾರ್ವಗತಿ ಸಮಾಸೇಷು ಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಾಚ್ಯಃ ಪಞ್ಚಸು ಕಪಾಲೇಷು ಸಂಸ್ಕೃತ | ಪಞ್ಚಕಪಾಲಃ ಪುರೋಡಾಶಃ|

ಅರ್ಧ:-ದ್ವಂದ್ವ ಮತ್ತು ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಪರಪದದ ಲಿಂಗವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಕುಕ್ಕುಟಮಯೂರ್ಯಾವಿಮೇ (ಹುಂಜ ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ನವಿಲು):- ಕುಕ್ಕುಟಶ್ಚ ಮಯೂರೀಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕುಕ್ಕುಟ ಸು+ಮಯೂರೀ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವಂದ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರವಲ್ಲಿಜ್ಞವೆಂದರೆ ಪರಶಬ್ದವಾದ ಮಯೂರೀ ಶಬ್ದದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವೇ ಬಂದು ಕುಕ್ಕುಟಮಯೂರ್ಯಾವಿಮೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಮಯೂರೀಕುಕ್ಕುಟಾವಿಮೌ (ಹೆಣ್ಣು ನವಿಲು ಮತ್ತು ಹುಂಜ) ಈ ಶಬ್ದಗಳನ್ನೇ ಬದಲಾಯಿಸಿದರೆ ಮಯೂರೀ ಚ ಕುಕ್ಕುಟಶ್ಚ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಕುಕ್ಕುಟ ಶಬ್ದವು ಪುಲ್ಲಿಂಗವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದರ ದ್ವಿವಚನವೇ ಬಂದು ಮಯೂರೀಕುಕ್ಕುಟೌ (ಇಮೌ) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅರ್ಧಪಿಪ್ಪಲೀ (ಪಿಪ್ಪಲೀಯ ಅರ್ಧಭಾಗ):- ಅರ್ಧಂ ಪಿಪ್ಪಲ್ಯಾಃ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಪದವಾದ ಪಿಪ್ಪಲೀ ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅರ್ಧಪಿಪ್ಪಲೀ ಎಂದು ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ:- ದ್ವಿಗು ಪ್ರಾಪ್ರಾಪನ್ನಾಲಮ್ಬಾರ್ವಗತಿ ಸಮಾಸೇಷು ಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಾಚ್ಯಃ

ಪಞ್ಚಸು ಕಪಾಲೇಷು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಞ್ಚಕ ಪಾಲಃ ಪುರೋಡಾಶಃ :- ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಪ್ರ, ಆಪನ್ನ ಮತ್ತು ಅಲಮ್ ಈ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವಪದವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ ಮತ್ತು ಗತಿ ಸಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಪರ ಶಬ್ದದ ಲಿಂಗ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧವಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪಞ್ಚಕಪಾಲಃ ಪುರೋಡಾಶಃ (ಐದು ಕಪಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರುವ ಪುರುಡಾಶ (ಹೋಮದ್ರವ್ಯ):- ಪಞ್ಚಸು ಕಪಾಲೇಷು ಸಂಸ್ಕೃತಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪಞ್ಚಾನ್+ಸುಪ್ ಕಪಾಲ+ಸುಪ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಈ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಮ್ ಭಕ್ತ್ಯಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ಗತ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ತದ್ಗಿತಾರ್ಥೋತ್ತರಪದಸಮಾಹಾರೇಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪಞ್ಚಾನ್+ಕಪಾಲ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ ಎಂಬುದರಿಂದ ನೌಕಾರವು ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪಞ್ಚ ಕಪಾಲ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಸಂಸ್ಕೃತಂ ಭಕ್ಷಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ದ್ವಿಗೋರ್ಲುಗನಪತ್ಯೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಪಞ್ಚಕಪಾಲ ಎಂದೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಪದವಾದ ಕಪಾಲ ಶಬ್ದವು ನಮುಂಸಕ ಲಿಂಗವಾದರೂ ಸಮಾಸವು ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ.

(ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-965. ಪ್ರಾಪ್ತಾಪನ್ನೇ ಚ ದ್ವಿತೀಯಯಾ (2-2-4)

ವೃತ್ತಿ:-ಸಮಸ್ಯೇತೇ! ಅಕಾರಶ್ಚಾನಯೋರನ್ತಾದೇಶಃ| ಪ್ರಾಪ್ತೋ ಜೀವಿಕಾಂ ಪ್ರಾಪ್ತಜೀವಿಕಃ | ಅಪನ್ನಜೀವಿಕಃ | ಅಲಂ ಕುಮಾಯೈ ಅಲಂಕುಮಾರಿಃ ಅತ ಏವ ಜ್ಞಾಪಕಾತ್ಸಮಾಸಃ ನಿಷ್ಕೃಶಾಂಭಿಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- ಸಮಾಸಃ, ಸುಪ್, ಸಹಸುಪಾ ಮತ್ತು ತತ್ಪುರುಷಃ ಇವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:-ಪ್ರಾಪ್ತ ಮತ್ತು ಅಪನ್ನ ಸುಬಂತ ಶಬ್ದಗಳ ದ್ವಿತೀಯಾಂತವಾದ ಸಮರ್ಥ ಸುಬಂತ ಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಸಮಾಸದ ಕೊನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಅಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿಯೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪ್ರಾಪ್ತಜೀವಿಕಃ (ಜೀವನದ ಸಾಧನವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನು):-ಪ್ರಾಪ್ತಃ ಜೀವಿಕಾಂ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಾಪ್ತ+ಸುಜೀವಿಕಾ+ಅಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಪದವು ಪ್ರಾಪ್ತಾಪನ್ನೇ ಎಂದಿದೆ ಇದರಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಪ್ರಾಪ್ತ+ಸು ಗೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾದ ಮೇಲೆ ನಿಯತವಿಭಕ್ತಿಕವಾಗುವುದರಿಂದ ವಿಕವಿಭಕ್ತಿತಿಚಾಪೂರ್ವನಿಪಾತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀವಿಕಾ+ಅಮ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾಗದೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಪ್ತಜೀವಿಕಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಾಂತವಾದ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಅಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪ್ರಾಪ್ತಜೀವಿಕ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪರವಲ್ಲಿಜ್ಞಂ ದ್ವಂದ್ವ ತತ್ಪುರುಷಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತಜೀವಿಕಾ ಎಂದಿರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ದ್ವಿಗು ಪ್ರಾಪ್ತಾಪನ್ನಾಲಮ್ಬಾರ್ವಗತಿಸಮಾಸೇಷು ಪ್ರತಿಷೇಧೋ ವಾಚ್ಯಃ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ನಿಷೇಧವಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಪದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪುಲ್ಲಿಂಗವೇ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಾಪ್ತಜೀವಿಕಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅಪನ್ನ ಜೀವಿಕಃ (ಜೀವನದ ಸಾಧನವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನು):- ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ಈ ಮೇಲಿನ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ಅಲಂ ಕುಮಾರಿಃ (ಕುಮಾರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದವನು): ಅಲಂ ಕುಮಾಯೈಃ

ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಲಂ ಕುಮಾರಿ+ಜೇ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇದು ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಪದವಾದ ಕುಮಾರಿ ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಪರವಲ್ಲಿಂಗತ್ವವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಸಮಾಸವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿದೆ. ಅಲಂ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಕುಮಾರಿ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರವು ಯಾವುದು ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ “ಅಲಂ ಪೂರ್ವಕ ಸಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಪರವಲ್ಲಿಂಗತ್ವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂಬ ಈ ವಾರ್ತಿಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಅಲಂ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸುಬಂತಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವು ಬರುವುದೆಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವು ಆಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ನಿಷ್ಕಾಶಾಂಬ್ಬಿ: (ಕೌಶಾಂಬಿಯಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದವನು):- ನಿಗರ್ತಾ ಕೌಶಾಂಬ್ಯಾ: ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ನಿರಾದಯ: ಕ್ರಾಂತಾದ್ಯರ್ಥೇ ಪಞ್ಚಮ್ಯಾ: ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕುಗತಿ ಪ್ರಾದರ್ಯ: ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಉತ್ತರ ಪದವಾದ ಕೌಶಾಂಬಿ ಎಂಬುದು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಪರವಲ್ಲಿಂಗ ನಿಷೇಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲೇ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಇದು ಗತಿ ಸಮಾಸವೆಂದು ವಾರ್ತಿಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಇದು ಪ್ರಾದಿ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ.

(ಸಮಾಸಾಂತದಲ್ಲ ಉಭಯಲಿಂಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 966. ಅರ್ಥಾರ್ಜಾಯ: ಪುಂಸಿ ಚ (2-4-31)

ವೃತ್ತಿ:-ಅರ್ಥಾರ್ಜಾದಯ: ಶಬ್ದಾ: ಪುಂಸಿ ಕ್ಲೀಬೇ ಚ ಸ್ಯು: | ಅರ್ಥಾರ್ಜಮ್ | ಅರ್ಥಾರ್ಜಮ್ | ಏವಂ ಧ್ವಜ-ತೀರ್ಥ-ಶರೀರ ಮಣ್ಣ ಪಯುಷದೇಹಾಜ್ಞುಶ ಪಾತ್ರಸೂತ್ರಾದಯಃ|

ವಾ|| ಸಾಮಾನ್ಯೇ ನಪುಂಸಕಂ ಮೃದು ಪಚತಿ ಪ್ರಾತ: ಕಮನೀಯಮ್ ||

ಇತಿ ತತ್ಪುರುಷ ಪ್ರಕರಣಮ್

ಅ.ವ್ಯ:- ಅರ್ಥಂ ನಪುಂಸಕಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಪುಂಸಕಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಅರ್ಥಾರ್ಜ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾದ ಎಲ್ಲ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಪುಲ್ಲಿಜ್ಞ ಮತ್ತು ನಪುಂಸಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಅರ್ಥಾರ್ಜ: (ರಿಕ್‌ನ ಅರ್ಥಭಾಗ) :-ರಿಚ: ಅರ್ಥಮ್ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಂ ನಪುಂಸಕಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪರವಲ್ಲಿಂಗಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವು ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಜ್ಞ ಮತ್ತು ನಪುಂಸಕ ಲ್ಲಿಂಗಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅರ್ಥಾರ್ಜ: ಎಂದು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲೂ ಅರ್ಥಾರ್ಜಮ್ ಎಂದು ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ವಿಶೇಷ:- ಈ ಅರ್ಧಚಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಧ್ವಜ, ತೀರ್ಥ ಮೊದಲಾದ ಕೆಲವು ಅಸಮಸ್ತ ಪದಗಳು ಕೂಡಾ ಇರುತ್ತವೆ. ಅವು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲೂ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವವು.

ವಾರ್ತಿಕ:- ಸಾಮಾನ್ಯೇ ನಪುಂಸಕಮ್|

ಮೃದು ಪಚತಿ ಪ್ರಾತಃ

ವಿಶೇಷ್ಯ ವಿಶೇಷಣಗಳು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯಾವ ಲಿಂಗದ ವಿಧಾನ ಅಥವಾ ವಿವಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದಾಗ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೂಪದಿಂದ ಆ ಶಬ್ದಗಳು ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಮೃದು ಪಚತಿ (ಮತ್ತಿಗೆ ಬೇಯಿಸುತ್ತಾನೆ):- ಮೃದು ಎಂಬುದು ಕ್ರಿಯಾ ವಿಶೇಷಣ ಪಚ್ ಧಾತುವಿಗೆ ವಿಕ್ಷಾತ್ಯನುಕೂಲ ವ್ಯಾಪಾರವು ಅರ್ಥ. ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಕ್ಷಾತ್ಯ ಅಂಶದ ಜೊತೆಗೆ ಮೃದು ಎಂಬುದು ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಮೃದುವಾದ ಪಾಕವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದು ತಾತ್ಪರ್ಯ. ಆದುದರಿಂದ ಮೃದು ಶಬ್ದವು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಇದರ ಲಿಂಗವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಪ್ರಮಾಣವು ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ಪ್ರಾತಃ ಕಮನೀಯಮ್ (ಪ್ರಾತಃ ಕಾಲವು ರಮಣೀಯವಾಗಿದೆ):- ಇಲ್ಲಿ ಕಮನೀಯಮ್ ಎಂಬುದು ಪ್ರಾತಃ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯದ ಜೊತೆಗೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ ಆದರೆ ಪ್ರಾತಃ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಲಿಂಗ ನಿರ್ಣಯವು ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಕಮನೀಯಮ್ ಎಂಬುದು ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಇಲ್ಲಿಗೆ (40) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವು ಮುಗಿಯಿತು.)

## ಪ್ರಕರಣ-41: ಬಹುವ್ರೀಹಿ:

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 967 ರಿಂದ 986 ವರೆಗೆ)

(ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-967. ಶೇಷೋ ಬಹುವ್ರೀಹಿ: (2-2-23)

ವೃತ್ತಿ:- ಅಧಿಕಾರೋಯಂ ಪ್ರಾಗ್ವಂದ್ವಾತ್॥

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಶೇಷಃ, ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ॥

ಅ.ವ್ಯ:-ಪ್ರಾಕೃಡಾರಾತ್ಸಮಾಸಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಮಾಸಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:-ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ (ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವಂದ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪೂರ್ವದವರೆಗೆ) ಇರುವ ಸಮಾಸವು ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಉಕ್ತಾದ್ಯಃ ಶೇಷಃ ಎಂದರೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ನಂತರ ಉಳಿದಿರುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಈಗ ಹೇಳಿರುವ ಸಮಾಸಗಳೆಂದರೆ ಅವ್ಯಯೀಭಾವ ಮತ್ತು ತತ್ಪುರುಷ ಇವುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಯದು ಎಂದರ್ಥ. ಆದರೆ ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ದ್ವಂದ್ವವು ಇದರಲ್ಲಿ ಅಂತಗತವಾಗಿಲ್ಲ.

(ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-968. ಅನೇಕಮನ್ಯವದಾರ್ಥೇ (2-2-24)

ವೃತ್ತಿ:- ಅನೇಕಂ ಪ್ರಥಮಾನ್ತಮನ್ಯಸ್ಯ ಪದಸ್ಯಾರ್ಥೇ ವರ್ತಮಾನಂ ವಾ ಸಮಸ್ಯತೇ ಸ ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ॥

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಅನೇಕಮ್, ಅನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ॥

ಅ.ವ್ಯ:-ಸಮಾಸಃ, ವಿಭಾಷಾ ಮತ್ತು ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:-ಅನ್ಯ ಪದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ (ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ) ಅನೇಕ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುವುವು. ಇದಕ್ಕೆ ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ ಸಮಾಸವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಸೂಚನೆ:- ಕೃತ್ತದ್ವಿತ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ಸಮಾಸಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸುಬಂತವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-969. ಸಪ್ತಮೀವಿಶೇಷಣೇ ಬಹುವ್ರೀಹೌ (2-2-35)

ವೃತ್ತಿ:-ಸಪ್ತಮ್ಯಂತಂ ವಿಶೇಷಣೇ ಚ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಪೂರ್ವಂ ಸ್ಯಾತ್| ಅತಃ ಏವ ಜ್ಞಾಪಕಾದ್ವ್ಯಾಧಿಕರಣಪದೋ ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ||

ಅ.ವ್ಯ:- ಉಪಸರ್ಜನಂ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:-ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಶಬ್ದ ಮತ್ತು ವಿಶೇಷಣ ಶಬ್ದವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುವುದು.

(ಅಲುಕ್ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-970. ಹಲದನ್ತಾತ್ಪ್ರಮ್ಯಾಃ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ (6-3-9)

ವೃತ್ತಿ:-ಹಲದನ್ತಾತ್ ಚ ಸಪ್ತಮ್ಯಾಃ ಅಲುಕ್| ಕಣ್ಣೇಕಾಲಃ| ಪ್ರಾಪ್ರಮುದಕಂ ಯಂ ಸ ಪ್ರಾಪ್ತೋದಕೋ ಗ್ರಾಮಃ| ಊರ್ಧರಥಃ(ಅನಡ್ವಾನ್)|| ಉಪಹೃತ ಪಶೂ (ರುದ್ರಃ) ಉದ್ಧೃತೋದನಾ ಸ್ಥಾಲೀ| ಪೀತಾಮ್ಬರೋ ಹರಿಃ | ವೀರಪುರುಷೋ ಗ್ರಾಮಃ |

1. ವಾರ್ತಿಕ:- ಪ್ರಾದಿಭ್ಯೋ ಧಾತುಜಸ್ಯ ವಾಚ್ಯೋ ವಾ ಚೋತ್ತರ ಪದಲೋಪಃ ಪ್ರಪತ್ತಿತರ್ಪಣಃ, ಪ್ರಪರ್ಣಃ|
2. ವಾರ್ತಿಕ:- ನ'ಗೋಸ್ವರ್ಥಾನಾಂ ವಾಚ್ಯೋ, ವಾ ಚೋತ್ತರಪದಲೋಪಃ| ಅವಿದ್ಯಮಾನ ಪುತ್ರಃ ಅಪುತ್ರಃ||

ಅ.ವ್ಯ:- 'ಅಲುಗುತ್ತರಪದೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಸಂಜ್ಞಾವಾಚಕವಾದಾಗ ಉತ್ತರಪದಲ್ಲಿರುವ ಹಲನೃಕ್ಕಿಂತ ಮತ್ತು ಹೃಸ್ವ ಅಕಾರಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ವಿಭಕ್ತಿಗೆ ಲುಕ್ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ಕಣ್ಣೇಕಾಲಃ(ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕಾಳಕೂಟ ವಿಷವನ್ನು ಉಳ್ಳವನು):- ಕಣ್ಣೇ ಕಾಲಃ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕಣ್ಯ+ಚಿ+ಕಾಲ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸಪ್ತಮೀವಿಶೇಷಣೇ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮೀ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಗೃಹಿಸೋಣದರಿಂದ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾಂತದ ಜೊತೆಗೆ ವ್ಯಧಿಕರಣ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಪ್ತಮ್ಯಂತಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿದೆ. ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಬೇಕಾದಾಗ ಇದು ಸಂಜ್ಞಾವಾಚಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಪ್ತಮೀಗೆ ಲುಕ್ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕಣ್ಣೇಕಾಲಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ:- ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವು ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥವು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಪ್ರಾಪ್ತೋದಕೋ (ಗ್ರಾಮಃ) (ಯಾವ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ನೀರು ಬಂದಿರುವುದೋ

ಆ ಗ್ರಾಮ):- ಇದು ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಉದಕಮ್ ಯಂ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಾಪ್ತ+ಸು+ಉದಕ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಥಮಾಂತಗಳಾದ ಈ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳು ಸೇರಿ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಪ್ತಃ ಎಂಬುದು ವಿಶೇಷಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಪ್ತಮೀವಿಶೇಷಣೇ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಾಪ್ತೋದಕೋ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಊಠರಥಃ (ಯಾವುದರ ಜೊತೆಗೆ (ಎತ್ತಿನ)ಜೊಡಿಸ್ಪಟ್ಟಿದೆಯೋ ಅಂತಹ ರಥ):-ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥವಾದ ಎತ್ತಿನ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಊಠಃ ರಥಃ ಏನ (ಅನಡ್ಧಾಃ) ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಊಠ+ಸು+ರಥ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಊಠ+ರಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥವೆಂದರೆ ವೃಷಭ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಪುಲ್ಲಿಂಗವು ಇರುತ್ತದೆ. ಏಕದೇಶವಿಕ್ರತನ್ಯಾಯದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಊಠ ರಥಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಉಪಹೃತಪಶುಃ (ಯಾರಿಗಾಗಿ ಪಶು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ತರಲ್ಪಟ್ಟಿದೆಯೋ ಅವನು (ಶಿವನು)):- ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥವಾದ ರುದ್ರ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಪಹೃತಃ ಪಶುಃ ಯಸ್ಮೈ (ರುದ್ರಾಯ) ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಉಪಹೃತ ಸು+ಪಶು ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಉಪಹೃತ+ಪಶು ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥವೆಂದರೆ ರುದ್ರ ಆದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಪುಲ್ಲಿಂಗವು ಇರುತ್ತದೆ. ಏಕದೇಶವಿಕ್ರತನ್ಯಾಯದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಉಪಹೃತಪಶುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಉದ್ವತೋದನಾ ಸ್ಥಾಲೀ (ಯಾವುದರಿಂದ ಅನ್ನವು ತೆಗೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆಯೋ ಆ ಪಾತ್ರೆ):- ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥವಾದ ಸ್ಥಾಲೀ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉದ್ವತಃ ಓದನಃ ಯಸ್ಯಾಃ (ಸ್ಥಾಲ್ಯಾಃ) ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಉದ್ವತ ಸು+ಓದನ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಉದ್ವತ+ಓದನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಉದ್ವತೋ ದನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥವು ಸ್ಥಾಲೀಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವು ಇರುತ್ತದೆ. ಅಜಾದ್ಯತಷ್ಟಾಪ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉದ್ವತೋ ಧನಾ ಎಂದಾಗಿ ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ

ಸು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪೂರ್ವರೂಪವಾದ ಮೇಲೆ ಉದ್ಭವೋದನಾ ಸ್ಥಾಲೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪೀತಾಷ್ಟರೋ ಹರಿಃ (ಹಳದಿ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಯಾರು ಧಾರಣೆ ಮಾಡಿರುವನು ಅವನು (ವಿಷ್ಣು)):- ವಿಷ್ಣು ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪೀತಂ ಅಂಬರಮ್ ಯಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪೀತ+ಸು+ಅಂಬರ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಪೀತ+ಅಂಬರ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಕಸ್ಸವಣೇ ದೀರ್ಘಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಿತಾಂಬರ ಎಂದಾಗಿ ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥವು ವಿಷ್ಣುವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಮಲ್ಲಿಂಗವು ಬಂದು ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪೀತಾಷ್ಟರಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ವೀರಪುರುಷೋ ಗ್ರಾಮಃ (ವೀರ ಪುರುಷರು ಯಾವ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಇರುವರೋ ಆ ಗ್ರಾಮ):- ವೀರಾಃ ಪುರುಷಾಃ ಸಂತಿ ಯಸ್ಮೇನ್ (ಗ್ರಾಮೇ) ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವೀರ ಜಸ್+ಪುರುಷ ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇದರಿಂದ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ವೀರಪುರುಷ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥವು ಗ್ರಾಮವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಸದೃಶವಾದ ಮಲ್ಲಿಂಗವು ಬಂದಿರುವುದು. ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಸು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ವೀರಪುರುಷಃ (ಗ್ರಾಮಃ) ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

1. ವಾರ್ತಿಕ:- ಪ್ರಾದಿಭ್ಯೋ ಧಾತುಜಸ್ಯ ವಾಚ್ಯೋ ವಾಚೋತ್ತರ ಪದಲೋಪಃ ಪ್ರಪತಿತಪರ್ಣಃ, ಪ್ರಪರ್ಣಃ:- ಪ್ರ ಮೊದಲಾದಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ಧಾತುಜ(ಕೃದಂತ ಶಬ್ದ) ಮತ್ತು ತದ್ಧಿತಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಸುಬಂತಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಪದದ ಲೋಪವು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದಲೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- (ಪ್ರಪತಿತಃ ತಪರ್ಣಃ ಯಸ್ಮಾತ್‌ಸಃ) ಪ್ರಪತಿ ತಪರ್ಣಃ, ಪ್ರಪರ್ಣಃ :- ಪ್ರಪತಿತ ಎಂಬುದು ಪ್ರಕೃಷ್ಟಮ್ ಪತಿತಮ್ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದಯೋ ಗತಾದ್ಯರ್ಥೇ ಪ್ರಥಮಯಾ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಸಮಾಸವು ಆಗಿದೆ ಈ ಪ್ರಪತಿತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಪರ್ಣ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪತಿತ ಶಬ್ದವು ಪತ್ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಉಂಟಾದ ಕ್ತ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಪತಿತ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪತಿತ ಎಂಬ ಉತ್ತರ ಪದಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪರ್ಣ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಲೋಪ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪತಿತಪರ್ಣ ಎಂದೂ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

2. ವಾರ್ತಿಕ:- ನಇಲೋಸ್ತೃರ್ಧಾನಾಂ ವಾಚ್ಯೋ ವಾ ಚೋತ್ತರಪದಲೋಪಃ | ಅವಿದ್ಯಮಾನಃ ಪುತ್ರಃ ಅಪುತ್ರಃ:-ನಇಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಅಸ್ತಿ (ಇದೆ) ಎಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಸುಬಂತಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಥಮಾಂತ ಶಬ್ದದೊಂದಿಗೆ ಸಮಾಸವಾಗುತ್ತದೆ



ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಅಸ್ವರ್ಥಕವಾದ ಉತ್ತರಪದಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ಸಹ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕು.

ಉದಾ:- ಅವಿದ್ಯಮಾನ ಪುತ್ರಃ - ಅಪುತ್ರಃ :- ನವಿದ್ಯಮಾನಃ ಅವಿದ್ಯಮಾನಃ ಇದು ನ ಇನ್ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನ ಇನ್ ಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ವಿದ್ಯಮಾನರ್ಥಕವಾದ ವಿದ್ಯಮಾನ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪುತ್ರ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಪದ ಲೋಪಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಪುತ್ರಃ ಎಂದು ಲೋಪವಿಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅವಿದ್ಯಮಾನ ಪುತ್ರಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮಂವದ್ಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-971. ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ ಮಂವದ್ಭಾವಿಣಿ ಮಂಸ್ಮಾದನೂಜ್ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ

ಸ್ತ್ರಿಯಾಮಪೂರಣೇ ಸ್ತ್ರಿಯಾದಿಷು (6-3-34)

ವೃತ್ತಿ:-ಉಕ್ತಮಂಸ್ಮಾದನೂಜ್ ಉಜ್ಜೋಭಾವೋಽಸ್ಯಾಮಿತಿ ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ| ನಿಪಾತನಾತ್ಪ್ರತ್ಯಯಾ ಅಲುಕ್ ಷಷ್ಠಾಶ್ಚ ಲುಕ್ ತುಲೈ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತೇ ಯದುಕ್ತ ಮಂಸ್ಮಂ ತಸ್ಮಾತ್ಪರ ಉಜ್ಜೋಭಾವೋ ಯತ್ರ ತಥಾ ಭೂತಸ್ಯ ಸ್ವೀವಾಚಕ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಮಂವಾಚಕಸ್ಯೇವ ರೂಪಂ ಸ್ಯಾತ್ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ ಸ್ವೀಲಿಜೇ ಉತ್ತರಪದೇ, ನತು ಪೂರಣ್ಯಾಂ ಪ್ರಿಯಾದೌ ಚ ಪರತಃ| ಗೋಸ್ತ್ರಿಯೋರಿ ಹ್ರಸ್ವಃ | ಚಿತ್ರಗುಃ| ರೂಪವದ್ಭಾವಯಃ | ಅನೂಜ್ ಕಿಮ್? ವಾಮೋರುಭಾಯಃ ಪೂರಣ್ಯಾಂತು|

ಪ.ಚ್ಛೇ:-ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ, ಮಂವತ್, ಭಾಷಿತಮಂಸ್ಮಾತ್, ಅನೂಜ್, ಸಮಾನಾಧಿಕರಣೇ, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಅಪೂರಣೇ, ಪ್ರಿಯಾದಿಷು|

ಅ.ವ್ಯ:-ಅಲುಗುತ್ತರಪದೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉತ್ತರಪದೇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಂಗಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ:-ಭಾಷಿತಮಂಸ್ಮಾತ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಉಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿಲ್ಲದ (ಅಂದರೆ ಭಾಷಿತಮಂಸ್ಮವಾಗಿದ್ದು ಉಜ್ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸದ) ಸ್ವೀವಾಚಕ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವಾದ ಸ್ವೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದವು ಉತ್ತರಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ ಮಂವಾಚಕದಂತೆ ರೂಪವು ಆಗುವುದು. ಸ್ವೀಲಿಂಗವಾದ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಪದವಾಗಲೀ ಪ್ರಿಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳಾಗಲೀ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಈ ರೀತಿಯ ಕಾರ್ಯವು ಜರುಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ಚಿತ್ರಗುಃ (ಚಿತ್ರ ವರ್ಣಗಳ ಗೊವುಗಳನ್ನು ಉಳ್ಳವನು):- ಚಿತ್ರಾಃ ಗಾವಃ ಯಸ್ಯಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಿತ್ರ ಜಸ್+ಗೋ ಜಸ್ ಎಂಬ ಪದಗಳಿಗೆ ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರಾ ಗೋ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಾ ಶಬ್ದವು ಭಾಷಿತ ಮಂಸ್ಮವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ

ಊಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿಸಲ್ಪಡಲಿಲ್ಲ. ಸಮಾನಾಧಿಕರಣ ಸ್ತೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದವಾದ ಗೋ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದೆ ಪೂರ್ಣಾಣ್ಯಂತ ಪದವಾಗಲಿ ಪ್ರಿಯಾದಿ ಪದಗಳಾಗಲಿ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುಂವದ್ಭಾವವು ಬಂದು ಚಿತ್ರ ಎಂಬ ಅಕಾರಾನ್ತ ರೂಪವು ಬಂದಿದೆ. ಚಿತ್ರ ಗೋ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಗೋ ಶಬ್ದವು ಏಕವಿಭಕ್ತಿಚಾಪೂರ್ವನಿಪಾತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದರಿಂದ ಗೋಸ್ತಿಯೋಉಪಸರ್ಜನಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಓಕಾರಕ್ಕೆ ಉಕಾರವು (ಹ್ರಸ್ವವು) ಬಂದು ಸುಬಂತವಾದಾಗ ಚಿತ್ರಗುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ರೂಪವದ್ಭಾಯಃ (ರೂಪವತಿಯಾದ ಭಾಯ್‌ಯನ್ನು ಉಳ್ಳವನು) ರೂಪವತೀ ಭಾರ್ಯಾ (ಅಸ್ತಿ) ಯಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ರೂಪವತೀ+ಸು ಭಾರ್ಯಾ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ ರೂಪವತೀ ಮತ್ತು ಭಾರ್ಯಾ ಎಂಬ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳು ಸಮಾನಲಿಂಗ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿವೆ. ಊಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮತ್ತು ಪೂರಣೀ ಮತ್ತು ಪ್ರಿಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ರೂಪವತೀ ಶಬ್ದವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ರೂಪವಾನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಭಾಷಿತ ಪುಂಸ್ಯವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭಾರ್ಯಾ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ರೂಪವತೀ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದ್ಭಾವವು ಬಂದು ರೂಪವತ್ ಎಂದಾಗಿ ರೂಪವತ್+ಭಾರ್ಯಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾರ್ಯಾದಲ್ಲಿರುವ ಭ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಝಲಾಂಜಶೋಂತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಸ್ವವು ಬಂದು ರೂಪವದ್+ಭಾರ್ಯಾ ಎಂದಾಗಿ ರೂಪವದ್ಭಾಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಗೋಸ್ತಿಯೋಉಪಸರ್ಜನಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭಾರ್ಯಾ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಸ್ತೀ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಟಾಪ್ (ಆಕಾರವು) ಇರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಹ್ರಸ್ವವು ಬಂದು ರೂಪವದ್ಭಾಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತವಾದಾಗ ರೂಪವದ್ಭಾಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅನೂಜ್ ಕಿಮ್? ವಾಮೋರುಭಾಯಃ:- ಊಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ವಾಮೋರುಭಾಯಃ ಎಂಬ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ವಾಮೋರು ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪುಂವದ್ಭಾವವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ವಾಮೋರುಃ ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಸಂಹಿತ ಶಪ್ ಲಕ್ಷಣ ವಾಮಾದೇಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಊಜ್ಞ ಎಂಬ ಸ್ತೀ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿರುವುದು ವಾಮೇ ಊರೂ ಯಸ್ಯಾಃ ಸಾ ವಾಮೋರುಃ (ಸುಂದರವಾದ ತೊಡೆಗಳುಳ್ಳವಳು) ವಾಮೋರುಭಾರ್ಯಾಃ ಯಸ್ಯ ಸಃ ವಾಮೋರು ಭಾರ್ಯಾಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

(ಅಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-972. ಅಪ್ ಪೂರಣೀ ಪ್ರಮಾಣ್ಯೋಃ (5-4-116)

ವೃತ್ತಿ:- ಪೂರಣಾರ್ಥ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತಂ ಯತ್ ಸ್ತೀಲಿಂಜಂ ತದನ್ತಾತ್ ಪ್ರಮಾಣ್ಯನ್ತಾತ್ ಚ ಬಹುವ್ರೀಹೇಃ ಕಲ್ಯಾಣೀ ಪಞ್ಚಮೀ ಯಾಸಾಮ್ ರಾತ್ರೀಣಾಮ್ ತಾಃ ಕಲ್ಯಾಣೀ

ಪಞ್ಚಮಾ ರಾತ್ರಯಃ | ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರಮಾಣೇ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಸ್ತ್ರೀಪ್ರಮಾಣಃ| ಅಪ್ರಿಯಾದಿಷು ಕಿಮ್? ಕಲ್ಯಾಣಿಪ್ರಿಯ ಇತ್ಯಾದಿ|

ಪ.ಚೈ:-ಅಪ್, ಪೂರಣೇ, ಪ್ರಮಾಣೋಃ|

ಅ.ವ್ಯ:-ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸಕ್ಕಕ್ಷೋಃ ಸ್ವಾಣ್ಗಾಆತ್ ಷಚ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಪೂರಾಣಾರ್ಥಕ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದ, ತದ್ಗತ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಹಾಗೂ ಪ್ರಮಾಣಿ ಶಬ್ದಾನ್ತ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ನಂತರ ಸಮಾಸಾಂತವಾದ ಅಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು.

ಉದಾ:- ಕಲ್ಯಾಣೀ ಪಞ್ಚಮೀ ಯಾಸಾಮ್ ರಾತ್ರೀಣಾಮ್ ತಾಃ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಪಞ್ಚಮಾ ರಾತ್ರಯಃ:- (ಕಲ್ಯಾಣಿಯಾದ ಐದನೇಯ ರಾತ್ರಿಉಳ್ಳ ರಾತ್ರಿಗಳು) ಪಞ್ಚಮೀ ಎಂದರೆ ಪಞ್ಚನಾಮ್ ಪೂರ್ಣಿ ಎಂದರ್ಥ ಪಂಚ್ಚನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತಸ್ಯಪೂರ್ಣೇಡಟ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಡಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನ್ತಾದಅಸಂಖ್ಯಾದೇಮಟ್ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಟ್ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಟಿತ್ವ ಇರುವುದರಿಂದ ಟಿಟ್‌ಡಾಜ... ಕ್ವರಪಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಪ್ (ಇ) ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಪಞ್ಚಮೀ ಎಂಬುದು ಪೂರ್ಣಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಕಲ್ಯಾಣೀ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಈ ಪಞ್ಚಮೀ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಬಹಿವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಪಞ್ಚಮೀ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಕಲ್ಯಾಣೀ ಪಞ್ಚಮ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅಜಾದ್ಯಷ್ಟಾಪ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಾಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕಲ್ಯಾಣಿ ಪಞ್ಚಮಾ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪಞ್ಚಮೀ ಎಂಬ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಪದವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಶಬ್ದವು ಭಾಷಿತ ಪುಂಸಕವಾಗಿದ್ದರೂ ಪುಂವವದ್ ಭಾವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರಮಾಣೇ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಸ್ತ್ರೀಪ್ರಮಾಣಃ :- ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರಮಾಣೇ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಸು+ಪ್ರಮಾಣೀ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರಮಾಣೀ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಶಬ್ದವು ಭಾಷಿತ ಪುಂಸ್ಯವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಪುಂವದ್‌ಭಾವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಮಾಣೀ ಶಬ್ದದ ನಂತರವೂ ಅಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸಾತ್ ಅಚ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸ್ತ್ರೀಪ್ರಮಾಣಿ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಭ ಸಂಜ್ಞೆಕ ಶಬ್ದದ ಈಕಾರಕ್ಕೆ ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರಮಾಣ್+ಅ=ಸ್ತ್ರೀಪ್ರಮಾಣ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರಮಾಣಃ ಎಂದು ಲೋಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಪ್ರಿಯಾದಿಷು ಕಿಮ್? ಕಲ್ಯಾಣಿಪ್ರಿಯಃ :- ಪ್ರಿಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ

ಮಾತ್ರ ಪುಂವದ್ಭಾವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದರಿಂದ ಕಲ್ಯಾಣೀ ಪ್ರಿಯಾ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಪ್ರಿಯಃ (ಕಲ್ಯಾಣಿಯಾದ ಪ್ರಿಯತಮೆಯನ್ನು ಉಳ್ಳವನು) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಶಬ್ದವು ಭಾಷಿತ ಪುಂಸ್ಕವಾಗಿದ್ದರೂ ಪ್ರಿಯಾ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಪುಂವದ್ಭಾವವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಉತ್ತರ ಪದಕ್ಕೆ ಗೋಸ್ತಿಯೋರುಪಸರ್ಜನಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಷಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-973. ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸಕ್ಕೃಕ್ಷೋಃ ಸ್ವಾಕ್ಷಾತ್ಷಟ್ (5-4-113)

ವೃತ್ತಿ:-ಸ್ವಾಜ್ಞವಾಚಸಕ್ಕೃಕ್ಷೃನ್ಮಾತ್ ಬಹುವ್ರೀಹೇಃ ಷಟ್ ಸ್ವಾತ್ ದೀರ್ಘಸಕ್ಕಃ ಜಲಜಾಕ್ಷೀ ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್ಕಿಮ್? ದೀರ್ಘಸಕ್ಕಿ ಶಕಟಮ್ ಸ್ಥೂಲಾಕ್ಷಾ ವೇಣುಯಷ್ಟಿಃ ಅಕ್ಶೋದರ್ಶನಾದಿತಿ ವಕ್ಷ್ಯಮಾಣೋಚ್ ||

ಅ.ವ್ಯ:- ಪ್ರತ್ಯಯಃ , ಪರಶ್ಚ, ತದ್ಧಿತಾಃ, ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:-ಸ್ವಾಜ್ಞವಾಚಕವಾದ ಸಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ಅಕ್ಷ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಷಟ್ (ಅ) ಎಂಬ ಸಮಾಸಾಂತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು.

ಉದಾ:- ದೀರ್ಘಸಕ್ಕಃ (ದೀರ್ಘವಾದ ತೊಡೆಗಳುಳ್ಳವನು):- ದೀರ್ಘೇ ಸಕ್ಕನೀ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ದೀರ್ಘ ಔ+ಸಕ್ಕಿ+ಔ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ದೀರ್ಘ ಶಬ್ದಕ್ಕೂ ಸ್ವಾಜ್ಞ ವಾಚಿಯಾದ ಸಕ್ಕಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೂ ಸಮಾಸವಾಗಿ ದೀರ್ಘಸಕ್ಕಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಟ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸಕ್ಕಿ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಇಕಾರಕ್ಕೆ ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು ದೀರ್ಘ ಸಕ್ಕ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ದೀರ್ಘಸಕ್ಕಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಜಲಜಾಕ್ಷೀ (ಎರಡು ಪದ್ಮಗಳಂತೆ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವಳು):- ಜಲಜೇ ಇವ ಅಕ್ಷೀಣೇ ಯಸ್ಯಾಃ ಸಾ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಜಲಜಾ ಔ+ಅಕ್ಷೀ ಔ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಜಲಜಾಕ್ಷಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಟ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಜಲಜಾಕ್ಷ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಷಟ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಶಿಶ್ನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಷದ್ಗೊರಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್ (ಈ) ಬಂದು ಜಲಜಾಕ್ಷೀ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಜಲಜಾಕ್ಷೀ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್ಕಿಮ್? ದೀರ್ಘ ಸಕ್ಕಿ ಶಕಟಮ್ ಸ್ಥೂಲಾಕ್ಷಾ ವೇಣುಯಷ್ಟಿಃ ಅಕ್ಶೋದರ್ಶನಾದಿತಿ ವಕ್ಷ್ಯಮಾಣೋಚ್

ಉದಾ:- ದೀರ್ಘ ಸಕ್ಕಿ ಶಕಟಮ್ :- ಸ್ವಾಜ್ಞವಾಚಕಗಳಾದ ಸಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ಅಕ್ಷಿ

ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಷಜ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ದೀರ್ಘೇ ಸಕ್ಕೀನಿ ಯಸ್ಯ ತತ್ ದೀರ್ಘಸಕ್ಕಿ ಶಕಟಮ್ ಎಂದಿರುವಾಗ ಸಕ್ಕಿ ಶಬ್ದವು ಶರೀರಾವಯವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಷಜ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಸಕ್ಕಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಗಾಡಿಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಎಂದರ್ಥ. ಆದುದರಿಂದ ಸ್ವಾಭಿವಾಚಕವಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ಸ್ಥೂಲಾಕ್ಷಾ ವೇಣುಯಷ್ಟಿ :- ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥೂಲಾನಿ ಅಕ್ಷೀಣಿ ಯಸ್ಯಾ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಅಕ್ಷಿ ಶಬ್ದವು ಸ್ವಾಭಿವಾಚಕವಲ್ಲ (ದೊಡ್ಡ ರಂದ್ರ ಎಂದರ್ಥ) ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅಕ್ಷೋದರ್ಶನಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬುದರಿಂದ ಇ ಕಾರವು ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಟಾಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸ್ಥೂಲಾ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಷಜ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದ್ದರೆ ಅದು ಶಿತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಜೇಷ್ಠ ಬಂದು ಸ್ಥೂಲಾಕ್ಷೀ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದು ಆದರೆ ಷಜ್ (ಅ) ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಸ್ಥೂಲಾಕ್ಷಾ ಎಂಬ ಸುಬಂತ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

### (ಷ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-974. ದ್ವಿತ್ರಿಭ್ಯಾಂ ಷ ಮೂರ್ಧ್ನಃ (5-4-115)

ವೃತ್ತಿ:-ಅಭ್ಯಾಂ ಮೂರ್ಧ್ನಃ ಷಃ ಸ್ಯಾದ್ವಹುವ್ರೀಹೌ ದ್ವಿಮೂರ್ಧಃ ತ್ರಿಮೂರ್ಧಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ದ್ವಿತ್ರಿಭ್ಯಾಂ, ಷಃ, ಮೂರ್ಧ್ನಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸಕ್ಕಕ್ಷೋಣಃ ಸ್ವಾಭಾತ್ಯಜ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ತದ್ವಿತಾಃ, ಸಮಾಸಾಂತಾಃ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:-ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ದ್ವಿ ಮತ್ತು ತ್ರಿ ಶಬ್ದಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಧನ್ ಶಬ್ದವಿದ್ದರೆ ಅದರ ಮೇಲೆ ನಂತರ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಷ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. (ಷ ನಲ್ಲಿ 'ಅ'ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.)

ಉದಾ:- ದ್ವಿಮೂರ್ಧಃ (ಎರಡು ತಲೆಉಳ್ಳವನು):- ದ್ವೌ ಮೂರ್ಧಾನ್ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದ್ವಿ ಔ+ಮೂರ್ಧನ್ ಔ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನುಷ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ದ್ವಿ ಮೂರ್ಧನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಸ್ ತದ್ವಿತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟೀ (ಅನ್) ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದ್ವಿಮೂರ್ಧ+ಅ =ದ್ವಿಮೂರ್ಧ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ದ್ವಿಮೂರ್ಧನ್+ಅ=ದ್ವಿಮೂರ್ಧ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ದ್ವಿಮೂರ್ಧಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಷಿದ್‌ಗೋರಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೇಷ್ಠ (ಇ)ಬಂದು ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ದ್ವಿಮೂರ್ಧಿ ಎಂದು

ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ತ್ರಿಮೂರ್ಧಃ (ಮೂರು ತಲೆಉಳ್ಳವನು):- ತ್ರಿ ಮೂರ್ಧಾನೌ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ತ್ರಿ ಜಸ್+ಮೂರ್ಧನ್ ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ತ್ರಿ ಮೂರ್ಧನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಸ್ ತದ್ಧಿತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟೀ (ಅನ್) ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ತ್ರಿಮೂರ್ಧ+ಅ =ತ್ರಿಮೂರ್ಧ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ತ್ರಿಮೂರ್ಧನ್+ಅ=ತ್ರಿ ಮೂರ್ಧ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ತ್ರಿಮೂರ್ಧಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ತೀವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಷಿದ್‌ಗೋರಾದಿಭೃಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಿಷ (ಈ)ಬಂದು ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ತ್ರಿಮೂರ್ಧಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-975. ಅನ್ತರ್ಬಹಿಃಪ್ರಾಂ ಚ ಲೋಮೈಃ (5-4-117)

ವೃತ್ತಿ:-ಅಭ್ಯಾಂ ಲೋಮೋಪ್ಸಾರ್ಧಹುವ್ರೀಹೌ ಅನ್ತರೋರ್ಮಃ | ಬಹಿರೋರ್ಮಃ||

ಅ.ವ್ಯ:-ಅಪ್ ಪೂರಣೇ ಪ್ರಮಾಣೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪ್ ಎಂಬ ಪದವು ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸಕ್ಕಷೋಃ ಸ್ವಾಭಾತ್ ಷಷ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ತದ್ಧಿತಾಃ, ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ಎಂಬವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಅನ್ತರ್ ಮತ್ತು ಬಹಿಸ್ ಎಂಬ ಈ ಅವ್ಯಯ ಪದಗಳ ಮುಂದೆ ಲೋಮನ್ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಅಪ್ ಪ್ರತ್ಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಅಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಅ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅನ್ತರೋರ್ಮ (ಒಳಗೆ ಲೋಮವುಳ್ಳ ಪುರುಷನು):- ಅನ್ತಃ ಲೋಮಾನಿ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನ್ತರ್ ಲೋಮನ್+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಅನ್ತರ್ ಲೋಮನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅನ್ತರ್ ಲೋಮನ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಸ್ ತದ್ಧಿತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಿ ಗೆ (ಅನ್)ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಅನ್ತರ್+ಲೋಮ+ಅ= ಅನ್ತರ್ ಲೋಮ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅನ್ತರೋರ್ಮಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಬಹಿರೋರ್ಮಃ (ಹೊರಗೆ ಲೋಮವುಳ್ಳ ಪುರುಷನು):- ಬಹಿಃ ಲೋಮಾನಿ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಬಹಿಸ್ ಲೋಮನ್ ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವವು ಬಂದಿದೆ. ಬಹಿರ್

ಲೋಮನ್ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಣಾದ ಮೇಲೆ ಬಹಿರ್ ಲೋಮನ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಸ್ ತದ್ಧಿತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟ ಗೆ (ಅನ್)ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಬಹಿರ್+ಲೋಮ+ಅ= ಬಹಿರ್ ಲೋಮ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಬಹಿರ್ಲೋಮಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪಾದ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-976. ಪಾದಸ್ಯ ಲೋಪೋಽಹಸ್ತಾದಿಭ್ಯಃ॥ (5-4-136)

ವೃತ್ತಿ:-ಹಸ್ತಾದಿ ವರ್ಜಿತಾತ್ ಉಪಮಾನಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಪಾದಶಬ್ದಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ವ್ಯಾಘ್ರಸ್ಯ ಇವ ಪಾದೌ ಅಸ್ಯ ವ್ಯಾಘ್ರಪಾತ್ ಅಹಸ್ತಾದಿಭ್ಯಃ ಕಿಮ್? ಹಸ್ತಿಪಾದಃ| ಕುಸೂಲಪಾದಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ:-ಪಾದಸ್ಯ, ಲೋಪಃ, ಅಹಸ್ತಾದಿಭ್ಯಃ|

ಅ.ವೃ:- ಉಪಮಾನಾಚ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಮಾನಾತ್ ಎಂಬ ಪದವು 'ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸಕ್ಲಕ್ಷೋ ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್ ಷಚ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ:-ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಹಸ್ತೀ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನ ಉಪಮಾನವಾಚಕ ಶಬ್ದದ ಮುಂದೆ ಇರುವ ಪಾದಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಂದರೆ ಪಾದ ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ (ಎಂದರೆ ಅಕಾರಕ್ಕೆ) ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು ಪಾದ್ ಇದ್ದು ಪಾತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಝಲಾಂ ಜಶೋನ್ತೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಾದ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ವ್ಯಾಘ್ರಪಾತ್ (ಹುಲಿ ಕಾಲಿನಂತೆ ಪಾದವುಳ್ಳವನು) :- ವ್ಯಾಘ್ರಸ್ಯ ಪಾದೌ ಇವ ಪಾದೌ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವ್ಯಾಘ್ರ ಪಾದ ಔ+ಪಾದ ಔ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಪ್ತಮ್ಯುಯಪಮಾ ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯೋತ್ತರ ಪದಲೋಪಸ್ಯ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವ ಪದದ ಉತ್ತರಪದವಾದ ಪಾದ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ವ್ಯಾಘ್ರ ಪಾದ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ನಿಯಮದಿಂದ ಪಾದ ಶಬ್ದದ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವ್ಯಾಘ್ರ ಪಾದ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚರ್ತ್ವವು ಬಂದು, ವ್ಯಾಘ್ರ ಪಾತ್ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಘ್ರ ಪಾದ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಹಸ್ತಾದಿಭ್ಯಃ ಕಿಮ್? ಹಸ್ತಿಪಾದಃ| ಕುಸೂಲಪಾದಃ :- ಉಪಮಾನವು ಹಸ್ತೀ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಹಸ್ತಿಪಾದಃ.

ಕುಸೂಲಪಾದಃ ಎಂದೇ ರೂಪಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

(ಪಾದ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯವರ್ಣಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-977. ಸಂಖ್ಯಾಸುಪೂರ್ವಸ್ಯ (5-4-140)

ವೃತ್ತಿ:- ಪಾದಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸಮಾಸಾನ್ತಃ

ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಧ್ವಿಪಾತ್ | ಸುಪಾತ್ ||

ಅ.ವ್ಯ:-ಪಾದಸ್ಯ ಲೋಪೋಹಸ್ವಾದಿಭ್ಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸಕೃತ್ಕ್ಲೋ ಸ್ವಾಭ್ಯಾತ್ ಷಜ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಪದವನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಮತ್ತು ಸು ಎಂಬ ಅವ್ಯಯವನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಪಾದ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಮಾಸಾನ್ತವಾದ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಾದಶಬ್ದವಾದ ಅಂತ್ಯ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ:- ಧ್ವಿಪಾತ್ (ಎರಡು ಕಾಲುಗಳಿಲ್ಲವನು):- ದೌ ಪಾದೌ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಧ್ವಿ ಜಿ+ಪಾದ ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಧ್ವಿ ಪಾದ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ನಿಯಮದಿಂದ ಪಾದ ಶಬ್ದದ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಧ್ವಿ ಪಾದ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚತ್ವವು ಬಂದು ಧ್ವಿಪಾತ್ ಮತ್ತು ಧ್ವಿಪಾದ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ಸುಪಾತ್ (ಸುಂದರವಾದ ಕಾಲುಗಳಿಲ್ಲವನು):- ಸು ಶೋಭನೌ ಪಾದೌ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸು+ಪಾದ ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಸು ಪಾದ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ನಿಯಮದಿಂದ ಪಾದ ಶಬ್ದದ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಸು ಪಾದ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ಚತ್ವವು ಬಂದು ಸುಪಾತ್ ಮತ್ತು ಸುಪಾದ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸಮಾಸಾನ್ತ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-978. ಉದ್ವಿಭಾಂ ಕಾಕುದಸ್ಯ (5-4-148)

ವೃತ್ತಿ:- ಉದ್ವಿಭಾಂ ಸ್ಯಾತ್ |ಉತ್ಕಾಕುತ್| ವಿಕಾಕುತ್|

ಅ.ವ್ಯ:- ಕಕುದಸ್ಯಾವಸ್ಥಾಯಾಂ ಲೋಪ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪಃ ಎಂಬ



ಪದವು ಮತ್ತು 'ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸಕ್ತಕ್ಷೋಃ ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್ ಷಚ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ:-ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಉದ್ ಮತ್ತು ವಿ ಈ ಉಪಸರ್ಗಗಳ ನಂತರ ಕಾಕುದ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಉತ್ಕಾಕುತ್ (ಉಬ್ಬಿದ ನೆತ್ತೆ ಉಳ್ಳವನು):- ಉದ್ಗತಮ್ ಕಾಕುದಮ್ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಉತ್+ಕಾಕುದ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಉತ್ಕಾಕುದ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ನಿಯಮದಿಂದ ಕಾಕುದ ಎಂಬುದರ ಅಂತ್ಯ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಉತ್ ಕಾಕುದ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚರ್ತ್ವವು ಬಂದು ಉತ್ ಕಾಕುತ್ ಮತ್ತು ಉತ್ ಕಾಕುದ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ವಿಕಾಕುತ್ (ವಿಕಾರ ಹೊಂದಿದ ನೆತ್ತಿ ಉಳ್ಳವನು):- ವಿಕೃತಮ್ ಕಾಕುದಮ್ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವಿ+ಕಾಕುದ್ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ವಿಕಾಕುದ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ನಿಯಮದಿಂದ ಕಾಕುದ ಎಂಬುದರ ಅಂತ್ಯ ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ವಿಕಾಕುದ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚರ್ತ್ವವು ಬಂದು ವಿಕಾಕುತ್ ಮತ್ತು ವಿಕಾಕುದ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಲೋಪವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-979. ಪೂರ್ಣಾಧಿಭಾಷಾ (5-4-149)

ವೃತ್ತಿ:- ಪೂರ್ಣಕಾಕುತ್ | ಪೂರ್ಣಕಾಕುದಃ

ಪ.ಚ್ಛೇ:-ಪೂರ್ಣಾತ್, ವಿಭಾಷಾ|

ಅ.ವ್ಯ:-ಉದ್ವಿಭಾಂ ಕಾಕುದಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಾಕುದಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು ಕಕುದಸ್ಯಾವಸ್ಥಾಯಾಂ ಲೋಪಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು 'ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸಕ್ತಕ್ಷೋಃ ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್ ಷಚ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ:-ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಇರುವ ಕಾಕುದ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪೂರ್ಣಕಾಕುತ್, ಪೂರ್ಣಕಾಕುದ್ (ಪೂರ್ಣವಾದ ನೆತ್ತಿ ಉಳ್ಳವನು):-

ಪೂರ್ಣಮ್ ಕಾಕುದಮ್ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪೂರ್ಣ ಸು+ಕಾಕುದ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞೆ-ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಪೂರ್ಣ ಕಾಕುದ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಲೋಪ್ಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ನಿಯಮದಿಂದ ಕಾಕುದ ಎಂಬುದರ ಅಂತ್ಯ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು ಪೂರ್ಣ ಕಾಕುದ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಚತ್ವವು ಬಂದು ಪೂರ್ಣ ಕಾಕುತ್ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣ ಕಾಕುದ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಲೋಪವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಕಾಕುದ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

(ನಿಪಾತವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-980. ಸುಹೃದ್‌ದುರ್‌ಹೃದೌ ಮಿತ್ರಾಮಿತ್ರಯೋಃ (5-4-150)

ವೃತ್ತಿ:-ಸುದುರ್‌ಭ್ಯಾಂ ಹೃದಯಸ್ಯ ಹೃದ್ಯವೋ ನಿಪಾತ್ಯತೇ ಸುಹೃನ್ನಿತ್ರಮ್ | ದುರ್‌ಹೃದಮಿತ್ರಃ |

ಅ.ವ್ಯ:- ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸಕ್ಷಕ್ಷೋಃ ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್ ಷಟ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ:- ಮಿತ್ರ ಮತ್ತು ಶತ್ರು ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಸು ಮತ್ತು ದುರ್ ಈ ಉಪಸರ್ಗಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ಹೃದಯ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಹೃದ್ ಆದೇಶವು ನಿಪಾತಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ಸುಹೃನ್ನಿತ್ರಮ್ (ಒಳ್ಳೆಯ ಹೃದಯವುಳ್ಳವನು (ಮಿತ್ರನು)):- ಸು ಶೋಭನಮ್ ಹೃದಯಮ್ ಯಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸು+ಹೃದಯ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ-ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಸು ಹೃದಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹೃದಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಹೃದ್ ಆದೇಶವು ನಿಪಾತವಾಗಿ ಸು ಹೃದ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ... ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ದ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚತ್ವವು ಬಂದು ಸುಹೃತ್ ಮತ್ತು ಸುಹೃದ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:- ದುರ್‌ಹೃತ್ (ದುರ್‌ಹೃತ್-ಅಮಿತ್ರಃ) ದುರ್‌ಹೃದಮಿತ್ರಃ (ದುಷ್ಪ ಹೃದಯವುಳ್ಳವನು (ಶತ್ರು)):- ದುರ್-ದುಷ್ಪಮ್ ಹೃದಯಮ್ ಯಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದುರ್+ಹೃದಯ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ-ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ದುರ್ ಹೃದಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹೃದಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಹೃದ್ ಆದೇಶವು ನಿಪಾತವಾಗಿ ಬಂದ ಮೇಲೆ ದುರ್ ಹೃದ್

ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ... ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ದ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚತ್ವವು ಬಂದು ದುರಾಹ್ಯತ್ ಮತ್ತು ದುರಾಹ್ಯದ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

(ಕಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ-981. ಉರಃ ಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ ಕಪ್ (5-4-151)**

ವೃತ್ತಿ:- ಉರಃ ಪ್ರಭೃತ್ಯನ್ತಾತ್ ಬಹುವ್ರೀಹೇಃ ಕಪ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸಮಾಸಾಂತಃ|

ಅ.ವ್ಯ:- ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸಕ್ಕಕ್ಷೋಃ ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್ ಷಚ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಬಹುವ್ರೀಹೇಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ತದ್ಧಿತಾಃ ಸಮಾಸಾಂತಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಬಹುವ್ರೀಹಿಯಲ್ಲಿ ಉರಸ್ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಸಮಾಸಾಂತವಾದ ಕಪ್(ಕ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು. ಉರಪ್ರಭೃತಿಯಲ್ಲಿ ಉರಸ್, ಸರ್ಪಿಸ್, ಉಪಾನಹ್, ಪುಮಾನ್ ,ಅನಡ್ವಾನ್ ಪಯಃ, ನೌ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ, ದಧಿ, ಮಧು ಮತ್ತು ಶಾಲಿ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಇವೆ.

(ಸಕಾರವನ್ನು ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ-982. ಸೋಃಪದಾದೌ (8-3-38)**

ವೃತ್ತಿ:-ಪಾಶ-ಕಲ್ಪ-ಕ-ಕಾಮ್ಯೇಷು ವಿಸರ್ಗಸ್ಯ ಸಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಸಃ, ಅಪದಾದೌ|

ಅ.ವ್ಯ:- ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು ಕುಪ್ಪೋಃ ಕಪೌ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುಪ್ಪೋಃ ಎಂಬ ಪದವು, ತಯೋರ್ಯರ್ವಾವಚಿ ಸಂಹಿತಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಹಿತಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:-ಪಾಶ, ಕಲ್ಪ, ಕ, ಕಾಮ್ಯ ಈ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ ಸ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಷ್ ಮತ್ತು ಸ್ ಕಾರಾದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ-983. ಕಸ್ಯಾದಿಷು ಚ (8-3-48)**

ವೃತ್ತಿ:-ಏಷು ಇಣಃ ಉತ್ತರಸ್ಯ ವಿಸರ್ಗಸ್ಯ ಷಃ ಅನ್ಯಸ್ಯತು ಸಃ| ಇತಿ ಸಃ | ವ್ಯೂಢೋರಸ್ಯಃ||

ಅ.ವ್ಯ:- 'ಇಣಃ ಷಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಮತ್ತು ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು ಸೋಪದಾದೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಃ ಎಂಬ ಪದವು, ಕುಪ್ಪೋಃಕಪೌ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುಪ್ಪೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುಪ್ಪೋಃ ಎಂಬ ಪದವು ತಯೋರ್ಯರ್ವಾವಚಿ ಸಂಹಿತಾಯಾಮ್

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಹಿತಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:-ಕಸ್ತೂರಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಇಣ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ ಷ್ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ವ್ಯೂಢೋರಸ್ಯಃ (ವಿಶಾಲವಾದ ಎದೆಯುಳ್ಳವನು):- ವ್ಯೂಢಮ್ ಉರಃ ಯಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವ್ಯೂಢ ಸು ಉರಸ್ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ವ್ಯೂಢ+ಉರಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಕಾರ ಉಕಾರಗಳಿಗೆ ಗುಣ ಸನ್ನಿಯಾಗಿ ವ್ಯೂಢೋರಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಉರಃ ಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ ಕಪ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಪ್ (ಕ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವ್ಯೂಢೋರಸ್+ಕ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವ್ಯೂಢೋರಸ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ವ್ಯೂಢೋರಃಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಕುಪ್ಲೋಕಪೌ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲಿಯ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು ಅದನ್ನು ಭಾದಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸೋಪದಾದೌ ನಿಯಮದಿಂದ ಸ್ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವ್ಯೂಢೋರಸ್+ಕ=ವ್ಯೂಢೋರಸ್ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವ್ಯೂಢೋರಸ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಷ್ ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-984. ಇಣಃ ಷಃ (8-3-39)

ವೃತ್ತಿ:-ಇಣಃ ಉತ್ತರಸ್ಯ ವಿಸರ್ಗಸ್ಯ ಷಃ ಪಾಶ-ಕಲ್ಪ-ಕ-ಕಾಮ್ಯೇಷು ಪರೇಷು | ಪ್ರಿಯಸರ್ಪಿಷ್ಯಃ

ಅ.ವ್ಯ:- ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು ಸೋಪದಾದೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಃ ಎಂಬ ಪದವು, ಕುಪ್ಲೋಕಪೌ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುಪ್ಲೋಕಪೌ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುಪ್ಲೋ ಎಂಬ ಪದವು ತಯೋರ್ಯ್ಯಾವಚಿ ಸಂಹಿತಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಹಿತಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಇಣ್ ವರ್ಣಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ ಷ್ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪಾಶ, ಕಲ್ಪ, ಕ, ಕಾಮ್ಯ ಶಬ್ದಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವನ್ನು ಮಾಡುವ ಸೂತ್ರ.

ಉದಾ:- ಪ್ರಿಯಸರ್ಪಿಷ್ಯಃ(ಯಾರಿಗೆ ತುಪ್ಪವು ಬಹಳ ಪ್ರಿಯವೋ ಅವನು):- ಪ್ರಿಯಮ್ ಸರ್ಪಿಃ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಿಯ+ಸು ಸರ್ಪಿ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಿಯ+ಸರ್ಪಿಃ

ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸರ್ಪಿಸ್ ಶಬ್ದವು ಉರಃ ಪ್ರಭೃತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಉರಃ ಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ ಕಪ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಪ್ (ಕ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಿಯ ಸರ್ಪಿಸ್+ಕ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, ವಿಸರ್ಗದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷ್ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪ್ರಿಯಸರ್ಪಿಷ್ಠ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಿಯಸರ್ಪಿಷ್ಠಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪೂರ್ವನಿಪಾತವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-985. ನಿಷ್ಠಾ (2-2-36)

ವೃತ್ತಿ:-ನಿಷ್ಠಾತಮ್ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಪೂರ್ವಮ್ ಸ್ಯಾತ್ ಯುಕ್ತಯೋಗಃ |

ಅ.ವ್ಯ:-ಸಪ್ತಮೀ ವಿಶೇಷಣೇ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಎಂಬ ಪದವು ಉಪಸರ್ಜನಸ್ಯ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠಾ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ಯುಕ್ತಯೋಗಃ (ಸಫಲವಾದ ಯೋಗವುಳ್ಳವನು):- ಯುಕ್ತಃ ಯೋಗಃ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಯುಕ್ತ+ಸು ಯೋಗ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಯುಜ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕ್ತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಯುಕ್ತ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕ್ತ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾದ ಯುಕ್ತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಯುಕ್ತಯೋಗಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಕಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-986. ಶೇಷಾದ್ವಿಭಾಷಾ (5-4-154)

ವೃತ್ತಿ:- ಅನುಕ್ತ ಸಮಾಸಾನ್ತಾತ್ ಬಹುವ್ರೀಹೇಃ ಕಪ್-ವಾ ಮಾಹಾ ಯಶಸ್ಕಃ, ಮಹಾಯಶಾಃ

(41) ಇತಿ ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ

ಪ.ಚ್ಛೇ:- ಶೇಷಾತ್, ವಿಭಾಷಾ|

ಅ.ವ್ಯ:- ಬಹುವ್ರೀಹೌ ಸಕ್ಷಕ್ಷೋಃ ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್ ಷಜ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಬಹುವ್ರೀಹೇಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಉರಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ ಕಪ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಪ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ತದ್ವಿತಾಃ ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:-ಯಾವ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಮಾಸಾನ್ತವು ಹೇಳಲಾಗಿಲ್ಲವೋ ಅದರ ಮೇಲೆ (ಸಮಾಸದ ನಂತರ ಕಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.)

ಉದಾ:- ಮಹಾಯಶಸ್ಕಃ, ಮಯಶಾಃ (ಹೆಚ್ಚಾದ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆದವನು):- ಮಹತ್ ಯಶಃ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮಹತ್ ಸು+ಯಶಸ್ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೋ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಮಹತ್+ಯಶಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆನ್ಯಹತ್: ಸಮಾನಾಧಿಕರಣಜಾತೀಯಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಹತ್ ಶಬ್ದದ ತ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಮಹ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ ಮಹಾ ಯಶಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ

ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ ಆದುದರಿಂದ ಉಕ್ತಾದ್ಯನಃ ಶೇಷಃ ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಕಪ್ (ಕ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿ ಮಾಯಶಸ್+ಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಸು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಮಹಾ ಯಶಸ್ಕಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಕಪ್ (ಕ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಹಾಯಶಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ.... ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಅತ್ವ ಸಂತಸ್ಯಚಾಧಾತೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಮಹಾಯಶಾಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಮಹಾಯಶಾಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ (41) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು

## ಪ್ರಕರಣ-42: ಅಥ ದ್ವಂದ್ವಃ

(ಸೂ. ಸಂ. 987-994)

(ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 987. ಜಾರ್ಥೇ ದ್ವಂದ್ವಃ (2.2.29)

ವೃತ್ತಿ- ಅನೇಕಂ ಸುಬಂತಂ ಚಾರ್ಥೇ ವರ್ತಮಾನಂ ವಾ ಸಮಸ್ಯತೇ; ಸ ದ್ವಂದ್ವಃ | ಸಮುಚ್ಚಯ-ಅನ್ವಾಚಯ ಇತರೇತರಯೋಗ-ಸಮಾಹಾರಾಃ ಚಾರ್ಥಾಃ | ತತ್ರ “ಈಶ್ವರಂ ಗುರುಂ ಚ ಭಜಸ್ವ” ಇತಿ ಪರಸ್ಪರ ನಿರಪೇಕ್ಷಸ್ಯ ಅನೇಕಸ್ಯೈಕಸ್ಯನ್ನನ್ವಯಃ=ಸಮುಚ್ಚಯಃ | ‘ಭಿಕ್ಷಾಮಟ ಗಾಂ ಚಾನಯ’ ಇತಿ ಅನ್ಯತರಸ್ಯ ಅನುಷ್ಠಾಪಕತ್ವೇನ ಅನ್ವಯೋಽನ್ವಾಚಯಃ | ಅನಯೋಃ ಅಸಾಮರ್ಥ್ಯಾತ್ ಸಮಾಸೋ ನ | ಧವವಿಧಿರೌಛಿಂಧಿ ಇತಿ ಮಿಲಿತಾನಾಮನ್ವಯಃ=ಇತರೇತರಯೋಗಃ | ಸಂಜ್ಞಾಪರಿಭಾಷಂ (ಇತಿ) ಸಮೂಹಃ - ಸಮಾಹಾರಃ |

ಅ. ವ್ಯ:- ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನೇಕಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೂ ಸುಬಾಮಂತ್ರೀತೇ ಪರಾಗಮತ್ ಸ್ವರೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಃ ಮತ್ತು ವಿಭಾಷಾ ಇವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಚ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅನೇಕ ಸುಬಂತಗಳು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುವವು ಅದನ್ನು ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಚ ವೆಂಬ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸಮುಚ್ಚಯ-ಅನ್ವಾಚಯ ಇತರೇತರಯೋಗ ಮತ್ತು ಸಮಾಹಾರಾಃ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಅರ್ಥಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಪರಸ್ಪರ ನಿರಪೇಕ್ಷಗಳಾದ ಅನೇಕ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ಕ್ರಿಯಾ ಪದದಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯವಿದ್ದರೆ ಅದು ಸಮುಚ್ಚಯ. ಆವೃತ್ತವಾಗುವ ಒಂದು ಕ್ರಿಯಾ ಪದದಲ್ಲಿ ಆ ಸಮಸ್ತವಾದ ಒಂದು ಪದವು ಮೊದಲು ಅನ್ವಯಿಸುವುದು ಅನಂತರ ಮತ್ತೊಂದು ಪದವು ಅನ್ವಯಿಸುವುದು ಅಂತಹ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಚ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಮುಚ್ಚಯಾರ್ಥವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

“ಈಶ್ವರಂ ಗುರುಂ ಚ ಭಜಸ್ವ” :- ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಚ ಕಾರವು ಗುರುಂ ಎಂಬ ಪದದ ನಂತರ ಇರುವುದರಿಂದ ಗುರು ಪದವು ಈಶ್ವರ ಪದ ಸಾಪೇಕ್ಷವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಗುರುವನ್ನು ಕೂಡಾ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಇನ್ನೂ ಯಾರನ್ನು ಎಂಬ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಉಂಟಾಗಿ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಎಂಬುದು ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಗುರು ಪದವು ಈಶ್ವರ ಪದ ಸಾಪೇಕ್ಷವು. ಆದರೆ ಈಶ್ವರಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಗುರು ಪದ ಸಾಪೇಕ್ಷವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಅದು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿಯೇ ಭಜಸ್ವ ಎಂಬ ತಿಜಂಗದ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈಶ್ವರಮ್ ಎಂಬ ಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಚ ಕಾರವು ಸೇರಿಸಲ್ಪಡಲಿಲ್ಲ. ಈ

ಅರ್ಥ:-ಯಾವ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಮಾಸಾನ್ತವು ಹೇಳಲಾಗಿಲ್ಲವೋ ಅದರ ಮೇಲೆ (ಸಮಾಸದ ನಂತರ ಕಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.)

ಉದಾ:- ಮಹಾಯಶಸ್ಕಃ, ಮಯಶಾಃ (ಹೆಚ್ಚಾದ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆದವನು):- ಮಹತ್ ಯಶಃ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮಹತ್ ಸು+ಯಶಸ್ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೋ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞಾ ಸುಪ್ ಲೋಪಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಮಹತ್+ಯಶಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅನ್ವಹತ್: ಸಮಾನಾಧಿಕರಣಜಾತೀಯಯೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಹತ್ ಶಬ್ದದ ತ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಮಹ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವೋದೀರ್ಘವಾಗಿ ಮಹಾ ಯಶಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ

ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ ಅದುದರಿಂದ ಉಕ್ತಾದ್ಯನಃ ಶೇಷಃ ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಕಪ್ (ಕ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿ ಮಾಯಶಸ್+ಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಸು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಮಹಾ ಯಶಸ್ಕಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಕಪ್ (ಕ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಹಾಯಶಸ್+ಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ.... ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಅತ್ವ ಸಂತಸ್ಯಚಾಧಾತೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಮಹಾಯಶಾಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಮಹಾಯಶಾಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ (41) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು



## ಪ್ರಕರಣ-42: ಅಥ ದ್ವಂದ್ವಃ

(ಸೂ. ಸಂ. 987-994)

(ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 987. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವಂದ್ವಃ (2.2.29)

ವೃತ್ತಿ- ಅನೇಕಂ ಸುಬಂಧಂ ಚಾರ್ಥೇ ವರ್ತಮಾನಂ ವಾ ಸಮಸ್ಯತೇ; ಸ ದ್ವಂದ್ವಃ। ಸಮುಚ್ಚಯ-ಅನ್ವಾಚಯ ಇತರೇತರಯೋಗ-ಸಮಾಹಾರಾಃ ಚಾರ್ಥಾಃ। ತತ್ರ “ಈಶ್ವರಂ ಗುರುಂ ಚ ಭಜಸ್ವ” ಇತಿ ಪರಸ್ಪರ ನಿರಪೇಕ್ಷಸ್ಯ ಅನೇಕಸ್ಯೈಕಸ್ಯಿನ್ವಯಃ=ಸಮುಚ್ಚಯಃ। ‘ಭಿಕ್ಷಾಮಟ ಗಾಂ ಚಾನಯ’ ಇತಿ ಅನ್ಯತರಸ್ಯ ಅನುಷ್ಠಿಗ್ಗತ್ವೇನ ಅನ್ವಯೋನ್ವಾಚಯಃ। ಅನಯೋಃ ಅಸಾಮರ್ಥ್ಯಾತ್ ಸಮಾಸೋ ನ। ಧವಖಿದಿರೌಛಿಂಧಿ ಇತಿ ಮಿಲಿತಾನಾಮನ್ವಯಃ=ಇತರೇತರಯೋಗಃ। ಸಂಜ್ಞಾಪರಿಭಾಷಂ (ಇತಿ) ಸಮೂಹಾಃ - ಸಮಾಹಾರಾಃ।

ಅ. ವ್ಯ:- ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನೇಕಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೂ ಸುಬಾಮಂತ್ರೀತೇ ಪರಾಗವತ್ ಸ್ವರೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸಃ ಮತ್ತು ವಿಭಾಷಾ ಇವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಚ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅನೇಕ ಸುಬಂಧಗಳು ಏಕಲ್ಪದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುವವು ಅದನ್ನು ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಚ ವೆಂಬ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸಮುಚ್ಚಯ-ಅನ್ವಾಚಯ ಇತರೇತರಯೋಗ ಮತ್ತು ಸಮಾಹಾರಾಃ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಅರ್ಥಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಪರಸ್ಪರ ನಿರಪೇಕ್ಷಗಳಾದ ಅನೇಕ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ಕ್ರಿಯಾ ಪದದಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯವಿದ್ದರೆ ಅದು ಸಮುಚ್ಚಯ. ಆವೃತ್ತವಾಗುವ ಒಂದು ಕ್ರಿಯಾ ಪದದಲ್ಲಿ ಆ ಸಮಸ್ತವಾದ ಒಂದು ಪದವು ಮೊದಲು ಅನ್ವಯಿಸುವುದು ಅನಂತರ ಮತ್ತೊಂದು ಪದವು ಅನ್ವಯಿಸುವುದು ಅಂತಹ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಚ ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಮುಚ್ಚಯಾರ್ಥವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

“ಈಶ್ವರಂ ಗುರುಂ ಚ ಭಜಸ್ವ” :- ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಚ ಕಾರವು ಗುರುಂ ಎಂಬ ಪದದ ನಂತರ ಇರುವುದರಿಂದ ಗುರು ಪದವು ಈಶ್ವರ ಪದ ಸಾಪೇಕ್ಷವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಗುರುವನ್ನು ಕೂಡಾ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಇನ್ನೂ ಯಾರನ್ನು ಎಂಬ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಉಂಟಾಗಿ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಎಂಬುದು ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಗುರು ಪದವು ಈಶ್ವರ ಪದ ಸಾಪೇಕ್ಷವು. ಆದರೆ ಈಶ್ವರಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಗುರು ಪದ ಸಾಪೇಕ್ಷವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಅದು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿಯೇ ಭಜಸ್ವ ಎಂಬ ತಿಜಂಗದ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈಶ್ವರಮ್ ಎಂಬ ಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಚ ಕಾರವು ಸೇರಿಸಲ್ಪಡಲಿಲ್ಲ. ಈ

ರೀತಿಯಾಗಿ ಒಟ್ಟು ಭಜಸ್ವ ಎಂಬ ಪದವು ಆವೃತ್ತವಾಗಿ ಈಶ್ವರಮ್ ಗುರುಂ ಭಜಸ್ವ ಎಂದು ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ಎರಡರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆನುಷಂಗಿಕವಾದರೆ ಅನ್ವಾಚಯವು ಎಂದರ್ಥ ಅಂದರೆ ಎರಡು ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪದವು ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಪ್ರಧಾನ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥ. ಎರಡನೆಯದು ಮತ್ತೊಂದು ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಆನುಷಂಗಿಕವಾಗಿ (ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿ) ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಆನುಷಂಗಿಕತ್ವವನ್ನು ಚ ಕಾರವು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅನ್ವಾಚಯವೆಂದು ಹೆಸರು. 'ಭಿಕ್ಷಾಮಟ ಗಾಂ ಚಾನಯ' ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸು ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಆಕಳು ಸಿಕ್ಕರೆ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ಇಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷಾಟನವೇ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯ. ಆಕಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬರುವುದು ಎಂಬುದು ಅಷ್ಟು ಪ್ರಧಾನವಲ್ಲ. ಈ ಆನುಷಂಗಿಕತ್ವವು ಚ ಕಾರವು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಸಮುಚ್ಚಯ-ಅನ್ವಾಚಯಗಳಲ್ಲಿ ಪದಗಳಿಗೆ ಪರಸ್ಪರ-ಅಪೇಕ್ಷಾ ರೂಪವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಧವಖದಿರೌ ಛಿಂಧಿ (ಧವ ವೃಕ್ಷ ಮತ್ತು ಖದಿರ ವೃಕ್ಷಗಳನ್ನು [ಎರಡನ್ನು] ಛೇದಿಸು) ಮೋದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಧವ ಮತ್ತು ಖದಿರ ಎಂಬ ಎರಡನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಛೇದನ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಇತರೇತರಯೋಗವೆಂದು ಹೆಸರು ಈ ಇತರೇತರಯೋಗಾರ್ಥವು ಧವಮ್ ಚ ಖದಿರಮ್ ಚ ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಚ ಕಾರದಿಂದ ಬೋಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಂಜ್ಞಾ ಚ ಪರಿಭಾಷಾ ಚ ತಯೋಃ ಸಮಾಹಾರಃ ಇತ್ಯಾದಿ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಚ ಕಾರವು ಸಮಾಹಾರವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಇರುವುದರಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಚಕಾರಾರ್ಥಗಳಾದ ನಾಲ್ಕರಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸವು ಬರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಇತರೇತರ ಯೋಗ ಸಮಾಹಾರಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವು ಬರುವುದಾದ್ದರಿಂದ ಆ ಅರ್ಥಗಳು ಸಮಾಸ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಬೋಧಿಸಲಾಗುವವು. ಧವಶ್ಚ ಖದಿರಶ್ಚ ಧವಖದಿರೌ, ಸಂಜ್ಞಾ ಚ ಪರಿಭಾಷಾ ಚ ತಯೋಃ ಸಮಾಹಾರಃ ಸಂಜ್ಞಾಪರಿಭಾಷಂ ಮೋದಲಾದ ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಚ ಕಾರವು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೂ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನೇಕಮ್ ಎಂಬ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಪದವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಿ ಅನೇಕ ಸುಬಂತಮ್ ಸಮಸ್ಯತೇ ಎಂಬ ಅರ್ಥವು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅನೇಕಮ್ ಎಂಬುದು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ದ್ವಂದ್ವದಲ್ಲಿ ಸಮಾಸವಾಗುವ ಎಲ್ಲ ಪದಗಳಿಗೂ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಇರುವುದರಿಂದ ಯಾವ ಪದಕ್ಕಾಗಲಿ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವೂ ಮಾಡಬಹುದು.

ಆದರೆ ಕೆಲವು ನಿಯಮಗಳು ಮುಂಬರುವ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿವೆ. ತದ್ ಭಿನ್ನ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ನಿಯಮವು ಯಾವುದು ಇರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

(ಪರಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 988. ರಾಜದನ್ತಾದಿಷು ಪರಮ್ (2.2.31)

ವೃತ್ತಿ- ಏಷು ಪೂರ್ವಪ್ರಯೋಗಾರ್ಹಂ ಪರಂ ಸ್ಯಾತ್ | ದನ್ತಾನಾಮ್ ರಾಜಾ ರಾಜದನ್ತಃ |

ವಾರ್ತಿಕ: ಧರ್ಮಾದಿಷ್ವನಿಯಮಃ | ಅರ್ಥಧರ್ಮೌ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಇತ್ಯಾದಿ |

ಅ. ವೃ- ಉಪಸರ್ಜನಂ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ ಎಂಬ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ಅಧ್ಯಾಹೃತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ. - ರಾಜದಂತಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾಗ ಬೇಕಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಪರ ನಿಪಾತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ರಾಜದನ್ತಃ (ದನ್ತಗಳ ರಾಜ ಅಥವಾ ದನ್ತದ ಮೇಲೆ ಬೆಳೆದಿರುವ ದನ್ತ):- ದನ್ತಮ್ ರಾಜಾ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದನ್ತ ಆಮ್+ರಾಜನ್ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಷಷ್ಠೀ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಥಮಾಂತವಾದ ಷಷ್ಠೀ ಶಬ್ದದಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ದನ್ತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಉಪಸರ್ಜನಂ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಭಾದಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರನಿಪಾತವಾಗಿ ರಾಜನ್+ದನ್ತ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ರಾಜನ್ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ನ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂ ತಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸು ಸೇರಿಸಿ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ಸ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ರಾಜದನ್ತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ: ಧರ್ಮಾದಿಷ್ವನಿಯಮಃ | ಅರ್ಥಧರ್ಮೌ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಇತ್ಯಾದಿ |

ಅರ್ಥ:- ಧರ್ಮಾದಿ ಗಣ ಪರಿತ ಶಬ್ದಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಮತ್ತು ಪರನಿಪಾತಗಳ ನಿಯಮವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ಧರ್ಮಾರ್ಥೌ ಅಥವಾ ಅರ್ಥಧರ್ಮೌ (ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ) ಧರ್ಮಶ್ಚ ಅರ್ಥಶ್ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪರ ನಿಪಾತಗಳ ನಿಯಮವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 989. ಧ್ವನ್ವೇ ಃ (2.2.32)

ವೃತ್ತಿ- ಧ್ವನ್ವೇ ಃ ಸಂಜ್ಞಂ ಪೂರ್ವಂ ಸ್ಯಾತ್ | ಹರಿಶ್ಚ ಹರಶ್ಚ-ಹರಿಹರೌ |

ಅ. ವ್ಯ- ಉಪಸರ್ಜನಂ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ದ್ವನ್ದ್ವ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಫಿ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವು ಬರುತ್ತದೆ. ಶೇಷೋಘ್ಯಸಖೀ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ ಇಕಾರಾನ್ತ ಮತ್ತು ಹ್ರಸ್ವ ಉಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಫಿ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಹರಿಹರೌ (ಹರಿ ಮತ್ತು ಹರ) :- ಹರಿಶ್ಚ ಹರಶ್ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಹರಿ+ಸು ಹರ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವನ್ದ್ವ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸು ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಹರಿ+ಹರ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಫಿ ಸಂಜ್ಞೆ ಹರಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಹರಿ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಫಿ ಸಂಜ್ಞೆಯ ಕಾರಣದಿಂದ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾಗಿ ಹರಿಹರ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದು ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಔ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಹರಿಹರೌ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-990 . ಅಜಾದ್ಯಂತಮ್ (2.2.33)

ವೃತ್ತಿ- ಇದಂ ದ್ವನ್ದ್ವೇ ಪೂರ್ವಂ ಸ್ಯಾತ್ ಈಶಕೃಷ್ಣೌ

ಅ. ವ್ಯ- ದ್ವನ್ದ್ವೇ ಫಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವನ್ದ್ವೇ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ಉಪಸರ್ಜನ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ದ್ವನ್ದ್ವ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಅದನ್ತವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಪ್ರಯೋಗವು ಮಾಡಬೇಕು.

ಉದಾ:- ಈಶಕೃಷ್ಣೌ (ಈಶ್ವರ ಕೃಷ್ಣ):- ಈಶ್ವರಶ್ಚ ಕೃಷ್ಣಶ್ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಈಶ್ವರ ಸು+ಕೃಷ್ಣ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವನ್ದ್ವ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸು ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಈಶ+ಕೃಷ್ಣ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಜಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಅದನ್ತವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಈಶ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಈಶ+ಕೃಷ್ಣ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಔ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಈಶಕೃಷ್ಣೌ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 991 . ಅಲ್ಪಾಚೌತರಮ್ (2.2.34)

ವೃತ್ತಿ-ಶಿವಕೇಶವೌ

ಅ. ವ್ಯ- ದ್ವನ್ದ್ವೇ ಫಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವನ್ದ್ವೇ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ಉಪಸರ್ಜನಂ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ದ್ವನ್ದ್ವ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಎಲ್ಲ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲೂ ಯಾವ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆಯಾದ ಅಚ್ ವರ್ಣಗಳು ಇರುವವೋ ಆ ಶಬ್ದಕ್ಕೇನೆ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಶಿವಕೇಶವೌ (ಶಿವ ಮತ್ತು ಕೇಶವ) :- ಶಿವಶ್ಚ ಕೇಶವಶ್ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಶಿವ ಸು+ಕೇಶವ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವನ್ದ್ವೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸು ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಶಿವ+ಕೇಶವ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಡಿಮೆಯಾದ ಅಚ್ ವರ್ಣಗಳು ಇರುವ ಶಿವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಶಿವ+ಕೇಶವ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಔ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಶಿವಕೇಶವೌ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 992 . ಪಿತಾ ಮಾತೃ(1.2.70)

ವೃತ್ತಿ- ಮಾತ್ರಾಸಹೋಕ್ತೌ ಪಿತಾ ವಾ ಶಿಷ್ಯತೇ| ಮಾತಾ ಚ ಪಿತಾ ಚ ಪಿತರೌ, ಮಾತಾಪಿತರೌ ವಾ|

ಅ. ವ್ಯ- ಸ್ವರೂಪಾಣಾಮೇಕಶೇಷ ಏಕವಿಭಕ್ತೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಶೇಷಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ನಪುಂಸಕಮನಪುಂಸಕೇ ನೈಕವಚ್ಛಾನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಮಾತೃ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಿತೃ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ ಶೇಷವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಪಿತೃ ಶಬ್ದವು ಏಕಲ್ಪದಿಂದ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಏಕ ಶೇಷ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಮಾತೃ ಮತ್ತು ಪಿತೃ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸಮಾಸವಾದಾಗ ಪಿತೃ ಶಬ್ದ ಮಾತ್ರ ಏಕಲ್ಪದಿಂದ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪಿತರೌ ಮಾತಾಪಿತರೌ ವಾ (ತಾಯಿ ಮತ್ತು ತಂದೆ) ಮಾತಾ ಚ ಪಿತಾ ಚ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮಾತೃ+ಸು ಪಿತೃ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವನ್ದ್ವೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸು ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಿತೃ ಶಬ್ದ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದು ಏಕಶೇಷದಿಂದ ಪಿತರೌ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ದ್ವನ್ದ್ವ ಸಮಾಸದಿಂದ (ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ) ಮಾತಾಪಿತರೌ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಏಕವಚನವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 993 . ಧ್ವನ್ವಶ್ಚ ಪ್ರಾಣಿ-ತೂರ್ಯ-ಸೇನಾಜ್ಞಾನಾಮ್ (2.4.2)

ವೃತ್ತಿ- ಏಷಾಂ ಧ್ವನ್ವಃ ಏಕವತ್ ಪಾಣಿಪಾದಮ್ ಮಾರ್ದಜ್ಞಿ ಕವೈಣವಿಕಮ್ |  
ರಥಿಕಾಶ್ವಾರೋಹಮ್ |

ಪ. ಛೇ- ಧ್ವನ್ವಃ, ಚ, ಪ್ರಾಣಿ, ತೂರ್ಯ, ಸೇನಾಜ್ಞಾನಾಮ್ |

ಅ. ವ್ಯ- ದ್ವಿಗುರೇಕ ವಚನಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕವಚನಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ - ಪ್ರಾಣಿಯ ಅಂಗ, ವ್ಯಾಧ್ಯದ ಅಂಗ ಮತ್ತು ಸೇನೆಯ ಅಂಗ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಧ್ವನ್ವಃ ಸಮಾಸವಾದರೆ ಅದು ಸಮಾಹಾರ ಏಕವಚನದಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪಾಣಿಪಾದಮ್ (ಕೈ ಮತ್ತು ಕಾಲುಗಳ ಸಮೂಹ):- ಪಾಣಿಃ ಚ ಪಾದೌ ಚ ತೇಷಾಂ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ಧ್ವನ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕವಚನವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸು ವಿಭಕ್ತಿ ಸೇರಿಸಿ ಸಮಾಹಾರವಾದಾಗ ನಪುಂಸಕಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗವಾದಾಗ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪೂರ್ವ ರೂಪ ಮಾಡಿದಾಗ ಪಾಣಿಪಾದಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಮಾರ್ದಜ್ಞಿಕವೈಣವಿಕಮ್ (ಮೃದಂಗ ಬಾರಿಸುವವರ ಮತ್ತು ಕೊಳಲು ಬಾರಿಸುವವರ ಸಮೂಹ):- ಮಾರ್ದಜ್ಞಿಕಾಶ್ಚ ವೈಣವಿಕಾಶ್ಚ ತೇಷಾಂ ಸಮಾಹಾರ ಧ್ವನ್ವಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ಧ್ವನ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಾದ್ಯಗಳ ಸಮೂಹವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಏಕವಚನವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿ ಸಮಾಹಾರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗವಾಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವ ರೂಪಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಮಾರ್ದಜ್ಞಿಕವೈಣವಿಕಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ರಥಿಕಾಶ್ವಾರೋಹಮ್ (ಸಾರಥಿ ಮತ್ತು ಕುದುರೆ ಸವಾರರ ಸಮೂಹ):- ರಥಿಕಾಶ್ಚ ಅಶ್ವಾರೋಹಾಶ್ಚ ತೇಷಾಂ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ಧ್ವನ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸೇನಾಂಗಗಳ ಸಮೂಹವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಏಕವಚನವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿ ಸಮಾಹಾರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗವಾಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವ ರೂಪಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ರಥಿಕಾಶ್ವಾರೋಹಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸಮಾಸಾನ್ತ ಟಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 994 . ಧ್ವನ್ವಾಚ್ಚುದಜ್ಞಾನ್ತಾತ್ ಸಮಾಹಾರೇ (5.4.106)

ವೃತ್ತಿ- ಚರ್ವಗಾನ್ತಾದದಪಹಾನ್ತಾಚ್ಚ ದ್ವನ್ದ್ವಾಟ್ಟಿಚ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸಮಾಹಾರೇ | ವಾಕ್ ಚ ತ್ವಕ್ ಚ ವಾಕ್ತ್ವಚಮ್ | ತ್ವಕ್ತ್ವಜಮ್ | ಶಮೀದೃಷದಮ್ | ವಾಕ್ತ್ವೀಷಮ್ | ಭತ್ತೋಪಾನಹಮ್ | ಸಮಾಹಾರೇ ಕಿಮ್? ಪ್ರಾವೃಶರದೌ |

### ಇತಿ ದ್ವನ್ದ್ವಃ (42)

ಪ. ಭೇ- ದ್ವನ್ದ್ವಾತ್,ಚ್ಚು, ದಷಹಾನ್ತಾತ್, ಸಮಾಹಾರೇ |

ಅ. ವೃ- ರಾಜಾಹಃಸಖಿಭೃಷ್ಣಚ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಚ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯ, ಪರಶ್ಚ, ತದ್ಧಿತಾಃ ಮತ್ತು ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:- ಚರ್ವಗಾತ್, ದೌಕಾರಾತ್, ಷ್ಕಾರಾತ್ ಮತ್ತು ಹ್ ಕಾರಾತ್ ದ್ವನ್ದ್ವ ಸಮಾಸದ ನಂತರ ಸಮಾಹಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಮಾಸಾತ್ವ ಟಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ವಾಕ್ತ್ವಚಮ್ (ಮಾತು ಮತ್ತು ಧರ್ಮ ಇವುಗಳ ಸಮೂಹ):- ವಾಕ್ ಚ ತ್ವಕ್ ಚ ತಯೋಃ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವಾಚ್+ಸು ತ್ವಚ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವನ್ದ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ವಾಚ್+ತ್ವಚ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವಾಚ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಚ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚೋಕುಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ಸವು ಬಂದು ಕ್ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚ ವರ್ಗಾನ್ತವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಟಚ್ (ಅ) ಬಂದು ವಾಕ್+ತ್ವಚ್+ಅ=ವಾಕ್ ತ್ವಚ್ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸು ಸೇರಿಸಿ ಸಮಾಹಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಪುಂಸಕ ಮತ್ತು ಏಕವಚನವಾಗಿ ವಾಕ್ತ್ವಚಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ತ್ವಕ್ತ್ವಜಮ್ (ಚರ್ಮ ಮತ್ತು ಹಾರ ಇವುಗಳ ಸಮೂಹ):- ತ್ವಕ್ ಚ ಸ್ಯಕ್ ಚ ತಯೋಃ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ತ್ವಚ್ ಸು+ಸ್ರಜ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವನ್ದ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ತ್ವಚ್+ಸ್ರಜ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ತ್ವಚ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಚ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚೋಕುಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ಸವು ಬಂದು ಕ್ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಚ ವರ್ಗಾಂತವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಟಚ್ (ಅ) ಬಂದು ತ್ವಕ್+ಸ್ರಜ್+ಅ=ತ್ವಕ್ತ್ವ ಜ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸು ಸೇರಿಸಿ ಸಮಾಹಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಪುಂಸಕ ಮತ್ತು ಏಕವಚನವಾಗಿ ತ್ವಕ್ತ್ವಜಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಶಮೀದೃಷದಮ್ (ಶಮಿ ಮತ್ತು ಕಲ್ಲು ಇವುಗಳ ಸಮೂಹ):- ಶಮೀ ಚ ದೃಷತ್ ಚ ತಯೋಃ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಶಮೀ ಸು+ದೃಷದ್ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವನ್ದ್ವಃ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ

ಶಮೀ+ದ್ಯಷದ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ ವರ್ಗಾಂತವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಸಮಾಸಾಂತ ಟಚ್ (ಅ) ಬಂದು ಶಮಿ ದ್ಯಷದ್+ಅ=ಶಮೀದ್ಯಷದ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸು ಸೇರಿಸಿ ಸಮಾಹಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಮುಂಸಕ ಮತ್ತು ಏಕವಚನವಾಗಿ ಶಮೀದ್ಯಷದಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ವಾಕ್ತ್ವಿಷಮ್ (ಮಾತು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶ ಇವುಗಳ ಸಮೂಹ):-  
ವಾಚ್+ಚ ತ್ವಿಚ್+ಚ ತಯೋಃ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ.  
ವಾಚ್+ಸು+ತ್ವಿಷ್ ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವಂದ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ವಾಚ್+ತ್ವಿಷ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ವಾಚ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಚ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಚೋಕು: ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವವು ಬಂದು ಕ್ ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷ್ ವರ್ಗಾಂತವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಸಮಾಸಾಂತ ಟಚ್ (ಅ) ಬಂದು ವಾಕ್ ತ್ವಿಷ್+ಅ =ವಾಕ್ ತ್ವಿಷ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸು ಸೇರಿಸಿ ಸಮಾಹಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಮುಂಸಕ ಮತ್ತು ಏಕವಚನವಾಗಿ ವಾಕ್ತ್ವಿಷಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಭತ್ತೋಪಾನಹಮ್ (ಭತ್ತಿ ಮತ್ತು ಪಾನಹ ಇವುಗಳ ಸಮೂಹ):-  
ಭತ್ತಮ್ ಚ ಉಪಾನಹೌ ಚ ತೇಷಾಂ ಸಮಾಹಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಭತ್ತ ಸು+ಉಪಾನಹೌ ಔ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವಂದ್ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು, ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಭತ್ತ+ಉಪಾನಹೌ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಗುಣಸಂಧಿಯಿಂದ ಭತ್ತೋಪಾನಹೌ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ ಕಾರಾಂತವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಸಮಾಸಾಂತ ಟಚ್ (ಅ) ಬಂದು ಭತ್ತೋಪಾನಹೌ+ಅ=ಭತ್ತೋಪಾನಹ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸು ಸೇರಿಸಿ ಸಮಾಹಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಮುಂಸಕ ಮತ್ತು ಏಕವಚನವಾಗಿ ಭತ್ತೋಪಾನಹಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಮಾಹಾರೇ ಕಿಮ್? ಪ್ರಾವೃಟ್ಶರದೌ :-ಸಮಾಹಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಇತರೇತರ ಯೋಗ ದ್ವಂದ್ವದಲ್ಲೂ ಟಚ್ (ಅ) ಬಂದು ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುವದು. ಪ್ರಾವೃಟ್ಶರದೌ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾವೃಟ್ ಚ ಶರತ್ ಚ ಅನೋಯೋ ಇತರೇತರಯೋಗ ದ್ವಂದ್ವಃ ಪ್ರಾವೃಟ್ಶರದೌ ಎಂದೇ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೊರತು ಪ್ರಾವೃಟ್ಶರದಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.



## ಪ್ರಕರಣ 43 - ಅಥ ಸಮಾಸಾನ್ಯಾಃ

(ಸೂ.ಸಂ. 995-998)

(ಸಮಾಸಾನ್ಯ ಅ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 995 . ಋಕ್ಕೂರಬ್ಬಾಃ ಪಥಾಮಾನಕ್ಷೀಃ( 5.4.74)

ವ್ಯತಿ- ಅ ಅನಕ್ಷೇ ಇತಿ ಚೈದಃ | ಋಗಾದ್ಯನ್ಯಸ್ಯ ಸಮಾಸಸ್ಯ 'ಅ'  
ಪ್ರತ್ಯಯೋಽನ್ಯಾವಯವಃ ಸ್ಯಾತ್, ಅಕ್ಷೇ ಯಾ ಧೂಃ ತದನ್ಯಸ್ಯ ತು ನ| ಅರ್ಧರ್ಚಃ|  
ವಿಷ್ಣುಪುರಮ್| ವಿಮಲಾಪಂ-ಸರಃ| ರಾಜಧುರಾ| ಅಕ್ಷೇ ತು ಅಕ್ಷಧೂಃ| ದೃಡಧೂ-  
ರಕ್ಷಃ | ಸಖಿಪಥಃ| ರಮ್ಯಪಥೋ ದೇಶಃ|

ಪ. ಭೇ- ಋಕ್ಕೂರಬ್ಬಾಃ ಪಥಾಮ್, ಅ ಅನಕ್ಷೇ|

ಅ. ವ್ಯ-ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಸಮಾಸಾನ್ಯಾಃ ಇವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಋಚ್, ಪುರ್, ಅಪ್, ಧುರ್ ಮತ್ತು ಪಥಿನ್ ಈ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು  
ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿವುಳ್ಳ ಸಮಾಸಗಳ ನಂತರ ಸಮಾಸಾನ್ಯ ಅ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ  
ಅಕ್ಷ (ರಥದ ಚಕ್ರದ ಮಧ್ಯ ಭಾಗ) ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಧುರ್ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ  
ಧುರ್ ಶಬ್ದವು ಅಂತಿಮದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೆ ಸಮಾಸಾನ್ಯ ಅ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ:- ಅರ್ಧರ್ಚ (ಋಕ್ ನ ಅರ್ಧಭಾಗ):- ಋಚಃ ಅರ್ಧಮ್ ಎಂಬುದು  
ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಋಚ+ಜಸ್ ಅರ್ಧ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ.  
ಅರ್ಧಮ್ ನಮುಂಸಕಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ  
ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಋಚ+ಅರ್ಧ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.  
ಪ್ರಥಮಾನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಅರ್ಧ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ  
ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾದಾಗ ಅರ್ಧ+ಋಚ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಗುಣಸಂಧಿಯಾಗಿ ಅರ್ಧಚ್  
ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸಾನ್ಯ ಅ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು  
ಅರ್ಧಚ್+ಅ=ಅರ್ಧರ್ಚ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಬಂತ  
ಮಾಡಿದಾಗ ಅರ್ಧರ್ಚಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅರ್ಧರ್ಚಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ  
ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅರ್ಧಚ್ಚಾಃ ಪುಸಿ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಮುಂಸಕ  
ಲಿಂಗವು ಬಂದು ಅರ್ಧಚಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ವಿಷ್ಣುಪುರಮ್ (ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪಟ್ಟಣ):- ವಿಷ್ಣೋ ಪೂಃ ಎಂಬುದು  
ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವಿಷ್ಣು+ಜಸ್ ಪುರ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ.  
ಷ್ಣೀ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು  
ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ವಿಷ್ಣು ಪುರ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಪ್ರಥಮಾನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ  
ವಿಷ್ಣು ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವನಿಪಾತವಾದಾಗ  
ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸಾನ್ಯ ಅ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವಿಷ್ಣು ಪುರ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸು ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನಮಂಸಕ ಲಿಂಗವಾಗಿ ಸು ಗೆ ಅಮ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಪೂರ್ವರೂಪ ಮಾಡಿದಾಗ ವಿಷ್ಣುಮರಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ವಿಮಲಾಪಂ-ಸರಃ (ನಿರ್ಮಲವಾದ ನೀರುವುಳ್ಳ ಸರೋವರ):-  
ವಿಮಲಾಃ ಆಪಃ ಯಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವಿಮಲಾ+ಜಸ್ ಅಪ್+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅನೇಕಮ್ ಅನ್ಯ ಪದಾರ್ಥೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುವಿಹ್ರಿ ಸಮಾಸಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ವಿಮಲಾ+ಅಪ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾದ ಮೇಲೆ ವಿಮಲಾಪ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸಾಂತ ಅ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವಿಮಲಾಪ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸು ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನಮಂಸಕ ಲಿಂಗವಾಗಿ ಸು ಗೆ ಅಮ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಪೂರ್ವರೂಪ ಮಾಡಿದಾಗ ವಿಮಲಾಪಂ-ಸರಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ರಾಜಧುರಾ (ರಾಜನ ಕಾರ್ಯಭಾರ):- ರಾಜ್ಞಃ ಧೂಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ರಾಜನ್+ಜಸ್ ಧುರ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಷಷ್ಠೀ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಕಾನ್ತಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನ್ ಲೋಪವಾಗಿ ರಾಜ+ಧುರ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸಾಂತ ಅ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ರಾಜ+ಧುರ್+ಅ=ರಾಜಧುರ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಧುರ್ ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಜಾದ್ಯತ್‌ಷ್ಠಾಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಾಪ್ (ಆ) ಬಂದು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ ರಾಜಧುರಾ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ... ಹಲ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ ಲೋಪವಾಗಿ ರಾಜಧುರಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅಕ್ಷೀ ತು ಅಕ್ಷಧೂಃ (ಇರುಸುಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಸ್ತು):- ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನಕ್ಷೇ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಅಕ್ಷ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಧೂರ್ ಶಬ್ದದ

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅ ಪ್ರತ್ಯಯವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ ಆದುದರಿಂದ ಅಕ್ಷಸ್ಯ ಧೂಃ ಅಕ್ಷ ಧೂಃ ಎಂಬ ಷಷ್ಠೀ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸದಲ್ಲೂ ಮತ್ತು ದ್ವಿಧಾಧೂಃ ಯಸ್ಯಸಃ ಎಂಬ ಬಹುವಿಹ್ರಿ ಸಮಾಸದಲ್ಲೂ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಧೂ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದೆ ಅಕ್ಷ ಧೂಃ ದ್ವಿಧ ಧೂಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಉದಾ:- ಸಖಿಪಥಃ (ಮಿತ್ರನ ಮಾರ್ಗ):- ಸಖ್ಯೋ ಪಂಥಾಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸಖಿ+ಜಸ್+ಪಥಿನ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಷಷ್ಠೀ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪಥಿನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಸಖಿ+ಪಥಿನ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಭಸ್ಯಟೀರ್‌ಲೋಪಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಖಿಪಥಿನ್

ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಟಿ ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಸಖಿಪಥ್+ಅ= ಸಖಿಪಥ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಸಖಿಪಥಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ರಮ್ಯಪಥಃ (ದೇಶಃ):- (ಸುಂದರವಾದ ಬೀದಿಗಳುಳ್ಳ ದೇಶ):- ರಮ್ಯಾಃ ಪಂಥಾನಃ ಯಸ್ಯ ಸಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ರಮ್ಯ+ಸು ಪಥಿನ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸಾನ್ತದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪಥಿನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ರಮ್ಯ+ಪಥಿನ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಭಸ್ಯಟೀರ್‌ಲೋಪಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಮ್ಯಪಥಿನ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಟಿ (ಇನ್)ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ರಮ್ಯಪಥ್+ಅ= ರಮ್ಯಪಥ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ರಮ್ಯಪಥಃ ಎಂಬ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 996 .ಅಕ್ಶೋಃದರ್ಶನಾತ್(5.4.76)

ವೃತ್ತಿ- ಅಚಕ್ಷುಃ ಪರ್ಯಾಯಾತ್ ಅಕ್ಶೋಃ ಅಚ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸಮಾಸಾನ್ತಃ|  
ಗವಾಮ್ ಅಕ್ಷೀವ-ಗವಾಕ್ಷಃ|

ಪ. ಛೇ- ಅಕ್ಷಃ, ಅದರ್ಶನಾತ್ |

ಅ. ವ್ಯ.-ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯನ್ವ ವ ಪೂರ್ವಾತ್ ಸಾಮಲೋಮ್ಯನಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಸಮಾಸಾನ್ತಃ ಮತ್ತು ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬವು ಅಧೀಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಅಕ್ಷಿ ಶಬ್ದವು ಚಕ್ಷುಃ (ಕಣ್ಣು)ಎಂಬರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳದಿದ್ದರೆ ಅಂತಹ ಅಕ್ಷಿ ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಗವಾಕ್ಷಃ (ಆಕಳ ಕಣ್ಣಿನಂತೆ ಇರುವ ಕಿಟಕಿ):- ಗವಾಮ್ ಅಕ್ಷೀವ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಗೋ+ಅಮ್ ಅಕ್ಷಿ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಿ ಶಬ್ದವು ನೇತ್ರ ವಾಚಕವಲ್ಲ. ಕಣ್ಣಿನಂತೆ ಇರುವ ಕಿಟಕಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಷಷ್ಠೀ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಷ್ಠೀ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು

ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಗೋ+ಅಕ್ಷಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅವಜ್ ಸ್ತೋಟಾಯನಸ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವಜ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ ಗವಾಕ್ಷಿ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಕ್ಷಿ ಶಬ್ದದ ಇ ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಸ್ಯೇತಿಚ ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು ಗವಾಕ್ಷ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಗವಾಕ್ಷಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 997. ಉಪಸರ್ಗಾದಧನಃ (5.4.85)

ವೃತ್ತಿ- ಪ್ರಗತಃ ಅಧ್ವಾನಂ ಪ್ರಾಧ್ವ ರಥಃ

ಪ. ಛೇ- ಉಪಸರ್ಗಾತ್, ಅಧ್ವನಃ

ಅ. ವೃ- ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಸ್ತ ವ ಪೂರ್ವಾತ್ ಸಾಮಲೋಮ್ಯನಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ಮತ್ತು ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಉಪಸರ್ಗಗಳ (ಪ್ರಾದಿಗಳ) ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಧ್ವನ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸಮಾಸಾನ್ತವಾದ ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಪ್ರಾಧ್ವಃ (ರಥಃ):- (ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ರಥ) ಪ್ರಗತಃ ಅಧ್ವಾನಂ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರ+ಅಧ್ವನ್+ಅಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅತ್ಯಾದಯಃ ಕ್ರಾಂತಾದ್ಯರ್ಥೇ ದ್ವಿತೀಯಯಾ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರ+ಅಧ್ವನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ನಸ್ ತದ್ವಿತೇ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅನ್ ಎಂಬ ಟಿ ಗೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಪ್ರ+ಅಧ್ವ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾದ ಮೇಲೆ ಪಾಧ್ವ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಾಧ್ವಃಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸಮಾಸಾನ್ತ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -998 . ನ ಪೂಜನಾರ್ಥಃ (5.4.69)

ವೃತ್ತಿ- ಪೂಜನಾರ್ಥಾತ್ ಪರೇಭ್ಯಃ ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ನ ಸ್ಯುಃ (ಸ್ವತಿಭ್ಯಾಮೇವ) ಸುರಾಜಾ ಅತಿರಾಜಾ

ಇತಿ (43)ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ

ಅ. ವೃ:- ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಸಮಾಸಾನ್ತಾಃ ಮತ್ತು ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ :- ಸು ಮತ್ತು ಅತಿ ಎಂಬ ಪೂಜಾರ್ಥಕ (ಪ್ರತಂಸಾರ್ಥಕ) ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸೂಚನೆ:- ಸ್ವತಿಭ್ಯಾಮ್ ಏವ ಎಂದು ಇದಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಗಂಧಗಳಲ್ಲಿ ವಾರ್ತಿಕವು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸೂತಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೇ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ಸುರಾಜಾ (ಒಳ್ಳೆಯ ರಾಜನು):- ಶೋಭನಃ ರಾಜಾ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸು+ರಾಜನ್ ರಾಜನ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕುಗತಿಪ್ರಾದಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು

ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಸುರಾಜನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ರಾಜಾಹಃಸಖಿಭೃಷ್ಠಜ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸಾನ್ತ-ಟಜ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಸುರಾಜನ್ ಎಂಬುದೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸುರಾಜಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ಅತಿರಾಜಾ (ಒಳ್ಳೆಯ ರಾಜನು):- ಅತಿಶಯಿತಃ ರಾಜಾ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅತಿ+ರಾಜನ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕುಗತಿಪ್ರಾದಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಅತಿರಾಜನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ರಾಜಾಹಃಸಖಿಭೃಷ್ಠಜ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸಾನ್ತ ಟಜ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅತಿರಾಜನ್ ಎಂಬುದೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿ, ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅತಿರಾಜಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

|| ಸಮಾಸಾನ್ತ (43) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು ||

|| ಸಮಾಸ ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು ||

## ಪ್ರಕರಣ-44: ಸಾಧಾರಣ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ

(ಸೂ.ಸಂ. 998-1004)

ಶ್ರೀ ವರದರಾಜರು ಸಮಾಸ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ ನಂತರ ತದ್ವಿತ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಆರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಾಗಿ ತದ್ವಿತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಾಧಾರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

(ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 999 - ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ಯಾಃ (4.1.82)

ವೃತ್ತಿ- ಇದಂ ಪದತ್ರಯಮಧಿಕೃತಿಂ ತೆ ಪ್ರಾಗ್ವಿಶ ಇತಿ ಯಾವತ್|

ಪ. ಭೇ-ಸಮರ್ಥಾನಾಂ, ಪ್ರಥಮಾತ್, ವಾ|

ಅ. ವ್ಯ- “ಪ್ರಾಗ್ವಿಶೋ ವಿಭಕ್ತಿಃ (5. 3. 1)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ, ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾತ್, ವಾ ಈ ಮೂರು ಪದಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಕೃದಂತ ಮತ್ತು ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದವು. ಕೃತ್-ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಧಾತುವಿನ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಕೃದಂತಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ಸೇರಿಸಿದರೆ ತದ್ವಿತಾಂತಗಳಾಗುತ್ತವೆ. “ಕೃತ್‌ತದ್ವಿತ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ತದನಂತರ ಸುಪ್-ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ ಸುಬಂತಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸಾಧಾರಣ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ನಂತರ ವಿಶೇಷಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು “ಸಮರ್ಥಾಃ ಪದವಿಧಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತವಾಗಿದೆ. ಈ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಏಕಾರ್ಥಿಭಾವವುಳ್ಳ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಆ ಶಬ್ದವು ಪರಿನಿಷ್ಕೃತವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಸರಿಯಾದ ಅರ್ಥ ಕೊಡುವಂತಹದಾಗಿರಬೇಕು. ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮೋಚ್ಚರಿತವಾದ ಷಷ್ಠಂತ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ಸೇರಿಸಬೇಕು.

(ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

(ಅಶ್ವಪತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 1000. ಅಶ್ವಪತ್ಯಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ (4.1.84)

ವೃತ್ತಿ- ವಿಭ್ಯೋನ್ ಸ್ಯಾತ್ ಪ್ರಾಗ್ವಿವೃತ್ತೀಯೇಷ್ವರ್ಥೇಷು | ಅಶ್ವಪತೇರಪತ್ಯಾದಿ ಅಶ್ವಪತಂ| ಗಾಣಪತಂ|

ಪ. ಭೇ- ಅಶ್ವಪತ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ, ಚ|

ಅ. ವ್ಯ- “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”,

“ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೋಽಣ್” ಈ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. -ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೀಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಶ್ವಪತಿ ಮೊದಲಾದ ಗಣಪತಿ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಶ್ವಪತಂ (ಆಶ್ವಪತಿಯ ಸಂತಾನ ಮೊದಲಾದವು) - ಇದರ ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವು ಅಶ್ವಪತೇಃ ಅಪತ್ಯಾದಿ=ಆಶ್ವಪತಂ. ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವು ಹೀಗಿದೆ - ಅಶ್ವಪತಿ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಅಶ್ವಪತ್ಯಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಶ್ವಪತಿ+ಜಸ್+ಅಣ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಶ್ವಪತಿ+ಜಸ್+ಅಣ್ (ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದು ತದ್ವಿತಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ. “ಕೃತೌತದ್ವಿತ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ‘ಜಸ್’ ಎಂಬ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ “ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲುಕ್’ (ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಶ್ವಪತಿ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ‘ಅ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಣಿತ್’ ಆಗಿರೋದರಿಂದ ಆದಿ-ವೃದ್ಧಿ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆಶ್ವಪತಿ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ‘ಅಚ್’ ವರ್ಣವು ‘ಅ’ ಕಾರವಾಗಿದೆ. “ತದ್ವಿತೇಷ್ವಚಾಮಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಆಶ್ವಪತಿ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಅ’ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ‘ಯಣ್’ ಸಂಧಿ ಬಂದು ಆಶ್ವಪತ್ಯ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆಶ್ವಪತ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ‘ಆಶ್ವಪತ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ತದ್ವಿತಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ‘ಸು’ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ ಆಶ್ವಪತ್+ಸು ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅಥೋಽಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಂ’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ತದನಂತರ “ಅಮಿಪೂರ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಶ್ವಪತ್+ಅಂ ಎಂದಿದ್ದು ಇದಕ್ಕೆ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಆಶ್ವಪತಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಣ್ಯ - ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1001 - ದಿತ್ಯಾದಿತ್ಯಾದಿತ್ಯ-ಪತ್ಯುತ್ಪರಪದಾಣ್ಯುಃ (4.1.85)

ವೃತ್ತಿ- ದಿತ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ ಪತ್ಯುತ್ಪರಪದಾಚ್ಚ ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೀಯೇಷ್ವರ್ಥೇಷು ಣ್ಯಃ ಸ್ಯಾತ್ ಅಣೋಽಪವಾದಃ ದಿತೇರಪತ್ಯಂ ದೈತ್ಯಃ ಅದಿತೇರಾದಿತ್ಯಸ್ಯ ವಾ (ಅಪತ್ಯಮ್)

ಪ. ಛೇ- ದಿತಿ, ಅದಿತಿ, ಆದಿತ್ಯ-ಪತಿ-ಉತ್ಪರಪದಾತ್, ಣ್ಯಃ

ಅ. ವ್ಯ.- “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೋಽಣ್”ಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. -ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೀಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ದಿತಿ, ಅದಿತಿ, ಆದಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪತಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಉತ್ತರಪದವಾಗುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ 'ಣ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಣ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ 'ಯ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:- ದೈತ್ಯಃ (ದಿತಿಯ ಮಗ) ಇದರ ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ 'ದಿತೇಃ ಅಪತ್ಯಂ' ಎಂದು ಆಗುತ್ತದೆ. ದಿತಿ+ಜಸ್+ಅಪತ್ಯಂ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. "ದಿತ್ಯ-ದಿತ್ಯಾ-ದಿತ್ಯ-ಪತ್ಯುತ್ತರ-ಪದಾಣ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಣ್ಯ(ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ದಿತಿ+ಜಸ್+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಕೃತ್‌ತದ್ಧಿತ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ಧಿತಾಂತವಾದ ಈ ಪದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವುದರಿಂದ "ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್-ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಜಸ್‌ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು (ಲುಕ್ ಬಂದು) ದಿತಿ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ 'ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಣಿತ್ ಆಗಿರೋದರಿಂದ "ತದ್ಧಿತೇಷ್ಟಜಾಮಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದಿತಿ+ಯ ಎಂಬ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆದಿ ಅಚ್ ವರ್ಣವು 'ಇ' ಅಕ್ಷರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ದೈತಿ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಯ' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ "ಯಚಿ ಭಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕವಾದ 'ದೈತಿ' ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವರಕ್ಕೆ ('ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ) "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ದೈತ್+ಯ=ದೈತ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ತದ್ಧಿತಾಂತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ "ಕೃತ್‌ ತದ್ಧಿತ ಸಮಾಸಾಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರುತ್ವ' ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ದೈತ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

('ಯಮ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾಂತರ್ಗತ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಲೋಪವನ್ನು ಎಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1002 - ಹಲೋ ಯಮಾಂ ಯಮಿ ಲೋಪಃ(8-4-64)

ವೃತ್ತಿ- ಹಲಃ ಪರಸ್ಯ ಯಮೋ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾದ್ ವಾ ಯಮಿ ಇತಿ ಯಲೋಪಃ| ಆದಿತ್ಯಃ| ಪ್ರಾಜಾಪತ್ಯಃ (ದೇವಾದ್ಯೌಞಾೌ) ದೈವ್ಯಂ ದೈವಂ| (ಬಹಿಷ್ಠಪ್ತಿಲೋಪೋ ಯೌಞ್ ಚ) ಬಾಹ್ಯಃ| (ಈಕಕ್ ಚ) ಬಾಹೀಕಃ|

ಉದಾ:- ಆದಿತ್ಯಃ - (ಅದಿತಿಯ ಮಗ)- 'ಅದಿತೇಃ ಅಪತ್ಯಂ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ಅದಿತಿ+ಜಸ್+ಣ್ಯ ಎಂಬುದು ತದ್ಧಿತಾಂತ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. "ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಸ್(ಅ) ಲೋಪವಾಗಿ ಅದಿತಿ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಣಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಆದಿತಿ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಯ-ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಆದಿತ್+ಯ=ಆದಿತ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಎಂಬ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗದಿಂದ 'ಆದಿತ್ಯಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.



ಉದಾ:- ಆದಿತ್ಯಃ - (ಆದಿತ್ಯನ ಸಂತಾನ/ಮಗ)- 'ಆದಿತ್ಯಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಮ್' ಪುಮಾನ್ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ಆದಿತ್ಯ+ಜಸ್+ಣ್ಯಃ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಜಸ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆದಿತ್ಯ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆದಿತ್ಯ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ 'ಯ' ಕಾರವಾದ 'ಯಮ್' ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಾಂತಗರ್ತವಾದ (ಯ್) ವರ್ಣವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಆದಿತ್ಯ' ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿದೆ. ಅದು ಸುಬಂತವಾಗಿ ಆದಿತ್ಯಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:- ಪ್ರಾಜಾಪತ್ಯಃ (ಪ್ರಜಾಪತಿಯ ಮಗ)- 'ಪ್ರಜಾಪತೇಃ ಅಪತ್ಯಮ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಜಾಪತಿ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ಇಲ್ಲಿ 'ಪತಿ' ಶಬ್ದವು ಉತ್ತರಪದವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ 'ಣ್ಯ' ಪತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಜಾಪತಿ+ಜಸ್+ಣ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ "ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜಸ್(ಅ)' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ್ರಜಾಪತಿ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ತದ್ಧಿತೇಷ್ವಜಾಮಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿ 'ಅಚ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ವೃದ್ಧಿ' ಬಂದು ಪ್ರಾಜಾಪತಿ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಶಬ್ದವು 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದರ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ್ರಾಜಾಪತ್+ಯ=ಪ್ರಾಜಾಪತ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ಇದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಪ್ರಾಜಾಪತ್ಯಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯಜ್ಞಾ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ)

ಮೊದಲನೇ ವಾರ್ತಿಕ:- ದೇವಾದ್ಯಜ್ಞಾಃ। ದೈವ್ಯಮ್। ದೈವಮ್।

'ದೇವ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಾಗ್ವೈಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಯಜ್ಞಾ' ಮತ್ತು 'ಅಜ್ಞಾ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 'ಯ' ಮತ್ತು 'ಅ' ಗಳು ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ಈ ವಾರ್ತಿಕವು "ಪ್ರಾಗ್ವೈಯತೋಽಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ 'ಅಣ್' ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿದೆ.

ಉದಾ:- ದೈವ್ಯಮ್। ದೈವಮ್। (ದೇವರ ಸಂತಾನ) - 'ದೇವಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಮ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದೇವ+ಜಸ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಲೋಪವಾಗಿ ದೇವ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಆದಿ 'ಅಚ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ 'ವೃದ್ಧಿ' ಬಂದು ('ಏ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಐ' ಕಾರ ಬಂದು) ದೈವ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ದೈವ'ದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ದೈವ್ಯ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ, ಅದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ದೈವ್ಯಮ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದೈವಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಅಜ್ಞಾ' (ಅ) ಎಂಬ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ದೈವಮ್' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯಇ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ)

ವಾರ್ತಿಕ 2- ಬಹಿಷ್ಕೃತೋಮೋ ಯಇ ಬಾಹ್ಯಃ

'ಬಹಿಃ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಯಇ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಬಹಿಃ ಶಬ್ದದ 'ಟ' ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಬಾಹ್ಯಃ (ಹೊರಗೆ ಇರುವವನು) 'ಬಹಿಃ ಭವಃ' ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. 'ಬಹಿಃ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಯಇ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಬಹಿಃ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಬಹಿಃ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಟ' (ಇಸ) ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಬಹ್+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ತದ್ವಿಧ ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಇತ್' ಆಗಿರೋದರಿಂದ 'ಬಹ್' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಆದಿ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ('ಅಚ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ) ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಬಾಹ್+ಯ=ಬಾಹ್ಯ ಎಂದಾಗಿ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುಪ್ಪ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಬಾಹ್ಯಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಈಕಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ)

ವಾರ್ತಿಕ 3-ಈಕಕ್ ಚ

'ಬಹಿಃ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಈಕಕ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದದ 'ಟ' (ಇಸ) ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಈಕಕ್' ನಲ್ಲಿ 'ಈಕ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 1003. ಕಿತಿ ಚಿ (7-2-118)

ವೃತ್ತಿ- ಕಿತಿ ತದ್ವಿಧೇ ಚಿ ಅಚಾಂ ಆದೇಃ ಅಚಃ ವೃದ್ಧಿಃ ಸ್ಯಾತ್|ಬಾಹೀಕಃ|

ವಾರ್ತಿಕಂ - ಗೋರಜಾದಿ ಪ್ರಸಂಗೇ - ಯತ್ ಗೋರಪತ್ಯಾದಿ ಗವ್ಯಮ್|

ತದ್ವಿಧೇಷಜಾಮಾದೇಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು "ಅಚೋಽಪ್ಲಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಮೃಜೇರ್ವೃದ್ಧಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಕಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ತದ್ವಿಧ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಚ್ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಆದಿ ಅಚ್ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- "ತದ್ವಿಧೇಷಜಾಮಾದೇಃ" ಮತ್ತು "ಕಿತಿ ಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಇತ್, ಣಿತ್, ಕಿತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಇಡೀ ತದ್ವಿಧ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳ ಉಪಯೋಗವಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಆದಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ (ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿಯೂ).

ಉದಾ:- ಬಾಹೀಕಃ (ಹೊರಗಿರುವವನು/ಹೊರಗಿರುವ) :ಇದರ ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ಬಹಿರ್ಭವಃ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಬಹಿಃ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಈಕಕ್ ಚ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಈಕಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಬಹಿಃ' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಟ' (ಇಸ) ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಬಹ್+ಈಕ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಈಕಕ್' "ಕಿತ್" ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಕಿತಿ

ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿ 'ಅಚ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಬಾಹ್+ಈಕ=ಬಾಹೀಕ ಎಂಬ ತದ್ವಿತಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಬಾಹೀಕಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ- ಗೋರಜಾದಿ ಪ್ರಸಂಗೇ ಯತ್ ಗೋರಪತ್ಯಾದಿ ಗವ್ಯಂ|

ಅರ್ಥ:- ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 'ಗೋ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಯತ್' (ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೀಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ.

ವಿಶೇಷ- ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೀಯ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಗೋ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಬರುವ ಸಂದರ್ಭಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಆಗ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಯತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಜಾದಿ ಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೀಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ 'ಗೋ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಯತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. (ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೀಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಪ್ರಾಗ್ವಿಶಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ಇರುವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುವ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ಅರ್ಥ).

ಉದಾ- ಗವ್ಯಂ (ಗೋವಿನ ಸಂತಾನ/ಸಂತತಿ) ಮೊದಲಾದವು (ಗೋರಪತ್ಯಾದಿ). ಗೋ+ಜಸ್ ನಂತರ 'ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೋಽಣ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಾರದೇ, ಆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಯತ್' (ಯ) ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಗೋ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

"ವಾಂತೋಯಿ ಪ್ರತ್ಯಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ' ಕಾರಾದಿ (ಯತ್) ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ಗ್+ಅವ್+ಯ=ಗವ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು 'ಗವ್ಯಂ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1004 - ಉತ್ಸಾದಿಭ್ಯೋಽಚ್ (4-1-86)

ವೃತ್ತಿ- ಔತಃ|

ಇತಿ ಅಪತ್ಯಾದಿವಿಕಾರಾನ್ತಾರ್ಥಾಃ (44) ಸಾಧಾರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ|

ಪ. ಛೇ- ಉತ್ಸಾದಿಭ್ಯ, ಅಚ್|

ಅ. ವ್ಯ.- "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾಃ",

"ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಮೊದಲಾದ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

"ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೋಽಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಾಕ್' ಮತ್ತು 'ದೀವ್ಯತಃ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. 'ಅಣ್'ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಅಚ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಉತ್ಸಾದಿಭ್ಯಃ ಅಚ್ ಸ್ಯಾತ್, (ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೀಯೇಷು ಅರ್ಥೇಷು).

ಅರ್ಥ - 'ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೀಯ' ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಉತ್ಸ'ವನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾದ

ಗಣಗಳಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ 'ಅಇ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಅ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ- 'ಉತ್ಸಾದಿ' ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಉತ್ಸ, ಉದಪಾನ, ವಿಕರ, ವಿನದ, ಮಹಾನದ, ಮಹಾನಸ, ಮಹಾಪ್ರಾಣ, ತರುಣ, ತಲುನ, ಪೃಥ್ವೀ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಔತ್ಸಃ (ಝರಿಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಕಪ್ಪೆ ಮೊದಲಾದವು)- 'ಉತ್ಸೇ ಭವಃ ಔತ್ಸಃ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಉತ್ಸ+ಜಿ+ಅಇ(ಅ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜಿ' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಉತ್ಸ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ತದ್ಧಿತೇಷ್ಟಚಾಮಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಉ' ಕಾರವು ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಜಿ' ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಔತ್ಸ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ಸದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಔತ್ಸ+ಅ=ಔತ್ಸ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ಸ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಔತ್ಸಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

**ಇತಿ ಸಾಧಾರಣ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ**

**ಸಾಧಾರಣ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯ (44) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.**

## ಪ್ರಕರಣ-45: ಅಪತ್ಯಾಧಿಕಾರಃ

(ಸೂ. ಸಂ 1005-1034)

ಸೂತ್ರ. 1005 - ಸ್ತ್ರೀಪುಂಸಾಭ್ಯಾಂ ನೌಷ್ಠಾನ್ ಭವನಾತ್ (4.1.87)

ವೃತ್ತಿ- ಧಾನ್ಯಾನಾಂ ಭವನೇ ಇತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕ್ ಅರ್ಥೇಷು ಸ್ತ್ರೀಪುಂಸಾಭ್ಯಾಂ ಕ್ರಮಾತ್ ನೌಷ್ಠಾನ್-ಸ್ವೌಷ್ಠಾನ್ ಸ್ತಃ ಸ್ತ್ರೀಣಃ ಪೌಂಸಃ

ಪ. ಭೇ- ಸ್ತ್ರೀ-ಪುಂಸಾಭ್ಯಾಂ, ನೌಷ್ಠಾನ್-ಸ್ವೌಷ್ಠಾನ್, ಭವನಾತ್

ಅ. ವೃ- “ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೋಽಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪ್ರಾಕ್’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪಾದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಇವುಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - “ಧಾನ್ಯಾನಾಂ ಭವನೇ ಕ್ಷೇತ್ರೇ ಖಿಷ್” (ಹುಟ್ಟುವಂತಹ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೊದಲನೆ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಅಥವಾ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ತದ್ವಿತ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ನೌಷ್ಠಾನ್(ನ)ಸ್ವೌಷ್ಠಾನ್(ಸ್ವ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರೀಣಃ (ಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂತಾನ - ಇತ್ಯಾದಿ)- ‘ಸ್ರೀಯಃ ಅಪತ್ಯಮ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀ+ಜಸ್+ನೌಷ್ಠಾನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜಸ್’ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸ್ರೀ+ನ(ನೌಷ್ಠಾನ್) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ತದ್ವಿತ ಪ್ರಕರಣವಾದ್ದರಿಂದ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸ್ತ್ರೀ+ನ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋಣಃ ಸಮಾನಪದೇ”, “ಅಟ್ಕುಪ್ಪಾಂಜ್ಞಾನುಮ್ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಣತ್ವ’ ಬಂದು ‘ಸ್ತ್ರೀಣಃ’ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ‘ಸ್ತ್ರೀಣಃ’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪೌಂಸಃ (ಪುರುಷನ ಸಂತಾನ ಮೊದಲಾದ). ‘ಪುಂಸಃ ಅಪತ್ಯಮ್ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್ವೌಷ್ಠಾನ್’ (ಸ್ವ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ, ಪುಂಸ್+ಜಸ್+ಸ್ವೌಷ್ಠಾನ್(ಸ್ವ) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಸುಪ್’ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪುಂಸ್+ಸ್ವ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಇತಿ’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಯಿಂದ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಜಿ’ ಕಾರ ಬಂದು, ಪುಂಸ್+ಸ್ವ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಲಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ‘ಸ್ವೌಷ್ಠಾನ್’ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು “ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು “ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುಂಸ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪುಂ+ಸ್ವ ಎಂದಾಗಿ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಇತಿ’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಜಿ’ ಕಾರ ಬಂದು ಪೌಂಸಃ ಎಂದಾಗಿ, ಸುಬಂತವಾದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಪೌಂಸಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1006- ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಮ್ (4.1.92)

ವೃತ್ತಿ- ಷಷ್ಠಾಂತಾತ್ ಕೃತಸಂಧೇಃ ಸಮರ್ಥಾತ್ ಅಪತ್ಯೇರ್ಥ ಉಕ್ತಾಃ  
ವಕ್ಷ್ಯಮಾಣಾಶ್ಚ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ ವಾ ಸ್ಯುಃ

ಪ. ಛೇ- ತಸ್ಯ, ಅಪತ್ಯಮ್

ಅ. ವ್ಯ- “ಸಮರ್ಥಃ ಪದವಿಧಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಮರ್ಥಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಸ್ವೀಕೃತವಾಗಿದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪಾದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಇವುಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. “ಪ್ರಾಗ್ರೀವ್ಯತೋಽಣ್” ನಿಂದ ‘ಅಣ್’ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತಿಯಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ. - ಸಂಧಿಕಾರ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಷಷ್ಠಾಂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಮೇಲೆ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು, ಇನ್ನುಮುಂದೆ ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಈ ಸೂತ್ರವು ಕೇವಲ ಷಷ್ಠಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಅಪತ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಕೆಲವು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗುವುದು. ಇದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ ಹಾಗೂ ವಿಧಿ ಸೂತ್ರವಾಗಿಯೂ ಇದೆ.

(ಗುಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 1007 . ಓಗುಣಃ (6.4.146)

ವೃತ್ತಿ- ಉವರ್ಣಾಂತಸ್ಯ ಭಸ್ಯ ಗುಣಃ ತದ್ವಿತೇ ಉಪಗೋರಪತ್ಯಂ  
ಔಪಗವಃ|ಆಶ್ವಪತಃ| ದೈತ್ಯಃ| ಔತ್ಸಃ|ಸ್ತ್ರೀಣಃ|ಪೌಂಸ್ಸಃ|

ಪ. ಛೇ- ಓಃ, ಗುಣಃ

ಅ. ವ್ಯ- “ನಸೌತದ್ವಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತದ್ವಿತೇ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ. - ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಓ’ ವರ್ಣಾಂತ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಗುಣವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಔಪಗವಃ- (ಉಪಗು ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವನ ಮಗ)- ‘ಉಪಗೋಃ ಅಪತ್ಯಮ್ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಉಪಗು’ ಎಂಬುದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ. ‘ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಉಪಗು+ಜಸ್+ಅಣ್ ಎಂದಾಗಿ, ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಉಪಗು+ಅ(ಅಣ್) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ತದ್ವಿತೇಷ್ಟಜಾಮಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಔ’ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಔಪಗು+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು, ಔಪಗೋ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಏಪೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅವ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಔಪಗ್+ಅವ್+ಅ=ಔಪಗವ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಸುಬಂತವಾದಾಗ, ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಔಪಗವಃ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಆಶ್ವಪತಃ (ಅಶ್ವಪತಿಯ ಮಗ)-'ಅಶ್ವಪತೇಃ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಶ್ವಪತಿ+ಜಸ್+ಅಣ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದ 'ಅಣ್' ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಅಶ್ವಪತ್ಯಾದಿಭೃಶ್ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅಶ್ವಪತಿ+ಜಸ್+ಅಣ್(ಅ) ಎಂದಾಗಿದೆ. ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಜಸ್' ಗೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಶ್ವಪತಿ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಣಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಆಶ್ವಪತಿ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅ' ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ, "ಯಚಿ ಭಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಶ್ವಪತ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಆಶ್ವಪತಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದೈತ್ಯಃ (ದಿತಿಯ ಮಗ) - 'ದಿತೇಃ ಅಪತ್ಯಮ್ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ದಿತಿ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ದಿತೇಃ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ 'ಅಣ್'ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ದಿತ್ಯದಿತ್ಯಾದಿತ್ಯಪತ್ಯುತ್ತರಪದಾಣ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ದಿತಿ+ಜಸ್+ಣ್ಯ(ಯ) ಎಂದಾಗಿ, 'ಸುಪ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ದಿತಿ+ಯ(ಣ್ಯ) ಎಂದಾಗಿ, ಇದು ತದ್ಗಿತ 'ಣಿತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ದೈತಿ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ 'ದೈತಿ' ಶಬ್ದದ 'ಇ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದೈತ್+ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ದೈತ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಔತಃ- ಇದನ್ನು "ಉತ್ಸಾದಿಭ್ಯೋಽಇತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಾಧಾರಣ ತದ್ಗಿತ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಸ್ತ್ರೀಣಃ (ಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂತತಿ)-'ಸ್ತ್ರೀಯಃ ಅಪತ್ಯಮ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ಸ್ತ್ರೀಯಃ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಇದರ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. "ಸ್ತ್ರೀಪುಂಸಾಭ್ಯಾಂ ನಇಸ್ಸನ್ಯೋ ಭವನಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ನಇಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ನಂತರ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, 'ಸುಪ್' ಲೋಪವಾಗಿ, ಸ್ತ್ರೀ+ನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, 'ಸ್ತ್ರೀನ್' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ರೇಫದ ನಂತರ ಇರುವ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣತ್ವ' ಬಂದು, 'ಸ್ತ್ರೀಣ' ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಸ್ತ್ರೀಣಃ' ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪೌಂಸ್ಕಃ (ಪುರುಷನ ಸಂತಾನ) -ಪುಂಸಃ ಅಪತ್ಯಮ್ ಪುಮಾನ್ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪುಂಸ್+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಪುಂಸಃ ಇದರ ಆಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಸ್ತ್ರೀಪುಂಸಾಭ್ಯಾಂ ನ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಇೌ ಭವನಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ 'ಸ್ವಇ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. 'ಪುಂಸ್' ನಂತರ ಇರುವ 'ಜಸ್' ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಲೋಪವಾಗಿ 'ಸ್ವಇ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪುಂಸ್+ಸ್ವ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಇತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಪೌಂಸ್+ಸ್ವ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪೌಂಸ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವೂ ಆಗಿದ್ದು 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡರೂ ಪದತ್ವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಪೌಂಸ್+ಸ್ವ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಪೌಂಸ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಸ್ ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ 'ಪೌಂಸ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಂಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ 'ಪೌಂಸ್ಕಃ' ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

(ಗೋತ್ರ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1008 - ಅಪತ್ಯಂ ಪೌತ್ರಪ್ರಭೃತಿ ಗೋತ್ರಂ (4.1.162)

ವೃತ್ತಿ- ಅಪತ್ಯತ್ವೇನ ವಿವಕ್ಷಿತಂ ಪೌತ್ರಾದಿ ಗೋತ್ರಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್|

ಅರ್ಥ. - ಮಗನ ಮಗ ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಸಂತಾನ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲು ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಗೋತ್ರ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಗೋತ್ರವೆಂದರೆ ಮೊಮ್ಮಗ, ಮರಿಮಗ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಂತಾನ ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪುತ್ರನನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಸಂಜ್ಞಾ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

(ಒಂದೇ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ನಿಯಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 1009 . ಏಕೋ ಗೋತ್ರೇ (4.1.93)

ವೃತ್ತಿ- ಗೋತ್ರೇ ಏಕ ಏವ ಅಪತ್ಯಪ್ರತ್ಯಯಃ ಸ್ಯಾತ್| ಉಪಗೋಃ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಮ್ ಔಪಗವಃ|

ಪ. ಭೇ- ಏಕಃ, ಗೋತ್ರೇ|

ಅರ್ಥ. - 'ಗೋತ್ರ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ (ಮೊಮ್ಮಗ ಮತ್ತು ಅವನ ಸಂತಾನ) ಒಂದೇ 'ಅಪತ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ಈ ಸೂತ್ರದ ಅರ್ಥವು ಹೀಗಿದೆ- ಉಪಗೋಃ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ ಎಂದರೂ ಔಪಗವಃ ಮತ್ತು ತಸ್ಯ ಔಪಗವಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಎಂದರೂ ಔಪಗವಃ ಎಂಬುದೇ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ ಎಂದರೂ ಔಪಗವಃ ಎಂದೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ರೂಪಗಳಲ್ಲೂ 'ತಸ್ಯ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಒಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಮೊಮ್ಮಗನಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಎಷ್ಟನೇ ಸಂತಾನವಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾದ 'ಔಪಗವ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದಲೇ ಸೂಚಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರತ್ಯಯ ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದರೂ, ಆ ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾದ ಶಬ್ದವು ಮೊಮ್ಮಗನಿಂದ



ಆರಂಭವಾಗಿ ಎಷ್ಟೇನೇ ಪೀಳಿಗೆಯವನಾಗಿದ್ದರೂ ಅವನು ಈ 'ಜಿಪಗವ' ಶಬ್ದದಿಂದಲೇ ಸೂಚಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಬೇರೆ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನೇ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಇದು 'ವಂಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನು' ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಲು ಬಂದಿರುವುದೇ ಹೊರತು ಅವರ ಹೆಸರು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಹೇಳುವಾಗ 'ತಸ್ಯ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ' ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

ಉದಾ- ಜಿಪಗವಃ। (ಉಪಗು ಎಂಬುವವನ ಮೊಮ್ಮಗ)-'ಉಪಗೋಃ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಇದರ ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಉಪಗೋಃ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉಪಗು+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಥಮ ಶಬ್ದವಾದ ಉಪಗೋಃ ಎಂಬುದು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಪದವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಮೇಲೆ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಏಕೋಗೋತ್ರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ 'ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಉಪಗು+ಜಸ್+ಅಣ್ (ಅ) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ (ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ). ಆಗ ಉಪಗು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಣಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಜಿಪಗು+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಓಗುಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಅಚ್' ವರ್ಣವಾದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಜಿಪಗೋ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅವ್' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಜಿಪಗ್+ಅವ್+ಅ=ಜಿಪಗವ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಜಿಪಗವಃ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯಜ್ಞಾ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 1010. ಗರ್ಗಾಭಿಘ್ನೋ ಯಜ್ಞಾಃ (4.1.105)

ವೃತ್ತಿ- ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯೇ ಗರ್ಗಸ್ಯ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ ಗಾರ್ಗ್ಯಃ ವಾತ್ಸ್ಯಃ।

ಪ. ಛೇ- ಗರ್ಗಾಭಿಘ್ನಃ, ಯಜ್ಞಾಃ।

ಅ. ವ್ಯ- "ಸಮರ್ಥ ಪದವಿಧಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಮರ್ಥ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತಿಯಾಗಿದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಞಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾಃ" ಮತ್ತು "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಗರ್ಗಾಭಿ ಗಣಪರಿತ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಯಜ್ಞ' (ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗಾರ್ಗ್ಯಃ - ಗರ್ಗ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯನು (ಮೊಮ್ಮಗನು) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಗರ್ಗಸ್ಯ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಗರ್ಗಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಗರ್ಗ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇದಕ್ಕೆ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯ

ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಯಇ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಗರ್ಗ+ಜಸ್+ಯ ಎಂದಾಗಿ, ಇದು ತದ್ಧಿತಾಂತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಜಸ್' ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಗರ್ಗ+ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ತದ್ಧಿತಾಂತ 'ಯಇ' ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, 'ಗಾರ್ಗ+ಯ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಗಾರ್ಗ' ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಗಾರ್ಗ+ಯ=ಗಾರ್ಗ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಗಾರ್ಗಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾತ್ಸ್ಯಃ (ವತ್ಸನ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯ ಅಂದರೆ ಮೊಮ್ಮಗ)-'ವತ್ಸಸ್ಯ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. 'ವತ್ಸಸ್ಯ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವತ್ಸ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಇ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ ತದ್ಧಿತಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಪದಲ್ಲಿರುವ ಜಸ್ ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ವಾತ್ಸ+ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ವಾತ್ಸ+ಯ=ವಾತ್ಸ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವಾತ್ಸಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

### (ತದ್ಧಿತ-ಲುಕ್ ನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1011 - ಯಇಇಗೋಲ್ (2.4.64)

ವೃತ್ತಿ- ಗೋತ್ರೇ ಯತ್ ಯಇನ್ತಂ ಇಇಂತಂಚ ಸ್ಯಾತ್ ತತ್ಕೃತೇ ಬಹುತ್ವೇ; ನತು ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಗರ್ಗಾಃವತ್ಸಾಃ

ಪ. ಛೇ- ಯಇಇಗೋಃ, ಚ

ಅ. ವೃ- "ಋಕ್ಷತ್ರಿಯಾರ್ಷಇತೋ ಯೂನಿ ಲುಗಣಿಗೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲುಕ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಮತ್ತು "ಯಸ್ಯಾದಿಭ್ಯೋಗೋತ್ರೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗೋತ್ರೇ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಮತ್ತು "ತದ್ರಾಜಸ್ಯ ಬಹುಷು ತೇನೈವಾಸ್ತ್ರಿಯಾಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುಷು, ತೇನ, ಏವ, ಅಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಗೋತ್ರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಯಇಂತ ಮತ್ತು ಅಇಂತ ಶಬ್ದಗಳ ಅವಯವಗಳಾದ ಯಇ ಮತ್ತು ಅಇ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಲುಕ್' ಬರುತ್ತದೆ. - ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಅರ್ಥವು ಬಹುವಚನ ಹೇಳಬೇಕೆಂದಿದ್ದಾಗ, ಆದರೆ ಸ್ತ್ರೀ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಈ 'ಲುಕ್' (ಲೋಪ) ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ವಿಶೇಷ- ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಹುವಚನವನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಯಇ ಮತ್ತು ಅಇ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇವು ಲೋಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಗರ್ಗಾಃ [ಗರ್ಗದ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯದವರು (ಗರ್ಗನ ಮೊಮ್ಮಗನ

ಸಂತಾನದವರು)]- 'ಗರ್ಗ' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯದವರು ಎಂಬ ಬಹುವಚನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ "ಗರ್ಗಸ್ಯ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಾನ್" ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ 'ಗರ್ಗಸ್ಯ+ಜಸ್' ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ಪದವು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿದೆ.

"ಗರ್ಗಾದಿಭ್ಯೋ ಯಇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಇ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ, 'ಗಾರ್ಗ್' ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಯಇಂತವಾದ ತದ್ವಿತ್ತಾಂತ ಪ್ರಥಮಾ ಬಹು ವಚನದ ವಿವಕ್ಷೆಯಿದ್ದಾಗ 'ಜಸ್' (ಅಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ "ಯಇಇಲೋಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಇ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. "ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಿಕಸ್ಯಾಪ್ತಪಾಯಃ" ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಂತೆ ಇದಕ್ಕೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಬಾರದಿರುವುದರಿಂದ ಶುದ್ಧ 'ಗರ್ಗ' ಶಬ್ದವು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗರ್ಗ+ಅಸ್ ಇದ್ದು ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ 'ಗರ್ಗಾಸ್' ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಗರ್ಗಾಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೂಪವು ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಶಬ್ದವನ್ನು ನುಡಿಸುವವಾಗ ಗಾರ್ಗ್ಯಃ, ಗಾಗೌ, ಗರ್ಗಾಃ (ಪ್ರ.ವಿ.) ಗಾರ್ಗ್ಯಂ, ಗಾಗೌ, ಗರ್ಗಾನ್ (ದ್ವಿ.ವಿ.), ಗಾಗೇಣ, ಗಾರ್ಗ್ಯಾಭ್ಯಾಂ, ಗಗೈಃ (ತೃ.ವಿ.) ಮೊದಲಾದ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ವತ್ಸಾಃ - (ವತ್ಸನ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯದವರು ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಅಥವಾ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳ ಸಂತಾನ)- 'ವತ್ಸಸ್ಯ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ವತ್ಸಸ್ಯ ಎಂಬುದರ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವು ವತ್ಸ+ಜಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ "ಗರ್ಗಾದಿಭ್ಯೋ ಯಇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯಇ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ 'ವಾತ್ಸ್ಯ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಜಸ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ "ಯಇಇಲೋಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ಯಇ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗುವುದರಿಂದ ನೈಮಿತ್ತಿಕವಾದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತೆ 'ವತ್ಸ' ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ವತ್ಸ+ಅಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ 'ವತ್ಸಾಸ್' ಎಂದಾಗಿ (ವತ್ಸ+ಅಸ್) ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ವತ್ಸಾಃ' ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ವತ್ಸಾಃ ಮೊದಲಾದ ಬಹುವಚನಗಳನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ 'ರಾಮ' ಶಬ್ದದಂತೆ ನುಡಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಥಮ ಮತ್ತು ದ್ವಿವಚನಗಳು ಮಾತ್ರ ವಾತ್ಸಃ ವಾತ್ಸೌ ಎಂದು ರಾಮ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಥಮ ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಶಬ್ದಗಳಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾತ್ಸಃ, ವಾತ್ಸೌ, ವತ್ಸಾಃ, ವಾತ್ಸಂ ವಾತ್ಸೌ ವತ್ಸಾನ್! ವಾತ್ಸೇನ ವಾತ್ಸಾಭ್ಯಾಂ ವತ್ಸೈಃ!

( 'ಯುವ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1012 - ಜೀವತಿ ತು ವಂಶ್ಯೇ ಯುವಾ (4.1.163)

ವೃತ್ತಿ- ವಂಶ್ಯೇ ಪಿತ್ರಾದೌ ಜೀವತಿ ಪೌತ್ರಾದೇಃ ಯತ್ ಅಪತ್ಯಂ ಚತುರ್ಥಾದಿ

ತದ್ ಯುವಸಂಜ್ಞಮೇವ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ. ವ್ಯ- "ಅಪತ್ಯಮ್ ಪೌತ್ರ ಪ್ರಭೃತಿ ಗೋತ್ರಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪೌತ್ರ ಪ್ರಭೃತಿ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ 'ಪೌತ್ರ ಪ್ರಭೃತೇಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಪತ್ಯಂ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ. - ವಂಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ತಂದೆ ಅಜ್ಜ ಮೊದಲಾದವರು ಜೀವಿಸಿರುವಾಗ ಪೌತ್ರ ಮೊದಲಾದವರ ನಾಲ್ಕನೇ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಸೇರಿದ ಮಗ (ಅಪತ್ಯ) ಮೊದಲಾದವರಿಗೆ 'ಯುವನ್' (ಯುವಾ) ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಲವ'ನೆಂಬುವವನಿಗೆ ರಾಮ ನೆಂಬುವವನು ತಂದೆ, ಅವನ ತಂದೆ ದಶರಥನು. ಮೊಮ್ಮಗ ಮೊದಲಾದವರಿಗೆ (ನಾಲ್ಕನೇ ಪೀಳಿಗೆಯಿಂದ (ಲವನ ಮಗನಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ) 'ಯುವ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ 'ಯುವಾಪತ್ಯಂ' ಎಂದು ಬರೆಯಬೇಕು. ಈ ನಾಲ್ಕನೇ ಪೀಳಿಗೆಯವನಿಗೆ ಮುತ್ತುಜ್ಞನು ಬದುಕಿರಬೇಕು. ಆ ಮೂಲ ಪುರುಷನು ಬದುಕಿರುವಾಗಲೇ ನಾಲ್ಕನೇ ಅಥವಾ ಐದನೇ ಪೀಳಿಗೆಯವನು ಮೊದಲಾದವರಿಗೆ 'ಯುವ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಡಬೇಕು.

### (ನಿಯಮ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1013- ಗೋತ್ರಾದ್ಯೂನ್ಯಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್|(4.1.94)

ವೃತ್ತಿ- ಯೂನ್ಯಪತ್ಯೇ ಗೋತ್ರ-ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತಾದೇವ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಸ್ಯಾತ್| ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ತು ನ ಯುವಸಂಜ್ಞಾ|

ಪ. ಭೇ- ಗೋತ್ರಾತ್, ಯೂನಿ, ಅಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್|

ಅರ್ಥ. - ಯುವಾಪತ್ಯದ ಅರ್ಥವು ವಿವಕ್ಷಿತವಾದಾಗ ಗೋತ್ರಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆಯೇ ಪ್ರತ್ಯಯವು (ಯುವ ಪ್ರತ್ಯಯವು) ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಸ್ತ್ರೀ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಯುವ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಇದು ನಿಯಮ ಸೂತ್ರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಯುವಾಪತ್ಯ' ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವಾಗ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ಸೇರಿಸಬಾರದು. ಅಂದರೆ ಗೋತ್ರ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತದ ನಂತರವೇ ಸೇರಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ನಿಯಮವಾಗಿದೆ.

### (ಫಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1014 - ಯೌಷ್ಠೀಶ್ಚೋಶ್ಚಿ|(4.1.101)

ವೃತ್ತಿ- ಗೋತ್ರೇ ಯೌ ಯೌಷ್ಠೀಶ್ಚಿ ತದಂತಾತ್ ಫಕ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ- ಯೌಷ್ಠೀಶ್ಚೋಃ, ಚಿ|

ಅ. ವ್ಯ- "ಗೋತ್ರೇ ಕುಂಜಾದಿಭೃತ್ಪಞ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗೋತ್ರೇ' ಎಂಬ

ಪದವು ಹಾಗೂ 'ನಡಾದಿಭ್ಯಃ ಫಕ್' ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಫಕ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಞಾಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಗೋತ್ರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಜ್ಞ, ಅಜ್ಞ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿರುವುವೋ ಅದರ ಅಂತದ ನಂತರವೇ 'ಯುವಾಪತ್ಯ' ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತದ್ಧಿತಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಫಕ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಫಕ್' ನಲ್ಲಿ 'ಫ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೇವಲ 'ಫ' ಮೇಲೆಯೇ 'ಆಯನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಫ ಗೆ ಆಯನ್ ಪ್ರತ್ಯಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1015- ಆಯನೇಯೇನೀಯಯಃ ಫ-ಠ-ಖ-ಭ-ಘಾಂ

ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಮ್ (7.1.2)

ವೃತ್ತಿ- ಪ್ರತ್ಯಯಾದೇಃ ಫಸ್ಯ-ಆಯನ್, ಧಸ್ಯ-ಏಯ್, ಖಸ್ಯ-ಈನ್, ಭಸ್ಯ-ಈಯ್, ಘಸ್ಯ-ಇಯ್, ಏತೇ ಸ್ಯುಃ| ಗರ್ಗಸ್ಯ ಯುವಾಪತ್ಯಂ ಗಾಗ್ಯಾಯಣಃ| ದಾಕ್ವಾಯಣಃ|

ಪ. ಭೇ- ಆಯನ್, ಏಯ್, ಈನ್, ಈಯ್, ಇಯಃ, ಫ-ಠ-ಖ-ಭ-ಘಾಂ, ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಮ್|

ಅರ್ಥ. - ಪ್ರತ್ಯಯದ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಫ'ಗೆ ಆಯನ್, 'ಡ' ಗೆ ಏಯ್, 'ಖ' ಗೆ ಈನ್, 'ಭ' ಗೆ ಈಯ್, 'ಘ' ಗೆ ಇಯ್ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ- ಗಾಗ್ಯಾಯಣಃ (ಗರ್ಗನ ಗೋತ್ರಪತ್ಯನು/ಗರ್ಗನ ಮಗ) ಗರ್ಗ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಗರ್ಗಾದಿಭ್ಯೋ ಯಜ್ಞ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಯಜ್ಞ' ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ಗಾಗ್ಯ' ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಗೋತ್ರಾದ್ಯನ್ಯಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ನಿಯಮದಿಂದ "ಯಜ್ಞೇಇಲೋಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಫಕ್' (ಫ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ನಂತರ ಇರುವ 'ಸುಪ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಫ್' ಗೆ ಆಯನ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಗಾಗ್ಯ+ಆಯನ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಗಾಗ್ಯ' ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ಕೊನೆಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಗಾಗ್ಯ+ಆಯನ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಓದುವಾಗ 'ಗಾಗ್ಯಾಯನ್' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ರೇಫದ ನಂತರ ಇರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಅಟ್ಕುಪ್ವಾಜ್ನುಮ್‌ವ್ಯವಾಯೇಪಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣತ್ವ ಬಂದು ಗಾಗ್ಯಾಯಣ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಗಾಗ್ಯಾಯಣಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾತ್ಸಾಯನಃ (ವತ್ಸನ ಮಗ)- 'ವತ್ಸಸ್ಯ ಗೋತ್ರಪತ್ಯಂ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ವತ್ಸ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಗರ್ಗಾದಿಭ್ಯೋ ಯಜ್ಞ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ಯಇ (ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ವಾತ್ಸ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಇದಕ್ಕೆ 'ಫಕ್' (ಫ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ನಂತರ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದ ಮೇಲೆ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಫ್' ಗೆ 'ಆಯನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ವಾತ್ಸ್ಯ+ಆಯನ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ವಾತ್ಸ್ಯ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಕೊನೆಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ವಾತ್ಸ್ಯ+ಆಯನ್+ಅ=ವಾತ್ಸ್ಯಾಯನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಶಬ್ದ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಉಪ್ಪವಾದರೂ ಏಕದೇಶವಿಕ್ಯತನ್ಯಾಯದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಹಚ್ಚಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ವಾತ್ಸ್ಯಾಯನಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಾಕ್ಷಾಯಣಃ ಇದರ ರೂಪವು ಈ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇಇ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1016 - ಅತ ಇಇಃ (4.1.95)

ವೃತ್ತಿ- ಅಪತ್ಯೇಽರ್ಥಃ ದಾಕ್ಷಿಃ

ಪ. ಛೇ- ಅತಃ, ಇಇಃ।

ಅ. ವೃ- "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪಾದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಇವುಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಇಃ' ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದಾಕ್ಷಿ (ದಕ್ಷನ ಸಂತಾನ) - 'ದಕ್ಷಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದಕ್ಷಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ದಕ್ಷ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಇ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ದಕ್ಷ+ಜಸ್+ಇಇಃ (ಇ), ಎಂದಾಗಿ 'ಜಸ್' ಎಂಬ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಸ್ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದಕ್ಷ+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇತಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ತದ್ಧಿತೇಷ್ಟಜಾಮಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ದಾಕ್ಷ+ಇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅ' ಕಾರಾಂತವಾದ ದಾಕ್ಷ ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಹೊಂದಿದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದಾಕ್ಷ+ಇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ದಾಕ್ಷಿಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇಇ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಹ್ವಾದಿ ಗಣಗಳಿಗೆ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 1017. ಬಾಹಾವಿಃ ಔಡುಲೋಮಿಃ (4.1.96)

ವೃತ್ತಿ- ಬಾಹವಿಃ ಔಡುಲೋಮಿಃ

ವಾ|| ಲೋಮೋಽಪತ್ಯೇಷು ಬಹುಷ್ವಕಾರೋ ವಕ್ತವ್ಯಃ ಉಡುಲೋಮಾಃ|

ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್ |

ಪ. ಛೇ- ಬಾಹ್ವಾದಿಭ್ಯಃ, ಚ |

ಅ. ವೃ- “ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಮತ್ತು “ಅತ ಇಇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಇ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಬಾಹು ಮೊದಲಾದ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇಇ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ - ಬಾಹವಿಃ (ಬಹು ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳಂತಹ ಮನುಷ್ಯನ ಮಗ) - ‘ಬಾಹೋಃ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ‘ಬಾಹೋಃ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬಾಹು+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ‘ಬಾಹು’ ಎಂಬುದು ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. “ಬಾಹ್ವಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಇ’ ಎಂಬ ತದ್ಧಿತ-ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಬಾಹು+ಜಸ್+ಇಇ (ಇ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಜಸ್’ ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಬಾಹು+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ತದ್ಧಿತೇಷ್ಟಚಾಮಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವಾಗ ‘ಬ್’ ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅ’ ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. “ಓರ್ಗುಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಬಾಹು’ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ

‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಬಾಹೋ+ಇ ಎಂದಾಗಿ “ಎಚೋಽಯವಾಯಾವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ಬಾಹವಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಸು’ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಬಾಹವಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ- ಲೋಮೋಪತ್ಯೇಷು ಬಹುಷ್ವಕಾರೋ ವಕ್ರವ್ಯಃ |

ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ಪ್ರಕಾರ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲೋಮನ್ ಶಬ್ದದ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾಃ- ಔಡುಲೋಮಿಃ (ಉಡುಲೋಮಿ ಎಂಬುವವನ ಮಗ)-‘ಉಡುಲೋಮ್ನಃ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಉಡುಲೋಮ್ನಃ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉಡುಲೋಮನ್+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಇಇ (ಇ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಉಡುಲೋಮನ್+ಜಸ್+ಇ ಎಂದಾಗಿ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಜಸ್’ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಉಡುಲೋಮನ್+ಇ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ತದ್ಧಿತೇಷ್ಟಚಾಮಾದೇಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಔಡುಲೋಮನ್+ಇ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ನಸ್ತದ್ಧಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್’ ಎಂಬ ‘ಟ’ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು

ಔಡುಲೋಮ್+ಇ=ಔಡುಲೋಮಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ 'ಔಡುಲೋಮಿಃ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಅ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ಅ' ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವಾದ ಮೇಲೆ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಉಡುಲೋಮಾಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ಇತ್ ಆದ ಇಇ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇದ್ದಾಗ ಆದಿ-ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಔಡುಲೋಮಿಃ ಎಂದಿತ್ತು, ದ್ವಿವಚನದಲ್ಲೂ ಇದೇ ರೀತಿ ಔಡುಲೋಮಿಃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮೇಲಿನ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಅ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮಾತ್ರ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ 'ರಾಮ'-ಶಬ್ದದ ಬಹುವಚನದಂತೆ ಉಡುಲೋಮಾಃ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವೆಂಬ ನಿಮಿತ್ತವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ನೈಮಿತ್ತಿಕ ಕಾರ್ಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. 'ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಕಸ್ಯಾಪ್ಯಪಾಯಃ' ಇದರ ರೂಪಗಳು ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ.

ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ
ಔಡುಲೋಮಿಃ	ಔಡುಲೋಮೀ	ಉಡುಲೋಮಾಃ
ಔಡುಲೋಮಿಂ	ಔಡುಲೋಮೀ	ಉಡುಲೋಮಾನ್
ಔಡುಲೋಮಿನಾ	ಔಡುಲೋಮಿಭ್ಯಾಂ	ಉಡುಲೋಮೈಃ

ಈ ರೀತಿ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತವೆ.

### (ಅಇ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1018 - ಅನ್ಯಷ್ಯಾನಂತರ್ಯೇ ಬಿದಾದಿಭ್ಯೋಃಇತ್ (4.1.104)

ವೃತ್ತಿ-ಯೇ ತು ಅತ್ರ ಅನ್ಯಷಯಃ ತೇಭ್ಯಃ ಅಪತ್ಯೇ ಅನ್ಯತ್ರ ತು ಗೋತ್ರೇ ಬಿದಸ್ಯಗೋತ್ರಂ- ಬೈದಃ| ಬೈದೋ, ಬಿದಾಃ| ಪುತ್ರಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ-ಪೌತ್ರಃ|ಪೌತ್ರೌ ಪೌತ್ರಾಃ| ಏವಂ ದಾಹಿತಾದಯಃ|

ಪ. ಭೇ- ಅನ್ಯಷೀ, ಆನಂತರ್ಯೇ, ಬಿದಾದಿಭ್ಯಃ, ಅಇತ್|

ಅ. ವ್ಯ- "ಗೋತ್ರೇ ಕುಂಜಾದಿಭ್ಯಶ್ಚಪಇತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಗೋತ್ರೇ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಮತ್ತು "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿವೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಬಿದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತದ್ವಿತ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಇತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಯಾವ ಶಬ್ದವು ಋಷಿವಾಚಕವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವುಗಳಿಗೆ ಅನಂತರಾಪತ್ಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲೇ ಅಇತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಅನಂತರಾಪತ್ಯವೆಂದರೆ ಎರಡನೆ ತಲೆಮಾರು (Second Generation) ಎಂದರ್ಥ. ಬಿದಾದಿ ಎಂಬುದು ಒಂದು ಗಣ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಋಷಿಗಳ ಹೆಸರಿವೆ.



(ಮಗ, ಮಗಳು ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇವು ಋಷಿವಾಚಕಗಳಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ). ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಿದಾದಿ-ಗಣಪತಿತವಾದ ಋಷಿವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಋಷಿವಾಚಕವಲ್ಲದ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಅನಂತರಾಪತ್ಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ- ಬೈದಃ (ಬಿದ ಎಂಬ ಋಷಿಯ ಮಗ) - 'ಬಿದಸ್ಯ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಬಿದಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬಿದ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. "ಅನ್ಯಷ್ಟಾನಂತರ್ಯೇ ಬಿದಾದಿಭ್ಯೋಽಞ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನಂತರಾಪತ್ಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪುತ್ರ+ಜಸ್+ಅಞ್ (ಅ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಜಸ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪುತ್ರ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ತದ್ಗಿತೇಷ್ಟಚಾಮಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಿ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪೌತ್ರ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಪೌತ್ರ' ಶಬ್ದವು 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕೊನೆಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಪೌತ್ರ+ಅ ಎಂದಾಗಿ ನಂತರ 'ಪೌತ್ರ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪೌತ್ರಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಪೌತ್ರಃ, ಪೌತ್ರೌ, ಪೌತ್ರಾಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಮಗಳ ಮಗ ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ (ದುಹಿತು: ಅನಂತರಾಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್) ದೌಹಿತಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಇದೇ ರೀತಿ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1019 - ಶಿವಾದಿಭ್ಯೋಽಣ್ (4.1.112)

ವೃತ್ತಿ- ಅಪತ್ಯೇಶೈವಃ| ಗಾಂಜ್ಞಃ|

ಪ. ಭೇ- ಶಿವಾದಿಭ್ಯಃ, ಅಣ್|

ಅ. ವ್ಯ- "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಗಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶಿವಾದಿಗಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ತದ್ಗಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಃ- ಶೈವಃ (ಶಿವನ ಮಗ) - 'ಶಿವಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಶಿವಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಶಿವ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಬಂದು ಶಿವ+ಜಸ್+ಅಣ್ (ಅ) ಎಂದಾಗಿ, ಶಿವ+ಜಸ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಸ್ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಶಿವ+ಅ ಎಂದಾಗಿ “ತದ್ವಿತೇಷ್ವಚಾಮಾದೇಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಶಿ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಅಯ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಶೈವ್+ಅ=ಶೈವ ಎಂದಾಗಿ, ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ‘ಸು’ ಸೇರಿಸಿದರೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಶೈವಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗಾಜ್ಞಃ - [ಗಂಗೆಯ ಮಗ (ಬೀಷ್ಠಃ)] - ‘ಗಂಗಾಯಾಃ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಗಂಗಾಯಾಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಗಂಗಾ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಗಂಗಾಯಾಃ ಎಂಬುದು ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಸಮರ್ಥ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. “ಶಿವಾದಿಭ್ಯೋಽಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಗಂಗಾ+ಜಸ್+ಅಣ್ (ಅ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಸ್ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಜಾ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ತದ್ವಿತೇಷ್ವಚಾಮಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಜಾ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗಾಜ್+ಅ=ಗಾಜ್ಞ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಗಾಜ್ಞಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1020 - ಋಷ್ಯಂಧಕವೃಷ್ಟಿಕುರುಭ್ಯಶ್ಚ (4.1.114)

ವೃತ್ತಿ- ಋಷಿಭ್ಯಃ-ವಾಸಿಷ್ಠಃ, ವೈಶ್ವಾಮಿತ್ರಃ, ಅಂಧಕೇಭ್ಯಃ - ಶ್ವಾಫಲ್ಕಃ, ವೃಷ್ಟಿಭ್ಯಃ- ವಾಸುದೇವಃ, ಕುರುಭ್ಯಃ- ನಾಕುಲಃ, ಸಾಹದೇವಃ|

ಪ. ಭೇ- ಋಷ್ಯಂಧಕವೃಷ್ಟಿಕುರುಭ್ಯಃ, ಚ|

ಅ. ವೃ- “ಶಿವಾದಿಭ್ಯೋಽಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಣ್’ ಎಂಬ ಪದವು “ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಋಷಿವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳು ಹಾಗೂ ಅಂಧಕ, ವೃಷ್ಟಿ ಮತ್ತು ಕುರು ಈ ಮೂರು ವಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವರನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಅಣ್’ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾಸಿಷ್ಠಃ (ವಸಿಷ್ಠನ ಮಗ)- ‘ವಸಿಷ್ಠಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ವಸಿಷ್ಠಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಸಿಷ್ಠ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. “ಅತ ಇಇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಇಇ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವಸಿಷ್ಠ+ಜಸ್+ಅಣ್ (ಅ) ಎಂದಾಗಿ, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಸ್ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವಸಿಷ್ಠ+ಅ

ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ತದ್ಧಿತೇಷ್ಟಭಾಮಾದೇಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಆದಿ ಅಚ್ ವರ್ಣಕ್ಕೆ (ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ) ‘ಅ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವಸಿಷ್ಠ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ವಾಸಿಷ್ಠ+ಅ=ವಾಸಿಷ್ಠ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ವಾಸಿಷ್ಠಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಇದೇ ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ+ಅಣ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ವೈಶ್ವಾಮಿತ್ರಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಂಧಕೇಭ್ಯಃ (‘ಅಂಧಕ’ ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರ ಉದಾಹರಣೆ)- ಶ್ವಾಫಲ್ಕಃ (ಶ್ವಫಲ್ಕನ ಮಗ) ಶ್ವಫಲ್ಕನು ಅಂಧಕ ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನು.

‘ಶ್ವಫಲ್ಕಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಶ್ವಫಲ್ಕಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಶ್ವಫಲ್ಕ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಇಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಶ್ವಫಲ್ಕ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಇದಕ್ಕೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ (ಆ) ಬಂದು, ಕೊನೆಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಶ್ವಾಫಲ್ಕ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಶ್ವಾಫಲ್ಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ವೃಷ್ಟಿ ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರ ಉದಾಹರಣೆ-

ಉದಾ- ವಾಸುದೇವಃ - ‘ವಸುದೇವಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ, ವಸುದೇವಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಸುದೇವ+ಜಸ್ ಎಂದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ (ವಸುದೇವಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ) ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಣ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ವಾಸುದೇವಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕುರು ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರ ಉದಾಹರಣೆ-

ಉದಾ- ನಾಕುಲಃ ಮತ್ತು ಸಾಹದೇವಃ (ನಕುಲನ ಮಗ)- ‘ನಕುಲಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ನಕುಲಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ನಕುಲ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಜಸ್ ಲೋಪವಾಗಿ ನಕುಲ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ನಾಕುಲಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾಹದೇವಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಇದೇ ರೀತಿ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1021- ಮಾತುರುತ್ ಸಂಖ್ಯಾ-ಸಂ-ಛದ್ರ-ಪೂರ್ವಾಯಾಃ। (4.1.115)

ವೃತ್ತಿ- ಸಂಖ್ಯಾದಿಪೂರ್ವಸ್ಯ ಮಾತ್ರ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಉತ್-ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯಶ್ಚ ದ್ವೈಮಾತುರಃಷಾಣ್ಮಾತುರಃ ಸಾಂಮಾತುರಃ ಭಾದ್ರಮಾತುರಃ।

ಪ. ಭೇ-ಮಾತುಃ, ಉತ್, ಸಂಖ್ಯಾ, ಸಂಭದ್ರಪೂರ್ವಾಯಾಃ|

ಅ. ವೃ :- “ಶಿವಾದಿಭ್ಯೋಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಣ್’ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು, “ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಅನುವೃತ್ತಿಯು ಆಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಗಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ :- ಸಂಖ್ಯಾಪೂರ್ವಾ, ಸಮ್‌ಪೂರ್ವಾ ಹಾಗೂ ಭದ್ರಪೂರ್ವಾ ಮತ್ತು ಮಾತೃ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಉ’ ಕಾರವು ಅಂತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ ತದ್ಗಿತಾರ್ಥ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ಮಾತೃ ಶಬ್ದದ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದರಿಂದ “ಉರಣ್‌ಕರಪರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರ’ಪರವಾಗಿ ಅಂದರೆ ‘ಉರ್’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ದ್ವೈಮಾತುರಃ (ಇಬ್ಬರು ತಾಯಂದಿರ ಮಗ): ‘ದ್ವಯೋ ಮಾತ್ಸ್ರೋ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ದ್ವಿ+ಓಸ್+ಮಾತೃ+ಓಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. “ತದ್ಗಿತಾರ್ಥೋತ್ತರಪದಸಮಾಹಾರೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ “ಕೃತ್‌ತದ್ಗಿತಸಮಾಸಾಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಲೋಪವಾಗಿ ದ್ವಿ ಮಾತೃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ಗಿತಾರ್ಥ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಅಣ್’ ಬಂದು, ನಂತರ ಮಾತೃ ನಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ ‘ಯು’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉರ್’ ‘ರೇಫ’ ಪರಕವಾಗಿ ಬಂದು, ತದ್ಗಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಏ’ ಕಾರವು ಬಂದು, ದ್ವೈಮಾತುರ್+ಅ=ದ್ವೈಮಾತುರ ಇದನ್ನು ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ದ್ವೈಮಾತುರಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಷಾಣ್ಮಾತುರಃ (ಆರು ತಾಯಂದಿರ ಮಗ): ‘ಷಣ್ಮಾಂ ಮಾತ್ಸ್ರಾಣಾಂ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ, ಷಟ್+ಆಮ್ ಮಾತೃ+ಆಮ್ ಎಂಬುದು ಇದರ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ “ತದ್ಗಿತಾರ್ಥೋತ್ತರಪದ ಸಮಾಹಾರೇ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸುಪ್’ಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಷಷ್+ಮಾತೃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಷಷ್’ ಗೆ ಪದತ್ವವಿರುವುದರಿಂದ, ಷ್ ಕಾರಕ್ಕೆ) “ರಘುಲಾಂ ಜಶೋಂತೆ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಶ್ವ(ಡ್) ಬಂದು, “ಯರೋನುನಾಸಿಕೇನುನಾಸಿಕೋ ವಾ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಡ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುನಾಸಿಕ (ಣ್) ಆದೇಶವು ಬಂದು ಷಷ್+ಮಾತೃ=ಷಣ್ಮಾತೃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಷಣ್+ಮಾತೃ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಯು’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಉರ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಇದು ತದ್ಗಿತವಾದ್ದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಷಟ್’ನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಥಮ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘಬಂದು ಷಾಣ್ಮಾತುರ್+ಅ=ಷಾಣ್ಮಾತುರ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ಷಾಣ್ಮಾತುರಃ

ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಸಾಂಮಾತುರ: (ಒಳ್ಳೆಯ ತಾಯಿಯ ಮಗ): 'ಸಮ್‌ಮಾತು: ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಸಮ್‌ಮಾತೃ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. "ಕುಗತಿಪ್ರಾದಯ:" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋ:" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸುಪ್' ಲೋಪವಾಗಿ ಸಮ್+ಮಾತೃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ವಿತ್ತವಾದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ಮಾತೃ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉರ್' ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಆದಿವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಸಾಮ್‌ಮಾತುರ್+ಅ=ಸಾಂಮಾತುರ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ಸಾಂಮಾತುರ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಭಾದ್ರಮಾತುರ: - (ಒಳ್ಳೆಯ ತಾಯಿಯ ಮಗ): 'ಭದ್ರಮಾತು: ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಭದ್ರಾ+ಸು ಮಾತೃ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. "ವಿಶೇಷಣಂ ವಿಶೇಷ್ಯೇಣ ಬಹುಳಂ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸಮಾಸ ಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋ:" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಭದ್ರಾ+ಮಾತೃ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಪುಂವತ್ ಕರ್ಮಧಾರಯ ಜಾತಿಯ ದೇಶೀಯೇಷು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭದ್ರಾ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪುಂವದ್‌ಭಾವ ಬಂದು ಭದ್ರಮಾತೃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ವಿತ್ತ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು 'ಮಾತೃ' ವಿನಲ್ಲಿರುವ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಉರ್' ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಭದ್ರ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿರುವ ಆದಿ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ

(ಆ) ಬಂದು, ಭಾದ್ರಮಾತುರ್+ಅ=ಭಾದ್ರಮಾತುರ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಭಾದ್ರಮಾತುರ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಧಕ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ 1022- ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯೋ ಧಕ್ | (4.1.120)

ವೃತ್ತಿ- ಸ್ತ್ರೀಪ್ರತ್ಯಯಾಂತೇಭ್ಯ: ಧಕ್| ವೈನತೇಯ:

ಪ. ಛೇ- ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಃ, ಧಕ್|

ಅ.ವ್ಯ- "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯ:", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್‌ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತ್ತಾ:", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ 'ಧಕ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಧಕ್ ನಲ್ಲಿ 'ಧ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ "ಆಯನ್-ವಿಯ್-ಈನ್-ಈಯ್-ಇಯ್-ಫಢಖಭಞಾಂ ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಯ್ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವೈನತೇಯ: - (ವಿನತೆಯ ಮಗ): 'ವಿನತಾಯಾ: ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್'

ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ವಿನತಾ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. “ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯೋಢಕ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಢಕ್’ (ಢ್+ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ (ಢ್) “ಆಯನ್-ಏಯ್-ಈನ್-ಈಯ್-ಇಯ್-ಫಢಖಭಘಾಂ ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಏಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಏಯ್+ಅ=ವಿಯ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬಂದು ವಿನತಾ+ಜಸ್+ವಿಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪ್’ (ಜಸ್) ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವಿನತಾ+ವಿಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯ (ಢಕ್) ‘ಕಿತ’ ಅಗಿರುವುದರಿಂದ “ಕ್ಷಿತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಏ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಏ’ ಕಾರವು ಬಂದು, ‘ವೈ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ವೈನತಾ+ವಿಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ,

ವೈನತಾ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ವೈನತ್+ವಿಯ=ವೈನತೇಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಏಕದೇಶವಿಕೃತ ನ್ಯಾಯದಿಂದ’ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ವೈನತೇಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಕೌಂತೇಯ:- (ಕುಂತಿಯ ಮಗ): ‘ಕುಂತ್ಯಾಃ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಕುಂತ್ಯಾಃ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಕುಂತಿ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. “ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯೋಢಕ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಢಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. “ಆಯನ್-ಏಯ್-ಈನ್-ಈಯ್-ಇಯ್-ಫಢಖಭಘಾಂ ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಢಕ್ (ಢ್) ಗೆ ಏಯ್ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ತದ್ಧಿತಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಕುಂತಿ+ವಿಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು “ಕ್ಷಿತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಯಿಂದ ‘ಕ’ ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಔ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಕೌಂತಿ+ವಿಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕೌಂತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ್ಕೆ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಕೌಂತ್+ವಿಯ+ಅ=ಕೌಂತೇಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಏಕದೇಶವಿಕೃತ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಇದನ್ನು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕೌಂತೇಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ರಾಧೇಯಃ - ರಾಧೆಯ ಮಗ: ‘ರಾಧಾಯಾಃ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ರಾಧಾಯಾಃ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ರಾಧಾ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. “ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯೋಢಕ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಢ (ಢ್+ಅ) “ಆಯನ್-ಏಯ್-ಈನ್-ಈಯ್-ಇಯ್-ಫಢಖಭಘಾಂ ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ” ಢ್ ಗೆ ಏಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ರಾಧಾ+ಏಯ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ರಾಧಾ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ರಾಧ್+ವಿಯ=ರಾಧೇಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ‘ಸುಪ್’ ಸೇರಿಸಿದಾಗ

ರಾಧೇಯ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕನೀನ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1023 - ಕನ್ಯಾಯಾ: ಕನೀನ ಜಿ (4.1.116)

ವೃತ್ತಿ- ಚಾತ್ ಅಣ್ ಕಾನೀನ: ವ್ಯಾಸೃಃ ಕರ್ಣಶ್ಚ

ಅ. ವ್ಯ- "ಶಿವಾದಿಭ್ಯೋಽಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣ್' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯ:", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾ:", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕನ್ಯಾ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಕನೀನ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು "ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯೋಽಢ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಕಾನೀನೋ ವ್ಯಾಸಃ, ಕರ್ಣಶ್ಚ (ಕನ್ಯೆಯ, ಅಂದರೆ ಮದುವೆಯಾಗದವಳ) ಮಗ 'ಕನ್ಯಾಯಾ: ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಕನ್ಯಾಯಾ: ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಕನ್ಯಾ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕನ್ಯಾ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಕನೀನ ಎಂಬುದು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ 'ಅಣ್' (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಕನೀನ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ತದ್ವಿತಾಂತ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಪ್ರಾತಪದಿಕಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕಾನೀನ: ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1024 - ರಾಜಶ್ಚಶುರಾದ್ಯತ್ (4.1.137)

ವಾರ್ತಿಕ - ರಾಜ್ಞ: ಜಾತೌ ಏವ ಇತಿ ವಾಚ್ಯಂ

ಪ. ಭೇ- ರಾಜಶ್ಚಶುರಾತ್, ಯತ್ |

ಅ. ವ್ಯ- "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯ:", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾ:", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ರಾಜನ್ ಮತ್ತು ಶ್ವಶುರ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ 'ಯತ್' ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಯ' ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ|| ರಾಜ್ಞ: ಜಾತೌ ಏವ ಇತಿ ವಾಚ್ಯಂ

ಅರ್ಥ:- ರಾಜನ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಜಾತಿ ವಾಚ್ಯವು (ಜಾತ್ಯರ್ಥಕವಾದ ಅರ್ಥವು) ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ 'ಯತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

ವಿಶೇಷ:- ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅಪತ್ಯಾರ್ಥವನ್ನೂ ಹೇಳುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ರಾಜನ್ ಶಬ್ದ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದಾಗ ಜಾತ್ಯರ್ಥದಲ್ಲೇ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದೇ ವಿಶೇಷ.

(‘ಅನ್’ ಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1025-ಯೇಜಾಭಾವಕರ್ಮಣೋಃ (6.4.168)

ವೃತ್ತಿ- ಯಾದೌ ತದ್ವಿತೇ ಪರೇ ಅನ್ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ ಸ್ಯಾತ್ ನತು ಭಾವಕರ್ಮಣೋಃ| ರಾಜನ್ಯಃ| ಜಾತಾವೇವೇತಿ ಕಿಂ?

ಪ. ಭೇ- ಯೇ,ಚ, ಅಭಾವಕರ್ಮಣೋಃ|

ಅ. ವೃ-“ಅನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್’ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಆಪತ್ಯಸ್ಯ ಚ ತದ್ವಿತೇನಾತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ವಿತೇ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಪ್ರಕೃತ್ಯೈಕಾಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ. - ‘ಯ’-ಕಾರಾದಿಯಾದ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಅನ್’ ಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಗಳ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ- ರಾಜನ್ಯಃ (ರಾಜನ ಸಂತಾನ):‘ರಾಜ್ಞಃ ಅಪತ್ಯಂ ಜಾತಿಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ರಾಜ್ಞಃ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ರಾಜನ್+ಜನ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಹಿಂದಿನ ‘ರಾಜ್ಞಃ ಜಾತೌ ಏವ ಇತಿ ವಾಚ್ಯಂ’ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ “ಜಾತಿಯ ಜೊತೆಗೆ” ಎಂದು ಸೂಚಿಸುವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ “ರಾಜ-ಶ್ವಶುರಾದ್ಯತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್ (ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು “ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಬಾಧಕವಾಗಿದೆ. ತದ್ವಿತಾಂತವಾದ ಈ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಮೇಲೆ ಪರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸುವ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ರಾಜನ್+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ಬಂದು “ನಸ್ತದ್ವಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಅನ್’ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ರಾಜನ್ಯ ಎಂಬ ರೂಪವು ಹಾಗೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ರೇಉಇತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ರಾಜನ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಜಾತಿಯು ಸೂಚಿತವಾಗಿದೆ.

(ಪ್ರಕೃತಿ ಭಾವದ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1026 - ಅನ್ (6.4.167)

ವೃತ್ತಿ- ಅನ್ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾಸ್ಯಾತ್ ಅಣಿ ಪರೇ ರಾಜನಃ| ಶ್ವಶುರಃ|

ಅ. ವೃ- “ಇನಣ್ಯನಪತ್ಯೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣಿ ಎಂಬ ಪದವು, “ಪ್ರಕೃತ್ಯೈಕಾಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ. - ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ “ನಸ್ತದ್ವಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ‘ಅನ್’ ಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ.



ಉದಾ- ರಾಜನಃ-(ರಾಜನ ಸಂತಾನ ಆದರೆ ಅವನು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದವನಲ್ಲ): “ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಬರುವ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ತದ್ವಿಶಾಂತವಾದ ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಸುಪ್ ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ರಾಜನ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಆದಿ ಆ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆ ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ರಾಜನ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ ಗೆ ಬರಬೇಕಾದ ಲೋಪವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಅನ್ ಶಬ್ದವೇ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವದಿಂದ ಇರುತ್ತದೆ. ಆಗ ರಾಜನ್+ಅ=ರಾಜನ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದಾಗ ರಾಜನಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶ್ವಶುರೈಃ - (ಮಾವನ ಮಗ): ‘ಶ್ವಶುರಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಶ್ವಶುರಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಶ್ವಶುರ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಅಣ್’ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ರಾಜ-ಶ್ವಶುರಾದ್ಯತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯತ್(ಯ)’ ಬಂದು, ತದ್ವಿಶಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿ ‘ಸುಪ್’ ಲೋಪವಾದಮೇಲೆ ಶ್ವಶುರ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಶ್ವಶುರ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಂದು ಶ್ವಶುರ್+ಯ=ಶ್ವಶುರೈ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತವಾದಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಶ್ವಶುರೈಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಫ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1027- ಕ್ಷತ್ರಾದ್ ಘಃ(4.1.138)

ವೃತ್ತಿ- ಕ್ಷತ್ರಿಯಃ ಜಾತೌ ಇತ್ಯೇವ ಕ್ಷಾಪ್ತಿಃ ಅನ್ಯತ್ರ

ಅ. ವ್ಯು- “ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿಶಾಂತಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಕ್ಷತ್ರ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಜಾತ್ಯರ್ಥದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಫ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಫ’ ನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ ಘ್+ಅ. “ಆಯನ್-ಏಯ್-ಈನ್-ಈಯ್-ಇಯ್-ಫಢ್ ಖಿಭಘಾಂ ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಘ’ ಗೆ ‘ಇಯ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಇಯ್+ಅ=ಇಯ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕ್ಷತ್ರಿಯಃ (ಕ್ಷತ್ರ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದವನ ಮಗ): ‘ಕ್ಷತ್ರಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕ್ಷತ್ರಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಕ್ಷತ್ರ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಇಇ’ (ಇ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಘ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ಘ(ಘ್+ಅ) ಗೆ “ಆಯನ್-ಏಯ್-ಈನ್-ಈಯ್-ಇಯ್-ಫಢ್ ಖಿಭಘಾಂ ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಘ’ ಗೆ ‘ಇಯ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಇಯ್+ಅ=ಇಯ

ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ತದ್ಧಿತಾಂತ ಶಬ್ದವಾದ ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಸುಪ್ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕ್ಷತ್ರ+ಇಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ನಿಮಿತ್ತಗಳು ಯಾವುದು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರಿಂದ 'ಕ್ಷತ್ರ' ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕ್ಷತ್ರ+ಇಯ=ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಎಂದಾಗಿ, ಸುಬಂತವಾದಾಗ ಕ್ಷತ್ರಿಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕ್ಷಾತ್ರೀ-(ಕ್ಷತ್ರಿಯನ ಮಗ): ಕ್ಷತ್ರ+ಇಇತ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಈ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬಂದಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಜಾತ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ ಈ 'ಇಇತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿಯು ಬಂದು ಕ್ಷಾತ್ರ+ಇ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕ್ಷಾತ್ರ+ಇಯ=ಕ್ಷಾತ್ರಿಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಕ್ಷಾತ್ರಿಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1028 - ರೇವತ್ಯಾದಿಭ್ಯಷ್ಠಕ್ (4.1.146)

ಪ. ಭೇ- ರೇವತ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ, ಠಕ್ |

ಅರ್ಥ. - 'ರೇವತಿ' ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಠಕ್' ಎಂಬ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ('ಠ' ಎಂದರೆ ಠ್+ಅ). ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇದು ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

(ಅಂಗದ ಪರದ 'ಠ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಕ್' ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1029- ಠಸ್ಯೇಕಃ (7.3.50)

ವೃತ್ತಿ- ಅಂಗಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಠಸ್ಯ 'ಇಕ್' ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ | ರೈವತಿಕಃ |

ಪ. ಭೇ- ಠಸ್ಯ, ಇಕಃ |

ಅ. ವೃ- "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ. - ಅಂಗದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಠ' ಗೆ ಇಕ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ರೈವತಿಕಃ-(ರೇವತಿಯ ಮಗ): 'ರೇವತ್ಯಾಃ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ರೇವತ್ಯಾಃ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ರೇವತೀ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ರೇವತ್ಯಾದಿಭ್ಯಷ್ಠಕ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಠಕ್ ನಲ್ಲಿ 'ಠ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆ 'ಠ' ಗೆ 'ಇಕ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ರೇವತೀ+ಇಕ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಸುಪ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು "ಕ್ಷೇತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ರೈವತೀ+ಇಕ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ರೈವತ್+ಇಕ=ರೈವತಿಕ ಎಂದಾಗಿ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ

ರೈವತಿಕ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅರ್ಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1030 - ಜನಪದಶಬ್ದಾತ್ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾದರ್ಜ್ (4.1.168)

ವೃತ್ತಿ- ಜನಪದ-ಕ್ಷತ್ರಿಯ-ವಾಚಕಾತ್, ಶಬ್ದಾತ್ ಅರ್ಜ್ ಸ್ಯಾತ್ ಅಪತ್ಯೇ ಪಾಇತ್ಯಾಃ|

ವಾರ್ತಿಕ - 1) ಕ್ಷತ್ರಿಯಸಮಾನ ಶಬ್ದಾತ್ ಜನಪದಾತ್ ತಸ್ಯ ರಾಜನ್ಯಪತ್ಯವತ್| ಪಇತ್ಯಾಲಾನಾಂ ರಾಜಾ ಪಾಇತ್ಯಾಃ|

ವಾರ್ತಿಕ - 2) ಪುರೋರಣ್ ವಕ್ತವ್ಯಃ ಪೌರವಃ|

ವಾರ್ತಿಕ - 3) ಪಾಂಡೋರ್ಡ್ವಣ್ ಪಾಂಡ್ಯಃ|

ಪ. ಛೇ- ಜನಪದಶಬ್ದಾತ್, ಕ್ಷತ್ರಿಯಾತ್, ಅರ್ಜ್|

ಅ. ವೃ- “ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತೀಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ದೇಶ ವಿಶೇಷದ ವಾಚಕವಾಗಿರುವ ಶಬ್ದವು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಜಾತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವಂತಹದ್ದಾಗಿದ್ದರೆ, ಆ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಅರ್ಜ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಾಇತ್ಯಾಚಾಲಃ (ಪಾಇತ್ಯಾ ರಾಜನ ಮಗ):ಇದು ದೇಶವಾಚಕವಾಗಿಯೂ ಇದೆ ಮತ್ತು ರಾಜನನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ‘ಪಾಇತ್ಯಾಃ ಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪಾಇತ್ಯಾಃ ಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಪಾಇತ್ಯಾ+ಜ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದ ಅರ್ಜ್ ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅರ್ಜ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಬರುವ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಇತ್’ ಆಗಿರೋದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಪಾಇತ್ಯಾಃ ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪಾಇತ್ಯಾಃ+ಅ (ಅರ್ಜ್)=ಪಾಇತ್ಯಾಃ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಪಾಇತ್ಯಾಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ - 1) ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಸಮಾನಶಬ್ದಾತ್ ಜನಪದಾತ್ ತಸ್ಯ ರಾಜನ್ಯಪತ್ಯವತ್.

ಕ್ಷತ್ರಿಯವಾಚಕ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ಯಾವ ಜನಪದವಾಚಕ ಶಬ್ದವಿದೆಯೋ ಅದಕ್ಕೆ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಾಇತ್ಯಾಲಾನಾಂ ರಾಜಾ ಪಾಇತ್ಯಾಃ :-ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಈ ಶಬ್ದವು ಬಂದಿದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಪಾಇತ್ಯಾದೇಶದ ರಾಜ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲೂ ಬಂದಿದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ - 2) ಪುರೋರಣ್ ವಕ್ತವ್ಯಃ|

ಮರು ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

ಉದಾ- ಪೌರವಃ (ಮರುವಿನ ಮಗ): 'ಪುರೋಃ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಮರು+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಅಣ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರವಿರುವ 'ಸುಪ್'ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಣಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಪೌರು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಓಗುಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ಪೌರೋ+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ವಿಜೋಯವಾಯವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ಪೌರವ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ, ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ಪೌರವಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ - 3) ಪಾಂಡೋಡ್ಯಣ್‌|

ಪಾಂಡು ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಡ್ಯಣ್(ಡ್ಯ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಡಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಟೀಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟ' ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಾಂಡ್ಯಃ (ಪಾಂಡುವಿನ ಮಗ): 'ಪಾಂಡೋಃ ಅಪತ್ಯಂ ಪುಮಾನ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. 'ಪಾಂಡೋಃ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಪಾಂಡು+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಡ್ಯಣ್(ಯ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ('ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು) 'ಟ' ಗೆ (ಉಕಾರಕ್ಕೆ) ಲೋಪ ಬಂದಮೇಲೆ ಪಾಂಡ್ಯ ಎಂದಾಗಿ, ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ಪಾಂಡ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಞ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1031 - ಕುರುನಾದಿಭ್ಯೋ ಞ್‌ಃ (4.1.172)

ವೃತ್ತಿ- ಕುರುನಾದಿಭ್ಯಃ ಞ್‌ಃ | ಕೌರವ್ಯಃ | ನೈಷಧ್ಯಃ |

ಅ. ವ್ಯ- "ಜನಪದ ಶಬ್ದಾತ್ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾತ್ ಅಜ್ಞಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಚನವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ಜನಪದೇಭ್ಯಃ ಮತ್ತು ಕ್ಷತ್ರಿಯೇಭ್ಯಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ. - ಕುರು ಶಬ್ದ ಅಥವಾ 'ನ' ಕಾರಾದಿ ಶಬ್ದ ಇವೆರಡು, ಜನಪದ ಮತ್ತು ಕ್ಷತ್ರಿಯವಾಚಕಗಳಾಗಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳ ನಂತರ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಞ್' ಎಂಬ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಞ್' ದಲ್ಲಿ 'ಯ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 1) ಕೌರವ್ಯಃ- (ಕುರುದೇಶದ ರಾಜ, ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವಿಶೇಷದ ರಾಜ): 'ಕುರು ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಞ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು

ಅಂತ್ಯ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಓರ್ಗುಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಓ' ಕಾರವು ಬಂದು ಅನಂತರ ಅವಾದೇಶವಾದ ಮೇಲೆ ಕೌರವ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ನಂತರ ಸುಬಂತವಾದಾಗ ಕೌರವ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ನೈಷಧ್ಯಃ - (ನಿಷಧ ದೇಶದ ರಾಜ ಅರ್ಥಾತ್ ನಳ):ಇಲ್ಲಿ ನಿಷಧ ಶಬ್ದವು ಜನಪದವಾಚಿಯಾಗಿಯೂ 'ನ' ಕಾರಾದಿಯಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಲೋಪವಾಗಿ, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ನೈಷಧ್ಯಃ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ

(ತದ್ರಾಜ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1032 - ತೇ ತದ್ರಾಜಾಃ|| ( 4.1.174)

ವೃತ್ತಿ- ಅಇಾದಯಃ ತದ್ರಾಜಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ

ಅರ್ಥ. - ಮೂರ್ವೋಕ್ತ ಅಇ ಆದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ತದ್ರಾಜ-ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಅಇ ಆದಿ ಎಂದರೆ ಅಇ, ಅಣ್, ಡ್ಯಣ್ ಮತ್ತು ಣ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆಂದು ಅರ್ಥ. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಗೂ ತದ್ರಾಜ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆ ದೇಶದ ರಾಜನನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ.

(ತದ್ರಾಜ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1033 - ತದ್ ರಾಜಸ್ಯ ಬಹುಷು ತೇನೈವಾಸ್ತಿಯಾಮ್|| (2.4.62)

ವೃತ್ತಿ- ಬಹುಷು ಅರ್ಥೇಷು ತದ್ರಾಜಸ್ಯ ಲುಕ್; ತದರ್ಥಕೃತೇ ಬಹುತ್ವೇ ನ ತು ಸ್ತಿಯಾಮ್| ಇಕ್ಷ್ವಾಕವಃ| ಪಂಚಾಲಾಃ| ಇತ್ಯಾದಿ|

ಪ. ಛೇ- ತದ್ರಾಜಸ್ಯ, ಬಹುಷು, ತೇನ, ಏವ, ಅಸ್ತಿಯಾಮ್|

ಅ. ವ್ಯ.- "ಣ್ಯಕ್ಷತ್ರಿಯಾರ್ಷಇತೋ 'ಲುಗಇಲೋ'"ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲುಕ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ. - ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ತದ್ರಾಜ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವು ಆಗುತ್ತದೆ - ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ತದ್ರಾಜ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದಾಗ - ಆದರೆ ಸ್ತ್ರೀ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ- ಇಕ್ಷ್ವಾಕವಃ (ಇಕ್ಷ್ವಾಕುಗಳ ಸಂತಾನಗಳು)- ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ಶಬ್ದವು ದೇಶ ಮತ್ತು ಕ್ಷತ್ರಿಯ-ಜಾತಿ ಈ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. 'ಇಕ್ಷ್ವಾಕೋ ಅಪತ್ಯಂ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. 'ಇಕ್ಷ್ವಾಕು+ಜಸ್' ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. "ಜನಪದಶಬ್ದಾತ್ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾದಿನ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಇ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ತದ್ಲಿಂಗದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. "ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಐಕ್ಷ್ವಾಕು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಓರ್ಗುಣಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಗುಣ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

ಆದರೆ “ದಾಂಡಿನಾಯನ-ಹಾಸಿನಾಯನ-ಆರ್ಥವರ್ಣಿಕ .....” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟ’ ಲೋಪ ಮತ್ತು ನಿಪಾತಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಐಕ್ವಾಕ ಎಂದಾಗಿ ನಂತರ ಸುಬಂತವಾದಮೇಲೆ ಐಕ್ವಾಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಬಹುವಚನವಾದ ‘ಜಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ ‘ತದ್ರಾಜ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಇಃ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ “ತದ್ರಾಜಸ್ಯ ತೇನೈವಾಸ್ತಿಯಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲುಕ್ (ಲೋಪ) ಬರುತ್ತದೆ. ‘ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಕಸ್ಯಾಪ್ಯಪಾಯಃ’ ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಅಇಃ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಟ ಲೋಪಕ್ಕೆ ನಿಪಾತನ ಮೊದಲಾದವು ನಿವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಮೂಲಶಬ್ದವಾದ ಇಕ್ವಾಕು ಎಂಬ ರೂಪವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಇಕ್ವಾಕುಃ, ಇಕ್ವಾಕೂ, ಇಕ್ವಾಕವಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳೇ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ನುಡಿಸುವಾಗ ಐಕ್ವಾಕಃ, ಐಕ್ವಾಕೌ, ಇಕ್ವಾಕವಃ, ಐಕ್ವಾಕಂ, ಐಕ್ವಾಕೌ, ಇಕ್ವಾಕೂನ್ ಇತ್ಯಾದಿಯಾದಿಗಿ ನಡೆಸಬೇಕು

ಉದಾ- ಪಂಚಾಲಾಃ (ಪಂಚಾಲರ ಸಂತಾನಗಳು) - ಪಂಚಾಲ ಶಬ್ದವು ಜನಪದವಾಚಕವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಕ್ಷತ್ರಿಯವಾಚಕವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ‘ಪಂಚಾಲಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಾನ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪಂಚಾಲ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಪಂಚಾಲಸ್ಯ ಎಂಬುದರ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. “ಜನಪದಶಬ್ದಾತ್ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾತ್ ಅಇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಇಃ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ತದ್ವಿಶಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಪ್ ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಇತಿ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು “ಯಸೈತಿ ಚಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಪಾಂಚಾಲ್+ಅ=ಪಾಂಚಾಲ ಎಂದಾಗಿ, ಇದಕ್ಕೆ ಬಹುವಚನದ ‘ಜಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ತದ್ರಾಜ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವ ಅಇಃ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ “ತದ್ರಾಜಸ್ಯಬಹುಪು ತೇನೈವಾಸ್ತಿಯಾಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲುಕ್ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಕಸ್ಯಾಪ್ಯಪಾಯಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಇಃ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಂತ್ಯವಾದ ‘ಅ’ ಕಾರದ ಲೋಪ ಇವೆಲ್ಲವೂ ನಿಷಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪಂಚಾಲಾಃ ಎಂಬ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಾಂಚಾಲಃ ಪಾಂಚಾಲೌ ಪಂಚಾಲಾಃ ಪಾಂಚಾಲಂ ಪಾಂಚಾಲೌ ಪಂಚಾಲಾನ್ ಎಂಬಂತೆ ಇತ್ಯಾದಿ

(ತದ್ರಾಜ ಸಂಜ್ಞೆಗೆ ಲುಕ್ (ಲೋಪ)ನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1034. - ಕಂಬೋಜಾಲ್ಪುಕ್ (4.1.174)

ವೃತ್ತಿ- ಅಸ್ಮಾತ್ ತದ್ರಾಜಸ್ಯ ಲುಕ್ ಕಂಬೋಜಃ ಕಂಬೋಜೌ

ವಾರ್ತಿಕ - ಕಂಬೋಜಾದಿಭ್ಯಃ ಇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಂ |

ಬೋಲಃ ಶಕಃ ಕೇರಳಃ ಯವನಃ

ಇತಿ ಅಪತ್ಯಾಧಿಕಾರಃ (45)

ಪ. ಭೇ- ಕಂಬೋಜಾತ್, ಲುಕ್‌

ಅ. ವ್ಯು- “ತೇ ತದ್ರಾಜಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ರಾಜಸ್ಯ ಎಂದು ವಿಭಕ್ತಿವಿಪರಿಣಾಮಮಾಡಿ ಪದದ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ. - ಕಂಬೋಜ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ತದ್ರಾಜ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವೆಂದು ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆಗಬೇಕಾದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ವರ್ಣದ (ಅಂತ್ಯ ವರ್ಣದ) ಲೋಪ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಆಗಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ತದ್ರಾಜ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದಿದೆ.

ಉಗಾ- ಕಂಬೋಜಃ| ಕಂಬೋಜೌ (ಕಂಬೋಜ ದೇಶದವರ ಸಂತಾನ ಅಥವಾ ಕಂಬೋಜದ ರಾಜ)-ಕಂಬೋಜ ಶಬ್ದವು ದೇಶವಾಚಕವಾಗಿರಲೂ, ಕ್ಷತ್ರಿಯವಾಚಕವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. (ರಾಜನನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರಿಂದ ಕ್ಷತ್ರಿಯವಾಚಕ) ‘ಕಂಬೋಜಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ’ ಅಥವಾ ‘ಕಂಬೋಜಸ್ಯ ರಾಜಾ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಕಂಬೋಜಸ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಕಂಬೋಜ+ಜನ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. “ಜನಪದಶಬ್ದಾತ್ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾತ್ ಅಇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಇ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್, ಇದೆಲ್ಲ ಆದಮೇಲೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿಯು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ರಾಜ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಇ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಂಬೋಜ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಸುಪ್’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಕಂಬೋಜಃ, ಕಂಬೋಜೌ, ಕಂಬೋಜಾಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾ|| ಕಂಬೋಜಾದಿಭ್ಯಃ ಇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಂ|

ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಬಹುವಚನವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಂಬೋಜಾದಿ ಗಣವು ಆಕೃತಿಗಣವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದರಿಂದ ಬಹುವಚನವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಹಲವು ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ತದ್ರಾಜ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಲೋಪವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ, ಚೋಲಃ, ಯವನಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಚೋಲಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಚೋಲಃ| ಶಕಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಶಕಃ| ಕೇರಳಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಕೇರಳಃ| ಯವನಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಯವನಃ| ಇದರಿಂದ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥವುಳ್ಳ ಅರ್ಥವೂ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಆ ದೇಶದ ರಾಜ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯೂ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವೂ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಅಪತ್ಯಾಧಿಕಾರ(45) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು

## ಹ್ರಕರಣ-46: ರಕ್ತಾದ್ಯರ್ಥ

(ಸೂತ್ರ- 1035-1057)

(‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 1035- ತೇನ ರಕ್ತಂ ರಾಗಾತ್ ( 4-2-1 )

ವೃತ್ತಿ- ಅಣ್ ಸ್ಯಾತ್/ರಜ್ಯತೇ ಅನೇನ ಇತಿ ರಾಗಃ/ಕಷಾಯೇಣ ರಕ್ತಂ ವಸ್ತ್ರಂ, ಕಾಷಾಯಂ.

ಅ.ವ್ಯ - “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಽಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್‌ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ: ಯಾವುದರಿಂದ ಒಂದು ವಸ್ತು ವರ್ಣಾಂತರವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೋ, ಅದು ರಾಗ. ‘ರಜ್ಯತೇ ಅನೇನ ಇತಿ ರಾಗಃ’ / ರಂಜ್ ಧಾತುವಿನ ನಂತರ ಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ “ಅಕರ್ತರಿ ಚ ಕಾರಕೇ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಘಂ ಇ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ನಂತರ “ಘಂ ಭಾವಕರಣಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ನ’ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ “ಚಜೋಃ ಕುಗಿಣ್ಯತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕುತ್ವ’ (ಗ್) ಬಂದು ಉಪಧಾವೃದ್ಧಿ ಆದ ಮೇಲೆ ರಾಗಃ ಎಂಬ ಕೃದಂತ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕಾಷಾಯಂ (ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದಿಂದ ಕೆಂಪಾದ ವಸ್ತ್ರ) - ‘ಕಷಾಯೇಣ ರಕ್ತಂ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕಷಾಯೇಣ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಕಷಾಯ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಸೇರಿದಾಗ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲುಕ್ ಬಂದು ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಕಾಷಾಯ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಕಾಷಾಯ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಕಾಷಾಯ್+ಅ ಎಂದಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಮುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ‘ಅಮ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪೂರ್ವರೂಪವಾಗಿ ಕಾಷಾಯಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1036- ನಕ್ಷತ್ರೇಣ ಯುಕ್ತಃ ಕಾಲಃ | (4-2-3)

ವೃತ್ತಿ- ಅಣ್ ಸ್ಯಾತ್ |

ವಾರ್ತಿಕ- ತಿಷ್ಠಮಷ್ಯಯೋರ್ ನಕ್ಷತ್ರಾಣಿ ಯ-ಲೋಪ ಇತಿವಾಚ್ಯಂ |

ಮಪ್ಯೇಣ ಯುಕ್ತಂ ಪೌಷಂ ಆಹಃ |



ಅ.ವೃ- “ತೇನ ರಕ್ತಂ ರಾಗಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತೇನ ಎಂಬ ಪದವು, “ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೋಽಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಣ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ನಕ್ಷತ್ರ ವಾಚಕವಾದ ತೃತೀಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಜೊತೆಗೆ ‘ಅದರಿಂದ ಕೂಡಿದ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಅಣ್ ಬರುತ್ತದೆ-ಅದು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸಮಯವಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ.

ಉದಾ: ಚೈತ್ರಮಹ: (ಚಿತ್ರಾ ನಕ್ಷತ್ರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ದಿನ) - ‘ದಿನ’ ಶಬ್ದವು ಕಾಲವಾಚಕವಾಗಿದೆ. ‘ಚಿತ್ರಯಾ ಯುಕ್ತಂ ಅಹಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಚಿತ್ರಾ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ-ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಆದಿ-ವೃದ್ಧಿಯಾದ ಮೇಲೆ, ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದದ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ‘ಚೈತ್ರ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅಹಃ’ ಎಂಬುದು ‘ನಮುಂಸಕಲಿಂಗ’ ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವಿಶೇಷಣವಾದ ‘ಚೈತ್ರಂ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ: ತಿಷ್ಯಪುಷ್ಯಯೋರ್ ನಕ್ಷತ್ರಾಣಿ ಯ- ಲೋಪ ಇತಿ ವಾಚ್ಯಮ್ |

ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ಅರ್ಥವು ಹೀಗಿದೆ. ನಕ್ಷತ್ರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕಾಲ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಕ್ಷತ್ರವಾಚಕ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ತಿಷ್ಯ ಮತ್ತು ಪುಷ್ಯ ಶಬ್ದಗಳ ‘ಯ’ ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಪೌಷಂ ಅಹಃ-( ಪುಷ್ಯ ನಕ್ಷತ್ರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ದಿನ)-ಪುಷ್ಯೇಣ ‘ಯುಕ್ತಂ ಪೌಷಂ ಅಹಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪುಷ್ಯ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯವು ಣಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ, “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಪೌಷ್ಯ ಶಬ್ದದ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪೌಷ್ಯ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪೌಷ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಶೇಷಣವು ನಮುಂಸಕವಾಗಿರಬೇಕಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಪೌಷಂ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಪೌಷಂ ಅಹಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(‘ಲುಪ್’ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1037- ಲುಪ್ ಅವಿಶೇಷೇ (4-2-4)

ವೃತ್ತಿ- ಪೂರ್ವೇಣ ವಿಹಿತಸ್ಯ ಲುಪ್ ಸ್ಯಾತ್, ಷಷ್ಠೀ ದಂಡಾತ್ಮಕಸ್ಯ ಕಾಲಸ್ಯ ಅವಾಂತರ ವಿಶೇಷ: ಚೇತ್ ನ ಗಮ್ಯತೇ/ ಅದ್ಯ ಪುಷ್ಯಃ.

ಪ.ಛೇ- ಲುಪ್, ಅವಿಶೇಷೇ|

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಽಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ‘ಅಣಃ’ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅವಿಶೇಷ ಎಂದರೆ 60 ಘಳಿಗೆಯುಳ್ಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಎಂಬ ವಿಶೇಷ ಬೇಧವಿಲ್ಲದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಬೇಕು. ಅವಾಂತರ ವಿಶೇಷದ ವಿವಕ್ಷೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಹಿತವಾದ ‘ಅಣ್’ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅದ್ಯ ಪುಷ್ಯಃ - (ಅರವತ್ತು ಘಳಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಗಲೋ ಅಥವಾ ರಾತ್ರಿಯೋ ಎಂಬ ವಿಶೇಷ ವಿವಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದೇ ಅದ್ಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಕಾಲವು ಸೂಚಿತವಾಗಿದೆ) ‘ಅದ್ಯ ಪುಷ್ಯಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಹಗಲಿರುಳಿನಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಯ ನಕ್ಷತ್ರದಿಂದ ಚಂದ್ರನು ಕೂಡಿರುವನು ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಲೋಪವು ಬಂದಿದೆ.

(ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1038- ದೃಷ್ಟಂ ಸಾಮ (4-2-7)

ವೃತ್ತಿ- ತೇನೇತ್ಯೇವ ವಸಿಷ್ಠೇನ ದೃಷ್ಟಂ ವಾಸಿಷ್ಠಂ ಸಾಮ|

ಅ.ವೃ- “ತೇನ ರಕ್ತಂ ರಾಗಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತೇನ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಽಣ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ನೋಡಲ್ಪಟ್ಟ’ (ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ / ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಋಷಿಗಳು ತಮ್ಮ ಯೋಗಶಕ್ತಿಯಿಂದ ವೇದ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಮಂತ್ರದ್ರಷ್ಟಾರರು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ‘ವಸಿಷ್ಠರು ಸಾಮ ಮಂತ್ರವನ್ನು’ ಗ್ರಹಿಸಿರುವರು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಸಿಷ್ಠ ಸಾಮ ಎಂಬ ಪ್ರಯೋಗವು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ-ವಾಸಿಷ್ಠಂ ಸಾಮ-‘ವಸಿಷ್ಠೇನ ದೃಷ್ಟಂ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವಸಿಷ್ಠೇನ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಸಿಷ್ಠ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ‘ಸುಪ್’ಗೆ ‘ಲುಕ್’ ಬಂದು ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ್ದರಿಂದ ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ವಾಸಿಷ್ಠ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವಾಸಿಷ್ಠ+ಅ=ವಾಸಿಷ್ಠ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ್ ಮಾಡಿದಾಗ ವಾಸಿಷ್ಠಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ನಪುಂಸಕಲಿಂಗವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಸಾಮ ಶಬ್ದವು ವಿಶೇಷ್ಯ ಆಗಿದೆ ಹಾಗೂ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ.

(ಡ್ಯ ಮತ್ತು ಡ್ಯಾನ್ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1039- ವಾಮದೇವಾಡ್ ಡ್ಯಾಡ್ ಡ್ಯಾ (4-2-9)

ವೃತ್ತಿ- ವಾಮದೇವೇನ ದೃಷ್ಟಂ ಸಾಮ, ವಾಮದೇವ್ಯಂ|

ಪ.ಛೇ- ವಾಮದೇವಾತ್, ಡ್ಯಾಡ್ಯಾ|

ಅ.ವ್ಯ- “ತೇನ ರಕ್ತಂ ರಾಗಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತೇನ’ ಎಂಬ ಪದವು “ದೃಷ್ಟಂ ಸಾಮ” ಎಂಬ ಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸಾಮ (ಮಂತ್ರ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾಂತ ಸಾಮಾರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ವಾಮದೇವ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಡ್ಯಾತ್ ಮತ್ತು ಡ್ಯಾ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ‘ಯ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಿತ್ ಆಗಿಯೂ, ಮತ್ತೊಂದು ತಿತ್ ಅಲ್ಲದ್ದಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆದರೆ ಈ ಸೂತ್ರವು ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ: ವಾಮದೇವ್ಯಂ - (ವಾಮದೇವೇನ ದೃಷ್ಟಂ ಸಾಮ ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ)- ತೃತೀಯಾಂತವಾದ ವಾಮದೇವ ಶಬ್ದಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಡ್ಯಾತ್ ಮತ್ತು ಡ್ಯಾ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ ವಾಮದೇವ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ವಾಮದೇವ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಟ’ ಲೋಪವು ಬಂದು ವಾಮದೇವ್ಯಂ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 1040 - ಪರಿವೃತೋ ರಥಃ| ( 4-2-10)

ವೃತ್ತಿ- ಅಸ್ಮಿನ್ ಅರ್ಥೇ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಭವತಿ| ವಸ್ತ್ರೇಣ ಪರಿವೃತಃ| ವಾಸ್ತು ರಥಃ|

ಪ.ಛೇ- ಪರಿವೃತಃ, ರಥಃ |

ಅ.ವ್ಯ- “ತೇನ ರಕ್ತಂ ರಾಗಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತೇನ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೋಽಣ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- “ಇದರಿಂದ ಆವೃತವಾದ ಅಥವಾ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ರಥ” ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲೂ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಹಾಗೆಯೇ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಶಬ್ದದ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವಾಸ್ತು ರಥಃ-(ವಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುಲ್ಪಟ್ಟ ರಥ) ವಸ್ತ್ರೇಣ ಪರಿವೃತಃ ಎಂಬ

ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾಂತವಾದ ವಸ್ತು ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವಾಸ್ತಃ ಎಂದು ಸುಬಂತವಾಗುತ್ತದೆ. ರಥಃ ಎಂಬುದು ಪುಲ್ಲಿಂಗವಾದ್ದರಿಂದ ಈ ವಿಶೇಷಣವು ಪುಲ್ಲಿಂಗವಾಗಿದೆ.

(ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1041-ತತ್ಪ್ರೋದ್ವೃತಮಮತ್ರೇಭ್ಯಃ (4-2-14)

ವೃತ್ತಿ- ಶರಾವೇ ಉದ್ವೃತಃ - ಶಾರಾವ ಓದನಃ|

ಪ.ಭೇ- ತತ್ರ, ಉದ್ವೃತಂ, ಅಮತ್ರೇಭ್ಯಃ|

ಅ.ವ್ಯ- "ಪ್ರಾಗ್ಗೀದೀವ್ಯತೋಽಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಗಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- "ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಆ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿರುವ" ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವಾದ ಪಾತ್ರವಾಚಕ ಶಬ್ದ ನಂತರ ಅಣ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಶಾರಾವಃ ಓದನಃ - ಶರಾವೇ ಉದ್ವೃತಃ ಶಾರಾವಃ ಓದನಃ - ಅನ್ನವನ್ನು ಬಡಿಸಿದ ನಂತರ 'ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿರುವ' ಅನ್ನವೆಂದು ಅರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರೆಯು ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ತದನಂತರ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದಿದೆ. ಶಾರಾವ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಶಾರಾವ್+ಅ=ಶಾರಾವ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದಾಗ ಶಾರಾವಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರಃ

ಸೂತ್ರ- 1042- ಸಂಸ್ಕೃತಂ ಭಕ್ಷಾಃ (4-2-15)

ವೃತ್ತಿ- ಸಪ್ತಮ್ಯಂತಾತ್ ಅಣ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸಂಸ್ಕೃತೇಽರ್ಥೇ ಯತ್ ಸಂಸ್ಕೃತಂ ಭಕ್ಷಾ ಶ್ಲೇಶ್ ತೇ ಸ್ಯುಃ/ಭ್ರಾಷ್ಟ್ರೇಷು ಸಂಸ್ಕೃತಾಃ - ಭ್ರಾಷ್ಟ್ರಾಃ| ಯವಾಃ|

ಅ.ವ್ಯ- "ತತ್ಪ್ರೋದ್ವೃತಮಮತ್ರೇಭ್ಯಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ರ ಎಂಬ ಪದವು, "ಪ್ರಾಗ್ಗೀದೀವ್ಯತೋಽಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಗಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- "ಅದರಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ" ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತವಾದ ಪದಾರ್ಥವು ಭಕ್ಷ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ, ಆ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಪದದ ನಂತರ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಭ್ರಾಷ್ಟ್ರಾಃ ಯವಾಃ- 'ಭಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತವಾದ (ಹುರಿಯಲ್ಪಟ್ಟ)' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವಾದ ಭ್ರಾಷ್ಟ್ರ ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಭಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹುರಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ಕಾರಣದಿಂದ ಸುಸಂಸ್ಕೃತವಾದ ಯವ ಧಾನ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ

ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲೇ ಇದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಮತ್ತೇ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ( ಎಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿ ಇಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬರಬೇಕು ) ಇದನ್ನು 'ಪರ್ಜನ್ಯವತ್ ಲಕ್ಷಣಪ್ರವೃತ್ತಿಃ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯ ವ್ಯರ್ಥವೆಂದು ಭಾವಿಸಬಾರದು.

(ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ. 1043 - ಸಾಸ್ಯ ದೇವತಾ ( 4-2-24)

ವೃತ್ತಿ- ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ ಅಸ್ಯ ಇತಿ ಐಂದ್ರಂ ಹವಿಃ ಪಾಶುಪತಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಸ್ವತ್ಯಂ ಪ.ಛೇ- ಸಾ, ಅಸ್ಯ, ದೇವತಾ

ಅ.ವ್ಯ- "ಪ್ರಾಗ್ವೈವೃತೋಽಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ದೇವತೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಇದು ಅದರ ದೇವತೆ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಐಂದ್ರಂ ಹವಿಃ- 'ಇಂದ್ರಃ ದೇವತಾ ಅಸ್ಯ ( ಇದಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ 'ಇಂದ್ರ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಐಂದ್ರ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಐಂದ್ರ್+ಅ=ಐಂದ್ರ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಮುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಐಂದ್ರಂ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ ಹವಿಃ ಎಂಬುದು ನಮುಂಸಕ ಲಿಂಗವಾಗಿದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಪಾಶುಪತಿಃ ದೇವತಾ ಅಸ್ಯ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಪಾಶುಪತಂ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಬ್ರಾಹ್ಮಸ್ವತ್ಯಂ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು 'ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವತಿಃ ದೇವತಾ ಅಸ್ಯ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಸ್ವತ್ಯಂ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ 'ಇ' ಕಾರವು "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ದಿಂದ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಫಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 1044- ಶುಕ್ರಾದ್ ಫಣ್ ( 4-2-26)

ಪ.ಛೇ-ಶುಕ್ರಾತ್, ಫಣ್

ಅ.ವ್ಯ- ಸಾಸ್ಯ ದೇವತಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- 'ಸಾಸ್ಯ ದೇವತಾ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಪವಾದವಾಗಿ

'ಘನ(ಘ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ "ಅಯನ್‌ಏಯ್ ಈನ್ ಇಯ..." ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಘ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯ' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಶುಕ್ರ+ಘನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಶುಕ್ರ+ಘ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಘ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇಯ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಶುಕ್ರ+ಇಯ್ ಎಂದಾದಾಗ, ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಶುಕ್ರದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಶುಕ್ರ+ಇಯ್+ಅ=ಶುಕ್ರಿಯ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ 'ಶುಕ್ರಿಯಂ' ಎಂಬ ಸುಬಂತ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಟ್ರಾನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 1045- ಸೋಮಾಟ್ ಟ್ರಾನ್ (4-2-30)

ವೃತ್ತಿ - ಸೌಮ್ಯಂ

ಪ.ಛೇ- ಸೋಮಾತ್, ಟ್ರಾನ್

ಅ.ವೃ- "ಸಾಸ್ಯ ದೇವತಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಗಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ: 'ಸಾಸ್ಯ ದೇವತಾ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಸೋಮ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಟ್ರಾನ್ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಯ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಸೋಮಃ ದೇವತಾ ಅಸ್ಯ ಹವಿಷಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಸೋಮ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟ್ರಾನ್(ಯ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು. ತದ್ಗಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ್ದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸೋಮ ಶಬ್ದದ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ 'ಅಂ' ಬಂದು 'ಸೌಮ್ಯಂ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 1046- ವಾಯ್‌ವೃತು ಪಿತ್ರಪ್ರಸೋ ಯತ್ (4-2-32)

ವೃತ್ತಿ- ವಾಯವ್ಯಂ ಋತವ್ಯಂ

ಪ.ಛೇ- ವಾಯು, ಋತು, ಪಿತ್ರ ಮತ್ತು ಉಷಸ್

ಅರ್ಥ- ವಾಯು, ಋತು, ಪಿತ್ರ ಮತ್ತು ಉಷಸ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ 'ಸಾಸ್ಯ ದೇವತಾ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಯತ್(ಯ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ವಾಯವ್ಯಂ- 'ವಾಯುಃ ದೇವತಾ ಅಸ್ಯ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತವಾದ 'ವಾಯು' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯತ್(ಯ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ವಾಯು+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಓರ್ಗುಣಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ (ಓ) ಬಂದು "ವಾಂತೋಯಿ ಪ್ರತ್ಯಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವಾದೇಶ ಬಂದು, 'ವಾಯವ್ಯಂ' ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಋತವ್ಯಂ - ಋತು ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಸಾಽಸ್ಯ ದೇವತಾ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಯತ್(ಯ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ ಋತವ್ಯಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಪಿತರಃ ದೇವತಾ ಅಸ್ಯ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಪಿತೃ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯತ್(ಯ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪಿತೃ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ರೀಜ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 1047 - ರೀಜ್ ಋತುಃ (7-4-27)

ವೃತ್ತಿ- ಅಕೃತ್ 'ಯ' ಕಾರೇ ಅಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ ಯ ಕಾರೇ ಚೌ ಚ ಪರೇ ಋದಂತಾಂಗಸ್ಯ ರೀಜ್ ಆದೇಶಃ 'ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ' ಪಿತ್ರೌ ಉಷ್ಠೌಂ

ಅ.ವೃ- "ಅಕೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೆಯೋಃ ದೀರ್ಘಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಕೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕೆಯೋಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಅಯಜಾಯಿತಿ ಇಗಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯ' ಎಂಬ ಪದವು "ಚೌಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಚೌ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಅಂಗಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ- ಕೃತ್ ಭಿನ್ನವಾದ 'ಯ' ಕಾರವಾಗಲೀ ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಭಿನ್ನವಾದ 'ಯ' ಕಾರವಾಗಲೀ 'ಚೌ' ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಲಿ ಪರವಾದಾಗ ಋದಂತವಾದ ಅಂಗಕ್ಕೆ 'ರೀಜ್ (ರೀ)' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಿತ್ರಂ - ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಿತೃ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ರೀಜ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಜಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಂತಾವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಪಿತ್ರೀ+ಯ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ದೀರ್ಘ ಈ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪಿತ್ರಂ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಿತ್ರಂ - 'ಪಿತರಃ ದೇವತಾ ಅಸ್ಯ ಹವಿಷಃ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪಿತೃ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. 'ಸಾಽಸ್ಯ ದೇವತಾ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ವಾಯ್ ವೃ ತ್ರು ಪಿತ್ರಷಸೋ ಯತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್ (ಯ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ, ಅನಂತರ ಬರುವ ಸುಪ್-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪಿತೃ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ ಅಲ್ ಆದ 'ಋ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ರಿ' ಆದೇಶವು ಬಂದು ಪಿತ್+ರೀ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಪಿತ್+ರ್+ಯ=ಪಿತ್ರೃ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಪೂರ್ವರೂಪವಾಗಿ ಪಿತ್ರಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಉಷ್ಠಂ- 'ಉಷಾ ದೇವತಾ ಅಸ್ಯ ಹವಿಷಃ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಉಷಸ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ.

“ಸಾಽಸ್ಯ ದೇವತಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಅಣ್’ ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ವಾಯ್‌ವ್‌ ಋತು ಪಿತೃಷಸೋ ಯತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್ (ಯ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಗೆ ಲುಕ್ (ಲೋಪ) ಬಂದು, ಉಷಸ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪೂರ್ವರೂಪದಿಂದ ಉಷಸ್ಯಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನಿಪಾತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ- 1048 - ಪಿತೃವ್ಯ-ಮಾತುಲ-ಮಾತಾಮಹ ಪಿತಾಮಹಾಃ ( 4-2-36)**

ವೃತ್ತಿ- ಏತೇ ನಿಪಾತ್ಯಂತೇ| ಪಿತುಃ ಭ್ರಾತಾ ಪಿತೃವ್ಯಃ| ಮಾತುಃ ಭ್ರಾತಾಃ ಮಾತುಲಃ| ಮಾತುಃ - ಪಿತಾ ಮಾತಾಮಹಃ| ಪಿತುಃ ಪಿತಾ - ಪಿತಾಮಹಃ|

ಅರ್ಥ-‘ತಂದೆಯ ಸಹೋದರ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಪಿತೃವ್ಯ’ ಎಂದೂ, ‘ತಾಯಿಯ ಸಹೋದರ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಮಾತುಲ’ ಎಂದೂ, ‘ತಾಯಿಯ ತಂದೆ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಮಾತಾಮಹ’ ಎಂದೂ, ‘ತಂದೆಯ ತಂದೆ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಪಿತಾಮಹ’ ಎಂದೂ ನಿಪಾತಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ: ಪಿತೃವ್ಯಃ - (ಪಿತುಃ ಭ್ರಾತಾ - ತಂದೆಯ ಸಹೋದರ) - ‘ತಂದೆಯ ಸಹೋದರ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ವ್ಯತ್(ವ್ಯ)’ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಪಿತೃವ್ಯ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ‘ಪಿತೃವ್ಯಃ’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಾತುಲಃ (ಮಾತುಃ ಭ್ರಾತಾ-ತಾಯಿಯ ಸಹೋದರ)- ‘ಮಾತೃ’ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ‘ತಾಯಿಯಸಹೋದರ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ದುಲಚ್’ (ಉಲ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಮಾತೃ+ಉಲ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಋ’ ಕಾರವು ‘ಟಿ’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಟೀಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮಾತ್+ಉಲ=ಮಾತುಲ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಮಾತುಲಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಮಾತಾಮಹಃ (ಮಾತುಃ ಪಿತಾ- ತಾಯಿಯ ತಂದೆ)-ತಾಯಿಯ ತಂದೆ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾತೃ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ‘ಡಾಮಹಚ್’ (ಆಮಹ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಮಾತೃ+ಆಮಹ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಟೀಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಿ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಋ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮಾತ್+ಆಮಹ=ಮಾತಾಮಹ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ‘ಮಾತಾಮಹಃ’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಪಿತಾಮಹಃ (ಪಿತುಃ ಪಿತಾ-ತಂದೆಯ ತಂದೆ) -‘ತಂದೆಯ ತಂದೆ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಪಿತೃ’ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ‘ಡಾಮಹಚ್’ (ಆಮಹ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು



ಕಲ್ಪಿಸಿದ ನಂತರ ಪಿತೃ+ಆಮಹ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು 'ಡಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಟೇಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯು' ಕಾರವಾದ 'ಟಿ'ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪಿತೃ+ಆಮಹ=ಪಿತಾಮಹ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪಿತಾಮಹಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ-1049- ತಸ್ಯ ಸಮೂಹಃ ( 4-2-37 )

ವೃತ್ತಿ- ಕಾಕಾನಾಂ ಸಮೂಹಃ - ಕಾಕಮ್

ಅ.ವೃ- "ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೋಽಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಷಷ್ಠಾಂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಅದರ ಸಮೂಹ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಅಣ್' ಎಂಬ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕಾಕಮ್ ( ಕಾಗೆಗಳ ಸಮೂಹ(ಕಾಕಾನಾಂ ಸಮೂಹಃ ) - 'ಕಾಗೆಗಳ ಸಮೂಹ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕಾಕ+ಆಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅದರ ಮೇಲೆ 'ತಸ್ಯ ಸಮೂಹಃ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದ ಮೇಲೆ, ಸುಪ್(ಆಮ್) ಗೆ "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲುಕ್ ಬಂದು, ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಣಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕಾಕ' ನಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರವೇ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಆದಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ, ಲೋಪ ಬಂದು ಕಾಕ+ಅ=ಕಾಕ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಸಮೂಹಾರ್ಥದಲ್ಲಿ' ಏಕವಚನವಾದ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯ ವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಕಾಕ+ಸು (ಸ್) ಎಂದಾಗಿ 'ಸು' ಗೆ 'ಅಮ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಕಾಕ+ಅಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದು ಕಾಕಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ- 1050- ಭಿಕ್ಷಾದಿಭ್ಯೋಽಣ್ ( 4-2-38 )

ವೃತ್ತಿ- ಭಿಕ್ಷಾಣಾಂ ಸಮೂಹಃ ಭಿಕ್ಷಂ

ಗರ್ಭಣಿನಾಂ ಸಮೂಹಃ ಗಾಭಣಿಮ್ ಇಹ - ವಾರ್ತಿಕಂ "ಭಸ್ಯಾ ಧೇ ತದ್ವಿತೇ" ಇತಿ ಪೂರ್ವವದ್ವಾವೇ ಕೃತೇ

ಪ.ಭೇ- ಭಿಕ್ಷಾದಿಭ್ಯಃ, ಅಣ್

ಅ.ವೃ- "ತಸ್ಯ ಸಮೂಹಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ"

ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಷಷ್ಠಾಂತವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಭಿಕ್ಷಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ಮೇಲೆ 'ಅದರ ಸಮೂಹ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಅಣ್' ಎಂಬ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ - ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಬರುವ "ಅಚಿತ್ತ-ಹಸ್ತಿ-ಧೇನೋಷ್ಠಕ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ಟಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ: 1) ಭೈಕ್ಷಂ - (ಭಿಕ್ಷೆಗಳ ಸಮೂಹಃ/ಸಾಧು-ಸಂತರ ಭಿಕ್ಷೆಗಳ ಸಮೂಹ) - 'ಭಿಕ್ಷಾಣಾಂ ಸಮೂಹಃ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಭಿಕ್ಷಾ+ಅಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. "ಅಚಿತ್ತ-ಹಸ್ತಿ-ಧೇನೋಷ್ಠಕ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಕ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಭಿಕ್ಷಾ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಈ ತದ್ಧಿತಾಂತ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಸುಪ್' ಸೇರಿಸಿ ಭಿಕ್ಷಾ+ಅ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಭಿಕ್ಷಾ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಣಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಭಿ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಭೈಕ್ಷಾ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಭೈಕ್ಷಾ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಭೈಕ್ಷ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ಭೈಕ್ಷಂ' ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 1051- ಇನಣ್ಯನಪತ್ಯೇ ( 6-4-164)

ವೃತ್ತಿ-ಅನಪತ್ಯೇ ಅಣೀ ಪರೇ ಇನ್ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ ಸ್ಯಾತ್. ತೇನ (919) "ನಸ್ತದ್ಧಿತೇ" ಇತಿ ಟಿಲೋಪಃ ನ, ಯುವತೀನಾಂ ಸಮೂಹೋ -ಯಾವನಮ್.

ಪ.ಭೇ- ಇನ್, ಅಣಿ, ಅನಪತ್ಯೇ

ಅ.ವೃ- 'ಪ್ರಕೃತ್ಯೈಕಾಚ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಅಪತ್ಯಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಲಾದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಇನ್' ಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಭಾವ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಗಾರ್ಭಣಂ - (ಗರ್ಭಿಣಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಮೂಹ-ಗರ್ಭಿಣೀಣಾಂ ಸಮೂಹಃ) - ಗರ್ಭಿಣೀ+ಅಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. 'ಗರ್ಭಿಣೀಣಾಂ ಸಮೂಹಃ' ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. "ಅನುದಾತ್ತೇರಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಭಿಕ್ಷಾದಿಭ್ಯೋಽಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಗರ್ಭಿಣೀ+ಅಮ್+ಅ ಎಂದಾಗಿ ಅದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದ ಮೇಲೆ, "ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ"

ಎಂಬುದರಿಂದ ಆಮ್ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗರ್ಭಿಣೀ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಈ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ “ಭಸ್ಯ ಡೇ ತದ್ಧಿತೇ” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಪುನಃಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಬರುವುದರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ “ನಸ್ ತದ್ಧಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಿ(ಇಣ್ಣೆಗೆ)’ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿ ಭಾವ ಬಂದು ‘ಟಿ’ ಗೆ ಲೋಪವಾಗದೇ, ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಗಾರ್ಭಿಣ್+ಅ=ಗಾರ್ಭಿಣ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಗಾರ್ಭಿಣಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಯಾವನಮ್- ( ಯುವತಿಯರ ಸಮೂಹ )-ಯುವತಿಯರ ಸಮೂಹ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ‘ಯುವತಿ’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಯುವತಿ ಶಬ್ದವು ‘ಯುವನ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ “ಯೂನಸ್ತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಿ’ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ‘ಯುವತಿ’ ಎಂಬ ರೂಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಯುವತಿ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಭಸ್ಯ ಡೇ ತದ್ಧಿತೇ’ ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಪುನಃಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಬಂದು ಯುವನ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ನಸ್ತದ್ಧಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ (ಟಿ) ಗೆ ಲೋಪ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ “ಅನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್’ ಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಭಾವ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದಿ ವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಪ್ರಥಮೈಕ ವಚನ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಯಾವನಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 1052- ಗ್ರಾಮ - ಜನ - ಬಂಧುಭೃತ್ಯಲ್ ( 4-2-43)

ವೃತ್ತಿ- ತಲಂತಂ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್। ಗ್ರಾಮತಾ, ಜನತಾ, ಬಂಧುತಾ। ( ತಲಂತಂ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ ಎಂಬುದು ಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ.

ಪ.ಭೇ- ಗ್ರಾಮ-ಜನ-ಬಂಧುಭೃತ್ಯ : ತಲ್।

ಅ.ವೃ- “ತಸ್ಯ ಸಮೂಹಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಗ್ರಾಮ, ಜನ ಮತ್ತು ಬಂಧು ಈ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ಮೇಲೆ ಸಮೂಹಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ತಲ್’ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ‘ತ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- ಗ್ರಾಮತಾ - ‘ಗ್ರಾಮಾಣಾಂ ಸಮೂಹಃ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಲಿಂಗಾನುಶಾಸನದ ಪ್ರಕಾರ ‘ಗ್ರಾಮತಾ’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಜನಾನಾಂ ಸಮೂಹಃ’

ಜನತಾ, 'ಬಂಧೂನಾಂ ಸಮೂಹಃ' ಬಂಧುತಾ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ. ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ವಾರ್ತಿಕ

1) ವಾ|| ಗಜಸಹಾಯಾಭ್ಯಾಂ ಚೇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಂ|

ಉದಾ- 'ಗಜತಾ' 'ಸಹಾಯತಾ' -'ತಸ್ಯ ಸಮೂಹಃ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಗಜ ಮತ್ತು ಸಹಾಯ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರವೂ ಸಮೂಹಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಉದಾ- 'ಗಜಾನಾಂ ಸಮೂಹಃ'=ಗಜತಾ| 'ಸಹಾಯಾನಾಂ ಸಮೂಹಃ'=ಸಹಾಯತಾ|

ಉದಾ- ಗಜತಾ - ಗಜ+ಆಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಸುಪ್' ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದ ಮೇಲೆ 'ಸ್ತೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ' ಟಾಪ್ (ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸರ್ವೋದೀರ್ಘವಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಗನತಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 'ಸಹಾಯತಾ-ಸಹಾಯಾನಾಂ ಸಮೂಹಃ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಸಹಾಯ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ತಲ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಸಹಾಯತಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

2) ವಾ|| ಅಹ್ನಃ ಖಃ ಕೃತೌ ಅಹೀನಃ|

ಯಜ್ಞ ವಿಷಯದಲ್ಲಿರುವ ಷಷ್ಠಾಂತವಾದ ಅಹನ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಸಮೂಹಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಖ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಖ'ದಲ್ಲಿ ಖ್+ಅ ಎಂದು ಎರಡಕ್ಷರಗಳಿವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 'ಖ್'ಗೆ "ಆಯನ್ ಏಯ್... ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಈನ್' ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಈನ್+ಅ=ಈನ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಅಹೀನಃ -(ಯಜ್ಞದ ಕಾರ್ಯಗಳ ಸಮೂಹ) -ಅಹನ್+ಆಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಖ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅಹನ್+ಖ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಖ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಈನ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಹನ್+ಈನ್+ಅ ಎಂದಾಗಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್‌ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಅಹನ್+ಈನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಓಸ್ ತದ್ಧಿತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಟ'ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಹ್+ಈನ=ಅಹೀನ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಅಹೀನಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 1053 - ಅಚಿತ್ತ - ಹಸ್ತಿ - ಧೇನೋಷ್ಠಕ್ ( 4-2-47)

ಪ.ಛೇ- ಅಚಿತ್ತ-ಹಸ್ತಿ-ಧೇನೋಃ, ಠಕ್ |

ಅ.ವ್ಯ- "ತಸ್ಯ ಸಮೂಹಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ",

“ಪರಶ್ವ”, ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ಚಿತ್ತವಿಲ್ಲದ ಅಂದರೆ ಪ್ರಾಣಿ-ವಾಚಕವಲ್ಲದ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಜೊತೆಗೆ ಹಾಗೂ ಹಸ್ತಿನ ಮತ್ತು ಧೇನು ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ, ‘ಅದರ ಸಮೂಹ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಠಕ್ ನಲ್ಲಿ ‘ಠ’ ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. “ಠಸ್ಯೇಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಕ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂಬರುವ ‘ಕ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಕ- ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 1054- ಇನುಸುಕ್ತಾನ್ತಾತ್ ಕಃ (7-3-51)

ವೃತ್ತಿ-ಇಸ್-ಉಸ್-ಉಕ್-ತಾನ್ತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ಠಸ್ಯ ಕಃ ಸಾಕುಕಮ್ ಹಸ್ತಿಕಮ್ ಧೈನುಕಮ್

ಪ. ಛೇ- ಇಸ್-ಉಸ್-ಉಕ್-ತಾನ್ತಾತ್-ಪರಸ್ಯ, ಠಸ್ಯ, ಕಃ

ಅ.ವೃ- ‘ಅಂಗಸ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. “ಠಸ್ಯೇಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠಸ್ಯ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ- ಇಸ್, ಉಸ್, ಉಕ್ ಮತ್ತು ತ ಅಂತವಾಗುಳ್ಳ ಅಂಗಗಳ ನಂತರ ‘ಠ’ ದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಕ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಸಾಕುಕಮ್- ‘ಸಕ್ತಾನಾಂ ಸಮೂಹಃ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಕ್ತ ಶಬ್ದವು ಅಚೇತನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಠಕ್’ (ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಠ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ “ಠಸ್ಯೇಕಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಇಕ’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. “ನಸ್ತದ್ವಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇನ್’ಗೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸಾಕುಕಮ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- 2- ಧೈನುಕಮ್- ‘ಧೇನುನಾಂ ಸಮೂಹಃ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಆದಿ ವೃದ್ಧಾದಿಗಳಾಗಿ ಧೈನುಕಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 1055- ತದಧೀತೆ ತದ್ವೇದಿ( 4-2-59)

ಪ.ಛೇ- ತತ್, ಅಧೀತೇ, ತತ್, ವೇದಿ

ಅ.ವೃ- “ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೋಽಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಣ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. “ತದ್ವಿತಾಃ” ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ಅದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ’ ಅಥವಾ ‘ಅದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾದ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಪದಗಳ

ಜೊತೆಗೆ ಅನ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಗುರುಮುಖವಾಗಿ ಪುಸ್ತಕ ಹಿಡಿದು ಅರ್ಥಗ್ರಹಣ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅಧ್ಯಯನ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಬರಿಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ 'ವೇದನ' ಎಂದು ಹೆಸರು. 'ವ್ಯಾಕರಣಂ ಅಧೀತೇ ವೇದ ವಾ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ವ್ಯಾಕರಣ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ವ್ಯಾಕರಣ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ-

(‘ಏಟ್’ ವಿಧಾಯಕ ಮತ್ತು ವೃದ್ಧಿ ನಿಷೇಧಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 1056- ನ ಯ್ಯವಾಘ್ಯಾಂ ಪದಾಂತಾಘ್ಯಾಂ ಪೂರ್ವೌ ತು ತಾಘ್ಯಾಮ್ಯೌಟ್ (7-3-3)

ವೃತ್ತಿ- ಪದಾಂತಾಘ್ಯಾಂ 'ಯ್' ಕಾರ 'ವ' ಕಾರಾಘ್ಯಾಂ ಪರಸ್ಯ ನ ವೃದ್ಧಿಃ ತುತಾಘ್ಯಾಂ ಪೂರ್ವೌ ಕ್ರಮಾತ್ ಐಚೌ ಆಗಮೌ ಸ್ತಃ; ವ್ಯಾಕರಣಮ್ ಅಧೀತೇ ವೇದ ವಾ ವೈಯಾಕರಣಃ|

ಪ.ಛೇ- ನ, ಯ್ - ವಾಘ್ಯಾಂ, ಪದಾಂತಾಘ್ಯಾಂ, ಪೂರ್ವೌ, ತು ತಾಘ್ಯಾಂ ಐಚೌ|

ಅರ್ಥ- ಪದಾಂತದಲ್ಲಿರುವ 'ಯ್' ಅಥವಾ 'ವ' ಕಾರಗಳ ನಂತರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ 'ಯ್' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ವ' ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಏ' ಕಾರ (ಯ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ) ಮತ್ತು 'ಔ' ಕಾರಗಳು (ವ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ) ಆಗಮಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

'ವ್ಯಾಕರಣ' ಎಂಬ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ವಿ+ಆಕರಣ ಎಂದಿದ್ದಾಗ (ವ್+ಯ್+ಆಕರಣ) 'ಏ' ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇರುವ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಇಕೋಯಣಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಣಾದೇಶದಿಂದ (ಯ್) ಕಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. 'ಇ' ಕಾರವು ಪದಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಯ್' ಕಾರವು ಪದಾಂತ್ಯವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಕರಣ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಆದಿ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ನಿಷೇಧವಾಗಿದೆ. 'ಯ್' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ, ಐಕಾರ ಆಗಮವೆಂದು, ವೈಯಾಕರಣ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರ ಲೋಪದಿಂದ ವೈಯಾಕರಣ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ವೈಯಾಕರಣಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ- ಇಲ್ಲಿ ವ್ ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಔಕಾರ ಬರುವ ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ.

(ಫುನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ- 1057- ಕ್ರಮಾದಿಭ್ಯೋ ಫುನ್ ( 4-2-61)

ಕ್ರಮಕಃ| ಪದಕಃ| ಶಿಕ್ಷಕಃ| ಮೀಮಾಂಸಕಃ|

||ಇತಿ (46) ರಕ್ತಾದ್ಯರ್ಥಕಾ||

ಪ. ಛೇ- ಕ್ರಮಾದಿಭ್ಯಃ ಉನ್|

ಅರ್ಥ- ತದಧೀತೇ, ತದ್ವೇದ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮಾದಿಗಳ ನಂತರ 'ಉನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ- ಕ್ರಮಕಃ ( ಕ್ರಮಂ ಅಧೀತೇ ವೇದ ವಾ ) -ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ 'ಕ್ರಮ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಉನ್(ಉ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಯುವೋರನಾಕೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವು' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಅಕ' ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದು ಕ್ರಮಕಃ ಎಂಬ ಸುಬಂತ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪದಕಃ ( ಪದಂ ಅಧೀತೇ ವೇತ್ತಿ ವಾ ) ಎಂಬ ಪದವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

'ಶಿಕ್ಷಾಂ ಅಧೀತೇ ವೇತ್ತಿ ವಾ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು 'ಮೀಮಾಂಸಾಂ ಅಧೀತೇ ವೇತ್ತಿ ವಾ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮೀಮಾಂಸಕಃ ಎಂಬುವುಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ರಕ್ತಾದ್ಯರ್ಥಕ-ಪ್ರಕರಣವು (46) ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ-47: ಚಾತುರರ್ಥಿಕಾಃ

(ಸೂ. ಸಂ. 1058-1069)

(ಅದರಲ್ಲಿದೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ತೇಕುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1057-ತದಸ್ಯಿನ್ಯಸ್ತೀತಿ ದೇಶೇ ತನ್ನಾಮ್ನಿ | 4-2-671

ವೃತ್ತಿ-ಉದುಮ್ಪುರಾಃ ಸಂತ್ಯಸ್ಯಿನ್ಯೇಶೇ ಔದುಂಬರೋ ದೇಶಃ ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ತತ್,ಅಸ್ಮಿನ್, ಅಸ್ತಿ, ಇತಿ, ದೇಶೇ, ತನ್ನಾಮ್ನಿ|

ಅ.ವ್ಯ-"ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೋಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಅದು ಅದರಲ್ಲಿ ಇದೆ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಬರುವ ಪದವು 'ದೇಶದ ಹೆಸರಾದಾಗ' ಸಮರ್ಥವಾದ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಪದದ ನಂತರ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವವು.

ವಿಶೇಷ-ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಚಾತುರರ್ಥಿಕಾಃ ಎಂದು ಹೆಸರು ಕಾರಣ. ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. 1. ಅದು ಅದರಲ್ಲಿ ಇದೆ. 2. ಅದರಿಂದ ತಯಾರಿಸಲಾಗಿವೆ. 3. ಅವುಗಳಿಗೆ ವಾಸವಾಗಿದೆ. 4. ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೂರವಲ್ಲ. ಈ ನಾಲ್ಕು ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಲಾಗಿವೆ. ಈ ರೀತಿ ವಿಧಿಸಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪದಗಳು ದೇಶವಾಚಕಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:-ಔದುಂಬರಃ (ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಔದುಂಬರ ವೃಕ್ಷಗಳು ಇವೆ)-'ಉದುಂಬರಾಃ ಸನ್ತಿ ಅಸ್ಮಿನ್ ದೇಶೇ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತವಾದ ಉದುಂಬರ ಶಬ್ದಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಉದುಂಬರ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಥಿಪದಿಕತ್ವ ಬಂದು ನಂತರ ಸುಪ್-ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗಿ ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಅಂತ್ಯ 'ಅ'ಕಾರ ಲೋಪದಿಂದ ಔದುಂಬರಃ (ದೇಶಃ) ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನಿವೃತ್ತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1059 ತೇನ ನಿವೃತ್ತಮ್ | 4-2-681

ವೃತ್ತಿ-ಕುಶಾಂಬೇನ ನಿವೃತ್ತಾ ನಗರೀ ಕೌಶಾಂಬೀ|

ಅ.ವ್ಯ-"ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೋಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಅದರಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದದ್ದು' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಶಬ್ದವು



ದೇಶವಾಚಕವಾಗಿದ್ದರೆ, ಸಮರ್ಥವಾದ ತೃತೀಯಾಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವವು.

ಉದಾ-ಕೌಶಾಂಬೀ:- (ಕುಶಾಂಬ ಎಂಬ ರಾಜನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ನಗರ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾಂತವಾದ ಕುಶಾಂಬ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಕೌಶಾಂಬ ಎಂಬ ಪ್ರಾಥಮಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಣಿತ್ವದ ಕಾರಣದಿಂದ 'ಜೀಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕೌಶಾಂಬೀ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನಿವಾಸಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1060 ತಸ್ಯ ನಿವಾಸಃ 4-2-69।

ವೃತ್ತಿ-ಶಿಬೀನಾಂ ನಿವಾಸೋ ದೇಶೇ ಶೈಬಃ।

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರಾಗ್ವೈತ್ಯೋಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಅವನ ವಾಸ ಸ್ಥಳ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥಗಳಾದ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಶೈಬಃ-(ಶಿಬಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾದ ದೇಶವು) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಆದ ಮೇಲೆ ಶೈಬಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1061. ಅದೂರಭವಶ್ಚ 14-2-70।

ವೃತ್ತಿ-ವಿಧಿಶಾಯಾ ಅದೂರಭವಂ ನಗರಂ ವೈದಿಶಮ್।

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಅದೂರಭವಃ, ಚಿ।

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಅದರ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ’ ಇರುವ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾದ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಪದದ ನಂತರ ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವವು.

ಉದಾ-ವೈದಿಶಮ್:- (ವಿಧಿಶಾ ನಗರದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ)-‘ವಿಧಿಶಾಯಾ ಅದೂರಭವಂ ನಗರಂ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಆದಿವೃದ್ಧಾದಿಗಳಿಂದ ವೈದಿಶಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಜನಪದಾರ್ಥದಲ್ಲ ಲುಪ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1062. ಜನಪದೇ ಲುಪ್ 14-2-81

ವೃತ್ತಿ-ಜನಪದೇ ವಾಚ್ಯೇ ಚಾತುರರ್ಥಿಕಸ್ಯ ಲುಪ್

ಅರ್ಥ-ಜನಪದ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಚಾತುರರ್ಥಿಕ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲುಪ್ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಲುಪ್ ಇದ್ದಾಗ ಅಂಗವಚನ ನಿಯಾಮಕ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1063. ಲುಪಿ ಯುಕ್ತವದ್ಯುಕ್ತವಚನೇ 1-2-51

ವೃತ್ತಿ-ಲುಪಿ ಸತಿ ಪ್ರಕೃತಿವಲ್ಲಿಂಗವಚನೇ ಸ್ತಃ ಪಂಚಾಲಾನಾಂ ನಿವಾಸೋ ಜನಪದಃ ಪಂಚಾಲಾಃ ಕುರವಃ ಅಂಗಾಃ ವಂಗಾಃ | ಕಲಿಂಗಾಃ ||

ಅರ್ಥ-ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗ ವಚನಗಳು ಪ್ರಕೃತಿ ಭೂತ ಪದಲಿಂಗ ವಚನಗಳಂತೆ ಇರುವುದು.

ಉದಾ-ಪಂಚಾಲಾಃ-(ಪಂಚಾಲವೆಂಬ ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ ವಾಸ ಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವ ದೇಶವು)-‘ಪಂಚಾಲಾನಾಮ್ ನಿವಾಸಃ’ ಜನಪದಃ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ “ತಸ್ಯ ನಿವಾಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ ಅಣ್ ಗೆ “ಜನಪದೇ ಲುಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ರಿತಿಯಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪಂಚಾಲ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಪಂಚಾಲ ಜನಪದ’ವೆಂದು ಅರ್ಥ. ಈ ಜನಪದ ರೂಪಾರ್ಥವು ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಪ್ರಕೃತಿ ಭೂತವಾದ ಪಂಚಾಲ ಶಬ್ದವು (ಪಂಚಾಲಾನಾಮ್ ಎಂಬುದು) ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ಜನಪದವಾಚಕ ಶಬ್ದವು ಕೂಡಾ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಬಹುವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗುವುದು ಹೀಗೆ ‘ಕುರೂಣಾಂ ನಿವಾಸಃ ಜನಪದಃ’ ‘ಅಂಗಾನಾಮ್ ಜನಪದಃ ನಿವಾಸಃ’ ‘ವಂಗಾನಾಮ್ ಜನಪದಃ ನಿವಾಸಃ’ ‘ಕಲಿಂಗಾನಾಮ್ ನಿವಾಸಃ ಜನಪದಃ’ ಇತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಕುರವಃ, ಅಜ್ಞಾಃ, ವಜ್ಞಾಃ, ಕಲಿಜ್ಞಾಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ವರಣಾದಿಗಳ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲುಪ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1064. ವರಣಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ 14-2-82

ವೃತ್ತಿ-ಅಜನಪದಾರ್ಥಃ ಆರಂಭಃ | ವರಣಾನಾಮದೂರಭವಂ ನಗರಂ ವರಣಾಃ ಪ.ಚ್ಛೇ-ವರಣಾದಿಭ್ಯಃ, ಚ |

ಅ.ವ್ಯ-“ಜನಪದೇ ಲುಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲುಪ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ವರಣಾ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ಚಾತುರರ್ಥಿಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಲುಪ್ ಬರುತ್ತದೆ. ಜನಪದಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ

ಲೋಪಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಸೂತ್ರವು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ವರಣಾಃ-(ವರಣಾ ನದಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಪುರಾತನ ನಗರ)  
'ವರಣಾನಾಮ್' ಅದೂರಭವಂ ನಗರಂ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವರಣಾ+ಆಮ್  
ಎಂಬಲ್ಲಿ "ಅದೂರಭವಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು,  
ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಮೇಲೆ "ಸುಪೋಧಾತು-ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ"  
ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲುಕ್  
ಬಂದು "ಲುಪಿಯುಕ್ತವದ್ ವ್ಯಕ್ತಿವಚನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯುಕ್ತವದ್'  
ಭಾವಬಂದು ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿಯೇ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ಬಂದು  
ವರಣಾಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಚತುರರ್ಥದಲ್ಲಿ ಡ್‌ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1065 ಕುಮುದ-ನಡ-ವೇತಸೇಭ್ಯೋ ಡ್‌ಮತುಪ್ | 4-2-871

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಕುಮುದನಡವೇತಸೇಭ್ಯಃ, ಡ್‌ಮತುಪ್|

ಅ.ವೃ-"ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ವಿತಾಃ",  
"ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಕುಮುದ, ನಡ ಮತ್ತು ವೇತಸ ಈ ಮೂರೂ ಸಮರ್ಥವಾದ ಸುಬಂತ್-  
ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ಚಾತುರರ್ಥಿಕ ಡ್‌ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ  
ಮತ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. "ಟೀಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಿ'ಗೆ ಲೋಪ  
ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಡಿತ್ಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

(ಮತುಹಿನ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ವತ್ಸ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1066. ಝಯಃ | 8-2-101

ವೃತ್ತಿ-ಝಯಂತಾತ್ ಮತೋರ್ಮಸ್ಯ ವಃ | ಕುಮುದ್ವಾನ್ | ನಡ್ವಾನ್ |

ಅ.ವ-ಮಾದುಪಧಾಯಾಶ್ಚ ಮತೋವೋಽಯವಾದಿಭ್ಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
ಮತೋಃ ಮತ್ತು ವಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-ಝಯ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಮತುಪ್-ಪ್ರತ್ಯಯದ  
ಮಕಾರಕ್ಕೆ ವ್-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕುಮುದ್ವಾನ್ (ಬಿಳಿಕಮಲಗಳಿರುವ ದೇಶ)-"ಕುಮುದಾಃ ಸನ್ತಿ ಅಸ್ತಿನಾ  
ದೇಶೇ" ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. "ಕುಮುದನಡವೇತಸೇಭ್ಯೋ ಡ್‌ಮತುಪ್" ಎಂಬ  
ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡ್‌ಮತುಪ್ (ಮತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ  
"ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು  
ಕುಮುದ್+ಮತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಡಿತ್ಸ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದೇ ಇದ್ದರೂ  
"ಟೀಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ದ್-ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ

ಲೋಪಬಂದು ಕುಮುದ+ಮತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಝಯಃ” ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್-ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಮ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ವ್-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಕುಮುದ+ವತ್=ಕುಮುದ್ವತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ನುಮ್ ಆಗಮ ಬಂದು ‘ಹಲ್‌ಜ್ಞಾದಿ’ ಲೋಪ ಮಾಡಿ ತ್-ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಕುಮುದ್ವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ನಡ್ವಾನ್ (ಶರವೆಂಬ ದರ್ಭಗಳು ಬೆಳೆದಿರುವ ದೇಶ)-‘ನಡಾಃ ಸನ್ತಿ ಅಸ್ಮಿನ್ ದೇಶೇ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ನಡ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, (ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ) “ಕುಮುದನಡವೇತಸೇಭ್ಯೋ ಡ್‌ಮತುಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡ್‌ಮತುಪ್ (ಮತ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ನಡ+ಮತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಡಿತ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಭಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದಿದ್ದರೂ ‘ಟೀಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಿ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಡ್-ಕಾರದ ನಂತರವಿರುವ ‘ಅ’ಕ+ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ನಡ್+ಮತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ’ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಮತ್’ನಲ್ಲಿರುವ ಮ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ವ್-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ನಡ್+ವ್+ಅ+ತ್=ನಡ್ವತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ನುಮ್ ಆಗಮ ಬಂದು, ಹಲ್‌ಜ್ಞಾದಿ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ತ್-ಕಾರಕ್ಕೆ “ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪಬಂದು ನಡ್ವಾನ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮತುಹಿನ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ವತ್ತ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1067. ಮಾದುಪಧಾಯಾಶ್ಚ ಮತೋವೋಽಯವಾದಿಭ್ಯಃ | ೩-೨-೨ |

ವೃತ್ತಿ-ಮವರ್ಣ-ಅವರ್ಣಾನ್ಯತ್-ಮವರ್ಣ-ಅವರ್ಣೋಪಧಾಚ್ಚ ಯವಾದಿ-ವರ್ಜಿತಾತ್ಪರಸ್ಯ ಮತಃ ಮಸ್ಯ ವಃ | ವೇತಸ್ವಾನ್ ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಮಾತ್, ಉಪಧಾಯಾಃ, ಚ, ಮತೋಃ, ಅಯವಾದಿಭ್ಯಃ |

ಅರ್ಥ-ಮಕಾರಂತ, ಅಕಾರಂತ ಹಾಗೂ ಮ್-ಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೆಯಾಗಿವುಳ್ಳ ಮತ್ತು ಅಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೆಯಾಗಿವುಳ್ಳ ಈ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ಮ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ವ್-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ-ಆದರೆ ಯವಾದಿಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ವೇತಸ್ವಾನ್ (ಬಿಡಿರುಗಳು ಬೆಳೆದಿರುವ ದೇಶ) ‘ವೇತಸಾಃ ಸನ್ತಿ ಅಸ್ಮಿನ್ ದೇಶೇ’ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವೇತಸ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಕುಮುದನಡವೇತಸೇಭ್ಯೋ ಡ್‌ಮತುಪ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡ್‌ಮತುಪ್ (ಮತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ವೇತಸ್+ಮತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಡಿತ್ವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಭಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದಿದ್ದರೂ 'ಟೇಃ' ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಸ'ಕಾರೋತ್ತರವರ್ತಿ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವೇತಸ್+ಮತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ'ಕಾರದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ ನ 'ಮ'ಕಾರಕ್ಕೆ ವ್-ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ವೇತಸ್+ಮತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು ನುಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಹಲ್‌ಜ್ಯಾದಿ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ, ತ್-ಕಾರಕ್ಕೆ "ಸಂಯೋಗಾನ್ವಸ್ಯಲೋಪಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ವೇತಸ್ತಾನ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಚಾತುರರ್ಥಿಕದಲ್ಲ ಡ್ವಲಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1068. ನಡಶಾದಾಡ್‌ಡ್ವಲಜ್ |4-2-88|

ವೃತ್ತಿ-ನಡ್ವಲಃ | ಶಾದ್ವಲಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ-ನಡಶಾದಾತ್, ಡ್ವಲಜ್|

ಅ.ವ್ಯ:-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:-ನಡ ಮತ್ತು ಶಾದ ಈ ಸಮರ್ಥ ಸುಬಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ಚಾತುರರ್ಥಿಕ ಡ್ವಲಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ವಲ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಡಿತ್-ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಟಿ'ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ನಡ್ವಲಃ (ಶರವೆಂಬ ದರ್ಭಗಳು ಬೆಳೆದಿರುವ ದೇಶ) 'ನಡಾಃ ಸನ್ನಿ ಅಸ್ಮಿನ್ ದೇಶೇ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ನಡ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಡ್ವಲಜ್(ವಲ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್-ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ನಡ+ವಲ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಡಿತ್ವ'ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೂ 'ಟೇಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಡ್-ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಲೋಪ'ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ನಡ್+ವಲ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ನಡ್ವಲಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಶಾದ್ವಲಃ (ಹುಲ್ಲುಗಾವಲು): 'ಶಾದಾಃ ಸನ್ನಿ ಅಸ್ಮಿನ್ ದೇಶೇ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಶಾದ+ಜಸ್ ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡ್ವಲಜ್(ವಲ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್-ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಶದ+ವಲ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಡಿತ್ವವಿದ್ದರೂ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದಿದ್ದರೂ 'ಟೇಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಿ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಡ' ಕಾರದ ನಂತರವಿರುವ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಶಾದ್+ವಲ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಶಾದ್ವಲಃ ಎಂದು

ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಚತುರರ್ಥದಲ್ಲ ವಲಚ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1069. ಶಿಖಾಯಾ ವಲಚ್ |4-2-89| ಶಿಖಾವಲಃ|

ವೃತ್ತಿ-ಶಿಖಾವಲಃ|

ಇತಿ ಚಾತುರರ್ಥಿಕಾಃ || 47 ||

ಪ.ಚ್ಛೇ:-ಶಿಖಾಯಾಃ, ವಲಚ್|

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -‘ಶಿಖಾ’ ಎಂಬ ಸಮರ್ಥ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಚಾತುರರ್ಥಿಕ ವಲಚ್ (ವಲ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಶಿಖಾವಲಃ (ನವಿಲು) ‘ಶಿಖಾಃ ಸನ್ತಿ ಅಸ್ಮಿನ್ ಸಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಖಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಶಿಖಾ+ಜಸ್ ಎಂಬ ಅಲೌಖಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ವಲಚ್(ವಲ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಮೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್-ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ಶಿಖಾವಲ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ಶಿಖಾವಲಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಚಾತುರರ್ಥಿಕ (47) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ 48-ಶೈಕ್ಷಿಕಾಃ

(ಸೂತ್ರ 1070-1111)

(ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣಾದಿಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1070. ಶೇಷೇ4-2-921

ವೃತ್ತಿ-ಅಪತ್ಯಾದಿ ಚತುರರ್ಥ್ಯನ್ತಾತ್ ಅನ್ಯೋಽರ್ಥಃ ಶೇಷಃ, ತತ್ರ ಅಣಾದಯಃ ಸ್ತುಃ ಚಕ್ಷುಷಾ ಗೃಹ್ಯತೇ ಚಾಕ್ಷುಷಂ ರೂಪಮ್ | ಶ್ರಾವಣಃ ಶಬ್ದಃ ಚಿಪನಿಷದಃ ಪುರುಷಃ | ದೃಷದಿ ಪಿಷ್ಪಾಃ ದಾರ್ಷದಾಃ ಸಕ್ತವಃ ಚತುರ್ಭಿಃ ಉಹ್ಯಂ ಚಾತುರಂ ಶಕಟಮ್ | ಚತುರ್ದಶ್ಯಾಂ ದೃಶ್ಯತೇ ಚಾತುರ್ದಶಂ ರಕ್ಷಃ | 'ತಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ' ಇತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕ್ ಶೇಷಾಧಿಕಾರಃ |

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಪ್ರಾಗ್ವೈವ್ಯತೋಽನ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ-ಶೇಷ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಚಾತುರರ್ಥಿಕ ವರೆಗಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದವು ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಅರ್ಥ-ಶೇಷ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಅನ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಚಾಕ್ಷುಷಂ (ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಡುವ (ರೂಪ)-‘ಚಕ್ಷುಷಾ ಗೃಹ್ಯತೇ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ, ಚಕ್ಷುಷ್+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಗೆ ‘ಲುಕ್’ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಚಕ್ಷುಷ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸು ಗೆ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು “ಅಮಿಪೂರ್ವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ ರೂಪ ಬಂದು ಚಾಕ್ಷುಷಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಶ್ರಾವಣಃ (ಕಿವಿಯಿಂದ ಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಡುವಂತಹದು(ಶಬ್ದ)-‘ಶ್ರವಣೇನ ಗೃಹ್ಯತೇ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ, ಶ್ರವಣ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಶ್ರವಣ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಣಿತ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಶ್ರವಣ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಭ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಶ್ರಾವಣ್+ಅ= ಶ್ರಾವಣ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಶ್ರಾವಣಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಔಪನಿಷದಃ (ಉಪನಿಷತ್ತಿನಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುವ ಪುರುಷನು)-‘ಉಪನಿಷದಿ ಜ್ಞಾತಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಉಪನಿಷದ್+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಉಪನಿಷದ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಣಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ತದ್ಗಿತೇಷ್ಟಚಾಮಾದೇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಉ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಜಿ’ಕಾರ ಬಂದು ಔಪನಿಷದ್+ಅ= ಔಪನಿಷದ ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಔಪನಿಷದಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಾರ್ಷದಾಃ (ಕಲ್ಲಿನ ಬಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಪುಡಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ)-‘ದೃಷದಿ ಪಿಷ್ಟಾಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ದೃಷದಿ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೃಷದ್ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ದಾರ್ಷದ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಜಸ್ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ದಾರ್ಷದಾಃ (ಸಕ್ತವಃ) ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಚಾತುರಂ (ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದ ಅಥವಾ ಕುದುರೆಗಳಿಂದ ಅಥವಾ ವೃಕ್ಷಗಳಿಂದ ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುವ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ)-‘ಚತುರ್ಭಿಃ ಉಹ್ಯತೇ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಚತುರ್+ಭಿಃ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಚತುರ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಣಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಚಾತುರ್+ಅ=ಚಾತುರ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸು ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಚಾತುರಂ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. (ಚಾತುರಮ್ ಶಕಟಮ್).

ಉದಾ-ಚಾತುರ್ದಶಂ (ಚತುರ್ದಶಿವಸದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ (ರಾಕ್ಷಸನು))-‘ಚತುರ್ದಶಾಮ್ ದೃಶ್ಯತೇ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಚತುರ್ದಶೀ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಚತುರ್ದಶೀ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಣಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಚಾತುರ್ದಶೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಭ-ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಂತ್ಯ ‘ಈ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಚಾತುರ್ದಶ್+ಅ= ಚಾತುರ್ದಶ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸು ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಚಾತುರ್ದಶಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

**ಸೂಚನೆ:**

ಶೈಷಿಕಾತ್ ಮತುಬರ್ಥೀಯಾತ್ ಶೈಷಿಕೋ ಮತುಬರ್ಥಿಕಃ|  
ಸ್ವರೂಪಃ ಪ್ರತ್ಯಯೋನೇಷ್ಠಃ ಸನ್ನನ್ತಾತ್ ನ ಸನ್ ಇಷ್ಟತೇ. ||



ಶೈಷಿಕ ಪ್ರತ್ಯಯದ ನಂತರ ಅದೇ ರೂಪವುಳ್ಳ ಶೈಷಿಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಇಂತಹ ಮತುಪ್-ಅರ್ಥೀಯ ಪ್ರತ್ಯಯದ ನಂತರ ಮತ್ತೆ ಅದೇ ರೂಪವುಳ್ಳ ಮತುಬರ್ಥೀಯ ರೂಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ನಂತರ ಸನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ

(ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಫ-ಖ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1071. ರಾಷ್ಟ್ರವಾರಪಾರಾತ್ ಫಖೌ |4-2-93|

ವೃತ್ತಿ-ಆಭ್ಯಾಂ ಕ್ರಮಾತ್ ಫಖೌ ಸ್ತಃ ಶೇಷೇ ರಾಷ್ಟ್ರೇ ಜಾತಾದಿಃ | ರಾಷ್ಟ್ರೀಯಃ | ಅವಾರಪಾರೀಣಃ |

ವಾರ್ತಿಕಮ್-ಅವಾರಪಾರಾತ್ ವಿಗೃಹೀತಾದಪಿ ವಿಪರೀತಾಚ್ಛೇತಿ ವಕ್ರವ್ಯಂ | ಅವಾರಪಾರೀಣಃ | ಪಾರಾವಾರೀಣಃ |

ಇಹ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಷೇಷಾತ್ ಘಾದಯಃ ಟು-ಟುಲನ್ತಾಃ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ ಉಚ್ಚನ್ತೇ, ತೇಷಾಂ ಜಾತಾದಯಃ ಅರ್ಥ ವಿಶೇಷಾಃ ಸಮರ್ಥವಿಭಕ್ತಯಶ್ಚ ವಕ್ಷ್ಯಂತೇ.

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಗತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:-ಶೇಷ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮತ್ತು ಅವಾರಪಾರ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ಫ’ ಮತ್ತು ‘ಖ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ‘ಫ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮತ್ತು ಅವಾರಪಾರ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ‘ಖ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಅನುಬಂಧಗಳು ಇಲ್ಲ. ಈ ‘ಫ’ ಮತ್ತು ‘ಖ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಮೇಲೆ “ಆಯನೇಯೀನೀಯಯಃ ಫಥಖಿಭಫಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಫ’ ಮತ್ತು ‘ಖ’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ಇಯ್’ ಮತ್ತು ‘ಈನ್’ ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಇಯ್+ಅ=ಇಯ ಮತ್ತು ಈನ್+ಅ=ಈನ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ರಾಷ್ಟ್ರ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ‘ಫ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ರಾಷ್ಟ್ರ+ಇಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ರಾಷ್ಟ್ರ+ಇಯ= ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ:-ಅವಾರಪಾರಾತ್ ವಿಗೃಹೀತಾದಪಿ ವಿಪರೀತಾಚ್ಛೇತಿ ವಕ್ರವ್ಯಮ್ |

ಅವಾರಪಾರೀಣಃ | ಪಾರಾವಾರೀಣಃ |

ಅರ್ಥ:-ಅವಾರಪಾರ ಶಬ್ದವು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದಾಗ (ಅವಾರ ಮತ್ತು ಪಾರ ಎಂದಾದಾಗ) ಮತ್ತು ಪಾರ ಶಬ್ದ ಮೊದಲು ಬಂದು ಅವಾರ ಶಬ್ದವು ಅದರ ಹಿಂದಿದ್ದಾಗಲೂ (ಅವಾರಪಾರ) ‘ಖ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಇದರಿಂದ “ರಾಷ್ಟ್ರವಾರ ಪಾರಾತ್ ಫಖೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ರಾಷ್ಟ್ರಿಯಃ-(ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ) 'ರಾಷ್ಟ್ರೇ ಜಾತಾದಿ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ರಾಷ್ಟ್ರ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. "ರಾಷ್ಟ್ರವಾರ ಪಾರಾತ್ ಘಾತೋ" ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಘ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ರಾಷ್ಟ್ರ+ಘ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ "ಆಯನೇಯೇನೀಯಯಃ ಫಥಖಭಫಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಘ್-ಗೆ ಇಯ್ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ರಾಷ್ಟ್ರಾಟ್+ಇಯ್= ರಾಷ್ಟ್ರಿಯ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರಿಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅವಾರಪಾರೀಣಃ-(ಅವಾರಪಾರಂಗತಃ ಅಥವಾ ಅವಾರಪಾರೇ ಭವಃ)- 'ಅವಾರಪಾರ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಖ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಈನ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು, 'ನ್'ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವವು ಬಂದು ಅವಾರಪಾರೀಣಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ-

ಅವಾರಪರಾತ್ ವಿಗೃಹೀತಾದಪಿ ವಿಪರೀತಾಜ್ಞೇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಮ್ |

ಅವಾರೀಣಃ | ಪಾರೀಣಃ | ಪಾರಾವಾರೀಣಃ |

ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವಾರಪಾರ ಶಬ್ದವು ಅವಾರ ಮತ್ತು ಪಾರ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ದ್ವಂದ್ವಸಮಾಸವು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಸಮಾಸವನ್ನು ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿದಾಗ ಬರುವ ಅವಾರ ಮತ್ತು ಪಾರ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಈ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಹಿಂದೆ-ಮುಂದೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಉಂಟಾದ ಪಾರಾವಾರ ಶಬ್ದದ ನಂತರವು ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಈ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಖ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ, ಅವಾರೀಣಃ (ಈಕಡೆ ದಂಡೆಗೆ ಸೇರಿದವನು), ಪಾರೀಣಃ (ಆಕಡೆ ದಂಡೆಗೆ ಸೇರಿದವನು), ಪಾರಾವಾರೀಣಃ (ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನು) ಎಂಬ ಪದಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಮೊದಲು "ವಿಭಾಷಾಪೂರ್ವಾಹ್ಲಾಪರಾಹ್ಲಾಭ್ಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ಇರುವ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರಾದಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತವೆ. ಇವು ಯಾವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ, ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಯಾವ ವಿಭಕ್ತಿ ಬರಬೇಕು ಎಂಬ ಸಂದೇಹವು ಉಂಟಾಗುವುದು. ಈ ಸಂದೇಹವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ವರದರಾಜರು ಹೀಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವಿವರಣೆ-ಇಹ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಷೇಷಾತ್ ಘಾದಯಃ ಟ್ಯು-ಟ್ಯುಲನ್ತಾಃ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ ಉಚ್ಚನ್ತೇ, ತೇಷಾಂ ಜಾತಾದಯಃ ಅರ್ಥವಿಶೇಷಾಃ ಸಮರ್ಥವಿಭಕ್ತಿಯಶ್ಚ ವಕ್ಷ್ಯಂತೇ. ಮೇಲೆ ಸೂಚಿಸಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಸೂತ್ರಗಳು ಅರ್ಥ ವಿಶೇಷ ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿ

ವಿಶೇಷ ಸಾಕಾಜ್ಜಕ್ಕಳಾಗಿವೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ತತ್ರ ಜಾತಃ” ಮೊದಲಾದ ಮುಂಬರುವ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಜಾತತತ್ವಾದಿ-ಅರ್ಥವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ‘ಸಪ್ತಮ್ಯಾದಿ’ ವಿಭಕ್ತಿವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಹಿತವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಯಾವುದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಯಾವುದು ಎಂಬ ಸಂಶಯವು ಬರುವುದು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥ ವಿಭಕ್ತಿ ಸಾಪೇಕ್ಷಗಳಾದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯಾಯಾದಿ ಸಾಪೇಕ್ಷಗಳಾದ ‘ತತ್ರಜಾತ’ ಮೊದಲಾದ ಉತ್ತರ ಸೂತ್ರಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಏಕವಾಕ್ಯತ್ವವನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿ ಸಪ್ತಮ್ಯಾದಂತ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಾದಿ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಇತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಘಾದಿ-ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವವು. ರಾಷ್ಟ್ರಾದಿ ಭಿನ್ನಗಳಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಜಾತಾದ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಸಾಧಾರಣ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವವು.

(ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯ-ಖಿಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1072 ಗ್ರಾಮಾದ್ಯಖಿಷ್ ||4-2-94||

ವೃತ್ತಿ-ಗ್ರಾಮ್ಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ||

ಪ.ಚ್ಛಿ:-ಗ್ರಾಮಾತ್, ಯ-ಖಿಷ್ |

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಗ್ರಾಮ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಖಿಷ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಖಿಷ್-ನಲ್ಲಿ ‘ಖಿ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಗ್ರಾಮ್ಯಃ-(ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಅಥವಾ ಜನಿಸಿದ)-‘ಗ್ರಾಮ್ಯೇಜಾತಃ ಭವಃ ವಾ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಗ್ರಾಮ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ ಬರುವ ಸುಪ್-ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಗ್ರಾಮ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಗ್ರಾಮ’ದಲ್ಲಿರುವ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗ್ರಾಮ್+ಯ=ಗ್ರಾಮ್ಯ ಎಂಬುದು ಸುಬಂತವಾದಾಗ ಗ್ರಾಮ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಗ್ರಾಮೀಣಃ (ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಅಥವಾ ಜನಿಸಿದ)-‘ಗ್ರಾಮೇಜಾತಾದಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಗ್ರಾಮ +ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಖಿಷ್ (ಖಿ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್-ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ಗ್ರಾಮ +ಖಿ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಆಯನೇಯೇನೀಯಯಃ ಫಥಖಿಫಘಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಖಿ’ ಗೆ ‘ಈನ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗ್ರಾಮ್+ಈನ್= ಗ್ರಾಮೀನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ನ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಗ್ರಾಮೀಣಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಡಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1073 ನದ್ಯಾದಿಭ್ಯೋ ಡಕ್ ||4-2-97||

ವೃತ್ತಿ-ನಾದೇಯಮ್ | ಮಾಹೇಯಮ್ | ವಾರಾಣಸೇಯಮ್ ||

ಪ.ಚ್ಚೇ-ನದ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ, ಡಕ್

ಅ.ವೃ-ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ತದ್ವಿತಾಃ, ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ ಮತ್ತು ಶೇಷೇ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ನದಿ ಮೊದಲಾದ ಗಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಸಮರ್ಥವಾದ ಸುಬಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಜೊತೆಗೆ ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಡಕ್ (ಥ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ನಾದೇಯಮ್ (ನದಿಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಅಥವಾ ಜನಿಸುವ)-'ನದ್ಯಾಂ ಜಾತಾದಿ' ಎಂದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ನದಿ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. "ನದ್ಯಾದಿಭ್ಯೋ ಡಕ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಥ' ಆದೇಶ ಬಂದು ನದಿ+ಥ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಯನೇಯೀನೀಯಯಃ ಫಥಖಿಫಘಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡ-ಗೆ ಏಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು, ನದೀ+ಏಯ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಕಿತಿಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ನಾದ್+ಏಯ್= ನಾದೇಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸು ಗೆ 'ಅಮ್' ಆದೇಶಬಂದು ಪೂರ್ವರೂಪ ಮಾಡಿದಾಗ ನಾದೇಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮಾಹೇಯಮ್ (ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಅಥವಾ ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವ)-'ಮಹ್ಯಾಂ ಜಾತಾದಿ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮಹೀ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. "ನದ್ಯಾದಿಭ್ಯೋ ಡಕ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡಕ್ (ಥ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ "ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಮಹೀ+ಥ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆಯನೇಯೀನೀಯಯಃ ಫಥಖಿಫಘಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಥ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದರಲ್ಲಿರುವ 'ಡ್' ಗೆ ಏಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಮಹೀ+ಏಯ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಕಿತಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಮಾಹ್+ಏಯ್= ಮಾಹೇಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದಕ್ಕೆ ಸು ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸು-ಗೆ ಅಮ್ ಆದೇಶಬಂದು ಮಾಹೇಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವಾರಾಣಸೇಯಮ್ (ವಾರಣಾಸಿಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಅಥವಾ ಜನಿಸಿದ)-ವಾರಣಾಸ್ಯಾಮ್ ಜಾತಾದಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವಾರಾಣಸೀ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ನದ್ಯಾದಿಭ್ಯೋ ಡಕ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡಕ್ (ಥ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ"

ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪ ವಾದಮೇಲೆ ವಾರಾಣಸೀ+ಠ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಆಯನೇಯೀನೀಯೀಯಃ ಫಠಖಿಭಫಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಠ್ ಗೆ ಏಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು, ವಾರಾಣಸೀ+ಏಯ್+ಅ=ವಾರಾಣಸೀ+ಏಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಈ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ವಾರಾಣಸ್+ಏಯ=ವಾರಾಣಸೇಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸು-ಗೆ ಅಮ್ ಆದೇಶಬಂದು ವಾರಾಣಸೇಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಶೀರ್ಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತ್ಯಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1074. ದಕ್ಷಿಣಾಪಶ್ಚಾತ್ ಪುರಸ್ತತ್ ||4-2-98||

ವೃತ್ತಿ-ದಾಕ್ಷಿಣಾತ್ಯಃ |ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಃ| ಪೌರಸ್ತ್ಯಃ||

ಪ.ಚ್ಛೇ.-ದಕ್ಷಿಣಾಪಶ್ಚಾತ್, ಪುರಸ್ತಃ, ತ್ಯಕ್ ||

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ,” “ಪರಶ್ಚ,” “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಮತ್ತು “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ದಕ್ಷಿಣಾ, ಪಶ್ಚಾತ್ ಮತ್ತು ಪುರಸ್ ಈ ಮೂರು ಅವ್ಯಯಗಳ ನಂತರ ಶೇಷಿಕ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ತ್ಯಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ತ್ಯಕ್’ ನಲ್ಲಿ ‘ತ್ಯ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಕಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಕಿತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಾಕ್ಷಿಣಾತ್ಯಃ (ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಉಂಟಾಗುವ ಅಥವಾ ಜನಿಸಿದ) ‘ದಕ್ಷಿಣಾ ಭವಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದಕ್ಷಿಣಾ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್ಯಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ದಕ್ಷಿಣಾತ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ದಾಕ್ಷಿಣಾತ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಃ (ಪಶ್ಚಿಮ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಉಂಟಾಗುವ ಅಥವಾ ಜನಿಸಿದ)-‘ಪಶ್ಚಾತ್ ಭವಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪಶ್ಚಾತ್ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್ಯಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್+ತ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪೌರಸ್ತ್ಯಃ (ಮೊದಲು ಅಥವಾ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಅಥವಾ ಜನಿಸಿದ)-‘ಪುರೋ ಭವಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪುರಸ್ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್ಯಕ್(ತ್ಯ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ

ಮೇಲೆ ಪುರಸ್+ತ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪೌರಸ್ತ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ

(ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1075. ದ್ಯುಪ್ರಾಗಪಾಗುದಕ್ರತೀಚೋ ಯತ್|| 4-2-10||

ವೃತ್ತಿ-ದಿವ್ಯಮ್ ಪ್ರಾಚ್ಯಮ್ ಅಪಾಚ್ಯಮ್ ಉದೀಚ್ಯಮ್ | ಪ್ರತೀಚ್ಯಮ್||

ಪ.ಚ್ಯೇ-ದ್ಯುಪ್ರಾಗಪಾಗುದಕ್ರತೀಚಃ, ಯತ್ |

ಅ.ವ್ಯ-"ಪ್ರತ್ಯಯಃ," "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾಃ" ಮತ್ತು "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಮತ್ತು "ಶೇಷೇ" ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ದಿವ್, ಪ್ರಾಚ್ಯ್, ಅಪಾಚ್ಯ್, ಉದೀಚ್ಯ್ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಚ್ಯ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಶೈಷಿಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಯತ್ (ಯ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ದಿವ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಶಬ್ದಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರ,ಅಪ,ಉತ್ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ ಈ ಉಪಸರ್ಗಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಅಜ್ಞಾ-ಧಾತುವಿನಿಂದ ಕೂಡಿವೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಿವ್ಯಮ್ (ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಅಥವಾ ಜನಿಸಿದ) 'ದಿವಿ ಜಾತಾದಿ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದಿವ್+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯತ್(ಯ)' ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ, "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ದಿವ್+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇತಿ,ಣಿತ್ ಮತ್ತು ಕಿತ್‌ಗಳಾಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಲಾದಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕ ಇ-ಕಾರ ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ 'ದಿವ್ಯ' ಎಂದು ರೂಪವು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸು-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪೂರ್ವರೂಪವಾದ ಮೇಲೆ ದಿವ್ಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಾಚ್ಯಮ್ (ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕು ಅಥವಾ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಅಥವಾ ಜನಿಸಿದ)-'ಪ್ರಾಚಿ ಜಾತಾದಿ, ದಿವಿ ಜಾತಾದಿ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಾಚ್+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್ (ಯ) ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಚ್+ಯ=ಪ್ರಾಚ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಲೋಪವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಪ್ರಾಚ್ಯ ಎಂದು ರೂಪವು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸು-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಅಮ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪೂರ್ವರೂಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಚ್ಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಪಾಚ್ಯಮ್,

ಉದೀಚ್ಯಮ್ ಮತ್ತು ಪ್ರತೀಚ್ಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲ ತ್ಯಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1076 ಅವ್ಯಯಾತ್ಯಪ್ ||4-2-104||

ವಾ.1 || ಅಮೇಹ-ಕ್ಷ-ತಸಿ-ತ್ರೇಭ್ಯ ಏವ ಅಮಾತ್ಯಃ ಇಹತ್ಯಃ ಕ್ಷತ್ಯಃ | ತತಸ್ತ್ಯಃ | ತತ್ರತ್ಯಃ||

ವಾ.2 || ತ್ಯಬ್ಬೇರ್ಧುವ ಇತಿ ವಕ್ರವ್ಯಮ್| ನಿತ್ಯಃ |

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಅವ್ಯಯಾತ್, ತ್ಯಪ್ |

ಅ.ವ್ಯ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ,” “ಪರಶ್ಚ,” “ಜ್ಯಾಪ್ಪಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಮತ್ತು “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಅವ್ಯಯಗಳ ಪರದಲ್ಲಿ ತ್ಯಪ್(ತ್ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಅವ್ಯಯಗಳ ನಂತರ ತ್ಯಪ್(ತ್ಯ) ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಮೊದಲನೇಯ ವಾರ್ತಿಕವು ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸಿದೆ.

ವಾ.1 || ಅಮೇಹ-ಕ್ಷ-ತಸಿ-ತ್ರೇಭ್ಯ ಏವ ಅಮಾತ್ಯಃ ಇಹತ್ಯಃ ಕ್ಷತ್ಯಃ | ತತಸ್ತ್ಯಃ | ತತ್ರತ್ಯಃ||

ಈ ವಾರ್ತಿಕದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಅವ್ಯಯಗಳಿಗೂ ತ್ಯಪ್(ತ್ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದೇ ಕೆವಲ ಅಮಾ, ಇಹ, ಕ್ಷ, ತಸಿಲ್-ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಮತ್ತು ತ್ರೇ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಅವ್ಯಯಗಳ ನಂತರ ಮಾತ್ರವೇ ತ್ಯಪ್(ತ್ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಬೇರೆಕಡೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಅಮಾತ್ಯಃ (ಅಮಾ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಜೊತೆಗೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ-ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಂತ್ರಿ ಮೊದಲಾದವರು ಎಂದರ್ಥ) ‘ಅಮಾ (ಸಹ) ವರ್ತತೇ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ ಅಮಾ ಎಂಬುದು ಅವ್ಯಯ ಮತ್ತು ಅದೇ ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ಯಪ್(ತ್ಯ)ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ (ಆದಿ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಭ ಸಂಜ್ಞಿಕ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬರುವುದಿಲ್ಲ). ಸು-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಮಾತ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾ.2 || ತ್ಯಬ್ಬೇರ್ಧುವ ಇತಿ ವಕ್ರವ್ಯಮ್| ನಿತ್ಯಃ |

‘ನಿ’ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯದ ಮೇಲೆ ತ್ಯಪ್(ತ್ಯ)ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ನಿ+ತ್ಯ= ನಿತ್ಯ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಸು-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನಿತ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ಯಾವಾಗಲೂ ಅಥವಾ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಎಂದು ಅರ್ಥ).

(ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1077. ವೃದ್ಧಿಯರ್ಸ್ಯಾಣಾಮಾದಿಸ್ತದ್ವೃದ್ಧಮ್ ||1-1-73||

ವೃತ್ತಿ-ಯಸ್ಯ ಸಮುದಾಯಸ್ಯಾಚಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಆದಿವೃದ್ಧಿಸ್ತದ್ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞಂ ಸ್ಯಾತ್||

ಪ.ಚ್ಛೇ.-ವೃದ್ಧಿಃ, ಯಸ್ಯ, ಅಜಾಂ, ಆದಿಃ, ತತ್ ಮತ್ತು ವೃದ್ಧಂ ।

ಅರ್ಥ-ಯಾವ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಗಳಲ್ಲಿ ಆದಿ ಅಜ್ ಇರುವುದೋ ಅದು ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಅಂದರೆ ಆ, ಐ ಅಥವಾ ಔ ಗಳಾಗುವವೋ ಆಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಪಾಣಿನಿಯವರು ಆ ವೃದ್ಧ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು. ಇದೇ ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನ.

(ತೃದಾದಿಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1078. ತೃದಾದೀನಿ ಚ ||1-1-74||

ವೃತ್ತಿ-ವೃದ್ಧ ಸಂಜ್ಞಾನಿ ಸ್ತುಃ||

ಅರ್ಥ-ಸರ್ವವಾದಿ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ತೃದಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೂ ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1079-ವೃದ್ಧಾಂಶಃ || 4-2-114||

ವೃತ್ತಿ-ಶಾಲೀಯಃ । ಮಾಲೀಯಃ|| ತದೀಯಃ||

ವಾ || ವಾ ನಾಮಧೇಯಸ್ಯ ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞಾ ವಕ್ತವ್ಯಾ ದೇವದತ್ತೀಯಃ , ದೈವದತ್ತಃ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ವೃದ್ಧಾತ್, ಭಃ|

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ,” “ಪರಶ್ಚ,” “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್,” “ತದ್ವಿತಾಃ” ಮತ್ತು “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಸುಬಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ಮೇಲೆ ಶೈಷಿಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಭ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಭ’ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಭ್-ಗೆ “ಆಯನೇಯೀನೀಯಯಃ ಫಥಖಭಫಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಈಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಈಯ್+ಅ=ಈಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಶಾಲೀಯಃ (ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಅಥವಾ ಜನಿಸಿದ): ‘ಶಾಲಾಯಾಂ ಜಾತಾದಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಶಾಲಾ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಶಾಲಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ಅಜ್ ಆದ ಆಕಾರವು ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ “ವೃದ್ಧಿಯ್ಯಸ್ಯಾಚಾಮಾದಿಸ್ಸದ್ವೃದ್ಧಮ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್-ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ಶಾಲಾ+ಭ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಭ-ನಲ್ಲಿರುವ ಭ್-ಗೆ “ಆಯನೇಯೀನೀಯಯಃ ಫಥಖಭಫಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಈಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಶಾಲಾ+ಈಯ್+ಅ=ಶಾಲಾ+ಈಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಭ’



ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಂತ್ಯ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಶಾಲ್+ಈಯ=ಶಾಲೀಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸು ಸೇರಿಸಿದರೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಶಾಲೀಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮಾಲೀಯಃ (ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ನೂಲು ಮೊದಲಾದ)-ಈ ಶಬ್ದವು ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಲಾಗಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ತದೀಯಃ (ಅವನದ್ದು) 'ತಸ್ಯ ಅಯಂ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ತದ್+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಈ ಶಬ್ದವು ತೃದಾದಿ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿರುವುದರಿಂದ "ತೃದಾದೀನಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ತದ್+ಈಯ್+ಅ= ತದೀಯ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸುಬಂತವಾದಾಗ ತದೀಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾ || ವಾ ನಾಮಧೇಯಸ್ಯ ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞಾ ವಕ್ತವ್ಯಾ

ಉದಾ-ದೇವದತ್ತೀಯಃ, ದೈವದತ್ತಃ||

ಅರ್ಥ-ನಾಮವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ದೇವದತ್ತ ಎಂಬ ನಾಮವಾಚಕ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಈ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞೆ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. "ವೃದ್ಧಾಚ್ಛಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' ಆದೇಶ, ನಂತರ "ಆಯನೇಯೀನೀಯಯಃ ಫಢಖಿಭಫಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಈಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ದೇವದತ್ತ+ಈಯ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ದೇವದತ್ತ ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ದೇವದತ್ತ್+ಈಯ= ದೇವದತ್ತೀಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದಾಗ ದೇವದತ್ತೀಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವೃದ್ಧ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ-"ಶೇಷೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ಆದಿವೃದ್ಧಿ, "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದೈವದತ್ತ್+ಅ= ದೈವದತ್ತ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ದೈವದತ್ತಃ ಎಂಬ ನಾಮವಾಚಕ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಗಹಾದಿಗಳಿಗೆ ಭ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1080. ಗಹಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ ||4-2-138||

ವೃತ್ತಿ-ಗಹೀಯಃ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಗಹಾದಿಭ್ಯಃ, ಚ

ಅ.ವೃ-"ವೃದ್ಧಾಚ್ಛಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

“ಪ್ರತ್ಯಯಃ,” “ಪರಶ್ಚ,” “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್,” “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಮತ್ತು “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಗಹ’ ಮೊದಲಾದ ಗಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ಶೈಷಿಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಭ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಗಹಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.-ಗಹ, ಅನ್ತಃಸ್ಥ, ಸಮ, ವಿಷಮ, ಮಧ್ಯಮಧ್ಯಂದಿನ ಚರಣೇ, ಉತ್ತಮ, ಅಂಗ, ವಂಗ, ಮಗಧ, ಪೂರ್ವಪಕ್ಷ, ಅಪರಪಕ್ಷ ಇತ್ಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳಿವೆ.

ಉದಾ-ಗಹೀಯಃ (ಗಹ ಎಂಬ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನು ಎಂದು ಅರ್ಥ)- ‘ಗಹೇ ಭವಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಗಹೇ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್-ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ಗಹಃ+ಭ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಆಯನೇಯೀನೀಯಿಯಃ ಫಥಭಿಫಘಾವೌ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭ-ನಲ್ಲಿರುವ ಭ್-ಗೆ ‘ಈಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಗಹ್+ಈಯ್+ಅ=ಗಹೀಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸು-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಗಹೀಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯುಷ್ಮದಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಖಜ್, ಭ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1081-ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋರನ್ಯತರಸ್ಯಾಂ ಖಜ್ ಚ || 4-3-1||

ವೃತ್ತಿ-ಚಾಚ್ಯಃ | ಪಕ್ಷೇಣ್ | ಯುವಯೋರ್ಯುಷ್ಮಾಕಂ ವಾ ಅಯಂ ಯುಷ್ಮದೀಯಃ, ಅಸ್ಯದೀಯಃ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋಃ, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಂ, ಖಜ್, ಚ|

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ,” “ಪರಶ್ಚ,” “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್,” “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಮತ್ತು “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಚ ಶಬ್ದದಿಂದ “ಗತೋತ್ತರಪದಾಚ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭ’ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಯುಷ್ಮದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಯದ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಖಜ್ ಮತ್ತು ಭ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಶೇಷೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಯುಷ್ಮದೀಯಃ-ಯುಷ್ಮದ್+ಭ= ಯುಷ್ಮದ್+ಈಯ್+ಅ= ಯುಷ್ಮದೀಯ.

ಉದಾ-ಅಸ್ಯದೀಯಃ-ಅಸ್ಯದ್+ಭ= ಅಸ್ಯದ್+ಈಯ್+ಅ= ಅಸ್ಯದೀಯ.

(ಖಜ್ ಮತ್ತು ಅಣ್ ಪರವಾದಾಗ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1082. ತಸ್ಮಿನ್ನಣಿ ಚ ಯುಷ್ಮಾಕಾಸ್ಯಾಕೌ || 4-3-2||

ವೃತ್ತಿ-ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋಃ ಏತೌಆದೇಶೌ ಸ್ತಃ ಖಜಿ ಅಣಿ ಚ | ಯೌಷ್ಮಾಕೀಣಃ|

ಆಸ್ಮಾಕೀನಃ| ಯೌಷ್ಠಾಕಃ| ಆಸ್ಮಾಕಃ ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ತಸ್ಮಿನ್, ಅಣಿ ಚ ಯುಷ್ಠಾಕಾಸ್ಮಾಕೌ |

ಅ.ವೃ-ತಸ್ಮಿನ್ ಎಂಬುದರಿಂದ ಯುಷ್ಠದಸ್ಮದೋರನೃತರಸ್ಯಾಂ “ಖಿಂ ಚ” ಎಂಬ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಖಿಂ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು “ಯುಷ್ಠದಸ್ಮದೋಃ” ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಖಿಂ’ ಮತ್ತು ಅಣ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯುಷ್ಠದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಯುಷ್ಠಾಕ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮಾಕ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಯೌಷ್ಠಾಕೀಣಃ | ಆಸ್ಮಾಕೀನಃ-ಈ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಖಿಂ (ಖಿ-ಈನ್+ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಯೌಷ್ಠಾಕಃ| ಆಸ್ಮಾಕಃ-ಈ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದಿವೆ.

(ಖಿಂ-ಅಣ್‌ಗಳನ್ನು ಯುಷ್ಠದಸ್ಮದ್‌ಗಳಿಗೆ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1083. ತವಕಮಮಕಾವೇಕವಚನೇ || 4-3-3||

ವೃತ್ತಿ-ಏಕಾರ್ಥವಾಚಿನೋಃ ಯುಷ್ಠದಸ್ಮದೋಃ ತವಕಮಮಕೌಸ್ತಃ, ಖಿಂ ಅಣಿ ಚ | ತಾವಕೀನಃ| ತಾವಕಃ| ಮಾಮಕೀನಃ | ಮಾಮಕಃ | ಛೇ ತು|

ಪ.ಚ್ಛೇ-ತವಕಮಮಕೌ, ಏಕವಚನೇ|

ಅರ್ಥ-ಕೇವಲ ಏಕವಚನ ಪ್ರಯೋಗವಿದ್ದಾಗ ಖಿಂ ಮತ್ತು ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯುಷ್ಠದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ತವಕ ಮತ್ತು ಮಮಕ ಶಬ್ದಗಳು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಆದೇಶಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ‘ಯಥಾಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಃ ಸಮಾನಾಮ್’ ಎಂಬ ನಿಯಮವೇ ಕಾರಣ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಖಿಂ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಈನ್ ಮತ್ತು ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಅ-ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

(ಛ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರವಾದಾಗ ಯುಷ್ಠದ್ ಅಸ್ಮದ್‌ಗಳಿಗೆ

‘ತು’ ಮತ್ತು ‘ಮ’ಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆದೇಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1084 ಪ್ರತ್ಯಯೋತ್ತರಪದಯೋಶ್ಚ ||7-2-98||

ವೃತ್ತಿ-ಮಪರ್ಯಂತಯೋಃ ಏತಯೋಃ ಏಕಾರ್ಥವಾಚಿನೋಃ ತ್ವಮೌ ಸಃ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಉತ್ತರಪದೇ ಚ ಪರತಃ | ತ್ವದೀಯಃ | ಮದೀಯಃ| ತ್ವತ್ಪುತ್ರಃ | ಮತ್ಪುತ್ರಃ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಪ್ರತ್ಯಯೋತ್ತರಪದಯೋಃ, ಚ|

ಅ.ವೃ-“ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ವಮೌ ಮತ್ತು ಏಕವಚನೇ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಯುಷ್ಠದಸ್ಮದೋರನಾದೇಶೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುಷ್ಠದಸ್ಮದೋಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಪರ್ಯಂತಸ್ಯ” ಎಂಬ

ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಭ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಅಥವಾ ಉತ್ತರ ಪದವು ಪರವಾದಾಗ ಏಕಾರ್ಥಗಳಾದ ಅಂದರೆ(ಎಕವಚನದಲ್ಲಿರುವ) ಯುಷ್ಮದ್-ಅಸ್ಮತ್ ಶಬ್ದಗಳ ಪಮರ್ಯನ್ತ ಭಾಗಕ್ಕೆ ತ್ವ ಮತ್ತು ಮ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಭ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ ‘ಈಯ್’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ತ್ವದೀಯಃ | ಮದೀಯಃ | ತ್ವತ್ತುತ್ವಃ | ಮತ್ತುತ್ವಃ-ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್ವ’ ‘ಮ’ ಆದೇಶಗಳು ಯುಷ್ಮದ್ ಅಸ್ಮದ್ ಗಳಲ್ಲಿರುವ ಮ-ಪರ್ಯಂತವಾದ ಯುಷ್ಮ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮ ಗಳಿಗೆ ‘ತ್ವ’ ಮತ್ತು ‘ಮ’ ಆದೇಶಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಂದು ‘ತ್ವತ್ತುತ್ವಃ’ ಮತ್ತು ‘ಮತ್ತುತ್ವಃ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಈ ರೂಪಗಳು ಬಂದ ಮೇಲೆ ‘ಭ’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈಯ್’ ಆದೇಶಬಂದು ತ್ವದೀಯಃ ಮತ್ತು ಮದೀಯಃ ಉತ್ತರಪದಪರವಾಗಿದ್ದಾಗ ‘ತ್ವ’ ಮತ್ತು ‘ಮ’ ಗಳು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳಾಗಿವೆ. ಭ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಾಗ ಈಯ್ ಆದೇಶವು ಬರುವುದಕ್ಕೂ ಉದಾಹರಣೆಗಳಾಗಿವೆ.

(ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮ-ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1085. ಮಧ್ಯಾನ್ಯಃ || 4-2-8||

ವೃತ್ತಿ-ಮಧ್ಯಮಃ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಮಧ್ಯಾತ್, ಮಃ||

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ,” “ಪರಶ್ಚ,” “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್,” “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಮತ್ತು “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಮಧ್ಯ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಶೈಷಿಕಾರ್ಥದ ಜಾತಾದ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮ-ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-‘ಮಧ್ಯೇ ಭವಃ’ | (ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರುವವನು).-‘ಮಧ್ಯೇ ಜಾತಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಮಧ್ಯ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಬಂದು ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಮಧ್ಯಮ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಮಧ್ಯಮಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಶೇಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಠಇತ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1086 ಕಾಲಾಟ್ಯಾತ್ || 4-3-1||

ವೃತ್ತಿ-ಕಾಲವಾಚಿಭ್ಯಃ ಠಇತ್ ಸ್ಯಾತ್ | ಕಾಲಿಕಮ್ | ಮಾಸಿಕಮ್ | ಸಾಂವತ್ಸರಿಕಮ್ |

ವಾ|| ಅವ್ಯಯಾನಾಂ ಭಮಾತ್ರೇ ಟಿಲೋಪಃ ಸಾಯಮ್ಪ್ರಾತಿಕಃ | ಪೌನಃಪುನಿಕಃ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಕಾಲಾತ್, ಠಇತ್ |

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ,” “ಪರಶ್ಚ,” “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್,” “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಮತ್ತು “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಕಾಲವಾಚಕವಾದ ಎಲ್ಲ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ರಇಂ ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಬರುತ್ತದೆ.-  
ಶೈಲಿಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ರಇಂ ನಲ್ಲಿ 'ರ'ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. "ರಸ್ಯೇಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ  
ರ-ಗೆ ಇಕ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕಾಲಿಕಮ್-(ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ)-ಕಾಲ ಶಬ್ದದ ನಂತರ  
ಕಾಲೇಭವಂ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಇಂ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.  
"ರಸ್ಯೇಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಇಕ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ತದ್ವಿತ್ತ ವಾದುದರಿಂದ  
ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಕಾಲಿಕಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮಾಸಿಕಮ್ ಮತ್ತು ಸಾಂವತ್ಸರಿಕಮ್-(ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮಾಸದಲ್ಲಿ  
ಉಂಟಾಗುವ, ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ)-ಈ ರೂಪಗಳೂ ಸಹ ಹಿಂದಿನಂತೆ  
ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿವೆ.

ವಾ|| ಅವ್ಯಯಾನಾಂ ಭಮಾತ್ರೇ ಟಿಲೋಪಃ ಸಾಯಮ್ಪ್ರಾತಿಕಃ | ಪೌನಃಪುನಿಕಃ||

ಅರ್ಥ-ಅವ್ಯಯಗಳಿಗೆ 'ಭ'ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಕೂಡಲೇ ಟಿಲೋಪವು  
ಬರುತ್ತದೆ. ಪರವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಡಿತ್ ಆಗಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮವನ್ನು  
ಅನುಸರಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಉದಾ-ಸಾಯಮ್ಪ್ರಾತಿಕಃ | ಪೌನಃಪುನಿಕಃ | (ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಾಯಂಕಾಲ ಮತ್ತು  
ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ, ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಉಂಟಾಗುವ)-ಸಾಯಂಪ್ರಾತರ್ ಮತ್ತು  
ಪುನಃಪುನರ್ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯಗಳು ಕಾಲವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ  
ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಇಂ(ರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಟಿ' ಲೋಪ  
ಉಂಟಾಗಿ ಈ ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

(ಜಾತಾದ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಏಣ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1087. ಪ್ರಾವೃಷ ಏಣ್ಯಃ || 4-3-17||

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರಾವೃಷೇಣ್ಯಃ ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಪ್ರಾವೃಷಃ, ಏಣ್ಯಃ|

ಅ.ವೃ-ಕಾಲಾಟ್ಟಿಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಾಲಾತ್ ಎಂಬ ಪದವು  
ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ," "ಪರಶ್ಚ," "ಜ್ಯಾಪ್ಪಾತಿಪದಿಕಾತ್," "ತದ್ವಿತ್ತಾಃ"  
ಮತ್ತು "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಮತ್ತು "ಶೇಷೇ" ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ  
ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಪ್ರಾವೃಷ್-ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ತತ್ರಭವಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಏಣ್ಯ ಎಂಬ  
ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಾವೃಷೇಣ್ಯಃ-(ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಇರುವ ನದಿ ಮೊದಲಾದವು-ಪ್ರಾವೃಷಿ  
ಭವಃ)-ಪ್ರಾವೃಷಿ+ಏಣ್ಯಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಭ'ಸಂಜ್ಞಕ 'ಇ'ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ

ಪ್ರಾವೃಷ್+ವಿಣ್ಯಃ= ಪ್ರಾವೃಷೇಣ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಶೇಷಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಟ್ಯು, ಟ್ಯುಲ್ ಮತ್ತು ತುಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1088 ಸಾಯಂಚ್ಚರಮ್ತಾಹ್ಲೇಪ್ರಗೇಃವ್ಯಯೇಭ್ಯುಟ್ಯುಟ್ಯುಲೌ  
ತುಟ್ ಚ (4-3-23)

ವೃತ್ತಿ-ಸಾಯಮಿತ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ ಚತುರ್ಭ್ಯಃ ಅವ್ಯಯೇಭ್ಯಶ್ಚ ಕಾಲವಾಚಿಭ್ಯಃ ಟ್ಯುಟ್ಯುಲೌ ಸ್ತಃ ತಯೋಃತುಟ್ಚ | ಸಾಯನ್ತನಮ್ | ಚಿರನ್ತನಮ್ | ಪ್ರಾಹ್ಲೇಪ್ರಗೇ ಅನಯೋಃ ಏದಂತತ್ವಂ ನಿಪಾತ್ಯತೇ | ಪ್ರಾಹ್ಲೇತನಮ್ | ಪ್ರಗೇತನಮ್ | ದೋಷಾಯತನಮ್ ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಸಾಯಂಚ್ಚರಮ್ತಾಹ್ಲೇಪ್ರಗೇ, ಅವ್ಯಯೇಭ್ಯಃ, ಟ್ಯುಟ್ಯುಲೌ, ತುಟ್, ಚ |

ಅ.ವ್ಯ-“ಕಾಲಾರ್ಥ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಚನವಿಪರಿಣಾಮಮಾಡಿ ಕಾಲೇಭ್ಯಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ,” “ಪರಶ್ಚ,” “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್,” “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಮತ್ತು “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಕಾಲವಾಚಕಗಳಾದ ಸಾಯಂ, ಚಿರಂ, ಪ್ರಾಹ್ಲೇ, ಪ್ರಗೇಷ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಮತ್ತು ಅವ್ಯಯಗಳ ನಂತರವು ‘ಟ್ಯು’ ಮತ್ತು ‘ಟ್ಯುಲ್ (ಟ್ಯು)’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವವು. ಆಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ತುಟ್ ಆಗಮವು ಬರುವುದು.

ಉದಾ-ಸಾಯನ್ತನಮ್-(ಸಾಯಂಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ-ಸಾಯೇ ಭವಂ)-  
‘ಸಾಯೇ ಭವಂ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಸಾಯಂ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ “ಕಾಲಾರ್ಥ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರ್ಥಾ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಾಯ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮಕಾರಾಂತನಿಪಾತನದ ಜೊತೆಗೆ ‘ಟ್ಯು’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ “ಯುವೋರನಾಕೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯು’-ಗೆ ‘ಅನ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ತುಟ್(ತ್) ಆಗಮವು ಬಂದು ಸಾಯಮ್+ತ್+ಅನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಬಂದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ಪರಸರ್ವಣಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಸಾಯನ್ತನ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸಾಯನ್ತನಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಚಿರನ್ತನಮ್-(ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯದವರೆಗೆ ಉಂಟಾಗುವ) ‘ಚಿರೇಭವಮ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಚಿರಂ+ಜಿ ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ “ಕಾಲಾರ್ಥ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರ್ಥಾ(ರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಾಯ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮಕಾರಾಂತದ ಜೊತೆಗೆ ‘ಟ್ಯು’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು “ಯುವೋರನಾಕೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯು’ವಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅನ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ತುಟ್ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಚಿರಮ್+ತ್+ಅನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಮ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸ್ವಾರ ಮತ್ತು ಪರಸರ್ವಣಗಳು

ಬಂದು, ಚಿರಂತನಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಪ್ರಗೀತನಮ್ (ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗುವ)-'ಪ್ರಗೀ ಭವಮ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಗ+ಜಿ ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಕಾಲಾಟ್‌ಠಇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠಇ(ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಗೀ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿದಂತತ್ವ ನಿಪಾತನದ ಜೊತೆಗೆ 'ಛು' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು "ಯುವೋರನಾಕೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯು' ವಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅನ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ತುಟ್ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಗೀ+ತ್+ಅನ ಎಂಬುದು ಪ್ರಗೀತನಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ಪ್ರಾಕ್ಷೇತನಮ್-ಈ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯು ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದೆ.

ಉದಾ-ದೋಷಾಯತನಮ್ (ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ) 'ದೋಷಾ ಭವಮ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಈ ಅವ್ಯಯದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಛು ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, "ಯುವೋರನಾಕೌ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯು' ಗೆ ಅನ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ತುಟ್(ತ್) ಆಗಮವು ಬಂದು ದೋಷಾತನಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಜಾತಾರ್ಥದಲ್ಲ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1089. ತತ್ರ ಜಾತಃ|| 4-3-25||

ವೃತ್ತಿ-ಸಪ್ತಮೀಸಮರ್ಥಾತ್‌ಜಾತಃ ಇತ್ಯರ್ಥೇ ಅಣಾದಯಃ ಘಾದಯಶ್ಚ ಸ್ಫುಃ| ಸ್ಪುಘ್ನೇ ಜಾತಃ ಸೌಘ್ನಃ | ಉತ್ಸೇ ಜಾತಃ ಔತ್ಸಃ | ರಾಷ್ಟ್ರೇ ಜಾತೋ ರಾಷ್ಟ್ರಿಯಃ | ಅವಾರಪಾರೇ ಜಾತಃ-ಅವಾರಪಾರೀಣಃ; ಇತ್ಯಾದಿ ||

ಅ.ವ್ಯ-ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್‌ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ತದ್ವಿಶಾಃ ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್, ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ ಮತ್ತು ಶೇಷೇ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಮರ್ಥವಾದ (ಕೃತ ಸಂಧಿಕಾರ್ಯವಾದ) ಸಪ್ತಮ್ಯಂತದ ನಂತರ ಜಾತಃ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು 'ಘ' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಆಯಾ ಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವುವು.

ಉದಾ-ಸೌಘ್ನಃ-(ಸ್ಪುಘ್ನ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪದಾರ್ಥ) 'ಸ್ಪುಘ್ನೇ ಜಾತಃ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಸ್ಪುಘ್ನ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. "ಪ್ರಾಯ ಭವಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದಮೇಲೆ ಸ್ಪುಘ್ನ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಣಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಆದಿವೃದ್ಧಿ' ಬಂದು 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಔ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭ-ಸಂಜ್ಞಕ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸೌಘ್ನ+ಅ=ಸೌಘ್ನ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ,

ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸೌಷ್ಟ್ಯ: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಔತ್ಸ:- (ಝರಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಪದಾರ್ಥ -ಕವ್ವೆ ಮೊದಲಾದವು) 'ಉತ್ಸೇ ಜಾತ:' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಉಸ್+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. 'ತತ್ಸಂಜಾತ:' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ "ಉತ್ಸಾದಿಭ್ಯೋಽಞ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಞ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ, "ಸುಷೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋ:" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್-ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಉತ್ಸ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಣಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಔ' ಕಾರ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದ ಮೇಲೆ 'ಭ'-ಸಂಜ್ಞೆ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಔತ್ಸ+ಅ= ಔತ್ಸ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಔತ್ಸ: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ರಾಷ್ಟ್ರಯ:-(ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಎಂದು ಅರ್ಥ)-'ರಾಷ್ಟ್ರೇಜಾತ:' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ರಾಷ್ಟ್ರ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಘ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಿದೆ. "ಆಯನೇಯೀನೀಯಿಯ: ಫಥಖಿಭಫಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಘ್' ಗೆ 'ಇಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ರಾಷ್ಟ್ರ+ಇಯ್+ಅ ಎಂದಾಗಿ, ರಾಷ್ಟ್ರ+ಇಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ರಾಷ್ಟ್ರ' ದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ರಾಷ್ಟ್ರ+ಇಯ=ರಾಷ್ಟ್ರಿಯ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರಿಯ: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅವಾರಪಾರೀಣ:- (ಈ ದಡೆ ಆದಡೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ)-'ಅವಾರಪಾರೇ ಜಾತ:' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಅವಾರಪಾರ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಖ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ "ಆಯನೇಯೀ-ನೀಯಿಯ: ಫಥಖಿಭಫಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಖ' (ಖ್+ಅ)-ಗೆ ಈನ್ ಆದೇಶಬಂದು ಅವಾರಪಾರ+ಈನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ರ' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಅವಾರಪಾರೀಣ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಹಾತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಠಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1090. ಪ್ರಾವೃಷ್ಯಪ್ || 4-3-26||

ವೃತ್ತಿ-ವಿಣ್ಯಾಪವಾದ: ||ಪ್ರಾವೃಷಿಕ:||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಪ್ರಾವೃಷ್ಯ:, ಠಪ್|

ಅ.ವೃ-ತತ್ವ ಜಾತ: ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯ:", "ಪರಶ್ಚ್", "ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾ:" ಮತ್ತು "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಮತ್ತು



“ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಪ್ರಾವೃಷ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ತತ್ರ ಜಾತಃ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಠಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮಾತ್ರವೇ ಬರುತ್ತದೆ.

“ಪ್ರಾವೃಷ ಏಣ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಇದು ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. ಏಣ್ಯ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಭವಃ ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವುದು. ಜಾತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಠಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮಾತ್ರ ಬರುವುದು ಎಂದರ್ಥ.

ಉದಾ-ಪ್ರಾವೃಷಿಕಃ-(ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ನದಿ ಮೊದಲಾದವು-ಪ್ರಾವೃಷಿ ಜಾತಃ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ)-ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವಾದ ‘ಪ್ರಾವೃಷ್’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠಪ್ (ಠ+ಅಪ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಠ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ “ಠಸ್ಯೇಕಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪ್ರಾವೃಷಿ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಸುಪ್-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪ್ರಾವೃಷ್+ಠಪ್ (ಇಕ+ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಠ್-ಗೆ ಇಕ ಬಂದು ಪ್ರಾವೃಷ್+ಇಕ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪ್ರಾವೃಷ್+ಇಕ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾವೃಷಿಕಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪ್ರಾಯ ಭವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1091. ಪ್ರಾಯ ಭವಃ (4-3-39)

ವೃತ್ತಿ-ತತ್ರ ಇತ್ಯೇವ | ಸ್ಪಷ್ಟೇ ಪ್ರಾಯೇಣ ಬಾಹುಲ್ಯೇಣ ಭವತಿ ಸೌಘ್ಯಃ|

ಅ.ವ್ಯ-“ತತ್ರಜಾತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ರ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಮತ್ತು “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ತತ್ರ ಪ್ರಾಯ ಭವಃ (ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯಶಃ ಇರುವವನು)ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಕ್ಕಿಂತ ಯಥಾ ಸಂಭವವಾಗಿ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು ಘಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವವು.

ಉದಾ-ಸೌಘ್ಯಃ-(ಪ್ರಾಯಶಃ ಸ್ಪಷ್ಟ ಎಂಬ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇರುವವನು) ‘ಸ್ಪಷ್ಟೇಪ್ರಾಯಭವಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗುವ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸಂಭೂತಾರ್ಥದಲ್ಲಿಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1092. ಸಮೂತೇ || 4-3-4||

ವೃತ್ತಿ-ಸ್ಪಷ್ಟೇ ಸಂಭವತಿ ಸೌಘ್ಯಃ ||

ಅ.ವ್ಯ-“ತತ್ರಜಾತಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ರ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗಾದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವಾದ ಸಮರ್ಥ ಪದಗಳ ನಂತರ ಸಂಭೂತ ಅಂದರೆ ಸಂಭಾವ್ಯ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಯಥಾವಕಾಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸೌಘ್ನಃ-(ಸುಘ್ನ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇರಬಹುದು ಎಂದು ಸಂಭಾವ್ಯ). 'ಸುಘ್ನಃ ಸಂಭವತಿ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಶೈಷಿಕ-ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸೌಘ್ನಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸಂಭೂತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಡಇಂ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1093. ಕೋಶಾರ್ಥಇಂ || 4-3-42||

ವೃತ್ತಿ-ಕೌಶೇಯಂ ವಸ್ತ್ರಮ್ ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಕೋಶಾತ್, ಡಇಂ|

ಅ.ವ್ಯ-"ತತ್ರಜಾತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತತ್ರ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಸಂಭೂತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸಂಭೂತ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾ|| "ವಿಕಾರೇ ಕೋಶಾತ್ ಡಇಂ"

ಅರ್ಥ-ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವಾದ ಸಮರ್ಥ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಕೋಶ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ವಿಕಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಡಇಂ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕೌಶೇಯಂ ವಸ್ತ್ರಮ್-(ಕ್ರಿಮಿಕೋಶದ ವಿಕಾರದಿಂದ ಉಂಟಾದ ರೇಷ್ಮೆ ವಸ್ತ್ರ) 'ಕೋಶಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಕೋಶ+ಡಇಂ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಅದಿ ವೃದ್ಧಿ' ಬಂದು ಡ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಏಯ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕೌಶೇಯಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. "ವಿಕಾರೇ ಕೋಶಾ ಡಇಂ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ವಿಕಾರಾರ್ಥವು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಭವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣಾದಿಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1094. ತತ್ರ ಭವಃ||4-3-53||

ವೃತ್ತಿ-ಸುಘ್ನಃ ಭವಃ ಸೌಘ್ನಃ |ಔತ್ಸಃ |ರಾಷ್ಟ್ರೀಯಃ ||

ಅ.ವ್ಯ-"ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾಃ" "ಪ್ರಾಗ್"ದೀವ್ಯತೋಣ್", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಮತ್ತು "ಶೇಷೇ" ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವಾದ ಸಮರ್ಥ ಪದಗಳ ನಂತರ ಅಲ್ಲಿ ಇದೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯಥಾವಕಾಶವಾಗಿ ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸೌಘ್ನಃ-ಸುಘ್ನಃಭವಃ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ 'ಸುಘ್ನ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ವಿಧಿಸಲಾಗುವ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಔತ್ಸಃ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯಃ-'ಉತ್ತೇ ಭವಃ' ಮತ್ತು 'ರಾಷ್ಟ್ರೇ ಭವಃ' ಎಂಬ

ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ “ಉತ್ಸಾದಿಭ್ಯೋಽಞ್” ಮತ್ತು “ರಾಷ್ಟ್ರವಾರಪಾರಾಧ್ವಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್(ಅ) ಮತ್ತು ‘ಘಞ್(ಘ)’ ಗೆ (ಇಯ್) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

(ಭವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1095. ದಿಗಾದಿಭ್ಯೋ ಯತ್ ||4-3-54||

ವೃತ್ತಿ-ದಿಶ್ಯಮ್ | ವರ್ಗಮ್||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ದಿಗಾದಿಭ್ಯಃ, ಯತ್|

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಽಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ತವಾದ ಸಮರ್ಥವಾದ ‘ದಿಶ್’ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ‘ಅಲ್ಲಿ ಇರುವವನು (ತತ್ರ ಭವಃ)’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಿಶ್ಯಮ್ (ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ)-‘ದಿಶಿ ಭವಮ್’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ತವಾದ ‘ದಿಶ್’ ಪದದ ನಂತರ ‘ಯತ್(ಯ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ದಿಶ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವರ್ಗಮ್ (ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇರುವ)-‘ವರ್ಗೇ ಭವಮ್’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ವರ್ಗ+ಯತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಲೋಪ’ ಬಂದು ವರ್ಗ+ಯ= ವರ್ಗ್ಯ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವರ್ಗ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಶರೀರಾವಯವದ ಪದದ ಮೇಲೆ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1096. ಶರೀರಾವಯವಾಣ್ (4-3-55)

ವೃತ್ತಿ-ದನ್ತ್ಯಮ್ | ಕಣ್ಣಮ್|

ವಾ|| ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾದೇಃ ಶಞ್ ಇಷ್ಯತೇ|

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಂ ಭವಂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಮ್ |

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಶರೀರಾವಯವಾತ್, ಚ|

ಅ.ವೃ-“ತತ್ರ ಭವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ದಿಗಾದಿಭ್ಯೋ ಯತ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯತ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಽಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಶರೀರ-ಅವಯವ ವಾಚಕಗಳ ನಂತರವೂ ಸಹ ‘ತತ್ರ ಭವಃ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದನ್ತಮ್ | ಕಣ್ಮಮ್-(ದಂತ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ, ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ) ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ದಂತ ಕಂಠಗಳ 'ನಂತರ ಯತ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ದಂತ+ಯ, ಕಂಠ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ ಅ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ದನ್ತಮ್ ಮತ್ತು ಕಣ್ಮಮ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ವಾ|| ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾದಃ ಠಇ ಇಷ್ಯತೇ| ಅಧ್ಯಾತ್ಮಂ ಭವಂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಮ್ |

'ತತ್ರ ಭವಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಠಇ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ-ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಮ್-'ಅಧ್ಯಾತ್ಮಂ ಭವಂ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅವ್ಯಯಭಾವ ಸಮಾಸವಾಗುವದರಿಂದ ಅವ್ಯಯ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಠಇ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು "ಠಸ್ಯೇಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಕ ಆದೇಶ ಬಂದು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ+ಇಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅಂತ್ಯ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ+ಇಕ=ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಉಭಯಪದಗಳಿಗೂ ವೃದ್ಧಿ ಪ್ರತ್ಯಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1097. ಅನುಶತಿಕಾದೀನಾಂ ಚ||7-3-20||

ವೃತ್ತಿ-ವಿಷಾಂ ಉಭಯಪದವೃದ್ಧಿಃ ಇತಿ, ಣಿತಿ, ಕಿತಿ ಚ | ಆಧಿದೈವಿಕಮ್| ಆಧಿಭೌತಿಕಮ್| ಐಹಲೌಕಿಕಮ್| ಪಾರಲೌಕಿಕಮ್| ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಅನುಶತಿಕಾದೀನಾಂ, ಚ |

ಅ.ವೃ-"ಹೃದ್ಭಗಹಸಿನ್ದನೈ ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯ ಎಂಬವು, "ತದ್ಧಿತೇಷ್ಟಚಾಮಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚಾಮ್, ಆದೇಃ ಮತ್ತು ತದ್ಧಿತೇ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಮತ್ತು "ಮೃಜೀರ್ವೃದ್ಧಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಃ ಎಂಬ ಪದವು "ಅಚೋಞ್ಛಿತಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಞ್ಛಿತಿ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಕಿತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿತಿ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಉತ್ತರಪದಸ್ಯ" ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-ಅನುಶತಿಕಾದಿ ಪದಗಳಿಗೆ ಇತಿ, ಣಿತಿ ಮತ್ತು ಕಿತಿಗಳಾದ ಪದಗಳು ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಪದಗಳಿಗೆ ವೃದ್ಧಿ ಬರುವುದು.

ಉದಾ-ಆಧಿದೈವಿಕಮ್-(ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ)-'ಅದಿದೇವಂ' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅವ್ಯಯಭಾವ ಸಮಾಸವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಅವ್ಯಯವಾಗಿದೆ. 'ಅದಿದೇವಂ ಭವಮ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಹಿಂದಿನ "ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ"

'ಠಇ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. "ತದ್ಧಿತೇಷ್ಟಚಾಮಾದೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮಾತ್ರ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವೋತ್ತರ ಪದಗಳಿಗೆ

ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಆಧಿದೈವಿಕಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಠಳಾ ನಲ್ಲಿ ಠ-ಗೆ ಇಕ ಆದೇಶ ಬಂದಿದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಅದಿಭೂತಮ್ ಭವಂ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಭಯ ಪದ ವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಠಳಾ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು ಆದಿಭೌತಿಕಮ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಐಹಲೌಕಿಕಮ್ ಮತ್ತು ಪಾರಲೌಕಿಕಮ್ ಎಂಬ ಪದಗಳಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಆಕೃತಿಗಣೋಯಮ್-ಈ ಅನುಶತಿಕಾದಿ ಗಣವು ಆಕೃತಿಗಣವಾಗಿದೆ. ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗದಿರುವ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಉಭಯಪದ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದರೆ ಆ ಪದಗಳನ್ನು ಈ ಗಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವು ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು.

(ಭವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭ-ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1098 ಜಿಹ್ವಾಮೂಲಾಜ್ಞಲೇಶಃ ||4-3-62||

ವೃತ್ತಿ-ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯಮ್| ಅಂಗುಲಿಯಮ್||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಜಿಹ್ವಾಮೂಲಾಜ್ಞಲೇಃ, ಭಃ|

ಅ.ವೃ-“ತತ್ರ ಭವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಽನ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಜಿಹ್ವಾಮೂಲ ಮತ್ತು ಅಂಗುಲಿ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ‘ತತ್ರಭವಃ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಭ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು “ಶರೀರಾವಯವಾದ್ಯತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯಮ್-(ನಾಲಿಗೆಯ ತುದಿಯಲ್ಲಿರುವ)-‘ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೇ ಭವಂ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಈಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಜಿಹ್ವಾಮೂಲ+ಈಯ್(ಭ್+ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ ಪದದ ಅಂತ್ಯ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯ ಎಂದಾಗಿ ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಜಿಹ್ವಾಮೂಲೀಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಂಗುಲೀಯಮ್-(ಬೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ) ‘ಅಂಗುಲ್ಯಾಂ ಭವಂ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಅಂಗುಲಿ+ಭ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಸ್ಯೇತಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಂಗುಲೀಯ ಎಂದಾಗಿ ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅಂಗುಲೀಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವರ್ಗಾಂತಕ್ಕೆ ಭ-ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1099. ವರ್ಗಾಂತಾಪ್ತ ||4-3-63||

ವೃತ್ತಿ-ಕವರ್ಗೀಯಮ್||

ಪಚ್ಛೇ-ವಗಾನ್ತಾತ್,ಚ |

ಅ.ವೃ-“ತತ್ರ ಭವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಜಿಹ್ವಾಮೂಲಾಜ್ಞಲೇಶ್ವ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ವರ್ಗ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅಂತದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಶಬ್ದದ ನಂತರವು ಭ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ-“ತತ್ರಭವಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವರ್ಗಾಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಭಾವರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಈಯ್ ಆದೇಶವು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾ-ಕವರ್ಗೀಯಮ್-(ಕವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇರುವ)-‘ಕವರ್ಗೇ ಭವಂ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಕವರ್ಗ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕವರ್ಗ+ಭ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಭ-ಗೆ ಈಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಕವರ್ಗ+ಈಯ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕವರ್ಗಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಕವರ್ಗ+ಈಯ್+ಅ=ಕವರ್ಗೀಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಕವರ್ಗೀಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಆಗತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1100. ತತ ಆಗತಃ ||4-3-74||

ವೃತ್ತಿ-ಸುಘ್ನಾತ್ ಆಗತಃ ಸೌಘ್ನಃ||

ಪಚ್ಛೇ-ತತಃ, ಆಗತಃ|

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ ಸುಘ್ನ ಶಬ್ದದ ನಂತರ “ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದವನು” ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವಿಧಿಸಲಾಗುವ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಅಥವಾ ಯಥಾಯೋಗ್ಯ ಘ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸೌಘ್ನಃ-(ಸುಘ್ನ ದೇಶದಿಂದ ಬಂದವನು)-‘ಸುಘ್ನಾತ್ ಆಗತಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸುಘ್ನ+ಜಸಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ

ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಸ್ಪೃಷ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಕೊನೆಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಸೌಷ್ಠ್+ಅ=ಸೌಷ್ಠ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸೌಷ್ಠ್ಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಆಗತಾರ್ಥದಲ್ಲ ಠಕ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1101. ಠಗಾಯಸ್ಥಾನೇಭ್ಯಃ || 4-3-75||

ವೃತ್ತಿ-ಶುಲ್ಕಶಾಲಾಯಾಃ ಆಗತಃ ಶೌಲ್ಕಶಾಲಿಕಃ ||

ಪ.ಭೇ-ಠಕ್, ಆಯಸ್ಥಾನೇಭ್ಯಃ||

ಅ.ವೃ-"ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾಃ" "ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೋಣ್", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಮತ್ತು "ಶೇಷೇ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಆಯಸ್ಥಾನ ವಾಚಕವಾದ ಪಂಚಮ್ಯಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಆಗತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಠಕ್ (ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಸೂಚನೆ ಕರ ಬರುವ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಆಯಸ್ಥಾನವೆಂದು ಹೆಸರು)

ಉದಾ-ಶೌಲ್ಕಶಾಲಿಕಃ-(ಶುಲ್ಕ ಶಾಲಾ ಎಂದರೆ ಕರ ವಸೂಲಿ ಮಾಡುವ ಸ್ಥಳವೆಂದು ಹೆಸರು)-"ಶುಲ್ಕಶಾಲಾಯಾಃ ಆಗತಃ" ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪಂಚಮ್ಯಂತವಾದ ಶುಲ್ಕಶಾಲಾ ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಠಕ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಶಾಲಾ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ 'ಆ'ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಕಿತ್ ಆದ್ದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಶೌಲ್ಕಶಾಲ್+ಇಕ(ಠಕ್)= ಶೌಲ್ಕಶಾಲಿಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಶೌಲ್ಕಶಾಲಿಕಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಆಗತಾರ್ಥದಲ್ಲ ವುಷ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1102. ವಿದ್ಯಾಯೋನಿಸಂಬಧೇಭ್ಯಃ ವುಷ್ || 4-3-77||

ವೃತ್ತಿ-ಔಪಾಧ್ಯಾಯಕಃ | ಪೈತಾಮಹಕಃ ||

ಪ.ಚ್ಛೇ-ವಿದ್ಯಾಯೋನಿಸಂಬಧೇಭ್ಯಃ, ವುಷ್||

ಅ.ವೃ-"ತತ ಆಗತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾಃ" "ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೋಣ್", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಮತ್ತು "ಶೇಷೇ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-'ತತ ಆಗತಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪಂಚಮ್ಯಂತಗಳಾದ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಬಂಧ ವಾಚಕಗಳಾದ ಪದಗಳ ನಂತರ ಮತ್ತು ಜನ್ಮ ಸಂಬಂಧ ವಾಚಕ ಪದಗಳ ನಂತರವೂ ವುಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಔಪಾಧ್ಯಾಯಕಃ (ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಬಂದ ವಿಚಾರ, ಮತ ಮೊದಲಾದವು) - 'ಉಪಾಧ್ಯಾಯಾತ್ ಆಗತಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಬಂಧ ವಾಚಿಯಾದ ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ವುಇ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಯುವೋರನಾಕೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವು-ಗೆ ಅಕ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಆದಿ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಔಪಾಧ್ಯಾಯಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪೈತಾಮಹಕಃ (ಅಜ್ಜನಿಂದ ಬಂದಿದ್ದು)- 'ಪಿತಾಮಹಾದಾಗತಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪಿತಾಮಹ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವುಇ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪೈತಾಮಹಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಆಗತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ರೂಪ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1103. ಹೇತುಮನುಷ್ಯೇಭ್ಯೋಃನೃತರಸ್ಯಾಂ ರೂಪ್ಯಃ ||4-3-81||

ವೃತ್ತಿ-ಸಮಾದಾಗತಂ ಸಮರೂಪ್ಯಮ್ | ಪಕ್ಷೇ-ಗಹಾದಿತ್ವಾಚ್ಚಃ | ಸಮೀಯಮ್ | ವಿಷಯಮ್ | ದೇವದತ್ತರೂಪ್ಯಮ್ | ದೈವದತ್ತಮ್ ||

ಪ.ಭೇ-ಹೇತುಮನುಷ್ಯೇಭ್ಯಃ, ಅನೃತರಸ್ಯಾಂ, ರೂಪ್ಯಃ

ಅ.ವೃ-"ತತ ಆಗತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾಃ" "ಪ್ರಾಗ್"ದೀವ್ಯತೋಣ್", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಮತ್ತು "ಶೇಷೇ" ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ತತ ಆಗತಃ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪಂಚಮ್ಯನ್ತಗಳಾದ ಹೇತು ವಾಚುಕ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಹಾಗೂ ಮನುಷ್ಯ ವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರವು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ 'ರೂಪ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸಮರೂಪ್ಯಮ್ (ಯೋಗ್ಯವಾದ ಹೇತುವಿನಿಂದ ಬಂದ)- 'ಸಮಾತ್ ಆಗತಮ್' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹೇತುವಾಚಕವಾದ ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ ಸಮ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೂಪ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅನೃತರಸ್ಯಾಮ್ ಎಂದರೆ ಅನೃತರಸ್ಯ ಆಮ್ ಎಂದು ಅರ್ಥ (ಎರಡರಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬಹುದೆಂದು ಅರ್ಥ)

ಈ ಸಮ ಶಬ್ದವು ಗಹಾದಿ ಗಣ ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಗಹಾದೀಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ರೂಪ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಮೀಯಮ್ ಎಂಬ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವಿಷಮ ರೂಪಂ, ವಿಷಮೀಯಂ-ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಹೇತು ವಾಚಕವಾದ ವಿಷಮ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ರೂಪ್ಯ ಮತ್ತು ಭ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ವಿಷಮ ರೂಪಂ, ವಿಷಮೀಯಂ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-(ದೇವದತ್ತರೂಪ್ಯಮ್ ದೇವದತ್ತನೆಂಬ ಮನುಷ್ಯನಿಂದ ಬಂದಿದ್ದು)-



ದೇವದತ್ತಾಗತಾಮ್ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯವಾಚಕವಾದ ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ 'ದೇವದತ್ತ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ರೂಪ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ದೇವದತ್ತರೂಪ್ಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದೈವದತ್ತಮ್-(ದೇವದತ್ತನೆಂಬ ಮನುಷ್ಯನಿಂದ ಬಂದಿದ್ದು) 'ರೂಪ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ದೇವದತ್ತ ಶಬ್ದವು ನಾಮವಾಚಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ವಾ ನಾಮಧೇಯಸ್ಯ ವೃದ್ಧ ಸಂಜ್ಞಾಪಾಚಾ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ 'ವೃದ್ಧಸಂಜ್ಞಾ' ಬಂದು "ವೃದ್ಧಾಚ್ಚಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' (ಈಯ್+ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ದೈವದತ್ತಮ್, ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ವೃದ್ಧ ಸಂಜ್ಞಾಭಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಬರುವ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲಾವುಗಳಾಗಿ ದೈವದತ್ತಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಆಗತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಯಟ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1104. ಮಯಟ್ ಚ || 4-3-82||

ವೃತ್ತಿ-ಸಮಮಯಮ್! ದೇವದತ್ತಮಯಮ್||

ಅ.ವೃ-"ತತ ಆಗತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾಃ" "ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೋಽಣ್", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಮತ್ತು "ಶೇಷೇ" ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಹೇತು ವಾಚಕ ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯ ವಾಚಕ ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ ಸಮರ್ಥವಾದ ಪದಗಳ ನಂತರ ತತ ಆಗತಃ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವೂ (ಚ) ಬರುತ್ತದೆ. ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಮಯ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸಮಮಯಮ್ (ಯೋಗ್ಯವಾದ ಹೇತುವಿನಿಂದ ಬಂದಿದ್ದು)-'ಸಮಾತ್ ಆಗತಮ್' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ ಸಮರ್ಥ ಸಮ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ದೇವದತ್ತಮಯಮ್ (ದೇವದತ್ತನೆಂಬ ಮನುಷ್ಯನಿಂದ ಬಂದಿದ್ದು)-'ದೇವದತ್ತಾತ್ ಆಗತಮ್' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ ಸಮರ್ಥ ದೇವದತ್ತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಮೇಲಿನ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಪ್ರಭವತ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣಾದಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1105. ಪ್ರಭವತಿ ||4-3-83||

ವೃತ್ತಿ-ಹಿಮವತಃ ಪ್ರಭವತಿ ಹೈಮವತೀ ಗಂಗಾ||

ಅ.ವೃ-"ತತ ಆಗತಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೋಽಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು

ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ ಸಮರ್ಥ ಪದದ ನಂತರ ಪ್ರಭವತಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ (ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ) ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-(ಹಿಮವತಃ ಪ್ರಭವತಿ) ‘ಹೈಮವತೀ ಗಂಗಾ’-ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಅಥವಾ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಗಂಗೆ. ಪಂಚಮ್ಯನ್ತವಾದ ಹಿಮವತಃ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಣಿತ್ವದ ಕಾರಣದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹಿಮ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ (ಅಸ್-ಗೆ) ಲೋಪವಾಗಿ ಹೈಮವತ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಟಿಡ್ಘಾಣಿಷ್‌ದ್ವಯಸಚ್‌ಮಾತ್ರತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಜೀಪ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ನಂತರ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಹೈಮವತೀ (ಗಂಗಾ) ಎಂಬ ಸುಬಂತ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಗಚ್ಛತಿ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1106. ತಥ್ಗಚ್ಛತಿ ಪಥಿದೂತಯೋಃ ||4-3-85||

ವೃತ್ತಿ-ಸುಪ್ತಂ ಗಚ್ಛತಿ ಸೌಪ್ತಃ ಪನ್ಥಾಃ ದೂತೋವಾ||

ಪ.ಥೇ-ತತ್, ಗಚ್ಛತಿ, ಪಥಿದೂತಯೋಃ||

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಗಚ್ಛತಿ(ಆ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಹೋಗುವಂತದ್ದು ಎಂಬುದು ಮಾರ್ಗವಾಗಿಯೂ ದೂತನಾಗಿಯೂ ಇರಬೇಕು.

ಉದಾ-ಸುಪ್ತಂ ಗಚ್ಛತಿ ಸೌಪ್ತಃ, ಪನ್ಥಾಃ ದೂತೋವಾ -‘ಸುಪ್ತವನ್ನು ಕುರಿತು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸೌಪ್ತಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಪ್ತ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗ ಅಥವಾ ದೂತನೆಂದು ಅರ್ಥ.

(ಅಙ್‌ನಿಷ್ಕ್ರಾಮತ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1107. ಅಙ್‌ನಿಷ್ಕ್ರಾಮತಿ ದ್ವಾರಮ್ || 4-3-86||

ವೃತ್ತಿ-ಸುಪ್ತಮಭಿನಿಷ್ಕ್ರಾಮತಿ ಸೌಪ್ತಂ, ಕಾನ್ಯಕುಬ್ಜದ್ವಾರಮ್||

ಅ.ವೃ-“ತದ್ಗಚ್ಛತಿ ಪಥಿದೂತಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ (ಎದುರಾಗಿ)ಹೊರಹೊಗುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹೊರಹೊಗುವಂತಹ ದ್ವಾರವಾಗಿದ್ದರೆ, ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸುಷ್ಪಮಭಿನ್ನಾಂತಿ ಸೌಷ್ಣಂ, ಕಾನ್ಯಕುಬ್ಜದ್ವಾರಮ್-ಸುಷ್ಪವೆಂಬ ದೇಶದ ಕೋಟಿಯಿಂದ ಹೊರಬೀಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ (ಕಾನ್ಯಕುಬ್ಜವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೊಗುವ) ದ್ವಾರ. ಸುಷ್ಪ+ಅಂ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ‘ಅಭಿನ್ನಾಂತಿ ದ್ವಾರಮ್’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್(ಅಮ್)-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸುಷ್ಪ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಔ ಎಂದಾಗಿ ‘ಭ’ಸಂಜ್ಞಕ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸೌಷ್ಣಂ+ಅ= ಸೌಷ್ಣ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸೌಷ್ಣಂ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಧಿಕರಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಯಥಾವಕಾಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1108. ಅಧಿಕೃತ್ಯ ಕೃತೇ ಗ್ರಂಥೇ||4-3-87||

ವೃತ್ತಿ-ಶಾರೀರಕಮಧಿಕೃತ್ಯ ಕೃತೋ ಗ್ರಂಥಃ ಶಾರೀರಕೀಯಃ||

ಅ.ವೃ-“ತದ್ಗಚ್ಛತಿ ಪಥಿದೂತಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ರಚಿಸಲಾದ ಗ್ರಂಥ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾದ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಪದದ ನಂತರ ಯಥಾವಕಾಶವಾಗಿ ಅಣಾದಿ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಶಾರೀರಕಮಧಿಕೃತ್ಯ ಕೃತೋ ಗ್ರಂಥಃ ಶಾರೀರಕೀಯಃ-(ಆತ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ರಚಿಸಿದ ಗ್ರಂಥ) ಶರೀರವುಳ್ಳಂತಹ ಜೀವಾತ್ಮನೇ ಶಾರೀರಕನು. ಇದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಶಾರೀರಕ+ಅಂ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಮೊದಲೇ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದಿದೆ. “ವೃದ್ಧಾಚ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಭ (ಭ್+ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದಿದೆ. ಭ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿರುವ ಭ್-ಗೆ ಈಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಶಾರೀರಕ+ಈಯ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಶಾರೀರಕ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು

ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಽಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ ಸಮರ್ಥ ಪದದ ನಂತರ ಪ್ರಭವತಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ (ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ) ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-(ಹಿಮವತಃ ಪ್ರಭವತಿ) ‘ಹೈಮವತೀ ಗಂಗಾ’-ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಅಥವಾ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಗಂಗೆ. ಪಂಚಮ್ಯನ್ತವಾದ ಹಿಮವತಃ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಣಿತ್ವದ ಕಾರಣದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹಿಮ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ (ಅಸ್-ಗೆ) ಲೋಪವಾಗಿ ಹೈಮವತ್+ಅ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಟಿಡ್ಘಾಣಇದ್ವಯಸಚ್‌ಮಾತ್ರಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಜೀಪ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ನಂತರ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಹೈಮವತೀ (ಗಂಗಾ) ಎಂಬ ಸುಬಂತ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಗಚ್ಛತಿ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1106. ತದ್ಗಚ್ಛತಿ ಪಥಿದೂತಯೋಃ || 4-3-85 ||

ವೃತ್ತಿ-ಸುಪ್ತಂ ಗಚ್ಛತಿ ಸೌಘ್ನಃ ಪನ್ಥಾಃ ದೂತೋವಾ ||

ಪ.ಭೇ-ತತ್, ಗಚ್ಛತಿ, ಪಥಿದೂತಯೋಃ ||

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಽಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಗಚ್ಛತಿ(ಅ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಹೋಗುವಂತದ್ದು ಎಂಬುದು ಮಾರ್ಗವಾಗಿಯೂ ದೂತನಾಗಿಯೂ ಇರಬೇಕು.

ಉದಾ-ಸುಪ್ತಂ ಗಚ್ಛತಿ ಸೌಘ್ನಃ, ಪನ್ಥಾಃ ದೂತೋವಾ -‘ಸುಪ್ತವನ್ನು ಕುರಿತು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸೌಘ್ನಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಪ್ತ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗ ಅಥವಾ ದೂತನೆಂದು ಅರ್ಥ.

(ಅಭಿನಿಷ್ಠಾಮತ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1107. ಅಭಿನಿಷ್ಠಾಮತಿ ದ್ವಾರಮ್ || 4-3-86 ||

ವೃತ್ತಿ-ಸುಪ್ತಮಭಿನಿಷ್ಠಾಮತಿ ಸೌಘ್ನಂ, ಕಾನ್ಯಕುಬ್ಜದ್ವಾರಮ್ ||

ಅ.ವೃ-“ತದ್ಗಚ್ಛತಿ ಪಥಿದೂತಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಗಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಅದಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ (ಎದುರಾಗಿ)ಹೊರಹೊಗುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹೊರಹೊಗುವಂತಹ ದ್ವಾರವಾಗಿದ್ದರೆ, ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸುಘ್ನಮಭಿನ್ನಾತ್ರಮತಿ ಸೌಘ್ನಂ, ಕಾನ್ಯಕುಬ್ಜದ್ವಾರಮ್-ಸುಘ್ನವೆಂಬ ದೇಶದ ಕೋಟಿಯಿಂದ ಹೊರಬೀಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ (ಕಾನ್ಯಕುಬ್ಜವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೊಗುವ) ದ್ವಾರ. ಸುಘ್ನ+ಅಂ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ‘ಅಭಿನ್ನಾತ್ರಮತಿ ದ್ವಾರಮ್’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್(ಅಮ್)-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಸುಘ್ನ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಔ ಎಂದಾಗಿ ‘ಭ’ಸಂಜ್ಞಕ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸೌಘ್ನ್+ಅ= ಸೌಘ್ನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸೌಘ್ನಂ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಧಿಕರಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಯಥಾವಕಾಶವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1108. ಅಧಿಕೃತ್ಯ ಕೃತೇ ಗ್ರಂಥೇ||4-3-87||

ವೃತ್ತಿ-ಶಾರೀರಕಮಧಿಕೃತ್ಯ ಕೃತೋ ಗ್ರಂಥಃ ಶಾರೀರಕೀಯಃ||

ಅ.ವೃ-“ತದ್ಗಚ್ಛತಿ ಪಥಿದೂತಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಗಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ರಚಿಸಲಾದ ಗ್ರಂಥ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾದ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಪದದ ನಂತರ ಯಥಾವಕಾಶವಾಗಿ ಅಣಾದಿ ತದ್ಗಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಶಾರೀರಕಮಧಿಕೃತ್ಯ ಕೃತೋ ಗ್ರಂಥಃ ಶಾರೀರಕೀಯಃ-(ಆತ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ರಚಿಸಿದ ಗ್ರಂಥ) ಶರೀರವುಳ್ಳಂತಹ ಜೀವಾತ್ಮನೇ ಶಾರೀರಕನು. ಇದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಶಾರೀರಕ+ಅಂ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಮೊದಲೇ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದಿದೆ. “ವೃದ್ಧಾಚ್ಛಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಭ (ಭ್+ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದಿದೆ. ಭ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿರುವ ಭ್-ಗೆ ಈಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಶಾರೀರಕ+ಈಯ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಶಾರೀರಕ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು

ಶಾರೀರಕ್+ಈಯ=ಶಾರೀರಕೀಯ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಶಾರೀರಕೀಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನಿವಾಸಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣಾದಿಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ.)

ಸೂತ್ರ-1109. ಸೋಃಸ್ಯ ನಿವಾಸಃ || 4-3-89||

ವೃತ್ತಿ-ಸುಘ್ನಃ ನಿವಾಸಃ ಅಸ್ಯ ಸೌಘ್ನಃ ||

ಪ.ಛೇ-ಸಃ, ಅಸ್ಯ ನಿವಾಸಃ||

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಪ್ರಥಮಾನ್ತ ಸಮರ್ಥ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ನಂತರ ‘ಅದು ಇವನ ವಾಸ ಸ್ಥಾನ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಸೌಘ್ನಃ: ಸುಘ್ನವೆಂಬ ದೇಶವನ್ನು ವಾಸಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಉಳ್ಳವನು-‘ಸುಘ್ನಃ ನಿವಾಸಃ ಅಸ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಸುಘ್ನ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಆದಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಸೌಘ್ನ+ಸು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ, ಸೌಘ್ನ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಸೌಘ್ನ+ಅ= ಸೌಘ್ನ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸೌಘ್ನಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪ್ರೋಕ್ತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1110. ತೇನ ಪ್ರೋಕ್ತಮ್ || 4-3-10||

ವೃತ್ತಿ-ಪಾಣಿನಿನಾ ಪ್ರೋಕ್ತಮ್ ಪಾಣಿನೀಯಮ್||

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಅವನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಪಾಣಿನೀಯಮ್-(ಪಾಣಿನಿಯವರಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಶಾಸ್ತ್ರ)-‘ಪಾಣಿನಿನಾ ಪ್ರೋಕ್ತಮ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪಾಣಿನಿ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಛ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಆದಿ ಅಚ್ ವರ್ಣವು ವೃದ್ಧಿ-ಅಕ್ಷರವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ “ವೃದ್ಧಿಯು ಸ್ವಾಚಾಮಾದಿಸ್ತದ್ ವೃದ್ಧಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೃದ್ಧ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ “ವೃದ್ಧಾಚ್ಛಃ”

ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು “ಆಯನೇಯ ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭ (ಭ್+ಅ)ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಭ್-ಗೆ ಈಯ್ ಬಂದು ಪಾಣಿನಿ+ಈಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ನಿ-ಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಭ’ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಇ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪಾಣಿನಿ+ಈಯ್+ಅ=ಪಾಣಿನಿಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ರೂಪದಿಂದ ಪಾಣಿನೀಯ+ಅಂ=ಪಾಣಿನೀಯಮ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಇದಮ್ (ಅವನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ  
ಅಣಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1111. ತಸ್ಯೇದಮ್ ||4-3-120||

ವೃತ್ತಿ-ಉಪಗೋರಿದಮ್ ಔಪಗವಮ್ ||

ಇತಿ ಶೈಕ್ಷಿಕ ಪ್ರಕರಣಂ ||೮||

ಪ.ಛೇ.-ತಸ್ಯ, ಇದಮ್ |

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್ದೀವ್ಯತೋಽಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ಶೇಷೇ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಇದು ಅವನದ್ದು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾದ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಔಪಗವಮ್-(ಉಪಗುವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶೈಕ್ಷಿಕ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಉಪಗು ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಬರುತ್ತದೆ. ಉಪಗೋಃ ಇದಮ್ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಉಪಗು+ಜಸ್+ಅಣ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಜಸ್-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಉಪಗು+ಅಣ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಓಗುಣಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗುಣ ಬಂದು ನಂತರ ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ಆದಿವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಔಪಗವಮ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶೈಕ್ಷಿಕ (48) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು

## ಪ್ರಕರಣ-49: ವಿಕಾರಾರ್ಥಕಾಃ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 1111 ರಿಂದ 1116 ವರೆಗೆ) (ಪ್ರಾಗ್ವೈವರ್ತೀಯ ಪ್ರಕರಣ)

(‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ. 1112-ತಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ॥ (4-3-134)

ವೃತ್ತಿ-(ವಾ॥ ಅಶ್ವನೋ ವಿಕಾರೇ ಟಲೋಪೋ ವಕ್ತವ್ಯಃ)-

ಅಶ್ವನೋ ವಿಕಾರಃ ಆಶ್ವಃ / ಬಾಸ್ವನಃ / ಮಾರ್ತಿಕಃ

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”  
“ಪ್ರಾಗ್ವೈವರ್ತೀಣಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-“ಅದರ ವಿಕಾರ” ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಅಣ್’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

“ತಸ್ಯೇದಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಪದದ ಅನುವೃತ್ತಿಯು ಆಗುತ್ತಿತ್ತು ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಉದ್ದೇಶವೇನೆಂದರೆ, ಶೇಷಾಧಿಕಾರವು ಇಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ-ಅಶ್ವನೋ ವಿಕಾರೇ ಟಲೋಪೋ ವಕ್ತವ್ಯಃ॥

ಅರ್ಥ-ವಿಕಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ಮೇಲೆ ‘ಅಶ್ವನ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಟಿ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಶ್ವನ್ ನಲ್ಲಿ ಅಂತ್ಯ ‘ಅಜ್’ ಎಂದರೆ ‘ಮ’ ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಅ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಕೂಡಿರುವ ‘ನ್’ ಕಾರ. ಈ ‘ಅನ್’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ‘ಟಿ’ ಎಂದು ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಅಶ್ವನ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮೊದಲು “ನಸ್ತದ್ಧಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಿ ಲೋಪವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವಂತಹ ‘ಅನ್’ ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಬಾಧಿಸುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕವು ಹೊರಟಿದೆ.

ಉದಾ-1) ಆಶ್ವಃ (ಕಲ್ಲಿನ ವಿಕಾರ)-‘ಅಶ್ವನಃ ವಿಕಾರಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಶ್ವನ್+ಜಸ್ಯ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಸುಪ್’ ಸೇರಿಸಿದಾಗ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪ್’ಗೆ ‘ಲುಕ್’ ಬಂದು ಅಶ್ವನ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಣಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಅದಿವೃದ್ಧಿ’ಯು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಟಿ’ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ‘ಅನ್’ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಶ್ವ+ಅ=ಆಶ್ವ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ್ ಮಾಡಿದರೆ ಅಶ್ವಃ ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1113. ಅವಯವೇ ಚ ಪ್ರಾಣೋಜಧಿ-ವೈಕ್ಷೇಭ್ಯಃ॥ (4-3-135)

ವೃತ್ತಿ-ಚಾತ್ ವಿಕಾರೇ॥ ಮಯೂರಸ್ಯ ಅವಯವಃ ವಾ ಮಯೂರಃ॥



ಮೌರ್ವಂ=ಕಾಂಡಂ ಭಸ್ಮವಾ ಪೈಪ್ಪಲಂ

ಅ.ವೃ-“ತಸ್ಯ ವಿಕಾರ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಗಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಪ್ರಾಣಿ, ಜೌಷಧಿ ಮತ್ತು ವೃಕ್ಷ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ವಿಕಾರ ಮತ್ತು ಅವಯವ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಅಣ್’ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-1 ಪ್ರಾಣಿವಾಚಕಕ್ಕೆ ಉದಾ-ಮಾಯೂರಃ (ನವಿಲಿನ ಅವಯವ/ಅದರ ವಿಕಾರ)-‘ಮಾಯೂರಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ’ ಅಥವಾ ಅವಯವಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮಾಯೂರ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ಮಯೂರ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಣಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ರೇಫೋತ್ತರ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮಾಯೂರ್+ಅ=ಮಾಯೂರ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಮಾಯೂರಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2) ಮೌರ್ವಂ (ಜೌಷಧಿ ವಿಶೇಷ)-ಮೂರ್ವ ಎಂಬ ಜೌಷಧಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಬಳ್ಳಿ ಅಥವಾ ಅದರ ಅವಯವ ಅಥವಾ ಅದರ ವಿಕಾರ (ಭಸ್ಮ)-ಮೂರ್ವಾಯಾಃ ವಿಕಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮೂರ್ವಾ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. “ತಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಮೂರ್ವ+ಅ ಎಂದಾಗಿ, ಇದು ತದ್ಗಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಮೌರ್ವ +ಅ+ಮೌರ್ವ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಮೌರ್ವಂ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3) (ವೃಕ್ಷ ವಾಚಕಕ್ಕೆ)-ಪೈಪ್ಪಲಂ (ಪಿಪ್ಪಲ ಎಂಬ ವೃಕ್ಷದ ಅವಯವ ಅಥವಾ ಅದರ ಭಸ್ಮ)-ಪಿಪ್ಪಲಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ ಅಥವಾ ಅವಯವ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪಿಪ್ಪಲ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಪಿಪ್ಪಲ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ತದ್ಗಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಣಿತ್ ನಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪೈಪ್ಪಲ್+ಅ=ಪೈಪ್ಪಲ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಪೈಪ್ಪಲಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1114. ಮಯಡ್ ವೈತಯೋರ್ಭಾಷಾಯಾಮಭಕ್ತ್ಯಾಚ್ಛಾದನಯೋಃ (4-3-143)

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತ್ರಾತ್ ಮಯಟ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ವಿಕಾರಾಯವಯೋಃ ಆಶ್ಚಮಯಂ, ಆಶ್ಚನಂ, ಅಭಕ್ತ್ಯೇ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಿಂ? ಮೌದ್ಗಃ ಸೂಪಃ ಕಾರ್ಪಾಸಂ ಆಚ್ಛಾದನಂ |

ಪ.ಛೇ-ಮಯಟ್ ವಾ ಏತಯೋಃ, ಭಾಷಾಯಾಂ, ಅಭಕ್ತ್ಯಾ, ಆಚ್ಛಾದನಯೋಃ |

ಅ.ವೃ-“ತಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್ಯ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್ಗದೀವ್ಯತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಅವಯವ ಮತ್ತು ವಿಕಾರಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕೃತಿವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಲೌಕಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತ್ಯ ಮತ್ತು ಆಚ್ಛಾದನಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಆಶ್ಚಮಯಂ-ಆಶ್ಚನಃ-“ಅವಯವಃ ವಿಕಾರೋವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂತರ್ಗತವಾದ ವಿಭಕ್ತಿಯನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಪದತ್ವವು ಇರುವುದರಿಂದ “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಆಶ್ಚಮಯಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

‘ಮಯಟ್’ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅವಯವಾರ್ಥವಾಗಿದ್ದಾಗ ‘ಅನ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಿ’ ಲೋಪವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಡುವುದರಿಂದ ಆಶ್ಚನಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಕಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ “ಅಶ್ಚನೋ ವಿಕಾರೇ ಟಿ ಲೋಪೋ ವಕ್ತವ್ಯಃ” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ‘ಟಿ’ ಲೋಪವು ಬಂದು ‘ಆಶ್ಚಂ’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಭಕ್ತ್ಯ-ಆಚ್ಛಾದನಯೋಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಭಕ್ತ್ಯ ಮತ್ತು ಆಚ್ಛಾದನ ವಾಚಕಗಳಾದ ಮೌದ್ಗಃ, ಕಾರ್ಪಾಸಂ ಎಂಬ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಮಯಟ್ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ‘ಮುದ್ಗಾನಾಂ ಅವಯವಃ ವಿಕಾರೋವಾ’, ‘ಕರ್ಪಾಸಸ್ಯ ಅವಯವಃ ವಿಕಾರೋವಾ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮುದ್ಗ ಮತ್ತು ಕರ್ಪಾಸೀ ಶಬ್ದಗಳಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ “ಬಿಲ್ವಾದಿಭ್ಯೋಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಣ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ‘ಣಿತ್’ ಆದ್ದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರ ‘ಈ’ ಕಾರಗಳ ಲೋಪವಾಗಿ ಮೌದ್ಗಃ, ಕಾರ್ಪಾಸಂ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1115. ನಿತ್ಯಂ ವೃದ್ಧ-ಶರಾದಿಭ್ಯಃ | (4.3.144)

ವೃತ್ತಿ-ಅಮೃಮಯಂ | ಶರಮಯಂ |

ಅ.ವೃ-“ತಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು “ಮಯಡ್ವತಯೋರ್ಭಾಷಾಯಾಮಭಕ್ತ್ಯಾಚ್ಛಾದನಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಾ’

ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೋಽಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಷಷ್ಠಾಂತವಾದ ವೃದ್ಧ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ಮತ್ತು ಶರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ವಿಕಾರ ಮತ್ತು ಅವಯವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ವಿಕಾರ ಅಥವಾ ಅವಯವ, ಭಕ್ತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದು.

ಉದಾ-ಆಮ್ರಮಯಂ (ಮಾವಿನಗಿಡದ ವಿಕಾರ/ಅವಯವ) -‘ಆಮ್ರಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ ಅವಯವೋ ವಾ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಆಮ್ರ+ಜಸ್ ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ “ತಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ” ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿ “ನಿತ್ಯವೃದ್ಧಶರಾದಿಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಮಯಟ್ (ಮಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಕ್ ಬಂದು ಆಮ್ರಮಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯವು ಣಿತ್ ಆಗಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿಯು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ಆಮ್ರಮಯಂ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ

ಉದಾ-ಶರಮಯಂ-ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ‘ಶರಾಣಾಂ ವಿಕಾರಃ’ ಅಥವಾ ‘ಅವಯವಯೋ ವಾ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶರ+ಆಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಮಯಟ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶರಮಯಂ ಎಂದು ಸುಬಂತವಾಗುತ್ತದೆ. (ಇಲ್ಲಿ ಶರ+ಆಮ್ ನಲ್ಲಿ ಆಮ್ ಎಂಬುದು ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಅದು “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.)

(ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1116-ಗೋಶ್ವಮರೀಷೇ (4-3-145)

ವೃತ್ತಿ-ಗೋಃ ಪುರೀಷಂ ಗೋಮಯಂ

ಪ.ಛೇ-ಗೋಃ, ಚ, ಪುರೀಷೇ

ಅ.ವ್ಯ-“ತಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ” ಎಂಬ ಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

“ಮಯಡ್... ಆಜ್ಞಾನಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಯಟ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್ ದೀವ್ಯತೋಽಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಸಗಣಿ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಗೋ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಮಯಟ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು “ಗೋಪಯಸೋರ್ಯತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ

‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಗೋಮಯಂ (ಆಕಳಿಂದ ಬಂದ ವಿಕಾರ)-‘ಗೋಃ ವಿಕಾರಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಗೋ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಯಟ್(ಮಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಗೋ+ಮಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ‘ಸು’ಗೆ ಅವ್ ಬಂದು ಗೋಮಯಂ ಎಂದು ನಮುಂಸಕಲಿಂಗವಾಗಿದೆ.

(‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1117. ಗೋಪಯಸೋರ್ಯತ್ (4-3-160)

ವೃತ್ತಿ-ಗವ್ಯಂ ಪಯಸ್ಯಂ ಗೋ ಪಯಸೋಃ ಯತ್

ಇತಿ ವಿಕಾರಾರ್ಥಃ (49) ಅಥವಾ ಪ್ರಾದ್ವೀವೃತ್ತೀಯಾರ್ಥಃ

ಅ.ವ್ಯ: “ತಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ” ಎಂಬ ಪೂರ್ಣ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಷ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಾಃ” “ಪ್ರಾಗ್‌ದೀವೃತ್ತೋಣ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ವಿಕಾರ ಮತ್ತು ಅವಯವ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠಾಂತವಾದ ಗೋ ಮತ್ತು ಪಯಸ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಯತ್ (ಯ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಗವ್ಯಂ (ಆಕಳ ವಿಕಾರ ಅಂದರೆ ಹಾಲು ಮೊಸರು, ತುಪ್ಪ ಮತ್ತು ಸಗಣಿ ಮೂತ್ರ)-‘ಗೋಃ ವಿಕಾರಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಗೋ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಗೋ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ವಾಂತೋ ಯ ಪ್ರತ್ಯಯೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅವ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ‘ಗವ್ಯ’ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ‘ಸು’ಗೆ ಅವ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ‘ಗವ್ಯಂ’ ಎಂದು ನಮುಂಸಕಲಿಂಗವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಯಸ್ಯಂ (ಹಾಲಿನ ವಿಕಾರ (ಮೊಸರು ಮೊದಲಾದವು)-ಪಯಸಃ ವಿಕಾರಃ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪಯಸ್+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. “ಗೋಪಯಸೋರ್ಯತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜಸ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪಯಸ್+ಯ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪಯಸ್ಯ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ‘ಪಯಸ್ಯಂ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಕರಣ 49 (ಪ್ರಾದ್ವೀವೃತ್ತೀಯಾರ್ಥಃ)

ಅಥವಾ ವಿಕಾರಾರ್ಥಕ ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ-50: ರಗಧಿಕಾರಃ

(ಸೂ. ಸಂ. 1118-1131)

(ರಕ್-ಅಧಿಕಾರಃ)

(ರಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1118.-ಪ್ರಾಗ್ವಹತೇಷ್ವಕ್ (4-4-1)

ವೃತ್ತಿ-ತದ್ವಹತಿ ಇತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕ್, ರಕ್ ಅಧಿಕಾರೀಯತೇ|

ಪ.ಛೇ-ಪ್ರಾಕ್, ವಹತೇಃ, ರಕ್|

ಅರ್ಥ-ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ “ತದ್-ವಹತಿ-ರಥ-ಋಗ ಪ್ರಾಸಂಗಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ರಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅಧಿಕಾರವು ಇರುತ್ತದೆ.

ರಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ

ಸೂತ್ರ-1119. ತೇನ ದೀವ್ಯತಿ ಖನತಿ ಜಯತಿ ಜಿತಮ್ (4-4-2)

ವೃತ್ತಿ-ಅಕ್ಷಿಃ, ದೀವ್ಯತಿ, ಖನತಿ, ಜಯತಿ ಜಿತಂ ವಾ-ಅಕ್ಷಿಃ|

ಅ.ವೃ-“ರಕ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಮತ್ತು “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ: ಜೂಜಾಡುತ್ತಾನೆ, ಅಗೆಯುತ್ತಾನೆ, ಜಯಿಸುತ್ತಾನೆ, ಜಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು ಈ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಪದದ ನಂತರ ರಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಕ್ಷಿಃ-ಪಗಡೆಗಳಿಂದ ಆಡುವವನು, ಪಗಡೆಯಿಂದ ಅಗೆಯುವವನು, ಪಗಡೆಯಿಂದ ಜಯಿಸುತ್ತಾನೆ, ಪಗಡೆಯಿಂದ ಗೆಲ್ಲಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.-‘ಅಕ್ಷಿಃ ದೀವ್ಯತಿ, ಖನತಿ, ಜಯತಿ, ಜಿತಂ ವಾ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಕ್ಷ+ಭಿಃ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಕ್ (ರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಭಿಃ’ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಕ್ಷ+ಠ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಠಸ್ಯೇಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠ-ಗೆ ‘ಇಕ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು, ಅಕ್ಷ+ಇಕ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಿತ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಕಿತೀಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಆಕ್ಷ +ಇಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯಸ್ಯೇಕೀಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭಿ’ ಸಂಜ್ಞಕ ‘ಅ’ (ಅಂದರೆ ಆಕ್ಷ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ) ಲೋಪ ಬಂದು ಆಕ್ಷ+ಇಕ=ಅಕ್ಷಿಕ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅಕ್ಷಿಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ರಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1120-ಸಂಸ್ಕೃತಮ್ (4.4.3)

ವೃತ್ತಿ-ದಧ್ನಾ ಸಂಸ್ಕೃತಂ-ದಾಧಿಕಂ ಮಾರೀಚಿಕಂ|

ಅ.ವೃ-“ತೇನ ದೀವ್ಯತಿ... ಜಿತಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತೇನ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ರಕ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಇದರಿಂದ ಸಂಸ್ಕಾರ ಹೊಂದಿದ’ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ‘ರಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಾಧಿಕಮ್ (ಮೊಸರಿನಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥ)-‘ದದ್ಧಾ ಸಂಸ್ಕೃತಮ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯದಧಿ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. “ಸಂಸ್ಕೃತಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು “ರಸ್ಯೇಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಠ’ ಗೆ ‘ಇಕ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ದಧಿ+ಠ (ಇಕ್+ಅ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಕಿತಿಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದಾಧ್+ಇಕ ಎಂದಾಗಿ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ದಾಧಿಕಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2) ಮಾರೀಚಿಕಮ್ (ಮೆಣಸಿನಕಾಳಿನಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥ)-‘ಮರೀಚೇನ ಸಂಸ್ಕೃತಂ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮರೀಚಿ+ಠ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು “ರಸ್ಯೇಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಠ’ ಗೆ ‘ಇಕ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಮರೀಚಿ+ಠ (ಇಕ್+ಅ ಎಂದಾಗಿ ಇದು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಕಿತಿಚ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಯಸ್ಯೇತಿಚ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಮಾರೀಚ್+ಇಕ=ಮಾರೀಚಿಕ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ‘ಮಾರೀಚಿಕಮ್’ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ರಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1121. ತರತಿ (4-4-5)

ವೃತ್ತಿ-ತೇನ ಇತ್ಯೇವ ಉಡುಪೇನ ತರತಿ-ಔಡುಪಿಕಃ

ಅ. ವೃ-“ತೇನ ದೀವ್ಯತಿ... ಜಿತಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತೇನ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ರಕ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಇದರಿಂದ ದಾಟುತ್ತಾನೆ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ರಕ್(ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಔಡುಪಿಕಃ-(ಸಣ್ಣ ನೌಕೆಯಿಂದ ದಾಟುತ್ತಾನೆ)-ಉಡುಪೇನ ತರತಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಉಡುಪ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು “ರಸ್ಯೇಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ರ್ ಗೆ ‘ಇಕ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಉಪ್ ಲೋಪವಾದ ನಂತರ ಉಡುಪ+ಟ (ಇಕ್+ಅ)

ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಕಿತಿಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಔಡುಪ್+ಇಕ=ಜೌಡುಪಿಕ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಔಡುಪಿಕ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1122.-ಚರತಿ (4-4-8)

ತೃತೀಯಾಂತಾತ್ ಗಚ್ಛತಿ-ಭಕ್ಷಯತಿ ಇತ್ಯರ್ಥಯೋಃ| ಠಕ್ ಸ್ಯಾತ್| ಹಸ್ತಿನಾ ಚರತಿ-ಹಾಸ್ತಿಕಃ| ದಧ್ನಾ ಚರತಿ-ದಾಧಿಕಃ|

ಅ.ವೃ-“ತೇನ ದೀವೃತಿ-ಖನತಿ,-ಜಯತಿ-ಜಿತಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತೇನ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ” “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಇದರಿಂದ ಹೋಗುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಇದರಿಂದ ತಿನ್ನಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಮೇಲೆ ಠಕ್(ಠ+ಅ+ಕ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಚರ’ ಧಾತುವಿಗೆ ‘ಗತಿ’ ಮತ್ತು ‘ಭಕ್ಷಣ’ ಎಂಬ ಎರಡು ಅರ್ಥಗಳಿವೆ.

ಉದಾ-1) ಹಾಸ್ತಿಕಃ (ಆನೆಯಿಂದ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ)-‘ಹಸ್ತಿನಾ ಚರತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಹಸ್ತಿನ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ‘ಚರತಿ’ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು “ಠಸ್ಯೇಕಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಠ’ ಗೆ ‘ಇಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಗೆ ಲುಕ್ ಆದ ಮೇಲೆ “ಚರತಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಠಕ್ ಗೆ ಇಕ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಹಸ್ತಿನ+ಠ (ಇಕ್+ಅ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ‘ಟ’ ಸಂಜ್ಞಯುಳ್ಳ ಇನ್ ಗೆ “ನಸ್ತದ್ಧಿತೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಹಾಸ್ತ+ಇಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಹಾಸ್ತ+ಇಕ ಎಂದಾಗಿ=ಹಾಸ್ತಿಕ ಎಂದಾಗಿ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಹಾಸ್ತಿಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2) ದಾಧಿಕಃ (ಮೊಸರಿನಿಂದ ಊಟ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ)-ದಧ್ನಾ ಚರತಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದಧಿ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದಧಿ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ “ಚರತಿ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ‘ಠ’ ಗೆ ‘ಇಕ್’ ಆದೇಶ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ನಂತರ ದಧಿ+ಠ(ಇಕ್+ಅ) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಕಿತಿಚ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ದಾಧಿ+ಇಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ದಾಧಿ ಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರವು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳದ್ದಾದ್ದರಿಂದ ‘ಯಸ್ಯೇತಿಚ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ದಾಧ್+ಇಕ=ದಾಧಿಕ ಎಂದಾಗಿ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ದಾಧಿಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1123.-ಸಂಸೃಷ್ಟಿ (4.4.22)

ವೃತ್ತಿ-ದಧ್ನಾ ಸಂಸೃಷ್ಟಂ ದಾಧಿಕಮ್

ಅ.ವೃ-“ತೇನ ದೀವ್ಯತಿ ಖನತಿ ಜಯತಿ ಜಿತಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತೇನ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಠಕ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಇದರಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿದೆ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ‘ಠಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಾಧಿಕಮ್-(ಮೊಸರಿನಿಂದ ಕೂಡಿದೆ)-‘ದಧ್ನಾ ಸಂಸೃಷ್ಟಂ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದಧಿ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಠಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಠಸ್ಯೇಕಃ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಠ’ ಗೆ ಇಕ್ ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು ದಧಿ+ ಇಕ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ನನ್ನರ ದಧಿ ಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ ‘ಯಸ್ಯೇತಿಚ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದಾಧ್+ಇಕ=ದಾಧಿಕ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ದಾಧಿಕಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1124-ಉಞ್ಞತಿ (4-4-32)

ವೃತ್ತಿ-ಬದರಾಣಿ ಉಞ್ಞತಿ ಬಾದರಿಕಃ

ಅ.ವೃ-“ತತ್ಪ್ರತ್ಯಯನುಪೂರ್ವ ಮೀಪಲೋಮಕೂಲಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತತ್’ ಎಂಬ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಠಕ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಆರಿಸಿ ಆರಿಸಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವವನು ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಠಕ್ (ಠ್+ಅ+ಕ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಬಾದರಿಕಃ (ಬದರಾಣಿ ಉಞ್ಞತಿ)-ಬೋರೆ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಬದರ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಬದರಾಣಿ ಉಞ್ಞತಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಬದರ+ಶಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ‘ಠ (ಠ್+ಅ)’ ಗೆ ‘ಇಕ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಬದರ+ಇಕ (ಇಕ್+ಅ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಿತ್ ಗಿರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ‘ಬಾದರ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರವು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕವಾದ್ದರಿಂದ



‘ಯಸ್ಯೇತಿಚ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಬಾದರ್+ಇಕ=ಬಾದರಿಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಬಾದರಿಕ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1125-ರಕ್ಷತಿ (4-4-33)

ವೃತ್ತಿ- ಸಮಾಜಂ ರಕ್ಷತಿ ಸಾಮಾಜಿಕಃ

ಅ.ವೃ-“ತತ್ ಪ್ರತ್ಯಯನುಪೂರ್ವ ಮೀಪಲೋಮಕ್ಷಲಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತತ್’ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಠಕ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಇದರ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ‘ಠಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸಾಮಾಜಿಕಃ (ಸಮಾಜ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವವನು)-ಸಮಾಜಂ ರಕ್ಷತಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ಸಮಾಜ+ಅಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಠಕ್’ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಇಕ(ಇಕ್+ಅ)’ ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು ಸಮಾಜ+ಇಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಕಿತಿಚ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸಮಾಜ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವುದರಿಂದ ‘ಯಸ್ಯೇತಿಚ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸಾಮಾಜ್+ಇಕ =ಸಾಮಾಜಿಕ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸಾಮಾಜಿಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1126-ಶಬ್ದ ದುರ್ಮರಂ ಕರೋತಿ (4-4-34)

ವೃತ್ತಿ-ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ ಶಾಬ್ದಿಕಃ ದುರ್ಮರಂ ಕರೋತಿ ದಾದುರ್ಮರಃ

ಅ.ವೃ-“ಠಕ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ‘ಶಬ್ದ’ ‘ದುರ್ಮರ’ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ‘ಮಾಡುವವನು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಶಾಬ್ದಿಕಃ-(ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುವವನು) (ಶಬ್ದ ಸಂಬಂಧವಾದ ಪ್ರಕೃತಿ

(ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಮಾಡುವವನು)-‘ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ’,

‘ಪ್ರಕೃತಿ-ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿಭಾಗಂ ಕರೋತಿ’-ಶಬ್ದ+ಅಮ್ ಮತ್ತು ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠಕ್(ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ‘ಠಸ್ಯೇಕಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಠ’ ಗೆ

'ಇಕ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಶಬ್ದ+ಇಕ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಠಕ' ಇದು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕಿತಿಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, 'ಶಬ್ದ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಶಾಬ್ದ+ಇಕ=ಶಾಬ್ದಿಕ ಎಂದಾಗಿ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಶಾಬ್ದಿಕ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

( 'ಠಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ )

ಸೂತ್ರ-1127-ಧರ್ಮಂ ಚರತಿ (4-4-41)

ವೃತ್ತಿ-ಧಾರ್ಮಿಕಃ| ವಾರ್ತಿಕಂ-ಅಧರ್ಮಾಜ್ಞೇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಂ|ಅಧಾರ್ಮಿಕಃ|

ಅ.ವೃ- "ಠಕ", "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- "ಧರ್ಮವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾನೆ" ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ 'ಧರ್ಮ' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಠಕ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಧಾರ್ಮಿಕಃ-(ಧರ್ಮವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾನೆ) 'ಧರ್ಮಂ ಚರತಿ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಧರ್ಮ+ಅಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಠಕ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಠ' ಗೆ ಇಕ ಆದೇಶ ಬಂದಮೇಲೆ ಧರ್ಮ+ಇಕ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. 'ಠಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಕಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಕಿತಿಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು , ಧರ್ಮ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರವು 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಯಸ್ಯೇತಿಚ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಧಾರ್ಮ+ಇಕ=ಧಾರ್ಮಿಕ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಧಾರ್ಮಿಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕಂ: ಅಧರ್ಮಾಜ್ಞೇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಂ |

ವಿಶೇಷ-ಧರ್ಮ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ 'ಠಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಹೇಗೆ ಬರುತ್ತದೆಯೋ, ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆಯೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಧಾರ್ಮಿಕಃ-ಈ ರೂಪವೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆಯೇ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

(ಠಕ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1128-ಶಿಲ್ಪಂ(4-4-55)

ವೃತ್ತಿ-ಮೃದಂಗ ವಾದನಂ ಶಿಲ್ಪಂ ಅಸ್ಯ ಮಾರ್ದಂಗಿಕಃ|

ಅ.ವೃ-"ತದಸ್ಯ ಪಣ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತಾಗುತ್ತದೆ-"ಠಕ", "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ತದ್ಧಿತಾಃ", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಅದು ಅವನ ಶಿಲ್ಪ' (ತತ್ ಅಸ್ಯ ಶಿಲ್ಪಂ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತ

‘ಸಮರ್ಥ’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಠಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮಾರ್ದಂಗಿಕಃ/(ಮೃದಂಗ ವಾದಕ)-‘ಮೃದಂಗಂ ಶಿಲ್ಪಂ ಅಸ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮೃದಂಗಂ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮೃದಂಗ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಹೊಂದಿದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ‘ಠ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇಕ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಆದಿ ವೃದ್ಧಿಯಾದ ಮೇಲೆ ‘ಮಾರ್ದಂಗ’ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಮಾರ್ದಂಗಿಕ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಮಾರ್ದಂಗಿಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಮೃದಂಗ’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಮೃದಂಗ ವಾದನ’ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಬೇಕು ‘ಶಿಲ್ಪ’ ಎಂದರೆ ‘ಕರ್ಮಕೌಶಲ’ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಬೇಕು.

(ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1129-ಪ್ರಹರಣಂ (4-4-57)

ವೃತ್ತಿ-ತದಸ್ಯ ಇತ್ಯೇವ ಅಸಿಃ ಪ್ರಹರಣಂ ಅಸ್ಯ ಆಸಿಕಃ, ಧಾನುಷ್ಯಃ

ಅ.ವೃ-“ತದಸ್ಯ ಪಣ್ಯಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ-“ಠಕ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-“ತತ್ ಅಸ್ಯ ಪ್ರಹರಣಂ” (ಅದು ಇವನ ಆಯುಧ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆಯುಧವಾಚಕವಾದ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಠಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಆಸಿಕಃ ಧಾನುಷ್ಯಃ-ಅಸಿಃ ಪ್ರಹರಣಂ ಅಸ್ಯ=ಆಸಿಕಃ ಮತ್ತು ಧನುಃ ಪ್ರಹರಣಂ ಅಸ್ಯ “ಧಾನುಷ್ಯಃ” ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆಯುಧವಾಚಕವಾದ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಠಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆಸಿಕಃ, ಧಾನುಷ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ-ಧಾನಿಷ್ಯ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಠಸ್ಯೇಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಇಸುಸುಕ್ತಾಂತಾತ್ ಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಠ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕ’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು “ಇಣಃ ಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ ‘ಷತ್ವ’ ವು ಬಂದಿದೆ.

(ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1130-ಶೀಲಂ (4-4-61)

ವೃತ್ತಿ-ಅಮೂಘ ಭಕ್ಷಣಂ ಇವ ಶೀಲಂ ಅಸ್ಯ ಆಪೂಷಿಕಃ

ಅ.ವೃ-“ತದಸ್ಯ ಪಣ್ಯಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತತ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ-“ಠಕ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”,

“ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-“ಇದು ಇವರ ಸ್ವಭಾವ” ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ “ಠಕ್” ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಆಪೂಷಿಕಃ-(ಅನಾರಸ ಎಂಬ ಭಕ್ತ್ಯ ವನ್ನು ತಿನ್ನುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನು)-  
‘ಆಪೂಪ ಭಕ್ಷಣಂ ಶೀಲ ಅಸ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಆಪೂಪ+ಸು  
ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ‘ಠ’ ಗೆ  
‘ಇಕ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಆಪೂಪ+ಇಕ್(ಇಕ್+ ಅ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಿತ್  
ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಕಿತಿಚ’ ದಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಆಪೂಪ+ಇಕ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.  
ಆಪೂಪ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು  
ಆಪೂಪ್+ಇಕ್=ಆಪೂಷಿಕ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಆಪೂಷಿಕಃ ಎಂಬ  
ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1131-ನಿಕಟೀ ವಸತಿ (4-4-73)

ವೃತ್ತಿ-ನೈಕಟಿಕೋ ಭಿಕ್ಷುಕಃ|

ಇತಿ ಠಗಧಿಕಾರ (50) ಪ್ರಕರಣಮ್

ಅ.ವೃ-“ಠಕ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ತದ್ವಿತಾಃ”,  
“ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ತ ‘ನಿಕಟೀ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ‘ನಿಕಟ’ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ “ವಾಸ  
ಮಾಡುವವನು” ಎಂಬ ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ನೈಕಟಿಕಃ| (ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವವನು)-“ನಿಕಟೀ ವಸತಿ” ಎಂಬುದು  
ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ನಿಕಟ+ ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ  
ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ‘ಠ’ ಗೆ ‘ಇಕ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಠ=ಇಕ್+ಅ  
ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ “ಸುಪೋಧಾತು  
ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ‘ಲುಕ್’ ಬಂದು ನಿಕಟ+ಇಕ್  
ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಕಿತಿಚ’ ಎಂಬುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ  
(ಐ) ಬರುತ್ತದೆ. ‘ನೈಕಟ’ ಎಂಬಲ್ಲಿನ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ”  
ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ನೈಕಟ್+ಇಕ್=ನೈಕಟಿಕ ಎಂದಾಗಿ, ಸುಬಂತ  
ಮಾಡಿದಾಗ ನೈಕಟಿಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಠಗಧಿಕಾರ (ಪ್ರಾಗ್‌ವಹತೀಯಾಃ) (50)ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ-51: ಯದಧಿಕಾರಃ

(ಸೂ. ಸಂ. 1132-1138)

ಯತ್-ಅಧಿಕಾರಃ (ಪ್ರಾಗ್ಜೀಯಾಃ)

(ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಅಧಿಕಾರವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1132. ಪ್ರಾಗ್ಜೀಯಾತ್ (4-4-75)

ವೃತ್ತಿ-ತಸ್ಯೈ ಹಿತಾಮ್ ಇತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕ್ ಯತ್ ಅಧಿಕೃಯತೇ|

ಅರ್ಥ-“ತಸ್ಯೈ ಹಿತಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದ ವರೆಗೆ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅಧಿಕಾರವು ಇರುತ್ತದೆ.

ಪ.ಛೇ-ಪ್ರಾಕ್, ಹಿತಾತ್, ಯತ್|

(ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1133. ತದ್ವಹತಿ ರಥ-ಯುಗ-ಪ್ರಾಸಜ್ಞಮ್ (4-4-76)

ವೃತ್ತಿ-ರಥಂ ವಹತಿ ರಥ್ಯಃ, ಯುಗ್ಯಃ ಪ್ರಾಸಜ್ಞಃ|

ಪ.ಛೇ-ತತ್, ವಹತಿ, ರಥ -ಯುಗ-ಪ್ರಾಸಜ್ಞಮ್|

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರಾಗ್ಜೀಯಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯತ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ- ‘ರಥವನ್ನು, ನೋಗವನ್ನು, ಪ್ರಾಸಜ್ಞವನ್ನು ಹೊರುತ್ತದೆ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳಾದ ರಥ, ಯುಗ, ಪ್ರಾಸಜ್ಞಗಳ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ 1.-ರಥ್ಯಃ-‘ರಥಂ ವಹತಿ’ ಎಂಬ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ರಥ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ರಥ+ಯತ್(ಯ) ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ರಥ್+ಯ=ರಥ್ಯ ಎಂದಾದಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞ ಬಂದು, ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ರಥ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2-ಯುಗ್ಯಃ-(ರಥದ ಚಲನೆಗಾಗಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಇಡುವ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಸಾಧನ (ನೋಗ) ‘ಅದನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತದೆ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯುಗ+ಯ ಎಂದಾಗಿ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಯುಗ ಶಬ್ದದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಯುಗ್+ಯ=ಯುಗ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಯುಗ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ಪ್ರಾಸಜ್ಞಃ -ಪ್ರಾಸಜ್ಞ ಎಂದರೆ ಕುದುರೆ ಅಥವಾ ಎತ್ತಿಗೆ ತರಬೇತಿ

ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕುತ್ತಿಗೆ ಮೇಲೆ ಭಾರವಾದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಪ್ರಾಸಜ್ಞ ಎಂದು ಹೆಸರು.

‘ಪ್ರಾಸಜ್ಞಮ್ ವಹತಿ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಸಜ್ಞ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾಸಂಗ+ಯತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಾಸಜ್ಞ ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ್ರಾಸಜ್ಞ್+ಯ=ಪ್ರಾಸಜ್ಞ್ಯ ಎಂದಾಗಿ, ಅದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರಾಸಜ್ಞ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ರಥ, ಯುಗ, ಪ್ರಾಸಜ್ಞ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲಿರುವ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ‘ಅಮ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗಿ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿ ರಥ್ಯಃ ಯುಗ್ಯಃ, ಪ್ರಾಸಜ್ಞ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ)

ಸೂಚನೆ-ಪ್ರಾಸಜ್ಞ್ಯ ರಥ್ಯ ಯುಗ್ಯ ಈ ಮೂರೂ ಶಬ್ದಗಳಿಗೂ ನೋಗ ಎಂದೇ ಅರ್ಥ.

(ಯತ್ ಮತ್ತು ಥಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1134. ಧುರೋ ಯಥೈಕೌ (4-4-77)

ವೃತ್ತಿ-ಹಲಿ ಚ ಇತಿ ದೀರ್ಘೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ-

ಪ.ಭೇ-ಧುರಃ, ಯಡ್-ಥಕೌ

ಅ.ವೃ-“ತದ್ ವಹತಿ ರಥಯುಗ ಪ್ರಾಸಜ್ಞಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ತದ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ‘ಧುರ್’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ವಹಿಸುತ್ತಾನೆ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಯತ್’ ಮತ್ತು ‘ಥಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಥಕ್ ನಲ್ಲಿ ‘ಥ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆ ‘ಥ’ ಗೆ ಆಯನ್ “ಆಯನೇಯ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಯ್ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಧುರ್ಯಃ-‘ಧುರಂ ವಹತಿ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಧುರ್’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಧುರ್+ಅಮ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಪ್ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಧುರ್+ಯ=ಧುರ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಧುರ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. (ನೋಗವನ್ನು ಹೊರುವಂತಹ ಪ್ರಾಣಿ-ಎತ್ತು ಅಥವಾ ಕುದುರೆ ಎಂದರ್ಥ)

ಉದಾ-ಧೌರೇಯಃ (ನೋಗವನ್ನು ವಹಿಸುವಂತಹವನು)-‘ಧುರಂ ವಹತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಧುರ್+ಅಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಧುರ್+ಅಮ್+ ಥಕ್(ಥ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಥ’ ನಲ್ಲಿ ‘ಥ’ ಗೆ “ಆಯನ್ ಏಯ್... ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಧುರ್+ಏಯ (ಏಯ್+ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಧೌರೇಯ ಎಂದು

ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಧೌರೇಯ: ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಸೂಚನೆ: ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಧುರ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು 'ಧೂರ್' ಎಂದಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಮುಂಬರುವ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಉಪಧೆಯಾದ 'ಇಗ್' ವರ್ಣಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಥಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕಿತ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಔ' ಕಾರ ಬಂದು ಧೌರೇಯ: ಎಂದಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು)

(ದೀರ್ಘವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1135. ನ ಛಕುರ್ಭೂರಾಮ್ (8-2-79)

ವೃತ್ತಿ-ಭಸ್ಯ ಕುರ್ಭೂರೋ: ಚ ಉಪಧಾಯಾ: ಇಕ: ದೀರ್ಘ: ನ ಸ್ಯಾತ್ | ಧುರ್ಯ: ಧೌರೇಯ:

ಪ.ಛೇ-ನ, ಭ, ಕುರ್ಭೂರಾಮ್ |

ಅ.ವೃ-“ರೋರುಪಧಾಯಾ:—ದೀರ್ಘ ಇಕ:” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾಯಾ: ಮತ್ತು ದೀರ್ಘ: ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದದ ಉಪಧಾ, ಕುರ್, ಮತ್ತು ಭೂರ್ ಗಳ ಉಪಧೆಗೆ ದೀರ್ಘ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಧುರ್ಯ:, ಧೌರೇಯ: ಈ ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ನಿಷೇಧವಾದದ್ದನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1136. -ನೌ-ವಯೋ-ಧರ್ಮ-ವಿಷ-ಮೂಲ-ಸೀತಾ-ತುಲಾಭ್ಯಸ್ತಾಯ-ತುಲ್ಯ-ಪ್ರಾಪ್ಯ-ವಧ್ಯಾಃನಾಮ್ಯು-ಸಮ-ಸಮಿತಸಮ್ಮಿತೇಷು | (4-4-91)

ವೃತ್ತಿ-ನಾವಾ ತಾರ್ಯಂ ನಾವ್ಯಂ ಜಲಂ ವಯಸಾ ತುಲ್ಯ: ವಯಸ್ಯ: ಧರ್ಮೇಣ ಪ್ರಾಪ್ಯಂ ಧರ್ಮ್ಯಂ ವಿಷೇಣ ವಧ್ಯ: ವಿಷ್ಯ:ಮೂಲೇನ ಅನಾಮ್ಯಂ ಮೂಲ್ಯಂ ಮೂಲೇನ ಸಮ: ಮೂಲ್ಯ: ಸೀತಯಾ ಸಮಿತಂ ಸೀತ್ಯಂ ಕ್ಷೇತ್ರಂ ತುಲಯಾ ಸಮಿತಂ ತುಲ್ಯಂ

ಅ.ವೃ-. “ಪ್ರತ್ಯಯ:”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾ:”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ನೌ, ವಯಸ್ಸು, ಧರ್ಮ, ವಿಷಯ, ಮೂಲ, ಸೀತಾ ಮತ್ತು ತುಲಾ ಶಬ್ದಗಳನ್ನೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿಯುಳ್ಳ, ತೃತೀಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ದಾಟುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ, ಸಮಾನ, ಹೊಂದಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ, ಕೊಲ್ಲಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ, ಕೊಳ್ಳಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ, ಸಮಾನವಾದ, ಸಮಗೊಳಿಸಿದ, ತೂಕಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ-ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ನಾವ್ಯಂ (ಹಡಗಿನಿಂದ ದಾಟಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ನದಿ ಮೊದಲಾದ ಜಲಾಶಯಗಳು)-‘ನಾವಾ ತಾರ್ಯಂ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ನೌ+ಟಾ(ಆ) ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದಾಟಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋ ಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದ ಮೇಲೆ ನೌ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ವಾಂತೋಯಿ ಪ್ರತ್ಯಯೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆವ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ನಾವ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಾವ್ಯಂ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2) ‘ವಯಸ್ಯಃ’-(ವಯಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಮಾನನಾದವನು, ಮಿತ್ರ)-‘ವಯಸಾ ತುಲ್ಯಂ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವಯಸಾ+ಟಾ(ಆ) ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತುಲ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ವಯಸ್+ಯ=ವಯಸ್ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ವಯಸ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ಧರ್ಮ್ಯಂ-(ಧರ್ಮದ ಮೂಲಕ ಹೊಂದುವ ಸ್ವರ್ಗ, ಸುಖ ಧನ) - ‘ಧರ್ಮೇಣ ಪ್ರಾಪ್ಯಂ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಧರ್ಮ+ಟಾ(ಆ) ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. “ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಧರ್ಮ್+ಯ=ಧರ್ಮ್ಯಂ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಧರ್ಮ್ಯಂ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-4-ವಿಷ್ಯಃ (ವಿಷದಿಂದ ಕೊಲ್ಲಲು ಯೋಗ್ಯನಾದ ಶತ್ರು)-‘ವಿಷೇಣ ವಧ್ಯಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವಿಷ+ಟಾ(ಆ) ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಧ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವಿಷ್+ಯ=ವಿಷ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ಇದಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ವಿಷ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಮೂಲಂ, ಮೂಲ್ಯಃ, ತುಲ್ಯಂ-ತುಲ್ಯಃ ಎಂಬ ಪದಗಳೂ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1137. ತತ್ರ ಸಾಧುಃ (4-4-98)

ವೃತ್ತಿ-ಅಗ್ರೇ ಸಾಧುಃ ಅಗ್ರ್ಯಃ ಸಾಮಸು ಸಾಧುಃ ಸಾಮನ್ಯಃ

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿಶಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”,



“ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಸಾಧು, ಕುಶಲ ಮತ್ತು ಪ್ರವೀಣ ಅಥವಾ ಯೋಗ್ಯ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಯತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಗ್ರ್ಯಃ (ಮುಂದಾಳು, ಜಾಣ ಪ್ರವೀಣ) -‘ಅಗ್ರೇ ಸಾಧುಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಗ್ರ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. “ತತ್ರ ಸಾಧುಃ” ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್(ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಗ್ರ+ಯ=ಅಗ್ರ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅಗ್ರ್ಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2) ಸಾಮನ್ಯಃ-ಈ ಪದವು ಈ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ರೂಪಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3) ಕರ್ಮಣ್ಯಃ-“ಯೇಚಾಭಾವಕರ್ಮಣೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿ-ಭಾವ ಬಂದು ‘ಟಿ’ ಲೋಪವಾಗಿದೆ. ಕರ್ಮನ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ರೇಫ ಇರುವುದರಿಂದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ನ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬಂದಿದೆ. “ನಸ್ಯತದ್ವಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಸೂತ್ರವು ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ಟಿ’ ಲೋಪವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಶರಣ್ಯಃ-‘ಶರಣೇ ಸಾಧುಃ’ ಶರಣ್ಯಃ-(ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಶೂರನಾದವನು) ಈ ರೂಪವು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯ-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1138. ಸಭಾಯಾ ಯಃ! (4-4-105)

ವೃತ್ತಿ-ಸಭ್ಯಃ

ಅ.ವೃ-‘ತತ್ರ ಸಾಧುಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತೀಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಸಭಾ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸಾಧು, ಒಳ್ಳೆಯ, ಜಾಣ, ಕುಶಲ, ಮೊದಲಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸಭ್ಯಃ -(ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೀಣನು) ‘ಸಭಾಯಾಂ ಸಾಧುಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸಭಾ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿ “ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಸಭಾ+ಯ ಎಂದಾಗಿ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸಭಾ ದಲ್ಲಿನ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸಭ್+ಯ=ಸಭ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸಭ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಇತಿ ಯತೋಽವಧಿಃ (೮1) (ಪ್ರಾಕ್ಷೀತೀಯಃ)

## ಪ್ರಕರಣ-52: ಭಯತೋರಧಿಕಾರಃ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 1139 ರಿಂದ 1144 ವರೆಗೆ)

(ಭಾಧಿಕಾರ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ-1139. ಪ್ರಾಕ್ ಕ್ರೀತಾಜ್ಞಃ || 5-1-1||

ವೃತ್ತಿ-ತೇನ ಕ್ರೀತಮಿತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕ್ ಭೋಧಿಕೀಯತೇ ||

ಪ.ಭೇ-ಪ್ರಾಕ್, ಕ್ರೀತಾತ್, ಭಃ (ತ್ರಿಪದ ಸೂತ್ರ) |

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”,  
“ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-“ತೇನ ಕ್ರೀತಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ‘ಭ’ ಪ್ರತ್ಯಯದ  
ಅಧಿಕಾರವು ಇರುತ್ತದೆ. ‘ಭ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಆಯನೇಯಿನೀ ಇಯಃ ಘಡಖಭಘಾಂ  
ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಈಯ  
(ಭ್+ಅ=ಈಯ್+ಅ) ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ-

(ಭ-ಕೈ ಅಪವಾದವಾಗಿ ಯತ್ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ).

ಸೂತ್ರ-1140. ಉ-ಗವಾದಿಭ್ಯೋ ಯತ್ || 5-1-2||

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರಾಕ್ ಕ್ರೀತಾದಿತ್ಯೇವ | ಉವರ್ಣಾಂತಾದ್ಗವಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ ಯತ್ ಸ್ಯಾತ್ |  
ಭಸ್ಯಾಪವಾದಃ | ಶಜ್ಞವೇ ಹಿತಮ್ ಶಜ್ಞವ್ಯಂ ದಾರು | ಗವ್ಯಮ್ |

ವಾ || ನಾಭಿ ನಭಂ ಚ | ನಭೋಕ್ಷಃ | ನಭ್ಯಮ್ಜಾನಮ್ |

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”,  
“ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-“ಉ” ವರ್ಣಾನ್ತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಹಾಗೂ ‘ಗವಾದಿ’ ಗಣಪರಿತ  
ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಪ್ರಾಕ್ರೀತೀಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತದ್ಧಿತ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಯತ್’  
ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಯತ್’ ನಲ್ಲಿ ‘ಯ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ‘ಭ’ ಎಂದರೆ  
ಭ್+ಅ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು, ಆದೇಶ ಬರುವುದು ‘ಭ’ಗೆ ಮಾತ್ರ ಪೂರ್ಣ  
‘ಭ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ. ‘ಭ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ.

ಉದಾಃ-ಶಂಜ್ಞವ್ಯಂ=ದಾರು (ಚಕ್ರ ತಿರುಗಲು ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಕಟ್ಟಿಗೆ ತುಂಡು)-  
‘ಶಂಜ್ಞವೇ ಹಿತಮ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಖ್ಯೆ. ಶಂಕು+ಜೀ ಎಂಬುದು  
ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ “ತಸ್ಮೈ ಹಿತಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು  
ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್(ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು  
ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಶಂಕು+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ.  
(ವೃದ್ಧಿ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಇತಿತ್, ಣಿತ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಲ್ಲದಿರು

ವುದರಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು 'ಇ'ಕಾರ ಅಥವಾ 'ಅ'ಕಾರ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಟಿ-ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುವ ಸಂಭವವಿರುವುದಿಲ್ಲ.) "ಓಗುಣ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಓ ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಜ್ಞೋ+ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ವಾಂತೋಯಿ ಪ್ರತ್ಯಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಶಜ್ಞ್+ಅವ್+ಯ=ಶಜ್ಞವ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಶಜ್ಞವ್ಯಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಗವ್ಯಂ (ಆಕಳಿಗೆ ಆಹಾರವಾಗಿರುವ ಮೇವು)-'ಗೋಭ್ಯೋ ಹಿತಮ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಗೋ+ಭ್ಯಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ "ತಸ್ಮೈಹಿತಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್(ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಗೋ+ಯತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಇದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಮೇಲೆ "ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ "ವಾಂತೋಯಿ ಪ್ರತ್ಯಯೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಓ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅವ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಗ್+ಅವ್+ಯ=ಗವ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಗವ್ಯಂ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

"ನಾಭಿ ನಭಂತ" ಇದು ಗಣ ಸೂತ್ರ -ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವಾಗ  
ವಾ || ನಾಭಿ ನಭಂ ಚ |

ನಭೋಽಕ್ಷಃ | ನಭ್ಯಮ್ಜಾನಮ್ | :-'ನಾಭಿ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ನಭ' ಎಂಬ ಆದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಉದಾ-ನಭ್ಯೋಽಕ್ಷ (ರಥ ಚಕ್ರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ರಂಧ್ರಕ್ಕೆ ಹಾಕುವ ಕೀಲಿ)-'ನಭಯೇ ಹಿತಮ್' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ನಾಭಿ+ಜೇ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. 'ಭ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್(ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಗಣಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನಾಭಿ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ನಭ ಆದೇಶ ಬಂದು ನಭ್+ಜೇ+ಯ ಎಂದಾಗಿ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ನಂತರ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕ್ಕೆ ಅ-ಕಾರ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ನಭ್+ಯ=ನಭ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ನಭ್ಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂಜನಂ ಮೊದಲಾದ ನಮಂಸಕ ಶಬ್ದಗಳು ವಿಶೇಷ್ಯವಾದಾಗ ನಭ್ಯಂ ಎಂದು ವಿಶೇಷಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-'ನಭ್ಯಂ ಅಂಜನಂ'-'ಅಂಜನ' ವೆಂದರೆ ಚಕ್ರಕ್ಕೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿರುಗಲು ಕೀಲಿಗೆ ಹಾಕುವ ಅಂಟಾದ ಪದಾರ್ಥ.

(ಭಪ್ (ಭ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1141. ತಸ್ಮೈಹಿತಮ್ ರ-1-ರ|

ವೃತ್ತಿ-ವತ್ಸೇಭ್ಯೋ ಹಿತೋ-ವತ್ತೀಯೋ-ಗೋಧುಕ್ |

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-“ಅದಕ್ಕೆ ಹಿತವಾದದ್ದು” ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಥ್ಯಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ‘ಭಪ್(ಭ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವತ್ತೀಯಃ -ವತ್ತೇಭ್ಯಃ ಹಿತಃ (ಸಣ್ಣ ಕರುಗಳಿಗೆ ಹಿತವಾದವನು (ಹಾಲು ಹಿಂಡುವವನು))-ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತ್ಯಂತ ವತ್ಸ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಭ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಭ’ ಗೆ ‘ಈಯ್’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ವತ್ಸ+ಈಯ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಭ= ಭ್+ ಅ=ಈಯ್+ಅ. ವತ್ಸ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರವು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ವತ್ಸ+ಈಯ್= ವತ್ತೀಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ವತ್ತೀಯಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1142. ಶರೀರಾವಯವಾದ್ ಯತ್ | (5.1.6)

ವೃತ್ತಿ-ದಂತ್ಯಂ |ಕಂಠ್ಯಂ | ನಸ್ಯಂ

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಶರೀರಾವಯವಾದತ್, ಯತ್ |

ಅ.ವೃ-“ತಸ್ಯೈಹಿತಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ತಸ್ಯೈಹಿತಮ್ [ಅವನಿಗೆ/ಅದೆ ಹಿತಕರವಾದದ್ದು] ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶರೀರಾವಯವ ವಾಚಕವಾದ ಚತುರ್ಥ್ಯಂತ ಸಮರ್ಥ ಪದದ ನಂತರ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಂತ್ಯಂ-‘ದಂತೇಭ್ಯೋ ಹಿತಮ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ [ದಂತಗಳಿಗೆ ಹಿತಕರವಾದದ್ದು] ದಂತ+ಭ್ಯಸ್+ಯತ್ (ಹಿತಮ್) ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ದಂತ+ಯತ್(ಯ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ದಂತ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದಂತ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದಾಗ ದಂತ್ಯಂ ಎಂದು ನಮುಂಸಕ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕಂಠ್ಯಮ್-ಕಂಠಾಯ ಹಿತಮ್ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕಂಠ್ಯಂ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ನಸ್ಯಂ ನಾಸಿಕಾಯೈ ಹಿತಮ್ (ಮೂಗಿಗೆ ಹಿತವಾದದ್ದು)-ಎಂಬಲ್ಲಿ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. “ಪದ್ಮನೋ ಮಾಸ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಾಸಿಕಾ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ನಸ್ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬಂದು ನಸ್+ಯ=ನಸ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ನಸ್ಯಂ ಎಂದು ಸುಬಂತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ-‘ತತ್ರ ಭವಃ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ “ಶರೀರಾವಯಾಜ್ಞ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಗಲೂ ದಂತ್ಯಂ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿರುತ್ತದೆ.

(ಉ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1143. ಆತ್ಮನ್-ವಿಶ್ವಹನ-ಭೋಗೋತ್ತರಪದಾತ್ ಖ|| (5-1-9)

ವೃತ್ತಿ-ಇಲ್ಲ.

ಅ. ವೃ-“ತಸ್ಯೈಹಿತಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ತಸ್ಯೈಹಿತಮ್ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಧ್ಯಂತಗಳಾದ ಆತ್ಮ, ವಿಶ್ವಜನ, ಭೋಗ, ಶಬ್ದವನ್ನು ಉತ್ತರಪದವಾಗುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ‘ಖ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಖ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈನ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. (ಖ=ಈನ್+ಅ) ಆತ್ಮನ್+ಈನ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಸ್ತದ್ಧಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಿ(ಅನ್) ಲೋಪವು ಆಗಬೇಕಾಗಿದ್ದಾಗ-

(ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1144. ಆತ್ಮಾದ್ವಾನ್ ಖ|| (6.4.169)

ವೃತ್ತಿ-ವಿತೌ ಖೇ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾಸ್ತಃ | ಆತ್ಮನೇ ಹಿತಮ್-ಆತ್ಮನೀನಂ | ವಿಶ್ವಜನೀನಂ | ಮಾತೃಭೋಗೀಣಃ |

|| ಇತಿ ಭಯತೋರಧಿಕಾರಃ [52] ಸಮಾಪ್ತಃ ||

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರಕೃತ್ಯೈಕಾಚ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಖ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆತ್ಮನ್ ಮತ್ತು ಅದ್ವನ್ ಶಬ್ದಗಳು ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

ವಿಶೇಷ-ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಿ ಲೋಪವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನ್+ಈನಮ್= ಆತ್ಮನೀನಂ ಎಂದೇ ಆಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನ್ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅನ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಟಿ-ಲೋಪ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ವಿಶ್ವಜನಾಯ ಹಿತಮ್’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಜನೀನಂ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಮಾತೃಭೋಗೀಣಃ-‘ಮಾತೃಭೋಗಾಯ ಹಿತಃ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭೋಗೋತ್ತರಪದವಾದ ‘ಮಾತೃಭೋಗ’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಖ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಮಾತೃಭೋಗೀಣಃ ಎಂದಾಗಿ “ಕುಮತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಭೋಗ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ‘ಕ’ ವರ್ಗವಿರುವುದರಿಂದ ಣತ್ವ ಬಂದು ಮಾತೃಭೋಗೀಣಃ ಎಂದಾಗಿದೆ.

(ಭಯತೋರಧಿಕಾರ (ಪ್ರಾಕ್ ಶ್ರೀತೀಯಾಃ) (52) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು)

## ಪ್ರಕರಣ-53: ಠಜಾಧಿಕಾರಃ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 1145 ರಿಂದ 1152 ವರೆಗೆ)

ಸೂತ್ರ-1145. ಪ್ರಾಗ್ವತೇಷ್ಯಇತ್ಯಾಂ(5.1.18)

ವೃತ್ತಿ -ತೇನ ತುಲ್ಯಮಿತಿ ವತಿಂ ವಕ್ಷ್ಯತಿ, ತತಃ ಪ್ರಾಕ್ ಠಜ್ ಅಧಿಕೃಯತೇ|  
ಪ. ಛೇ -ಪ್ರಾಕ್, ವತೇಃ, ಠಜ್|

ಅರ್ಥ -ವತಿಂ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು "ತೇನ ತುಲ್ಯಮ್ ಕ್ರಿಯಾ ಚೇದ್ವತಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ವಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ಸೂತ್ರದ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ಠಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅಧಿಕಾರವಿರುತ್ತದೆ. ಠಜ್ ನಲ್ಲಿ 'ಠ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆ 'ಠ' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಕ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಠಜ್ ಪ್ರತ್ಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1146. -ತೇನ ಕ್ರೀತಮ್(4.1.37)

ವೃತ್ತಿ-ಸಪ್ರತ್ಯಾಕ್ರೀತಂ -ಸಾಪ್ರತಿಕಮ್| ಪ್ರಾಸ್ಥಿಕಮ್|

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರಾಗ್ವತೇಷ್ಯಇತ್ಯಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠಜ್ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಅದರಿಂದ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾನ್ವ ಸಮರ್ಥವಾದ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಠಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸಾಪ್ರತಿಕಮ್-(ಎಪ್ಪತ್ತು ನಾಣ್ಯಗಳಿಂದ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥ)-  
‘ಸಪ್ರತ್ಯಾ ಕ್ರೀತಮ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸಪ್ರತಿ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಠಜ್ (ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ‘ಠ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಕ ಆದೇಶ ಬಂದು ಸಾಪ್ರತ್+ಇಕ=ಸಾಪ್ರತಿಕ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಾಪ್ರತಿಕಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಾಸ್ಥಿಕಮ್-(ಅಳಿಯುವ ಪದಾರ್ಥದಿಂದ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥ)-  
‘ಪ್ರಸ್ಥೇನ ಕ್ರೀತಮ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಸ್ಥ+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠಜ್(ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಠ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ‘ಇಕ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪ್ರಾಸ್ಥ+ಇಕ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಸ್ಥ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು

ಪ್ರಾಸ್ಥ+ಇಕ= ಪ್ರಾಸ್ಥಿಕ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಮಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಸ್ಥಿಕಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಣ್ ಮತ್ತು ಅಇಃ~ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1147-ಸರ್ವಭೂಮಿ-ಪೃಥಿವೀಭ್ಯಾಂ ಅಣಇಃ (೮.1.41)

ಅರ್ಥ-ಸರ್ವಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಪೃಥಿವೀ ಶಬ್ದಗಳನಂತರ 'ಪ್ರಾಕ್ ಕ್ರೀತೀಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 'ಅಣ್(ಅ)' ಮತ್ತು 'ಅಇಃ(ಅ)' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

(ಅಣ್ ಮತ್ತು ಅಇಃ~ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1148. ತಸ್ಯೇಶ್ವರಃ(೮-1-42)

ವೃತ್ತಿ-ಸರ್ವಭೂಮಿ-ಪೃಥಿವೀಭ್ಯಾಂ ಅಣಇಃ ಸ್ತಃ|

ವಾರ್ತಿಕ-ಅನುಶತಿಕಾದೀನಾಂ | ಸರ್ವಭೂಮೇಃ ಈಶ್ವರಃ-ಸಾರ್ವಭೌಮಃ| ಪಾರ್ಥಿವಃ |

ಪ.ಚ್ಛೇ-ತಸ್ಯ, ಈಶ್ವರಃ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಸರ್ವಭೂಮಿ-ಪೃಥಿವೀಭ್ಯಾಂ ಅಣಇಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸರ್ವಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಪೃಥಿವೀ ಈ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಈಶ್ವರ (ಒಡೆಯ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಮತ್ತು ಅಇಃ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸಾರ್ವಭೌಮಃ-(ಇಡೀ ಭೂಮಿಗೆ ಒಡೆಯ)-“ಸರ್ವಭೂಮೇಃ ಈಶ್ವರ” ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸರ್ವಭೂಮಿ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್-ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಬರಬೇಕಾದ ಆದಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಅನುಶತಿಕಾದೀನಾಂ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸರ್ವ ಮತ್ತು ಭೂಮಿ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳ ಆದಿ ಸ್ವರ ವರ್ಣಕ್ಕೆ (ಅಕಾರ, ಉಕಾರಗಳಿಗೆ) ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಾರ್ವಭೌಮ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸಾರ್ವಭೌಮ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಸಾರ್ವಭೌಮ್+ಅ= ಸಾರ್ವಭೌಮ ಎಂಬುದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸಾರ್ವಭೌಮಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಾರ್ಥಿವಃ (ಪೃಥಿವಿಯ ಈಶ್ವರ ಅಂದರೆ ಒಡೆಯ)-“ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ ಈಶ್ವರಃ” ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪೃಥಿವೀ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪೃಥಿವಿ+ಜಸ್+ಅಣ್(ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಪೃಥಿವಿ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆದಿ ಸ್ವರಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಋ-ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆರ್ ಬಂದು ಪಾರ್ಥಿವೀ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಪಾರ್ಥಿವೀ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅರಿತ್ಯ ಈ-ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಪಾರ್ಥಿವ+ಅ= ಪಾರ್ಥಿವ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಪಾರ್ಥಿವಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನಿಪಾತವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1149. -ಪಚ್ಛಿ-ವಿಂಶತಿ-ತ್ರಿಂಶತ್ಪ್ರತ್ಯಾರಿಂಶತ್-ಪಞ್ಚಾಶತ್-ಷಷ್ಠಿ-ಸಪ್ತತ್ಯ-ಶೀತಿ-ನವತಿ-ಶತಮ್-(5.1.59)

ವೃತ್ತಿ -ವಿತೇ ರೂಢಶಬ್ದಾ ನಿಪಾತ್ಯಂತೇ|

ಪ. ಛೇ -ಪಚ್ಛಿ-ವಿಂಶತಿ-ತ್ರಿಂಶತ್-ಚತ್ವಾರಿಂಶತ್-ಪಞ್ಚಾಶತ್-ಷಷ್ಠಿ-ಸಪ್ತತಿ-ಅಶೀತಿ-ನವತಿ-ಶತಮ್|

ಅರ್ಥ:-ಪಚ್ಛಿ, ವಿಂಶತಿ, ತ್ರಿಂಶತ್, ಚತ್ವಾರಿಂಶತ್, ಪಞ್ಚಾಶತ್, ಷಷ್ಠಿ, ಸಪ್ತತಿ, ಅಶೀತಿ, ನವತಿ, ಶತಮ್-ಈ ಹತ್ತು ರೂಢ ಶಬ್ದಗಳು ನಿಪಾತವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ತದ್ವಿತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನಾಗಿ ಬಳಸಬೇಕು. ಇವುಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಅಪಕ್ಷಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಠಇ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1150. ತದರ್ಹತಿ(5.1.60)

ವೃತ್ತಿ -ಲಬ್ಧಂ ಯೋಗ್ಯೋ ಭವತಿ ಇತ್ಯರ್ಥೇ ದ್ವಿತೀಯಾಂತಾತ್ ಠಇಾದಯಃ ಸ್ಯುಃಶ್ವೇತಚ್ಚತ್ರಮರ್ಹತಿ-ಶ್ವೇತಚ್ಚತ್ರಿಕಃ|

ಪ. ಛೇ-ತತ್, ಅರ್ಹತಿ|

ಅ. ವ್ಯ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಈ ಮನುಷ್ಯನು ಈ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಯೋಗ್ಯನಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಠಇ(ಠ) ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಶ್ವೇತಚ್ಚತ್ರಿಕಃ-(ಬಿಳಿ ಭತ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯೋಗ್ಯನಾದವನು)-ಶ್ವೇತಚ್ಚತ್ರಮ್ ಅರ್ಹತಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಶ್ವೇತಚ್ಚತ್ರ+ಅಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಠಇ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಶ್ವೇತಚ್ಚತ್ರ+ಅಮ್+ಠ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಠ' ಗೆ (ಇಕ) ಬಂದು, ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ, ಶ್ವೇತಚ್ಚತ್ರ+ಇಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಶ್ವೇತಚ್ಚತ್ರ+ಇಕ ಎಂದಾಗಿ ಪೂರ್ವ ಪದದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಶ್ವೇತಚ್ಚತ್ರ+ಇಕ=



ಶೈತಚ್ಛತ್ರಿಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಶೈತಚ್ಛತ್ರಿಕ: ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1151. ದಣ್ಡಾದೀಭ್ಯೋ ಯತ್ | (5.1.66)

ವೃತ್ತಿ-ವಿಭ್ಯೋ ಯತ್ ಸ್ಯಾತ್| ದಣ್ಡಮಹರ್ತಿ-ದಣ್ಡ್ಯಃ| ಅರ್ಘ್ಯಃ| ವಧ್ಯಃ|

ಪ.ಚ್ಛೇ-ದಣ್ಡಾದಿಭ್ಯಃ, ಯತ್|

ಅ. ವೃ-“ತದರ್ಹತಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿಕಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ದಂಡ ಮೊದಲಾದ ಗಣಪತಿತ ದ್ವಿತೀಯಾಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ‘ಅವನು ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯೋಗ್ಯನಾಗುತ್ತಾನೆ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ದಣ್ಡ್ಯಃ-(ದಂಡಿಸಲ್ಪಡಲು ಯೋಗ್ಯನು)-‘ದಣ್ಡಮ್ ಅರ್ಹತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದಣ್ಡ+ಅಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್(ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್-ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ದಣ್ಡ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ದಣ್ಡ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ದಣ್ಡ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ದಣ್ಡ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅರ್ಘ್ಯಃ-(ಪೂಜೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯೋಗ್ಯನು)-‘ಅರ್ಘಮ್ ಅರ್ಹತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಅರ್ಘ+ಅಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್(ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಅರ್ಘ್ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪಬಂದು ಅರ್ಘ್ಯ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಅರ್ಘ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವಧ್ಯಃ (ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಡಲು ಯೋಗ್ಯನು)-ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ವಧಮ್ ಅರ್ಹತಿ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯತ್(ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ವಧ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಸ್ಯೇತಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ವಧ್ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ವಧ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಠಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1152. -ತೇನ ನಿವೃತ್ತಮ್|(5.1.79)

ವೃತ್ತಿ-ಅಹ್ನಾ ನಿವೃತ್ತಮ್ ಆಹ್ನಿಕಮ್|

|| ಇತಿ ಠಷ್ (ಪ್ರಾರ್ಥನೀಯಾಃ) || || ಪ್ರಕರಣಮ್ ಸಮಾಪ್ತಮ್ (53)||

ಅ.ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿಶಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ:-‘ಅದರಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾದುದ್ದು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕರಣಾರ್ಥ ತೃತೀಯಾನ್ತ ಕಾಲವಾಚಕ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಠಇ(ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಆಹ್ನಿಕಮ್-(ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ)-ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾನ್ತ ಅಹನ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಠಇ(ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. “ಠಸ್ಯೇಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಕ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಹನ್+ಃ+ಇಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರವಿರುವ ಸುಪ್-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅಹನ್+ಇಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಆಹನ್+ಇಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಅಲ್ಲೋಪೋನಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅನ್-ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಆಹನ್+ಇಕ=ಆಹ್ನಿಕ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಆಹ್ನಿಕಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಠಇ ಪ್ರಕರಣವು (೮೩) ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ-54: ತ್ವತಲೋರಧಿಕಾರಃ

(ಭಾವಕರ್ಮಾರ್ಥಾಧಿಕಾರ) (ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 1153 ರಿಂದ 1165)

(ವತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1153. ತೇನ ತುಲ್ಯಂ ಕ್ರಿಯಾ ಚೇದ್ವತಿಃ (5.1.115)

ವೃತ್ತಿ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇನ ತುಲ್ಯಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವತ್ ಅಧೀತೇ| ಕ್ರಿಯಾ ಚೇದಿತಿ ಕಿಮ್? ಗುಣತುಲ್ಯೇ ಮಾ ಭೂತ್, ಪುತ್ರೇಣ ತುಲ್ಯಃ ಸ್ಥೂಲಃ|

ಅ. ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಅದರಿಂದ ಸಮಾನವಾದುದ್ದು ಅಥವಾ ಸದೃಶವಾದುದ್ದು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಾನ್ತ ಸಮರ್ಥ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ವತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ವತಿ’ನಲ್ಲಿ ವತ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸಮವಾದುದ್ದು ಎಂಬುದು ಕ್ರಿಯೇಯಾಗರಬೇಕು.

ಉದಾ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣವತ್ (ಅಧೀತೇ)-(ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಂತೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ)-‘ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇನ ತುಲ್ಯಮ್’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ+ತಾ (ಅ) ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವತಿ (ವತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ, ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯವಿದೆ. ಇದು ಅವ್ಯಯವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-‘ಗುಣತುಲ್ಯೇ ಮಾ ಭೂತ್, ಪುತ್ರೇಣ ತುಲ್ಯಃ’ ಸ್ಥೂಲಃ-ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಾಮ್ಯವಿರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ಥೂಲತ್ವವು ಗುಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವತಿ (ವತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರದೇ ಸ್ಥೂಲಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ವತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1154. ತತ್ರ ತಸ್ಯೇವ (5.1.116)

ವೃತ್ತಿ-ಮಥುರಾಯಾಮಿವ-ಮಥುರಾವತ್ ಸ್ಪಷ್ಟೇ ಪ್ರಾಕಾರಃ| ಚೈತ್ರಸ್ಯೇವ ಚೈತ್ರವತ್ ಮೈತ್ರಸ್ಯ ಗಾವಃ|

ಪ. ಛೇ-ತತ್ರ, ತಸ್ಯ, ಇವ|

ಅ. ವೃ-“ತೇನ ತುಲ್ಯಂ ಕ್ರಿಯಾ ಚೇದ್ವತಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವತಿ(ವತ್) ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಅಲ್ಲಿಯಿರುವಂತೆ (ತತ್ರ ಇವ) ಮತ್ತು ಅವನದ್ದರಿಂದ (ತಸ್ಯ ಇವ)' ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಮತ್ತು ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ವತಿ (ವತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸಾದೃಶ್ಯವು ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಮಥುರಾವತ್ -(ಮಥುರಾಯಾಮ್ ಇವ) 'ಮಥುರೆಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ' ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಮಥುರಾ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ವತಿ (ವತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದು ಮಥುರಾವತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಚೈತ್ರವತ್-(ಚೈತ್ರಸ್ಯ ಇವ)-'ಚೈತ್ರನದ್ದಂತೆ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಚೈತ್ರ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ವತಿ (ವತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಚೈತ್ರ+ವತ್= ಚೈತ್ರವತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. (ಚೈತ್ರವತ್ ಮೈತ್ರಸ್ಯ ಗಾವಃ) ಚೈತ್ರನ ಆಕಳಗಳಂತೆ ಮೈತ್ರನ ಆಕಳುಗಳು ಇವೆ.

(ತ್ವ ಮತ್ತು ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1155. ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ತ್ವ-ತಲೌ(5.1.119)

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರಕೃತಿಜನ್ಯಬೋಧೇ ಪ್ರಕಾರೋ ಭಾವಃ ಗೋರ್ಭಾವೋ-ಗೋತ್ವಮ್, ಗೋತಾ ತ್ವಾಂತಂ ಕ್ಷೀಬಮ್ |

ಪ. ಭೇ-ತಸ್ಯ ಭಾವಃ, ತ್ವ-ತಲೌ

ಅ. ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-'ತಸ್ಯ ಭಾವಃ (ಅವನ ಭಾವ ಅಥವಾ ಧರ್ಮ)' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತ್ವ ಮತ್ತು ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಗೋತ್ವಮ್-'ಗೋಃ ಭಾವಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತ್ವ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಗೋ+ಜ್ವ+ತ್ವ ಎಂದಾಗಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಗೋತ್ವಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಗೋತಾ-(ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ) ಗೋ+ತಲ್(ತ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸೀವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ತಲ್(ತ) ಪ್ರತ್ಯಯವಿರುವುದರಿಂದ ಗೋತ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಗೋತ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗೋತ್+ಅ= ಗೋತಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ತ್ವ ಮತ್ತು ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1156. ಆ ಚ ತ್ವಾತ್(5.1.120)

ವೃತ್ತಿ -'ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ತ್ವಿ' ಇತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕ್ ತ್ವತಲಾವಧಿಕೃತೀತೇ | ಅಪವಾದ್ಯಃ ಸಹ ಸಮಾವೇಶಾರ್ಥಮಿದಮ್ | ಚಕಾರಃ ನಇ-ಸ್ವಇ-ಭ್ಯಾಮ್ ಅಪಿ ಸಮಾವೇಶಾರ್ಥಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ ಭಾವಃ-ಸ್ತ್ರೀಣಮ್ ಸ್ತ್ರೀತ್ವಮ್ | ಸ್ತ್ರೀತಾ ಪೌಂಸ್ವಮ್, ಪುಂಸ್ತ್ವಮ್, ಪುಂಸ್ತಾ

ಅ. ವೃ-“ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ವ-ತಲೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಎಂಬುದು ವರೆಗೆ (ಮರ್ಯಾದಾ)ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-“ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ವಃ(5-1-136)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ತ್ವ ಮತ್ತು ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ ಈ ಎರಡು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮುಂಬರುವ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ “ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿಭ್ಯ”, “ಇಮನಿಜ್ಞಾ” ಮೊದಲಾದ ಅಪವಾದ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಹೇಳಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕೂಡಾ ಬರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯತ ಸೂತ್ರವು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಅಪವಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು ಈ ತ್ವ ಮತ್ತು ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕೂಡಾ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬರುವವು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರುವ ಚ-ಕಾರ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀ ಮತ್ತು ಪುಂಸ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ “ಸ್ತ್ರೀಪುಂಸಾಭ್ಯಾಂ ನೌಸ್ಸೌ ಭವನಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ನೌ ಮತ್ತು ಸ್ಸೌ ಗಳು ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲೂ ಸಹ ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಗಿದೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನೌ, ತ್ವ ಮತ್ತು ತಲ್ ಈ ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು -ಸ್ತ್ರೀಣಮ್, ಸ್ತ್ರೀತ್ವಮ್ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀತಾ ಎಂಬ ಮೂರು ರೂಪಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿವೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪುಂಸ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು ಪುಂಸ್ಸಮ್, ಪುಂಸ್ತ್ವಮ್ ಮತ್ತು ಪುಂಸ್ತಾ ಎಂಬ ಮೂರು ರೂಪಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿವೆ.

(ಇಮನಿಜ್ಞಾ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1157. ಪೃಥ್ವಾದಿಭ್ಯ ಇಮನಿಜ್ಞಾ | (5.1.122)

ವೃತ್ತಿ -ವಾ-ವಚನಮ್ ಅಣಾದಿ-ಸಮಾವೇಶಾರ್ಥಮ್|

ಪ. ಛೇ-ಪೃಥ್ವಾದಿಭ್ಯಃ, ಇಮನಿಜ್ಞಾ, ವಾ|

ಅ. ವೃ-“ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ವ-ತಲೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾವಃ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಗಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಸಮರ್ಥವಾದ ಪೃಥು ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ “ಇಮನಿಜ್ಞಾ” ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ವಾ ಎಂದು ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಅಣ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇಮನಿಜ್ಞಾ-ನಲ್ಲಿ ಇಮನ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ರೇಫಾದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1158. ರ ಋತೋ ಷಲಾದೇರ್ಲಘೋಃ|| (6.4.161)

ವೃತ್ತಿ -ಹಲಾದೇರ್ಲಘೋರ್ಯಕಾರಸ್ಯ ರಃ ಸ್ಯಾತ್| ಇಷ್ಟೇಯಸ್ಸು ಪರತಃ| ಪೃಥು-ಮೃದು-ಭೃಷ-ಕೃಷ-ದೃಢ-ಪರಿವೃಥಾನಾಮೇವ ರತ್ವಮ್|

ಪ. ಛೇ-ರಃ, ಋತಃ, ಹಲಾದೇಃ, ಲಘೋಃ|

ಅ. ವ್ಯ-“ತುರಿಷ್ಟೇಮೇಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಷ್ಟೇಮೇಯಸ್ಸು ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-ಹಲಾದಿ ಅಂಗದ ಲಘು ‘ಯ’ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರ’ ವರ್ಣವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ-ಇಷ್ಯನ್, ಇಮನಿಚ್ ಮತ್ತು ಈಯಸುನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ. (ಇಷ್ಟೇಮೇಯಸ್ಸು ಎಂದರೆ ಇಷ್ಟ+ಇಮ+ಈಯಸ್ಸು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.)

ಪೃಥ್ವಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಎಲ್ಲ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲೂ ‘ಯ’ಕಾರಕ್ಕೆ ರ ಆದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

(ಃ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1159. ಟೀ|| (6.4.155)

ವೃತ್ತಿ -ಭಸ್ಯ ಟೀಲೋಪ ಇಷ್ಟೇಮೇಯಸ್ಸು | ಪೃಥೋರ್ಭಾವ ಪ್ರಥಿಮಾ|

ಅ. ವ್ಯ-“ಭಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. “ಅಲ್ಲೋಪೋನಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ತುರಿಷ್ಟೇಮೇಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಷ್ಟೇಮೇಯಸ್ಸು ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಇಷ್ಯನ್, ಇಮನಿಚ್ ಮತ್ತು ಈಯಸುನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಟಿ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1160. ಇಗನ್ತಾಜ್ಞ ಲಘುಪೂರ್ವಾತ್ (5-1-131)

ವೃತ್ತಿ-ಇಗನ್ತಾತ್ ಲಘುಪೂರ್ವಾತ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಭಾವೇ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯಃ| ಪಾರ್ಥಿವಮ್| ಮೃದಿಮಾ, ಮಾರ್ದವಮ್|

ಪ.ಚ್ಛೇ-ಇಗನ್ತಾತ್, ಚ , ಲಘುಪೂರ್ವಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ-“ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ತ್ವ-ತಲೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾವಃ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು “ಗುಣವಚನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿಭ್ಯಃ ಕರ್ಮಣಿಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮಣಿ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಹಾಯನಾನ್ತ ಇವಾದಿಭ್ಯೋಣ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಲಘು-ಅಕ್ಷರವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುವುದೋ, ಮತ್ತು ಇಹ ಎಂಬುದು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಅಂತ್ಯವಾಗಿರುವುದೋ ಅಂತಹ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ್ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಥಿಮಾ, ಪ್ರಾರ್ಥಿವಮ್, ಪೃಥುತ್ವಮ್ ಮತ್ತು ಪೃಥುತಾ-(ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿರುವ ಭಾವ)-‘ಪೃಥೋಃಭಾವಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪೃಥು+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ “ಪೃಥ್ವಾದಿಭ್ಯ ಇಮನಿಜ್ಞಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇಮನಿಜ್(ಇಮನ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್-ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಪೃಥು+ಇಮನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ರ ಋತೋ ಹಲಾದೇರ್ಲಘೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೃಥು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ‘ಯ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ರ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಪ್+ರ= ಪ್ರ ಎಂದಿದ್ದು ಪ್ರಥು+ಇಮನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಟೀಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪ್ರಥು’ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಉ’ಕಾರಕ್ಕೆ (ಟಿ)ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪ್ರಥ್+ಇಮನ್= ಪ್ರಥಿಮನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ನ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಂದು ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಪ್ರಥಿಮಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ನ್’ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಇಮನಿಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಭಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಇಗನ್ತಾಚ್ಛ ಲಘುಪೂರ್ವಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಥು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಪಾರ್ಥು+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಓರ್ಗುಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಓ’ಕಾರ ಬಂದು, ಪಾರ್ಥೋರ್ಗುಣ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಓ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ಪಾರ್ಥವ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪಾರ್ಥವಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. “ಆ ಚ ತ್ವಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್ವ’ ಮತ್ತು ‘ತಲ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವುದರಿಂದ, ‘ತ್ವ’ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪೃಥುತ್ವಮ್ ಎಂದು ತಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪೃಥುತಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಷ್ಯಾ-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1161. ವರ್ಣದೃಢಾದಿಭ್ಯಃ ಷ್ಯಾ ಚ(5.1.123)

ವೃತ್ತಿ -ಚಾತ್ ಇಮನಿಜ್, ಶೌಕ್ಲ್ಯಮ್, ಶುಕ್ಲಿಮಾ ದಾರ್ಢ್ಯಮ್, ದ್ರಢಿಮಾ|  
ಪ. ಛೇ-ವರ್ಣದೃಢಾದಿಭ್ಯಃ, ಷ್ಯಾ, ಚ|

ಅ. ವೃ-“ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ತ-ತಲೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾವಃ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರದ ಚ-ಕಾರದಿಂದ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರವಾದ “ಪೃಥ್ವಾದಿಭ್ಯ ಇಮನಿಜ್ಞಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಇಮನಿಜ್ ಶಬ್ದವು ಗೃಹಿತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾದ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ದೃಢಾದಿ

ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಷ್ಯಾನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಬರುವುದು. ಚ ಎಂದು ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಇಮನಿಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು.

ಉದಾ-ಶೌಕ್ಯಮ್, ಶುಕ್ಲಿಮಾ-(ಬಿಳಿತನ)-‘ಶುಕ್ಲ್ಯಸ್ಯ ಭಾವಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷ್ಯಾನ್(ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಶೌಕ್ಯ+ಜಸ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಶೌಕ್ಲ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಶೌಕ್ಲ್ಯ+ಯ=ಶೌಕ್ಲ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಶೌಕ್ಲ್ಯಮ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಷ್ಯಾನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇಮನೀಚ್(ಇಮನ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶುಕ್ಲಿಮಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಾರ್ಢ್ಯಮ್, ದ್ರಢಿಮಾ-(ದೃಢತನ)-‘ದೃಢಸ್ಯಭಾವಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ದೃಢ+ಜಸ್+ಷ್ಯಾನ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸುಬಂತ ವಾದಾಗ ದಾರ್ಢ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದಿದ್ದಾಗ ಇಮನೀಚ್(ಇಮನ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ‘ಯ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ರತ್ವ ಬಂದು ದ್ರಢಿಮಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಷ್ಯಾನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1162. ಗುಣವಚನ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿಭ್ಯಃ ಕರ್ಮಣಿ ಚ(೮.1.124)

ವೃತ್ತಿ-ಚಾತ್ ಭಾವೇ ಜಡಸ್ಯ ಭಾವಃ ಕರ್ಮ ವಾ ಜಾಡ್ಯಮ್! ಮೂಢಸ್ಯ ಭಾವಃ ಕರ್ಮ ವಾ ಮೌಢ್ಯಮ್! ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಮ್|ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್|

ಅ.ವೃ-“ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ವ-ತಲೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾವಃ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ವರ್ಣದೃಢಾದಿಭ್ಯಃ ಷ್ಯಾನ್ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷ್ಯಾನ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಗಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಷಷ್ಯಸ್ತ ಗುಣವಾಚಕ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳು ಅಥವಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಷ್ಯಾನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಜಾಡ್ಯಮ್-(ಜಡ ಸ್ವಭಾವ)-‘ಜಡಸ್ಯ ಭಾವಃ ಕರ್ಮ ವಾ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಜಡ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷ್ಯಾನ್(ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದಮೇಲೆ ಸುಪ್-ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಜಡ+ಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ತದ್ಗಿತೇಷ್ಟಚಾಮಾದೇಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ನಂತರ ಜಡ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಜಾಡ್+ಯ=ಜಾಡ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತವಾದ



ಮೇಲೆ ಜಾಡ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮೌಡ್ಯಮ್, ಜಾಡ್ಯಮ್ (ಮೂಢನ ಸ್ವಭಾವ ಅಥವಾ ಕರ್ಮ)-‘ಮೂಢಸ್ಯ ಭಾವಃ ಕರ್ಮ ವಾ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮೂಢ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಮೌಡ್ಯ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ನಮುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಮೌಡ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಮ್ (ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಭಾವ ಅಥವಾ ಕರ್ಮ)-‘ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ಭಾವಃ ಕರ್ಮ ವಾ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ನಮುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್-ಅಂದರೆ ಪಾಣಿನಿಯವರಿಂದ ಪಠಿತವಾದ ಗಣಪಾಠದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಶಬ್ದಗಳು ಪಠಿತವಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ರೂಪ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೆ ಅನುಕರಣೆಗೆ ಮೂಲವಾದ ಪಾಣಿನಿಯವರ ಗಣಪಾಠದ ಗಣವನ್ನು ಆಕೃತಿಗಣವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಇದನ್ನು ಶಕನ್ತುಃ ಮೊದಲಾದ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರ್ತಗಣಃ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಆಕೃತಿಗಣದ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಯ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1163. ಸಖ್ಯುರ್ಯಃ||೮.1.126)

ವೃತ್ತಿ -ಸಖ್ಯುರ್ಭಾವಃ ಕರ್ಮ ವಾ ಸಖ್ಯಮ್|

ಪ. ಭೇ-ಸಖ್ಯಃ, ಯಃ|

ಅ. ವೃ.-“ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ತ-ತಲೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾವಃ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೂ “ಗುಣವಚನ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿಭ್ಯಃ ಕರ್ಮಣಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮಣಿ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಗಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾದ ಸಮರ್ಥ ಸಖಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಭಾವ ಅಥವಾ ಕರ್ಮ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸಖ್ಯಮ್ (ಗೆಳೆತನ ಅಥವಾ ಗೆಳೆಯನ ಕರ್ಮ)-ಸಖಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಯ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸಖಿ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ನಮುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಖ್ಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಥಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1164. ಕಪಿ-ಜ್ಞಾತ್ಯೋರ್ಥಕ್ (5.1.127)

ವೃತ್ತಿ -ಕಾಪೇಯಮ್‌ಜ್ಞಾತೇಯಮ್‌

ಪ. ಛೇ-ಕಪಿಜ್ಞಾತ್ಯೋಃ, ಥಕ್‌

ಅ. ವ್ಯ-“ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ವ-ತಲೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾವಃ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೂ “ಗುಣವಚನ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿಭ್ಯಃ ಕರ್ಮಣಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮಣಿ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾದ ಕಪಿ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾತಿ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಭಾವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಥಕ್ (ಥ್+ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಥ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಏಯ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಥ್+ಅ=ಏಯ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಏಯ್’ ಆದೇಶವು “ಆಯನೇಯ... ಪ್ರತ್ಯಾಯಾದಿನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕಾಪೇಯಮ್ (ಕಪಿಯ ಭಾವ ಅಥವಾ ಕರ್ಮ)-‘ಕಪೇಃ ಭಾವಃ ಕರ್ಮವಾ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಕಪಿ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥಕ್(ಥ್) (ಏಯ್+ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ, ಕಪಿ+ಥ್= ಕಪಿ+ಏಯ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಕಾಪಿ+ಏಯ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಇ-ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಕಾಪ್+ಏಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಕಾಪೇಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಜ್ಞಾತೇಯಮ್ (ಬಂಧುತ್ವ ಅಥವಾ ಬಂದುವಿನ ಕರ್ಮ)-‘ಜ್ಞಾತೇಃ ಭಾವಃ ಕರ್ಮವಾ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಜ್ಞಾತಿ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥಕ್(ಥ್) (ಏಯ್+ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಸುಪ್’ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ, ಜ್ಞಾತಿ+ಏಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಜ್ಞಾ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಇದ್ದರೂ “ಕಿತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಮತ್ತೆ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆ’ ಕಾರವೇ ಬಂದು ಜ್ಞಾತಿ+ಏಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಇ-ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಜ್ಞಾತ್+ಏಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ಜ್ಞಾತೇಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಯಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1165. ಪತ್ಯಂತ-ಪುರೋಹಿತಾದಿಭ್ಯೋ ಯಕ್ (5.1.128)

ವೃತ್ತಿ-ಸ್ಯನಾಪತ್ಯಮ್‌ ಪೌರೋಹಿತಮ್‌

(54) ಇತಿ ತೃತಲೋರಧಿಕಾರಃ॥

ಪ. ಭೇ-ಪತ್ಯನ್ತ-ಪುರೋಹಿತಾದಿಭ್ಯಃ,ಯಕ್

ಅ. ವ್ಯ-ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ವ-ತಲೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾವಃ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೂ “ಗುಣವಚನ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿಭ್ಯಃ ಕರ್ಮಣಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಮಣಿ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಪತಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅಂತ್ಯವಾಗಿಲುಳ್ಳ ಅಥವಾ ಪುರೋಹಿತಾದಿ ಗಣಪರಿತ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಯಕ್ (ಯ)ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸೈನಾಪತ್ಯಮ್-(ಸೇನಾಪತಿಯ ಭಾವ ಅಥವಾ ಕರ್ಮ)-‘ಸೈನಾಪತೇಃ ಭಾವಃ ಕರ್ಮವಾ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸೈನಾಪತೇ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ನಡೆದು ಸೇನಾಪತಿ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸೇ-ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಏ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಸೈ’ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಅಂತ್ಯ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಸೈನಾಪತ್+ಯ =ಸೈನಾಪತ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸೈನಾಪತ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪೌರೋಹಿತ್ಯಮ್ (ಪುರೋಹಿತನ ಭಾವ ಅಥವಾ ಕರ್ಮ)-ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಪುರೋಹಿತ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಪೌರೋಹಿತ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಪೌರೋಹಿತ ದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರವು “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಪೌರೋಹಿತ್+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತವಾಗಿ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪೌರೋಹಿತ್ಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇತಿ ತೃತಲೋರಧಿಕಾರಃ (54) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು

## ಪ್ರಕರಣ-55: ಭವನಾದ್ಯರ್ಥಕಾಃ

(ಸೂತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ 1166 ರಿಂದ 1186 ವರೆಗೆ)

(ಖಜಾನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1166. ಧಾನ್ಯಾನಾಂ ಭವನೇ ಕ್ಷೇತ್ರೇ ಖಜಾನ್(5.2.1)

ವೃತ್ತಿ-ಭವತಿ ಅಸ್ಮಿನ್ ಇತಿ ಭವನಮ್| ಮುದ್ದಾನಾಂ ಭವನಮ್ ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಮೌದ್ಗೀನಮ್|

ಅ. ವೃ-“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -‘ಭವತಿ ಅಸ್ಮಿನ್ ಇತಿ’ (ಇದರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವುದು) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಭೂ’ ಧಾತುವಿಗೆ ಲ್ಯುಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಭವನಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತತ್ತಿಸ್ಥಾನವೆಂದು ಹೆಸರು. ಧಾನ್ಯವಾಚಕಗಳಾದ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ‘ಉತ್ತತ್ತಿಸ್ಥಾನವೆಂಬ’ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಖಜ್(ಖ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಈನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮೌದ್ಗೀನಮ್-‘ಮುದ್ದಾನಾಂ ಭವನಮ್ ಕ್ಷೇತ್ರಂ’ (ಹೆಸರುಕಾಳು ಉತ್ತತ್ತಿಯಾಗುವ ಸ್ಥಳ) -ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾದ ಮುದ್ಗ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಖಜ್(ಖ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಆದಿವೃದ್ಧಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಖ್-ಗೆ ಈನ್ ಆದೇಶವು ಬಂದು “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಮೌದ್ಗೀನಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ಮುದ್ಗ+ಆಮ್+ಖಜ್=ಮುದ್ಗ+ಖಜ್=ಮುದ್ಗ+ಖ್+ಅ=ಮುದ್ಗ+ಅ+ಈನ್= ಮೌದ್ಗ+ಈನ್+ ಸು=ಮೌದ್ಗೀನಮ್)

(ಢಕ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1167. -ಪ್ರೀಹಿಶಾಲೋಢಕ್(5.2.2)

ವೃತ್ತಿ -ಪ್ರೀಹೇಯಮ್|ಶಾಲೇಯಮ್|

ಪ. ಭೇ -ಪ್ರೀಹಿಶಾಲೋಃ, ಢಕ್|

ಅ.ವೃ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾದ ಪ್ರೀಹಿ ಮತ್ತು ಶಾಲಿ ಈ ಎರಡು ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ‘ಅದರ ಉತ್ತತ್ತಿಸ್ಥಾನ’ ವೆಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಢಕ್(ಢ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರೀಹೇಯಮ್, ಶಾಲೇಯಮ್-‘ಉತ್ತತ್ತಿಸ್ಥಾನ’ವೆಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀಹಿ ಮತ್ತು ಶಾಲಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಢಕ್(ಢ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಆ ‘ಢ’-ಕಾರಕ್ಕೆ

ಏಯ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ವ್ರೀಹಿ+ಏಯ್, ಶಾಲಿ+ಏಯ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಇ-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ವ್ರೀಹ್+ಏಯ್+ಅ, ಶಾಲ್+ಏಯ್+ಅ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ವ್ರೈಹೇಯ ಮತ್ತು ಶಾಲೇಯ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ವ್ರೈಹೇಯಮ್, ಶಾಲೇಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ನಿಪಾತನವನ್ನು ಮಾಡುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1168. -ಹೈಯಜ್ಜವೀನಂ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್|(5.2.23)

ವೃತ್ತಿ-ಹ್ಯೋಗೋದೋಹಶಬ್ದಸ್ಯ ಹಿಯಜ್ಜುರಾದೇಶಃ, ವಿಕಾರಾರ್ಥೇ ಖಿಇ ಚ ನಿಪಾತತೇ| ದುಹ್ಯತ್ ಇತಿ ದೋಹಃ ಕ್ಷೀರಮ್|ಹ್ಯೋಗೋದೋಹಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ-ಹೈಯಜ್ಜವೀನಂ ನವನೀತಮ್|

ಅರ್ಥ -ವಿಕಾರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠಂತವಾದ ಹ್ಯೋಗೋದೋಹ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಹಿಯಜ್ಜು’ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಖಿಇ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಹೈಯಜ್ಜವೀನಂ-ಇಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ಞೆಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಿಪಾತನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ದೋಹವೆಂದರೆ ಹಾಲು ಎಂದರ್ಥ ಗೋದೋಹಃ ಎಂದರೆ ಆಕಳಹಾಲು, ಹ್ಯೋಗೋದೋಹಃ ಎಂದರೆ ನಿನ್ನೆಯ ಆಕಳ ಹಾಲು ‘ಹ್ಯೋಗೋದೋಹಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಖಿಇ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಹಿಯಜ್ಜು ಆದೇಶವು ಸಂಜ್ಞೆಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಿಪಾತಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಖಿ -ಕಾರಕ್ಕೆ ಈನ್ ಆದೇಶವು ಬಂದಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಭ’ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಉ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪಬಂದು ಹೈಯಜ್ಜವೀನಂ ಎಂಬ ಸುಬಂತ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. (ನಿನ್ನೆಯ ಹಾಲನ್ನು ಕಡೆದ ನಂತರ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಬೆಣ್ಣೆ ಎಂದರ್ಥ.)

(ಇತಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1169. -ತದಸ್ಯ ಸಇತ್ಯಾತಂ ತಾರಕಾದಿಭ್ಯ ಇತಚ್|(5.2.36)

ವೃತ್ತಿ -ತಾರಕಾಃ ಸಇತ್ಯಾತಾ ಅಸ್ಯ ತಾರಕಿತಂ-ನಭಃಪಣ್ಣಿತಃ|ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್| ಪ. ಛೇ-ತದಸ್ಯ, ಸಇತ್ಯಾತಂ, ತಾರಕಾದಿಭ್ಯಃ, ಇತಚ್|

ಅ. ವೃ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ತತ್ ಅಸ್ಯ ಸಇತ್ಯಾತಂ’ (ಅದು ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತಗಳಾದ ತಾರಕಾದಿ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಇತಚ್(ಇತ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ತಾರಕಾದಿಗಳು ಎಂಬುದು ಪಾಣಿನಿಯವರ ಗಣಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾದ ಶಬ್ದಗಳಾಗಿವೆ ಉಳಿದವು ಆಕೃತಿಗಣಗಳಾಗಿವೆ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಆದಿವೃದ್ಧಿಗೆ

ಬೇಕಾದ ನಿಮಿತ್ತಗಳು ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಆದಿವೃದ್ಧಿಯು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ತಾರಕಿತಂ-ನಭಃ (ಇದರಲ್ಲಿ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಬಂದಿವೆ) 'ತಾರಕಾಃ ಅಸ್ಯ ಸಂಜ್ಞಾತಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತ ತಾರಕಾ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತಚ್ (ಇತ)ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಣ್ಣಿತಃ-(ಜ್ಞಾನವು ಇವನಿಗೆ ಬಂದಿದೆ) 'ಪಣ್ಣಾಃ ಅಸ್ಯ ಸಂಜ್ಞಾತಃ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಪಣ್ಣಾ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತಚ್ (ಇತ)ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ತಾರಕಾದಿ ಗಣವು ಆಕೃತಿಗಣವಾಗಿದೆ.

(ಧ್ವಯಸಚ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1170. -ಪ್ರಮಾಣೇ ಧ್ವಯಸಚ್-ದಧ್ವಜಾ ಮಾತ್ರಚಃ(ರ.2.37)

ವೃತ್ತಿ-ತದಸ್ಯ ಇತಿ ಅನುವರ್ತತೇ| ಉರು ಪ್ರಮಾಣಂ ಅಸ್ಯ -ಉರುದ್ವಯಸಮ್| ಉರುದಧ್ವಮ್|ಉರುಮಾತ್ರಮ್|

ಅ. ವೃ-“ತದಸ್ಯ ಸಂಜ್ಞಾತಂ ತಾರಕಾದಿಭ್ಯ ಇತಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ :-ಅದು ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣ (ತತ್ ಅಸ್ಯ ಪ್ರಮಾಣಮ್) ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣವಾಚಕವಾದ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಧ್ವಯಸಚ್, ದಧ್ವಜ್ ಮತ್ತು ಮಾತ್ರಚ್ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ 'ಚ್' ಕಾರವು ಇತ್ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಲೋಪವಾಗಿ ಧ್ವಯಸ, ದಧ್ವ ಮತ್ತು ಮಾತ್ರ ಎಂಬವು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಉರುದ್ವಯಸಮ್| ಉರುದಧ್ವಮ್| ಉರುಮಾತ್ರಮ್-(ತೋಡೆಯವರೆಗೆ ನೀರು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ.)-'ಉರೂ ಪ್ರಮಾಣಮ್ ಅಸ್ಯ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತವಾದ ಉರು ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು ಉರುದ್ವಯಸಮ್| ಉರುದಧ್ವಮ್|ಉರುಮಾತ್ರಮ್ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

(ವತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1171. -ಯತ್ತದೇತೇಭ್ಯಃ ಪರಿಮಾಣೇ ವತುಪ್(ರ.2.39)

ವೃತ್ತಿ -ಯತ್ ಪರಿಮಾಣಂ ಅಸ್ಯ -ಯಾವಾನ್| ತಾವಾನ್|ಐತಾವಾನ್|

ಅ. ವೃ-“ತದಸ್ಯ ಸಂಜ್ಞಾತಂ ತಾರಕಾದಿಭ್ಯ ಇತಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ಪರಿಮಾಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಯದ್, ತದ್ ಮತ್ತು ಏತದ್ ಈ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ಇದರ 'ಪರಿಮಾಣ ಇಷ್ಟು' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ವತುಪ್(ವತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ-ವತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವು ಅವ್ಯಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವು ಮೂರು ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲೂ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಯಾವಾನ್! ತಾವಾನ್! ಏತಾವಾನ್-'ಯತ್ ಪ್ರಮಾಣಮ್ ಅಸ್ಯ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯತ್ ಶಬ್ದಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವತುಪ್(ವತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಯತ್ ತತ್ ಎಂದಿರುವುದರಿಂದ "ಆ ಸರ್ವನಾಮಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯತ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಆ'ಕಾರವು ಅಂತಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದರಿಂದ ಯಾವತ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. "ಉಗಿದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇಽಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ನುಮ್ ಆಗಮವು ಬಂದು "ಅತ್ತಸಂತಸ್ಯ ಚಾಧಾತೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಿಗೆ ದೀರ್ಘಬಂದು ಯಾವಾನ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತತ್ ಮತ್ತು ಏತತ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ವತುಪ್(ವತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ತಾವಾನ್, ಏತಾವಾನ್ ಎಂದು ಸುಬಂತ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಕಿಮ್ ಮತ್ತು ಇದಮ್-ಗೆ ವತುಪ್ ಮತ್ತು ಫತ್ಸವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1172. -ಕಿಮಿದಂಭ್ಯಾಂ ವೋ ಘಃ(5.2.40)

ವೃತ್ತಿ -ಆಭ್ಯಾಂ ವತುಪ್, ವಕಾರಸ್ಯ ಘಶ್ಚ

ಪ. ಛೇ-ಕಿಮಿದಂಭ್ಯಾಂ, ವಃ(ಷಷ್ಠಿ), ಘಃ

ಅ. ವೃ. -"ಯತ್ತದೇಭ್ಯಃ ಪರಿಮಾಣೇ ವತುಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಿಮಾಣೇ, ವತುಪ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳೂ ಹಾಗೆಯೇ "ತದಸ್ಯ ಸಂಜ್ಞಾತಂ ತಾರಕಾದಿಭ್ಯ ಇತಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದಸ್ಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ತದ್ವಿಶಾಃ", "ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ ಅರ್ಥ -'ಅದು ಇದರ ಪರಿಮಾಣ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕಿಮ್, ಇದಮ್ ಗಳನ್ನೇ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿರುವ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ವತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ವತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ವ-ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಘ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಕಿಮ್ ಪರಿಮಾಣಂ ಅಸ್ಯ' ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ವತುಪ್(ವತ್) ಬಂದು, 'ವ'ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಘ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಾಗ ಆ ಘ-ಕಾರಕ್ಕೆ "ಆಯನ್-ಏಯ್-ಈನ್-ಈಯ್-ಇಯಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಯ್-ಆದೇಶ ಬಂದು ಕಿಮ್+ಈಯ್+ಅತ್=ಕಿಯತ್ ಎಂದು ಇದ್ದಾಗ, ಈ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಮುಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಆದೇಶವು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇದಮ್ ಮತ್ತು ಕಿಮ್ ಈಶ್ ಮತ್ತು ಕೀ ಅದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ:-1173. -ಇದಂಕಿಮೋರೀಶ್-ಕೀ(6.3.90)

ವೃತ್ತಿ :-ದ್ಯಗ್-ದ್ಯಶ್-ವತುಷು ಇದಮಃ ಈಶ್, ಕಿಮಃ ಕೀ ಸ್ಯಾತ್|  
ಇಯಾನ್|ಕೀಯಾನ್|

ಪ. ಛೇ :-ಇದಂ-ಕಿಮೋಃ, ಈಶ್-ಕೀ|

ಅ.ವ್ಯ :-“ದ್ಯಗ್-ದ್ಯಶ್-ವತುಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ಯಗ್-ದ್ಯಶ್-ವತುಷು ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ -ದ್ಯಗ್-ದ್ಯಶ್ ಶಬ್ದಗಳು ಮತ್ತು ವತುಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಇದಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಈಶ್ ಎಂಬ ಆದೇಶವು, ಕಿಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಕಿ’ ಆದೇಶವು ಬರುವುದು ವತುಷ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಕೀ’ ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ ಕೀಯತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸು-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ತಕಂ ಹಲ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು “ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪ ಬಂದು ಕೀಯಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಇದಮ್ ಪ್ರಮಾಣಂ ಅಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ವತುಷ್ ಎಂದಾಗಿ, ಘ-ಗೆ ಈಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಇದಮ್+ಈಯತ್ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಇದಮ್-ಗೆ ಈಶ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ ಇದು ‘ಶಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಈ+ಇಯತ್ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಈ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಂದು ಇಯತ್ ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸು ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಈಯಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತಯಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1174. ಸಂಖ್ಯಾಯಾ ಅವಯವೇ ತಯಪ್|(5.2.42)

ವೃತ್ತಿ -ಪಞ್ಚ ಅವಯವಾ ಅಸ್ಯ -ಪಞ್ಚತಯಮ್|

ಅ. ವ್ಯ.-“ತದಸ್ಯ ಸಞ್ಜಾತಂ ತಾರಕಾದಿಭ್ಯ ಇತಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದಸ್ಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ

ಅರ್ಥ-ಅವಯವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಅದು ಇದರ ಅವಯವ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಯಪ್ (ತಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಞ್ಚತಯಮ್-‘ಐದು ಅವಯವಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ಇರುವವು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಯಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪಞ್ಚನ್+ತಯಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದಸಂಜ್ಞೆ ಹೊಂದಿರುವ ಪಞ್ಚನ್ ಶಬ್ದದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪಞ್ಚತಯಮ್



ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತಯಪ್-ಗೆ ಅಯಚ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1175. -ದ್ವಿತ್ರಿಭ್ಯಾಂ ತಯಸ್ಯಾಯಜ್ ವಾ(5.2.43)

ವೃತ್ತಿ -ದ್ವಯಮ್, ದ್ವಿತಯಮ್| ತ್ರಯಂ, ತ್ರಿತಯಮ್|

ಪ. ಛೇ -ದ್ವಿತ್ರಿಭ್ಯಾಂ, ತಯಸ್ಯ, ಅಯಚ್, ವಾ|

ಅರ್ಥ-ದ್ವಿ ಮತ್ತೆ ತ್ರಿ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ತಯಪ್-ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಅಯಚ್(ಅಯ)ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದ್ವಯಮ್-ದ್ವಿತಯಮ್, ತ್ರಯಂ, ತ್ರಿತಯಮ್-'ದ್ವೌ ಅವಯವೌ ಅಸ್ಯ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ದ್ವಿ+ತಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತಯಪ್(ತಯ)ಗೆ ಅಯಚ್(ಅಯ) ಆದೇಶ ಬಂದು ದ್ವಿ+ಅಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಯಸ್ಯೇತಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆಯಕ 'ಈ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದ್ವಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಅಯಚ್(ಅಯ) ಬಾರದಿದ್ದಾಗ, ದ್ವಿತಯಮ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

'ತ್ರಯಃ ಅವಯವಾಃ ಅಸ್ಯ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ತ್ರಯಂ, ತ್ರಿತಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಯಚ್ ಆದೇಶವನ್ನು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1176. -ಉಭಾದುದಾತ್ಮೋ ನಿತ್ಯಮ್(5.2.44)

ವೃತ್ತಿ -ಉಭ ಶಬ್ದಾತ್ ತಯಪಃ ಅಯಚ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸಚ ಆದ್ಯುದಾತ್ತಃಉಭಯಮ್|

ಪ. ಛೇ-ಉಭಾತ್, ಉದಾತ್ಮಃ, ನಿತ್ಯಮ್|

ಅ. ವೃ. -"ದ್ವಿತ್ರಿಭ್ಯಾಂ ತಯಸ್ಯಾಯಜ್ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಯಸ್ಯ ಮತ್ತು ಅಯಚ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ -'ಉಭ' ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಇರುವ ತಯಪ್-ಗೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅಯಚ್(ಅಯ) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅದು ಆದ್ಯುದಾತ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಉಭಯಮ್-'ಉಭೌ ಅವಯವೌ ಅಸ್ಯ' (ಇದಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅವಯವಗಳು ಇವೆ) ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಉಭ+ಽಽ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. "ಸಂಖ್ಯಾಯಾ ಅವಯವೇ ತಯಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಯಪ್(ತಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಯ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅಯಚ್(ಅಯ) ಆದೇಶವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಉಭ+ಅಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಉಭ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ್" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಉಭ+ಅಯ=ಉಭಯ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ 'ಸು' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನಮುಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಉಭಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇದಮ್ ಮತ್ತು ಕಿಮ್ ಈಶ್ ಮತ್ತು ಕೀ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ:-1173. -ಇದಂಕಿಮೋರೀಶ್-ಕೀ(6.3.90)

ವೃತ್ತಿ :-ದ್ಯಗ್-ದ್ಯಶ್-ವತುಷು ಇದಮಃ ಈಶ್, ಕಿಮಃ ಕೀ ಸ್ಯಾತ್|  
ಇಯಾನ್|ಕೀಯಾನ್|

ಪ. ಛೇ :-ಇದಂ-ಕಿಮೋಃ, ಈಶ್-ಕೀ|

ಅ.ವ್ಯ :-“ದ್ಯಗ್-ದ್ಯಶ್-ವತುಷು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್ಯಗ್-ದ್ಯಶ್-ವತುಷು ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ -ದ್ಯಗ್-ದ್ಯಶ್ ಶಬ್ದಗಳು ಮತ್ತು ವತುಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಇದಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಈಶ್ ಎಂಬ ಆದೇಶವು, ಕಿಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಕಿ’ ಆದೇಶವು ಬರುವುದು ವತುಷ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಕೀ’ ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ ಕೀಯತ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸು-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ “ಹಲ್ಯಾಭ್ಯೋ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ತಕ್ರಂ ಹಲ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು “ಸಂಯೋಗಾನ್ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪ ಬಂದು ಕೀಯಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಇದಮ್ ಪ್ರಮಾಣಂ ಅಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇದಮ್+ವತುಷ್ ಎಂದಾಗಿ, ಘ-ಗೆ ಈಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು, ಇದಮ್+ಈಯತ್ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಇದಮ್-ಗೆ ಈಶ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ ಇದು ‘ಶಿತ’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಈ+ಇಯತ್ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಈ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಂದು ಇಯತ್ ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸು ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಈಯಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತಯಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1174. ಸಂಖ್ಯಾಯಾ ಅವಯವೇ ತಯಪ್(5.2.42)

ವೃತ್ತಿ -ಪಞ್ಚ ಅವಯವಾ ಅಸ್ಯ -ಪಞ್ಚತಯಮ್|

ಅ. ವ್ಯ.-“ತದಸ್ಯ ಸಂಖ್ಯಾತಂ ತಾರಕಾದಿಭ್ಯ ಇತಚ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದಸ್ಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಗತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ

ಅರ್ಥ-ಅವಯವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಅದು ಇದರ ಅವಯವ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಯಪ್ (ತಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಞ್ಚತಯಮ್-‘ಐದು ಅವಯವಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ಇರುವವು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಯಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪಞ್ಚನ್+ತಯಪ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದಸಂಜ್ಞೆ ಹೊಂದಿರುವ ಪಞ್ಚನ್ ಶಬ್ದದ ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪಞ್ಚತಯಮ್

ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತಯಪ್-ಗೆ ಅಯಚ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1175. -ದ್ವಿತಿಭ್ಯಾಂ ತಯಸ್ಯಾಯಚ್ ವಾ|(5.2.43)

ವೃತ್ತಿ -ದ್ವಯಮ್, ದ್ವಿತಯಮ್| ತ್ರಯಂ, ತ್ರಿತಯಮ್|

ಪ. ಛೇ -ದ್ವಿತಿಭ್ಯಾಂ, ತಯಸ್ಯ, ಅಯಚ್, ವಾ|

ಅರ್ಥ-ದ್ವಿ ಮತ್ತು ತ್ರಿ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ಇರುವ ತಯಪ್-ಗೆ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಅಯಚ್(ಅಯ)ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದ್ವಯಮ್-ದ್ವಿತಯಮ್, ತ್ರಯಂ, ತ್ರಿತಯಮ್-‘ದ್ವೌ ಅವಯವೌ ಅಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ದ್ವಿ+ತಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತಯಪ್(ತಯ)ಗೆ ಅಯಚ್(ಅಯ) ಆದೇಶ ಬಂದು ದ್ವಿ+ಅಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಸ್ಯೇತಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆಯಕ ‘ಈ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ದ್ವಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಅಯಚ್(ಅಯ) ಬಾರದಿದ್ದಾಗ, ದ್ವಿತಯಮ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

‘ತ್ರಯಃ ಅವಯವಾಃ ಅಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ತ್ರಯಂ, ತ್ರಿತಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅಯಚ್ ಆದೇಶವನ್ನು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1176. -ಉಭಾದುದಾತ್ಮೋ ನಿತ್ಯಮ್|(5.2.44)

ವೃತ್ತಿ -ಉಭ ಶಬ್ದಾತ್ ತಯಪಃ ಅಯಚ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸಚ ಆದ್ಯದಾತ್ಮಃ|ಉಭಯಮ್|

ಪ. ಛೇ-ಉಭಾತ್, ಉದಾತ್ಮಃ, ನಿತ್ಯಮ್|

ಅ. ವ್ಯ. -“ದ್ವಿತಿಭ್ಯಾಂ ತಯಸ್ಯಾಯಚ್ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಯಸ್ಯ ಮತ್ತು ಅಯಚ್ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ -‘ಉಭ’ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಇರುವ ತಯಪ್-ಗೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅಯಚ್(ಅಯ) ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅದು ಆದ್ಯದಾತ್ಮವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಉಭಯಮ್-‘ಉಭೌ ಅವಯವೌ ಅಸ್ಯ’ (ಇದಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅವಯವಗಳು ಇವೆ) ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಉಭ+ಃ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. “ಸಂಖ್ಯಾಯಾ ಅವಯವೇ ತಯಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಯಪ್(ತಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಯ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅಯಚ್(ಅಯ) ಆದೇಶವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಉಭ+ಅಯ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಉಭ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ್” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಉಭ+ಅಯ=ಉಭಯ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಉಭಯಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಪೂರಣಾರ್ಥದಲ್ಲ ಡಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1177. -ತಸ್ಯ ಪೂರಣೇ ಡಟ್(5.2.48)

ವೃತ್ತಿ -ಏಕಾದಶಾನಾಂ ಪೂರಣಃ -ಏಕಾದಶಃ|

ಅ. ವೃ-“ಸಂಖ್ಯಾಯಾ ಗುಣಸ್ಯ ನಿಮಾನೇ ಮಯಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾಯಾಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಪೂರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಡಟ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಏಕಾದಶಃ-ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡುವವನು (ಹನ್ನೊಂದನೆಯವನು) ‘ಏಕಾದಶಾನಾಮ್ ಪೂರಣಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಏಕಾದಶನ್+ಆಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡಟ್(ಅ) ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ, ‘ಸುಪ್’-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಕಾದಶನ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅನ್ ಎಂಬ ‘ಟಿ’ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಏಕಾದಶ+ಅ= ಏಕಾದಶ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಏಕಾದಶಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮಟ್-ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1178. -ನಾನ್ತಾದಸಂಖ್ಯಾದೇರ್ಮಟ್(5.2.49)

ವೃತ್ತಿ -ಡಟಃ ಮಟ್-ಆಗಮಃ| ಪಞ್ಚಾನಾಂ ಪೂರಣಃ ಪಞ್ಚಮಃ|ನಾನ್ತಾತ್ ಕಿಮ್?ವಿಂಶಃ

ಪ. ಭೇ -ನಾನ್ತಾತ್, ಅಸಂಖ್ಯಾದೇಃ, ಮಟ್|

ಅ.ವೃ-“ತಸ್ಯ ಪೂರಣೇ ಡಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಷ್ಠಿವಿಭಕ್ತಿಗೆ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿದ ನಂತರ ಡಟಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -ಯಾವುದರ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾ ಶಬ್ದವು ಇರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ ನ್-ಕಾರಾನ್ತ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಇರುವ ಡಟ್(ಅ)-ಗೆ ಮಟ್(ಮ) ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಞ್ಚಮಃ-‘ಪಞ್ಚಾನಾಂ ಪೂರಣಃ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾದ ಪಞ್ಚನ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಡಟ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಡಟ್(ಅ) ಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮಟ್(ಮ) ಆಗಮವು ಬಂದು ಪಞ್ಚಮಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ-ಪಞ್ಚನ್ ಶಬ್ದವು ನಕಾರಾನ್ತವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ

ಶಬ್ದವು ಇಲ್ಲ. ಇದನ್ನೇ ಅಸಂಖ್ಯಾದೇಃ ಎಂಬುದರಿಂದ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

(ತಿ-ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1179. -ತಿ ವಿಂಶತೇರ್ಡೀತಿ(6.4.142)

ವೃತ್ತಿ -ವಿಂಶತೇಃ ಭಸ್ಯ ತಿ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಲೋಪೋ ಡಿತಿ ಪರೇ| ವಿಂಶಃ| ಅಸಂಖ್ಯಾದೇಃ ಕಿಮ್? ಏಕಾದಶಃ|

ಪ. ಭೇ-ತಿ(ಲುಪ್ತ ಷಷ್ಠೀಕ), ವಿಂಶತೇಃ, ಡಿತಿ|

ಅ. ವ್ಯ. -“ಅಲ್ಪೋಮೋನಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಭಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ -ಡಿತ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಿಂಶತಿ ಶಬ್ದದ ಅವಯವವಾದ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ತಿ-ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವಿಂಶಃ-‘ವಿಂಶತೇಃ’ ಪೂರಣಃ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾದ ವಿಂಶತಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ “ತಸ್ಯ ಪೂರಣೇ ಡಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡಟ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಿ-ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ವಿಂಶ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪವು ಬಂದು, ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ವಿಂಶಃ ಎಂದು ಸುಬಂತ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-‘ಅಸಂಖ್ಯಾದೇಃ ಕಿಮ್’ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಶಬ್ದವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವ ನಕಾರಾಂತ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಡಟ್(ಆ) ಗೆ ಮಡಾಗಮ ಬರುವದೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ, ಏಕಾದಶಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಏಕಾದಶನ್ ಎಂಬುದು ‘ನ್’ಕಾರಾಂತ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವಾಗಿದ್ದರೂ ಅದರ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಏಕ ಎಂಬ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಶಬ್ದವು ಇರುವುದರಿಂದ ಮಡಾಗಮವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕಾದಶಃ ಎಂದೇ ರೂಪವು ಇರುತ್ತದೆ.

(ಝಕ್ ಆಗಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1180. -ಷಟ್-ಕತಿ-ಕತಿಪಯ ಚತುರಾಂ ಝಕ್(5.2.51)

ವೃತ್ತಿ -ಏಷಾಂ ಝಕ್-ಆಗಮಃ ಸ್ಯಾತ್ ಡಟಿ| ಷಣ್ಣಾಮ್ ಪೂರಣಃ -ಷಷ್ಠಃ| ಕತಿಭಃ| ಕತಿಪಯ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಅಸಂಖ್ಯಾತ್ಯೇ ಅಪಿ ಯತ ಏವ ಜ್ಞಾಪಕಾತ್ ಡಟ್| ಕತಿಪಯಭಃ| ಚತುರ್ಥಃ|

ಅ. ವ್ಯ. -“ತಸ್ಯ ಪೂರಣೇ ಡಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ವಿರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಡಟಿ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ-ಷಷ್ಠ, ಕತಿ, ಕತಿಪಯ ಮತ್ತು ಚತುರ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಡಟ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ, ಝಕ್(ಥ) ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಕಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯಾವಯವವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಷಷ್ಠಃ-‘ಷಣ್ಣಾಮ್ ಪೂರಣಃ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠಾಂತವಾದ ಷಷ್ಠ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಡಟ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಷಷ್ಠ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡಟ್(ಅ) ಗೆ ಥುಕ್(ಥ್) ಆಗುವವು ಬಂದು ಷಷ್ಠ+ಥ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಥ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ಪುತ್ತ್ವ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಠ್ ಕಾರವು ಬಂದು ಷಷ್ಠ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕತಿಥಃ-‘ಕತಿನಾಮ್ ಪೂರಣಃ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠಾಂತವಾದ ಕತಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಡಟ್(ಅ) ಬಂದು ಕತಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥುಕ್(ಥ್)ಆಗುವವು ಬಂದು ಕತಿಥಃ ಎಂದು ಸುಬಂತ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-‘ಕತಿಪಯಥಃ ಕತಿಪಯನಾಮ್ ಪೂರಣಃ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಡಟ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಕತಿಪಯ ಶಬ್ದವು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಡಟ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ; ಆದರೂ ಡಟ್(ಅ) ಪರವಾದಾಗ ಕತಿಪಯ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಥುಕ್(ಥ್) ಆಗುವವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಡಟ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥುಕ್(ಥ್) ಆಗುವವು ಬಂದು ಕತಿಪಯಥಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-‘ಚತುರ್ಥಃ ಚತುರ್ಣಾಮ್ ಪೂರಣಃ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠಾಂತ ಚತುರ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಡಟ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥುಕ್(ಥ್) ಆಗುವವು ಬಂದು ಚತುರ್ಥಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ತೀಯ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1181.-ದ್ವೀಸೀಯಃ॥ (5.2.54)

ವೃತ್ತಿ -ಡಟಃ ಅಪವಾದಃ॥ ದ್ವಯೋಃ ಪೂರಣಃ-ದ್ವಿತೀಯಃ॥

ಪ. ಛೇ-ದ್ವೇಃ, ತೀಯಃ॥

ಅ.ವ್ಯ.-‘ಸಂಖ್ಯಾಯಾಗುಣಸ್ಯನಿಮಾನೇ ಮಯಟ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾಯಾಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು ‘ತಸ್ಯ ಪೂರಣೇ ಡಟ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್ಯ ಮತ್ತು ಪೂರಣೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ‘ಪ್ರತ್ಯಯಃ’, ‘ಪರಶ್ಚ’, ‘ತದ್ಗಿತಾಃ’, ‘ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್’, ‘ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ’ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ಪೂರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠಾಂತ ದ್ವಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ತೀಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-‘ದ್ವಿತೀಯಃ ದ್ವಯೋಃ ಪೂರಣಃ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠಾಂತವಾದ ದ್ವಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ತಸ್ಯ ಪೂರಣೇ ಡಟ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ಡಟ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತೀಯ-ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಸುಬಂತವಾದ ಮೇಲೆ ದ್ವಿತೀಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತೀಯ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಸಂಪ್ರಸಾರಣವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1182 - ತ್ರೇಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ ಚ | (5.2.55)

ವೃತ್ತಿ - ತೃತೀಯಃ |

ಪ. ಭೇ-ತ್ರೇಃ, ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್, ಚ |

ಅ. ವೃ.-“ದ್ವೇಸ್ತೀಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತೀಯಃ ಎಂಬ ಪದವು “ಸಂಖ್ಯಾಯಾಗುಣಸ್ಯನಿಮಾನೇ ಮಯಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾಯಾಃ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ತಸ್ಯಪೂರಣೇ ಡಟ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್ಯ ಮತ್ತು ಪೂರಣೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ತ್ರೀ ಶಬ್ದವು ಒಮ್ಮೆ ಷಷ್ಠ್ಯಂತವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪ್ರಥಮಾಂತವಾಗಿಯೂ ಅವೃತ್ತಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ - ತ್ರೀ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪೂರ್ಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೀಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೇನೆ ತ್ರೀ ಗೆ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ತೃತೀಯಃ (ಮೂರನೆಯವನು)-‘ತ್ರಯಣಾಂಪೂರಣಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ತ್ರಿ+ಆಮ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತೀಯ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ತ್+ಃ=ತ್ರಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ರೇಫದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರಸಾರಣವಾದ ಯು-ಕಾರವು ಬಂದು ತ್+ಯು=ತೃತೀಯ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಲೋಪ ಬಂದ ಮೇಲೆ ತೃತೀಯ ಎಂದಾಗಿ ಅದನ್ನು ಸುಬಂತಮಾಡಿದಾಗ ತೃತೀಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ನಿಪಾತನವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ - 1183. - ಶ್ಲೋತ್ರಿಯಶ್ಚನ್ವೋಽಧೀತೇ | (5.2.84)

ವೃತ್ತಿ - ಶ್ಲೋತ್ರಿಯಃ | ವೇತಿ ಅನುವೃತ್ತೇಃ ಭಾನ್ವಸಃ |

ಪ. ಭೇ - ಶ್ಲೋತ್ರಿಯನ್, ಭನ್ವಃ, ಅಧೀತೇ |

ಅರ್ಥ - ‘ತತ್ಅಧೀತೇ’ (ಅದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭಂದಸ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಶ್ಲೋತ್ರ ಆದೇಶವು ಮತ್ತು ಫನ್ (ಫ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ನಿಪಾತನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-‘ಶ್ಲೋತ್ರಿಯಃ’ (ವೇದವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವವನು) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭಂದಸ್+ಅಂ ನಂತರ “ತದಧೀತೇ ತದ್ವೇದ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು; ಅದನ್ನು ಭಾದಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭಂದಸ್-ಗೆ ಶ್ಲೋತ್ರ ಆದೇಶ ಬಂದು ಮತ್ತು ಫನ್(ಫ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ನಿಪಾತನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಆಗ ಫ್-ಗೆ “ಆಯನೇಯೀನೀಯಯಃ ಫಢವಿಭಫಾಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾದಿನಾಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಯ್ ಆದೇಶ ಬಂದು ಶ್ಲೋತ್ರ+ಇಯ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಶ್ಲೋತ್ರ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ಭ-ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು

ಶ್ರೋತ್‌ರ್+ಇಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಶ್ರೋತ್ರಿಯಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಪಾತನವಾಗದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ತದಧೀತೇ ತದ್‌ವೇದ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಛಾನ್ದಸಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ

(ಇನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1184. -ಪೂರ್ವಾದಿನಿ॥(5.2.86)

ವೃತ್ತಿ -ಪೂರ್ವಂ ಕೃತಮ್ ಅನೇನ ಪೂರ್ವೀ

ಪ. ಛೇ-ಪೂರ್ವಾತ್, ಇನಿಃ

ಅ. ವ್ಯ.-“ಶ್ರಾದ್ಧಮನೇನಭುಕ್ತಮಿನಿಠನೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನೇನ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ

ಅರ್ಥ -ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣವಾಗಿರುವ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅನೇನ ಅಥವಾ ಕೃತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇನಿ (ಇನ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪೂರ್ವೀ (ಮೊದಲು ಮಾಡಿದವನು)-‘ಪೂರ್ವಂಕೃತಂ ಅನೇನ ಪೂರ್ವೀ’ ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪೂರ್ವ+ಅಂ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇನಿ (ಇನ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್-ಲೋಪ ವಾದ ಮೇಲೆ, ಪೂರ್ವ+ಇನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪೂರ್ವ+ಇನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಶೌ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ‘ನ್’ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಪೂರ್ವೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1185. -ಸಪೂರ್ವಾಜ್ಞಿ॥(5.2.87)

ವೃತ್ತಿ-ಕೃತಪೂರ್ವೀ

ಪ. ಛೇ-ಸಪೂರ್ವಾತ್, ಚ ।

ಅ. ವ್ಯ.-“ಪೂರ್ವಾದಿನಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಧಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ

ಅರ್ಥ-ಸಪೂರ್ವವೆಂದರೆ ಅಂದರೆ ‘ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪದದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು’ ಎಂದರ್ಥ. ಅಂತಹ ಪೂರ್ವ ಶಬ್ದದ ನಂತರವೂ ಕೂಡಾ “ಇವನಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು” ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕೃತಪೂರ್ವೀ (ಕಟಃ)(ಮೊದಲು ಚಾಪೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದವನು ಎಂದರ್ಥ)-



‘ಕೃತಃ ಪೂರ್ವಮ್ ಅನೇನ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕೃತ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ‘ಪೂರ್ವ’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಕೃತಪೂರ್ವ+ಇನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಕೃತಪೂರ್ವ+ಇನಿ ಎಂದಾಗಿ, “ಶೌ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘವಾಗಿ, ‘ನ್’ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಕೃತಪೂರ್ವೀ (ಕಟಃ) ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1186. -ಇಷ್ಠಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ (5.2.88)

ವೃತ್ತಿ -ಇಷ್ಠಮ್ ಅನೇನ ಇಷ್ಟೀ ಅಧೀತೀ|

|| (55) ಇತಿ ಭವನಾದ್ಯರ್ಥಕಾಃ||

\*\*\*

ಪ. ಛೇ-ಇಷ್ಠಾದಿಭ್ಯಃ, ಚ |

ಅ.ವ್ಯ.-“ಪೂರ್ವಾದಿನೀಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇನಿಃ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು “ಶ್ರಾದ್ಧಮನೇನಭುಕ್ತಮನಿಶಿನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನೇನ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಗತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ

ಅರ್ಥ-ಪ್ರಥಮಾಂತಗಳಾದ ಇಷ್ಟ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ “ಅನೇನ” ಅಂದರೆ ‘ಇಷ್ಠಾದಿಗಳಿಗೆ ಇವನು ಕರ್ತೃ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಇಷ್ಟೀ-‘ಇಷ್ಠಮ್ ಅನೇನ (ಅಂದರೆ ಇವನಿಂದ ಯಾಗವು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು)’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟ+ಇನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಇಷ್ಟ+ಇನಿ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಇಷ್ಟೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಧೀತೀ-‘ಅಧೀತಮ್ ಅನೇನ (ಇವನಿಂದ ಅಧ್ಯಯನವು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು)’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಅಧೀತ+ಇನಿ ಎಂದಾಗಿ, “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅಧೀತೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಭವನಾದ್ಯರ್ಥ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪ್ರಕರಣವು(55) ಮುಗಿಯಿತು)

## ಪ್ರಕರಣ-56: ಮತ್ಸರ್ಯಯಾಃ

(ಸೂ. ಸಂ. 1187-1198)

(ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1187. -ತದಸ್ಯಾಸ್ತೈಸ್ಸಿನ್ವಿತಿ ಮತುಪ್(5.2.94)

ವೃತ್ತಿ -ಗಾವೋಽಸ್ಯಾಸ್ತೈನ್ ವಾ ಸನ್ತಿ -ಗೋಮಾನ್|

ಪ. ಭೇ -ತತ್, ಅಸ್ಯ, ಅಸ್ತಿ, ಅಸ್ತೈನ್, ಇತಿ, ಮತುಪ್|

ಅ. ವೃ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ವಿತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”,  
“ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ

ಅರ್ಥ -“ತತ್ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ ಇತಿ” ಅಥವಾ “ತತ್ ಅಸ್ತೈನ್ ಅಸ್ತಿ” ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ  
‘ಅಸ್ತಿ’ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವಾದ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಸ್ಯ ಅಥವಾ  
ಅಸ್ತೈನ್ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಮತ್  
ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಇತಿ’ ಶಬ್ದವು ‘ಅಸ್ತಿ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ  
ಬರುವ ಮತುಪ್ ಮೊದಲಾದವು ವಿಶೇಷ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವವು ಎಂದು  
ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು-

ಭೂಮ-ನಿಂದಾ -ಪ್ರಶಂಸಾಸು ನಿತ್ಯಯೋಗೇತಿಶಾಯನೇ|

ಸಮ್ಪಂಥೇಽಸ್ತಿವಿವಕ್ಷಾಯಾಂ ಭವನ್ತಿ ಮತುಬಾದಯಃ||

ಭೂಮ ಎಂದರೆ ಹೆಚ್ಚು ಎಂದರ್ಥ. (ಗೋಮಾನ್-ಹೆಚ್ಚು ಆಕಳುಗಳುಳ್ಳವನು),  
ನಿಂದಾ ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ‘ಕಕುದಾವರ್ತಿನಿ ಕನ್ಯಾ’-(ಕಂಠ ಮೂಲದ ಹಿಂಬಾಗದಲ್ಲಿ  
ಸುಳಿ ಇರುವವಳು). ಇದೊಂದು ನಿಂದ್ಯವಾದ ಲಕ್ಷಣ. ಪ್ರಶಂಸಾ-ಸುಂದರ ರೂಪ  
ಉಳ್ಳವನು, ನಿತ್ಯಯೋಗ-ಕ್ಷೀರಿಣೋ ವೃಕ್ಷಾಃ-ಯಾವಾಗಲೂ ಹಾಲು ಉಳ್ಳ ವೃಕ್ಷಗಳು,  
ಅತಿಶಾಯನ(ಅತಿಶಯವಾದ) -ಉದರಿಣೀ ಕನ್ಯಾ(ಅತಿಶಯವಾದ ಹೊಟ್ಟೆವುಳ್ಳ ಕನ್ಯೆ)  
ಮತ್ತು ಸಂಸರ್ಗ-ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳ, ದಣ್ಣಿ-ದಣ್ಣಿವುಳ್ಳವನು).

ಉದಾ-ಗೋಮಾನ್-‘ಗಾವಃ ಅಸ್ಯ ಸನ್ತಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ’ ಸನ್ತಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ  
ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವಾದ ಪ್ರಥಮಾನ್ತ ‘ಗೋ’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಅಸ್ಯ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ  
ಪ್ರಸ್ತುತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್(ಮತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಗೋಮಾನ್  
ಎಂಬ ಸುಬಂತ್ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಗೋಮತ್+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಉಗಿದಚಾಂ  
ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಽಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಮಾಗಮ ಬಂದು “ಅತ್ವಸ್ತಸ್ಯ  
ಚಾಧಾತೋಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಾ ದೀರ್ಘ ಬಂದು, ಗೋಮಾನ್+ತ್+ಸ್  
ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಹಲ್‌ಜ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ಯುತಿಸ್ಯಪ್ರತ್ಯಂ ಹಲ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ  
ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. “ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ”  
ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗೋಮಾನ್ ಎಂಬ ರೂಪವು

ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಛ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1188. -ತಸೌ ಮತ್ಸರೋಯಾ(1.4.19)

ವೃತ್ತಿ-ತಾನ್ತ-ಸಾನ್ತೌ ಭಸಂಜ್ಞಾ ಸ್ತೋ ಮತ್ಸರೋ ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಪರೇ ಗರುತ್ಮಾನ್(353)  
ವಸೋಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಮ್ ವಿದುಷ್ಠಾನ್

ವಾ|| ಗುಣವಚನೇಭ್ಯೋ ಮತುಪೋ ಲುಗಿಷ್ಠಃ|

ಶುಕ್ಲೋ ಗುಣೋಽಸ್ಯಾಸ್ತೀತಿ-ಶುಕ್ಲಃ ಪಟಃ| ಕೃಷ್ಣಃ|

ಅ.ವ್ಯ.-ಯಚಿ ಭಮ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಭಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -ಮತ್ಸರೋ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ತಕಾರಾನ್ತ ಮತ್ತು ಸಕಾರಾನ್ತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇದೇ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬೇರೆ ಕಡೆ "ಯಚಿ ಭಮ್" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಆ ಕಡಾರಾದೇಕಾ ಸಂಜ್ಞಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಎರಡು ಸಂಜ್ಞೆಗಳಿಗೆ 'ಒಂದೇ ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಿದ್ದಾಗ, ಒಂದು ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ ಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬಾಧಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಗರುತ್ಮಾನ್-ಗರುತಃ ಅಸ್ಯ ಸಂತಿ ಇತಿ ಗರುತ್ಮಾನ್ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಗರು ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಾಗ, ಗರುತ್ ಶಬ್ದವು 'ತ' ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. "ಝಲಾಂ ಜಶೋಽನ್ತೇ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಜಶ್ವ ಬಂದು "ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಭಾಷಾಯಾಂ ನಿತ್ಯಮ್" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಅನುನಾಸಿಕವು ಬಾರದೆ ಗರುತ್ಮಾನ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ವಿದುಷ್ಠಾನ್ (ವಿದ್ವಾಂಸರು ಇವರಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ)-'ವಿದ್ವಾಂಸಃ ಅಸ್ಮಿನ್ ಸಂತಿ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ವಿದ್ವತ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಿದ್ವತ್ ಶಬ್ದವು 'ಸ' ಕಾರಾನ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ವಸೋಃ ಸಮ್ಪ್ರಸಾರಣಮ್" ಸೂತ್ರದಿಂದ, ವಿದ್+ಉ+ಅಸ್ಮ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸಮ್ಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವ ರೂಪವು ಬಂದು, ವಿದುಸ್+ಮತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಷ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಷತ್ವ' ಬಂದು ವಿದುಷ್ಠಾನ್ ಎಂಬ ಸುಬಂತ್ ಶಬ್ದವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ-ಗುಣ ವಚನೇಭ್ಯೋ ಮತುಪ್ ಲುಗಿಷ್ಠಃ-ಶುಕ್ಲಃ ಗುಣಃ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತೀತಿ ಶುಕ್ಲಃ ಪಟಃ| ಕೃಷ್ಣಃ.

ಅರ್ಥ-ಗುಣವಾಚಕ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಬರುವ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪವು

ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ “ಗುಣವಚನೇಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಪದದಿಂದ ಗುಣ ಗುಣವದ್ವಾಚಕ ಗಳಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶುಕ್ಲಾದಿ ಶಬ್ದಗಳು ಮಾತ್ರ ಗ್ರಹಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಗ್ರಹಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ರೂಪವುಳ್ಳ ವಸ್ತು’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ರೂಪಮ್ ವಸ್ತುಮ್’ ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಬಾರದು.

ಉದಾ-‘ಶುಕ್ಲಃ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ ಇತಿ’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ಲ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಲೋಪವು ಬಂದು ಶುಕ್ಲಃ ಎಂದುಳಿಯುತ್ತದೆ. “ಯಃ ಶಿಷ್ಯತೇ ಸ ಲುಪ್ಯಮಾನಾಭಿಧಾಯೀ” ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಉಳಿದಿರುವ ಶುಕ್ಲ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಶುಕ್ಲ ಗುಣವಾನ್’ ಎಂದರ್ಥ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಹ ‘ಕೃಷ್ಣ ಗುಣವಾನ್’ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಶುಕ್ಲ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾಗಿ ಬಿಳಿ ಮತ್ತು ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣವನ್ನುಳ್ಳ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು.

(ಲಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1189.-ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥಾತೋ ಲಚನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (5.2.96)

ವೃತ್ತಿ-ಚೂಡಾಲಃ|ಚೂಡಾವಾನ್| ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥಾತ್ ಕಿಮ್? ಶಿಖಾವಾನ್=ದೀಪಃ| ಪ್ರಾಣ್ಯಾಜ್ಞಾದೇವ, ನ ಇಹ-ಮೇಧಾವಾನ್|

ಪ. ಛೇ -ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥಾದ್-ಅತೋ, ಲಚ್, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್|

ಅ. ವೃ-“ತದಸ್ಯಾಸ್ತ್ಯನ್ಯಿತಿ ಮತುಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತದ್’ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ, ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ತಿನ್ ಇತಿ’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ತದ್ಗತಾಃ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ

ಅರ್ಥ -ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಆ ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮತ್ಸರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಚೂಡಾಲಃ -“ಚೂಡಾ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ” ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಆ’ ಕಾರಾನ್ತವಾದ ಚೂಡಾ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಚೂಡಾ+ಲ=ಚೂಡಾಲ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಸುಬನ್ತ ಮಾಡಿದಾಗ ಚೂಡಾಲಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಚ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಚೂಡಾಮತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಮಾದುಪಧಾಯಾಶ್ಚ ಮತೋರ್ವಾಽಯವಾದಿಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ವ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ಚೂಡಾವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ಚೂಡಾ ಎಂದರೆ ಕೇಶದ ಅಗ್ರ ಭಾಗ ಮತ್ತು ಕೋಳಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ತಲೆಯ ಮೇಲಿರುವ ಶಿಖಾ).

ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥಾತ್ ಕಿಮ್-ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥ ವಾಚಕವಾದ ‘ಆ’ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ‘ಲಚ್’

ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಶಿಖಾವಾನ್ ದೀಪಃ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಶಿಖಾ ಶಬ್ದವು 'ಅ' ಕಾರಾಂತವಾದರೂ ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥ ವಾಚಕವಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ (ಲಚ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶಿಖಾವಾನ್ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಆ ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥವಾದ ವಸ್ತುವು ಸಹ ಪ್ರಾಣಿಯ ಅಂಗವಾಗಿರಬೇಕು. ಕೇವಲ ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಲದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೇಧಾವಾನ್ ಹೇಳುವಾಗ ಮೇಧ ಎಂಬುದು ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥವಾಗಿದ್ದರೂ ಪ್ರಾಣಿಯ ಅವಯವವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ 'ಲಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದೇ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಶ-ನ-ಇಲಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -1190.-ಲೋಮಾದಿ-ಪಾಮಾದಿ-ಪಿಚ್ಛಾದಿಭ್ಯಃ ಶನೇ ಲಚಃ|| (4.2.100)

ವೃತ್ತಿ -ಲೋಮಾದಿಭ್ಯಃ ಶಃ ಲೋಮಶಃ=ಲೋಮವಾನ್| "ಪಾಮಾದಿಭ್ಯಃ ನಃ" ಪಾಮನಃ| (ಗಣ ಸೂತ್ರ) ಅಜ್ಞಾತ್ ಕಲ್ಯಾಣೇ| ಅಜ್ಞಾನ (ಗಣ ಸೂತ್ರ) ಲಕ್ಷ್ಯಾಃ ಅಚ್ಚ ಲಕ್ಷ್ಯಣಃ ಪಿಚ್ಛಾದಿಭ್ಯ ಇಲಚ್| ಪಿಚ್ಛಲಃ=ಪಿಚ್ಛವಾನ್|

ಅ. ವೃ.-"ತದಸ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ಥಿತಿ ಮತುಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತದ್ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ, ಅಸ್ತೀನ್ ಇತಿ' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥಾದಾತೋ ಲಜನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್|| (5.2.96)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ತದ್ಗತಾಃ", "ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ

ಅರ್ಥ -ಮತ್ತರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲೋಮಾದಿ ಗಣ ಪರಿತ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ 'ಶ' ಪ್ರತ್ಯಯವು, ಪಾಮಾದಿ ಗಣ ಪರಿತ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ 'ನ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮತ್ತು ಪಿಚ್ಛಾದಿ ಗಣ ಪರಿತ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಇಲಚ್(ಇಲ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ "ಯಥಾ ಸಂಖ್ಯಮನುದೇಶಃ ಸಮಾನಾಮ್" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯಥಾ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಲೋಮಾದಿ ಗಣ ಪರಿತ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಶ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಉದಾ-1. ಲೋಮಶಃ-(ಲೋಮಗಳುಳ್ಳ ಮನುಷ್ಯನು) 'ಲೋಮಾನಿ ಅಸ್ಯ ಸನ್ತಿ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಲೋಮನ್+ಜಸ್ ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ "ತದಸ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ಥಿತಿ ಮತುಪ್" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ "ಸುಪೋ ಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಲೋಮನ್ +ಶ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವುದರಿಂದ ಪದಾನ್ತದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ಯಸ್ಯ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಮಶ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸುಬನ್ತ ಮಾಡಿದಾಗ ಲೋಮಶಃ ಎಂಬ

ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಶ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪ್ರಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಲೋಮವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ರೋಮಶಃ-(ರೋಮಗಳುಳ್ಳ ಮನುಷ್ಯನು) 'ರೋಮಾಣಿ ಅಸ್ಯ ಸನ್ತಿ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ರೋಮನ್+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇದರಲ್ಲಿ "ತದಸ್ಯಾಸ್ತ ಸ್ಥಿನ್ನಿತಿ ಮತುಪ್" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಶ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ, "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ಲೋಮನ್+ಶ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವುದರಿಂದ ಪದಾನ್ತ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ "ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ" ಸೂತ್ರದಿಂದ ರೋಮಶ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸುಬನ್ತ ಮಾಡಿದಾಗ ರೋಮಶಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಶ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪ್ರಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ರೋಮವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ಪಾಮಾದಿ ಗಣ ಪಠಿತ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ನ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಉದಾ-ಪಾಮನಃ-(ಒದ್ದೆ ಆದ ಖಜ್ಜಿ ಉಳ್ಳ ಮನುಷ್ಯನು). 'ಪಾಮ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ ಇತಿ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪಾಮನ್ +ಸು ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ, "ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸು' ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು "ನ ಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತಸ್ಯ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಪಾಮ+ನ=

ಪಾಮನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬನ್ತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪಾಮನಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

1. ಗಣ ಸೂತ್ರ- ಅಜ್ಞಾತ್ ಕಲ್ಯಾಣೇ| ಅಜ್ಞನಾ.

ಅರ್ಥ-'ಕಲ್ಯಾಣ' ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅಜ್ಞ ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ನ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಅಜ್ಞ' ಶಬ್ದವು ಪಾಮಾದಿ ಗಣ ಪಠಿತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈ ಗಣ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಿಮಿತಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಎಲ್ಲದೆಯಲ್ಲೂ 'ಅಜ್ಞ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ನ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. 'ಕಲ್ಯಾಣ' ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಈ ಗಣ ಸೂತ್ರದ ಉದ್ದೇಶ.

ಉದಾ-ಅಜ್ಞನಾ (ಸುಂದರವಾದ ಅಜ್ಞವುಳ್ಳ ಸ್ತ್ರೀ). 'ಕಲ್ಯಾಣಾನಿ ಅಜ್ಞಾನಿ ಸನ್ತಿ ಅಸ್ಯಾಃ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಜ್ಞ+ಜಸ್ ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ "ಅಜ್ಞಾತ್ ಕಲ್ಯಾಣೇ" ಎಂಬ ಗಣ ಸೂತ್ರಾನುಸಾರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ನ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞನಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ನ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪ್ರಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು

ಅಜ್ಞವತೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

2. ಗಣ ಸೂತ್ರ-(ಗಣ ಸೂತ್ರಾಲಕ್ಷ್ಯ ಅಚ್ಚ).

ಅರ್ಥ-ಮತ್ಸರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾನ್ತ 'ಲಕ್ಷ್ಮೀ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ನ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶಬ್ದದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನ್ತಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-‘ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ’(ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಇವನಿಗೆ ಇರುವುಳು) ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾನ್ತ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ನ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, “ಸುಪೋ ಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪ ಬಂದು ಲಕ್ಷ್ಮೀ+ನಎಂಬ ರೂಪವಾದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಅ’ಕಾರವು ಅನ್ತಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು(ಈ ಕಾರಕ್ಕೆ ಅ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ) ಬಂದು ಲಕ್ಷ್ಮೀನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ರಷಾಭ್ಯಾಮ್ ನೋ ಣಃ ಸಮಾನ ಪದೇ ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣತ್ವ ಬಂದು ಲಕ್ಷ್ಮೀಣ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಣಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಿಘ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ ಇಲಚ್-ಪಿಘ್ಯಾದಿ ಗಣ ಪಠಿತ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಇಲಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಿಘ್ವಿಲಃ-ಪಿಘ್ವಾನಾ(ನವಿಲಿನ ಗರಿ ಉಳ್ಳವನು) ‘ಪಿಚ್ಚಾ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ ಇತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪಿಚ್ಚಾ+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ತದಸ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ಥಿನ್ನಿತಿ ಮತುಪ್ ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಲಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋ ಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಪಿಘ್ಯಾ+ಇಲ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪಿಘ್ಯಾ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ‘ಆ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಪಿಘ್ವಿಲ ಎಂಬ ರೂಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬನ್ತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪಿಘ್ವಿಲಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲಚ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪಿಘ್ಯಾನಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಉರಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1191.-ದನ್ತ ಉನ್ನತ ಉರಚ್(5.2.106)

ವೃತ್ತಿ -ಉನ್ನತಾ ದನ್ತಾಃ ಸನ್ತಿ ಅಸ್ಯ-ದನ್ತುರಃ|

ಪ. ಛೇ -ದನ್ತೇ, ಉನ್ನತೇ, ಉರಚ್|

ಅ. ವೃ.-“ತದಸ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ಥಿನ್ನಿತಿ ಮತುಪ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, ಸಮರ್ಥಾನಾಮ್ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು ತದ್ವಿಠಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -‘ಉನ್ನತ’ ಶಬ್ದವನ್ನು ವಿಶೇಷಣವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ‘ದನ್ತ’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮತ್ಸರಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉರಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದನ್ತುರಃ(ಎತ್ತರವಾದ ದಂತಗಳುಳ್ಳವನು)-‘ಉನ್ನತಾಃ ದನ್ತಾಃ ಸನ್ತಿ ಅಸ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ದನ್ತ+ಜಸ್ ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉರಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋ ಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ದನ್ತ+ ಉರ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ದನ್ತ ಶಬ್ದದ ಅನ್ತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರವು ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ‘ಅ’ ಕಾರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಯಸ್ಯೇತಿಚಿ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ದನ್ತುರ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಸುಬನ್ತ ಮಾಡಿದಾಗ ದನ್ತುರಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಶೇಷಾರ್ಥ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಉರಚ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮತುಪ್ ಬಂದು ದನ್ತವಾನ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

**ಸೂತ್ರ -1192. ಕೇಶಾದ್ಯೋಽನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್(5.2.209)**

ವೃತ್ತಿ -ಕೇಶವಃ, ಕೇಶೀ, ಕೇಶಿಕಃ ಕೇಷವಾನ್|

ವಾ|| ಅನ್ಯೇಭ್ಯೋಽಪಿ ದೃಶ್ಯತೇ ಮಣಿವಃ

ವಾ|| ಅರ್ಣಸೋ ಲೋಪಶ್ಚ ಅರ್ಣವಃ|

ಪ. ಭೇ -ಕೇಶಾತ್, ವಃ ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್|

ಅ. ವೃ. -“ತದಸ್ಯಾಸ್ತಸ್ಯಿನ್ನಿತಿ ಮತುಪ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, ಸಮರ್ಥಾನಾಮ್ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ಪ್ರಥಮಾನ್ತ ಕೇಶ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮತ್ಸರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ವ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮತ್ಸರ್ಥದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲು ಕೇಶ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕೇಶವಃ-ಕೇಶಾಃ ಅಸ್ಯ ಸನ್ತಿ ಇತಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. “ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥಾದಾತೋ ಲಜನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್(5.2.96)” ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುವುದರಿಂದ ‘ವ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದ್ದರೂ ಮತ್ತೇ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, “ಅತ ಇನಿ-ಠನ್(5.2.115)” ಎಂಬ ಮುಂಬರುವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಧಿಸಲಾಗಿರುವ ‘ಇನಿ’ ಮತ್ತು ‘ಠನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೂ ಕೂಡ ಬರಬಹುದು ಎಂದು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ವ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕೇಶೀ(ಇನಿ ಪ್ರತ್ಯಯ), ಕೇಶಿಕಃ(ಠನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ), ಕೇಶವಾನ್(ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ) ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಕೂಡ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.



1.ವಾ|| ಅನ್ಯೋಭ್ಯೋಽಪಿ ದೃಷ್ಟತೇ| ಮಣಿವಃ|

ಉದಾ-ಮಣಿವಃ(ಒಂದು ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದ ಸರ್ಪದ ಹೆಸರು). 'ಮಣಿ: ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ' ಇತಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಮಣಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ವ' ಶಬ್ದವು ಬರುತ್ತದೆ.

2. (ವಾ|| ಅರ್ಣಸೋ ಲೋಪಶ್ಚ) ಅರ್ಣವಃ|

ಪ್ರಥಮಾನ್ತವಾದ ಅರ್ಣಸ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮತ್ತರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ವ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅರ್ಣಸ್ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಲ್ಲಿರುವ 'ಸ್' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅರ್ಣವಃ-ಸಮುದ್ರ-ಅರ್ಣಃ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ' ಇತಿ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು 'ವ' ಎಂಬ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬನ್ತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅರ್ಣವಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇನಿ ಮತ್ತು ಠನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1193.-ಅತ ಇನಿ-ಠನ್|| (೮.2.11೮)

ವೃತ್ತಿ -ದಣ್ಣೀ, ದಣ್ಣಿಕಃ|

ಪ. ಛೇ -ಅತಃ, ಇನಿ-ಠನ್||

ಅ. ವೃ. -"ತದಸ್ಯಾಸ್ತೃನ್ನಿತಿ ಮತುಪ್" ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ "ಪ್ರತ್ಯಯಃ", "ಪರಶ್ಚ", "ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", ಸಮರ್ಥಾನಾಮ್ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ ಮತ್ತು ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ಹ್ರಸ್ವ 'ಅ' ಕಾರಾಂತ ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿಯ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಇನಿ ಮತ್ತು ಠನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. 'ಇನಿ'ಯಲ್ಲಿ 'ಇನ್' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಠನ್'ನಲ್ಲಿ 'ಠ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ "ಠಸ್ಯೇಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಕ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಣ್ಣೀ, (ದಣ್ಣಿ ಉಳ್ಳವನು)-'ದಣ್ಣಿ: ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ ಇತಿ ದಣ್ಣೀ' ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇನಿ(ಇನ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ದಣ್ಣಿ+ಇನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ದಣ್ಣಿ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ದಣ್ಣಿ+ಇನ್ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ದಣ್ಣೀ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಣ್ಣಿಕಃ (ದಣ್ಣಿ ಉಳ್ಳವನು)-ಇದೇ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಠನ್ 'ಠ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಇಕ ಆದೇಶ ಬಂದು ದಣ್ಣಿ+ಇಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ದಣ್ಣಿ ಶಬ್ದದ ಅಂತ್ಯ

‘ಅ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪಬಂದು ದಣ್ಡ್+ಇಕ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ದಣ್ಣಿಕೆ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇನಿ ಮತ್ತು ಠನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1194.-ಪ್ರೀಹ್ಯಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ(5.2.116)

ವೃತ್ತಿ -ಪ್ರೀಹೀ! ಪ್ರೀಹಿಕಃ!

ಪ. ಭೇ -ಪ್ರೀಹ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ, ಚ!

ಅ. ವ್ಯ. -“ತದಸ್ಯಾಸ್ತಸ್ಯಿನ್ನಿತಿ ಮತುಪ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಅತ ಇನಿ-ಠನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇನಿ-ಠನ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಹಾಗೆಯೇ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, ಸಮರ್ಥಾನಾಮ್ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು ತದ್ಧಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ ಪ್ರೀಹ್ಯಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರವೂ ಕೂಡಾ ಮರ್ತ್ವರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇನಿ ಮತ್ತು ಠನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರೀಹೀ (ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಉಳ್ಳವನು)-‘ಪ್ರೀಹಯಃ ಅಸ್ಯ ಸನ್ತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರೀಹಿ+ಜಸ್ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಇ’ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಪ್ರೀಹ್+ಇನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರೀಹೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರೀಹಿಕಃ (ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಉಳ್ಳವನು)-ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರೀಹಯಃ +ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಠನ್(ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಆ ‘ಠ’ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಇಕ ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪ್ರೀಹಿ+ಇಕ ಎಂದಿರುವಾಗ ಪ್ರೀಹಿ ಯಲ್ಲಿಯ ಅಂತ್ಯ ‘ಇ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ್ರೀಹ್+ಇಕ=ಪ್ರೀಹಿಕ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಪ್ರೀಹಿಕಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವಿನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -1195. ಅಸ-ಮಾಯಾ-ಮೇಧಾ-ಸ್ರಜೋ-ವಿನಿ(5.2.121)

ವೃತ್ತಿ -ಯಶಸ್ವೀ, ಯಶಸ್ವಾನ್! ಮಾಯಾವೀ ಮೇಧಾವೀ ಸ್ರಜೀ!

ಪ. ಭೇ -ಅಸ-ಮಾಯಾ-ಮೇಧಾ-ಸ್ರಜಃ,ವಿನಿಃ!

ಅ. ವ್ಯ. -“ತದಸ್ಯಾಸ್ತಸ್ಯಿನ್ನಿತಿ ಮತುಪ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, ಸಮರ್ಥಾನಾಮ್ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿತ್ಯಂತ ಅಸನ್ನ(ಅಸ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅಂತ್ಯವಾಗಿ ಉಳ್ಳದು ಎಂದರ್ಥ) ಶಬ್ದಗಳು ಮತ್ತು ಮಾಯಾ, ಮೇಧಾ ಮತ್ತು ಸ್ರಜ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಮತ್ಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ವಿನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ವಿನಿ ಯಲ್ಲಿ ವಿನಾ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಯಶಸ್ವೀ (ಯಶಸ್ಸು ಉಳ್ಳವನು)-‘ಯಶಃ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ ಇತಿ’ ಅಥವಾ ‘ಯಶಃ ಅಸ್ಮಿನ್ ಅಸ್ತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಯಶಸ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಯಶಸ್+ಸು+ವಿನ್= ಯಶಸ್ವಿನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಯಶಸ್ವೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಯಶಸ್ವಾನ್ (ಯಶಸ್ಸು ಉಳ್ಳವನು)-ಯಶ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ‘ಅ’ಕಾರವನ್ನು ಉಪಧಿಯಾಗಿ ಆಗುವುದರಿಂದ ಯಶಸ್ವಿನ ಪರದಲ್ಲಿರುವಾಗ, “ಮಾದುಪಧಾಯಾಶ್ಚ ಮತೋವೋಽಯವಾದಿಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮತುಪ್’ನಲ್ಲಿರುವ ಮ-ಕಾರಕ್ಕೆ ವ-ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು ‘ಯಶಸ್ವತ್’ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸು ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ “ಅತ್ವಸನ್ನಸ್ಯ ಚಾಽಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉಪಧಿಗೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು “ಉಗಿದಚಾಮ್ ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇಽಧಾತೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಮ್ ಆಗಮ ಬಂದು “ಹಲ್‌ಜ್ಞಾದಿ ಲೋಪ” ಮತ್ತು “ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಂಯೋಗಾಂತ ಲೋಪವಾಗಿ ಯಶಸ್ವಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮಾಯಾವೀ-(ಮಾಯೆಯುಳ್ಳವನು ಅಥವಾ ವಂಚಕನು)-‘ಮಾಯಾ ಅಸ್ಯ(ಅಸ್ಮಿನ್) ಅಸ್ತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಮಾಯಾ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿನಿ(ವಿನಾ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ, ಮಾಯಾ+ವಿನ್= ಮಾಯಾವಿನ್ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಮಾಯಾವೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮೇಧಾವೀ-(ಧಾರಣಾ ಶಕ್ತಿಉಳ್ಳ ಬುದ್ಧಿವಂತ) ಹಿಂದಿನ ಉದಾಹರಣೆ ಯಲ್ಲಿಯಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಮೇಧಾ+ವಿನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಮೇಧಾವೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ರಗ್ವೀ-(ಮಾಲಿಉಳ್ಳವನು)-ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಸ್ರಜ್+ವಿನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಚೋಃಕುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಕುತ್ವ(ಗ್) ಬಂದು ಸ್ರಗ್ವಿನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಸ್ರಗ್ವೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

(ಗ್ನಿನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -1196. ವಾಚೋ ಗ್ನಿನಿ॥(೮.೭.124)

ವೃತ್ತಿ -ವಾಗ್ಗೀ

ಪ. ಭೇ -ವಾಚಃ, ಗ್ನಿನಿಃ|

ಅ. ವೃ. -“ತದಸ್ಯಾಸ್ತಸ್ಯಿನ್ನಿತಿ ಮತುಪ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, ಸಮರ್ಥಾನಾಮ್ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ತದ್ವಿತಾಃ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ವಾಚ ಎಂಬ ಸಮರ್ಥ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮತ್ವರ್ಥದಲ್ಲಿ ಗ್ನಿನಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. (ಗ್ನಿನಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ನಿನ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ).

ಉದಾ-ವಾಗ್ನೀ-(ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾತುವುಳ್ಳವನು)-‘ಪ್ರಶಸ್ತಾ ವಾಕ್ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ವಾಚ್+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಥಮಾಂತ ವಾಚ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಮತುಪ್ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಗ್ನಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ, ವಾಚ್+ಗ್ನಿನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಲಶಕ್ವತದ್ವಿತೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದು ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಗ್ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ಇದಕ್ಕೆ ಪದತ್ವ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ “ಚೋಃ ಕುಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಕುತ್ವ ಬಂದು, ಅಂದರೆ ‘ಚ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಕ್’ ಕಾರವು ಬಂದು “ಝಲಾಂ ಜಶೋಃನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಗ್’ ಕಾರವು ಬಂದು ವಾಗ್+ಗ್ನಿನ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಝರೋಝುರಿಸವರ್ಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ ಗ್-ಕಾರಕ್ಕೂ ‘ಹಲ್’ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದೂ ಲೋಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ವಾಗ್ಗ್ನೀ ಎಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಆದರೂ ಕೆಲವು ವೈಯಾಕರಣಿಕರು ಒಂದು ಗ್-ಕಾರದ ರೂಪವನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಾಗ್ನೀ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1197.-ಅರ್ಶ ಆದಿಭ್ಯೋಽಚ್|(೮.2.127)

ವೃತ್ತಿ -ಅರ್ಶಃ ಅಸ್ಯ ವಿದ್ಯತೇ-ಅರ್ಶಸಃ| ಆಕೃತಿಗಣೋಯಮ್|

ಪ. ಭೇ -ಅರ್ಶ ಆದಿಭ್ಯಃ, ಅಚ್|

ಅ. ವೃ. -“ತದಸ್ಯಾಸ್ತಸ್ಯಿನ್ನಿತಿ ಮತುಪ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, ಸಮರ್ಥಾನಾಮ್ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ತದ್ವಿತಾಃ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ :-ಅರ್ಶಸ್ ಆದಿ ಆಕೃತಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಮತ್ವರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಚ್‌ನಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. (ಅಸ್-ಮಾಯಾ-ಮೇಧಾ-ಸ್ವಜೋ-ವಿನಿಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಇದು ಅಪವಾದ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.)

ಉದಾ-ಅರ್ಶಸಃ-(ಮೂಲ ಶಂಕ ರೋಗವುಳ್ಳವನು)-‘ಅರ್ಶಃ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ ಇತಿ’

ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅರ್ಶಸ್ +ಸು ಎಂದಿರುವಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಚ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಅರ್ಶಸ್+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಅರ್ಶಸಃ ಅಕಾರಂತ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-‘ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್’ ಈ ಗಣವು ಆಕೃತಿಗಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗದ ಶಬ್ದಗಳು ಸಹ ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆ-‘ಪಾಪಂ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ ಇತಿ ಪಾಪಃ’.

(ಯುಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1198.-ಅಹಂ-ಶುಭಮೋಯುಸ್! (5-2-140)

ವೃತ್ತಿ -ಅಹಂಯುಃ-ಅಹಂಕಾರವಾನ್! ಶುಭಂಯುಃ-ಶುಭಾನ್ವಿತಃ!

|| ಇತಿ ಮತ್ಸರೋಯ (56) ಪ್ರಕರಣಮ್ ||

ಪ. ಭೇ -ಅಹಂ-ಶುಭಮೋಃ, ಯುಸ್!

ಅ. ವೃ. -“ತದಸ್ಯಾಸ್ತಸ್ಯಿನ್ನಿತಿ ಮತುಪ್” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮತುಪ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, ಸಮರ್ಥಾನಾಮ್ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ ಮತ್ತು “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ಅಹಂ ಮತ್ತು ಶುಭಂ ಈ ಎರಡು ಅವ್ಯಯಗಳ ನಂತರ ಮತ್ಸರೋಯದಲ್ಲಿ ಯುಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಯುಸ್-ನಲ್ಲಿ ‘ಯು’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಸಿತ್’ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಸಿತಿಚ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪದ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಹಂಯುಃ (ಅಹಂಕಾರ ಉಳ್ಳವನು) ‘ಅಹಂ ಅಸ್ಯ ಅಸ್ತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಹಂ ಎಂಬುದು ‘ಮ’ಕಾರಾನ್ತ ಅವ್ಯಯ. ಇದರ ಪರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಯುಸ್ (ಯು) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಹಮ್+ಯು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದಕ್ಕೆ ಪದಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ ‘ಮ’ಕಾರಕ್ಕೆ “ಮೋನುಸ್ವಾರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರ ಬಂದು, ಅದಕ್ಕೆ “ವಾ ಪದಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದ ವಿಕ್ಲಬದಿಂದ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದು ಅಹಂಯುಃ ಎಂದು ಉಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಸರ್ವಣ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರವೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಹಂಯುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಶುಭಂಯುಃ-(ಮಂಗಳ ಸ್ವಭಾವಳ್ಳವನು)-ಇದರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಸರ್ವಣ ಬಂದಾಗ ಶುಭಂಯುಃ ಎಂಬ ಉಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಸರ್ವಣ ಬಾರದಿದ್ದಾಗ ಶುಭಂಯುಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಮತ್ಸರೋಯ (56) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು)

## ಪ್ರಕರಣ-57: ಪ್ರಾಗ್ವಿಶೇಷ

(ಸೂ. ಸಂ. 1198-1218)

(ವಿಭಕ್ತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1199-ಪ್ರಾಗ್ವಿಶೇಷ ವಿಭಕ್ತಿಃ (5.3.1)

ವೃತ್ತಿ-ದಿಕ್ಭೇದಃ ಇತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕ್ ವಕ್ಷ್ಯಮಾಣಾಃ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ ವಿಭಕ್ತಿಸಂಜ್ಞಾಃ ಸ್ಯುಃ

ಪ. ಭೇ-ಪ್ರಾಕ್, ದಿಶಃ, ವಿಭಕ್ತಿಃ

ಅರ್ಥ -“ದಿಕ್ಭೇದಃ ಸಪ್ತಮೀಪಞ್ಚಮೀಪ್ರಥಮಾಭ್ಯೋ ದಿಕ್ದೇಶಕಾಲೇಷ್ವಸ್ತುತಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ವಿಭಕ್ತಿಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ “ನ ವಿಭಕ್ತೌ ತುಸ್ಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಗುವ ಇತ್ಯ ನಿಷೇಧ ಮತ್ತು “ತೃದಾದೀನಾಮಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುವ ಅತ್ಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳೇ ಈ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಿದೆ.

(ಪ್ರಾಗ್ವಿಶೇಷ-ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1200.-ಕಿಂ-ಸರ್ವನಾಮ-ಬಹುಭ್ಯೋಽದ್ವ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ (5.3.2)

ವೃತ್ತಿ -ಕಿಮಃ ಸರ್ವನಾಮಃ ಬಹುಶಬ್ದಾಚ್ಚೇತಿ ಪ್ರಾಗ್ವಿಶೇಷಃ ಅಧಿಕೃಯತೇ

ಪ.ಭೇ -ಕಿಂ-ಸರ್ವನಾಮ-ಬಹುಭ್ಯಃ, ಅದ್ವ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ

ಅ.ವ್ಯ.-“ಪ್ರಾಗ್ವಿಶೇಷ ವಿಭಕ್ತಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಕ್ ಮತ್ತು ದಿಶಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾತ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, ಸಮರ್ಥಾನಾಮ್ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ ಮತ್ತು “ತದ್ವಿತಾಃ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. “ದಿಕ್ಭೇದಃ...” ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ಕಿಮಃ, ಸರ್ವನಾಮಃ, ಬಹು ಶಬ್ದಾತ್, ಈ ಮೂರು ಪಂಚಮ್ಯಂತ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ -“ದ್ವಿಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಸರ್ವನಾಮ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಶಬ್ದಗಳು, ಕಿಮ್ ಶಬ್ದ ಮತ್ತು ಬಹು ಶಬ್ದ ಇವುಗಳಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲೇ ಪ್ರಾಗ್ವಿಶೇಷ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅಧಿಕಾರಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

(ತಸಿಲ್-ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1201.-ಪಞ್ಚಮ್ಯಾಸಿಸಿಲ್ (5.3.7)

ವೃತ್ತಿ -ಪಞ್ಚಮ್ಯಾನ್ವೇಭ್ಯಃ ಕಿಮಾದಿಭ್ಯಃ ತಸಿಲ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್

ಪ. ಭೇ -ಪಞ್ಚಮ್ಯಾಃ, ತಸಿಲ್

ಅ.ವ್ಯ.-“ಕಿಂ-ಸರ್ವನಾಮ-ಬಹುಭ್ಯೋಽದ್ವ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾತ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”,

ಸಮರ್ಥಾನಾಮ್ ಪ್ರಥಮಾದ್ವಾ” ಮತ್ತು “ತದ್ವಿತಾಃ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ದ್ವಿ’ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಪಂಚಮ್ಯನ್ತ, ಕಿಮ್ , ಸರ್ವನಾಮ ಮತ್ತು ಬಹು ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ತಸಿಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ತಸಿಲ್-ನಲ್ಲಿ ತಸ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. “ನವಿಭಕ್ತೌತುಸ್ಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸ್-ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಇತ್ಯ ಸಂಜ್ಞೆಯು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ಕು ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1202.-ಕು ತಿಹೋಃ(7.2.104)

ವೃತ್ತಿ -ಕಿಮಃ ಕುಃ ಸ್ಯಾತ್ ತಾದೌ ಹಾದೌ ಚ ವಿಭಕ್ತೌ ಪರತಃ ಕುತಃ,ಕಸ್ಯಾತ್|

ಅ. ವ್ಯ.-“ಅಷ್ಟನ ಆವಿಭಕ್ತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಭಕ್ತೌ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮತ್ತು “ಕಿಮಃಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿಮಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಯಸ್ಮಿನ್ ವಿಧಿಃ ತದಾದಾವಲ್ಪಹಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದಾದಿವಿಧಿಯಿಂದ ತ-ಕಾರಾದಿ ಮತ್ತು ಥ-ಕಾರಾದಿ ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -ತ್-ಕಾರಾದಿ ಮತ್ತು ಹ್-ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ‘ಕು’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. (ಇದು ಕಿಮಃಕಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.)

ಉದಾ-ಕುತಃ ಮತ್ತು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ ಕಸ್ಯಾತ್ (ಎಲ್ಲಿಂದ)-ಕಿಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ತ-ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದು ವಿಭಕ್ತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕಿಮ್ ಗೆ ‘ಕು’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಕುತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಕುತಃ ಎಂಬುದು ಸ್ವರಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿದ್ದು ಅವ್ಯಯ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು (ತಸಿಲ್) ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ತದಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕಸ್ಯಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇಶ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1203.-ಇದಮ ಇಶ್(೮.3.3)

ವೃತ್ತಿ -ಪ್ರಾಕ್ರಿತೀಯೇ ಪರೇ ಇತಃ, ಅಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಛೇ -ಇದಮಃ, ಇಶ್|

ಅ. ವ್ಯ. -“ಪ್ರಾಕ್ರಿತೋ ವಿಭಕ್ತಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಕ್ ಮತ್ತು ದಿಶಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ -ಪ್ರಾಕ್ರಿತೀಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಇದಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಇಶ್ ಎಂಬುದು ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಇತಃ ಮತ್ತು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ ಅಸ್ಮಾತ್-(ಇಲ್ಲಿಂದ) ಅಸ್ಮಾತ್ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ. ಇದಮ್+ಜಸಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. “ಪಞ್ಚಮ್ಯಾಸ್ತಸಿಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸಿಲ್(ತಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಇದಮ್+ಜಸಿ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಇದಮ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್(ಇ) ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಇ+ತಸ್=ಇತಸ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ಅವ್ಯಯ ಮಾಡಿದಾಗ “ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್ ಸುಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್-ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಇತಃ ಎಂದು ರೂಪ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ತಸಿಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ತದಭಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಮಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅನ್ ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1204.-ಅನ್(5.3.5)

ವೃತ್ತಿ -ಏತದಃ ಪ್ರಾೃಶೀಯೇ| ಅನೇಕಾಲ್ವಾತ್ ಸರ್ವಾದೇಶಃ| ಅತಃ| ಅಮುತಃ| ಯತಃ| ತತಃ| ಬಹುತಃ| ದ್ವಾದೇಸ್ತು ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್|

ಅ. ವೃ.-“ಏತದಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ಮತ್ತು “ಪ್ರಾೃಶೀಯೇ ವಿಭಕ್ತಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾೃಶಃ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” ಮತ್ತು “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ಪ್ರಾೃಶೀಯ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಏತದ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅನ್ ಅದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅನ್ ವರ್ಣದಲ್ಲಿ ಯಾವ ವರ್ಣವು ಲೋಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಅತಃ ಮತ್ತು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ ಏತಸ್ಮಾತ್-(ಇದರಿಂದ)-ಏತತ್+ಜಸಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಪಞ್ಚಮ್ಯಾಸ್ತಸಿಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸಿಲ್(ತಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಏತದ್+ಜಸಿ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾದ ಮೇಲೆ, “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತದ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅನ್ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅನ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾನ್ತಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಅತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್ ಸುಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ‘ಸ್’ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, ಅತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ತಸಿಲ್(ತಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಏತಸ್ಮಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಮುತಃ ಮತ್ತು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ ಅಮುಷ್ಮಾತ್-(ಇದರಿಂದ)-ಅದಸ್+ಜಸಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ತದಸ್+ಜಸಿ+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ, ಅದಸ್+ತಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತಸ್-ಗೆ ವಿಭಕ್ತಿಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದರಿಂದ “ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅ’ ಕಾರವು



ಅದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಅದ+ಅ+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅದ+ಅ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಪರರೂಪವು ಬಂದು ಅದ+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅದಸೋಽಸೇರ್ಧಾದು ದೋ ಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉ-ಕಾರ ಮ-ಕಾರಗಳು ಬಂದು, ಅಮುತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್ ಸುಪಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು ಅಮುತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ತಸಿಲ್(ತಸ್)ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಮುಷ್ಮಾತ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಯತಃ, ತತಃ, ಬಹುತಃ,-(ಯಾವದರ ದೇಸೆಯಿಂದ)-ಯದ್ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ತಸಿಲ್ ಬಂದು ಯದ್+ತಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ತೃದಾದೀನಾಮಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅತ್ವ ಮತ್ತು ಪರರೂಪಗಳು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಯತಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾದ ರೂಪ ಯಸ್ಮಾತ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ತತ್ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ತಸಿಲ್ ಬಂದು, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, ತತಃ ಎಂದಾಗಿದೆ. ತಸ್ಮಾತ್ ಎಂಬುದು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪ. ಬಹು ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ತಸಿಲ್ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು, ಬಹುತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದ್ವಾಸ್ತು ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್-(ಎರಡು ಪದಾರ್ಥಗಳ ದೇಸೆಯಿಂದ-ಪಞ್ಚಮ್ಯಂತಾರ್ಥ)-‘ದ್ವಿ’ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಸರ್ವನಾಮಗಳಾದರೂ “ಕಿಂಸರ್ವನಾಮ...ಅದ್ವಾದಿಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿಷೇಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ತಸಿಲ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ದ್ವಾಭ್ಯಾಮ್ ಮೊದಲಾದ ಪಞ್ಚಮ್ಯಂತ ರೂಪಗಳು ಮಾತ್ರ ಇರುವವು.

(ತಸಿಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1205.-ಪರ್ಯಾಣಿಭ್ಯಾಂ ಚ | (5.3.9)

ವೃತ್ತಿ -ಅಭ್ಯಾಂ ತಸಿಲ್ ಸ್ಯಾತ್| ಪರಿತಃ ಸರ್ವತಃ ಇತ್ಯರ್ಥಃ| ಅಭಿತಃ| ಉಭಯತಃ ಇತ್ಯರ್ಥಃ|

ಪ. ಛೇ -ಪರಿ-ಅಭಿಭ್ಯಾಂ, ಚ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಪಞ್ಚಮ್ಯಾಸ್ತಸಿಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಸಿಲ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್” ಮತ್ತು “ತದ್ವಿತಾಃ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಪರಿ ಮತ್ತು ಅಭಿ ಎಂಬ ಈ ಅವ್ಯಯಗಳ ನಂತರ ತಸಿಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು.

ಉದಾ-ಪರಿತಃ-(ಸುತ್ತಲೂ(ಎಲ್ಲಕಡೆಯಿಂದ))-ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರಿ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯದ ನಂತರ ತಸಿಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪರಿ+ತಸ್+ ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅವ್ಯಯದ ಕಾರಣದಿಂದ ಸು ಗೆ ಲೋಪಬಂದು, ಸ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳು

ಬಂದು ಪರಿತಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಭಿತಃ-(ಎರಡು. ಕಡೆಯಲ್ಲೂ)-ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಭಿ ಎಂಬ ಅವ್ಯಯದ ನಂತರ ತಸಿಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅಭಿತಸ್+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅವ್ಯಯದ ಕಾರಣದಿಂದ 'ಸು' ಲೋಪವಾಗಿ ಅಂತ್ಯ 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳು ಬಂದು, ಅಭಿತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಉಭಯತಃ (ಎರಡು ಕಡೆಯಲ್ಲೂ)-ಈ ರೂಪವು ಕೂಡ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

### (ತ್ರಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1206:-ಸಪ್ತಮ್ಯಾಸ್ತ್ರಲ್|(5.3.10)

ವೃತ್ತಿ -ಕುತ್ರ | ಯತ್ರ | ತತ್ರ | ಬಹುತ್ರ |

ಪ. ಛೇ -ಸಪ್ತಮ್ಯಾಃ ತ್ರಲ್ |

ಅ. ವೃ-“ಕಿಮ್ ಸರ್ವನಾಮಬಹುಭ್ಯೋದ್ವಾದಿಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ“ಪ್ರತ್ಯಯಃ”, “ಪರಶ್ಚ”, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್” ಮತ್ತು “ತದ್ಧಿತಾಃ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಸಪ್ತಮ್ಯಂತಗಳಾದ ಕಿಮ್ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ರಲ್(ತ್ರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕುತ್ರ (ಎಲ್ಲಿ) -ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ರಲ್(ತ್ರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ “ಕುತಿಹೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಕು' ಆದೇಶ ಬಂದು ಕುತ್ರ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಯತ್ರ, ತತ್ರ, ಬಹುತ್ರ ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ತ್ರಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಯತ್ರ, ತತ್ರ ಮತ್ತು ಬಹುತ್ರ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ-ಯದ್-ತದ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ “ತ್ಯದಾದಿನಾಮಃ” ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತ್ವ ಮತ್ತು ಪರರೂಪಗಳು ಬಂದಿರುತ್ತವೆ.

### (ಹ-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1207.-ಇದಮೋ ಹ|| (5.3.11)

ವೃತ್ತಿ -ತ್ರಲೋಪವಾದಃ| ಇಹ|

ಪ. ಛೇ -ಇದಮಃ ಹಃ|

ಅ. ವೃ-“ಸಪ್ತಮ್ಯಾಸ್ತ್ರಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಪ್ತಮ್ಯಾಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ಧಿತಾಃ

ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ಇದಮ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಹ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ-ಈ ಸೂತ್ರವು "ಸಪ್ತಮ್ಯಾಸ್ತಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಇಹ (ಇಲ್ಲಿ) ಇದಮ್+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಹ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದುಇದಮ್+ಹ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ "ಇದಮ ಇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಷ್(ಇ) ಆದೇಶ ಬಂದು ಇಹ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1208.-ಕಿಮೋಽತ್(೮.3.12)

ವೃತ್ತಿ:-ವಾ-ಗ್ರಹಣಂ ಅಪಕೃಷ್ಯತೇ | ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ತಾತ್ ಕಿಮಃ ಅದ್ವಾ ಸ್ಯಾತ್ | ಪಕ್ಷೇ ತ್ರಲ್ |

ಪ. ಭೇ -ಕಿಮಃ ಅತ್ |

ಅ.ವ್ಯ:-"ವಾಹಚಛದಿಸಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಅಪಕರ್ಷ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ವಿಠಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ :-ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ತವಾದ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅತ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವ ಬಂದು, ಸುಪ್ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಕಿಮ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

(ಕ್ಷ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1209. ಕ್ಯಾತಿ(7.2.105)

ವೃತ್ತಿ -ಕಿಮಃ ಕ್ವಾದೇಶಃ ಸ್ಯಾದತಿ ಕ್ಷ ಕುತ್ರ |

ಪ. ಭೇ -ಕ್ಷಃ ಅತಿ |

ಅ. ವ್ಯ:-"ಕಿಮಃ ಕಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -ಅತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಕ್ಷ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕ್ಷ, ಕುತ್ರ (ಎಲ್ಲಿ)-ಕಿಮ್ +ಜಸಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಇಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದ ತ್ರಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ "ಕಿಮೋಽತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತ್(ಆ) ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿಮ್ ಗೆ ಕ್ಷ ಆದೇಶ ಬಂದು ಕ್ಷ+ಅ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕ್ಷ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಕ್ಷ್+ಅ=ಕ್ಷ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸು'

ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಕ್ಷ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅತ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ತ್ರ’ ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಬಂದು ಕಿಮ್ ಗೆ ಕು ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ ಕುತ್ರ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತಸಿಲ್ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1210.-ಇತರಾಭ್ಯೋಃಽಽ ದೃಶ್ಯನ್ತೇ(5.3.14)

ವೃತ್ತಿ -ಪಞ್ಚಮೀ-ಸಪ್ತಮೀತರ ವಿಭಕ್ತ್ಯನ್ತಾ ಅಪಿ ತಸಿಲಾದಯಃ ದೃಶ್ಯನ್ತೇ | ದೃಶಿ ಗ್ರಹಣಾತ್ ಭವದಾದಿಯೋಗ ಏವ | ಸ ಭವಾನ್ | ತತೋ ಭವಾನ್ | ತತ್ರ ಭವಾನ್ | ತಂ ಭವಂತಮ್ | ತತೋ ಭವಂತಮ್ | ತತ್ರ ಭವಂತಮ್ | ಏವಂ ದೀರ್ಘಾಯುಃ, ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯಃ | ಆಯುಷ್ಯಾನ್ |

ಪ. ಭೇ -ಇತರಾಭ್ಯಃ, ಅಪಿ |

ಅ. ವ್ಯ-“ಪಞ್ಚಮ್ಯಾಸ್ತಸಿಲ್” ನತ್ತು “ಸಪ್ತಮ್ಯಾಸ್ತಸಿಲ್” ಮೊದಲಾದ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ತಸಿಲ್ ಮತ್ತು ತ್ರಲ್ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ಗಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ-ಪಞ್ಚಮೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಕಿಮ್ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರವೂ ಕೂಡಾ ತಸಿಲ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

ದೃಶ್ಯನ್ತೇ ಎಂದು ಹೇಳಿರೋಣದರಿಂದ ಭವತ್-ಶಬ್ದಾದಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಬಂಧವಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ವಾರ್ತಿಕಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಅಂದರೆ ಭವದಾದಿ ಶಬ್ದಗಳ ಅನುಪ್ರಯೋಗವಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ಕಿಮ್ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ತಸಿಲ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಯೋಗವು ಆಗುವುದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಉದಾ-“ಸ ಭವಾನ್” ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಭವತ್ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಬಂಧವಿರುವಾಗ ತತ್ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಥಮಾಂತವು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂತಹ ತದ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ತಸಿಲ್, ತ್ರಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ‘ತತೋ ಭವಾನ್’, ‘ತತ್ರ ಭವಾನ್’ ಎಂದು ಕೂಡ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬಹುದು. ಈ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗೂ ಕೂಡಾ ‘ಸ ಭವಾನ್’ ಎಂದೇ ಅರ್ಥ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ತಂ ಭವಂತಮ್’ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಂತವಾದ ತತ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತಸಿಲ್ ಮತ್ತು ತ್ರಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ‘ತಂ ಭವಂತಮ್’, ‘ತತ್ರ ಭವಂತಮ್’ ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ ‘ತಂ ಭವಂತಮ್’ ಎಂಬ ಅರ್ಥವೇ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಸ ದೀರ್ಘಾಯುಃ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ‘ತತೋ ದೀರ್ಘಾಯುಃ’, ‘ತತ್ರ ದೀರ್ಘಾಯುಃ’ ಎಂದೂ, ಮತ್ತು ‘ಸ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯಃ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ‘ತತೋ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯಃ’ ‘ತತ್ರ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯಃ’

ಎಂದೂ ಹಾಗೆಯೇ 'ಸ ಆಯುಷ್ಯಾನ್' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ 'ತತ ಆಯುಷ್ಯಾನ್', 'ತತ್ರ ಆಯುಷ್ಯಾನ್' ಎಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು.

(ದಾ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1211.-ಸರ್ವೈಕಾನ್ಯ-ಕಿಂ-ಯತ್ತದಃ ಕಾಲೇ ದಾ(5.3.15)

ವೃತ್ತಿ -ಸಪ್ತಮ್ಯನೇಭ್ಯಃ ಕಾಲಾರ್ಥೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾರ್ಥೇ ದಾ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ. ವೃ. -“ಸಪ್ತಮ್ಯಾಸ್ತಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಲ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ಧಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಸಪ್ತಮ್ಯವಾದ ಕಾಲಾರ್ಥಕ ಸರ್ವ ಏಕ, ಅನ್ಯ, ಕಿಮ್ ಯತ್, ಮತ್ತು ತದ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ದಾ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.-ಕಾಲಾರ್ಥವನ್ನ ಹೇಳುವಾಗ.

(ಸ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1212.-ಸರ್ವಸ್ಯ ಸೋಽನ್ಯತರಸ್ಯಾಂ ದಿ 1(5.3.6)

ವೃತ್ತಿ -ದಾದೌ ಪ್ರಾಗ್ವಿಶೇಷೀ ಸರ್ವಸ್ಯ ಸಃ ವಾ ಸ್ಯಾತ್| ಸರ್ವಸ್ಯಿನ್ ಕಾಲೇ-ಸದಾ| ಸರ್ವದಾ| ಅನ್ಯದಾ| ಕದಾ| ಯದಾ| ತದಾ| ಕಾಲೇ ಕಿಮ್-ಸವತ್ತ ದೇಶೇ |

ಪ. ಭೇ -ಸರ್ವಸ್ಯ, ಸಹ, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಂ, ದಿ |

ಅರ್ಥ -ದಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಸ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಸದಾ | ಸರ್ವದಾ-(ಯಾವಾಗಲೂ)-“ಸರ್ವಸ್ಯಿನ್” ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸರ್ವ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ “ಸರ್ವೈಕಾನ್ಯ-ಕಿಂ-ಯತ್ತದಃ ಕಾಲೇ ದಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದಾ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ, 'ಸುಪ್' ಗೆ 'ಲುಕ್' ಬಂದು, 'ದಾ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಸ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಸ+ದಾ= ಸದಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ಸದಾ ಎಂಬ ರೂಪವೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ದಾ' ಆದೇಶವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸರ್ವದಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ತರಹ ಏಕದಿಂದ ಏಕದಾ, ಅನ್ಯದಿಂದ ಅನ್ಯದಾ ಎಂದು 'ಕಿಮ್' ಗೆ 'ಕ' ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ ಕದಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಯತ್ ಮತ್ತು ತದ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಯದಾ ತದಾ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

“ಸರ್ವೈಕಾನ್ಯ-ಕಿಂ-ಯತ್ತದಃ ಕಾಲೇ ದಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಲೇ ಎಂಬ

ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಕ್ಷ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅತ್ (ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವೇ ಬಂದು ಕಿಮ್ ಗೆ ಕು ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ ಕುತ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತಸಿಲ್ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1210.-ಇತರಾಭ್ಯೋಃಽಪಿ ದೃಶ್ಯಂತೇ(5.3.14)

ವೃತ್ತಿ -ಪಞ್ಚಮೀ-ಸಪ್ತಮೀತರ ವಿಭಕ್ತ್ಯನ್ತಾ ಅಪಿ ತಸಿಲಾದಯಃ ದೃಶ್ಯಂತೇ | ದೃಶಿ ಗ್ರಹಣಾತ್ ಭವದಾದಿಯೋಗ ಏವ | ಸ ಭವಾನ್ | ತತೋ ಭವಾನ್ | ತತ್ರ ಭವಾನ್ | ತಂ ಭವಂತಮ್ | ತತೋ ಭವಂತಮ್ | ತತ್ರ ಭವಂತಮ್ | ಏವಂ ದೀರ್ಘಾಯುಃ, ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯಃ | ಆಯುಷ್ಯಾನ್ |

ಪ. ಭೇ -ಇತರಾಭ್ಯಃ, ಅಪಿ |

ಅ. ವ್ಯ-“ಪಞ್ಚಮ್ಯಾಸ್ತಸಿಲ್” ನತ್ತು “ಸಪ್ತಮ್ಯಾಸ್ತಲ್” ಮೊದಲಾದ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ತಸಿಲ್ ಮತ್ತು ತ್ರಲ್ ಶಬ್ದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ವಿಶಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ-ಪಞ್ಚಮೀ ಮತ್ತು ಸಪ್ತಮೀಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಕಿಮ್ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರವೂ ಕೂಡಾ ತಸಿಲ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

ದೃಶ್ಯಂತೇ ಎಂದು ಹೇಳಿರೋಣದರಿಂದ ಭವತ್-ಶಬ್ದಾದಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಬಂಧವಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವೃತ್ತಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ವಾರ್ತಿಕಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಅಂದರೆ ಭವದಾದಿ ಶಬ್ದಗಳ ಅನುಪ್ರಯೋಗವಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ಕಿಮ್ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ಜೊತೆಗೆ ತಸಿಲ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಯೋಗವು ಆಗುವುದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಉದಾ-“ಸ ಭವಾನ್” ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಭವತ್ ಶಬ್ದದ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಬಂಧವಿರುವಾಗ ತತ್ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಥಮಾಂತವು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂತಹ ತದ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ತಸಿಲ್, ತ್ರಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ‘ತತೋ ಭವಾನ್’, ‘ತತ್ರ ಭವಾನ್’ ಎಂದು ಕೂಡ ಪ್ರಯೋಗಿಸಬಹುದು. ಈ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗೂ ಕೂಡಾ ‘ಸ ಭವಾನ್’ ಎಂದೇ ಅರ್ಥ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ತಂ ಭವಂತಮ್’ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಂತವಾದ ತತ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ತಸಿಲ್ ಮತ್ತು ತ್ರಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ‘ತಂ ಭವಂತಮ್’, ‘ತತ್ರ ಭವಂತಮ್’ ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ ‘ತಂ ಭವಂತಮ್’ ಎಂಬ ಅರ್ಥವೇ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಸ ದೀರ್ಘಾಯುಃ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ‘ತತೋ ದೀರ್ಘಾಯುಃ’, ‘ತತ್ರ ದೀರ್ಘಾಯುಃ’ ಎಂದೂ, ಮತ್ತು ‘ಸ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯಃ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ‘ತತೋ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯಃ’ ‘ತತ್ರ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯಃ’

ಎಂದೂ ಹಾಗೆಯೇ 'ಸ ಆಯುಷ್ಯಾನ್' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ 'ತತ ಆಯುಷ್ಯಾನ್', 'ತತ್ರ ಆಯುಷ್ಯಾನ್' ಎಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು.

(ದಾ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1211.-ಸರ್ವೈಕಾನ್ಯ-ಕಿಂ-ಯತ್ತದಃ ಕಾಲೇ ದಾ(5.3.15)

ವೃತ್ತಿ -ಸಪ್ರಮ್ಯನ್ವೇಭ್ಯಃ ಕಾಲಾರ್ಥೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾರ್ಥೇ ದಾ ಸ್ಯಾತ್|

ಅ. ವೃ. -“ಸಪ್ರಮ್ಯಾಸ್ತಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ರಲ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ಧಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಸಮನ್ಯವಾದ ಕಾಲಾರ್ಥಕ ಸರ್ವ ಏಕ, ಅನ್ಯ, ಕಿಮ್ ಯತ್, ಮತ್ತು ತದ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ದಾ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.-ಕಾಲಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ.

(ಸ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1212.-ಸರ್ವಸ್ಯ ಸೋಽನ್ಯತರಸ್ಯಾಂ ದಿ 1(5.3.6)

ವೃತ್ತಿ -ದಾದೌ ಪ್ರಾಗ್ವಿಶೇಷೇ ಸರ್ವಸ್ಯ ಸಃ ವಾ ಸ್ಯಾತ್| ಸರ್ವಸ್ಯಿನ್ ಕಾಲೇ-ಸದಾ ಸರ್ವದಾ ಅನ್ಯದಾ ಕದಾ ಯದಾ ತದಾ ಕಾಲೇ ಕಿಮ್-ಸವತ್ತ ದೇಶೇ |

ಪ. ಭೇ -ಸರ್ವಸ್ಯ, ಸಹ, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಂ, ದಿ |

ಅರ್ಥ -ದಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಸ' ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:-ಸದಾ | ಸರ್ವದಾ-(ಯಾವಾಗಲೂ)-“ಸರ್ವಸ್ಯಿನ್” ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಸರ್ವ+ಜಿ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ “ಸರ್ವೈಕಾನ್ಯ-ಕಿಂ-ಯತ್ತದಃ ಕಾಲೇ ದಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದಾ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ “ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ, 'ಸುಪ್' ಗೆ 'ಲುಕ್' ಬಂದು, 'ದಾ' ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸರ್ವ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಸ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಸ+ದಾ= ಸದಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಲುಕ್ ಬಂದು, ಸದಾ ಎಂಬ ರೂಪವೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ದಾ' ಆದೇಶವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸರ್ವದಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ತರಹ ಏಕದಿಂದ ಏಕದಾ, ಅನ್ಯದಿಂದ ಅನ್ಯದಾ ಎಂದು 'ಕಿಮ್' ಗೆ 'ಕ' ಆದೇಶ ಬಂದಾಗ ಕದಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಯತ್ ಮತ್ತು ತದ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಯದಾ ತದಾ ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

“ಸರ್ವೈಕಾನ್ಯ-ಕಿಂ-ಯತ್ತದಃ ಕಾಲೇ ದಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಲೇ ಎಂಬ

ಶಬ್ದವು ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ದೇಶಾರ್ಥವು ಪ್ರತಿಯಮಾನವಾದಾಗ 'ದಾ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವದಿಲ್ಲಾ. ಉದಾ-ಸವತ್ರ ದೇಶೇ.

(ಹೀಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1213.-ಇದಮೋ ಹೀಲ್ (5.3.16)

ವೃತ್ತಿ -ಸಪ್ತಮ್ಯಾಸ್ತಾತ್ ಕಾಲೇ ಇತ್ಯೇವ |

ಪ. ಭೇ -ಇದಮಃ, ಹೀಲ್ |

ಅ. ವೃ. -"ಸರ್ವೈಕಾನ್ಯ-ಕಿಂ-ಯತ್ರದಃ ಕಾಲೇ ದಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಾಲೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಸಪ್ತಮ್ಯಾಸ್ತಾಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಪ್ತಮ್ಯಾಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ತ ಇದಮ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಹೀಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಏತ ಮತ್ತು ಇತ್ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1214.-ಏತೇಶೌ ರಘೋಃ (5.3.4)

ವೃತ್ತಿ -ಇದಮ್ ಶಬ್ದಸ್ಯ ಏತ-ಇತ್ ಇತ್ಯಾದೇಶೌ ಸೌ ರೇಫಾದೌ ಥಕಾರಾದೌ ಚ ಪ್ರಾಗ್ವಿಶೇಯೇ ಪಠೆ ಅಸ್ಮಿನ್ ಕಾಲೇ-ಏತರ್ಹಿ ಕಾಲೇ ಕಿಮ್-ಇಷ ದೇಶೇ|

ಅ. ವೃ. -"ಇದಮ ಇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇದಮಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರಾಗ್ವಿಶೇ ವಿಭಕ್ತಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಗ್ವಿಶಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಎಂಬುದರ ವಚನ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -ರೇಫಾದಿ ಮತ್ತು ಥಕಾರಾದಿ ಪ್ರಾಗ್ವಿಶಿಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಇದಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಏತ್ ಮತ್ತು ಇತ್ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. "ಇದಮ ಇಷಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಇದು ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. ಯಥಾಸಂಖ್ಯ ನಿಯಮದಿಂದ ರೇಫವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಏತ್ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಥಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಇತ್ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅನೇಕಾಲ್ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಎರಡರಲ್ಲೂ ಸರ್ವಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಏತರ್ಹಿ-ಅಸ್ಮಿನ್ ಕಾಲೇ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮ್ಯನ್ತವಾದ ಇದಮ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಹೀಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀ ಎಂಬುದು ರೇಫಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಏತರ್ಹಿ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕಾಲಾರ್ಥ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವ ಇದಮ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಹೀಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು



ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಅಸ್ಮಿನ್ ದೇಶ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುವ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವಾದ ಇದಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕಿಂತ “ಇದಮೋಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ “ಇದಮ ಇಷಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ಆದೇಶವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ರಥೋಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಯಸ್ಮಿನ್ ವಿಧಿಃ ತದಾದಾವಲ್ಪಹಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತದಾದಿ ವಿಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ರಾದೋ ಮತ್ತು ಥಾದೋ ಎಂಬ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಹಿಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1215.-ಅನದ್ಯತನೇ ಹಿಲನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ (೮.3.21)

ವೃತ್ತಿ -ಕರ್ಹಿ ಕದಾ ಯರ್ಹಿ ಯದಾ ತರ್ಹಿ ತದಾ

ಪ. ಭೇ -ಅನದ್ಯತನೇ, ಹಿಲ್, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್ |

ಅ. ವೃ.-“ಸಪ್ತಮ್ಯಾಸ್ತಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಪ್ತಮ್ಯಾಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ವಿಶಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು. ಮತ್ತು “ಕಿಮ್ ಸರ್ವನಾಮಬಹುಭೋದ್ವಾದಿಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಅನದ್ಯತನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗುವ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತ ‘ಕಿಮ್’ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಹಿಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಕರ್ಹಿ 2. ಕದಾ (1.ಯಾವ ಅನದ್ಯತನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, 2.ಯಾವಾಗ) - ‘ಕಸ್ಮಿನ್ ಅನದ್ಯತನ ಕಾಲೇ’ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕಿಮ್+ಜಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹಿಲ್ (ಹಿ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕಿಮ್+ಹಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಧಿಕಾರೀಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಭಕ್ತಿ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ “ಕಿಮಃ ಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಕ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಕರ್ಹಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ದಾ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಕದಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮ್ಯಂತಗಳಾದ ಯದ್ ಮತ್ತು ತದ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಹಿಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು “ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತ್ವವು ಬಂದು ಯರ್ಹಿ ಮತ್ತು ತರ್ಹಿ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಿಲ್ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ದಾಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಯದಾ ಮತ್ತು ತದಾ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

(ಏತ ಮತ್ತು ಇತ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1216.-ಏತದಃ (೮.3.5)

ವೃತ್ತಿ -ಏತ, ಇತ, ಏತೌ ಸ್ತೋ ರೇಫಾದೌ ಥಾದೌ ಚ ಪ್ರಾಧಿಕಾರೀಯೇಃ ಏತಸ್ಮಿನ್ ಕಾಲೇ ಏತರ್ಹಿ |

ಅ.ವ್ಯ.-ಏತೇತೌ ರಥೋಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ರೇಫಾದಿಯಾದ ಮತ್ತು ಥಕಾರಾದಿಯಾದ ಪ್ರಾಗ್ಗೀಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಏತದ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಏತ ಮತ್ತು ಇತ ಆದೇಶಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ:-ಏತರ್ಹ-ಏತಸ್ಮಿನ್ ಕಾಲೇ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹಿಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏತದ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಏತ್ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಏತರ್ಹ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಏತರ್ಹ ಎಂಬುದು ಇದಮ್ ಶಬ್ದದಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ಏತತ್ ಶಬ್ದದಿಂದಲೂ ಕೂಡಾ ರೂಪಗಳು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗುವವು. ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯಾವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಥಾಲ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1217. ಪ್ರಕಾರವಚನೇ ಥಾಲ್ | (5.3.23)

ವೃತ್ತಿ -ಪ್ರಕಾರವೃತ್ತಿಭ್ಯಃ ಕಿಮಾದಿಭ್ಯಃ ಥಾಲ್ ಸ್ಯಾತ್ ಸ್ವಾರ್ಥೇ | ತೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ-ತಥಾ ಯಥಾ|

ಅ. ವ್ಯ. -ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ಗಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು. ಮತ್ತು “ಕಿಮ್ ಸರ್ವನಾಮಬಹುಭೋದ್ವಾದಿಭ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ -“ಈ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ” ಅಥವಾ “ಆ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ” ಎಂಬ ರೀತಿಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ “ಕಿಮಾದಿ” ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಥಾಲ್(ಥಾ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ತಥಾ-“ತೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ” ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ತದ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಥಾಲ್(ಥಾ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. “ತೃದಾದಿನಾಮಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತ್ವವು ಬಂದು ತಥಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಯದ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಥಾಲ್(ಥಾ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ. ಯಥಾ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಥಮು (ಥಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ 1218.-ಇದಮಸ್ಥಮು|| (5.3.24)

ವೃತ್ತಿ -ಥಾಲೋಽಪವಾದಃ|

ವಾ|| ಏತದೋಽಪಿ ವಾಚ್ಯಃ|

ಅನೇನ ಏತೇನ ವಾ ಪ್ರಕಾರೇಣ-ಇತ್ಯಮ್|

ಪ. ಛೇ -ಇದಮಃ, ಥಮುಃ |

ಅ. ವ್ಯ. -ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ಗಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಪ್ರಕಾರವಚನದಲ್ಲಿ ಇದಮ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಥಮು (ಥಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು

ಬರುತ್ತದೆ. ಸೂಚನೆ-ಈ ಸೂತ್ರವು “ಪ್ರಕಾರವಚನೇ ಥಾಲ್” ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ವಾ|| ಏತದೋಽಪಿ ವಾಚ್ಯಃ -

ಏತದ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರವೂ ಪ್ರಕಾರವಚನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಥಮು (ಥಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಇತ್ಥಮ್ (ಈ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ)-‘ಅನೇನ, ಏತೇನ ವಾ ಪ್ರಕಾರೇಣ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ. ಇದಮ್+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥಮು (ಥಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, “ಏತೇತೌ ರಥೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇತ್ ಆದೇಶಬಂದು ಇತ್ಥಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಏತದ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಥಮು(ಥಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಏತದ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ “ಏತದಃ ಇತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇತ್’ ಆದೇಶ ಬರುವುದರಿಂದಲೂ ಇತ್ಥಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವ್ಯಯ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಥಮು (ಥಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1219.-ಕಿಮಶ್ಚ(5.3.25)

ವೃತ್ತಿ -ಕೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ-ಕಥಮ್|

|| ಇತಿ ಪ್ರಾಕ್ರಿತೀಯಾಃ (57) ಪ್ರಕರಣಮ್||

ಪ. ಭೇ -ಕಿಮಃ ಚ |

ಅ. ವೃ-“ಪ್ರಕಾರವಚನೇ ಥಾಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪಞ್ಚಮಿ ವಿಭಕ್ತಿಗೆ ವಿಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿ ‘ಪ್ರಕಾರವಚನಾತ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಹಾಗೂ “ಇದಮಸ್ಥಮುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥಮು(ಥಮ್) ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಪ್ರಾಕ್ಷಿಲೋವಿಭಕ್ತಿಃ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ-ಪ್ರಕಾರವಚನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಥಮು (ಥಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕಥಮ್ (ಯಾವ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ) ‘ಕೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕಿಮ್+ಟಾ ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥಮು(ಥಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು “ಕಿಮಃ ಕಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಕ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಕಥಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

|| ಇತಿ ಪ್ರಾಕ್ರಿತೀಯ ಪ್ರಕರಣಮ್ ||

ಇಲ್ಲಗ್ ಪ್ರಾಕ್ರಿತೀಯ ಪ್ರಕರಣವು (57) ಮುಗಿಯಿತು

## ಪ್ರಕರಣ-58: ಪ್ರಾಗ್ವಿವೇಯಾಃ

(ಸೂ. ಸಂ. 1220-1238)

ಸ್ವಾರ್ಥಿಕ ಪ್ರಕರಣವು ತದ್ವಿತ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಪ್ರಕರಣವಾಗಿದೆ ಈ ಪ್ರಕರಣವು ಇವಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವಂತಹದಾಗಿದೆ. ಇವಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕಿಂತ ಮೂರ್ವ ಪ್ರಕರಣವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ, ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಗ್ವಿವೇಯ ಪ್ರಕರಣವೆಂದು ಹೆಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ತಮಪ್, ಇಷ್ಯನ್, ತರಪ್, ಈಯಸುನ್, ಡತರಚ್, ಡತಮಚ್, ಧಾ ಮತ್ತು ಚರಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

(ತಮಪ್ ಮತ್ತು ಇಷ್ಯನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1220.-ಅತಿಶಯನೇ ತಮಚಿತ್ಸನ್(5.3.55)

ವೃತ್ತಿ -ಅತಿಶಯವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥವೃತ್ತೇಃ ಸ್ವಾರ್ಥೇ ಏತೌ ಸ್ತಃ ಅಯಂ ಏಷಾಂ ಅತಿಶಯೇನ ಆಡ್ಯಃ-ಆಡ್ಯತಮಃ ಲಘುತಮಃ -ಲಘಿಷ್ಯಃ

ಅ. ವ್ಯ-ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಅತಿಶಯವಾದ ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಮಪ್(ತಮ) ಮತ್ತು ಇಷ್ಯನ್ (ಇಷ್ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಆಡ್ಯತಮಃ (ಇವನು ಇವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಧನವಂತ)-'ಅಯಂ ಏಷಾಂ ಅತಿಶಯನೇ ಆಡ್ಯಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆಡ್ಯತ್ವ ಎಂಬ ಗುಣದಿಂದ ಉಳಿದವರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನವನು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಆಡ್ಯ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಮಪ್(ತಮ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಆಡ್ಯತಮಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಲಘುತಮಃ (ಇವನು ಇವರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಲಘುವಾದವನು (ಕಡಿಮೆ ಯಾದವನು)-'ಅಯಂ ಏಷಾಂ ಅತಿಶಯೇನ ಲಘುಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಘುತ್ವ ಗುಣದಿಂದ ಪ್ರಥಮಾಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ತಮಪ್ (ತಮ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಲಘುತಮಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಲಘಿಷ್ಯಃ -(ಇವನು ಇವರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಲಘುವಾದವನು (ಕಡಿಮೆಯಾದವನು)-'ಅತಿಶಯೇನ ಲಘುಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಯನ್ (ಇಷ್ಯ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಲಘು+ಇಷ್ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಟೀಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಿ(ಉ)' ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಲಘ್+ಇಷ್ಯ=ಲಘಿಷ್ಯ+ಸು=ಲಘಿಷ್ಯಃ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ತಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1221.-ತಿಜಿಶ್ಚಿ(5.3.56)

ವೃತ್ತಿ -ತಿಜಿನ್ತಾತ್ ಅತಿಶಯೇ ದ್ಯೋತ್ಯೇ ತಮಪ್ ಸ್ಯಾತ್|

ಪ. ಭೇ -ತಿಜಃ, ಚ |

ಅ. ವ್ಯ.-“ಅತಿಶಾಯನೇ ತಮಬಿಷ್ಣುನೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಅತಿಶಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಿಜನ್ತದ ನಂತರ ತಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ-ತಮಪ್ ಮತ್ತು ಇಷ್ಯನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೂ, ಇಲ್ಲಿ ತಿಜನ್ತದ ನಂತರ ಇಷ್ಯನ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪ್ರಯೋಗವು ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಪಾಣಿನಿಯವರು ತಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನೇ ವಿಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.

(ಫ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1222.-ತರಪ್ ತಮಪೌ ಘಃ | (1.1.22)

ವೃತ್ತಿ -ಏತೌ ಘಸಂಜ್ಞಾಸ್ತಃ|

ಪ. ಭೇ -ತರಪ್-ತಮಪೌ, ಘಃ|

ಅರ್ಥ -‘ತರಪ್’ ‘ತಮಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಸೇರಿ ‘ಘ’ ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ‘ಘ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಮಾಡಿರುವ ಉದ್ದೇಶವೇನೆಂದರೆ ಆಮು (ಆಮ್) ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

(ಆಮು (ಆಮ್)ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1223.-ಕಿಮೇತ್ತಿಜವ್ಯಯಘಾದಾಮ್ವದ್ರವ್ಯಪ್ರಕರ್ಷೇ | (1.4.11)

ವೃತ್ತಿ -ಕಿಮ ಏದನ್ತಾತ್ ತಿಜಃ ಅವ್ಯಯಾಚ್ಚ ಯಃ ಘಃ ತದನ್ತಾತ್ ಆಮುಃ ಸ್ಯಾತ್ ನ ತು ದ್ರವ್ಯಪ್ರಕರ್ಷೇ | ಕಿನ್ತಮಾಮ್ | ಪ್ರಾಹ್ಲೇತಮಾಮ್ | ಪಚತಿತಮಾಮ್ | ಉಚ್ಚೈಸ್ತಮಾಮ್ | ದ್ರವ್ಯಪ್ರಕರ್ಷೇ ತು ಉಚ್ಚೈಸ್ತಮಃ ತರುಃ|

ಪ. ಭೇ -ಕಿಮೇತ್ತಿಜವ್ಯಯಘಾತ್, ಆಮು, ಅದ್ರವ್ಯಪ್ರಕರ್ಷೇ |

ಅ. ವ್ಯ. -ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಮತ್ತು ತದ್ಧಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಕಿಮ್, ಏದನ್ತ, ತಿಜನ್ತ ಮತ್ತು ಅವ್ಯಯ ಈ ನಾಲ್ಕು ತರಹದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ವಿಹಿತವಾದ ‘ಘ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ತದನ್ತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆಮು(ಆಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದ್ರವ್ಯ ಪ್ರಕರ್ಷವಿದ್ದಾಗ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ನಂತರ ಆ ಶಬ್ದವು “ತದ್ಧಿತಶ್ಚಾಸರ್ವವಿಭಕ್ತಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದ್ರವ್ಯ ಸಂಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕಿನ್ತಮಾಮ್ (ಅತ್ಯಂತ ತುಚ್ಛವಾದ ವಸ್ತು)-ಇಲ್ಲಿ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಕೇವಲ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿರುವುದು. ಆದರೆ ‘ಏತೇಷಾಮ್’ ಅತಿಶಯನ ಆಡ್ಯಃ ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ‘ಏತೇಷಾಮ್’ ಅತಿಶಯೇನ ಕಃ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಹೇಳಲು ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ

ಅತಿಶಾಯನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಮಪ್ ಬರುವದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈಗ 'ಕಿಮ್-ಪ್ರಕೃತಿಕ್' ತಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಮು(ಆಮ್)ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ಅ'ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಕಿನ್ತಮಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಾಹ್ಲೇತಮಾಮ್ (ಪೂರ್ವಾಹ್ನ) 'ಅತಿಶಯತೇಪ್ರಾಹ್ಲೇ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಾಹ್ಲ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ತಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. "ಘಕಾಲತನೇಷುಕಾಲಮ್ಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಪ್ತಮಿಗೆ 'ಅಲುಕ್' ಬಂದಿದೆ. ಈಗ ಏದನ್ತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ತಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಇರುವುದರಿಂದ, ಅದರ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಮು(ಆಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪ್ರಾಹ್ಲೇತಮಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಚತಿತಮಾಮ್-'ಅತಿಶಯೇನ ಪಚತಿ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಿಜನ್ತವಾದ ಪಚತಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ "ತಿಜಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಈ ತಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪಚತಿತಮಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ ಉಚ್ಚಿಸ್ತಮಾಮ್-ಇಲ್ಲಿ 'ಆಶಂಸತಿ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಅಧ್ಯಾಹಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. 'ಆಶಂಸನ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ' ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗಿ 'ಉಚ್ಚಿಸ್ತ' ಎಂಬ ಅವ್ಯಯದ ನಂತರ ತಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಆ ತಮಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆಮ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಉಚ್ಚಿಸ್ತಮಾಮ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

'ಅದ್ರವ್ಯಪ್ರಕರ್ಷೇ' ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ "ಉಚ್ಚಿಸ್ತರಃತರುಃ ಉಚ್ಚಿಸ್ತಮಃ ತರುಃ" ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ 'ಘ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ತರುರೂಪ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚಿಸ್ತ-ಅತಿಶಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳ ನಂತರ ಆಮು(ಆಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಉಚ್ಚಿಸ್ತರಃ, ಉಚ್ಚಿಸ್ತಮಃ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತವೆ.

(ತರಪ್ ಮತ್ತು ಈಯಸುನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1224-ದ್ವಿಪಚನವಿಭಕ್ಯೋಪಪದೇ ತರಣೀಯಸುನೌ(5.3.57)

ವೃತ್ತಿ-ದ್ವಯೋಃ ಏಕಸ್ಯ ಅತಿಶಯೇ ವಿಭಕ್ತವ್ಯೇ ಚ ಉಪಪದೇ ಸುಪ್-ತಿಜನ್ತಾತ್ ಎತೌ ಸ್ತಃ ಪೂರ್ವಯೋಃ ಅಪವಾದಃ| ಅಯಂ ಅನಯೋಃ ಅತಿಶಯೇನ ಲಘುರ್ಲಘುತರಃ| ಲಘೀಯಾನ್ ಉದೀಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಚ್ಯೇಭ್ಯಃ ಪಟುತರಾಃ ಪಟೀಯಾಂಸಃ|

ಅ. ವ್ಯ.-"ಅತಿಶಾಯನೇ ತಮಬಿಷ್ಣುನೌ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅತಿಶಾಯನೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿದ್ದಾಗ ಅಂದರೆ-ಎರಡರಲ್ಲಿ ಒಂದರ ಅತಿಶಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿರುವಾಗ, ಅಂತಹ ವಸ್ತು ದ್ವಯವಾಚಕವಾದ ಉಪಪದವಿದ್ದಾಗ ವಿಭಕ್ತವ್ಯಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಪದವು ಉಪಪದವಾಗಿರುವ ಸುಬಂತ ತಿಜ್ಞತ್‌ಗಳಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ತರಪ್ ಮತ್ತು ಈಯಸುನ್

ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವವು. ಇವು ತಮಪ್, ಇಷ್ಯನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ದ್ವಿವಚನವಿಭಜ್ಯೋಪಪದೇ ಅಂದರೆ 'ಉಚ್ಯತೇ ಅಪೇಕ್ಷಾಃ' 'ವಚನಂ'-'ದ್ವಯೋಃ ಅರ್ಥಯೋಃ ವಚನಮ್' ದ್ವಿವಚನಮ್ ವಿಭಕ್ತಿಯಮ್' (ಬೇರೆಯಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಡಲು ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು) 'ದ್ವಿವಚನಮ್ ಚ ವಿಭಜಂ ಚ ತಯೋಃ ಸಮಾಹಾರಃ-ದ್ವಿವಚನಂ ವಿಭಾಜಂ'. -'ದ್ವಿವಚನಂ ವಿಭಾಜಂ ಚ ತದ್ ಉಪಪದಂ ಚ ದ್ವಿವಚನವಿಭಜ್ಯೋಪಪದಂ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ಮಾಡಿದಾಗ ಈ ಅರ್ಥವು ಸಿಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಲಘುರ್ಲಘುತರಃ ಲಘೀಯಾನ್-ಇದು 'ದ್ವಿವಚನ ಉಪಪದಕ್ಕೆ' ಉದಾಹರಣೆ. ಅಯಂ ಅನಯೋಃ ಅತಿಶಯೇನ ಲಘುಃ-ಈ ಎರಡರಲ್ಲಿ (ಇದು ಬಹಳಷ್ಟು ಹಗುರವಾದದ್ದು) ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇಲ್ಲಿ ವಸ್ತು ವಾಚಕವಾದ ಅನಯೋಃ ಎಂಬುದು ಉಪಪದವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅತಿಶಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ವಾರ್ಥವೃತ್ತಿಯಾದ ಲಘುಪದಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ತರ-ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಲಘುತರಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈಯಸುನ್ (ಈಯಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಟೀಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಿ ಲೋಪವು ಬಂದು, 'ಲಘೀಯಾನ್' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಉದೀಚ್ಯಾಃ ಪ್ರಾಚ್ಯೇಭ್ಯಃ ಪಟುತರಾಃ ಪಟೀಯಾಂಸಃ-ಇವು ವಿಭಜ್ಯೋಪಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ವಿಭಜ್ಯವಾಚಕವಾದ ಪ್ರಾಚ್ಯೇಭ್ಯಃ ಎಂಬುದು ಉಪಪದವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ವಿಭಾಗಪ್ರಯೋಜಕೀಭೂತ ಧರ್ಮವಾಚಕವಾದ ಪಟು ಶಬ್ದದ ನಂತರ ತರಪ್ ಮತ್ತು ಈಯಸುನ್ (ಈಯಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು ಪಟುತರಾಃ, ಪಟೀಯಾಂಸಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

### (ಶ್ರ-ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1225.-ಪ್ರಶಸ್ತಸ್ಯ ಶ್ರಃ(5.3.60)

ವೃತ್ತಿ -ಅಸ್ಯ ಶ್ರಃ ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಅಜಾದ್ಯೋಃ ಪರತಃ ।

ಅ. ವ್ಯ.-“ಅಜಾದಿ ಗುಣವಚನಾದೇವ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಜಾದಿ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಸಪ್ರಮುಂತವಾಗಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ ಅನುವೃತ್ತಿಮಾಡಲಾಗಿದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ -ಅಜಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು (ಇಷ್ಯನ್ ಮತ್ತು ಈಯಸುನ್) ಪರವಾದಾಗ, ಪ್ರಶಸ್ತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಶ್ರ' ಆದೇಶವು ಬರುವುದು. 'ಅಯಮೇಷಾಮ್ ಅತಿಶಯೇನ ಪ್ರಶಸ್ತಃ' ಮತ್ತು 'ಅಯಂ ಅನಯೋಃ ಅತಿಶಯೇನ ಪ್ರಶಸ್ತಃ' ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರಶಸ್ತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಇಷ್ಯನ್ ಮತ್ತು ಈಯಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ನಂತರ

ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ (ಪ್ರಶಸ್ತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ) 'ಶ್ರ' ಆದೇಶ ಬಂದು, ಶ್ರ+ಇಷ್ಯ ಮತ್ತು ಶ್ರ+ಈಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಟೀಃ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ 'ಟಿ' ಲೋಪಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

## (ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1226.-ಪ್ರಕೃತ್ಯೈಕಾಜ್ಞಾ(6.4.163)

ವೃತ್ತಿ -ಇಷ್ಟಾದಿಷು ಏಕಾಜ್ ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ ಸ್ಯಾತ್ ಶ್ರೇಷ್ಠಃ ಶ್ರೇಯಾನ್|

ಪ. ಭೇ -ಪ್ರಕೃತ್ಯಾ ಏಕಾಜ್ |

ಅ. ವೃ-“ತುರಿಷ್ಟೇಮಯಸ್ಸು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಷ್ಟೇಮಯಸ್ಸು’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಂಗಸ್ಯ” ಮತ್ತು “ಭಸ್ಯ” ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಇಷ್ಟನ್, ಈಯಸುನ್ ಮತ್ತು ಇಮನಿಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ ಏಕಾಜ್ವಾದ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಿ’ ಲೋಪವು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠಃ, ಶ್ರೇಯಾನ್ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.

## (ಜ್ಯ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1227.-ಜ್ಯ ಪಿ(5.3.61)

ವೃತ್ತಿ -ಪ್ರಶಸ್ಯ ಜ್ಯ-ಆದೇಶಃ ಸ್ಯಾತ್ ಇಷ್ಟೇಯಸೋಃ| ಜ್ಯೇಷ್ಠಃ|

ಅ. ವೃ-“ಪ್ರಶಸ್ಯ ಶ್ರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಶಸ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ಅಜಾದೀ ಗುಣವಚನಾದೇವ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಜಾದಿ ಎಂಬ ಪದವು ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವಾಗಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ ಅನುವೃತ್ತಿಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ -ಅಜಾದಿಯಾದ (ಇಷ್ಟನ್, ಈಯಸುನ್ ಮತ್ತು ಇಮನಿಜ್) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಒಂದೇ ‘ಅಜ್’ ವುಳ್ಳ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಜ್ಯೇಷ್ಠಃ (ಅಯಂ ಏಷಾಂ ಅತಿಶಯೇನ ಪ್ರಶಸ್ಯಃ)-ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ಯ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಇಷ್ಟನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ‘ಜ್ಯ’ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ ಬಂದು ನಂತರ ಗುಣವು ಬಂದು ಜ್ಯೇಷ್ಠಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅಯಮ್’ ಅನಯೋಃ ಅತಿಶಯೇನ ಪ್ರಶಸ್ಯಃ-ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ಯ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಈಯಸುನ್ (ಈಯಸ್) ಬಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜ್ಯ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಜ್ಯ+ಈಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ-

## (ಆತ್ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1228.-ಜ್ಯಾದಾದೀಯಸಃ(6.4.160)

ವೃತ್ತಿ -ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ | ಜ್ಯಾಯಾನ್|

ಪ. ಭೇ -ಜ್ಯಾತ್, ಆತ್, ಈಯಸಃ|

ಅರ್ಥ -‘ಜ್ಯ’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಬರುವ ಈಯಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ‘ಈ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.



ಉದಾ-ಜ್ಯಾಯಾನ್-(ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಶಂನೀಯನು)-“ಆದೇಃಪರಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ಆದೇಶವು ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಈಯಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಜ್ಯ+ಆಯಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಜ್ಯಾಯಾನ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1229.-ಬಹೋಲೋಪೋ ಭೂ ಚ ಬಹೋಃ(6.4.158)

ವೃತ್ತಿ -ಬಹೋಃ ಪಂಯೋಃ ಇಮೇಯಸಃಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್| ಬಹೋಶ್ಚ ಭೂಃ ಆದೇಶಃ| ಭೂಮಾ| ಭೂಯಾನ್|

ಪ. ಭೇ -ಬಹೋಃ, ಲೋಪಃ, ಭೂ, ಚ, ಬಹೋಃ|

ಅ. ವೃ-“ತುರಿಷ್ಟೇಮೇಯಸ್ಸು” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಮೇಯಸೋಃ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -‘ಬಹು’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಇಮನಿಚ್ ಮತ್ತು ಈಯಸುನ್ (ಈಯಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಲೋಪವು ಬರುವುದು. ‘ಬಹು’ ಗೆ ‘ಭೂ’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುವುದು.

ಉದಾ-ಭೂಮಾ, ಭೂಯಾನ್-(ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡವನು) ‘ಬಹೋಃ ಭಾವಃ’ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಷಷ್ಠ್ಯಂತ ‘ಬಹು’ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ವೃಧಾದಿಭ್ಯ ಇಮನಿಚ್’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಮನಿಚ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಇಮನಿಚ್-ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಲೋಪವು “ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ” ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಆದ್ಯ ವರ್ಣವಾದ ‘ಇ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಬಹುಮನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ‘ಬಹು’ಗೆ ‘ಭೂ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಭೂಮನ್ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಇದನ್ನು ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದಾಗ ಭೂಮಾ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಭೂಯಾನ್-ಬಹು ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಅಯಂ ಅನಯೋಃ ಅತಿಶಯೇನ ಬಹುಃ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈಯಸುನ್ (ಈಯಸ್)ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಈ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಬಹು’ ಗೆ ‘ಭೂ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಭೂಯಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1230.-ಇಷ್ಯಸ್ಯ ಯಿಟ್ ಚ(6.4.159)

ವೃತ್ತಿ -ಬಹೋಃ ಪರಸ್ಯ ಇಷ್ಯಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಸ್ಯಾತ್ ಯಿಡಾಗಮಶ್ಚ ಭೂಯಿಷ್ಯಃ|

ಅ. ವೃ-“ಬಹೋಲೋಪೋ ಭೂ ಚ ಬಹೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -‘ಬಹು’ ಶಬ್ದದ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಇಷ್ಯನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಹಾಗೆಯೇ ಇಷ್ಟನ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯಿಟ್ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ, ಅದರ ಜೊತೆಗೆ 'ಬಹು' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಭೂ' ಆದೇಶವು ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಭೂಯಿಷ್ಯಃ (ಅಯಂ ಏಷಾಂ ಅತಿಶಯೇನ ಬಹುಃ) ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ 'ಬಹು' ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಇಷ್ಟನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿಧಿಸಲಾದ ಲೋಪವು "ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ" ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷಾ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಆದ್ವಕ್ಷರವಾದ 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಬಹು' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಭೂ' ಆದೇಶ ಬಂದು ಭೂ+ಷ್ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯಿಟ್' ಆಗಮವು 'ಷ್ಯ' ಗೆ ಆದ್ಯವಯವಾಗಿ ಬಂದು, ಭೂಯಿಷ್ಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(“ಲುಕ್”(ಲೋಪವನ್ನು) ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1231.-ವಿನ್ಯತೋರ್ಲುಕ್(5.3.65)

ವೃತ್ತಿ-ವಿನಃ ಮತುಪಶ್ಚ ಲುಕ್ ಸ್ಯಾತ್ ಇಷ್ಯ-ಈಯಸೋಃ| ಅತಿಶಯೇನ ಸ್ವಗ್ನೀ-ಸ್ವಜಿಷ್ಯಃ| ಸ್ವಜೀಯಾನ್|ಅತಿಶಯೇನ ತ್ವಗ್ವಾನ್-ತ್ವಜಿಷ್ಯಃ| ತ್ವಜೀಯಾನ್|

ಪ. ಭೇ -ವಿನ್ಯತೋಃ, ಲುಕ್|

ಅ. ವೃ.-“ಅಜಾದೀ ಗುಣವಚನಾದೇವ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಜಾದಿ ಎಂಬ ಪದವು ಸಪ್ತಮ್ಯಂತವಾಗಿ ವಿಪರಿಣಾಮಗೊಳಿಸಿ ಅನುವೃತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ -ಅಜಾದಿ (ಇಷ್ಟನ್ ಮತ್ತು ಈಯಸುನ್) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರವಾದಾಗ 'ವಿನ' ಮತ್ತು 'ಮತುಪ' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಲುಕ್ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸ್ವಜಿಷ್ಯ-(ಅಯಂ ಏಷಾಂ ಅತಿಶಯೇನ ಸ್ವಗ್ನೀ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಸ್ವಜ್' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮತ್ಸರ್ಥದಲ್ಲಿ "ಅಸ್-ಮಾಯಾ-ಮೇಧಾ-ಸ್ವಜೋವಿನಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ವಿನ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ಮೇಲೆ "ಜೋಃ ಕುಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕುತ್ವವು ಬಂದು ಸ್ವಗ್ನೀ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಇಷ್ಟನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವಿನ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ, ವಿನ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬಂದಾಗ, ಅದನ್ನು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು "ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದ ಪದತ್ವವು ಲೋಪವಾಗೋಣದರಿಂದ "ನಿಮಿತ್ತಾಪಾಯೇ ನೈಮಿತ್ತಕಸ್ಯಾಪಿ ಅಪ್ಯಾಯಃ" ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಕುತ್ವವು ಹೋಗಿ ಸ್ವಜ್ ಎಂದು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸ್ವಜ್+ಇಷ್ಯ= ಸ್ವಜಿಷ್ಯ ಎಂದಾಗಿ ಸ್ವಜಿಷ್ಯಃ ಎಂದು ಸುಬಂತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈಯಸುನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ವಿನ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಲೋಪವಾಗಿ ಸ್ವಜೀಯಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಅಯಂ ಅನಯೋಃ ಅತಿಶಯೇನ ಸ್ವಗ್ನೀ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ.

ಉದಾ-ತ್ವಜಿಷ್ಯಃ| ತ್ವಜೀಯಾನ್ (ಅಯಂ ಏಷಾಂ ಅತಿಶಯೇನ ತ್ವಗ್ವಾನ್) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾದ ತ್ವಗ್ವತ್-ಶಬ್ದದ ನಂತರ 'ಇಷ್ಟನ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು

ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಮತುಪ್ ಗೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ತನ್ನಿಮಿತ್ತಕವಾದ ಕುತ್ಸವು ಹೋಗಿ ತ್ವಚಿಷ್ಠಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ತ್ವಚೀಯಾನ್-(ಅಯಂ ಅನಯೋಃ ಅತಿಶಯೇನ ತ್ವಜ್ಞಾನ್) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತ್ವಗ್-ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಈಯಸುನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ, ಮತುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ತ್ವಚೀಯಾನ್ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಕಲ್ಪಪ್-ದೇಶ್ಯ-ದೇಶೀಯರ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1232.-ಈಷದಸಮಾಪ್ತೌ ಕಲ್ಪಜ್ಞೇಶ್ಯದೇಶೀಯರಃ(5.3.67)

ವೃತ್ತಿ-ಈಷದೂನೋ ವಿದ್ವಾನ್-ವಿದ್ವತ್ಕಲ್ಪಃ ವಿದ್ವದ್ದೇಶ್ಯಃ ವಿದ್ವದ್ದೇಶೀಯಃ ಪಚತಿ ಕಲ್ಪಮ್ |

ಅ. ವೃ. -ತಿಜ್ಞಶ್ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಇಲ್ಲಿ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಮತ್ತು ಜ್ಯಾಪ್ಪಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಈಷದಸಮಾಪ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಸುಬಂತ್ ತಿಜ್ಞನೃತಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಪ್, ದೇಶ್ಯ, ಮತ್ತು ದೇಶೀಯರ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. (ಈಷದಸಮಾಪ್ತಿ ಎಂದರೆ ಸಲ್ಪ ಕಡಿಮೆಯಾದ ಎಂದರ್ಥ.)

ಉದಾ-ವಿದ್ವತ್ಕಲ್ಪಃ (ಈಷದೂನಃ ವಿದ್ವಾನ್)-ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಿದ್ವತ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಕಲ್ಪಪ್(ಕಲ್ಪ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ವಿದ್ವತ್ಕಲ್ಪಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿದ್ವದ್ದೇಶ್ಯಃ, ವಿದ್ವದ್ದೇಶೀಯಃ-(ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆಯಾದ ಪಂಡಿತನು) ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದೇಶ್ಯ ಮತ್ತು ದೇಶೀಯರ್ (ದೇಶೀಯ) ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ವಿದ್ವದ್ದೇಶ್ಯಃ ಮತ್ತು ವಿದ್ವದ್ದೇಶೀಯಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಪಚತಿ ಕಲ್ಪಮ್ -“ತಿಜ್ಞಶ್ಚ” ಎಂಬ ಅನುವೃತ್ತವಾದ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೂ ಕೂಡಾ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ‘ಈಷದಸಮಾಪ್ತೌ ಪಚತಿ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಪಚತಿ ಕಲ್ಪಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಬಹುಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1233.-ವಿಭಾಷಾ ಸುಪೋ ಬಹುಚ್ ಪುರಸ್ಕಾತ್(5.3.68)

ವೃತ್ತಿ-ಈಷದಸಮಾಪ್ತೌವಿಶಿಷ್ಟೇ ಅರ್ಥೇ ಸುಬನ್ತಾತ್ ಬಹುಚ್-ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಸ ಚ ಪ್ರಾಗ್ರೇವ ನ ತು ಪರತಃ ಈಷದೂನಃ ಪಟುರ್ಬಹುಪಟುಃ ಪಟುಕಲ್ಪಃ ಸುಪಃ ಕಿಮ್?-ಜಯತಿ ಕಲ್ಪಮ್ |

ಪ. ಭೇ -ವಿಭಾಷಾ, ಸುಪಃ,ಬಹುಚ್,ಪುರಸ್ಕಾತ್, ತು |

ಅ. ವೃ. -“ಈಷದಸಮಾಪ್ತೌ ಕಲ್ಪಜ್ಞೇಶ್ಯದೇಶೀಯರಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈಷದಸಮಾಪ್ತೌ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” ಎಂಬುದು

ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ -ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗಲು ಸಲ್ಪವೇ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುವ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಸುಬಂತ್ಯಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಹುಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು. ಇದು ಪರದಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಬಹುಪಟುಃ (ಈಷದೂನಃ ಪಟುಃ) ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮೈಕ ವಚನಾಂತವಾದ ಪಟು ಶಬ್ದಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹುಚ್(ಬಹು) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು. ಬಹುಪಟು+ಸು ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಇದು ತದ್ಧಿತವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ “ಕೃತ್ವದ್ಧಿತಸಮಾಸಾಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದದಿದ್ದರೂ “ಅರ್ಥವದಧಾತುರಪ್ರತ್ಯಯಃ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವವು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಪಟು+ಸು ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿದ್ದರೂ, ಬಹುಪಟು+ಸು ಎಂಬುದು ಸಮುದಾಯವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಪ್ರತ್ಯಯಃ ಎಂಬ ನಿಷೇಧವು ಪ್ರವೃತ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ‘ಪ್ರತ್ಯಯಗ್ರಹಣೇ ಯಸ್ಮಾತ್ ಸ ವಿಹಿತಃ ತದಾದೇರೇವ ಗ್ರಹಣಮ್’ ಅಂದರೆ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವಾಗ ಅದು ಯಾವದರ ಮೇಲೆ ವಿಹಿತವಾಗಿದೇಯೋ ಅದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದನ್ನೇ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವೆಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಪಟು ಶಬ್ದದ ನಂತರವೇ ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವೆಂದರೆ ಪಟು+ಸು ಎಂಬುದೇ ಆಗುವುದು. ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ನಂತರ ಬಹುಪಟು+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲ್ಲ, ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬಹುಪಟು+ಸು ಎಂಬುದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸುಪ್-ಲೋಪವು ಬಂದಿದೆ. ಆಗ ಬಹುಪಟು ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಬಹುಪಟುಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪಟುಕಲ್ಪಃ ಬಹುಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಪ್ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಂದು, ಪಟುಕಲ್ಪಃ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಜಯತಿಕಲ್ಪಮ್-ಸುಬಂತ್ಯದ ನಂತರವೇ ಬಹುಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಯಜತಿ ಎಂಬ ತಿಜಂತದ ನಂತರ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕಲ್ಪಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಜಯತಿಕಲ್ಪಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ ಆಗ ಬಹುಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

(ಈ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಧಿಕಾರವಾಗಿ ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1234.-ಪ್ರಾಗ್ರಿವಾತ್ ಕಃ(5.3.70)

ವೃತ್ತಿ -ಇವೇ ಪ್ರತಿಕೃತೌ ಇತ್ಯತಃ ಪ್ರಾಕ್‌ಕಾಧಿಕಾರಃ|

ಪ. ಭೇ -ಪ್ರಾಕ್, ಇವಾತ್, ಕಃ |

ಅ. ವ್ಯ. -ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಅರ್ಥ -“ಇವೇ ಪ್ರತಿಕ್ಯತೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ‘ಕ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

(ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1235.-ಅವ್ಯಯಸರ್ವನಾಮ್ನಾಮಕಚ್ ಪ್ರಾಕ್ ಟೀಃ(5.3.71)

ವೃತ್ತಿ -ಕಾಪವಾದಃ! ತಿಜಶ್ಚ ಇತ್ಯನುವರ್ತತೇ!

ವಾ|| ಓಕಾರ-ಸಕಾರ-ಭಕಾರಾದೌ ಸುಪಿ ಸರ್ವನಾಮ್ನಾಷ್ಟೇಃ ಪ್ರಾಗ್ ಅಕಚ್! ಅನ್ಯತ್ರ ಸುಬನ್ತಸ್ಯ ಟೀಃ ಪ್ರಾಗ್ ಅಕಚ್!

ಪ. ಛೇ -ಅವ್ಯಯಸರ್ವನಾಮ್ನಾಮ್, ಅಕಚ್, ಪ್ರಾಕ್, ಟೀಃ |

ಅ. ವ್ಯ. -“ಪ್ರಾಗ್ವಿವಾತ್ ಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಗ್ವಿವಾತ್ ಪದವು, “ತಿಜಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ತದ್ವಿಠಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ಅವ್ಯಯಗಳ ಮತ್ತು ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದಗಳ ಟಿ-ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಕಚ್ (ಅಕ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.ಈ ಅಕಚ್(ಅಕ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಕ-ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ. ತಿಜಶ್ಚ ಎಂಬುದು ಅನುವೃತ್ತವಾಗೋಣದರಿಂದ ತಿಜಂತಗಳ ಟಿ-ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಅಕಚ್ (ಅಕ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು ಎಂದರ್ಥ.ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವ್ಯಯ ಮತ್ತು ಸರ್ವನಾಮಾದಿಗಳ ಟಿ-ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಕಚ್(ಅಕ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದೆಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವಾಗ, ವರರುಚಿಯವರು ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ನಿಯಮವನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವಾ|| ಓಕಾರ-ಸಕಾರ-ಭಕಾರಾದೌ ಸುಪಿ ಸರ್ವನಾಮ್ನಾಷ್ಟೇಃ ಪ್ರಾಗ್ ಅಕಚ್! ಅನ್ಯತ್ರ ಸುಬನ್ತಸ್ಯ ಟೀಃ ಪ್ರಾಗ್ ಅಕಚ್ |

ಅರ್ಥ-‘ಓ’ ಕಾರ ‘ಸ’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಭ’ ಕಾರಾದಿಯಾದ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವನಾಮ ಶಬ್ದದ ಟಿ-ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಕಚ್(ಅಕ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು. ತದ್ ಭಿನ್ನವಾದ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಸುಬಂತವಾದ ಸರ್ವನಾಮದ ಟಿ-ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಕಚ್ (ಅಕ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು.

ಈ ವಾರ್ತಿಕವು ಯುಷ್ಮದ್-ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಸುವುದು ಎಂದು ಇತರ ಸರ್ವನಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಟಿ-ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೇ ಅಕಚ್ ಬರುವುದೆಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿರುವರು.

(ಕ ಮತ್ತು ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1236.-ಅಜ್ಞಾತೇಃ(5.3.73)

ವೃತ್ತಿ -ಕಸ್ಯ ಅಯಂ ಅಶ್ವಃ ಅಶ್ವಕಃ ಉಚ್ಚಕೈಃ ನೀಚಕೈಃ ಸರ್ವಕೇಃ ಯುವಕಯೋಃ

ಅವಕಯೋಃ| ಯುಷ್ಮಕಾಸು| ಅಸ್ಮಕಾಸು| ಯುಷ್ಮಕಾಭಿಃ| ಅಸ್ಮಕಾಭಿಃತ್ವಯಕಾಮಯಕಾ|

ಅ.ವ್ಯ.-“ಪ್ರಾಗಿವಾತ್ ಕಃ” ಮತ್ತು “ಅವ್ಯಯಸರ್ವನಾಮ್ನಾಮಕಚ್ ಪ್ರಾಕ್ ಟೀಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ತಿಜಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆರ್ಥ -ಅಜ್ಞಾತ ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ವರ್ತಮಾನ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ನಂತರ ಅಥವಾ ತಿಜ್ಞತದ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಕ’ ಮತ್ತು ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವವು. ಅವ್ಯಯ, ಸರ್ವನಾಮ, ತಿಜಂತಗಳ ಟಿ-ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು.

ಉದಾ-ಅಶ್ವಕಃ (ಅಜ್ಞಾತಃ ಅಶ್ವಃ) ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ‘ಯಾರ ಕುದುರೆ ಇದು’ ಎಂದು ತಿಳಿಯದಿದ್ದಾಗ (ಕಸ್ಯ ಅಯಂ ಅಶ್ವಃ) ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಶ್ವ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ‘ಕ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅಶ್ವಕಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಉಚ್ಚಕೈಃ, ನೀಚ್ಚಕೈಃ, ಈ ಅವ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಿ-ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಸರ್ವಕೇ-ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವ+ಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವ ಶಬ್ದದ ಟಿ-ಗೆ ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಸರ್ವ+ಅಕ+ಜಸ್=ಸರ್ವಕಜಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವರೂಪ ಬಂದ ಮೇಲೆ, ‘ಜಸ್’ಗೆ ‘ಶೀ’ ಆದೇಶವು ಬಂದು ಸರ್ವಕೇ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕಗಳ ಉದಾಹರಣೆಗಳು-ಯುವಕಯೋಃ, ಅವಕಯೋಃ-ಯುಷ್ಮದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಓಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹಿಂದಿನ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಟಿ-ಯಾಗಿರುವ ‘ಅದ್’ ಶಬ್ದದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಯುಷ್ಮ+ಅಕ+ಅದ್+ಓಸ್ ಎಂದು ಮತ್ತು ಅಸ್ಮ+ಅಕ+ಅದ್+ಓಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮ್-ವರೆಗಿನ ಭಾಗಕ್ಕೆ “ಯುವಾವೌದ್ವಿವಚನೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯುವ’ ಮತ್ತು ‘ಅವ’ ಆದೇಶಗಳು ಬಂದು ಯುವ+ಅಕದ್+ಓಸ್ ಎಂದು ಅವ+ಅಕದ್+ಓಸ್ ಎಂದು “ಅತೋಗುಣೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪವು ಬಂದು “ಯೋಽಚಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ದ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಯ’ ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು, ಯುವಕಯೋಃ, ಅವಕಯೋಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಯುಷ್ಮಕಾಸು, ಅಸ್ಮಕಾಸು-‘ಸ’ ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ‘ಸು’ ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಯುಷ್ಮದ್ ಮತ್ತು ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳ ಟಿ-ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ‘ಯುಷ್ಮಕದಸು’ ಮತ್ತು ‘ಅಸ್ಮದಕದಸು’ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದೋರನಾದೇಶೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅ’ ಕಾರವು ಬಂದು ಯುಷ್ಮಕಾಸು, ಅಸ್ಮಕಾಸು ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಯುಷ್ಮಕಾಭಿಃ-ಅಸ್ಮಕಾಭಿಃ-‘ಭ’ ಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಭಿಸ್ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಯುಷ್ಮದ್, ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳ ಟಿ-ಗೆ ಮುಂದೆ ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ‘ದ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಅ’ ಕಾರಾದೇಶವು ಬಂದು ಯುಷ್ಮಕಾಭಿಃ ಅಸ್ಮಕಾಭಿಃ

ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ತ್ವಯಕಾ, ಮಯಕಾ-ಯುಷ್ಮದ್ ಅಸ್ಮದ್ ಶಬ್ದಗಳ ತೃತೀಯಾವಿಭಕ್ತಿ ಏಕವಚನದಲ್ಲಿ ತ್ವಯಾ ಮತ್ತು ಮಯಾ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಆದ ಮೇಲೆ, ಅವುಗಳ ಟಿ-ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ತ್ವಯಕಾ, ಮಯಕಾ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ-ಟಾ(ಆ) ಎಂಬ ತೃತೀಯಾವಿಭಕ್ತಿಯ ಏಕವಚನದ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು 'ಓ' ಕಾರ, 'ಸ' ಕಾರ ಮತ್ತು 'ಭ' ಕಾರಗಳಾಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ, ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಟಿ-ಗಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಾರದೆ ಸುಬಂತವಾದ ತ್ವಯಾ ಮತ್ತು ಮಯಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಟಿ-ಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ 'ಟಿ' ಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದರೆ ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿದ್ದವು.

(ಕ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1237.-ಕುತ್ಸಿತಃ(5.3.74)

ವೃತ್ತಿ -ಕುತ್ಸಿತಃ ಅಶ್ವಃ-ಅಶ್ವಕಃ

ಅ. ವೃ. -'ಕಃ' ಮತ್ತು 'ಅಕಚ್' ಈ ಎರಡು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿವೆ. "ತಿಜಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಮತ್ತು ತದ್ಗಿತಾಃ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ -ನಿಂದಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಅಥವಾ ತಿಜಂತದ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಕ' ಮತ್ತು 'ಅಕಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಅಶ್ವಕಃ-ನಿಂದ್ಯವಾದ ಕುದುರೆ-'ಕುತ್ಸಿತಃ ಅಶ್ವಃ' ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ. ಅಶ್ವ+ಸು ದ ನಂತರ ಕುತ್ಸಿತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಕ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು 'ಸು' ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳದಿರುವ ಆ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸು(ಸ್) ಸೇರಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಅಶ್ವಕಃ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

(ಡತರಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1238.-ಕಿಂಯತ್ರದೋರ್ನಿರ್ಧಾರಣೇ ದ್ವಯೋರೇಕಸ್ಯ ಡತರಚ್(5.3.92)

ವೃತ್ತಿ -ಅನಿಯೋಃ ಕತರಃ ವೈಷ್ಣವಃ ಯತರಃ ತತರಃ

ಪ. ಛೇ -ಕಿಂಯತ್ತದಃ, ನಿರ್ಧಾರಣೇ, ದ್ವಯೋಃ, ಏಕಸ್ಯ, ಡತರಚ್

ಅರ್ಥ -'ಎರಡರಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದಾಗ' ಕಿಮ್, ಯತ್, ತತ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಡತರಚ್ (ಅತರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅನಿಯೋಃ ಕತರಃ ವೈಷ್ಣವಃ-'ಇವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಯಾರು ವೈಷ್ಣವನು' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕಿಮ್+ಸುವಿ ನ ನಂತರ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಡತರಚ್ (ಅತರ) ಪ್ರತ್ಯಯವು

ಬಂದು, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಗೆ ಲುಕ್ ಬಂದು ಕಿಮ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಇಮ್-ಗೆ ಟಿ ಲೋಪ ಬಂದು ಕ್+ಅತರ=ಕತರ ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಇದಕ್ಕೆ 'ಸು' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕತರ: ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಯತರ:, ತತರ:-ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ 'ಅನಯೋ: ಯ: ' ಮತ್ತು 'ಅನಯೋ: ಸ:' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಯತ್' ಮತ್ತು 'ತತ್' ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಡತರಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ನಂತರ ಟಿ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಯತರ: ಮತ್ತು ತತರ: ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

ಮಹಾವಿಭಾಷೆಯಿಂದ ಡತರಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಯ: ಮತ್ತು ಸ: ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

**ಸೂತ್ರ-1299.-ವಾ ಐಹೂನಾಂ ಜಾತಿಪರಿಪ್ರಶ್ನೇ ಡತಮಜ್ಞಾ (5.3.93)**

ವೃತ್ತಿ -ಬಹೂನಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಏಕಸ್ಯ ನಿರ್ಧಾರಣೇ ಡತಮಜ್ಞಾ ಸ್ಯಾತ್|  
'ಜಾತಿಪರಿಪ್ರಶ್ನೇ'

ಇತಿ ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾತಮ್ ಆಕರೇ|ಕತಮ: ಭವತಾಂ ಕಠ:| ಯತಮ:| ತತಮ:| ವಾ ಗ್ರಹಣಂ ಅಕಜರ್ಥಮ್| ಯಕ:| ಸಕ:

|| ಇತಿ ಪ್ರಾಗ್ವೀಯ (58)ಪ್ರಕರಣಮ್||

ಅರ್ಥ -ಜ್ಞಾತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಹಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಧಾರಮಾಡುವಾಗ ಕಿಮ್, ಯದ್ ಮತ್ತು ತದ್ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಡತಮಜ್ಞ್ (ಅತಮ)ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂಚನೆ-ಭಾಷ್ಯಕಾರರು 'ಜಾತಿಪರಿಪ್ರಶ್ನೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲವೆಂದು ನೀರ್ಜೇಧಮಾಡಿರುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಜಾತಿ ಪರಿಪ್ರಶ್ನೇ' ಇಲ್ಲದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲೂ ಡತಮಜ್ಞ್ (ಅತಮ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕತಮ: ಭವತಾಂ ಕಠ:- (ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾರು ಕಠ ಶಾಖೆಗೆ ಸೇರಿದವನು)- ಕಠ ಶಾಖೆಗೆ ಸೇರಿದ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಒಂದು ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದವರಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ, ಇಲ್ಲಿ ಜಾತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕಿಮ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಡತಮಜ್ಞ್ (ಅತಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕತಮ: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತದ್ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಡತಮಜ್ಞ್ (ಅತಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ತತಮ: ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ವಾ' ಶಬ್ದದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಡತಮಜ್ಞ್(ಅತಮ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಯಕ:, ಸಕ: ಎಂದು ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತವೆ.

|| ಇತಿ ಪ್ರಾಗ್ವೀಯ ಪ್ರಕರಣಮ್||

ಪ್ರಾಗ್ವೀಯ (58) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.



## ಪ್ರಕರಣ-59: ಸ್ವಾರ್ಥಿಕಾಃ

(ಸೂ. ಸಂ 1240-1249)

(ಕನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1240.-ಇವೇ ಪ್ರತಿಕ್ಯತೌ(5.3.96)

ವೃತ್ತಿ -ಕನ್ ಸ್ಯಾತ್ ಅಶ್ವ ಇವ ಪ್ರತಿಕ್ಯತಿಃ ಅಶ್ವಕಃ|

ವಾ|| ಸರ್ವಪ್ರಾತಿಪದಿಕೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾರ್ಥೇ ಕನ್ ಅಶ್ವಕಃ|

ಅ. ವ್ಯ.-“ಅವಕ್ಷೇಪಣೇ ಕನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕನ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, “ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ತದ್ಧಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ಪ್ರತಿಕ್ಯತಿ ಮತ್ತು ಸಾದೃಶ್ಯ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಕನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.-ಯಾವಾಗ ಆಪ್ರಕ್ಯತಿ ಅಥವಾ ಚಿತ್ರ ಉಪಮೇಯವಾಗಿರುತ್ತದೋ ಆಗ ಮಾತ್ರ ಈ ಕನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.(ಕನ್-ನಲ್ಲಿ ‘ಕ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.)

ಉದಾ-ಅಶ್ವಕಃ-(ಕುದುರೆಯ ಪ್ರತಿಮೆ) ‘ಅಶ್ವ ಇವ ಅಶ್ವಕಃ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಶ್ವ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ‘ಕುದುರೆಯಂತೆ ಉಳ್ಳ ಪ್ರತಿಮೆ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉಪಮೇಯ ವಾಚಕವಾಗಿದೆ.

ವಾ|| ಸರ್ವಪ್ರಾತಿಪದಿಕೇಭ್ಯಃ ಸ್ವಾರ್ಥೇ ಕನ್ |

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುವುದಾದರೆ ಸ್ವಾರ್ಥಿಕ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಿದೆ. ಯಾವ ವಿಶೇಷಾರ್ಥ ವಿವಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ, ಬರುವ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸ್ವಾರ್ಥಿಕ ಪ್ರತ್ಯಯವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮನುಷ್ಯನು ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ವಿಶೇಷ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದು ಶಬ್ದ ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಉಚ್ಚಾರಣಾ-ಸೌಕರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾನೆ. ವಿಶೇಷಾರ್ಥವಿದ್ದಾಗಲೂ ಕನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾನೆ.

(ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1241-ತತ್ಪ್ರಕೃತವಚನೇ ಮಯಟ್ (5.4.21)

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರಾಚುರ್ಯೇಣ ಪ್ರಸ್ತುತಂ-ಪ್ರಕೃತಂ, ತಸ್ಯ ವಚನಂ ಪ್ರತಿಪಾದನಮ್| ಭಾವೇ ಅಧಿಕರಣೇ ವಾ ಲ್ಯುಟ್| ಆದ್ಯೇ ಪ್ರಕೃತಮನ್ಯಮ್-ಅನ್ಯಮಯಮ್

ಅಪೂಪಮಯಮ್ | ದ್ವಿತೀಯೇ ತು ಅನ್ನಮಯೋ ಯಜ್ಞಃ | ಅಪೂಪಮಯಂ-ಪರ್ವ |

ಅ. ವೃ. -ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -ತತ್ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತ್ಯನ್ವವಾಗಿದೆ. 'ವಚನಂ' ಎಂದರೆ ಹೇಳುವುದು ಎಂದರ್ಥ. 'ಪ್ರಕೃತ' ಎಂದರೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಸುತವಾದದ್ದು ಎಂದರ್ಥ. ಪ್ರಾಚುರ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅನ್ನಮಯಮ್ -(ಬಹಳ ಹೆಚ್ಚಾದ) 'ಪ್ರಚುರವಾದ ಅನ್ನ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾಂತ 'ಅನ್ನ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮಯಟ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅನ್ನಮಯಮ್ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದು ಸ್ವಾರ್ಥಿಕ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಮುಂಸಕ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅನ್ನ ಶಬ್ದವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಚುರಮ್ ಅಪೂಪಂ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಪೂಪಮಯಮ್ ಎಂಬ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಅನ್ನಮಯೋ ಯಜ್ಞಃ-'ಪ್ರಚುರವಾದ ಅನ್ನದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು' ಎಂಬ ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಅನ್ನ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಮಯಟ್ (ಮಯ) ಬಂದು ಅನ್ನಮಯಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದು ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ವಿಶೇಷ್ಯದ ಲಿಂಗವೇ ಬಂದು 'ಅನ್ನಮಯೋ ಯಜ್ಞಃ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

(ಅನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1242.-ಪ್ರಜ್ಞಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ (5.4.38)

ವೃತ್ತಿ -ಅಣ್ ಸ್ಯಾತ್ | ಪ್ರಜ್ಞ ಏವ ಪ್ರಾಜ್ಞಃ | ಪ್ರಾಜ್ಞೇ ಸ್ತ್ರೀ ದೈವತಃ | ಬಾನ್ಧವಃ |

ಪ. ಭೇ -ಪ್ರಜ್ಞಾದಿಭ್ಯಃ, ಚ |

ಅ. ವೃ. -"ತದ್ವ್ಯಕ್ತಾತ್ ಕರ್ಮಣೋಽಣ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಣ್ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ-'ಪ್ರಜ್ಞಾ' ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಾಜ್ಞಃ-(ಬುದ್ಧಿವಂತ) 'ಪ್ರಜ್ಞ ಏವ ಪ್ರಾಜ್ಞಃ' ಎಂದು ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್ರಜ್ಞ' ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಅಣ್(ಅ) ಬಂದು, ಪ್ರಜ್ಞ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು 'ಜ್ಞ'ದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಪ್ರಾಜ್ಞ ಎಂದಾಗಿ ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಜ್ಞಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಪ್ರಾಜ್ಞಃ ಸ್ತ್ರೀ-“ಟಿಡ್‌ಥಾಣಜ್...” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಜ್ಞಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದೈವತಃ-‘ದೇವತಾ ಏವ ದೈವತಃ’ ಎಂದು ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ದೇವತಾ’ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಅಣ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಆದಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ದೈವತಾ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಸ್ಯೇತಿಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ದೈವತ್+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ದೈವತಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಬಾನ್ಧವಃ-(ಬಂಧು)-‘ಬನ್ಧುರೇವ ಬಾನ್ಧವಃ’ -‘ಬನ್ಧು’ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಣ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಆದಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಬಾನ್ಧು+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಒಗುಣಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ ‘ಉ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಬಂದು ಬಾನ್ಧೋ+ಅ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ಬಾನ್ಧವ ಎಂದಾಗಿ, ಸುಬಂತ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಬಾನ್ಧವಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಶಸ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1243.-ಬಕ್ಷಲ್ವಾರ್ಥಾಚ್ಛಸ್ ಕಾರಕಾದನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್(5.4.42)

ವೃತ್ತಿ-ಬಹುನಿ ದದಾತಿ-ಬಹುಶಃ ಅಲ್ಪಶಃ|

ವಾ|| ಆದ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ ತಸೇಃ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್

ಆದೌ ಆದಿತಃ ಮಧ್ಯತಃ ಅನ್ತತಃ ಪೃಷ್ಠತಃ ಪಾಶ್ವತಃ ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್| ಸ್ವರೇಣ-ಸ್ವರತಃ ವರ್ಣತಃ|

ಪ. ಭೇ -ಬಹ್ವಲ್ವಾರ್ಥಾತ್, ಶಸ್, ಕಾರಕಾತ್, ಅನ್ಯತರಸ್ಯಾಮ್|

ಅ. ವೃ. -ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ತದ್ಧಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ-ಬಹು ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಅಲ್ಪಾರ್ಥ ಕಾರಕವಾಚಿ ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಶಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಬಹುಶಃ-(ಹೆಚ್ಚು ಕೊಡುವವನು ಎಂದರ್ಥ)-‘ಬಹುನಿ ದದಾತಿ’ ಅಥವಾ ‘ಬಹುಶಃ ದದಾತಿ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಹು+ಜಸ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ‘ಶಸ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಬಹು+ಶಸ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. “ತದ್ಧಿತಶ್ಚಾಸರ್ವವಿಭಕ್ತಿಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವ್ಯಯ-ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, ಸುಪ್-ಗೆ “ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್‌ಸುಪಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಬಹುಶಸ್ ಎಂದಾಗಿ ರುತ್ವ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಬಹುಶಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಶಃ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅಲ್ಪಶಃ ದದಾತಿ’ ಅಥವಾ ‘ಅಲ್ಪಾನಿ ದದಾತಿ’ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ವಾ|| ಆದ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ ತಸೇಃ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್ |

ಅದ್ಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಎಲ್ಲ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಅರ್ಥದಲ್ಲೂ 'ತಸಿಃ' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಇದನ್ನೇ 'ಸಾರ್ವವಿಭಕ್ತಿಕ ತಸಿಃ(ತಸ್)' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದಿತಃ ಮಧ್ಯತಃ ಅನಂತಃ ಪೃಷ್ಠತಃ ಪಾರ್ಶ್ವತಃ ಆದಿ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆದೌ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ತಸಿಃ(ತಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಆಕೃತಿ ಗಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ವರತಃ ವರ್ಣತಃ ಎಂಬ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

(ಛ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1244.-ಕೃಪ್ಪಸ್ತಿಯೋಗೇ ಸಮುದ್ಯುಕ್ತತೇರಿ ಛಃ(5.4.50)

ವೃತ್ತಿ :-

ವಾ|| ಅಭೂತ ತದ್ಭಾವ ಇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಮ್ |

ವಿಕಾರಾತ್ಮತಾಂ ಪ್ರಾಪ್ನುಂ ಪ್ರಕೃತೌ ವರ್ತಮಾನಾತ್ ವಿಕಾರಶಬ್ದಾತ್ ಸ್ವಾರ್ಥೇ ಚ್ಚಿ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಕರೋತ್ಯಾದಿಭಿಯೋಗೇ|

ಅ. ವೃ. -ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ತದ್ವಿತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ:- (ಅಭೂತತದ್ಭಾವ ಅಂದರೆ ಮೊದಲು ಹೊಂದದೆ ಇರುವ ಬೇರೆ ರೂಪವನ್ನು ಅಥವಾ ವಿಕಾರವನ್ನು ತಾಳಿರುವ ಸ್ಥಿತಿ ಎಂದರ್ಥ). ಅಭೂತತದ್ಭಾವವು ತೋರುವಾಗ ವಿಕಾರದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ವರ್ತಮಾನ ವಿಕಾರವಾಚಕ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಚ್ಚಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ-ಕೃ, ಭೂ ಮತ್ತು ಅಸ್ ಧಾತುಗಳ ಸಂಬಂಧವಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ವಾರ್ತಿಕ|| ಅಭೂತ ತದ್ಭಾವ ಇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಮ್|

ಈ ವಾರ್ತಿಕದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸೂತ್ರಾರ್ಥವು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.

'ಚ್ಚಿ' ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಅಕ್ಷರಗಳೂ ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. 'ಚ್ಚಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು "ತದ್ವಿತಶ್ಚಾಸರ್ವವಿಭಕ್ತಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅವ್ಯಯಸಂಜ್ಞೆ'ಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

(ಈತ್ ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1245.-ಅಸ್ಯ ಚ್ಚಿ (7.4.32)

ವೃತ್ತಿ -ಅವರ್ಣಸ್ಯ ಈತ್ ಸ್ಯಾತ್ ಚ್ಚಿ ವೇರ್ಲೋಪೇ| ಚ್ಚಿ ಸ್ವತ್ವಾತ್ ಅವ್ಯಯತ್ವಮ್| ಅಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣಃ ಸಮುದ್ಯತೇ, ತಂ ಕರೋತಿ-ಕೃಷ್ಣೀಕರೋತಿಬ್ರಹ್ಮೀಭವತಿ ಗಜ್ಜೀಸ್ಯಾತ್

ವಾ|| ಅವ್ಯಯಸ್ಯ ಚ್ಚಾವೀತ್ಸಂ ನೇತಿ ವಾಚ್ಯಮ್|

ದೋಷಾಭೂತಮಹಃ| ದಿವಾಭೂತಾ ರಾತ್ರಿಃ|

ಅ. ವೃ-“ಈಫಾರ್ಥೋಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಈ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -‘ಚ್ಚಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಚ್ಚಿ-ಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೂ ಸಹ ‘ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ ಪ್ರತ್ಯಯ ಲಕ್ಷಣಮ್’ ಎಂಬ ನಿಯಮದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದಾಗ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕೃಷ್ಣೀಕರೋತಿ-(ಕಪ್ಪಾಗಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದದನ್ನು ಕಪ್ಪಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ)-  
‘ಅಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣಃ ಸಮುದ್ಯತೇ’, ‘ತಂ ಕರೋತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಕೃಷ್ಣ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ‘ಚ್ಚಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾದರೂ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಿದ್ದರಿಂದ  
“ಸುಪೋಧಾತು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್ ಲೋಪವಾಗಿ ಕೃಷ್ಣ+ಕರೋತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕೃಷ್ಣ’ ದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಕೃಷ್ಣೀ+ಕರೋತಿ=ಕೃಷ್ಣೀಕರೋತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಬ್ರಹ್ಮೀಭವತಿ-(ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿಲ್ಲದವನು ಬ್ರಹ್ಮನಾದನು)-‘ಅಬ್ರಹ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಭವತಿ’ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಬ್ರಹ್ಮ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಚ್ಚಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮೀಭವತಿ ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾ|| ಅವ್ಯಯಸ್ಯ ಚ್ಚಾವೀತ್ವಂ ನೇತಿ ವಾಚ್ಯಮ್-

‘ಚ್ಚಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅವ್ಯಯದ ಅವರ್ಣಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರಾದೇಶವು ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

ಉದಾ-ದೋಷಾಭೂತಮಹಃ, (ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲದ್ದೂ ರಾತ್ರಿಯಂತೆ ಆಗಿದೆ ಅಂದರೆ ಹಗಲೇ ಮೋಡ ಮುಚ್ಚಿದ್ದರಿಂದ ರಾತ್ರಿಯಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ.) ಮತ್ತು ದಿವಾಭೂತಾ ರಾತ್ರಿಃ-(ದೀಪಗಳ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಹಗಲಿನಂತೆ ರಾತ್ರಿಯು ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.) ಈ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ದೋಷಾ ಮತ್ತು ದಿವಾ ಎಂಬ ಪದಗಳ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಈ’ ಕಾರವು ವಾರ್ತಿಕದ ಬಲದಿಂದ ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ‘ಚ್ಚಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಲೋಪವಾಗಿದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಸಾತಿ (ಸಾತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1246.-ವಿಭಾಷಾ ಸಾತಿ ಕಾತ್ಸ್ವ್ಯಲಿ(5.4.52)

ವೃತ್ತಿ -ಚ್ಚಿವಿಷಯೇ ಸಾತಿರ್ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಸಾಕಲ್ಯೇ||

ಅ. ವ್ಯ. -“(ಅಭೂತ ತದ್ಭಾವೆ) ಕೃಬ್ಧಸ್ತಿಯೋಗೇ ಸಮ್ಪದ್ಯಕರ್ತರಿ ಚ್ಚಿ” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕ ಸಮೇತವಾದ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಃ, ಪರಶ್ಚ, ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ತದ್ಗತಾಃ ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ -‘ಚ್ಚಿ’ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ (ಅಭೂತ ತದ್ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ) ಸಾಕಲ್ಯ (ಪೂರ್ಣ)- ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಸಾತಿ (ಸಾತ್) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಷಟ್ಪದವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1247.-ಸಾತ್ ಪದಾದ್ಯೋಃ|| (8.3.111)

ವೃತ್ತಿ -ಸಸ್ಯ ಷಟ್ಪಂ ನ ಸ್ಯಾತ್| ಕೃತ್ಸಂ ಶಸ್ತ್ರಮಗ್ನಿಃ ಸಮ್ಪದ್ಯತೇ-ಅಗ್ನಿಸಾದ್ಭವತಿ ದಧಿ ಸಿಂಧುತಿ|

ಅ. ವ್ಯ. -“ಸಹೇಃ-ಸಾಡಃ-ಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ “ಅಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಯಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮೂರ್ಧನ್ಯ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು “ನ ರಪರ-ಸೃಪಿ-ಸೃಜಿ-ಸೃಷಿ-ಸೃಹಿ-ಸವನಾಧೀನಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -ಸಾತಿ (ಸಾತ್) ಪ್ರತ್ಯಯದ ಅವಯವದ ‘ಸ’-ಕಾರಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಪದಾದಿ ಸ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ಷಟ್ಪವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಅಗ್ನಿಸಾದ್ಭವತಿ-(ಆಯುಧವೆಲ್ಲ ಅಗ್ನಿಯಾಗುತ್ತದೆ)-ಕೃತ್ಸಂ ಶಸ್ತ್ರಮಗ್ನಿಃ ಸಮ್ಪದ್ಯತೇ ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಅಭೂತ ತದ್ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಗ್ನಿ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸಾತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಸಾತಿ(ಸಾತ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ‘ಚ್ಚಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಷಟ್ಪ ನಿಷೇಧ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ದಧಿ ಸಿಂಧುತಿ-(ಮೊಸರನ್ನು ಸಿಂಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.)-ಇದು ಪದಾದಿ ಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. “ಧಾತ್ವಾದೇಃ ಷಸ್ಸಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಷಿಚಿ ಧಾತುವಿನ ಷ್-ಕಾರಕ್ಕೆ ಸ್-ಕಾರವು ಬಂದಿದೆ. ಆ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷಟ್ಪವು “ಆದೇಶ ಪ್ರತ್ಯಯಯೋಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅದನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ.

(ದೀರ್ಘವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1248-ಜ್ಞೌ ಚಿ (7.4.26)

ವೃತ್ತಿ -ಜ್ಞೌ ಚಿ ಪರೇ ಪೂರ್ವಸ್ಯ ದೀರ್ಘಃ ಸ್ಯಾತ್| ಅಗ್ನೀಭವತಿ|

ಅ. ವ್ಯ. -“ಅಕೃತ್ ಸಾರ್ವಧಾತುಕಯೋರ್ದೀರ್ಘಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೀರ್ಘ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅಂಗಸ್ಯ” ಎಂಬುದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ.

ಅರ್ಥ -‘ಚ್ಚಿ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅದರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಅಂಗಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅಗ್ನೀಭವತಿ-(ಯಾವುದು ಅಗ್ನಿಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅದು ಅಗ್ನಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.)-'ಅನಗ್ನಿಃ ಅಗ್ನಿಃ ಭವತಿ' ಎಂಬುದು ಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಅಗ್ನಿ+ಸು ಎಂಬುದು ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ. ಇದರ ಮೇಲೆ "ಕೃಬ್ಜಸ್ತಿಯೋಗೇ ಸಮ್ಪದ್ಯಕರ್ತರಿ ಚ್ಚಿ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಚ್ಚಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಅದರ ಸರ್ವಾಪಹಾರ ಲೋಪವಾದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು, "ಸುಪೋಧಾತುಪ್ರಾತಿಪದಿಕಯೋಃ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಸುಪ್-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಅಗ್ನಿಭವತಿ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪೂರ್ವ ಪದದ ಅಂತ್ಯ ವರ್ಣವಾದ ಇ-ಕಾರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಬಂದು 'ಅಗ್ನೀಭವತಿ' ಎಂದು ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಡಾಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1249-ಅವ್ಯಕ್ತಾನುಕರಣಾತ್ ದ್ವೈಜವರಾಧಾದನಿತೌ ಡಾಚ್|(೮.4.57)

ವೃತ್ತಿ -ದ್ವಯಜೇವಾವರಂ ನ್ಯೂನಂ ನ ತು ತತೋ ನ್ಯೂನಂ ಅನೇಕಾಚ್ ಇತಿ ಯಾವತ್ತಾದೃಶಮರ್ಧಂ ಯಸ್ಯ ತಸ್ಮಾತ್ ಡಾಚ್ ಸ್ಯಾತ್ ಕೃಬ್ಜಸ್ತಿಯೋಗೇ

ವಾ||1. ಡಾಚಿ ವಿವಕ್ಷಿತೇ ದ್ವೇ ಬಹುಲಮ್|

ಇತಿ ಡಾಚಿ ವಿವಕ್ಷಿತೇ ದ್ವಿತ್ವಮ್|

ವಾ||2. ನಿತ್ಯಮಾಮ್ರೇಡಿತೇ ಡಾಚೀತಿ ವಕ್ತವ್ಯಮ್ |

ಡಾತ್ವರಂ ಯದಾಮ್ರೇಡಿತಂ ತಸ್ಮಿನ್ ಪರೇ ಪೂರ್ವ-ಪರಯೋಃ ವರ್ಣಯೋಃ ಪರರೂಪಂ ಸ್ಯಾತ್, ಇತಿ ಟಕಾರ-ಪಕಾರಯೋಃ ಪಕಾರಃ| ಪಟಪಟಾಕರೋತಿ| ಅವ್ಯಕ್ತಾನುಕರಣಾತ್ತಿಮ್? ಈಷತ್ಕರೋತಿ| ದ್ವಯಜವರಾರ್ಧಾತ್ ಕಿಮ್? ಶ್ರುತ್ಕರೋತಿ| ಅವರೇತಿ ಕಿಮ್? ಖರಬಿಖರಟಾಕರೋತಿ| ಅನಿತೌ ಕಿಮ್? ಪಟಿತಿ ಕರೋತಿ|

|| ಇತಿ ಸ್ವಾರ್ಥಿಕ (೮೨) ಪ್ರಕರಣಮ್||

|| ಇತಿ ತದ್ವಿತಾ||

ಪ. ಭೇ -ಅವ್ಯಕ್ತಾನುಕರಣಾತ್, ದ್ವಯಜವರಾರ್ಧಾತ್, ಅನಿತೌ, ಡಾಚ್|

ಅ. ವ್ಯ-ಮಂಡೂಕ ಪ್ಲುತಿಯಿಂದ "ಕೃಬ್ಜಸ್ತಿಯೋಗೇ ಸಮ್ಪದ್ಯಕರ್ತರಿ ಚ್ಚಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಕೃಬ್ಜಸ್ತಿಯೋಗೇ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ -ದ್ವಯಜವರಮ್ ಅಂದರೆ ಎರಡು ಅಚ್ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುಳ್ಳದ್ದು (ಅಂದರೆ ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಾಗದ ಅಚ್‌ಗಳುಳ್ಳದ್ದು ಅಂದರೆ ಕನಿಷ್ಠ ಎರಡು ಅಚ್‌ಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು)-ಅಂತಹ ಅರ್ಧ ಭಾಗವುಳ್ಳ ಅಸ್ಪಷ್ಟಾನುಕರಣ ಮಾಡುವ ಶಬ್ದಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಕೃಭೂ ಮತ್ತು ಅಸ್ ಧಾತುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಾಗ 'ಇತಿ' ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದಾಗ ಡಾಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದು. (ಡಾಚ್-ನಲ್ಲಿ 'ಅ' ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.)

ವಾ|| 1. ಡಾಚಿ ದ್ವೇ ಬಹುಲಮ್|

ಇತಿ ಡಾಚಿ ವಿವಕ್ಷಿತೇ ದ್ವಿತ್ವಮ್-ಡಾಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಒಂದು ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವಿರುವಾಗ ಆ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ದ್ವಿತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಪಟತ್ ಎಂಬುದು ಅಕಾರಾದಿ ಅರ್ಧವತ್ತಾದ ವರ್ಣಗಳಲ್ಲದ ಅವ್ಯಕ್ತ ಶಬ್ದಾನುಕರಣವಾಗಿದೆ. ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪದಾರ್ಥವು ಕೆಳಗೆ ಬಿಳುವಾಗ 'ಆ' ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಇದು ಅನುಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಡಾಚ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ದಿತ್ವವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ಅದು ಪಟತ್‌ಪಟತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಧಭಾಗವೆಂದರೆ ಪಟತ್ ಎಂಬುದು ಈ ಅರ್ಧಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಚ್ ವರ್ಣಗಳಿವೆ. ಇದು (ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿಲ್ಲ) ಎಂದರ್ಥ. ಪಟತ್ ಪಟತ್ ಎಂಬುದು ಪಟತ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅರ್ಧವಾಗಿವುಳ್ಳದ್ದು. ಇದರ ನಂತರ ಡಾಚ್ (ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಪಟತ್ ಪಟತ್ +ಡಾಚ್(ಆ)+ಕರೋತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಎರಡನೇ ರೂಪಕ್ಕೆ ಆಮ್ಲೇಷಿತ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಇದಕ್ಕೆ ಪರರೂಪವು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪಟಪಟಾಕರೋತಿ ಎಂಬುದು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

ವಾ|| 2. ನಿತ್ಯಮಾಮ್ಲೇಷಿತೇ ಡಾಚೇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಮ್-ಡಾಚ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಆಮ್ಲೇಷಿತವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವಪರವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಪರರೂಪವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪಟತ್ ಪಟತ್+ಆ+ಕರೋತಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ತ್-ಕಾರ ಮತ್ತು ಪ್-ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ಪ್-ಕಾರವು ಏಕಾದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು ಪಟಪಟತ್+ಆ+ಕರೋತಿ ಎಂದಿರುವಾಗ 'ಡಿತ್ವ' ಆದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ 'ಟ' ಗೆ ಅಂದರೆ ಆತ್-ಗೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಪಟಪಟಾಕರೋತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

'ಅವ್ಯಕ್ತಾನುಕರಣಾತ್ಕಿಮ್' ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 'ಈಷತ್ಕರೋತಿ' ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈಷತ್ ಎಂಬುದು ಅವ್ಯಕ್ತಾನುಕರಣವಾದ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲ ಇದಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆಯಾದ ಎಂದರ್ಥ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಡಾಚ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ. ಇದು ಎರಡು ಅಚ್-ಗಳಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿಲ್ಲ.

'ದ್ವಯಜವರಾರ್ಧಾತ್ ಕಿಮ್' ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 'ಶತ್ಕರೋತಿ' ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ 'ಶತ್' ಎಂಬುದು ಧ್ವನಿ ರೂಪವಾದ 'ಅವ್ಯಕ್ತಾನುಕರಣ' ಇದರ ಅರ್ಧಭಾಗವು ಒಂದೇ ಅಚ್-ನ್ನು ಉಳ್ಳಂತಹದಾಗಿದೆ. ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಇಲ್ಲದ್ದಾಗಿಯಲ್ಲ. ದ್ವಯಜವರಾವಾಗಿದ್ದರೆ ಅಂದರೆ ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಅಚ್ ವರ್ಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದರೆ ಡಾಚ್ (ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಹಾಗೇ ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಎರಡು ಅಚ್-ಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅರ್ಧಭಾಗವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದರೆ, ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಖರಟಖರಟಾಕರೋತಿ ಖರಟತ್ ಎಂಬುದು ಧ್ವನಿರೂಪವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅರ್ಧಭಾಗ ಮೂರು ಅಚ್ ವರ್ಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದಂತಹದಾಗಿದೆ. ಡಾಚ್ (ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾದರೆ ದ್ವಯಜವರವಾಗಿರಬೇಕು ಅಂದರೆ ಎರಡು ಅಚ್-ಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಇತಿ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.



‘ಅನಿತೌ ಕಿಮ್ ಇತಿ’ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಇರಬಾರದು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಪಟಿತಿ ಕರೋತಿ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇತಿ ಶಬ್ದವು ಪರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಡಾಚ್(ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸ್ವರ್ಧಿಕ (೨೨) ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.

॥ ಇತಿ ತದ್ಧಿತಾಃ ॥

ಇಲ್ಲಿಗೆ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರಕರಣವು ಮುಗಿಯಿತು.

## ಪ್ರಕರಣ-60: ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯಾಃ

(ಸೂ. ಸಂ 1250-1278)

(ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1250. ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ (4.1.3)

ವೃತ್ತಿ-ಅಧಿಕಾರೋಽಯಮ್, ಸಮರ್ಥಾನಾಂ ಇತಿ ಯಾವತ್|

ಅ.ವೃ-ಇದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. “ತದ್ಧಿತಾಃ (4.1.76)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದವರೆಗೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ ‘ಟಾಪ್’ ‘ಡಾಪ್’ ‘ಚಾಪ್’, ‘ಜೀಪ್’ ‘ಜೀಷ್’ ‘ಜೀನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದನಂತರ ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಮೇಲೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿ ಸುಬಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಟಾಪ್-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1251. ಅಜಾದ್ಯತಷ್ಠಾಪ್ (4.1.4)

ವೃತ್ತಿ-ಅಜಾದೀನಾಂ ಅ-ಕಾರಾನ್ತಸ್ಯ ಚ ವಾಚ್ಯಂ ಯತ್ ಸ್ತ್ರೀತ್ವಂ ತತ್ರ ದ್ಯೋತೈ ಟಾಪ್ ಸ್ಯಾತ್| ಅಜಾ ಏಡಕಾ ಅಶ್ವ ಚಟಕಾ ಮೂಷಿಕಾ ಬಾಲಾ ವತ್ಸಾ ಹೋಡಾ ಮನ್ಯಾ ವಿಲಾತಾ ಇತ್ಯಾದಿ ಮೇಧಾ ಗಜ್ಜಾ ಸರ್ವಾ|

ಪ. ಭೇ-ಅಜಾದ್ಯತಃ, ಟಾಪ್|

ಅ.ವೃ-“ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್| ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಪ್ರತ್ಯಯಃ’ ಮತ್ತು “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. “ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್” ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವು ಇದ್ದೇ ಇದೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಅಜಾದಿ’ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾದ ಮತ್ತು ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರಾನ್ತ ಶಬ್ದಗಳಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, ‘ಟಾಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಟಾಪ್’ ನಲ್ಲಿ ‘ಅ’ ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ಉಳಿದವುಗಳು ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞಕಗಳು. ನಂತರ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಾಗಿ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -1. ಅಜಾ=ಹೆಣ್ಣುಆಡು ಇದು ಅಜಾದಿ ಗಣ ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಠಾಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಾಪ್(ಅ)’ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅಜ+ಅ ಎಂದಾಗಿ ‘ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ’ ಸಂಧಿಯಿಂದ ‘ಅಜಾ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ಏಡಕಾ=ಹೆಣ್ಣುಕುರಿ. ಇದು ಅಜಾದಿಗಣ ಪಠಿತವಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ “ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಠಾಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಾಪ್(ಅ)’ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಏಡಕ+ಅ ಎಂದಾಗಿ ‘ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ’ ಸಂಧಿಯಿಂದ ‘ಏಡಕಾ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ಅಶ್ವಾ(ಕುದುರೆ) ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಅಶ್ವ+ಆ (ಟಾಪ್) ಎಂದಾಗಿ 'ಅಶ್ವಾ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-4. ಚಟಕಾ (ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ) ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ 'ಚಟಕಾ'ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-5. ಮೂಷಿಕಾ (ಇಲಿ) ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ, ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಬರುವ ಸೂತ್ರ() ದ ನಿಯಮದಿಂದ ಮೂಷಿಕ+ಆ=ಮೂಷಿಕಾ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ: ಬಾಲಾದಿ ಶಬ್ದಗಳು ಮೊದಲನೇ ವಯಸ್ಸನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. "ವಯಸಿ ಪ್ರಥಮೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಷ್' (ಈ) ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಅಪವಾದವಾಗಿ ಟಾಪ್(ಆ) ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-6. ಬಾಲ (ಹುಡುಗ) ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಲ+ಟಾಪ್(ಆ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿಯಿಂದ ಬಾಲಾ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-7. ವತ್ಸ (ಕರು) ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ವತ್ಸ+ಟಾಪ್(ಆ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ವತ್ಸಾ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-8. ಹೋಡಾ (ಕನ್ಯಾ) 'ಹೋಡ' ಶಬ್ದವು ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಡ+ಟಾಪ್(ಆ) ಎಂದಾಗಿ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿಯಿಂದ ಹೋಡಾ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆಯೇ 'ಮಂದ' ಶಬ್ದದಿಂದ 'ಮಂದಾ (ಕನ್ಯಾ)', 'ವಿಲಾತ' ಶಬ್ದದಿಂದ 'ವಿಲಾತಾ' (ಕನ್ಯಾ), 'ಮೇಠ' ಶಬ್ದದಿಂದ 'ಮೇಠಾ', 'ಗಜ್ಜ' ಶಬ್ದದಿಂದ 'ಗಜ್ಜಾ' (ನದಿಯ ಹೆಸರು), 'ಸರ್ವ' ಶಬ್ದದಿಂದ 'ಸರ್ವಾ' (ಎಲ್ಲ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು)ಎಂದಾಗಿವೆ.

(ಜೀಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1252. ಉಗಿತಶ್ಚ (4.1.6)

ವೃತ್ತಿ-ಉಗಿದನ್ತಾತ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಜೀಪ್ ಸ್ಯಾತ್. ಭವತೀ ಭವನ್ತೀ ಪಚನ್ತೀ ದೀವ್ಯನ್ತೀ

ಪ. ಭೇ-ಉಗಿತಃ, ಚಿ

ಅ.ವೃ.-"ಋನ್ನೇಭ್ಯೋ ಜೀಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಪ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.. "ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್", "ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ಪ್ರತ್ಯಯಃ" ಮತ್ತು "ಪರಶ್ಚ" ಎಂಬುವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು.

ಅರ್ಥ-ಯಾವ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳಿಗೆ ಉಕ್ (ಉ,ಋ,ಌ)ಗಳನ್ನು 'ಇತ್' ಆಗಿಯುಳ್ಳ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತರ್ಗತವಾದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳ ಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಜೀಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ವಿವರಣೆ -"ಲಶಕ್ಷತದ್ವಿತೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜ್' ಕಾರ ಮತ್ತು "ಹಲನ್ತ್ಯಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಪ್' ಕಾರವೂ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಶತ್ಯ, ವಸು, ಡವತು

ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಲ್ಲಿ 'ಯ' ಕಾರ 'ಉ' ಕಾರ ಮೊದಲಾದವು 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆಗಳಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ, 'ಉಗಿತ' ಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ 'ಜೀಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸೋಣದ್ದರಿಂದ 'ಜ್ಯಸ್ತ' ಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ 'ಸು' ಲೋಪ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-1. ಭವತೀ (ಮಹಿಳೆಯಾದ ತಾವು) ಭವತಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ 'ಭವಾನ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಭಾ' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಕೃತ್' ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ 'ಡವತು' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಭವತ್' ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇತ್' ಸಂಜ್ಞೆ ಬರೋಣದ್ದರಿಂದ ಇದು 'ಉಗಿತ' ಆಗುತ್ತದೆ. "ಉಗಿತಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಪ್ (ಈ) ಬಂದು ಭವತ್+ಈ=ಭವತೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಜ್ಯಸ್ತ' ವಾದ 'ಭವತೀ' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ 'ಸು' ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ 'ಈ-ಕಾರಾನ್ತ' ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದದಂತೆ ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-2. ಭವಂತೀ=ಆಗುತ್ತಿರುವವಳು. 'ಭೂ' ಧಾತುವಿನ ನಂತರ 'ಶತ್ಯ' (ಅತ್)ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದನಂತರ ಭೂ+ಅತ್ ಎಂದಾಗಿ 'ಶಪ್ (ಅ)' ವಿಕರಣಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಭೂ+ಅ+ಅತ್ ಎಂದಾದಾಗ, 'ಅ' ಮತ್ತು 'ಅತ್' ಗಳು ಸೇರಿ, "ಅತೋಗುಣೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪರರೂಪ ಬಂದುಭೂ+ಅತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾರ್ವಧಾತುಕ ಗುಣದಿಂದ ಭೋ+ಅತ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅವಾದೇಶ ಬಂದು ಭವತ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. 'ಶತ್ಯ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಉಗಿತಗ್ರಾಹ್ಯವಾದರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಉಗಿತಶ್ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಪ್ (ಈ) ಬಂದು ಭವತೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ "ಶಪ್ಸನೋರ್ನಿತ್ಯಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನುಮಾಗಮ(ನ್) ಬಂದು ಭವಂತೀ ಎಂದು ಈ ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ 'ಪಚ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಪಚಂತೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ (ಬೇಯಿಸುತ್ತಿರುವವಳು ಎಂದರ್ಥ). ಇನ್ನು 'ದಿವ್' ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ 'ಯ' ವಿಕರಣ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು 'ಅತ್' ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ದೀವ್ಯಂತೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಜೀಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1253.

ಅಡ್ಠಾಣಿಷ್ಠಾ-ಧ್ವಯಸಚ್-ದಧ್ವಿಷ್ಠಾ-ಮಾತ್ರಚ್-ತಯಪ್

ಠಕ್-ಠಷ್ಠಾ-ಕಷ್ಠಾಕ್ಶರಪಃ (4.1.15)

ವೃತ್ತಿ-ಅನುಪಸರ್ಜನಂ ಯತ್ ಟದಾದಿ ತದನ್ತಂ ಯತ್ ಅದನ್ತಂ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಂ ತತಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಇಣೀಪ್ ಸ್ಯಾತ್. ಕುರುಚರಿಣಿ ನದಚ್-ನದೀ ದೇವಚ್-ದೇವೀ ಸೌಪರ್ಣೀಯೀ ಐನ್ದ್ರೀ ಔತ್ಸೀ ಊರುದ್ವಯಸೀ ಊರುದ್ದೀ ಊರುಮಾತ್ರೀ ಪಞ್ಚತಯೀ ಆಕ್ಷೀ ಪ್ರಾಸ್ಥೀ ಲಾವಣೀಕೀ ಯಾದೃಶೀ ಇತ್ಪರಿ.

ಪ.ಛೇ-ಟತ್-ಧ-ಅಣ್-ಧ್ವಯಸಚ್-ದಧ್ವಿಷ್ಠಾ-ಮಾತ್ರಚ್-ತಯಪ್-ಠಕ್-ಠಷ್ಠಾ-ಕಷ್ಠಾಕ್ಶರಪಃ।

ವಾರ್ತಿಕ-ನಇ-ಸ್ನಇ-ಈಕ-ಖ್ಯುನ್-ತರುಣ-ತಲುನಾನಾಂ ಉಪ ಸಂಖ್ಯಾನಮ್ | ಸ್ತ್ರೀಣೀ ಪಾಂಸ್ವೀ ಶಾಕ್ತಿಕೀ ಯಾಷ್ವಿಕೀ ಆಢ್ಯಜ್ಞರಣೀ ತರುಣೀ ತಲುನೀ |

ಅ.ವ್ಯ-“ಋನ್ಯೇಭ್ಯೋ ಜೀಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಪ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಅಜಾದ್ಯತಷ್ಟಾಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಏಕದೇಶವಾದ ‘ಅತಃ’ ಎಂಬ ಪದದ ಅನುವೃತ್ತಿಯು ಆಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” ಮತ್ತು “ಪರಶ್ಚ” ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಅನುಪಸರ್ಜನ’ವಾದ ಯಾವ ಟತ್-ಆದಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆಯೋ ತದನ್ತವಾದ ಯಾವ ಒಂದು ಅದನ್ತ(ಹ್ರಸ್ವ ಅ-ಕಾರಾನ್ತ) ವಿದೆಯೋ, ಅಂಥ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಜೀಪ್’ (ಈ) ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಕುರುಚರೀ=‘ಕುರುಷು ಚರತಿ ಇತಿ ಕುರುಚರೀ’ ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ ಕುರು ಪೂರ್ವಕ ಚರ್ ಧಾತುವಿನನಂತರ ‘ಟ(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಕುರುಚರ ಎಂಬ ಕೃದನ್ತ ಶಬ್ದವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಕೃದನ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಕೃತ್ವದ್ವಿತಸಮಾಶಾಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಟತ್’ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಪ್’ (ಈ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಕುರುಚರ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಕುರುಚರ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ರೇಪೋತ್ತರ ಅ-ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಕುರುಚರ್+ಈ=ಕುರುಚರೀ ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಸು’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿ (ಸು ನಲ್ಲಿ ಉ-ಕಾರ ಇತ್ ಸ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ). ಕುರುಚರೀ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಸ್’ ವರ್ಣವು “ಹಲ್ವ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗಿ ಕುರುಚರೀ ಎಂಬ ಸುಬನ್ತವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ನದಟ್-ನದೀ=ನದೀ. ಈ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿಯೂ ನದಟ್ ಎಂಬುದು ‘ಟತ್’ಇದು ‘ಪಚಾದಿ’ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ‘ನಂದಿಗ್ರಹಿ ಪಚಾದಿಭ್ಯೋ ಲ್ಯುಣಿಸ್ಯಚಃ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಚ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ‘ನದ’ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ ಇದು ಕೃದಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ‘ಕೃತ್ವದ್ವಿತ ಸಮಾಶಾಶ್ಚ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವೂ ಆಗಿದೆ. ಇದು ‘ಟತ್’ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ನದ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ‘ಜೀಪ್’ (ಈ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ನದ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಭ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಾಗ ಅಂತ್ಯ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ನದ್+ಈ=ನದೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ನದೀ+ಸು(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಹಲ್ವ್ಯಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ ನದೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ದೇವಟ್-ದೇವೀ ಇದೂ ಕೂಡ ಟದನ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ

ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಜೀಪ್ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ದೇವೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-4. ಸೌಪರ್ಣೀಯೀ (ಸುಪರ್ಣೀಯ ಕನ್ಯೆ (ಗರುಡನ ಸಹೋದರಿ))-ಇದು 'ಥ' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಉದಾಹರಣೆ. ಸುಪರ್ಣ್ಯಾಃ ಅವತ್ಯಂ ಸ್ತ್ರೀ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯೋ ಥಕ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಥಕ್(ಥ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಸುಪರ್ಣೀ+ಥಕ್(ಥ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ 'ಏಯ್' ಆದೇಶ ಬಂದು ನಂತರ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು 'ಉ' ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಜಿ' ಕರವು ಬಂದು ಸೌಪರ್ಣೀಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ ಇದು ತದ್ಗಿತಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದು 'ಥಕ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದಾಗ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಟಿಡ್ಘಾಣಿಇ-ದ್ವಯಸಜ್-ದಧ್ವಇ-ಮಾತ್ರಜಿ-ತಯಪ್-ಠಕ್-ಠಇ-ಕಇ-ಕರಪಃ (4.1.15) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಪ್ (ಈ) ಬಂದು, ಸೌಪರ್ಣೀಯ ಎಂಬುದು 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವುದರಿಂದ 'ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಸೌಪರ್ಣೀಯ್+ಈ=ಸೌಪರ್ಣೀಯೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-5. ಐನ್ದ್ರೀ (ಇಂದ್ರನನ್ನು ದೇವತೆಯಾಗಿಯುಳ್ಳ ದಿಕ್ಕು (ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕು))-ಇದು 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. 'ಇನ್ದ್ರೋ ದೇವತಾ ಅಸ್ಯಾ' ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ 'ಸಾಸ್ಯ ದೇವತಾ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಿದೆ. ಅಥವಾ 'ಇನ್ದ್ರಸ್ಯ ಇಯಂ' ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಿಂದಲೂ 'ತಸ್ಯೇದಂ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು 'ಐನ್ದ್ರ' ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಮತ್ತು 'ಇ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು, ಐನ್ದ್ರ+ಈ=ಐನ್ದ್ರೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-6. ಔತ್ತೀ (ಸೆರೆ(ಝರಿ)ಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಮೀನು)-ಇದು 'ಅಇ' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿದೆ. 'ತತ್ರ ಭವಃ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಉತ್ಸಾದಿಭ್ಯೋಃಇ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಔತ್ಸ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಜೀಪ್(ಈ)' ಬಂದು, ಔತ್ಸ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಅ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಔತ್ಸ+ಈ=ಔತ್ತೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ 'ಸುಪ್(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ 'ಹಲ್ಯಾ ಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಪ್ರಕೃಮ್ ಹಲ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರವು ಲೋಪವಾಗಿ ಔತ್ತೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-7. ಊರುದ್ವಯಸೀ (ತೊಡೆಯಪ್ರಮಾಣದಷ್ಟು ನೀರುಳ್ಳ ನದಿ)-ಈ ಶಬ್ದವು 'ದ್ವಯಸಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಮಾಣ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ "ಪ್ರಮಾಣೇ ದ್ವಯಸಜ್ ದಧ್ವಇ ಮಾತ್ರಜಿ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ದ್ವಯಸಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಊರುದ್ವಯಸ ಎಂದಾಗಿದೆ. ತದ್ಗಿತಾಂತವಾದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ, ಟಿಡ್ಘಾಣಿಇ-ದ್ವಯಸಜ್-ದಧ್ವಇ-ಮಾತ್ರಜಿ-ತಯಪ್-ಠಕ್-ಠಇ-ಕಇ-ಕರಪಃ (4.1.15) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಪ್ (ಈ) ಬಂದು, ಊರುದ್ವಯಸ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಊರುದ್ವಯಸ್+ಈ=ಊರುದ್ವಯಸೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ

ಉದಾ-8. ಉರುದಧ್ವೀ(ದಧ್ವಜ್),

ಉದಾ-9. ಉರುಮಾತ್ರೀ (ಮಾತ್ರಜ್) ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಜೀಬಂತವಾಗಿವೆ.

ಉದಾ-10. ಪಞ್ಚತಯೀ(ತಯಪ್)(ಐದು ಅವಯವಗಳುಳ್ಳವಳು)-“ಸಂಖ್ಯಾಯಾಃ ಅವಯವೇ ತಯಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತಯಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಪ್(ಈ) ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತವಾಗಿದೆ. ಪಞ್ಚತಯ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ’ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು,ಪಞ್ಚತಯ್+ಈ=ಪಞ್ಚತಯೀ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-11. ಆಕ್ಷಿಕೀ(ದಾಳದಿಂದ ಜೂಜಾಡುವ ಸ್ತ್ರೀ) ಇದು ‘ರಕ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷೈಃದೀವ್ಯತಿ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ “ತೇನ ದೀವ್ಯತಿವಿನತಿಜಯತಿಜಿತಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರಕ್’ (ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ನಂತರ “ರಸ್ಯ ಇಕಃ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ‘ಇಕ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಆಕ್ಷಿಕ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಟಿಡ್ಘಾಣಇತ್-ದ್ವಯಸಜ್-ದಧ್ವಜ್-ಮಾತ್ರಜ್-ತಯಪ್-ರಕ್-ಠಇತ್-ಕಇತ್-ಕ್ಷರಪಃ (4.1.15) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಪ್ (ಈ) ಬಂದು, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಆಕ್ಷಿಕ್+ಈ=ಆಕ್ಷಿಕೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-12. ಪ್ರಾಸ್ಥಿಕೀ(ಪ್ರಸ್ಥವೆಂಬ ಅಳತೆಯಿಂದ ಅಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥದಿಂದ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟದ್ದು) ಇದು ರಇತ್(ಠ) ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದ. ಇದಕ್ಕೆ “ರಸ್ಯ ಇಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಕ’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸ್ಥೇನ ಕ್ರೀತಾ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ‘ಇಕ’ ಎಂಬ ಆದೇಶ ಬಂದು ಪ್ರಾಸ್ಥಿಕ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ‘ಜೀಪ್(ಈ)’ ‘ಈ’ ಕಾರವು ಸೇರಿ (ಪ್ರಾಸ್ಥಿಕ್+ಈ=ಪ್ರಾಸ್ಥಿಕೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-13. ಲಾವಣಿಕೀ(ಉಪ್ಪನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಪದಾರ್ಥ) ‘ಲವಣಂ ಪಣ್ಯಂ ಅಸ್ಯಾಃ’ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ “ಲವಣಾತ್ ರಇತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ರಇತ್(ಠ) ಬಂದು, ಇದಕ್ಕೆ “ರಸ್ಯ ಇಕಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಕ’ ಎಂಬ ಆದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಲವಣ+ಇಕ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ನಂತರ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ಲವಣ ಎಂಬಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರವು ‘ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಹೊಂದಿ, ಲಾವಣ್+ಇಕ=ಲಾವಣಿಕ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಜೀಪ್(ಈ)’ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ’ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಲಾವಣಿಕ್+ಈ=ಲಾವಣಿಕೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-14. ಯಾದೃಶೀ(ಯಾವರೀತಿಯ)-ಇದು ‘ಕಇತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದ. ‘ಯತ್ ಪ್ರಮಾಣಂ ಅಸ್ಯ’ ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ. “ತ್ಯದಾದಿಷು ದೃಶೋಽನಾಲೋಚನೇ ಕಇತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಕಇತ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು “ಆ ಸರ್ವನಾಮ್ಃ” ಎಂಬ

ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಯತ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಅ' ಕಾರಾನ್ತದೇಶ ಬಂದು ಯಾದೃಶ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಟಿಡ್ಗಾಣಿಷ್-ದ್ವಯಸಜ್.... ಕಇಕ್ವರಪಃ (4.1.15) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಪ್(ಈ)' ಬಂದು ಯಾದೃಶ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಯಾದೃಶೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ

ಉದಾ-15. ಇತ್ವರೀ (ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಸ್ತ್ರೀ)-ಇದು 'ಕ್ಷರಪ್' ಪ್ರತ್ಯಾಯಾಂತ ಶಬ್ದ. 'ಇಣ್' ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ "ಇಣ್‌ನಶಿಜಸರ್ತಿಭ್ಯಃ ಕ್ಷರಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್ಷರಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. 'ಇಣ್' ನಲ್ಲಿಯ 'ಣ್' ಕಾರ (ಇತ್) ಲೋಪವಾಗಿ ಇ+ಕ್ಷರಪ್ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕ್ಷರಪ್ ನಲ್ಲಿ 'ಪ್' ಕಾರ ಇತ್ ಆಗಿಇ+ಕ್ಷರ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ ಈಗ "ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ ಕೃತಿ ತುಕ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ತುಗಾ(ತ್)ಗಮ ಬಂದು ಇ+ತ್+ವರ=ಇತ್ವರ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಜೀಪ್(ಈ)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಇತ್ವರ್+ಈ=ಇತ್ವರೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ-ನಇಷ್-ಸ್ನಇಷ್-ಈಕಕ್-ಖ್ಯುನ್-ತರುಣ-ತಲುನಾನಾಂ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್| ಸ್ತ್ರೀಣೀ ಪೌಂಸೀ ಶ್ವಾಕೀಕೀ(ಯಾಷ್ಟೀಕೀ)| ಆಡ್ಯಜ್ವರಣೀ ತರುಣೀ ತಲುನೀ

ಪ.ಛೇ-ನಇಷ್-ಸ್ನಇಷ್-ಈಕಕ್-ಖ್ಯುನ್-ತರುಣ-ತಲುನಾನಾವ್ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್|

ಅರ್ಥ-ನಇಷ್, ಸ್ನಇಷ್, ಈಕಕ್, ಖ್ಯುನ್, ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳನಂತರ ಮತ್ತು ತರುಣ, ತಲುನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಅಂತವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಜೀಪ್(ಈ)' ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ -1. ಸ್ತ್ರೀಣೀ(ಸ್ತ್ರೀಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ) ಸ್ತ್ರೀ+ನಇಷ್(ನ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಸ್ತ್ರೀ+ನ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ "ರಷಾಭ್ಯಾಮ್ ನೋಣಸ್ಸಮಾನಪದೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಣತ್ವ(ಣ)' ಬಂದು ಸ್ತ್ರೀಣ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ 'ಜೀಪ್(ಈ)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸ್ತ್ರೀಣ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಸ್ತ್ರೀಣೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

2. ಪೌಂಸೀ(ಪುರುಷನಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ) ಪೌಂಸ್ ಎಂಬುದು 'ಸ್ನಇಷ್' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದ. ಇದೂ ಕೂಡ ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಪೌಂಸೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

3. ಶ್ವಾಕೀ (ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಆಯುಧವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಸ್ತ್ರೀ) ಯಾಷ್ಟೀಕೀ(ಕೋಲನ್ನು ಆಯುಧವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಸ್ತ್ರೀ)-ಇವೆರಡೂ 'ಈಕಕ್(ಈಕ್)' ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದಗಳು. ಇವೂ ಸಹ ಸ್ತ್ರೀತ್ವವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳಿವೆ.

4. ಆಡ್ಯಜ್ವರಣೀ(ಧನವಂತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವಂಥಹ)-ಇದು 'ಖ್ಯುನ್(ಯು)'



ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಶಬ್ದ. “ಆಡ್ಯ-ಸುಭಗ-ಸ್ಥೂಲ-ಪಲಿತ-ನಗ್ನ-ಅಂಧ-ಪ್ರಿಯೇಷು ಚ್ಚ್ಯುತೇಷು ಅಜೌ ಕೃಷಾಃ ಕರಣೇ ಮ್ಯಿನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಮ್ಯಿನ್(ಯು) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಡ್ಯ+ಅಮ್+ಕೃ+ಮ್ಯಿನ್(ಯು)=ಆಡ್ಯ+ಅಮ್+ಕೃ+ಯು ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. [“ಯುಪೋರನಾಕೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯು’ ಗೆ ‘ಅನ’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಧಾತುವಿನ ‘ಕೃ’ ನಲ್ಲಿರುವ ‘ಯು’ ಕಾಕ್ಕೆ ‘ಅರ್’ ಆದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. (“ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾರ್ಥಧಾತುಕಯೋಃ” ಮತ್ತು “ಉರಣ್-ರಪರಃ ” ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಆಗಿರುವುದರಿಂದ “ಅರುರ್ದಿಷದಜನ್ತಸ್ಯ ಮುಮ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಮುಮ್’ ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ‘ಮ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ನಸ್ಯಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ ಝಲಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅನುಸ್ವಾರವು ಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ “ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ ಯಯಿ ಪರಸವರ್ಣಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ವರ್ಗೀಯ ಅಂತ್ಯ ಅನುನಾಸಿಕವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ ‘ತ’ ವರ್ಗದ ‘ನ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವವು “ಅಟ್ಟಪ್ಪಾಜ್ಞುಮ್ ವ್ಯವಾಯೇಪಿ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ]. ಹೀಗಾಗಿ ಆಡ್ಯ+ಅಮ್+ಕರ್+ಅನ=ಆಡ್ಯಜ್ಞರಣ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಜೀಪ್(ಈ)’ ಬಂದು ಆಡ್ಯಜ್ಞರಣ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಆಡ್ಯಜ್ಞರಣೇ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

5.ತರುಣೀ/6.ತಲುನೀ(ತರುಣಿ)-ತರುಣ ಮತ್ತು ತಲುನ ಶಬ್ದಗಳಮೇಲೆಯೂ ಸ್ತ್ರೀತ್ವವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಜೀಪ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ತರುಣೀ ಮತ್ತು ತಲುನೀ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಜೀಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1254. ಯಇಶ್ಚ(4.1.16)

ವೃತ್ತಿ-ಯಇಂತಾತ್ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಜೀಪ್ ಸ್ಯಾತ್| ಅಕಾರಲೋಪೇ ಕೃತೇ-  
ಪ. ಛೇ-ಯಇಃ ಚ|

ಅ.ವೃ. -“ಯನ್ನೇಭ್ಯೋ ಜೀಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಪ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಮತ್ತು “ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇರುವಾಗ ‘ಯಇಃ’ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ‘ಜೀಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

(ಯ್-ಕಾರ ಲೋಪವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1255. ಹಲಸ್ತದ್ಧಿತಸ್ಯ | 6.4.150)

ವೃತ್ತಿ-ಹಲಃ ಪರಸ್ಯ ತದ್ಧಿತ ಯ್ ಕಾರಸ್ಯ ಉಪಧಾಭೂತಸ್ಯ ಲೋಪಃ ಈತಿ ಪರೇ| ಗಾರ್ಗೀ|

ಪ. ಛೇ-ಹಲಃ ತದ್ಧಿತಸ್ಯ|

ಅ.ವೃ-“ಸೂರ್ಯ-ತಿಷ್ಯ-ಅಗಸ್ಯ-ಮತ್ಸ್ಯಾನಾಂ ಯ ಉಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಉಪಧಾಯಾಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಥೇ ಲೋಪೋಕ್ತದ್ರವಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಲೋಪಃ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೆಯೇ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಈತಿ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಹಲ್’ ವರ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ತದ್ವಿತದ ಉಪಧೇಯ ‘ಯ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವು ಬರುತ್ತದೆ, ‘ಈ’ ಕಾರವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

ಉದಾ-ಗಾರ್ಗೀ(ಗರ್ಗ ಗೋತ್ರದ ಸಂತತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕನ್ಯೆ) ‘ಗರ್ಗಸ್ಯ ಗೋತ್ರಾಪತ್ಯಂ ಸ್ತ್ರೀ’ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ತದ್ವಿತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಗರ್ಗ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ “ಗರ್ಗಾದಿಭ್ಯೋ ಯಜ್ಞಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಜ್ಞಾ(ಯ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಗರ್ಗ+ಯ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿವ್ವು ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗಾರ್ಗ್ಯ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೇಯಲ್ಲಿ ‘ಜೀಪ್(ಈ)’ ಬಂದು ಗಾರ್ಗ್ಯ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯಜ್ಞಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಮತ್ತು “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಗಾರ್ಗ್ಯ+ಈ=ಗಾರ್ಗೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

### (ಷ-ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1256. ಪ್ರಾಣಾಂ ಷ ತದ್ವಿತಃ (4.1.17)

ವೃತ್ತಿ-ಯಜ್ಞಾನ್ತಾಃ ಷಃ ವಾ ಸ್ಯಾತ್, ಸ ಚ ತದ್ವಿತಃ

ಪ. ಛೇ-ಪ್ರಾಣಾಂ, ಷಃ, ತದ್ವಿತಃ

ಅ.ವೃ-“ಯಜ್ಞಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಜ್ಞಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಮತ್ತು “ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಯಜ್ಞ-ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ತದ್ವಿತ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ‘ಷ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಷಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಷಃ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ’ ವರ್ಣವು ಇತ್ ಆಗಿ ಲೋಪ ಹೊಂದುತ್ತದೆ, ‘ಫ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. (ಫ್) ಜಾಗದಲ್ಲಿ “ಅಯನೇಯೇನೀಯಯಃ (ಆಯನ್, ಏಯ್, ಈನ್, ಈಯ್, ಇಯ) ಫಠಖಫಘಾಂ ಪ್ರತ್ಯಯಾದೀನಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆಯನ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಫ್+ಆ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಆಯನ್+ಅ=ಆಯನ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

### (ಜೀಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1257. ಓದ್ಗೌರಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ (4.1.41)

ವೃತ್ತಿ -ಷಿಢ್ಯಃ ಗೌರಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ (ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್) ‘ಜೀಷ್’ಸ್ಯಾತ್

ಗಾಗ್ಯಾಯಣೀ ನರ್ತಕೀ ಗೌರೀ ಅನಡುಹೀ ಅನಡ್ವಾಹೀ ಆಕೃತಿ ಗಣೋಽಯಮ್ |  
ಪ.ಭೀ-ಷಿದ್ಗೌರಾದಿಭ್ಯಃ, ಚ |

ಅ.ವ್ಯ.-“ಅನ್ಯತೋ ಜೀಷ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಷ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಮತ್ತು “ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಯಾವ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ‘ಷ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇತ್’ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬರುತ್ತದೋ, ಅಂತಹ ಶಬ್ದಗಳ ನಂತರ ಮತ್ತು ಗೌರಾದಿ ಗಣಪರಿತ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, ‘ಜೀಷ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಜೀಷ್’ ನಲ್ಲಿ ‘ಜ್’ ಕಾರ ಮತ್ತು ‘ಷ್’ ಕಾರಗಳು ‘ಇತ್’ಗಳು ಆಗ ‘ಈ’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ‘ಗೌರಾದಿ’ ಗಣದಲ್ಲಿ ಗೌರ,ಮತ್ಯ, ಮನುಷ್ಯ, ಹಯ, ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳು ಪರಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಇದು ಆಕೃತಿ ಗಣವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-1. ಗಾಗ್ಯಾಯಣೀ-ಗರ್ಗ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ “ಗರ್ಗಾದಿಭ್ಯೋ ಯಇಷ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಯಇಷ್(ಯ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಗಾಗ್ಯ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಯಇಂ’ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ “ಪ್ರಾಚಾಂ ಷ್ವ ತದ್ಧಿತಃ (4.1.17)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ್ವ(ಫ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಯ ‘ಫ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಆಯನ್’ ಆದೇಶ ಬಂದು ಫ್+ಅ=ಆಯನ್ ಎಂದಾಗಿ ಗಾಗ್ಯ+ಆಯನ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗಾಗ್ಯ+ಆಯನ್=ಗಾಗ್ಯಾಯನ್ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ, ‘ನ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಣತ್ವ(ಣ)’ ಬಂದು ಗಾಗ್ಯಾಯಣ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ‘ಷಿತ್’ ಆಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ “ಷಿದ್ಗೌರಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಬಂದು, ಗಾಗ್ಯಾಯಣ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಗಾಗ್ಯಾಯಣ್+ಈ=ಗಾಗ್ಯಾಯಣೀ ಎಂದಾಗಿ ‘ಸುಪ್(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಗಾಗ್ಯಾಯಣೀ+ಸ್ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಹಲ್ಯಾದಿಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ಪಕ್ತಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ ಗಾಗ್ಯಾಯಣೀ ಎಂದೇ ಈ ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ನರ್ತಕೀ(ನೃತ್ಯಮಾಡುವ ಸ್ತ್ರೀ) ‘ನೃತ್’ ಧಾತುವಿನಮೇಲೆ “ಶಿಲ್ಪಿನಿಷ್ಟನ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಷ್ಟನ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, “ಯುವೋರನಾಕೌ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅಕ’ ಆದೇಶ ಬಂದು ನರ್ತಕ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. “ಷಿದ್ಗೌರಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ (4.1.41)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಬಂದು, ನರ್ತಕ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ನರ್ತಕ್+ಈ=ನರ್ತಕೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಜ್ಯನವಾದ ನರ್ತಕೀ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ‘ಸುಪ್(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಸ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ನರ್ತಕೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ಗೌರೀ(ವಾರ್ವತೀ)-ಇದು ಗೌರಾದಿ ಗಣಪರಿತವಾಗಿದೆ “ಷಿದ್ಗೌರಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ

(4.1.41) "ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಂದು, ಗೌರ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಗೌರ್+ಈ=ಗೌರೀ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಸುಪ್(ಸಾ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಸಾ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಗೌರೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-4.ಅನಡುಹೀ 5.ಅನಡ್ಡಾಹೀ (ಆಕಳು) 'ಅನಡುಃ' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಗೌರಾದಿಗಣ ಪಠಿತವಾದ ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಷಿದ್ಧೌರಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ (4.1.41) "ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಂದು, ಅನಡುಹ್+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಆಮನಡುಹಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ವಾ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ 'ಆಹ್' ಆಗಮವು ಬಂದು ಅನಡು+ಆಹ್+ಈ ಎಂದಾಗಿ 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಿಂದ ಅನಡ್ಡಾಹೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೂ 'ಸುಪ್(ಸಾ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಸಾ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಅನಡ್ಡಾಹೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 'ಆಹ್' ಬಾರದಿದ್ದಾಗ ಅನಡುಹ್+ಈ=ಅನಡುಹೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ 'ಸುಪ್(ಸಾ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಸಾ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಅನಡುಹೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಜೀಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1258. ವಯಸಿ ಪ್ರಥಮೇ(4.1.20)

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರಥಮ-ವಯೋ ವಾಚಿನಃ ಅದನ್ತಾತ್ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಜೀಪ್ ಸ್ಯಾತ್ ಕುಮಾರೀ

ಅ.ವೃ.-"ಯುನ್ಮೇಭ್ಯೋ ಜೀಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಪ್' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. "ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ಪ್ರತ್ಯಯಃ" "ಪರಶ್ಚ" ಮತ್ತು "ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ವಯಸ್ಸಿನ ಪ್ರಥಮ ಹಂತವನ್ನು ಅಂದರೆ ಕೌಮಾರಾವಸ್ಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಶಬ್ದಗಳನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ 'ಜೀಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. (ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕೌಮಾರ, ಯೌವನ ಮತ್ತು ವಾರ್ಧಕ್ಯವೆಂದು ಮೂರು ಅವಸ್ಥೆಗಳಿರುತ್ತವೆ).

ಉದಾ. 1 -ಕುಮಾರೀ (ಬಾಲ್ಯಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳು)-ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕುಮಾರ' ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ 'ಜೀಪ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಕುಮಾರ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಕುಮಾರ್+ಈ=ಕುಮಾರೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಜೀಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1259. ದ್ವಿಗೋಃ (4.1.21)

ವೃತ್ತಿ-ಅದನ್ತಾತ್ ದ್ವಿಗೋಃ ಜೀಪ್ ಸ್ಯಾತ್

ತ್ರಿಲೋಕೀ ಅಜಾದಿಶ್ವಾತ್ ತ್ರಿಫಲಾ ತ್ರ್ಯನೀಕಾ ಸೇನಾ

ಅ.ವೃ-“ಋನ್ನೇಭ್ಯೋ ಜೀಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಪ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಅತಃ”, “ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಮತ್ತು “ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಅದನವಾದ ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸದ ನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇರುವಾಗ, ‘ಜೀಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. “ಸಂಖ್ಯಾಪೂರ್ವೋ ದ್ವಿಗುಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ತ್ರಿಲೋಕ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ‘ದ್ವಿಗು’ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಪ್(ಈ)’ ಬಂದು ತ್ರಿಲೋಕ+ಈ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಭ’ ಸಂಜ್ಞಕ ಅಂತ್ಯ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ತ್ರಿಲೋಕ+ಈ=ತ್ರಿಲೋಕೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ‘ಸುಪ್(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗಲೂ “ಹಲ್ವಾಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪ್ತಕಂ ಹಲ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ತ್ರಿಲೋಕೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ತ್ರಿಫಲಾ-ತ್ರಿಫಲ ಶಬ್ದವು ಅಜಾದಿಗಣ ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಜೀಪ್(ಈ)’ ನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಅಜಾದ್ಯತಷ್ಠಾಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಾಪ್(ಆ)’ ಬಂದು ತ್ರಿಫಲ+ಆ=ತ್ರಿಫಲಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ತ್ರೈನೀಕಾ (ಸೇನಾ= ಮೂರು ತರಹದ ಸೇನೆಗಳ ಸಮೂಹ)- ‘ತ್ರಯಾಣಾಂ ಅನೀಕಾನಾಂ ಸಮಾಹಾರಃ’ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಈ ಶಬ್ದವು ಅಜಾದಿಗಣ ಪಠಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ “ಅಜಾದ್ಯತಷ್ಠಾಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಾಪ್(ಆ)’ ಬಂದು ತ್ರೈನೀಕ+ಆ (ಸೇನಾ)=ತ್ರೈನೀಕಾ ಸೇನಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಜೀಪ್ ಮತ್ತು ‘ನ್’ ಕಾರಾದೇಶಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1260. ವರ್ಣಾದನುದಾತ್ತಾತ್ಮೋಪಧಾತ್ಮೋ ನಃ| (4.1.39)

ವೃತ್ತಿ-ವರ್ಣವಾಚೀ ಯಃ ಅನುದಾತ್ತಾನ್ತಃ ತೋಪಧಃ ತದನ್ತಾತ್ ಅನುಪಸರ್ಜನಾತ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್ ವಾ ‘ಜೀಪ್’, ತಕಾರಸ್ಯ ನಕಾರಾದೇಶಶ್ಚ| ಏನೀ| ಏತಾ| ರೋಹಿಣೀ, ರೋಹಿತಾ|

ಪ.ಛೇ-ವರ್ಣಾತ್, ಅನುದಾತ್ತಾತ್ ತೋಪಧಾತ್, ತಃ, ನಃ|

ಅ.ವೃ-“ಋನ್ನೇಭ್ಯೋ ಜೀಪ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಪ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಮನೋರೌ ವಾ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ವಾ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. “ಅನುಪಸರ್ಜನಾತ್” “ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಮತ್ತು “ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ವರ್ಣವಾಚಿಯಾದ ಯಾವ ಅನುದಾತ್ತ ತಕಾರೋಪಧ(ತ-ಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೆಯಾಗಿ)ಯುಳ್ಳ, ತದನವಾದ ಅನುಪಸರ್ಜನ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ, ಏಕಲ್ಪವಾಗಿ ‘ಜೀಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು, ಹಾಗೆಯೇ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ‘ತ್’

ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ನ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಜೀಪ್(ಈ)' ಬರುವಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 'ನ' ಕಾರಾದೇಶವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ 'ವರ್ಣ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಬಿಳಿ, ಕೆಂಪು ಮೊದಲಾದ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ-1. ಏನೀ (ಬೇರೆಬೇರೆ ಬಣ್ಣಗಳುಳ್ಳ)-ಏತ+ಜೀಪ್(ಈ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ' ಕಾರ ಬಂದು ಏನ (ಏನ್+ಅ)=ಏನ+ ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಭ' ಸಂಜ್ಞಕ್ಕೆ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು, ಏನ್+ಈ=ಏನೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ಏತಾ(ಬೇರೆಬೇರೆ ಬಣ್ಣಗಳುಳ್ಳ) -'ಜೀಪ್(ಈ)' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಏತ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ "ಅಜಾದ್ಯತಷ್ಟಾಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಬಂದು ಏತ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಏತಾ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ರೋಹಿಣೀ 4. ರೋಹಿತಾ (ಕೆಂಪುಬಣ್ಣವುಳ್ಳವಳು)-ಉದಾಹರಣೆ 3 ರಲ್ಲಿ ರೋಹಿತ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ 'ಜೀಪ್(ಈ)' ರೋಹಿತ ಶಬ್ದದ 'ತ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ನ' ಕಾರ ಬಂದಿದೆ. ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಂತೆ 'ಜೀಪ್(ಈ)' ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ರೋಹಿನ್+ಈ ಎಂದಾಗಿ ಣತ್ವ ಬಂದು ರೋಹಿಣೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನು ಣತ್ವ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಉದಾ-4. ರಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಟಾಪ್(ಆ) ಬಂದು ರೋಹಿತ+ಆ=ರೋಹಿತಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಜೀಷ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1261. ವೋತೋ ಗುಣವಚನಾತ್(4.1.44)

ವೃತ್ತಿ-ಉದನ್ತಾತ್ ಗುಣವಾಚಿನಃ ವಾ ಜೀಷ್ ಸ್ಯಾತ್ ಮೃದ್ವೀ, ಮೃದುಃ|

ಪ.ಛೇ-ವಾ, ಉತಃ, ಗುಣವಚನಾತ್|

ಅ.ವ್ಯ-"ಅನ್ಯತೋ ಜೀಷ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಷ್' ಎಂಬ ಪದವೂ, "ಯನ್ಯೇಭ್ಯೋ ಜೀಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಪ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು "ಮನೋರೌ ವಾ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ವಾ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. "ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್", "ಪ್ರತ್ಯಯಃ" "ಪರಶ್ಚ" ಮತ್ತು "ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್" ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಹ್ರಸ್ವ ಉ-ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಮೃದ್ವೀ-ಉದಾ-2. ಮೃದುಃ|(ಮೃದುವಾದ)-"ವೋತೋ ಗುಣವಚನಾತ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಹ್ರಸ್ವ 'ಉ'ಕಾರಾಂತ ಮೃದು ಶಬ್ದದಮೇಲೆ "ಜೀಷ್(ಈ)" ಬಂದು, ಮೃದು+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಣ್' ಸಂಧಿಯಾಗಿ ಮೃದ್ವೀ

ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆಯೂ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಮೃದ್ವೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಎರಡನೇ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ 'ಜೀಷ್(ಈ)'ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಕೇವಲ 'ಸುಪ್(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಮೃದುಃ ಎಂದು ವೈಕಲ್ಪಿಕ ರೂಪವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಧೇನು ಶಬ್ದದಂತೆ ನಡೆಸಬೇಕು.

(‘ಜೀಷ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1262. ಬಹ್ವಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ (4.1.45)

ವೃತ್ತಿ-ಏಭ್ಯೋ ವಾ ಜೀಷ್ ಸ್ಯಾತ್ ಬಹ್ವೇ, ಬಹುಃ|

ವಾ|| 1|| ಕೃದಿಕಾರಾದಕ್ತಿನಃ| ರಾತ್ರಿಃ, ರಾತ್ರಿ|

ವಾ|| 2|| ಸರ್ವತೋಽಕ್ರಿನ್ನರ್ಥಾತ್ ಇತ್ಯೇಕೇ|

ಶಕಟೇ, ಶಕಟಃ|

ಪ.ಛೇ-ಬಹ್ವಾದಿಭ್ಯಃ, ಚ|

ಅ.ವೃ-“ಪೋತೋ ಗುಣವಚನಾತ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ವಾ’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಮತ್ತು “ಅನ್ಯತೋ ಜೀಷ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಷ್’ ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಮತ್ತು “ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಬಹು’ ಎಂಬುದನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ, (ಬಹ್ವಾದಿ)ಗುಣಪರಿತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಜೀಷ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1.ಬಹ್ವೇ, ಉದಾ-2. ಬಹುಃ (ಬಹಳ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿರುವ) -ಮೊದಲನೇ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಹ್ರಸ್ವ‘ಉ’ ಕಾರಾಂತವಾದ ಬಹು ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಬರುತ್ತದೆ. ಬಹು+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ “ಯಣ್” ಸಂಧಿಯಿಂದ ಬಹ್ವೇ ಎಂದಾಗಿ ‘ಸುಪ್(ಸ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆಯೂ ಹಿಂದಿನಂತೆ ‘ಸ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಬಹ್ವೇ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಎರಡನೇ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಜೀಷ್(ಈ)’ ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಬಹು+ಸುಪ್(ಸ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬಹುಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೂ ‘ಉ’ ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ವಾ|| 1 || ಕೃದಿಕಾರಾದಕ್ತಿನಃ|

ರಾತ್ರಿಃ, ರಾತ್ರಿ|

ಪ.ಛೇ-ಕೃತ್, ಇಕಾರಾತ್, ಅಕ್ತಿನಃ|

ಅರ್ಥ-‘ಕ್ತಿನ’ಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಕೃತ್ ಪ್ರಯಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ‘ಇ’ಕಾರಾಂತವಾದ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಮೇಲೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1 ರಾತ್ರಿ, 2. ರಾತ್ರಿ-(ರಾತ್ರಿ)-‘ರಾ’ ಧಾತುವಿಗಿಂದ “ರಾಶದಿಭ್ಯಾಮ್ ತ್ರಿಪ್” ಎಂಬ ಜಿಣಾದಿಕ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ತ್ರಿಪ್(ತ್ರಿ)’ ವನ್ನು ಸೇರಿಸೋಣದ್ದರಿಂದ ಉದಾ-1 ರಲ್ಲಿ ರಾ+ತ್ರಿ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರಾತ್ರಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ ಇದು ‘ಕೃತ್’ ಆಗಿರುವ ‘ಇ’ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಬಾರದೇ ಇದ್ದದ್ದರಿಂದ ರಾತ್ರಿ ಎಂದೇ ಇದ್ದು, ಸುಪ್(ಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ರಾತ್ರಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2ರಲ್ಲಿ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ+ಜೀಷ್(ಈ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ರಾತ್ರಿ ಎಂದಾಗಿ ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೂ ಹಿಂದಿನಂತೆ ರಾತ್ರಿ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಅಕ್ಷಿಣ: ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಕ್ಷಿನ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಾಗ ಅದು ‘ಇ’ಕಾರಾಂತ ಕೃದಂತವಾಗಿದ್ದರೂ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಜೀಷ್(ಈ) ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ವಾ|| 2|| ಸರ್ವತೋಽಕ್ಷಿನ್ನರ್ಧಾತ್ ಇತ್ಯೇಕೇ| ಶಕಟೇ, ಶಕಟಿ|

ಪ. ಛೇ-ಸರ್ವತಃ ಅಕ್ಷಿನ್ನರ್ಧಾತ್ ಇತಿ ಏಕೆ|

ಅರ್ಥ-ಎಲ್ಲಕಡೆಗೂ ‘ಇ’ಕಾರಾಂತ ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದ್ದರೂ ಅದರ ಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1.ಶಕಟೇ, 2. ಶಕಟಿ-ಶಕಟಿ ಶಬ್ದವು ಅವ್ಯುತ್ಪನ್ನ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮೊದಲನೇ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ‘ಜೀಷ್ಈ’ ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ಎರಡನೇ ವಾರ್ತಿಕವು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಈ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲೂ ಶಕಟಿ ಶಬ್ದವು ‘ಇ’ ಕಾರಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಮೊದಲನೇ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಶಕಟೇ ಎಂದೂ, ಎರಡನೇ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಶಕಟಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಜೀಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -1263. ಪುಂಯೋಗಾದಾಖ್ಯಾಯಾಮ್|(4.1.48)

ವೃತ್ತಿ-ಯಾ ಪುಮಾಖ್ಯಾ ಪುಂಯೋಗಾತ್ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ವರ್ತತೇ ತತೋ ಜೀಷ್| ಗೋಪಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಗೋಪೀ|

ವಾ|| ಪಾಲಕಾನ್ತಾನ್| ಗೋಪಾಲಿಕಾ| ಅಶ್ವಪಾಲಿಕಾ|

ಪ. ಛೇ-ಪುಂಯೋಗಾತ್, ಆಖ್ಯಾಯಾಮ್|

ಅ.ವ್ಯ-“ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್”, “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಮತ್ತು “ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್” ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಪುರುಷವಾಚಕವಾಗಿದ್ದು ಪುರುಷನ ಸಂಬಂಧದ್ದಾರಾ ಸ್ತ್ರೀ ವಾಚಕ



ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಜೀಷ್(ಈ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಗೋಪೀ-(ಗೋಪನ ಹೆಂಡತಿ)-'ಗೋಪ' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಗೋಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವವನು ಎಂದರ್ಥ. ಗೋಪನ ಸ್ತ್ರೀ ಆಗುವುದರಿಂದ (ಪುರುಷಸಂಬಂಧ ಇರುವುದರಿಂದ) ಅವನ ಹೆಂಡತಿಯೂ ಗೋಪ ಶಬ್ದದಿಂದಲೇ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾಳೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗೋಪ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದು ಗೋಪ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಗೋಪದಲ್ಲಿನ ಅಂತ್ಯ 'ಅ'ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಗೋಪ್+ಈ=ಗೋಪೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸುಪ್(ಸ್) ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಗೋಪೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ: ಇಲ್ಲಿ ಗೋಪೀ ಶಬ್ದವಾಚ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಯು ಗೋಗಳನ್ನು ಕಾಯದಿದ್ದರೂ ಗೋಪನ ಹೆಂಡತಿಯಾಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಗೋಪ ಶಬ್ದದಿಂದಲೇ ಸ್ತ್ರೀ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಾಳೆ.

ವಾ|| ಪಾಲಕಾನ್ತಾನ್|| ಗೋಪಾಲಿಕಾ| ಅಶ್ವಪಾಲಿಕಾ|

ಪ.ಭೇ-ಪಾಲಕಾನ್ತಾತ್ ನ|

ಅರ್ಥ-ಪಾಲಕ ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳಂಥ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪುರುಷ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀ ವಾಚಕವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಜೀಷ್(ಈ) ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-1. ಗೋಪಾಲಿಕಾ 2. ಅಶ್ವಪಾಲಿಕಾ-ಈ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪುರುಷ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಸ್ತ್ರೀ ವಾಚಕ ಶಬ್ದದವಾಗಿದ್ದರೂ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಾರದೇ ಟಾಪ್(ಅ) ಪ್ರತ್ಯವೇ ಬಂದಿದೆ. "ಗೋಪಾಲಕಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ, ಅಶ್ವಪಾಲಕಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ" ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಗೋಪಾಲಕ+ಟಾ(ಅ), ಮತ್ತು ಅಶ್ವಪಾಲಕ+ಟಾಪ್(ಅ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಮುಂಬರುವ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಕ' ಕಾರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇ' ಕಾರ ಬಂದು ಗೋಪಾಲಿಕಾ , ಅಶ್ವಪಾಲಿಕಾ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಇತ್ ಅದೇಶವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1264. ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯಾತ್ ಕಾತ್ಪೂರ್ವಸ್ಯಾತ್ ಇದಾಪ್ಯಸುಪಃ|| (7.3.44)

ವೃತ್ತಿ-ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯಾತ್ ಕಾತ್ಪೂರ್ವಸ್ಯ ಅಕಾರಸ್ಯ ಇಕಾರಃ ಸ್ಯಾತ್ ಆಪಿ, ಸ ಆಪ್ ಸುಪಃ ಪರೋ ನ ಚೇತ್|

ಉದಾ: (1) ಗೋಪಾಲಿಕಾ| (2) ಅಶ್ವಪಾಲಿಕಾ| (3) ಸರ್ವಿಕಾ| (4) ಕಾರಿಕಾ| ಅತಃ ಕಿಮ್? ನೌಕಾ| ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯಾತ್ ಕಿಂ? ಶಕ್ನೋತಿ ಇತಿ ಶಕಾ| ಅಸುಪಃ ಕಿಂ? ಬಹುಪರಿವ್ರಾಜಕಾ ನಗರೀ|

ವಾ|| ಸೂರ್ಯಾತ್ ದೇವತಾಯಾಂ ಚಾಬ್ಜಾಚ್ಯಃ| ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ದೇವತಾ ಸೂರ್ಯಾ| ದೇವತಾಯಾಂ ಕಿಮ್? ಇಯಮ್ |

ವಾ|| ಸೂರ್ಯಾಗಸ್ತ್ಯಯೋಶ್ವೇ ಚ ಜ್ಯಾಂ ಚ| ಯಲೋಪಃ| ಸೂರೀ= ಕುನ್ತಿ| ಮಾನುಷೀ ಇಯಮ್|

ಪ. ಛೇ-ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಥಾತ್, ಕಾತ್, ಪೂರ್ವಸ್ಯ, ಅತಃ, ಇತ್, ಆಪಿ, ಅಸುಪಃ|

ಅರ್ಥ-ಪ್ರತ್ಯಯದಲ್ಲಿರುವ ಕ-ಕಾರಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ'ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ 'ಇ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ, 'ಆಪ್' ಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ. ಆದರೆ ಆ 'ಆಪ್' ಸುಪ್ ಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದರೆ 'ಇ'ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-1. ಗೋಪಾಲಿಕಾ, 2. ಅಶ್ವಪಾಲಿಕಾ-ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬಂದ ಈ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಈ ಸೂತ್ರದ ಮುಖಾಂತರ ಮತ್ತಷ್ಟು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. "ಪಾಲಕಾಂತಾನ್" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಪುಂಯೋಗಾದಾಖ್ಯಾಯಾಮ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬರಲಿಲ್ಲ. "ಅಜಾದ್ಯತಷ್ಟಾಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಬಂದು ಗೋಪಾಲಕ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಗೋಪಾಲಕ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ 'ಕ್' ಕಾರ ಪ್ರತ್ಯಯವುಳ್ಳ 'ಕ' ಕಾರವು ಇದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ 'ಲ್' ಕಾರದ ನಂತರ 'ಅ' ಕಾರವು ಇದೆ. 'ಆಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಅದು 'ಸುಪ್(ಸ್)' ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಲ್' ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಇ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬಂದು, ಗೋಪಾಲಿಕ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಗೋಪಾಲಿಕಾ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಅನಂತರ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸೋಣದರಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪದಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದವಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ. ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಶ್ವಪಾಲಕ ಶಬ್ದದಿಂದ 'ಅಶ್ವಪಾಲಿಕಾ ಎಂದೂ, 'ಸರ್ವಕ' ಶಬ್ದದಿಂದ 'ಸರ್ವಿಕಾ' ಎಂದೂ 'ಕಾರಕ' ಶಬ್ದದಿಂದ 'ಕಾರಿಕಾ' ಎಂದೂ ಆಬಂತವಾದ ರೂಪಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಈ ಪರಿಣಾಮವಾಗುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಅನಂತರ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆಯೇ 'ಸ್' ಕಾರಲೋಪದಿಂದ ಆಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದವಾಗಿ ಉಳಿದಿವೆ.

ಅತಃ ಕಿಮ್?- 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಬೇಕು? ಉದಾ-ನೌಕಾ- "ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಥಾತ್ ಕಾತ್ಪೂರ್ವಸ್ಯಾತ್ ಇದಾಪ್ಯಸುಪಃ| (7.3.44)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅತಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಸೇರಿಸದೇ ಇದ್ದರೆ, ಅದಂತ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಆ ಇತ್ಯವು ಆಗುತ್ತಲೇ ಇತ್ತು. ಆದರೆ ಅದು ಅದಂತವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿಯೂ 'ಇ' ಕಾರವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಹೇಗೆಂದರೆ ನೌ+ಕಾ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಜಿ' ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೂ 'ಇ' ಕಾರ ಬಂದು 'ನಿಕಾ' ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟರೂಪ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. "ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಥಾತ್ ಕಿಂ?"-ಶಕ್ನೋತಿ ಇತಿ ಶಕಾ "ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಥಾತ್ ಕಾತ್ಪೂರ್ವಸ್ಯಾತ್ ಇದಾಪ್ಯಸುಪಃ| (7.3.44)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಥಾತ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಇರದಿದ್ದರೆ, ಪ್ರತ್ಯಯದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಇತ್ಯವು ಆಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು. ಜೊತೆಗೆ ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ 'ಸ್' ಕಾರವು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಇತ್ಯ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಶ+ಕಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಶ' ಕಾರೋತ್ತರ 'ಅ'ಕಾರಕ್ಕೂ 'ಇ' ಕಾರ ಬಂದು 'ಶಿಕಾ'

ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

ಅಸುಪಃ ಕಿಮ್? ಬಹುಪರಿವ್ರಾಜಕಾ ನಗರೀ-“ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಥಾತ್ ಕಾತ್ಸೂರ್ವಸ್ಥಾತ್ ಇದಾಪ್ಯಸುಪಃ (7.3.44)” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಅಸುಪಃ’ ಎಂಬ ಪದವು ಇರದಿದ್ದರೆ, ‘ಸುಪಃ’ ನ ಪರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೂ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಹೇಗೆಂದರೆ, ಬಹುಪರಿವ್ರಾಜ+ಕಾ ಎಂಬಲ್ಲಿ, ‘ಅ’ ಕಾರದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲೂ ‘ಇ’ ಕಾರ ಬಂದು ಬಹು ಪರಿವ್ರಾಜಿಕಾ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

‘ಬಹವಃ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಃ ಸಂತಿ ಯಸ್ಯಾಂ ನಗರ್ಯಾಂ ಸಾ ಬಹುಪರಿವ್ರಾಜಕಾ ನಗರೀ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಬಹು+ಜಸ್(ಅಸ್)+ಪರಿವ್ರಾಜಕ+ಜಸ್(ಅಸ್) ಎಂಬ ಅಲೌಕಿಕ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ “ಅನೇಕಮನ್ಯಪದಾರ್ಥೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದಮೇಲೆ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಲೋಪವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಟಾಪ್(ಆ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಬಹುಪರಿವ್ರಾಜಕ+ಆ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ‘ಜ’ ಕಾರದ ನಂತರ ಇರುವ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ‘ಇ’ ಕಾರವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ‘ಟಾಪ್ (ಆಪ್)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅದು ‘ಸುಪಃ’ ವಿಭಕ್ತಿಗಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿದೆ. ಸಮಾಸ ಮಾಡುವಾಗ ಲೋಪವಾಗುವ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪ್ರತ್ಯಯಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ವಾ||I-ಸೂರ್ಯಾತ್ ದೇವತಾಯಾಂ ಚಾಬ್ಜಾಚ್ಯಃ|

ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ದೇವತಾ ಸೂರ್ಯಾ ದೇವತಾಯಾಂ ಕಿಮ್? ಇಯಮ್ ಪ. ಛೇ-ಸೂರ್ಯಾತ್ ದೇವತಾಯಾಂ ಚ ಆಪ್ ವಾಚ್ಯಃ|

ಅರ್ಥ-ಸೂರ್ಯ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಮೇಲೆ ಪುಂಯೋಗದಲ್ಲಿ ದೇವತಾಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಚಾಪ್ (ಆ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. “ಪುಂಯೋಗಾದಾಖ್ಯಾಯಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಇದು ಅಪವಾದವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-ಸೂರ್ಯಾ (ಭಾಯಾದೇವಿ ಮತ್ತು ಸಂಧ್ಯಾ)-‘ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ದೇವತಾ’ಎಂಬುದು ವಿಗ್ರಹ. ‘ಸೂರ್ಯ’ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ “ಪುಂಯೋಗಾದಾಖ್ಯಾಯಾಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ‘ಚಾಪ್(ಆ)’ ಬಂದಿದೆ. ಸೂರ್ಯ+ಆ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ ‘ಸುಪಃ’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ, ‘ಸ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಸೂರ್ಯಾ ಎಂದು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಸ್ತ್ರೀಯರು. ಒಬ್ಬಳು ದೇವತೆಯಾದ ಭಾಯಾದೇವಿ ಎರಡನೆಯವಳು ಮನುಷ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಯಾದ ಕುಂತಿ. ಕುಂತಿಯು ದೇವತೆಯಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ ‘ಟಾಪ್(ಆ)’ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ‘ಯ’ ಕಾರವೂ ಲೋಪವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಎರಡನೆಯ ವಾರ್ತಿಕವು ಹೊರಟಿದೆ.

ವಾ|| 2. -ಸೂರ್ಯಾಗಸ್ಯಯೋಶ್ವೇ ಚ ಜ್ಯಾಂ ಚ| ಯಲೋಪಃ| ಸೂರೀ=

ಕುನ್ದೀ ಮಾನುಷೀ ಇಯಮ್

ಪ.ಭೀ-ಸೂರ್ಯಾಗಸ್ತ್ಯಯೋಃ ಭೇ ಚ ಜ್ಯಾಂ ಚ

ಅರ್ಥ-'ಭ' ಎಂಬುದು 'ಜೀ' ಗೆ ಪರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಸೂರ್ಯ ಅಥವಾ ಆಗಸ್ತ್ಯ ಶಬ್ದಗಳ ಉಪಧೆಯ 'ಯ' ಕಾರದ ಲೋಪವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ 'ಯ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗುವದನ್ನು "ಸೂರ್ಯತಿಷ್ಠಾಗಸ್ತ್ಯ ಮತ್ಸ್ಯಾನಾಂ ಯ ಉಪಧಾಯಾಃ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ದೇವತಾಯಾಂ ಕಿಂ? -ಸೂರೀ-ಎಂಬಲ್ಲಿ "ಸೂರ್ಯಾತ್ ದೇವತಾಯಾಂ ಚ ಆಪ್ ವಾಚ್ಯಃ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ಚಾಪ್'(ಆ) ಬರುವುದಿಲ್ಲ. 'ದೇವತಾಯಾಂ' ಎಂಬ ಪದವಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಮನುಷ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಗೆ ಇದು ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ 'ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಮಾನುಷೀ' ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ "ಪ್ರಯೋಗಾದಾಖ್ಯಾಯಾಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಬರಬೇಕಾದ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಂದು, ಸೂರ್ಯ+ಈ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯ ಶಬ್ದದ 'ಅ' ಕಾರವು "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಪರದಲ್ಲಿ ಈ(ಜೀಷ್) ಇರೋಣದ್ದರಿಂದ -"ಸೂರ್ಯಾಗಸ್ತ್ಯಯೋಶ್ಚೇ ಚ ಜ್ಯಾಂ ಚ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಯ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ, ಸೂರ್+ಈ=ಸೂರೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾದಮೇಲೂ ಸೂರೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಪತ್ನಿ ಮನುಷ್ಯಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ (ಮಾನುಷೀಯಂ-ಕುಂತೀ) ಸೂರೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ಅನುಕ್ ಆಗಮವನ್ನೂ ಮತ್ತು 'ಜೀಷ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1265. ಇನ್ದ-ವರುಣ-ಭವ-ಶರ್ವ-ರುದ್ರ-ಮೃಡ-ಹಿಮಾರಣ್ಯ-ಯವ ಯವನ-ಮಾತುಲಾ-ಚಾರ್ಯಾಣಾಮಾನುಕ್ (4.1.49)

ವೃತ್ತಿ-ವಿಷಾಂ ಅನುಕ್-ಆಗಮಃ ಸ್ಯಾತ್ ಜೀಷ್ ಚ| ಇನ್ದಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಇನ್ದಾಣೀ| ವರುಣಾನೀ ಭವಾನೀ ಶರ್ವಾಣೀ ರುದ್ರಾಣೀ ಮೃಡಾನೀ|

ವಾರ್ತಿಕ-1. ಹಿಮಾರಣ್ಯಯೋರ್ಮಹತ್ವೇ|

ಮಹತ್ ಹಿಮಮ್ ಹಿಮಾನೀ| ಮಹತ್ ಅರಣ್ಯಮ್ ಅರಣ್ಯಾನೀ|

ವಾರ್ತಿಕ-2. ಯವಾದ್ ದೋಷೇ ದುಷ್ಟೋ ಯವಃ ಯವಾನೀ|

ವಾರ್ತಿಕ-3. ಯವನಾಲ್ಲಿಪ್ಯಾಮ್| ಯವನಾನಾಂ ಲಿಪಿಃ ಯವನಾನೀ|

ವಾರ್ತಿಕ-4. ಮಾತುಲೋಪಾಧ್ಯಯೋರಾನುಗ್ವಾ ಮಾತುಲಾನೀ, ಮಾತುಲೀ | ಉಪಾಧ್ಯಾಯಾನೀ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯೀ|

ವಾರ್ತಿಕ-5. ಆಚಾರ್ಯಾದಣತ್ವಂ ಚ|

ಅಚಾರ್ಯಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಆಚಾರ್ಯಾನೀ|

ವಾರ್ತಿಕ-6. ಅರ್ಯ-ಕ್ಷತ್ರಿಯಾಭ್ಯಾಂ ವಾ ಸ್ವಾರ್ಥೇ| ಅರ್ಯಾಣೀ, ಅರ್ಯಾ| ಕ್ಷತ್ರಿಯಾಣೀ, ಕ್ಷತ್ರಿಯಾ|

ಪ.ಭೇ-ಇನ್ದ್ರ-ವರುಣ-ಭವ-ಶರ್ವ-ರುದ್ರ-ಮೃಡ-ಹಿಮ-ಅರಣ್ಯ-ಯವ-ಯವನ-ಮಾತುಲ-ಆಚಾರ್ಯಾಣಾಂ ಆನುಕ್|

ಅ.ವ್ಯ-“ಅನ್ಯತೋ ಜೀಷ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಷ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರತ್ಯಯಃ” “ಪರಶ್ಚ” ಮತ್ತು “ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್” ಮೊದಲಾದವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 12 ಪದಗಳು ಇವೆ. ಇನ್ದ್ರ-ವರುಣ-ಭವ-ಶರ್ವ-ರುದ್ರ-ಮೃಡ-ಹಿಮ-ಅರಣ್ಯ-ಯವ-ಯವನ-ಮಾತುಲ ಮತ್ತು ಆಚಾರ್ಯ ಈ 12 ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ, ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇವುಗಳಿಗೇನೇ ‘ಆನುಕ್’ ಆಗಮವೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಇನ್ದ್ರಾಣೀ (ಇನ್ದ್ರನ ಹೆಂಡತಿ) ‘ಇನ್ದ್ರಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ’ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ‘ಇನ್ದ್ರ’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಆನುಕ್ ಆಗಮ ಮತ್ತು ಜೀಷ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ‘ಆನುಕ್’ ನಲ್ಲಿ ‘ಆನ್’ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇನ್ದ್ರ+ಆನ್+ಈ ಎಂದಿರುವಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಇನ್ದ್ರಾನ್+ಈ ಎಂದಾಗಿ, ಣತ್ವ ಬಂದು ಇನ್ದ್ರಾಣೀ ಎಂದು ರೂಪವಾದಮೇಲೆ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ ‘ಸಾ’ ಕಾರಲೋಪವಾದಮೇಲೂ ‘ಇನ್ದ್ರಾಣೀ’ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವರುಣಾಣೀ, ಭವಾಣೀ, ಶರ್ವಾಣೀ, ರುದ್ರಾಣೀ ಮತ್ತು ಮೃಡಾಣೀ ಶಬ್ದಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಣತ್ವಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಣತ್ವ ಬರುತ್ತದೆ.

ವಾ|| 1. ಹಿಮಾರಣ್ಯೋರ್ಮಹತ್ವೇ|

ಮಹತ್ ಹಿಮಮ್ ಹಿಮಾಣೀ| ಮಹತ್ ಅರಣ್ಯಮ್ ಅರಣ್ಯಾಣೀ|

ಅರ್ಥ-ಹಿಮ ಮತ್ತು ಅರಣ್ಯ ಈ ಎರಡು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳನಂತರ ಮಹತ್ವದ ಅರ್ಥ ಇರುವಾಗ ಮಾತ್ರ ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ‘ಆನುಕ್(ಆನ್)’ ಆಗಮ ಬರುತ್ತವೆ. ಮಹತ್ ಹಿಮಂ ಹಿಮಾಣೀ=ದೊಡ್ಡದಾದ ಹಿಮದ ಗಡ್ಡೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ದೊಡ್ಡದು ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ‘ಆನುಕ್(ಆನ್)’ ಆಗಮ ಮತ್ತು ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತವೆ. ಹಿಮ+ಆನ್+ಈ=ಹಿಮಾಣೀ, ಇದಕ್ಕೂ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ‘ಸಾ’ ಕಾರಲೋಪವಾಗಿ ಹಿಮಾಣೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದರಂತೆಯೇ ಅರಣ್ಯಾಣೀ ಶಬ್ದವೂ ಕೂಡ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. (ದೊಡ್ಡ ಅರಣ್ಯ ಎಂದು ಅರ್ಥ).

ವಾರ್ತಿಕ-2. ಯವಾದ್ ದೋಷೇ| ದುಷ್ಞೋ ಯವಃ ಯವಾಣೀ|

ಅರ್ಥ-ದೋಷವುಳ್ಳದ್ದು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಾಗ, ‘ಯವ’ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ಮೇಲೆ ‘ಆನುಕ್(ಆನ್)’ ಆಗಮ ಮತ್ತು ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು

ಯವಾನೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ದುಷ್ಟೋ ಯವೋ ಯವಾನೀ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ದೋಷಯುಕ್ತವಾದ ಯವ ಎಂಬ ಧಾನ್ಯ ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ.

ವಾರ್ತಿಕ-3. ಯವನಾಲ್ಪಿಪ್ಯಾಮ್! ಯವನಾನಾಂ ಲಿಪಿಃ ಯವನಾನೀ!

ಅರ್ಥ-ಯವನ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಮೇಲೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಭಾಷಾ ವಿಶೇಷದ ಲಿಪಿ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಜೀಷ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಗೆ 'ಅನುಕ್' ಆಗಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಯವನ+ಅನ್+ಈ=ಯವನಾನೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಯವನರ ಲಿಪಿ (ಉರ್ದು, ಪಾರ್ಸಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳು) ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ.

ವಾರ್ತಿಕ-4. ಮಾತುಲೋಪಾಧ್ಯಯೋರಾನುಗ್ವಾ ಮಾತುಲಾನೀ, ಮಾತುಲೀಸ್! ಉಪಾಧ್ಯಾಯಾನೀ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯೀ!

ಪ. ಭೇ-ಮಾತುಲೋಪಾಧ್ಯಯೋಃ ಅನುಕ್ ವಾ!

ಅರ್ಥ-ಮಾತುಲ ಮತ್ತು ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಶಬ್ದಗಲಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪುಂಯೋಗವಿದ್ದಾಗ, 'ಅನುಕ್' ಆಗಮವು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಮಾತುಲ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಜೀಷ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು "ಇನ್ದ-ವರುಣ-ಭವ-ಶರ್ವ.....ಮಾತುಲಾ-ಚಾರ್ಯಾಣಾಮಾನುಕ್"(4.1.49) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಮಾತುಲಾನೀ(ಸೋದರಮಾವನ ಹೆಂಡತಿ)2. ಉಪಾಧ್ಯಾಯಾನೀ (ಉಪಾಧ್ಯಾಯನ ಹೆಂಡತಿ)-ಈ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಲಲ್ಲಿಯೂ, 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಗೆ 'ಅನುಕ್' ಆಗಮ ಬಂದು ಸುಪ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ 'ಸ್' ಕಾರಲೋಪವಾದಮೇಲೂ ಮಾತುಲಾನೀ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯಾನೀ ಎಂದೇ ಉಚಿಯುತ್ತದೆ.

'ಅನುಕ್' ಆಗಮ ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಾತುಲೀ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯೀ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ವಾರ್ತಿಕ-5. ಆಚಾರ್ಯಾದಣತ್ವಂ ಚ! ಅಚಾರ್ಯಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಆಚಾರ್ಯಾನೀ!

ಪ. ಭೇ-ಆಚಾರ್ಯತ್ ಅಣತ್ವಂ ಚ!

ಅರ್ಥ-ಅಚಾರ್ಯ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಕ್ಕೆ ಬರುವ 'ಅನುಕ್' ಆಗಮದ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಣತ್ವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಆಚಾರ್ಯಾನೀ(ಆಚಾರ್ಯರ ಪತ್ನಿ)-ಆಚಾರ್ಯ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆ ಇದ್ದಾಗ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅನುಕ್' ಆಗಮ ಮತ್ತು 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಂದು, ಆಚಾರ್ಯ+ಅನ್+ಈ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಆಚಾರ್ಯಾನೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ "ಅಟ್ಟುಪ್ಪಾಡ್ಲುಮ್-ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಣತ್ವ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಣತ್ವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಮೇಲೆ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಮೇಲೆ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾದಾಗ

ಆಚಾರ್ಯಾನೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ-6. ಅರ್ಯ-ಕ್ಷತ್ರಿಯಾಭ್ಯಾಂ ವಾ ಸ್ವಾರ್ಥೇ| ಅರ್ಯಾಣೀ, ಅರ್ಯಾ| ಕ್ಷತ್ರಿಯಾಣೀ, ಕ್ಷತ್ರಿಯಾ|

ಅರ್ಥ-ಅರ್ಯ ಮತ್ತು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳಮೇಲೆ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಪುಂಯೋಗವಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ, 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮತ್ತು 'ಆನುಕ್' ಆಗಮವು ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1. ಅರ್ಯಾಣೀ, ಅರ್ಯಾ-(ವೈಶ್ಯ ಜಾತಿಯ ಸ್ರೀ) 'ಅರ್ಯ' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ, ಮತ್ತು "ಇನ್ದ್ರ-ವರುಣ.....ಮಾತುಲಾ-ಚಾರ್ಯಾಣಾಮಾನುಕ್| (4.1.49)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೂ, 'ಆನುಕ್' ಆಗಮ ಮತ್ತು 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಂದು ಅರ್ಯ+ಆನ್+ಈ ಎಂದಾಗಿ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘದಿಂದ ಅರ್ಯಾನೀ ಎಂದಾಗಿ, "ಅಟ್ಟಪ್ಪಾಜ್ಞುಮ್-ವ್ಯವಾಯೇಽಪಿ" ಎಂಬುದರಿಂದ ಣತ್ವ ಬಂದು ಅರ್ಯಾಣೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಮೇಲೆ 'ಸುಪ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸ್ತರಿಸಿದಮೇಲೆ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾದಾಗ ಅರ್ಯಾಣೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ಆಗಮ ಎರಡೂ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಆನುಕ್, ಮತ್ತು 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ "ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಟಾಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾಪ್(ಅ)' ಬಂದು ಅರ್ಯಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-3. ಕ್ಷತ್ರಿಯಾಣೀ, 4. ಕ್ಷತ್ರಿಯಾ| (ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದ ಸ್ರೀ) ಈ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳೂ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿ . ಕ್ಷತ್ರಿಯಾಣೀ, ಕ್ಷತ್ರಿಯಾ ಎಂದು ರೂಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

(ಜೀಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1266. ಕ್ರೀತಾತ್ ಕರಣಪೂರ್ವಾತ್(4.1.50)

ವೃತ್ತಿ-ಕ್ರೀತಾನ್ತಾತ್ ಅದನ್ತಾತ್ ಕರಣಾದೇಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಜೀಷ ಸ್ಯಾತ್|ವಸ್ತುಕ್ರೀತೀ| ಕ್ಷಚಿನ್ನ| ಧನಕ್ರೀತಾ|

ಅ.ವೃ -"ಅನ್ಯತೋ ಜೀಷ್"ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಷ್, ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅತಃ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಕ್ರೀತ' ಶಬ್ದವು ಯಾವ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಅಂತವಾಗಿದೆಯೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಕರಣವಾಚಕ ಶಬ್ದವು ಯಾವ ಶಬ್ದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವ ಅವಯವವಾಗಿದೆಯೋ ಅಂತಹ ಅದನ್ನ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1 ವಸ್ತುಕ್ರೀತೀ (ವಸ್ತುದಿಂದ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ವಾಚಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದಗಳು.

ಉದಾ-ಸ್ತ್ರೀ ಮತ್ತು ಭೂಮಿ)-‘ವಸ್ತ್ರೈಃ ಕ್ರೀತಾ’ ಎಂಬ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ, “ಕರ್ತೃ ಕರಣೇ ಕೃತಾ ಬಹುಳಂ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಇದು ಕರಣ(ವಸ್ತ್ರ) ಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೂ ಇದೆ, ಮತ್ತು ಅ-ಕಾರಾಂತ ‘ಕ್ರೀತ’ ಶಬ್ದವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಪಕ್ಕತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಬಂದು, ವಸ್ತ್ರಕ್ರೀತ+ಜೀಷ್(ಈ) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ವಸ್ತ್ರಕ್ರೀತ+ಈ=ವಸ್ತ್ರಕ್ರೀತೀ ಎಂದಾಗಿದೆ. ಇದರಮೇಲೆ ‘ಸುಪ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸ್ವರಿಸಿದಮೇಲೆ ‘ಸ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾದಾಗ ವಸ್ತ್ರಕ್ರೀತೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-2, ಧನಕ್ರೀತಾ-(ಧನದಿಂದ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ)-ಈ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಬಾರದೇ ‘ಟಾಪ್(ಅ)’ ಪ್ರತ್ಯಯಬಂದು ಧನ+ಕ್ರೀತ+ಟಾಪ್(ಅ) ಬಂದು, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಧನಕ್ರೀತಾ ಎಂದಾಗಿದೆ.

(ಜೀಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1267. ಸ್ವಾಹ್ನಾಜ್ಞೋಪನಿಷತ್ಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್ (4.1.54)

ವೃತ್ತಿ-ಅಸಂಯೋಗೋಪಧಂ ಉಪಸರ್ಜನಂ ಯತ್ ಸ್ವಾಹ್ನಂ ತದನ್ತಾತ್ ಅದನ್ತಾತ್ ಜೀಷ್ ವಾ ಸ್ಯಾತ್ ಕೇಶಾನ್ ಅತಿಕ್ರಾನ್ತಾ ಅತಿಕೇಶೀ, ಅತಿಕೇಶಾ ಚನ್ದ್ರಮುಖೀ, ಚನ್ದ್ರಮುಖಾ ಅಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್ ಕಿಮ್? ಸುಗುಲ್ಫಾ ಉಪಸರ್ಜನಾತ್ ಕಿಂ? ಶಿಖಾ|

ಪ. ಛೇ-ಸ್ವಾಹ್ನಾತ್, ಚ, ಉಪಸರ್ಜನಾತ್, ಅಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್|

ಅ.ವೃ-“ಅನ್ಯತೋ ಜೀಷ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಷ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಅತಃ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಎಂಬವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಉಪಧೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗವಿಲ್ಲದೇ ಇರುವ ಉಪಸರ್ಜನ ಸಂಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಸ್ವಾಹ್ನ ವಾಚಕ ಶಬ್ದವು ಅಂತದಲ್ಲಿರುವ ಅದನ್ತ (ಹ್ರಸ್ವ-ಅಕಾರಾಂತ) ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪದಿಂದ ‘ಜೀಷ್(ಈ)’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

‘ಸ್ವಾಹ್ನ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಅರ್ಥ ಇದೆ. ಮಹಾಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಇದಕ್ಕೆ 3 ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು-

ಅದ್ರವಂ ಮೂರ್ತಿಮತ್ ಸ್ವಾಹ್ನಮ್, ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥಮವಿಕಾರಜಂ|

ಅತಸ್ಥಂ ತ್ರತ ದೃಷ್ಟಂ ಚ ತೇನ ಚೇತ್ ತತ್ರಥಾಯುತಮ್||

ಸ್ವಾಹ್ನದ ಮೊದಲನೇ ಲಕ್ಷಣ -(ಇದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಅಜ್ಞವೆಂದು ಅರ್ಥವಲ್ಲ, ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಅರ್ಥವಿದೆ)ಅದ್ರವಂ-ದ್ರವವಲ್ಲದ್ದು, ಮೂರ್ತಿಮತ್-ಆಕಾರವುಳ್ಳದ್ದು, ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥಂ-ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವಂಥಾದ್ದು. ಅವಿಕಾರಜ-ಪಿತ್ತಾದಿ ವಿಕಾರಜನ್ಯವಾದದ್ದಲ್ಲದ. ಇವು ಮೂರು ಸ್ವಾಹ್ನದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಾಹ್ನವೆನಿಸುತ್ತದೆ.



ಸ್ವಾಜ್ಞದ ಎರಡನೇ ಲಕ್ಷಣ-ಅತಸ್ಥಂ ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಣಿಭಿನ್ನವಾದವುಗಳಲ್ಲಿ (ಪ್ರಾಣಿಯಂತಿರುವ ಗೊಂಬೆಗಳಲ್ಲಿ) ಇರುವಂಥಾದ್ದು. ತತ್ರ-ಅಲ್ಲಿ (ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ) ದೃಷ್ಟಂ ಚ-ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡುವಂಥಾದ್ದಾಗಿರುವ. ಸ್ವಾಜ್ಞದ ಮೂರನೇ ಲಕ್ಷಣ-ತತ್-ಅಚೇತನವಾದ ಪ್ರತಿಮಾದಿಗಳು. ತಥಾ-ಪ್ರಾಣಿಗಳಂತೆ ತೇನ-ಸ್ವನ ಮೊದಲಾದ ಆಕೃತಿಗಳಿಂದ (ಹೆಣ್ಣಿನ ಗೊಂಬೆಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸ್ವನಗಳು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಅಂತಹ ಎಂದು ಅರ್ಥ). ಯುತಂ ಚೇತ್-ಕೂಡಿ ಇದ್ದರೆ, ತತ್-ಅದು, ಅಪ್ರಾಣಿನೋಽಪಿ-ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲದ್ದಕ್ಕೂ ಕೂಡ ಸ್ವಾಜ್ಞವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಸ್ವಾಜ್ಞಂ ಅಪ್ರಾಣಿನೋಽಪಿ' ಎಂಬುದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರ ವಚನ.

ಉದಾ-1. ಕೇಶಾನ್ ಅತಿಕ್ರಾಂತಾ ಅತಿಕೇಶೀ, ಅತಿಕೇಶಾ(ಕೇಶಗಳನ್ನು ಮೀರಿದ ಉದ್ದವಾದ ಮಾಲೆ)-'ಅತಿಕೇಶ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ ಉಪಧೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರವಿಲ್ಲ. ಮೊದಲನೇ ಲಕ್ಷಣದ ಪ್ರಕಾರ 'ಕೇಶ' ವೆಂಬುದು 'ಸ್ವಾಜ್ಞವಾಗಿದೆ' ಮತ್ತು ಆ 'ಕೇಶ' ಶಬ್ದವು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ. ಅಂತಹ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಂದು ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಅತಿಕೇಶೀ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಬಂದು, 'ಅತಿಕೇಶಾ' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-2 -ಚಂದ್ರಮುಖೀ, ಚಂದ್ರಮುಖಾ (ಚಂದ್ರನಂತೆ ಮುಖವುಳ್ಳವಳು) ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆಯೇ ಉಪಧೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರವಿಲ್ಲ. ಮೊದಲನೇ ಲಕ್ಷಣದ ಪ್ರಕಾರ 'ಮುಖ' ವೆಂಬುದು 'ಸ್ವಾಜ್ಞವಾಗಿದೆ' ಮತ್ತು ಆ 'ಮುಖ' ಶಬ್ದವು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ. ಅಂತಹ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಂದು ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ, 'ಸ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಚಂದ್ರಮುಖೀ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಾರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಬಂದು, 'ಚಂದ್ರಮುಖಾ' ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಅಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್ ಕಿಮ್? ಸುಗುಲ್ಘಾ (ಸುಂದರವಾದ ಮುಂಗಾಲುಮಣಿ ಕಟ್ಟುಳ್ಳವಳು) -ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್ ಎಂದು ಹೇಳದಿದ್ದರೆ- 'ಸುಗುಲ್ಘ' ಶಬ್ದವು ಸಂಯೋಗೋಪಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅದಕ್ಕೂ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಂದು ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಬಂದು 'ಸುಗುಲ್ಘಾ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉಪಸರ್ಜನಾತ್ ಕಿಂ? ಶಿಖಾ (ಶಿಖೆ)-ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಉಪಸರ್ಜನಾತ್ ಎಂದು ಹೇಳದಿದ್ದರೆ ಉಪಸರ್ಜನವಲ್ಲದ 'ಶಿಖಾ' ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೂ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಬಂದು ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಬಂದು 'ಶಿಖಾ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ಜೇಷ್ಠ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1268. ನ ಕ್ರೋಡಾದಿ ಬಹ್ವಚಃ (4.1.56)

ವೃತ್ತಿ-ಕ್ರೋಡಾದೇಃ ಬಹ್ವಚಶ್ಚ ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್ ನ ಜೇಷ್ಠಃ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ರೋಡಾ ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್ ಸುಜಘನಾ

ಅ.ವೃ - "ಅನ್ಯತೋ ಜೇಷ್ಠ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೇಷ್ಠ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. "ಸ್ವಾಜ್ಞಾಚ್ಛೋಪಸರ್ಜನಾದಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್" (4.1.54) "ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್' ಮತ್ತು 'ಉಪಸರ್ಜನಾತ್' ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-'ಕ್ರೋಡಾದಿ' ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾದ 'ಸ್ವಾಜ್ಞ' ವಾಚಕ(ಶಬ್ದ)ಗಳ ಮತ್ತು ಬಹ್ವಚ್(ಅನೇಕ ಅಚ್)ಗಳುಳ್ಳ ಸ್ವಾಜ್ಞವಾಚಕ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಜೇಷ್ಠ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ. 'ಕ್ರೋಡಾದಿ'ಯು 'ಆಕೃತಿ' ಗಣವಾಗಿದೆ. ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಅಚ್-ಶಬ್ದಗಳಿವೆ.

ಉದಾ-1. ಕಲ್ಯಾಣ ಕ್ರೋಡಾ (ಸುಂದರವಾದ ಎದೆಯುಳ್ಳವಳು, ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣುಕುದುರೆ) 'ಕಲ್ಯಾಣಕ್ರೋಡ' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೇಷ್ಠ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಬಂದು ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ 'ಸ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು 'ಕಲ್ಯಾಣಕ್ರೋಡಾ' ಎಂದೇ ರೂಪ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಕ್ರೋಡಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರುವ ಶಬ್ದಗಳು ಕ್ರೋಡಾದಿ ಗಣವನ್ನು ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಈ ಕ್ರೋಡಾದಿ ಗಣವು ಆಕೃತಿ ಗಣವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-2. ಸುಜಘನಾ (ಶೋಭನವಾದ ಜಘನವುಳ್ಳವಳು)-'ಜಘನ' ಶಬ್ದವು 'ಆಕೃತಿಗಣ' ಪಠಿತವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅದಕ್ಕೆ 'ಟಾಪ್(ಆ)' ಬಂದು 'ಸುಜಘನಾ' ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ಜೇಷ್ಠ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1269.-ನಋಮುಖಾತ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ (4.1.58)

ವೃತ್ತಿ-ನ ಜೇಷ್ಠಃ

ಅ.ವೃ - "ಅನ್ಯತೋ ಜೇಷ್ಠ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೇಷ್ಠ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. "ಸ್ವಾಜ್ಞಾಚ್ಛೋಪಸರ್ಜನಾದಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್" (4.1.54) "ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್' ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು "ನ ಕ್ರೋಡಾದಿ ಬಹ್ವಚಃ" (4.1.56) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸ್ವಾಜ್ಞವಾಚಕಗಳಾದ 'ನಖಿ' ಮತ್ತು 'ಮುಖಿ' ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ

ಉಳ್ಳ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಜೀಷ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

"ಸ್ವಾಜ್ಞಾಚ್ಛೋಪಸರ್ಜನಾದಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್" (4.1.54)"ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ.

### (ಉತ್ಪತ್ತಿ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1270.-ಪೂರ್ವಪದಾತ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮಗಃ (8.4.3)

ವೃತ್ತಿ-ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯಾತ್ ನಿಮಿತ್ತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ನಸ್ಯ ಣಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ, ನ ತು ಗ-ಕಾರ ವ್ಯವಧಾನೇಃ ಶೂರ್ವಣಖಾ ಗೌರಮುಖಾ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ಕಿಮ್? ತಾಮ್ರಮುಖೀ ಕನ್ಯಾ

ಪ. ಛೇ-ಪೂರ್ವಪದಾತ್, ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ, ಅಗಃ

ಅ.ವ್ಯ-"ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋ ಣಃ ಸಮಾನಪದೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯ ನಿಮಿತ್ತಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನ್' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಗ' ಕಾರವು ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿದ್ದರೆ (ಉತ್ಪತ್ತಿ) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. 'ನ್' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ರೇಫ, ಷಕಾರ ಮತ್ತು ಋಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪಾದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಉತ್ಪದ ನಿಮಿತ್ತವು ಪೂರ್ವಪದದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು.

ಉದಾ1.-ಶೂರ್ವಣಖಾ (ಈ ಹೆಸರುಳ್ಳವಳು ರಾವಣನ ಸಹೋದರಿ). ಇವಳ ನಖವು ಮರದಂತೆ ಇದ್ದವು. ಮರದಂತೆ ನಖಗಳುಳ್ಳವಳು ಯಾವಳೋ ಅವಳು. ಶೂರ್ವ+ನಖ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಾಜ್ಞಾಚ್ಛೋಪಸರ್ಜನಾದಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್" (4.1.54)"ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ನಖಮುಖಾತ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ (4.1.58) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಜೀಷ್(ಈ) ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಶೂರ್ವನಖಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಯಿತು. ಇದು ಸಮಾನಪದ ಅಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋ ಉಸ್ಸಮಾನಪದೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಇದು ಸಂಜ್ಞೆಯಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಶೂರ್ವನಖಾ ಎಂದೇ ರೂಪವಿರುತ್ತಿತು ಆದರೆ ಇದು ಹೆಸರಾ(ಸಂಜ್ಞೆ)ಗಿರೋದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಹಾಗೂ ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಟಾಪ್ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಾಪ್(ಆ) ಬಂದು ಬಂದು ಶೂರ್ವಣಖಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ. 2-ಗೌರಮುಖಾ (ಈ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಸ್ತ್ರೀ)-ಗೌರಮುಖಿ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಜೀಷ್(ಈ) ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ನಖಮುಖಾತ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ (1263/4.1.58) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಜೀಷ್(ಈ) ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ಉತ್ಪತ್ತಿ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಟಾಪ್ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಾಪ್(ಆ) ಬಂದು ಗೌರಮುಖಾ ಎಂದಾಗಿದೆ.

(ಜೇಷ್ಠ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1268. ನ ಕ್ರೋಡಾದಿ ಬಹ್ವಚಃ (4.1.56)

ವೃತ್ತಿ-ಕ್ರೋಡಾದೇಃ ಬಹ್ವಚಶ್ಚ ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್ ನ ಜೇಷ್ಠಃ | ಕಲ್ಯಾಣಕ್ರೋಡಾ ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್ | ಸುಜಘನಾ |

ಅ.ವೃ-“ಅನ್ಯತೋ ಜೇಷ್ಠ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೇಷ್ಠ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. “ಸ್ವಾಜ್ಞಾಚ್ಛೋಪಸರ್ಜನಾದಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್” (4.1.54) “ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್’ ಮತ್ತು ‘ಉಪಸರ್ಜನಾತ್’ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-‘ಕ್ರೋಡಾದಿ’ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾದ ‘ಸ್ವಾಜ್ಞ’ ವಾಚಕ(ಶಬ್ದ)ಗಳ ಮತ್ತು ಬಹ್ವಚ್(ಅನೇಕ ಅಚ್)ಗಳುಳ್ಳ ಸ್ವಾಜ್ಞವಾಚಕ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಜೇಷ್ಠ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ. ‘ಕ್ರೋಡಾದಿ’ಯು ‘ಆಕೃತಿ’ ಗಣವಾಗಿದೆ. ಈ ಗಣದಲ್ಲಿ ಬಹು ಅಚ್-ಶಬ್ದಗಳಿವೆ.

ಉದಾ-1. ಕಲ್ಯಾಣ ಕ್ರೋಡಾ (ಸುಂದರವಾದ ಎದೆಯುಳ್ಳವಳು, ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣುಕುದುರೆ) ‘ಕಲ್ಯಾಣಕ್ರೋಡ’ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೇಷ್ಠ’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಟಾಪ್(ಆ)’ ಬಂದು ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ‘ಸ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ‘ಕಲ್ಯಾಣಕ್ರೋಡಾ’ ಎಂದೇ ರೂಪ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಕ್ರೋಡಾದಿ ಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಿತವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರುವ ಶಬ್ದಗಳು ಕ್ರೋಡಾದಿ ಗಣವನ್ನು ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಈ ಕ್ರೋಡಾದಿ ಗಣವು ಆಕೃತಿ ಗಣವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-2. ಸುಜಘನಾ (ಶೋಭನವಾದ ಜಘನವುಳ್ಳವಳು)-‘ಜಘನ್’ ಶಬ್ದವು ‘ಆಕೃತಿಗಣ’ ಪರಿತವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ‘ಟಾಪ್(ಆ)’ ಬಂದು ‘ಸುಜಘನಾ’ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ಜೇಷ್ಠ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1269.-ನಋಮುಟಾತ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ (4.1.58)

ವೃತ್ತಿ-ನ ಜೇಷ್ಠಃ |

ಅ.ವೃ -“ಅನ್ಯತೋ ಜೇಷ್ಠ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೇಷ್ಠ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. “ಸ್ವಾಜ್ಞಾಚ್ಛೋಪಸರ್ಜನಾದಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್” (4.1.54) “ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಸ್ವಾಜ್ಞಾತ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಮತ್ತು “ನ ಕ್ರೋಡಾದಿ ಬಹ್ವಚಃ” (4.1.56) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ನ’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸ್ವಾಜ್ಞವಾಚಕಗಳಾದ ‘ನಋ’ ಮತ್ತು ‘ಮುಋ’ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ

ಉಳ್ಳ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಜೀಷ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

"ಸ್ವಾಜ್ಞಾಚ್ಛೋಪಸರ್ಜನಾದಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್" (4.1.54)"ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಈ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರವು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ.

### (ಣತ್ವ ವಿಧಾಯಕ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1270.-ಪೂರ್ವಪದಾತ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮಗಃ (8.4.3)

ವೃತ್ತಿ-ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯಾತ್ ನಿಮಿತ್ತಾತ್ ಪರಸ್ಯ ನಸ್ಯ ಣಃ ಸ್ಯಾತ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ, ನ ತು ಗ-ಕಾರ ವ್ಯವಧಾನೇ ಶೂರ್ವಣಖಾ ಗೌರಮುಖಾ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ಕಿಮ್? ತಾಮ್ರಮುಖೀ ಕನ್ಯಾ|

ಪ. ಛೇ-ಪೂರ್ವಪದಾತ್, ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ, ಅಗಃ|

ಅ.ವೃ-“ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋ ಣಃ ಸಮಾನಪದೇ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ-ಪೂರ್ವಪದಸ್ಯ ನಿಮಿತ್ತಕ್ಕಿಂತ ಪರದಲ್ಲಿರುವ 'ನ' ಕಾರಕ್ಕೆ 'ಣ' ಕಾರವು ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಗ' ಕಾರವು ವ್ಯವಹಿತವಾಗಿದ್ದರೆ (ಣತ್ವವು) ಆದೇಶವಾಗಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. 'ನ' ಕಾರದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ರೇಫ, ಷಕಾರ ಮತ್ತು ಋಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಣತ್ವಾದೇಶ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಣತ್ವದ ನಿಮಿತ್ತವು ಪೂರ್ವಪದದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು.

ಉದಾ.1-ಶೂರ್ವಣಖಾ (ಈ ಹೆಸರುಳ್ಳವಳು ರಾವಣನ ಸಹೋದರಿ). ಇವಳ ನಖವು ಮರದಂತೆ ಇದ್ದವು. ಮರದಂತೆ ನಖಗಳುಳ್ಳವಳು ಯಾವಳೋ ಅವಳು. ಶೂರ್ವ+ನಖ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, "ಸ್ವಾಜ್ಞಾಚ್ಛೋಪಸರ್ಜನಾದಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್" (4.1.54)"ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ನಖಮುಖಾತ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ (4.1.58) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಜೀಷ್(ಈ) ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಶೂರ್ವನಖಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಯಿತು. ಇದು ಸಮಾನಪದ ಅಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ರಷಾಭ್ಯಾಂ ನೋ ಣಸ್ಸಮಾನಪದೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಇದು ಸಂಜ್ಞಾಯಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಶೂರ್ವನಖಾ ಎಂದೇ ರೂಪವಿರುತ್ತಿತು ಆದರೆ ಇದು ಹೆಸರಾ(ಸಂಜ್ಞೆ)ಗಿರೋಣದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣತ್ವ ಹಾಗೂ ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಟಾಪ್ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಾಪ್(ಆ) ಬಂದು ಬಂದು ಶೂರ್ವಣಖಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ. 2-ಗೌರಮುಖಾ (ಈ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಸ್ತ್ರೀ)-ಗೌರಮುಖಿ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಜೀಷ್(ಈ) ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ನಖಮುಖಾತ್ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ (1263/4.1.58) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, ಜೀಷ್(ಈ) ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ಣತ್ವಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ ಅಜಾದ್ಯದಷ್ಟಾಪ್ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಟಾಪ್(ಆ) ಬಂದು ಗೌರಮುಖಾ ಎಂದಾಗಿದೆ.

ಸಂಜ್ಞಾಯಾಂ ಕಿಮ್?—ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಎಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳಬೇಕು? ಎಂದರೆ ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸದಿದ್ದರೆ, ಸಂಜ್ಞಾ ಇದ್ದರೂ ಅಥವಾ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಎರಡೂ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಜೀಷ್(ಈ) ಮಾತ್ರ ಬಾಧಿತವಾಗಿ ಟಾಪ್(ಆ) ಬಂದು ತಾಮ್ರಮುಖಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ, ಇಲ್ಲಿ ಜೀಷ್(ಈ) ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಡದೇ ತಾಮ್ರಮುಖೀ(ಕನ್ಯಾ) ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. “ಸಂಜ್ಞಾಚ್ಛೇದಪರ್ವನಾದಸಂಯೋಗೋಪಧಾತ್” (4.1.54) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕವಾಗಿ ತಾಮ್ರಮುಖೀ ಎಂದೂ ಬಾರದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಟಾಪ್ ಬಂದು ತಾಮ್ರಮುಖಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಜೀಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1271.-ಜಾತೇರಸ್ತ್ರೀವಿಷಯಾದ್ಯೋಪಧಾತ್ (4.1.63)

ವೃತ್ತಿ-ಜಾತಿವಾಚೀ ಯನ್ ಚ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ನಿಯತಂ ಅಯೋಪಧಂ ತತಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಜೀಷ್ ಸ್ಯಾತ್ ತಟೀ ವೃಷಲೀ ಕಠೀ ಬಹ್ವಚೀ ಜಾತೇಃ ಕಿಮ್? ಮುಂಡಾ ಅಸ್ತ್ರೀ ವಿಷಯಾತ್ ಕಿಂ? ಬಲಾಕಾ ಅಯೋಪಧಾತ್ ಕಿಮ್? ಕ್ಷತ್ರಿಯಾ|

ವಾ||. ಯೋಪಧ ಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಹಯ-ಗವಯ-ಮುಕಯ-ಮನುಷ್ಯ-ಮತ್ಸ್ಯಾನಾಂ ಅಪ್ರತಿಷೇಧಃ| ಹಯೀ| ಗವಯೀ| ಮುಕಯೀ| “ಹಲಸ್ತದ್ಧಿತಸ್ಯ” ಇತಿ ಯಲೋಪಃ| ಮನುಷೀ|

ವಾ||2. ಮತ್ಸ್ಯ ಜ್ಯಾಮ್|

ಯಲೋಪಃ| ಮತ್ಸೀ|

ಪ. ಭೇ-ಜಾತೇಃ ಅಸ್ತ್ರೀವಿಷಯಾತ್, ಅಯೋಪಧಾತ್|

ಅ.ವೃ -“ಅನ್ಯತೋ ಜೀಷ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಷ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಮತ್ತು ಅತಃ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಯಾವ ಶಬ್ದವು ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದು, ಮತ್ತು ‘ಯ್’ ಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೆಯಾಗಿ ಉಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ ಜಾತಿವಾಚಿಕ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ, ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಜೀಷ್’ ಬರುತ್ತದೆ.

(ಇದಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಸ್ವಾಜ್ಞ ಶಬ್ದದಂತೆ) ಜಾತಿ ಶಬ್ದವೂ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಕೆಳಗೆ ಒಂದು ಕಾರಿಕೆಯು ಹೀಗೆ ಇದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಆಕೃತಿಗ್ರಹಣಾಜಾತಿಃ, ಅಜ್ಞಾನಾಂ ನ ಚ ಸರ್ವಭಾಕ್|

ಸಕೃತ್-ಆಖ್ಯಾತ ನಿರ್ಗ್ರಾಹ್ಯಾ ಗೋತ್ರಂ ಚ ಚರಣೈಸ್ತಹ||

1. ಆಕೃತಿ ಗ್ರಹಣಾಜಾತಿಃ-ಆಕೃತಿಯಿಂದ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡುವಂಥಾದ್ದು

ಜಾತಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

2.ಲಿಜ್ಞಾನಾಂ ನ ಚ ಸರ್ವಭಾಕ್, ಸಕೃತ್-ಆಖ್ಯಾತನಿಗ್ರಾಹ್ಯಾಃ ಒಮ್ಮೆ ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದಲೇ ವ್ಯಕ್ತಾಂತರವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸದೇ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೋ, ಅದಕ್ಕೂ ಜಾತಿ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಮತ್ತು ಒಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಬೇರೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದರೆ ಅದಕ್ಕೂ ಜಾತಿ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಆದರೆ ಅದು ಮೂರು ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಲ್ಪಡಬಾರದು.

3.ಗೋತ್ರಂ-ಗೋತ್ರ ಅಥವಾ ಅಪತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವೂ ಒಂದು ಜಾತಿ ಯಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ-

4.ಚರಣೈಃ ಸಃ-ಚರಣವಾಚೀ (ವೇದಶಾಖೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವವನ ಹೆಸರು) ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವೂ ಒಂದು ಜಾತಿಯೇ ಆಗಿದೆ.

ಈ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷಣಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ (ಅ) ತಟೀ, ಸೂಕರೀ, (ಆ) ವೃಷಲೀ (ಇ) ಔಪಗವೀ (ಈ) ಕರೀ, ಬಹ್ವಚೀ

ಉದಾ-1. ತಟೀ -(ನದಿಯ ದಡ)-ತಟವೂ ಒಂದು ಜಾತಿಯಾಗಿದೆ. (ಆಕೃತಿಗ್ರಹಣಾ ಜಾತಿಃ) ತಟ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದು ತಟೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-2. ವೃಷಲೀ (ಶೂದ್ರಜಾತಿಯ ಸ್ತ್ರೀ)-ಇದೂ ಸಹ ಜಾತಿವಾಚಕವಾಗಿದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆ ವೃಷಲ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದು ವೃಷಲೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-3. ಔಪಗವೀ(ಉಪಗೂವಿನ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂತಾನ)-ಅಪತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತ ಔಪಗವದ ನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದು, ಔಪಗವೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-4ಅ. ಕರೀ (ಕಠ ಎಂಬ ಋಷಿಯಿಂದ ಹೆಳಲ್ಪಟ್ಟ ವೇದ ಶಾಖೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜಾತಿಯ ಸ್ತ್ರೀ) ಕಠ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದು, ಕರೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಉದಾ-4ಬ. ಬಹ್ವಚೀ(ಹಲವು ಋಕ್ ಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜಾತಿಯ ಸ್ತ್ರೀ)-ಬಹ್ವಚ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದು ಬಹ್ವಚೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ವೇದಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಹಾಗೂ ಮೌಂಜೀ ಬಂಧನದ ಪದ್ಧತಿ ಇತ್ತು.

ಪುರಾಕಲ್ಪೇ ತು ನಾರೀಣಾಂ ಮೌಂಜೀಬಂಧನಮಿಷ್ಯತೇ|

ಅಧ್ಯಾಪನಂಚ ವೇದಾನಾಂ ಸಾವಿತ್ರೀ ವಚನಂ ತಥಾ|| ಇತಿ 'ಯಮಃ'

ಜಾತೆ: ಕಿಮ್? ಮುಂಡಾ -(ಕೇಶಮುಂಡನ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಸ್ತ್ರೀ) ಇದು ಜಾತಿವಾಚಕ ಶಬ್ದವಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಜಾತಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರೆ, ಜಾತಿವಾಚಕವಲ್ಲದ ಮುಂಡ ಶಬ್ದದಮೇಲೂ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದು ಮುಂಡೀ ಎಂದು ಅನಿಷ್ಟ ರೂಪವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಜಾತಿವಾಚಕವಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಟಾಪ್(ಆ) ಬಂದು ಮುಂಡಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಅಸ್ತ್ರೀ ವಿಷಯಾತ್ ಕಿಮ್?-ಬಲಾಕಾ(ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿ)-ನಿತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದವಾದ ಬಲಾಕಾ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೂ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದು ಬಲಾಕೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. 'ಅಸ್ತ್ರೀ ವಿಷಯಾತ್' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಾರದೇ ಬಲಾಕಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ಅಯೋಪಧಾತ್ ಕಿಮ್? ಕ್ಷತ್ರಿಯಾ-(ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಸ್ತ್ರೀ)-'ಯ್' ಉಪಧೆಯಾಗಿಲ್ಲದ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೆಯಾಗಿಯುಳ್ಳ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಾರದೇ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

ವಾ||. ಯೋಪಧ ಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಹಯ-ಗವಯ-ಮುಕಯ-ಮನುಷ್ಯ-ಮತ್ಸ್ಯಾನಾಂ ಅಪ್ರತಿಷೇಧಃ| ಹಯೀ| ಗವಯೀ| ಮುಕಯೀ| "ಹಲಸ್ತದ್ಧಿತಸ್ಯ (1249)" ಇತಿ ಯ-ಲೋಪಃ| ಮನುಷೀ|

'ಯ್' ಕಾರವನ್ನು ಉಪಧೆಯಾಗಿಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಜೀಷ್(ಈ) ಪ್ರತಿಷೇಧಿಸುವಾಗ, ಈ ವಾರ್ತಿಕದಲ್ಲಿನ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಯ್'ಕಾರ ಉಪಧೆಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಜೀಷ್(ಈ) ಬರುವದನ್ನು ಪ್ರತಿಷೇಧಿಸಬಾರದು. ಅಂದರೆ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ಉದಾ-1 ಹಯೀ (ಹೆಣ್ಣು ಕುದುರೆ)-2. ಗವಯೀ (ಕಪ್ಪು ಹಸು). 3. ಮುಕಯೀ (ಗಂಡು ಕತ್ತೆ ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣುಕುದುರೆ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಪ್ರಾಣಿ). ಈ ಮೂರು ಶಬ್ದಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹಯ, ಗವಯ, ಮುಕಯ ಎಂದಿರುತ್ತವೆ. ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ, "ಯೋಪಧ ಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಹಯ-ಗವಯ-ಮುಕಯ-ಮನುಷ್ಯ-ಮತ್ಸ್ಯಾನಾಂ ಅಪ್ರತಿಷೇಧಃ" ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದು ಹಯೀ, ಗವಯೀ, ಮುಕಯೀ ಎಂದಾಗುತ್ತವೆ. ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಹಯೀ, ಗವಯೀ, ಮುಕಯೀ ಎಂದೇ ರೂಪಗಳು ಉಳಿಯುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-2.-ಮನುಷೀ(ಮನುಷ್ಯ ಜಾತಿಯ ಸ್ತ್ರೀ)-ಮನುಷ್ಯ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ 'ಯ್' ಕಾರ ಉಪಧೆಯಾಗಿರೋದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅಯೋಪಧಾತ್' ಎಂದು ನಿಷೇಧಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದು ಮನುಷ್ಯ+ಈ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮನುಷ್ಯ+ಈ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. "ಹಲಸ್ತದ್ಧಿತಸ್ಯ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯ್' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮನುಷೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಮನುಷೀ ಎಂದೇ ರೂಪ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.



ವಾ||2. ಮತ್ಸ್ಯ ಜ್ಯಾಮ್| ಯಲೋಪಃ| ಮತ್ತೀ|

ಈ ವಾರ್ತಿಕವು ಲೋಪ ಪ್ರಕರಣದ “ಸೂರ್ಯತಿಷ್ಠಾಗ್ನೃಮತ್ಸ್ಯಾನಾಂ ಯ ಉಪಧಾಯಾಃ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಜೀಷ್(ಈ) ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗಲೇ ಮತ್ಸ್ಯ ಶಬ್ದದ ಉಪಧೆಯಾಗಿರುವ ‘ಯ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ವಾರ್ತಿಕವು ನಿಯಮವಾಗಿ ಈ ರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ “ಯೋಪಧ ಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಹಯ-ಗವಯ-ಮುಕಯ-ಮನುಷ್ಯ-ಮತ್ಸ್ಯಾನಾಂ ಅಪ್ರತಿಷೇಧಃ” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಎರಡನೇ ವಾರ್ತಿಕವನ್ನು ಏಕೆ ಹೇಳಬೇಕು? ಎಂದರೆ ‘ಸಿದ್ಧೇ ಸತಿ ಆರಭ್ಯಮಾಣೋ ವಿಧಿಃ ನಿಯಮಾಯ ಭವತಿ’. ಮತ್ಸ್ಯ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ‘ಯ್’ ಕಾರಲೋಪವಾಗಬೇಕಾದರೆ, ಅದು ಕೇವಲ ಜೀ ಗೆ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ, ಬೇರೆಯವುಗಳಿಗೆ ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಮತ್ಸ್ಯಸ್ಯ ಇದಂ ಮಾತ್ಸ್ಯಂ ಎಂದಾಗಿ, “ಹಲಸ್ತದ್ಧಿತಸ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರದ ಲೋಪವಾಗದೇ ಮಾತ್ಸ್ಯಂ ಎಂದೇ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಮತ್ತೀ(ಹೆಣ್ಣು ಮೀನು)-ಮತ್ಸ್ಯ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ‘ಯ್’ ಕಾರವು ಉಪಧೆಯಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಅಯೋಪಧಾತ್’ ಎಂದು ಇರುವುದರಿಂದ ನಿಷೇಧವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದಲೂ ಮತ್ತು “ಮತ್ಸ್ಯ ಜ್ಯಾಮ್” ಎಂಬ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದಲೂ ಮತ್ಸ್ಯ+ಈ ಎಂದಿರುವಾಗ “ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಅ’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪವಾಗಿ “ಹಲಸ್ತದ್ಧಿತಸ್ಯ” ಎಂಬುದರಿಂದ ‘ಯ್’ ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಮತ್ಸ್ಯ+ಈ=ಮತ್ತೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ‘ಸ್’ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ಮತ್ತೀ ಎಂದೇ ರೂಪ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಜೀಷ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1272.-ಇತೋ ಮನುಷ್ಯಜಾತೇಃ(4.1.65)

ವೃತ್ತಿ-ಜೀಷ್| ದಾಕ್ಷೀ|

ಪ. ಛೇ-ಇತಃ, ಮನುಷ್ಯಜಾತೇಃ|

ಅ.ವ್ಯ:-“ಅನ್ಯತೋ ಜೀಷ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಜೀಷ್’ ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಮನುಷ್ಯ ಜಾತಿವಾಚಕವಾದ ಹ್ರಸ್ವ ‘ಇ’ಕಾರಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದ ನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಜೀಷ್’ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ದಾಕ್ಷೀ (ದಕ್ಷನ ಮಗಳು)-ದಕ್ಷಸ್ಯ ಅಪತ್ಯಂ ಸ್ತ್ರೀ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ದಕ್ಷ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ತದ್ಧಿತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ “ಅತ ಇಜ್” ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ‘ಇಜ್’(ಇ)

ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ದಾಕ್ಷಿ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೇಷ್ಠ(ಈ) ಬಂದು "ಯಸ್ಯೇತಿಚ" ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಂದು ದಾಕ್ಷಿ+ಈ=ದಾಕ್ಷೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ 'ಸ' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ದಾಕ್ಷೀ ಎಂದೇ ರೂಪ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಊಹಾ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1273. -ಊಹುತಃ (4.1.66)

ವೃತ್ತಿ -ಉದನ್ತಾತ್ ಅಯೋಪಧಾತ್ ಮನುಷ್ಯಜಾತಿವಾಚಿನಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಊಜ್ ಸ್ವಾತ್, ಕುರೂಃ| ಅಯೋಪಧಾತ್ ಕಿಮ್? ಅಧ್ಯಯುಃ (ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ)|

ಪ. ಛೇ-ಊಜ್, ಉತಃ|

ಅ.ವೃ -"ಇತೋ ಮನುಷ್ಯಜಾತೇಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಮನುಷ್ಯಜಾತೇಃ' ಎಂಬ ಪದವೂ ಹಾಗೆಯೇ "ಜಾತೇರಸ್ಮಿ ವಿಷಯಾದಯೋಪಧಾತ್(4.1.63)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಯೋಪಧಾತ್' ಎಂಬ ಪದವೂ ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಯಾವ ಶಬ್ದದ ಉಪಧೆಯಲ್ಲಿ 'ಅ'ಕಾರವಿರುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಅಂತಹ ಮನುಷ್ಯವಾಚೀ ಉದನ್ತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಊಜ್'(ಊ) ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗ್ರಹಣೇ ಲಿಜ್ಜವಿಶಿಷ್ಟಸ್ಯಾಪಿ ಗ್ರಹಣಮ್' ಎಂಬುದು ಪರಿಭಾಷೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವಾಗ, ಲಿಜ್ಜವಿಶಿಷ್ಟ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕವೂ ಗೃಹೀತವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವಾತ್ ಸ್ವಾದ್ಭುತ್ವತಿಃ' ಅದುದರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಜ್ಜದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾಗಿದ್ದಮೇಲೂ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕತ್ವಕ್ಕೆ ಯಾವ ಚ್ಯುತಿಯೂ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯವು ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಕುರೂ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಜ್ಯಂತ ವಾಗದಿದ್ದರೂ ಈ ಪರಿಭಾಷೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ, ಸ್ವಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-1. ಕುರೂಃ (ಕುರುವಿನ ಹೆಣ್ಣು ಸಂತಾನ)-ಕುರು ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಅಪತ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ, "ಕುರುನಾದಿಭ್ಯೋ ಣಿಃ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಣಿ-ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು "ಸ್ತ್ರಿಯಾಮವನ್ತಿ ಕುನ್ತಿ ಕುರುಭ್ಯಶ್ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ಕುರು ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಉ' ವರ್ಣಾನುಸಾರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊಜ್'(ಊ) ಬಂದು ಕುರು+ಊ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿಯಿಂದ ಕುರೂ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕುರೂಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಯೋಪಧಾತ್ ಕಿಮ್? ಅಧ್ಯಯುಃ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ(ಅಧ್ಯಯುವಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸ್ತ್ರೀ)-ಈ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅಯೋಪಧಾತ್' ಎಂದು ಹೇಳದಿದ್ದರೆ, 'ಯೋಪಧ' ಮತ್ತು ಅಯೋಪಧಗಳಾಗಿರುವ ಎರಡುತರಹದ ಶಬ್ದಗಳಮೇಲೂ 'ಊಜ್'(ಊ) ಬರುವ

ಪ್ರಸಂಗವಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರಿಂದ 'ಯ' ಕಾರ ಉಪಧೆಯಾಗಿರುವ ಅಧ್ವಯುಫ ಶಬ್ದದಮೇಲೂ 'ಊಜ್(ಊ) ಬಂದು, ಅಧ್ವಯೂಃ ಎಂಬ ಅನಿಷ್ಟರೂಪವು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. 'ಅಯೋಪಧಾತ್' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಅಧ್ವಯುಫ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಜೀಷ್(ಈ) ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಊಜ್(ಊ) ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಅಧ್ವಯುಃ ಎಂದು 'ಉ' ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದವಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ಊಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -1274. -ಪಜ್ಞೋಶ್ಚ (4.1.68)

ವೃತ್ತಿ-ಪಜ್ಞಾಃ

ವಾರ್ತಿಕ-ಶ್ವಶುರಸ್ಯ-ಉಕಾರ-ಅಕಾರ ಲೋಪಶ್ಚ ಶ್ವಶ್ರುಃ

ಪ. ಭೇ-ಪಜ್ಞೋಃ, ಚ

ಅ.ವ್ಯ-"ಊಜುತಃ (4.1.66)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊಜ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-"ಪಜ್ಞ" ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಊಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪಜ್ಞ ಶಬ್ದವು ಗುಣವಾಚಕವಾಗಿದೆ ಹೊರತು ಜಾತಿವಾಚಕವಾಗಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ "ಊಜುತಃ (4.1.66)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊಜ್(ಊ)' ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ-ಪಜ್ಞಾಃ (ಕುಂಟ ಸ್ತ್ರೀ)-ಪಜ್ಞ ಎಂಬ 'ಉ' ಕಾರಾಂತ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊಜ್(ಊ)'

ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು, ಪಜ್ಞ+ಊ=ಪಜ್ಞಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಪಜ್ಞಾ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ-ಶ್ವಶುರಸ್ಯ-ಉಕಾರ-ಅಕಾರ ಲೋಪಶ್ಚ-ಇದು ವಾರ್ತಿಕ, ಶ್ವಶುರ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ, 'ಊಜ್(ಊ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಶು' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರ ಮತ್ತು ರೇಫದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಗಳು ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ-ಶ್ವಶ್ರುಃ (ಅತ್ತೆ-ಹೆಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟ ಮಾವನ ಹೆಂಡತಿ)-ಶ್ವಶುರಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ಶ್ವಶುರ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ, 'ಊಜ್(ಊ) ಪ್ರತ್ಯಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿರುವ 'ಶು' ನಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರ ಮತ್ತು ರೇಫದಲ್ಲಿರುವ 'ಅ' ಕಾರಗಳು ಲೋಪವಾಗಿ ಶ್ವಶ್+ರ+ಊ=ಶ್ವಶ್ರು ಎಂದು ಪ್ರಾತಿಪದಿಕ ವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗ್ರಹಣೇ ಲಿಂಗವಿಶಿಷ್ಟಸ್ಯಾಪಿ ಗ್ರಹಣಾಮ್' ಎಂಬ ಪರಿಭಾಷೆಯಿಂದ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಶ್ವಶ್ರುಃ ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಊಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1275.-ಊರೂತ್ತರಪದಾದೌಪಮ್ಯೇ (4.1.69)

ವೃತ್ತಿ-ಉಪಮಾನವಾಚಿ ಪೂರ್ವಪದಂ ಊರೂತ್ತರಪದಂ ಯತ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಂ ತಸ್ಯಾತ್ 'ಊಜ್' ಸ್ಯಾತ್| ಕರಭೋರೂಃ|

ಪ. ಛೇ-ಊರೂತ್ತರಪದಾತ್, ಔಪಮ್ಯೇ|

ಅ.ವೃ - "ಊಜುತಃ (4.1.66)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊಜ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಯಾವ ಒಂದು ಶಬ್ದದ ಪೂರ್ವಪದವು ಉಪಮಾನವಾಚಿಯಾಗಿದ್ದು, ಹಾಗೆಯೇ 'ಊರೂ' ಎಂಬ ಪದವು ಉತ್ತರಪದವಾಗಿರುತ್ತದೆಯೋ ಆ ಪದದನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಊಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಕರಭೋರೂಃ-(ಕರಭ ಎಂದರೆ ಮಣಿಕಟ್ಟಿನಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಕಿರುಬೆರಳಿನ ತುದಿಯವರೆಗೆ ಇರುವ ಭಾಗ-ಎರಡು ಕರಭಗಳಂತೆ ಎರಡು ತೊಡೆಗಳುಳ್ಳ ಸ್ತ್ರೀ) 'ಕರಭೌ ಇವ ಊರೂ ಯಸ್ಯಾ ಸಾ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಕರಭೋರು ರೂಪವಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊಜ್(ಊ)' ಬಂದು, ಕರಭೋರು+ಊ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಣದೀರ್ಘವಾಗಿ ಕರಭೋರೂ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕರಭೋರೂಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಊಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -1276.-ಸಂಹಿತ-ಶಫ-ಲಕ್ಷಣ-ವಾಮಾದೇಶ್ಚ| (4.1.60)

ವೃತ್ತಿ-ಅನೌಪಮ್ಯಾರ್ಥಂ ಸೂತ್ರಂ| ಸಂಹಿತೋರೂಃ| ಶಫೋರೂಃ| ಲಕ್ಷಣೋರೂಃ| ವಾಮೋರೂಃ|

ಪ. ಛೇ-ಸಂಹಿತ-ಶಫ-ಲಕ್ಷಣ-ವಾಮಾದೇಃ, ಚ|

ಅ.ವೃ - "ಊರೂತ್ತರಪದಾದೌಪಮ್ಯೇ (4.1.69)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊರೂತ್ತರಪದಾತ್' ಮತ್ತು "ಊಜುತಃ (4.1.66)" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊಜ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಇವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಸಂಹಿತ, ಶಫ, ಲಕ್ಷಣ, ವಾಮ ಮೊದಲಾದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಮತ್ತು 'ಊರು' ಪದವನ್ನು ಉತ್ತರಪದವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಊಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸಂಹಿತ ಮೊದಲಾದ ಈ ಶಬ್ದಗಳು ಉಪಮಾನವಾಚಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ, ಪೂರ್ವ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರವರ್ತಿಸದೇ ಇರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊಜ್' ಪ್ರತ್ಯಯವು ವಿಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಉದಾ- 1. ಸಂಹಿತೋರೂಃ (ಜೋಡಿಸಿದ ತೊಡೆಗಳುಳ್ಳವಳು)-ಇಲ್ಲಿ ಉಪಮಾನವಿಲ್ಲ. ಸಂಹಿತೋರು ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊಜ್(ಊ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸಂಹಿತೋರು+ಊ=ಸಂಹಿತೋರೂ ಎಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಸಂಹಿತೋರೂಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-2. ಶಫೋರೂಃ (ಗೊರಸುಗಳಂತೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವ ತೊಡೆಗಳುಳ್ಳವಳು)-ಶಫೌ ಇವ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಊರೂ ಯಸ್ಯಾಃ ಸಾ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ ಇಲ್ಲಿ ಶಫ ಶಬ್ದವು ಉಪಮಾನವಾಚಕವಲ್ಲ, ಆದರೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಎಂಬುದು ಉಪಮಾನವಾಚಕವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಊಜ್(ಊ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶಫೋರು+ಊಜ್(ಊ)=ಶಫೋರೂ ಎಂದಾಗಿ, ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಶಫೋರೂಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

3. ಲಕ್ಷಣೋರೂಃ (ಶುಭಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳ ತೊಡೆಯುಳ್ಳವಳು)-'ಲಕ್ಷಣೌ ಊರೂ ಯಸ್ಯಾಃ ಸಾ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಲಕ್ಷಣ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ "ಅರ್ಶ ಆದಿಭ್ಯೋಽಚ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಚ್' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಮಾಡೋಣದ್ದರಿಂದ ಒಳ್ಳೇ ಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳ ಎಂಬ ಅರ್ಥವು ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ಲಕ್ಷಣೋರು+ಊಜ್(ಊ)=ಲಕ್ಷಣೋರೂ ಎಂದಾಗಿ ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಲಕ್ಷಣೋರೂಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

4. ವಾಮೋರೂಃ (ಸುಂದರವಾದ ತೊಡೆಗಳುಳ್ಳವಳು)-ವಾಮೌ 'ಸುಂದರೌ ಊರೂ ಯಸ್ಯಾಃ ಸಾ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದು ವಾಮೋರೂಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ.

(ಜೀನ್ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ -1277. -ಶಾರ್ಙ್ಗರವಾದ್ಯಾಃ ಜೀನ್ (4.1.73)

ವೃತ್ತಿ-ಶಾರ್ಙ್ಗರವಾದೇಃ ಅಇಃ ಯಃ ಅ-ಕಾರಃ ತದನ್ತಚ್ಚ ಜಾತಿವಾಚಿನಃ 'ಜೀನ್' ಸ್ಯಾತ್| ಶಾರ್ಙ್ಗರವೇ| ಬೈದೀ| ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀ|

ವಾರ್ತಿಕ-'ನೃನಂಯೋವ್ಯದ್ವಿಶ್ವ' ನಾರೀ|

ಪ. ಛೇ-ಶಾರ್ಙ್ಗರವಾದ್ಯಾಃ, ಜೀನ್|

ಅ.ವೃ-"ಜಾತೇರಸ್ಮಿನ್ ವಿಷಯಾದಯೋಪಧಾತ್" (4.1.63) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ, 'ಜಾತೇಃ' ಎಂಬ ಪದವು ಅನುವೃತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಅತಃ, ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾತ್, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಇವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-ಶಾರ್ಙ್ಗರವಾದಿ ಗಣಪತಿತ ಶಬ್ದಗಳ ಹಾಗೂ 'ಅಇಃ' ಪ್ರತ್ಯಯಾನುವಾದ ಜಾತಿವಾಚಕ ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಗಳನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಜೀನ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು 'ನಿತ್' ಆಗಿರುವುದರಿಂದ "ಇನ್ಯಾದಿನಿತ್ಯಂ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ

ಆದ್ಯದಾತ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, 'ಜೀಷ್(ಈ)' 'ಜೀನ್(ಈ)' ಬಂದರೆ ಅಂತೋದಾತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-1.ಶಾರ್ಙ್ಗರವೀ (ಶೃಜ್ಞರುವಿನ ಕನ್ಯೆ)-ಶೃಜ್ಞರೋಃ ಅಪತ್ಯಂ ಸ್ತ್ರೀ-ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ ಎಂಬುದರಿಂದ 'ಅಣ್' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ಗುಣ ಮತ್ತು 'ಆವ್' ಆದೇಶಗಳಾಗಿ ಶಾರ್ಙ್ಗರವ ಎಂದು ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಈ ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ, "ಜಾತೇರಸಿ ಲೇವಿಷಯಾದಯೋಪಧಾತ್(4.1.63)"ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ 'ಜೀಷ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ, ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀನ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಶಾರ್ಙ್ಗರವ+ಈ (ಜೀನ್) ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಭ್' ಸಂಜ್ಞದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ "ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಲೋಪ ಬಂದು ಶಾರ್ಙ್ಗರವ್+ಈ =ಶಾರ್ಙ್ಗರವೀ ಎಂದಾಗಿ, ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ "ಹಲ್ಯಾಢಿಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಲೋಪವಾಗಿ ಶಾರ್ಙ್ಗರವೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

2. ಬೈದೀ (ಬೈದ-ಋಷಿಯ ಕನ್ಯೆ)-'ಬಿದಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ ಸ್ತ್ರೀ' ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಬಿದ ಶಬ್ದದ ನಂತರ ತದ್ಧಿತಾರ್ಥದಲ್ಲಿ 'ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಂ' ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರದ ಕೆಳಗೆ "ಅನ್ಯಷ್ಯಾನಂತರ್ಯೇ ಬಿದಾದಿಭ್ಯೋಽಞ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಅಞ್(ಅ)'

ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಮೇಲೆ, ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ಬೈದ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ "ಜಾತೇರಸಿ ಲೇವಿಷಯಾದಯೋಪಧಾತ್(4.1.63)"ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೆ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀನ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಬೈದ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ 'ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಬೈದ್+ಈ=ಬೈದೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ "ಹಲ್ಯಾಢಿಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಲೋಪವಾಗಿ ಬೈದೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

3. ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀ (ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಪತ್ನಿ ಅಥವಾ ಕನ್ಯೆ)-ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ ಎಂದು ವಿಗ್ರಹ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶಬ್ದದ ಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ "ಜಾತೇರಸಿ ಲೇವಿಷಯಾದಯೋಪಧಾತ್(4.1.63)"ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಜೀಷ್(ಈ) ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೆ, ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀನ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್+ಈ=ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ "ಹಲ್ಯಾಢಿಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಲೋಪವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ವಾರ್ತಿಕ-'ನೃನರಯೋರ್ವೃದ್ಧಿಶ್ಚ' ನಾರೀ|

'ನೃ' ಮತ್ತು ನರ ಈ ಎರಡು ಜಾತಿವಾಚಕ ಶಬ್ದಗಳಮೇಲೂ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಜೀನ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯವೂ ಮತ್ತು ವೃದ್ಧಿಯು ಬರುತ್ತದೆ. 'ನೃ'

ಶಬ್ದವು 'ಯ' ಕಾರಾಂತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ "ಯನ್ನೇಭ್ಯೋ ಜೀಪ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಜೀಪ್(ಈ)' ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಮತ್ತು 'ನರ' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಜಾತಿ ಲಕ್ಷಣವಾದ ಜೀಪ್(ಈ) ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಇವುಗಳನ್ನು ಬಾಧಿಸಿ ಪ್ರಕೃತ ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ 'ಜೀನ್(ಈ)' ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಅ. ನಾರೀ(ನಾರೀ)-'ನ್ಯ' ಶಬ್ದದನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ, 'ಜೀನ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು, ನ್ಯ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯ' ಕಾರಕ್ಕೆ ವೈದ್ವಿ(ಆರ್) ಬಂದು ನಾರ್+ಈ =ನಾರೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ "ಹಲ್ಯಾದಿಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರ ಲೋಪವಾಗಿ ನಾರೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಉದಾ-ಆ. ನಾರೀ (ನಾರೀ)-ನರ ಶಬ್ದದನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಜೀನ್(ಈ)' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ. ನರ+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, 'ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ' ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅಂತ್ಯ 'ಅ' ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು, ನರ್+ಈ ಎಂದಿದ್ದಾಗ, ಆದಿವೃದ್ಧಿ ಬಂದು ನಾರ್+ಈ=ನಾರೀ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ "ಹಲ್ಯಾದಿಭ್ಯೋ ದೀರ್ಘಾತ್ ಸುತಿಸ್ಯಪೃಕ್ತಂ ಹಲ್" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ಸ್' ಕಾರಲೋಪವಾಗಿ, ನಾರೀ ಎಂದೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

(ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಸೂತ್ರ)

ಸೂತ್ರ-1278.-ಯೂನಸ್ತಿ: (4.1.77)

ವೃತ್ತಿ-ಯುವನ್-ಶಬ್ದಾತ್ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ತಿ: ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಸ್ಯಾತ್| ಯುವತಿಃ|

||ಇತಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯ (60.)ಪ್ರಕರಣಮ್||

ಶಾಸ್ತ್ರಾನ್ತರೇ ಪ್ರವಿಷ್ಟಾನಾಮ್ ಬಾಲಾನಾಂ ಚೋಪಕಾರಿಕಾ|

ಕೃತಾ ವರದರಾಜೇನ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ||

||ಇತಿ ಶ್ರೀ ವರದರಾಜ ಕೃತಾ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ ಸಮಾಪ್ತಾ||

ಪ. ಛೇ-ಯೂನಃ, ತಿಃ|

ಅ.ವೃ-ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್,ತದ್ವಿತ್ಯಾಃ, ಪ್ರತ್ಯಯಃ ಮತ್ತು ಪರಶ್ಚ ಇವು ಅಧಿಕಾರಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ-"ಯುವನ್" ಶಬ್ದದ ನಂತರ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ತಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ-ಯುವತಿ: (ಯುವತಿ)-'ಯುವನ್' ಶಬ್ದದಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ವ ವಿವಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ 'ತಿ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿ ಯುವನ್+ತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. "ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವನಾಮಸ್ಯಾನೇ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ತಿ' ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, 'ಯುವನ್' ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪದ ಸಂಜ್ಞೆ ಬಂದು "ನ ಲೋಪ ಪ್ರಾತಿಪದಾಂತಸ್ಯ" ಸೂತ್ರದಿಂದ 'ನ್' ಕಾರಾಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬಂದು ಯುವತಿ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯ, ಮಾಡಿದಮೇಲೆ ರುತ್ವ-ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಯುವತಿಃ ಎಂದು ರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ.

|| ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪ್ರಕರಣವು (60) ಮುಗಿಯಿತು||

1490

ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ-ಉತ್ತರಾರ್ಧ

ಬೇರೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಹೊಂದಿದ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಉಪಕಾರಕವಾದ  
ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ ಎಂಬ ಈ ಗ್ರಂಥವು ವರದರಾಜರಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿದೆ.

|| ಶ್ರೀ ವರದರಾಜ ರಚಿತ ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದೀ ಗ್ರಂಥವು ಮತ್ತು  
ಅದರ "ತುಲಸೀ" ಕನ್ನಡಾನುವಾದ ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು ||



## ಪಲಿಶಿಷ್ಟಮಾ

- I. ಸಮರ್ಥಃ ಪದವಿದಿಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪದಸಂಬಂಧೀ ಯೋ ವಿದಿಃ ಸಃ ಸಮರ್ಥಾಶ್ರಿತೋ ಭ್ಯೋಃಃ

ಅರ್ಥ:- ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಮಾಸಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಪದಗಳಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಸಮರ್ಥಃ ಎನ್ನುವ ಪದಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷಣಾವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಸಮರ್ಥಾಶ್ರಿತೋ ಎಂದು ಅರ್ಥವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. (ಇದರ ಅರ್ಥವು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಎಂದು.) ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪದಗಳಿಂದ ವಿವಕ್ಷಿತವಾದ ಒಂದು ಅರ್ಥವನ್ನು ಪಡೆಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಪದವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಒಂದು ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವಂತೆ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಮಾಸವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಹೀಗೆ ಪದಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಒಟ್ಟುಗೂಡಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ಪದಗಳೂ ಒಂದಾಗುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು. ಹಾಗಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಸಮಾಸವೆಂಬ ಕಾರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. “ಸಾಮರ್ಥ್ಯ” ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಕಾಶಿಕಾದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಃ ಎಂದು ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಇದರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವಾದ ನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಃ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಸ್ವಕಾರ್ಯನಿವರ್ತನಕ್ಷಮಃ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವ ಶಬ್ದ ಅರ್ಥವು ಶಬ್ದವೆಂದು ಪರಿಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ಅದರ ಕಾರ್ಯವೆಂದರೆ ಸ್ವಾರ್ಥವನ್ನು (ತನ್ನವನ್ನು) ಪ್ರತಿಪಾದನೆ ಮಾಡುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ಇದೇ ಸ್ವ ಕಾರ್ಯ. ಇದನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಇರುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಈ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿದೆ. ವ್ಯಪೇಕ್ಷಾಭಾವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಹಾಗೂ ವಿಕಾರ್ಥಿಭಾವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೆಂದು.

1. ವ್ಯಪೇಕ್ಷಾಭಾವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮ್ ವಿಶಿಷ್ಟಾ ಅಪೇಕ್ಷಾವ್ಯಪೇಕ್ಷಾ:-ಪದಗಳು ಅರ್ಥಾನುಸಾರ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ನಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೇ ವ್ಯಪೇಕ್ಷಾಭಾವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ.
  2. ವಿಕಾರ್ಥಿಭಾವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮ್ :- ಅನೇಕ ಪದಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಒಂದು ಪದವಾಗಿ ಒಂದು ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವಂತೆ ಮಾಡುವುದೇ ವಿಕಾರ್ಥಿಭಾವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ.
- II. ಪ್ರಸಜ್ಯ ಪ್ರತಷೇಧಃ:- ಪ್ರಸಜ್ಯ ಪ್ರತಷೇಧೋಽಯಮ್ ಕ್ರಿಯಯಾ ಸಹ ಯತ್ರ ನಇ. ನಇಗೆ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಅನ್ವಯ ಮಾಡಿದರೆ ಅದನ್ನು ‘ಪ್ರಸಜ್ಯಪ್ರತಿಷೇಧ’ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ:- ಶ್ರಾದ್ಧಂನ ಭುಜ್ಞೇ ಇತಿ ಅಶ್ರಾದ್ಧಭೋಜೀ (ಶ್ರಾದ್ಧದ ಭೋಜನವನ್ನು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದರ್ಥ)

ಇಲ್ಲಿ ನ (ನಇ)ಗೆ ಭುಜ್ಞೇ ಎಂಬ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಅನ್ವಯವಿರುವುದರಿಂದ

ಇದು ಪ್ರಸಜ್ಯ ಪ್ರತಿಷೇಧಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

ಪರ್ಯುದಾಸ:- ನೌಗ್ಗೆ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಪದದ ಜೊತೆಗೆ ಅನ್ವಯ ಮಾಡಿದರೆ ಅದನ್ನು ಪರ್ಯುದಾಸವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ:- ಘಟಾದನ್ನೋ ಅಘಟಃ (ಘಟಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದುದು ಎಂದರ್ಥ)-ಇಲ್ಲಿ ನೌಗ್ಗೆ ಉತ್ತರ ಪದವಾದ ಘಟದೊಂದಿಗೆ ಅನ್ವಯವಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಪರ್ಯುದಾಸ.

ಮೊದಲನೆಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ನೌಗ್ಗೆ ಕ್ರಿಯೆಯ ಸಾಪೇಕ್ಷ ಇರುವುದರಿಂದ "ಅತಚ್ಚಬ್ಬಾತ್" ಎಂದರೆ ತಚ್ಚಬ್ಬೋ ನಾಸ್ತೀತಿ ಅತಚ್ಚವ್ಯಃ ತಸ್ಮಾತ್ ಅತಚ್ಚಬ್ಬಾತ್ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದಾಗ ಇದು ವಾಕ್ಯವೇ ಆಗುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು ಸಮಾಸವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ನೌಗ್ಗೆ ಕ್ರಿಯೆಯೊಂದಿಗೆ ಅವ್ಯಯವಾಗಿದೆಯೇ ಹೊರತು ತಚ್ಚಶ್ಚದೊಂದಿಗೆ ಆಗಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಸಾಕಾಂಕ್ಷತ್ವರೂಪ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿರುವ ಪದಗಳಿಗೇನೆ ಸಮಾಸವು ವಿಹಿತವಾಗಿದೆ. ಕ್ರಿಯಾನ್ವಿತವಾದ ನೌಗ್ಗೆ ಉತ್ತರ ಪದವಾದ ತಚ್ಚಶ್ಚದ ಆಕಾಂಕ್ಷಾವಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಸಾಕಾಂಕ್ಷತ್ವರೂಪ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನ್ವಯವಾಗಿಲ್ಲ. (ನೌಗ್ ಎಂಬುದು ಅವ್ಯಯ. ಇದು ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕವಾಗಿ ನೌಗ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಸಮುಪವಾದ ನೌಗ್ ಪದವು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿರುವ ಸುಬಂತ್ ಪದದೊಡನೆ ಸಮಾಸವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.)

## ಅಥ ಅಂಗಪರಿಚಯಃ

### ತತ್ರಾದೌ ಸ್ತ್ರೀಲಂಗಾಧಿಕಾರಃ

- (1) ಋಕಾರಾಂತಾ ಮಾತೃ-ದುಹಿತೃ-ಸ್ವಸೃ-ಯಾತೃ-ನನಾಂದಾರಃ |  
ಋಕಾರಾಂತಾ ಏತೇ ಪಂಚೈವ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗಾಃ | ಸ್ವಸ್ರಾವಪಂಚಕಸ್ಯೈವ  
ಜೀಬ್‌ನಿಷೇಧೇನ ಕರ್ತ್ರೀತ್ಯಾದೇರ್ಜೀವಾ ಈ-ಕಾರಾಂತತ್ವಾತ್, ತಿಸೃಚತಸ್ತೋಸ್ತು  
ಸ್ತ್ರಿಯಾಮಾದೇಶತಯಾ ವಿಧಾನೇಽಪಿ ಪ್ರಕೃತ್ಯೋಸ್ತಿಸ್ತಚತುರೋರ್ಬುದಂ  
ತತ್ತ್ವಭಾವಾತ್ ||
- (2) ಅನ್ಯೇಕ್ತಿನ ಪ್ರತ್ಯಯಾನ್ತಾಃ ತಲ್‌ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಾಶ್ಚ ಶಬ್ದಾಃ ತಥಾ ಆಬಂತಾ  
ಜೀಪ್‌ಜೀಷನ್ತಾ ಊಜನ್ತಾಶ್ಚ ಶಬ್ದಾಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮೇವ ಬೋಧ್ಯಾಃ| ಯಥಾ-  
ಅವನಿಃ, ಚಮೂಃ, ಕೃತಿಃ, ಭೂತಿಃ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣತಾ, ದೇವತಾ, ರಮಾ, ಕುಮಾರೀ,  
ಕುಂಡೋದ್ಧೀ, ಕುರೂಃ ಇತ್ಯಾದಯಃ||
- (3) ಗೋ, ಮಣಿ, ಯಷ್ಟಿ, ಮುಷ್ಟಿ, ಪಾಟಲಿ, ವಸ್ತಿ, ಶಾಲಲಿ, ತುಟ, ಮಸಿ, ಮರೀಚಿ,  
ಮೃತ್ಯು, ಶೀಧು, ಕರ್ಕಂಧು, ಕಿಷ್ಕು, ಕಂಡು, ರೇಣು, ಅಶನಿ, ಭರಣಿ, ಅರಣಿ,  
ಶ್ರೋಣಿ, ಯೋನಿ, ಊರ್ಮಿ, ತಿಥಿ, ಇಷು, ಇಷುಧಿ, ಬಾಹು, ಇತ್ಯಾದಯಃ  
ಶಬ್ದಾಃಪುಂಸಿ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಚ ಪ್ರಯುಜ್ಯಂತೇ | ಸುಮನಸ್ ಶಬ್ದೋ  
ದೇವಾರ್ಥವಾಚಕಶ್ಚೇನ್ನಿತ್ಯ ಪುಲ್ಲಿಂಗಃ, ಪುಷ್ಪಾರ್ಥವಾಚಕಶ್ಚೇತ್ತದಾ ನಪುಂಸಕೇ  
ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗೇ ಚೋಭಯತ್ರ ಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ| ದುಂದುಭಿಶಬ್ದೋಽಕ್ಷಾಧೇ  
ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗೋಽನ್ಯತ್ರ ಪುಲ್ಲಿಂಗಃ| ಭೂಮಿವಿದ್ಯುತ್ ಸರಿತ್ ಲತಾ-ವನಿತಾ-  
ವನಿತಾಪರ್ಯಾಯಾಃ ಶಬ್ದಾಃ ಅಪಿ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮೇವ ಭವಂತಿ | ಅತ್ರಾಪವಾದಾಃ  
ಯಾದೋ ನಪುಂಸಕೇ ದಾರಶಬ್ದಃಪುಮಾನ್ ||
- (4) ಶ್ರೀ, ವಿಂಶತಿ, ತ್ರಿಂಶತ್, ಚತ್ವಾರಿಂಶತ್, ಪಂಚಾಶತ್, ಷಷ್ಠೀ, ಸಪ್ತತಿ, ಆಶೀತಿ,  
ನವತಿ, ಭಾಸ್, ಸ್ತುಚ್, ಸ್ತಜ್, ದಿಶ್, ಉಷ್ಣಿಹ್, ಉಪಾನಹ್, ಪ್ರಾವೃಷ್,  
ವಿಪುಷ್, ರುಷ್, ತೃಷ್, ವಿಶ್, ತ್ರಿಷ್, ದರ್ವಿ, ವಿದಿ, ವೇದಿ, ಖನಿ, ಶನಿ, ಆಶ್ರಿ,  
ವೇಶಿ, ಕೃಷಿ, ಓಷದಿ, ಕಟಿ, ಅಂಗುಲಿ, ನಾಡಿ, ರುಚಿ, ವೀಚಿ, ನಾಲಿ, ಧಾಲಿ, ಕಿಕಿ,  
ಕೇಲಿ, ಭವಿ, ರಾಶಿ, ಶಷ್ಕುಲಿ, ರಾಜಿ, ಕುಟಿ, ವರ್ತಿ, ಭುಕುಟಿ, ತುಟಿ, ವಲಿ, ಪಂಕ್ತಿ,  
ಪ್ರತಿಪದ್, ಆಪದ್, ವಿಪದ್, ಸಂಪದ್, ಶರದ್, ಸಂಸದ್, ಪರಿಷದ್, ಉಷನ್, ಸಂವಿದ್,  
ಪ್ಲಿದ್, ಮುದ್, ಸಮಿದ್, ಆಶಿಷ್, ಧುರ್, ಪುರ್, ಗಿರ್, ದ್ವಾರ್, ಅಪ್, ತ್ವಚ್, ವಾಚ್, ಯವಾಗೂ, ನೌ, ಸ್ಥಿಚ್, ಸಿಮನ್, ಯಾಚ್ಛಾ- ಏತೇ ಶಬ್ದಾಃ,  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಭೂಮಿಗ್ಲಾನಿಪ್ರಭೃತಯಃ ಈ-ಮಿ-ನಿ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಾಶ್ಚ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗಾ  
ಬೋಧ್ಯಾಃ||

### ಇತಿ ಸ್ತ್ರೀಲಂಗಾಧಿಕಾರಃ

## ಅಥ ಮುಲ್ಲಂಗಾಧಿಕಾರಃ

- (5) ಘೞಬನ್ತಃ, ಘಾಜಠತಶ್ಚ | ಘೞ್, ಅಪ್, ಘ, ಅಜ್, ಇತ್ಯೇತತ್ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಾಃ ಶಬ್ದಾಃ ಪುಲ್ಲಿಂಗಾ ಭವಂತಿ, ಯಥಾ- ಪಾಕಃ, ತ್ಯಾಗಃ| ಕರಃ, ಗರಃ| ವಿಸ್ತರಃ, ಗೋಚರಃ | ಚಯಃ, ಜಯಃ ಇತ್ಯಾದಯಃ| ಏವಮೇವ ನಜಂತಃ| ನಜ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಾಃ ಶಬ್ದಾಃ ಪುಲ್ಲಿಂಗಾಃ, ಯಥಾ-ಯಜ್ಞಃ, ಯತ್ನಃ, ವಿಶ್ವಃ, ಪ್ರಶ್ನಃ ಇತ್ಯಾದಯಃ | ಯಾಚ್ಛಾಶಬ್ದಸ್ತು ಸ್ತ್ರಿಯಾಮೇವ ಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ| ಕೃಂತೋಘಃ| ಕಿಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಾ ಘಸಂಜ್ಞಕಾಃ ಶಬ್ದಾಃ ಪುಲ್ಲಿಂಗಾ ಏವ ಭವಂತಿ, ಯಥಾ- ಆಧಿಃ, ನಿಧಿಃ, ಉದಧಿರಿತ್ಯಾದಯಃ| ಇಪುಧಿಸ್ತು ಸ್ತ್ರಿಯಾಮೇವ ಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ||
- (6) ದೇವಾಸುರಾತ್ಮಸ್ವರ್ಗ-ಗಿರಿ-ಸಮುದ್ರ-ನಖ-ಕೇಶ-ದಂತ-ಸ್ತನ-ಭುಜ-ಕಂಠ-ಖಡ್ಗ ಶರಪಂಕಾ ಏತತ್ಪರ್ಯಾಯಶಬ್ದಾಶ್ಚ ಪುಂಸ್ಯೇವ ಪ್ರಯುಜ್ಯಂತೇ, ಯಥಾ- ದೇವಾಃ, ಸುರಾಃ| ಅಸುರಾಃ, ದೈತ್ಯಾಃ | ಆತ್ಮಾ, ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಃ | ಸ್ವರ್ಗಃ, ನಾಕಃ| ಗಿರಿಃ, ಪರ್ವತಃ | ಸಮುದ್ರೋಽಬ್ಧಿಃ | ನಖಃ, ಕರರುಹಃ | ಕೇಶಃ, ಶಿರೋರುಹಃ| ದಂತಃ, ದಶನಃ| ಸ್ತನಃ, ಕುಚಃ | ಭುಜೋ, ಬಾಹುಃ | ಕಂಠೋ, ಗಲಃ | (ಗ್ರೀವಾಶಬ್ದಸ್ತು ಸ್ತ್ರಿಯಾಮೇವ)| ಖಡ್ಗಃ, ಕರವಾಲಃ | ಶರೋ, ಮಾರ್ಗಣಃ| ಪಂಕಃ, ಕರ್ದಮಃ | ಅತ್ರಾಪವಾದಾಃ-ತ್ರಿವಿಷ್ಟಪತ್ರಿಭುವನೇ ನಪುಂಸಕೇ, ದೈಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ | ಇಪುಬಾಹೂ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಚ | ಬಾಣಕಾಂಡೌ ನಪುಂಸಕೇ ಚ||
- (7) ನಕಾಠಾಂತಾಃ ಸರ್ವೇ ಪುಲ್ಲಿಂಗಾಃ- ಯಥಾ-ರಾಜಾ, ತಕ್ಷಾ, ಯುವಾ ಇತ್ಯಾದಯಃ| ನ ಚ ಚರ್ಮವರ್ಮಾದಿಷ್ಟತಿವ್ಯಾಪ್ತಿಃ, 'ಮನ್ದೋದ್ವ್ಯೋಸಕರ್ತರಿ' ಇತಿ ವಚನೇನ ತತ್ರ ನಪುಂಸಕತ್ವಾಭಿಧಾನಾತ್ ||
- (8) ಕ್ರತು-ಪುರುಷ-ಕಪೋಲ-ಗುಲ್ಫ-ಮೇಘ-ಶಬ್ದಾಸ್ತತ್ಪರ್ಯಾಯವಾಚಕಾಶ್ಚ ಪುಂಸಿ ಭವಂತಿ | ಯಥಾ- ಕ್ರತುಃ, ಅದ್ವರಃ | ಪುರುಷೋ, ನರಃ | ಕಪೋಲೋ, ಗಂಡಃ, ಗುಲ್ಫಃ, ಪ್ರಪದಃ | ಮೇಘೋ, ನೀರದಃ | ಆತ್ರಾಪವಾದಃ- ಅಭ್ರಂ ನಪುಂಸಕಮ್ ||
- (9) ಉಕಾರಾಂತಾಃ ಶಬ್ದಾಃ ಪುಂಸಿ ಸ್ಯುಃ | ಯಥಾ- ಪ್ರಭುಃ, ಇಕ್ಷುರಿತ್ಯಾದಯಃ| ಅತ್ರಾಪವಾದಾಃ-ಹನು-ಕರೇಣು-ಧೇನು-ರಜ್ಜು-ಕುಹು-ಸರಯು-ತನು-ರೇಣು ಪ್ರಿಯಂಗುಶಬ್ದಾಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಭವಂತಿ | ತಥಾಶ್ಮಶ್ರು-ಜಾನು-ವಸು-ಸ್ವಾದ್ವಶ್ರುಜತು-ತ್ರಪು-ತಾಲುಶಬ್ದಾ ನಪುಂಸಕೇ ಭವಂತಿ | ಅತ್ರ ವಸು ಶಬ್ದೋಧನವಾಚೀ ಗೃಹ್ಯತೇ | ಮದ್ಗು-ಮಧು-ಶೀಧು-ಸೀಧು-ಸಾನು-ಕಮಂಡಲುಶಬ್ದಾಃ ಪುನ್ನ್ಯಪುಂಸಕಯೋರ್ಭವಂತಿ ||
- (10) 'ರು' ಇತ್ಯಂತಾಃ, ತ್ವಂತಾಶ್ಚ ಶಬ್ದಾಃ ಪುಂಸಿ ಸ್ಯುಃ | ಯಥಾ-ಮೇರುಃ, ಗುರು, ಸೇತು, ಕೇತುರಿತ್ಯಾದಯಃ | ಅತ್ರಾಪವಾದಾಃ-ದಾರು-ಕಸೇರು-ಜತು-ವಸ್ತು-ಮಸ್ತುಶಬ್ದಾ ನಪುಂಸಕೇ ಭವಂತಿ | ಸಕ್ತುಶಬ್ದಃ ಪುನ್ನ್ಯಪುಂಸಕಯೋಃ||

- (11) ಕೋಪಧೋಃಕಾರಾಂತಃ ಶಬ್ದಃ ಪುಂಸಿ ಸ್ಯಾತ್ | ಯಥಾ- ಸ್ತಬಕಃ, ಕಲ್ಯಃ | ಅತ್ರಾಪವಾದಾಃ- ಚಿಬುಕಶಾಲೂಕಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾಂತುಕೋಲ್ಕುಕಾನಿ ನಮುಂಸಕೇ | ಕಂಟಕಾನೀಕಸರ-ಮೋದಕ-ವಚಕ-ಮಸ್ತಕ-ಮಸ್ತಕ-ಕತಟಾನಿಷ್ಕಶುಷ್ಕ-ವರ್ಚಸ್ಕ-ಪಿನಾಕ -ಬಾಂಡಕ-ಪಿಂಡಕ-ಕಟಕ-ಶಂಡಕ-ಪಿಟಕ ತಾಲಕ-ಫಲಕ-ಮಲಕಾನಿ ಚ ಪುನ್ಮಮುಂಸಕಯೋಃ ||
- (12) ಟೋಪಧೋಃಕಾರಾಂತಶ್ಚ ಪುಂಸಿ ಸ್ಯಾತ್ | ಯಥಾ-ಘಟಃ, ಪಟಃ | ಅಥಾಪವಾದಾಃ- ಕಿರೀಟ-ಮುಕುಟ-ಲಲಾಟ-ವಟ-ವೀಟ-ಶೃಂಗಾಟ-ಕರಾಟಲೋಷ್ಠಾನಿ ನಮುಂಸಕೇ ಭವಂತಿಃಕೂಟ-ಕುಟಕ-ಪಟಕ-ವಾಟಕ-ಕರ್ಪಟ-ನಟ-ನಿಕಟ-ಕೀಟಕಟಾನಿ ಪುನ್ಮಮುಂಸಕಯೋಃ ||
- (13) ಕೋಪಧೋಃಕಾರಾಂತಃ ಪುಂಸಿ ಸ್ಯಾತ್ | ಯಥಾ-ಗುಣಃ, ಗಣಃ, ಪಾಷಾಣಃ | ಅಥಾಪವಾದಾಃ- ಋಣ-ಲವಣ-ಪರ್ಣ-ತೋರನೋಷ್ಠಾನಿ ನಮುಂಸಕೇ ಭವಂತಿ | ಕಾರ್ಷಾಪಣ-ಸ್ವರ್ಣ-ಸುವರ್ಣ-ವ್ರಣ-ಚರಣ-ವೃಷಣ-ವಿಷಾಣ-ಚೂರ್ಣ-ತೃಣಾನಿ ಪುನ್ಮಮುಂಸಕಯೋರ್ಭವಂತಿ ||
- (14) ಧೋಪಧೋಃಕಾರಾಂತಃ ಪುಲ್ಲಿಂಗೋಯಥಾ- ರಥಃ, ಪಥಃ, ಗ್ರಂಥಃ, ಶ್ರಂಥಃ | ಅತ್ರಾಪವಾದಾಃ- ಕಾಷ್ಠ-ಪೃಷ್ಠ-ಸಿಕ್ಛೋಕ್ಥಾನಿ ನಮುಂಸಕೇ | ದಿಗರ್ಧಕಾಷ್ಠಾಶಬ್ದಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ | ತೀರ್ಥಯೂಥಪ್ರೋಥಗಾಥಶಬ್ದಾಃ ಪುನ್ಮಮುಂಸಕಯೋಃ ಗಾಥಾಶಬ್ದಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ ||
- (15) ನೋಪಧೋಃಕಾರಾಂತಃಪುಂಸಿ ಭವೇತ್ | ಯಥಾ-ಇನಃ, ಘೇನಃ | ಅಪವಾದಾಃ-ಜಘನಾಜಿನ-ತುಹಿನ-ಕಾನನ-ವನ-ವೃಜಿನ-ವಿಪಿನ-ವೇತನ-ಶಾಸನ-ಸೋಪಾನ-ಮಿಥುನ-ಶೃಶಾನ-ರತ್ನನಿಮ್ಮ-ಚಿಹ್ನಾನಿ ನಮುಂಸಕೇ | ಮಾನ-ಯಾನಾಭಿದಾನ-ಮಲಿನ-ಪುಲಿನೋದ್ಯಾನ-ಶಯನಾಸನ-ಸ್ಥಾನ-ಚಂದನಾಲಾನ-ಸಮಾನ-ಭವನ-ವಸನ-ಸಂಭಾವನ-ವಿಭಾವನ-ವಿಮಾನಾನಿ ಪುನ್ಮಮುಂಸಕಯೋಃ ||
- (16) ಮೋಪಧೋಃಕಾರಾಂತಃ ಪುಂಸಿ ಸ್ಯಾತ್ | ಯಥಾ-ಯೂಪಃ, ದೀಪಃ, ಸರ್ಪಃ | ಅತ್ರಾಪವಾದಾಃ- ಪಾಪ-ರೂಪೋಡುಪ-ತಲ್ಪ-ಶಿಲ್ಪ-ಪುಷ್ಪ-ಶಷ್ಪ-ಸಮೀಪಾಂತರೀಪಾಣಿ ನಮುಂಸಕೇ | ಸೂರ್ಪ-ಕುತಪ-ಕುಣಪ-ದ್ವೀಪ-ವಿಟಪಾನಿ ಪುನ್ಮಮುಂಸಕಯೋಃ ||
- (17) ಭೋಪಧೋಃಕಾರಾಂತಃ ಪುಲ್ಲಿಂಗಃ ಸ್ಯಾತ್ | ಯಥಾ-ಸ್ತಂಭಃ, ಕುಂಭ ಇತ್ಯಾದಯಃ | ಅಪವಾದಾಃ- ತಲಭಂ ನಮುಂಕಮ್ | ಜ್ಯವೃಂ ಪುನ್ಮಮುಂಸಕಯೋಃ ||
- (18) ಮೋಪಧೋಃಕಾರಾಂತಃ ಪುಂಸಿ ಸ್ಯಾತ್ | ಯಥಾ-ಸೋಮಃ, ಭೀಮ ಇತ್ಯಾದಯಃ | ಅಪವಾದಾಃ- ರುಕ್-ಸಿಧ್ಧೇಧ್ಧಗುಲ್ಮಾಧ್ಯಾತ್ಮ-ಕುಂಕುಮಾನಿ ನಮುಂಸಕೇ | ಸಂಗ್ರಾಮ-

ದಾಡಿಮ-ಕುಸುಮಾಶ್ರಮ-ಕ್ಷೇಮ-ಕೌಮ-ಹೋವೋದ್ಧಾಮಾನಿ  
ಪುನ್ನಮಂಸಕಯೋ ||

- (19) ಯೋಪಧೋಽದಂತಃ ಪುಲ್ಲಿಂಗಃ | ಯಥಾ-ಸಮಯಃ, ಹಯಃ | ಅಪವಾದಾಃ-  
ಕಿಸಲಯ-ಹೃದಯೇಽಂದ್ರಿಯೋತ್ತರೀಯಾಣಿ ನಮಂಸಕೇ | ಗೋಮಯ-  
ಕಷಾಯ-ಮಲಯಾನ್ವಯಾವ್ಯಯಾನಿ ಪುನ್ನಮಂಸಕಯೋಃ ||
- (20) ರೋಪಧೋಽಕಾರಾಂತಃ ಪುಂಸಿ ಸ್ಯಾತ್ | ಯಥಾ-ಕ್ಷುರಃ, ಅಂಕುರಃ |  
ಅಪವಾದಾಃ- ದ್ರಾಗ್ರ-ಸ್ಥಾರ-ತಕ್ರ-ವಪ್ರ-ಕ್ಷಿಪ್ರ-ಕ್ಷುದ್ರ-ನಾರ-ತೀರ-ದೂರ-  
ಕೃಚ್ಛ-ರಂಧ್ರಾಶ್ರ-ಸ್ವಭ್ರ-ಭೀರ-ಗಭೀರ-ಕ್ರೂರ-ವಿಚಿತ್ರ-ಕೇಯೂರ-  
ಕೇದಾರೋದರಾಜಸ್ರ-ಶರೀರ-ಕಂದರ-ಮಂದಾರ-ಪಂಜರಾಜರ-  
ಜಲರಾಜವೈರ-ಚಾಮರ-ಮುಷ್ಕರ-ಗಹ್ವರ-ಕುಹರ-ಕುಟೀರ-ಕುಲೀರ-ಚಿತ್ತರ-  
ಕಾಶೀರ-ನೀರಾಂಬರ-ತಂತ್ರ-ಯಂತ್ರ-ಕೃತ್ತ-ಕ್ಷೇತ್ರ-ಮಿತ್ರ-ಕಲತ್ರ-ಚಿತ್ರ-ಮೂತ್ರ-  
ಸೂತ್ರ-ವಕ್ತ್ರ-ನೇತ್ರ-ಗೋತ್ರಾಂಗುಲಿತ್ರ-ವಲತ್ರ-ಸಸ್ತ್ರ-ಶಾಸ್ತ್ರ-ವಸ್ತ್ರ-ಪತ್ರ-ಪಾತ್ರ-  
ಚ್ಚತ್ವಾಣಿನಮಂಸಕೇ ಭವಂತಿ | ಶುಕ್ರಬ್ಧೋಽಪಿ ದೇವತಾಭಿನ್ನೇರ್ಥೇಕ್ಷಣೀ  
ಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ | ಚಕ್ರ-ವಜ್ರಾಂಧಕಾರ-ಸಾರಾವಾರ-ಪಾರಕ್ಷೀರ-ತೋಮರ-  
ಶೃಂಗಾರ-ಭೃಂಗಾರ-ಮಂದಾರೋ-ಶೀರ-ತಿಮಿರ-ಶಿಶಿರಾಣಿ  
ಪುನ್ನಮಂಸಕಯೋರ್ಭವಂತಿ ||
- (21) ಷೋಪಧೋಽಕಾರಾಂತಃ ಪುಂಸಿ ಭವೇತ್ | ಯಥಾ-ವೃಷಃ, ವಕ್ಷ ಇತ್ಯಾದಿ |  
ಅಪವಾದಾಃ- ಶೀರಷ-ಜೀರ್ಷಾಂಬರೀಷ-ಪೀಯೂಷ-ಪುರೀಷ-ಕಿಲ್ಬಿಷ-  
ಕಲ್ಮಾಷಾಣಿ ನಮಂಸಕೇ ಭವಂತಿ | ಯೂಷ-ಕರೀಷ-ಮಿಷ-ವರ್ಷಾಣಿ ಪುನ್ನ  
ಮಂಸಕಯೋಃ ||
- (22) ಸೋಪಧೋಽಕಾರಾಂತಃ ಪುಂಸಿ ಭವೇತ್ | ಯಥಾ-ವತ್ಸಃ, ವಾಯಸಃ |  
ಅಪವಾದಾಃ- ಪನಸ-ಬಿಸ-ಬುಸ-ಸಾಹಸಾನಿ ನಮಂಸಕೇ |  
ಚಮಸಾಂಸರಸನಿರ್ಯಾಸೋಪವಾಸ-ಕಾರ್ಪಾಸ-ವಾಸ-ಮಾಸ-ಕಾಸಕಾಂಸ-  
ಮಾಂಸಾನಿ ಪುನ್ನುಂಸಕಯೋಃ | ಕಂಸಶಬ್ದೋಽಪ್ರಾಣಿನಿ ಪುನ್ನಮಂಸಕಲಿಂಗಃ |  
'ಕಂಸೋಸ್ತೀ ಪಾನಭಾಜನಮ್' ಇತಿ ಕೋಷಾತ್ | ಪ್ರಾಣಿನಿ ತು ಪುಲ್ಲಿಂಗಃ,  
ಕಂಸೋ ನಾಮ ರಾಜೌಗ್ರಸೇನಿ ||
- (23) ರಶ್ಮಿ-ದಿವಸ-ಶಬ್ದೌ ತತ್ಪಾರ್ಥಾಯವಾಚಕಶಬ್ದಾಶ್ಚ ಪುಂಸಿ ಸ್ಯುಃ |  
ರಶ್ಮಿರ್ಮಯೂಖಃ, ದಿವಸೋ ಘಸ್ತ್ರಃ | ಅಪವಾದಾಃ-ದೀಧಿತಿ, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ |  
ದಿನಾಹನೀ ನಮಂಸಕೇ ||
- (24) ಪರಿಮಾಣವಾಚಕಶಬ್ದಾಃ ಪುಂಸಿ ಭವೇಯುಃ | ಕುಂಡವಃ, ಪ್ರಸ್ಥಃ | ಅಪವಾದಾಃ-  
ದ್ರೋಣಾಥಕೌ ನಮಂಸಕೇ ಪುಲ್ಲಿಂಗೇ ಚ | ಖಾರೀಮಾನಿಕೇಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ |
- (25) ದಾರಾಕ್ಷತ-ಲಾಜಾ-ಸೂನಾಂ ಬಹುವಚನಾಂತತ್ವಂ ಪುಂಸ್ತ್ವಂ ಚ ||

- (26) ಮರುತ್, ಗರುತ್, ತರತ್, ಋತ್ವಿಕ್, ಋಷಿ, ರಾಶಿ, ದೃತಿ, ಗ್ರಂಥಿ, ಕೃಮಿ, ಧ್ವನಿ, ವಲಿ, ಕೌಲಿ, ಮೌಲಿ, ರವಿ, ಕವಿ, ಕಪಿ, ಮುನಿ, ಧ್ವಜ, ಗಜ, ಮುಂಜ, ಪುಂಜ, ಹ್ರಸ, ಕುಂತ, ಅಂತ, ಪ್ರಾತ, ವಾತ, ದೂತ, ಧೂರ್ತ, ಸೂತ, ಚೂತ, ಮುಹೂರ್ತ, ಷಂಡ, ಮಂಡ, ಕರಂಡ, ಬರಂಡ, ವರಂಡ, ತುಂಡ, ಗಂಡ, ಮುಂಡ, ಪಾಷಂಡ, ಶಿಖಂಡ, ವಂಶ, ಅಂಶ, ಪುರೋಡಾಶ, ಹ್ರದ, ಕಂದ, ಕುಂದ, ಬುದ್ಬದ, ಶಬ್ದ, ಅರ್ಧ, ಪಥಿನ್, ಮಥಿನ್, ಋಭುಕ್ಷಿನ್, ಸ್ತಂಬ, ನಿತಂಬ, ಪುಗ, ಪಲ್ಲವ, ಪಲ್ಲಲ, ಕಫ, ರೇಫ, ಕಟಾಹ, ನಿವ್ಯೂಹ, ಮಠ, ಮಣಿ, ತರಂಗ, ತುರಂಗ, ಗಂಧ, ಸ್ಪಂಧ, ಮೃದಂಗ, ಸಂಗ, ಸಮುದ್ರ, ಪುಂಖ, ಸಾರಥಿ, ಅತಿಥಿ, ಕುಕ್ಷಿ, ಬಸ್ತಿ, ಪಾಣಿ, ಅಂಜಲಿ, -ಏತೇ ಶಬ್ದಾಃ ಪುಲ್ಲಿಂಗೇ ಭವಂತಿ | ಅತ್ರತ್ಯಾಃ ಕತಿಪಯೇ ಶಬ್ದಾ ನಮುಂಸಕೇಽಪಿ ||

### ಇತಿ ಪುಲ್ಲಿಂಗಾಧಿಕಾರಃ

#### ಅಥ ನಮುಂಸಕಲಿಂಗಾಧಿಕಾರಃ

- (27) ಭಾವಲ್ಯುಡಂತಾ ಭಾವನಿಷ್ಠಾಂತಾಸ್ತದ್ಧಿತತ್ವಷ್ಟ್ಯಾನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಾಭಾವಕರ್ಮನಿಮಿತ್ತಕ-ಯತ್-ಯ-ಢಕ್-ಯಕ್-ಅಞ್-ಅಣ್-ವುಞ್-ಭಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಾಶ್ಚ ಶಬ್ದಾಃ ಕ್ಲೀಬೇ ಭವಂತಿ | ದಿಜ್ ಮಾತ್ರಮುದಾಹರಣಾಂ ಕ್ರಮೇಣ ಯಥಾ-ಹಸನಮ್, ಶಯಿತಮ್, ಶುಕ್ಲತ್ವಮ್, ಶೌಕ್ಲ್ಯಮ್, ಸ್ತೇಯಮ್, ಸಖ್ಯಮ್, ಕಾಪೇಯಮ್, ಆಧಿಪತ್ಯಮ್, ಔಷ್ಪಮ್, ದ್ವೈಹಾಯನಮ್, ಪಿತಾಮಹತ್ವಮ್, ಆಚ್ಛಾಪಾಕೀಯಮ್ ||
- (28) ಅವ್ಯಯೀಭಾವೋ ನಮುಂಸಕಂ ಸ್ಯಾತ್ | ಆಧಿಸ್ತಿ, ಉಪಕುಂಭಮ್ | ಏಕವದ್ಭಾವವಂತೋ ದ್ವಂದ್ವಾಃ ಕ್ಲೀಬೇ ಬೋಧ್ಯಾಃ | ಪಾಣಿಪಾದಮ್ ||
- (29) ರಾಜಪರ್ಯಾಯಪೂರ್ವೋಮನುಷ್ಯಪೂರ್ವಶ್ಚ ಸಭಾಂತಸ್ತುತ್ತುರುಷೋ ನಮುಂಸಕಂ ಸ್ಯಾತ್ | ಇನಸಭಮ್, ಈಶ್ವರಸಭಮ್, ಇಂದ್ರಸಭಮ್ ಇತ್ಯಾದಿ | ಅಮನುಷ್ಯಶಬ್ದೋ ರೂಢ್ಯಾ ರಕ್ಷಪರ್ಯಾಯೋ ಬೋಧ್ಯಃ | ರಕ್ಷಸಭಮ್, ಪಿಶಾಚಸಭಮಿತ್ಯಾದಿ | ಪರ್ಯಾಯಸ್ಯೈವೇಷ್ಟತೇ, ತೇನೇಹ ನ, ರಾಜಸಭಾ, ಚಂದ್ರಗುಪ್ತಸಭಾ | ಸುರಾಸೇನಾಚ್ಯಾಯಾಶಾಲಾನಿಶಾಂತಸ್ತುತ್ತುರುಷಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ನಮುಂಸಕೇ ಭವತಿ | ಅಪಥಮಣ್ಯಾಹಶಬ್ದೌ ಸಂಖ್ಯಾಪೂರ್ವಾ ರಾತ್ರಿಶ್ಚ ನಮುಂಸಕೇ ಭವತಿ | ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ನಮುಂಸಕೇ ಚ ಭವತಿ | ಯಥಾ-ಪಂಚಮೂಲೀ, ತ್ರಿಭುವನಮ್ ||
- (30) ಇಸಂತಾ ಉಸಂತಾಶ್ಚ ಶಬ್ದಾಃ ಕ್ಲೀಬೇ ಪ್ರಯುಜ್ಯಂತೇ | ಹವಿಃ, ಧನುಃ | ಆತ್ರಾಪವಾದಃ- ಅರ್ಚಿಃ, ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ನಮುಂಸಕೇ ಚ ಭವತಿ | ಭದಿಸ್ತು ಸ್ತ್ರಿಯಾಮೇವ |
- (31) ಮುಖ-ನಯನ-ಲೋಹ-ವನ-ಮಾಂಸ-ಋಧಿರ-ಕಾಮುಕ-ವಿವರ-ಜಲ-ಹಲ-ಧನಾನ್ನ ಶಬ್ದಾಸ್ತತ್ರರ್ಯಾಯವಾಚಿನಶ್ಚ ವಿವರಂ ಬಿಲಮ್ | ಜಲಂವಾರಿ |

ಹಲಂ ಲಾಂಗಲಮ್ | ಧನಂ ದ್ರವಿಣಮ್ | ನಮಂಸಕೇ ಭವಂತಿ | ಯಥಾ-  
ಮುಖಮಾನನಮ್ | ನಯನಂ ಲೋಚನಮ್ | ಲೋಹಂ ಕಾಲಮ್ | ಐನಂ  
ಗಹನಮ್ | ಮಾಂಸಂ ಅಮಿಷಮ್ | ರುಧಿರಂ ರಕ್ತಮ್ | ಕಾರ್ಮುಕಂ  
ಶರಾಸನಮ್ | ಅನ್ನಂ ಅಶನಮ್ | ಅತ್ರಾಪವಾದಾಃ - ಸೀರಃ, ಅರ್ಧಃ,  
ಓದನಃ,-ವಿತೇ ಮಲ್ಲಿಂಗಾಃ | ವಕ್ತ್ರನೇತ್ರಾರಣ್ಯಗಾಂಡೀವಶಬ್ದಾಃ ಪುನ್ನ  
ಪುಂಸಕಯೋಃ | ಅಟವೀ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ ||

- (32) ಲೋಪಧೋಽಕಾರಾಂತಃ ಕ್ಲೀಬೇ ಸ್ಯಾತ್ | ಕುಲಂ, ಕೂಲಂ, ಸ್ಥಲಮಿತ್ಯಾದಿ |  
ಅಪವಾದಾಃ- ತೂಲೋಪಲ-ತಾಲ-ಕುಸೂಲ-ತರಲ-ಕಂಬಲ-ದೇವಲ-  
ವೃಷಲಾಃ ಪುಂಸಿ ಭವಂತಿ | ಶೀಲ-ಮೂಲ-ಮಂಗಲ-ಶಾಲ-ಮಲತಲ-  
ಮುಸಲ-ಕುಂಡಲ-ಪಲಲ-ಮೃಣಾಲ-ಬಾಲ-ನಿಗಲ-ಪಲಾಲ-ವಿಡಾಲ-ಖಿಲ-  
ಶೂಲಾಃ ಪುನ್ನಪುಂಸಕಯೋಃ ||
- (33) ಶತಾದಿಃ ಸಂಖ್ಯಾಃ ಕ್ಲೀಬಮ್ | ಶತಂ, ಸಹಸ್ರಮ್, ಇತ್ಯಾದಿ | ಅಪವಾದಾಃ |  
ಶತಾಯುತಪ್ರಯುತಾಃ ಪುನ್ನಪುಂಸಕಯೋಃ | ಅತಃ ಶತಶಬ್ದೋಽನಂತವಾಚೀ |  
ಲಕ್ಷಾ ಕೋಟಿಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್ | ಕೋಶ್ರಪ್ರಮಾಣಾಲ್ಪಶಬ್ದೋ ನಮುಂಸಕೇಽಪಿ |  
ಮನ್ ಪ್ರತ್ಯಯಾಂತಾ ದ್ವಿಚ್ಯಾಃ ಕ್ಲೀಬೇ ಸ್ಯುರ್ನ ತು ಕರ್ತರಿ, ಯಥಾ ಚರ್ಮ,  
ವರ್ಮ | ದ್ವಿಚ್ಯಾ ಕಿಮ್? ಅಣಿಮಾ | ಅತ್ರಾ ಪವಾದಃ- ಬ್ರಹ್ಮಶಬ್ದಃ ಪುನ್ನ  
ಪುಂಸಕಯೋಃ | ಅಸಂತೋದ್ವಿಚ್ಯಃ ಕ್ಲೀಬೇ ಭವತಿ | ಯಶಃ, ಮನಃ, ತಪಃ,  
ದ್ವಿಚ್ಯಃ ಕಿಮ್? ಚಂದ್ರಮಾಃ | ಅಪವಾದಃ-ಅಪ್ಸರಾಃ, ಸ್ತ್ರಿಯಾಮಗ,  
ಪ್ರಾಯೇಣಾಯಂ ಬಹುವಚನಾಂತಃ ||
- (34) ತ್ರಾಂತಶಬ್ದೋ ನಮುಂಸಕಂ ಭವತಿ | ಯಥಾ-ಪತ್ರಂ ಭತ್ರಂ ಇತ್ಯಾದಿ |  
ಅಪವಾದಾಃ -ಯಾತ್ರಾಮಾತ್ರಾಭಸಾದಂಷ್ಟಾವರತ್ರಾಶಬ್ದಾಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮೇವ |  
ಭೃತ್ರಾಮಿತ್ರಚ್ಯಾತ್ರಪತ್ರಮಂತ್ರವೃತ್ರಮೇಡ್ಶ್ರೋಷ್ಠಾಃ ಪುಂಸೇವ |  
ಪತ್ರಪಾತ್ರಪವಿತ್ರಸೂತ್ರಚ್ಚತ್ರಾಃ ಪುಂಸಿ ನಮುಂಸಕೇ ಚ ಭವಂತಿ |
- (35) ಬಲಕುಸುಮಶುಲ್ವಪತ್ತರಸಣಶಬ್ದಾಸ್ತತ್ಪರ್ಯಾಯವಾಚಕಾಶ್ಚ ಕ್ಲೀಬೇ ಭವಂತಿ |  
ಬಲಂ ವೀರ್ಯಮ್ | ಕುಸುಮಂ ಪುಷ್ಪಮ್ | ಶುಲ್ಕಂ ತಾಮ್ರಮ್ | ಪತ್ತನಂ  
ನಗರಮ್ | ರಣಂ ಯುದ್ಧಮ್ | ಅತ್ರಾಪವಾದಾಃ-ಪದ್ಮಕಮಲೋತ್ತಲಾನಿ  
ಪುನ್ನ ಪುಂಸಕಯೋಃ | ಅಹವಸಮಗ್ರಾಮೌ ಪುಂಸಿ | ಆಜಿಃ ಸ್ತ್ರಿಯಾಮೇವ ||
- (36) ಫಲಜಾತಿವಾಚೀ ಶಬ್ದೋ ನಮುಂಸಕಂ ಸ್ಯಾತ್ | ಆಮಲಕಮ್, ಆಮ್ರಮ್,  
ವಿಯತ್, ಜಗತ್, ಶಕ್ಯತ್, ಪೃಷತ್, ಉದಶ್ಚತ್, ನವನೀತ, ಅವತಾನ, ಅನ್ಯತ,  
ಅಮೃತ್, ನಿಮಿತ್ತ, ವಿತ್ತ, ಚಿತ್ತ, ಪಿತ್ತ, ವ್ರತ, ರಜತ, ವೃತ್ತ, ಪಲಿತ, ಶ್ರಾದ್ಧ, ಕುಲಿತ,  
ದೈವ, ಪೀಠ, ಕುಂಡ, ಅಂಗ, ಅಂಕ, ಶುಕ್ಲ, ದಧಿ, ಸಕ್ಕಿ, ಭಕ್ಷಿ, ಆಸ್ಯ, ಆಸ್ವದ,  
ಕಣ, ಬೀಜ, ಧಾನ್ಯ, ಆಜ್ಯ, ಶಸ್ಯ, ರೂಪ್ಯ, ಪಣ್ಯ, ವಣ್ಯ, ದೃಷ್ಯ, ಹವ್, ಕವ್ಯ,  
ಕಾವ್ಯ, ಸತ್ಯ, ಅಪತ್ಯ, ಮೂಲ್ಯ, ಶಿಕ್ಯ, ಕುಡ್ಯ, ಮದ್ಯ, ಹರ್ಮ್ಯ, ತುರ್ಯ, ಸೈನ್ಯ,



ದ್ವಂದ್ವ, ಬಹು, ದುಃಖ, ಬಡಿತ, ಪಿಚ್ಚ, ಬಿಂಬ, ಕುಟುಂಬ, ಕವಚ, ವರ, ಶರ, ವೈಂದಾರಕ, ಅಕ್ಷ-ಏತೇ ಶಬ್ದಾ ನಮುಸಕೇ ಭವಂತಿ | ಅಕ್ಷಶಬ್ದೋತ್ತೇಂದ್ರಿಯ-ವಾಚೀ ಗೃಹ್ಯತೇ ||

- (37) ಘೃತ, ಭೂತ, ಮುಸ್ತ, ಕ್ಷೇಲಿತ, ಐರಾವತ, ಪಿಸ್ತಕ, ಬುಸ್ತ, ಲೋಹಿತ, ಶೃಂಗ, ಅರ್ಧ, ನಿಧಾಘ, ಉದ್ಯಮ, ಶಲ್ಯ, ದೃಢ, ವ್ರಜ, ಕುಂಜಕೂಢ, ಕೂರ್ಚ, ಪ್ರಸ್ಥ, ಆರ್ಭ, ಅರ್ಧರ್ಚ, ದಭ, ಪುಚ್ಛ, ಕಬಂಧ, ಔಷಧ, ಆಯುಧ, ದಂಡ, ಮಂಡ,ಖಂಡ, ಸೈಂಧವ, ಪಾರ್ಶ್ವ, ಆಕಾಶ, ಕುಶ, ಕಾಶ, ಅಂಕುಶ, ಕುಲಿತ, ಗೃಹ, ಮೇಹ, ದೇಹ,ಪಟ್ಟ, ಪಟಹ, ಅಷ್ಟಾಪದ, ಅಂಬುದ, ಕಕುದ-ಏತೇ ಶಬ್ದಾಃ ಪುನ್ಃ ಪುಂಸಕಯೋರ್ಭವಂತಿ ||

ಇತಿ ನಮುಸಕಾಂಗಾಧಿಕಾರಃ

# ‘ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದಿ’ಯಲ್ಲಿರುವ

## ಗಣಹಾರ

### ಅಂಕತಮುಲ್ಲಂಗದಲ್ಲ

ಸರ್ವಾದೀನಿ ಸರ್ವನಾಮಾನಿ॥ (1-1-27) ಸೂ. 151. ಸರ್ವ, ವಿಶ್ವ, ಉಭ, ಉಭಯ, ಡತರ, ಡತಮ, ಅನ್ಯ, ಅನ್ಯತರ, ಇತರ, ತ್ವತ್, ತ್ವ, ನೇಮ ಸಮ, ಸಿಮ| ಪೂರ್ವಾಪರಾವರದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಾಪರಾಧರಾಣಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾಯಾಮಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್| ಸ್ವಮಜ್ಞಾತಿಧನಾಖ್ಯಾಯಾಮ್ | ಅಂತರಂ ಬಹಿಯೋಗೋಪಸಂವ್ಯಾನಯೋಃ| ತ್ಯದ್, ತದ್, ಯದ್, ಏತದ್, ಇದಮ್, ಅದಸ್, ಏಕ, ದ್ವಿ, ಯುಷ್ಮದ್, ಅಸ್ಮದ್, ಭವತು, ಕಿಮ್ | ಇತಿ ಸರ್ವಾದಿಃ॥

### ಅವ್ಯಯೀಭಾವಸಮಾಸದಲ್ಲ

ಅವ್ಯಯೀಭಾವೇ ಶರತ್ಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ॥ (5-4-107) ಶರದ್, ವಿಪಾಶ್, ಅನಸ್, ಮನಸ್, ಉಪಾನಹ್, ಅನಡುಹ್, ದಿವ್, ಹಿಮವತ್, ಹಿರುಕ್, ವಿದ್, ಸದ್, ದಿಶ್, ದೃಶ್, ವಿಶ್ ಚತುರ್, ತ್ಯದ್, ತದ್, ಯದ್, ಕಿಯತ್, | ಜರಾಯಾ ಜರಸ್ ಚ | ಪ್ರತಿಪರಸಮನುಭ್ಯೋಽಕ್ಷಃ॥ ಪಠಿನ್|ಇತಿ ಶರದಾದಿಃ॥

### ತತ್ಪುರುಷಸಮಾಸದಲ್ಲ

ಸಪ್ತಮೀ ಶೌಂಡ್ಯಃ॥ (2-1-40) ಶೌಂಡ, ಧೂರ್ತ, ಕಿತವ, ವ್ಯಾಡ, ಪ್ರವೀಣ, ಸಂವೀತ, ಅಂತರ, ಅಧಿ, ಪಟು, ಪಂಡಿತ ಕುಶಲ, ಚಪಲ, ನಿಮಣ| ಇತಿ ಶೌಂಡಾದಿಃ॥

ಊರ್ಯಾದಿಚ್ಚಿಡಾಚಶ್ಚ॥ (1-4-61) ಊರೀ, ಉರರೀ, ತನ್ಠೀ, ತಾಲೀ, ಆತಾಲೀ, ಬೇತಾಲೀ, ಧೂಲೀ, ಧೂಸೀ, ಶಕಲಾ, ಸ್ತಂಸಕಲಾ, ಧ್ವಂಸಕಲಾ, ಭ್ರಂಶಕಲಾ, ಗುಲುಗುಧಾ, ಸಜೂಸ್, ಫಲಫಲೀ, ಏಕ್ಲೀ, ಆಕ್ಲೀ, ಆಲೋಷ್ವೀ, ಕೇವಾಲೀ, ಕೇವಾಸೀ, ಸೇವಾಸೀ, ಪರ್ಯಾಲೀ, ಶೇವಾಲೀ, ವರ್ಷಾಲೀ, ಅತ್ಯೂಮಸಾ, ವಶಮಸಾ, ಮಸ್ಯಸಾ, ಮಸಮಸಾ, ಶೌಷಟ್, ವೌಷಟ್, ವಷಟ್, ಸ್ವಾಹಾ, ಸ್ವಧಾ, ಬಂಧಾ, ಪಾಂಪೀ, ಪ್ರಾದುಸ್, ಶ್ರತ್, ಅವಿಸ್| ಏತೇ ಊರ್ಯಾದಯಃ॥

### ತದ್ವಿತಪ್ರಕರಣದಲ್ಲ

ಅಶ್ವಪತ್ಯಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ॥ (4-1-84) ಅಶ್ವಪತಿ, ಸ್ಥಾನಪತಿ, ಜ್ಞಾನಪತಿ, ಯಜ್ಞಪತಿ, ಬಂಧುಪತಿ, ಶತಪತಿ, ಗಣಪತಿ, ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ, ಕುಲಪತಿ, ಗೃಹಪತಿ, ಪಶುಪತಿ, ಧಾನ್ಯಪತಿ, ಧರ್ಮಪತಿ, ಧನ್ವಪತಿ, ಸಭಾಪತಿ, ಪ್ರಾಣಪತಿ, ಕ್ಷೇತ್ರಪತಿ| ಇತ್ಯಶ್ವಪತ್ಯಾದಿಃ॥

ಉತ್ಸಾದಿಭ್ಯೋಽಇತ್ಯಃ॥ (4-1-86) ಉತ್ಸ, ಉದಪಾನ, ಏಕಿರ, ವಿನದ, ಮಹಾನದ, ಮಹಾನಸ, ಮಹಾಪ್ರಾಣ, ತರುಣ, ತಲುನ, ವಷ್ಯಯಾಸ, ಧೇನು, ಪೃಥ್ವೀ, ಪಚ್ಛಿ, ಜಗತೀ, ತ್ರಿಪ್ತುಪ್, ಅನುಪ್ತುಪ್, ಜನಪದ, ಭರತ, ಉತೀನರ, ಗ್ರೀಷ್ಮ, ಪೀಲು, ಕುಣ|

ಉದಸ್ಥಾನ ದೇಶೇ ಪೃಷ್ಠದಂತಃ ಭಲ್ಲಕೀಯ, ರಥಂತರ, ಮಧ್ಯಂದಿನ, ಬೃಹತ್, ಮಹತ್, ಸತ್ಯತ್, ಕುರು, ಪಾಂಚಾಲ, ಇಂದ್ರಾವಸಾನ, ಪ್ಲಿಹ್, ಕಕುಭ್, ಸುವರ್ಣ, ದೇವ, ಗ್ರೀಷ್ಮಾದಯಶ್ಚಂದಸಿ ಇತ್ಯುತ್ಸಾದಿಃ॥

ಶಿವಾದಿಭ್ಯೋಽನ್ || (4-1-112) ಶಿವ, ಮೋಷ್ಯ, ಮೋಷ್ಯಕ, ಚಂಡ, ಜಂಭ, ಭೂರಿ, ದಂಡ, ಕುಠಾರ, ಕಕುಭ, ಅನಭಿಮ್ನಾನ, ಕೋಹಿತ, ಸುಖಸಂಧಿ, ಮುನಿ, ಕಕುತ್ಸ್ಥ, ಕಹೋಡ, ಕೋಹಡ, ಕಹುಭಯ, ಕಹಯ, ರೋಡ, ಕಪಿಇಲ (ಖಿಷ್ಣನ), ವತಂಡ, ತೃಣ, ಕರ್ಣ, ಕ್ಷೀರಹ್ರದ, ಜಲಹ್ರದ, ಪರಿಲ, ಪಿಷ್ಪ, ಹೈಹಯ, ಗೋಪಿಕಾ, ಕಪಾಲಿಕಾ, ಜಟಿಲಿಕಾ ಇತ್ಯಾದಿಃ॥

ರೇವತ್ಯಾದಿಭ್ಯಷ್ಟ್ || (4-1-146) ರೇವತೀ, ಅಶ್ವಪಾಲೀ, ಮಣಿಪಾಲೀ, ದ್ವಾರಪಾಲೀ, ವೃಕವಮ್ಚಿನ್, ವೃಕಬಂಧು, ವೃಕಗ್ರಾಹ, ದಂಡಗ್ರಾಹ, ಕರ್ಣಗ್ರಾಹ, ಚಾಮರಗ್ರಾಹ | ಇತಿ ರೇವತ್ಯಾದಿಃ॥

ಭಿಕ್ಷಾದಿಭ್ಯೋಽನ್ || (4-2-38) ಭಿಕ್ಷಾ, ಗರ್ಭಿಣೀ, ಕ್ಷೇತ್ರ, ಕರೀಷ, ಅಂಗಾರ, ಚರ್ಮಿನ್, ಧರ್ಮಿನ್, ಸಹಸ್ರ, ಯುವತಿ, ಪದಾತಿ, ಪದ್ಧತಿ, ಅಥರ್ವನ್, ದಕ್ಷಿಣಾ, ಭರತ, ವಿಷಯ, ಶ್ರೋತ್ರ ಇತಿ ಭಿಕ್ಷಾದಿಃ॥

ಕ್ರಮಾದಿಭ್ಯೋವುನ್ || (4-2-61) ಕ್ರಮ, ಪದ, ಶಿಕ್ಷಾ, ಮೀಮಾಂಸಾ, ಸಾಮನ್ | ಇತಿ ಕ್ರಮಾದಿಃ ||

ವರಣಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ || (4-2-82) ವರಣಾ, ಶೃಂಗೀ, ಶಾಲ್ಮಲಿ, ಶುಂಡೀ, ಶಯಾಂಡೀ, ಪರ್ಣೀ, ತಾಮ್ರಪರ್ಣೀ, ಗೋದಾ, ಆಲಿ ಜ್ಞಾಯಿನೀ, ಜಾನಪದೀ, ಜಂಬೂ, ಮುಷ್ಕರ, ಚಂಪಾ, ಪಂಚಾ, ವಲ್ಲು, ಉಜ್ಜಯಿನೀ, ಗಯಾ, ಮಥುರಾ, ತಕ್ಷಶಿಲಾ, ಉರಸಾ, ಗೋಮತೀ, ವಲಭೀ ಇತಿ ವರಣಾದಿಃ ||

ಮಾದುಪಧಾಯಾಶ್ಚ ಮತೋವೋಯವಾದಿಭ್ಯಃ || (8-2-9) ಯವ, ದಲ್ವಿ, ಊರ್ಮಿ, ಭೂಮಿ, ಕೃಮಿ, ಕ್ರುಇಶ್ವಾ, ವಶಾ, ದ್ರಾಕ್ಷಾ, ಧಾಕ್ಷಾ, ಧ್ವಜಿ, (ವಜಿ), ಧ್ವಜಿ, ನಿಜಿ, ಸಿಜಿ, ಸಇಜಿ, ಹರಿತ್, ಕಕುದ್, ಮರುತ್, ಗರುತ್, ಇಕ್ಷು, ದ್ರು, ಮಧು॥ ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್ | ಇತಿ ಯವಾದಿಃ॥

ನದ್ಯಾದಿಭ್ಯೋ ಡಕ್ || (4-2-97) ನದೀ, ಮಹೀ, ವಾರಣಾಸೀ, ಶ್ರಾವಸ್ವೀ, ಕೌಶಾಂಬೀ, ವನಕಾಶಾಂಬೀ, ಕಾಶಫರೀ, ಖಾದಿರೀ, ಪೂರ್ವನಗರೀ, ಪಾಠಾ, ಮಾಯಾ, ಶಲ್ವಾ, ದಾರ್ವಾ, ಸೇತಕೀ (ವಡವಾಯಾ ವೃಷೇ) | ಇತಿ ನದ್ಯಾದಿಃ॥

ಗಹಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ || (4-2-138) ಗಹ, ಅಂತಸ್ತ, ಸಮ, ವಿಷಮ, ಮಧ್ಯ, ಮಧ್ಯಂದಿನ, ಚರಣೇ, ಉತ್ತಮ, ಅಂಗ, ಬಂಗ, ಮಗಧ, ಪೂರ್ವಪಕ್ಷ, ಅಪರಪಕ್ಷ, ಅಧಮಶಾಖ, ಉತ್ತಮಶಾಖ, ಏಕಶಾಖ, ಏಕಗ್ರಾಮ, ಸಮಾನಗ್ರಾಮ, ಏಕವೃಕ್ಷ, ಏಕಪಲಾಶ, ಅವಸ್ಯಂದನ, ಕಾಮಪ್ರಸ್ಥ, ಸೌಮಿತಿ, ವ್ಯಾಡಿ | ಇತಿ ಗಹಾದಿರಾಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್॥

ದಿಗಾದಿಭ್ಯೋಯತ್ || (4-3-54) ದಿಶ್, ವರ್ಗ, ಪೂಗ, ಗಣ, ಪಕ್ಷ, ಧಾಯ್ಯ,

ಮಿತ್ರ, ಮೇಧಾ, ಅಂತರ, ಪಥಿನ್, ರಹಸ್, ಅಲೀಕ್, ಉಖಾ, ಸಾಕ್ಷಿನ್, ದೇಶ, ಆದಿ, ಅಂತ ಮುಖ, ಜಘನ, ಮೇಷ, ಯೂಥ (ಉದಕಾತ್ಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್) ನ್ಯಾಯವಂಶ, ವೇಶ, ಕಾಲ, ಆಕಾಶ ಇತಿ ದಿಗಾದಿಃ॥

ಅನುಶತಿಕಾದೀನಾಂ ಚ॥ (7-3-20) ಅನುಶತಿಕ, ಅನುಹೋಡ, ಅನುಸಂವರಣ (ಅನುಸಂಚರಣ), ಅನುಸಂವತ್ಸರ, ಅಂಗಾರವೇಣು, ಅಸಿಹತ್ಯ, ಅಸ್ಯಹತ್ಯ, ಅಸ್ಯಹೇತಿ, ಬಧ್ಯೋಗ, ಮಷ್ಕರಸದ್, ಅನುಹರತ್, ಕುರುಕತ್, ಕುರುಪಂಚಾಲ, ಉದಕಶುದ್ಧ, ಇಹಲೋಕ, ಪರಲೋಕ, ಸರ್ವಲೋಕ, ಸರ್ವಮರುಷ, ಸರ್ವಭೂಮಿ, ಪ್ರಯೋಗ, ಪರಸ್ತೀ (ರಾಜಮರುಷಾತ್ಪೃಷ್ಠಾ) ಸೂತ್ರನಡಿ ಇತ್ಯನುಶತಿಕಾದಿರಾಕೃತಿಗಣೋಽಶಯಮ್॥ ತೇನ ಅಭಿಗಮ, ಅಭಿಭೂತ, ಅಧಿದೇವ, ಚತುರ್ವಿದ್ಯಾ ಇತ್ಯಾದಯೋಽನ್ಯೋಽಪಿ ಗೃಹ್ಯಂತೇ॥

ಉಗವಾದಿಭ್ಯೋಯತ್ ॥ (5-1-2) ಗೋ, ಹವಿಸ್, ಅಕ್ಷರ, ವಿಷ, ಬರ್ಹಿಸ್, ಅಷ್ಟಕಾ, ಸ್ವದಾ, ಯುಗ, ಮೇಧಾ, ಸ್ತುಚ್ (ನಾಭಿ ನಭಂ ಚ) (ಶುನಃ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ ವಾ ಚ ದೀರ್ಘತ್ವಂ ತತ್ಸನ್ನಯೋಗೇನ ಚಾಂತೋದಾತ್ತತ್ವಮ್) (ಉಧಸೋಽನಜ್ ಚ) ಕೂಪ, ಖಿದ, ದರ, ಅಸುರ, ಅಧ್ವನ್, ಕ್ಷರ, ವೇದ, ಬೀಜ, ದೀಪ್ತ ಇತಿ ಗವಾದಿಃ॥

ದಂಡಾದಿಭ್ಯೋ ಯಃ॥ (5-1-66) ದಂಡ, ಮುಸಲ, ಮಧುಪರ್ಕ, ಕಶಾ, ಅರ್ಧ, ಮೇಧ, ಮೇಧಾ, ಸುರ್ವಣ, ಉದಕ, ವಧ, ಯುಗ, ಗುಹಾ, ಭಾಗ, ಇಭ, ಭಂಗ, ಇತಿ ದಂಡಾದಿಃ॥

ಲೋಮಾದಿಪಾಮಾದಿಪಿಚ್ಛಾದಿಭ್ಯಃ ಶನೇಲಚಃ ॥ (5-2-100) ಲೋಮನ್, ರೋಮನ್, ಬಭ್ರು, ಹರಿ, ಗರಿ, ಕರ್ಕ, ಕಪಿ, ಮುನಿ, ತರುಇತಿ ಲೋಮಾದಿಃ॥

ಪಾಮನ್, ವಾಮನ್, ವೇಮನ್, ಹೇಮನ್, ಶ್ವೇಷ್ಮನ್, ಕದ್ರೂ, ವಲಿ, ಸಾಮನ್, ಊಷ್ಮನ್, ಕೃಮಿ (ಅಂಗಾತ್ಕಲ್ಯಾಣೇ) ಶಾಕೀ, ಪಲಾಲೀ (ದದ್ರೂಣಾಂ ಹ್ರಸ್ವತ್ವಂಚ) (ವಿಷ್ವಗಿತುತ್ಪರಪದಲೋಪಶಾಕೃತಸಂಧೇಃ) (ಲಕ್ಷ್ಮಾ ಅಚ್ಚ) ಇತಿ ಪಾಮಾದಿಃ॥

ಪಿಚ್ಛಾ, ಉರಸ್, ಧುವಕ, ಧುವಕ (ಜಟಾಘಟಾಕಾಲಾಃ ಕ್ಷೇವೇ) ವರ್ಣ, ಉದಕ, ಪಂಕ, ಪ್ರಜ್ಞಾ ಇತಿ ಪಿಚ್ಛಾದಿಃ॥

ವ್ರೀಹ್ಯಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ ॥ (5-2-116) ವ್ರೀಹಿ, ಮಾಯಾ, ಶಾಲಾ, ಶಿಖಾ, ಮಾಲಾ, ಮೇಖಲಾ, ಕೇಕಾ, ಅಷ್ಟಕಾ, ಪತಾಕಾ, ಚರ್ಮನ್, ಕರ್ಮನ್, ವರ್ಮನ್, ದಂಷ್ಟ್ರ, ಸಂಜ್ಞಾ ಬಡವಾ, ಕುಮಾರೀ, ನೌ, ವೀಣಾ, ವಲಾಕಾ, ಯವಖಿದನೌ (ಶೀರ್ಷನ್ಮೃಷಾಃ) ಇತಿ ವ್ರೀಹ್ಯಾದಿಃ॥

ಅರ್ಶಆದಿಭ್ಯೋಽಚ್ ॥ (5-2-127) ಅರ್ಶಸ್, ತುಂದ, ಚತುರ, ಪಲಿತ, ಜಟಾ, ಘಟಾ, ಘಟಾ, ಅಭ್ವ, ಅಧ, ಕರ್ಮಮ, ಆಮ್ನ, ಲವಣ, (ಸ್ವಾಂಗಾಧೀನಾತ್) (ವರ್ಣಾತ್) ಇತ್ಯರ್ಶಆದಿರಾಕೃತಿಗಣಃ॥

ಆದ್ಯಾದಿಭ್ಯ ಉಪಸಮ್ಖ್ಯಾನಮ್ ॥ ಅಯಮೇವ ಸಾರ್ವವಿಭಕ್ತಿ ಕಸ್ತಸಿಃ ಆದಿ,

ಮಧ್ಯ, ಅಂತ ಪಾರ್ಶ್ವ, ಪೃಷ್ಠ | ಇತ್ಯಾದಿರಾಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್ | ಸ್ವರೇಣ ಸ್ವರತಃ ||

ಪ್ರಜ್ಞಾದಿಭೃಶ್ಚ || (5-4-38) ಪ್ರಜ್ಞ, ವಣಿಜ್, ಉಶಿಜ್, ಉಷ್ಣಿಜ್, ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ, ವಿದ್ವಸ್, ವಿದನ್, ಷೋಡನ್, ವಿದ್ಯಾ, ಮನಸ್, (ಶ್ರೋತ್ರ ಶರೀರೇ) ಜುಹ್ವತ್, (ಕೃಷ್ಣ ಮೃಗೇ) ಚಕೀರ್ಷತ್, ಚೋರ, ಶತ್ರು, ಯೋಧ, ಚಕ್ಷುಸ್, ವಸು, ಏನಸ್, ಮರುತ್, ಕ್ರುಷ್ಣ, ಸತ್ವತ್, ದಶಾರ್ಹ, ವಯಸ್, ವ್ಯಾಕೃತ, ಅಸುರ, ರಕ್ಷಸ್, ಪಿಚಾಚ, ಅಶನಿ, ಕಾರ್ಷಾಪಣ, ದೇವತಾ, ಬಂಧು | ಇತಿ ಪ್ರಜ್ಞಾದಿಃ ||

### ಸ್ರೀಪ್ರತ್ಯಯಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ

ಅಜಾದೃತಷ್ಟಾಪ್ | (4-1-4) ಅಜ, ಏಡಕ, ಅಸ್ತ, ಚಟಕ, ಮೂಷಕ, ಬಾಲ, ವತ್ಸ, ಹೋಡ, ಪಾಕ, ಮಂದ, ವಿಲಾತ, ಪೂರ್ವಾಪಹಾಣ, ಉತ್ತರಾಪಹಾಣ, ಕ್ರುಷ್ಣಾ, ಉಷ್ಣಿಹಾ, ದೇವವಿಶಾ, ಜ್ಯೇಷ್ಠಾ, ಕನಿಷ್ಠಾ (ಮಧ್ಯಮೇತಿಮಂಯೋಗೇಽಪಿ) (ಕೋಕಿಲಾ ಜಾತೌ) ದಂಷ್ಟಾ ಏತೇಽಜಾದಯಃ | ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್ ||

ಷಿದ್ಗೊರಾದಿಭೃಶ್ಚ || (4-1-41) ಗೌರ, ಮತ್ಸ್ಯ, ಮನುಷ್ಯ, ಶೃಂಗ, ಪಿಂಗಲ, ಹಯ, ಗವಯ, ಮುಕಯ, ಋಷ್ಯ, ಪುಟ, ತೂಣ, ದ್ರೂಣ, ಹರಿಣ, ಕಾಮಣ, ಪಟರ, ಉಣಕ, ಆಮಲ, ಆಮಲಕ, ಕುಬಲ, ಬಿಮ್ಬ, ಬದರ, ಕರ್ಕರ, ತರ್ಕಾರ, ಶರ್ಕಾರ, ಪುಷ್ಕರ, ಶಿಖಂಡ, ಸದಲ, ಶುಷಾಂಡ, ಸನಂದ, ಸುಷಮ, ಸುಷಬ, ಅಲಿಂದ, ಗುಡುಲ, ಷಾಂಡಶ, ಆಡಕ, ಆನಂದ, ಅಶ್ವತ್ಥ, | ಇತಿ ಷಿದ್ಗೊರಾದಿಃ ||

ಬಹ್ವಾದಿಭೃಶ್ಚ || (4-1-45) ಬಹು, ಪದ್ಧತಿ, ಅಂಕತಿ, ಅಂಚತಿ, ಅಂಹತಿ, ಶಕಟಿ, ಶಕ್ತಿ, ಶಸ್ತ್ರ, ಶೌರಿ, ವಾರಿ, ರಾತಿ, ರಾಧಿ | ಇತಿ ಬಹ್ವಾದಿರಾಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್ ||

ನ ಕ್ರೋಡಾದಿಬಹ್ವಚಃ || (4-1-56) ಕ್ರೋಡ, ನಖ, ಋರ, ಗೋಽಖಾ, ಉಖಾ, ಶಿಖಾ, ವಾಲ, ಶಫ, ಶುಕ್ರ, | ಆಕೃತಿಗಣೋಽಯಮ್ | ತೇನ ಭಗಗಲ, ಘೋಣಾ ನಾಲ, ಭುಜ, ಗುದ, ಕರ | ಇತಿ ಕ್ರೋಡಾದಿಃ ||

ಶಾರ್ಙ್ಗರವಾದೃಞೋಜೀನ್ || (4-1-73) ಶಾರ್ಙ್ಗರವ, ಕಾಪಟವ, ಗೌಗ್ಗುಲವ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಗೌತಮ, ಕಾಮಂಡಲೇಯ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣಕೃತೇಯ, ಆತಿಥೇಯ, ಆನಿಥೇಯ, ಆಶೋಕೇಯ, ವಾತ್ಸಾಯನ, ಮೌಞ್ಜಾಯನ, ಕೈಕಸೇಯ, ಕಾವ್ಯ, ಕಾವ್ಯ, ಶೈವ್ಯ, ಏಹಿ, ಪರ್ಯೇಹಿ, ಆಶ್ವರಥ್ಯ, ಔದಪಾನ, ಅರಾಲ, ಚಂಡಾಲ, ವತಂಡ, (ಭೋಗವತ್ ಗೌರಮತ್ ಏತೌಸಂಜ್ಞಾಯಾಮ್) (ನೃನರಯೋವ್ಯದ್ಭಿಶ್ಚ), ಮತೃ ಇತಿ ಶಾರ್ಙ್ಗರವಾದಿಃ ||

(‘ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿ’ಯಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದೆ)

# ‘ಅಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದಿ’ಯಲ್ಲಿರುವ

## ವಾರ್ತಿಕ ಸೂಚಿ

ವಾರ್ತಿಕ	ಸೂ. ಸಂ
ಅಕ್ಷಾದೂಹಿನ್ಯಾಮುಪ-	34
ಅಧ್ವಪರಿಮಾಣೇ ಚ-	24
ಅನ್ನಾದೇಶೇ ನಪುಂಸಕೇ-	364
ಅಸ್ಯ ಸಂಬುದ್ಧೌ ವಾನಜ್-	355
ಅಡಭ್ಯಾಸವ್ಯವಾಯೇ-	663
ಅತ್ಯಾದಯಃ ಕ್ರಾನ್ತಾದ್ಯ-	952
ಅಧರ್ಮಾಚ್ಛೇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಮ್	1027
ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾದೇಷ್ಯಇಷ್ಟತೇ	1096
ಅನ್ತಶ್ಚಬ್ಧಸ್ಯಾಜ್ಞಿವಿಧಿ-	420
ಅನುಶತಿಕಾಧೀನಾಇವ	1048
ಅನ್ಯೇಭ್ಯೋಪಿ ದೃಶ್ಯತೇ	1192
ಅಹ್ನಃ ಖಃ ಕ್ರತೌ	1052
ಅಭೂತತದ್ಭಾವ ಇತಿ-	1244
ಅಮೇಹಕ್ಷತಸಿತ್ತೇಭ್ಯ ಏವ	1076
ಅರ್ಣಸೋ ಲೋಪಶ್ಚ	1192
ಅರ್ಥೇನ ನಿತ್ಯಸಮಾಸೋ-	930
ಅರ್ಯಕ್ಷತ್ರಿಯಾಭ್ಯಾಂ-	1265
ಅವಾದಯಃ ಕ್ರುಷ್ಣಾದ್ಯರ್ಥೇ-	955
ಅವಾರಪಾರಾದ್ವಿಗ್ರಹೇತಾದಪಿ-	1071
ಅವ್ಯಯಾನಾಂ ಭಮಾತ್ರೇ-	1087
ಅವ್ಯಯಸ್ಯ ಚ್ವಾವೀತ್ವಂ-	1246
ಅಶ್ವನೋ ವಿಕಾರೇ	1113
ಆಚಾರ್ಯಾದಣತ್ವಂ ಚ	1265
ಆದ್ಯಾದಿಭ್ಯಸ್ತಸೇರುಪಸಂ-	1243
ಇರ ಇತ್ಸಂಜ್ಞಾ ವಾಚ್ಯಾ	626
ಇವೇನ ಸಮಾಸೋ ವಿಭಕ್ತ್ಯ-	908
ಈಕಕ್ ಚ	1003
ಉತ್ತರಪೂರ್ವಸ್ಯೈ	222

ವಾರ್ತಿಕ	ಸೂ. ಸಂ
ಉಪಸರ್ಗ-ವಿಭಕ್ತಿ-ಸ್ವರ-ಪ್ರತಿರೂಪಕಾಶ್ವ-	368
ಊಣೋರ್ತೇರಾಮೇತಿ-	600
ಋತೇ ಚ ತೃತೀಯಾ-	34
ಋಲ್ಯವರ್ಣಯೋರ್ಮಿಥಃ-	10
ಋವರ್ಣಾನ್ಯಸ್ಯ-	212
ಋಲ್ವಾದಿಭ್ಯಃ ಕ್ತಿನ್ನಿಷ್ಠಾ-	866
ಏಕತರಾತ್ ಪ್ರತಿಷೇಧೋ-	243
ಏಕವಾಕ್ಯೇ ಯುಷ್ಮದಸ್ಯದ್-	333
ಏತೇ ವಾನ್ಮಾನಾದಾಯ-	333
ಏತದೋಪಿ ವಾಚ್ಯಃ	1219
ಓಕಾರಸಕಾರಭಕಾರಾದೌ-	1237
ಔಜಃ ಶ್ಯಾಂ ಪ್ರತಿಷೇಧಃ	237
ಕಮೇಶ್ಚೇಶ್ವಜ್ ವಾಚ್ಯಃ	525
ಕಮೋಜಾದಿಭ್ಯ ಇತಿ-	1034
ಕಾಸ್ಯನೇಕಾಚ ಆಮ್-	469
ಕೃದಿಕಾರಾದಕ್ತಿನಃ	1262
ಕೇಲಿಮರ ಉಪಸಂಖ್ಯಾನಮ್	772
ಕ್ತಿನ್ನಪೀಷ್ಯತೇ	866
ಕ್ಲಿಬ್ಜಚಿ ಪ್ರಜ್ಞಾಯತಸ್ತು-	845
ಕ್ಷತ್ರಿಯಸಮಾನಶಬ್ದಾತ್-	1031
ಗತಿಕಾರಕೇತರಪೂರ್ವಸ್ಯ-	202
ಗಜಸಹಾಯಾಭ್ಯಾಂ-	1052
ಗುಣವಚನೇಭ್ಯೋ-	1189
ಗೋರಜಾದಿ ಪ್ರಸಜ್ಞೇ-	1004
ಘೌಘಾರ್ಥೇ ಕವಿಧಾನಮ್-	895
ಜಾವೃತ್ತರಪದೇ ಪ್ರತಿಷೇಧಃ	283
ಚಯೋ ದ್ವಿತೀಯಾಃ ಶರಿ-	86
ಭತ್ವಮಮೀತಿ ವಾಚ್ಯಮ್	76
ಡಾಚಿ ವಿವಕ್ಶಿತೇ-	1250
ತ್ಯದಾದಿಷು ಇತಿ-	363
ತೀಯಸ್ಯ ಇತಿ-	222
ತದರ್ಥೇನ ಪ್ರ-	829

ವಾರ್ತಿಕ	ಸೂ. ಸಂ
ತಿಷ್ಠಮುಷ್ಯಯೋರ್ನಕ್ಷತ್ರಾಣೀ-	1036
ತೃಬ್ ನೇರ್ಧುವ ಇತಿ-	1076
ದೃನ್ ಕರಮರ್ನಪೂರ್ವಸ್ಯ-	212
ದ್ವಿಪರ್ಯಂತಾನಾ-	193
ದುರಃ ಪತ್ತಣತ್ತಯೋಃ-	421
ದೇವಾದ್ಯೃಷಾಣೌ	1002
ದ್ವಂದ್ವತತ್ಪುರುಷಯೋರುತ್ತರ-	940
ದ್ವಿಗುಪ್ರಾಪಾಪನ್ನಾಲಂ-	995
ಧರ್ಮಾದಿಷ್ಟನಿಯಮಃ	988
ನ ಸಮಾಸೇ-	60
ನುಮಚಿರತೃಜ್ಜದ್ಭಾವೇಭ್ಯೋ-	210
ನಇಸ್ಸೃಷ್ ಈಕಕ್ ಖ್ಯುನ್-	1253
ನಇಲೋಸ್ತೃರ್ಥಾನಾಂ-	970
ನಾಭಿ ನಭಿಷ್ಟ	1141
ನಿತ್ಯ ಮಾಮೇಡಿತೇ-	1249
ನಿರಾದಯಃ ಕ್ರಾಂತಾದ್ಯರ್ಥೇ-	955
ನೃನರಯೋರ್ವೃದ್ಧಿಶ್ಚ	1277
ಪ್ರತ್ಯಯೇ ಭಾಷಾಯಾಂ-	68
ಪ್ರಥಮಲಿಂಗಗ್ರಹಣಂ ಚ	195
ಪ್ರವತ್ಸತರ ಕಂಬಲವಸನಾ-	34
ಪರ್ಯಾದಯೋ ಗ್ಲಾನಾದ್ಯ-	954
ಪಾಣೋಡ್ಯಣ್	1030
ಪಾಲಕಾನ್ತಾನ್	1263
ಪೂರೋರಣ್ ವಕ್ತವ್ಯಃ	1030
ಪಾದಯೋಃ ಗತಾದ್ಯರ್ಥೇ	952
ಪ್ರಾದಿಭ್ಯೋ ಧಾತುಜಸ್ಯ-	970
ಬಹಿಷ್ಪ್ರಿಯೋಪೋ-	1002
ಭಸ್ಯಾರ್ಥೇ ತದ್ಧಿತೇ	1051
ಮತ್ಸ್ಯ ಜ್ಯಂ ಯಲೋಪಃ	1271
ಮಸ್ತೇರಂತ್ಯಾತ್ ಪೂರ್ವೋ-	660
ಮಾತುಲೋಪಾಧ್ಯಾಯಯೋ-	1265
ಮೂಲವಿಭುಜಾದಿಭ್ಯಃ ಕಃ	793



ವಾರ್ತಿಕ	ಸೂ. ಸಂ
ಯವಲಪರೇ ಯವಲಾ ವಾ	82
ಯವನಾಲ್ಲಿಪ್ಯಾಮ್	1265
ಯವಾದ್ಲೋಷೇ	1266
ಯೋಪಧಪ್ರತಿಷೇಧೇ ಹಯ-	1271
ರಾಜ್ಲೋ ಜಾತಾವೇವೇತಿ-	1025
ಲೋಮ್ನೋಽಪತ್ಯೇಷು-	1017
ವೃದ್ಧಾತ್ಪತ್ಯಜ್ಜದ್ಭಾವ-	246
ವಾ ನಾಮಧೇಯಸ್ಯ-	1079
ವುಗ್ಗುಟಾವುಪಜ್ ಯಣೋಃ-	638
'ಕನ್ಧಾದಿಷು ಪರರೂಪಂ-	39
ಶಾಕಪಾರ್ಥಿವಾದಿನಾಂ-	947
ಶೇ ತ್ಯಮ್ಬಾದಿನಾಂ-	659
ಶ್ವಶುರಸ್ಯೋಕಾರ-	1275
ಸಮ್ಪುಂಕಾನಾಂ ಸೋವಕ್ತವ್ಯಃ	93
ಸಂಬುದ್ಧಾ ನಮಂಸಕಮಾ-	364
ಸಮಾಹಾರೇ ಚಾ-	918
ಸಮ್ಪದಾದಿಭ್ಯಃ ಕ್ವಿಪ್	866
ಸರ್ವಪ್ರಾತಿಪದಿಕೇಭ್ಯಃ-	1240
ಸರ್ವನಾಮ್ನೋ ವೃತ್ತಿಮಾ-	939
ಸರ್ವತೋಕ್ತಿನ್ನರ್ಥಾ-	1262
ಸಿಜ್ಲೋಪ ಏಕಾದೇಶೇ-	446
ಸೂರ್ಯಾದ್ವೇವತಾ-	1264
ಸೂರ್ಯಾಗಸ್ತ್ಯಯೋಃ-	1265
ಸ್ಥಾಘ್ನೋರಿತ್ವೇ ದೀಜಃ-	639
ಸ್ವಶಮ್ವಶಕ್ಯಷ-	655
ಹಿಮಾರಣ್ಯಯೋರ್ಮಹತ್ವೇ	1265

## ‘ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮದಿ’ಯಲ್ಲಿರುವ ಸೂತ್ರಗಳ ಅಕಾರಾದಿ ವರ್ಣಾನುಕ್ರಮ ಪಟ್ಟಿ

1. ಅಇಉಣ್ | 2. ಋ..ಕ್ | 3. ಎಓಜ್ | 4. ಐಔಚ್ | 5. ಹಯವರಟ್ | 6. ಲಣ್ | 7. ಇಮಜಣಮ್ | 8. ಝಭಇಞ್ | 9. ಘಢಧಷ್ | 10. ಅಬಗಡದಶ್ | 11. ಖಫಭರಥಚಟತವ್ | 12. ಕಪಯ್ | 13. ಶಷಸರ್ | 14. ಹಲ್ || ಇತಿ ಮಾಹೇಶ್ವರಾಣಿ ಸೂತ್ರಾಣಿ ||

ಅ

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
42	ಅಕಃ ಸವರ್ಣೇ-	6-1-101
226	ಅಚಿ ರ ಋತಃ	7-2-100
200	ಅಚಿ ಶ್ನುಧಾತು-	6-4-77
39	ಅಚೋನ್ಮಾದಿ ಟಿ	1-1-64
182	ಅಚೋಞ್ಲತಿ	7-2-115
60	ಅಚೋ ರಹಾ-	8-4-46
336	ಅಚಃ	6-4-138
174	ಅಚ್ಚ ಘೇಃ	7-3-119
138	ಅಟ್ಕುಪ್ವಾಜ್-	8-4-2
11	ಅಣುದಿತ್ಸವರ್ಣ-	1-1-69
274	ಅತೋ ಗುಣೇ	6-1-97
142	ಅತೋ ಭಿಸ ಏಸ್	7-1-9
235	ಅಕೋಽಮ್	7-1-24
106	ಅತೋ ರೋರ-	6-1-113
91	ಅತ್ರಾನುನಾಸಿಕಃ-	8-3-2
344	ಅತ್ವಸಂತಸ್ಯ-	6-4-14
2	ಅದರ್ಶನಂ ಲೋಪಃ	1-1-60
356	ಅದಸ ಔ-	7-2-107
52	ಅದಸೋ ಮಾತ್	1-1-12

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
357	ಅದಸೋಽಸೇದಾರ್-	8-2-80
25	ಅದೇಜ್‌ಗುಣಃ	1-1-2
242	ಅದ್ ಡ್ ಡತರಾದಿ-	7-2-25
277	ಅನಾವ್ಯಕಃ	7-2-112
335	ಅನಿಧಿತಾಂ ಹ-	6-4-24
92	ಅನುನಾಸಿಕಾತ್-	8-3-4
79	ಅನುಸ್ವಾರಸ್ಯ-	8-4-58
45	ಅನೇಕಾಲ್‌ಶಿತ್-	1-1-55
158	ಅನ್ತರಂ ಬಹಿ-	1-1-36
41	ಅನ್ತಾದಿವಚ್ಚ	6-1-85
178	ಅಪೃಕ್ತ ಏಕಾಲ್-	1-2-41
363	ಅಪೋ ಭಿ	7-4-48
207	ಅಪ್‌ತ್ಯನ್‌ತ್ಯಚ್-	6-4-11
135	ಅಮಿ ಪೂರ್ವಃ	6-1-107
196	ಅಮಾರ್ಥನ-	7-3-107
262	ಅಮ್ಬಂಬುದ್ಧೌ	7-1-99
116	ಅರ್ಥವದಧಾತು	1-2-45
292	ಅರ್ವಣಸ್ತಸಾ-	6-4-127
21	ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಸ್ಯ	1-1-52
176	ಅಲೋಽನ್ತ್ಯಾತ್-	1-1-65
248	ಅಲ್ಲೋಪೋಽನಃ	6-4-134
47	ಅವಜ್‌ಸ್ಫೋಟಾ-	6-1-123
373/1	ಅವ್ಯಯಾದಾವ್-	2-4-82
372/2	ಅವ್ಯಯೀಭಾವಶ್ಚ	1-1-41
300	ಅಷ್ಟನ ಆ ವಿಭಕ್ತೌ	7-2-84
301	ಅಷ್ಟಾಭ್ಯ ಔಶ್-	7-1-21
247	ಅಸ್ಥಿದಧಿ-	7-1-75

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
364	ಅಹನ್	8-2-68
894	ಅಕಥಿತಂ ಚ	1-4-51
854	ಅಕರ್ತರಿ ಚ	3-3-19
739	ಅಕರ್ಮಕಾಚ್ಛ	1-3-45
483	ಅಕೃತ್ಸಾರ್ವಧಾತು	7-4-25
996	ಅಕ್ಷೋಽದರ್ಶನಾತ್	5-4-56
480	ಅಚಸ್ತಸ್ವತ್-	7-2-61
1053	ಅಚಿತ್ತಹಸ್ತಿ-	4-2-47
664	ಅಚಿ ವಿಭಾಷಾ	7-2-100
774	ಅಚೋ ಯತ್	3-1-97
566	ಅಚಃ ಪರಸ್ಮಿನ್	1-1-57
698		
990	ಅಜಾದ್ಯದನ್ತಮ್	2-2-33
1251	ಅಜಾದ್ಯತಃ-	4-1-4
709	ಅಜ್ಞನಗಮಾಂ-	6-4-16
1236	ಅಜ್ಞಾತೇ	5-3-73
672	ಅಇಕ್ಷೇಃ ಸಿಚಿ	7-2-71
443	ಅತ ಆದೇಃ	7-4-70
1016	ಅತ ಇಇಞ್	4-1-95
1193	ಅತ ಇನಿಠನೌ	5-2-115
455	ಅತ ಉಪಧಾಯಾಃ	7-2-116
573	ಅತ ಉತ್ಸಾರ್ವ-	6-4-110
678		
460	ಅತ ಏಕಹಲ್-	6-4-120
1220	ಅತಿಶಾಯನೇ-	5-3-55
390	ಅತೋದೀರ್ಘೋ-	7-3-101
428	ಅತೋ ಯೇಯಃ	7-2-80

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
470	ಅತೋ ಲೋಪಃ	6-4-48
457	ಅತೋ ಹಲಾದೇಃ-	7-2-7
416	ಅತೋ ಹೇಃ	6-4-105
796	ಅತಃ ಕೃಕಮಿ-	8-3-46
607	ಅದಭ್ಯಸ್ತಾತ್	7-1-4
552	ಅದಿಪ್ರಭೃತಿಭ್ಯಃ-	2-4-72
1061	ಅದೂರಭವಶ್ಚ	4-1-70
557	ಅದಃಸರ್ವೇಷಾಮ್	7-3-100
1108	ಅಧಿಕೃತ್ಯಕೃ-	4-3-87
402	ಅನದ್ಯತನೇ ಲುಟ್	3-3-15
422	ಅನದ್ಯತನೇ ಲಜ್	3-2-111
1215	ಅನದ್ಯತನೇ ಹಿಲ್	5-3-21
920	ಅನಶ್ಚ	5-4-108
559	ಅನುದಾತ್ತೋಪ-	6-4-37
378	ಅನುದಾತ್ತಜ್ಜಾತಃ-	1-3-12
654	ಅನುದಾತ್ತಸ್ಯ	6-1-59
728	ಅನುನಾಸಿಕಸ್ಯ-	6-4-15
746	ಅನುಪರಾಭ್ಯಾಂ-	1-3-79
1097	ಅನುಶತಿಕಾದೀ-	7-3-20
1018	ಅನ್ಯಷ್ಠಾನಂತ-	4-1-104
968	ಅನೇಕಮನ್ಯ-	2-2-24
1026	ಅನ್	6-4-167
1204	ಅನ್	5-3-5
975	ಅನ್ತರ್ಬಹಿ-	5-4-117
889	ಅನ್ಯಥೈವಂಕಥ-	3-4-27
800	ಅನ್ಯೇಭ್ಯೋಽಪಿ-	3-2-75
1008	ಅಪತ್ಯಂ ಪೌತ್ರ-	4-1-162

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
738	ಅಪಹ್ನವೇ ಜ್ಞಃ '	1-3-44
902	ಅಪಾದಾನೇ-	2-3-28
972	ಅಪ್ಪೂರಣೇ-	5-4-116
870	ಅ ಪ್ರತ್ಯಯಾತ್	3-3-102
762	ಅಭಿಜ್ಞಾವಚನೇ-	3-2-112
1107	ಅಭಿನಿಷ್ಠಾಮತಿ-	4-3-86
747	ಅಭಿಪ್ರತ್ಯತಿಭ್ಯಃ-	1-3-80
580	ಅಭ್ಯಾಸಸ್ಯಾ-	6-4-78
560	ಅಭ್ಯಾಸಾಚ್ಚ	7-3-55
399	ಅಭ್ಯಾಸೇ ಚರ್ಚ	8-4-54
526	ಅಯಾಮನ್ತಲ್ಪಾ-	6-4-55
798	ಅರುದ್ವಿಷದ-	6-3-67
611	ಅರ್ತಿಪಿತೃರ್ಯೋ-	7-4-77
847	ಅರ್ತಿಲೂಧೂಸೂ-	3-2-184
703	ಅರ್ತಿಹೀನೇ	7-3-36
966	ಅರ್ಥಾರ್ಥಃ ಪುಂಸಿ	2-4-31
935	ಅರ್ಥಂ ನಪುಸಕಂ	2-2-2
1197	ಅರ್ಶ ಆದಿಭ್ಯೋ-	5-2-127
880	ಅಲಂಖಿಲ್ವೋಃ-	3-4-18
991	ಅಲ್ಪಾಚ್ಛತರಮ್	2-2-34
1113	ಅವಯವೇ ಚ	4-3-135
876	ಅವೇ ತ್ಯಸ್ಮೋ-	3-3-120
1249	ಅವ್ಯಕ್ತಾನುಕರ-	5-4-57
910	ಅವ್ಯಯಂ ವಿಭಕ್ತಿ-	2-1-6
1235	ಅವ್ಯಯಸರ್ವ-	5-3-71
1076	ಅವ್ಯಯಾತ್ಯಾಪ್-	4-2-104
373	ಅವ್ಯಯಾದಾಪ್-	2-4-82

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
913	ಅವ್ಯಯೀಭಾವಶ್ಚ	2-4-18
919	ಅವ್ಯಯೀಭಾವೇ	5-4-107
916	ಅವ್ಯಯೀ ಭಾವೇ-	6-3-81
909	ಅವ್ಯಯೀಭಾವಃ	2-1-5
1000	ಅಶ್ವಪತ್ಯಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ	4-1-84
562	ಅಸಿದ್ಧವದತ್ರ-	6-4-22
452	ಅಸಂಯೋಗಾತ್-	1-2-5
445	ಅಸ್ತಿಸಿಚೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ	7-3-96
577	ಅಸ್ತೇರ್ಭೂಃ	2-4-52
384	ಅಸ್ಮದ್ಭೂತಮಃ	1-4-107
1195	ಅಸ್ಮಾಯಾ-	5-2-121
1245	ಅಸ್ಯ ಚ್ಛೌ	7-4-32
598	ಅಸ್ಯತಿವಕ್ತಿ-	3-1-52
1198	ಅಹಂಶುಭಮೋಃ	5-2-140
958	ಅಹಃ ಸರ್ವೈಕ-	5-4-87
ಆ		
166	ಆಕಡಾರಾದೇಕಾ-	1-4-1
839	ಆಕ್ಷೇಪ್ತಚ್ಛೇಲ-	3-2-134
219	ಅಜ್ ಚಾಪಃ	7-3-105
171	ಅಜೋನಾಽಸ್ತಿ-	7-3-120
366	ಆಚ್ಛೇನದ್ಯೋಃ-	7-1-80
198	ಆಟಶ್ಚ	6-1-90
197	ಆಣ್ ನದ್ಯಾಃ	7-3-112
167	ಆತೋ ಧಾತೋಃ	6-4-140
525	ಆತ್ಮನೇಪದೇಷು-	7-1-5
4	ಆದಿರಂತ್ಯೇನ-	1-1-71
150	ಆದೇಶಪ್ರತ್ಯ-	8-3-59

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
72	ಆದೇಃ ಪರಸ್ಯ	1-1-21
27	ಆದ್ಗುಣಃ	6-1-87
279	ಆದ್ಯಂತವದೇಕ-	1-1-21
85	ಆದ್ಯಂತೌ ಟಕಿತೌ	1-1-46
155	ಆಮಿ ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ -	7-1-52
349	ಆ ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ	6-3-91
837	ಆಕ್ಷೇಪ್ತಚ್ಛೇಲ-	3-2-134
1156	ಆ ಚ ತ್ವಾತ್	5-1-120
621	ಆ ಚ ಹೌ	6-4-117
444	ಆಡಜಾದೀನಾಮ್	6-4-72
418	ಆಡುತ್ತಮಸ್ಯ-	3-4-92
488	ಆತ ಔ ಣಲಃ	7-1-34
789	ಆತಶ್ಚೋಪ-	3-1-136
792	ಆತೋಽನುಪ-	3-2-3
509	ಆತೋಜಿತಃ	7-2-81
758	ಆತೋ ಯುಕ್-	7-3-33
879	ಆತೋ ಯುಚ್	3-3-128
489	ಆತೋ ಲೋಪ	6-4-64
491	ಆತಃ	3-4-110
524	ಆತ್ಮನೇಪದೇಷು-	7-1-5
657	ಆತ್ಮನೇಪದೇಷು-	3-1-54
806	ಆತ್ಮಮಾನೇ ಖಶ್ವ	3-2-83
1143	ಆತ್ಮಸ್ವಶ್ವ-	-1-9
1144	ಆತ್ಮಾಧ್ವಾನೌ ಖೇ	6-4-169
462	ಆದಿಷ್ಠಾಟುಡವಃ	1-3-5
493	ಆದೇಚ ಉಪ-	6-1-45
904	ಆಧಾರೋಽಧಿಕರ-	1-4-45



ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
420	ಆನಿ ಲೋಟ್	8-4-16
832	ಆನೇ ಮುಕ್	7-2-82
961	ಆನ್ಮಹತಃ -	6-3-46
887	ಆಭೀಕ್ಷ್ಯೇ -	3-4-22
517	ಆಮೇತಃ	3-4-90
471	ಆಮಃ	2-4-81
512	ಆಮೃತ್ಯಯವತ್	1-3-63
1015	ಆಯನೇಯೀನೀ-	7-1-2
469	ಆಯಾದಯಾ ಆರ್ಧ-	3-1-31
563	ಆರ್ಧಧಾತುಕೇ	2-4-35
404	ಆರ್ಧಧಾತುಕಂ-	3-4-114
401	ಆರ್ಧಧಾತುಕಸ್ಯೇ-	7-2-35
410	ಆಶಿಷಿ ಲಿಜ್ -	3-3-91
595	ಆಹಸ್ಯಃ	8-2-35
<b>ಇ</b>		
246	ಇಕೋಽಚಿ ವಿಭಕ್ತೌ	7-1-73
295	ಇತೋತ್ಸರ್ವ-	7-1-86
274	ಇದಮೋ ಮಃ	7-2-108
224	ಇದುದ್ಭ್ಯಾಮ್	7-3-117
275	ಇದೋಽಯ್-	7-2-111
48	ಇಂದ್ರೇ ಚ	6-1-124
285	ಇನ್‌ಹನ್‌ಪೂಷಾ-	6-4-12
59	ಇಕೋಽಸವರ್ಣೇ-	6-1-127
15	ಇಕೋ ಯಣಚಿ	6-1-77
257	ಇಗ್ಯಣಃ ಸಂಪ್ರ-	1-1-45
275	ಇದೋಽಯ್-	7-2-111
48	ಇಂದ್ರೇ ಚ	6-1-124

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
285	ಇನ್‌ಹನ್‌ಪೂಷಾ-	6-4-12
59	ಇಕೋಽಸವರ್ಣೇ-	6-1-127
15	ಇಕೋ ಯಣಚಿ	6-1-77
257	ಇಗ್ಯಣಃ ಸಂಪ್ರ-	1-1-45
710	ಇಕೋ ಝಲ್	1-2-9
1160	ಇಗನ್ತಾಚ್ಚ-	5-1-131
788	ಇಗುಪಧಜ್ಞಾ-	3-1-135
868	ಇಚ್ಛಾ	3-3-100
511	ಇಜಾದೇಶ್ಚ-	3-1-36
446	ಇಟ ಈಟಿ	8-2-28
522	ಇಟೋಽತ್	3-4-106
555	ಇಡತ್ಯರ್ಥಿ-	7-2-66
583	ಇಣೋ ಗಾ ಲುಜಿ	2-4-45
579	ಇಣೋ ಯಣ್	6-4-81
514	ಇಣಃ ಷೀದ್ಧಂ-	8-3-78
984	ಇಣಃ ಷಃ	8-3-39
1210	ಇತರಾಭ್ಯೋಽಪಿ-	5-3-14
424	ಇತಶ್ಚ	3-4-100
1272	ಇತೋ ಮನುಷ್ಯ-	4-1-65
1203	ಇದಮ ಇಶ್	5-3-3
1218	ಇದಮಸ್ಥಮುಃ	5-3-24
1213	ಇದಮೋ ಹಿಲ್	5-3-16
1207	ಇದಮೋ ಹಃ	5-3-11
463	ಇದಿತೋ ನುಮ್	7-1-58
1173	ಇದಂಕಿಮೋ-	6-3-90
1051	ಇನಣ್ಯನಪತ್ಯೇ	6-4-164
1265	ಇಂದ್ರವರುಣಭವ-	4-1-49

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
629	ಇರಿತೋ ವಾ	3-1-57
1240	ಇವೇ ಪ್ರತಿಕ್ಯತೌ-	5-3-96
504	ಇಷುಗಮಿಯ-	7-3-77
1186	ಇಷ್ವಾದಿಭೃಶ್ಚ	5-2-88
1230	ಇಷ್ಯಸ್ಯಯಿಟ್ ಚ	6-4-159
1054	ಇಸುಸುಕ್ತಾನ್ತಾತ್ಯಃ	7-3-51
<b>ಈ</b>		
51	ಈದೋದೇದ್-	1-1-11
698	ಈ ಚ ಗಣಃ	7-4-97
777	ಈದ್ಯತಿ	6-4-65
1232	ಈಷದಸಮಾಪ್ತೌ	5-3-67
878	ಈಷದ್-	3-3-126
620	ಈ ಹಲ್ಯಘೋಃ	6-4-113
<b>ಉ</b>		
290	ಉಗಿದಚಾಂ-	7-1-70
6	ಉಚ್ಚೈರುದಾತ್ತಃ	1-2-29
338	ಉದ ಈತ್	6-4-139
70	ಉದಃಸ್ಥಾಸ್ತ-	8-4-61
28	ಉಪದೇಶೇಽಜನು-	1-32
37	ಉಪಸರ್ಗಾದ್ಯತಿ-	6-1-91
35	ಉಪಸರ್ಗಾಃ -	1-4-59
345	ಉಭೇ ಅಭ್ಯಸ್ತಮ್	6-1-5
29	ಉರಣ್ ರಪರಃ	1-1-51
1140	ಉಗವಾದಿಭ್ಯೋ-	5-1-2
1252	ಉಗಿತಶ್ಚ	4-1-6
1224	ಉಚ್ಛಾತಿ	4-4-32
850	ಉಣಾದಯೋ-	3-3-1

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
503	ಉತಶ್ಚ ಪ್ರತ್ಯ-	6-4-106
567	ಉತೋ ವೃದ್ಧಿ-	7-3-89
1004	ಉತ್ಸಾದಿಭ್ಯೋ-	4-1-86
740	ಉದಶ್ಚರಃ ಸಕ-	1-3-59
884	ಉದಿತೋ ವಾ	7-2-56
612	ಉದೋಷ್ಯ-	7-1-102
978	ಉದ್ವಿಭ್ಯಾಂ-	5-4-148
481	ಉಪದೇಶೇತ್ವತಃ	7-2-62
956	ಉಪಪದಮತಿಜ್	2-2-19
947	ಉಪಮಾನಾನಿ-	2-1-55
727	ಉಪಮಾನಾದಾ-	3-1-10
576	ಉಪಸರ್ಗಪ್ರಾದು-	8-3-87
997	ಉಪಸರ್ಗಾದಧನಃ	5-4-85
459	ಉಪಸರ್ಗಾದಸ-	8-4-14
535	ಉಪಸರ್ಗಸ್ಯಾ-	8-2-19
814	ಉಪಸರ್ಗೇ ಚ-	3-2-99
864	ಉಪಸರ್ಗೇ ಘೋಃ	3-3-92
912	ಉಪಸರ್ಜನಂ-	2-2-30
751	ಉಪಾಚ್ಛ	1-3-84
684	ಉಪಾತ್ ಪ್ರತಿ-	6-1-139
1176	ಉಭಾದುದಾತ್ತೋ-	5-2-44
473	ಉರತ್	7-4-66
981	ಉರಃಪ್ರಭೃತಿ-	5-4-151
544	ಉಶ್ಚ	1-2-12
570	ಉಷವಿದಜಾಗ್ಯ-	3-1-38
492	ಉಸ್ಯಪದಾಂತಾತ್-	6-1-96

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
<b>ಉ</b>		
5	ಉಕಾಲೋಽಜ್ಞ	1-2-27
1273	ಉಜುತಃ	4-1-66
866	ಉತಿಯೂತಿ-	3-3-97
1275	ಉರೂತ್ತರಪದಾ-	4-1-69
600	ಉಣೋತಃ-	7-3-90
604	ಉಣೋತಃ-	7-2-6
952	ಉರ್ಯಾದಿಚ್ಛ-	1-4-61
<b>ಋ</b>		
209	ಋತ ಉತ್	6-1-111
205	ಋತೋಜಸರ್ವ-	7-3-110
61	ಋತ್ಯಕಃ	6-1-128
302	ಋತ್ವಿಗ್‌ದಧೃಕ್-	3-2-59
206	ಋದುಶನಸ್ಪರು-	7-1-94
233	ಋನ್ನೇಭ್ಯೋ ಜೋಪ್	4-1-5
995	ಋಕ್‌ಪೂರಬ್ಧಿ-	5-4-74
615	ಋಚ್ಛತ್ವಾತಾಮ್-	7-4-11
650	ಋತಶ್ಚ ಸಂಯೋ-	7-2-43
496	ಋತಶ್ಚ ಸಂಯೋ-	7-4-10
482	ಋತೋಭಾರ-	7-2-63
497	ಋದ್ಧನೋಃ ಸ್ಯೇ	7-2-70
1020	ಋಷ್ಯನ್ಧಕ-	4-1-114
781	ಋಹಲೋ-	3-1-124
<b>ಋ</b>		
661	ಋತ ಇತ್	7-1-100
858	ಋದೋರಪ್	3-3-57

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
<b>ಏ</b>		
325	ಏಕವಚನಸ್ಯ ಚ	7-1-32
132	ಏಕವಚನಂ ಸಂಬು	2-3-49
254	ಏಕಾಚೋ ಬಶೋ-	8-2-37
287	ಏಕಾಜುತ್ವರಪದೇ-	8-2-12
22	ಏಚೋಽಯವಾಯಾವಃ	4-1-93
38	ಏಚ್ ಪರರೂಪಂ	6-1-94
43	ಏಜಃ ಪದಾನ್ತಾದತಿ	6-1-109
134	ಏಜ ಹ್ರಸ್ವಾತ್ರಂಬುದ್ಧೇಃ	6-6-69
251	ಏಚಇಗ್ವಸ್ವಾದೇಃ	1-1-48
358	ಏತ್ ಈದ್ ಬಹುವಚನೇ	8-2-81
201	ಏರನೇಕಾಚೋ	6-4-82
953	ಏಕವಿಭಕ್ತಿ	1-2-44
475	ಏಕಾಚ ಉಪದೇ-	7-2-10
1009	ಏಕೋ ಗೋತ್ರೇ	4-1-93
797	ಏಜೇಃ ಕಶ್	3-2-28
519	ಏತ ಏ	3-4-93
1216	ಏತದಃ-	5-3-5
777	ಏತಿಸ್ತುಶಾಸ್ತ್ರ -	3-1-109
1214	ಏತೇತೌ ರಥೋಃ	5-3-4
582	ಏತೇರ್ಲಿಜಿ	7-4-24
857	ಏರಚ್	3-3-56
411	ಏರುಃ	3-4-86
490	ಏರ್ಲಿಜಿ	6-4-67
<b>ಓ</b>		
56	ಓತ್	1-1-15
40	ಓಮಾಜೋಶ್ಚ	6-1-95

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
147	ಓಸಿ ಚ	7-3-104
211	ಓಃ ಸುಪಿ-	6-4-83
633	ಓತಃ ಶ್ಯನಿ	7-3-71
821	ಓದಿತಶ್ಚ	8-2-45
1007	ಓರ್ಗುಣಃ	6-4-146
702	ಓಃ ಪುಯಣ್ ಜ್ಯಪರೆ	7-4-80
ಔ		
217	ಔಜ ಆಪಃ	7-1-18
215	ಔತೋಽಮ್ಯಸೋಃ	6-1-93
184	ಔತ್	7-3-118
215	ಔತೋಽಮ್ಯಸೋಃ	6-1-93
ಕ		
100	ಕಾನಾಮ್ರೇಡಿತೇ	8-3-12
272	ಕಿಮಃ ಕಃ	7-2-103
98	ಕುಪ್ಪೋ-ಕ -	8-3-37
117	ಕೃತ್ತದ್ಧಿತ	1-2-46
303	ಕೃತದಿಜ್	3-1-93
370	ಕೃನ್ಮೇಜನ್ತಃ	1-1-39
371	ಕ್ವಾತೋಸುನ್	1-1-40
731	ಕಣ್ವಾದಿಭ್ಯೋ-	3-1-27
1023	ಕನ್ಯಾಯಾಃ-	4-1-116
1164	ಕಪಿಜ್ಞಾತ್ಯೋಃ -	5-1-127
525	ಕಮೇರ್ಣಿಜ್	3-1-30
1034	ಕಬ್ಬೇಜಾಲ್ಪುಕ್	4-1-175
808	ಕರಣೇ ಯಜಃ	3-2-85
732	ಕರ್ತರಿ ಕರ್ಮ-	1-3-14
770	ಕರ್ತರಿ ಕೃತ್	3-4-67

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
387	ಕರ್ತರಿ ಶಪ್	3-1-68
892	ಕರ್ತುರೀಪ್ನಿತ	1-4-49
897	ಕರ್ತೃಕರಣ	2-3-18
928	ಕರ್ತೃಕರಣೇ	2-1-32
898	ಕರ್ಮಣಾ ಯಮ	1-4-32
893	ಕರ್ಮಣಿ ದ್ವಿತೀಯಾ	2-3-2
791	ಕರ್ಮಣ್ಯಾನ್	3-2-1
761	ಕರ್ಮವತ್	3-1-87
729	ಕಷ್ಟಾಯ ಕ್ರಮಣೇ	3-1-14
983	ಕಸ್ಯಾದಿಪು ಚ	8-3-48
726	ಕಾಮ್ಯಚ್ಛ	3-1-9
852	ಕಾಲಸಮಯ-	3-3-167
1086	ಕಾಲಾಟ್ಟಿಞ್	4-3-11
1003	ಕಿತಿ ಚ	7-2-118
432	ಕಿದಾಶಿಷಿ	3-4-104
1219	ಕಿಮಶ್ಚ	5-3-25
1172	ಕಿಮಿದಂಭ್ಯಾಂ-	5-2-40
1223	ಕಿಮೇತ್ತಿಜವ್ಯ-	5-4-11
1208	ಕಿಮೋಽತ್	5-3-12
662	ಕಿರತೌ ಲವನೇ	6-1-140
1238	ಕಿಂಯತ್ತದೋ	5-3-92
1200	ಕಿಂಸರ್ವನಾಮ	5-3-2
951	ಕುಗತಿಪ್ರಾದಯಃ	2-2-18
1202	ಕುತಿಹೋಃ	7-2-104
1237	ಕುತ್ಸಿತೇ	5-3-74
1065	ಕುಮದನಡ	4-2-87
1031	ಕುರುನಾದಿ	4-1-172



ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
454	ಕುಹೋಶ್ಚಃ	7-4-62
795	ಕೃಷ್ಣೋಹೇತು	3-2-20
472	ಕೃಷ್ಣಾನುಪ್	3-1-40
773	ಕೃತ್ಯಲ್ಯುಟೋ-	3-3-113
769	ಕೃತ್ಯಾಃ	3-1-95
1244	ಕೃಚ್ಛಸ್ತಿಯೋಗೇ	5-4-50
849	ಕೃ-ವಾ-ಶು-ಜಿ	
479	ಕೃಸೃಭೃವೃಸ್ತು	7-2-13
1192	ಕೇಶಾದ್ವೋ	5-2-109
1093	ಕೋಶಾಡ್ಧೃಷ್	4-3-42
433	ಕ್ಲಿಪ್ತಿ ಚ	1-1-5
815	ಕ್ಷಕವತೂ	1-1-26
860	ಕ್ರೀಮಮ್	4-4-20
723	ಕ್ಯಚಿ ಚ	7-4-33
725	ಕ್ಯಸ್ಯ ವಿಭಾಷಾ	6-4-50
1057	ಕ್ರಮಾದಿಭ್ಯೋ	4-2-61
486	ಕ್ರಮಃ ಪರಸ್ಪೃ	7-3-76
1266	ಕ್ರೀತಾತ್ಕರಣ	4-1-50
685	ಕ್ರಾದಿಭ್ಯಃ ಶ್ನಾ	3-1-81
830	ಕ್ಷಸುಶ್ಚ	3-2-107
1209	ಕ್ಷಾತಿ	7-2-105
803	ಕ್ಷಿಪ್ ಚ	3-2-76
1027	ಕ್ಷತ್ರಾದ್ಘಃ	4-1-138
824	ಕ್ಷಾಯೋಮಃ	8-2-53
718	ಕ್ಷುಭ್ನಾದಿಷು ಚ	8-4-39
593	ಕ್ಷಸ್ತಾಚಿ	7-3-72

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
<b>ಖ</b>		
93	ಖರವಸಾನಯೋಃ	8-3-15
74	ಖರಿ ಚ	8-4-55
809	ಖಿತ್ಯನವ್ಯಯಸ್ಯ	6-3-66
183	ಖ್ಯತ್ಯಾತ್ವರಸ್ಯ	6-1-112
807	ಖಿತ್ಯನವ್ಯಯಸ್ಯ	6-3-66
<b>ಗ</b>		
202	ಗತಿಶ್ಚ	1-4-60
214	ಗೋತೋ ಣಿತ್	7-1-90
745	ಗನ್ಧನಾವಕ್ಷೇಪಣ	1-3-32
505	ಗಮಹನ	6-4-98
506	ಗಮೇರಿಟ್ ಪರ	7-2-58
1010	ಗರ್ಗಾದಿಭ್ಯೋ	4-1-105
1080	ಗಹಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ	4-2-138
588	ಗಾಜ್ಞುಟಾದಿ-	1-2-1
586	ಗಾಜ್ ಲಿಟ	2-4-49
439	ಗಾತಿಸ್ಥಾಘು-	2-4-77
1162	ಗುಣವಚನ-	5-1-124
603	ಗುಣೋಽಪ್ಯಕ್ತೇ	7-3-91
498	ಗುಣೋಽರ್ತಿ ಸಂ	7-4-29
713	ಗುಣೋಯಜ್	7-4-82
467	ಗುಪೂಧೂಪ-	3-2-28
870	ಗುರೋಶ್ಚ ಹಲಃ	3-3-103
790	ಗೇಹೇ ಕಃ	3-1-144
1013	ಗೋತ್ರಾದ್ಯೂನ್ಯ-	4-1-94
1117	ಗೋಪಯಸೋ-	4-3-160
941	ಗೋರತದ್ವಿತ-	5-4-92

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
1116	ಗೋಶ್ವ ಪುರೀಷೇ	4-3-145
954	ಗೋಸ್ತ್ರಿಯೋರುಪ-	1-2-48
635	ಗ್ರಹಜ್ಯವಯ-	6-1-16
694	ಗ್ರಹೋಲಿಟ-	7-2-37
1052	ಗ್ರಾಮಜನಬಂಧು-	4-2-43
1072	ಗ್ರಾಮಾದ್ಯವಿಷೌ	4-2-94
ಫ		
172	ಫೇರ್ಜೀತಿ	7-3-111
855	ಫಞ್ಚ ಭಾವ-	6-4-27
589	ಫುಮಾಸ್ಥಾಗಾಪಾ-	6-4-66
578	ಫ್ಲಸೋರೇದ್ಧಾವ-	6-4-119
ಬ		
89	ಬಮೋಹಸ್ವಾದಚಿ-	8-3-28
173	ಬಸೀ ಬಸೋಶ್ವ	6-1-110
154	ಬಸಿಜ್ಯೋಃ	7-1-15
46	ಬಿಚ್ಚ	1-4-53
223	ಬಿತಿ ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚ	1-4-6
313	ಬೇಪ್ರಥಮಯೋಃ-	7-1-28
199	ಬೇರಾಮ್ನದ್ಯಾ	7-3-116
143	ಬೇರ್ಯ	7-1-13
85	ಬ್ಲೋಃ ಕುಕ್-	8-3-28
119	ಜ್ಯಾಪ್ ಪ್ರಾತಿಪದಿ-	4-1-1
ಜ		
260	ಚತುರನ-	7-1-98
53	ಚಾದಯೋಽಸತ್ವೇ	1-4-57
129	ಚುಟೂ	1-3-7
302	ಚೋಃ ಕುಃ	8-2-30

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
337	ಚೌ	6-3-128
531	ಚಜಿ	6-1-11
782	ಚಜೋಃ ಕು ಫಿ	7-3-52
929	ಚತುರ್ಥಿ ತದರ್ಥಾ-	2-1-36
899	ಚತುರ್ಥಿ ಸಂಪ್ರ-	2-3-13
1122	ಚರತಿ	4-4-8
793	ಚರೇಷ್ಟಃ	3-2-16
987	ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವಂದ್ವಃ	2-2-29
642	ಚಿಣೋ ಲುಕ್	6-4-104
644	ಚಿಣ್ ತೇ ಪದಃ	3-1-60
755	ಚಿಣ್ ಭಾವಕರ್ಮ-	3-1-44
844	ಚ್ಛೋಃ ಶೂಡನು-	6-4-19
437	ಚ್ಲಿ ಲುಜಿ	3-1-43
438	ಚ್ಲೇಃ ಸಿಚ್	3-1-44
1248	ಚ್ವಾಚ	7-4-26
ಛ		
101	ಛೇ ಚ	6-1-76
875	ಛಾದೇಘೇ, ದ್ವ್ಯ-	6-4-96
ಜ		
347	ಜಕ್ಷಿತ್ಯಾದಯಃ-	6-1-6
161	ಜರಾಯಾ ಜರಸ-	7-1-101
238	ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ	7-1-20
168	ಜಸಿ ಚ	7-3-109
152	ಜಸಃ ಶೀ	7-1-17
1030	ಜನಪದಶಬ್ದಾತ್-	4-1-168
1062	ಜನಪದೇ ಲುಪ್	4-2-81
677	ಜನಸನಖನಾಮಾ-	6-4-42

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
643	ಜನಿವಧ್ಯೋಶ್ಚ	7-3-35
839	ಜಲ್ಪಭಿಕ್ಷ-	3-2-155
618	ಜಹಾತೇಶ್ಚ	6-4-116
885	ಜಹಾತೇಶ್ಚಕಿ	7-4-43
1271	ಜಾತೇರಸೀವಿ-	4-1-63
1098	ಜಿಹ್ವಾಮೂಲಾ-	4-3-62
1012	ಜೀವತಿತು ವಂಶೇ ಯುವಾ	4-1-163
609	ಜುಸಿ ಚ-	7-3-83
605	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ	2-4-75
689	ಜ್ಞಸ್ತಂಭುಮುಚು-	3-1-58
640	ಜ್ಞಾಜನೋರ್ಜಾ	7-3-79
1227	ಜ್ಯ ಚ	5-3-61
1228	ಜ್ಯಾದಾದೀಯಸಃ	6-4-160
867	ಜ್ವರತ್ವರ	6-4-20
<b>ಝ</b>		
75	ಝಯೋ ಹೋ	8-4-62
73	ಝರೋ ಝರಿ	8-4-65
19	ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ	8-4-53
67	ಝಲಾಂ ಜಶೋ	8-2-36
923	ಝಯಃ	5-4-111
1066	ಝಯಃ	8-2-10
478	ಝಲೋ ಝಲಿ	8-2-26
549	ಝಷಸ್ತಥೋರ್ಧೋ-	8-2-40
521	ಝಸ್ಯ ರನ್	3-4-105
430	ಝೇರ್ಜುಸ್	3-4-108
389	ಝೋಽನ್ತಃ	7-1-3

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
337	ಚೌ	6-3-128
531	ಚಜಿ	6-1-11
782	ಚಜೋಃ ಕು ಫಿ	7-3-52
929	ಚತುರ್ಥೀ ತದರ್ಥಾ-	2-1-36
899	ಚತುರ್ಥೀ ಸಂಪ್ರ-	2-3-13
1122	ಚರತಿ	4-4-8
793	ಚರೇಷ್ಟಃ	3-2-16
987	ಚಾರ್ಥೇ ದ್ವಂದ್ವಃ	2-2-29
642	ಚೀಣೋ ಲುಕ್	6-4-104
644	ಚೀಣ್ ತೇ ಪದಃ	3-1-60
755	ಚೀಣ್ ಭಾವಕರ್ಮ-	3-1-44
844	ಚೋಷ್ವಃ ಶೂಡನು-	6-4-19
437	ಚ್ಲಿ ಲುಜಿ	3-1-43
438	ಚ್ಲೇಃ ಸಿಚ್	3-1-44
1248	ಚ್ವಾಚ	7-4-26
ಛ		
101	ಛೇ ಚ	6-1-76
875	ಛಾದೇರ್ಘೇ, ದ್ವ್ಯ-	6-4-96
ಜ		
347	ಜಕ್ಷಿತ್ಯಾದಯಃ-	6-1-6
161	ಜರಾಯಾ ಜರಸ-	7-1-101
238	ಜಶ್ಯಸೋಃ ಶಿಃ	7-1-20
168	ಜಸಿ ಚ	7-3-109
152	ಜಸಃ ಶೀ	7-1-17
1030	ಜನಪದಶಬ್ದಾತ್-	4-1-168
1062	ಜನಪದೇ ಲುಪ್	4-2-81
677	ಜನಸನಖಿನಾಮಾ-	6-4-42

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
643	ಜನಿವಧ್ಯೋಶ್ಚ	7-3-35
839	ಜಲ್ಪಭಿಕ್ಷ-	3-2-155
618	ಜಹಾತೇಶ್ಚ	6-4-116
885	ಜಹಾತೇಶ್ಚಕಿ	7-4-43
1271	ಜಾತೇರಸೀವಿ-	4-1-63
1098	ಜಹ್ವಾಮೂಲಾ-	4-3-62
1012	ಜೇವತಿತು ವಂಶೇ ಯುವಾ	4-1-163
609	ಜುಸಿ ಚ-	7-3-83
605	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ	2-4-75
689	ಜ್ಞಾಸ್ತಂಭಮ್ಬುಜು-	3-1-58
640	ಜ್ಞಾನೋರ್ಜಾ	7-3-79
1227	ಜ್ಯ ಚ	5-3-61
1228	ಜ್ಯಾದಾದೀಯಸಃ	6-4-160
867	ಜ್ವರತ್ವರ	6-4-20
ಝ		
75	ಝಯೋ ಹೋ	8-4-62
73	ಝರೋ ಝರಿ	8-4-65
19	ಝಲಾಂ ಜಶ್ ಝಶಿ	8-4-53
67	ಝಲಾಂ ಜಶೋ	8-2-36
923	ಝಯಃ	5-4-111
1066	ಝಯಃ	8-2-10
478	ಝಲೋ ಝಲಿ	8-2-26
549	ಝಷಸ್ತಥೋರ್ಧೋ-	8-2-40
521	ಝಸ್ಯ ರನ್	3-4-105
430	ಝೇರ್ಜುಸ್	3-4-108
389	ಝೋಽನ್ತಃ	7-1-3

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
<b>ಟ</b>		
140	ಟಾಜಸಿಜಸಾ-	7-1-12
243	ಟೇಃ	6-4-143
1253	ಟೆಡ್ಧಾಣಇ-	4-1-25
508	ಟತ ಆತ್ಮನೇ	3-4-79
1159	ಟೇಃ	6-4-155
861	ಟ್ಟತೋಽಧುಚ್	3-3-89
<b>ಠ</b>		
1101	ಠಗಾಯಸ್ಥಾನೇಭ್ಯಃ	4-3-75
1029	ಠಸ್ಯೇಕಃ	7-3-50
<b>ಡ</b>		
187	ಡತಿ ಚ	1-1-25
86	ಡಃ ಸಿ ಧುಟ್	8-3-29
859	ಡ್ವಿತಃ ಕ್ತಿಃ	3-3-88
<b>ಢ</b>		
112	ಢ್ರ ಲೋಪೇ	6-3-111
550	ಢೋ ಢೇ ಲೋಪಃ	8-3-13
<b>ಣ</b>		
456	ಣಲುತ್ರಮೋ ವಾ	7-1-91
696	ಣಿಚಶ್ಚ	1-3-74
627	ಣಿಜಾಂ ತ್ರಯಾ-	7-4-75
528	ಣಿಶ್ರಿದ್ವಶ್ಚುಭ್ಯಃ-	3-1-48
529	ಣೇರನಿಟಿ	6-4-51
458	ಣೋ ನಃ	6-1-65
530	ಣೌ ಚಜ್ಜುಪಧಾ	7-4-1
871	ಣ್ಯಾಸಶ್ಚನ್ನೋ	3-3-107
785	ಣ್ವಲ್ತ್ಯಚೌ	3-1-133



ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
ತ		
311	ತದೋಃ ಸಃ ಸಾವ-	7-2-106
26	ತಪರಸ್ತತ್ಕಾಲಸ್ಯ	1-1-70
327	ತವಮಮೌ ಜಸಿ	7-2-96
137	ತಸ್ಮಾಚ್ಚಸೋ ನಃ	6-1-103
71	ತಸ್ಮಾದಿತ್ಯುತ್ತರಸ್ಯ	1-1-67
16	ತಸ್ಮಿನ್ನಿತಿ-	1-1-66
99	ತಸ್ಯ ಪರಮಾಮ್ನೇ-	8-1-2
1178	ತಸ್ಯ ಪೂರಣೇ-	5-2-84
1156	ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ವ-	5-1-119
3	ತಸ್ಯ ಲೋಪಃ	1-3-9
341	ತಿರಸ್ತಿಯರ್ಲೋಪೇ-	6-3-94
653	ತುದಾದಿಭ್ಯಃ ಶಃ	3-1-77
323	ತುಭ್ಯಮಹ್ಯೌಜಯಿ	7-2-95
10	ತುಲ್ಯಸ್ಯಪ್ರಯತ್ನ	1-1-9
204	ತ್ಯಜ್ಜತ್ ಕೋಷ್ಠಃ	7-1-95
250	ತ್ಯತೀಯಾದಿಷು	7-1-74
332	ತೇಮಯಾವೇಕ-	8-1-21
69	ತೋರ್ಲಿ	8-4-60
66	ತೋಃ ಷಿ	8-4-43
348	ತ್ಯದಾದಿಷು-	3-2-60
193	ತ್ಯದಾದೀನಾಮಃ	7-2-102
225	ತ್ರಿಚತುರೋಃ-	7-2-99
192	ತ್ರೇಸ್ತ್ರಯಃ	7-1-53
318	ತ್ವಮಾವೇಕವಚನೇ	7-2-97
333	ತ್ವಾಮೌ	8-1-23
312	ತ್ವಾಹೌ ಸೌ	7-2-94

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
369	ತದ್ಧಿತಶ್ಚಾಸರ್ವವಿಭಕ್ತಿಃ	1-1-38
377	ತಜಾನಾವಾತ್ಮನೇ-	1-4-100
1100	ತತ ಆಗತಃ	4-3-74
813	ತತ್ಪುರುಷೇ ಕೃತಿ-	6-4-14
957	ತತ್ಪುರುಷಸ್ಯಾ-	5-4-86
924	ತತ್ಪುರುಷಃ	2-1-22
942	ತತ್ಪುರುಷಃ ಸಮಾ-	1-2-42
1241	ತತ್ರಕೃತವಚನೇ-	5-4-21
700	ತತ್ರಯೋಜಕೋ-	1-4-55
1089	ತತ್ರ ಜಾತಃ	4-3-25
1154	ತತ್ರ ತಸ್ಯೇವ	5-1-116
1094	ತತ್ರ ಭವಃ	4-3-53
1137	ತತ್ರ ಸಾಧುಃ	4-4-98
1041	ತತ್ರೋದ್ಭವಮು	4-2-14
955	ತತ್ರೋಪಪದಮ್-	3-1-92
1055	ತದಧೀತೇ-	4-2-59
1150	ತದರ್ಹತಿ	5-1-63
1058	ತದಸ್ಮಿನ್ನಸ್ತೀತಿ	4-2-67
1169	ತದಸ್ಯ ಸಂಜಾತಂ	5-2-36
1187	ತದಸ್ಯಾಸ್ತಸ್ಯಾಸ್ತಿ	5-2-94
1106	ತದ್ಗಚ್ಛತಿ-	4-3-85
918	ತದ್ಗತಾಃ	4-1-76
938	ತದ್ಗತಾರ್ಥೋತ್ತರ	2-1-51
940	ತದ್ಗತೇಷ್ಟಜಾ	7-2-117
1033	ತದ್ರಾಜಸ್ಯ-	2-4-62
1134	ತದ್ವಹತಿ ರಥ	4-4-76
572	ತನಾದಿಕ್ಯುಚ್ಛ್ರಾ	3-1-79

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
674	ತನಾದಿಕ್ಕೃಷ್ಣಾಃ	3-1-79
675	ತನಾದಿಭೃಸ್ತ-	2-4-79
756	ತನೋತೇರ್ಯಕಿ	6-4-44
757	ತಪೋಽನುತಾಪೇ ಚ	3-1-65
771	ತಯೋರೇವ ಕೃತ್ಯ-	3-4-70
1121	ತರತಿ	4-45
1222	ತರವ್ರಮಪೌ ಘಃ	1-1-22
1083	ತವಕಮಮಕಾ	4-3-3
772	ತವ್ಯತ್ವವ್ಯಾ	3-1-96
1188	ತಸೌ ಮತ್ವರ್ಧೇಃ	1-4-19
414	ತಸ್ಥಸ್ಥಮಿಪಾಂ-	3-4-101
950	ತಸ್ಮಾನ್ನುಡಚಿ	6-3-74
464	ತಸ್ಮಾನ್ನುಟ್-	7-4-71
1082	ತಸ್ಮಿನ್ನಣಿ ಚ-	4-3-2
1141	ತಸ್ಮೈ ಹಿತಮ್-	5-1-5
1060	ತಸ್ಯ ನಿವಾಸಃ	4-2-69
1177	ತಸ್ಯ ಪೂರಣೇ-	5-2-84
1155	ತಸ್ಯ ಭಾವಸ್ವ-	5-1-119
1112	ತಸ್ಯ ವಿಕಾರಃ	4-3-134
1049	ತಸ್ಯ ಸಮೂಹಃ	4-2-37
1006	ತಸ್ಯಾಪತ್ಯಮ್	4-1-92
1111	ತಸ್ಯೇದಮ್	4-3-120
1148	ತಸ್ಯೇಶ್ವರಃ	5-1-42
382	ತಾನ್ಯೇಕವಚನ-	1-4-102
406	ತಾಸಸ್ತೋಃ-	7-4-50
1221	ತಿಜಶ್ಚ	5-3-56
381	ತಿಜಸ್ತೀಣಿ	1-4-101

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
386	ತಿಜ್ಜಾಶಿತ್ಸಾರ್ವ-	3-4-113
846	ತಿತುತ್ರತಥ-	7-2-9
375	ತಿಪ್ಪಸ್ವಿ-	3-4-78
670	ತಿಪ್ಯನಸ್ತೇಃ	8-2-73
1179	ತಿ ವಿಂಶತೇ-	6-4-142
704	ತಿಷ್ಠತೇರಿತ್	7-4-5
658	ತೀಷಸಹ-	7-2-48
652	ತುದಾದಿಭ್ಯಃ ಶಃ	3-1-77
851	ತುಮುಣ್ವಲೌ-	3-3-10
412	ತುಹ್ಯೋಸ್ತಾತಜ್-	7-1-35
668	ತ್ಯಣಹ ಇಮ್	7-3-92
915	ತ್ಯತೀಯಾಸಪ್ತ-	2-4-84
927	ತ್ಯತೀಯಾ ತತ್ತ್ವ-	2-1-30
838	ತ್ಯನ್	3-2-135
542	ತ್ಯಫಲಭಜ-	6-4-122
1032	ತೇ ತದ್ರಾಜಾಃ	4-1-174
1146	ತೇನ ಕ್ರೀತಮ್	5-1-37
1153	ತೇನ ತುಲ್ಯಮ್-	5-1-115
1119	ತೇನ ದೀವ್ಯತಿ-	4-4-2
1059	ತೇನ ನಿವೃತ್ತಮ್	4-2-68
1152	ತೇನ ನಿವೃತ್ತಮ್	5-1-79
1110	ತೇನ ಮೋಕ್ತಮ್	4-3-101
1035	ತೇನ ರಕ್ತಂ-	4-2-1
419	ತೇ ಪ್ರಾಗ್ಧಾತೋಃ	1-4-80
835	ತೌ ಸತ್	3-2-127
1078	ತ್ಯದಾದೀನಿ ಚ	1-4-74
963	ತ್ರೇಸ್ತಯಃ	6-3-48

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
1182	ತೇಃ ಸಂಪ್ರಸಾರ-	5-2-55
	ಥ	
297	ಥೋ ನಃ	7-1-87
461	ಥಲಿ ಚ ಸೇಟಿ	6-4-121
510	ಥಾಸಃ ಸೇ	3-4-80
	ಢ	
276	ಢಶ್ಚ	7-2-109
253	ಢಾದೇರ್ಥಾರ್ತೋರ್ಥಃ	8-2-32
266	ಢಿವ ಉತ್	6-1-131
265	ಢಿವ ಔತ್	7-1-84
162	ಢೀರ್ಘಾಞ್ಜಸಿ ಚ	6-1-105
194		
49	ಢೂರಾಢೂತೇ ಚ	8-2-84
281	ಢ್ವೀತೀಯಾಟೌ-	2-4-34
319	ಢ್ವೀತೀಯಾಯಾಂ ಚ	7-2-87
123	ಢ್ವೈಕಯೋರ್ಧ್ವಿ-	1-4-22
1075	ಢಕ್ಷಿಣಾಪಶ್ಚಾತ್-	4-2-98
1151	ಢಣ್ಣಾಢಿಭ್ಯೋ-	5-1-66
627	ಢಧಸ್ತಥೋಶ್ಚ	8-2-38
827	ಢಧಾತೇರ್ಹಿಃ	7-4-42
1191	ಢನ್ತ ಉನ್ನತ-	5-2-106
536	ಢಯಾಯಾಸಶ್ಚ	3-1-37
574	ಢಶ್ಚ	8-2-75
742	ಢಾಣಶ್ಚ ಸಾ ಚೇತ್-	1-3-55
624	ಢಾಧಾ ಘಢಾಪ್	1-2-20
845	ಢಾಮ್ನೇಶಸ	3-2-182
939	ಢಿಕ್ ಪೂರ್ವ-	4-2-107

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
937	ದಿಕ್ ಸಂಖ್ಯೇ-	2-1-50
1095	ದಿಗಾದಿಭ್ಯೋ ಯತ್	4-3-54
1001	ದಿತ್ಯದಿತ್ಯಾದಿತ್ಯ-	4-1-85
630	ದಿವಾದಿಭ್ಯಃ ಶ್ಯನ್	3-1-69
638	ದೀಜೋಯುಡಚಿ	6-4-63
641	ದೀಪಜನಬುಧ-	3-1-61
581	ದೀರ್ಘ ಇಣಃ ಕಿತಿ	7-4-69
715	ದೀರ್ಘೋಽಕಿತಃ	7-4-83
534	ದೀರ್ಘೋ ಲಘೋಃ	7-4-94
450	ದೀರ್ಘಂ ಚ	1-4-12
826	ದೃಢಃ ಸ್ಥೂಲಬಲ-	7-2-20
809	ದೃಶೇಃ ಕ್ವನಿಪ್	3-2-94
1038	ದೃಷ್ಟಂ ಸಾಮ	4-2-7
828	ದೋ ದದ್ ಘೋಃ	7-4-46
537	ದ್ಯುತಿಸ್ವಾಪ್ಯೋಃ-	7-4-67
538	ದ್ಯುತ್ಯೋ ಲುಜಿ	1-3-91
1075	ದ್ಯುಪ್ರಾಗಪಾ-	4-2-101
993	ದ್ವಂದ್ವಶ್ಚ ಪ್ರಾಣಿ-	2-4-2
994	ದ್ವಂದ್ವಾಚ್ಚುದಷ-	5-4-106
989	ದ್ವಂದ್ವೇಫಿ	2-2-32
944	ದ್ವಿಗುರೇಕವಚನಮ್	2-4-1
925	ದ್ವಿಗುಶ್ಚ	2-1-23
1259	ದ್ವಿಗೋಃ	4-1-21
926	ದ್ವಿತೀಯಾ ಶ್ರಿತಾ-	2-1-24
1175	ದ್ವಿತಿಭ್ಯಾಂ ತಯ-	5-2-43
974	ದ್ವಿತಿಭ್ಯಾಂ ಷ-	5-4-115
474	ದ್ವಿರ್ವಚನೇಽಚಿ	1-1-59

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
1224	ದ್ವಿವಚನವಿಭಜ್ಯ-	5-3-57
1181	ದ್ವೇಸ್ತೀಯಃ	5-2-54
962	ದ್ವ್ಯಷ್ಟನಃ ಸಂಖ್ಯಾ-	6-3-47
ಢ		
256	ಧಾತ್ವಾದೇಷಃ ಸಃ	6-1-64
1127	ಧರ್ಮಂ ಚರತಿ	4-4-41
712	ಧಾತೋರೇಕಾಚೋ-	3-1-22
767	ಧಾತೋಃ	3-1-91
706	ಧಾತೋಃ ಕರ್ಮಣಃ-	3-1-7
1166	ಧಾನ್ಯಾನಾಂ ಭವನೇ	5-2-1
515	ಧಿ ಚ	8-2-25
1134	ಧುರೋ ಯಡ್ಧಕೌ	4-4-77
901	ಧ್ರುವಮಪಾಯೇ-	1-4-24
ಢ		
732	ನ ಗತಿಹಿಂಸಾ-	1-3-15
283	ನ ಜಿಸಂಬುದ್ಧೋಃ	8-2-8
227	ನ ತಿಸ್ಯ ಚತಸ್ಯ	6-4-4
65	ನ ಪದಾಂತಾಟ್ಟೋ-	8-4-42
83	ನಪರೇ ನಃ	8-3-27
241	ನಪುಂಸಕಸ್ಯ-	7-1-27
236	ನಪುಂಸಕಾಚ್ಚ	7-1-19
203	ನ ಭೂಸುಧಿಯೋಃ	6-4-85
442	ನ ಮಾಜ್ ಯೋಗೇ	6-4-74
359	ನ ಮು ನೇ	8-2-3
191	ನ ಲುಮತಾ-	1-1-63
180	ನಲೋಪಃ ಪ್ರಾತಿ-	8-2-7
283	ನಲೋಪಃ ಸುಪ್	8-2-2

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
131	ನ ವಿಭಕ್ತೌ-	1-3-4
350	ನಶೇರ್ವಾ	8-2-63
87	ನಶ್ಚ	8-3-30
78	ನಶ್ಚಾಪದಾಂತಸ್ಯ-	8-3-24
95	ನಶ್ಚವ್ಯಪ್ರಶಾನ್	8-3-7
234	ನ ಷಟ್ ಸ್ವಸ್ತಾದಿ-	4-1-10
293	ನ ಸಂಪ್ರಸಾರಣೇ-	6-1-37
285	ನ ಸಂಯೋಗಾ-	6-4-137
361	ನಹಿವೃತಿ-	6-3-116
360	ನಹೋಧಃ	8-2-34
343	ನಾಇಚ್ಛೇಃ ಪೂಜಾ-	6-4-30
127	ನಾದಿಚಿ	6-1-104
346	ನಾಭ್ಯಸ್ತಾಚ್ಛ-	7-1-78
149	ನಾಮಿ	6-4-3
55	ನಿಪಾತ ಏಕಾಚ್-	1-1-14
7	ನೀಚೈರನುದಾತ್ತಃ	1-2-30
353	ನುಮ್ವಿಸರ್ಜನೀಯ-	8-3-58
213	ನ್ಯ ಚ	6-4-6
97	ನ್ಯೂನ್ ಪೇ	8-3-10
281	ನೇದಮಸೋರಕೋಃ	7-1-11
230	ನೇಯಜುವಜ್-	1-4-4
299	ನೋಪಧಾಯಾಃ	6-4-7
882	ನ ಕ್ತ್ವಾ ಸೇಟ್	1-2-18
1268	ನ ಕ್ರೋಡಾದಿ	4-1-56
1036	ನಕ್ಷತ್ರೇಣ ಯುಕ್ತಃ-	4-2-3
1269	ನಖಮುಖಾತ್-	4-1-58
733	ನ ಗತಿಹಿಂಸಾ-	1-3-15



ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
948	ನ ಇಂ	2-2-6
1068	ನಡಶಾದಾಡ್ವಲಜ್	4-2-88
917	ನದೀಭಿಶ್ಚ	2-1-20
1073	ನದ್ಯಾದಿಭ್ಯೋಢಕ್	4-2-97
787	ನಂದಿಗ್ರಹಿ-	3-1-134
601	ನನ್ತ್ರಾಃ ಸಂಯೋ-	6-1-3
922	ನಪುಂಸಕಾ-	5-4-109
872	ನಪುಂಸಕೇ-	3-3-114
998	ನ ಪೂಜನಾತ್	5-4-69
679	ನ ಭಕುರ್ಭುರಾಮ್	8-2-79
1135	ನ ಭಕುರ್ಭುರಾಮ್	8-2-79
441	ನ ಮಾಜ್ ಯೋಗೇ	6-4-74
900	ನಮಃ ಸ್ವಸ್ತಿ-	2-3-16
763	ನ ಯದಿ	3-2-115
1056	ನ ಯ್ವಾಭ್ಯಾಂ	7-3-3
693	ನ ಲಿಜಿ	7-2-39
949	ನರೋಮೋ ನಇಃ	6-3-73
540	ನ ವೃದ್ಧಶ್ಚ-	7-2-59
541	ನ ಶಸದದ-	9-4-126
921	ನಸ್ತದ್ಧಿತೇ	6-4-144
1178	ನಾನ್ತಾದಸಂಖ್ಯಾ-	5-2-49
628	ನಾಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯಾಚಿ-	7-3-87
914	ನಾವ್ಯಯಿಭಾವಾ-	2-4-83
113	ನಿಕಟೇ ವಸತಿ	4-4-73
888	ನಿತ್ಯವೀಪ್ರಯೋಃ	8-1-4
680	ನಿತ್ಯಂ ಕರೋತೇಃ	6-4-108
714	ನಿತ್ಯಂ ಕೌಟಿಲ್ಯೇ	3-1-23

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
421	ನಿತ್ಯಂ ಜಿತಃ	3-4-99
1115	ನಿತ್ಯಂ ವೃದ್ಧ-	4-3-144
856	ನಿವಾಸಚಿತಿ-	3-3-41
985	ನಿಷ್ಠಾ	2-2-36
816	ನಿಷ್ಠಾ	3-2-102
825	ನಿಷ್ಠಾಯಾಂ ಸೇಟ	6-4-52
477	ನೇಟ	7-2-4
801	ನೇಡ್ ವಶಿ ಕೃತಿ	7-2-8
453	ನೇರ್ಗದನದ-	8-4-17
734	ನೇರ್ವಿಶಃ	1-3-17
1136	ನೌವಯೋರ್ಧರ್ಮ-	4-4-91
724	ನಃ ಕ್ಷೇ	1-4-15
ಪ		
326	ಪಂಚಮ್ಯಾ ಅತ್	7-1-31
185	ಪತಿಃ ಸಮಾಸ ಏವ	1-4-8
1166	ಪತ್ಯಂತಪುರೋ-	5-1-118
294	ಪಥಿಮಥ್ಯು ಭು-	7-1-85
139	ಪದಾಂತಸ್ಯ	8-4-37
102	ಪದಾಂತಾದ್ವಾ	6-1-76
121	ಪರಶ್ಚ	3-1-2
12	ಪರಃ ಸನ್ನಿಹರ್ಷಃ-	1-4-109
334	ಪಾದಃ ಪತ್	6-4-130
94	ಪುಮಃ ಖಿಯ್ಯಮ್ಪರೇ	8-3-6
355	ಪುಂಸೋಽಸುಜ್	7-1-89
31	ಪೂರ್ವತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧಮ್	8-2-1
156	ಪೂರ್ವ ಪರಾವರ-	1-1-34
159	ಪೂರ್ವಾದಿಭ್ಯೋ-	7-1-16

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
190	ಪ್ರತ್ಯಯಲೋಪೇ-	1-1-62
189	ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯಲುಕ್-	1-1-62
120	ಪ್ರತ್ಯಯಃ	3-1-1
160	ಪ್ರಥಮಚರಮ-	1-1-33
126	ಪ್ರಥಮಯೋಃ-	6-1-102
316	ಪ್ರಥಮಾಯಾಶ್ಚ-	7-2-88
54	ಪ್ರಾದಯಃ	1-458
50	ಪ್ಲುತಪ್ರಗೃಹ್ಯಾಃ-	6-1-125
1149	ಪಂಚ್ಚಿ ವಿಂಶತಿ-	5-1-59
1274	ಪಜೋಶ್ಚ	4-1-68
823	ಪಚೋ ವಃ	8-2-52
930	ಪಂಚಮೀ ಭಯೇನ	2-1-37
1201	ಪಂಚಮ್ಯಾಸ್ತಿಸಿಲ್	5-3-7
932	ಪಂಚಮ್ಯಾಸ್ತೋಕಾ-	6-3-7
1165	ಪತ್ಯಂತಪುರೋ-	5-1-118
964	ಪರವಲ್ಲಿಂಗಂ-	2-3-26
392	ಪರಸ್ತೈ ಪದಾನಾಂ-	3-4-82
1040	ಪರಿವೃತೋ ರಥಃ	4-2-10
735	ಪರಿವ್ಯವೇಭ್ಯಃ-	1-3-18
749	ಪರೇರ್ಮೃಷಃ	1-3-82
391	ಪರೋಕ್ಷೇ ಲಿಟ್	3-2-115
1205	ಪರ್ಯಭಿಭ್ಯಾಂಚ	5-3-9
487	ಪಾಘ್ರಾಧ್ಯಾಸ್ಥಾ-	7-3-78
976	ಪಾದಸ್ಯ ಲೋಪೋ-	5-4-138
992	ಪಿತಾ ಮಾತ್ರಾ	1-2-70
1048	ಪಿತೃವ್ಯಮಾತುಲ-	4-2-36
451	ಪುಗಂತಲಘೂಪ-	7-3-86

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
848	ಮವಃ ಸಂಜ್ಞಾ-	3-2-185
507	ಮುಷಾದಿದ್ಯುತಾದಿ-	3-1-55
1263	ಮುಂಯೋಗಾದಾ-	4-1-48
875	ಮುಂಸಿ ಸಂಜ್ಞಾ-	3-3-118
979	ಮೂರ್ಣಾದ್ವಿಭಾಷಾ	5-4-149
1270	ಮೂರ್ವಪದಾತ್-	8-4-3
743	ಮೂರ್ವ ವತ್ ಸನಃ	1-3-62
1184	ಮೂರ್ವಾದಿನಿಃ	5-2-86
934	ಮೂರ್ವಾಪರಾಧರ-	2-2-1
395	ಮೂರ್ವೋಽಭ್ಯಾಸಃ	6-1-4
1157	ಮೃಥಾದಿಭ್ಯ-	5-1-122
776	ಮೋರದುಪಧಾತ್	3-1-98
1217	ಮೃಕಾರವಚನೇ-	5-3-23
1226	ಮೃಕೈಕಾಚ್	6-4-163
1242	ಮೃಜಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ	5-4-38
1264	ಮೃತ್ಯಯಸ್ಥಾತ್-	7-3-44
1084	ಮೃತ್ಯಯೋತ್ತರಪದ-	7-2-98
911	ಮೃಥಮಾನಿರ್ದಿಷ್ಟ-	1-2-43
1105	ಮೃಭವತಿ	4-3-83
1170	ಮೃಮಾಣೇ ದ್ವಯ-	5-2-37
1225	ಮೃಶಸ್ಯಶ್ಚ ಶಃ	5-3-60
1129	ಮೃಹರಣಮ್	4-4-57
1139	ಮೃಶ್ ಕ್ರೀತಾಚ್ಛಃ	5-1-1
907	ಮೃಶ್ಕಡಾರಾತ್-	2-1-3
1234	ಮೃಗಿವಾತ್ ಕಃ	5-3-70
1132	ಮೃಗ್ವಿತಾದ್ಯತ್	4-4-75
1199	ಮೃಗ್ವಿಶಃ-	5-3-1

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
1118	ಪ್ರಾಗ್ವಹತೇಷ್ಯಕ್	4-4-1
1145	ಪ್ರಾಗ್ವತೇಷ್ಯಾನ್	5-1-18
1256	ಪ್ರಾಚಾಂಪ್ಪತದ್ಧಿತಃ	4-1-17
1189	ಪ್ರಾಣಿಸ್ಥಾದಾ-	5-2-96
890	ಪ್ರಾತಿಪದಿಕಾರ್ಥ-	2-3-46
748	ಪ್ರಾದ್ವಹಃ	1-3-81
965	ಪ್ರಾಪ್ತಾಪನ್ನೇ ಚ-	2-2-4
1091	ಪ್ರಾಯಭವಃ	4-3-39
1090	ಪ್ರಾವೃಷಷ್ಯವ್	4-3-26
1087	ಪ್ರಾವೃಷ ಏಣ್ಯಃ	4-3-17
799	ಪ್ರಿಯವಶೇ ವದಃ-	3-2-38
691	ಪ್ವಾದೀನಾಂ ಹಸ್ತಃ	7-3-80
ಬ		
186	ಬಹುಗಣವತು-	1-1-23
145	ಬಹುವಚನೇ-	7-3-103
332	ಬಹುವಚನಸ್ಯ-	8-1-21
128	ಬಹುಷು ಬಹು-	1-4-21
973	ಬಹುವ್ರೀಹೌ-	5-4-113
1229	ಬಹೋರ್ಲೋಫ-	6-4-158
1243	ಬಹ್ವಲ್ಪಾರ್ಥಾತ್-	5-4-42
1262	ಬಹ್ವಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ	4-1-45
1017	ಬಾಹ್ವಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ	4-1-96
596	ಬ್ರುವ ಈಟ್	7-3-93
597	ಬ್ರುವೋ ವಚಿಃ	2-4-53
594	ಬ್ರುವಃ ಪಂಚಾ-	3-4-84
ಭ		
298	ಭಸ್ಯ ಟೀರ್ಲೋಪಃ	7-1-88

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
36	ಭೂವಾದಯೋ-	1-3-1
108	ಭೋಭಗೋ-	8-3-17
324	ಭ್ಯಸೋಽಭ್ಯಮ್	7-1-30
654	ಭ್ರಸ್ತೋರೋಪಧ-	6-4-47
844	ಭ್ರಾಜಭಾಸ-	3-2-177
759	ಭಿಷ್ಣೇಶ್ಚ ಚಿಣಿ	6-4-33
398	ಭವತೇರಃ	7-4-73
752	ಭಾವಕರ್ಮಣೋಃ	1-3-13
853	ಭಾವೇ	3-3-18
1050	ಭಿಕ್ಷಾದಿಭ್ಯೋಽಣ್	4-2-38
794	ಭಿಕ್ಷಾಸೇನಾ-	3-2-17
610	ಭಿಯೋಽನ್ಯತರ-	6-4-115
608	ಭೀಷ್ಮೀಭ್ಯಹು-	3-1-39
673	ಭುಜೋಽನವನೇ	1-3-66
746		
393	ಭುವೋ ವುಕ್-	6-4-88
440	ಭೂಸುವೂ ಸ್ತಿಜಿ	7-3-88
623	ಭೃಷಾಮಿತ್	7-4-76
784	ಭೋಜ್ಯಂ ಭಕ್ಷ್ಯೇ	7-3-69
653	ಭ್ರಸ್ತೋರೋಪಧ-	6-4-47
842	ಭ್ರಾಜಭಾಸ-	3-2-177
<b>ಮ</b>		
289	ಮಘವಾ ಬಹುಲ-	6-4-118
58	ಮಯ ಉಇಗೋ-	8-3-33
241	ಮಿದಚೋಽಂತ್ಯಾತ್-	1-1-47
9	ಮುಖನಾಸಿಕಾ	1-1-8
77	ಮೋಽನುಸ್ವಾರಃ	8-3-23

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
271	ಮೋನೋಧಾತೋಃ	8-2-64
81	ಮೋ ರಾಜಿ ಸಮಃ-	8-3-25
1085	ಮಧ್ಯಾನ್ಯಃ	4-3-8
805	ಮನಃ	3-2-82
1104	ಮಯಟ್ ಚ	4-3-82
1114	ಮಯಡ್ವೈತ-	4-3-143
637	ಮಸ್ತಿನಶೋರ್ಘಲಿ	7-1-60
435	ಮಾಜಿ ಲುಜ್	3-3-175
1021	ಮಾತುರುತ್ಸಂಖ್ಯಾ-	4-1-115
1067	ಮಾದುಪಧಾಯಾ-	8-2-9
705	ಮಿತಾಂ ಹ್ರಸ್ವಃ	6-4-92
639	ಮೀನಾತಿಮಿನೋತಿ-	6-1-50
780	ಮೃಜೇರ್ವಿಭಾಷಾ	3-1-113
783	ಮೃಜೇರ್ವ್ಯಧಿಃ	7-2-114
417	ಮೇರ್ನಿಃ	3-4-89
665	ಮ್ರಿಯತೇರ್ಲುಜ್-	1-3-61
831	ಮ್ನೋಶ್ಚ	8-2-65
ಯ		
165	ಯಚಿ ಭಮ್	1-4-18
23	ಯಥಾಸಂಖ್ಯ-	1-3-10
98	ಯರೋಽನುನಾ-	8-4-45
133	ಯಸ್ಮಾತ್ ಪ್ರತ್ಯ-	1-4-13
237	ಯಸ್ಯೇತಿ ಚ	6-4-148
220	ಯಾಡಾಪಃ	3-3-113
306	ಯುಜೇರಸಮಾಸೇ	7-1-71
315	ಯುವಾವೌ ದ್ವಿ-	7-2-92
331	ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋಃ-	8-1-20

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
322	ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋರ-	7-2-86
328	ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್-	7-1-27
317	ಯೂಯವಯೌ-	7-2-93
195	ಯೂಸ್ತ್ರಾಪೌ-	1-4-3
321	ಯೋಽಚಿ	7-2-89
362	ಯಃ ಸೌ	7-2-110
719	ಯಜೋಽಚಿ ಚ	2-4-74
720	ಯಜೋ ವಾ	7-3-94
862	ಯಜಯಾಚ-	3-3-90
1011	ಯಇಇಗೋಶ್ಚ	2-4-64
1254	ಯಇಶ್ಚ	4-1-16
1014	ಯಇಗೋಶ್ಚ	4-1-101
1171	ಯತ್ತದೇತೇಭ್ಯಃ-	5-2-39
495	ಯಮರಮನಮಾ-	7-2-73
716	ಯಸ್ಯ ಹಲಃ	6-4-49
426	ಯಾಸುಟ್ ಪರ-	3-4-103
786	ಯುವೋರನಾಕೌ-	7-1-1
1081	ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದೋ-	4-3-1
383	ಯುಷ್ಮದ್ಯುಪಪದೇ-	1-4-105
1278	ಯೂನಸ್ತಿಃ	4-1-77
681	ಯೇ ಚ	6-4-109
1025	ಯೇ ಚಾಭಾವ-	6-4-168
676	ಯೇ ವಿಭಾಷಾ	6-4-43
ಛ		
268	ರಷಾಭ್ಯಾಂ-	8-4-1
210	ರಾತ್ಸಸ್ಯ	8-2-24
216	ರಾಯೋ ಹಲಿ	7-2-85



ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
111	ರೋ ರಿ	8-3-14
269	ರೋಃ ಸುಪಿ	8-3-16
110	ರೋ ಸುಪಿ	8-2-69
352	ವೋರುಪಧಾ	8-2-76
1158	ರ ಋತೋ-	6-4-161
1125	ರಕ್ಷತಿ	4-4-33
817	ರದಾಭ್ಯಾಂ ನಿ-	8-2-42
636	ರಧಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ	7-2-54
883	ರಲೋವ್ಯಪ-	1-2-26
988	ರಾಜದಂತಾದಿ-	2-2-31
810	ರಾಜನಿ ಯುಧಿ-	3-2-95
1024	ರಾಜಶ್ಚಶುರಾ-	4-1-137
960	ರಾಜಾಹಃಸಖಿ-	5-4-91
959	ರಾತ್ರಾಹ್ನಾಃ-	2-4-29
843	ರಾಲೋಪಃ-	6-4-21
1071	ರಾಷ್ಟ್ರವಾರ-	4-2-93
543	ರಿಜ್ ಶಯಗ್-	7-4-28
407	ರಿ ಚ	7-4-51
717	ರಿಗ್ಯದುಪಧಸ್ಯ ಚ	7-4-90
1047	ರಿಜ್ ಋತಃ	7-4-27
667	ರುಧಾದಿಭ್ಯಃ-	3-1-78
1028	ರೇವತ್ಯಾದಿಭ್ಯಃ-	4-1-146
ಲ		
136	ಲಶಕ್ಷತದ್ಧಿತೇ	1-3-8
30	ಲೋಪಃ ಶಾಕಲ್ಯಸ್ಯ	8-3-19
568	ಲಜಃ ಶಾಕಟಾ-	3-4-111
832	ಲಟಃ ಶತ್ಯಶಾ-	3-2-124

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
764	ಲಟ್ ಸ್ಥೇ	3-2-118
431	ಲಿಜಾಶಿಷಿ	3-4-116
520	ಲಿಜಃ ಸೀಯುಟ್	3-4-102
427	ಲಿಜಃ ಸಲೋಮೋ-	7-2-79
442	ಲಿಜ್ ನಿಮಿತ್ತೇ-	3-3-139
590	ಲಿಜ್ ಸಿಚಾ-	1-2-11
692	ಲಿಜ್ ಸಿಚೋ-	7-2-42
513	ಲಿಟಸ್ತರುಯೋ-	3-4-81
394	ಲಿಟ ಧಾತೋಃ	6-1-8
829	ಲಿಟಃ ಕಾನಜ್ವಾ	3-2-106
400	ಲಿಟ್ ಚ	3-4-115
553	ಲಿಟ್ಟನ್ಯತರ-	2-4-40
546	ಲಿಟ್ಟಭ್ಯಾಸಸ್ಯ-	6-1-17
656	ಲಿಪಿ ಸಿಚಿ-	3-1-53
592	ಲುಗ್ವಾ ದುಹ-	7-3-73
565	ಲುಜಿ ಚ	2-4-3
434	ಲುಜ್	3-2-110
423	ಲುಜ್ ಲಜ್ ಲ್ಯಜ್-	6-4-71
558	ಲುಜ್ ಸನೋ-	2-4-37
405	ಲುಟಃ ಪ್ರಥಮಸ್ಯ-	2-4-85
1063	ಲುಪಿ ಯುಕ್ತವತ್	1-2-51
1037	ಲುಬವಿಶೇಷೇ-	4-2-4
836	ಲ್ಯಟಃ ಸದ್ವಾ	3-3-14
408	ಲ್ಯಟ್ ಶೇಷೇ ಚ	3-3-14
409	ಲೋಟ್ ಚ	3-3-162
413	ಲೋಟೋ ಲಜ್ಜತ್	3-4-85
502	ಲೋಪಶ್ಚಾಸ್ಯಾ-	6-4-107

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
622	ಲೋಪೋ ಯಿ	6-4-118
429	ಲೋಪೋವ್ಯೋ-	6-1-66
1190	ಲೋಮಾದಿ-	5-2-100
373	ಲಃ ಕರ್ಮಣಿ ಚ-	3-4-69
376	ಲಃ ಪರಸ್ತ್ರ ಪದ-	1-4-99
873	ಲ್ಯುಟ್ ಚ	3-3-115
819	ಲ್ವಾದಿಭ್ಯಃ-	8-2-44
ವ		
212	ವರ್ಷಾಭೃಶ್ಚ	6-4-84
263	ವಸುಸ್ತಂಸು-	8-2-72
354	ವಸೋಃ ಸಂಪ್ರ-	6-4-131
255	ವಾ ದ್ರುಹಮುಹ-	8-2-33
365	ವಾ ನಪುಂಸಕಸ್ಯ	7-1-79
24	ವಾಂತೋ ಯಿ-	6-1-79
80	ವಾಪದಾನ್ತಸ್ಯ-	6-4-68
1240	ವಾ ಬಹೂನಾ-	5-3-93
486	ವಾ ಭ್ರಾಶ-	3-1-70
231	ವಾಮಿ	1-4-5
229	ವಾಮ್ಯಸೋ	6-4-80
146	ವಾವಸಾನೇ	8-4-57
104	ವಾ ಶರಿ	8-3-36
258	ವಾಹ ಊತ್	6-4-132
113	ವಿಪ್ರತಿಷೇಧೇ-	1-4-2
130	ವಿಭಕ್ತಿಶ್ಚ	1-4-104
249	ವಿಭಾಷಾ ಜಿ-	6-4-136
208	ವಿಭಾಷಾ ತೃತೀ-	7-1-97
222	ವಿಭಾಷಾ ದಿಕ್-	1-1-28

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
124	ವಿರಾಮೋ-	1-4-120
947	ವಿಶೇಷಣಂ ವಿಶೇ-	2-1-57
309	ವಿಶ್ವಸ್ಯ ವಸು-	6-3-128
96	ವಿಸರ್ಜನೀಯಸ್ಯ	8-3-34
103		
32	ವೃದ್ಧಿರಾದ್ಯೈಚ್	1-1-1
33	ವೃದ್ಧಿರೇಚಿ	6-1-88
304	ವೇರಪೃಕ್ತಸ್ಯ	6-1-67
308	ವಶ್ವಭ್ರಷ್ಟ-	8-2-36
699	ವಚ ಉಮ್	7-4-20
547	ವಚಿಸ್ವಪಿ-	6-1-15
465	ವದಪ್ರಜಹಲಂತ-	7-2-3
1258	ವಯಸಿ ಪ್ರಥಮೇ	4-1-20
1065	ವರಣಾದಿಭೃಶ್ಚ	4-2-82
1099	ವರ್ಗಾಂತಾಚ್ಚ	4-3-63
1161	ವರ್ಗಾದೃಢಾದಿ-	5-1-123
1260	ವರ್ಣಾದನುದಾ-	4-1-39
1064	ವರ್ಣಾದಿಭೃಶ್ಚ	4-2-82
765	ವರ್ತಮಾನಸಾ-	3-3-131
374	ವರ್ತಮಾನೇ-	3-2-123
1196	ವಾಚೋ ಗ್ನಿಃ	5-2-124
632	ವಾಙ್ಮ ಭ್ರಮು-	6-4-124
494	ವಾನ್ಯಸ್ಯ ಸಂ-	6-4-68
1239	ವಾ ಬಹೂನಾ-	5-3-93
485	ವಾ ಭ್ರಾಶ-	3-1-70
1039	ವಾಮದೇವಾಡ್ಕ-	4-2-9
1046	ವಾಯ್ವತುಪಿತ್ರ-	4-2-31

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
768	ವಾ ಸರೂಪೋ-	3-1-94
666	ವಿಜ ಇಟ್	1-2-2
802	ವಿಡ್ವನೋರನು-	6-4-41
571	ವಿದಾಜ್ಞುರ್ವಂ-	3-1-41
834	ವಿದೇಃ ಶತು-	7-1-36
569	ವಿದೋ ಲಟೋ ವಾ	3-4-83
1102	ವಿದ್ಯಾಯೋನಿ-	4-3-77
425	ವಿಧಿನಿಮಂತ್ರಣ-	3-3-161
1231	ವಿನ್ಮತೋರ್ಲುಕ್-	5-3-65
736	ವಿಪರಾಭ್ಯಾಂ ಜೇಃ	1-3-19
634	ವಿಭಾಷಾ ಘ್ರಾಧೇ-	2-4-78
760	ವಿಭಾಷಾ ಚಣ್ಣ-	7-1-69
648	ವಿಭಾಷಾ ಚೇಃ	7-3-58
587	ವಿಭಾಷಾ ಲುಜ್-	2-4-50
1246	ವಿಭಾಷಾ ಸಾತಿ-	5-4-52
1233	ವಿಭಾಷಾ ಸುಪೋ-	5-3-67
527	ವಿಭಾಷೇಟಃ	8-3-79
602	ವಿಭಾಷೋರ್ಣೋಃ	1-2-3
946	ವಿಶೇಷಣಂ ವಿಶೇ-	2-1-57
1079	ವೃದ್ಧಾಚೈಃ	4-2-114
1077	ವೃದ್ಧಿಯ್ಯಸ್ಯಾ-	1-1-77
539	ವೃದ್ಧೈಃ ಸ್ಯಸನೋಃ	1-3-92
616	ವ್ಯತೋ ವಾ	7-2-38
1261	ವೋತೋ ಗುಣ-	4-1-44
750	ವ್ಯಾಜ್ ಪರಿಭ್ಯೋ-	1-3-83
1167	ವ್ರೀಹಿಶಾಲೋ-	5-2-2
1194	ವ್ರೀಹ್ಯಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ	5-2-116

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
ಶ		
367	ಶವ್ಯನೋ-	7-1-81
270	ಶರೋಽಚಿ	8-4-49
76	ಶಶ್ವೋಟಿ	8-4-63
320	ಶಸೋನ	7-1-29
63	ಶಾತ್	8-4-44
88	ಶಿ ತುಕ್	8-3-31
239	ಶಿ ಸರ್ವನಾಮ-	1-1-42
314	ಶೀಷೇ ಲೋಪಃ	7-2-90
170	ಶೀಷೋ ಘ್ರಸಖಿ	1-4-7
291	ಶ್ವಯುವಮ-	6-4-133
660	ಶದೇಶ್ವಿತಃ	1-3-60
1126	ಶಬ್ದದರ್ಪರಂ	4-4-34
730	ಶಬ್ದವೈರಕಲ-	3-1-17
1096	ಶರೀರಾವಯವಾ-	4-3-55
1142	ಶರೀರಾವಯ-	5-1-6
649	ಶರ್ಮಾರ್ವಾಃ-	7-4-61
591	ಶಲ ಇಗುಪ-	3-1-45
1278	ಶಾರ್ಙ್ಗರವಾ-	4-1-76
779	ಶಾಸ ಇದಜ್-	6-4-34
554	ಶಾಸಿವಸಿ-	8-3-60
1069	ಶಿಖಾಯಾ ವಲಚ್	4-2-89
1128	ಶಿಲ್ಪಮ್	4-4-55
1019	ಶಿವಾದಿಭ್ಯೋ-	4-1-112
585	ಶೀಜೋ ರುಟ್	7-1-6
584	ಶೀಜಃ ಸಾರ್ವಧಾ-	7-4-21
1130	ಶೀಲಮ್	4-4-61

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
1044	ಶುಕ್ರಾದ್ಧನ್	4-2-26
822	ಶುಷಃ ಕಃ	8-2-51
614	ಶ್ವದ್ಯಾಪ್ರಾಂ-	7-4-12
655	ಶೇ ಮುಚಾದೀ-	7-1-59
380	ಶೇಷಾತ್ ಕರ್ತರಿ-	1-3-78
986	ಶೇಷಾದ್ವಿಭಾಷಾ	5-4-154
1070	ಶೇಷೇ	4-2-92
385	ಶೇಷೇ ಪ್ರಥಮಃ	1-4-108
967	ಶೇಷೋ ಬಹು-	2-2-23
575	ಶ್ವಸೋರಲ್ಲೇ-	6-4-111
669	ಶ್ವಾನ್ನಲೋಪಃ-	6-4-23
620	ಶ್ವಾಭ್ಯಸ್ತಯೋ-	6-4-112
499	ಶ್ರುವಃ ಶ್ವ ಚ	3-1-74
1184	ಶ್ರೋತ್ರಿ ಯಂಶ್ಚ-	5-2-84
651	ಶ್ರುಕಃ ಕಿತಿ	7-2-11
606	ಶ್ಲಾ	6-1-10
ಷ		
267	ಷಟ್ ಚತುರ್ಭುಶ್ಚ	7-1-55
188	ಷಡ್ಭೋಲುಕ್	7-1-22
94	ಷ್ಠನಾಷ್ಟುಃ	8-4-41
298	ಷ್ಠಾಂತಾ ಷಟ್	1-1-24
1180	ಷಟ್ ಕತಿಕತಿ-	5-2-51
548	ಷಢೋಃ ಕಃ ಸಿ	8-2-41
933	ಷಷ್ಠೀ	2-2-8
903	ಷಷ್ಠೀ ಶೇಷೇ	2-3-50
1257	ಷಿದ್ಗಾರಾದಿಭ್ಯಶ್ಚ	4-1-41
840	ಷಃ ಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ	1-3-6

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
	ಸ	
181	ಸಮ್ಯುರಸಮ್ಬದ್ಧೌ	7-1-92
218	ಸಂಬುದ್ಧೌ ಚ	7-3-106
8	ಸಮಾಹಾರಃ-	1-2-31
339	ಸಮಃ ಸಮಿಃ	6-3-93
57	ಸಮ್ಬದ್ಧೌಶಾಕಲ್ಯಾಣೈ	1-1-16
90	ಸಮಃ ಸುಟಿ	8-3-5
125	ಸರೂಪಾಣಾ-	1-4-64
44	ಸರ್ವತ್ರ ವಿಭಾ-	6-1-122
177	ಸರ್ವನಾಮಸ್ಥಾನೇ-	6-4-8
153	ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ ಸ್ತೌ	7-1-14
221	ಸರ್ವನಾಮ್ನಃ-	7-3-114
151	ಸರ್ವಾದೀನಿ-	1-1-27
105	ಸಸಜುಷೋ ರುಃ	8-2-66
340	ಸಹಸ್ಯ ಸದ್ಧಿಃ	6-3-95
264	ಸಹೇ ಸಾಡಃ ಸಃ	8-3-56
343	ಸಾಂತಮಹತಃ-	6-4-10
329	ಸಾಮ ಆಕಮ್	7-1-33
261	ಸಾವನಡುಹಃ	7-1-82
163	ಸುಡನಮಂಸಕ-	1-1-43
141	ಸುಪಿ ಚ	7-3-102
122	ಸುಪಃ	1-4-103
14	ಸುಪ್ತಿಜಂತಂ-	1-4-14
115	ಸೋಽಚಿ-	6-1-134
286	ಸೌ ಚ	6-4-13
259	ಸಂಪ್ರಸಾರಣಾಚ್ಚ	6-1-108
218	ಸಂಬುದ್ಧೌ ಚ	7-3-106



ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
57	ಸಂಬುದ್ಧಾ ಶಾಕ-	1-1-16
20	ಸಂಯೋಗಾಂತಸ್ಯ-	8-2-23
310	ಸ್ಥೋಃ ಸಂಯೋ-	8-2-29
62	ಸ್ಥೋಃ ಶ್ವನಾ ಶ್ವಃ	8-4-40
232	ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಚ	7-1-96
228	ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ	6-4-79
144	ಸ್ಥಾನಿವದಾದೇಶಃ-	1-1-56
17	ಸ್ಥಾನೇಽನ್ತರ-	1-1-50
351	ಸ್ವ ಶೋಽನುದಕೇ-	3-2-58
157	ಸ್ವಮಜ್ಞಾತಿ-	1-1-35
245	ಸ್ವಮೋರ್ನಮಂ-	7-1-23
368	ಸ್ವರಾದಿನಿಪಾತ-	1-1-37
164	ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಸರ್ವ-	1-4-17
118	ಸ್ವಾಜಸಮೌಟ್-	4-1-13
1163	ಸಖ್ಯುರ್ಯಃ	5-1-126
695	ಸತ್ಯಾಪಪಾಶ-	3-1-25
945	ಸ ನಪುಂಸಕಮ್	2-4-17
468	ಸನಾದ್ಯಂತಾ-	3-1-32
841	ಸನಾಶಂಸ-	3-2-168
711	ಸನಿ ಗ್ರಹಗುಹೋ-	7-2-12
707	ಸನ್ಯಜೋಃ	6-1-9
533	ಸನ್ಯತಃ	7-4-79
532	ಸನ್ವಲ್ಲಘನಿ-	7-4-93
1185	ಸಪೂರ್ವಾಚ್ಚ	5-2-87
936	ಸಪ್ತಮೀ ಶೌಂಧೈಃ	2-1-40
969	ಸಪ್ತಮೀ ವಿಶೇ-	2-2-35
905	ಸಪ್ತಮ್ಯಧಿಕರಣೇ	2-3-36

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
1206	ಸಪ್ತಮ್ಯಾಸ್ತ್ರಲ್	5-3-10
812	ಸಪ್ತಮ್ಯಾಂ ಜನೇ-	3-2-97
1138	ಸಭಾಯಾ ಯಃ	4-4-105
906	ಸಮರ್ಥಃ ಪದ-	2-2-1
999	ಸಮರ್ಥಾನಾಂ-	4-1-82
737	ಸಮವಪ್ರವಿ-	1-3-22
683	ಸಮವಾಯೇ ಚ	6-1-138
741	ಸಮಸ್ತತ್ರೀಯಾ-	1-3-54
881	ಸಮಾನಕರ್ತೃ-	3-4-21
886	ಸಮಾಸೇಽನೌ-	7-1-37
1147	ಸರ್ವಭೂಮಿ ಪೃ-	5-1-41
1212	ಸರ್ವಸ್ಯ ಸೋಽನ್ಯ-	5-3-6
1211	ಸರ್ವೈಕಾನ್ಯ-	5-3-15
518	ಸರ್ವಾಭ್ಯಾಂ-	3-4-91
908	ಸಹ ಸುಪಾ	2-1-4
551	ಸಹಿವಹೋ-	6-3-112
811	ಸಹೇ ಚ	3-2-96
1247	ಸಾತಪದಾದ್ಯೋಃ	8-3-111
896	ಸಾಧಕತಮಂ-	1-4-42
1088	ಸಾಯಂಚಿರಂಪ್ರಾ-	4-3-23
500	ಸಾರ್ವಧಾತುಕ-	1-2-4
388	ಸಾರ್ವಧಾತುಕಾ-	7-3-84
753	ಸಾರ್ವಧಾತುಕೇ-	3-1-67
1043	ಸಾಽಸ್ಯ ದೇವತಾ-	4-2-24
617	ಸಿಚಿ ಚ ಪರ-	7-2-40
484	ಸಿಚಿ ವೃದ್ಧಿಃ	7-2-1
447	ಸಿಜಭ್ಯಸ್ತ-	3-4-109

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
671	ಸಿಪಿ ಧಾತೋ-	8-2-74
523	ಸುಟ್ ತಿಥೋಃ	3-4-107
721	ಸುಪ ಆತ್ಮನಃ-	3-1-8
722	ಸುಮೋ ಧಾತು-	2-4-71
804	ಸುಪ್ಯಜಾತೌ-	3-2-78
980	ಸುಹೃದ್‌ದು-	5-4-150
645	ಸೃಜಿ ದೃತೋಃ-	6-1-58
631	ಸೇಽಸಿಚಿ-	7-2-57
415	ಸೇರ್ಹ್ಯಪಿಚ್ಛ	3-4-87
1109	ಸೋಽಸ್ಯ ನಿವಾಸಃ	4-3-89
982	ಸೋಽಪದಾದೌ	8-3-38
1045	ಸೋಮಾಟ್ಟ್ಯಣ್	4-2-30
943	ಸಂಖ್ಯಾಪೂರ್ವೋ-	2-1-52
1174	ಸಂಖ್ಯಾಯಾ ಅವ-	5-2-42
977	ಸಂಖ್ಯಾಸುಪೂ-	5-4-140
682	ಸಂಪರಿಭ್ಯಾಂ-	6-1-137
891	ಸಂಜೋಧನೇ ಚ	2-3-47
1092	ಸಂಭೂತೇ	4-3-41
818	ಸಂಯೋಗಾದೇ-	8-2-43
449	ಸಂಯೋಗೇ ಗುರು	1-4-11
1123	ಸಂಸೃಷ್ಟೇ	4-4-22
1120	ಸಂಸೃತ್ಯಮ್	4-4-3
1042	ಸಂಸೃತಂ ಭಕ್ತಾಃ	4-2-16
1276	ಸಂಹಿತಶಫಲ-	4-1-70
708	ಸಃ ಸ್ಯಾರ್ಥಧಾತು-	7-4-49
687	ಸ್ತನ್ಘಸ್ತನ್ಘ-	3-1-82
690	ಸ್ತನ್ವೇಃ	8-3-67

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
647	ಸ್ತುಸುಧೂಞ್ಘ್ಯಃ-	7-2-72
931	ಸ್ತೋಕಾಂತಿಕ-	2-1-39
1250	ಸ್ತ್ರಿಯಾಮ್	4-1-3
865	ಸ್ತ್ರಿಯಾಂ ಕ್ರಿನ್	3-3-94
971	ಸ್ತ್ರಿಯಾಃ ಪುಂವ-	6-3-34
1005	ಸ್ತ್ರೀಪುಂಸಾಭ್ಯಾಂ-	4-1-87
1022	ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯೋ ಧಕ್	4-1-120
625	ಸ್ಥಾಘೋರಿಚ್ಚ	1-2-17
659	ಸ್ಫುರತಿಸ್ಫುಲತೋಃ-	8-3-76
436	ಸ್ತೋತ್ರರೇ ಲಜ್-	3-3-176
403	ಸ್ಯತಾಸೀ-	3-1-33
754	ಸ್ಯಸಿಚ್ ಸೀಯುಟ್-	6-4-62
699	ಸ್ವತಂತ್ರಃ ಕರ್ತಾ	1-4-54
895		
863	ಸ್ವಪೋ ನನ್	3-3-91
476	ಸ್ವರತಿಸೂತಿ-	7-2-44
379	ಸ್ವರಿತಚೌತಃ-	1-3-72
1267	ಸ್ವಾ ಜ್ಞಾಚ್ಛೋಪ-	4-1-54
646	ಸ್ವಾದಿಭ್ಯಃ-	3-1-73
ಹ		
179	ಹಲ್ ಜಭ್ಯೋ	6-1-68
1	ಹಲನ್ತ್ಯಮ್	1-3-3
278	ಹಲಿ ಲೋಪಃ	7-2-113
109	ಹಲಿ ಸರ್ವೇಷಾಂ	8-3-22
13	ಹಲೋಽಸನ್ನರಾಃ-	1-1-7
179	ಹಲ್ ಜಾಭ್ಯೋ-	6-1-68
107	ಹಶಿ ಚ	6-1-114

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
82	ಹೇ ಮಪರೇ ವಾ	8-3-26
252	ಹೋ ಥಃ	8-2-31
288	ಹೋ ಹನ್ತೇರ್ಙ್ಗೈ-	7-3-54
148	ಹ್ರಸ್ವನದ್ಯಾಪೋ-	7-1-54
169	ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಗುಣಃ	7-1-108
244	ಹ್ರಸ್ವೋ ನಮಂಸ-	1-2-47
368	ಹ್ರಸ್ವಃ	7-4-59
516	ಹ ಏತಿ	7-4-52
564	ಹನೋವಧ-	2-4-42
561	ಹನ್ತೇರ್ಙ್ಗಃ	6-4-36
970	ಹಲದನ್ತಾತ್ಪ-	6-3-9
744	ಹಲನ್ತಾಚ್ಚ	1-2-10
877	ಹಲಶ್ಚ	-3-121
1255	ಹಲಸ್ತದ್ಧಿತಸ್ಯ	6-4-150
396	ಹಲಾದಿಃ ಶೇಷಃ	7-4-60
613	ಹಲಿ ಚ	8-2-77
1002	ಹಲೋ ಯಮಾಂ-	8-4-64
820	ಹಲಃ	6-4-2
688	ಹಲಃ ಶ್ವಃ ಶಾ-	3-1-83
686	ಹಿನ್ಮುಮೀನಾ-	8-4-15
663	ಹಿಂಸಾಯಾಮ್-	6-1-141
556	ಹುರುಲ್ಭ್ಯೋ-	6-4-101
501	ಹುಶ್ನುವೋಃ-	6-4-87
1103	ಹೇತುಮನುಷ್ಯೇ-	4-3-81
766	ಹೇತುಹೇತುಮ-	3-3-156
701	ಹೇತುಮತಿ ಚ	3-1-26
1168	ಹೈಯಜ್ಜವೀ-	5-3-23

1558

ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದೀ

ಸೂ. ಸಂ	ಸೂತ್ರ	ಅ.ಪಾ.ಸೂ
466	ಹೃನ್ಮನಕಣ-	7-2-5
778	ಹ್ರಸ್ವಸ್ಯ ಪಿತಿ-	6-1-71
545	ಹ್ರಸ್ವಾದಜ್ಞಾತ್	8-2-27
448	ಹ್ರಸ್ವಂ ಲಘು	1-4-10
397	ಹ್ರಸ್ವಃ	7-4-59

\* \* \*

# ಲಘುಸಿದ್ಧಾಂತಕೌಮುದಿ'ಯಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುಗಳ ಸೂಚಿ

ಧಾತು	ಸಕ/ಅಕ	ಗಣ
<b>ಅ</b>		
ಅತ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಅದ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ಅಇಗ್ನು	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ಅಯ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಅರ್ಚ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಅಶ	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾೃದಿ
ಅಸ್	ಅಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
<b>ಇ</b>		
ಇಜ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ಇಣ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
(ಇ') ಇನ್ದೀ	ಅಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ಇಷು	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಉ		
ಉಛಿ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಉಜ್ಞು	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಉನ್ದೀ	ಅಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
<b>ಊ</b>		
ಊರ್ಣುಇ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
<b>ಋ</b>		
ಋಚ್ಛ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
<b>ಋ</b>		
ಋಧ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
<b>ಕ</b>		
ಕಟೀ	ಉಭಯಪದೀ	ಭ್ವಾದಿ
ಕಥ	ಸಕರ್ಮಕ	ಚ್ವಾದಿ

ಧಾತು	ಸಕ/ಅಕ	ಗಣ
ಕಮು	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಕುಟ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಕುಷ	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾೃದಿ
(ಡು) ಕೃಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ತನಾದಿ
ಕೃತ್ರಿ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ, ರುಧಾದಿ
ಕೃಷ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಕ್ರೃ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಕ್ರೃಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾೃದಿ
ಕ್ರೂಷ್	ಅಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾೃದಿ
ಕ್ರಮು	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಕ್ರೀಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾೃದಿ
ಕ್ಷಣು	ಸಕರ್ಮಕ	ತನಾದಿ
ಕ್ಷಿ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಕ್ಷಿಣು	ಸಕರ್ಮಕ	ತನಾದಿ
ಕ್ಷುದಿರ್	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ಕ್ಷುಭ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
(ಇ) ಕ್ಷಿದಾ	ಅಕರ್ಮಕ (ಉ.ಪ.)	ಭ್ವಾದಿ
ಖ		
ಖಿದ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಖ್ಯಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ಗ		
ಗಣ	ಸಕರ್ಮಕ	ಚುರಾದಿ
ಗದ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಗಮ್ಯ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಗುಪಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಗೃ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಗ್ರಹ	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾೃದಿ
ಗ್ನಿ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ



ಧಾತು	ಸಕ/ಅಕ	ಗುಣ
<b>ಫ</b>		
ಫಟ	ಅಕರ್ಮಕ	ಚುರಾದಿ
ಫುಟ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
<b>ಬ</b>		
ಚಿಇ	ಸಕರ್ಮಕ	ಸ್ವಾದಿ
ಚಿತಿ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಚುರ	ಸಕರ್ಮಕ	ಚುರಾದಿ
ಭಿದಿರ್	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
(ಉ) ಭೃದಿರ್	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ಭೋ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
<b>ಜ</b>		
ಜನೀ	ಅಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಜುಷೀ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಜ್ಞಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರೃದಿ
<b>ಡ</b>		
ಡೀಜ್	ಅಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
<b>ಣ</b>		
ಣದ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಣಭ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಣಶ	ಅಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಣಹ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಣಿಜಿರ್	ಉಭಯಪದೀ	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ
ಣೀಇ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಣುದ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಣೂ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
<b>ತ</b>		
ತಇಲ್ಯು	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ತನು	ಸಕರ್ಮಕ	ತನಾದಿ
ತಪ	ಉಭಯಪದೀ	ಭ್ವಾದಿ

ಧಾತು	ಸಕ/ಅಕ	ಗಣ
ತುದ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ತುಭ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ತೃಣು	ಸಕರ್ಮಕ	ತನಾದಿ
(ಉ)ತೃದಿರ್	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ತೃಪ್	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ತೃಮ್	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ತೃಹ	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ತ್ರಪೂಷ್	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ತ್ರಸೀ	ಅಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಢ		
ದದ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
(ಡು)ದಾಇ	ಸಕರ್ಮಕ	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ
ದಾಪ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ದಿವು	ಅಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ದಿಹ	ಅಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ದೀಜ್	ಅಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ದೀಪೀ	ಅಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ದುಹ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ದೂಜ್	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ದ್ಯೂ	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾಡ್ಯದಿ
ದೋ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ದ್ಯುತ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ದ್ರಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ದ್ರೂಇ	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾಡ್ಯದಿ
ಢ		
(ಡು)ಧಾಇ	ಸಕರ್ಮಕ	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ
ಧೂಇ	ಸಕರ್ಮಕ	ಸ್ವಾದಿ
ಧೂಇ	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾಡ್ಯದಿ
ಧ್ಯುಇ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ

ಧಾತು	ಸಕ/ಅಕ	ಗಣ
ಧ್ವಂಸು	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಧ್ವಂಸು(ಗತೌ)	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
	ನ	
(ಟು) ನದಿ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ನೃತೀ	ಅಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
	ಪ	
(ಡು)ಪಚಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಪಠ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಪದ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಪಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ಪಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಪಿಶ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಪಿಷ	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ಪೀಜ್	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಮಟ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಮಷ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಮೂಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರೈದಿ
ವೃಜ್	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ವೃಡ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಸಕರ್ಮಕ	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ	
ಪ್ರಚ್ಛ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಪ್ರೀಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರೈದಿ
ಪ್ಸಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
	ಋ	
ಬುಧ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಬ್ರೂಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
	ಞ	
ಭಜ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಬಂಜೀ	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ

ಧಾತು	ಸಕ/ಅಕ	ಗಣ
ಭಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ಭಿದಿರ್	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
(ಇ)ಭೀ	ಅಕರ್ಮಕ	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ
ಭುಜ	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ಭುಜೋ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಭೂ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
(ಡು) ಭೃಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ
ಭೃಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಭ್ರಷ್ಟ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಭ್ರಂಸು	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಮ		
ಮನು	ಸಕರ್ಮಕ	ತನಾದಿ
(ಟು)ಮಸ್ತೋ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಮಾಜ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ
ಮಾಜ್	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
(ಇ)ಮಿದಾ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಮುಚ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಮುಷ	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರೈದಿ
ಮೃಜ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಮೃಡ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಮೃಶ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಮೃಷ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಯ		
ಯಜ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಯಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ಯು	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ಯುಜಿರ್	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ಯುಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರೈದಿ
ಯುಧ	ಅಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ

ಧಾತು	ಸಕ/ಅಕ	ಗಣ
<b>ರ</b>		
ರಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ರಿಚಿರ್	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ರುಚ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ರುಜೋ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ರುಧಿರ್	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
<b>ಲ</b>		
ಲಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ಲಿಪ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಲಿಹ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ಲುಪ್ಪು	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಲುಭ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಲೂಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರೈದಿ
<b>ವ</b>		
ವನು	ಸಕರ್ಮಕ	ತನಾದಿ
ವಹ	ಉಭಯಪದೀ	ಭ್ವಾದಿ
ವಾ	ಅಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ವಿಚಿರ್	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
(ಓ)ವಿಜೀ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ, ರುಧಾದಿ
ವಿದ	ಸಕ/ಅಕ-	ಅದಾದಿ
ವಿದ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ವಿದ್ವೌ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ವಿಶ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ವಿಷು	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ವ್ಯಜ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರೈದಿ
ವ್ಯೂಷ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರೈದಿ
ವೃತು	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ವ್ಯಚಿ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ವ್ಯಧ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ

ಧಾತು	ಸಕ/ಅಕ	ಗಣ
ವ್ರಜ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
(ಓ)ವ್ರಶ್ಚು	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಛ		
ಶದ್ಘ್ನ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಶಿಷ್ಠ್ಘ್ನ	ಉಭಯಪದಿ	ರುಧಾದಿ
ಶೀಜ್ಞ	ಅಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ಶುಚಿ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಶುನ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಶುಭ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಶುಷ	ಅಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಶೋ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಶ್ರಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
ಶ್ರೀಷ್ಠ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಶ್ರೀಷ್ಠ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾಢ್ಯದಿ
ಶ್ರು	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಶ್ವಿತಾ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಷ		
ಷಣು	ಸಕರ್ಮಕ	ತನಾದಿ
ಷದ್ಘ್ನ	ಉಭಯಪದಿ	ತುದಾದಿ
ಷಿಚಿ	ಸಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಷೀಷ್ಠ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾಢ್ಯದಿ
ಷಿಧ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಷಿವು	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಷುಷ್ಠ್ಠ್	ಸಕರ್ಮಕ (ಉ.ಪ.)	ಸ್ವಾದಿ
ಷೂಜ್ಞ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಷೋ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಷ್ಠಾ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಷ್ಠಾ	ಅಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
(ಇ)ಷ್ವಿದಾ	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ

ಧಾತು	ಸಕ/ಅಕ	ಗಣ
<b>ಸ</b>		
ಸೃಜ	ಸಕರ್ಮಕ	ದಿವಾದಿ
ಸ್ಮೃಇನ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾೃದಿ
ಸ್ತೃಇನ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಸ್ವಾದಿ
ಸ್ತೃಇನ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಕ್ರಾೃದಿ
ಸ್ಮೃಟ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಸ್ಮೃರ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಸ್ಮೃಲ	ಅಕರ್ಮಕ	ತುದಾದಿ
ಸ್ರಂಸು	ಅಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಸ್ರಮ್ಭು	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
<b>ಹ</b>		
ಹನ	ಸಕರ್ಮಕ	ಅದಾದಿ
(ಓ)ಹಾಕ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ
(ಓ)ಹಾಜ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ
ಹಿಸಿ	ಸಕರ್ಮಕ	ರುಧಾದಿ
ಹು	ಸಕರ್ಮಕ	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ
ಹ್ಯಇನ್	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ
ಹ್ರೀ	ಸಕರ್ಮಕ	ಜುಹೋತ್ಯಾದಿ
ಹ್ವ	ಸಕರ್ಮಕ	ಭ್ವಾದಿ

**3.2.82ನೇ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಧಾತುಗಳು**

ಷ್ಕನ್ಛು	199
ಷ್ಕನ್ಛು	200
ಷ್ಕನ್ಛು	197
ಷ್ಕನ್ಛು	198

ಸ್ವಾಮಿನೋಽದ್ವಯಾನಂದಾಃ|  
ವಿಲಸಂತೀಂದ್ರಸರಸ್ವತೀ ಸಮೇತಾಃ||  
ಶ್ರಮೇಣ ಮಹತಾ ತೇಷಾಂ|  
ಸುಲಭಾಽಭೂದಿಯಂ ಕಿಲ ಲಭು ಕೌಮುದೀ||

- ಡಾ|| ಆರ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣಾಚಾರ್ಯ ಟೋಣಪಿ